



1.

Wang hee.

Geo
E. L.

Beaunus, G. Opera, Antwerpen 1580, Plantin
Fol. 2 onum bl. 1-232, 1 bl. (blank), 2 onum bl.
1-270, 1 onum bl. 6 onum bl. 1-114, 1 onum
bl. [blank], 6 onum bl. 1-160, 6 onum bl.
1-108, 7 onum bl. 1-118, 1 onum bl.

Plantin teycharmärket i träsnitt (3 st.)

Heroides gravat porträtt föreställande
författaren utfört av Jérôme Wierix 1580.

Trä heroides gravyrer med motiv från
det antika Rom med obelisker (Hieroglyphica
sid 38 o. 39), två mindre gravyrer (Wierix sid 49).

Desauton ett antal stora o. mindre träsnitt
särskilt två framhåller avbildningen av
egyptiska män o. kvinnor (Hieroglyphica 106-110)

Sällsynt o. vackert Plantin tryck.

Se Funch sid 273 (värde 1914 200 kr.)
i afskrift

Tidnort prindenter för händ.

G. E. Cedehjelm. + 1789. bot fol. 191

(Cedehjelmens auktion 1878, fol. nr 191)

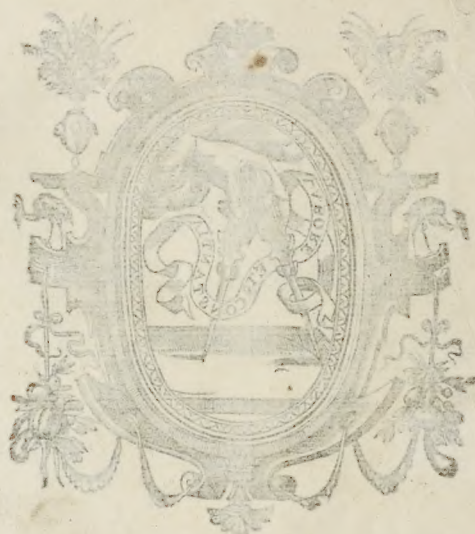
Pamfils band med guldtryck.

OPERA
IOANNIS GOROPII
BECANI

Hactenus in lucem non edita

novis

HERMATHENA,
HEROGLYPHICA,
GALLICA,
FRANCICA,
HISPANICA,
VERTVMVS.



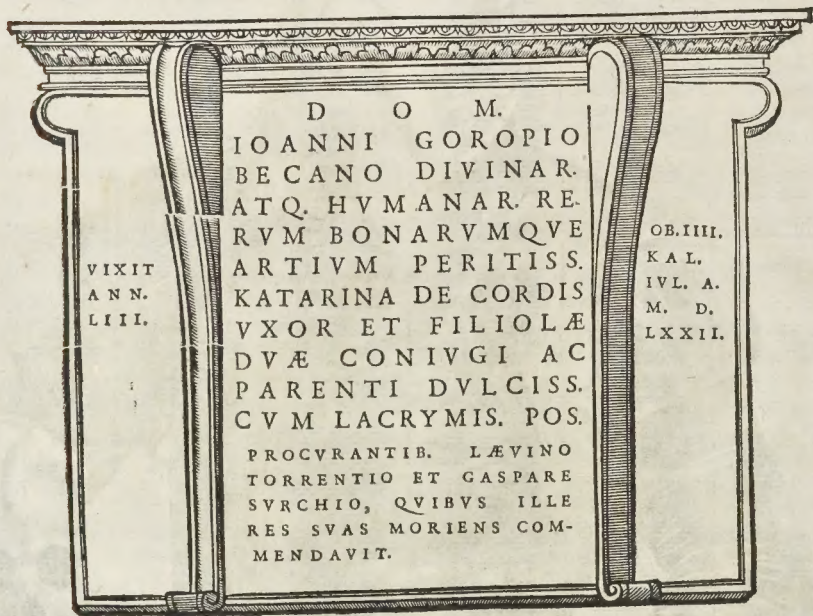
ANTWERPIÆ,
Excudebat Christophorus Plantinus,
Architypographus Regius.
cl. Is. lxxx.

IOANNIS GOROPH BECANI EFFIGIES



Sign Fecit J(erôme) W(ierix)
1580

EPITAPHIVM IOAN. GOROPH BECANI
TRAIECTI AD MOSAM.



HERMATHENA

IOANNIS GOROPHII

B E C A N I.



A N T V E R P I Æ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

cIo. Io. LXXX.

HERMATHENA

IOANNIS GOROTII

RECTORIS



ANTVERPIA

Ex officina Christophori Plantini

Architypographi Regij.

cl. 15. 1518

B E N E D I C T O

A R I A E M O N T A N O

L Æ V I N V S T O R -

R E N T I V S S.



MULTA sunt, ARIA MONTANE, in hac vita mortalium studia, quibus ad hoc quod bonum nobis esse credimus quanto possumus opere ac labore contendimus. Sed quoniam bonum opinionibus non natura definimus, nostrisq; magis commoditatibus (quae multa sunt ac varia) quam recta ratione metimur, in eisq; consectandis nulli quicquam concedimus: quinimo (quae vulgi malivolentia est) nobis id discedere arbitramur quod alij acceperit: hinc, partim ignoratione veri boni quo beati efficimur, partim amore nimio aliorum quorum specie decipimur, ladi communis vitae societatem, unde lites & bella oriuntur, turbariq; ac labi omnia necesse est. Quamquam autem tibi legibus moribusq; bene constituta Respub. est, ne aduersus alios iniusti simus poena atque ignominia deterremur: attamen quamdiu non sponte nostra sed coacti metu officium facimus, numquam bene tranquilleq; vivitur. quod ut fiat à seipso incipere, sese interrogare, & (ut quisque sibi proximus est) ita animum suum vincere ac rationi subijcere oportet. Neque enim qui domi probus sit, aliter in publico se geret: sed ita vitam instituet, ut quod sibi fieri nolit, id in alium non committat. Verum tibi non ratio sed libido dominatur; fons atque origo malorum omnium cupiditas, nihil ordinatum atq; compositum esse sineas, non modo eorum quibus ut felicioribus inuidemus odio nos accendit, verumetiam nobis ipsis iniquos atque infestos reddit. Nam quia immoderati nunquam presentibus acquiescimus, neque certum vitae propositum tenemus, ut quaq; res incidunt ita varie afficimur: ac si forte prater spem vel alius bene vel nobis male sit, illico commouemur, ac nostri nosmet panitet. Atqui (quod etiam voluptatis assertorem illum in hortulis suis dixisse accepimus) qui ad placide beateq; vivendum rectam affectet viam,

cum ante omnia suo sibi iudicio beatū videri oportet. cui enim sua bona non videntur amplissima, is tamen si mundi totius Dominus sit, adhuc miser erit. Neque solum Epicurum tam præclara sententia laudare testem possum: sed alium etiam è comædia; qui, quisquis fuerit, pereleganti versiculo Non est, inquit, beatus, esse qui se non putat. Itaque si non tantum summi illi viri qui ex Socratica profecti domo omnem de moribus disciplinam nobis illustrarunt, verum etiam è plebe philosophi nec satis eo nomine digni, tam præclara sug gessere quo cupiditatem rerum nihil profuturarum animis nostris funditus eruerent: quid nos qui Christiani sumus, qui diuinis imbuti præceptis non ultra de natura boni ambigimus, neque de finibus disputamus, sed certò scimus Deum (à quo omnia incipiunt, & in quem omnia desinunt) ipsum esse bonum quod querimus, esse finem ad quem nati sumus, ac veluti metam ad quam in huius vitæ cursu nusquam aberrantes flectere debeamus, quid nos inquam facere oporteat? an non perpetuò illum intueri, illum in corde gerere, illum cupere, illum admirari, illi gratias assidue agere, cum propter alia infinita eius dona, tum propter illud excimium, ipsum nempe Dominum ac Seruatorem nostrum IESVM CHRISTVM? quem qui nobis donauit, cum eo donauit omnia: cui seruire regnare est: quem nosse quæ meditari sapere est: in eaq̃, sapientia multo uberius cumulatusq̃, quàm in ea qua Stoicorum est, vniuersa natura bona non fictè ac fallaciter sed verissimè continentur. Neque ardua ad hanc adipiscendam est via. quanquam enim nihil sublimius, nihil eo excelsius, in cuius illa cognitione consistit: quippe qui in calo habitat, ac sedeat ad dexteram Dei: tanto tamen citius faciliusq̃ eo pertingimus, quanto nos humilius ac submissius gerimus. Summa tenet: sed ad ima descendit, ac nobis sese insinuat, cum mente ipsum complexi per fidem quam diuinis de eo testimoniis adhibemus, credimus esse filium Dei qui de Virgine nasci ac nostra mortalitatis particeps esse voluerit, ut morte redemptos sua nos immortales efficeret: & quos communis humani generis hostis longa seruitute affligerat, ipse manu sua tamquam vindex in libertatem assereret, calog̃, (unde genus ducimus) victor ac triumphator adscriberet, quos inimicus ille graues peccatis ad tartarum vsque depreßit. Fide itaq̃ cognoscitur, fide colitur: unde nata de ipsius erga nos voluntate fiducia, si piis per caritatem operibus ac qualibuscumque meritis no-

stris

stris comprobetur, nihil est quod tanta felicitati possit accrescere. Nam quicquid sine triste siue latum incurrerit diligentibus Deum (quod inquit magnus ille Paulus) omnia cooperantur ad bonum: neque quicquam tam ferum, tam immane, tam barbarum, quod confirmatam semel aeternae salutis spem possit infringere, & ab amore eius nos separare, quem scimus esse iustum iudicem, & fideliter quae pollicitus sit reddere. accurrit enim laborantibus, & quae nostris firmare viribus non ualemus, ipse sustentat. Verum enim uero quoniam fides ista quā tantoperè predicamus, neque ab externis quantā optare debemus frequentia concipitur, neque à nobis qui in ea nati sumus, quā par est constantia ac uirtute colitur: sed obliti cōmunis Christianorum cœtus quam Ecclesiam appellamus, tot ferè in sectas quot capita sumus, diuidimur, fide nimis ac crudeliter dissidentes: danda bonis atque eruditis omnibus pro sua cuique facultate opera est, ut precati Deum quo conatibus nostris uolens ac propitius aspi- ret, & externos quasitis undique rationibus ab impietate ad uerae religionis cultum transducamus, ac nostros in sententia si boni sint cōfirmemus, si mali atque improbi, ut erroris atque culpa pœniteat, quoquomodo procuremus. Quod cum maiorum tum nostra quoque memoria uiri multi praeclari, inuentione quidem uaria atq; multiplici, sed uno omnes fine, magna cum laude praestitere: hi praesertim (nam de scriptoribus nunc tantum agimus) qui de perenni philosophia ac de caelesti monarchia libros nobis reliquere.

VERVM ut alia multa res, quas meritò admiramur, hoc ipso saeculo exorta sunt: sic inter auctores etiam recenter extitit amicus ac familiaris noster Ioannes Goropius Becanus, uir eruditissimus. Qui nouo docendi genere demonstrare conatus est uetustissimam illam philosophiam (quam olim, ante natas in Graecia Athenas, cum alij multi, tum Linus, Orpheus, Thamyras in Thracia docuere, unde in uicinas deriuata regiones, ad Phrygas primum, ac tandem ad Gracos, sed serò, peruenerit) ab ipso Nocho, eiusq; filiis, & apeto praesertim, profectam esse, ac gentibus ad quas Deo duce delati fuerint, traditam: eamq; cum Moysè, ac Sacrosanctae eius historia, sola eo nomine digna, optimè conuenire. In qua inuestigatione dum praecellenti ingenij ac doctrinae uir scriptorum omne genus euoluit: poetas maximè, qui panè soli, si Platonem cum paucis excipias, ultima antiquitatis reliquias nobis conseruauerunt, nouis

semper (ut dies diem docet) suppeditantibus argumentis, quod de philosophia diximus, ad Theologiam siue de Deo opinionem transfudit. ostenditq; priscam illam poësin siue Musicam, qua tota diuina esse à veteribus credebatur, ab vniuersali isto Dei omnipotentis cultu, quem Catholicum nunc appellamus, si fabularum inuolucra demas, ac mysteria remotis frondibus in apertum proferas, quæque decet attentione consideres, verbis figurisq; fortassis aliquid, et re ipsa nihil penitus discrepare. Qua praeclara sanè ac plena consolationis sententia ita diserte & erudite non vno in loco (dum nunc de Promethei facula, nunc de Saturni auro, nunc de Apolline & Musis, nunc de Baccho ac Silenis Satyrisq; differentem audio) ab eo est pertractata; ut persuasum fateri coegerit me quid esset poësis, in qua tamen à prima adolescentia non absque laude aliqua versatus sum, antea ignorasse. Et quia illam cum religione coniungit, ingentes agere gratias soleo, qui hoc differendi genere ita animum affecerit meum, ut, dum ipse etiam in hoc commune conuiuium symbolam confero, quos de partu Virginis, quosq; de puero IESU, & cruento CHRISTI sacrificio, Deo magno Deo sancto Deo potenti atque pollenti hymnos tunc concinebam, maiore vi quadam ac spiritu senserim emanasse. Nam (ut nosti) toto illo tempore, quo vel ego cum ipso Antuerpia, vel ipse mecum Leodij versati sumus, quantum vacare à Repub. potui de istis questionibus egi. Et quanquam vnicum tantum opus eius tunc prodierat, quod ludens Becceselana appellabat, futurum videns quod euenit, ut à multis tamquam ridiculum contemneretur: nihil tamen celabat eorum omnium, quæ dies noctesq; secum meditans postea concinnauit. hoc semper agens atq; omnibus ingenij sui nervis contendens, ut quæ de CHRISTO Dei filio priscorum vatum testimonijs accepimus, summo non modò temporum omnium atque gentium consensu, sed totius etiam naturæ, in quacunque mundi parte illam contempleris, ostenderet comprobari. Quæ homini Christiano summa ac solida voluptas est: nec quicquam efficacius ad conuincendam impietatem.

QUOD verò eò quoque progressus est, ut diuinitatem hanc ubique sparsam in litteris etiam atq; vocabulis, eorumq; tum conformatione tum vtu deprehendi posse assereret; ita ut cuiusque rei proprietas ex ipso nomine cognoscatur: in eoq; plurimum & opera & temporis collocauit: non video cur hac etiam de causa laudari

non

non debeat. postquam idem studium alijs laudi fuit, qui multo minus tamen praestitere. Etenim in re tam ardua atque difficili laudanda, quamvis impar oneri voluntas est. At ipse quod voluit p̄nè perfecit. non id quidem illis in linguis quae praeteris, quia à summis auctoribus usurpata sunt, clara atq; inelyta habentur: nam in his, quamquam peritissimo, non procedebat ei labor: sed patrio idiomatico, quod à Celtis olim Teutonisque per manus acceptum ad Septentrionem latè patet, mentem animamq; adiciens, assidua exercitatione eoque promouit; ut lingua hodieq; cum Germanis (nisi quod pronunciatione & dialecto differimus) nobis cōmunem (Cimblicam ipse vocat) ab alijs contemptam ut barbam atque barbaram, in calum tollere, & sermonis omnis principatum ei deferre ausus sit. quippe quae, à parentibus ante orbis terrarum inundationem accepta, Noachus ipse, multis indigetatus nominibus, verisimiliter usus fuerit: quamq; ipsius liberi posteriq; eorum, quascunque ad regiones diuerterent, praesertim in sacrorum cultu cōnicè obseruauerint. Quod profecto infinitis p̄nè vocum, quae non dicam Graeca ac Latina, verum Hebraica credebantur, exemplis ostendit. quarum cum vix vlla ab alijs reddi ratio posset; ipse nihil eis significantius esse docuit, si à nostris eas deriuari fontibus patiamur. Quare fremant licet homines delicati, quibus nihil prater Varronem, aut Verriam Flaccum, Sextumq; Pompeium, & nescio quos Etymologos placet. Fremant literatores nostri Antiquarij, qui tot mala auctorum nomina ab Annio quodam Viterbiensi pro bonis sibi obtrudi passi sunt. Dicam enim quod sentio. & aequum nactus arbitram de obtinenda causa non dubito. quae de omni antiquitate, quaeq; de notatione verborum, ut rei scilicet proprietas atque natura ex vi nominis eliciatur, alij scripserint, si Goropij commentarijs conferantur, colorem mox suum (tamquam cōmentitum) perdere comparatione melioris. Quod qui infititur, illum ego rogatum velim, ut suam cum ista nostra purpuram contendat. Vtra enim natius sit atque alteri praestet, ipsemet, nisi artis imperitus, facile viderit. Nam quis pluribus unquam testimonijs id quod proposuit comprobauit? quis tot deorum, tot Heroum, tot antiquarum gentium fluminumq; vocabula tam proprie, tam aperte, tam efficaciter idipsum quod sunt suapte vi significare ostendit? nōne rem totam sic passim explicat, ut exigua saepe vocula plura in se mysteria quam

litteras atque apices complectatur? An forte neget aliquis diuinitus esse factum ut prima rebus nomina imponerentur? Negent hoc impij, quos convincere non difficile sit. Nos certe negare non possumus, quod & vetus omnis Philosophia alijs etiam de linguis docuit; &, ad primariam quod attinet, sacris litteris confirmatur. Nam principio una tantum erat, & quidem ab Adamo celesti inspiratione constituta. Deo autē inspirante an pronunciari potuit aliquid quod non integrum atque perfectum esset, quoq; nihil à nobis significantius fingi possit? Quo semel concesso, quam obsecro invidia est nostro in sermone à nobis quæri, quod tute in tuo nō inueneris? Varronem & Latinos, ut panē ridiculos, hīc reiicio. Graci eruditiores, cum alia multa, tum hanc quoque vel præcipua scientia partem qua de nominibus est, maiore studio pertractarunt: & eo quidē admirabilius, quo Mosais temporibus propiores. Ut enim Pythagoram & Parmenidem taceam, Plato certe, omnibus in rebus magnus, illam plurimum illustravit: cuius ore Socrates, præsertim in Cratylo, non fortuitam aut hominum arbitrio ac conventionē statutam, sed celestem atque diuinam esse arbitratus est: in qua Dei vires veluti radij quidam & imagines appareant. Ceterum qui de vniuersa re nil il neque sanctius neque sublimius dicere potuisset: cum ad exempla descendit, paruum certē operapretium mihi facere visus est. Nam ut ea quæ diuina vocat omittam, quæ vir ille in primis religiosus non nisi cunctanter & cum horrore, ob insignem numinis reuerentiā, attingit: de alijs meo quidem iudicio nihil vel tam acutē vel tam ingeniose ac subtiliter ab ipso inuentum est, quod nostris comparatum non euanescat. Et alioqui ipse quoque confessus est Barbarorum linguam Græcā esse vetustiore. quanquam quam potissimum illa fuerit, quæ in ipsis rerum primordijs extitit, ignorauit quippe qui neque de mundi creatione, neque de primis illis mortalibus quidquam se dignum scripserit. De Hebræis verò, Chaldaicisq;, nolim sanē disputando cornicum oculos configere. neque ea fuit Goropij mens, ut gentis antiquissima atque à Deo dilecta luminibus obstrueret. Sed quoniam palma in medio posita est, neque credere cogimur linguam, quæ sub Moyse usi sunt, primigeniam fuisse: Nam ne ipsi quidem Iudæi ea de re inter se consentiunt: & è nostris nonnulli Syram siue Aramaeam, aut Palaestinam prætulere: quam obsecro religio est Cimmerias tenebras eruere, & genti vetustissi-

tuſtiſſima, morumq; ac legum ſuarum tenaciſſima, poſt tot bellicas
 laudes, quando ſoli inuiſti nec moti ſedibus alias pene nationes om-
 nes & exturbavint & vicerint, hanc quoque gloriam querere? An
 forte, ſi de Latino aut Graco ſermone agens, ab Aegypto uſque &
 Acthiopia & Aſſyria aut Phrygia petiſſe vocabulum aliquod
 oſtendero, cum plauſu & approbatione diſcedam: Cimbroſ vero ac
 Teutonos vel leniter nominare ſine ſibilo non permittar? Nocuerit
 ſane quod olim magnam Aſia partem, quodq; Africam, Italiam,
 Hiſpaniam armis ſuis tenuerint. quāquam Graci ac Romani quod
 idem fecere ſibi laudi ducunt. At nobis non de equis neq; curribus in
 aciem ducendis, unde vaſtitas & exitium; ſed de nominibus intel-
 ligendis, unde Deum ipſum atque naturam agnoſcimus, omnis in-
 ſtituta diſputatio eſt. Qua de re loquentem audire Goropium tan-
 to mehercule aſſidius fuerit, quod, cum cetera lingua omnes quas au-
 ctoreſ celebrant, uſu ius ſuum amiſſerint, neq; illis amplius circum-
 ſcriptæ regionibus ſe tueantur; noſtra, nulli cedens, fines quos habet
 latiſſimos egregie defendit. eo integrior atq; purior, quod maiores
 noſtri nullam infundi peregrinitatem permiferint, neque linguam
 magis quāam animum excoluerint, ſemper ea aſſernati quibus mo-
 res corrumpereſſent. Vetus de Gracis ad Marcum filium illud Ca-
 tonis eſt: Hoc puta vatem dixiſſe, quandocumque iſta gens
 ſuas litteras dabit, omnia corrumpet. neque aliter euenit. Ro-
 mani enim à rebus gerendis ad theatri ludicra, atque ad ornatē ac
 callide dicendum conuerſi, ut patrium ſermonem lenocinijs iſtis, ſic
 imperium nequitia perdidere. Quo minus equidem mirandum, ſi
 gens noſtra, neq; ſui proſuſa neq; alieni appetens, diutius quāam cete-
 ra incorrupta permanſit. Quanquam & illam ſua fata manent.
 Atque utinam non tam certis indicijs id cerneremus. Solus ille qui
 vere eſt ſemper idem eſt: cetera fluxa ac minimē diuturna habetur.
 Idq; nulla in re magis quāam in loquendi uſu deprehenditur. &
 quidem tunc maxime, cum tragicorum more (ut ait Plato) ornan-
 di cauſa, priſcis vocabulis, nequid aures offendat, litteras modo ad-
 dimus, modo detrahimus: ut matrona ſcilicet, qua forma nimio plus
 ſtudioſe, medicamentis (quibus de ornatricum conſilio utuntur) &
 naturam ledunt, & citius quāam ſola contentæ munditia ſeneſcunt.
 Quod ergo linguam qua primigenia videri poſſit inquirimus, hu-
 mano more accipi volumus. Quemadmodum enim (quod inquit

Horat.) ubi — vitiis nemo sine nascitur, optimus ille Qui minimis vrgetur —: sic etiam inter linguas perfectissima habenda est, qua minimè corrupta sit, & in qua plures antiquitatis notæ velut gemme quadā effulgeant, ita ut rerum notitia maximarum ex ipsis nominibus capiatur. Nam optima ferè qua & vetustissima. Vnde & Orphei etymologia celebrantur. neq; ulla unquā ratio extitit qua non ad Deos aut diuinos certè homines, quos Heroes dicebant, originem retulerit suam: prisca scilicet admiratione virtutis, quam quo propius attingimus, eo magis magisq; homines sumus. Sed tempus est ut scriptorem ipsum horum operum differentem audiamus. qui quancumq; rem tractet, siue gentium origines, siue qua de sermone est doctrinam illustrans, Deum semper ac naturam ante oculos ponit: nullo alio scribendi fine (quod uiuens sape testatus est) quàm ut Christianæ religionis veritas, ex tanta rerum omnium consensione manifesto deprehensa, maiore à nobis studio atq; opere conseruetur.

QVOD cum ita sit, quid Iosepho Scaligero, viro insigni eruditione prædito, in mentem venerit nescio. qui, visis iam Originum libris, in Sex. Pompeium Festum de verborum significatione commentarios scribens, quo loco de Ambacti vocabulo agit, quod Gallicum esse auctor ostendit; ipse quem interpretandum sumpserat erroris, aut malitia potius insimulans, & Latinum esse ex Turnebi sententia contedens; quia noster illud Cimbricis adscripsit; hinc nata occasione, tot eum maledictis ac contumelijs tam asperè ac ferociter prosidit, ut non Scaligrum loqui putes, sed petiturum è circoscurram, quo iure, quaque iniuria, in sui ordinis aliquem debacchantem. Et tamen (nisi præ iracundia Scaliger esse deserit) velit nolit, modo pacatus nobis aurem accommodet, nostra illud esse originis fateatur necesse est. Atque ideo in gratiam reatitum crediderim, ubi Hermathenā & Hieroglyphica in manus sumpserit. Nam in Originum libris non ita distinctè & accuratè hæc de sermonis principatu questio pertractatur. Ut fortassis necdum euolutos abiecerit, neq; lingua incognita præconium, neque argumenti nouitatem ferens: atque uniuersum opus improbens, cuius pars aliqua displicisset. At verò multos ego noui, qui summa imbuti doctrina, tametsi linguam de qua agimus ignorabant, & ne fando quidem Goro-pj ante nomen audierant; ubi tot sub tali integumento occultari mysteria

mysteria videbant; & auctoris & lingue admiratione inflamma-
 ti, utrumque pariter in calum ferrent. Nec defuere interim etiam
 è nostris hominibus, qui (contra) partem aliquam operis sibi repre-
 hendendam arriperent: ea nempe quæ de Paradiso, quæ q̃ de Noa-
 chi arca, & Nilo, & Gigantibus scripsit. Sed cum diurnis nocturnisq̃
 studijs diu sese macerassent, & laboris frustra sumpti pertasum esset:
 spongiam pro calamo accepere; testati publicè facile quidem esse mor-
 dere, aut videre etiam ab eo dicta, sed difficile redarguere, difficilli-
 mum verò meliora adducere. Similem igitur exitum sperent qui
 eandem fortunam subire volunt, ut victi turpiter conticescant.
 Tot enim vir ille petitis undiq̃ instructus armis in arenam descen-
 dit, sic appetit, sic declinat hostem, ut à quo metucere ei debeam vi-
 derim adhuc neminem. Qui verò Martem in lingua gerunt,
 tametsi maledicentem totidem verbis male audire equissimum est,
 securos esse iubeo. Neq̃ enim iurgatur mortui. & ego, quamvis ami-
 ci nomen atq̃ memoriã amo, tacere malim quàm obstrepere. Nam
 cuiuscumq̃ cõmittar, tam facile conuiciando me vicerit, quàm ipsum
 disputando Goropius. Interim quæ de Phrygum antiquitate parat
 Scaliger expectabimus. opus haud dubiè tam illustri ingenio dignum.
 Verum si pro gentis eius vetustate Psammetichi Aegyptiorum Re-
 gis apud Herodotum sententiam, veluti praïudicio quodam, sequi
 volet: primam scilicet esse linguam quæ BEC (quod Bèrros ille facit)
 panem significet, quòd ea vox ab infantibus, ad hoc à muto cu-
 stode asseruatis, primum prolata fuerit: mirabor equidem si ne tunc
 quidem placari se permiserit: cum ita nostra sit ut nulla magis. Et
 tamen ineptam illam Graculorum fabulam intenti legimus, uti &
 Arcadum inane commentum, quòd Luna antiquiores ante calum
 credo extiterint: Goropium vero & Phrygia & Arcadica disertis-
 simè explicantem, & ad Mosaiica historia normam exigentem, fa-
 stidiosi contemnimus; Circa poculis ebrj, ac pro Iunone nubem am-
 plexi, dum meris allekti nigris Sirenas Musis praeferimus, terrena
 nempe caelestibus, ac falsa veris, digni qui ad illarum scopulos obrua-
 mur. Quod si sola lingua Cimbrica inuidia nobis stomachum mo-
 uet; neque alia admittimus nomina, quàm quæ Gracorum scriptis
 celebrantur: faceat illa, & vel Thracia appelletur, vel Phrygia,
 vel Aegyptia etiam, cuius tam praeclara apud omnes gentes extent
 vestigia; dummodo rem ipsam ad diuinæ Maiestatis gloriam te-
 neamus;

neamus; atque in confesso sit, Græcos, ea ipsa tempestate qua feti sapientia videbantur, plerumque omnia à Barbaris accepisse: ita ut merito ab Aegypto quodam sacerdote (si Platoni in Timæo credimus) pueri adhuc appellarentur. Quinam verò hi Barbari fuerint, & unde profecti; postquam nemo hæc tenus explicauit; hunc agyrtam, hunc circulatorem nostrum (his enim titulis ornat eum Scaliger) saltem aretalogi loco per ludum iocumque audiamus.

TV verò mi MONTANE, qui virum unum mecum à tot annis nosti, neque ignoras quomodo honestè natus, & à cunabulis penè in litteris, deinde inter philosophos enutritus, qualem ad diuinas atque humanas res cognoscendas progressum habuerit, quasque eo nomine prouincias obinerit: ac tandem, ceteris se abdicans functionibus, totum huic se contemplationi dedit: quanquam duarum Reginarum diui Caroli sororum in Hispania antè medicus, & insigni ob id quoad vinceret summa annua in testamento donatus, à Philippo quoque (Regum ab omni memoria potentissimo) ad valetudinis suæ curam ingenti pollicitatione, ac regali insuper munere (te procurante) accerseretur: Tu (inquam) pro eximia tua in amicos pietate, quem videntem dilexisti, nunc vita functum aduersus calumnias splendore tui nominis defende. Atque equidem non ut patronum te appellarem, sed ut iudicem deposcerem: quum in supremo doctorum nostri sæculi hominum Senatu principatû obtineas: verum quia vereor ne recusent aduersarij, iurèque se ideo recusare quod ob tuam erga nos beneuolentiâ a quo iure uti non possent; quocumque potes modo huic causæ assertor accede. Cedent illi: neque inter oratores suos temerè inuicent, qui de re qua agitur aut verius, aut conuenientiùs atque ornatius dicere possint. Ecquis enim tot simul unquam linguarum & tot rerum scientiam maximarum adeptus est. Nec ideo auctoritatem defugerim tuam, quod Hebræa, ut es peritissimus, sic acerrimum quoque defensorem te geris. Nam quam sæpe coram de mysticis ac diuinis vocibus à Moyse petitis aduersus Goropium te differentem audisti: ita tamen abs te ille discedebat, ut ob ingenij acumen maiorem sui admirationem relinqueret. Labi autem & errare & decipi, humanum est; neque uni omnia data sunt: illud verò eximium, etiam ei à quo dissentias, placere posse. Quanquam eius rei laus ad te quoque pertinet. qui quanta ille in dicendo vehementia usus est (erat enim paullo calidior)

tantam

tantam tu in audiendo aquabilitatem prætulisti.

ATQVE hac summa ratio fuit, cur, cum Traiectum Mosæ à Medicensi Regulo hinc euocatus in morbum incidisset, nec multo post moriens ante diem, domum uxoremq; (quam & perhonestam ac pradiutem duxerat) ac liberos suos mihi commendauisset: ego, non minori cura ac sollicitudine hos ingenij partus quàm generis sobolem suscipiens, ut in animis hominum veluti coalescerent, ac parentis sui memoriam (qui præcipuus generationis fructus est) in animum transmitterent, agnitos, approbatosq; à Theologis, Christophoro Plantino nostro publicandos sub tuo nomine traderem. Tu, ut ingenuos, à mala malorum hominum manu atque iniuria quæso vindica. Et, quia de intima amicorum cohorte deos, quod aiunt, propius contingis, postumos istos, tanquam tutor honorarius, Regi cum opportunum videbitur, ne fortè summoveantur, ipse manu trade. Proderit ad fauorē & gratiam patris recordatio. & verè regium est tueri Musas. ut Herculis Musagetæ nos olim imagines docuere. Vale. & Torrentium ut facis ama. Kalendis Iulij, Anno à Christo nato, M. D. LXXVIII. Leodio.

INDEX RERVM ET VERBORVM IN HERMATHENAM.



Littera symbolica significatio. 59	Alidom sine Alom. 63	Anna Perenna. 61
A longum multo- rum vinctu no- men est. 120	Alidus vinctus. 70, 71	Anna quid denotet. 61
A longum per ae- plernum, scribitur in Cimbrica lingua, in Suenica per aa. 194	Alion, Aolus. 63, 109	Annus unde dictus. 61
A. vocula incitans ad progressum 59, 78, 215.	Alidra. 193	Annus magnus. 61
Abbas Tritemij Stenographia. 15	Alid. 63, 233	Antiquitatis laus & auctoritas. 22
Abecedarium. vide Alphabetum.	Alid. 113	Annus unde dictus. 114 & seq. 161
Aber. 78	Alid. 120, 155	Annus Hieroglyphicus signis. 126
Aberrechts sine Auerechts. 79	Alid. 64, 147, 235	Anubis in sacris fidei procedere soler. 125
Aberwitzig. 79	Alani. 234	Anubis nomen Christo conuenit. 125
Ac. i. aqua. 155	Alb. 87	As. i. asus. 236
Ac sine Tac. i. bonus. 32, 119, 120, 122, 199, 200, 201.	Alben sine Aluen. 87	Apis. 115
Acca dilectamoris Christi. 121	Albion: 87	Apis vte dicitur, quia plurima nobis offert. 114
Acca Laurentia. 120	Albus unde dicatur. 87	Apis idolum apud Aegyptios. 77
Acca Laurentia Romuli nutrix. 122	Albus color latitia index. 87	Apollo unde dictus. 190
Acca lupa vocata. 122	Albus color feminis, sacerdotibus, & viduis proprius. 87. & seq.	Apollo amari prestat. 190
Acca Venus. 122	Alca Pallas. 134	Apollo verus, est Christus. 190
Acca sextus dies sacer. 121	Aladus. 68	Aqua unde dicta. 119
Ach. 122	Allemanni & Sueni derident Saxo- nes & reliquos Germanos, quod studiose Sigma vitent. 47, 58	Aquilo folium draconis oppositum throno Dei. 182
Achelous. 120	Allemannis iumida omnia placet loquendo. 58	Aquilonis plaga. 181
Acht. 122, 197, 201, 225	Alp. 87	Ar sine Et. i. iratus. 16
Achter. 226	Alpes. 87	Ar. i. tardus. 63, 96, 110. & seq.
Achter, Acherman. 235	Alphabetum duplex. 213	Arar fl. 63, 110, & seq.
achos, αχως, ακατων, &c. 119, 120	Alphabetum Græcorum mutilum & redundans. 213	Arca. 159
Acs. 119, 199	Alphabeti sine Abecedarij ordo. 212	Arceo. 159
Adam unde dicatur. 95	Alphabetica sine Abecedaria ora- tio. 191, 215	Ares pro Marte. 111
Admeti sine Adameti greges paui Christus. 190	Alis. 148	Arf. 130
Adoleschia. 80, 81	Altus. 87	Argonica lingua. 18
Ageon. 209	Aluen. 100	Ariadne. 185
Aegleus. 17	Am præpositio. 150	Argus. 111
Aegyptij falsi, Cingali dicti. 18	Amo. 149	Aristotelis sententia de nominum significatione refellitur. 9. & seq.
Aem. 37	Amore omnia ducuntur. 149	Aristotelis nomen. 16
Enigma Platonici Dionysio Si- culo Tyranno perscriptum. 184	Amphi. 100	Arithmetica laus. 88, 100
Aeolus. 63	An sine Aen. 59, 60. & seq. 84, 105, 124	Aro, a. l. w. 111
Aes. i. alimentum. 37	Ana. 62	Art sine Ert. 110. & seq.
Aes. i. pecunia. 90	Anaitis. 62	Artemisia Iani herba. 139
Aes, aris unde dicatur. 90	Ancora, αγκυρα. 63	Arua. 130
Aes facti. 90	aneuros. 37	As, Aes. 90
Aesum sine Aesem. 37, 63	Ang sine Eng. 62	Asia. 90
Aequus. 130	Angel. 62	Asp. 196
Aetheris nomen. 9, 19	Ango. 62	At præteritum imperfectum ab ect. 90, 92
Aeum, αἰωρ. 113	Angu. 62	Ate unde dicatur, & quid sit. 87, 93, 94
aeuat. 220	Angulus. 63	Ate dictus serpens infernalis. 92, & Lucifer. 93
Agelea. 130	Augustus, a. um. 37	Ate de calo præcipitata. 93
Ager. 32, 235	Anima. 61	Ates cognomen est Beligal. 195
Ag. 63, 109, 233	Anna Cimbrica vox & circula- ris. 61	Ater, a, um, unde dicatur. 87
Agui. 37	Anna Dea apud Romanos. 61	Atra dies mortis Christi. 121
		Atbana unde dicatur & quid sit. 61. & seq.

<i>Arbanatizonta dicti Gete.</i>	87	<i>Wschijten.</i>	200	<i>Calabra Curia unde dicta, &</i>	
<i>Αρσων Pallas.</i>	134	<i>Wscut.</i>	111	<i>quid significet.</i>	73, 79, 83
<i>Au sine Au, Autuers, Aulwen.</i>		<i>Wet. i. morsus.</i>	116	<i>Calaphates Imperator Constan-</i>	
108, 219		<i>Wet sine Wet. i. oratio.</i>	115, 117	<i>tinopolitanus.</i>	74
<i>Aueo, es, ere.</i>	220	<i>Wet. i. oro.</i>	218	<i>Cal-cud.</i>	83. & seq.
<i>Auguriorum disciplina.</i>	10	<i>Weter.</i>	115	<i>Calende unde dicta.</i>	73, 83. & seq.
<i>Auctuiss.</i>	79	<i>Welin.</i>	150	<i>Cal. i. vitul⁹, unde dicatur.</i>	75, 77
<i>Auris.</i>	102, 104	<i>Wic.</i>	99, 114, 115. & seq.	<i>Calchoot.</i>	83. & seq.
<i>Aurum supremum officium.</i>	102	<i>Wiboet.</i>	139	<i>Calloo.</i>	74
<i>Aurum unde dictum.</i>	101	<i>Wic. i. offero.</i>	114, 115	<i>Kαλῶ, καλῶ.</i>	74, 77
<i>Aur.</i>	220	<i>Wic. i. apis.</i>	ibidem.	<i>Calo & καλῶ unde dicatur.</i>	77, 82
<i>Auus.</i>	219	<i>Wijn.</i>	118	<i>Caluaten.</i>	74
<i>Awijs.</i>	79	<i>Wijn sine Wijn.</i>	99	<i>Caluus, a, um.</i>	75
<i>Azlo.</i>	199.	<i>Wlat. i. folium.</i>	151	<i>Camillus.</i>	167
		<i>Wlat. i. vaniloquum.</i>	77, 151	<i>Can.</i>	123, 125
<i>B littera symbolica significatio.</i>		<i>Wlateren.</i>	77	<i>Canis unde dictus.</i>	123, 124
114		<i>Wlaterare.</i>	ibidem.	<i>Canis symbolum philosophorum.</i>	
<i>Babelen.</i>	218	<i>BAZ, Baueuo.</i>	77		123, 124
<i>Babylonica confusio.</i>	218	<i>Wet.</i>	115, 201	<i>Canis symbolum doctorum, pasto-</i>	
<i>Bacchus Sabazius Nothus.</i>	185	<i>Wont.</i>	152, 219	<i>rum populi, & episcoporum.</i>	
<i>Bacten.</i>	116	<i>Wooch.</i>	235		124. & seq.
<i>Baden. Baten.</i>	109	<i>Wootes fidus cali.</i>	182	<i>Cano, is, ere.</i>	203
<i>Baan sine Baen.</i>	115, 150	<i>Woi.</i>	151	<i>Canonicorum Monasteriensium</i>	
<i>Baen sine Baen. 123. & seq.</i>		<i>Wofch.</i>	197, 198	<i>retentus ritus, ut morituro ca-</i>	
<i>Wet.</i>	115	<i>Wosphorus.</i>	155	<i>put suillum ostendatur.</i>	194
<i>Babus.</i>	115	<i>Wotter.</i>	201	<i>Cantus omnis quod referendus.</i>	203
<i>Baia Cimmeriorū, unde dicta.</i>	109	<i>Wouau.</i>	101, 128	<i>Cap.</i>	122
<i>Wal.</i>	194	<i>Wabrant.</i>	150	<i>Car.</i>	118
<i>Wan sine Baen.</i>	150	<i>Wriareus.</i>	209	<i>Kαρδία.</i>	219
<i>Banda.</i>	150, 219	<i>Wuas auis.</i>	207	<i>Cardinalibus & Episcopis petra-</i>	
<i>Bandophorus.</i>	150	<i>Wubo auis.</i>	207	<i>sus Mercury imposuit, quid</i>	
<i>Want. 118, 150, 151, 152, 219</i>		<i>Wur.</i>	167	<i>moncat.</i>	160
<i>Waar.</i>	76	<i>Wura.</i>	167	<i>Cares Barbarophoni dicti ab Ho-</i>	
<i>Barbarus unde dictus.</i>	204, 205	<i>Wutyrum.</i>	201	<i>mero.</i>	204
<i>Barbara Phrygum lingua, lingua</i>				<i>Carmina & incantamenta.</i>	11
<i>filiorum Dei, sine Deorum.</i>	205			<i>Carus.</i>	118
<i>Barbarorum lingua.</i>	204	<i>C littera symbolica significatio.</i>		<i>Car.</i>	202
<i>Barbarice vestes.</i>	204	118		<i>Casus.</i>	201
<i>Barbaricarij.</i>	204	<i>Ca.</i>	32, 118, 119, 161	<i>Casus.</i>	201
<i>Barbarismus.</i>	205	<i>Caac.</i>	119.	<i>Cassus.</i>	202
<i>Warg. 76. & seq.</i>		<i>Caal.</i>	75. & seq.	<i>Caucus.</i>	197
<i>Warghen.</i>	76	<i>Caas.</i>	201	<i>Causa unde dicta.</i>	200
<i>Wandis.</i>	123	<i>Cabalista.</i>	17, 180	<i>Causa omnium prima est ipsum</i>	
<i>Wasis.</i>	124	<i>Cabel.</i>	118	<i>bonum.</i>	200
<i>Wassus.</i>	Idem.	<i>Caberi.</i>	167	<i>Κεῖρα.</i>	198
<i>Warta sine Bartena.</i>	208	<i>Caac.</i>	119	<i>Kēges.</i>	219
<i>Wc syllabica adiectio in verborum</i>		<i>Karia.</i>	32	<i>Ceres.</i>	219
<i>principiis.</i>	114. & seq.	<i>Caçodemones simulant se Mago-</i>		<i>Cethim insula.</i>	229
<i>Wc. i. oro.</i>	99	<i>rum verbis cogi.</i>	15	<i>Cetur.</i>	163
<i>Wc. i. oratio.</i>	115, 215	<i>Kaxi.</i>	119	<i>Ceuren sine Cozen.</i>	176
<i>Wet.</i>	5, 10, 115, 116	<i>Cacis malorum pater.</i>	119	<i>Chalcis auis.</i>	207, 208
<i>Wether.</i>	116	<i>Cado.</i>	162	<i>Chorea.</i>	167
<i>Wecceflana.</i>	ibidem.	<i>Caduceum.</i>	161	<i>Chorus.</i>	165
<i>Wecflana.</i>	62	<i>Calum unde dictum & quomodo</i>		<i>Christus verus Hercules Calum</i>	
<i>Weten.</i>	115	<i>scribendum.</i>	142, 143	<i>occidit.</i>	219
<i>Wetig. 115 & seq.</i>		<i>Calum & terra coniuges.</i>	142	<i>Christi mors dicta Acca & Lar</i>	
<i>Wetig.</i>	ibidem.	<i>Cali tres apud D. Paulum.</i>	179	<i>renia.</i>	121
<i>Wetidolum.</i>	194	<i>Carmonia.</i>	166	<i>Christi in cruce mortem vemo In-</i>	
<i>Welligal.</i>	195	<i>Caç.</i>	201	<i>deorum. Cimbrorum, aut alio-</i>	
<i>Wetl.</i>	194	<i>Caus 140, 141, 142. & seq.</i>	146	<i>rum, recto & explicato oratio-</i>	
<i>Welus.</i>	194	<i>Cal sine Caal.</i>	74, 75, 89	<i>nis filo aperuit.</i>	120
<i>Wen.</i>	99, 115, 117	<i>Cal. i. differo & voco.</i>	78, 82, 129	<i>Chryscollis.</i>	191
<i>Wetquaem.</i>	155	<i>Cal. i. pulcher.</i>	73, 74, 78, 82	<i>Cicum auis.</i>	207
<i>Wig.</i>	174	<i>Cal. Calte, Calteken proprii femi-</i>		<i>Cimbrica lingua, vide Lingua</i>	
<i>Wetject.</i>	199, 200	<i>narū nomē apud Flandros.</i>	74	<i>Cimbrica.</i>	
		<i>Calaberen.</i>	78, 82		

INDEX RERVM ET VERBORVM

Cimmerij vetustissimi Italia incolae.	36, 73, 83	vocalibus sæpe interponitur euphonia causa.	127	Dij.	176
Circe.	194, 211	Wag.	138. & seq.	Druides.	80, 112
Cingalus siue Cinglus.	18	Wam.	95	Duric.	161
Circum promontorium.	211	Δαῖδα, Δαῖδα?	126	Dum.	227
Claua vnde dicta & quid significet.	112	Dan.	219	Duodecim, symbolum duplicis vis.	223
Clando.	219	Dar.	111, 227	Dur.	91, 164
Clementia definitio.	146	Dardanus.	111	Duro, Durtus.	91, 164
Cneus.	146	De.	215	E.	
Coen.	123, 124	Dec.	226	E littera symbolica significatio.	
Kolegō.	176	Deeg.	231	65	
Colf.	112. & seq.	Deer.	91	E longum tripliciter pronunciatum in lingua Cimbrica.	56
Colf. bzagers.	112	Dei Dij siue Di.	192	E re, een, i. vnus	65, 117, 157
Colla.	191	Dens, dentis.	126	E, ee siue Ehe. i. matrimonium.	67
Comparo.	153	Δεντός.	175	ēap.	96, 174
Con.	123, 124	Dens anonymus dicitur.	12	Eh.	117
Coning.	123	Dens inuocandus in omnibus rebus aggrediendis.	214	Eburones.	167
Coningium quod nobis honorem conciliet.	171. & seq.	Dens & Deds vnde dicantur.	113, 203	Eburum.	ibidem
Consonantes siue vocalibus immobiles sunt.	42	Di, Dei siue Dī.	84, 140, 192, 231	Ec.	118
Cont.	69	Di, Du.	99	Echt.	95, 123, 225
Coor.	165	Diana.	85	Edo.	89
Cor.	219	Di-ectus.	113	Ee siue Ei. i. singularis & solitarius.	227
Cornu.	219	Dialectus.	2, 3	Ee siue Ehe. i. coniugium.	67, 171, 173, 216, 236
Corona vnde dicta.	182	Dialectices tota vis & omnis diffusio ratio in quo consistat.	199	Ee siue Een.	171, 216, 226, 236
Corona fidus cali.	182	Dien siue Djen.	140, 175	Eel.	27, 38, 39, 89, 133, 147
Corybantes.	166. & seq.	Dies.	140	Eele siue Eel-le.	133
Cram.	161	Dien vocem Galli de prisca Cimbrica lingua retinuerant.	113	Een siue Ee. i. vnus	98, articuli vice fungitur. 66, 117, quare nominibus preponatur.
Cratylus & Hermogenis sententia contraria de nominum formatione refelluntur.	8, 10	Digamma duplex W quare dicitur, & quomodo transferatur apud Latinos.	30, 57, 213	Eer. i. as, eris.	90, 91
Cretensis disciplina.	80	Dijis manibus feruilibus in Delubro sacrificium peragi solitum.	121	Eer. i. honor.	90, 171
Cruc.	165	Diphthongorum & vocalium soni in Cimbrica lingua.	56. & seq.	Eer. i. edo.	90, 92
Crups.	ibidem	Δίεις, Δίεις, Διός.	91	Eer. i. iuramentum.	67. & seq. 90
Crux.	165	Discretio.	199	Eetw.	113
Crux, mortis Christi instrumentum multis rationibus Tau vocatur.	108	Disser.	199	Ef, effen.	130
Cul.	112	Dius Fidius quare dictus supiter.	170	Ef siue hef.	213
Culmus.	235	Δῖος.	126	Eg.	137
Cumindis siue Cymindis vnde dicitur.	208	Dodecatheon templum siue Pantheon.	184	Ego.	98, 137
Cun vel Con.	71	Doce, Doen. i. facio.	100, 126, 148	Ego sum qui sum.	13
Cun-heet.	131	Doen. i. iunc.	219	Ei. i. solitarius.	96, 175
Cut.	164	Dom.	118, 175	Ei. i. onum.	84, 85, 96
Cura.	166	Dominus.	175	Eido.	109
Curatus.	165	Domo.	126	Eifer.	220
Curbantes.	167	Domus vnde dicitur.	175	Eigen.	96, 137
Crete.	165	Domus varia nomenclature apud Cimbro.	31, 175	Ei-lant.	96, 227
Curo.	166	Don.	219	Ei rje.	96
Cymindis auis.	207. & seq.	Dona diuina nisi communicentur, neque diuina neque bona dici queunt.	78	Eis, ēv.	72
Kuū i. galea, vnde dicitur.	71	Doos vel Dos.	100	Eiuct.	220
Kuū galea Minervae.	131	Doon.	219	El. i. exalto, nobilito.	216, 230
Kuē.	176	Door.	100, 126, 135, 136	El. i. brachium siue brachij mensura.	147. & seq.
Cyrus Persarum rex quare à cane enutritus dicitur.	124	Δῶμα.	175	El Hebr. i. dominus ferissimus.	
Kūw.	123	Draco fidus cali.	181	Elazor.	132
		Djer.	118	Elementum vnde dictum.	38
				Elementum & littera quomodo differant.	38
				Elementi definitio.	38
D.				ēle.	132
D littera symbolica significatio.	126			Elis.	229
D littera apud Latinos duabus				Elefia Pallas.	134

INDEX RERVM ET VERBORVM

<i>Haac. i. maximo desiderio feror.</i>		<i>Heracliti & Cratyli opiniones de vocum significatione refelluntur.</i>		<i>Hoon.</i>	151, 220
119, 120, 122.				<i>Hooz.</i>	102, 225
<i>Haac. i. vinctus.</i>	122		7, 8, 10	<i>Hoot.</i>	101
<i>Haad.</i>	194	<i>Hec-alt.</i>	169	<i>Hoot.</i>	56, 84, 100, 127, 209
<i>Haesten.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Hec-baen.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Hora.</i>	162
<i>Haegel-bijs.</i>	233	<i>Hercules unde dictus.</i>	111. & seq.	<i>Horn.</i>	219
<i>Hal.</i>	64. & seq. 191, 220	171		<i>Hojs.</i>	8, 31
<i>Haler.</i>	65	<i>Hercules Cacum occidit.</i>	119	<i>Hort.</i>	45
<i>Halle.</i>	65	<i>Hercules cum Acca coijt.</i>	120. & seq.	<i>Hu. i. coniugium contrabo.</i>	86
<i>Halm.</i>	235	<i>Hercules fidus celi.</i>	181	<i>Hu sine hui. i. seruo, defendo, custodia.</i>	86, 166, 175
<i>Han sine haen.</i>	234	<i>Herculis hieroglyphicum signum explicatum.</i>	111. & seq.	<i>Hu sine hui. i. custodia.</i>	124
<i>Hang.</i>	62	<i>Het-hoot.</i>	150. & seq.	<i>Hubris auis.</i>	207
<i>Hap.</i>	123	<i>Herma.</i>	127. & seq. 160	<i>Huet.</i>	127
<i>Harben.</i>	111	<i>Herman.</i>	170	<i>Huis.</i>	31, 175
<i>Hart.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Hermanubis.</i>	124. & seq.	<i>Hul.</i>	100
<i>Harpoocrates qualis fingatur.</i>	202	<i>Hermathana.</i>	62	<i>Humilitatis laus.</i>	217
<i>Hat. i. odium.</i>	93. & seq.	<i>Hermathena.</i>	171	<i>Hummelen.</i>	36
<i>Hat. i. habet.</i>	94	<i>Hermes Mercurius.</i>	170	<i>Hummen.</i>	<i>ibidem.</i>
<i>Hat prateritum imperfectum ter- tiae persona.</i>	107	<i>Hermogenis opinio de vocu significatione & nominum impossitio- ne.</i>	7, 8, 10, 16	<i>Hur.</i>	162
<i>Hau.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Heros.</i>	171	<i>Hupl sine hul.</i>	208
<i>Hatu-baht.</i>	156	<i>Hertal.</i>	197	<i>Hyperion.</i>	192
<i>He.</i>	147, 215	<i>Hersallius, Pippinus dux Bra- bantia cognominatus.</i>	197	<i>Hypofas tres in Deo omnia co- seruante, per tres litteras in Gal demonstrantur.</i>	64
<i>Heb.</i>	117, 137	<i>Hert.</i>	111	I.	
<i>Hebraica lingua, Vide lingua.</i>	95, 123	<i>Hertog.</i>	169	<i>I littera symbolica significatio.</i>	96
<i>Hedera vinum venale quare si- gnet.</i>	10, 12, 20	<i>Herus.</i>	174	<i>I interiectio blandientis.</i>	216
<i>Heel.</i>	132, 147, 148, 192, 218, 230	<i>Het.</i>	71, 209	<i>Iacob.</i>	14
<i>Herr.</i>	171, 174	<i>Heucht.</i>	129	<i>Iag.</i>	141, 144, 145
<i>Hert. i. caput.</i>	127	<i>Heuel.</i>	130	<i>Ianc sine Iang.</i>	146
<i>Hert, id est, calidus.</i>	147, 220, 234	<i>Heut.</i>	209	<i>Ianus unde dictus.</i>	139
<i>Hert, id est, inbeco.</i>	147, 234	<i>Hi.</i>	99	<i>Ianus quare dictus sit geminam faciem habere.</i>	112
<i>Hef.</i>	130	<i>Hieroglyphica nota.</i>	21	<i>Iani nomen & festum ad D. Io- hannem translatum.</i>	140
<i>Hesten.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Hil.</i>	148, 230	<i>Ians gelep.</i>	139
<i>Hei.</i>	96, 97	<i>Hing, hinge, hingenisse.</i>	202	<i>Iar.</i>	96
<i>Heien, Heiden, Heiensche.</i>	98	<i>His.</i>	194	<i>Ic, ich.</i>	98, 99, 137
<i>Heil.</i>	229, 230	<i>Hit.</i>	234	<i>Ichnae voces unde dicta.</i>	28
<i>Heiland.</i>	230	<i>Hoch sine hog.</i>	147, 225	<i>Iuel.</i>	235
<i>Heim.</i>	31, 175	<i>Hochst.</i>	227	<i>Idus.</i>	84
<i>Hel. i. altus, profundus, fortis.</i>	119, 128, 143, 147, 155, 230	<i>Hoer.</i>	122	<i>Iehoua Dei nomen.</i>	12, 14, 15
<i>Hel. i. exalto.</i>	229, 230	<i>Hoel.</i>	133	<i>Iehoua pro immensa Dei potesta- te accipitur.</i>	13, 14. & seq.
<i>Hel. i. infernus.</i>	147	<i>Hloet.</i>	56	<i>Iei.</i>	235
<i>Helem.</i>	147	<i>Hol. i. antrum.</i>	63	<i>Iemant.</i>	96
<i>Helem.</i>	148	<i>Hol. i. seruo.</i>	191	<i>Iesu Christi nomen.</i>	12
<i>Helice.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Hom.</i>	31, 175	<i>Iet.</i>	84, 96, 151, 234
<i>Hellen.</i>	148	<i>Homeri poësis quomodo congesta & consuta.</i>	81	<i>Ilus.</i>	148, 192
<i>Hellenismus.</i>	205	<i>Homo unde dictus.</i>	150	<i>Imagines rerum ubique easdem esse, quomodo intelligendum.</i>	20
<i>Hellotis Pallas.</i>	134	<i>Homo perpetuis tentationum pro- cellis obiectus, velut agger flu- tiibus.</i>	95	<i>In prepositio.</i>	98. & seq.
<i>Help.</i>	230	<i>Hominum communitas tota ad errorem fertur.</i>	168	<i>In, prinaetina particula apud La- tinos.</i>	100
<i>Heit.</i>	147, 230	<i>Homonyma inter disputanda vi- randa.</i>	35, 36	<i>Inuenio.</i>	144
<i>Hem sine Em, i. eum.</i>	216, 222	<i>Honor hominibus sapius ex ere, quam ex virtutibus obtingit.</i>	90. & seq.	<i>Inuidia & odium quomodo diffe- rant.</i>	94
<i>Hem sine Em. i. vox simplex.</i>	36, 222	<i>Honor verus quis.</i>	171. & seq.	<i>Inuidia definitio.</i>	<i>ibidem.</i>
<i>Hemel.</i>	143, 147	<i>Honoris dispensatio vera.</i>	174	<i>Ioannis nomen.</i>	16
<i>Hemmen.</i>	36	<i>Hoo.</i>	127, 147	<i>Iones</i>	
<i>Het. i. iterum.</i>	168	<i>Hooft.</i>	127		
<i>Het. i. hominum communitas.</i>	168, 169				
<i>Het sine Hett.</i>	174				
<i>Hera neg.</i>	175				

Iones qui sint.	227	Lat. i. lenigatus & exporrectus.	Lingua Gallica, Hispanica, & Italica. 4, 5.
Iones unde nomen accepērunt.	96	151, 152	postiores Latina. 30
Iones filij insulas gentium diuiserunt.	229	Lat, Latte. 151, 152. i. peticia longa & lata.	Lingua Latina in antiquitatis certamine postponenda Græca. 30
Ionium mare.	227	Lat, Latte. i. relinquo. 225	Lingua nulla diu per omnia eadem manet. 4
Ipsos.	125	Latini originem suam Phrygijs referunt acceptam. 204	Lingua prima perfectissima. 24
Ira.	174	Latius, a, um. 152	Lingua prima qua sit, variae opinionones. 1, 204
Irael Es.	67, 99, 177, 217	Nauei. 121	Lingua prima vna fuit & a viro facta. 24
Is.	177	Laurentalia. 120, 121	Lingua primogenia, vnde significandi vim acceperit. 5
Isac.	14	Laurentalia Ioni celebrata. 121	Lingua vna tantum, masculo & femina principio creatis, opus fuit ad communionem. 24
Isis dea qua sit, & unde dicta. 106, 177		Laurentia dicta mors Christi. ibidem.	Lingue Cimbrica primus archibetæus Orpheus. 102. & seq.
Isis Deipatris sapientia. 125		Laus. 101	Lingue Cimbrica breuitas, varietas, copia & excellentia. 25, 58.
Isis dea se prima omnium corona spica coronauit. 183		Aec. i. turpis, molestus. 27, 39, 89, 147	Lingue Cimbrica lenitas & celebritas in pronunciando. 26
Isidis, matris Harpocratis, phylacterium. 221		Aec, Aec, Aeth. i. membra. 133, 147	Lingua siue Dialecti definitio. 3
Isidi nauis dedicata ab antiquis. 107		Aecet. 219	Lingua Hebraica radices. 26
Isthmus. 225		Aethick. 89, 147	Lingua Hebraica difficultas, ambiguitas, paupertas, &c. 25
Israhel. 14		Aecet. 215	Lingua Hebraica corruptela & confusio. 219
Isra.	194	Aecet. 108	Lingua Latina, Græca, & Hebraica vsus quando perierit. 3, 4
Isnus. ibidem.		Aeth. 89, 147	Lingue nomine quid capiendum. 2
Italia. 152		Aeth. 222	Lingue Deorum & lingue hominum discrimen vnde acceperit Homerus. 205. & seq. 208 & seq.
Inbeo. 69		Aeth. 128, 148, 222	Lingua alia ex alijs quomodo progressa. 4
Iunius. 192		Aeg. 147	Lingua diuersa. 3
Iuno dea. 175, 192		Lego Græcorum & Latinorum unde manarit. 81. & seq.	Lingua eadem. 4
Iupiter Hammon Chamus. 194		Aeth. 38	Linguarum confusio & corruptela. 218
Iuramentū quanti faciendum. 67		Aem. 147	Linguarum varia genera. 4
Iurare Deum per suam vniouem quare Orphici prisca sinxerint. 68		Leo. 148	Linguarum vsus. 3
Iuro, as, are. 69. & seq.		Leo. 222	Linum vnde dictum. 39
Ius iuris. 69. & seq.		Leonis nomine vita symbolum declaratur. 111	Linum tormenta varia patitur. 40. & seq.
Ius Heraldicum siue fetiale. 170		Res. 82. & seq.	Lineis vestibus cur sacerdotes vrantur in sacris. 42
Iust. 69		Aeth. 198	Lisbona. 219
Iustitia Erigone dicta. 183		Lescha quid significant & unde dicantur. 79, 80, 81. & seq.	Aist. 197
Iustus, a, um. 69		Leschenorius Apollo quare dictus. 80, 82.	Lite. 91. & seq.
K.		Aegydio. 82	Littera vnde dicta. 35, 37. & seq.
K littera supernacanea. 213		Aesen. 81	Littera accidentia. 42. & seq.
Karch siue Karch. 118		Aet siue lit. 36, 37, 147	Littere definitio. 34, 38
Kie. 118, 164, 215		Aeth. 111, 148	Littera nomen quomodo scribendum. 38
Kien. 27, 125		Lex vnde dicatur. 95	Littere simplices siue vocales nouendecim: scripta vero viginti duæ. 213
Kios. 156. Græca per K vide in littera C.		Lex prima & antiquissima est lex nature. 95	Litterarum cognationes & mutationes. 218
L.		Legis definitio apud Ciceronem. 95	B 2 Littere.
L littera symbolica significatio. 147		Aeor. 223	
Laar, Lat, Latte. 75. & seq. 89, 143		Aesls. 124	
Labium. 218		Ait siue lit. 134	
Lacio. ibidem.		Libya vnde dicta. ibidem.	
Laeg. 155		Libra iustitia symbolum. 183	
Latius, a, um. 152		Lie. 124	
Lat. 128		Lief siue lit. 101	
Lam. 236, 237		Lies. 60, 193	
Lapathi herbe genus quod vulgo Patientia dicitur. 210		Li siue Lit. 39, 210	
Lat. i. vacuus. 31		Linea vnde dicta. 39	
Lar Deus. 159		Lingua Barbarorum. 204	
Lason. 2		Lingua Cimbrica, prima omnium linguarum. 204	
Lat. 197, 236		Lingua Cimbrica maxime distincta, perspicua & breuis. 25, 27, 58	

INDEX RERVM ET VERBORVM

Litterarum diuifio in vocales, femivocales & mutas. 43. & feq.	Mars. 71, 100	Minerva agis. 131
Litterarum diuifio apud Hebraeos. 55	Mars Palladem Orci galea te- ftam videre non potuit. 71	Minerva galea. ibidem
Litterarum diuerfi fonī, ex Pla- tone, Dionyfio Halicarnaffeο, Martiano Capella, Terentiano Mauro, &c. 47. & feq.	Mart. 100	Minerva hafta. 131
Litterarum mutationes. 30	Martin Kauter. 17	Minerva peplum. 70, 131
Litterarum ordo alphabeticus. 213	Mat. 237	Minerva varia cognomina. 133. & feq.
Litterarum simplicium nomina qualia excogitarint primi Abe- cedarij doctores. 214	Mat. i. famula. 236	Mino, as, are. 38, 130, 218
Litterarum fonī alij lenes, alij du- ri, &c. 57. & feq.	Mat. i. indomitus. 27, 126, 210	Minos Cretenfium rex. 80
Litterarum symbolica significa- tiones. 59	Matrimonium aptiffimum eſt ſa- cramentum coniunctionis inter Chriſtum & ſuam Eccleſiam. 67	Moet. 100
Liturgia vera. 93	Meduſa caput. 131	Moet. 126, 210
Liur. 94	Me. 236	Moly herba. 209. & feq.
Loſ. i. laus. 101	Mee. ibidem	Monco. 148, 218
Loſ ſine looſ. 151, 191	Meeſt. 237	Moz. 100
Loquor. 78	Melaſ. 87	Mora, e. 159
Loquendi communicandique viſ etiam brutis animantibus in- eſt. 5	Mel. 147	Moror, aris. 111, 159
Loſ. 191, 192	Mel-echt. 123	Mopoh. 219
Luc. 88, 112	Men. 38, 130, 148, 218	Mors. 100. & feq.
Lugdunum vnde dictum. 88	Mendacij abominatio. 168	Mortales primi ab ipſi Deo, vel eiſ Ruachis omnem veritatem edocli. 24
Lugeo vnde dicatur. ibidem	Mens, mentis. 148	Mort. 100
Luna numquam in eodem ſtatu conſiſtit. 84	Menſch. 92, 95, 126, 130, 148, 157	Mortarium. 100
Luna intumeſcentis ratio haben- da. 84	Menſis, is. 149	Mou. 150
Lupa ſcortum publicum quare di- catur. 122	Menſis conuenientius bipartiſo, quam tripartiſo diſtribuitur. 84	Mu ſine Mui. i. nullam vocem edo. 36
M.	Mercor, aris. 161	Mu ſine Mo. i. laſſus. 143
M littera ſymbolica ſignificatio. 148	Mercet. ibidem	Muis. 36, 150
Maal. 57	Merc-ur. 208	Muiſen. 36, 150
Macer. 219	Mercurius vnde dictus. 158, 160, 161	Muit. ibidem
Mar ooz. 101	Mercurius excellens limes. 160	Muiten. 150
Marcht, Magt. 236	Mercurius quare dictus ter maxi- mus. 161	Mundi exordium. 21
Maent. 149	Mercurij dies. ibidem	Mus. 36, 150
Maet. 27, 236	Mercurij officium. 160	Muſa. ibidem
Magal. 65, 220	Mercurio alas & talaria alata cur affinxerint poëta. 159, 160	Muſtela. 36
Maget. 219	Mercurio quare crumena in ma- nu detur. 161	Mut, Muit. 150
Maſ ſine Mei. 236	Meriti. 31	Muta littera. 44. & feq.
Malchus. 8	Metric. 97	Mutire. 150
Man. i. vir. 148	Merx, mercis. 161	Mutus. 36, 150
Man ſine Maen, id eſt, monco. 148	Meſt. 237	Mueri. 97. & feq.
Mantis. 206	Met. 218	Myrinna tymbus. 208
Mar, Mer. i. equus. 8, 31	Metior. 218	Moſ. 36
Mar. i. fama 237	Metrum. ibidem	Moſau. 150
Mar. i. expecto, ſue moram tra- ho. 110, 159	Metuo. 234	N.
Matr, Merc. 159. & feq.	Mi ſine Mij. i. viſo. 150, 233	N littera ſymbolica ſignificatio. 151
March ſue Marg. 100	Mi. i. mihi, me. 148	Na ſine Nat. 60, 84. & feq.
Mare, is. 218	Miloor. 57	Nat ſine Nec. 27, 125
Maren, Vermaren. 237	Miv. 218	Nach. 106
Marguma proprium Mercury no- men. 160	Mijn i. meus. 148	Nacht. 138
	Min. i. amo. 149, 150	Nacht raur. 207
	Min. i. amor. 150	Nas ſine Naes. 225
	Min erſ. 132, 134, 135, 136, & feq.	Nafcor. 164
	Minerva vnde dicta. 130, 131, 218	Natura. ibidem
	Minerva dux vniuerſum, vir- tus & ſapientia patris. 157	Nau. 105
	Minerva eſt ipſe Deus filius. 130	Nauis. ibidem
	Minerva inuentrix olea. 131	Naulum. 106. & feq.
		Nano. 105
		Nauſ. 105
		Nauus. ibidem
		Neen. 151
		Necr. 91
		Nette. 130
		Nem

Nem.	38	Nycticorax.	207	arcana referenda.	70
Nep.	144	Nob.	144	Orfacc.	101
Nep̄s, Nep̄s̄.	91	O.		Orfipponc.	ibidem.
Nep̄ sine Nicu.	73, 144	O littera symbolica significatio.		Ort.	45, 101
Niemandt.	96	100		Orvris.	125, 174
Niet.	84, 94, 151	O sine Ho.	216	Orv anis.	207
Niger unde dicatur.	87	O articulus Græcus.	65	Ou.	84
Niger sine ater color lugentibus		Obel, idbel.	219	Ober.	192
maximè convenit.	86	Oben.	220	Ouerst.	219
Nipp.	152	Ober.	219	Onis unde dicta.	85
Nijt.	94	Oberst.	ibidem.	Onis fadus.	85
Nocco.	188	Och.	122	Oegrid.	162
Nochus Bacchus Sabaſius.	185	Och-her.	226	Ouum.	85
Nochus Saturnus.	23	Odiun.	93. & seq.		
Nochus Neptunus.	194	Of.	220	P.	
Nochus Orpheus.	104	Oi.	85	P littera symbolica significatio.	
Noce.	31, 187	Öit.	85	151	
Noit.	84, 151	Oit.	84, 100, 151	Pedagogia, quam nunc Itali Pe-	
Nomen verum & nomen falsum.	6	Oleum.	133	danteriam vocant, in summum	
Nomine Dei, filius Dei intelli-		Ölie.	ibidem.	venit contemptum.	80
gitur.	12	Olina, pacis signum, & Minerva		Pana.	151, 152
Nomina diuersa unde.	7	dedicata.	132, 133, 134	Pai.	122
Nomina diuersa eidem rei ab eo-		Ölör.	133, 218	Pais.	ibidem.
dem dari possunt.	19	Öm.	100, 143	Palatium.	133
Nomina dupliciter accipiuntur.	11	Ön.	100, 151	Pallanteum.	ibidem.
Nomina significant & naturali-		Öv.	12, 13	Pallas.	71, 133
ter, & ex voluntate.	9, 10	Önnosel.	31, 151, 188	Pallas qua galea munita sit.	70
Nomina mali ominis mutanda.	207	Önnur.	151	Palladis varia cognomina.	133
Nomina propria hominibus qua-		Önryp.	151	134	
lia imponenda.	16	Öoc.	122, 234	Pandora pyxidecula.	188
Nomina quomodo symbola sint.	20	Öot sine Öit.	100	Panis duplex, mentis & corporis.	
Nomina sic posita rebus, vt earum		Öör.	85	115	
natura quam optime conneci-		Ö2 sine Öör.	45, 69, 101, & seq.	Pant.	151
rent.	1, 18	165		Panttheon.	184
Nomina unde vires & origines		Oratio & Abecedaria in tres par-		Papa.	80
fortiuntur.	6	tes distincta.	215	Par.	151, 153
Nominum propriorum mutatio-		Prima.	215	Patent.	13
nes.	6, 8, 16	Secunda.	216	Parco.	76
Nominum quorundam vis admi-		Tertia.	216	Pario.	76, 151
rabilis.	5	Orationis Abecedaria interpre-		Paritatis laus.	153
Nominum reſtitudo unde depen-		ratio Latina.	217	Paro.	153
deat.	9	Oraturi & immolaturi quare o-		Pars.	151
Nominandi artifex quas imagines		lim in montes ascenderint.	76	Parr.	153
conſideret.	19	Öcont.	69	Pas.	ibidem.
Non.	151	Orcus, Öpoc unde dictus & quid		Paſſer.	153
None, arum.	84	ſignificet.	69, 70	Paſſus.	ibidem.
Noort ſine Noit.	181, 182	Orcus galea ſua quinam ſit inui-		Pat.	151
Noſ ſine Noes. i. noxa.	31, 187	ſibilis.	70	Pater.	109, 151
Noſ. i. morbus.	188	Orci galea.	70, & seq.	Patientia herba.	210
Noſel.	151	Ordo, inis.	45, 101	Patientia laus.	41. & seq.
Noſor.	188	Origo.	101	Pauco.	151
Noſt.	129	Orior.	ibidem.	Pauio.	ibidem.
Nota occulta in ſcribendo.	18	Öp.	45, 101	Pe, impreſſionem denotat.	151
Notu.	84, 144	Öp.	225	152	
Novus, a, um.	ibidem.	Öp.	110	Pet. i. Pecus.	130, 151, 217
Noxa.	188	Orpheus unde dictus.	102	Pecus.	151, 217
Öu.	144	Orpheus primus lingua Cimbrica		Pecudes, non homines, nos eſſe,	
Numeratione partium omnis ſer-		architectus.	102. & seq.	conſtitendum.	217
monis perfectio abſoluitur.	199	Orpheus ante diluuium Adam,		Öézo.	155
Nunc.	144	poſt diluuium Nochus, & poſt		Öelazyſen.	ibidem.
Öut.	129, 151	hos Chriſtus ipſe fuſt.	104	Pelagus.	155
		Orphei multi fuerunt & ſunt.		Pen.	152
		ibidem.		Pendo.	153
		Orphicorum poëſis ad Theologia		Penna.	151, 152
				Pereuna	

INDEX RERVM ET VERBORVM

Perenna, Anna cognomen.	61	Pleo.	ibidem.	Quercus.	156
Pert.	8, 31, 151	Plico.	155	Quers.	ibidem.
Pes.	151	Ploratus clementia conciliator.		Qui est, mist me.	13
Pet.	ibidem.		146	Quicken.	156
Petajus Mercurij.	159	Plum.	155	Quint.	156
Peto.	218	Pluma.	151	Quincken.	156
Phan sine Fan.	150	Plutarchi nomen.	16	Quis, Qui.	30, 57, 109, 111,
Phaneta Amorem nominarūt ve-		Pana.	99	156, 213	
teres	ibidem.	Doct, Doct, Pet. i. Pes.		Quinet.	156
Phan-beet.	150	Doct, Dote, i. Plantia.		Quinque.	ibidem.
Phc.	217	Dog, Doog.	235	Quirinus.	156
Phcel sine Deel.	236	Poiuiv.	102	Quod, Quid.	109
Φερ, Φέρτερ, Φέρτατος, Φέρτος.	162	Pollux.	112	Quorsum.	57
Φημί.	128, 151	Pondo.	151		
Φηλος.	128, 151	Pont.	152		
Philosophi hac atate quanti fiant.		Pontifex.	232		
79		Popenen.	153		
Φρουρ.	110	Populus.	151, 153		
Phryges.	204	Porphyrinus.	8		
Phrygiones.	204	Porren.	101		
Phrygius sermo.	205, 212	Porro.	101		
Φύλα.	224	Port.	101, 151		
Phylacterium.	ibidem.	Porta.	ibidem.		
Φυλάττω.	224	Porto.	101, 151		
Φύσσι τὰ νόματα ἢ δέσει.	7	Portus.	151		
Φυλάξαι.	224	Potes.	151		
Φύλλοι.	224	Pro.	101, 151		
Φύρ.	129, 219	Promethens veritatis susceptor.			
Phjn sine Pin. i. dolor.	99, 152	23			
Phjn-not.	152	Pseudomagi.	15		
Phil.	99, 153	Ptynx aus.	207, 208		
Pileus.	155	Pnepel.	153		
Πίλος.	ibidem.	Pulchritudo rerum.	141. & seq.		
Πιλώ.	155	Pulex.	109		
Pilum.	99	Pullus, a, um.	87		
Pin. i. quod in acutum desinit, si-		Pullus color luctui conueniens.			
ue extremum cacumen.	152	hinc Pullati lagentes dicti.	86		
Pinax.	152	Punctum.	152		
Pinco-oog.	152	Pungo.	ibidem.		
Pinna.	151	Punio.	152		
Pint.	152	Punt.	ibidem.		
Pinus.	151, 152	Pup hel.	153		
Πίνω.	155	Puppen.	153		
Πινύω.	ibidem.	Pur.	ibidem.		
Πίστι.	155	Purgo.	153		
Πίδοι.	ibidem.	Purpur.	ibidem.		
Pius, a, um.	151	Purus.	151, 153		
Placenta.	151	Put.	153		
Πλακίς.	152	Πυλάρης.	110		
Plaets.	152	Πύρ.	32, 162, 220.		
Plag.	155	Πυρρ.	162		
Plaga.	ibidem.	Pythagoras à quibus sapientia sua			
Plant.	155	fundamenta acceperit.	21		
Planta.	ibidem.	Pythagora nomen.	16		
Planten.	155				
Planto.	ibidem.				
Planus.	151				
Plat.	151. & seq.				
Platea.	152				
Platanus.	152				
Plato.	8				
Platonis sententia de vocum pri-					
marum ratione.	46				
Πλάττω.	151				
Πλάτω.	155				

R.

R littera symbolica significatio.

156

R quare dicatur littera canina.

44, 127

Ra celeritatem significat.

63,

110, 111, 159

Rac.

118, 159

Radien.

63

Radios.

159

Radius.

63

Ract.

159

Ram. i. aries.

101, 237

Ram, Ram. i. mente supputo,

confidero.

237

Rammelen.

101

Rap.

153

Rapio.

ibidem.

Rapum.

151, 153

Ras.

159

Rat. i. rota.

110, 159

Rat sine Ras. i. celer.

159

Ratio.

158

Ratus, a, um.

158

Raw.

112

Rce.

111, 123, 159

Rce.

228

Rcehr.

123, 158

Rceden.

111, 158

Rcedenen.

158

Rce.

91, 172

Rceet.

110

Rcegel.

123, 158

Rcegen.

158

Regen.

123

Regina blanca.

88

Rego.

123, 158

Regula.

ibidem.

Rci.

167

Religionis nostre symbola in sibe-

ribus cali.

181

Ren.

180, 227

Renus fl.

180

Reor.

158

Restis.

195

Ret.

158

Rceue.

ibidem.

Rex, regis.

68, 123, 158

Regis veri quatuor diuina dona

in nomine Cimbrico Coning.

124. & seq.

Rhapfa.

Rhapsodus.	81	Deus filius.	107	Scut.	111
pho.	158.	Sapientiam Idem deam vocat		Scutum.	111, 256
Rhodanus fl.	110	Salomon.	107	Scythismus.	205
si sine hij.	177, 180	Sat sine Satt.	91, 231	Σκῦτ.	111
siac.	158	Satis. Satur.	91	Sedere quomodo Deus dicitur.	
sigman.	161	Sat-ur.	158, 208		
siidrov.	110	Saturnus unde dictus.	158, 231	Sede sine Seeb.	202
siigen.	158	Saturnus veritatis pater.	23	Sedig sine Seeg.	ibidem.
siip.	151	Saturni dies festus Sabbathum		Sedo, as, are.	202
siyt.	158	est.	121	See.	194
sis.	ibidem.	Saturni nomen & Adamo & No-		Segun.	202
siit.	158	cho conuenit.	23	Sel.	82
siuier.	ibidem.	Saturnalia.	121	Selana unde dicitur.	62
Rius.	158	Satyris quare aures arrecta den-		Selana Luna.	62, 193, 218
Roem.	100	tur.	102	Σελῆνη.	218
Roi.	219	Scia, Sciaa.	119, 197	Semiocales littera.	44. & seq.
Rom.	100	Scaliger reprehenditur in littera		Sen.	193
Roma, paum.	100	definitione. 34. 35. & seq. item		Senarius numerus Vesta sacer.	177
Rommeier.	101	in etymologia dictionis Ordo.			
Romulus.	100	45.		Senarius numerus coniugio est de-	
Romus.	ibidem.	Scamander fl.	206	dicatus, & Veneri sacer.	179
Ron.	180	Scamandria mulieres, viri Aftya-		Senarius numerus suprema est se-	
Ront.	ibidem.	nasta vocantur: Hectoris fi-		des, in qua Deus sedere dicitur.	
Roor.	165	lium.	207	178. & seq.	
Roof.	129	Scand.	198	Sensus.	193
Room.	10	Scandef.	ibidem.	Sentio.	ibidem.
Ros.	8, 31	Scandalum.	198	Ser.	176
Rot.	101	Scandalettrum.	ibidem.	Seres.	219
Rota.	63, 110, 159	σκῆπτρον.	106	Sermocinatio animi formam ma-	
Rots.	195	σκῆπτρον.	197	xime declarat.	77
Pods.	156	Scars.	198	Seruiles Manes.	121
Ru.	27, 158	Scat. i. thesaurus.	ibidem.	Sea.	177, 178. & seq.
Ruc.	164	Scat. i. estimo.	199	SET trinitatis mysterium.	178
Rudis.	158	Scatting.	198	Set, id est, pono, colloco.	179.
Rui.	ibidem.	Σκατῶς.	198	202	
Ruis.	158	Σκατοράδος.	ibidem.	Setel.	177
Ruiten.	158	Scau.	197	Setini. i. à Set descendentes, filij	
Rur.	164	Scat sine Sceier	198	Dei vocantur.	205
Rus, ruri.	164	σκῆπτρον.	ibidem.	Setinorum sermo.	205, 212
Rust.	195, 225	Sceer sine Scep.	198	Setinis priscis duo nominum gene-	
Rusting.	196	Sceer.	199	ra fuerunt, quibus litteras doce-	
		Sceint.	198	rent.	215
		Sceir.	ibidem.	Si, Sie. i. video.	99, 194
		Schel.	198	Si. i. ipsa.	99
		Scep. i. creo, formo.	106, 107,	Si. i. sum.	ibidem.
		224		Si. i. video.	193
		Scep. i. haurio.	106	Si. i. bullio.	194
		Scep. i. nauis.	106, 107	Siel.	193
		Scepen.	224	Σιῆδο.	202
		Σκῆπτρον.	197	Sigillarium festa.	121
		Scepper.	107, 224	Sigma littera ferina.	47, 58
		Scepfel.	224	Signa varia praelij committen-	
		Σκῆπτρον.	197	di.	7
		Schlecht.	199	Signa quadam naturalia brutis	
		Schlichten.	ibidem.	inter se sunt.	10
		Schoen.	198	Sileo.	197
		Schob sine Schop.	197	Sin sine Sijn. i. esse.	99
		Schin.	198	Sin. i. sensus.	99, 193
		Schjt.	ibidem.	Sing.	202
		Scip, Scep.	106, 107	Sire.	176
		Scoon.	198	Slaut.	219
		Scout.	197	Siecht.	199
		Scriptura sacra loca aliquot ex-		Sichtten.	ibidem.
		planata in voce Erica.	97	Smac sine Smacch.	226
				Snooz.	195

INDEX RERVM ET VERBORVM

<i>So sine To. i. ad.</i>	186	<i>Stix vnde dicatur & quid signi-</i>	<i>Te.</i>	126
<i>So. i. tunc.</i>	225	<i>ficer.</i>	<i>Teb.</i>	117
<i>Socratis nomen.</i>	16		<i>Tec.</i>	91
<i>Socratis sententia de nominum</i>		<i>Stoer.</i>	<i>Teem.</i>	237
<i>formatione.</i>	9, 19		<i>Tecr, Tct.</i>	91
<i>Soec.</i>	193	<i>Stort.</i>	<i>Tcl.</i>	82, 147, 199
<i>Socrn.</i>	186, 187, 188, 189	<i>Strot.</i>	<i>Tcl.</i>	88
<i>Sol Deus dicitur.</i>	188, 192	<i>Strotgat.</i>	<i>Temporis exordium.</i>	22
<i>Sol vnde dictus.</i>	188, 190 & seq.	<i>Stui, Stuit.</i>	<i>Tec, Terde, Tarde, calco.</i>	111
<i>Solder.</i>	191	<i>Stuit-bosch.</i>	<i>Tec, Teer; Absumo, sumptum in</i>	
<i>Soldeeren.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Stur.</i>	<i>edendo facio.</i>	201
<i>Soldur.</i>	191	<i>Stylus.</i>	<i>Ternarius numerus litterarum di-</i>	
<i>Solduri.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Sui ipsius cognitio.</i>	<i>uinam imitatur Trinitatem in</i>	
<i>Solen.</i>	191	<i>Solfer.</i>	<i>distione Cal.</i>	73
<i>Solidus, a, um.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Super.</i>	<i>Ternarius numerus Spiritus san-</i>	
<i>Solt.</i>	191	<i>Stuar.</i>	<i>cto facer.</i>	176
<i>Solum, solt.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Stwaer.</i>	<i>Terentiani Mauri versus resti-</i>	
<i>Solu.</i>	191, 219	<i>Stwart.</i>	<i>tuti.</i>	49
<i>Solus.</i>	191	<i>Stwijt.</i>	<i>Tero.</i>	91
<i>Son.</i>	138, 188	<i>Stwijg.</i>	<i>Terra vnde dicta.</i>	111, 180
<i>Sontribus litteris Trinitatem re-</i>		<i>Spq, Spge.</i>	<i>Terra Cali coniux.</i>	142. & seq.
<i>fert.</i>	189	<i>Sygeberius.</i>	<i>Terra elementum, Deorum sedes.</i>	
<i>Sont sine Sunt.</i>	188	<i>Sygesmondus.</i>		177
<i>Sordidus.</i>	175	<i>Symbola.</i>	<i>Tes, het es.</i>	179
<i>Sordidus.</i>	128	<i>Systases litterarum in Cimbrica</i>	<i>Tetragrammaton Dei nomen.</i>	11
<i>Sphinx vnde nomen habeat.</i>	132	<i>lingua.</i>		14
<i>Sphynx Minerva cono imposita.</i>	131		<i>Θάλασσα.</i>	100. & seq.
			<i>Thar.</i>	227
<i>Spice symbolum in calo.</i>	183	<i>T littera symbolica significatio.</i>	<i>Tharfeij.</i>	228
<i>Spjst-fac.</i>	90		<i>Tharfi.</i>	227. & seq.
<i>Spoet.</i>	175	<i>T littera vincendi sine ligandi</i>	<i>Theia.</i>	192
<i>Sta.</i>	134, 194	<i>vim habet.</i>	<i>Themis dea.</i>	218, 222
<i>Stac, Staet, sine Steck.</i>	89		<i>Theophrastus.</i>	8
<i>Stabich.</i>	134, 202	<i>T littera in Cimbrico sermone se-</i>	<i>Theutates Mercurius vocatus.</i>	
<i>Stae.</i>	156	<i>pe ē medio tollitur.</i>		127
<i>Staecken.</i>	89, 156	<i>Taal.</i>	<i>Thom.</i>	118
<i>Stael.</i>	197	<i>Tacs.</i>	<i>Thracius sermo.</i>	212
<i>Staf.</i>	196	<i>Taem.</i>	<i>Thronus.</i>	177, 178. & seq.
<i>Stal.</i>	197	<i>Tag.</i>	<i>Thum.</i>	227
<i>Stat.</i>	194		<i>Θύμος.</i>	126
<i>Statio.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Tal.</i>	<i>Θωλ sine deot.</i>	127
<i>Statua.</i>	194	<i>Talman.</i>	<i>Th, tis.</i>	96
<i>Status.</i>	<i>ibidem.</i>		<i>Tien.</i>	63
<i>Ste, Stebe.</i>	134, 195, 196	<i>Tam.</i>	<i>Timeo.</i>	234
<i>Sted, Scab.</i>	134	<i>Tamarice.</i>	<i>Timor.</i>	91
<i>Stegg.</i>	134	<i>Tant.</i>	<i>To, Toe, Too, Tot. i. ad, vsque.</i>	
<i>Steel.</i>	197	<i>Tardus.</i>		100, 126
<i>Steig.</i>	134	<i>Tappetio.</i>	<i>To, Toe, Too, i. clausus.</i>	126
<i>Stel.</i>	195. & seq.	<i>Tappio.</i>	<i>Toem.</i>	126. & seq. 210
<i>Stella.</i>	196	<i>Tappio.</i>	<i>Tog.</i>	138
<i>Stellus.</i>	193	<i>Tartessus.</i>	<i>Top.</i>	83
<i>Stephanus.</i>	184	<i>Tas. i. aceruus frugum.</i>	<i>Torus.</i>	197
<i>Stew.</i>	183	<i>Tas sine Tes. i. crumena maior,</i>	<i>Tot.</i>	126
<i>Stet.</i>	196	<i>&c.</i>		90
<i>Stet.</i>	197	<i>τάσσωμαι & τάσσω.</i>	<i>Trag.</i>	110, 159
<i>Stercora.</i>	<i>ibidem.</i>	<i>Tau littera. vide T littera.</i>	<i>Trinitatis mysterium in distione</i>	
<i>Stetf.</i>	134, 135, 136. & seq.	<i>Tau varia significat.</i>	<i>Cal. 73. in distione Ent.</i>	117.
<i>Stetf.</i>	197	<i>Tau i. funis.</i>	<i>in distione SET. 178. in distio-</i>	
<i>Stetf.</i>	197	<i>Tau, crux Christi.</i>	<i>ne Wort, 102. & seq.</i>	
<i>Stetf.</i>	68. & seq.	<i>Tau Gallicum.</i>	<i>Triton Pallas.</i>	134
<i>Stetfren.</i>	69	<i>Taurica Cherronesus prisca Cim-</i>	<i>Tritonis lacus.</i>	<i>ibidem.</i>
<i>Stet.</i>	196, 197	<i>meriorum sedes.</i>	<i>Troon.</i>	178, 181
<i>Stigen.</i>	69	<i>Tauris mons.</i>	<i>Trow.</i>	103. & seq.
<i>Stijl.</i>	197	<i>Tax.</i>	<i>Trou-wanten.</i>	166
<i>Stijl.</i>	197		<i>Tuig.</i>	168
<i>Stijl.</i>	197		<i>Tum.</i>	227
				Tumim

Tumim.	222	Dermaeren.	237	tiano Mauro.	48. & seq.
Tup.	153	Derquicken.	156	Voces primogenia in quaque lin-	
Typographica comparatio.	179	Verus, a, um.	57, 110	gua qua censenda.	32
Tyros.	202	Deil.	177, 183	Vocum Cimbricarum conversio	
		Vesta Dea.	177, 236	singularis & admirabilis.	127
V.		Vestibulum.	236	Vocum primarum ratio tota de	
V littera symbolica significatio.		Veter.	109	sono litterarum pendet.	46
102		Victoria vera.	102	Voecht sine fuercht.	102
V littera latitudinem & didu-		Video.	109	Voege sine buege.	ibidem
tionem aliquam semper notat.		Vidua unde dicta, &c.	86, 109	Voel sine deel.	224
109, 110, 112, 113		Viduarum vestitus.	86	Volomna dea.	101
Vacillo.	109	Vierch sine Dieh.	217	Volo, at, are.	109
Vaco.	ibidem	Vier.	151	Volo, vis, velle, Calopas.	57, 101,
Vacuum, a, um.	109	Vieren.	162	128, 148	
Va.	113	Vijn.	118, 141, 144, 145	Voz.	101, 151
Vadari & vadum.	109	Vils.	128	Vozpost.	175
Vagus & Vagor.	ibidem	Vilt.	155	Vozt.	101, 151, 201
Val.	128, 138	Vinco.	57	Vortumnus.	101
Valeo.	109	Vinum.	30, 57	Vosch.	197
Van.	105	Virgilius Poeta dinivus.	64	Voneo.	129
Vannus unde dicta.	105	Vis.	177	Vox.	2
Vannus Bacchica.	105	Vito.	109	Vr. i. perfectus, excellens, potens,	
Varro.	109	Vitula.	75	&c.	27, 112, 158, 162
Varus.	ibidem	Vitula letitia dea.	ibidem	Vr. i. bora.	162
Vas, vasis.	107, 274	Vitelor.	75	Vr. alt.	158, 208
Vast.	177, 196	Vitulul.	ibidem	Vr. haen.	ibidem
Vat. i. comprehendere, &c.	107.	Vitulum adorant Iudei.	77	Vr. os.	158, 208
& seq. 177		Vituli in sacrificiis mactati quid		Vreucht.	129
Vat. i. vas.	107, 108, 234	designent.	77	Vrim & Tumim in sacerdotis pe-	
Vater.	109	VI.	208	torali quid sit.	220. & seq.
Vbel.	219	Vlac.	75, 76, 152	Vro.	162
Vber.	192	Vlo.	109	Vrt, brtig.	112
De, Vet. i. inimicus sum.	130,	Vlooc.	235	Vrucht.	129
229, 234		Vlula.	208	Vrus.	158
De, Vet. i. inimicitia.	ibidem	Vlulo.	ibidem	Vuer, boet. i. fero.	127, 151
De, Vet. f. i. pecus.	151, 217	Vm sine Qm. i. circum.	143,	Vuer, bur, bier. i. ignis.	151,
Deil.	236	Vm sine Hum. i. simplex vox.	36	162	
Deil.	128	Vmmen sine Hummen. i. simpli-		Vuil.	118
Delt.	219	cissimam vocem edere.	36	Vulcanus.	125
Velabrum.	121	Vnus, a, um.	72	Vullen.	155
Ven.	141, 142, 144. & seq.	Vnus in oratione Abecedaria vo-		Vur.	153, 162, 220.
145. & seq.		catur Deus.	216		
Vena.	145	Vnum ipsum & verum, Deus est.	67, 216		
Veneti.	ibidem	Vnum omnia comprehendit.	66,		
Venio.	144, 145	72, 98 & seq.			
Venor.	141, 144	Vnum spiritum nominat & Chri-			
Ventus unde dictus.	64, 109	stiani & ipse Virgilius.	98		
Ventorum origo occulta.	63	Vocabula a ratione naturam con-			
Venus Gaia.	142	uenienter & apte sequente			
Venus omnia innouans Christus.	144, 145	fiunt.	8		
Venus à mari nata fingitur à ve-		Vocabula obsoleta.	31		
teribus.	145, 211	Vocabula optima qua sint.	21		
Ver, veris, Bnp.	32, 39, 96,	Vocabula Dioni, sine positu signifi-			
174		care, dupliciter intelligitur.	9		
Ver.	150, 151, 168	Vocabula eboei sine naturaliter si-			
Verbum.	168	gnificare, duplicem habet in-			
Verba à verbis quomodo fiant.		teligentiam.	9		
30		Vocabulorum primi fabri quas			
Verba quid prestent.	16	rationes sint secuti.	19		
Verbis vulnera curantur.	7	Vocales è litterarum classe non			
Verfoeien sine Verfoiden.	170	sunt excludenda.	14		
Verheucht.	125	Vocales propriè mouentes, non			
Veritas optimo iure scutum voca-		mobiles dicenda.	42		
tur.	110, 111. & seq.	Vocalium pronuntiatio ex Teren-			

W.

W duplici, magna latitudo defi-
gnatur. 109, 112
W duplex digamma. 213
W digamma, apud Latinos sapè
transfertur in U consonantem,
nonnumquam in Qu, B, G, &c.
30, 31, 57, 155, 213
W pronomen secunda persona,
105
wa. 109
waat. 57
wat. i. humidus. 109
war, wake, i. vigilo. ibidem
wachel. 109
waden. ibidem
wag. 109
wagent. ibidem
wai. 63, 109
wal. i. vehementia, robur. 30,
128
wal. i. in aqua bullio. 128
wal

INDEX RERVM ET VERBORVM IN HERMATH.

wal <i>sine</i> mael. <i>i. homio externa</i>	152	wein.	116	wis.	110
lingua.	152	wel.	148	wisheit.	110
walt.	109, 129	wel an.	235	wist.	155
wan. <i>i. quando.</i>	57, 130	went.	109	wit.	86, 87, 109
wan. <i>i. rannus.</i>	30, 105	wer.	78, 110	wit. frau, wit-bräulw.	86, 87
wanckelbaer.	156	weren.	129, 163	witwe.	86
want.	166	wet, wettig.	116	wol.	101, 128
war. <i>i. intrico.</i>	109	wi <i>sine</i> wij.	99	won.	236
war. <i>i. moror.</i>	109	widen <i>sine</i> wien.	170	wonl-bag.	161
war, waer. <i>i. custodio.</i>	103, 109, 112, 115, 205, 222	widue.	86	word, woer. <i>i. verbum.</i>	101, 115
war, waer. <i>i. verum.</i>	103, 109, 222	wie. <i>i. Quis, Qui.</i>	30, 57, 102, 130	woer. <i>i. fio.</i>	102, 115
was.	109	wie. <i>i. Ut, Qualis.</i>	217	wit <i>sine</i> ws.	84
wat.	<i>ibidem</i>	wien <i>sine</i> wijen. <i>i. dilatare, purgare, consecrare.</i>	87, 99, 115		X.
water.	109	wiel.	128	X littera supernacanea.	213
wau, wou.	129	wij, wijc.	202	Xant.	206
want. <i>i. successus optatum.</i>	129	wijd.	128	zardis. <i>i. flamm.</i>	206
waur, walt. <i>i. filia.</i>	129	wijl.	<i>ibidem</i>	Xanthus fl.	<i>ibidem</i>
waunteren.	<i>ibidem</i>	wijn.	30, 57, 155	Eupoe.	198
weder.	78	wijs.	79, 110, 112, 124		T.
wer.	113, 220	wijfheit.	110		
werre.	109	wil. <i>i. volo.</i>	101, 128	T'dop.	120
were.	167, 174	wil. <i>i. voluntas.</i>	148	T'neg.	192
weet.	155	win.	57, 156, 236		
weg.	116	wint.	64, 109		

F I N I S.

S V M M A P R I V I L E G I I I.

R E G I S Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia*
Goropij Becani partim antehac impressa, & ab ipso emendata, par-
tim uerò non impressa, integra, vel eorum partem aliquam,
citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusque
editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut
alibi impressa importet venaliâue habeat, sub pœna
confiscationis librorum: vt latiùs patet in litteris datis
Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

HERMATHENA.

LIBER I.



VM POST rationis usum nihil homini ab opifice
 datum sit præstantius ipsa locutione, qua non multo
 minùs, quàm intelligendi vi, se demonstrat ceteris ani-
 mantibus longè diuiniorem; sintq. multa & permagna
 in hominum vniuersitate sermonis discrimina: dignissi-
 mum mihi visum est diligenti inuestigatione, vnde hæc
 diuersitas orta sit, & an alia lingua alij sit præferenda, vel
 ab artificij excellentia, vel ab inuentionis antiquitatè,
 tum etiam an vna primùm inter mortales fuerit, & an
 eius aliquæ adhuc reliquæ supersint. Herodotus, vè in
 aliis quoque non semel à nobis est indicatum, Psammi-
 richi Egyptiorum regis experimentum exposuit, quo deprehensum sit, Phrygium ser-
 monem primas sibi meritò vindicare. Plato fatetur Barbarorum, quàm Græcorum, ser-
 monem esse vetustiorum: & à Phrygiis item aliquot Græcarum vocum origines pe-
 tendas esse arbitratur. Christiani plerique omnes, primogenium linguarum ius penes
 Hebræos semper fuisse, magno consensu pronuntiant: à quibus tamen Theodoretus
 discedens, non sine affectis, Syram siue Atamæam omnium primam fuisse sentit. Mo-
 ses Egyptius Rabbiorum facillè princeps, Hebræam primam esse negat. Geuatra, is
 qui epistolas quas aureas vocant, Hispanis suis scripsit, quatuor Hebræorum doctores
 testes citat, qui iureiurando confirmare ausint, Hebræum sermonem non esse primum.
 Aristoteles, si sententiam super hac re rogatus fuisset, Egyptiorum sermonem necessa-
 riò vetustissimum statuisset; cum eos faciat omnium mortalium antiquissimos, tametsi
 terram colerent, quæ quondam sub mari latitasset. Orpheus & Homerus deorum lin-
 guam omni mortalium locutione priorem videntur iudicasse: quandoquidem rationi
 consentaneum est, ea nomina quæ cælestia sunt, terrenis; caducis, & perpetuæ mutatio-
 ni obnoxiiis non exiguo interuallo priora potioraque fuisse. Arcades porro ne ipsis qui-
 dem diis cessuri videntur, cum se ipsa Luna faciant antiquiores; in cuius orbe Empedoc-
 les non contemnenda fortassis deorum agmina inueniret. Ex his tam variis dissentien-
 tium cum gentium tum scriptorum opinionibus, nihil vt potest certi constitui; ita il-
 lud verisimili collectione queat concludi, ab omni prisca litteraturæ memoria, quæ-
 nam prima lingua fuerit quæsitum fuisse: atque inde intelligi, inter omnes nationes
 constituisse aliquam omnino linguam primam habendam, & maximum fore operæ di-
 ligentis pretium, si quis eius intelligentiam sibi comparasset. Quorsum enim aliòquin
 tanta cura ad eius inuestigationem incumberent doctissimi quique, si eius inuentio
 nullam vtilitatem allatura videretur? Christianis & Iudæis clarissimum est de Mosis
 auctoritate, Adamum sic nomina fecisse, vt iis vera rerum natura exponeretur. Quod si
 ita esse fieri debeamus, quis non videt illud mox effici, si quis prima rerum nomina
 cognorit, cum naturam quoque earum cogniturum esse? Liceat igitur & nobis in
 hunc campum descendere, & in eo sic versari, vt omnia arma è Vulcania quidem Phi-
 losophorum officina petamus, minimè tamen aduersus sacrosanctam Romanæ ec-
 clesiæ auctoritatem iis niri velimus, cui & hæc, & reliqua mea omnia, pro eo ac omnes
 Christiani debent, submitto: interim hoc orans, ne antè iudicium feratur, quàm om-
 nia accuratè ad scopum suum examinentur. quod si fiat, spero fore, vt quæ prima sta-
 tim facie absurda & intolerabilia videbuntur, ea vltèrius excussa non magnam modò
 adferant suauitatem, sed plurimum etiam faciant ad perennem Christianæ religionis
 sapientiam è prisca diuersarum gentium monumentis illustrandam.

Lingua pri-
 ma qua sit
 varia opo-
 niones.

Lingua no-
mine quid
capiendum.

ῥῶτον
Λαῶν.

Dialectus.

Glossa.
Glossemata.

Glossographi.

QUANDO QU IDEM verò de linguarum exordiis omnis nobis futura est dispu-
tatio; quid linguæ nomine capiendum, principiò & ante omnia definiatur. Nemo est
qui nesciat, voce hac naturale animantium instrumentum significari; cuius in homine
duplicem usum Aristoteles agnouit, alterum necessarium, qui in gustatu consistit; alte-
rum non illum quidem vitæ necessarium, sed ad bene esse, ut more præceptoris loquar,
comparatum, quo nimirum animi interpretatio locutioque perficitur, soli homini ab
opifice tributa. Ut autem duplex huius particulæ usus est, ita duobus quoque aliis mem-
bris, & nascitur & adhæret, videlicet œsophago siue gulæ, & asperæ arteriæ siue iugulo,
illi quidem ut præmansum cibum & potum, veluti manus quædam, subministrat; huic
verò ut vocem emissam articulatè formet. Quia itaque humana vox hoc organo mem-
bratim distinguitur, & quibusdam particulis absolvitur, factum est, ut magno gentium
consensu linguæ nomen ad id notandum transierit quod ab ipso instrumento efforma-
tur: quod non apud Latinos modò, sed apud Græcos etiam & Hebræos videmus in
consuetudinem abiisse; quorum illi ῥῶτον, hi Λαῶν pro utroque accipiunt, & pro
membro, & pro genuino & proprio organi effectu. Clemens tamen Alexandrinus pri-
mo Stromaton suorum libro vult Barbarorum sermonem ῥῶτον, Græcorum verò
idiomata dialectos vocari: quod discrimen vnde hauserit, potest fortasse opportuniùs ex-
plicare. Galenus noster, in primis diligens vocabulorum examinatore, ῥῶτον sic est
interpretatus, ut dictionem esse dicat, quæ priscis quidem in usu fuerit, nunc verò sit ob-
soleta; quo significatu servato, de Hippocratis glossis libellū scripsit. Quintilianus lin-
guam secretiorem à Græcis glossas vocari dixit, & per aliquot capita progressus, glossa-
mata dictiones minùs vsitatas: ubi videre licet, non aliud dictionū nomine, quàm glos-
sarum intelligi. Varro in voce, Camilla, eos citat, qui glossemata interpretantur, quæ de
re si Pollux consulatur, glossographos eos dicit, qui dictiones poeticas exponunt, eo quòd
has peculiari nomine glossas vocari scribat. Aristophanis interpres, dū quid sit παλαιοί
explicat, vocem esse ait glossematicam, quasi vel obscura sit, vel obsoleta, vel aucupum
etiam propria, apud quos aubus tribuitur, alias aues voce sua in retia allicientibus: hinc
factum, ut glossa pro obscuriorum vel dictionum, vel rerum interpretatione passim
vsurpetur. Verùm peculiaris hic huius vocabuli usus ad eam rationem spectat, quæ ij qui
disciplinas tradunt, vel noua sibi vocabula fingunt, vel ea quæ in usu sunt, ad significa-
tionem, aut aliam, aut angustiore, deducunt: propterea quòd multa explicanda sint
quæ in communi loquendi consuetudine minimè versantur. Hoc sibi Aristoteles, hoc
sibi Hippocrates permisit: & non hi modò necessitate quadam ducti, sed veteres etiam
comœdiarum scriptores: quæ de re Eratosthenes scripsisse fertur. Nihil itaque mirū,
Grammaticos quoque cum alias, tum hanc quoque vocem peculiari quodam modò
ysurpasse; tamen eius significatio in communi loquendi consuetudine ad quamvis lin-
guam pertineret. Quamobrem his valere iussis; communem morem secuti, glossam
pro quavis locutione siue lingua accipimus, perinde atque Homerus in exercitu re-
censendo,

Πολλοὶ δὲ καὶ ἄνθρωποι μέγα Περσέμεν ὀπίκνουν,

Ἀλλὰ δ' ἄλλων γλώσσα πολυπάρων ἀνθρώπων.

Item Iliados libro quarto, ἡ γλώσσα ἡ τοῦ λαοῦ, ἡ τοῦ λαοῦ γλώσσα, ἡ τοῦ λαοῦ γλώσσα.

Ὁ δὲ πάντων ἦν οὐδὲ θεός, ἔδ' ἦα γῆρυς,

Ἀλλὰ γλώσσ' ἐμέμικτο, πολυκλήτοι δ' ἔσαν ἄνθρωποι.

Quod igitur Latinis Lingua, id Græcis γλώσσα, & Hebræis Λαῶν: sed hi per Λαῶν
aliquando Sapha ponunt, quo labrum significatur: eo quòd labia vocibus etiam variatim
disseruiant, ut est Genesios capite vndecimo, ubi terra dicitur labij vnius, id est, vnius
linguæ. Esse verò linguæ hanc apud Latinos significationem, si ex optimis quibusque
& elegantissimis scriptoribus doceam; tempus inani opera perdidero: quando nemò
est, qui Græcorum distinctionem in Latino hoc vocabulo sit secutus. Quia tamen om-
nis Philosophia è Græcis fontibus ad Latinos est derivata; nec id quòd propostū rectè
tradi potest citra illorum adiumenta; necesse mihi erit, vocem inuenire, quæ, pro lin-
gua, sapientiæ professores vtuntur, poetis & vulgo hac parte neglectis. Aristoteles in
scientiis via & ratione tradendis longè omnium primas tenens, vocem ab arteriæ & la-
rynge fieri dicit, vocis verò articulatam formationem à lingua, atque hac vocis διαρθροῦν,
quasi

Vox

quasi articulationem dicas, proprio linguæ officio factam, dialectum esse definit; addens, omnes vocales ab arteria & larynge, omnes consonantes à lingua proficisci, labiis, & vt alibi tradit, dentibus quoque in auxilium vocatis. Eodem dialecti nomine in libris De anima vsus est in eadem significatione, pro quauis nimirum locutione siue potius dictione: quamquam Grammatici vt glossam, ita hanc quoque vocem alio quodam modo adstrictione vsurparunt, eam eiusdem linguæ Græcæ varietatibus applicantes, quas in quinque partes distribuerunt, Doricam, Ionicam, Æolicam, Atticam, & communem. Quoniam igitur quæuis articulata vocis formatio Aristoteli dialectus est, videamus an dialecti descriptio linguæ vniuersitatem comprehendat. Quid? Num eum Græcæ linguæ peritum dicemus, qui vnam Græcam dictionem norit efferre, vt definitio dialecti videtur indicare? Minimè; immò ne eum quidem linguam Græcam callere fatebimur, qui cum totam aliquam, vel plures etiam Demosthenis Orationes sciat pronunciare; nequeat interim de rebus vulgo tritis cum Græco sermonem habere. Aliud igitur Aristotelis dialectus, aliud lingua in communi loquendi consuetudine. Peripatetico enim in quarto animalium propositum erat inuestigare, quæ cuique animali vis ad sonandum à natura data fuisset, quam rem ita concludit, vt vocem sub sono collocet, eamque folis faucibus tribuat in iis animantibus quæ pulmonem habent: sub voce dialectum ponat, linguæ & labiis præcipuè adscribendam, quibus alibi dentes addit. Nec fistula dialectum habet, tamen si articulatam sonum edat; eo quodd is à vocis natura excludatur: neque item Psittacus, & ceteræ aues; nisi per similitudinem & analogiam: propterea nimirum, quod licet humanam vocem modulatione quadam imitentur; id tamen non faciant ad ea significanda quæ vocibus notantur. Quamobrem definitioni id adiciendum, quo explicetur, imaginationem ad quicquam indicandum articulata voci è naturali principio adiunctam esse debere, quo dialecti nomen mereatur; vt in iis quæ De anima scripsit Aristoteles ostendit. Accipitur itaque Dialectus hoc modo vel pro potentia, qua homines à natura apti sunt ad loquendum; vel pro ipsius potentia effectu siue actu. In libris De anima dum auditus examinatur, dialectus ad tertium qualitatis genus spectat, omnem vocem articulatam, vt sensum ferit, comprehendens. At nobis, dum dialecti & linguæ nomine pro eadem re vtimur, in alia longè significatione dialectus interpretanda; vt dum quempiam dicimus dialecti vel Latinæ vel Græcæ peritum, quam non vna magis dictio absoluit, quàm vna hirundo visa certum est veris argumentum. Aliis igitur limitibus dialectus siue lingua nobis definienda; vt sit videlicet facultas, vel vsu, vel præceptis, vel ambobus acquisita; qua qui præditus est, de quauis re, in populari consuetudine tractari solita, apud nationis cuiuspiam homines emendatè loqui possit. Quamuis enim quispiam de Binomiis & Trinomiis, & numeris animum apud Platonem dimetientibus, & iusta Solis & ceterorum siderum reditione, disserere nesciat; non tamen idcirco dialecti habebitur ignarus, modò popularia & plebeia, sermone correcto exprimere possit. Hac notione Latinam, Græcam, & Hebræam linguam dicimus; quam siue præceptis, siue vsu, siue duobus hisce adiumentis didicerimus; nihil refert: id vnum refert, vt emendatè loquamur; ad quod præstandum, in vsu olim omnis norma locabatur. quod Horatius sic expressit:

*Dialecti, siue
Lingua des-
criptio.*

*Multa renascentur quæ nunc cecidere, cadentque
Quæ nunc sunt in honore vocabula, si volet vsus,
Quem penes arbitrium est, & vis, & norma loquendi.*

*Linguarum
vsus.*

At post Gotorum & ceterarum eiusdem linguæ nationum in Græciam & Italiam irruptionem, vernaculus Latinæ & Græcæ linguæ vsus periit, nouis linguis è confusione subortis: quod Hebrææ quoque accidit in captiuitate Babylonica, magno ante Christi natiuitatem seculorum intervallo. In his ergo addiscendis, omnia præcepta ad illius ætatis vsus sunt referenda, qua in præcipuo vigore & summa elegantia fuerunt: ita vt eum Latinæ linguæ peritissimum iudicemus, qui se Cæsar's & Ciceronis temporibus in loquendo quamoptimè accommodarit. Iam quoniam quid Dialectus Aristoteli, quid nobis sit, ostensum est; quærendum, quæ dialecti siue linguæ eadem, quæ diuersæ sint habendæ. Græci, more suo locuti, quinque diuersas dialectos sub vno sermone Græco complexi sunt: Nos populari loquendi more, quem hic sequimur, ita statuedum arbitramur; vt eas linguas diuersas dicamus, quæ sic inter se discrepant, vt non

*Lingua diuer-
sa.*

Lingua eadē.

statim qui vnam intēlligit, alteram quoque intelligat. Easdem verò; quæ licet nonnihil differant, tantum tamen non recedit altera ab altera, vt discrimen earum colloquendi communicandique auferat facultatem. Hoc modo linguam Brabanticam aliam dicimus à lingua Sueuica siue Allemanica; Hispanicam item à Gallica & Italica; quādoquidem in his communicatio colloquiumque inter homines impeditur. Verū linguam Brabanticam, Flandricam, Thungricam, Geldricam, Saxoniam, Gedanicam, Reuelensem, & his similes, easdem dicimus; eo quòd, licet diuersitate quadam diffideant, sic tamen non diffideant, vt Gedanicus nō possit cum Antwerpiano aut Bruxellensē fabulari. Et hoc quidem pingui Minerua dixisse satis esto. Quot verò linguæ vel nunc sint, vel olim fuerint, quamuis quidā definire tentarint: ego tamen nemini puto

*Linguarum
varia genera.*

liquere, & aded non magnopere nostra interesse. Clemens Alexandrinus, genera linguarum, sub quibus varia sint idiomata, septuaginta duo fuisse credit; quod è numero eorum, qui ante confusionem linguarum è tribus Nochi liberis nati dicuntur, acceptū videtur. Euphorus, nescio quis, nisi Ephorus, vti reor, sit legendum, apud eundem, septuaginta quinque tradidit fuisse. Verū hunc numerum longè superant aliorum assertiones; inter quos Plinius, à Timosthene memoriæ proditum, scribit, in vnam Dioscuriadem Colchorum emporium, trecentarum linguarum homines solere conuenire: addens, à Romanis postea per centum & triginta interpretes negotia ibi gesta fuisse. Mithridates non magnam Asiæ partem, si toti conferatur, imperio tenens, viginti duas & in ditione sua habuisse, & didicisse, constanti Scriptorum testificatione perhibetur. quibus si reliquas addas, quæ toto tum orbe diuersæ fuerunt; an non putamus maximum numerum euasurum? Quot sint in orbe Atlantico, & apud Hyperboreos, quis explicabit? Et multas tamen esse, plurimorum peregrinatione satis est exploratum. Complures post Christi natalem nouas extitisse scimus, numquam antea vel factas, nedum cognitās: inter quas cum in sola Europa, minima totius orbis parte, quàm plurimæ ab illo tempore exortæ sint; quid de ceteris gentibus innumeris cogitandum? Græcia tota cum suis insulis, Italia, Sardinia, Sicilia, Hispania, Gallia, Anglia, Scotia, nouis linguis vtitur, post dilaceratum Romanorum imperium, è diuersa priorum & mistione & corruptela enatis. Quòd si ab illo tempore tantus linguarum numerus non antè cognitarum sit exortus; num mala quis ratione suspicetur, antea quoque quàm plurimæ è gentium confusione coaluisse? Quī verò, quibusque initiis, ex aliis aliæ linguæ

*Lingua alia
ex aliis quomodo
progreſſa.*

sint progressæ; non difficile sit ab exemplis peruidere. Hispania, quæ antea sermone vta sit, quàm Phœnicum, & Afrorum, & Romanorum armis est impetita; necdum statuo: id saltem clarum est, & extra controuersiam, totam ferè Latino sermone ab eo tempore vti cœpisse, quo iugum legesque Romanas suscepit; atque inde fieri, vt hætenus vernaculam suam linguam, Romanam appelleret: tametsi sic ab ea degenerarit, vt nec Latinum Hispanus, nec hic illum intelligere possit: qua notā linguarum metimur diuersitatem. Scio equidem nullam ferè linguā diu per omnia eandem manere; eo quòd paulatim vel ea quæ longo vsu trita sunt, incipiant displicere; atque ita veteres voces à Carmentis & Euandro fabulosis prisci sermonis Latini auctoribus vsurpari solere creditæ, abeant in obliuionem: vel de vicinarum gentium commerciis noua nomina surrepant, vt ad Latinos è Græcia non pauca vocabula transierunt. Nec ignoro, inflexiones vocum, longo temporum lapsu, aliquando immutari; constructionem item non perpetuò eandem manere. Verū ob has permutationes, lingua non abit in diuersum omnino genus: propterea quòd non sic de statu suo moueatur, vt in paucorum transformatione intelligendi pereat facultas. Credibile enim est, Numam, si Ciceronis ætate reuixisset, sermonem Latinum, tametsi longè à prisco recessisset, intellecturum fuisse; & si quæ vel voces vel loquendi formulæ minus ab ipso percipiendæ incidissent, eas à Latina interpretatione, citra alterius linguæ adiumentum non difficulter fuisse cogniturum: haud secus atque obscuriora poetarum loca per eandem linguam qua vti sunt, intelliguntur. Quamquam in hoc vetusti nouique sermonis discrimine non parum est momenti; tantum tamen non est, vt inde linguarum diuersa genera dicamus exoriri. Tantis per eandem locutionem manere statuimus, dum ipsa sua, non alterius linguæ, luce, tenebras omnes discutere potest, & ex omni regione sua profligare. Hispanus itaque à Latino, non hac via tantum recessit, sed diuerso prorsus modo

*Lingua nulla
diu per omnia
eandē manet.*

alium

alium sibi sermonem acquisiuit. Is autem qualis fuerit, nemo nescit eorum qui veteris memoriae non sunt imperiti. Irruerunt in Hispaniam Goti, Vandali, Alani, & nonnullae aliae gentes, omnes sermone Teutonico, vel inferiore vel superiore loquentes; quos cum Hispani non intelligerent, factum est, ut & hi, & illi, diuersum sermonem, quoad possent, imitarentur: quo utriusque partis studio effectum est, ut mista quaedam lingua, neque cum Latina, neque cum Germanica consentiens, enasceretur; quae tamen tanto vicinior Romanae locutioni redderetur, quanto Teutones in aliena lingua imitanda dexteriores fuere. Eadem ratione, in Italia & Gallia nouae linguae sunt exortae; quae & ipso tanto plus habent à Latio vocabulorum, quanto Teutones facilius Romanos, quam hi illos, in loquendo sequerentur. Quod si Germani tam ambitiosi fuissent, in gentibus à se subactis ad linguam suam pertrahendis, quam olim fuere Romani; iam olim omnis Italia, Hispania, & Gallia Germanico sermone loqueretur. Qua igitur via & ratione, in his regionibus, linguarum non ante cognitarum fuit exortus, eadem infinitae aliae & olim potuerunt, & nunc possunt exoriri, praeter eas quas è vocum primae linguae confusione diuina voluntate repente facta extitisse, de sacra Moysis historia scimus; quae de re necdum differemus; ea solum in quaestionem vocantes, quorum vel veritas, vel probabilitas ingenij nostri viribus peruestigari potest: in quibus quidquid à nobis asseretur, ad Philosophorum dumtaxat scholas volumus pertinere; quo cernatur, quomque sapientiae in his pertingere queat humani ingenij captus. Postremo tamen libro qualis haec primi sermonis fuerit corruptela, & quid inter eam & vulgarem sermonem corruptionem sit discriminis, aperiemus. Quamobrem quaestione de numero linguarum, ut frustra suscipienda, prorsus abiecta; illud inuestigandum, an omnes linguae similiter existerint ex aliarum priorum commistione; an verò in his terminus aliquis sit statuendus, ne ad infinitum fiat progressus, & si terminus sit statuendus, an vna aliqua prima lingua fuerit, an multae. Quae inuestigatio ut ordine procedat, ea primogenia lingua nobis vocetur, quae ex nulla alia originem ducit. Principio itaque dubitatio animum subit, si prima aliqua lingua sit, unde ea significandi vim acceperit, an natura ne, an à casu, an verò ex hominum arbitrarum & conuentione. Antiqua prorsus, & praene Ogenia, haec est quaestio, in qua multorum veterum ingenia sese exercuerunt; aliis ad naturam, aliis ad hominum consensionem & pacta vocum significationem referentibus, casu prorsus excluso: quo nos itidem relicto, vtram partem sequendam putemus, breuiter aperiemus. Qui vocabulorum notationem naturae adscribunt, Aegyptios, quibus antiquissima rerum praeteritarum memoria videtur exstare, habent auctores: apud quos Psammitichus rex duos pueros à pastore iussit educari, ea lege, ne vel ipse, vel alius, coram eis loqueretur: qui post bimatum, dum panem poscerent, Ver sapienter iterarunt; quae de re intelligi datur, ab ipsa natura homini sermonis vsum tributum esse. Est profecto non Aegyptiorum modò haec opinio, sed plurimorum etiam in Graecia celebris famae scriptorum; non homini tantum à natura loquendi communicandique vim inesse, sed brutis etiam animantibus eandem tribui facultatem, qua, quae velint, suo generi exponant. Si in caenum ceciderit elephas, è quo se neque solus, neque vnius ope liberare queat; idque alteri cuiuspiam videnti indicet; is statim monitus, aliis casum nunciat; atque ita re intellecta, plures elephanti lapsò suppetias ferunt; ut à Clemente Alexandrino primo Stromatum libro meminisse scriptum. Apollonius Ephesi passerum sermonem est interpretatus. Et Paraca vrbs Indiae celebratur, cuius ciues draconis vel hepate vel corde comesto, omnium animalium voces murmuraque intelligunt. Si igitur brutis animantibus ea sit à natura vis tributa, ut sua inter se significare atque conferre possint: cuius tandem erit peruersitatis, negare, homini colloctionis vsum ab ipsis naturae fontibus emanasse: Si ipsa Dialecti apud Aristotelem definitio generis loci vocem habeat, quam omnibus naturalem esse nemo ite infitias; quid, rogo, fieri potest, ut id quod generis essentiam necessariò sequitur, id à forma generi subiecta queat remoueri; nisi omnem ratiocinandi artem velimus exulare? Nec porro illud stare permittam, admirabilem quandam vim nominibus quibusdam inesse, si de nostra dumtaxat voluntate ortus sui principia habere dicantur: cum ex cogitatione nostra siue affirmante, siue negante, nihil in rebus immutetur; tantum adest, ut concedam, vocibus ex arbitrio cuiuspiam confectis, miraculi aliquid effici posse. Si videamus itaque verbis certis morbos

Lingua Italica & Gallica.

Lingua primogenia vnde significandi vim accepit.

Bes.

Loquendi communicandi, vnde etiam brutis animantibus inest.

Nominum quorundam vis admirabilis.

a 3 difficilis.

Lingua Itali-
ca & Galli-
ca.

Lingua prī-
mogenia vñ.
de significan-
di vim accē-
perit,

Loquendi cō-
municandiq̃
vis etiā bru-
tis animantī-
bus ineſt.

Nominum
quorundam
vis admi-
rabilis.

difficillimos, & frustra à medicis tentatos, curari: qua fronte quisquam asserat, has vires ex humana dumtaxat voluntate pendere? Habet Marcellus Virgilius, habent & alij medici quamplurimi, varias verborum formulas, quibus graues morbi depelluntur: nec decantata ab omnibus Catonis grauitas ab incantamentis abhorruit, dum, quî luxum membrum in pristinum statum restituatur, ostendit. Iamne quis ex arbitrio id genus curationes, aut dæmonum ope fieri putaret; remedia hæc Physica vocarunt; quasi sola naturalium titulo præ ceteris digna viderentur. Ne tamen in re omnibus manifesta prolixi simus; vel magicarum vocum exemplis, quæ infinita apud varios scriptores existant, totum volumen impleamus; vel poëtas omnes huc vocemus, qui perennes naturæ leges carminibus solui rumpique tradunt: hoc vnum addemus, ab omni hominum memoria, communi omnium gentium, quotquot vmquam fuerunt, consensu, ad hæc vsque tempora, credi; vires ingentes, atque adeo stupendas in vocibus latere, & iis non alia modò fieri admiranda; sed ipsos dæmones etiam cogi. Nónne prisci homines deos vrbiū tutelares euocare certis verbis consueuerunt; quorum formam apud Macrobiū licet videre? Qua quidem de causâ Romani Latinum vrbi suæ nomen diligenter celauerunt; ne si ab hostibus cognitum fuisset, Numen vrbi prælidens elici posset. Quòd si diis sua nomina quædam sunt; ab ipsa natura ea esse facta necesse est: cum absurdum sit vel dictu vel cogitatu, deos ab hominibus propria sibi nomina mutuari. Sicut autem suas quædam appellationes natura diis dedit; ita videretur rationi consentaneum, ceteras quoque res peculiare nomenclaturas accepisse; quas si quis sciret, admirabilia efficere posset: & has quidem Pythagoras semper easdem permanere dixit; tantamque vim in vocibus occultari, vt si quis mali ominis nomine vocaretur, ei censeret nomen permutandum; ne eius occulta contagione infortunium aliquod eueniret. Quamuis verò nulla alia hominum natio sic de vocabulorum natura & efficacitate sentiret, vel vna tamen Hebræorum gens satis effert ad hanc opinionem stabilendam confirmandamque: quandoquidem tanta est apud eam diuinorum quorundam nominum admiratio, vt iis tantum non omnia fieri posse existiment, non magis de innata ipsis vi, quàm de Solis lumine dubitantes. Quid non ei pollicentur, cui Tetragrammaton bene pronunciare diuinitus fuerit concessum? quod non nisi paucissimis ab omni æuo, singulari Dei munere, contigisse arbitrantur: qua de causâ ne in eo peccetur loco, quatuor litterarum, quibus scribitur, modò Adonai, modò Elohim, efferre consueuerunt. Quia porrò diuinas prorsus res, & omnem humanarum captum egressas, vocabulorum vi effici, omnibus est persuasum: in eam plerique sententiam descenderunt, vt voces sacras, vel à Syris, vel ab Hebræis in solennibus ritibus vsurpatis, minimè putent in aliam linguam transferri oportere; ne videlicet vnà cum vocibus sublatis, omnia mysteria, & præsentis orationis vires è medio tollantur. Adde his, nomina non pauca Magis in vñ esse, quorum significationem nemo vmquam vel exposuit, vel intellexit, vel inuenire potuit, siue Hebræos, siue Chaldæos, siue Ægyptios interrogaret; cum interim tamen ingentis sint efficacitatis ad mirabilia quædam patranda. Quocirca non ab hominum arbitrio, sed vel à natura, vel ab ipsius naturæ opifice, sicut vires, ita origines quoque sortiuntur. Præterea cum extra controuersiam positum sit, orationum aliam veram, aliam falsam esse; veram quidem, quæ res vti sunt, ita enunciat; falsam verò, quæ contra dicit res ac sunt: necesse est, partes quoque eiusdem naturæ esse; ac nomen quidè illud verum esse, quod verà rei significatæ naturam explicat: falsum verò, quod aliter, quàm natura postulat, rem quampiam indicat. At veritas rerum minimè de voluntate nostra, sed de ipsa rerum natura pendere scitur; nisi Protagoræ opinio placeat, veritatem imaginatione nostra stolidè metientis. Reicienda itaque vocabula, tamquam spuria, quibus non res ipsæ sic notentur, veluti quibusdam quasi imaginibus, ex ipsius naturæ sinu effluentibus, perinde atq. à Sole lumen emanat. Hinc fit, vt aliæ rerum imagines ad deos è rebus ipsis ferantur, aliæ ad homines; pro eo atque in speculis fieri videmus; quorum quæ purissima sunt & optima, imagines præstantissimas à rebus suscipiunt; quæ impolitiora, imagines capiunt rudiores. Quanto enim excellentiores purioresque sunt animi, tanto imagines perfectiores in iis ex ipsis rebus existunt: quanto obscuriores, tanto imagines quoque obscuriores redduntur. Sicut aquæ quietæ & limpida, & ab omni cœno & motione libera, rerum imagines

Nomina vnde vires & origines sortiantur.

*Nomen verum
Nomen falsum.*

imagines absolutas capiunt; contrà, motæ mutilas & minimè coherentes, cœnosæ ob-
 scuras: ita Diis, utpote tranquillis & puris animis, multo perfectiores imagines, quàm
 hominibus, perturbato & obscuro carcere conclusis, offeruntur: è quo fit, ut alia apud
 Deos, alia apud homines eiusdem rei sint simulacra: & quemadmodum simulacra di-
 uersa; ita diuersæ notiones: & de notionum diuersitate nomina quoque diuersa exi-
 stunt; cum hæc illas, veluti defluxus quidam, sequantur. Hæc enim causa videtur, ob
 quam Homerus aliter eundem fluuium apud Deos, aliter apud homines, dixit vocari:
 cum alioquin Deorum inuidiæ adscribendum esset, quòd vocibus iis vterentur, quas
 homines non essent intellecturi. Quocirca, si eadem res aliud apud homines, aliud
 apud Deos nomen habeat: eius discriminis causa alia inueniri nequit, quàm ea, quæ in
 simulacrorum diuersitate consistit. Accedit his quotidianum in militia experimen-
 tum, iam ab aliquot annis ad omnes propè peruulgatum, quo vulnera vel maximè le-
 thalia verbis curantur: quæ qui nouisse volet, Barptolomæi Sanctobarolitani chirurgica
 commentaria consulat, quæ admirabilem casum miseræ mulierculæ in capite vulne-
 rata, & sub Tiberis ripa diu latitantis, exponunt. Hæc & id genus plura cum Cratylo
 Platonis in Physicis præceptore facere videntur; quæ exponere, quàm copiosè & latè
 possunt, superuacuum arbitrati, paucis indicauimus, quæ mantissa (ut priscam vo-
 cem in consuetudinem reuocemus) ex Atticis noctibus petita placuit finire: Nomina,
 inquit earum auctor, verbaque non posito fortuito, sed quadam vi & ratione naturæ
 facta esse, P. Nigidius in Grammaticis commentariis docet, rem sanè in Philosophiæ
 dissertationibus celebrem. Quæri enim solitum apud Philosophos, φύσις τὰ ὀνόματα ἢ
 θέσις. In eam rem multa argumenta dicit, cur videri possint verba esse naturalia magis,
 quàm arbitraria: ex quibus hoc visum est lepidum & festiuum: Vos, inquit, cum dici-
 mus, motu quodam oris conueniente cum ipsius verbi demonstratione, vtitur, & la-
 bias sensim priores emouemus, ac spiritum atque animam porro vorsum, & ad eos qui-
 bus cum fermocinamur, intendimus. At contrà, cum dicimus, Nos; neque profuso
 intentòq. flatu vocis, neq. proiectis labiis pronunciamus, sed spiritu; & labias quasi intra
 nosmetipsos coercemus. Hoc idem fit in eo quod dicimus, Tu, & Ego, & Tibi, &
 Mihi. Nam sicuti cum adnuimus & abnuimus, motus quidem ille vel capitis, vel
 oculorum à natura rei quam significat, non abhorret: ita in his vocibus, quasi gestus
 quidam oris, & spiritus naturalis est. Eadem ratio est in Græcis quoque vocibus, quam
 esse in nostris animaduertimus. Hæc ille in suis Noctibus: quibus ingens auctarium
 à nobis adiici hoc loco posset de vocabulorum formatura, naturalem quendam littera-
 rum sonum obseruante; nisi post de eadem re tractare nonnihil statuissemus. Rebus
 enim asperis canina littera conuenit, uti lenibus Lambda: iis quæ vehementer nobis
 cordi sunt, illa sunt adhibenda elementa, quæ ex pectore volunt pronunciari: atque ita
 de ceteris iudicandum. Nomina itaque rectè posita, rerum naturam naturali vocalium
 instrumentorum habitu exprimere debent, geminos litterarum sonos, pro eo ac de-
 cet, rebus significandis applicando. Hoc si ita est, quid reliquum, quàm ut fateamur,
 totam vocum fabricam à natura ipsa proficisci? Summatius ergo hæc Cratyli & Hera-
 cliti sententia videtur fuisse, ut nomina dicerent naturæ opus, si illa quidem recta ver-
 que nomina essent; atque ita vocabula rerum propria similia esse imaginibus, non ab
 artificis cuiuspiam voluntate, sed ab ipsa natura expressis. His ex diametro repu-
 gnat Hermogenes, Parmenidis & Pythagoræorum sectator, & Platonis in prima sa-
 pientia magister, nomina statuens, non imagines, aut naturales rerum similitudines,
 sed signa dumtaxat ex pura puta hominum voluntate & consensione profecta; atque
 hinc apud diuersas gentes diuersas linguas extitisse, proinde atque cuique hominum
 communitati placuit rerum notas vel has vel illas inter se pacisci: & hac causa symbo-
 la & esse & dici, quæ ab aliis alia eisdem rebus constituuntur. Nam ut tubæ clangor
 quibusdam prælij committendi signum est; ita aliis potest esse facis ardentis coniectus,
 ut licet apud Eutipidem videre:

Ἐπεὶ δ' ἀφελθὲν πυρός, ὡς τυρρηνικῆς
 Σάλλαγγος ἦχος, σήμα ποινίου μάχης. id est,
 Iacta ignea face, ut sono Tyrrenicæ
 Tubæ, cruenti prælij tunc indice.

Nomina di-
 uersa unde.

Verba vulne-
 ra curantur.

Φύσις τὰ ὀνό-
 ματα ἢ θέσις.

Cratyli &
 Hermogenis
 sententia con-
 traria de no-
 minum for-
 matione.

Signa varia
 prælij com-
 mittendi.

Infinita itidem signa dari possunt pugnae incundae, vel per hastam, vel per sagittam, vel per globi fulminei coniectum, vel per erectum sanguinei coloris vexillum, vel per chlamydem ducis purpuream, qualem Caesar sibi sumere consuevit, vel per alia innumera, de quibus ante in exercitu sit conuentum. Spartanis tibiis in praecelliorum signis fuere, uti haecenus quibusdam gentibus fistulae vtriculares, quibus apud nos rusticorum tripudia incitantur & accenduntur. Germani acutissimo exiguae tibiae sono ingens tympanum addunt, quos tota ferè Europa hodie imitatur. Romani tuba populum in Comitium vocabant. Antuerpianis raucum cornu de verusta Cimbrorum consuetudine ad similem usum placet retinere. Sed frustra ad rem per se clara exempla proferenda. Eodem autem modo eadem res apud alios alio nomine significatur: nec id solum, sed quemadmodum tesserae militares frequentissime mutantur, eadem re significata permanente: ita eundem hominem, modo hoc, modo illo nomine vocari videmus. Nonne plerique omnes, qui ad celsissimum summi Pontificatus gradum ascendunt, veterem nomenclaturam deposita, nouam sibi sumunt? Nonne in confirmationis Christianae Sacramento nomen cuique suum permutare licet? Nec id tantum hoc tempore inter religionis nostrae homines vsitatum, sed priscis etiam Graecis, ut interim de Hebraeis, de quibus aperta in sacris Bibliis sunt testimonia, taceamus. Qui prius Tyrtamus apud eos nominabatur, post à diuino suauissimae orationis fluxu Theophrastus est dictus. Splendidissimum illud Academiae iubar, à quo tota Peripateticorum natio lumen accepit, cum ab auctore Aristoclis nomen accepisset; postea Plato coepit nominari; ita Aristotele luctae magistro volente, vel ab humerorum latitudine, vel à latissima felicissimi ingenij ad dicendum disputandumque copia, ducta mutationis ratione. Longinus Cassius, doctorum confessione Criticus merito vocatus, discipulum suum nomine Malchum, quo rex prisca Phoenicum lingua significatur, Porphyrium, à regum purpura, nominauit: adeo cuique semper licuit, nomina ex voluntate arbitrioque suo fabricari. Quae igitur hinc naturae ratio, ubi sic, ut cuique visum est, nomina & fiunt & mutantur? Mutatur scilicet illa ex nostro arbitratu, & de imperio nostro nunc hanc, nunc illam faciem sumit, ut aliàs aliud nomen eidem rei producat. Aliter sanè res habet, atque ea, quae natura facit apud omnes nationes, quamuis magno terrarum interuallo distitas, eandem speciem faciemque seruant. Equus ut ubique eiusdem est naturae, ita ubique locorum eandem sui gignit notionem: quocirca imago equi, à natura diuersorum hominum animis impressa, & eadem est, & idem omnibus animal repraesentat, utpote ab eadem specie, tamquam à causa cum efficiente tum formante, promanans. Quamobrem cum eiusdem animalis non eadem apud omnes sit nomenclatura, necessariò efficitur, ut nomina minimè dici queant ortus sui causam à natura habere. Alij animal hoc equum, alij ἵππον, alij Sus, alij ἄρξ / alij Perit / alij σῆς / alij ὄνις / alij ὄνος / alij alijs vocibus appellant; cum tamen tam diuersis nomenclaturis eadem notio eademque imago in mentibus subsit. Hinc fit perspicuum, non perinde nomina, atque rerum simulacra, à natura effluere: quandoquidem si ab ea proficiscerentur, ubique gentium eadem essent, haud secus ac rerum significatarum notiones. Si igitur ab hac non emanant, reliquum est, ut à posito voluntario, & hominum formatura, natales suos ducant. Possent haec copiosius & elegantius ab his concludi: sed nobis satis est, argumentorum capita indicasse, quibus Hermogenes & eius sectatores sententiam suam alijs suassent. Quoniam verò duae hae modò exposita opiniones prorsus sunt contrariae, & utraque magnis nixa patronis: propius inspicendum, quid sit non modò huic, vel illi; sed ipsi etiam veritati consentaneum. Principiò itaque sic aio, neutram sententiam veram esse; cum neque nomina à natura fiant, ut Cratylus opinatur; neque rursus à pura voluntate, citra naturae considerationem. Nam si illud verum esset, apud omnes nationes eadem rerum nomina inuenirentur, sicut res eadem ubique sunt, & eadem imagines effundunt. Si contra alterum daretur, confestim è medio omnis etymologia tolleretur: quod quàm à recta ratione, & ab omnium auctorum consensu sit alienum; omnium eorum constat testimoniis, qui rationes nominum diligenter inquirendas arbitrantur. Quid igitur existimandum? Id sanè, quod verissimum est, Vocabula non ab ipsa natura, sed à ratione fieri, naturam conuenienter & aptè sequente: qua in re tota Etymologia continetur. Ammonius Hermias, diligens ille quidem Aristotelis commentator,

Nominum priorum mutationes.

Theophrastus.
Plato.

Malchus.
Porphyrius.

Cratylus &
Hermogenes
sententia reselluntur.

Vocabula à
ratione naturam aptè
sequente fiunt.

rator, sed sic tamen, ut vetus Academiae studium non deponat, idem quod modò sta-
 tui, prolixius paulo exponit, distinctione quadam in medium adducta, qua utrumque
 & *θεοσι* & *φύσει* vocabula significare, duobus modis intelligi posse, demonstrat. Et pri-
 mum quidem, voces naturaliter significare, duplicem habet intelligentiam: vnam
 quidem, qua sic naturaliter significare dicuntur, quasi ab ipsa natura omnem signifi-
 candi vim nacta essent; quod ut Heraclito & Cratylo placuisse videtur, ita cum verita-
 te pugnat: alteram, ut naturaliter vocibus res notari dicantur, quia conuenienter na-
 turæ ab ipso architecto sunt factæ. Simili bimembri diuisione, alterum, quod erat, Vo-
 cabula *δύσει*, siue positu significare, distinguendum: Vel enim ex positu & voluntate
 notatione habere dicuntur, quia de mera fabricantis voluntate, nulla habita naturæ ra-
 tione, significandi vim nanciscantur; quod Hermogenes contendit, & modò falsitatis est
 conuictum, è consensu eorum, qui veras nominum rationes non è nudo placito homi-
 num, sed à natura rei significatæ peruestigant: Vel vocabula sic ex arbitrio & imposi-
 tione voluntaria significare intelliguntur, ut habeant ipsa quidem significationem ex
 voluntate eius qui ea fabricatus est: habeant tamen ex voluntate non vaga aut libera,
 quæ ex libidine sua quamuis vocem cuius rei notandæ temere ponat; sed ex ea volun-
 tate, quæ rei naturam intuetur, & ad eam voces aptat. Vtriusque huius partitionis, tum
 in significatione ex natura, tum in significatione ex arbitrio & positu, priora membra
 falsa sunt: cum vocabula neque pure naturaliter, neque pure ex arbitrio significandi
 vim habeant: at duo posteriora membra in utraque distinctione vera sunt, neque vlllo
 modo inter se pugnant. Significant enim nomina & naturaliter & ex voluntate: natu-
 raliter, quia conuenienter naturæ; ex voluntate, quia ab homine posita sunt, sed sic po-
 sita, ut rei significatæ naturam sequantur. Nominum igitur rectitudo ex voluntate, non
 quauis, sed rectam rationem secuta, dependet; quæ naturam rei contemplata, vocem
 fingit ei quam potest maximè accommodatam. Hæc Socratis est sententia, quam scè-
 picòs à Platone expositam, Hermias ipsi Hermæ quàm conuenientissimè ad veritatis
 normam concinna redegit distinctione, quam si Aristoteles adhibuisset, clariùs in hac
 controuersia fuisset versatus: sed qua fuit ambitione, maluit præceptoris sui aduersa-
 rius, quàm discipulus videri. Dixit enim imagines naturaliter res ipsas notare; & idcir-
 co apud omnes gentes easdem esse: nomina verò ad placitum, siue ex pacto posita, esse
 symbola ipsarum imaginum siue simulacrorum, quibus res representantur. Quod si
 τὸ κατὰ συνθήκην, siue ex conuentione & pactone significare declarasset: addidissetque;
 non quauis quorumuis pactone recta nomina fieri; sed ea dumtaxat, quæ naturali ra-
 tioni est innixa: pleniorē dedisset nominis & verbi definitionem; in qua nunc hoc
 desideratur, quo omnis Etymologia & vocabulorum rectitudo definitur. Neque enim
 rora nominum origo, eo quod κατὰ συνθήκην dixit, absoluitur; sed illud etiam adiu-
 mentum sibi requirit, ut hominum placitum siue conuentio naturam rei denotandæ
 quàm optimè sequaret: quod nisi ita esset, ridiculum se magnus hic magister præbe-
 ret, dum de recta nominum formatura argumenta ducit. De corpore cælesti dispu-
 tans, docet, motum perpetuum proprium cælorum esse, ex eorum auctoritate, qui cæ-
 lum voce Græca Æthera vocarunt, quasi corpus semper currens diceretur; eaque de
 causâ Anaxagoram accusat perperam & contra significatio-
 nis rationem igni hanc no-
 menclaturam dedisse, cum is minimè feratur motione sempiterna. Quæ rogo hic con-
 clusionis firmitas, si nomina de solo hominum arbitrio fiant, nulla naturæ habita ratio-
 ne? Eundem videas in Physica auscultatione veritatem venari ex vocum Græcarum
 consonantia, quæ sunt αὐτόματον & μάτην; eundem iterum in voce νέον arguari, nec
 in prisca solùm vocabulis quærere veritatis argumenta, sed noua etiam nomina fabri-
 cari, non ex solo arbitrio, sed ex voluntate solidis rationibus fulta, ut in κατηγορία &
 ἐντελέχεια quiuis cognosceret. Nonne idem in Topicis suis hunc ratiocinandi modum
 ceteris adiecit, quo ex vocis formatura argumenta ducuntur; ut si quis de vocis eudæ-
 mon, qua felix significatur, fabrica colligat, siuum cuique animum Dæmonem suum
 esse, eo quod in Dæmone bono felicitas statuatur, quæ reuera non in alio est quàm in
 animo. Maluit ergo in nominis definitione præuaricari, quàm videri eadem cum So-
 crate & Platone sensisse; quod nimirum non tam Platonici, quàm totus suus, videre-
 tur. Quid quod hic tam ambitiosus in præceptorem cauillator clarè confessus est, au-
 ditur.

*Vocabula φέ-
 σι, siue natu-
 raliter signi-
 ficare, dupli-
 cem habet in-
 telligentiam.*

*Vocabula δύ-
 σι, siue pos-
 itu significare,
 dupliciter in-
 telligitur.*

*Nomina si-
 gnificant &
 naturaliter
 & ex volun-
 tate.
 Nominū re-
 ctitudo vnde
 dependeat.*

*Aristotelis
 sententia de
 nominum si-
 gnificatione
 refellitur.*

ditum ad intelligentiam mentemque instruendam plus facere, quàm visum; quòd sit sensus, quo nomina rerum percipiuntur, & nomina symbola sint rerum significatarum. Quid potuit dici apertius? Num est adhuc cur dicamus nomina ad meram voluntatem res ipsas denotare? Teneamus itaque, nec Cratylum, nec Hermogenem ad veritatem adspirasse; sed voces partim naturaliter, id est, naturæ conuenienter & accommodatè; partim ex arbitrio, rectam rationem secuto, habere notationem; vt Socrates copiosè dedit intelligendum iis, inquam, qui epochen ipsius ad veritatis definitionem norunt referre. Hoc nunc statuto, prius Heracliticæ opinionis firmamenta conuellenda; deinde Hermogenis quoque rationes, qua parte vitium faciant, explorandæ. Vtrumque tamen breuiter, & quasi per syllabum, quem, qui volet, latius poterit explicare. Primum igitur, quod obiiciunt, qui naturæ omnem vocum tribuunt notationem; nomina voces esse, & voces omnes à natura proficisci, ideoque nomina quoque à natura procedere; id quidem non ineptè concludunt, si in eadem vocabulorum significatione, eademque forma, & in antecedente, & in consequente consistant. Nomina enim, ea ratione qua voces sunt, ab instrumentis naturalibus fiunt, totaque sunt naturæ adscribenda: sed hac nuda consideratione non sunt signa siue symbola, sed auditus tantum obiecta, ad tertium qualitatis genus referenda. At si vocabulorum essentia expendatur, ad ea quæ significant collata, iam non ad qualitatem, sed ad ea quæ ad aliquid dicuntur, pertinebit: atque hoc obtutu, nomina, quidquid sunt, ex hominum voluntate acquisierunt. Neque verò vox in nominis definitione verum est genus, sed fundamentum dumtaxat relationis ex hominum arbitrio naturæ. Quis nō videt vitiosam esse collectionem: scamnum est lignum, lignum est res naturalis, scamnum itaque naturale; nisi, vt Dialectici loquuntur, materiali sensu, id quod infertur, intelligatur. Hederam naturæ opus esse, nemo infitiatur; at ei à natura datum esse, vt vinum venale signet, omnes negabunt; esset tamen confitendum, si proba de nominum significato fuisset conclusio. Est quidem nomen res naturalis, quatenus vox est: sed quatenus nota est, ad artificium eius, qui vt significaret, voluit, totum spectat. Ad illud autem quod prius de Ægyptiorum monumentis est allatum, non est hic prolixè disputandum: cum Indoscythica nostra docuerint, non historiam hanc, sed fabulam esse, qua sacerdotes monebantur, Ægyptiorum ritus ab illis acceptos fuisse, qui eo sermone utebantur, in quo *Bet* panem notaret. Iam quod de auibus & brutis animantibus est adductum, nihil facit ad linguarum ortum: propterea quòd ea quæ de natura proficiscuntur, in omnibus quæ eiusdem naturæ sunt, eadem cernantur: quo fit, vt contrà sit colligendum, voces animalium signandi vim à natura habere, quia nimirum vbique gentium eadem sunt, & eiusdem rei indices; cuius contrarium in hominum linguis videmus euenire. Vanissimum porro illud est quod ex Philostrato est adductum, cuius Apollonius nihil habet vel Apolline vel Musis dignum; adeò vt satis mirari nequeam, huius nomen à D. Hieronymo celebrari, atq. addi, vitam eius plenissimè à Philostrato perscriptam esse; quem tantum abest vt plenissimum iudicem, vt nihil vmquam vanius, nihil inanius, nihil ab omni sapientia remotius me legisse credam: & legi tamen veras Luciani narrationes, & Milesias aurei asini fabellas. Bonus hic nugator sic lectoris opera abutitur, vt neminem quidquam cernere putet, præter eos qui draconis cor ederint. Huic scilicet, sine cibo, sine pharmaco, omnis augurij veritas debetur: hoc deuorato, auium voces intelliguntur, & è brutis animantibus cognoscitur, quid sapientibus sit agendum. Egregiam verò sapientiam, & Apollonio mendacissimo impostore dignam, quæ inde diuina promit secreta, vbi ne rationi quidem vllus locus inuenitur. Quid mirum, ab hoc auium garritis intelligi, qui etiam ab vlmo clara voce sapiens est appellatus. Quis enim vlmo loquenti non credat? fecit certè Philostratus, vt mirum videri non possit, quercus olim in Dodona locutas fuisse, cum apud Gymnosophistas vlmi cum hominibus fabulètur. Reiecto igitur vanissimi nebulonis testimonio, quo nemo vmquam mortalium vel impudentius, vel ineptius est mentitus, id vnum respondeamus, naturalia quædam signa brutis inter se esse, atque ea nusquam non eadem: qualia & homini quoque quædam insunt, in quo risus, fletus, gemitus, naturalem habent significationem: sed sermonem ab arte, non à natura prodire; quoniam non vbique idem sit. Auguriorum autem omnis disciplina, qua quidem parte liberas hominis actiones tangit, vt merum est inanum cerebro-

*Signa quædam
naturalia
brutis inter
se sunt.
Auguriorum
disciplina.*

cerebriorum delirium; ita à Mosollano Iudæo, apud Hecataem, & reapse, & ratione
quàm optima, est elusa; dum alitem præpetem, quam diuinator itineris militaris indicē
pronunciauerat, sagitta confixit; adiecta collectione, si lethalem itineris sui exitū auis ea
non præscierat, quinam providere posset, quid vtile foret cohorti. Iam ad carmina &
incantamenta in quibus triarium eorum robur, qui naturalia nomina opinantur, con-
sistere videtur; maximè, si superstitioni homunculi, & amentes aniculæ, consulantur.
Quàm tamen insana sit hæc persuasio, in Saxonis breui rationum ambitu conclusi,
& hic non prolixius puto repetendum. Nomina, vel vt voces, & ipsius auditus obie-
ctum accipiuntur; qua via non aliam vim, quàm vt hoc, vel illo modo, aures feriant,
possident: vel sic considerantur, vt sunt symbola rerum significatarum; qua quidem ra-
tione nihil aliud sunt quàm pura signa, ex hominum voluntate, vt aptæ sint rerum no-
tæ, adepta: quibus quæ vires ad quidquam efficiendum esse possunt? Arbitrij nostri
est, res vel hoc, vel illo nomine insignire: sed non est item nostri arbitrij, vt ea quæ vo-
lumus in rebus fiant. Solius Dei est, naturæ, quam fecit, imperare: ceteroquin omnia à
naturalibus causis, non è voluntate cuiuspiam pendent; tantum abest, vt vel cogita-
tione nostra, vel symbolorum arbitratu nostro positorum denotatione quidquam effi-
cere queamus. Sed dicet quis, constantem & perpetuam omnium seculorum confes-
sionem, & gentium ferè omnium quarum notitia ad nos peruenit, experimenta pa-
lām contraria videri: quandoquidem frequenter stupenda quædam miracula certis
verborum sussurris euenire cernantur. Quid quòd vniuersus poetarum chorus, ipsam
naturam, & calorū vices; carminibus impediri posse cantat? quorum sigillatim testi-
monia proferre, eo esset odiosius, quòd nemini non in animo memoriaque versentur.
Quid ergo his facias, quid medicis respondeas, deploratos morbos verborum vi curan-
tibus; quid aliis omnibus, obstinatè credentibus, maximas verborum esse vires? Vna
spongia omnium horum incantamenta, siue potius nugamenta, deleri possunt. Si, vt
verum est, dicantur verba nullam habere potestatem; sed si quid effici videatur, id to-
tum dæmonum imposturis acceptum ferri oportere, qui hac via miseræ & deuas ho-
minum mentes in veterem idolomaniā pertrahere moluntur. Hoc autem quò fa-
cilius faciant, sintque stulta mortalium corda ad credendum procliuia; ea vanitatis
huius magistris verba suggerunt, quæ partim ignoræ sunt, vel nullius significationis;
partim è sacrosanctis voluminibus supplantantur. Illa enim, quia non intelliguntur, maio-
rem mouent sui admirationem, vel potius stuporem: hæc verò, quia diuina sunt, non
solum efficacia putantur, sed hoc etiam mali secum ducunt, vt indocti homines
stolidam & impiam superstitionem in piis operibus ponant. Nam quemadmodum
apud sapientes homines, Cateniana illa incantatio à nemine intelligenda, ridicula est,
quia inanibus sonis constat; nec pleris ea sunt quæ apud medicos à significatione sua ad
aliud accommodatur, in quibus est, *ὁ νόσος καὶ τὰς εἰδὲς, λόγος δὲ τοῦ εἰδὸς ἀπὸ τοῦ διόλου*, & simi-
lia: ita nihil magis nefarium & scelestum quàm diuina nomina & preces soli Deo cū
omni reuerentia fundendas non solum anili superstitione profanare, sed cacodæmo-
num etiam seruitutis aduocandis adhibere. Vidi ego in Italia Psalterium Davidicum
Græcis litteris in Magna Græcia scriptum, quod ad singulas odas minio abnotatum
habebat, quibus rebus profanis, quibusque scelestis vel cogitatis vel operibus con-
uenirent: in quo, inter cetera, Psalmum conspexi vnum eo destinari, vt vngulas
equinas, perditis ferreis soleis, atatione confectaret: alterum, quo masculam spon-
sionem in thalamo facientis prorsus eneruaret; alios item aliis non dissimilibus re-
bus applicari. Num quidquam hoc sacrorum carminum abusu magis fanaticum?
Num quidquam magis inipium? Num quidquam plus habet idolomaniæ? Quid
hoc aliud est, quàm preces diuinas, vel sanctissimorum hominum, vel ipsius etiam
Christi verbis conceptas, abominanda impietate, Dæmonibus & impuris spiri-
tibus, pessimum cogitationum & ducibus & administris, offerre? Eiusdem scelestis
est, quod cū in ceteris Dei nominibus, tum in eo quod delitterarum apud Hebræos
numero, tetragrammaton vocatur, pseudomagi moluntur, quo dementes homines,
& ab omni recte rationis arce depulsi, non mirabilia modò alia se facere, sed ipsos etiam
Cacodæmones vipertrahere ad quiduis perficiendum posse, stolidissimè opinantur.
Quid? an non liber Nizahon impudentissime mentitur, Christum omnia miracula per
hoc no-

Carmina &
incantamen-
ta.

Nomina du-
pliciter acci-
piuntur.

Tetragram-
maton Dei
nomen.

*Iesu Christi
nomen.*

*Iehoua Dei
nomen.*

*Œ.
Ens.*

*Deus anony-
mus dicitur.*

*Nomine Dei
filius Dei in-
telligitur.*

hoc nomen edidisse? Aben item Ezra asserit, Moſen in Ægypto vi nominis huius omnia illa opera miranda, quæ ſacris ſuis ſcriptis prodidit, patraſſe. Hinc incantatorum omnis apparatus, & ſtola linea, & ſceptrum, & gladius, & diadema, & cetera fere omnia, quatuor huius nominis litteris inſcribuntur: quaſi vel figuræ, vel ipſum etiam vocabulum pronuntiatum, quicquam efficere poſſit. Scimus, in nomine Chriſti ab Apoſtolis dæmonia eiecta: ſed ea viſ non inerat verbis, ſed diuinæ potentia, quam firma fide credentibus concedebat: quo ſignificatu legimus, In nomine Ieſu ſeceditur omne genu, cæleſtium, terreſtrium & infernorum: id eſt, omnia maieltati eius qui hoc nomine ſignatur, ſunt ſubiecta. Eſt quiſquam tam amens, vt credat, his verbis, Surge & ambula, vires tantas fuiſſe, vt claudus ſtatim, citra omne ſciptionis adminiculum exileret? Experiatur quiſquam an eiſdem idem præſtare poſſit; cognoscat, ni fallor, fidei munus, non verborum, fuiſſe. Nomina nihil aliud, quam ſymbola ſunt rerum earum, quibus ſignandis ſunt applicata: quibus non alia viſ eſt, quam commoneſcendi. Sit quiſquam vel ſtuliſſimus, tam ſtultum tamen neminem eſſe puto, vt hedera vim ineſſe credat vini eius, cuius ſignum eſt, efficiendi. Quod ſi vinum, cuius notam gerit, non efficiat, quanto minus aliud quippiam hedera, quatenus ſignum eſt, producat; cum ſignum ad ſolum ſignatum referatur, tamquam ad eſſentia ſua, quæ in ſola colatione conſiſtit, terminum. Non plus ergo virium in nomine tetragrammato, quod adſcriptis punctis Iehoua plerique efferunt, reperietur, quam in quouis Dei nomine, niſi quoddam vox Iehoua, ſi Hebraicæ eſſe à prima origine concedamus, quod quibuſdam fortaiſſe non placebit, eſſentiam notet, quam alia voces non perinde exprimunt. Nul- lum enim proprium Dei nomen eſt, ſicut nulla infinitatis eius determinata intelligentia; ſed ab iis quæ fieri à Deo intelligimus, nomina ponuntur. Cum igitur captus hu- manus illud ſummum in Deo cernat, quo ab ipſo omnia rerum eſſe producit: fit, vt Iehouæ nomen, quod ab eſſentia, vt recentioribus quibuſdam placet, deriuatur, præ- ſtantiſſimum omnium iudicetur. Quoniam autem ſignum dumtaxat eſt; non magis eſſe cuiquam dabit, quam ſuſpenſa hedera vinum producit: nec magis propriè Deo congruit, quam vel Græcorum *ὄν*, vel *ens* Latinorum; quam vocem Seruio Flauio Philoſophorum ſchola acceptam ferre debent. Siue igitur *ὄν*, ſiue *Ens*, ſiue Iehoua dicam, ad illud notandum, quod vt omne eſſe ſuperat, ita omnem eſſentiam rebus ad- ſtat; idem omnino ſignauero, non aliud videlicet, quam me de infinita Dei potentia ſic loqui, vt ab ea omnia creata procedunt, & eſſentiam ſuam nanciſcuntur. In iis quæ Mercurio Trimegiſto, licet titulo falſiſſimo, tribuuntur, illud in primis notatu eſt di- gnifiſſimum, quodd Deus dicatur anonymus, id eſt, omni nomine carens, eo quodd ſolus ſit & vnus. Neque enim opus eſt proprio nomine, vt Lactantius addit, niſi cum diſcri- men exigit multitudo, vt vnquamque ſua nota & appellatione deſignes, tametſi hæc ratio mihi non ſatis faciat. Latius Clemens Alexandrinus quinto Stromatōn li- bro, è variis cum Philoſophorum veterumque Poëtarum ſcriptis, tum è ſacris libris docet, nullum omnino Deo nomen propriè dari poſſe, tantum abeſt, vt nomen Iehouæ proprium eius dicere oporteat. Sciendum, inquit D. Auguſtinus, Deum nullis verbis propriè exprimi, nulla poſſe cogitatione comprehendere. Hinc crediderunt plerique, ſa- peſtitionum quam veritatis ſtudioſiores, miſcuiſſe hoc verbum non ab Adamo, ſed ab ipſo Deo factum eſſe; Eſt autem ſe auctoritate munientes, dum dicunt, Tu es Iehoua pater noſter, redemptor noſter, ab æterno nomen tuum. Hinc concludunt, nomen hoc ante hominem creatum Deo fuiſſe: quibus ex diametro Iuſtinus Martyr aduerſatur, qui aperte affirmat, Deo minime viſum fuiſſe, vt ſibi ipſe nomen daret. Neſcunt autem gutuli iſti ſophiſta, nomen Dei ab æterno eſſe, ſic dici, vt ſignificetur potentia eius æ- terna, vt i modo in nomine Ieſu eſt annotatum. Iam Dei nomine filius Dei intelligi- tur, vt idem Lyricen noſter canit: Benedictio Domini ſuper vos, benediximus vobis in nomine Domini. Iſychius hunc verſiculum ſic interpretatur, vt nomen Domini filium Dei eſſe dicat; eo quodd quemadmodum nomen (ipſius verbis vtor) manifeſtat vnum quemque qui non videtur; ſic & Chriſtus apparens cognoscei fecit Patrem in ſemeti- ipſo, quamuis inuiſibilem. Atqui non hæc tantum cauſa, quam Presbyter Hieroſoly- mitanus adducit, Dei filius patrem ſuum manifeſtum nobis reddidit; ſed & illa, quodd cælos & totam rerum vniuerſitatem ex abditiſſis patris abyſſis eduxerit. Samuelis vati- cinium

cinium apertissime declarat, Christum esse nomen patris; quod sic Latine redditur: Nam non deferet Dominus populum suum propter Nomen suum magnum, quoniam placuit Domino ut vos sibi faciat in populum. Hic cernimus, Deum Iudæis, quamvis immanibus sceleribus sese conspurcarent, ideo pepercisse, ut ex eis nomen suum, id est, Christus, nasceretur. Genus igitur non voci, quæ merum est hominis opus, sed Iesu Christo, qui simul homo est & Deus, hæcuntur, & huius potestate demonia eiciuntur; minime verò verborum aut voculæ alicuius viribus. Sed video magno contrà sentientium applausu mihi opponi illud quod ab ipso Deo Mosi dictum est, Ego Dominus, qui apparui Abraham, & Isaac, & Jacob, in Deo omnipotente, & nomen nreum Iehoua non indicaui eis. Ex hoc enim firma conclusione colligi videtur, nomen Iehoua non esse Abraham indicatum, eoque non ab homine vlllo, sed ab ipso Deo constructum; cum alioquin Abraham, Isaac, & Jacob illud nosse potuissent non aliter ac cetera à maioribus accepta. Verum his idem responderi potest quod modò dicebam, nomen Iehouæ hic pro immensa Dei accipi potestate, ut hæc sit verborum intelligentia: Quamvis ego, uti Deus omnipotens, apparuerim Abraham, Isaac, & Jacob; tantam tamen eis potestatem minime reulaui, quantam nunc in Ægypto & toto itinere versus promissionis terram sum ostensurus. Vocat ergo Deus nomen suum Iehoua opera sua sibi soli possibilia, quibus se non aliter Deum esse demonstrat, quam quivis homo nomine suo sese significat eum esse, qui sic vocatur. Perspicuum igitur, quòd neque Abraham, neque cuiquam priorum patriarcharum Deus tantum operum mirandorum, & quæ solius Dei propria essent, ostenderit; quantum ipsi Mosi, tum in Ægypto, tum in mari Erythræo, tum in deserto. Opera itaque soli Deo convenientia, quæque ab alio, quàm à Deo, fieri nequeunt, dicentur Dei nomen esse; quoniam per ea Deus sic declaratur; uti homo quivis per suum nomen. Et hæc est verissima huius loci interpretatio, tametsi haud ignorem, aliter hunc scrupulum eximi posse, si vocem Iehoua de Hebraica lingua interpretemur: Sic enim dicere possumus, Deum Abraham, Isaac, & Jacob eam potestatem, cuius effectus nomine Iehouæ designatur, nequaquam miraculis & ostentis reuclasse, perinde atque Moyse erat reuelaturus. Cum enim aliæ aliis nominibus à Deo effluere notentur, tum nullo alio nomine apud Hebræos significatur omnium rerum essentia ab ipso & fluxisse & dependere. Monstraturum igitur se pollicetur, nomen Iehouæ meritò Deo attributum esse; quod præstitit, dum de novo res crearet, atque eas, quas creasset, rursus subito è medio tolleret: quod luculentum erat & necessarium argumentum, ab ipso solo, & non ab alio, omne esse rebus aduenire, atque idcirco ab hoc effectu omnium excellentissimo, meritò nomen apud mortales habuisse. Quamobrem Iehouæ nomen ea ratione dici potest prioribus reuelatum non fuisse, quia ipsius etymon iis nec fuerit à Deo expressum, nec tam stupenda miraculis confirmatum. Quando verò rectam nominis Iehouæ rationem Mosi aperuit: tum haud dubiè cum diceret, Ego sum qui sum, quod Hebræis dicitur *אני ה' אלהי*: quo loco futurum ponitur pro præsentis, & id quidem ex recepta consuetudine, cum præsentis tempore verba apud Hebræos careant. Bene igitur Latini verterunt, Ego sum qui sum, & Græci, *ἐγώ εἰμι ὁ θεός*. cum verò Deus repetit, Qui est, misit me; vel Græcè, *ὁ θεὸς ἀπέστειλέ με*. Hebræa littera habet, *אני ה' אלהי* quod ad verbum sonat, Ero, siue, sum, misit me; quo loco rursus Futurum positum est pro præsentis, & verbum pro participio, ut indicetur purus actus essendi (sic modò Grammaticorum pace loqui liceat) Deo convenire ea ratione, qua essendi actum omnibus largitur, ipse interim infinitis spatiis omnem essendi actum excedens. Huc respexit Christus, cum apud diuum Ioannem dicit, Priusquam Abraham fieret, ego sum; apertè indicans, ipsum se illum Deum esse, qui Mosi dixerat, Ego sum qui sum. Iustinus Martyr Platonem putat in Ægypto hoc ipsum didicisse, Mosi quidem nomen Dei proprium nullum apertum fuisse, sed ipsum dumtaxat *ἐγώ*, siue ens loco nominis fuisse reuelatum, atque idcirco *ἐγώ* in Timæo ab ipso celebrari. Scivisse enim eum, eorum monitu qui Mosi libros in Ægypto intelligebant, vnum solum Deum esse, atque ei soli nullum nomen posse excogitari; ceteros verò qui apud Athenienses pro Diis colebantur, non esse, sed gigni dumtaxat, id est, esse res creatas: quod ut obscure indicavit, ita non ausus est clarè profiteri, metubens ne ad præceptoris suæ scientiam cogeretur. Duabus igitur rationibus no-

*Iehoua pro
immensa Dei
potestate ac-
cipitur.*

*Ego sum qui
sum.*

*Qui est; mi-
sit me.*

*Iehoua quare
dicatur Dei
nomen.*

Israël.

Iacob.

Isaac.

*Vocales è lit-
terarum classe
non sunt ex-
cludendæ.*

men Iehouæ Mofi potissimum est reuelatum; & quia ipsi Deus indicarit, ab essentia se nominandum esse; & quia ostenderit, se solum esse, à quo omne esse penderet. Dicitur ergo Iehoua Dei nomen, eo quod à Deo omnis essentia fluat, vti Mofi plurimis ostentis est demonstratum: quid tamen Deus esset, non est adiectum; propterea quod quid Deus sit, nulla mente queat comprehendi, nedum vel simplici voce, vel pluribus, efferi; vti non à nostris modò, sed à Platone etiam, & eius interprete Proclo, frequenter admonemur. Quamobrem bene dixit, Sum misit me, non adiciens quid esset; at satis ostendens quidquid usquam vel in cælis, vel in terris esset, id esse suum ab ipso, non ab alio, accepisse: יהוה enim & Iehoua ab eadem radice deriuatur, illud vt verbi futurum, hoc verò vt nomen ab eodem verbo communi formula deductum. יהוה namq. siue יהוה facit יהוה , adiecto Iod in principio, tam vulgato deriuationis indice, vt in ipso Israël etiam, à quo toti genti nomen, inueniatur; quo Deus Iacob vocauit, quia præualuisset; à Sara, nimirum verbo quo præualere & dominari notatur. Est itaq. Iod ex deriuationis formula adiectum, minimè verò è verbi primogenij natura; quamquam haud ignoro à diuo Eucherio sic nomen Israël exponi; vt, Vir videns Deum, Latine dicatur. At hanc interpretationem, non expresso auctoris nomine, D. Hieronymus vt duram reiecit, addens se magis scripturæ, & angeli, vel Dei, quam cuiusvis eloquentiæ sæcularis, tamen eius umbra opprimatur, auctoritate duci: quam eius sententiam mihi quoque sumere possum contra eos qui de nomine Iehoua admiranda, aut potius delira somnia, scriptis prodiderunt; in quibus Capnion Israël nomen non male meretur, eo quod ceteris in hoc genere longè anteuerterit. A verbo itaque יהוה Israël deriuatur, quem D. Hieronymus vel principem Dei, vel κύριον θεῶν vocat; nos eum, qui Deo præualuit, malumus interpretari. Eodem modo Iacob eiusdem viri prius nomen, Supplantator dicitur, à verbo אָפָּקֵן , quod est Supplantare, cui Iod præfixum אָפָּקֵן format. Nec alia forma פָּקַד , quod est Ridere, adiecto Iod, facit Isac à risu nominatum. Quid ergo miri si ab יהוה fiat יהוה , quo is significetur qui non aliud nomen sibi dari voluit, quam quo ipsum esse designaretur; hoc ipso usitatum Dei apud Hebræos nomen ad veram originem reducens. Huic ergo potius credamus, quam iis qui tota somniorum plaustra in hoc nomine committi, latissimos vanissimæ superstitionis campos pseudomagis & eorū simiis aperuerunt. An verò quatuor dumtaxat sit litterarum, necdum definitio; eorū veritus auctoritatem qui in hoc nomine quaternarium non solum constituerunt, sed ferè adorarunt; hoc interim æquis iudicibus æstimandū relinquens, an vocales queant à litterarum classe summoueri: quod nisi statuatur, non quatuor tantum elementis, sed sex constabit. Certè vt fiat אֱלֹהִים siue ineffabile, אֱלֹהִים , id est, vocales, adimendæ: quas vbi ademeris, id protinus effeceris, vt non modò nihil significet, sed vt ne nomen quidem dici queat; cum citra vocales nulla vox articulata formari enunciarique possit: consonantes enim per se, Hebræorum etiam testificatione, immobiles sunt; id est, pronunciari minimè possunt. Quamobrem si Iehoua vocales non habet, nomen esse definit; & tantum abest, vt vocales è litterarum numero excludi debeant, vt eum etiam habeant inter omnia elementa principatum, vt ab ipsis Hebræorum magistris matres locutionis vocentur. Neque porro illa valet excusatio, vocales idcirco litteras non censei, quia non scribatur, cum eadē ratiocinatione Cantabrorū siue Biscainorū lingua non modò non habere vocales, sed ne vllas quidem litteras diceretur, propterea quod à nemine hæctenus, quod sciam, sit exarata. Ineptè & perperam Aristoteles & Nomen, & Verbum, & Orationem, & huius omnia genera definiuisset, si natura eorū citra scriptionem constare non posset. Lingua Hebræa & quæuis alia litteras suas habuit antequam scriberetur; & scriptura post accessit, adeò non necessaria; vt Thamo visā sit non tantum superuacanea, sed memoriæ etiam, ad quam iuuandam Thot eas inuenerat, noxia & exitiosa. Atque hæc quidem de nomine Tetragrammato sat sit in medium attulisse; iudicii potestate iis relicta, qui nullis anticipatis opinionibus à recta sententia se patientur abduci. Interea tamen, nobis liceat vocales etiam inter litteras numerare, & in Iehoua plures quam quatuor litteras statuere, nulla habita scriptionis ratione, quæ tota ipsi locutioni externa est, nihil profectus faciens ad eius naturam, quam tamen qui pluris facit quam ipsam locutionem, ei liberum esto, Iehoua Tetragrammaton dicere, quia quatuor dumtaxat litteris apud Hebræos notetur; sed idem sciat, mono-

monogrammaton & digrammaton hoc ipsum nomen sæpius inueniri: & apud Romanos celeres notarios non effecisse, vt vel verba, vel nomina ob id pauciores litteras habere dicerentur, quia paucioribus ab iis notabantur: alioquin Respublica nomen duarum fuisset litterarum, & Marcus vnus litterarum, & ita in ceteris, simili notatione decurtatis, existimandum fuisset. Quid refert nominum Hebræorum quibus notis designentur: nūquid ob id vocales non habebūt, quia vocales cogitari quàm scribi Gràmatici maluerunt? Aliis hæc scholis canantur: Academicis, sat scio, & Peripateticis minimè veritati consonare videbuntur. Vide, obsecro, qua vanitate de quaternario in hoc nomine, de quo agitur, fuerit disputatum: qui quamuis admitteretur, non tamen quidquam virium ad rei cuiuspiam effectiōem possideret, quia nulla efficiendi vis numeris sit tributa: qua de re alibi latius & copiosius, si duodecim Cimmeriorum numeros mihi Deus permittat explicare: Ceterum Moses Ægyptius, nemini Rabbinorum secundus, in Talmudicis quæstionibus explicandis huic etymologiæ minimè consensisset, eo quòd videatur nomen tetragrammaton facere peregrinum, ex alia nimirum lingua ad Hebræos translatum. Post alia enim quibus hoc nomē ab omnibus rebus creatis remouet, Fortassis, inquit, significat secundum idioma, de quo habetur parum apud nos: quo suo dicto confirmare mihi videtur, paruas admodum reliquias primi sermonis apud Hebræos reperiri, & ex illo nomen tetragrammaton remansisse, quod Moses antiquus in Ægypto de occultiore sacerdotū disciplina didicit, in qua maximos fecerat progressus, quod non solum ipse de se fatetur, sed clavis etiam aliquot vocum exemplis demonstrat, in quibus frustra se Rabbinī fatigant, vt pote eius sermonis ē quo sumta sunt, impletū. Tantum autem abest vt Rabbi Moses Ægyptius tetragrammaton nomen ab essentia dictum putet, vt magnum discrimen inter אֱלֹהִים & אֱלֹהִים agnoscat; hoc quidem separatim faciens ab omni re creata, illud verò participatum ea ratione qua res à Deo esse suum accipiunt: vbi clarè videas, eum minimè putasse nomen tetragrammaton à verbo substantiuo deriuari: & haud scio an quisquam omnino Rabbinorum ab hoc dissenserit, cum nemo eorum nomen Iehoua sic interpreteretur. Nunc fortè plus satis de tetragrammato Hebræorum; in quo si non plus sit efficacitatis, quàm in Græcorum aut Latinorum vocibus quibus idem significatur; quid pseudomagi reliquum est, quo naturalia esse nomina defendant? Si in hoc in quo totius scientiæ suæ columen constituerunt, nihil sit virium; quid de ceteris vocabulis, vel notæ vel ignotæ significationis, iudicandum? Si quid credula superstitio ad vocum susurros videat euenire, id totum dæmoniis pactis, & impiis vel odorum, vel herbarum, vel sanguinis; vel ossium, vel diuinorum nominum sacrificiis, vel aliis perueris ritibus acceptum ferendum, quibus fraudulentī spiritus se vel allici, vel cogi fingunt, quo miseros mortales dementent, & à cælesti patria exules reddant. Quo verò naturalis hæc disciplina videatur, non herbas tantum, & hominum vel aliorum animalium partes ad incantamenta adhibent; sed ipsum etiam cælum ad auxilium vocant. Partiuuntur id in duodecim regiones, & singulis regionibus imperatores suos assignant, iisque nomina comminiscuntur, quibus certis temporum momentis, & astrorum irradiationibus inuocati aduolent ad ea, quæ infans incantator velit, perpetranda. Huius impietatis (neque enim artis nonnēt fœda professio meretur) patrum memoria, Abbas Tritemius, vix ceteroquē sacrarum litterarum bene doctus, magistrū se præbuit, cuius fanaticū opus Stenographiā nomine, licet ipse viderim, & percurrerim; de eo tamen malim Caroli Bouilli, quàm meum iudicium audiri, qui in epistola quadam ad Germanum Canaium Regis Francorum consiliarium scripta, impium esse dicit, & vtricibus flammis exurēdum, quòd nihil præter scelera cōtineatur. Non est igitur cur admirari debeamus, eacodæmōnes simulare se pseudomagorum verbis cogi, cum nihil lubentius faciant, quàm vt se præbeant turpissimis hominum vitis vel impulsōres vel administrōs: qua in re tam callidè versantur, vt si quis incantandi formula exciderit, mox ei aut ingentem terrorem, aut vitæ periculū, aut mortem etiam ipsam inferant; quasi vel læsæ maiestatis suæ, vel seruitij coacti vindiectam: cum nihil tamen minus quàm lædantur, aut cogantur inuiti. Iam quo magis etiam malè credulos & malè feriātos homunciones fallant, simulant se sanctissimarum rerum nominibus maximè percelli: & interdum quo frāt melius procedat, vera quædam produnt, & nonnumquam ea faciunt, velut quædam verborum vi coacti, quæ in

Pseudomagi

Abbas Tritemij Stenographia.

Cacodæmones simulant se pseudomagorum verbis cogi.

*Verba quid
præstent.*

*Nomina pro-
pria homini-
bus qualia
imponenda.*

*Aristotelis
nomen.*

*Pythagoræ
nomen.*

*Socratis no-
men.*

*Plutarchi no-
men.*

*Ioannis no-
men.*

speciem bona piaque videntur, non illa quidem veritatis pietatisque studio, quod nul-
lum ipsis est; sed ut commodiorem aptioremque imposturæ suæ larvam prætexant.
Quicquid enim à pseudomagiis verborum efficacitate fieri videtur, id totum im-
mundis spiritibus, & pactis cum illis, vel palàm, vel occultè initis, & firmæ fidei à
dementibus hominibus ipsorum fallacis tributæ, est imputandum; per cuius impie-
tatis immensa latifundia cui libebit expatiari, habet innumeros, quos duces sequa-
tur; qui quàm immensi scelere tum se obligent, tum religionem defœderent, Theologis
relinquo ponderandum. Nobis in hoc pelago hæc sacra anchora figatur, verbis, ut vo-
ces sunt naturæ instrumentis articulatim expressæ, non aliam vim esse, quàm aures vel
hoc vel illo modo feriendi: at qua ratione significant, non aliam quàm Symbolorum
sive signorum esse facultatem. Rabbi Moses modò à nobis ad partes vocatus, quo loco
de tetragrammato & nomine duodecim & quadraginta duarum litterarum agit, ido-
lomaniam abominandam esse dicit, si quis vim antiquam litteris inesse credat, ad mi-
racula vel res quasvis perpetrandas. Quod si Iudæus tantæ fuit sapientiæ, ut non so-
lùm ita sentiret, sed apud omnes etiam scriptis suis testatum relinqueret, quid nobis
Christianis cogitandum de illorum impietate, qui certis verbis vel è collo suspensis,
vel alia quavis ratione vsurpatis portentosas vires inesse sibi persuadent? Ridiculi sunt,
qui Pythagoram opinantur tam stolidum fuisse, ut in propriis hominum nominibus
eas vires esse crederet, quibus vel bona vel mala fortuna conciliari posset, nisi fortasse
cum vulgo scriptorum sentiant, qui Pythagoram non sapientiæ, sed Dæmoniæ su-
perstitionis, siue Magiæ, populari sermone nominatæ, studuisse commemorarunt. Lon-
gè equidem aliter de præstantissimo viro sentio, non illum quidem ob id mali ominis
nomenclaturas commutari voluisse, quasi ipsarum vi infortunium accerferetur; sed quo
bonorum nominum monitu homines ad honesta studia incitarentur. Optimè enim filiis
consulunt, qui nomina iis ponunt, quibus auditis, perpetuò moneantur pulcherrima-
rum actionum, quibus & vitæ decorum continetur, & summa felicitas comparatur.
Sic Aristoteles nomine suo monebatur, tum nihil ut faceret quod non ad optimum
finem conduceret; tum ut quæcumque moliretur, ea & optimè perficeret, & ad sum-
mum bonorum referret. Pythagoras item non malè sic vocabatur, eo quòd non satis
sapientiæ præceptor sit, quàm optimè de rebus sentire & concionari; sed ulterius etiam
requiratur, ut quod docet, populo hominumue conuenticulis persuadere possit. Cre-
do sanè Socratem non rarò nomine suo permotum fuisse, ut & in primis se saluum ser-
uaret omni ex parte, & ad hoc semper niteretur, ut alios quoque quibuscumque viuebat,
fospitaret, non illa quidem salute quam plebeij diuitiis & firma corporis valetudine
metiuntur, sed vera & solida, quæ in pura animorum integritate consistit. Non dubito,
quin Plutarchus quoties nomen suum audiebat, cogitaret hoc sibi in omni vita sedulo
laborandum, quo in veris diuitiis, quæ solæ in potestate nostra perpetuò manent,
principatum teneret: qua in re quantum præstiterit, diuinus operum eius thesaurus
omnibus solidarum opum amantibus ostendit. Cui Ioannis nomen à parentibus indi-
tum est, is ab omnibus, à quibus nomine suo vocatur, commonetur, gratiam Dei ad
omnia esse inuocandam; & quicquid in vita accidit, siue aduersum, siue prosperum,
videatur id ad gratiam Dei, ubique saluti nostræ consulentem, esse referendum. Nec
alia trutina aliæ nomenclaturæ expendendæ, in quarum monitu si quid est omnino vi-
rium, non malè Pythagoræ visum, ut bona nomina hominibus ponerentur, quorum
frequentissima auditione ad rectæ vitæ officia vocarentur, in quo solo omnis eius ratio
continetur, non verò in friuola Magorum naturalem vocibus vim tribuentium super-
stitione: quod ut maximè consentaneum Pythagoricæ disciplinæ, & præfæ Cimme-
riorum, à quibus omnis Græciæ eruditionis suæ antiquitatem supremam accepit, ob-
seruationi in nominibus hominum propriis fabricandis: ita longè diuersum ab illorum
stolida opinione, qui ex numeris vaticinia, nescio quæ, comminiscuntur, quorum Te-
rentianus Maurus sententiam his versiculis indicauit:

*Et nomina tradunt ita litteris peracta,
Hæc ut numeris pluribus, illa sint minutis:
Quandoque subibunt dubia pericula pugne,
Maior numerus qua steterit, fauere palmarum*

Præfagia

adulsa *Præfagia leti minima patere summa.*

in quo *Sic Patroclum olim Hectoræ manu perisse,*

in modo *Sic Hectoræ tradunt cecidisse mox Achilli.*

Ætrogiam verò Philosophiam, quæ de nominum numeris per litteras signatis futura conicit: quasi diuinitus non ex arbitrio nostro & nomina darentur, & litteræ ad numeros denotandos venirent. Quia scilicet ego prolem meam vel hoc, vel illo nomine vocavi, ex eo aut plures, aut pauciores annos consequetur. Sanè si res ita haberet, infaniter oportet, qui non quàm maximos numeros nominibus intexeret, quo carissimis suis pignoribus vitæ spatia quàm posset maximè prorogaret. Verùm si quis contendere, diutino instinctu, non de libero hominis arbitratu, nomina fieri, atque idcirco absurdum esse minimè, si quid portendere dicantur; ei non aliud hoc loco respondebo, quàm id omnium confessione, & quotidianis experimentis, falsum deprehendi; cum plerique patentium nomina, pro eo atque visum fuerit, liberis indanti: & præterea non eandem esse in omnibus linguis numeros notandi rationem, atque adeò apud Græcos rōtas quōdam interferi, quæ nullius elementi habent figuram, quod item apud Latīnos est vsitatum. Haud inficius sum, quibusdam viris, diuino afflatu, vel expresso numinis monitu, nomina tributa: sed id nec omnibus, nec multis contigisse quis ignoret. Tam si Cabalistas, quorum secreta ferè mysteria litterarum numeris intexta dicuntur, obiciās, eos equidem extra humanæ sapientiæ limites summouebo, quo veritatis opinionem, quam apud quōdam sunt consecuti, non ratione, sed fide & religione suā tueantur; quæ quanti fieri debeat, Theologi trutina suā expendant. Nobis propositum non est, ultra rationis humanæ metas extendere præsentem disputationem, intra quas non plures erunt, quàm ij qui falsum Pythagoræ nomen vesaniæ suæ prætexunt. Diuinitatis arcana diuinis viris relinquo; & cum ipsis fateor, quædam nomina diuinitus facta, vt alibi crebrò declarauī: quæ tamen quorsum spectent, non ferè ab alijs, quàm à Vatis intelligitur; vel tum demum agnoscitur, cum modò quæ notabantur, effecta sunt & peracta. Scio non defuisse, qui de hoc Vaticini genere bestiam, cuius numerus sexies centum & sexaginta sex complectitur, eum designatum interpretarentur, cui nomen fuit in vernacula sua lingua, *Martin Lauter*; eo quòd adamussim his litteris numerus bestię denotetur, vt ei clarum erit, qui ad vanitatem hanc Pythagoricam diuinis hos Apocalypseos numeros ex litteris Latinorum supputabit: quod an ita faciendum sit, an non, ij examinent, quorum est, id genus oracula ad conuenientem religioni nostræ intelligentiam accommodare: Nos pede Philosophico nostra dimetimur. Porro quod apud Platonem est, orationis veræ etiam partes veras esse, quamuis nihil faciat ad eorum opinionem qui nomina naturalia statuunt; sed dumtaxat velit, non citrà rationem nomina rebus imponi; tamen quia nihil aliud est, quàm Sophistica canillatio, reiiciendum. Neque enim quicquid de toto verè dicitur, idem quoque de partibus dicitur; nisi quis credat, quia binarius vnitati duplus est, ob id vnitatem quoque duplam esse: vel, quia affirmatio vera tribus consistat partibus; idcirco nomen, quod affirmationis pars est, tribus partibus constare. Veritas enim toti orationi perfectæ, absolutam sententiam, vel affirmando, vel negando continenti, dumtaxat est attributa: è quo minimè concludendum, eam partibus quoque conuenire, immo prorsus contrarium. At cum dicimus, Verum, & Bonum, & Ens æquè latè patere; longè alia est veri significatio, vt illud videlicet verum dicatur, de quo ipsum ens verè possit pronuntiarī: eoque modò vox vera dicitur, quæ rem aliquam in rerum natura consistentem notat. Iam apud Platonem nomina ea vera dici videntur, quorum impositio nis ratio inuenitur ei, cui nomen datur, conuenire: falsa, quæ non quadrat cum eo cui nomen applicatur. Sic *Ægilaus* nomen falsum esset, si cuiquam tribueretur, cui minimè conueniret, vt populum duceret: at verum fuit in Lacedæmoniorū rege, qui omnibus imperatorijs laudibus fuit clarissimus, non in suo modò regno, sed in tota etiam Asia & Ægypto. Quamobrem veri notiones diligenter distinguendæ, ne ambiguus vocis vsus faciat imposturam. Quod verò ex Homero adducunt, alia rerum nomina apud Deos esse, alia apud homines; id quale sit, quidue sibi velit, paullo post suo loco declarabo: hic contentus, id vnum monuisse, Diis sicut nec pulmo est, nec lingua, nec larynx, nec quicquam aliorum, quorum adminiculo voces eduntur; ita nec vllam tribuen-

*Nomina sic
posita rebus,
ut earum na-
tura quàm
optimè con-
suerent.*

*Hermogenis
opinio de vo-
cum signifi-
catione & no-
minum im-
positione.*

*Argonica
lingua.*

*Ægyptij fal-
si, Cingali di-
cti.
Cingalus si-
ne Cinglus.*

*Nota occulte
in scribendo.*

dam esse locutionem. Quod autem Nigidius attulit, non reiciimus, quin potius luben-
ter fateamur, nomina sic posita rebus à priscis fuisse, ut earum naturæ quàm optimè
conuenirent; litteris etiam aliis ad alias res notandas certa quadam ratione accom-
modatis: de quo artificij genere pòst latius. Hinc tamen minimè efficitur, ut nomi-
na naturalia rerum simulacra dici oporteat; cum ipsa illa vocum compositio, & tota
litterarum diuersitas, ex humano arbitratu sit profecta: atque idcirco apud alios plu-
res litteræ, apud alios pauciores inueniantur: nec apud omnes eodem modo eadem
pronuncientur. Sunt litteræ aliæ quidem aliis rebus signandis aptiores, certa quadam
rerum & vocum symphonia: quam tamen ipsi sibi homines finxerunt artificiosa qua-
dàm naturæ imitatione: è qua fit, ut nomina secundo illo modo, quàm Ammonius an-
notauit, naturaliter significare dici queant, non queant tamen dici simpliciter ita si-
gnificare; cum minimè apud omnes gentes eadem sint earundem rerum appellationes.
Atque hæc quidem satis sumto contra eos, qui naturalem vocabulorum notationem
tuentur. Nunc contra Hermogenis argumenta, qui temerè, absque omni ratione, no-
mina fuisse rebus posita contendit, agendum esset, nisi eius opinionem paullo antè sa-
tis infirmassem; Aristoteli etiam placuisse docens, nomina à priscis non citra veram
rationem ab ipsa rerum significatarum natura petitam natales accepisse. Nam si huic,
qui maximè Hermogeni fauisse videtur, ab etymologia ducere argumenta visum fuit:
quid de ceteris existimandum, qui propius ad Cratylī sententiam accessisse videntur?
Nolim tamen negare, fieri posse, ut hominum quadam multitudine à veterum placitis
recedens, sermonem sibi fingat, in quo temere vocabula rebus signandis applicentur,
vel de nouo facta ex pura voluntate veræ rationis experte, vel ad aliam significationem
à priore detorta. Quid enim vetat, quo minus inter quosdam conueniat, ut dum ho-
minis nomen auditur, bestia intelligatur: vel noua etiam nomina rerum imaginibus
indantur; quale sit, si qui velint, Sindapsus equum notare, vel Brulot camelum. Ad
hoc genus eorum lingua referri potest, qui se Argonicè apud nos loqui dicunt: & illo-
rum item hominum pessimo instituto viuientium sermo, qui furis & imposturis vi-
ctum sibi pagatim quærentes, Ægyptios se mentiuntur; quos Itali non malè omnino
Cingalos appellant, propter vitam motoriam & vagabundam: Cingalum enim, siue
Cinglum alij maritimam quandam auem, alij Iyngem siue torquillam, alij motacil-
lam, in quibus Galenus est, nominarunt; omnes certè à frequenti motu nomen hoc
mutuati. Crediderim itaque vagabundos mendicos sic etiam apud Veteres vocatos
fuisse, atque inde vocem prius in Magna Græcia, deinde per totam Italiam iis attribui-
tam esse, qui nullas certas sedes haberent: & quemadmodum olim in prouerbio fuit,
Cingalo pauperior, ut ex Menandro docet Sudas; ita nunc rectè dici posse, Cingalo fu-
rator, propterea quòd hoc genus hominum furandi artem palam profiteatur, ingenti
magistratuum, qui hos non statim vel remis vel glebis adducunt, ignominia. Hi igitur
detestandi nebulones quo facilius machinamenta sua eos apud quos furta moliuntur,
celarent; linguam sibi peculiarem confinxerunt, quam ego libenter concessero non
plus habere rationis, quàm omnia ea quæ temeratio ausu inter Christianos nimis stoli-
de & supinè scelerum patientes designant. Verùm de hoc sermonum ficticiorum ge-
nere non magis hinc nobis quæstio est, quàm de occultis in scribendo notis, quibus hac
ætate principum ferè secretiores litteræ pinguntur, longè profectò occultius, quàm olim
vel permutatis elementis Cæsar, vel in Scytale sua Lacedæmonij fecerint. Nobis enim
de vsitatis clararum gentium linguis disputandum, non de ignobilibus scurrarum
commentis; in quibus Hermogeni & Hermogenianis lubenter locum suum concede-
mus, modò ne inde plus præiudicij adferatur ad rectum sermonis ortum, quàm ex
huiusmodi hominum moribus ad vitam bonis legibus constituendam. Nec verò ex eo
iuuantur, quòd apud Græcos quibusdam hominibus propria nomina immutata vi-
deamus: propterea quòd ea, quamuis singulorum hominum sint propria, quorum
consideratio ad scientiam nominum fabricandorum non pertinet, cum in ipsius rerum
formis sit consistendum; tamen citra rationem non sint facta. Qui enim commutatio-
nis eiusmodi auctores fuerunt, ij non mera sua voluntate, sed ratione etiam ducti sunt;
ut in Platone, Theophrasto, Porphyrio, & ceteris omnibus, quibus nomina permutata
leguntur, cuius promptum est videre. Quocirca cum ex his quæ modò allata sunt,
profi-

profligari queat & Cratylī & Hermogenis opinio, ea teneatur sententia, quam cum Socrati & Platōni placuisse videmus; tum Aristoteles etiam, licet dissimulanter, est scētītus; cui praeceptoris sui omni philosophorum familia summoendi, quam eius recte commodeque interpretandi, maius semper videtur studium fuisse. Quamobrem hīc omnium gentium consensus statuatur, in nominibus quibus hominum colloquia constant, rationes quasdam latere, quas primi eorum architecti ē naturali quadam rerum & vocum inter se conuenientia eductes, omnem sermocinandi artem apte concinneque rerum imaginibus fabricarunt: ē quo rota etymologia dependet, quam doctissimus quisque in quauis lingua magni semper fecisse, prisca melioris notae scriptorum monumenta satis apertē testantur.

HERMATHENÆ

LIBER III.



IS NVNC iactis fundamentis, vltcrius assurgamus ad eas rationes ^{Vocabulorum} examinandas quas primi vocabulorum fabri sunt secuti. Aristoteles ^{primi fabri} ipsis vocabulis primū affectus animi, quos ipse pathemata nomi- ^{quas rationes} nat, significari tradit. Affectus autem, siue passionēs, vti aliis placuit pathemata vocare, similitudines esse siue imagines ipsarum rerum; has autem licet vbique gentium easdem, non iisdem tamen ^{sunt secuti.} nominibus, quae earum Symbola vocat, notari. Optime hīc quidem Peripateticorum magister; sed non ad aliud vtilia, quā vt appareat, nomina non habere significandi vim à natura: quia vbique non eadem, quemadmodum imagines eadem, & res eadem, reperiuntur. At hoc nihil ad Platonem, vt modò satis est ostensum, cui Cratylus sententiam suam minimē probauit: nec verò etiam quidquam facit ad interpretationem quam Socrates ex veris rationibus quaesuit; sed ad illam dumtaxat interpretationem qua animi nostri sensa nominibus, & verbis, & oratione declaramus. Iam quod dicit, easdem rerum earundem vbique imagines esse: id quidem verum; sed nihil hoc ad fabricam vocum, cum nominandi artifex non illas imagines, quae primū ē sensibus existunt, consideret; sed eas quas ex istis aestimando elicit, ^{Nominandi artifex quas imagines con- siderat.} quae nequaquam eadem sunt apud omnes. Solem quidem omnes eundem intuentur, & eandem eius imaginem primo interiori sensui, quocumque tandem eum nomine voces, impressam habent: sed ex ea non eadem omnibus oriuntur cogitationes. Alius ex prima eius imagine animo impressa immensam eius considerat magnitudinem, certus ē siderum quotidiano aspectu terrenae magnitudinis non maiorem, quā vnus puncti rationem haberi posse: alius pedaneum existimat, & aliā minorem, aliā maiorem: praeterea alius magnitudinem, alius figuram, alius motionem, alius situm, alius actionem, alius aliud in eo contemplatur: atque ex hac considerationum diuersitate fieri potest, vt alius aliud nomen indat: quod idem in omnibus rebus, & omnibus nominibus, existimandum. Nec hoc solum ita habet in primis vocum architectis; sed in iis etiam videmus euenire qui veras nominum rationes quaerunt. Anaxagoras cum qui Aetheris nomen primus excogitauit, ad vrendi vim respexisse putat, atque ex eo hoc nomen igni propriē conuenire: Aristoteles ad perpetuum cursum, & inde Caelum ^{Aetheris nomen.} primū notatum fuisse. Hinc iam liquet, Caelum apud Gracos ab alio aliud nomen accipere potuisse; pro diuersitate non imaginis primae animo impressae, sed eius quae inde est deducta. Quod enim alius vocat aethera, id alius Ouranum nominat, ad aliud videlicet simulacrum hac voce, ad aliud illa accommodata: quod ne ipse Aristoteles quidem instietur, nisi velit sibi ipsi repugnare. Deinde eidem rei diuersa nomina ab eodem dari possunt, pro diuersitate eorum quae in eadem re considerantur: vt apud Gracos eisdem ἀνθρώπος, βερετός, μέγας, θνντός homo vocatur, non ex prima illa similitudine hominis cuius impressa; sed ex diuersis simulacris in animo nostro eadem de re fabricatis. Primae igitur rerum similitudines, quas à patiente siue recipiente sensu παθήματα Aristoteles nominauit, eadem quidem sunt apud omnes; sed minimē sunt

eandem quas inde vel æstimatiua (si vim interiorem æstimandi nobis cum brutis communem hoc nomine mihi licet vocare) vel mens variarum formarum opeatrix derivat. Clarum est in equis eiusdem rotæ, formam aliàs terribilem, aliàs non terribilem videri; quod in ceteris quoque animantibus perinde euenire nemo nescit. Quod ergo Peripatericus docet; rerum imagines ubique easdem esse; id sic capiendum, vt de primis, non de iis quæ vel sensu interiore, vel intellectu ex ipsis eliciuntur, intelligatur. At ex iis nequaquam nomina rebus dantur; sed ex notis quibusdam, cuique rei peculiari-
Imagines rerum ubique easdem esse, quomodo intelligendum.
Symbola. bus; quas alius alias sibi in eadem re fingit, non minus imaginum, quam ipsorum, minimum ipse sibi fabricator. Quod sic esse, cum per se sit apertum; tum ex Aristotelis confessione clarius euadit, qui nomina rerum symbola nominauit. Quis, rogo, vniquam tam malus fuit symbolorum artifex, vt illis vtendum sibi putaret, quibus nulla esset cum rebus significandis affinitas? Eam esse symbolorum naturam, vt similitudine quadam ad alia quædam intelligenda, quàm quæ sensui exteriori offerunt, animum nostrum deducant; neminem putô ignorare, qui modò vnde vox hæc defluat, attendat. Quamuis enim quædam Symbola è sola pactione & voluntate quorundam concipiantur, vt militaria verba pro tesseris à ducibus data; ea tamen nec perpetua sunt, nec veram Symbolorum rationem ab ipsa rerum natura-pendentem sortitantur. Philosophi de iis quæ inter se symbolum habent, sic loquuntur; vt quæ talia dicunt, ea velint in qualitate quâpiam communicare. Sic ipse Aristoteles lib. secundo De generatione & corruptione, terram cum aqua, & ignem cum terra symbolum habere dicit: quia nimirum terra & aqua in frigore, terra & ignis in siccitate communicent, atque ita similitudinem quandam custodiant. Cum igitur non eadem sit symbolorum ratio, sed alia è solo pacto, vt symbola sint, accipiant; alia iuxta ipsam naturam talia dicantur: Aristoteles priorem vñsipationis modum secutus, nomina & verba dixit ex conuentione, quod est *κατὰ συνθήκην* significare: qui si veram symbolorum naturam, sibi ceterisque Philosophis notam, sequi voluisset; & cum Platone concordasset omnino, & notationis nominum causas veriùs clariùsque expressisset. In iis enim quæ symbola dici verè mererentur, vt in sit similitudo quædam necesse est, è qua de significato fieri coniectura

Hedera vini venale quare signet.

possit. Hedera vinum venale signat, non è sola pactione, aut hominum consensu; sed ob similitudinem quandam ab Hammonio contra Tryphonem apud Plutarchum explicatam, qua cum vite cernitur conuenire: Viris enim modo admunicula pedamentaque complexitur, lubrico lapsu per arbores serpens, cirthis suis, non secus ac capreolis, firmiter hærens; baccarum corymbis vuas æmulata; & hac quidem de causa Baccho placuit in corollis: quæ licet satis magna sit; à me tamen maior reddatur. Hedera semper in sublime nititur, non suis quidem viribus, sed alienis freta: quo monet, vinum eo bibendum, quò terrenis curis soluti ad diuina subuolemus, & alacres hilarisque Deo tanti muneris datori hymnos concinamus. Iam arcta illa hedera cum admiculo suo copula, an non monet vini potatorem, vt ei cuius beneficio vinum accipit, perpetuo amore conglutinetur? Deinde perennis viror, quid aliud sibi vult, quàm & vinum viridem iuuentam hominibus conciliare, & præterea semper nos virides esse debere in æterno diuini amoris complexu? Hæc aliæque permulta de hedera vitifque cognatione, Hammonij dictis non aliena, à Dionysio adici possent: nisi ex his satis liqueret, quàm hedera vini signum esse mereatur, non è sola pactione hominum; sed ipsa rerum conuenientia, quam Aristoteles ipse symbolum nominauit. Quamobrem bene quidem nomina Symbola vocauit: sed dum eorum significationis rationem in nominis verbi que definitione sic exponit, quasi è sola consentientium hominum voluntate siue conuentis significandi vini accepissent, citra omnem naturæ conuenientiam; malè cum de præceptore, tum de veritate ipsa meretur. Nam quemadmodum non quibusuis rebus notandis, quæuis symbola conueniunt; ita nec quæuis nomina quibusuis rebus applicata à primis conditoribus fuere. Quocirca vt in symbolis, ita in nominibus quoque necesse est quandam naturæ conuenientiam constare, si rectæ formaturæ rationem tuebuntur. Verùm ne in re perspicua prolixus fiam, hoc tandem statuatur, Aristotele non repugnaturò, si ab etymologia argumenta ducere sibi permittat, nomina symbola esse, non solum secundum nudam pactionem; sed iuxta rerum etiam conuenientiam & cognationem. Neque verò nota quæuis Symboli nomen meretur;

Nomina quo modo symbola sint.

meretur; sed ea dumtaxat, quæ aptè conuenienterque rei cuiuspiam significandæ applicatur. At quæ hæc est conuenientia spectanda, si non illa quæ de naturæ quadam affinitate apta est, ita ut signum congruens & appositum rei denotandæ, symbolum vocetur: at notæ solo arbitratu nostro, nulla naturæ cognatione positæ, in symbolorum albo minimè censeantur. Num quisquam est, qui Ægyptios putet temerè, citra omnem delectum, quasuis notas quibusuis rebus dedisse? Non equidem opinor; sed contrà diligenter rerum inter se similitudine animaduersa, Scalpturas sacras, siue hieroglyphicas notas excogitasse. Iam quæ ætatis nostræ homines Emblematum nomine litteris mandarunt, ea nihil aliud sunt, quàm Symbola sententiis quibusdam notandis accommodata. Quemadmodum autem in his illa aliis sunt meliora, & maioris ingenij dexterioratiffique argumenta, quæ proposita sententiæ explicandæ sunt congruentiora; ita in vocabulis quoque existimandum, ea optima esse, quæ rerum significandarum naturam quamoptimè imitantur. Pictores rerum imagines coloribus & lineamentis, quàm possunt proximè, ante oculos ponunt: quos vocabulorum fabri vel secuti, vel etiam antegressi, vocum varietate res ipsas auribus insinuant. Vocum verò elementa & minimæ partes sunt ipsæ litteræ, quas proximè syllabæ consequuntur; quibus qui optimè rerum naturam sciet imitari, is optimus præstantissimisque nominum architectus habeatur. At si nouerimus, quænam ceteris antecellat omnibus; primam quoque nouerimus: eo quod eadem sint & optima, & antiquissima siue prima. Primam autem aliquam linguam & omnium vetustissimam esse, & eandem optimam; iam mox demonstrare nitamur. Certè si mundus æternus est, omni carens exordio; possumus alium quidem sermonem alio facere vetustiorum: sed nullum omnino primum reperiemus; cum nulla gens, eo dato, cogitari queat, quam non alia præcesserit. Aristoteles sanè hanc opinionem prolixè in postremo Physicorum libro tuetur, quam ex ipso Platone quibusdam videtur hausisse. Is enim in tertio de legibus ferendis Dialogo sic de diluuiorum frequentia loquitur, ut ea innumera fuisse existimasse videatur. Idem tamen in Timæo mundum genitum esse tradit: quæ sententiarum discordia, si qua sit, nullam diuino viro adfert vituperationem, si rectè quidem vtrique de suis auctoribus ponderetur. Cum enim in epistola quadam ad Dionysium scripta, apertè profiteatur, se nihil scripsisse, sed ea quæ extant, Socratis esse; necessariò sic erit in libris Platonis versandum, ut diligenter cõsideremus, quam personam inducat loquentem. In Legibus sanè Atheniensis hospes in Creta disputat ad Iouis antrum ambulando: vbi si sub Atheniensis persona Platonem Plato occultauit, eiusdem cum Aristotele sententiæ fuisse, Simplicio fortè videretur. Ego, quo sua epistola modò citatæ veritas constet, malo Atheniensis nomine antiquum quempiam Philosophum Athenis institutum intelligi; licet Marfilius refragetur, atque illud sub hac larua indicari, ad Athenienses eam ex Ægypto venisse opinionem; infinitas mutationes terræ marisque olim extitisse, quarum numerus in nullius gentis memoria integer mansisset; tametsi Ægyptij plurimos seculorum millenarios computarent. An verò omne temporis initium Attica hæc secta excluderet, ut quidam æternitatis mundanæ patroni fortè contenderent; an contrà, ante multa seculorum volumina, nullo certo historiæ calculo comprehensa, principium aliquod statuerit, ut Marfilius & alij veritatis contra Simplicium patroni arbitrantur; non magni nostra refert, dummodo hoc nobis constet, Pythagoram Mundo exordium dedisse, cuius doctrinam Timæus tradit. Quamuis enim ita esset, ut contrà in Legibus atque in Timæo de mundi origine statueretur; longè tamen Pythagoræ auctoritas firmis rationibus nixa nudæ Atheniensis hospitis narrationi præponderaret; propterea quòd antiquioribus in vniuersitatis antiquitate tanto magis sit credendum, quanto vetustissimis fuere propinquiore. Equidem nihil dubito, Pythagoram à Cimmeriis sapientiæ suæ fundamenta accepisse; vel ab iis qui in Cùmmano diu oraculis & perenni Philosophia à maioribus accepta floruerunt; vel ab aliis, è quibus Abarris Pythagoræ potius præceptor, quàm discipulus, genus duxit, uti alibi à nobis est indicatum. Post Moysen, omnium scriptorum vetustissimum, maximè inter philosophos laudandus Pythagoras: cui tamen Homerus & Hesiodus, poetarum principes, præferendi; utpote qui Theologiæ priscae fuerunt propinquiore: quorum vterque mundi exordium agnoscit, alter è Chao, alter ex Oceano: quæ nomina eodem tendunt, principium

*Hieroglyphica nota.
Emblemata.*

*Vocabula optimè nota
sunt.*

Pythagoras à quibus sapientia sua fundamenta accepit.

Mundi exordium.

cipium materiæve ducens, quam Anaxagoræ mens siue τὸ ἀπρόκτονον ἐν, id est, ineffabile
 vnum Platonis, siue Iuppiter Homericus, à quo omnes dij pendent, ad hanc vniuersita-
 tis pulchritudinem perduxit. Verum quod Timæum dico mundo initium statuisse, id
 Proclus mihi & Simplicius negabunt, contrā asserentes, Deum perpetuò mundum fa-
 cere, citra omne temporis exordium; quia ei perpetuò eadem adsit voluntas bonitatis
 suæ communicandæ. His explodendis, quia cum aliorum, tum Ioannis Grammatici,
 cui à studio diligentiaque Philoponi nomen fuit, rationes subtilissimè verissimeq. col-
 lectæ sufficiunt, non erit mihi prolixè hoc loco laborandum: hoc vnum satis sit, ipsum
 Aristotelem, cuius se Simplicius commentatorem fecit, contrā sensisse, dum Platonem
 auctorem facit, tempus vnà cum cælo genitum esse; hanc ipsam assertionem magna
 argumentorum vi euertere laborans, sed frustra, & sophisticè: eo quod Plato nunquam
 dixerit, mundum in tempore factum esse, sed vnà cum tempore creatum. Aristoteli
 itaque potius hoc loco credam, quàm vel Simplicio, vel Proclo: idque maximè ob eam
 causam, quod ipse Proclus fateatur, Pythagoricum esse, Orphicas sequi genealogias:
 at in iis primum omnium est, à Deo mundum formatum esse, quem νόσμον τυπώτω
 appellat. Quamobrem si Plato in Timæo Pythagoræ sententiam exposuit, necessariò
 fatendum, sic eius verba capienda, vt ab Aristotele intelliguntur: quibus nimirum as-
 feratur, mundum exordium sui habere, nec ipsum tantum, sed ipsum etiam tempus.
 Sed frustra hæc pluribus hoc loco docerem, cum ipse etiam Aristoteles statim in Poli-
 tiorum initio insuperabili veritatis vi coactus sit fateri, primum aliquem fuisse huma-
 næ societatis auctorem, qui quisquis fuerit, maximorum fuerit auctor bonorum. Viden-
 tur vel inuitis, vel aliud agentibus, ipsa veritas aliquando excidit? Et alioquin ea quæ in
 octauo Phycorum, contra mundi fabricam & exordium disputantur; nulla demon-
 stratione convincere queunt, tempus & mundum simul creata non esse: neque quæ
 posteriores ex infinita Dei bonitate argumenta duxerunt, mundum magis reddunt æter-
 num, quàm infinitæ vel magnitudinis vel multitudinis, quæ perinde ad infinitam boni-
 tatem sequi videntur, atque infinita duratio: nec quæ à determinata ab æterno Dei vo-
 luntate fiunt, si nunc fiant, cum antè non fierent, mutationem aliquam voluntatis di-
 uinæ inducunt, non magis sanè in toto mundo, quàm in quauis re creata. Quid ni ergo
 in eo in quo nulla scientia hætenus homini per demonstrationem contingere potuit, id
 credamus & teneamus pro certissimo, quod antiquissimi de ipso memoriæ posterorum
 reliquerunt? Si enim quæ antiquissima sunt, maximè sunt honoranda, vt Aristoteles in
 primo primæ Philosophiæ libro asserit; ea opinio summo honore digna videatur neces-
 se est, quam quis poterit docere antiquissimam esse. Magni sanè fecit Peripateticus
 priscas opiniones, earum fide vsus, tum hoc loco quem citauit, tum altero De cælo libro;
 quæ in re non præceptorem modò suum, sed omnes veteres est secutus, qui vno ore ab
 omni ævo cecinerunt, veritatem à maioribus esse discendam, non aliam videlicet ob
 causam sic arbitrari, quàm quia firmissimè crederent, maiorem ipsis, quàm posteriori-
 bus, omnium rerum noticiam diuinitus contigisse; quæ paulatim tanto obscurior eua-
 serit, quanto à primis hominibus longius recessit. Placuit hoc loco ad antiquitatis lau-
 dem confirmandam eò magis Peripatetica testificatio, quod non solum vetustis sermo-
 nibus fidem habendam ostendat, sed inde etiam colligatur, Orpheo potius & Pythago-
 ræ mundi exordium agnoscere, quàm Aristoteli, id citra demonstrationem neganti,
 esse credendum. Deinde illa etiam hinc cõuelligitur opinio, quam tertio Legum suarum
 libro Plato de innumeris diluviis exponit. Quæ enim esse potest antiquitatis auctoritas,
 nisi id in confectis & manifestis habeatur; antiquissimos, omnium rerum fuisse peritissi-
 mos: quod neque de æterna humani generis duratione, neque rursus de tempore, mul-
 tis cataclysmis obnoxio, vel dici potest, vel cogitari? In illa enim quæ constabit antiquos
 fuisse diis, siue hominibus à Deo doctis, propinquiores; si æquè olim, atque nunc, homi-
 nes ab omni principio distent infinitatis, in quâ, infinitis vicibus, modò ignoratia, modò
 scientiæ regnarit? In hac verò diluviorum frequentia, quæ laus antiquis adscribenda;
 nisi in singulis diluviis id euenisse dicamus, quod in vno Moysis diluuiò euenit: vt nimi-
 rum isq. superstes maneret, qui simul & omniū artium, omniumq. scientiarum esset do-
 ctissimus; & is etiam qui de Deo & mundi creatione veras narrationes à patribus audi-
 uisset: At Plato, tantum abest, vt de primis illis hominibus ita cogitarit; vt eos etiam
 rudissi-

Antiquitatis
 laus ex an-
 tiquis.

rudissimos faciat, & tales, vt nullam omnino Reip. aut societatis humanæ memoriam habuerint, nedum artium, aut scientiarum. Quod si ergo commentum hoc Academicum verum esset, quanam fides esset habenda veterum sententiis, penes quos tanta omnium rerum imperitia dicitur fuisse? Num caprarios & homines montanos, quos solos reliquos à cataclysmis suis fecit, tam putabimus omnium rerum peritos, vt illorū sententia magis standum sit, quàm eorum qui multis post gratibus in liberalium artium studiis diu multumque se exercuerunt? Sani certè nihil habet, antiquorum opiniones laudare; siue humani generis æternitatem, siue Platonicos cataclysmos admittamus. Atqui in Philebo sic scriptum meminimus, vt non extollantur tantum priscorum hominum sententia; sed causa etiam addatur luculenta, cur ita de vetustate sentiendum. Socrates enim ibi docet, veteres ob id nobis esse præstantiores, quod diis propius habitarent: quod sic explicat, vt omnem scientiam, omnemque veritatem à diis dicat emanasse, atque eam quidem suscipiente Prometheo vnà cum lucidissimo igne. Quanto igitur propius homines ad Prometheus illum antiquissimum accedunt, tanto diis veritatem omnem humano generi largitis sunt propinquiores, eoque magis audiendi. Est quisquam qui hic non apertissimè cernat, primum quendam hominem satum; atque ab ipso deinde progressum paulatim à luce veritatis ad tenebras tendentem? Quis autem hic fuerit Prometheus, per cuius manus scientiarum omnium principia à Deo homines acceperunt, à nobis est quinto Originum libro indicatum. Huc & illud referendum, quod Saturnum veritatis patrem Romani dixerunt, quia nimirum à Saturno, quod nomen Nocho quoque tributum fuisse docui, ex quo veritas originem duxisset. Quod si ad ipsum usque Adamum placeat ascendere, inuenietur & is omnem suam scientiam à Deo accepisse: cui quod fuerunt posterius viciniore, eo plus habuerunt solidæ & diuinæ eruditionis, quæ optimo iure auro comparatur, quo Saturni regnum veteres insigniuerunt. Nam Adamus potiore ratione Saturni nomen, quàm Nochus, meretur: tametsi utriusque de singulari Dei gratia & conueniat, & à priscis sit attributum. De utrovis igitur Saturno, siue de Adamo, siue de Nocho loquamur, rectè dicemus, hominibus per Saturnum omnem veritatem, omnemque solidam scientiam à Deo reuelatam. Verum quæ de Prometheo à Socrate dicuntur, ad Nochum videntur propius pertinere, per cuius diuinum os purus omnium scientiarum fons ad omnes diluuii posteriores limpidissima scaturigine defluxit. Hoc ergo fundamentum est communis omnium gentium consensus, quo vnanimi concordia, quotquot vnquam viri sapientes fuerunt, venerati sunt antiquissimorum hominum auctoritatem, vt sanctam atque diuinam. Merito igitur Socrates Hippiam, & in eo ceteros eiusdem arrogantia sophistas, ludibrio habet, quod se Biante, Pittaco, Thalete Milesio, & aliis vetustis viris doctiorem, sapienterem, & ad res gerendas meliorem putaret; quamuis illi non veterum inter omnes, sed inter Græcos dumtaxat, quos Ægyptij semper pueros esse dicebant, laudem merentur. Timæus Locrus Pythagoricæ disciplinæ sectator, quam nos non ab Ægyptiis tantum, sed ab Hyperboreis etiam Abari docente plurima accepisse, non sine magnis causis, suspicamur; id quod à Socrate de voluptate disputante vetustissimis tributum dixi, clariùs exponit, dum de Laribus, siue Dæmonibus ageret. Credendum nimirum est, inquit, veteribus & priscis, vt aiunt, viris, qui se progeniem deorum esse dicebant, itaque eorum vocabula nobis prodiderunt, nosse autem generatores suos optimè poterant; ac difficile factum est, à diis ortus fidem non habere; quamquam nec argumentis, nec rationibus certis eorum oratio confirmatur, sed quia de suis rebus notis videntur loqui, veteri legi morique parendum est. Hæc ille Ciceronis verbis de Platone conuersis: quibus ostensum est, non auctoribus tantum, sed legis loco vetustissimas sententias habendas esse: quod omnino frivolum esset, ac sanctissimæ cuique mentis viro omnia ad principia prima resoluendi ludibrium, si vel humani generis æternitas, vel innumeræ aquarum illuuiæ admitterentur: cum illo prima hominum origo excludatur, his illud fiat, vt primi homines omnium sint imperitissimi, nec magis posteris suis præferendi, quàm rudes palorum case elegantissimis palatis omni arte Græca expolitis. Si detur ergo Aristotele etiam laudante, antiquitati citra demonstrationem credendum esse in iis quæ humanis rationibus nequeunt definiri, in quibus omnia illa sunt quæ de mundi exordio & creatione à priscis accepimus; confiteri necesse est, primos mortales

ab ipso

*Prometheus
veritatis
susceptor.*

*Saturnus ve-
ritatis pater.*

*Saturni no-
mē & Ad-
amo & Nocho
conuenit.*

*Mortales pri-
mi ab ipso
Deo, vel eius
Ruachus om-
nem verita-
tem edociti.*

*Lingua vna
tantum, ma-
sculo & fe-
mina princi-
piò creatæ,
opus fuit ad
communione.*

*Lingua pri-
ma vna fuit,
& à viro sa-
cta.*

*Lingua pri-
ma perfectis-
sima.*

ab ipso Deo, vel eius Ruachis siue spiritibus ministris omnem veritatem edocitos fuisse: quod nisi dicamus, nulla ratio legis ab omnibus æquè cōprobata posset inueniri. Compello hinc Proclum, compello Simpli-um, num quid habeant quo hanc legem Pythagoricam, quo primam illam lucem Prometheo datam, id est, quo priscorum hominum auctoritatem docere possint inter sanctissima venerandam esse, nisi ad huiusmodi ali-quod hominum initium adscendant. Id si faciant (vt factu necessarium est, nisi Aristo-teleum & Platonem duces suos turpi fuga deferant) non poterūt ea quæ contra Mosē, & Pythagoram, & vetustissimos poētas sophisticis imposturis, & fragili fallaciarum con-textu machinati sunt, diutius tenere. Effectum itaque nunc hoc nobis est ē concordia omnium sapientum suffragio, vt & primos aliquos homines fuisse constet, & eos ipsos à Deo puram accepisse veritatem. Quod si igitur duobus hominibus principiò creatis tota deinde terra masculi & feminæ commistione potuit impleri, nec natura, nec Deus, naturæ opifex, frustra quidquam molitur, non erit de pluribus in primordio factis cogitandum. Ad horum igitur communionem vna dumtaxat lingua opus fuit, cū ea satis esset ad idola animis concepta, omnemque eorum compositionem exprimentam, ad quæ si plures linguas fecissent, contra naturæ rationisque decreta, superuacaneam sibi quæsiuissent difficultatem. Vna igitur prima lingua fuit, & ea quidem à viro, vti à capite, facta; & tanto posterioribus melior, quanto rerum omniū peritiorem habuit architectum, illum, inquam, qui ab ipso Deo, nullis mediis canalibus, totum humanæ scientiæ fontem hausit. Non est autem pie de diuina bonitate & providentia cogita-tioni congruens, arbitrari, hanc linguā penitus abiuisse in obliuionem: tum quia non dubium est, magna omnis sapientiæ mysteria ea fuisse con- nata, quæ verisimile est, Deum eisdem notis ad posteros transire voluisse, ne vlla ætas de tam benigno dono pri-mis mortalibus benignè collato celaretur: tum quod videam in omni sæculō de prima lingua extitisse quæstionem, quæ frustra inter gentes agitaretur, nisi inter varias locu-tiones eam adhuc quæ prima fuisset, putassent remanisse, aut eius saltem tantas reli-quias, quātā dignæ essent, accurata inquisitione: φημὲν δ' ἔτι παμπαν ἀπὸ δὲ ἵν τινα λαοὶ Πολλοὶ φημίζωσι, vt Hesiodi verbis, ab Aristotele ad aliud quàm quo dicta sunt, tractis, vtat. Demus itaq. primam ad hæc vsq. tēpora durare, vel eius saltem multas superesse voces: quo dato, illud addamus, de iis quæ modò de antiquitatis laude sunt explicata, eam primam esse, quæ omnium perfectissima deprehenderetur. Perfectissimam autem eam dicimus quæ quàm apertissimè, & quàm breuissimè, vnā cum sono convenientis-simo, imagines animi, & earum compositionem dat intelligendas: cui si hoc accedat, vt eas rerum notas habeat quæ non solum significant res ipsas, sed de iis illa etiam con-sideranda exhibeant, quæ quàm plurimum adferant vtilitatis audienti, vel ad naturæ cognitionem, vel ad rectā vitæ morumq. instituta, vel ad eam quæ ad primam causam tendit solutionem; quid erit amplius de primatu eius hæsitan-dū? Quoniam eius sym-bola voces esse dicuntur, tanto sunt laudabiliora, quanto vtilium præceptorum maio-rem habent fecunditatem; quæ optima est regula in symbolis tum fingendis, tum exa-minandis. Quod optimè proprium facio, vt sit apertissima; eo excludo omnem intelli-gentiæ obscuritatem, quæ maximè oritur vel e diuersa eiusdem vocis significatione, vel ex ambiguo orationis sensu. Cū enim eò omnis tendat locutio, vt animi nostri sensa declaremus, siue, quod idem hoc loco sit, interpretemur, quo de fine liber οὐδ' ἐρμηνείας nomen accepit: vitium in primis magnum censendum, cuius impedimento fiat, vt à scopo nostro aberremus. Nam cū in omni actione ea summa laus sit, si ea ad finem optatum adspiretur; necessariò erit maximè vituperanda quæ nos de proposito fine frustrant. Quamobrem nullo modò ea lingua de perfectione laudanda quæ pluri-mum ad intelligendum dubitationis adfert; siue id de homonymorum frequentia, siue de ambigua orationis structura, siue culpa vtriusque contingat. Quintiliano, & aliis quotquot à communi sensu non recedunt, prima orationis virtus est in perspicuitate; & id optima profectò ratione, cū perinde sit sermone vti qui non intelligatur, ac tace-re; imò multo etiam compendiosius: quod Phauorinum Philosophum eleganter, & non sine sale monuisse, ex Noctibus Atticis accepimus. Quod si obscuritas in quauis cuiusvis oratione vitio vertatur, nec voces vllæ sermonis nomen mereantur, qui animi cogitationem non interpretentur, quod ex Aristotelica inscriptione deducitur: quid de

tota aliqua lingua erit iudicandum, cuius ambiguitas frequentem pariat obscuritatem: Certè vt oratio, quæ non perspicuè loquentis mentem interpretetur, sed ipsa ad interpretandum facta, alia adhuc egeat interpretatione; maximam apud omnes incurrit reprehensionem: ita lingua multis homonymis & ambiguis vocum compositionibus obscura, & intellectu difficilis, effugere non potest vituperationem. Non video igitur, quàm defendi queat eorum assertio, qui Hebraicam linguam omnium primam esse contendunt: cum nulla sit pluribus difficultatibus implicata, nulla plus habeat ambiguitatis, nulla caliginem profundiorē; adeò vt in eius abyssis perscrutandis non Delio natatore, sed Delio vate frequenter opus esse videatur. Hinc tanta interpretum eius discordia, tot obscuræ incertæque de verborum orationumque intelligentia coniecturæ: quas qui compendio nouisse volet, Lexica ipsorum consulat, in quibus paucas voces videbit vnius dumtaxat notationis. Scio equidem bene ab Aristotele dictum, res esse infinitas, vocabula finita; & idcirco necessarium, vt vnum idemque nomen plures res designet: Verum ex eo ipso colligitur, tanto minus obscuritatis in linguis fore, quanto maior fuerit copia verborum sigillatim res significantium, quæ quàm potest proximè ad rerum multitudinem accedat. Prima itaque linguæ laus ex eius diuitiis fumetur; quibus videlicet id consequi possit, vt de rebus clarè distinctæque, quæcumque in cuiusquam mente versantur, exponat. Qua de causa multum perfectionis Hebraicæ deest, in qua tanta est paupertas, vt in ea, veluti in pauperrima domo, idem instrumentum ad diuersos omnino vsus sit accommodandum. Nec verò inde modò ambiguitatis caliginisque plurimum in ea videmus exoriri, sed ex ipsa etiam vocum connectione atque structura; quæ non rarò facit, vt eandem orationem alius aliter interpretetur: quod neminem latere potest, qui vel obiter D. Hieronymi scripta cognorit; tametsi numquam quicquam Hebraicæ linguæ, ne primoribus quidem labris, degustasset. Vel ad hunc igitur, vel ad doctissima Pagnini commentaria eos amando, qui exemplis eiusmodi obscuritatis volent abundare: nobis hîc sufficit indicasse, ei linguæ summam perfectionem tribui non posse, quæ tot tenebris est inuoluta, vt alius aliud ex eadem oratione reddat. Pòst, si Deus cœptis affulgeat, de his latius; dum docebo, quàm plurima Hebræorum vocabula de Cimbrica lingua deducta sint. Iam nec summa laus ei adscribenda linguæ, quæ in pronunciando magnam habeat difficultatem; quam in Hebraica esse, D. Hieronymus satis declarauit, dum verba eius stridentia anhelantiaque dixit. Porro Græcam & Latinam nemo hætenus ausus est primam vocare; cum Latini plurima se à Græcis accepisse fateantur; & Græci clara voce clament, Barbarorum linguam sua esse vetustiore.

ACCE DAMVS igitur ad eam, quam nos primam esse contendimus, videamur. que quot rationibus ceteris præstet. Primum, in lingua Cimmerica, omnia vocabula primogenia sunt monosyllaba, eorumque tanta copia, vt in ea interpretanda nulla vquam existat sententiarum diuersitas, quam frequentem apud Hebræos esse, nemo diffitetur. Hac igitur parte, Hebraicam vocum copia, Græcam & Latinam breuitate vincit, in qua alteram perfectissimi sermonis laudem collocamus. Vt autem & breuissima esset & copiosissima, quod mirabile videtur, inde consecuta est, quòd pluribus constet elemētis, quàm vlla ceterarum. Diphthongos enim plures multo habet, quàm aliæ; & omnes pariter ceteras vna consonante superat, quam duplex digamma licet vocare. Quanto autem plures sunt litteræ, tanto plures erunt earum complexiones, & inde plura vocum discrimina. Atque sit hæc prima excellentia, qua reliquis antefertur omnibus, breuitas nimirum copiosa, in maxima consistens vocum monosyllabarum multitudine, ad quam Hebræa non potuit adspirare; tum quia litteras pari numero non haberet, tum quòd ab architecto suo in eas angustias fuerit coacta, vt nullum vocabulum à vocali sumat exordium, nisi Aleph à Grammaticis impetret, ne à vocalium albo eximatur; quod ægrè consequetur, nisi puncta ipsi subscripta frustra posita fateantur: quod eos facturos non opinor, quoniam dicunt, primum hoc elementum non aliam vim apud Hebræos habere, quàm vt spiritum lenem notet. Quanto igitur nobis vocum maior numerus esse potest, quibus à quauis consonante, etiam ab illa qua ceteræ linguæ carent, à quibusuis vocalibus, à quibusuis diphthongis verba incipere nihil vetat. Deinde quamuis monosyllaba sint primogenia nostra vocabula, trium tamen

Lingua Hebraica difficultas, ambiguitas, paupertas, &c.

Conf. p. 30.

Lingua Cimbrica excellentia.

Lingua Cimbrica breuitas & copia.

consonantium numero non sunt adstricta: quo fit, ut magis multo, quàm Hebræi, quibus ea ferè lex est, abundemus. Non tantum ergo nihil est, in quo nobiscum de primarum vocum copia certent, si modò quas habeant, quod post videbimus: sed ne in breuitate quidem earum vilo modo lingua ipsorum cum nostra est conferenda. Quod enim iactant, verborum radices trium dumtaxat esse litterarum; id falsissimum est, nisi vocales à litterarum numero excludant: quod quàm ineptum sit, & ridiculum, nedum rationi omni contrarium: non puto cuiquam omnino obscurum esse, qui modò litterarum naturam atque definitionem non ignoret. Pleraque enim omnes eorum radices, quas פְּרָשִׁים vocant, duas syllabas comprehendunt, eo quòd duabus vocalibus effe-

Lingua Hebraica radices.

rantur, quarum nihil interest, siue scribantur in recto litterarum contextu, siue per puncta subtràs annotentur; quoniam ipsa scriptura prorsus externa sit & litteris, & earum pronuntiationi: qua de re & antè nonnihil, & mox latius. In nostro sermone nulum ferè vocabulum inuenias, quod quidem non aliunde vel deriuatione, vel declinatione, vel coniugatione, vel compositione defluerit, duabus syllabis constans: aded ut hac parte immane sit, quantum Hebraico præstet, si illud quidem principium verum sit; frustra pluribus fieri, quod æquè bene fieri potest per pauciora. Atqui nusquam magis compendium & querendum & laudandum, quàm illic, ubi longior mora vel pretiosissimæ rei trahit iacturam, vel molestiam magnam ei qui longius ducitur, appor-
tat: quorum vtrumque in prolixiore sermone accidit; quia nec tempore quicquam sit pretiosius, nec menti naturæ omnium rerum celerrimæ quicquam odiosius, quàm diu à scopo suo distineri. Huc sanè Hebraicæ linguæ inuentori ante omnia fuisset oculi acies dirigenda, si optimus optimæ perfectissimæque linguæ voluisset videri fabricator: quod quia non fecit, non potest opus eius de summa perfectione laudari, & idcirco nec primum haberi. Quamobrem si ceteræ linguæ cum nostra in hoc breuitatis certamen descendant; omnium suffragiis, nullo omnino intercedente, à nostra in triumphum ducentur. Hoc igitur nunc statuamus trophæum, sermonem nostrum & esse copiosorem, & dilucidorem, & breuiorem, quàm Hebræum: & præterea omnes ceteras linguas à nostra vinci succincta primarum vocum breuitate; quæ tanta est, ut

Lingua Cimbrica lenitas & celeritas in pronuntianda.

maior esse non possit. His dotibus præclarissimis accedit summa quædam pronuntiationis lenitas, quæ quanta sit, ab aduersariis potius, quàm à fautoribus sciscitemur: qui vno ore omnes conclamabunt, locutionem nostram tam esse lenem, vel, ut ipsi dicent, mollem, & celerem; ut feminas potius, quàm viros, videatur decere. De celeritate non est quod amplius agam, cum ea nascatur de monosyllaborum frequentia, aded non vituperanda, ut nihil videam, quod maiorem laudem loquenti conciliare queat, quàm si breuissima oratione volucrum mentis celeritatem quamproximè assequatur; nec interim in breuitate pariat obscuritatem, vitium apud Hebræos creberrimum. Cicero in voce duo sequenda monet; ut clara sit, ut suavis: quorum vtrumque à natura quidem petendum; sed claritatem exercitatio, suauitatem imitatio pressè & leniter loquentium augebit. Quamobrem lenitas inde nobis oritur, quòd primus linguæ architectus eam dederit litterarum pronuntiationem, quæ quàm minimè vocalia instrumenta fatigaret, omnem asperam eorum collisionem, omnem flatum vehementiorem, omnes sibilos acutiores, omnem ex imis præcordiorum visceribus suspirationem, omnia denique, quæ extrema, vel in dentibus, vel in labiis, vel in palato, vel in gutturo, vel in lingua videri possunt, diligenter euitans. Hinc fit, ut non lenis modò sit, quod malè fani homines vitio vertunt: sed hoc etiam munus iis conferat qui à teneris vnguiculis ea uti assueuerint, ut quamuis aliam linguam facillimè addiscant, quòd videlicet ex ipsa mediocritate facilis sit ad quæuis extrema declinatio. Nemo est, qui nostrates norit, cui non sit apertum, quàm breui temporis spatio alias linguas & addiscant, & vernaculis sonis enuntient: quod non perinde alterius gentis hominibus contingit. Huius tamen ita promptæ ad discendas quasuis linguas facultatis non ipsa tantum lenitas, in media quadam & æquabili vocalium instrumentorum motionem consistens, causâ videtur; sed aliud quiddam ad eam accedit, ex ipsa litterarum & diphthongorum, quas plures quàm ceteræ nationes habemus, copia petitur; quæ facit, ut instrumenta omnia in sermone nostro ad plures sonos, quàm in alio quouis, exercentur: Vnde necesse est maiorem quoque ad quidvis ore proferendum facilitatem exoriri.

Eisdem

Eisdem de causis fit, ut alterius gentis homines difficulter nostrā linguam loqui discant: quia videlicet medium in leni vocalium organorum motione tenere, homini nō assuetum, perarduum sit; ac deinde non minoris ferē negotij, eos litterarum, diphthongorum, syllabarumque sonos imitari, quos quis in sua lingua nec audiuerit vquam, nec didicerit proferre. Quod si accuratē in hac consideratione versēmur, eō nos trahi videbimus, ut non possumus nō fateri, eam linguam primas sibi suo iure vindicare, in qua tanta lenitas & pronuntiationis mediocritas vnā cum maxima vocum varietate seruatur; ut inde ad quamuis aliam bene sonandam homines euadant promptissimi. Ut autem hæc facilitas discendi partem ortus sui habet ex magno & copioso vocum discrimine; ita ex eodem fonte copia verborum emanauit, ut eiusdem linguæ proprium esse videatur, & vocabulis abundare, & hominem preparare ad quemuis alium sermonem aptē concinneque formandum. Quid quod ex eadem scaturigine illud etiam deriuetur, ut sermo sit distinctissimus vocum plurimarum varietate, atque idcirco summam etiam consequatur perspicuitatem: nec hanc tantum habeat vnā cū prioribus dotibus; sed hoc etiam adiungat, ut hæc omnia possideat in summa primarum vocum breuitate? Profecto ita me Mercurius amet, ut non video quid ad has laudes vterius addi possit. Lucidissima est lingua nostra, nullaque orationis ambiguitate impedita: eadem rursus omnium breuissima, eadem copiosissima, qua de parte lucis est origo, eadem lenissima, minimaque organorum molestia proferenda; eadem hominem maximē idoneum reddit ad quamuis aliam & addiscendam, & bene modulandam. Num quid aliud adhuc desideratur ad summam linguæ perfectionem? equidem libenter & obuiis manibus herbam ei porrigam, qui me docebit, vquam gentium linguam eiusmodi inueniri, quæ pluribus vnā dotibus sit ornata. Contrā mihi concedi rogo, quod optimo iure postularem, ut pari ratione tantisper mihi liceat sermoni nostro vernaculo palmam & primas asserere, dum quis hæc omnia simul in vnā eademque lingua mihi monstrarit. Verumenimvero ut primarum vocum breuitate & copia ceteras superat omnes; ita aliud quoddam habet proprium & suum artificium; quo solo, quamuis ceteroquin non esset aliis præferenda, tamen omnium clarissima esset pronuntianda. Consistit autem hoc in vocum conuersione, è qua non magna tantum verborum copia, sed plurimarum etiam rerum notitia comparatur. Cū primus nominū in sermone hoc factor videret, innumeram esse rerum multitudinem, quæ nulla vocabulorum varietate posset æquari; hoc sibi in primis curandum putauit, ut saltem quā proximē posset, rerum formas (quandoquidem singulorum nullus sit finis) assequeretur: in quo non satis esse credidit, plurimas litteras, & diphthongos, & syllabas, è quibus prima nomina fierent, sibi finxisse; nisi & illud vterius addidisset corollarium pulcherrimum & summa admiratione dignissimum, ut voces quamplurimæ, non solum prorsæ, sua haberent significata; sed etiam versæ. Magna statim hinc exstitit orationis vbertas, qua ceteras linguas nostra superaret, vel hoc solo nomine admirabilis: sed eo admirabilior, quod sic intra certos limites coerceretur, ut hæc vocabulorum conuersio non numerum tantum nominum augeat, sed præterea aliquid indicet quod maximē faciat ad naturā eius rei cognoscendam, quæ voce prorsā denotatur. Qua in re hic rursus fuit delectus, ut illud voce versā significaretur quod vtilissimum ad cognoscendum fabricator existimauit. In quibusdam igitur ad naturæ scientiam respexit, in qua contrarium contrarij appositum & collatione clarius euadit. Hinc non pauca sunt vocabula quæ conuersa prioris significatus contrarium notant. Exempli gratia, *Ur* omnem perfectionem signat, qua de re pōt plura; *Au* vox versā im-

Lingua Cimbrica maximē distincta, perspicua & breuis.

Vocum Cimbricarum conuersio singularis & admirabilis.

*Ur/ Au.
Cel/ Iro.
Mat/ Tam.*

*Tæm/
Maet.
Ken/ Ach.
Wont/
Crow.
Tes/ Set.*

minimū formulā, in diuinissimis rebus, & altissima inquisitione dignis, plurimū obseruauit; quo nimirū tanti artificij monitu, diutius iis immorandum videremus; & sapius eadem vestigia, modò prorsā, modò versā relegeremus; perinde atque illi faciunt, qui loci cuiuspiam amœnitatē capti, pedem inde dimouere nequeunt: sed eundo crebrius redeundōque continuò oculis oblectamenta captant, & velut attonitis animis hærentes, sese à præsentibus deliciis diuellere non possunt. Quod enim *Æneæ* belli Troiani picturam oculis perlustranti accidisse Poëta fingit,

Hæc dum Dardanio Æneæ miranda videntur,

Dum stupet, obtutuque hæret defixus in vno;

*Ichnæ voces
unde dista.*

id primus nominum nostrorum fabricator in contemplatione rerum diuinarum sibi euenire cernens, talia voluit iis nomina dare, vt siue antrorsum, siue retrorsum ea pronuntiarentur; tamen in earundem rerum consideratione detinerent audientem, vt in celeberrima illa Atheniensium porticu, quam ob picturæ varietatem Pœcilen vocabant, vtrò citròque spectatores ambulantes modò ab Atheniensium acie aduersus Lacedæmonios instructa, quam prima pictura representabat ordine, vsque ad vltimam paulatim pergebant; ita rursus ab vltima conuersi retrò eadem legebant, simulacra singula contrario ac prius ordine diligenter intuendo: ita in litteris quoque diuinorum nominum nos versari voluit hic noster de quo agimus, vocalis pictor, non contentus, vt vna directā elementorum auditione, tamquam saturi, discederemus; sed hoc præterea requirens, vt eadem vocabula conuersa auscultaremus. Quoniam verò qui in Pœcile, vel alia porticu, vel templo, etiam pictis imaginibus intuendis operam dant, sapius eadē vestigia legunt relegūtque: credimus id genus voces, quæ hoc modo prorsā versæque sunt audiendæ, Ichnæas à priscis Orphicis dictas fuisse; eo quòd animum eisdem vestigiis ad primum contemplationis caput à parte postica reducant, vt à nobis in Themide Ichnæa latius est ostensum. Quid quòd & illud hac sua vocali pictura nos monere voluit, quod Proclus quadragesimo Theologiæ theoremate expressit, res omnes, vt à primo suo principio procedunt, ita conuerti: quod magnus ille Dionysius quoque de diuinis nominibus scribens, exposuit, dum eisdem gradibus omnia ad summum bonum reducit, quibus ab eo progrediuntur. Hinc licet, quasi è summa artificiosæ nominum fabricationis arce, insignem architecti sollertiam, & admirabilem, & verè stupendam diligentiam intueri; qui tam accurato in omnibus est versatus delectu, vt aliis quidem alia ratione nomina moliretur: in iis verò quæ suprema sciret, sic se gesserit, vt non solum quæ veller, aptè congruèque notaret; sed illud etiam adderet, quo moneamur, in eorum consideratione diu esse commorandum, & modò ab anteriore, modò à posteriore parte contemplationem exordiendam. Iam & illud hac sua in nominibus condendis regula nos monuit, vt in diuinis per scalam eam, quam Iahacob in somnis viderat, sapius ascendamus & descendamus, supplicesque Deum oremus, vt Angelos nobis det, qui nos à summis ad ima, & ab imis ad summa, & ipsorum caput, in quo finis est ipsius scalæ, per cognitos sibi gradus & ducant & reducant. Hanc viam Aristoteles in prima sua Philosophia quæsiuit, dum ab inferioribus ad supremum causarum apicem contendit; & ab eo rursus gradatim ad singulas res inferiores ipsum Esse deducit. Videmus itaque in hac conuersione non tantum rerum diuinarum naturam explicari; sed viam etiam nobis monstrari, quæ in diuinis sit tenenda, qua nimirum sic à principio in diuinis descensus fiat, ne in postremis hæreamus, sed mox ab extremis ad ipsum initium reuertamur. Verum quia latius amplissima huius artificij maiestas patet, quàm vt vel summi oratoris eloquentia satis queat explicari: nolui hoc loco ad eam verbis meis ieiunis extollendam frustra laborare; satis me fecisse arbitratus, quòd ianuam primus referarim, per quam diuinioribus ingeniis ad secretissima sacrorum mysteria aditus pateret; pluribus exemplis ad loca ea referuatis, quæ eorum expositionem postulabunt. Porro & aliud maximus linguæ noster princeps in nominibus nonnullis ad rerum notationem formandis obseruauit, non minus quàm id quod modò dixi, admiratione dignum, vt essent videlicet circulo in se redeunte comprehensa: qualia sunt, *Ses/ Regem/ Tot/ Anna/* & si qua sunt similia, quæ conuertuntur illa quidem, haud secus ac Ichnæa, verum non cognatū quippiam priori significato, sed idem omnino, vti sonus idem est, denotare cernuntur: quæ vt pauca sunt, ita nullis rebus,

nisi

*Ses.
Regem.
Tot.
Anna.*

nisi perpetuo circulo in se redeuntibus, & cetera etiam perennantibus aptantur. Generatim igitur hæc de hac vocum conuersione dicta sint, non ad id solum spectantia quo sermonis nostri, quàm vllius alterius, artificium magis docerem; sed eò præterea conductura, quò de hac peculiari, & propria, & prorsus sua linguæ nostræ formula cognosceretur, quænam voces è nostra officina ad alias gentes commigrarint. Quæcumque enim verborum moneta hunc characterem præferet, eam nobis, tamquam vernaculam, asseremus: quandoquidem sciamus, nec apud Latinos, nec apud Græcos, nec apud Hebræos, similem esse vocum cudendarum rationem. Quòd si qua tamen apud illos reperiatur, ea nullo consilio certo, nulla ratione sibi adamussim constante; sed casu & fortuito ita facta cernetur, vt in Sed coniungendi nota, & Des verbo secundæ personæ accidisse, quiuis animaduertit: Idem iudicium de Ad & Da, quorum significata nec contraria sunt, nec connexa, nec eadem. Sedes quidem nomen est in se circulo reuersum, verum è prima lingua deriuatum, vt alibi in Senarij examine dicitur, & nihil alioqui perenne eo denotatur, quod circularium nominum proprium est. Eodem modo apud Græcos ἀνὰ circumulum quidem absoluit, sed nihil eius notationi subiectum; in quo vel æternitas sit consideranda, vel quippiam in se perpetuo reuolurum. Memini apud Eustathium legere, has voces Græcas θυμὸς καὶ μῦθος prioribus suis syllabis inter se opponi, quod quidem nemo non videt, verum quid in eo est artis, aut quod symbolū aliquam saltem vtilitatem adferens audienti? Num fortè, quòd sermo, qui antiquissimis Græcorū generatim μῦθος dicebatur, vt apud Homerū licet videre, ei animæ parti in qua ira sedem habet, aut aduersetur, aut sic naturæ vinculo cohæreat, disungi vt haud possit? Casui, non rectæ rationi, hæc vnus in duobus nominibus syllabæ conuersio debetur: quæ licet rationis aliquid haberet, non tamen conuersionibus nostratibus similis esset, quæ totum nomen, non eius partem, retrò vertunt. Non ignoro, Hebræis metathesim quoque litterarum in quibusdam verbis in vsu fuisse; at in ea non mutatur significatio: quo fit, vt nihil apporet vltioris intelligentiæ, quæ quidem ad fabricationis nostratis normam queat applicari. Quòd si quis obiciat ψψ nomen numerale feminini generis non solum conuerti, sed etiam circulare esse; ei respondebo, casu id accidisse, eo quòd in masculino genere conuersio hæc non admittatur, in quo ηψψ dicitur, quod versum faceret ψψη, longè à priore diuersum. Atqui si teretem numeri naturam Hebraici sermonis factor spectasset, id potius in masculino genere, quàm feminino, fecisset; nisi maiorem feminæ, quàm viro, honorem tribuendum esse censeamus. Verum sit sanè vt Hostiam siue Vestam hac dignitate potius, quàm Apollinē, aut alium quempiam deorum antiqui honorarint; non tamen inde concessero, ex Hebræorum officina hoc vocabulum primum prodisse: quia certò sciam, vt pòst sum ostensurus, primogeniæ Cimbrorum linguæ vernaculum esse, atque inde ad Hebræos, & Græcos, & Latinos vario ornatu venisse, ηψη verò, quod sonare notat, quamuis videri prima fronte possit, nec conuertitur, quia in aliam vocalem versa desineret, quàm à qua recta vox incipiebat, nec cōuersionis circularis habet causam, nisi in sono quo vix cuiquam fugacius aliquid perpetuitatis esse credatur. Non diffiteor interim, quædam etiam sic apud Hebræos transponi, vt aliud prorsū, aliud versa notent: at in iis tamē non ea quam dixi, conuersionis ratio seruat. Exemplum sit in alio nomine numerali ψηη quo quinque significantur, cui ηψη ex diametro oppositum videtur, si Hebræi consulantur, qui nullam habent punctorum rationem: quod tamen si ipsis daremus, non tamen id quod versa voce signatur, quidquam facit ad quinarij naturam, nec item quinario repugnat. Quid enim Lætitia vel ad quinarium, vel contra quinarium? Ceterum vt aliquid hîc esset in rebus ipsis significatis vel aduersitatis vel cognationis, non tamen in his vocibus conuersionem nostratibus vsitatam agnoscimus; propterea quòd non de ratione vocum scribendarum, sed de vocibus pronunciandis sermo noster agat; sitque non semel à nobis dictum, vocibus ipsis scripturam prorsus esse externam. Quinque Chamelech Hebræus vocat, quod conuersum Schemach faceret de ratione pronunciationis: at Lætari non Schemach efferunt, sed Samach: ita vt non solum vocalibus, sed consonantibus etiam hæ voces differant; cum nos litteras, non figuris, sed sonis distinguamus, nihil solliciti, an diuersos sonos eadem figura Hebræus pingat. Quamobrem neque ηψη & ηψη ad conuersionis nostræ formulam admitteremus, eo quòd prius Moen vel Maen

effertur, cui Neam siue Neom opponeretur, non Noam, siue Naam: quamuis ne horum quidem significata sint omnino opposita; nisi quis tamen malè sit in Categoriis exercitatus, vt nolle, & dicere siue loqui, contraria existimet. Eodem modo nec bene conuertuntur, nec vllam conuersionis causam habent נלך & נלם, non conuertuntur, quia non dicitur נלם, quod de priore voce conuersum esset, sed נלך. Conuersionis causam non habent, quia nec significata contraria sunt, nec inter se cognata, cum prius regnare signet, posterius erubescere, siue pudore affici: viderentur etiam fortassis נחך & נחך opponi, quæ nec litteris, nec significatis alteri alterum opponuntur, cum prior vox in eam desinat vocalem, à qua posterior non incipit; & hæc quidem connubio iungi, illa in frustra concidere signetur, quæ, non video, quam habeant inter se vel cognationem, vel pugnam. Item נלך & נלם nec conuersione litterarum, nec recta oppositione rerum sunt contraria, quorum illud plenum esse signat, hoc mutum. Sumat igitur sibi hanc lingua nostra perfectionis artificijque laudem, quod sola huiusmodi conuersione sit insignis: qua cum nihil sit in omni vocum compositione admirabilius; non iniuria hac parte sermo noster reliquis linguis præferetur: & idcirco prior vetustiorque illis habeatur necesse est, si iuxta Academicos quidem & Peripateticos, & omnes ceteros sapientiæ professores, ab excellentia sua cuiusque rei vetustas colligatur. Verumenimvero quia suum cuique pulcherrimum est, nec formosissimum puerum tenerius à matre sua, quam simij catulum à simia, cernimus amari; alias notas, quibus de linguæ nostræ principatu constet, adducam. Id in primis extra controuersiam esse, & ab omnibus teneri

Lingua Latina in antiquitatis certamine Græcæ postponenda.

comp. p. 25.

Lingua Gallica, Hispanica, & Italica posteriores Latina.

cerno, Latinam linguam in antiquitatis certamine Græcæ postponendam esse: propterea quod Latini à Græcis complures voces mutuuntur, Græci à Latinis nullas. Quotquot enim vocabula vtrique nationi communia esse Grammatici deprehendunt, ea ad Latinam linguam è Græcâ venisse vno ore omnes consentunt. Eodem modo nemo dubitat quin hodiernus Gallorum sermo Latino sit posterior, quando clarè quibus perspicit, in communibus vocabulis primogenias significationis rationes è Latina lingua petendas esse. Idem cernitur in Hispanico & Italico sermone, vbi nemo ambigit, quin communes voces à Latinis deriuentur; tamen etiam sunt passæ commutatione quam gentis vtriusque imperitia inuexit. Quod igitur in his linguis perspicuum est, id in aliis quoque linguis quibus voces quæpiam sunt communes, euenisse dicemus. Stultum enim sit, sic opinari, vt casu dicamus vocabula eadem eiusdem esse in diuersis linguis notationis: & licet id in aliquot fortè accidisse daretur, in plurimis tamen, vt casus dicatur valuisse, Peripatetici non admittunt. Quamobrem quibus in linguis multæ voces communes esse deprehenduntur, in iis quæ prior alia sit, non fuerit difficile iudicare. Nobis itaque negotium erit, non ita, vt principio videri posset, arduum, in linguæ nostræ vetustate comprobanda; si ceteris linguis omisiss, Hebræam, Græcam & Latinam dumtaxat ei conferamus: propterea quod sermoni nostro plurima sunt cum his tribus linguis communia vocabula; quorum rationes si docuero apud solos nostros vernaculos inueniri, nihil amplius fuerit de principatu ambigendum. Hic tamen illud præmonendum quod Varro ex Chrysippo, Antipatro, Aristophane, & Apollodoro sibi sumit, verba à verbis declinatione quadam fieri, litteris aliis adsumtis, aliis reiectis: cuius rei causa in eo est, vt quæ deriuantur, alia ab illis fiant à quibus manant; cum citra eiusmodi mutationem voces eadem manerent. Huc & illud spectat quod alia gentes alio sine voces suas claudant, & quarundam litterarum loco alias substituunt: vt dum Latini Lucianum dicunt, Græci Λευκιανόν efferunt: quain voce loco prioris V diphthongus est, loco posterioris O paruum. Pro Quintium, Κοῖνιον efferunt; eo quod Q littera & V consonante carent. Eodem modo vbi nostrates duplex V, siue digamma duplex habent, Latini simplex digamma & sonant & scribunt. Quod enim nobis est Vijn / illis est Vinum; quod nobis Wal / illis Vallum; quod nobis Wan / illis Vannus: Græci digamma V carentes, pro Win / οἶνος efferunt. Huius nostratis litteræ loco quandoque Qu habent Latini, pro Wie Qui dicentes: quod apud Hebræos etiam aliquando cernas, qui pro Warht / quod est Expectat, מן dicunt; & pro Woyt / quod est Fit siue contingit, קרה efferunt; & pro Wyssheit / quo certissima veritas notatur, שׁבך dicunt. Sed de id genus mutationibus, nobis suo loco plura sunt dicenda: hoc satis esto monuisse, eiusmodi variationem originis inuestigationem impedituram esse, nisi diligenter fuerit animaduersa. Quis

Verba à verbis quomodo fiunt.

Litterarum mutationes.

Wijn.

Wal.

Wan.

Wie.

neget,

neget, Vim & βίω, rursus βίω & Vīuol, ad easdem pertinere radices; in quibus tamen Beta pro V digamma positū videmus? Est porro & aliud in memoriam ē Græcis & Latinis Grammaticis vocandum; non rarò veras rationes in vocabulis iam olim obsoletis latere: vt si Latini Mane dicāt cū Varrone à Manum, quod bonum veteribus significat, venisse. Infinita sunt tum apud Græcos, tum apud Latinos, huius generis exēpla; adeò vt plurima verba & nomina, in nomina iam olim perditā, in constructione transeant. Sic Sum præteritum perfectum facit fui, à suo; & Iupiter in Iouem exit, & Ζεύς in Ιούα. Verū quia hæc notiora, quā vel ipsīs Grammaticorum pueris sint occinenda, non egent maioris illustrationis. Hoc solo opus est scito, frequentissimè primas plurimarum vocum radices inter desuetæ vocabula inueniri; & si vsquam alibi, hic vel maximè, Horatianæ illi admonitioni, quā antea commemorauimus, locum esse, qua cecinit, alia aboleri, alia nomina iam inter mortua renasci. Vt autem multarum vocum vel in præteritis, vel in obliquis casibus vestigia remanserunt; ita in compositione & deriuatione reliquias quasdam cernas vocum iam olim longa desuetudine abolitarū. Quamobrem & illud nobis sumemus, quod à Græcis iuxta ac Latinis vsurpatum videmus, vt ē deriuatione & compositione multarum vocum significationes æstimemus, tametsi ipsa prototypa nomina sunt obsoleta. Ne miretur ergo quisquam, si *nos* noxam interpretemur; quandoquidem *Θνωσέϊς* in communi loquendi consuetudine vocatur, qui sine noxa est. Iam quia linguæ nostræ architectus copiosissimam vocum siluam fecit; non mirum est, si non omnes eandem rem notantes sint conseruata apud omnes. Equus multa nomina fortitus est à varia consideratione vel naturæ, vel seruitiorum, quibus homines solet adiuuare: aliis enim Teutonis *nos*/ aliis *hox*/ aliis *guil*/ aliis *per*/ aliis *mar*/ aliis alio nomine vocatur. Quamuis igitur nobis *Mar* nunc siue *Mer* in vsu non sit; est tamen *Meri*/ pro equa, vocabulum vsitatum. Quid quòd in translato ad aliud vocis vsu antiqua hæc significatio deprehenditur, dum *Mar* pro incubo in hanc venit orationem; *de Mar rixt hom*/ id est, equus eum equitat. Eodem modo domum alij *huig*/ alij *hom*/ alij *heim* vocant; nec mirari debemus, si non omnes omnibus his vocibus vtantur: satis est, apud Teutones alios aliam in vsu esse, & earum cuiusvis rationem in Teutonica lingua inueniri. Huc spectat & illud non parui vsus præceptum, vt ē linguis, quas certò scimus ex alia quapiam lingua natas esse, nominum desuetorum, & iam longa obliuione sepulcorum significationem inuestigamus, atque inde ad matricem linguam referamus. Quoniam itaque scimus Gallos olim nostrati lingua vsos esse, & apud eos hæcenas quasdam voces inueniri, non ē Latino, sed ē vetere sermone relictas; liberum nobis erit, eas tum ad interpretationem, tum ad quotidianum vsum reuocare. Sic Complutensis Hebræarum vocum interpretes vocem מַחֲרָה dicit in gladij significatione accipi posse; eo quòd apud Græcos, quos putat linguam suam ab Hebræis habuisse, gladius vocetur Machæra. Eandem regulam D. Hieronymus secutus, מַחֲרָה apud Sophonium nugas interpretatur, ē Latino sermone Hebraicæ voci quærens notationem; propterea quòd crederet, Latinam linguam ex Hebraica primam originem duxisse. Licet ergo nobis quoque eadem via & ratione in obscurarum vocum notitiam venire; & si quod nomen apud Geros in Hispania, vel Longobardos in Italia, vel Francos in Gallia, vel Anglos in Britannia, vel alios in alia regione Germanorum colonos inueniamus, cuius & vsus & notatio nostris hominibus perijt, postliminij iure in veterem asserere libertatem. *Lar* pro vacuo nostrates non vsurpant; cum tamen olim in vsu fuisse, duo Antwerpia suburbana loca manifestè demonstrant, sub hac *Lar*/ nomenclatura omnibus nota, quam sortita sunt ea de causā, quòd vacua sint & nuda. *Lar* autem vacuum denotare, Allemani docebunt; quorum lingua cum nostra easdem habet radices. Sic *fer* pulcrum esse intelligimus, quia quamuis ea voce nunc non vtamur; Angli tamen, quid significarit apud præfatos vel Saxones, vel Britanos, quotidiano suo vsu nobis ostendunt: tametsi in huius vocabuli notitiam ē deriuatione etiam, per quam *fer* dicimus; & compositione, quæ ex *fer*-rom facit *feron*, venire possimus. Verū siue voces apud nostrates hoc tempore obsoletas à præfatis repetamus, siue eas ab aliis huius ætatis hominibus lingua Teutonica vtentibus mutemur; id semper obseruandum, ne vlla admittatur, nisi claram significationis suæ rationem ē lingua Germanica ducat. Quòd si hac via sermoni nostro copiam & supplementa

Vocabula obsoleta.

nos.
Θνωσέϊς.Equi multa nomina apud Teutones, è varia consideratione, *nos* / *hox* / *guil* / *per* / *mar* / *huig* / *hom* / *heim*.Domus nomina, *huig* / *hom* / *heim*.

Galli olim Cimbrica lingua sunt vsi.

Lar/*fer*/

ta quæramus, ingenti pulcherrimarum vocum accessione linguam Teutonicam locupletabimus, & maximum eius usum ad ceteras linguas rectè interpretandas ostendemus. Ceterum ne in veris nominum originibus inuestigandis citra demonstrationes progrediamur; principia quædam partium ex iis quæ priore libro tradidimus, partim ex Academicis hortis, partim ex communi hominum intelligentia deducta proponemus; quibus, tamquam rectissima quadam amussi, omnis censura nostra dirigatur.

Voces primogenia & germanæ in qua-
que lingua
qua censenda.

In primis itaque, si suorum cuique linguæ nominum ratio constare debet, perspicuum fit, vocem primogeniam in ea lingua non esse, in qua nulla eius vera causa reperitur. Deinde si quod vocabulum duabus pluribusve linguis sit commune; id eius linguæ proprium germanumque censeri, in qua rei significatæ convenientissima potest ratio reddi. Hæc duo pronunciata tamen ex iis quæ de vocum formandarum ratione conclusi, effici non possent; per se tamen assensum approbationemque merentur, cuius rei clara est apud Platonem testificatio, quo loco, cur ignis $\pi\upsilon\rho$ Græcis dicatur, inquirat. Interrogat Socrates Hermogenem, ecquam causam dare possit de Græco sermone, cur ignis rectè hoc nomine $\pi\upsilon\rho$ vocetur: qui cum se nihil habere diceret, Socrates ad hunc ferè modum, Considera (inquit) quid ego de hoc suspicer: Cogito Græcos, cum alios, tum eos qui sub Barbaris habitant, multa nomina à Barbaris accepisse. Quid inde, inquit Hermogenes? Cui Socrates, Si quis, inquit, quærat, quæ sit horum rectitudo, de sermone Græco, & non de illo, è quo nomen manat, scis profectò eum in ambiguo hæsurum. Et meritò, inquit Hermogenes. Vide igitur, inquit Socrates, & hoc nomen $\pi\upsilon\rho$ à nne Barbaricum sit: Hoc enim nec facile Græcæ linguæ aptes, & clarum est, Phrygas ita ipsum nominare, parua quadam facta declinatione, non secus ac vocem $\upsilon\delta\omega\rho$, & $\nu\upsilon\tau\alpha\varsigma$, aliæque multa. Hæc & alia eodém spectantia, apud Platonem; è quibus luce ipsa clariùs liquet, cum nominibus omnibus rationem esse quærendam, tum vnamquamque vocem ad eam linguam examinari debere, è qua originem accepit. Hinc Plato $\nu\alpha\chi\iota\alpha\varsigma$ nomen Græcum esse negat, quoniam nulla eius ratio apud Græcos reperitur. Nos docebimus, hæc bonum esse, & ea eius contrarium; & illud quidem vocabulum primum esse de litterarum natura atque potestate factum; hoc verò per Analogiam, Cimbris propriam, ad significatum suum deriuari. Quintilianus, & ante eum Varro, & ceteri hos secuti, Græcis, & apud hos Æolibus maximè tantam vetustatis auctoritatem tribuerunt, ut si qua vox Græcis & Latinis communis esset, eius apud Latinos frustra quæri rationem putarent, atque hac ipsa de causa Quintilianus Varro-
nem, ceu sui oblitum, in Agri nomine reprehendit, & Varro se in Veris vocabulo causam Latinam quærentem castigat, eo quòd apud Iones $\beta\eta\rho$ pro eodém tempore dicatur. Quòd si Plato de his duabus vocibus interrogatus, comperisset, utriusque exigua declinatione facta, usum apud Phryges & Cimmerios esse; an non mox à Græcis ad Barbaros eas ablegasset, propterea quòd hos illis faceret vetustiores? Certè nobis $\alpha\gamma\rho\varsigma$ actus/ à quo ager; & $\omega\epsilon\rho\rho$ à quo $\beta\eta\rho$, in vernacula est consuetudine loquendi. Sed de his hoc loco non agimus: id agimus, ut hæc nostra axiomata, quorum alterum alteri consequens est, intelligantur, non ex iis modò, quæ antè tradidimus, probabili, imò necessaria conclusione effici, verum etiam apud grauissimos Græcæ & Latinæ linguæ auctores iam olim in summa fuisse dignatione, & eandem quam nos volumus, vim posse esse fidei in vocabulis dubiæ originis adstruendæ. Qui ergo hæc non concedet; cum eo ne verbum quidem commutare certum est, ut cum homine communis intelligentiæ vel experti, vel aduersario. Si quando itaque fiet, ut fiet non modò frequentissimè, sed in vocibus plerisque omnibus, quæ pluribus linguis sunt communes, ut de primo ipsarum fonte disputetur; hac regula perpetuò vtemur, quæ de Græcorum Latinorumque principum consensu, sola dirigit ad veritatem. Sunt tamen & alia quædam indicia, non illa quidem tanti, quanti quæ ex principiis modò commemoratis sumuntur; at tamen non omnino negligenda. Dixi, in vocibus Cimbricis peculiare quoddam & præcipuum artificium inueniri, quo nomina conuertuntur. Hoc itaque vbi-
cunque cernetur, clarè ostendit, super qua incude vox sit excusa. Ut enim è capitibus, & longitudinis cum crassitudine analogia, columnæ vel Corinthiæ, vel Ionice, vel Doricæ artis esse cognoscuntur: ita hæc conuersionis formula voces nostrates esse conuincit. His igitur argumentorum, quibus in radicum inuestigatione usuri sumus, sedibus collocatis,

$\pi\upsilon\rho$.

$\nu\alpha\chi\iota\alpha\varsigma$.
Hæc.
C. a.

Ager, $\alpha\gamma\rho\varsigma$.
Vor, $\beta\eta\rho$.

locatis, aliud rursus exordium sumamus. Qui vel apud Hebræos, vel Græcos, vel Latinos, de etymologia, quæ recta nominum ratio est, libros reliquerunt; ij ad vnum omnes voces vocibus deducunt: quod tantisper faciunt, dum ad aliquam primam perueniant, cuius nullam sibi causam vltius quærendam arbitrantur. Cum enim vocum numerus certo sine claudatur, nec circulo ad eandem ex iisdem recurrere via & ratio in disciplinistradendis obseruata permittat; vt in aliquo tandem vocabulo originum inquisitor consistat, necesse est. Sic Hebræus radicibus suis nullam vltius significationis causam vel quærit, vel domi suæ potest inuenire; cum tamen ea plerumque tribus consonantibus, & duabus vocalibus consistat, tantum abest vt verborum analysin ad vnam syllabam deducant. Atqui huius vltimæ vocis, æquè erat, ac priorum, ratio assignanda; si verum illud est quod modò explicauimus, etymologicæ doctrinæ principium; quod nullum verbum eius linguæ proprium facit, in qua vera ipsius ratio non inuenitur. Fateantur ergo, oportet, Hebræi, vel radices non esse à lingua sua oriundas, vel non omnium verborum symbolicas rationes posse reddi. Prius numquam concessuros opinor; ne fieri cogantur, priorem aliquam linguam esse, ad quam radices sint ablegandæ: posterius tale est, vt Hebraicam linguam eo priuet artificio, quod Aristoteles iuxta ac Plato in vocabulis esse debere indicarunt, dum ea symbola dixerunt. Quo dato, Hebræorum sermo non tantum non esset primus habendus, sed etiam reiiciendus ex ea palæstra in qua de sermonis præstantia certatur. Academia princeps in Græcarum vocum originibus inuestigandis duas sibi posuit metas, ad quarum alteram cum venisset, non vltius quærendum putauit. Quarundam enim vocum primordia à Barbaris petiuit, ad quos cum venisset, gradum sistebat, exteris externorum nominum rationes relinquens. Aliarum vocum quas à primis natalibus Græcas esse censebat, causas quærere non prius cessabat, quàm ad ipsa elementa peruenisset, atque ex iis symbolicam vocum & rerum analogiam assignasset. Et rectissimè profectò, quando nulla verba prima dici possunt in compositione, nisi proximè in ipsas litteras soluantur, è quarum natura vis significationis existat. Quamobrem nulla lingua prima vel esse, vel dici potest, in qua causæ significationis vocabulorum, non ad ipsa simplicissima vsque elementa, nullam vltius admittentia diuisionem, explicantur. Quòd si hoc mihi cum omnibus conuenit; haud video, quid vel Hebræi, vel Græci, vel Latini, de sermonis principatu nobiscum certare possint: cum in sola nostra lingua, non in alia, hæc vocum ad indiuidua elementa fiat dissolutio: quam vt plurimis exemplis docere possum, ita ineptum sit, & rectæ ordinis rationi contrarium, si prius in ipsis litteris significationum causas reddere coner, quàm natura earum, & symbolica sonorum cum rebus ipsis analogia, fuerit explicata. Nisi enim cognoscatur litterarum & rerum conuenientia & similitudo, frustra ex ea vocum compositarum rationes docebo. Quò igitur recta via oratio nostra progrediatur, primum nobis de litteris & earum potestate fuerit agendum: quod vt minore fiat molestia, ieiunam & frigidam huius laboris exilitatem nouis quibuldā, & hætenus ignotis spectaculis, è scena etymologica petitis, paullo reddam, quàm res ipsa polliceri videtur, iucundiorē.

*Etymologia-
rum scripto-
res quousque
vocabulorum
origines in-
quirant.*

HERMA-



*Littera defi-
nitis.*

VMIGITVR primas voces ad ipsa elementa deducendas esse, & Socrates & Socrati consentanea veritas tradat; primum nobis generatim de horum natura disputandum. Quemadmodum enim eum qui res coloribus imitatur, principio colorum discrimina in singulis pigmentis nouisse oportet; ita nobis etiam quibus propositum est rerum effigiem litteris construere, primum est omnis litterarum varietas cognoscenda; quod ut fiat, quid littera sit, definiatur. Quoniam autem dictum de lingua nos agere, quæ tota ex vocibus constat; & iis non quibuscumque, sed factis ex hominis arbitrio, ad significandas imagines rerum animo conceptas, vel ipsarum imaginum conceptionis modum sub pathematum quoque nomine comprehensum; dicemus litteram esse minimam sermonis partem. Iulius Scaliger, in causis linguæ Latinæ, Litteram definit partem dictionis indiuisibilem: quæ descriptio si tam morosè expendderetur, quàm ipse in aliorum scriptis est curiosus viultigator, nescio an totam litterarum latitudinem comprehenderet: cum & apud Latinos, & apud Græcos litteram queas inuenire quæ nullius dictionis pars sit; cum ipsa totam dictionem per se sola constituat, ut A præpositio, O vocandi nota. Sed hoc leuius. Quod verò hanc definitionem construeret, odiosissima sophismatum congerie eos exagitat, qui litteram partem vocis cum dixissent, quo definitionem suam explicarent, vocem quoque finiuerunt. Et cum non rectè id ab eis factum dicat, quod hoc Philosophi, non litteratoris, munus sit; ipse in eundem lapidem impingit, integro minutiarum plauistro à Philosophia in alienum domicilium, ut ipse fatetur, inuecto; quas qui discuteret, multas inueniret nihil solidum tinnientes. Inter alia, carpit, litteram partem vocis dici; quia eo modo litteræ scriptæ, quæ non pronunciantur, litteræ non essent. Quasi verò id absurdum sit, quid ad sermonem, siue scribatur, siue non scribatur. Quod si scriptio sermoni sit prorsus externa, cur non diceretur & singulis eius partibus externa? Iam & ipsemet fatetur, litteram esse posse sine figura, & figuram ei omnino esse accidens. Sed hic durus censor, quo omnem litterarum latitudinem comprehenderet; vocem homonymam per homonymam definiuit. Neque enim una subtilitatis ratio est, dum littera vocem, & dum figuram ipsius notat; non magis quàm eadem hominis viui, & hominis picti, sub hominis nomine, substantiæ ratio est. Quis non eum scholis explodat, qui res omnino essentia differentes, sub nomine eo definiat, quo secundum diuersam substantiæ rationem significantur? Dictionis nomen, ad dictionem pronunciatam, quæ vox est; & ad dictionem scriptam, quæ figura vel figuris constat, extendit; uti & ipsam litteram; atque ita putat se rectè definitionis munere defunctum. Nos scimus, nomen plura significans prius in significata sua distinguendum, quàm eius vlla detur definitio: quoniam diuersis significatis & genera & differentia sint diuersa, nihil inter se, secundum ipsum illud nomen quo significantur, communicantia. Qui igitur auditoris intelligentiam confundere cupit, is homonyma eadem definitione comprehendat. Aristoteles cum primo De cælo libro, tum eorum quæ post Physicam scripsit, lib. vndecimo, diserte præcipit, ut nomen plura significans vel vitetur inter disputandum, vel quid eo intelligi debeat, exponatur: quod præceptum qui prudens negligit, is, eodem tertio Rhetoricorum libro teste, partes sibi sumit cauellatoris, fraudem auditori, non dilucidam doctrinam, quæ ingenuos atque graues viros decet, parantis; tantum abest, ut eadem definitione homonyma complectenda esse tradat. Atque ita sanè est, aliud nihil sibi quæsiuisse Scaliger videtur, quàm ut in Grammaticæ suæ principio lectori parum in Philosophia versato sophismatis illuderet. Quo tamen homonymiam suam excusaret; adiecit, se vocem in his libris pro dictione scripta accipere; quoniam vox esse possit: quod tam subtiliter ab ipso dici video, ut quid sibi velit, obtusum meum ingenium non intelligat: nisi fortasse fieri possit, ut scriptura quæ vel figura est, vel figurarum complexio, vox fieri possit, quam metamorphosin Ouidius libenter admitteret, qui puellam in vocem Echo vocatam mutauit. Scio equidem quæ scriptura notantur, ea voce quoque notari posse: at tam hebes sum, ut aciem meam

meam fugiat, quæ scriptura vox fieri possit. Ut elocutionis præcipua laus est perspicuitas; ita ea nusquam magis est necessaria, quam in quaestionibus ad philosophiæ acumen agitandis; quas Scaliger à litteratoris officio alienas esse, contra vetores Grammaticos criminatus, ipse citra omnem necessitatem & doctrinæ lucem, tamquam salebras quoddam in primo limine lectoribus obiecit, in quas ego quoque inuitus impegi. Transilisse profectò eas omnes; sed nolui, ut quisquam putaret, de hac scripturæ & vocis apud doctissimum hunc virum confusione, me perperam facere, dum prius de voce, quam de scriptura tracto; dumq. litterarum figuras definitione mea non complector, quod meum factum ipse in veteribus reprehendit. Minima igitur pars sermonis qui totus vocibus constat, Littera dicatur. qua descriptione etiam A præpositio, quæ nullius simplicis vocis pars est, continetur. Scaliger acutius hæc declinat difficultatem. Nam cum dixisset, Litteram minimam partem dictionis; dictionis voce usus, pro simplici vocabulo. Accidit enim, inquit, dictioni cuiquam, vnica ut littera contineatur; ibi enim est pars, & totum, idem. Quid, bone vir, si accidit dictioni cuiquam, vnica ut littera contineatur: qui fieri potest, ut in ea dictione littera sit, quam esse partem dictionis definiuisti? Excusas hic, idem totum, & partem esse. Fateor, idem & totum & partem esse posse, sed collatione diuerforum. at qui possit idem sibi ipsi totum esse, & pars, non intelligo. Deinde cum huic dictioni nulla possit contingere diuisio; qua, quæso, ratione partem habere dicitur? Confiteor libenter, te Oedipum, me hic Dauum esse: facilius erat dicere, hanc vocalem, quamuis hic dictio sit integra, eius tamen naturæ esse, ut alibi minima dictionis pars esse queat. Quemadmodum si quis hominē animal esse dicat æternarum rerum scientiæ compos; non dicit quosuis homines ad hæc scientiam adspirare; sed eius hominem naturæ esse, solus ut possit inter animantia omnia hanc scientiam adipisci. Verum video magna vi contra me Grammaticos insurrecturos, qui Litteræ nomen à linendo deducunt. Sed hic mecum nonnihil facit Scaliger, cuius hæc contra eos verba sunt: Neque enim à lituris litteræ, quia deleantur; prius enim factæ, quam deletæ sunt. At formæ potius atque *scilicet* rationem, quam interitus, habeamus. Hæc ille, contra Priscianum, bene fortassis; nisi mortales quoque homines vocarentur, non à forma, neque ab essentia, sed ab interitu. Verum dicerent alij, à litura litteram dici, at lituræ nomine minimè id intelligi quod Priscianus & Scaliger voluerunt, quasi litura deletionem notaret. Longè aliter res habet. Qui linit, lituram facit; qui lituram tollit, delet. Tectoria lendo, id est, linendo, inducuntur, delendo tolluntur. Cicero de columnis à Verro restitutis, Dico esse ex qua tantum tectorium vetus deletum sit, & novum inductum. quo loco quidam delitum legunt, non deletum; quasi delino esset, id quod illitum est, tollere. Nostra non refert, utrum legatur, id modò constet, tectorium linendo induci, & à lino lituram, pro eo quod illinitur. Sic Columella: Solem etiam & pluuiam arcet eiusmodi litura. Qui igitur ceris tabulas inducebant, ut stylis in iis scriberetur, primam faciebant lituram, quam is qui scribebat, fossularum ductibus signabat; quæ fossulæ, dum littera vel totus versus tolleretur, rursus eadem cera linendo opplebantur. Verum à priori litura littera dici videtur, tamquam à materia in qua fiebat; at à posteriore litura qua notæ prius signatæ inducebantur, litura in eam suspensionem falsam venit, ut pro deletionem dumtaxat usurpanda videretur. Scaliger, ut hunc scopulum euicaret, à linea litteram fecit, tamquam lineaturam; atque idcirco primam naturam, non positionem, longam esse. Vellem addidisset, unde linea dicatur, an à lino verbo, an voce linum; & si ab hac, non ab illo, unde linum ita vocetur. Sed de hoc paullo post. Scaliger, quasi certissimum esset, litteram à linea deduci, Priscianum & ceteros eiusdem sententiæ litteratores condemnat, quod nomen hoc deriuent, vel à litura, vel à lego, & iter, ceu legitima diceretur. Nec eo contentus, ultra pergit, litteram dicens minimam esse partem dictionis dicendam: propterea quod & linea, unde dicta est, minima quoque sit dimensionum; atque hinc fieri, ut elementi quoque nomen mereatur. Hoc statuto veterum sententiam conuellit, qui falsò litteras notas dixerunt, elementa autem pronunciationes. Litteram quidem notam esse permittit, at elementum pronunciationem negat, sed ipsum illud, quod pronunciat, esse contendit. O subtilitatem cauillatoris! quasi aliud dicere voluerit Priscianus, quam quod Scaliger exponit, cum pronunciationis nomine perinde ille utitur, atq. oratio sæpè dicitur id quod oratur,

non

Littera nomen unde deducatur.

non ipsa actio orantis. An non enunciatio, affirmatio, negatio, & similia, eodem modo apud Dialecticos intelliguntur; cum per orationem quæ vox est, tamquam per genus suum, Aristoteles ea definit? Elementum autem non solum id quod pronuntiatur, sed notam etiam esse vult; quia sit pars dictionis, ipsam, ut verbis eius utar, constituens; sicuti ignis, aer, aqua, terra, corpora hæc nostratia. Video hic collectionem planè Cæsaream; Elementum est pars dictionis, ergo est nota. vult enim vir hic Dialecticæ peritissimus, nos tam acutos esse, ut enthymema hoc ad hunc modum expleamus: Elementum est pars dictionis, dictio est vox scripta, ut pòst in eodem capite docet, & pars est eiusdem naturæ cum toto: ergo & elementum perinde erit nota eius quod pronuntiatur, atque tota dictio scripta. Optimè sanè Theodecten monuit Aristoteles, cauillatoris esse, homonymis apud audientes vi: ut scilicet Priscianus & ceteri veteres malè videantur dixisse, hic ex dictione scripta argumentum ducit ad dictionem primò, propriè & simpliciter dictam. Dictio scripta haud secus dictio est atque homo pictus est homo; quo fit, ut procedat collectio, non aliter, quàm si quis dicat: Manus est pars hominis, ergo manus est pictura. Non nego, dictionem scriptam, dictionem dici; sed analogicòs: atque ita elementum quoque Priscianus fatetur per vocis abusum de notis dici. Si verum esset quod littera à linea, vel à litura diceretur; rectè antiqui statuissent, nomen hoc propriè ipsis notis conuenire, & analogiæ ductu ad voces transferri; nisi fortasse Scaliger neger, lineas potius notis, quàm vocibus, conuenire. Deinde si à linea littera dicatur, necesse erit fateri, nomen hoc non prius elementis vocabulorù datum fuisse, quàm scriberentur; cum vocibus nulla antea fuerit cum lineis communio; quæ tum demum nata est, cum animi sensa, non solum verbis, sed lineis etiam, homines exponere cœperunt. Nos ex hac opinionum diuersitate in eam concessimus sententiam, ut litteræ nomen antiquius esse credamus, quàm ut eius origo apud Latinos sit quærenda: quam opinionem meam ipsa deinde litterarù natura confirmauit. Propriù enim litteræ est, ut minima pars vocis esse possit: qua nota sic natura eius explicatur, ut vocalibus etiam per se extra sermonem explicatis, siue dictione integram constituant, siue nò constituant, conuenire cernatur: ad quam normam priorem etiam definitionem meam intellectam volo.

*Cimmerij
primi Italia
incola.*

Art siue Art.

Em siue

Em.

Emmen siue

Emmen.

Emmen siue

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Emmen.

Muis.

Mus. Mōs.

Muisen.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Musa.

Hoc ipsum autem vocis notatione clarissimè expressum est, non illud quidem in lingua Latina, sed eam quam Cimmerij, primi Italiæ incolæ, sub Iano auo suo loquebantur. Ut enim membrum significat, quæ vox passim ab aliis delicatioribus ut effertur: *Em* autem simplicem vocem notat; vnde *Emmen*, est vocem eiusmodi proferre, ut cum dicimus, *Hi en dar niet emmen*, id est, ne simplicissimam quidem vocem audet proferre: alij pro *Emmen*/*Emmen* dicunt, sono quodâ medio ex V & I. Huius contrarium est *Muisen*/pro eo quod est, nullam vocem edere; hinc *Muit*/pro tempore eo quo aues in tenebris seruantur ne canant. Hinc Latinorum *Mutus*. Multi tamen in *Em* siue *Em* aspirationem exiguam addunt, ut sit *hummen*/vel *hemmen*/vnde nobis *hummen*/pro eo quod est murmur & confusum sonum edere: vnde *Hummen* crabrones vocantur, à magno bombo quem edunt inter volandum. Ex eodem fonte Hebræorum *homa* siue hama, quo murmurare & confusum sonum edere notatur. Vocem autem primam nostratam esse, ex analogia formationis cognoscas; eo quod conuersum eius contrariæ sit significationis, quod soli nostræ linguæ solum propriumq. esse demonstraui. Et quamuis fortè quibusdam *Mui* non esset in vsu, est tamen eius proles, *Muit*/omnibus nota, in ea, quam dixi, notione. Hinc etiam *Muis*, pro animali tacitissimo, vnde Latinis *Mus*, & Græcis *Mūs*. *Muisen* item est tacitè quærere, perinde atque mustelæ domesticæ, siue eluri mures obseruant, magno nimirum silentio; à qua voce *Musæ* Latinis & Græcis: quas sic Orphici vocarunt, quod magna quiete & silentio omnium rerum externarum ei opus sit, qui diuina velit inuestigare: qua de re alibi. A *Mui* etiam sit *Mustela*, quo animal significatur quod clam furatur: nam *stelm* est furari. Esse autem hoc nomen nostras, non Latinum, ex eo perspicuum est, quod nobis apertissima sit etymologia, à natura animalis perita, quam Latini domi suæ nequeant inuenire. Has igitur dictiones *Em* & *Mu* tum de conuersionis formula nobis peculiari, tum de vocibus inde manantibus, & earum interpretatione, naturæ rerum significatarum congruenti, quam frustra alibi quæras, constat prius in nostra, quàm in alia lingua fuisse: atque idcirco omnia eadem vocabula, ex his primordiis deriuata, nobis deberi; tametsi in defue-

in defuetudinem quædam apud nos abiuerint, quæ, si quod antè postulauit, detur, in vsum matricis linguæ de sobole licet reuocare; quo sensum prima lingua, quoad eius fieri potest, diuitias suas dissipatas colligat. Sed quo magis clarescat, Vm siue Em/ pro voce esse vsurpatum; ex composita etiam dictione argumentum sumemus. Non rarò enim fit, vt vox simplex alta obliuione sit sepulta; cum tamen in compositione vñs eius seruetur, quo casu significationem ab ea petemus; quod semel dictum, vt vbique in similibus valeat, posco. *Æsum*/ siue *Æsem*/ vt alij efferunt, pro diuersitate dialecto-
rum, anhelitum significat, siue aërem, quem diducto pectore intus rapimus, & com-
presso expiramus; quod nomen datum est ab vsu homini proprio. Cum enim locutio-
ne à ceteris animantibus omnibus differamus; ab hac excellentia vehiculo vocis no-
men *Æsum* datum est, quo, ad verbum, alimentum vocis notatur. *Æs* enim alimen-
tum est, vnde *Æsum* alimentum vocis. Subiectum enim, siue materia, ipsas qualitates
alere idcirco dicitur; quòd eas, non secus atque nutrimentum quoddam, sustentet ac
conferuet: quod cum omnibus formis accidentariis est commune, tum nusquam cla-
rius, quàm in voce, quæ pro ratione spiritus innumera recipit discrimina: quæ cum
lusciniâ studiosè persequitur, tantum frequenter alimenti voci tribuit, vt seipsam spi-
ritu omni & vita exhauriat. Videmus & illos qui alta voce diu quotidie cantant, pluri-
mum sibi quærere alimentum, quòd vox plurimum absumat: & hinc inter cetera exer-
citationum genera, apud medicos non postremum locum ei tribui, quod alta voce
constat, vel cantando, vel legendo, vel etiam ad populum orando. Ad magnam enim
& diuturnam vocem, bonis lateribus opus est, & robustis; ad robur, copioso nutrimen-
to. Bene itaque spiritum hunc quem attrahimus, & rursus efflamus, vocis alimentum
linguæ nostræ fabricator vocauit, ab vsu videlicet tanto nobiliore, quanto nobilius est
& præstantius, fermocinari, quàm vitam dumtaxat simplicem, qualis communis om-
nium est animalium, inspiratione tueri. Latini ab *Æsem* Anem fecerunt, & addita ter-
minatione, Anema, ac deinde Anima. Hic aliud linguæ nostræ compendium conside-
randum, quòd eadem vox vt verbum, & vt nomen vsurpetur, citra tamen ambiguita-
tem orationis, quam constructio integrè tollit. *Æsem* enim nomen est, dum dico, *it hæc*
nijum asem/ id est, ego duco spiritum meum; at si dicam, *it asem*/ id est, ego duco spiri-
tum, *Æsem* verbum erit. Ab *Æsem*/ siue vt verbum, siue vt nomen vsurpetur; fit *Æm*
syncopeôs frequens nobis ip ore, à quo Græcis *ἀνψ*, id est, spiro: verum *ἀνψας*, pro ven-
to, fit interiectione Ni, vt apud Latinos Anima, qua voce anhelitus primò significatur; *ἀνψας*.
vt in illo Plauti: *An fæx ter anima vxori tuæ?* Et apud Virgilium de malo Medica:

Animas & olentia Medi

Ora fouent, illo & sensibus medicantur anhelis.

Quia verò in respiratione vitam consistere, Romani prisci videbant, ita vt esset idem
& vitæ & spirationis finis, animam pro eo posuerunt, quod homini vitam dat. Græci à
prima lingua longius recesserunt, dum quemuis ventum Anemon vocarunt. Ex *Æsem*
itaque anima, *ἀνψ*, *ἀνψας*, quorum Etyma è nostra lingua petita, monstrant, vt paula-
tim à primo vocatione vsu sit recessum. Cum igitur clarum sit, *Æsum* siue *Æsem* ab *Vm* siue
Em fieri; clarum item erit, *Vm* siue *Em* vocem notare, si vt nomen vsurpetur; sin vt
verbum, idem esse quod vocem emitto. Quamobrem *let-ter-em* notabit membrum
ipsius vocis. *Ter* enim siue *Ter* articulus est: sed quia *let* dicimus, & *let*/ex *Litterem* La-
tinus fecit Litteram, quæ nominandi casu Littera dicta. Nobis breuitatis, quam vbique
querimus, causa, per cauda incisionem, *Letter* nunc vocatur, haud dubiè *let* dicen-
da: nisi discrimen esset seruandum inter *let*/ quo generatim quoduis membrum signi-
ficatur; & inter *Letter* decurtatum à *Letterem*. Ipsa itaque nominis origo demonstrat,
Litteram vocis membrum esse; at illud maximè membrum est, quod à toto, quod op-
positum est, quam longissimè recedit. Minimum igitur membrum, dum simpliciter
membrum vocis dico, intelligitur, quod à totius natura maximè distat. Hinc modò
constat, litteræ nomen prius voci, quàm voci scriptæ conuenire; nec dici à Litura, nec
à Linea; & ita tolli omnem illam Grammaticorum de elemento & littera disputatio-
nem: tum etiam per duplex & scribendum esse, atque ita ob duplicem consonantem
primam produci. Cum ergo *Letter* vocabulum nostrum, & Littera Latinorum, hanc
habeant symphoniam, vt alterum ab altero deductum videatur; necessarium erit, con-
d fiteri,

*Elementū &
littera quo-
modo diffē-
rant.
Elementi de
finitio.
Elementum
unde dictum.*

Æl.

*Men.
nem.
Mino.*

*Littera nomē
quomodo scri-
bendum.*

fiteri, primogenium ius penes illam esse linguam, in qua ratio rei naturam explicans inuenitur. Elementum igitur & littera non illud habebunt discrimen, quod Priscianus annotauit: sed elementum prima pars cuiusvis rei compositæ; littera prima, siue minima pars orationis dicitur. Quoniam autem de linguarum primatu agimus, & is penes eam sit, quæ pluribus est prior, & prior nostra deprehensa sit in vocabulo Littera: tentemus an etiam prior sit in Elementi nomenclatura. Elementi nullam apud Latinos video Etymologiam: qua de re si principio à Platone confirmato consentanea dicemus; fateri oportebit, ex alia lingua ad Latinam venisse: non è Græca, aut Hebraica, ex alia igitur; videamus ergo an è nostra. Cerno hic latissimum campum, & multarum vocum elementa in vni elementum nomine aperiri, quæ nihil est necesse sigillatim ad viuum refecare. *Æl* & *Le* opposita sunt, è quibus duobus conuersionis apud nostrates vsurpatæ generibus, varia vocabula nascuntur; & inter alia, *Æl* significat quicquid subtile est & nobile: eo quodd, quanto quæque res simplicior est & minus composita, tanto propius ad primæ causæ simplicitatem accedat: de quo alibi latius, ne hic omnia simul congeram. *Æl* igitur inter alia exile quoddam significat: *Let* membrum esse, modò dictum. *Men* idem quod ducit, siue agit ad aliquid; cui contrarium est per conuersionem *Min*/quod est, abducere ab aliquo, siue abigere. A *Min* verbum est antiquum Latinorum Mino, apud Bibliorum interpretem eleganter vsurpatum: quod si quis, vt minus Romanum, reiiciat; Festum audiat, qui Agalones minantes, & Agere minare interpretatur. Mino autem à *Men* esse, murato E in I, palam est; quandoquidem conuersio nostratum propria, hanc vocem ab origine prima nostram esse conuincit; quæ cum nobis & Latinis communis sit, ad Latinos à nobis venit. *Element* igitur particulatim diceretur, *Æl let men*; sed Tau apud nos frequentissimè in compositione, & simplicibus etiam vocibus, Euphoniæ causâ, eximi, in Originibus sæpius monui, quàm in eo hic multum me esse oporteat. Exempto igitur Tau, de more nostro, *element* idem est, quod res subtilis membrum adducens, siue secum agens. Cernimus hic principio elementum esse quid exile & simplex, deinde ex ipso membra constitui omnium corporum compositorum. Nullum enim membrum est animalis tam exile, quod non ex elementis constet. Postremò, tertia dictionis parte docemur, elementum non propriè de illis dici, quæ non moueant. Singulis enim elementis suis est motus: Igni, aëri, aquæ, & terræ, quorum mistione, dum alia ab aliis aguntur, & mouentur; membra corporum producuntur: ita vt Elementum, de vi nominis, describi queat, subtilissimum & simplicissimum quiddam esse, quod motione sua membra adducit: vel, Elementa esse corpora simplicissima, quibus inter se agentibus, membra fiunt. Vnde cernas, elementum non quamuis partem esse, sed eam, in quod vel minimum membrum vltius, vt in partem subtilissimam, resolui possit. Ex his igitur elementis, quorum mistione & agitatione membra viuentium constituuntur, appellatio transiit ad litteras, quarum motione, verba, quæ sunt membra sermonis, in medium proferuntur, & quasi minantur: eo quodd instrumenta vocibus edendis destinata, ipsa verba quodammodo ad aures, quibuscum loquimur, minant; quod in iis, qui magno conatu, & grandi spiritu, voces suas proferunt, quales sunt Alemanni & Sueui, clarissimè videtur. Et hæc quidem de nominum litteræ & elementi rationibus: quibus si Latini meliores, & propius rei naturam aperientes, adducunt; libenter eis de primaria harum vocum possessione cedemus. Tempus iam esset, vt ad litterarum diuisionem accederetur: quod equidem facerem, nisi Scaliger remoram puppi inieciisset, qua rectum cursum impediuit. Quia enim litteræ nomen per simplex T scribendum contendit, eo quodd à linea deducatur, possétque summa viri vndique in omni scientiarum genere doctissimi auctoritas sententiæ meæ pondus prorsus eleuare; putauit non abs re fore, si nonnihil adhuc momenti lanci meæ addam; & quantum addidero, tantundem eius rationibus demam. Dicit litteræ primam syllabam naturâ longam esse, quia à lineatura fiat: è quo efficitur, vt malè per duplex T scribatur: cui scripturæ omnes antiqui codices reclamât, quod Paullo Manutio, accuratissimè veterem orthographiam in lucem reuocanti, & perpetuò vetustos codices reuoluenti, potius credendum existimo, quàm nouam legem Iuliam in Grammatica recipiendam; qui, præter indubitatam veterum exemplarium, & inter cetera Pandectarum, qui Florentiæ magna religione

religione seruantur, fidem; addit etiam inscriptionem Prænestinam, quam me quoque memini vidisse, cum illic cum Pigghio, antiquitatum omnium curiosissimo inquisitore, vetusta monumenta, & inter alia, Syllæ pavimentum lustrarem: Eius quintus versus ita habet,

Cuius ne taceat memorandum littera nomen.

Quocirca vnanimi totius antiquitatis consensui potius accedo, quàm Scaligero, nònam sibi etymologiam comminiscenti, & ex ea, omnes Veteres erroris damnanti. Verùm vt demus hoc Scaligero, quod ei nemo est eruditorum assensurus, Litteram à lineatura nomen accepisse, non tamen ob id euincat, primam huius vocis originem, potius Latinam, quàm nostratam esse. Quæram enim vnde Linea dicatur. Non dicet, opinor, à Lino verbo, quòd eius prior syllaba brevis sit; sed à lino nomine, propterea quòd ex lino linea fieret, qua priùs funiculus tenuissimus è lino factus significatur, quàm ductus ille rubricæ, qui ad funiculum à fabris fieri solet; quod ex idoneis auctoribus, qui volet, discat. Verum bene illud quidem, lineam à lino dici: sed vnde linum? Hic, ni fallor, perfugium quæretur ad Græcos, & præsertim Æoles, quorum fermoni Latinus & est similimus, & plurima vocabula accepta refert, Quintiliano id palam confitente, qui hac de causa ridet Varronem, agrum ab agendo deriuantem, quoniam vox ea apud Græcos nata videtur. Sed Varro fortasse respondisset, se & ipsum illud annotasse, ἄλιν Græcis dici: At hanc etiam vocem, non minus apud Græcos, quàm Latinos ab ἄλιν, quæ vox vtrique genti communis est, deriuari. Quintilianus certè videtur Græcos facere, quàm Latinos, antiquiores: & idcirco necessariū ei fuisset, cōfiteri, Ago Latinum ab ἄλιν Græcorū venisse; cum alioqui quæri posset, cur potius Latinam vocem à Græca, quàm Græcam à Latina deduxisset. Nemini dubium est, quin Latini plurima vocabula acceperint à Græcis, vti omnem etiam acceperunt disciplinam: contrà verò, apud vetustos auctores Græcos nullam vocem inuenias, quæ Latinis debeat. Festus Græcis adeò priores dedit partes, vt breue à βραχύ deriuat, & Camurum à κάμυρον, & non pauca id genus alia: cuius sententiæ fuit & Varro, vir Romanorū quorquor vniquam fuerunt, doctissimus, Fabij etiam testimonio, à quo dixi in agri origine sugillatum. Plurima enim ad Græcam originem reducit, quæ poterant alioqui Latina videri: vt Ver, quamuis à vertendo formari videatur; suspicionem tamen adiecit, vt paullo antè dixi, posse deriuari à βῆρ Ionico. Cauum & Cælum idem à Chaos deducit; & quòd huius sui facti rationem redderet, in voce Terminus, dicit, Euandrum, qui in Palatium venit, Arcadem fuisse. Nihil igitur miri aut noui adferent, qui Linum à voce Græca λινός deducunt. Ceterum nos, qui primam linguam quærimus, non putamus satis esse, si vox Latina ad Græcam refertur, nisi Græcæ quoque vocis etymon addatur. Græci à λείον, quòd lene, planum, & æquabile Latinis diceretur, deducunt; si Græcarum vocum origines scribenti credatur. Quòd si à λείον fiat, nostras erit à primis natalibus vocabulum; quòd λείον à nostra etiam voce deriuetur. Verùm quia linum sua natura potius durum est, rude & intractabile, adeò vt manus etiam lædat, priusquam multo hominum labore scabras durasque squamas, quibus horrescit, exuat: mihi nemo facile persuaserit, hanc esse veram nominis rationem. Immo quia à Græcis ad Latinos vox venit, vt antiquioribus, nobisque cum Græcis sit communis, conuenienter Platoni dicam, priùs apud Cimbro, vt pote Barbaros & vetustiores, quàm apud Græcos fuisse: cuius & illud indicium est, quòd nobis sit monosyllaba, qua breuitate primariam laudem meretur. Videamus itaque, an apud nos etymon aliquod inueniri queat, quod lino magis sit proprium & peculiare. Et à ἄλιν per conuersionem nostratam alterum alteri opponuntur, de quibus iam iam plusculum: A ἄλιν, quo molestum omne & displicens notatur, fit ἄλιν / i longum, id est, patior; & ἄλιν, pati, in modo infinito; hinc ἄλιν / à quo linum, Græcis æquè atque Latinis vñtatum, priore syllaba longa; à quo deinde Linea, nostris & Latinis commune. Qua verò de causa Linum à patiendi dicatur, in primis diligenti consideratione dignum est, vt quæ nobis apertura sit, quàm variè in nominibus fabricandis luserit architectus, quamque omnium rerum proprias notas accuratè prius expendir, quàm iis vocabula fabricaretur. Nihil est omnino, quantum ego certè cogitatione vlla assequi possum, quod maiora tormenta ab hominibus, quàm linum, patiatur; vt iure optimo à patiendi nomen duxerit.

Linum tormenta varia patitur.

Primum aded ad pœnas ipsa natura accelerat, ut minimum temporis ei in genitalibus terræ visceribus concedatur, sed vere satum, mox quasi matris utero molestum, in lucem protruditur, & ipsa statim æstate vellitur, vulsum ardenti canicula torretur, tostum in contrarium ignibus elementum summergitur, & ne possit enatare, graui pondere depresso tenetur, dum cortex, cuius duritie medullam suam tuebatur, cōputrescat: inde rursus ad contraria tormenta raptum, summæ caloris rabiei exponitur: inde, dum satis à duobus contrariis elementis videtur excruciatum, ad hominum iniurias rapitur; vel enim in saxo, stupario malleo diu multumque contunditur, vel in durissima area denticulatis quibusdam malleis, quo magis concidatur, tamdiu à conculcantibus frangitur, dum nihil integri cortex referuet, in quo solo vnicum fuit aduersus iniurias munimentum. Nec porro illud satis: Ab area vel saxo euestigio rapitur ad furcam, è qua suspensum diutissime à mulieribus latissima spatha è durissimo ligno affabrè ad tormenta diuturna comparata, tantisper verberatur, dum ferè omnis fracti corticis munimentum dissipetur. Nec deinde quies: sed iam nudæ ferè medullæ, omnibus panè ossibus exuræ, ferreis dentibus acutissimis & longissimis miserimè dilacerantur, nulla clementia sœuas mulierum manus à diuturna carminatione prius reuocante, quàm medulla omnis in tenuissima fila fuerit comminuta, atque distracta. Quid? num hic truculentæ mulieres finem faciunt sœuendi? Minime gentium. Simul atque omnia elementa omnem artificum carnificinam ad pœnas exhauserint, euestigio quæ antea discerperant variis instrumentis, ipsæ suis manibus contorquent, sæpius interim, dum miserum linum tormentis suis: nonnihil resistit, moribus impetentes, & veluti rabiosæ in ipsum despuentes. Et quamuis hæc, & plurima, & crudelissima videri possint, sunt tamen & alia adhuc nihilo leuiora perferenda. Vbi iam omnem medullam contorserint, & equuleis quibusdam distenderint, confestim inde tractam ad ignes rapiunt: & quasi parum sit, in simplice aqua submergi, in lixiuium detrudunt, in quo, admotæ ignibus magna lignorum struæ, diutissime ebullire cogunt, & inde violentis manibus diu in aqua alia torquent, rursus suspendunt, & siccant vel ventorum perflatu, vel Solis ardore. Inde iterum variè pars per paxillos distrahitur, distracta liciatorio inuoluitur, & totis neruis per pectines distenditur; pars canaliculis intorquetur, ut distenti staminis viscera penetret, iteratis frequentissime tramarum iactibus, modò dextrorsum, modò sinistro, interea nec ipsi quidem stamini quiete concessa, quod perpetuò sursum deorsum calcibus impulsu subtemen cogitur arctissimis vinculis colligare, donec tela tandem mutuis filorum nexibus absoluatür. Et quasi parum antea linum perpressum fuisset, iam denuò alia tormentorum genera. Totum id quod tam variis pœnis agitatam tandem quieturum videbatur, rursus feruenti lixiui coquitur, ac deinde in frigidam iterum coniectum, magno tortorum labore calcibus teritur, sustibus traditur, atque rectè tandem contorquetur: inde carnificibus delassatis, quod antea vi multa fuit conuolutum, & multis gyris in se retortum, magna vi distrahitur, & paxillis distentum tenetur, dum Sol frigidam excoxerit: ita semper, quod pœnarum vis acerbior sit, ab vno extremo in alteru transitur. Iam niuè candidius, ut ossa illa quæ diutissime in furca pependerunt, nihil amplius videbatur tormentorum experturum; cum ecce subito forficibus discinditur, & infinitis acuum puncturis terebratur. Hinc foridibus variis inficitur, quo rursus noua sit pœnarum occasio, ex aliena culpa, acris sapone illinitur, lixiui maceratur, ab aliquibus etiam lixatur, ac deinde ingenti manuum vi tunditur, fricatur, torquetur, aqua frigida mergitur, exemptum Sole torretur; atque hoc tormenti genus tantisper iteratur, dum fila filis hærent, tantisper dum quicquid adhuc est quod eisdem iniuriis subiici possit. Inquinatur ut lauetur, lauatur ut inquinetur; perenni quadam Ixionis rota, ad noua semper & vetera tormenta voluendum. Postremò, tot iam carnificinis prorsus dilaceratum, ad immundissimos vsus cōdemnatur, ut scilicet vel sordidis vlceribus, & purulentis indatur, ad terrum virus exforbendum; vel spongiæ loco sit in sædo podice terendo, vel aliis etiam locis virulentioribus emundandis applicetur. Dies me & verba prius deficiant, quàm omnes iniurias lini queam recensere; quid dico recensere, cum diu multumque per variâ genera discurrendo vix centesimam partem cogitatione assequar, nedum sermone queam explicare. Quis enumeret, immò quis mente comprehendat, quot linum vulgæra in veterum thoracibus pertulerit, quas tempe-

tempestates per omnia maria vltro citroque ventis raptum quotidie patiat, & semper sit passurum, dum vel sordidæ & inexplibili mercatorum avaritiæ, vel cruentæ diræq; regum ambitioni, vel piratis prædæ inhiantibus, vel miseris piscatoribus vitæ suæ ad alienam gulam explendam prodigis, vel aliis aliorum votis & cupiditatibus, quæ sunt infinitæ, cogitur inferuire. Quid nunc commemorem belluarum morsus, quibus & in mari & in terra obicitur ad retia damnatû; nulla sua culpa, crebrò vel ipsum dilacerandum, vel misera animalia ad lanienam hominibus traditurum? Sed quid ego in vanum laboro, dum poenarum persequor infinitatem? satius sit de lini exemplo illud ad animum nostrum transferre, vt quo pluribus in hac tristi miseriarum valle calamitatibus affligimur, eo semper meliores euadamus: quod Plinius verius de lino dixit, quàm tempore suo intelligere quiverit, cum eius detriti vsus necdum tam latè, quàm nunc pateret. Postea enim quàm variis iniuriis iam ad minithas lacinias, & viles floccos, est detritum; ad nouam rursus rapitur carnificinam, in qua multis pistillorum ictibus aqua guttatim instillante, ad tenuissimam pultem redigitur, quæ quadrangulis reticulis hausta, chartas dat omni Ægyptiorum papyro innumeris modis præstantiores, quæ quot scribentium iniuriis expositæ sint, nemo ignorat, qui modò sciat, nihil tam nefarium, nihil tam scelestum, nihil tam impium, nihil tam abominandum à pessimo quoque cerebro cogitari, quod nō linæ chartæ, ingenti patientis iniuria, illinatur. Fuere Romæ lintei libri, venerandæ illi quidem antiquitatis; sed nihil ad hos nostros, quorū tanta est nunc vilitas, vt linū meritò conqueri possit, maximā suam, omniq. pretio maiore, flocci fieri patiētiam, qua prius opus fuit, quàm ad hoc tantū perfectionis culmen adspiraret. His itaq. de causis linum à patiēdo nomen accepit, iniuria semper melius euadens, vt Plinius dixit: ante quem tamen multis sæculis Esaias nouerat, nihil esse quod pluribus tormentis sit subiectū, quàm linū, quod hac demonstrauit cōparatione: *Contriti sunt quasi linū*, qua naturæ suæ nota non ab aliis modò satis est distinctū, sed symbolū etiam præ se fert ad vitam bene instituendam vtilissimū. Nomenclator enim, vt sic onomatopœum vocemus, vbiq. diligentissimā curam adhibuit, vt ex ea rerū proprietate nomina duceret, quæ momentū aliquod vel ad mores formandos, vel ad scientiā in animis nostris augendam, haberent. Quid verò in exigua totius humanæ vitæ orbita melius præstantiusq. cogitari queat, quàm illud, cuius monitu ad patientiā instruamur; cuius, inquam, monitu illam consequamur virtutē, per quam solam, animam nostram & lucramur & possidemus: Qui enim se finit externis malis aut iniuriis turbari, is non habet animam in sua potestate; sed, veluti Triton quidam ventorum index, omni externo flatu, modò in hanc, modò in illam rapitur partem, numquam suus ipsius futurus, nisi patientiæ ancora se firmet. Nouit quidem & Socrates & Epictetus ingentes patientiæ opes: sed ij ad veram & solidam patientiam pertingere nequiverunt; eo quòd illam ignorarent, cuius solius dono animam nostram à Cacodæmonis, & peccati, & mortis ipsius æternæ seruitute liberamus; de qua Vates noster cecinit, *Tu es patientia mea Domine*. Nulla certè virtus est à gentium magistris celebrata, quæ animum magis nostrum reddat, & eius possessionem custodiat, quàm patientia: nec verò in potestate tantum nostra eum retinet; sed quidquid in ea sordium est & macularū, eluit & expurgat. Aduersa enim, & omnis iniuria, si æquo animo ferantur; non solum eum non lædunt, sed etiā veluti ignis aurū, & nitrum vestes, puriorē reddunt; & tandem efficiunt, vt reapse intelligamus, nos à nemine quàm à nobis ipsis, lædi posse; in quo fortitudinis apex cōsistit. At hæc virtus, vt maxima quidē fuit, cum in aliis quibusdam, tum in Socrate, ita non potuit animum primi parentis labe contaminatum, & in perpetuam hostis seruitutem redactum, vel penitus emundare, vel manu asserere in primam libertatem: quòd Christi patientiæ non esset innixa, quæ sola, mortem perferendo, omnium animos à mortali veneno depurgauit. Nostra igitur patientia, ipsius patientiæ per fidem, & spem, & caritatem inherens, nos reddit omni lino candidiores. Quamobrem qui linum à patientia nominauit, voce hac perpetuò obuia perpetuum collocauit monumentum, semper nobis ostensurum, per patientiam omnem animis nostris contingere perfectionem; non secus atque linum tanto melius euadit, quanto pluribus poenis fuerit excarnificatū. Hoc est quod D. Paullus dixit, *Tribulatio patientiam operatur*. Et alibi, *Vt non segnes efficiamini, sed imitatores eorum qui fide, & patientia hereditabunt promissiones*. Quoties

Patienti
laus.

*Lineis vesti-
bus cur sacer-
dotes utantur
in sacris.*

igitur linum audimus, toties recordemur, nos patientia, perinde atque linum, continuò fieri debere meliores & albiore. Et hæc vna de præcipuis causis fuit, ut sacerdotibus lineis vestibus in sacris vterentur; quo nimirum memores essent, omnem animis nostris munditiam per tormenta esse querendam: & quæcumque in sacris fierent, ea omnia ad Christi passionem esse referenda; qua, tamquam solidissimo fundamento, patientia nostra stabilita, nos eò perducit, ubi lino mundo & candido vestiti, in splendissima luce, felicitate perfruemur sempiterna. Iam quemadmodum lini fructu siue femine omnia dolorum genera mitigantur & sopiuntur; ita nihil est tam durum aut molestum in omni vita, quod patientiæ fructus non leniat, & suave reddat. Sed quia, si omnem huius symboli latitudinem vellem dimetiri, & sigillatim significata examinare, volumen conscribendū esset tota Marti Iliade ipsius: hic me continebo; hoc vnum huic etymologiæ corollarium addens, ut semper patientia nostra linum imitemur, tantisper dum candorem cælestem consequamur. Puto me nunc satis ostendisse, lini nuncupandi rationem è lingua nostra petendam esse; & hac parte cerni, eam Græca & Latina non paullo esse vetustiorē: tum quia ab ipsa aliæ linguæ vocabulum hoc mutuuntur, tum quia hinc perspicuum fiat, quanto sermonis nostri architectus ceterarum linguarum factoribus in symbolis fingendis sit accuratior & diuinior. A lino autem fit, uti dixi, linea: à qua voce si Scaligero demus litteræ nomenclaturam derivari, necesse habemus concedere, eam ab ipsis primis suis natalibus esse nostratē. Verum nos in eo constanter persistimus, hac voce nihil aliud significari, quàm membrum ipsius vocis, & quidem minimum, per excellentiæ figuram, eo quod pars, quo minor est, eo magis à totius natura recedat. Habemus itaque ex ipsa nominis notatione perspicuam litteræ tum definitionem, tum orthographiam; quam Scaliger, cōtra omnem veterum & marmorum & librorum fidem, de falsâ nominis ratione, corruptit.

*Littera acci-
dentia, No-
men, Figura,
Potestas, &
Ordo.*

PERGAMVS ergo ad litteræ diuisionem, quam multiplicem veteres tradiderunt, nescio quæ accidentia litteræ affingentes. Accidit, inquit Priscianus, Litteræ Nomen, Figura, Potestas; his quidam addunt Ordinem, quod Prisciano non placet; quoniam eum partem Potestatis litterarum esse dicat. Scaliger Potestatem accidens esse negat, sed formam esse ait, qui sit flexus in ipsa voce, tamquam in materia. Ego, quid dicar, non satis intelligo: hoc scio, vocem esse in aëre, tamquam in materia; flexum autem vocis nihil aliud esse, quàm instrumentorum vocalium actionem, de cuius differentia, tamquam de causâ efficiente, diuersæ litteræ nascantur. Si igitur de flexu agentium organorum loquatur, flexus erit in organis, tamquam in materia siue subiecto: si de eo quod diuersitas, flexuum parit & efficit; ipsum illud erit in voce, tamquam differentia in suo genere, perinde atque rationale est in animali. Vox enim cum hoc vel illo flexu, hanc vel illam litteram constituit; atque ita fit, ut potestas, si hic flexus sit, vera sit forma litterarum. Porro quid hic flexus est, quàm ipsa pronuntiatio, cuius quot sunt differentiæ, ut sic dicam, essentielles; tot sunt litteræ differentes? Ceterum quia Potestas siue Potentia, plurimis modis in Philosophorum scholis accipi consuevit, nec additum est à Grammaticis, quo significatu hic potestatem intelligi velint: obscura est eorum traditio. Equidem apud idoneos linguæ Latinæ auctores sic potestatis nomen video vsurpari, ut eius nobis potestas esse dicatur, quod vel agere, vel facere possumus: qua ratione litterarum potestas generica esset, aures mouere, sigillatim verò specierum potestas, hoc vel illo modo auditus mouendi facultas: atque hanc Veterum sapientiam fuisse, nihil dubito; quam post Grammatici non satis affecturi, quia in naturalis scientiæ rudimentis minus essent exercitati, magnam pepererunt obscuritatem. Referatur itaque potestas ad auditus notionem, non aliter à voce differens, quàm color à

*Vocales propriè mouen-
tes, non mobi-
les dicenda.*

*Consonantes siue vocali-
bus immobi-
les sunt.*

facultate visum mouendi. Hinc liquet, vocales propriè mouentes, non verò mobiles, esse dicendas; si de potestate mobilitas & immobilitas sit æstimanda. Tantum, inquit Priscianus, interest inter consonantes & vocales, quantum inter animas & corpora. Animæ enim per se mouentur, ut Philosophis videtur, & corpora mouent: corpora verò nec per se, siue anima, moueri possunt; nec animas mouent; sed ab illis mouentur. Vocales similiter & per se mouentur, ad perficiendam syllabam, & consonantes mouent secum; consonantes verò siue vocalibus immobiles sunt. In his cernimus, vocales idcirco mobiles dici à Prisciano, quia per se mouentur ad perficiendam syllabam, &

bam, & simul consonantes mouent. Ceterum hæc omnia absurda & Physicis & Dia-
 lecticis videbuntur, & modo quodam à Philosophorum auribus abhorrent. Qui enim
 vocalis mouetur, aut qui consonantem mouet? Moueri non alia ratione dici potest,
 quam quod pronuncietur, & omnis vox motione fiat. Mouet autem consonantem;
 quia dum ipsa pronuncietur, consonans vnà pronuncietur. Nos simpliciter dicimus,
 litteris diuersis diuersas esse auriū mouendarum siue facultates, siue potestates, quæ
 ab ipsa æris diuersa percussione nascuntur. Vocales autem & ipsæ per se enunciatæ au-
 ditum mouent, & consonantibus adiunctæ. Consonantes, quia per se soni non sunt,
 sed vnà cum aliis sonant; per se aures mouere non possunt. Hinc factum, vt motionis
 mentio, citra quam nec vox fieri, nec aures pulsari queunt, ad Grammaticos venerit:
 qua non bene considerata, mobile & immobile litteris affinxerunt, vt illæ mobiles di-
 cerentur, quæ per se aures mouerent; Vel, si omnino in patiendi significatu placet mā-
 nere, quæ per se possent pronunciarī, id est, ex vocalium instrumentorum motione
 per se gigni. Essentia enim siue forma vocum, in aëre moto siue percusso, vti in mate-
 ria qualitati subiecta, subsistit. Vocales itaque per se & auditum mouent, & in aëre
 moto per se gignuntur: Consonantes verò fiunt motione quidem, sed per se num-
 quam vel efferuntur vel auditum feriunt. Consonantes enim, Priscianus inquit, sine
 vocalibus immobiles sunt: quod pronunciatum haud video qui cum semiuocalium
 definitione à Donato & Probo data, consentire possit: cum hi semiuocales sic descri-
 bant, vt per se quidem proferri fateantur, tamen si syllabam per se facere non possint.
 Ceterum cum non satis liquidam orationem in riuis reperiamus; probè fecerimus, si
 progrediamur ad ipsos fontes, aut certè ad riuiolos superiores, & propius à fonte distan-
 tes. Hac in re bonam nobis operam nauauit Plato, singularis omnis melioris eruditio-
 nis thesaurus: is in Philebo litterarum distributionem ad ipsum Theut retulit, natio-
 ne, vt putat, Ægyptium; in quo quid peccarit, nos alibi. Litteras itaque sic partitur,
 vt alias Vocales, alias Semiuocales, alias Mutas dicat; & Vocales quidem per se vocem
 facere, sic φωνήν interpretatur; Semiuocales vocem per se quidem non facere, habere
 tamen quendam sonum, quem vocant φθόγγον; at Mutas ne sonum quidem vllum per
 se reddere. Ab hoc Philosophorum principe Aristoteles sententiam rogetur; qui in
 poetica trimembrem item fecit elementorum diuisionem, in qua Vocale illud dixit
 quod citra adiectionem vocem habet quæ exaudiri queat; Semiuocale, quod cum ad-
 iectione vocem habet quæ possit audiri, vt R & S; Mutum verò, quod ne cum adie-
 ctione quidem per se possit audiri; at cum iis quæ vocem habent, audiatur, vt G & D.
 Aristoxenus Musicus vocalibus quidem vocem, reliquis verò litteris ῥόφους, id est, stre-
 pitus quosdam tribuit. Halicarnasseus alteram addit distinctionem; in qua exemplaria,
 meo quidem iudicio, miserè sunt corrupta, tum quæ Robertus Stephanus Lutetiæ,
 tum quæ Wendelinus Rihelius Argentorati excudit. Quo loco itaque sic habent,
 δευτέρα δὲ καὶ τῶν φωνήεντων ἃ μὲν καὶ ἑαυτὰ ῥόφους ὁποῖος δὲ πᾶς ἀποτελεῖν πέφυκε ῥό-
 ζον ἢ συριγμόν ἢ τοῖσιν πινῶν ἄλλων ἤχων δηλωτικά. Ego, saluo aliorum arbitratu, sic legen-
 dum existimo: δευτέρα δὲ καὶ τῶν ἐκ φωνήεντων ἃ μὲν καὶ ἑαυτὰ ῥόφους ὁποῖος δὲ πᾶς
 ἀποτελεῖν πέφυκε ῥόζον ἢ συριγμόν ἢ ἀποπτυσμὸν ἢ τοῖσιν πινῶν ἄλλων ἤχων δηλωτικά. id est,
 Altera differentia est, qua eorum quæ vocalia non sunt, elementorum, quædam sonos
 quosdam de natura sua absoluunt, stridorem, vel sibilum, vel screatum, vel aliquos
 alios id genus sonos præ se ferentia. Et hæc quidem altera pars est secundæ diuisionis;
 cui subiungitur ea quæ mutas complectitur. Quædam verò omni voce atque sono
 carent, neque per se villo modo sonari possunt: hæc quidem ἄφωνα, altera hemiphona,
 quidam vocarunt: Latini illa muta, hæc semiuocalia dixerunt. Perspicuum itaque,
 altera hac diuisione non vocales, sed consonantes litteras, à Dionysio distributas fuisse,
 quas nomine vocauit aoristo, vt Aristotelis more loquamur, id est, significationis
 non definitæ. Addidit Halicarnasseus aliorum item diuisionem, qui elementa trisa-
 riam partiti, Vocalia quidem, quæ & per se & cum aliis sonantur, nominarunt; Semi-
 uocalia autem, quæ cum vocalibus melius quidem efferuntur, at per seipsa deterius &
 imperfectè; Muta verò, quæ per se neque perfectas neque imperfectas voces habent,
 verum cum aliis dumtaxat efferuntur. Atque hæc quidem apud Dionysium, alterum
 linguæ Græcæ, totiusque artis dicendi, Aristarchum. Nobis ex his suspicio suboritur,

*Litterarum
 diuisio in Vo-
 cales, Semi-
 uocales, &
 Mutas.*

*R quare dicitur
littera ca-
nina.*

*Semiuocales
consonantes.
Muta conso-
nantes.*

vetustissimam illam quidem esse litterarum consonantium distinctionem, quæ in semiuocales & mutas diuiduntur, verum non satis liquere, quæ vera vel mutarum vel semiuocalium esset definitio. Cum enim Aristoteles aperte delectaret, litteras non quousvis insectiles sonos esse, sed eos tantum, ex quibus oratio constaret: non satis intelligo, qui dici queant semiuocales sonum habere, cum omnis hominis sonus, quo quidem sermo perficitur, vocalem habeat adiunctam, siue eam perfecte, siue imperfecte pronuncies. Quisquis enim S pronuntiabit, vel E, vel I, vel aliam vocalem auditui occinet: quod si sibilet tantum, nulla addita vocali; iam non edet sonum, qui pars orationis esse possit. Homerus vim venti describens, ostendit in ipso etiam sibilo vocalem audiri, dum dixit, *ἰὲ γέφυροιο*. Iam R littera, E videtur includere, dum sola pronuntiatur: dum enim canes irritamus, Er dicimus; atque inde littera canina vocata est, eo quod canes ringentes eam quodammodo exprimere videantur. Idem in ceteris iudicium esto. Quis enim L audiat, nisi E iungatur? quod siue perfecte siue imperfecte pronuncietur, à vocalium definitione excludi non potest: nisi fortasse sermo imperfectus, sermo non sit, aut vox imperfecte pronunciata, vox esse desinat. Sit sane non omnibus numeris absoluta; ob eam ne causam vocem esse negabis? Quasi verò homo turpis, aut claudus, ab hominis definitione sit eximendus. Forma vocis est, ut audiat; quod fieri non potest citra vocalium pronunciationem, siue ea perfecta, siue imperfecta. Est tamen hæc omnium Veterum traditio, quam nescio qui Dialecticis acutioribus probare possint: nec aliam secutus est Terentianus, cuius versus Sotadaeos hac de re adscribere operæ pretium non putaui. Qui volent cognoscere, quot se difficultatibus implicent Grammatici, Priscianum, Donatum, Probum, & ceteros antiquos, & inter recentiores Scaligerum, consulat, qui semiuocalem putat, non quia vocali præposita enuncietur, sed quia natura talis sit, ut perinde atque S, obscurum quandam habeat sonum; quæ de re quid sentiam, aut si maius quid non intelligam, modò dixi: & lubenter Scaligerum rogarem, an eundem obscurum sonum in Phi Græcorum exaudiat, quando ea littera in locum F Latinorum ferè succedat, ut in Fama, & *φῆμη, φᾶρ*, & fur, & similibus cernas. Verum valeant hæc exiliū curarū impedimenta, quæ cum multis tricip implicarit Grammaticos magistros, tū nihil profusus utilitatis adferunt auditori. Nos itaque pace illorum, quos hic intricatos videmus, licet graui eorum premamur auctoritate, veterum voces in consonantibus distinguendis seruantes, alias iis, quàm Grammatici, definitiones assignabimus; quas non est potestate, ut quidam, aut nominibus, ut alij, sed ab artificio & vñ lingue petemus. Quia enim nihil emolumenti ex aliorum distinctione video proficisci, nec vllum hæcenus scriptorem definitionem suam posse tueri: putaui satius esse, ad illud confugere discrimen, quo consonantes à consonantibus in eadem syllaba differunt; & eas quidem dicere semiuocales consonantes, quæ proximæ vocali in pronunciatione cohærent, ita ut coaluisse videantur; Mutas verò, quæ longius à vocalibus in eadem syllaba recedunt, minùsque soni eius participes sunt quàm proximè cohærentes. Semiuocales enim & Mutæ illic dumtaxat appellationis suæ locum habent, ubi duæ consonantes in eadem syllaba vocalem vel præcedunt vel sequuntur. Atque hinc fit, ut eadem consonantes alibi semiuocales sint, alibi mutæ. Tau enim in Sto, est semiuocalis; in Est, muta. Lambda & Rho omnium ferè consonantium collatione semiuocales esse possunt: quia in eadem syllaba vocali adhærescant, & quasi sono commisceantur; ut in Patrem, Blæsus, Flaccus, Gloria, Precor, & ceteris generis eiusdem, in quibus omnibus consonans præcedens muta censetur, quia longius à vocalis sono recedit, cuius beneficio pronuntiatur, & aures pulsar. My littera muta est, comparatione Ny in Mna, Mnemofyne, Scamnum, Damnum; in quorum duobus postremis My & Ny ad syllabam posteriorem referenda, quia nimirum in principio dictionis in eadem syllaba reperiuntur, quæ communis est syllabarum distinguendarum regula. Lambda, Rho, Ny, nusquam mutæ sunt, nec præpositæ, nec postpositæ vocali. Mutarum itaque atque semiuocalium discrimen ad litterarum in proferendo ordinem spectat; & illæ quidem minùs sonant, quia longius ab anima vocis, qua papellatione vocalem meritò dignamur, recedunt: quod apertissime cum in alijs, tum in hac ipsa voce Dignor, licet audire; in qua N semiuocalis, G muta sentitur. Priscianus quadam tenus hoc subodoratus est, dum dixit, Omnis enim littera, siue vox, plus sonat ipsa sese cum

cum postponitur, quam cum antepositur: quod equidem verum esse fateor in consonantibus in eadem syllaba vocalem præcedentibus; in sequentibus nequaquam. Quis enim in Ars, non audiat Rho magis sonare, quam Sigma? Et in Est, magis sonare Sigma, quam Tau? Spectabat ergo præfata hæc consonantium diuisio ad ordinem litterarum in eadem syllaba: quod non animaduertentes Grammatici, longè aberrarunt, non habentes qua de causa vel Mutæ vel Semiuocales dicerentur; atque idcirco falsum quoddam consonantium discrimen inductum est, quod quia cum veritate non consentiebat, alius aliter quæsiuit & descripsit. Nos vel hæc nomina, vt prorsus inutilia, & controuersæ numquam definiendæ plena, reiicimus; vel ad ordinem referimus consonantium in eadem syllaba coniunctorum. Priscianus ordinem partem esse vult potestatis, quod Philosophus Grammatico non facillè concedet. Potestas enim absoluta est à collatione ad aliam litteram; ordo nisi inter plura elementa non reperietur. Ordo vel est à natura, vel ab arbitrio, vel ab utroque, certa rerum secundum prius & posterius collatio, tot modis varianda; quot modi Prioris & Posterioris reperiuntur, Procedit igitur ordo è potestate litterarum naturali; non vt pars potestatis, sed vt litterarum secundum potestatem in pronunciando debita collatio. Scaliger, vt & illud obiter annotemus, quandoquidem propositio nostro annexum est, huic voci, Ordo, Græcam assignauit originem, ex ὅρι δὴ adspirationem Æolico ritu adeptam dicens. At ego pro certo mihi persuasum habeo, à Cimbris, apud quos hætenus eius vsus est, vocabulum hoc ad Latinos venisse; nec ad Latinos tantum, sed etiam ad Hebræos. Ordo apud nos principium notat, vt mox docebo. Hinc Ordo in corporibus illud exile est, vnde corpora incipiunt; vt in gladiis, pugionibus, aciculis, & id genus aliis: At dum ad locum refertur, illum locum signat, qui vnicuique ab origine & principio debetur: exempli causa, *Tempus in ordo* id est, est locus mihi assignatus, siue debitus. Omnis enim ordo à primo principio dependet, quod vnum est, omnia certa quadam catena à summis ad ima vsque connectens, quam Iupiter apud Homerum se dicit tenere. Omnibus ergo, vt Aristoteles docet, natura ordinis causa est; vt meritò nomen inde ducat ordo, vnde ducit essentiam. Sumpro igitur nunc eo, quod mox Platonis auctoritate, & ratione deinde confirmabo, ipsum Tau vinculi naturam in vocibus habere; dicimus Ordo nihil aliud denotare, quam vinculum illud, quo res omnes principi suæ causæ, quæ Ordo dicitur, alligantur. Videtne nominis explicatu omnem ordinis rationem contineri; quæ tota in eo consistit, vt omnia primæ causæ certa quadam successione copulentur, ad eum modum, quem in catenæ annulis cernimus? Hæc enim est illa catena, cuius firmitate seruantur omnia; à qua nisi pendeant, è vestigio intereant necesse est: quandoquidem nisi omnia essent coordinata ad vnum, vt libro duodecimo primæ Philosophiæ traditur, omnia statim perirent. Ordo itaque de vera sua interpretatione, significat locum cuique à principio primo, quod est ipsum vnum omnibus boni & essentiae exordium, attributum: à qua voce Ordo est ipsa debita rerum collocatio, quæ omnibus boni & firmitatis causam à primo principio adfert. Hinc est quod omnia ordinata naturam confirment, non secus atque exercitus ab ordine vires sibi sumit: firmitatem autem naturæ nostræ ordine conseruari, ipsa monstrat delectatio, quæ in omnibus eo maior est, quo quæ efferruntur, sunt ordinatiora: quod clarissimè in concentu sentitur, è quo, quamdiu rectus vocum ordo tenetur, vehementissimè delectamur: at si qua vox locum suum deserat, offendit. Hebræi plurima vocabula nostratia litterarum transpositione corruerunt: inter quæ est & hoc, de quo agimus; *וואו*. Tur enim dicunt pro Ordo; quo loco Vau per o, non per v, erat pronunciandum. Cum igitur vox hæc communis sit nobis, Latinis, & Hebræis; ex ea lingua ad alias venit, in qua vera significandi causa reperitur; quam nostram esse tantisper tenebo, dum quis in Tor rationem dabit rectiorem, meliusque quid ordo sit, vnde proficiatur, quid rebus præstet, explicantem. Ab Ordo fit Ordo aspiratum, & vocalem producens, quo significatur proprium cuiusque esse, siue id quod rem vnam quamque decet. *Ordo in ordo* id est, meum est, vel mihi debetur: hinc Græcorum ὅρος, pro termino, & definitione; eo quod his, quid cuiusque proprium sit, ostendatur. Quamobrem vt darem Scaligero, Ordinis vocabulum ab ὅρος derivari, ex eo tamē rursus efficeretur, primam radicem nostratem esse: Græci pro ordine, *τάξις* dicunt;

Ordo.

Or.

Ort.

Ordo.

ὅρος.

τάξις.

τάξις μου.
τάξις μου.Syllabes litte-
rariū in Cim-
brica lingua.Vocum pri-
marum ratio
tota de sono
litterarum
pendet.Platonis sen-
tentia de vo-
cū primariū
ratione.

cunt; quod item de fonte nostro manauit: *ἄ* enim *ἄ*stimo significat, *ἄ*o/ad; hinc *ἄ*ay/ & syncopes beneficio, *ἄ*ay est, quicquam alicui *ἄ*stimatione mea addico. Locus itaque cuique vel à natura, vel à cuiuspiam *ἄ*stimatione addictus, *τάξις* dicitur. A *ἄ*ay fit *τάξις* μου, mutato *X* in geminum *S*; & hoc rursus mutato in *Tau*, fit *τάττοις* μου, à quo *τάττοις*. Fateantur ergo & Græci vel has voces à radice nostras esse, vel meliorem assignent significationis rationem. Et hæc quidem de litterarum ordine, quem non attigissem, nisi Semiucalium & Mutarum mentione ad eum fuisset compulsum: de quibus suam cuique opinionem liberam relinquens, meam aperui suspensionem; de qua quid alij sint censuri, mea vel nihil, vel perparum interest; eo quod mutarum & semiucalium discrimine non sum nec in Analogia nec in Etymologia vsurus: hoc vnum monuisse contentus, plures esse Mutarum & Semiucalium syllabes apud nos, quam apud Latinos, vel Græcos, vel Hebræos; atque idcirco hac parte linguam quoque nostram esse ditiores. Vnum certè *Tau* omnibus aliis consonantibus in eadem syllaba præponitur; quod alio in sermone inuenire non possis: vnde fit, quod mirabile videtur, ut duo *Tau* in vna syllaba vocalem aliquando præcedat; ut dū dicimus pro *het steen* *hien*/ *ἥ* *steen* *hien*. Eadem littera post multo plures alias consonantes, quam in vlla alia lingua, syllabam claudit: ut *Alt*/ *Dart*/ *Ost*/ *Hangt*/ *Rejt*/ *Alt*/ *Dant*/ *Dant*/ *Rojt*/ *Dart*/ *Hast*/ *Anjt*. In *Sorjt* etiam post seipsum interiecto *Sigma*, ut ante seipsum in *ἥ* *steen* *hien*. His itaque & aliis Syllabis apud alias gentes non vsurpatis, verborum copia longè maior euadit, quam si paucioribus essemus alligati: qua in re non parum est momenti ad maiorem sermonis perfectionem: quamquam in ea accuratam complexionum enumerationem breuitatis causa relinquo; ne bis fiam odiosus, semel insolenti apud Latinos linguæ nostræ prædicatione, rursus prolixo in vocibus ignotis explicatu.

TEMPVS est, ut hac & ceteris diuisionibus litterarum omissis, singulas inspiciamus; & ea in iis consideremus, à quibus, ad veras nominum rationes eruendas, aliquid accedat emolumentum. Quærenda enim in ipsis elementis ratio, ob quam aliæ voces aliis rebus designandis sint aptiores; & ex iis de symbolis iudicandum, rectène an secus, à sermonis architecto fuerint à litteris concinnata. Hinc enim liquebit, quæ vocabula prima sint, quæ ab aliis deriuata; & prima quidem, quæ non ad alias voces significantes, sed ad ipsa prima & simplicissima elementa reducuntur. Quia verò sermo vocabulis componitur; is primus dici non poterit, qui vocum suarum causas à simplicissimis elementis non docebit; quæ è re, tota de prima lingua rectè iudicandi pendet facultas. Quando itaque primarum vocum ratio tota de sono litterarum pendet, quibus, tamquam pigmentis, res ipsæ denotantur, imitatione quam fieri potest proxima expressæ; malo aliorum hac in re sententiam aperire, quam meam, citra auctoritatem, multis rationibus firmare; ne videar id elementis adscripsisse, quod maximè primis nostris vocabulis ad originem vocandis conuenire prouidissem: quod ubi fecero, exemplis paucis docebo, quam insigni artificio Onomathetes noster vsus fuerit in nominibus primis ponendis; quorum recta ratio, ceterorum quoque quæ ex his vel componuntur, vel deriuantur, causas ostendet. Audiamus itaque principio principem philosophorum Platonem, apud quem hæc sententia tenus Socrates Hermogeni: Opinor equidem, ô Hermogenes, ridiculum visum iri, si ostendatur, res ipsas litteris & syllabis ad imitationem quandam expressas esse: Attamen sic est necesse. Neque enim quicquam melius habemus, quo veritatem primarum vocum referamus, nisi perinde atque Tragediarum scriptores, cum eos ratio quapiam in re expedienda deficit, ad Deos confugiunt: ita & nos dicamus, primarum vocum Deos auctores esse, & idcirco rectè habere; hocque modo respondendi munere defungamur. Num igitur & hæc optima nobis ratio videtur, an illa porior, quod multa nomina à Barbaris sumus mutuati, qui nobis sunt vetustiores; an verò quod ob antiquitatem, in ipsis non magis, quam in Barbaris, veritas queat peruideri? Hæc enim omnia effugia esse possent ei qui rectam primorum nominum rationem reddere nolit; & illæ quidem perelegantes. Atqui ut quis primorum nominum rectam rationem non norit, ita nec posteriorum nouisse poterit, quæ necesse est ex illis, de quibus nihil sciat, declarentur. Alioqui perspicuum est, qui se dicat horum artificium tenere, eum oportere habere quam maximæ & quam rectissimæ in nominibus primis demonstrationis facultatem; aut certè nouisse de posterioribus

rioribus nugas se venditurum. Num aliter tibi videtur? Hermog. Nequaquam aliter, ô Socrates. Socr. Quæ igitur de primis nominibus equidem sentio, mihi sanè quàm simillima insigni ludibrio & derisioni, nedùm ridicula, videntur. Hæc itaque tibi, si velis, communicabo; tu verò, si quid alicunde melius accipere potueris, communicare item mihi tentato. Hermog. Ita faciam: at dic audacter. Socr. Primum ergo ipsum Rho mihi videtur veluti instrumentum quoddam esse omnis motionis; quæ quidem quare nobis *κίνησις* vocatur, non facile dixerimus: sed enim clarum, quòd *ῥισις*, id est, progressus quidam sit. Neque enim *η*, sed *ε* littera quondam utebatur. Principium autem à *κίεν*, voce peregrina, qua *ῖέναι*, id est, ire, notatur. Si quis igitur vetus ipsius nomen inuenerit, voci nostræ congruens, *ῖσις* rectè dici queat. At nunc à *κίεν* peregrino verbo *κίνησις* vocata est, mutatione ex *ε* in *η* facta, & interiecto *κ*. Oportebat autem *κίεισιν*, vel *εῖσιν*. Quies verò per negationem progressionis nomen posceret; at elegantix gratia, *στάσις* nominata est. Porro Rho elementum, vti dico, pulchrum motionis instrumentum ei visum, qui nomina condidit ad lationem soni similitudine exprimendam. Ad hanc itaque frequenter eo vitur; primò quidem in *ρεῖν* *ρηῖ* *ροῖ*, id est, fluere & fluxu, per hanc litteram lationem imitatur; deinde in *ῥόμω*, id est, tremore; pòst in *ῥαχέι*, quod est asperum: insuper in talibus verbis quale est *κρούειν*, pullare; *ῥαύειν*, frangere; *ῥύειν*, trahere; *ῥύπτειν*, terere; *κέρματιζέειν*, trucidare; *ῥέμειν*, vertere. Hæc omnia per litteræ Rho plerumque similitudinem exprimit. Neq. enim, vt opinor, linguam in eo quietam sino, sed concutio. Rursus littera Iota ad omnia tenuia, quæ maximè per omnia penetrare queant, quamobrem *ῖται* & *ῖται* hoc elemento imitatur. Quemadmodum per *φ* & *ψ* & *σ* & *ζ*, eo quòd flatuosæ sint litteræ, omnia id genus imitatus, per ipsa nomina componens, vti *ψυχρόν*, frigidum; *ζέον*, feruens; & *σεισέσθαι*, concuti; & *σεισμός*, concussio vocatur: & vbi cumq. flatuosum quidquam imitari Nomenclator vult, eiusmodi litteras inducere videtur. At verò litteræ Δ cōpressio- nem, & ipsius T vnà cum linguæ innixu, & sustentationis vi, vtilem videtur existimasse, ad vinculi & stationis imitationem. Quoniam porro maximè labat lingua in Lambda proferendo, id animaduertens assimilator, nomina ex eo fecit *λεῖοι* pro leuibus, & verbū ipsum *ἀλιδάειν* pro labascere, & *λιπαρόν* pro pingui, & *κολλῶδες* pro glutinoso, & id genus alia omnia. Quatenus verò labanti linguæ litteræ γ facultas succurrit, eatenus per *γλυκὺ* dulce, & per *γλοιῶδες* lubricum. Iterum sonum V intus hærentem sentiens, *ἐνδόν* & *ἐντός* dixit pro intus, res ipsas similitudine litterarum exprimens. Iam & ω magno tribuit & longo ipsum η, quoniam litteræ magna sunt. Cum verò ad *σεργύλλον*, id est, rotundum, opus haberet ο, plurimū eius admiscuit, vt exprimeret rotunditatem. Ceterum & alia tum per litteras, tum per syllabas rebus seruire cogit nomenclator, vt & signum faciat & nomen. ex his verò reliquas formas his ipsis componere imitatur. Hæc mihi videtur, ô Hermogenes, nominum rectitudo esse. Hæc Plato: quem vellem omnium elementorum sonū diligenter tradidisse; quod quia non fecit, ex aliis, quoad fieri potest, reliqua nobis vocalia pigmenta sunt petenda. Dionysius Halicarnasseus, acerrimus sermonis Græci censor, sic a longum pronunciari dicit, vt os aperiatur plurimum, & spiritus sursum ad cælum feratur: η verò quod nostrum ε longum est, sic sonandū, vt oues balant; efferri vult vt sonus ad linguæ basim firmetur, & os minus quàm in a longo recludatur: O magnum, rotundum sonum habere dicit: I longum, circa dentes spiritum eliso & ore minimum recluso: Lambda lingua ad cælum sublata: Mi labiis compressis. Reliqua, quæ addit, non admodum nobis conducunt; eoq. breuitatis causa, & quia liber eius De nominum compositione passim doctorum manibus teritur, hic omittentur. Hoc tamen addam, Lambda suauem sonum reddere, & Rho asperitum, My & Ny medium quiddam habere, & per nares efferri sono quodam cornicinum: Sigma verò ingratum, & insuaue esse, & odiosum valde, & molestum, si frequenter: sibilum enim ferinam & brutalem potius vocem, quàm ad humanam pertinere; & veteres idcirco rariùs eo vsos fuisse. fuisse item qui carmina fecerint a sigma, in quibus totis nullum Sigma reperiretur. Hæc Dionysiaca Allemannos & Sucus male habebunt, qui non alia magis de causa Saxones, & reliquos Germanos, derident; quam quòd studiosè Sigma vident; quòd ipsi contrà, tamquam generosissimum elementum, magno spiritu efflant, pro *Dat Das* / pro *Wat Was* / & similia pro simili-

*Litterarum
diuersi soni
ex Platone,
Dionysio Ha-
licarnasso,
Martiano
Capella, &c.*

*Allemanni &
Sucus derident
Saxones &
reliquos Ger-
manos. quòd
studiosè Si-
gma vident.*

bus di-

bus dicentes. In duplicibus autem semiuocalibus, Zeta maximè laudat, de soni suauitate. Mutarum hanc habet pronuntiationem, ut cum sua adspirata & media extremis labris efferat, dum spiritus ex arteria propulsus oris compressi vinculum soluit: D verò cum sociis ita profert, ut lingua ad superiores dentes figatur, spiritu per dentes eliso: reliqua deinde tria, Cappa, Chi & Gamma, linguam superius ad laryngem dicat referre. Atque hæc omnia ea de causa diligentissimè discussit, quo doceret, quæ nominum compositione sermo suauissimus redderetur. Nobis alia ratione sunt examinanda, quo nimirum intelligamus, quæ vocum pigmenta, quibus rebus designandis sint accommodata. Nunc ad Latinos descendamus, ut ex iis litterarum quoque vis & potestas cognoscatur. Martianus Capella formationem litterarum ad hunc modum exsecutus est: A, sub hiatu oris congruo solo spiritu memoramus: B, labris per spiritus impetum reclusis edicimus: C, molaribus super linguæ extremâ appulsis exprimitur: D, appulsu linguæ circa superiores dentes innascitur: E, spiritus facit lingua paullo pressiore: F, dentes labrum inferius deprimentes lingua palatoque dulcescit: G, spiritus cum palato: H, contractis paulum faucibus ventus exhalat: I, spiritus prope dentibus pressis: K, faucibus palatoque formatur: L, lingua palatoque dulcescit: M, labris imprimitur: N, lingua dentibus appulsâ collidit: O, rotundi oris spiritu comparatur: P, labris spiritus erumpit: Q, appulsu palati ore restricto: R, spiritum lingua crispante corraditur: S, sibilum facit dentibus verberatis: T, appulsu linguæ dentibus impulsis excutitur: V, ore restricto labrisque promulis exhibetur: X, quidquid C & S formauit, exsibilat: Y, appressis labris spirituque procedit: Z verò idcirco Appius Claudius detestatur, quod dentes mortui, dum exprimitur, imitatur. Hæc Capella in Mercurij & Philologiæ nuptiis, nec hac nec illo sat benignè fauente. Doctius numerosiusque Terentianus Maurus de eadem re hos nobis versus dedit:

Vocaliū pronuntiatio ex Terentiano Mauro.

Nunc singula quam possideant in ore sedem,
Ictusque suos concipiant, & unde rumpant,
Ut qui uero versu blaterabo Sotadeo.
A prima locum littera sic ab ore sumit,
Immunia rictu patulo tenere labra,
Linguamque necesse est ita pendulam reduci,
Ut nifus in illam valeat subire vocis,
Nec partibus ullis aliquos ferire dentes.
E quæ sequitur vocula dissona est priori,
Quia deprimit altum modico tenore rictum,
Et lingua remotos premit hinc & hinc molares.
I porrigit ictum geminos prope ad ipsos,
Minimumque renidet supero tenus labello.
O Graiugenum longior altera est figura.
Alter sonus atque temporum nota variata
Compendia nostri meliora crediderunt,
Vocalibus ut non nisi quinque fungeremur,
Productio longis ut daret tempora bina,
Correctio plus tempore non valeret uno.
Hinc ita minus scribimus, hinc & eo supremum;
Vna quoniam sat habitum est notare forma,
Pro temporibus quæ geminum ministraret usum.
Igitur sonitum reddere cum voles minori,
Retrorsus adactam modicè teneto linguam:
Rictu neque magno sat erit patere labra.
At longior alto tragicum sub oris antro
Molita rotundis acuit sonum libellis.
T quam memòrant, vocibus auia est Latinis;
Vocalibus autem quoniam ingata Græcis,
In nostra etiam verba dabat frequenter usum.
Subiecimus illam, cui nomen V dederunt,

Vocalem,

*Vocalem, sonantes sibi quæ iungaret omnes,
Et sola sonum redderet ex sua figura,
Quem scribere Graius, nisi iungat OY, nequibit:
Hanc edere vocem quoties paramus ore,
Nitamur ut O dicere; sic citetur ortus:
Productius autem coeuntibus labellis,
Natura soni pressior altius meabit.*

Atque hæc quidem de vocalium pronuntiatione, in quibus postrema quæ de Y & V canuntur, in exemplari Colinæ, quod solum mihi ad manum est, sic corrupta sunt, vt Ramus ea transiluerit, id contentus annotasse, Vocali V proprium sonum non satis apertè à Terentiano assignatum, nec soli V id conuenire, vt sonum reddat ex sua figura: in quorum vtroque, mea quidem sententia, fallitur. Nam integrè sonum V expressit, aïens, in V pronuntiando, soni initium idem esse cum O, verum in progressu labella coire, & productius existare: quod dum fit, figura ipsius litteræ labris formatur, quam in aliis vocalibus non inuenias. Nicolaus Brissæus egregiè has difficultates dissimulat, & eo interim longissimè errans, vt Ramo erroris causam præbens, quod dum Terentianus dicit, *Hanc edere vocem quoties paramus ore*, scribat in commentariis, de sono $\Upsilon\phi\lambda\omicron\upsilon$ Terentiani locum intelligendum. Nec mirum tamen nihil hîc rectè ab vtroque de Terentiani sententia cogitatum; cum eius generis mendæ sint, nihil vt fani, his non expurgatis, elici queat. Nos itaque pro *Ama*, vt est excusum, *Auia* reposuimus, quia nulla vox Latina per hanc litteram eat: quod paullo post sic Terentianus expressit:

*Tertiam Romana lingua quam vocant Y, non habet;
Huius in locum videtur V Latina subdita.*

Rursus pro, *Quam scribere Graius*, reposui, *Quem scribere*; ad sonum nimirum, non ad figuram ipsius V referens: deinde pro Y lego OY, vt dicatur Graium hunc sonum scribere non posse, nisi O & Y iungat. Quod Terentianus ipse alibi his verbis confirmat:

*Græca diphthongus ov litteris tamen nostris vacat,
Sola vocalis quod V complet hunc satis sonum.*

Huc spectat & illud Aufonij:

*Vna est in nostris qua respondere Lacones
Littera, & irato regi placuere negantes.*

Iam illud, *Nitamur ut V dicere, sic citetur ortus*: nos legimus, *Nitamur ut O dicere, sic citetur ortus*. Nam V & O principium pronuntiationis idem habent: cum in vtroque lingua retrò agatur in soni exordio, qui in fine differt; quod V prominentibus labellis, & ad formam V retrò compressis, altius enuncietur: O verò rotundo rictu, lingua & labiis reductis, sonum finiat: quod vt nec Ramus, nec Syenei præfecti Scholiastes, Nicolaus Brissæus, eruere de mendarum tenebris quiuit; ita magnū operæ habet pretium, si diligenter consideretur: propterea quod ex eo causâ cernatur, ob quam in prisco litterarum numero, hæcenus apud Hebræos conseruato, & à nobis post opportuniùs explicando, duæ vocales V & O non distinguantur figura; tametsi post punctis adiectis cœperint discerni. Neque Hebræi tantum, vt post necessariò erit repetendum, solam vocalem V scribebant; sed Tusci etiam & Vmbri Italiæ populi vetustissimi, figura ipsius O carebant, V eius loco ponentes, Plinio apud Priscianum teste: quamquā non dubito quin, perinde atque Israëlitarum, sonum vtriusq. litteræ vsurparint. Sed hac de re post copiosius, cum figura ipsius Vau ad causam suam deducitur, quæ qualis apud antiquissimos fuerit, non antè poterit ignorari, quàm grues aciei suæ instruendæ rationem obliuiscuntur: de quarum volatu Palamedes hanc litteram fingitur inuenisse. quæ de re sic Martialis:

*Turbabis versus, nec littera tota volabit,
Vnam susculeris si Palamedis auem.*

Hæc itaque singulare id habet, iuxta Terentiani sententiam, vt sola sit inter vocales, quæ figura sua doceat, quem sonum postulet; hunc nimirum qui labris interius strictis, & exterius prominentibus, & modicè diductis, fiat; quæ promula siue prominula dixit Martianus. Errant tamen & Terentianus & Capella, si verum est quod Ramus tradit; sonum ad inferius labrum tendere. Verum hîc eundem sonum sibi fingit ipsius V qui

est in Y Græcorum, & ne illum quidem integrū. Veteres enim sic Ypsilon pronunciarunt, ut boues mugiunt; si verum est, *μῦδα* bubulam vocem prima syllaba imitari. Hinc liquet sonum ipsius fuisse, quā quintæ apud Latinos vocalis, tenuiorem; cum hic tam crassus fuerit & rotundus, ut O & Y commiseret. Videntur igitur non sine vitio tam crasse & densè hanc vocalem pronunciaſſe Latini, ut idem quod diphthongus sonaret; aut saltem id confitendum, in pronunciando Mugio eos peccasse, & ceteris omnibus quæ per Ypsilon Græci rectè pronunciant. Nam si ratio integra Latinis seruaretur; oporteret alium in Mugio, alium in Musa, ipsius V sonum esse; atque ita triplicem ipsius sonum inueniremus, non modò geminum; duos quidem, solis temporibus, breui & longo, distinctos, tertium densiorem & rotundiorem, ex O principium capientem, & in V tenue siue Ypsilon finitum, qui perperam videtur à Latinis in omni loco seruatus, pro eo ac Terentianus fatetur, huius vocalis eandè cum sono diphthongi Græcorum esse scribens pronunciationem. Nam quòd Ramus hic Latinos potius sequitur quā Græcos, faciat ille quidem id suo iudicio: sed nobis non persuadebit, ut pedanei simus.

Artium parens & alitrix Græca diligentia est:

Litterarum porro curam nulla gens attentius

Repperit, poluit usque finem ad vnguis extimum.

Vt libenter hic Terentiani versibus; qui si vſquam alibi, hic maximè locum habere mihi videntur. Distinguat igitur sonus in Mugio, à sonu in Musa, & vltima Mæandrum, dum fabulam Mæandrum apud Terentium legimus; tametsi V in Mugio longum sit: geduinus enim V sonus is esse deberet qui est in Y Græcorū, siue longum id sit, siue curtum; atque ita diphthongus ex quarta & quinta vocalibus, non minus Latinis quā Græcis, fuisset scribenda, si sonorum discrimina figuris æquare voluissent. Quòd autem tam crasse V vocalem efferre soleant Latini, ut soni initium ex O inciperet, & diphthongo Græcorum *ou* ad amuſſim reſpoderet; è Plauti versiculis perspicuum red- dicitur, in quibus Manechmo Peniculus cum stomacho respondet:

M. E. Egon' dedi? V. E. Tu tu inquam. vin' afferri noctuam,

Quæ Tu Tu usque dicat tibi? nam nos iam nos deſeſi ſumus.

Qui enim noctuæ vocem imitari velit, pronunciet oportet Græcorum diphthongum, & eam quidem porrectis labellis, ut eorum interſtitio figuram V litteræ exprimat. Non igitur ex Ausonio tantum, & Terentiano, & ceteris; sed ex ipsis etiam noctuis huius vocalis apud Romanos sonus dici poteſt. Germanus autem, & tenuior V sonus, Ypsilon Græcorum imitari debuisset: quod tam tenuiter pronunciari ſolere, cognomen *ψιλον* indicat, quo non distinguitur ab alio elemento, quā ab eo sono quem per diphthongi figuram notabant. Neque enim collatione Iota tenue dici poteſt; cū Iota sit ſubtiliſſimum omnium elementum, nec sonus huius idem sit cum sono illius. Boues certè vocem non mutarunt; à quibus mugientibus sonum Y diſcas, si rectè *μῦδα* sit formatum. Aristophanes item in Avibus cuculi vocem *κόκκυ* scripsit; quo audito, non ſolum hoc ſcies, quando Phœnices triticū & ordeum demetant; sed illud etiam quo Ypsilon sono fuerit pronunciatum. Latinorum verò cuculus duo monſtrat, priore quidem ſyllaba V, apud Latinos, à quarta vocali sonum exordiri, ut Terentianus ſcribit; posteriore verò, apud primos Latinos tenuis etiam V sonum fuiſſe, si Ypsilon quod est in *κόκκυ* exprimere voluerunt. Noſtrates tamen *Courcoute* cuculi sonum efferunt: quem Franci, more Græcorum, *κοκκυ* pronunciant; à quibus dicere licet, quī sit Y Græcorum ſonandum. Quod itaq. Priscianus dixit, non video quī veritatis regulæ applicari queat. V autem, inquit, quamvis contractum, eundem tamen sonum; hoc est, Y habet inter Q, & e, vel i, vel æ diphthongum, poſitum; ut Que, quis, quæ. Nec non inter G & eaſdem vocales, cū in vna ſyllaba ſic inuenitur, ut pingue, ſanguis, lingua. Dic mihi, ó Grammaticæ, an vnquam vel legeris, vel audiueris, Ypsilon Græcorum conſonantem eſſe, atque idem ſonare quod V conſonans liqueſcēs apud Latinos? Quòd ſi dixiſſes in Optumus, & Maxumus, & ſimilibus, eundem apud Latinos V sonum habere quem apud Græcos Y, conſenſiſſem: ſed ut conſonantis & vocalis sonum eundem ſtaruas; quod faciendum, ſi V in Quis idem ſonus ſit qui Y elementi Græci; minimè tibi permittā, tametsi Petrum Ramum huius tuæ ſententiæ habeas laudatorem. Sed iam pluſculum quā

quàm satis de V vocali: restat vt de consonante dicamus, eandem figuram habente illa quidem, verùm in sonando longè diuersam potestatem sortita. Apud Græcos olim huius elementi vsus non fuit: Æolij tamen digamma suum simili ferè modo enunciarunt, si Prisciano & ceteris credimus; vt dum eodem modo Felenam in principio pronunciant quo Venerem exordiuntur Latini. Terentianus de hac re ita, postquam de I consonante egit:

Versa vice; si sit prior V, sequatur illa.

Cum dico, Vide, contulit I sonum priori;

At ipsa manet tempore quo sonabat antè.

Vocalibus hoc. & reliquis prædita seruat:

Vt, vade, veni, vota refer; teneto vultum;

Creuisse sonum perspicis, & coisse crassum,

Vnde Æoliis littera fingitur digammos,

Quæ de numero sit magis vna consonantum,

Vocalis in istum mage quam versa sit usum.

De huius litteræ figura, & quare Digamma ab aliis Græcis, ab Æolibus Vau vocetur, post erit differendi necessitas. Relictis modò iis quæ de hac littera in vulgus nota sunt, de I consonante agendum, quæ nec ipsa quidem apud Græcos inuenitur. Huic peculiare, vt inter duas vocales posita, priorem longam reddat: quod Grammatici eo fieri aiunt, quòd hæc littera tali loco posita vim duplicis induat consonantis, quòd mihi hætenus, licet vno ore omnes id clament, non probarunt. Diligentius enim ratione pronunciationis subducta, & acutioribus auribus auscultata, animaduerto, eam huius elementi vim esse, vt dum duabus vocalibus interponitur, geminum sonum præstet; alterum vocalis, alterum consonantis proprium; & illo quidem cum priore vocali in diphthongum coalescat, hoc posteriori vocali consonet. In Maior igitur has duas facit syllabas, Mài & Ior; & in Eius, Ei & Ius: atque hac de causa geminum I scripserunt ij; quibus curæ fuit, vt sonus figuris exprimeretur: quæ re non bene perpensa, in eam ventum opinionem, duplicem hanc esse consonantem; quæ quia vni syllabæ adherere nequit, sic à Grammaticis est diuisa, vt in Pompeius media syllaba Ei esset, atque in ea I consonans, quod vt Priscianus scripsit, & Scaliger, & ceteri minoris eruditionis homines sunt secuti; ita mihi absurdissimum videtur, quoniam non intelligam, qui in Ei dandi casu ab Is, I consonans esse queat. Cedo tu, quisquis ita dicis, longa ne hæc syllaba sit, an brevis? Longam dicis? Qua ratione? natura ne, an positione? Certè non natura, quoniam si diuidatur, E breue fit: neque rursus positione, quoniam I non fit inter duas vocales. Quòd autem in secundo casu producat, cum id positione fieri dicas, quia I vim habeat duplicis; id ad Ei transferre non potes; cum hic causa longitudinis cesset. Quocirca cum hinc te expedire nequeas; concludo, longam hanc syllabam esse, propter diphthongum. Quæro iterum, quæ sit littera characteristica datiu, an E, an I, in voce Ei? Quòd si E dicas, totam analogiam quam ipse statuis, euerbis: quandoquidem dicas, ea quæ Ius in genitiuo habeant pronomina, in datiuo I habere; Vs, quod in genitiuo erat, reiecto. Verùm si concedas, in Ei I terminationem esse, perinde atque in ceteris id genus vocibus: coges fateri, I non consonantem, sed vocalem esse: atque si, pro eo, ac definitis, datiuus vna syllaba minor esse debeat genitiuo; velis nolis, eo veniundum, vt fateare, ex duabus his vocalibus diphthongum coalescere; quam cum in Omnes, & similibus, admittas; non video quamobrem hinc sis reiecturus. Priscianus, vt doceret, in medio I consonantem cum vocali priore sonare posse; addit non in medio solum, sed in fine etiam I consonantem veteres posuisse; atque hinc apud Poëtas, Cui, & huic, bene poni pro monosyllabis, quia nimirum I consonans sit; quo non video quid dici possit absurdius. Dicat cur Cui, monosyllabum producat, cum nec positione id fieri possit, nec natura: deinde qua fronte dicere audeat, datiuum in vocalem quintam definire, cum in ceteris eiusdem generis in I terminetur. Quid quòd ne pronuciari quidem I consonans post vocalem in fine dictionis potest: sed mox simul ac sonum eius accersis, vocalis existit, & cum sono præcedentis coalescit. Scaliger, dum Priscianum sequitur, & nimium subtilis esse vult, Batauam Erasmi aurem vellit, admonens, perperam ab ipso tradi, V in Cui, perinde atque in

lingua, consonantem esse; quia hic V sit vocalis, & I consonans. Negat enim, V consonantem ipsi C subiici. Respondeat itaque, quibus antè litteris Quis scriberetur, vel Qui; quàm Q in Romanorum vsum venisset. Hic, potius quàm se fateatur temerè Erasimum reprehendisse, à Prisciano desciscet, docente, ipsius Q & C sonum ante V consonantem eundem esse; atque idcirco Latinos hac littera posse carere, nec magis ea opus esse quàm alio G in Anguis, alio in Augur. Perinde enim Cui, & Cuis, per eandem litteram C dici posse, atque illa per idem G. Antè ergo quàm Q vñ sunt Latini, necesse fuit vt nominatiuus Qui, æquè atque datiuus Cui, per C scriberetur. In Virgiliano illo versu,

Incipe parue puer, cui non risere parentes,

aliqua exemplaria habent, *Quoi*, more Catulliano: alia, *Qui*, vt Viues legit. Scaliger, non sat sui memor, asserit se in hoc ipso versu *Qui* legere, & ita Veteres tertium casum scripsisse: quod si verum est, necessariò sequitur, V in datiuo consonantem esse, cum ea solum de causa, Q littera addita sit ceteris, vt V consonanti liquefcenti præponeretur: vt clarissimè tradit Priscianus, quem licet etiam hoc ipso suo gladio iugulare. Nequeo satis demirari supinam hanc subtilissimorum hominum, Cæsaris præsertim, inconsiderantiam. In Quoi, rogem lubenter, an I postremum consonans sit, an vocalis, diphthongū Græcam cum O magno, cui subiicitur, faciens. Neminem puto tam alienum, vel ab aurium sensu, vel mente, fore; vt Quoi diphthongum habere neget: quod si sic est, nec inter ceteras Latinorum diphthongos hac sit numerata; quid obstat, vt non similiter ex V, & I, diphthongus admittatur, quàm Græci in Harpyia, & similibus vocibus, vsurpant. An non æquè Harpuia, atque Phruges & Purrum, dicere liceat Latinis? Dicatur ergo Cui, & Huic, vt Harpuia, & quia, Græcæ diphthongi, in Quoi, & Cui, & Huic ponendæ, de analogiæ ductu; nec verentur Latini Ei diphthongum Græcam in plurali tertiæ declinationis numero mutuari: quid ni & in Peior Græca diphthongus admittatur; & consequenter in Maior, & similibus; tametsi inter ordinarias Latinorum diphthongos non enumerètur? Quantum autem à veritate aberrant Grammatici, in eo videas, quòd pro Eidem, Idem; pro Eisdem, Isdem; pro Eis, Is; pro Orphei, Orphi; pro Vlysei, Vlysi dici concedant: in quibus apertum est, I vocalem in prioribus, non consonantem fuisse. Sic igitur Vultei in vocandi casu dixit Horatius:

Durus, ait, Vultei nimis attentusque videris:

vbi I cum vocali vnam syllabam facere, licet Priscianus fateatur, vt similiter in Cai, tamen tam ineptè sibi aduersatur, vt cum I litteram characteristicam in eius generis vocantibus casibus esse velit, perinde atque in fili, statuatur tamen in eodem capite paulo superius, I in id genus syllabis esse consonantem. Si I pro E hic ponatur, vt dicit, sitque E vocalis; si præterea eadem Vocatiui terminatio est in Fili, & Vultei; quod fatearis: qua fronte audes, ô subtilis litterator, negare, I hic esse vocalem? Quod si in Vultei, in Cai, in Pompei, I vocalis sit: quid ni in Ei quoque datiuo vocalis censetur, iuxta analogiæ necessitatem? Iam si in Ei vocalis sit: cur in Cui, & Huic, non itidem vocalis habeatur? Præterea cum Cai scribas vnam syllabam habere in vocatiuo, & in ea I esse characterem: quid rogo vetat, vt non in Maior quoque prior syllaba diphthongum ex eisdem vocalibus habere dicatur, quam in alia voce Latina admittis? Ouidius non veritus est, è Theocriti Adonide Ai lamētantis gemitum exprimens, in Latinum carmen transferre: & quis non audit in gementibus hanc diphthongum, quæ huic animi perturbationi notandæ tam est naturalis, vt inde Græci αἰδῶ pro lamentari & lugere dicant:

Flōsque (inquit ille) nouus scripto gemitus imitabere nostros.

Hos gemitus mox adscribit:

Ipse suos gemitus foliis inscribit: & Ae, ai

Flos habet inscriptum, funestæque littera ducta est.

Quo loco qui hya legerunt, nescio quam sint rationem secuti: cum hya, licet principium sit in Hyacinthus, nullum tamen gemitum indicet, quem inscriptum Ouidius voluit, atque eum quidem sic inscriptum voluit, vt in eodem flore Aiæcis nomen exordio tenus legeretur, quoniam addat:

Tempus & illud erit, cum se fortissimus heros

Addat in hunc florem, foliisque legatur eodem.

Apollinis itaq. gemitus, & Aiaceis nomen, non Hyacinthi scriptum intelligamus, quod est Ai, vox à natura gementibus, cuiuscumque gentis sint, nimis crebrò suggerenda. Sophocles elegantissimè in Tragœdia huic heroi dicata, ad hanc metamorphoseos fabulam allusit,

Αἰ Αἰ, τίς ἀν ποτ' ὦλεθ' ὅδ' ἐπ' αἰώνων
 Τ' ἔμην ξυνοίσεν ὄνομα τοῖς ἐμοῖς κακοῖς;
 Νῦν γὰρ πάρεσιν καὶ δὲ αἰδέσθην ἐμῶι

Kaí ἔτι. id est,

*At ai, quis umquam credidisset, tam fore
 Conforme nomen hoc meum meis malis,
 Per quæ mihi Aiizare bis modo licet,
 Vel ter.*

Verbum enim αἰέω, gemere, & lamenta edere notat, ab ipso gemitus sono fabricatum, & simul Aiaceum esse exprimere videtur. Ex hac Ai & αἰέω verbi cognatione, magnum elegantiae condimentum sibi deprompsit Theocritus in Adonidis luctu:

Αἰέω τὸν Ἀδωνί, ἀπώλετο καλὸς Ἀδωνίς. id est,
 Desco Adonin, nam perijt formosus Adonis.

Et paullo post,

Κάτ' ἐνε δ' ὁ μορφα σὺν Ἀδωνίδι Κύπριδος, Αἰ Αἰ,
 Ὡρεα πάντ' ἀλγόνων καὶ αἰ δρύες Αἰ τὸν Ἀδωνί.

*At forma exstincta est ut Adonis Cypridis, Ai Ai,
 Montes conclamant cuncti, & quercus Ai Adonin.*

Cum ergo ipsa natura nos cogat frequentius ai ai dicere, quam velimus: quod, rogo, Latinorum erit privilegium, quo lamentabilem hanc vocem toto suo litterarum regno excludant? Quid quòd Quintilianus apertè tradit; sicut apud Græcos semper diphthongum hanc ex A & I fieri; ita apud Latinos veteres dativum & genitivum eadem solere terminari: atque inde apud Virgilium esse, *Pictai vestis*, & *Aquai*. quo loco sic capienda eius verba, non ut apud Virgilium quidem diphthongum bis esse putet; sed in *pictai vestis*, diphthongi in suas vocales, è quibus componebatur, solutionem. Quamobrem etiam Probus ridiculus, tamen eum laudet Ramus, dum Ai diphthongum quater in Virgilio dicit inveniri: semel, ubi dicit,

Aulai in medio libabant pocula Bacchi.

Iterum,

Ætherium sensum, atque aurai simplicis ignem.

Rursus,

Exultant æstu latitantes, furit intus aquai vis.

Postremo,

Dives equum, dives pictai vestis, & auri.

Nam in his vocales A & I in diphthongum in vno solo versu coeunt; & id quidè nulli carminis necessitati, sed soli fidei transcribentium credendum, dum dicitur, *Aquai vis*: in ceteris vocales sunt distractæ, non in vnum sonum conglutinatæ. Liqueat tamen è distractu, qualis fuerit contractus: de quo satis argumenti mihi suppetit, ad docendum, fuisse olim huius diphthongi usum apud Romanos. Quod si fuit, quid verat, quo minus mihi dicere liceat, in Maior, Caius, & similibus, hanc diphthongum esse; atque ob eam tempus duplex in illis syllabis audiri? Ultra ergo quatuor diphthongos communi consensu numerari cõsuetas, quatuor aliar accedent, Ai, Ei, Oi, Vi; de quarum postrema, ut satis multa dixerim; non erit tamen abs re, Terentianum audire, malè à Scholiaste suo & lectum & intellectum:

Nec potest & hoc liquere, an I putamus consonam, an vocalem.

Longa Cui super paretur, seu duabus consonis, ut illi ai.

Alteram an? quia consequendo semper I vocalis est.

Tertiam & casus sequentes esse vocalem docent.

Imò si nunc V putamus esse vocalem soni, non potius.

I magis vocalis est indicanda subsequens, si autem vultis.

Nunc quòd hac diphthongus ergo ex V & I fit, dicimus.

*Si quando choros, Phyllidas, Rhamnes, thyma, dico.
Septem reliquas hinc tibi voce semiplenas,
Vix lege solutus poterit ponere sermo:
Has versibus apte quoniam loqui negatur,
Instar tituli fulgidula notabo milto.*

F.

*Imum superis dentibus adprimens labellum
Spiramine leni, velut hirta Graia vites,
Hanc ore sonabis modo quæ locata prima est.*

L.

*Aduersa palati supera premendo parte,
Obstansq; sono, quem ciet ipsa lingua nitens,
Validum penitus nescio quid cogit inire,
Quo littera ad aures veniat secunda nostras,
Ex ordine fulgens cui dat locum sinapis.*

M.

At tertia clauso quasi mugit intus ore.

N.

*Quarta sonitus fingitur usque sub palato,
Quo spiritus anceps coëat naris & oris.*

R.

*Vibrat tremulis iētibus aridum sonorem,
Has quæ sequitur littera.*

S. X.

*— Mox duæ supremæ
Vicina quidem sibila dentibus repressis
Miscere videntur; tamen iētus, ut priori
S promptus in ore est; agitur pone dentes
Sic leuis, & vnum ciet auribus susurrum.
Mixture secunda geminum parat sonorem:
Quia C simul & quæ prior est, ingando nisum,
Retrorsus adactam solidant premuntque vocem.*

Et hæc quidem de geminis litterarum sonis, è placitis Latinorum. Hebræi in quinque ferè discrimina pronunciationem partiuntur, librum Iezra secuti, quæ de instrumentis vocalibus distinguentes, alias litteras gutturis, alias palati, alias linguæ, alias dentium, alias labrorum dixerunt: quos tamen alij, eiusdem gentis magistri deriserunt, & in primis quidem is qui Ephod conscripsit; quem secutus Rabi Moyses, claro satis exemplo demonstrat, ridiculum esse, ipsum Res dentibus efferri, eo quòd ab edentulis etiam proferatur. Nos de Platonis, de Terentiani, de Capellæ, imò de ipsius experimenti & rationis auctoritate, ipsum Rho non dentibus, sed tremula intra palatum lingua dicimus efferri; atque vocum ex ea fabricam ad vibrationis huius similitudinem fieri. Hinc vsui esse in iis notandis, in quibus ratio habetur celeritatis, & motionis, & asperitatis; ut mox suo loco exemplis docebo, & ex Platone modò patefactum est. Iam ineptum est, mea quidem sententia; litteras aliquas ipsius linguæ fatere proprias: cum omnes generatim voces hoc instrumento; tanquam plectro; fieri nemo nesciat. Nec illud verum labdacismus defectui dentium attribuendum esse, ut Hebræorum Grammatici tradunt: nisi balbos, quia his cateant, fieri stolidè contendamus; & Demosthenem edentulum in ipsa adolescentia fuisse, cum primam eius artis tunc operanti dabat, litteram pronunciare non posset. At video quid voluerint. Videbant canes in ringendo dentes monstrare; atque idcirco caninam litteram dentibus efferri dixerunt. Egregiam verò conclusionem: Dentes ostenduntur; ergo iis sonus gignitur. Contra potius colligendum: Dentes immobiles manent, & labrum superius vnà cum naribus tremulo motu attollitur; ergo naribus vox pronuntiatur: cum sonus ærenus inuentibus potius, quàm quiescentibus, sit tribuendus. Hinc Persius:

*— Vide sis, ne maiorum tibi, forte
Limina frigescent, sonat hic de nare canina.*

Ringendo enim R profertur; quod fit districtis labiis & naribus diductis, & lingua intus sub palato vibrata: quibus instrumentis omnibus hæc littera fuisset adscribenda; quod Lucilij quoque versu docetur:

Irritata canis quod R R quamplurima dicat.

An non ira hac de causa naribus attributa, quod irati ringere videantur? Sic Theocritus primo Idyllio perquam eleganter de Pane canit,

καὶ οἱ αἰὶ δερμεῖα χολὰ πρὸς ὦτι καθήται. id est,

Vsq̄ ipsi ad nasum bilis stabulatur acuta.

Er.
Rr.
Ira.

Diphthongo-
rum & Vo-
caliū soni in
Cimbria lun-
gua.

Quamobrem summo quamoptimæ imitationis artificio nostra lingua Er/ vel Ar/ pro irato, dicimus, qua de voce Latini iram deriuarunt. Quocirca tamen in ringendo canes dentes ostendant, non tamen ea de causa motioni dentium pronuntiatio huius litteræ adscribenda; sed iis instrumentis omnibus quæ aërem sic mouent, vt sonus eius tremulus & asper edatur, inter quæ lingua animā vibrando feriens, primū locum obtinebit, mox labia districta, huic nares diductæ & suspensæ succedent. At sufficiat hæc de littera canina dixisse; atque vno exemplo monstrasse, quā languida, quamque parum bene subducta ratione, hæc fiat elementorum partitio: ne, si plura ad eandem sententiam adstruendam adducantur, Hebræorum canes non solum in nos ringant, sed etiam dentes figant. Disputent igitur Moses & Ephodici cum gentilibus suis, & vniuersim omnes Iudæi quam volent, pronuntiationem sequantur: nobis interim liceat, Latinis & Græcis in litterarum formatione magistris vt in quorum tamen verba non sic iuramus, vt si quid apud ipsos vltu paulatim degenerante corruptum sentiamus, id imitemur. Diphthongorum enim sonos integros hætenus nostrates seruant, non in Au modò, & Eu, sed in ceteris quoque omnibus. Nec porro hac tantum tenus, sed numero etiam diphthongorum, vt indicauī, superamus & Græcos, & Latinos: quandoquidem integras ē mixtis duarum vocalium sonis vsurpamus, Ae videlicet, Ai, Ao, Au, Ei, Eo, Eu, Ie, Oe, Oi, Ou, Ve, Vi; quas vt efferimus integras, ita & integras scribimus. Exempla notiora sunt, quā vt addi debeant: nisi forte quis hæreat in Ao, cuius sonum in Scaon pro pulcro, & in Scaonlandia pro pulchra regione, audietur. Allemani ipsi A rotundam litteram apicis loco imponunt. In Scaon clariùs percipitur hæc diphthongus; qua tamen in voce, alij Baum/ alij Boom/ in quibus nos sumus, pronuntiant. E cum o coiens habebis in *Heot*/ pro capite, si Campanum Brabantum audies loquentem; cui *Heot* pileus, *Heot* caput, denotat. Nos *Heot* efferimus. Ceteræ diphthongi cuius obuia sunt. Adde, quod nonnullas voces sic proferimus, vt tres vocales coeuntes audiantur: Sic ex *Heud* vel *Heod*/ quo voluptas denotatur, facimus *Deoi*/ vel *Deui*/ vt Campani Brabantii pronuntiant. Verum quia hoc minime frequens est, & eiusmodi sonus ferè in vicinam diphthongum transeat; non est operæ pretium huic rei diutius immorari. Quamuis enim *Heud* vel *Heod* dicamus; conuersio tamen *Deoi* ferè habet, vbi Campani Brabantii *Deoi* dicunt apertissime; seruata nimirum mixta trium vocalium pronuntiatione. Præterea vocalium sono longè post nos & Græcos & Latinos relinquimus; cum in singulis longum & breue tempus luculento vocis discrimine distinguamus: & vt diuersos eorum sonos habemus; ita longas geminata figura frequenter notamus; quod perinde atque diphthongi geminum tempus trahant, & illud quidem in eodem sono consistens; tamen quandoque scribentium incuria id negligatur, nonnumquam etiam pro A A vna vocali, AE diphthongus notetur; eo quod in pronuncianda hac vocali longa, os, quasi hiando defessum, in E quodammodo desinat: Siue enim *Taam*/ & *Maat*/ siue *Taem*/ & *Maet*/ scribamus; de eisdem rebus oratio intelligetur; atque similiter de ceteris id genus vocibus cogitandum. Nos aliquando A simplex scribimus; cui si longi temporis nota addatur, elegantior fuerit scriptura; verum in hac pingendi ratione liberum esto cuique, quam velit, viam sequi: nos de vocum discrimine, non de litteris pingendis, hoc loco tractamus. In E porro longo triplicem habemus pronuntiationem: vnam, vt sonus idem sit cum *Era* Græcorum, quam audire licet in *Blet*/ quod Græci *βλητάς* dicunt, quo loco quæ sit vox edenda, oues docebunt, dum *Ble* suum longo sono ducunt. Quamuis enim homines voces suas alias aliter edant; animantia tamen bruta naturales suas voces retinuerunt, non antè eas mutatura, quam naturam quoque commutent. Non bene itaque Latini Balo

E longū tri-
pliciter pro-
nunciatur in
lingua Cim-
brica.

pro

pto eodem dicunt, temerè, & contra rationem litteris transpositis, & vocali permutata. Quòd autem Varro commentus est *μῆλον* priùs *βῆλον* fuisse, atque inde Latinorū *Balo* deriuari, putidum est & ineptum: cū Eustathius ceteriq. poetarum interpretes satis ostendant, non solas oues, sed alias etiam quadrupes, hominum mensis adhiberi consuetas, *μῆλα* apud Græcos olim dici solere: cuius notationis ratio de Cimbrico sermone ducta est; in quo *Maal* per vnam syllabam conuiuium notat; in qua longa vocalis in *ῥτα* transiens *μῆλον* fecit, per excellentiæ figuram animal quadrupes notans, conuiuiis adhiberi consuetum. Sed de hac re plusculum in pomosa Vortumni apud Propertium corona. Est & alter sonus huius vocalis longæ, quem duplici figura *Et* notare ferè consueuimus. Is producit vocalem ipsam quidè; sed lenius multo, & ore minus hiantē, profertur. Sic *Et* pro iuramento, *Em* pro vno, *Twee* pro duobus dicimus. Accedit deinde tertius efferèdi modus, quo vtimur in *Eel/Deel* & similibus, vocalem hanc longam habentibus quidè, verū subtilius quā in superioribus producendam. Sed hæc pronuntiationum discrimina vsu potius quā præceptis discenda: atq. ideò nolumus in iis esse prolixiores; maximè quòd & frustra linguæ nostræ imperitis dicatur, vt numquam assecuturis; & rursus frustra peritis, vt pote iis per se notissima. Iam inter consonantes vnam habemus, qua ceteræ nationes carent, quam duplici V signamus, ad hunc modum VV vel W; quæ figura, si è supina fiat recta, duplex Græcorum Gamma præ se feret: atque idcirco digammos olim est vocata, non quòd Gamma sonaret, sed quòd vt duplex Gamma scriberetur. Verū quia Quintilianus affirmat, Digāma apud Latinos sic sonare, vt nec sextæ litteræ, nec V cōsonanti prorsus respōdeat; sed vt Sergius inquit, sonū reddat quā V cōsonans pinguiorē. Quocirca crediderim seruus siue seruos sic apud veteres pronuntiatū, vt nos efferremus, si seruos vel seruus scriberetur. Duplex itaq. Vau Æolicū duplici nostro V respondebat; hoc solo differens, quòd quondā figura ipsius erecta staret, quæ ratione certa, quam in Hieroglyphicis pōst aperiemus, sic facta, vt superius non ad dextrū latus gemino interstitio pateret. Nos aliquoties duplex Digāma vocamus; propterea quòd V cōsonans pro Digamma à plerisq. capiat. Nā Priscianus in Audiui, & in Venus Digāma esse scripsit: & in Audiui & ceteris id genus præteritis, I produci, quia duplex littera sequatur. Sed de figura, vt dixi, pōst latius. sonus eius apud nos auribus est familiarissimus; Latinis huius tēporis prorsus ignotus, apud quos in V cōsonans sæpe transfertur, vt ex *Wijn*/ Vinum; ex *Wol*, id est, Vellem, Volo suum; ex *Win*/ Vinco; ex *Waar*/ Verum, & similia è similibus duxerunt. Nonnumquam tamè in *Qu* mutarunt; ex *Wie*/ Quis & Qui; ex *Wan*/ Quando; ex *Waar*/ Quorsum facientes. Nec rarò in B transit: aliquando etiā prorsus est omnium crebrò subinde in G conuersum, pro quo hac ætate plerique Gu scribunt, pro Wilhelmo, Guilhelmum; pro Waltero, Gualterum & scribentes & pronuntiantes. Nos singulorum generum exempla suis locis exponemus. Sint ergo hæc de litterarum sonis breuiter annotata, de quorum ad res ipsas similitudine vocabula primogenia extitisse, Platoni credamus; atque hac sola via ad summum etymologiæ fastigium posse perueniri. Quæsitum præterea est à Grammaticis, quarum litterarum sonus plus gratiæ orationi conciliat, atque inde quis sermo suauior aliis habédus. Quintilianus in hac causā iniquissimus est Latinis, dum generatim Græcos hac parte longissimè contendit esse superiores; atq. adeò Latinorum quasdam litteras & vocum terminationes prorsus condemnat. Illa, inquit, quæ sexta est nostrarū, penè non humana voce, vel omnino non voce potius, inter discrimina dentium efflanda est; quæ etiam, cū vocalem proximam accipit, quassa quodam modo; vtique quoties aliquam consonantem frangit, multo fit horridior: Æolicæ quoque, qua seruum ceruumque dicimus, etiam si forma à nobis repudiata est, vis tamen nos ipsa persequitur. Duras & illa syllabas facit, quæ ad coniungendas demum subiectas sibi vocales est utilis, aliàs superuacua; vt equos & equum scribimus: cū ipsæ etiam vocales duæ efficiant sonum, qualis apud Græcos nullus est, ideoq. scribi illorū litteris non potest. Quid quòd pleraq. nos illa quasi mugiente littera cudimus M, qua nullū Græcè verbū cadit: at illi N iucundam, & in fine præcipuè quasi tinnientē, illius loco ponunt; quæ est apud nos rarissima in clausulis. Quid quòd syllabæ nostræ in B litterā & D innituntur, adeò asperè, vt pleriq. non antiquissimorum quidem, sed tamen veterum, mollire tentaue- rint, non solum Apueris, pro Adueris dicendo; sed & in præpositione B litteræ, absōnam

Maal
μῆλον

Digamma
VV quare
dicantur.

VV Digāma
apud Latinos
sæpe transfi-
tur in V con-
sonantē, non-
numquam in
Qu, B, & G.
Vinum.
Volo.
Vince.
Verus.
Quis et Qui.
Quando.
Quorsum.
Litterarum
soni alyi uer-
at; durs, &c.

absonam & ipsam S subiiciendo. Hæc ille, & plura: quibus tandem concludit, Latinos & suauitate sermonis & diuite vocum copia, Græcis esse longè posthabèdos. Idem spiritum in oratione tanto magis laudauit, quanto maior esset: cum Terentianus interrim ipsum F ad eò contemptum à Quintiliano, suauius dicat, quàm hirtum q̃ Græcorum. Iam nec Catullo, nec Ciceroni, flatuosus spiritus probatur. Hinc ille Arrium deridens, sic canit:

*Commoda dicebat, si quando Commoda vellet
Dicere, & hinsidias, Arrius insidias.
Et tum mirifice sperabat se esse locutum,
Cum, quantum poterat, dixerat hinsidias.
Credo, sic mater, sic liber auunculus eius,
Sic maternus auus dixerat atque ania.
Hoc misso in Syriam, requierunt omnibus aures;
Audibant eadem hæc leniter & leniter.
Nec sibi post illa metuebant talia verba,
Cum subito affertur nuncius horribilis:
Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,
Iam non Ionios esse, sed Hionios.*

Cicero fatetur se pulchros Cetegos Triumpfos diu admodum dixisse; quia sciret ita maiores locutos esse: verum postea se vsum loquendi populo concessisse, scientiam sibi referuasse. Nos de Quintiliani ceterorumque testimoniis scimus, aliàs alias vocales in eisdem verbis placuisse, auriumque iudicia diuersis temporibus fuisse diuersa, & aliis alia eadem ætate placuisse. Quamobrem nos rationi ipsi credamus, lenitatem soni, flatu esse dulciorem; & ipsum F ad eò nihil durum habere, vt summa facilitate à nostris pronuncietur. Allemannis tumida omnia placent, vel hoc cadum vela impleturis, si ferid, & cum contentione quadam loquantur. Apud eosdem tanto in honore Sigma habetur, vt optimè sibi locuti videantur, cum plurimum sibilant: atque nostrates, qui Tau frequenter vtuntur, non alio magis nomine apud ipsos derisui esse scimus, quàm quòd Atticorum more, Sigma, quam litteram Dionysius Rhetor ferinam dixit, fugere consueuerint. Pindarus huius litteræ odio, versus quosdam dicitur Asigmos fecisse, luculento indicio, quàm sibilos parum dignos homine putarit. Et quis non eum sonum fugiat, qui proprius serpentis videtur, hostis homini capitalis? Permittamus itaque Allemannis, quantum velint in loquendo spirituum tumidis buccis efflare, & totum sermonem sibilis exasperare: nobis interim fas esto, cum Atticis, ipsum Sigma plurimis locis eliminare, & loco eius Tau sufficere: quantumuis Sigma apud Lucianum in se iniurios nos clamet; & Sueui nostram in loquendo lenitatem effeminatam, & mulieribus, non viris, dignam, turgentibus vento buccis vociferentur. Imò hanc ipsam omnium litterarum facilem pronunciationem in prima laudis parte ducimus: à qua quanto magis aliæ gentes recedunt; tanto magis ab ipso medio, in quo & virtus & sermonis honos consistit, sunt remotæ: quam sententiam licet Allemanni sint exsibituri; nos tamen tantisper tenebimus, dum quisquam existeret, qui solidis rationibus euin-

*Allemannis
tumida om-
nia placent
loquendo.*

*Sigma littera
ferina.*

*Cimbrica lin-
gua varietas,
copia, & bre-
uitas.*

cat, Atticos ceteris Græcis in loquendo minus suauis fuisse. Iam quo & varius magis, & copiosior sermo noster esset; quauis littera vocem claudimus, quauis etiam inchoamus; asperitate interim vbique perquam diligenter euitata: &, vt in magna copia & varietate breues simus; omnia vocabula, quoad eius commodè fieri potest, ad vnam syllabam redigimus, vel capite, vel medio, vel cauda rescècta: Sic pro *het hoot*/dicimus *Thoot*; pro *des mans*/ *Simans*; pro *des Drons*/ *Shrons*. In compositione item vocum non frequentes modò sunt syllabarum excisiones; sed, quo maior etiam lenitas esset, aspirationes crebrò exclusæ. Porro si quando monosyllaba vocula breuitate sua non fasti expletura videtur antes, in fine E adiicimus, postrema consonanti aliquando duplicata. Sic pro *Wet*/ *Wetde*; pro *Wet*/ *Wetbe*; *Goet*/ *Goode*. Nonnumquam *De* appendicem addimus; Vt è *Wet*/ *Wetbe*; *Wet*/ *Wetbe*; *Wet*/ *Wetbe*. Verum non est huius mei instituti, omnem ornatum, & linguæ nostræ varietatem explicare, quæ vel sola sibi ingens posceret volumèn. Maxima enim est dialectorù diuersitas: quam qui scire volent, diuersarù Germaniæ gentiù, vel libros vernaculo sermone scriptos còsular, vel viuos roget magistros.

HERMA-



OST ELEMENTORVM è quibus voces componuntur; naturam & indolem, de Græcorum & Latinorum auctoritate, quàm fieri potuit, breuissimè explicatam, demonstratamque singulorum vim & potestatem, qua alia aliter aures feriunt: consequens est, vt exponam qua ratione singula ad symbolicam significationem accommodentur; quo tandem cernamus, quænam linguarum voces suas sic habeat formatas, vt rerum notiones iis aptè conuenienterq.

*Litterarum
symbolica
significationes.*

depingantur. Quia tamen longum esset atque odiosum, ne dicam infinitum & intolerabile, per omnia sigillatim vocabula discurrere: sequemur hac in re cum artifices omnes, tum ipsos præsertim pictores: qui, vt quantum in rebus per colores imitandis valeant, demonstrent, non omnes suas tabulas simul obtrudunt, sed vnam atque alteram proferunt, è quibus de ceteris iudicetur. In singulis ergo litteris aliquot exempla proponemus, in quibus ostendatur quæ sit ipsarum potestatis siue soni quo mouent auditum, cum notione rerum quam designant vocabula ex ipsis composita, similitudo. Hæc autem de sermone nostro sumemus, in quo solo hanc in ipsa indiuidua elementa fieri posse solutionem diximus: at illa tamen non temerè quæuis, sed in quibus vel illustrissima sit hæc vocalis pictura, vel iucunda rerum vtilium cognitio non prius à quocquam animaduersarum. Perpetuò enim conabimur, vt Hermathena nostra suam tueatur dignitatem: & quamuis in Grammaticorù arena versari videatur, in ea tamen non triuialia sectetur; sed ea dumtaxat quæ non minus Palladiam deceant grauitatem & constantiam, quàm & celerem Mercurialis mentis discursum, & solers in omnibus rebus considerandis acumen. Quamobrem ne inanibus quæstionibus tempus trahamus, de litterarum numero & earum ordine non disputabo; quorum vtrumque Zopyrio Grammaticus non arti alicui aut naturæ, sed casui & fortunæ tribuendum existimat. Pòst, tamen vbi vocum formularum artificium patefecero; luculentissima ratione demonstrabo, nec temerè nec fortuito, sed summo & accuratissimo iudicio, Alphabeterum vtrumque, & hoc quo Latini & nostrates vtuntur, & illud quod Hebræi suum esse putant, à prisca hominibus digestù fuisse. Interim nos hunc nobis ordinem statuemus, vt prius de vocalibus, pòst de consonantibus agamus; & è singulis, velut è pigmentis quibusdam, vocales nobis imagines delineemus, aut potiùs in aëre pingamus, non illas quidem oculis videndas, sed aurium tympanum pullaturas.

Nunc igitur ad A, omiſſa Protogenis apud Plutarchum quæſtione, cur hæc vocalis primum ſibi locum inter litteras vindicaret, quam pòſt, vt modò recepi, longè aliter quàm quiſquam ſcriptorum ſuſpicatus hætenus fuerit, explicabo. A igitur littera idonea erit recto faciliq̃ue motui inchoando; propterea quòd os leniter aperiat, veluti ianuam quandam ad progrediendum, ac linguam rectam planamq̃ue porrigat; eo ipſo demonſtrans qualem eſſe viam velit, & quorſum ſpectare. Videtur ergo is qui A pronunciat, hortari ad progreſſum; eo quòd & ianuam recludat, & lingua rectum foras iter oſtendat, velut brachio quodam Mercuriali protenſo. Hanc autem eſſe ipſius A pronunciationem, priore libro copioſè declaratum eſt; nec eſt cur hîc eandem prolixius repetamus. Si quem igitur ad progrediendum incitare velimus, hac vocula còuenientiſſimè vtetur, pro eo atque noſtrates faciunt, dum dicunt, *Est A*/ id eſt, progredere; & *A* gan/ pro aggredi uſurpant. Verùm quò magis ſonora vocula reddatur, & magis in eius auribus, quem hortamur, tinniat, conſonantem N adiiciunt, cuius proprius eſt tinnitus. An itaque plerumque efferunt, tum præſertim dum orationem finit. Hic in ipſo ſtatim limine clarum eſt, Latinos perperam feciſſe, dum ab hoc huius vocis uſu receſſerunt; & multò peius dum ipſi A conſonantem Delta adiunxerunt, quo motus ad locum designaretur; propterea quòd Delta, vt oſtenſum eſt, vim habeat ligandi; quæ motui ad locum proſus repugnat: quod licet ſatis antè ſit declaratum, lubet tamen Nigidium hîc audire, quando eius nobis copiam Noctes Atticæ fecerunt. Is N litteram ſic pronunciarî dixit, vt lingua palatum tangat; non quidem interius, vt dum

*A littera
symbolica
ſignificatio.*

A vocula incitans ad progreſſum.

Lambda

Lambda effertur, in ipsa media cauitate; nec motu tremulo, qui in Rho sentitur, nec ad extremas gingiuas lingua leniter ad mota & retracta, vt fit in Delta: sed facilitate ea seruata, vt paullo exterius quàm in Lambda gingiarum radices linguæ extremitas contingat. Constituatur ergo Nigidius arbiter inter me & Latinos, & dicat homo linguæ suæ doctissimus, Ad ne Latinum, an nostrum *Αη*, magis idoneum sit ad motum indicandum. In Ad motus rectus per A designatus ab ipso D retrahitur, in *Αη* per litteram N promouetur, & id quidem mira quadam facilitate. Estne quidquam hac sententia clarius, quàm ipsa Nigidij verba confirmant, non illius quidem nostratis, sed Romani, & inter Romanos omnium eruditissimi & studiosissimi antiquæ veritatis? Et hoc quidem contra veram vocalis picturæ artem peccarunt Latini. vide iam quid Græci. Hi huic litteræ priuandi dederunt significationem, quæ non modò non promouet progressum, sed etiam impedit, λόγον rationem dicunt, ἄλογον minimè illud quod ad rationem rectà tendit, vt sonus litteræ postulet; sed quod prorsus ratione caret. Quid ab his expectes pictoribus qui tam peruersè in arte versantur, vt coruos albos pingant, cygnos nigros? Neque minus absurdum est quod in A committunt, dum ex hoc vocali pigmento ea faciunt quæ naturæ lege cum eo pugnant; tantum abest, vt aliquam habeant vel similitudinem vel cognationem. Confer nunc nostrum *Αη* cum sua notatione, & diligenter expende, quàm conuenienter naturæ ipsius vocis data sit significatio. Leni, & recto, & facili ipsius A sono ad motum hortamur, oratoria quadam arte, lene sermonis principium facientis, deinde monstrantis ipsius linguæ motu rectum esse quod hortamur; & ne mora sit aut excusatio ipsis quos incitamus, ostium aperimus, & iter ostendimus. Iam cum N accedit, additur lenis quidam sonus, tinnitu suo excutiens tarditatem, & vnà monens, omnem nostram motionem, siue corporis ea sit siue animi, leniter ad superiora & anteriora tendere debere; qua via paulatim ad summum bonorum peruenitur. Admirandum sanè artificium, in quo tantum mysterij vnus consonantis accessione videmus aperiri, vt omnem actionem nostram omnemque progressum ad superiora sensim, veluti per gradus quosdam, tendere debere discamus. Atque hæc quidem de *Αη* & *Αη* vocibus primogeniis, quarum ratio ex ipso litterarum sono dependet. Hinc iam alia componuntur, alia deriuantur, & primo quidem & simplicissimo deriuationis genere, quod & nostro sermoni peculiare est; per litterarum conuersionem ex *Αη* fit *Αα*: & quia *Αη* ad anteriora tendit, & motus omnia metiens còtinuus est, necesse est id quod progreditur, aliquid sequens trahat. Præterea quia *Αη* rectum iter ad superiora monstrat, conuersio ipsius Ichneæ monet, vt bene præcedentem omnes sequantur, & in primis ipsemet se semper sequatur ad superiora progredientem; atque eo modo, velut è postica parte, se ipse protrudat motu quodam perpetuo ad anteriora & superiora continuato. Audiamus igitur omnes nomenclatorem hortantem, *Αη Αα*/id est, progredere sequere: quo non incitatio modò ad continuum progressum; sed natura etiam ipsius motus continetur, qui totus ex antegresso & secuto còstat. Cum enim motus tempore mēsuretur, & tēpus nihil aliud sit, Aristotele teste, quàm mensura secundū prius & posterius, necessariò efficitur, vt ex *Αη* & *Αα*, tamquam suis partibus, tota motio conficiatur. Quoniam verò progressio omnis finis est, vt id, ad quod destinatur, attingat, voluit sermonis architectus, vt *Αη*/dum quieti tribuitur, finem significet motionis, ipsum videlicet attractum. Sic dicimus, *εἴσσε αν*/id est, attingit. Deinde quia id quod attingit proximum est tacto, fit vt hoc quoque nomenclator sit imitatus, & ex *Αη* tangente fecerit *Αα*, quo propinquum notaretur. Sed dicet quis, non rectè factum, vt *Αη* attractum denotet; eo quòd is quietis sit, non motionis. Fateor, id quod attingit quiescere, sed quia nomenclator sermonem hominibus fecit, nec inter eos quicquam ad summam contingat tranquillitatem, nisi antè ad eam fuerit progressus, voluit finì, in quo absoluta est motionis perfectio, nomen dare ab ipsa motione. Quinetiam eo ipso suo consilio miseris mortalibus ostensum voluit, omnem rectum motum ad superiora per *Αη* denotatum, ad id aspiraturum ad quod contendit. Dum igitur per *Αη* hortatur ad progressum, altero eiusdem vocis significatu pollicetur, nos ad finem nostrum vltimum peruenturos, nec quemquam frustra rectum ad superiora iter ingressurum. Bone Deus, quàm latus hic campus contemplationum aperitur, quàm certa spes proponitur immortalitatis, dum attractus eorum promittitur ad quæ recto motu ad superiora

superiora tendente iter tenemus. Quò tamen melius sermonis architectum intelligamus; id híc mihi monendum ante omnia, eum in vocibus fabricandis perfectissimum sibi semper eius rei quam pingeret, proposuisse exemplar. Cum igitur in *An* motionem audiamus; & eadem voce finem etiam progressus aliquando intelligendum esse, sermonis constructio demonstret: necesse fuerit de excellentissimo hominis progressu cogitare, & ad eú dependere omnes totius artificij rationes: quod si fecerimus, clarè cernemus magnum miseris mortalibus solatium in gemina *An* notatione contineri. Cum enim præstantissimi quique homines ad eius quod æternum est contemplationem incitentur; & ad ea quæ immortalia sunt, mente sua rapiantur: fieri non potest, ut si ipsam hortationem quam *An* & *na* complectuntur, sibi sequendam proponant; quin tandem ad id, quò feruntur, adspirent, nisi primus sermonis artifex nos deludat. Contendamus ergo rectà sursum, certa concepta fiducia, nos ad id peruenturos ad quod progredi iubemur. Nec opinemur, onomatopœum magis in méris motione hallucinari, quàm in motu corporum, in quibus vetissimum est, parte progressa & parte consequente, siue anteriore & posteriore, omnem motum absolui; quæ duæ solo momento, quod Instans scholæ vocant, copulantur. Porro quia in motuum genere circularis non solum perfectissimus est, sed omnem etiam alium motum mensura sua metitur: summa industria vocum architectus nomen composuit, quo circularis hic motus ad vivum expressus cerneretur. Connexis enim *An* & *na*/ ut *Anna* existat, vocabulum fecit circulare, quo motus circularis ex priore & posteriore constans depingeretur. Ut enim motus ab aliquo puncto imaginario progressus, & ad idem punctum rediens, circularis dicitur; ita & *Anna* vox est circularis, in eandem desinens vocalem à qua inceptit, & eundem sonum reddens, siue à parte posteriore, siue à parte anteriore audiatur. Vocem autem *Anna* nostratam esse, ipsa hæc docet etymologia; cui accedit peculiaris per conuersionem fabricandarum vocum formula; quæ licet non sit hodie in loquendi consuetudine, partes tamen è quibus constat, habet æquè nunc atque olim vsitatas; quo fit, utream liceat postlimini iure in ciuitatē nostrā reuocare. Latini ex ea *Anni* nomen retinuerunt; quo nihil aliud denotatur quàm illius circularis motus mensura, quo planeta aliquis, vel stella etiam fixa, ab vno aliquo puncto progressa, ad idem redit. Hac ratione *Annus* magnus erit octauæ sphaeræ ab aliquo puncto progressæ, ad idem punctum reuersio. Virgilius, dum Soli magnum annum tribuit, vel ad Lunæ annum respicit, uti multo minorem; vel diurnam reuersionem, paruum Solis annum appellat: & mensis quidem Lunaris annus poterit vocari minimus omnium eorum qui sunt egressione & reuersione in Occidentem. Quòd si diem quoq. primi mobilis annum vocaris, quod Maro videtur fecisse; nihil peccaris: quando & in eo circularis motus, per *Anna* denotatus, absoluitur. Quem verò Platonicus magnum annum quærunt, qui omnia atra ad prima sua loca restituat, cum nos nihil moramur: propterea quòd nullus vñquam sit futurus; & si fingeretur esse, non annus esset, sed imaginarium quiddam è multorum corporum annis coaceruatum. Ceterum quia quod rotundum est, nullum principium aut finem videtur habere: voluit nomenclator, ut *Anna* pro æterno etiam poneretur. Hinc Romanis *Anna* dea, cultus videlicet perpetui motus, cui *Perennæ* cognomen hac de re dederunt vetustiores. Quid verò est *Perenna*, quàm per *Anna*, id est, per progressum & per sequens, siue per prius & posterius in se circulo semper recurrens? *Perenna* itaque cognomen votum eorum includebant, qui *Annam* orabant, ut nimirum per eam ad nouum annum possent redire. Ouidius in *Fastis* varias de *Anna* profert opiniones: sed quia vocis compositionem, & eius vim ignorabant Latini, nihil sani de hac Dea cogitare potuerunt. Nobis clarum est, diuinam voluntatem qua pater æternus per filium tempora dispensat, hac voce denotari; atque idcirco *Idibus Martiis*, in medio nimirum primi mensis, huic Deæ festum diem celebrari solere; quò annum inchoatum faustum daret atque felicem:

Idibus est Anna festum geniale Perennæ,

Non procul à ripis aduena Tibri tuis.

Plebs venit, ac virides passim dissecta per herbas,

Potat, & accumbit cum pare quisque sua.

Fuit enim hoc antiquum apud Romanos *Anni* initium; quo fit, ut mirer, Varronem

f

scribere,

Anna Cimbria vox & circularis.

Annus unde dicitur.

Annus magnus.

Anna dea apud Romanos Perenna Anna cognomen.

Anna quid denotet.

scribere, annum à bruma computari; & eius vocis non aliam adferre causam, quàm quod, vt paruuli circuli annuli, sic magni circi anni dicerentur. Sed vnde Annus originem ducit? Hic silet Varro. Nos in *An* & *na* causam videmus; sed eam prius motui, quàm tempori & circulo, conuenire scimus. Festus Pompeius ad Græcos in Anni notatione se recipit, aiens eos *ἔτηρον* pro anno dixisse: quod si sic habet, Græci Anni nomen corruperunt; vt non pauca alia vocabula propius ad fontes suos apud Latinos, quàm apud Græcos, accedunt. Quòd si vel Varro, vel Festus, Annæ nomen intellexisset, non aliò confugisset ad anni etymologiam explicandam: nec Ouidius tot falsis de Anna coniecturis & se, & lectorem fatigasset; si Cimmerij sermonis, è quo Latina lingua manauit, peritus fuisset. Aristoteles Physicorum libro quarto commemorat, quosdam tempus dixisse circulum esse; quia prima motione circulari mensuretur. Nos de nominum nostrorum ratione scimus, ab ipso motu circulari tempus pendere, & eius nomen à motu esse deductum, atque inde ad cetera translatum, in quibus circulus inuenitur. Qui hanc vocum structuram non admirabitur vt & naturæ consentaneam, & multiplicis sapientiæ plenam; eum equidem oratum velim, vt quàm longissimè ab hac vocalis picturæ inspectione discedat, & tantisper ex hac officina emaneat, dum prius diligenter Aristotelem & Platonem examinarit, & ex iis didicerit, quidnam tandem dignum sit admiratione. Porro vt in Anna integra est ex *An* & *na*/ vocibus conuersis, compositio, & ea quidem rotundo ductu in se reuersa; ita in vocabulis nonnullis ex

Ana.

Athana unde dicatur, & quid sit.

Anna conglutinatis, Ana videbis, reiecto altero N, quo ad ternarium nomen redactum, pro æternitate, quæ tota ab hoc numero dependet, vsurpetur. Hinc Athana, ceu dicas, *hat-het-ana*/ & articulo, qui in medio est, more nostro, cum sequenti syllaba contracto, *hat-thana*/ quo nihil aliud notatur, quàm, tenet ipsam æternitatem. Monui antè, in compositione frequenter adspirationes nonnullas adimi ad vocum lenitatem conciliandam; quod & hic in principio factum, ne spiritus spiritum præcedens anhelem redderet pronunciationem: tamen si & alioquin principiis non rarò densus spiritus adimatur, ne nimio nostro statu iis quibus loquimur, simus molesti. Athana igitur, altero etiam Tau ad breuitatem querendam exempto, Dea est conseruans perpetuam rerum essentiam, quam Salomon Sapientiam vocaret; per quam vt pater omnia creauit, ita & omnia conseruat. Rectissimè igitur & quàm conuenientissimè sacris litteris à priscis Cimmeriis Athana præses habita est omnis sapientiæ: quam cum de cerebro Iouis natam finxerunt; quid aliud dixisse censeantur, quàm æternam ab æterno patre genitam esse? Hinc nostra Hermathana, vetere loquendi consuetudine, vocum est interpretatio, de sapientiæ fontibus deriuata. Latissimè patet hæc etymologia; sed nobis standum in promissa breuitate: & sunt ceteroquis non pauca aliàs de Athana nobis disquirenda; de qua in Amazonicis etiam fuit nobis agendum, Athenarum quærentibus conditores. Nec hic alia audienda tibia; sola illa sufficit filij Sirach cantio: Fons sapientiæ, Verbum Dei in excelsis, & ingressus illius mandata æterna. Ab eadem voce Ana/

Hermathana.

Selana unde dicatur. Selana Luna.

Becselana.

fit Selana, in qua voce *Sel*/ pro *Tel*/ est, ad consuetudinem Sueuorum. Est igitur Selana, id quod numerat æternitatem; vnde factum, vt in cælis Luna Selana vocaretur; propterea quòd mensuris decursibus perpetuum tempus hominibus dinumeret. Hinc nos Bec-selana interpretati sumus panem, siue pabulum, quo nutrimur, ad æternitatem dinumerandam: quod quid aliud est, quàm sapientiæ, omnium quæ scientiarum studium; & diligens inquisitio eorum omnium quæ nos ad Dei cognitionem per scalam quandam & gradus deducunt: Hæc est illa Platonica Arithmetica, quam Aristoteles post Physica meditatus est; cui sacræ litteræ adiunctæ, cum spiritus sancti interpretatione, vera perficiunt Becselana, omnibus suis numeris absoluta. Ex hac itidem voce Anaitis, pro Dea perpetui caloris, de qua in Saxfonia nostris copiosè. Sunt & alia, de quibus suo loco; neque enim hic enumeranda omnia. Ab *An*/ dū id quod tangit, denotat; deriuatur *Ang*/ pro eo quod nimium prope est, adeò vt premat: quæ vox, id quod vltra *An* significat, de natura litteræ G accipit, quæ premit, & retrorsum linguam cogit. Plerique nostratum pro *Ang*/ *Eng* dicunt, vt E magis premat. Ab *Ang*/ fit *Yang*/ pro suspendo, vbi spiritus motionem indicat, quæ tendat ad *Ang*. Latini ab *Ang* Angulum retinuerunt, & Angulum. Hinc *Angel* apud nos hamus, quòd pisces suspendat, & angustiiis premat. Ab eodem fonte *Angst* pro nimia sollicitudine & timore. Porro

Anaitis.

Ang / siue Eng. Yang. Angustus, a, um. Angulus. Angeli. Angri.

ex *Ang*

ex *Ang*/ quod angustum est & premens, per conuersionem fit *Gna*/ pro eo quod clemens *Gna/ Cne/*
est, & ab angustis liberans; & quia *Eng* etiam dicimus, *Cne* etiam usurpatur. Sed ut *Gnai/ Gnas/*
blandius fiat vocabulum, ex *Gna* ferè *Gnai* facimus, blandiente littera adiecta. Hinc *duy.*
apud Romanos *Gnæus*, quod si interpreteris, clementem dicas: qua in voce, seruata *Gnaus unde*
vera pronuntiatio, pro *G, C* Latini scribunt. Nobis *Gna* clementia, *Gnadich* clemens *dictus.*
vocalur. Frustra omnia sua scruta euoluunt Latini, ad vocem *Gnæus* explicandam. Scio
eos ad Græcos confugere fontes: quod minimè facerent, si veterem Cimmericorum, à
quibus genus ducunt, sermonem nouissent. Ab *Ang* Latini *Ango* etiam seruauerunt: *Ango.*
Augen nos & *Engen* dicimus; sed nobis origo, ut docui, debetur. Ab *An* etiam & *Aet*/
quod est cursum impedire, fit *Ancher* / pro eo quod naui cursum ad se vertit & sistit:
hinc Ancora Latinorum, & *Αγκυρα* Græcorum; quarum vocum rationes ipsi ignorant. *Ancora,*
Nullus finis fit, si pergam totam sobolem ipsius *An* recensere. Ab *A* porro citra litteram *Αγκυρα.*
tinnientem adiectam elegans oritur vocula. Quia enim *A* rectum motum ad anterio-
ra indicat, & rectus motus plurimum adiuuatur & incitatur præuia vibratione; sermo-
nis Architectus ipsi *A* litteram vibrantem, quam tremulam Nigidius vocat, præponēs,
āa fecit, vocabulum significaturum celeritatem. Virgilius, quantum ad impetum con- *āa/ celerita-*
ducit, spicula vibrare, siue coruscare, quæ omnia pro eadem re usurpat, *tem significat*
frequentius ostendit, quàm ut sit monendū. Quis ergo pictor celeritatem melius colo-
ribus imitetur, quàm noster nomenclator eam litteris expressit? Equidem in hoc cer-
tamen ne ipsum quidem Apellem, aut si quis vñquam pingendi arte magis excelluit,
verebor prouocare. Postea fulminis celeritatem indicare volens, cecinit:

Namque improuiso vibratus ab æthere fulgor

Cum sonitu venit; & ruerè omnia visa repente:

Vbi studiosè eam litteram quæsiuit quam sciret lingua vibrata pronunciari. Doctissimè
igitur Terentianus dixit, *Rho* tremulis ictibus linguam vibrare. Sed longè admirabiliore
artificio sermonis nostri opifex è duabus litteris vocabulum fecit, ad celeritatem expri-
mendam, dum tremulam vibrationem recto per apertum spatium motui præmisit.
Ex *āa* fit *āat*/ pro *Rota*; quæ vox Latina nobis item debetur. Hinc *Radius*, quasi *āa tit*/ *Rota.*
id est, celeriter tendit: nam *āa* idem quod tendere siue ire. Nos ferè pro radiis lucis *Radius.*
Stralem dicimus; non malè illud quidem, sed reuocato vetere nomine, augenda est ver- *āa.*
naculi sermonis copia. Non reprehendetur igitur à me, imò laudabitur, qui *āadiem* *āadiem.*
pro *Radius* usurpabit, quod & priore libro monitum, & hic repetitum, perpetuò in om-
nibus fugitiuis & obsoletis nominibus obseruetur. *āa* / per conuersionem nostratibus
peculiariem, ad contrarij transit notationem. Est enim *Ar* celeri oppositum, ut litteris, ita *Ar / celeri*
significatione. Quemadmodum autem vibratio præcedens recto motui impetum ad- *oppositum.*
fert: ita, si sequatur, adfert tarditatem, & celeritatis impedimentum, quod in sagittis
clare videmus euenire. Conuenientissimum igitur naturæ est, ut *Ar* tardum denotet.
Hinc *Arar*, fluuius insignis tarditatis. Sed de *āa* & *Ar* latius in littera *Rho*. Porro cùm *Arar fl.*
A rectum motum designet, si vocalem exilem addas, quæ est *Iota*, vox existet, quo
motus lenis, exilis, & blandus indicetur, qualis est ipsius spiritus. *Ar* igitur, ut verbum, *Ar.*
idem est quod *spiro*, ut interiectio, suspirium notat; quod omnibus notius, quàm sit gra-
tum. Sicut autem *Aesam* dicimus, pro vocis nutrimento; qua de re antea: ita etiam
Adom, & reiecto *D*, de more nostrati, ut ex *Uader* facimus *Uaer*; *Adom* crebrò audimus *Adom sine*
pro respiratione. Fit enim deriuatorum formula ex *Ar* / quod est *spiro*, *Adom*; sicut ex *Ar.*
Aije, *Aijedom*; & similia ex similibus. Quòd si ipsi *Ar* litteram præponas, quæ latitudinem
nobis indicat; fiet *Wat*/ quod idem est quod ventum edo, quasi dicas, late *spiro*. Ex *Ar.*
Græci, adiecta sua terminatione, fecerunt *Atro* pro *spiro*. Ex eadem voce *Ar* fit *Αιολος*, *Ar.*
nomen regis ventorū, compositum ex *Ar* & *hol* / quo antrū & specus notatur. Est igitur *Αιολος, Εο-*
Æolus, pronuntiatione Latina, ventorum specus; quod nomen ventorum deo ob id *lus.*
tributum, quòd origo ventorum prorsus occulta sit, adèd ut nemo hactenus certam ge-
nerationis eorū habeat scientiam, nec sciat qua de causa modò hinc, modò illinc, modò
vehementer, modò remissè spirent. In Benaco, dum generalis tempestas loci genium
non vincit, ante meridiem ventus in Italiam tendit; post meridiem Germaniam petit:
& interim, dum alibi tranquillus lacus est, frequenter improuisa procella è cauis mon-
tium vallibus irruens, nauiculas euertit, aut saltem miseris modis vexat. Similia alibi

cernas euenire : & generatim , nihil est ventorum origine occultius ; ita vt non iniuria præfcs eorū ab occulto antro nomen acceperit. Hinc doctiūs Virgilius,quàm Grammatici suspicentur: *Hic vasto rex AEolus antro*

Luſtantes ventos tempeſtatesq; ſonoris
Imperio premit , ac vinclis ac carcere frenat.
Illi indignantes , magno cum murmure montis
Circum clauſtra fremunt : celſa ſedet AEolus arce
Sceptra tenens , mollitq; animos , & temperat iras :
Ni faciat , maria , ac terras , celumq; profundum
Quippe ferant rapidi ſecum , verrantq; per auras.
Sed pater omnipotens ſpeluncis abdedit atris
Hoc metuens , molemq; & montes in ſuper altos
Impoſuit , regemq; dedit , qui ſedere certo
Et premere , & laxas ſciret dare iuſſus habenas.

Virgilius
poeta diuini-
nus.

Ventus unde
dictus.
Wint.

¶

¶
Hyl.
Hypothefes
tres in Deo
omnia conſer-
uante , per tres
litteras in Hyl
demonſtran-
tur.

Quis non dicat Virgilium Cimbricam nominis originem in Æolo agnouiffe, dū vento regnum ſpeluncis atris additum eſſe cantauit? Equidem hunc poetam vt diuinum quendam vatem, ſemper admiror, & longè ceteris omnibus antepono, cum ob alias præſtantiffimas ſummæ eruditionis dotes, tum maximè propter occultiorẽ quandam antiquitatis Cimmeriæ cognitionem: aded vt non ſemel mihi ſuſpicio ſuborta ſit, eum Gallici ſermonis, & Druidarum diſciplinæ peritum fuiſſe. Verùm quidquid huius fuerit, hoc ſaltem video, eodem eum hic ſpiritu ductum fuiſſe, cuius inſtinctu ventorum præſidem Cimmerij Æolum indigitauerunt. Quid? an non Venti quoque nomen videtur intellexiſſe, quod à noſtro vocabulo Wint deriuatur, mutato duplici Digamma quo Latini carent, in ſimplex? Dicitur enim Wint à Went / quod ſignificat verto; propterea quòd omnia vertat, & nihil ſinat ſtatim quietemque ſuam tenere. Eſt nunc quiſquam qui meliùs poſſit hanc noſtratẽ vocis rationem ob oculos ponere, quàm à Virgilio factum ſit in verſibus modò citatis? Sed hæc extra propoſitum. Redeo ad H, cui ſi Lambda iungas, motum indicaris ad ſummum apicem cæli tendentem, eo quòd hæc littera ſupremã feriat palati partem. Quoniam ergo linguæ noſtræ architectus ſci- ret omnia noſtra ſtudia, nec noſtra modò ſtudia, ſed omnia totius vniuerſitatis deſideria, ad illud quod ſupremũ eſt, tendere debere: voluit vt H idem ſignificaret quod omne, quo ſtatim hac voce audita & intellecta, de compoſitionis artificio intelligeremus, omnes actiones, omnes motiones noſtras ad ipſum ſummum rerum omnium culmen eſſe referendas. Quid ſalutarius moneri potuit, quid ſignificantius rerum omnium finem indicare, quid breuiore compendio ad id vocare, à quo non hominum tantum, ſed om- nium rerum felicitas, atque aded ipſa eſſentia dependet? Quidquid enim eſt, eo ipſo eſt quod ad ſummum reſertur: iam quia omnia ſpiritu quodam omnia penetrante & mo- uente ad hoc ipſum ſupremum culmen diriguntur, atque eo ipſo in ſuo eſſe conſeruan- tur; placuit linguæ opifici, vt verbum quo Conſeruo denotatur, ſpiritus ante al habe- ret, quo occulta hæc & præuia motio qua omnia ſeruantur, indicaretur. Hyl igitur idem ſignificare iuſſit, quod Latini Seruo dicunt; tribus litteris tres hypothefes in Deo omnia conſeruante demonſtrans; à ſpiritu ad filium, qui ad patrem ducit; à filio ad ſupre- mum apicem, qui pater eſt, progreſſu facto. Et optimè ſanè adſpiratio Spiritui ſan- cto attributa, nec minus bene A ipſi filio; propterea quòd filius recto motu, tum à patre, tum ad patrem procedat. Eſt enim Patris verbum, Patris creatio, Patris ad om- nia progreſſus, Patris ſapientiſſima cogitatio, & cetera omnia quæ ad infinitam perti- nent Patris poteſtatem explicandam. Porro de Lambda clara eſt ratio, quam poſt ex- plicabo. Meritò autem conſeruatio à Spiritu incipit; eo quòd hic omnium rerum cuſ- todia conſeruationique præſit, haud ſecus ac anima quædam omnium rerum creatu- rum. Suboleuit hoc etiam aliqua ſaltem tenus admirando noſtro Maroni, qui omnia ſpiritu conſeruari his verſibus ſæpius mihi canendis declarat:

Principio calum, ac terras, campſque liquentes,
Lucentemq; globum Luna, Titaniaq; aſtra,
Spiritus intus alit; totamq; infuſa per artus
Mens agitat molem, & magno ſe corpore miſcet.

Non

Non malè profectò Poëta: sed quanto diuinius sermonis nostri architectus ternarium Deo attributum expressit; & in conseruandi munere primum locum spiritui, secundum creatori, tertium patri assignauit! Quis hæc considerans non obstupecat? Vix me tenco, quin exclamem, O sancte spiritus, sic in me spira, vt per Dei filium accedam ad Patrem: Quæ oratio ipsissimis litteris in *Hal* expressa cernitur, ab iis qui vocalium pigmentorum naturam è vetustis auctoribus quos in medium adduxi, cognouerunt. Et est hæc sanè omnium rerum conseruatio, si per spiritum sanctum ascendant ad opificem, & eius medio perueniant ad supremum patrem. *Hal* ergo idem est quod conseruo; primum & ante omnia Deo conueniens, ad eam; quam dico, intelligentiæ regulam, & inde ad alia descendens. Hinc *Hal* pro Sale antiqui nostri maiores vsurparunt: vt in *Hal* ad Oenipontem, & *Hal* in Saxonia perspicuum est de iplis nomenclaturis: vnde & Græci hales suos acceperunt. Verùm quia magna ædificia, multos simul homines & merces conseruantia, *Hallen* dici cœperunt, vt aliquod, ad ambiguam locutionem euitandam, discrimen esset; aspirationem in sibilum mutarunt, quo ex *Hal* *Sal* fieret: ac rursus, quia *Sal*/ pro Salute, esset in vsu; ex *Sal*/ *Salt*/ adiecto *Tau*, fecerunt. Hinc Latinorum *Sal*, ex *Salt*; & *Salus*, è *Sal*. Hinc apud Arabes, ex *Hal*/ factum est *Sal* *salis*. *Salus* *utis*. *Magal*, pro habitatione; ceu diceretur, *Mag-hal*/ id est; magna & capax domus cognatos seruans: quod de vetusta Cimmericorum consuetudine & lingua tractum, qui per cognationes habitare consueuerant; vt multa opidorum nomina in *Magus* exeuntia declarant. Virgilius *Afris* eo nomine villas vocari ostendit, sic de *Mercurio* canens:

Vt primum alatis tetigit magalia plantis.

Et clariùs alibi:

Miratur molem Aeneas magalia quondam.

Seruius dicit, *Magar*, non *Magal*, à *Pœnis* dici: quod nescio an ipsi credere possim; cum pluris mihi sit curiosa Virgilij diligentia, quàm Grammatici obseruatio: & præterea certò sciam, hætenus *Magal*; pro habitatione & domo apud Arabes *Africam* habitantes esse in vsu; cuius rei testis mihi est annulus amatorius, Arabicam habens inscriptionem, quæ Latinis sonat, *Habitatio* siue *domicilium vitæ meæ*; vbi pro *domicilio*, scriptum est *Magal*, characteribus coniunctis illis quidem de more, sed clarè tamen *Magal*, non *Magar*, exprimentibus. Est autem annulus ex *Africa* allatus, cuius inspicendi copiam mihi fecit Illustrissima Domina Comes *Cantecroia*. *Magal* igitur à *Priscis Cimmericis*, siue *Amazonibus*, originem videtur duxisse, amplam cognatorum domum designans. Qui antiquitates peruestigarunt, fatentur illi quidem *Magalia* à *Mago* nomen duxisse; sed quid *Magus* significet, ignorant; dum proprium viri nomen esse credunt; nec item intelligunt, quid *Hal* adiectum sibi velit. Hæc modò allata exempla sufficiant ad artificium peruidendum, quo ex *A* vocali primus sermonis nostri faber pinxerit rerum notiones.

TRANSEAMVS ergo ad *E*, secundam vocalem; quæ si longa sit, vt *Æra* Græcorum enunciat, quod *Dionysius Halicarnassæus* sic efferri scribit, vt sonum ad linguæ basim firmet. *Terentianus* nobis cecinit, in *E* pronunciando, rictum modico tenore deprimi; lingua vtrunque molares premente. Quiuis in *E* efferendo sentit linguam non molares modò, sed radices etiam dentium anteriorum premere, atque vndique se firmare. Quamobrem idonea littera erit rerum firmitati, & veluti fundamento denotando. Quod si iam quæras à sapientiæ professoribus, quamam basis sit rerum omnium: tandem eò deducis, vt *Vnum* fundamentum sit rerum omnium; cui nisi innitantur omnia, labantur & pereant necesse est. Quod cum ita esse nomenclator noster cerneret; & pro *Vno* poni voluit: cui tinnientem litteram accedere nonnumquam permisit; ne *Vnum*, quod firmamentum est omnium & singulorum, in terra quæreremus; sed sono ipsius *N*, sursum vocaremur. Non contentus autem sermonis artifex, vocalem inuenisse firmæ rerum omnium basi designandæ aptissimam; illud præterea instituit, vt omnium rerum nominibus *Æ*/ vel *En*/ vocali producta præponeretur. Sic dicimus *Æ* *man*/ id est, *Vir*. Græci ex *Æ*/ fecerunt, cur articulus in prima lingua præponeretur ignorantes: Latini articulum neglexerunt. Qui post Romanam linguam corruerunt *Gotismo*, pro *Æ* *man*/ *vn* homo dicunt; & *Æ* *vrou*/ *Vna* donna; phrasi mirum Cimmericorum retenta, apud quos eadem vox & *vnum* significat, & articuli

Hales.

Halte.

Sal id est, salus.

Sal salis.

Salus utis.

Magal quid

significet, &

vnde dicitur.

INT.

E littera symbolica significatio.

Æ.

En siue Ee,

vnum significat, & articuli vice fungitur.

o articulus

Græcus.

vicē fungitur: quæ loquendi consuetudo non apud Italos tantū, sed apud Gallos etiam, & Hispanos, è Germanico sermone inoleuit. Pudet me, ita me Mercurius amet, tam sublime primæ sapientiæ mysterium tanta triuialis meæ orationis ieiunitate perfringi. Sed quid facerem? Illi, quibus copiosa elegantis sermonis vbertas largo cornu diuina benignitas effudit, nihil hæcenus huius clarissimæ lucis è lingua nostrā nobis affulgentis viderunt; sed in hoc suo domestico thesauro, haud secus ac talpæ, versati sunt, oculis numquam ad hunc illustrissimum diuini sermonis splendorem apertis. Condonet igitur mihi admirabilis ille & omnino diuinus linguæ nostræ architectus, si quæ post immensum seculorum decursum primus vidi, ea rudi sermonis mei filo contexam atque demonstrem: qua tamen in re ne prolixè peccem, infinito me, quàm angustī spectaculi postulat amplitudo, præstabo breuiorem: contentus, si tantillum apud nostrates gratiæ ineam, vt ditissimæ gazæ, hæcenus in alta & caliginosa specu defossa, primus dicar index fuisse. Quamobrem hoc satis esto, dixisse, nihil posse in vlla locutione admirabilius inueniri, nec vtilitatem habere luculentiorē, quàm in hoc articulo, qui Vnum significat, omnibus rerum nominibus præponendi, vñ delitecat. Hæc igitur loquendi norma à primo sermonis artifice, cum ob alia, tum ob id potissimum est instituta, vt quauis in re nominanda mentem nostram ad ipsum Vnum subleuaremus, memoresque essemus, ex ipso omnem rerum stabilitatem & essentiam non fluxisse modò, sed in eo etiam stare. Præterea quoniam ipsum Vnum solum essentiam omnem complectitur, & eam rebus afflat, huic elemento sibilum adiecit; quo adiecto, fit *Es*/

Est articulus, quare nominibus præponatur.

Est Esse, i.e. Es quid significet unde formatur. Vnum omnia comprehendit.

vnde Latinorū Est; & Esse, & Græcorum *ἔστι*. *Es* igitur propriè & primum notat ipsum Vnum, ea ratione, qua & ipsum est, & omne esse, rebus adspirat; quod sibilus adiectus indicauit. Hinc Parmenidis philosophiæ fundamentum, quo asseruit, omnia esse vnum: quia nimirum omnia hoc ipsum quod sunt, in ipso Vno habeant constitutum atque fixum, & extra Vnum nihil esse possint; sed ab eo valido spiritu, qui sibilu notatur, & procedunt & dependent: quod diuinissimum dictum, ab ipso primo primæ linguæ architecto petitum, Aristoteles nefaria sacrilegæque calumnia, & cauillatione omnibus seculis apud pios probosque viros despuenda, falsitatis accusauit: cum ipse mutatis verbis nihil aliud prolixissimis illis & odiosis commentariis docere molitur, quæ, nescio quàm bene, *τὰ μὲν τὰ πρῶτα* nominantur, mea certè sententia, rectius ab eo quod tractant, quàm ab eo quod non tractant, nuncupanda. Hoc profectò diuinior veriorque Parmenides, quod non ab Ente, sed ab Vno, omnium rerum principium duxerit: cum vnum pater sit; ipsum verò Ens, illud quod primum à patre gignitur, & procedit: in quo Aristoteles, si ratio nominum habenda sit, videtur quieuisse. Sed de hac re post iterum latius. Rectissime itaque ab *Es* quo vnum significatur, omnibusque rebus primum inest, vt ipsius in nominandis iis præmissione notatur, vox *Es* formatur, illius litteræ adiectione, quæ fortissimum spiritum imitatur. Num est quicquam fortius illo spiritu, quo ab ipso Vno ipsum Ens efflatur; & simul essentia omnium eorum quæ sunt, procedit: Est rursus vñ elementū, quo aptius hic tam validus & robustus spiritus, è quo omnia esse suum habent, & ipsi vni colligantur, quàm sibilante hac littera exprimi possit? Admiremur ergo summum linguæ nostræ artificium, quod duabus litteris tam magnum diuinitatis mysterium conclusit: admiremur item, quod omnibus rerum nominibus articulus is præponatur; quo clarè docemur, omnia ab vno pendere. Quid dico, admiremur? adoremus potius supplice mente diuinam bonitatem, quæ primo linguæ nostræ inuentori tanta luce affulsit, vt hæc non clarissimè tantum cerneret, sed etiam clarissimè omnibus sermonis nostri peritis demonstraret, idque tam deuota animis nostris ad diuina excitandis voluntate, vt numquam rem vllam à nobis permiserit nominari, quin simul huius catenæ, per quam omnia ab vno dependent, admoneremur. O vtinam diuinus Plato huius sermonis peritus fuisset: quantum diuinum illud pectus gaudij persensisset, dum totius sapientiæ fundamentum omnibus rerum vocabulis vidisset attextum; quibus ille præconiis hanc linguam celebrasset; quas laudes, quos hymnos Bacchico furore correptus effudisset! Ex me coniecturam de cælesti illo ingenio facio, qui quantumuis rudis sim & agrestis, sic tamen huius artificij contemplatione afficior, vt præ illa, quicquid latus habet mundus oblectamenti, contemnā, & nihili ducam. Sed pergamus hinc, vbi nullus considerationis finis inuenire-

ueniretur, ad alia, quæ & nominibus & rebus ab vno statim deducuntur. & quid sit, & *Es*/dixi: cui id tamen addendum; à plerisque exilitatis amantibus *Es*/pro *Es*/dici; vt *Es* facile est ex vno elemento in alterum transitus. Ab *E* fit *Es*/sive *e*/vocali cum exili *Es* sono producta; quod superior Germanorum lingua *E* scribit, longam litteram, quo nescio modo, in medio sui aspiratione exasperans, quo legitima vnio significatur; vnde fit, vt pro matrimonio vsurpetur, vt dum dicimus, *Si en heeft geen hinderen in Es*/id est, noni habet proles ex legitimo matrimonio. Vide quæso, quàm aptè nominum fabricator nos admonet, vt ipsi Vni legitima copula coniungamur; & fieri non posse, vt legitima coniunctio inter mortales violetur, vt non simul ab ipso Vno recedamus: quod quàm sit periculofum, nemo ignorare potest, qui modò sciat ab vno omnem suam salutem & essentiam pendere. Num quisquam vel longissima oratione, & omnibus eloquentiæ numeris absoluta, plus posset matrimonio conciliare dignitatis, quàm vnica hac vnius vocalæ minimæ notatione factum videmus? Primum patet ab ipso Vno legitimum coniugium procedere; deinde non posse violari, nisi simul quoque vinculum, quod ab Vno pendemus, solatur; quo nihil potest cogitari magis horrendum. Hinc & illud liquet, matrimonium aptissimum esse Sacramentum coniunctionis eius quæ est inter Christum & suam Ecclesiam; quæ sponsa sic ei est deuincta, vt Vnitas, & essentia, & tota ipsius salus ab eo pendeat; & si vinculum solatur, euestigio pereat. Crebrò nobis monendum erit, sic ab architecto voces factas, vt prius in summis ideis, quàm exemplis inde ductis, significationis rationem veritas tueatur; quo descensum rerum à suis causis primariis clarè demonstravit; totius sapientiæ fundamenta clariùs vocibus intexens, quàm vllis vel prolixissimis Philosophorum commentariis explicentur. Ergo prius illud coniugium signat, quod Deus cum mente nostra contraxit, quàm coniugium inter virum & feminam: quia illo, ipsi Vni coniungimur & copulamur; hoc verò, imitatur tantum summam illam mentis & Dei Vnionem, ita vt hoc, illius sit Sacramentum, siue mysticum quoddam signum; atque idcirco malè nominis sui rationi respondeat, nisi similitudinem cum illo, quàm potest fieri maximam, conseruet. Vnde mox perspicuum, idem de matrimonio sensisse nomenclatorem; quod Paulus explanauit: quia de re post iterum fortasse nonnulla. Hic satis sit monuisse; quod in omnibus volumus valere; sic voces in hac lingua positas esse, vt ratio significationis in summis exemplaribus sit quærenda: quod tamen non in omnibus fecimus; ne nimia & prolixitate, & nonnumquam etiam difficultate, cursum huius descriptionis; qua quàm celerrimè cupimus defungi, impediremus. Neque verò æqui lectoris fuerit, in his meis primis rudimentis accuratum rerum omnium explicatum postulare. Ab eodem *E*/fit *Es*/quo iuramentum, si hac voce vti licebit, significatur: quod eo omnis oratio nostra confirmetur, & Vni, à quo verum sic manat, vt cum eo conuertatur, sit coniunctum: cum Tau vincendi vim habere, de Platonis auctoritate, sit apertum. Hac voce monemur in primis, omnem veritatem ab Vno manare; atque idcirco ab Vno nihil posse, nisi verum, produci. Deus itaque, qui ipsum Vnum est, & ipsum Verum, & Spiritus ipse omnem essentiæ vnitatem veritatemque per omnia meando conseruans, non potest per aliud, quàm per semetipsum iurare; vt est in Genesi: Iuravi per memetipsum, dicit Dominus. Deinde hoc ipso nomine docemur, quanti faciendum sit iuramentum, quo per ipsum illud orationē nostram confirmamus; à quo non sermo tantum noster, sed ipsum etiam esse dependet. Qui ergo iurat, id dicere in lingua nostra videtur: si hoc, quod dico, verum est, vt nisi ita sit, ab ipso vno velim distrahi, id est perdi, & prorsus in nihilum abire. qua interpretatione quæ Dixi possunt esse magis horrenda? Quis hoc nostras iurifurandi nomen considerans, non expauescat iurare; cum eo ipso quo iurat, primam omnium rerum causam, sic in testimonium vocat, vt ab eo velit dependere ac seruari: & si non sit, quod dicit, cum ipso Vno coniunctum, velit & ipse ab vno distrahi, quod nihil aliud est, quàm perire. Præterea ex hoc ipso vocabulo intelligimus, non esse plures Deos, cum per ipsum omnis veritas & firmitas ab Vno pendere signetur. Iuramenta igitur per aliud, quàm per ipsum Vnum concepta, nostras nomen non merentur: quia *Es* omnem multitudinem excludit. Simul atque ergo hoc nomen audimus, omnis falsa Deorum multitudo, siue gentium idola profligantur, & in nihilum rediguntur: quia nimirum per ea nullum iusiurandum nomine iuramenti apud

Matrimonium aptissimum est Sacramentum coniunctionis inter Christum & suam Ecclesiam.

Es.

Iuramentum quatenus faciendum.

nostros dignum fieri possit; quo sit ut ne dii quidem sint dicendi, propterea quòd, si dii essent, per eos etiam iurare in lingua nostra possemus. Vnus ergo Deus est, per quem omnia confirmantur, & essentia suæ accipiunt veritatem, qua res inter se & cum prima omnium causa vniuntur, quod apertissimè Et nobis declarat. Quemadmodum autem eet id significat quod cum vnitatem est deuinum; ita si per vestigia retinere legas, ad Vnum reduceris. Quid enim Eet aliud est quàm Eet, id est, ad Vnum, quòd iusiurandum ten-

inòs.

ἀληθής.

dere debet, ut veritatem suam tueatur. Ab hac voce eet / Græcis ἐπὶ, pro vero est in vñu, sola temporis in principio mutatione, quod in ἀληθής non est mutatum, quod vocabulum ex eodem fonte deriuatur. Ee siue E longa vocali in hē, & tenui consonante in adspiratam transeunte, ut sit nimirum Al eet / id est, omnino iuramentum, quasi dicatur, omnino consentit cum vño, à quo omnium rerum confirmatio dependet; quod nihil aliud est quàm si dicas, verum esse. Porro quia hæc vñio per quam iuramus, ipsa est Dei potestas, omnem rerum ordinem constituens, per quam vnitatis, essentia, veri-

*Iurare Deum
per suā vñio-
nem, quare
Orphici pri-
us finxerint.*

*Sticht.
Stix unde di-
catur, & qd
significet.
Rex unde
dicatur.*

tatis, & bonitatis suæ omnes res participes facit: prisci Orphici finxerunt, Deum, dum iurat, per hanc suam vñionem iurare, qua omnia in cælis & in terra ordine certo constituuntur atque seruantur; quod nihil aliud est, quàm Deum per semetipsum iurare; cum esse eius, & posse, & agere idem cum ipso sit. Hanc autem totius mundi constitutionem & conseruationem in vñio fixam, Sticht vocabant; è quo Græci Stix fecerūt, Tau in Sigma conuerso, & ex Chi & Sigma duplici littera facta, eo prorsus modo quo è Sticht voce nostrati, sit Rex Latinis. Posteriores, huius originis ignari, crediderunt per σφιδόν scribendum esse; quasi triste quippiam & horribile hac voce significaretur. Hinc eorum opinioni duo suffragari videbantur, alterum, quòd fons Arcadiæ horrendi veneni aquam fundens sub eadem voce notus esset qua Alexandrum, Aristotele id & Antipatro machinatis, extinctum ferunt; alterum, quòd Stix fluuius apud inferos dicere- tur, per quem dii iurarent, omniaq; apud inferos εὐνεια & tristitia viderentur. Hesiodus Stygem filiam Oceani fecit natu maximam:

Δεινὴ σὺ δὲ Στυγὰ τῆρ' ἀ-φορβῶν ὠκεανοῖο
Πρὸς βυτάνη. νόσφιν δὲ θεῶν κλυτὰ δώματα ναίει
Μακροῖσι πέφρησι κατρεφέ, ἀμφὶ δὲ πᾶντι
Κέλοισιν ἀργυρέοισιν ὀρεὶς ἕσπερον ἐσθλὴν.]

Id est, ut Græco vati crasse suc-

cinamus,

*Styx valida Oceani refluī antiquissima nata,
Quæ procul à reliquis Diuis tenet incluta tecta,
Rupibus ex altis pendentia, & vndique pilis
Argento factis celum firmata sub ipsum.*

Bene profectò Oceani filiam dixit, quem Moses Abyssum & aquas nominauit; è quibus, tamquam è materia, tota structura mundana facta est, quam nos Sticht per excellentia figuram nominamus: qua voce nihil aliud significatur, quàm id quod apto ordine est constitutū. Tota igitur hæc totius mundi ordinatio ex Caho siue ex Abyssò patris omnis fundi experte nata, Styx nuncupetur; omnia plusquàm durissima rupes stabiliens, & argenteis columnis sustinens, quæ ex infimis terræ visceribus ad summum cælum, id est, ad Vnum ipsum pertingunt. Quòd autem dicit, hanc procul à diis habitare; id sic intelligendum, ut huius potestas non in solo cælo, ubi dii à poetis ponuntur, cernatur; sed inde ad longissimè etiam distita propagetur, candidissimis columnis infima supremo Vni connectens. Hanc dum Deus iurat, per seipsum iurat; propterea quòd tota totius vniuersitatis ordinatio in ipso consistat. Hanc dum homo iurat, Deum iurat, & illud iuramentum præstat, quod nobis Et dicitur, quo omnia vni deuinciuntur; quæ tantum abest ut sit tristis & horribilis, ut contra nihil amabilius, nihil carius, nihil hominum vitæ magis necessarium cogitari queat; vtpote citra quam nihil omnino esse suum possit tueri. Hæc meritò immensi illius Oceani & paterni seminis proles antiquissima habenda, per quam omnia quæ sunt, firmissimis pilis sustinentur. Græci vocum confinio decepti, tristem quandam aquam somnauerunt, veteris fabulæ sinceritatem sedis maculis inquinantes; ut nihil ferè in prisca Orphicorum Theologia reliquerunt puritatis, non alia de causa quàm quòd Thracum & Phrygum lingua, è qua fabulæ ad ipsos erant antiquitatis deriuatæ, ignorarent. Quid enim, quæso, rationis ha-

bear,

beat, Iouem per tristem noxiâque aquam iurare; cum homines etiam norint, nō esse iurandum, nisi per maiorem, vt plus nimium accedat orationi firmamenti, quàm persona loquentis adferre possit: quo fit vt Deus, cum maiorem se non habeat, per semetipsum iuret, vel per suam ipsius ordinatissimâ structuram, *Sticht* nobis vocatam, è qua in potentiz eius deducimur cognitionem. *Stichtem* autem, quod est recto ordine rem quampiam constituere, deriuatur à *Strigen* / quod est sursum contendere: quoniam is qui ordine quippiam constitutum vult, necesse habet vt omnem operationem actionemque suam ad supremam causam referat, à qua omnis ordinatio procedit. Videmus itaque quantum momenti habeat ad rerum naturam perspicendam diligens primarū vocum examinatio, cuius formulam & typum quendam in hac voce *Est*, atque huius nominis monitu, in Styx ostendi. Ceterum quia omnis hæc nostra opera ad rectas nominum rationes eruendas tendit, non erit alienum, si vocabuli occasione vltra quæramus, an iuramenti siue iurifurandi apud Latinos nomen è sermone nostro traxerit radices. Iuro à voce Ius deductum videtur; ita vt si, vnde Ius dicatur, intelligamus; si-
mus etiam intellecturi, vnde Iuro descendat. Ius, inquit Donatus, quod omnia recta & inflexibilia exigit. Vlpianus Ius à Iustitia appellatum nimis supine mihi videtur dixisse; cum Iustitia à Iusto, & Iustum à voce Ius deductum videatur; cum Iustum id sit quod secundum ius fit; & Iustus, qui ius siue æquitatem in omnibus seruat. Quod si nunc vterius quæstio procedat, quæ sit huius vocis Ius etymologia, magnū credo apud Latinos fore silentium. Est sanè vox nostratibus & Romanis communis, vnus solius elementi truncatione à nostris ad Latinos transgressa. Cum igitur concedendum sit, ex ea lingua natales habere in quâ ratio eius inuenitur; spero me demonstraturum, nostratibus originem eius deberi. Iust æquum apud nos dicitur, nulla scabritie aut inæ-
qualitate offendens; quod nostras esse, conuersio contrariam significationem adferens aptè monstrat. *Stui* idem est quod inæqualitate offendo; quod ex verbo *stuit* intelligitur, *Dat stuit* id est, hoc non æqualiter transit, sed offendit. *Iust* verbum est ad æqualitatem redigo, omnibus in rebus vsurpatum; contrarium est *stuit* / adiecto Tau de more nostro, quod in corporibus quidem idem quod offendit siue repellit signat, in sermonibus verò tantum valet, quantum si dicam, Non seruat veritatem, id est, oratio eius non quadrat cum re ipsa. Hinc *stuitvossij* is dicitur qui mendaciis hominibus imponit, vulpeculæ dolos imitando. A *Iust* Latini Ius & Iustum mutuati sunt: hinc & Iubeo
è nostratibus dictiunculis compositum est, quasi *Iust vie* id est, iustum impero; in posteriore vocula diphthongo, qua Latini carent, in e simplex commutata. Non mirum igitur est, si à Ius fiat Iuro, cum nihil aliud sit Iuro, quàm testari rem conuenire cum ipsa veritate, quod nos diceremus *Iustem* id est, ad æqualitatem redigere: quod iuramentum sit, teste D. Paullo, omnis controuersiz finis, id est, inæqualitatis. Græci *ἔρκον*
pro iuramento dicunt; quod quamuis & Grammatici ad varias origines referant, quas in Etymologico licet videre; mihi tamen videtur primi sermonis vnguenta redolere. *Ἐρκον* enim est absoluta & prima notitia, ab *Ἐ* / quod principium est, & *Cont* / quo no-
tum significatur, vt originalem notitiam queas interpretari. Iuramentū sanè cum finis esse debeat omnis controuersiz, ad ipsum fontem omnis notitiz accedit, vt ex ipso testimonium veritatis sibi deriuat; atque hac ratione *Ἐρκον* dici meretur, id est, notitia ab ipso primo veritatis origine petita. Hierocles aureum Pythagoræ carmen exponens, sic *ἔρκον* exponit, vt diuinarum legum obseruationem iuramentum appellet, quo omnia quæ creata sunt ad cognoscendum Deum, ei annectuntur & adaptantur: quorum aliqua quæ semper cum Deo sunt, semper iusiurandum colunt & seruant; aliqua, quæ nonnumquam à Deo discedunt, iuramentum nonnumquam infringunt, & diuinæ legis ordinem & iuramenti fidem prætermittunt, eo ipso facto impij. Videmus hinc iuxta Hieroclem, qui plura in hanc scribit sententiam, iuramentum in vnione cum Deo consistere; quod nostrati voce expressum est: veritas enim omnis, omnisque solida notitia ex hac vnione procedit, quæ ob id meritò *Ἐρκον* id est, origo notitiz vocatur, à quo Græci *ἔρκον* fecerunt: quoniam idcirco per Deum iuranti fides adhibetur; quod pro certo tenemus, non solum Deo omnia nota esse, verum ab eo etiam omnis veræ notitiz principium proficisci. Hinc vulgo loco iuramenti dicere solent, Deus nouit, hoc ipso pronunciato originem omnis & scientiz & veritatis testantes; quo fit, vt non iurent tantum, sed

tum, sed veram etiam nominis rationē, qua Iuramentum apud Græcos ὅρκος vocetur, addant. Adspirationem verò quæ in *Orion* non est, irrepsisse credo ex illorum opinione qui vocem ab ἔρκος, quo murus notatur, tractam esse sibi peruaferunt. Latini melius Orcum citra adspirationem in alia quidem notione dicunt, at ea tamen quæ ex eodem fonte deriuetur. Socrates Plutonium, ob immensos sapientiæ thesauros quibus abundet, quosq. nemini communicet, nisi sit à corpore absolutus, dictū putat *ἀδὴν δ' ἀπὸ τοῦ εἰδέναι*, id est, à sciendo: quod ut vnde acceperit haud scio, nisi ab Orphico quopiam acceperit; ita hoc inde clarissimè cerno, Orcum apud Latinos è prima lingua nomen retinuisse, in qua *Orion* notat primum omnis scientiæ fontem. Hinc adagium illud vetustissimum, *Orci galea*, siue ut Græci dicunt, *αἶδος κλυτὴ* eam accipiet lucem, quam nemo hæctenus maximæ ipsius potuit inferre obscuritati. Si quæ *Orci galea* testā sunt, ea nullo modo videri possint; nihil magis hac galea tectum puto, quàm huius prouerbij causam, in qua ut plurimum Zenodotus, & Erasimus, & Gyraldus laborarint; primam tamen eius & veram originem non attigerūt, quam nobis statim in ipso nomine sermo noster interpretatur. Tota prisca Orphicorum poësis ad veræ Theologiæ, & eius quidem nostræ, arcana, à maioribus ænigmatibus inuoluta, est referenda; à quibus quantū aberrat, tantum à vera poësi degenerauit; degenerauit vitio sanè eorum, qui sinceræ sapientiæ ignari, somnia sua, & ineptias, & anilia deliramenta vix à pueris toleranda, Musarum sacrario inuexerunt. His igitur relictis, quærat, Quinam *Orcus galea* sua sit inuisibilis; quod non aliunde melius, quàm ex Mose intelligetur, qui à Deo ipso hæc accipit verba: *Videbis posteriora mea, faciem autem meam videre non poteris*. An num aliud est, faciem Dei non videri, quàm *Orci* caput sit *galea* tectum esse, ut non cernatur? Quis verò *Orcus*, nisi summum bonum, cuius maiestatem Socrates in Rep. ait esse augustiorem, quàm ut eam sermone posset explicare: à quo quamuis omnis notitiæ exordium est, tamen non videtur nisi per Solem boni filium. Chalcidius in Platone Timæum scribens, de hoc principio sic agit, ut originem quidem rerum, ex qua ceteris omnibus quæ sunt, sit tantia ministratur, esse summum & ineffabilem Deum dicat. Bene profectò ineffabilem dixit, quem inuisibilem esse scimus, de quo Orpheus:

Αὐτὸν δ' ἐν ὀφθαλμοῖς, καὶ τὸ νῆφος ἐσέχει.

Ipsam non video, quod sit caligine septus.

Plutarchus inscriptionem ex templo Mineræ in Ægypto recitat, in qua sapientia summi patris, & omnis sapientiæ causa, quam *Orion* lingua nostra vocat, hoc post alia de se dicit: τὸν ἐμὸν πέπλον εἰδὲς πῶς θνητὸς ἀπεκάλυψεν. id est, Peplum meum nemo vniquam mortalium reuelauit, siue capiti meo ademit. Hac de causā dum de occulto hoc numine Ægyptij sacerdotes agebant, ter acclamabant: *ὁρώμεν ἀρχὴν σκότους ὑπὲρ πάντων νόησιν, σκότος ἀγνώσκειν*. id est, Primum principium tenebræ omni intelligentia superiores, tenebræ nulli cognitioni peruicæ. Has tenebras *Orcus galea* sua nobis significat, tectus ille quidem, sed non totus; quoniam caput dumtaxat à mortalium oculis abscondat, potentiam suam per opera filij, cum quo idem est, iuxta illud, *Pater & ego unum sumus*, ostendens. *Orion* ergo, siue Latina terminatione, *Orcus*, est ipsa patris sapientia, cuius sapientiæ caput *galea* tectum est: atque inde, qui tam occultas res nouissent, ut ceteros mortales eæ laterent, vel tam prudenter aliquid executi essent, ut nullius alterius acies consilij profunditatem posset intueri; ij dicti sunt *Orci galea* tecti: quod scilicet mens ipsorum tam altè in sapientiæ tenebras penetrasset, ut inde, tamquam ex altissimo omnis intelligentiæ apice, ipsa quidem omnia videret, à nemine verò videretur. Quis nescit Palladem *galea* munitam? at qua *galea* munita sit, non omnes fortè cernunt. E Sphinge, quam aliqui cono apposuerunt, hoc licet coniectare, non vulgarem cassidem fuisse, sed quiduis potius, quàm illud quod primo statim aspectu polliceri videretur, indicasse. Certè Homerus quid sibi hoc Sphingis ænigma veller, videtur subodoratus, dum canit,

ἑντάρ' ἀθήνη

Δὺν αἶδος κλυτὴ μὴ μιν ἰδοὶ ὄβελμος ἄρης.

Sed casside Pallas

Orci se texit, ne ipsam Mars cernere posset.

Quid hoc tandem est, quod ne Mars quidem Palladem *Orci galea* tectam videre possit?

Orci galea.
αἶδος κλυτὴ.

Orphicorum
poësis ad
Theologiā
arcana re-
ferenda.

Orcus galea
sua quoniam
sit inuisibilis.

Orcus quid
significet.

Pallas qua
galea muni-
ta sit.

possit: Illud nempe, quòd Pallas omnia sua consilia è Iouis cerebro, & summo sapientia vertice petat, quem caligine perpetua septum dixi, quam Martis oculi impuri, & contrariis inter se elementorum turbis impediti, penetrare non possunt. Mars enim nihil aliud est hoc loco, quàm temeraria quædam ferocia, nulla ratione, aut certo consilio, sed insana & furibunda ira ad prælium impellens. Pallas verò prudentia est cautè omnia circumspiciens, non solùm armis, sed consiliis, & iis quidem præcipuè, nixa. Non mirum igitur, si Palladis prudentiam, qua sua consilia & moderabatur & occultabat, Mars non potuerit peruidere: cùm animus ira concitatus, & totus æstuans, nihil vñquam possit vel sani cogitare, vel ab aliis prudenter cogitatum intueri: quia crassus circa feruentia præcordia fumus omne mentis lumen offuscet atque exstinguat. Hac de causâ cùm Mars à Diomede Palladis auxilio vulneratus è pugna se subduceret, non Orci galea, quam nullam hic demens, vt eum ipsa Iuno apud Iouem vocat, poterat habere, se abscondit; sed obscuritate quadam, qualis in aëre ex nubibus apparet, dum ex nimio ardore ventorum tempestas cum turbine excitatur, quod frequenter in æstate contingit. Iracundi enim & furibundi animi, si quid aduersi contra expectationem accidat, mox infans clamore, qualis Martis fuit, & procelloso impetu ordinem laxant, & dissipant; & quantum vel equis vel pedibus valent, fugam capeffunt. Quia verò ventosa hæc tempestas ex ardore circa pectus oritur; non procul inde vulnus accepit, in ipsis nimirum hypochondriis ad eam partem qua cingebatur. Caligo autem qua tegebatur, tam non erat occulta, vel Orci galeæ similis, vt etiam à Diomede, qui homo erat, cerneretur. Possem equidem totam Persei fabulam, licet miseris modis corruptam, & à prima veteris sapientia veritate distractam, ad hoc prudentia contra aduersa præsidium reuocare; nisi delicatorum hominum stomachum vereretur: & hæc etiam ipsa quamuis breuiora sint, quàm rei postulat amplitudo, nescio quomodo diutius me demorentur quàm existimabam. Hoc vñum satis indicij dabit, quæ dixi, vera esse, quòd Perseus, omnibus suis ad optatum finem perductis, galeam Orci Mercurio obtulerit, hoc suo factò confessus, non alij eam conuenire, quàm ei qui excellenti mentis celeritate ad obscuram rerum caliginem adspirare posset. Non possum tamen illud omittere, quantumuis properem, quòd *κρυή* vox galeam Græcis notans, nostrati quoque lingue *κρυή*, id est; galea, unde alicatur.

quæ debeatur: quod nisi ita sit; etymologiam mihi de sermone suo promant. Dicent fortè, sic dictam, vel quòd è corio canis fieret, vel quòd canis caput in cono præferret: quod quàm sit ridiculum, quivis videbit. Apud nos *Cum*/ vel *Con*/ ambiguum est ad notitiam, & ad imperterritam animi fortitudinem notandam: idque ea, vt videtur, causa; quòd fortitudo animi ex accurata eorum notitia, quæ agenda faciendæ sunt, oriatur. *Het*/ vocali longa, caput signat; vt in Gotodanicis satis latè me recordor tradidisse. *Cum-et*/ igitur, ad verbum, caput est vel imperterritum, vel notitia scientiaque rerum insigne: quæ vox, compositionis lenioris gratia, adspirationem de nostro more perdit. Ex *Cum-et*/ Græci fecere *Cune*, abiecta littera, quam terminationis Græcæ forma non admittit. Galea igitur *Cum-et* / siue Græcè *κρυή* vocatur; quia caput reddat imperterritum, & audax ad quosvis ictus recipiendos. Hic velim benignum candidumque symbolorum interpretem rogatum, vt diligenter videat, quanta arte pro sapientia tessera, *Cune* sit accepta; in qua non illud modò indicatur, sapientiam optimum capitis esse munimentum, & certissimam aduersus omnia incidentia pericula galeam: sed hoc etiam additur, vt ex voce ipsa *Cune* intelligi queat, cuius rei notationem galea capiti imposita gerere videatur. Est enim duplex convenientia; altera ipsius galeæ cum sapientia; altera eorum quæ de voce *Cune* intelligi possunt, si ad primos natales vocetur. Quamobrem *αἰδὸς κρυή*, si vtrique vox ad originem referatur, idem erit, ac si *αἰδὸς κρυή*, quis dicat, Dei omnia scientis galea; vel, sciens peritumque rerum caput. Quid, an quicquam potest esse, quod vel significantius, vel verius moncat eum qui in tutela sit eiusmodi Dei & eiusmodi capitis, facillè posse quævis pericula prudenter declinare; & iis consiliis quæ alij non videant, maximam sibi comparare securitatem? Quid autem de Socrate in voce *αἰδὸς* interpretatione sentiam, aliàs forsan: hoc saltem ex ea modò suspicor, eum à doctiore quopiam accepisse, penes hunc Deum omnis scientia fontem esse; vt in Orci nomine Cimbri docentur. Redeamus nunc ad vocalem, cuius & naturam, & in vocabulis vñsum, proposuimus considerandum. Ostensum est, *Ce* vel

est.
Vnus, a, um.

Ent.

vel *Ent* dici pro *Vno*; *Et* quidem ante consonantem, *Ent* verò ante vocalem: loco cuius duplicis *Et* siue *E* per longum tempus tractum, aliquibus in *v*su est *Ent*; à quo *Ent* Græcorum, & *En*, & *Vnum* Latinorum, vocali ad latiore sonum transeunte. Hebraei *E* quidem pro *Vno* retinuerunt, sed adiecerunt *Shod*/ominis causa, quo *Deus* notatur. Nam *Shod* fit ab *E* got/ id est, *Vnus Deus*. Sed de hac voce in numeris. Ab eadem *vocula*, apud nos *Ent* dicitur; quo nihil aliud signatur, quàm id quod cum *Vno* est deuiunctum, vel *Vnum* omnia colligans; quia *Tau* videlicet vinculi indolem habere dicatur. Est enim *Ent*, *vnum* quiddam, multa ad se tendentia *vniens*. *Ent* namque, & *Vnum*, sic inter se iuncta sunt inseparabili concordia, vt ad ipsum *Vnum* omnia, tamquam ad vltimum bonorum, ferantur. Quamobrem nemo in sermone nostro *Ent* audit mentionem, vt non statim moneatur, summum homini felicitatis gradum in *vno* stare; & idcirco in primis nobis cauendum esse, ne multitudine & diuersitate vel negotiorum vel curarum animus noster ad varia distrahatur. *Martha, Martha*, inquit ille *vnus* & verus cælestis patris filius, sollicita es circa plurima: at *vnum* est necessarium: *Maria* optimam partem elegit. Quam verò partem? Eam, vt nihil in vita sibi curandum putaret, cuius occasione ab *vno* primo omnium principio auocaretur; nihil vt potius priusque duceret, quàm vt per filium, in cuius notitiam singulari gratia modo erat pertracta, ad patrem adspiraret; ac quamdiu in terris esset, perpetua supremi boni meditatione viam sibi per Christum strueret, ad *vnum* omnis boni paterni coram intendendum. Quamobrem, qui ad optatum & verum hominis finem rectè cupit peruenire; *Vnum* semper spectet, atque perpetuò cogitet, tantum sibi temporis felicitatisque perdi, quantum itineris ad plura, quàm *vnum*, impendit. O monitionem verè auream! ô gemmeam primi nominum factoris sententiam! Quis enim, cum *Ent* nomen ab *vno* deduci sentit, non confestim quæret, quòd illud sit *vnum*, ad quod, tamquam ad finem, vt omnes contendant, ab ipsa *Ent* nomenclatura monentur? Quod prolixè in totis Philosophiæ latifundiis disputatur, omnia ad *Vnum* tamquam ad vltimum bonorum ferri; id nomenclator noster tribus litteris indicauit: de quarum potestate, si tres *Platonis* imperatores declararem, quibus ad tres in *Deo* personas allusit, licet id ipsum quod vel ab *Egyptiis*, vel ab aliis vetustioribus acceperat, fortasse non intelligeret; minime apud quosdam superstitionis crimen subirem: certè à veritate ne latum quidem *vnguem* discederem. Sed de hac re tum fortè non nihil, cum de nomine *Dei* trilitero pauca quædam, *Deo* ipso volente & suggerente, in medium proferemus.

Eni & vna.

PLVS ad propositum faciet, si consideremus, ecquid alix linguæ ab hac voce sint mutuata. *Eni* & *vna*, apud *Atticos*, dies mensis vltimus & primus dici videtur; quem *Varro* intermestrem nominatum dicit: quòd putaret, inter prioris mensis senescentis extremos dies & nouam *Lunam*, esse diem, quem diligentius *Attici* *Eni* & *vna* appellarint: quòd ea die potest videri extrema & prima *Luna*. Extremam *Lunam* & primam die quapiam videri, *Varroni* non credam: sed idcirco *Eni* & *vna* diem sic dici opinor, quòd in ea, *luna* & *noua* sit & *vetus*; solem nimirum cursu suo & affecuta, & nouum rursus orbem à *Solis* gradu exorsa; atque illa quidem ratione *Eni*, vel vt *Æolicòs*, *Eni* hac *vna* vocitanda. Quidam *Eni* tricesimam, quidam primam mensis diem vocant; vt *Hesiodus*:

Πρῶτον ἐν τετρας τε καὶ ἑξῶντην ἱερὸν ἡμᾶρ.

qua quidem computatione, *Eni* & *vna* Græcorum, eadem esset cum Latinorum *Calendis*; quam Græci alio nomine *Νεομηνίαν* vocarunt. *Harpocration* *Hyperidem* citat, cuius hæc est sententia: Quam apud nos tricesimā, siue *Triacada*, vocamus, *Athenienses* *Eni* & *vna* vocant; propterea quòd finem contineat mēsis prioris, & exordiū sequentis. Nobis de hac controuersia suspicio oritur, peregrinum esse huius diei apud *Athenienses* nomen, quam nomen *Calendarum* maiorem in modum auxit, cui & id accessit, quòd *Eni* ad *Æoles* propter adspirationem ablatam, & geminatam consonantem, referant. *Ent* & *Eni* nobis tantundem est, ac si diceretur, *Ent* & *nouum*. Qua verò de causa *Eni* vltimam apud Græcos significare possit, non video; cum etymon eius *δοτὲ τοῦ ἐνδὸς* petant, ad quod reductum, primam potius, quàm vltimam, significaret. Mihi placet, ipsam *Νεομηνίαν* ita vocari, quòd ea die prioris lunaris cursus finis, sit noui princi-

principij tum; quam appellationis causam Hyperides expressit, & Varro adiecto errore indicauit. Quamobrem nisi docear, *ἔτερον* pro ultimo poni, sicut ponitur pro eo quod est vnus anni, apud Theophrastum; non facile ab ea opinione deducar, qua credo, nomenclaturam ex ea lingua ad Athenienses venisse, qua illi vsi sunt qui prima Athenarum fundamenta iecerunt; quibus *ἔτερον* finem notat, & *ἔτερον* siue *ἔτερον* nouum; è quorum illo *ἔτερον*, ex hoc *Νέαν*, ad normam suam Græci accommodarunt; quo finis mensis præcedentis & nouitas sequentis notaretur. Hanc diem cum Hesiodo primam mensis facio, partim poetæ auctoritatem secutus, partim vetustam Romanorum consuetudinem, qui eandem diem Calendas nominarunt, voce minus corrupta.

ἔτερον siue
ἔτερον.

A P V D Nonium Marcellinum legimus hæc verba: Calendarum vocabulum proprium Varro complexus est de vita populi Romani lib. primo. Itaque Calendis calabantur, id est, vocabantur, & ab eo Calendæ appellatæ, quod est tractum à Græcis, qui *καλέω*, vocare, dixerunt Macrobius à Calo verbo Græco curiam Calabram deducit, in Capitolio casæ Romuli proximam, in quam, plebe calata, id est, vocata, Pontifex, quot dies à Calendis ad nonas supersessent, pronunciabat; & Quintanas quidem quinquies dicto verbo Calo, septimanas repetito septies prædicabat. Quis hic non miretur, Pontificem Romanum ad plebem de computatione mensis agentem, Græcè loqui, quàm Latinè maluisse? Facile quidem hoc ad Græcos Latinis perflugium permisissim, si ab eisdem Nonas & Idus interpretarentur, in quibus cum aliæ aliorum apud præcos etiam sententiæ commemorantur, ipsa controuersia antiquitas omnem mihi eleuat earum auctoritatem. Cimmericis potius, vetustissimis Italiæ incolis, has voces acceptas ferre debuissent; à quibus etiam ipsos Græcos maximam linguæ suæ partem accepisse, cum hic, tum alibi, non semel indicaui. Non equidem vel hoc, vel alio loco, ab vnus vocis artificio tam latè ad eius sobolem excurrerem; nisi scirem, nihil maiores vires habere, ad fidem rebus nouis & apud omnes absurdis, faciendam; quàm luculentam complurium exemplorum inter se consentientium copiam; quorum multitudine & densitate, aduersa sentientium acies, tamquam Macedonica quadam phalange, perumpatur & dissipetur. Nunc igitur, vt vnde Calendæ hanc habeant nomenclaturam, clarè cernatur, quamquam nihil eius fabricator ab artis regulis discesserit; prius examinandum quid sit *Cal*/ vocali breui pronunciatum. Crebrò monui, plurima vocabula in obliuionem abire; & id non rarè accidere, quòd veterum ferè & longo vsu detritorum nos soleat pigere, dum nouis semper, velut fastidiosi stomachi, inhiamus.

*Cimmerique
vetustissimi Ita-
liæ incolæ.*

*Calendæ vnde
dictæ.*

*Cal / id est
pulcrum.*

Cal vnum est ex diuinissimis vocabulis, ipsum pulcrum significans, rem omnium votis expetitam; cuius compositionis artificium magnam concludit rationum vbertatem. Aliam enim de natura singularum litterarum causam habet significationis; aliam è compositione duarum, in quas solui potest, vocum. In primis igitur, quia pulcrum & bonum sic sunt connexa, vt separari nequeant, & vtrumque primum Deo conueniat, hoc, vt causa omnium & efficiens & finalis; illud, vt pulcrum omnia vehementissimo impetu ad se trahens, & ad diuinum alliciens amorem: diligenter est à nominis architecto obseruatum, vt ternarius litterarum numerus diuinam imitaretur trinitatem; & illam quidem eo ordine exprimeret, vt vox à spiritu sancto, ad amorem omnia incitante, exordium sumeret; ac deinde filij personam adderet; postremò, patrem, velut apicem omnium, indicaret. Pulcra sanè Dei contemplatio: sed eo difficilior, quòd captum humanum excedens, nos alta profundissimi abyssi caligine inuoluat; nec aliud vel cogitare, vel loqui in obscuro hoc silentio fas sit, quàm ipse Spiritus sanctus ecclesiæ inspirauit. Cum igitur omnium diuinorum reuelationem Spiritui sancto attributam videamus; ita vt hunc semper, dum quippiam nobis diuinitus declarari cupimus, inuocemus: non malè ei ipsum pulcrum adscribemus; eo quòd hoc nihil aliud sit, quàm id quod rerum omnium nobis offert perfectionem, è qua, velut è Sole, lumen emanat. Rursus, quia amor ad Spiritum sanctum pertinet, & eius personæ propriè præcipueque conuenit, & amoris generario ipsi pulcro debetur: non puto me falsum iri, si pulcrum quoque ipsi adscribam. Amorem autem à pulcro gigni atque ali, vel Platoni, vel rationi credamus. Quamobrem Spiritus sanctus ad ima vsque vniuersitatis vndique perringens, diuinorum operum pulcritudinem per omnia diffundit, atque eam sensibus nostris offert vsurpandam, & menti cogitandam; cuius illecebris pullati animi nostri,

*Ternarius lit-
terarum nu-
merus diuinam
imitatur tri-
nitatē in di-
uisione Cal.*

ad amorem incitantur. Hæc igitur pulcritudinis species, Spiritus sancti nobis gratia communicata, ad amorem vrgens, per Cappa denotatur; quod Terentianus dicit linguam compellere; ut se dentibus applicet; quod his verbis à me ante citatis, & pòst rursus vtendis, expressit:

*Vtrumque latus dentibus applicare linguam
C pressius vrget; sed & hinc & hinc remittit;
Quo vocis adherens sonus explicetur ore.*

Cernis hîc linguam vrgeri, vt se dentibus vtrumque applicet, ac sonum adhærere, adeò vt vix explicetur, quo fit, vt pulcritudo nos vrgens, vt nos pulcris applicemus & adhæreamus; optimè per C litteram signetur. Verùm quia quod vrget, ad aliquid vrget; elementum succedit, quo recta via indicetur, quod est A. de cuius vi satis multa dicta sunt. Quæ autem persona hîc indicetur, ex eo discamus qui dixit, *Ego sum via, veritas & vita*. D. Paulus ad Romanos & Ephes. scribens, docet, nos per Christum accessum ad patrem habere, non de alterius, quàm de ipsius Christi, doctrina. Cùm igitur A accessus ad aliquid designet notionem; non potuit symboli ratio vllò alio elemento melius constare. Vltimùm verò elementum cæli in ore apicem linguæ parte suprema feriens, an non optimè illud exprimit, ad quod, vt summum & supremum, omnia feruntur? Sed hæc obiter sint indicata potius, quàm explicata, mysteria; quæ stuporem mihi magis & silentium incutiunt, quàm claram suggerunt orationem. Illa igitur mirati atq. venerati, de pulcritudine philosophico more differamus; nec eam aliud esse cogitemus, quàm concinnam quandam partium omnium dimensionem, & aptam earum inter se commissuram; quæ cùm sua sit rebus singulis, tum maxima elucet in tota rerum vniuersitate; cuius illicibus rapimur ad ipsum pulcritudinis opificem, qui ad exemplar & ideam suam omnia fecit decora. Et sit hæc quidem vocabuli Cæl in prima elementa solutio; quorum talis est natura, & tanta inter ipsa compositionis concinnitas, vt ipsum pulcrû pulcrus nomen habere non possit. Quòd si Cæl in Cæ & hæl partiariis, vocem expresseris vehementer amantis propriam. Idem enim est Cæ hæl/ ac si dicas, maiorem in modum te rogo, & enixò desiderio cupio, vt me serues: qua precum formula omnes ij qui ardenti amore flagrant, vtuntur, ab ipsa pulcritudinis, vt sic dicam, linge compulsi. Dicunt enim se amore languere ac perire; atq. idcirco rogant ipsum amatum vt se seruet, permissa nempe pulcritudinis communicatione atque fruitione. Potest & aliter solui, vt ex Cæ & M colisse videatur, qua ratione Cæl idem erit ac si dicas, desideriorum vehementium summa, siue omne id ad quod ingenti appetentia rapimur; quod nihil aliud est quàm ipsum pulcrum. Quòd si Plato in hanc vocem incidisset, atq. vim eius totam & significationem edoctus fuisset, quibus ille præconiis pulcritudinis nomen de pulcritudine celebrasset? Quoniam verò nihil pulcrum, nisi integrum sit, factum est, vt Cæl pro integro nonnumquam vsurpetur. Vnde Cæluatm est idem quod vltimam manum nauibus imponere, & efficere ne aquam per rimas villas admittat: quod tamen verbum per excellentiam nauibus tribuitur; cùm alioqui ad quæuis vasa integra reddenda spectet, vti ratio ipsius declarat. Inter Imperatores Constantinopolitanos quidam recensetur Calaphates ab hac arte nomen sortitus; qua de re Lilius Giraldus commentatorum de re nauali lectorem non celauit. Nec mirum, ad Pontum Euxinum huius vocis vsum fuisse; cùm & in Galatia lingua nostra vigeret, & hætenus in Taurica Cherroneo, prisca Cimmeriorû sede, plurimis sit vernacula; licet Tartaricam & Turcicam, propter commercia & dominium, præterea discant. Qui veteres idiotissimos apud nos necdum penitus obliuioni tradiderunt, dum quempiam à forma & morum integritate laudant; vulgò dicunt, *T'is een goede Cæl*/ id est, bona est forma, & candido animo. Apud Flandros olim proprium quoq. feminarum nomen videtur fuisse, quod nunc illis dant, quæ Catharinæ nomen in baptismo suscipiunt. Ab Antuerpia ad duas leucas distat opidum, mœnibus non inclusum, *Calloo* nominatum, cui à Cæl & loo nomen esse quibus videt. Quid loo sit, in Atuaticis aperui; vbi de *Looum* & *Denloo* non nihil dixi. Apud Græcos *καλλος* & *καλος*, & apud Hebræos *חַן* & *חַן* ab hac nostra voce remanserunt: quod nisi fateantur, etymologiam meliorem ostendant. Quid quod conuersio, sermoni nostro peculiariis, clarissimè demonstrat, cuius prima ab origine sit vocabulum. Quia enim Cæl pulcrum significat; & nihil magis pulcritudinis excellentiam declarat, quàm

victum,

Cæluatm.

Calaphates
Imperator
Constanti-
nopolitanus.

Galata Cim-
brica lingua
sunt vti.

Taurica Cher-
roneus pri-
sca Cimme-
riorû sedes.

Cæl / Cælle/
Cællhen.
Calloo.

καλός unde
dicatur.

vitium, turpitudine, & defectus; voluit nomenclator, ut *Laac* vitium defectumque denotaret. A *Laac* voce correpta, fit *Laac* vox producta, qua significatur, paulatim consumor, & ad nihilum tendo; propterea quod vitium defectusque longa sua mora quamvis rem consumant: & quia è longo defectu non est reditus ad integritatem, sed continuus ad nihilum progressus; *Caal* vocali longa quod ex ipso *Laac* fit, per conuersionem idem significat quod *laac*: ut cognoscatur, ex malo nil nisi malum gigni. Monemur hac deriuatione vocum, humano generi semel à pulcro ad contrarium digresso, nullam viam ad pulcrum patere, quam quidem vel sua industria inuenire, vel suis viribus insistere queant. Oppositam enim pulcro viam ingressi, in vitium inciderunt, quod est *laac*; è *laac* in *laac* venerunt; & ex *laac* in *caal* regrediuntur, perpetuo magis ac magis ad nihilum tendentes; quod quid aliud est, quam ostendere, per peccatum progressum ad mortem, & ipsam tandem mortem in humanum genus grassari coepisse. Iam, quia vitia ea maxime quæ in habitum transeunt, vituperanda sunt ab omnibus; *laac* pro vituperare usurpatur: & quoniam quæ paulatim deficiunt, tandem nihil retinent; *caal* etiam id notat in quo nihil superest: vnde Latini *Calui* vocabulum mutuauerunt. Quamvis nunc nihil amplius dubitari fortasse possit, quin *Cal* nostras sit vocabulum, & pro pulcro usurpandum: quia tamen simplex vox paucis est frequentata; placuit, ut vocem addamus, è *tal* pulcrum notante, pulcherrime factam. *Calf* vitulum nostratibus notare; nemo vernaculorum ignorat: at vim vocis, & pulcherrimam eius compositionem non puto quemquam hactenus aut intellexisse, aut considerasse. Est igitur *Calf* è *tal*, & *lef*, quod idem est quod viuo, constructum, & more nostro in *Calf* constructum. Dicitur autem *Calf* ferè de omni maiore pecore, in prima & viridi ætate constituto, quo tempore lasciuendo pulcrum nobis exhibet atque iucundum spectaculum, & quasi florem ipsius ætatis; in quo pulcritudinem præcipuam vitæ esse brutis animantibus, nemo inficias ibit. In libro *Malachie* verissimi angeli, scriptum est de vitæ datore: *Et orietur vobis timentibus nomen meum Sol iustitiæ, & sanitas in pennis eius; & egredimini, & salietis sicuti vitulus de armento*. Elegans, sic mihi vita similis contingat, comparatio; dum Christum Soli confert, quod ut hic vitam dat terrenam calore suo; ita ille iustitia sua vitam cælestem & æternam: & ut huius noua vita salientes facit, & vitulantes; ita illius vita facit gaudio semper nouo, semperque duraturo, persfruentes. Adiuvat hanc meam in voce *Calf* etymologiam, Latinorum nomen, quo eundem armenti fæctum appellant. Vitulus enim non ab antiqua voce *Itulus* dictus est, ut videtur Festus opinari; sed à vita, formula illud quidè diminuentium, at non ita, ut minus vitæ habere dicatur, sed habere vitam gratiosorem & delicatorem; uti dum corculum, ocellos, basiolum, & similia nominamus. Quia enim omnia in prima & viridi adhuc ætate, maiore, quam possit, gaudio exultant & gestunt; à vitula fit vitulor, eodem modo quo ab os osculum, & deinde osculor. Tametsi vitula, pro viridi ætate, non sit in usu; est tamen in usu pro ipsa latitiæ Dea, iuxta *Hylli* de Diis scribentis testificationem; quam *Piso* victoriam esse non bene putauit: cum generatim cuiusvis latitiæ præsidem vitula signet, quod videlicet tum solum gratiosam vitam, siue vitulam, agamus, cum gaudiis indulgemus. Quamvis itaque post victoriam culta sit; ex eo tamen minimè colligendum, eandem cum victoria fuisse. Festus vitulor à vitulis deriuare videtur, ut à catulus fit catulire. Nonius melius, vitulantes gaudentes, à veteribus dictos putat, à bonæ vitæ commodo; quia eum viuere dicamus qui in summa versatur latitiæ: è quo colligas, vitulor, eius iudicio, factum esse à vita, à qua & vitulus, quamuis tempus in prima syllaba mutetur; quod in aliis quoque fieri scimus. *Calf* ergo vitulus nobis appellatus, quasi *Calles*/id est, pulchra vita; quoniam nihil gaudio pulchrius in vita exultimetur. Veruntamen quia hæc vitula, ut *Deæ* nomine pro dono eius vtar, imbecillus est, nec diu permanens, sed mox veluti flosculus marcescens: nomenclator in hac voce ea arte usus est, ut ichnæa conuersione moneamur, gaudium per vitulum symbolicè denotatum, caducum esse: nec eo contentus, causam indicauit, ob quam hæc vitæ iucunditas ad ruinam tendat. Nam si *Calf* retrò legas, *flac* habes, quo imbecille & debile significatur; vnde Latini *Flaccidum* retinuerunt. Nunc ipsius *flac* etymologia imbecillitatis aperit causam. *flac* enim, siue *flac*/dicitur quasi *dollar*/id est pleni defectus, siue plenum vitij, quorum vtrumque eodem tendit.

Caluius.

Calf id est, vitulus, unde dicitur.

Vitulus unde dicitur.

Vitula. Vitulor.

Vitula latinitate den.

flac siue flac. Flaccidus.

Primum enim peccatum & iucundæ vitæ plenitudinem nobis ademit, & vitiorum reddidit plenos. Quia verò *Blar* imbecille notat; tenuit ratio, & loquendi cōsuetudo, vt dum terris vel agris tribuitur, vt loca significet montibus & siluis carentia; propterea quoddam primi homines omne præsidium omnemque sui custodiam montibus & siluis committere consueuerunt: vnde factum, vt à nomine *Barg*/ quo mons notatur, verbum habeamus *Bargen*/ pro tueri & in tuto collocare; vt cum dicimus, *Œstip bargen*/ nihil aliud dicimus, quàm si Latinus diceret, Nauem in tuto collocare. Dixi alibi, in hac vocis translatione nos commoneri, primam hominum post diluuium custodiam in monte contigisse; & primam nauem pro portu montem Paropanifum habuisse. Nec credas, à custodia montem nomen accepisse; cum nomen *Barg* de compositionis ratione, prius monti, quàm custodiæ ac tutelæ causam tribuere debeat. Geminâ enim habet notationis causam, alteram prorsam, alteram versam; illam quidem à *Bar hoog*/ & concisione facta, *Barg*/ quo altum denotatur, è quo multa in conspectum veniunt. *Bar* enim non solum idem denotat quod procreo, vnde *Pario* Latinorum; sed crebrò etiam ponitur pro manifestare; in qua significatione acceptum Latinis *Pareo* reliquit. Montibus ergo nomen datum, & quoddam in iis altitudo sit, plurima longe latèque oculis subiiciens; & quoddam ipsum altum nobis manifestent: quæ posterior notatio è contraria sit compositionis structura, vt *Bar—hoog*/ idem sit quod manifesto ipsum altum. In etymologia enim omnis vocabulorum analysis consideranda, non modò illa quam extra compositionem libera orationis structura vulgo frequentius vsurpata menti suggerit: quod præceptum tamen non cuiusvis erit rectè sequi, propterea quoddam *Hermathena* non quamuis plebeiam, & in vulgus notam admittat interpretationem; sed eam, quæ cum antiquissimorum hominum consentiat philosophia. Quia igitur montes in Ianigenarum sermone nomen habent ab alto manifestando; atque omnes hominum preces, omniaque sacrificia eò tendant, vt Deus, qui ipsissimum altum est, nobis manifestetur, & quodam modo pariat in mentibus nostris, quod altera ipsius *Bar* notatio indicat: placuit priscis illis patribus, vt oraturi & immolaturi in montes ascenderent; quo non solum ipso ascensu, sed ipso etiam montium nomine monerentur primarij finis, ad quem omnis oratio, omne sacrificium, omnes cærimonix dirigi debent. Cum enim primum nobis regnum cælorum sit querendum, nec id inueniri queat nisi rex eius altissimus nobis manifestetur, & in animis nostris innascatur, per sui cognitionem: necessarium est, vt hoc vnum nobis semper rogandum proponamus, quo summum nobis bonorum fiat manifestum; & non manifestum modò fiat, sed etiam in animis nostris gignatur. Hinc vides, quis primus fuerit scopus eorum qui in excelsis immolabant; à quo posteri scædo adulterio degeneres, montes & siluas Deo sacras dæmonibus dedicarunt: quam impietatem Deus vbique ferè & gentibus & Iudæis per vates suos cum maxima zelotypiæ significatione in sacris litteris exprobrauit. Cui ex his perspicuum non est, quantum sermo noster ad priscos ritus intelligendos, & à corruptela, & turpi impiorum abusuū sceditate vindicandos, conducatur; ei frustra aurem, quàm nullam habet, vellere tentarem. Altera nominis *Barg* ratio de conuersione pender, per quam *Grab* nobis existit, quo quæuis fossa denotatur, & per excellentiam, ipsum sepulcrum, mortuorum corporum domicilium, quo nihil potest magis remotum esse à monte & montis nomine; eo quoddam sicut mons altum est manifestans, ita fossa ad occultandum est aptissima. Videant igitur illi qui Domini montem non ascendant, ne, dum se vincere credunt, in alta fossa iaceant sepulti. Rogemus itaque Deum, vt nos à fossa liberatos cum Petro in montem deducat, & in eo nobis gloriæ suæ manifestet sublimitatem, & in eo tabernaculum nobis fiat æternum. Vidimus modò, quid Veteres de montibus & mystico eorum vsu senserint; qua re bene considerata, mox in mentem veniet, quam habuerint de locis planis opinionem. Si enim plurimum ad tutelam firmitatis montibus adscriperint; clarum est, locis planis nihil esse ad custodiam, de ipsorum sententia, infirmius: è quo efficitur, vt planum locum optimo iure

Blas *Blar* nominemus, vt pote cum, in quo multum ad plenam locorum laudem desideretur, nullaque sit firmitas ad homines custodiendos, siue symbolicòs, siue simpliciter & nomen & res intelligatur. Discant nunc Germani mei quantum mysteriorum vulgatis vocibus aperiatur iis qui norint eas ad veras significationis causas vocare. *Blar* autem

Barg.
Bargen.

Bar.
Pario.
Pareo.

Oraturi &
immolaturi,
quare olim in
montes ascen-
derint.

Grab.

autem siue Blat pro imbecilli & infirmo in omnium ore olim fuisse, Hispanorum & Italorum Gotifmus declarat, apud quos *Flacco* hæcenus est in eadem notatione. Romani eos qui flaccidas aures haberent, Flaccos nominarunt; eo quod pecoribus infirmis aures flaccidæ sentiantur. Hinc apud nos prouerbium, quo eos quos flaccescere in re quapiam videmus, dicimus aures demittere pendentes. Græcis βλάξ, & βλακῶς, βλάξ, βλακῶς. & cognata, ex eadem radice manarunt; quorum omnium caussa non alij vlli genti, quàm Teutonicæ, constat. Festus Blaterare à βλάξ deriuat, nulla recta vel analogiæ vel significationis ratione seruata. Nobis Blat vaniloquū designat; & Blaterem idē est quod Blat. inania verba & inepta profunderē, à Blat/ quo βληχῶς siue balare significatur. A blate/ ren igitur blaterare, sicut à blat balo & βληχῶς. Nunc redeamus ad Calf/ cuius conuersio Flac/ longius nos abstraxit, & multo longius abstractura esset, si mysticam ipsius Calf notationem, quam in sacrificiis habet, cum ipsius nomine conferre vellemus: Ostendere enim oportet, sacra per vitulos mactatos facta, ad pulcrā illam quidem vitam referri; sed multum tamen iis deesse, ut id quod nomen pollicetur, præstare possint: propterea quod ichnæ conuersio flaccidam nobis hanc vitam ostendens, aperte doceat, veteris legis sacrificia magnum habere veræ plenitudinis defectum; quam Christus, se ipsum in crucis ara immolandum offerens, absoluit; quo factō alia omnia sacrificia cessarunt. Hoc illud est quod David cecinit futurum, *Quoniam si voluisses, sacrificium dedissem, utique holocaustis non delectaberis. Sacrificium Deo spiritus contribulatus, cor contritum & humiliatum Deus non despicies. Benigne fac Domine in bona voluntate tua Sion, ut ædificentur muri Hierusalem. Tunc acceptabis sacrificium iustitiæ, oblationes & holocausta, tunc imponent super altare tuum vitulos.* In his propheta verbis habemus, omnia sacrificia ad vnum sacrificium tendere: quod cum fuerit absolutum, & ecclesia, siue Hierusalem, muros habuerit super firmā petra fundatos, & benigna Dei voluntate fidei gratiam acceperit, in monte sancto ipsum Deum excelsum hominibus ostendente; tum imponentur oblationes & holocausta iustitiæ; tum, inquam, imponentur altari Domini vituli, non illi quidem vmbrales, ut sic dicam, veteris legis vituli; sed ij quorum illi dumtaxat figuram gerebant, qui sunt hominum animi humiliati, & imbecillitatis suæ conscij, cum ipsa vera hostia vniti, & facti vnum corpus, quo in huius iustitiæ pulcrā & perfectā vitam accipiant, nullo amplius defectu aut lacuna deformem. Quis hic non videt, quid vituli symbolum denotarit? quis non videt, Christum in cruce immolatum per vitulos sacrificiorum veterum fuisse designatum? cui si nos vniamus, vituli efficitur, & grata Deo patri hostia. Rursus quis hic non mox agnoscit, vnde Ægyptij Apin suum acceperint; & quā scdē à veris ritibus in idolomaniam sint prolapsi, dum figuram victimæ, cuius sanguine genus humanum erat abluendum, pro Deo coluerunt; quos Iudæi in deserto imitati, vitulum quoque adorauerunt. Mirabilis cacodæmonis calliditas & astutia, qua omnia semper pietatis instrumenta ad idolomaniam detorsit, vbique Dei cultum & honorem in rem suam vertens. Hebræi è Calf/ Aleph, decisa prima vocis littera, quo vox linguæ suæ regulam sequeretur, sibi fecerunt; quam in psalmo octauo in plurali numero positam septuaginta boues, D. Hieronymus armenta interpretatur; cum prima nominis origo vitulos poscat. Nunc itaque clarum, Græcos καλλος, & καλόν, & quicquid inde manat, de sermone nostro mutuari; nec ea solum, sed ipsum etiam καλῶ verbum. Cal enim iusta ratione à pulcri significatu ad id translatus est, quo homo pulcherrimum sese demonstrat, quoque maximè non brutis modò, sed ceteris etiam hominibus se ostendit præstantiorem pulcrioremque. Neque enim hominum pulcritudo tam de iusta membrorum dimensione, & eorum viuido colore spectanda, quàm ex animo, cuius formam sermocinatio maximè declarat. Hinc illud Pythagoræ, Loquere adolescens, ut te videā. Quamuis magnā sapientiam intra pectoris sinus concluseris; si eam tamen sermone non demonstras, & ceteris communices, tantum abfueris à pulcritudinis laude, quantum luna noua à luna plena; quæ eadem quidem est, & semper æquè luminis solaris particeps, nisi cum terræ vmbra impeditur: Verum non eandem apud homines gratiā meretur; propterea quod eo tempore quo Solis corpori applicatur, lumen à Sole acceptum ad solem reuerberet nihil hoc indigentem; at cum plena est, quicquid à Sole accepit, benignè mortalibus communicet, atque lumen gratis acceptum quamlatissimè ad

Flacci.

βλάξ, βλακῶς.

Blaterem. Blaterare.

Vituli in sacrificiis mactati, quid designent.

Apin idolum apud Ægyptios.

Vitulum adorauit Iudæi.

καλλος, καλόν, καλῶ.

Sermocinatio animi formæ maximè declarat.

*Dona diuina
nisi communi-
centur, neque
diuina neque
bona dici
queunt.*

*Eloquētia do-
num.*

omnia inferiora diffundat. Eodem modo, si quis animum habeat quàm pulcerrimè à mente diuina, siue Sole supermundano illustratum; radios tamen inde ad alios non effundat; sapiens quidem poterit fortassis à quibusdam vocari, verùm pulcer dici non magis merebitur, quàm luna lumen suum à nobis auertens. Dona enim diuina nisi communicentur quoad eius fieri potest, neque diuina neque bona dici queunt; eo quòd inde vnde processerunt, degenerent in contrariam prorsus naturam: quandoquidem boni ipsius sit, quàm plurimis sese communicare velle; cuius studij tantam vim Plato esse iudicabat, vt non aliam causam quæreret, cur Deus mundum omniumque rerum vniuersitatem creasset. Porro tum demum, cùm bonum se communicat, pulcritudo eius emicat, & radiis diuini sui luminis hominum animos percellit, & in amorem rapit. Quamobrem nec humani animi pulcritudo elucet, nisi quæ in pectore sunt, ad hominum aures perueniant, & per eas formæ simulacra ad aliorum animos pertingant. Verissimè sanè Cicero, elegantissimèque dixisset: vt hominis decus, ingenium; sic ingenij ipsius lumen eloquentia, si ingenij pulcritudo citra eloquentiam per se videri vbique posset. Adstringat ille quibus volet angustius eloquentiam; ego illam sic metior, vt quauis lingua eum eloquentem dicam, qui propriis vocibus, & aptè coherentibus, bene, prudenterque à se cogitata aliis exponit. Quemadmodum autem Sol pulcer à nobis non diceretur, si nullum ab eo lumen ad oculos mortalium deflueret: ita pulcritudinem humanam à nemine dicam impleri, qui non sapientiæ suæ radios per sermonem ad alios sinat venire. Quanta verò vis sit huius pulcritudinis, ex iis qui carminum Orphei suauitatem potestatemque stupendam litteris mandarunt, cuius perspicuum est; inter quos Horatius:

*Siluestres homines sacer interpretq̃, Deorum
Cadibus, & victu fædo deterruit Orpheus:
Dictus ab hoc lenire tigres rapidosque leones.
Dictus & Amphion Thebana conditor arcis
Saxa mouere sono testudinū, & prece blanda
Ducere quò veller: fuit hac sapientia quondam,
Publica priuatis, secernere sacra profanis,
Concubitu prohibere vago, dare iura maritis.*

Idem ex Virgilo discas,

*Ac veluti magno in populo cùm sape coorta est
Seditio, saustque animis ignobile vulgus,
Iamq̃ faces & saxa volant, furor arma ministrat:
Tum pietate grauem ac meritis si fortè virum quem
Conspexere, silent, arrectisque auribus adstant:
Ille regit dictis animos, & pectora mulcet.*

Cùm igitur maiores quoque nostri in hac sententia essent, & posteros ex asse huius sententiæ heredes esse vellent; prudenter admodum instituerunt, vt pulcrum, & eloquor, in lingua sua eodem nomine significaretur. Cal enim vt nomen, pulcrum; vt verbum, id nobis, quod Latinis suauiter fermocinor, designat. Hebræi ex Cal hip fecerunt, pro voce generatim, ita vt tubæ etiam sonum hoc vocabulo dicant. Latini idem nomen conuerterentes, ex Cal/loquor deriuant, rectius, vi significationis primaria conseruata, quàm si ad omnem sonum, perinde atq. illi, loquelam transfulissent. Hinc Calaberenij dicuntur, qui inter se in vtramque partem de variis rebus otiosè suauis iucundisque sermones conferunt: quod verbum compositum est ex Cal/ & Aber; quorum hoc rursus compositum ex A particula orationis ad motum hortantis, & Wer/ quod contra, siue ex aduerso signans, deriuatur à verbo Wer, id est, repugno, siue defendo, siue prohibeo: vnde apud Gallos phrasis è Francico sermone restat, vt dicant, *Il m'a defendu*, pro eo quod Latinus efferret, Prohibuit mihi. Quidam, vt à verbo suo, vnde descendit, nonnihil differat, Delta geminata vocali interiecerunt, quo fieret Weter disyllabam, è quo Weter fecerunt Allemanni, commutatione non ipsis modò, sed nobis etiam frequentia. Ex A igitur & Wer fit Wer/ & mutato duplici digamma in B, quod in compositione suauitatis causa non rarò contingit, fit Aber/ quo pro, verumtamen, Germani communiter vtuntur. In compositis item vocibus ab aduersandi natura non recedens, id notat,

*Loquor.
Calaberen.*

*Aber.
A particula
ad motu hor-
tans.*

Wer.

Weter.

id notat, quod ei cui iungitur, est contrarium. Sic dicimus *Aber-rechts* siue *Kuer-rechts*, quod nostris propter sonū digamma molliorem est vītatius, pro eo quod recto aduersatur. Ita Allemanni eum *Aber-witzig* vocant, qui delirat, cum *Witzig* sapiens vocetur, quem nos *Wijs* dicimus: & eum, qui contrā quā debet, de rebus iudicat, *Kuoz-wijs*, quam vocem, quia concursum habet duorum Digamma, in *Kuijs* per syncopen mutamus. Quemadmodum autem *Wer* aliquando idem quod *Rursus* significat nostratibus; ita & Allemanni *Aber*, intellecta itaque hac voce, quid *Calabrem* sit, & quam significationis suæ causam habeat, nō est difficile peruidere. Qui enim inter se ita colloquuntur, ut alter alteri repugnet, atque rursus alter suam partem velit tueri, idque faciant modestē & iucundē, citra iurgia & contentiones; *Calabrem* dicuntur, tum quia in contrariam partem disputant, nec prohibent quin is cui repugnatur, rursus dicat, nulla videlicet in liberali otio clepsydra proposita, quæ iterum atque iterum dicendi libertatem tollat. Video profectō verbum hoc non inuito Mercurio natum, quo non in contrarias modō partes dicentium consuetudo exprimitur, sed illud etiam notatur, iterum atque iterum ad eandem rem licere adferre argumenta. Curia ergo *Calabra*, vetusto Cimbrorum nomine nobis hactenus vītato, locus erat in Capitolio, proximus castræ Romuli, in qua seniores, penes quos cura erat sacrorum, de antiquitatibus, de fiderum ortu & occasu, de anni mensiumque partitione, de sacris ritibus, eorumque causis, tum etiam de aliis vel ad naturæ cognitionem, vel ad mores Reip. salutaribus, vel ad diuinarum rerum inquisitionem spectantibus, sermones conferebant. Ex hac igitur, tamquam ē sapientum hominum diatriba, quotidianis colloquiis & disputationibus exercitatorum, omnis ratio sacrorum, omnis anni mensiumque dinumeratio, velut ex oraculo quodam Pythio, petebatur. Nec equidem dubito, quin priscis illis temporibus, quibus Romani adhuc nullis opibus florerent, ad hanc curiam conuenire homines soliti sint, non solum ut sacra anni que dimensiones discerent; sed præterea etiam, ut in ea seniores de rebus honestis inter se differentes audirent. Apud vetustissimos Græcos *Lescha* celebrantur pro locis publicis, ad id constitutis & ordinatis, ut in iis homines vel ipsi differerent, vel differentes audirent: quæ qualia fuerint, si de sanctis laudatisque ætatis priscæ moribus æstimemus, pro eo atque par est; non poterimus negare, plena fuisse omnis eruditionis à maioribus per manus acceptæ, & illius quidem tanto sincerioris, quanto, qui tum vivebant, primis hominibus, à Deo ipso omnem doctis veritatem, erant viciniore. Hos credimus disputare consueuisse cum de rerum principiis, de vno Deo, de variis eius ministris, de calorum voluminibus, de que eorum dimensione, de omnibus eorum quæ sub Luna sunt, diuersitate; denique de omnibus iis quæ vel de diuinis vel naturalibus veniunt in quæstionem, tum etiam de virtutibus amplectendis, fugiendis que vitiis, & de animo à carceris huius corporei vinculis soluendo, & omnibus iis quæ vel ad publicam vel ad priuatam singulorum felicitatem dirigere possunt. Quid autem de eiusmodi exercitatione, & eiusmodi colloquiis, posteriora tempora, à graui veterum disciplina cœdē degenerantia, & ad profligatæ libidinis mores delapsa, senserint; de huius ætatis hominibus, & præsertim huius vrbs Antuerpiæ, licet æstimare; qui nihil magis ridiculum ducunt, nihil magis despuendum, quàm de rebus ad solidam veramque sapientiam spectantibus sermones habere; adeo ut Philosophi nomen eo loco sit, ut apud mulierculas etiam & cuiusvis generis nebulunculos pro stolido & inepto vsurpetur: nec apud hos solos, in quibus ob imperitiam hæc infamia posset tolerabilis videri; sed apud eos etiam qui summo magistratu, non dico quàm bene, funguntur. Hos dum video, non possum non illius Persiani recordari:

*Hic aliquis de gente hircosa Centurionum
Dicat, quod satis est sapio mihi: non ego curō
Esse quid Archefilas, ærūmnoſiq; Solones,
Obſtupo capite, & figentes lumine terram,
Murmura cum secum, & rabiosa ſilentia rodunt,
Atque exporreſto trutinantur verba labello,
Ægroti veteris meditantēs ſomnia, gigni
De nihilo nihil, in nihilum nil poſſe reuerti.
Hoc eſt, quod palles: cur quis non prædeat, hoc eſt.*

*Aberrechts/
siue Kuer-
rechts.
Aberwitzig.
Kuoz-wijs.
Kuijs.*

Calabra Curia unde dicta, & quid significet.

Lescha quid significant, unde dicantur.

Philosophi hac ætate quanti fiant.

*Hos populus ridet, multumq; torosa iuuentus
Ingeminat tremulos naso crispante cachinnos.*

- Papa.* Sed quid de sapientiæ professoribus dico? Nónne videmus quo loco sit apud vulgus nomen Paparum, quo nihil venerabilius non modò priscis illis & Ogeniis temporibus, quibus nihil abiecius, nihil vilius, nihil fœdius potest cogitari. Quid multis? quanto quæque res suapte natura pretiosior, quanto apud cordatos viros pluris habenda, quanto maioribus laudibus extollenda; tanto magis à plebeis ingeniis, & nihil præter fordida & contemnenda admirantibus; qualia sunt plurimorum, ne dicam omnium, vno aut altero, veluti coruo albo, excepto; conculcantur, & pedibus, haud secus ac sputa, proteruntur. At hæc notiora, pro dolor, quàm sint latius docenda. Hoc igitur modo, & hac via quæ olim in Lescis ante Hesiodum & alios vetustissimos scriptores differebantur, in contemptum abiuerunt; atque inde factum, vt Lesc hæ pro nugis in vfu esse cœperint. Ne verò hoc commentum quis meum esse credat, Hieroclem è primo Philosophicorum libro testem denuncio, qui dicit olim Lescas vocatas fuisse cathedras & conuenticula, in quibus quæ ad sapientiam pertinent disputari solent. Herodotus pro ipsa disputatione qualis in Lescis haberi solet, vsurpauit: quo quidem modo in Euterpe dixit, ex aliis sermonibus ventum fuisse in Lescen de Nilo, id est, in ea quæ de Nilo inter naturalium rerum studiosos quærantur. Hinc *Ἐσχα* ea vocauit quæ in doctorum hominum conuenticulis frequenter agitabantur. Hesyhij Milesij compendium Lesc hæum exegetem, id est, doctorem, & obscurarum rerum explanatorem interpretatur; è quo facile est videre, quis olim vsus fuerit Lesc harum. Iam & Apollo quem Plutarchus Græcorum Exegetem vocat, quòd in dubiis rebus veritatè explicaret, dictus est Lescchenorius, teste Cornuto, non aliam, vt ego reor, ob causam, quàm quòd Apollo omnis luminis, non externi tantum, sed interni etiam, quo mens nostræ diuinitus illustratur, dator crederetur. Nos Spiritum sanctum ad idem diuinæ lucis donum impetrandum inuocamus; quem Cimbrica Apollinis nomenclatura aptissimè dici posse, quia nimirum omnia reuelat, cum in Saxonicis indicaui, tum alibi clarius docebo.
- Adoleschia.* A Lesc he, sit Adoleschia, vox æquè atque eius matrix ad nugas & garrulitatem significandam à melioris doctrinæ irrisoribus detorta; non aliter atque hoc sæculo apud Italos pædagogia, quam ipsi corrupto suo sermone Pedanteriam vocant, in summum venie contemptum: cum tamen boni pædagogi partes ex sint, vt haud sciam, an quidquam inter homines sit potius magisq; venerandum; nisi fortassis præclara Respub. laudabitur, & eius fundamenta contemnentur. Quid verò fuerit Adoleschia priscorum, quamuis ex Lesc hæ significatu satis perspicuum videatur; tamen spero non ingratus fore veræ antiquitatis amantibus, si diligentius examinetur. Longius equidem me video euagari à Calendarum interpretatione, & à sono vocalis E ad rerum imitationem adhibendo: sed quid refert quòd me rerum series trahat, modò intra limites eos consistam, vt quidquid adfero, id faciat ad linguæ nostræ cum artificium tum antiquitatem? Qui Etymologicon Græcis scripsit, satis se garrulum præstitit, quo nominis causam, quo garrulitatem vulgò intelligi videbat, explicaret, quem cōsulere, & sequi, per me cuius liberum esto: mihi interim liceat meam etiam censorum verutis obicere opinionem. Quanta sit Cretensis disciplinæ vel antiquitas, vel apud veteres admiratio; nemo, qui Platonem legerit, ignorat: & si Thucydidi credimus, nihil est ipsorum apud Græcos imperio vetustius: quod eo libentius ei assentimur, quòd rex eorum Minos non solum antiquissimū apud inferos teneat tribunal, sed etiam dignus habitus est, vt ipsius Iouis esset auditor, & secretos cum eo & familiares haberet sermones. Equū igitur est, vt ea quæ apud illos vel legibus, vel antiqua consuetudine fuerunt sancita; à priscis admodum temporibus fuisse deducta credamus. In his est, quod Ælianus secundo variæ historiæ libro refert, Cretensi nimirum senatus consulto statutum fuisse, vt pueri leges cum suaui quadam cantus modulatione ediscerent: quo & animi eorum musici concentus oblectamento ad discendum inuitarentur; & quæ didicissent, ea facilius memoria tenerent: tum etiam, ne si quid eorum quæ verita essent, commisissent; ignorantia haberent excusationem: Deinde secundum discendi gradum, Deorum hymnos; tertium, fortium virorum laudes proponere solere. Hinc ego colligo, priscis in vfu fuisse,

omnia

omnia cum morū, tum sapientiæ torius præcepta succinctis cantiunculis tradi consue-
uisse, ob eam quā *Ælianus* explicauit causam. Quamobrē cū in *Leschis* antiquitū
& pueri, & iuuenes, & pariter omnis ætatis homines docerentur, dici cōpisse id genus
carmina ἀδολεχίας, ab ἀδω, quod est cano, quasi diceret cantiones in publicis hominum
conuenticulis audiendi discendique gratia factis, canī consuetas. Ad hoc genus aurea
Pythagoræ carmina merito referuntur, vel ab ipso illo silentij magistro, vel à discipulis
ad memoriam adiuuandam concinnata. Sunt qui existiment, totam *Homeri* poësim
ex eiusmodi cantionibus in *Leschis* particularim ab *Homeridis* cantari solitis conge-
stam esse atque confutam, opera, vt quidam tradiderunt, *Cynathi* in *Chio* nati, qui &
multa carmina de suo inserit, quo ex multis partibus vnum corpus consueretur. *Ælianus*
Lycurgum ait primū ex *Ionia* totam *Homeri* poësim *Spartam* importasse, ac
postea *Pisistratum* vniuersam collectam in *Iliadem* & *Odysseam* fuisse partitum. Huc
Pindarus videtur respexisse, dum ῥαπτῶν ἐπῶν αἰοίδους in *Nemeis* vocat, quos *Gellius*
carminum consarcinatorum cantores vocaret: Quamquam *Philochorus* id fortē re-
ferret ad omnium carminum compositionē, quæ confutura quædam videtur ad quod
docendum, versus *Hesiodi* de, quo nescio, eius opere citantur:

Ἐν Δῆλῳ τότε ῥαπτῶν ἐπῶν καὶ Ὀμηροῦ αἰοῖδοι
Μέλπομεν ἐννεαετής ὕμνοις ῥά λαντε. αἰοῖδω
Φοῖβον ὑπὸ λῶνα χρυσάορα ὄντε κέλντα.

Quibus se dicit & *Homerum* in *Delo* cantionem nouis hymnis consuisse. Quidquid
huius sit, & siue à ῥάβδος, id est, virga, quam canentes tenuisse dicuntur; siue à ῥάπτω,
quod est suo, *Rhapsodi* nomen sortiti sint: hoc saltem apud omnes cōstat, omnem *Hie-*
rologiam, & omnem sapientiam priscis sæculis carminibus tradi solere; qui mos ad
Parmenidem vsque & *Empedoclem* durauit: qua de re factum aio, vt id genus carmi-
na, quæ in priscis *Leschis* canebantur, *Adoleschiæ* dicerentur: quæ vox à re sanctissima,
magna posteriorum ætatum peruerfuitate, ad nugas est translata, ab iis haud dubiè, apud
quos sana doctrina pro deliramento æstimabatur: quorum hoc seculo vtinam non tam
innumeræ myriades inuenirentur. Prisca igitur cū doctrina tum fide *Græcus* *Oda-*
rum *Davidis* interpres, ἐν ταῖς ἑπολαῖς σου ἀδολεχίσω dixit, pro eo quod est, continuo
in mandatis tuis meditandis canendisque versabor: vbi *Hebræus* textus verbum habet,
cuius radix iridem nostras est: *niw* enim, cuius futurum hoc loco ponitur, pro ἀδολεχί-
σω, homonymiam habet ex eo natam, quod vocales in prima lingua mutæ signifi-
cationem variant; quoniam *Sucht* / idem est quod meditando quærebat; *Sacht* / locutus
est, siue dixit; *Sucht* / ingemiscit. Tres igitur has diuersas diuersarum vocum signifi-
cationes in vno verbo confuderunt, dum vocalium discrimen non animaduertent: &
Tau litteram finalem omiserunt, ne ternarium litterarum, quem curiosè nimis affe-
ctant, excederent. Prima itaque verbi huius significatio à *Sucht* / id est, inquirebat; quod
ad animum translatum idem est quod diligenti meditatione inuestigabat; palam facit
quid sit ἀδολεχῶ, iuxta interpretis *Græci* sententiam: reliquæ aperiunt, quantam obscu-
ritatem pariat vocalium neglectus. Ne tamen & ego ab eorum sectatoribus, qui *Ado-*
leschiam & *Leschas* ad garrulas nugas transfulerunt, *Aristophanica* derisione, vt *Ado-*
lesches explodari, discussa omni remora, quæ me diutius in hac laudatissima antiquita-
tis consuetudine tenere posset, ad ipsam *Etymologiam* vocis λέχη accedo: de qua cū
alii alia scripserint; is ad veritatem proximus adspirauit, qui ἀπὸ τοῦ λέγω, id est dico,
vocem deriuat. Verbum *Lego*, *Græcorum* & *Latinorum* est commune, sed non eodem
significatu; cū illis pro dico, sit in vsu; *Latinis* verò idem significet, quod scripta co-
gnosco, siue de scripto pronuntio, vel, quæ sparsa sunt, in vnum redigo. Certè vtrum-
que verbum & vtrumque verbi significatum de sermone nostro manauit, qui *Aesen*
viurpat & pro eo quod *Latini* legere dicunt, & pro eo quod *Græcis* est λέγειν. Prima
verbi notatio est quam *Virgilius* expressit:

Qui legitis flores, & humi nascentia fraga.

Hoc enim propriè apud nos est *Aesen* : à quo mox facta translatione, transiit ad litteras
scriptas, quas legere dicimur, dum ex iis dictiones componimus, siue eas efferamus, siue
non efferamus; quia nimirum eas sigillatim acceptas in vnum conferimus. Præter has
duas notiones aliud adhuc *Aesen* nobis signat: dicimus enim, *Op heeft sijn les gehad* / id est,
accepit

Homeri poë-
sis quomodo
congesta &
congesta.

Rhapsodum.

Lego Græcorū
& *Latinorū*
unde *mana-*
rit.

Aesen.

Æs.
Sel.
Tel.

λεχνην.

Cal / id est
dissero, &
voco.

καλὸν Græco-
rum & Calo
Latinorum un-
de dicitur.

accepit præcepta ad mores formandos, vel ad doctrinam comparandam spectantia; quæ præcepta cum fiant dicendo, factum est, vt Græci λέγω generatim pro dico vsurpent. Qui verò sciam; an Græci & Latini à nobis, an nos ab ipsis acceperimus? Eadem nempe norma ad quam cetera vocabula examinamus; vt nimirum eius linguæ sit primogenium, cuius propriam peculiaremque consuetudinem in vocibus fabricandis sequitur. Æs & Sel se inuicem conuertunt: quorum illud ab hoc manauit; quia in hoc ratio prioris inuenitur. Cum enim Sel factum à Tel/ mutatione Tau in Sigma, non linguæ nostræ tantum, sed & Græcæ sapius admissa, idem signet quod numero; atque is qui numerat, per singulas vnitates eat, vt ex iis vnam summam faciat: nomenclator artis suæ esse putauit, hinc verbum alterum deducere, quod significaretur quod dixit Virgilius, *Qui legitis flores.* & *Iuuenes lecti.* & *Corpora lectissima.* quandoquidem qui sic legunt, per vnitates procedunt, quod est numerare. Hinc deinde eadem vox Æs, pro eo quod est litteras colligere, quasi in vnam summam connumeramus. Præterea quia is qui alterum docet, hoc in primis spectare debet, ne ipse erret in loquendo, atq. idcirco doctoris potius egere, quam doctor esse videatur: factum est, vt Æs in vsum venerit, pro eo quod est præcepta tradere, cuiusvis tandem ea sint eruditionis: propterea quod selectis omnino verbis opus sit ei qui, dum multa dicit, peccare tamē nolit. Ex hac itaq. posteriore loquendi consuetudine Græci acceperunt, vt λέγω pro dico ponant: quamuis latius hanc significationē extendant; nec malè, quod quacumque de re quis dicat, verba legat, ex iis orationem, veluti summam quandā vocum, componendo. Quid quod, vt bene quis dicendi munere perfungatur, necessarium sit non solum annumerare verba, sed etiam è multis feligere quæ orationem componant. Numquid hic sermonis nostri faber solitam suam in nominibus rectè ponendis curam reiecit? numquid dormitauit? Nemo, credo, id dixerit, qui sciat modò quanta vis sit numerorum in oratione, & quanto verborum delectu iis sit vtendum qui aliorum pectora volunt formare. Æs itaque non solum id est quod Latini Legō dicunt, sed sic etiam in vsum venit frequenter, vt sit Docere, & quauis in re tradere præcepta. Quamobrem difficile non erit, vnde Lesche dicatur, inuenire. Dixi modò Apollinem Lescis præsidere, atque eas viuifico mentis lumine, omnia è tenebris eruente, illustrare: à quo nomen loco ad quem docendi discendique causa veniebat, omine faustissimo, inditum est. Æs-schijn enim ad amussim notat doctrinæ lumen; perinde atque Sonstijn Solis lumen. Hinc igitur abiecto altero Sigma, λεχνηνέω, duplici Iota in ηπα transcurrente; quo propriè significatur doctrinæ lumen impertiri: tametsi à sapientiæ calumniatoribus detortum sit ad derisionem. Nunc & illud clarum vnde Apollo Lescenorius vocetur. Phornutus sic dictū opinatur, quod diem & horas nugis tractandis det: quo nihil nugacius. Nobis Æs-schijn idem est quod doctrinæ luminis origo: quæ vocis ratio quam Apollini conueniat, qui non videt; is cum noctuis in clara Solis luce, quàm diu velit, hallucinetur. Illud tamen hic Phornuto debemus, quod eius testimonio Lescenorum Apollinem dicendū esse, alios docere possimus; atque perperam apud Suidam & Liliū Giraldu m Leschecorium scribi: qua in re in Suida Cleanthem citante haud dubiè mendum est transcribentium errore inuectum; quod miror Lilio nō suboleuisse. Verum hic errorem errorī nectens, dicit apud Phornutum Apollinem vocari Lescenarium: cui lectioni ipsius Phornuti interpretatio repugnat. Nunc igitur quid Lesche sit antiquorum, quid in ea fieri soleat & debeat, vnde originem vox habeat, aperui; & id quidem Curia Calabre occasione, quam equidem apud Romanorū vetustissimos nihil aliud reor fuisse, quàm Lescen Græcorum, nec ad alios vsus accommodatam. Non igitur mirum, ad Curiam Calabram plebem solere conuocari, quo ea discerent quæ ad sacra & dierum nuncupationem pertinerent: cum Calaberen & λεχνηνέω idem fuisse, vel ad eundem saltem scopum spectasse, videamus. Quia verò Cal pro dissero, à Cal quo pulcrum notatur, descendit; factum vt Cal verbum pro illo etiam ponatur quod Latini Voco dicunt. Ea enim erat prisca religio, vt faustis omnibus omnia exordia constare vellent: & idcirco, cum rerum cognitio à nominibus incipiat, ipsum Cal pro voco posuerunt; quo, quid quid dicerent, pulcrè procederet. Hunc huius vocis vsus, vt pro voco Cal ponatur, Angli hætenus à vetustissimis suis parentibus Britannis retinuerunt; apud nos ferè longa defuetudine obsoletum. Ex hoc fonte καλὸν Græcorū, à quo Romani se suum Calo mutua-

mutuatos esse arbitrantur. Nos prius super hac re Macrobij verba adscribemus, quam sententiam nostram aperiamus. Priscis, inquit, temporibus, antequam Fasti à Cn. Flauio scriba, inuitis patribus, in omnium notitiam proderentur; Pontifici minori hæc prouincia delegabatur, vt nouæ Lunæ primum obseruaret adspectum, visamque Regi sacrificulo nuntiaret. Itaque sacrificio à rege & minore Pontifice celebrato, idem Pontifex calata, id est, vocata, in Capitolium plebe, iuxta Curiam Calabram, quæ casæ Romuli proxima est, quot numero dies à Calendis ad Nonas superessent, pronuntiabat: Et Quintanas quidem quinquies dicto verbo Calo, Septimanas repetito septies prædicabat. Verbum autem Calo Græcum est, id est, voco; & hunc diem qui ex his diebus qui calarentur, primus esset, placuit Calendas vocari: Hinc & ipsi Curia, ad quam vocabantur, Calabræ nomen datum est; & Classi, quod omnis in eam populus vocaretur. Hæc ille. Non possum satis demirari, cum verbum Calo nusquam alibi in vsu apud Romanos esset, ad has res significandas accersitum fuisse, quas nullas in omni Græcorum memoria, vt angulos omnes excusserint, Latini peruestigare potuerunt. Transeunt vnâ cum rebus nomina à gentibus ad gentes, vt in plurimis cum priscis, tum recentibus videmus contigisse. Verum illud nescio quid monstri alat, certè mihi solidum non tinnit, inde peregrinum nomen mutuari, vbi nec res eadem, nec nomen inuenitur. Quid, malum, hoc est, ô sapientissime Pontifex, Calendas Græca voce nuncupare, si nullas omnino Calendas Græci nouerunt: adeoque id verum sit, vt ad Calendas Græcas ea futura dicantur, quæ significare volumus futura numquam? Iam quid hoc rei est, quod non satis habeas, noua & inaudita voce rudes indocta plebis aures offendere; nisi verbum insolens, & fortasse à nemine intellectum, non bis, veluti cramben bis coctam, sed duodecies repetiuißes? Quis hoc, inquam, faceret Græcorum in suo *καλῶ*? Nemo profecto, nisi vel ineptissimus, vel prorsus insanus. Necessè igitur habes, ô diserte sacrarum præco, aut aliquam grauem tantæ absurditatis assignare causam; aut fateri, te non fuisse satis ab interpretibus tuis intellectum, sed aliunde te Calendarum nomen accepisse, & aliud in repetitione Calo mysterium indicasse, quam vel Varro, vel Macrobius, vel horum etiam magistri somnariunt. Suspicio equidem, & ferè credere cõgõr, de recta nominum interpretatione, ab ipsis Cimmericis petita, gente Italia antiquissima; mensuri bisariam olim fuisse distributum; & priorem quidem partem à capite, posteriorem à fine nomen accepisse: Priorem autem durasse, aliàs alia temporis mensura, pro eo ac Luna aliàs tardè, aliàs celeriter in orbe suo fertur, & vel hanc vel illam obtrinet ab Ecliptica latitudinem: eius tamen initium illud semper fuisse momentum, quo se Luna primum oculis hominum ostendisset: cuius obseruandi onus Pontifici minori incumbabat. Opinor equidem primis illis & antiquissimis hominibus, mensis initium ipsa coniunctione fuisse terminatum; sed labentibus vnâ cum moribus, ipsis etiam artibus & scientiis, à Luna visa sumptum fuisse exordium: quia nimirum verâ siderum duorum supputatio minus esset nota apud sacerdotes; à quibus si vel hac arate anni mensiumque calculus peteretur, miserè esset mortalibus cæcutiendum. Quia igitur finem certum, & certum initium ignorabant; oculos consulebant, & quicquid temporis silens Luna absumpßisset, id præcedenti mensi tribuebatur; quo fit, vt tantisper finis ignotus maneret, dum noua Luna comparuisset. Tum igitur fausto omine priori mensi valedicentes, Calendas pronuntiabant; & sequentes dies à capite mensis incipientis, fausta item capitis acclamatione, per Quintanas & Septimanas edicebant. Cal-nd enim Cimmerico sermone pulcrum finem notat; Cal-hoot ^{Calend.} pulcrum caput. Hinc perspicuum, quare quoties Quintanas vel Septimanas pronuntiaret; toties Cal-hoot repeteret: quoniam nimirum precaretur, vt caput mensis, quod illis diebus constabat, pulcrè bellèque succederet. Deinde dies mensis ab Idibus sequentes à fine nominabant, singulis Cal-nd adiecto; quo pulcer finis fausta acclamatione rogabatur. Falluntur itaque Romani, opinati toties *καλῶ* Græcorum fuisse repetitum, quoties Quintanæ & Septimanæ nominarentur; quo nihil ineptius, meo quidem iudicio, posset excogitari. Verum illud prisco Cimmericorum ritui consentaneum; singulis diebus faustam appendere acclamationem: prioribus quidem, Luna adhuc crescente à capite; posterioribus verò, decrecente lumine à fine. Quemadmodum enim ^{Salutadi formula.} Latini Salue, & Vale, inter se vsurpabant; ita Cimbri faustum diem inter salutandum precari

conclusum feruat, qui caloris fomento animal producit, è quo rursus ouum; & rursus animal, ad infinitum vsque. Hac igitur Iduum appellatio Deam monebat, vt humidum omnium rerum radicale, perinde atque ab ovo fieri videmus, conseruaret; atque omni vbertate tum sobolem nostram, & animalium nobis vtilium, tum terræ fructus, fecundaret. Sed succurrit hic quiddam quod risum mihi mouet. Arbitror enim Cimmericos hac, qua indicaui, ratione non solam, Idus bono nomine ab ovo & tumoris auctu nuncupasse, sed præterea etiam ouum obtulisse: cuius tam exigui muneris cum sacerdotes pœniteret; ab ovo in ouem, victimæ & nomen & ritum commutasse: quandoquidem, vt ita facerent, ipsa etiam nomina, vicinitate commoneri viderentur. Neque enim in Latino tantum sermone, sed in Cũbrico etiam, inter ouum & ouem magna est similitudo: quoniam *Et quum, Et ouem* signat; à quorum posteriore, Græci *ὄν*, diphthongo diuisa; Latini, interiecto Digamma, *Ouis* fecerunt: ab *Et* verò *ὄν* Græci; Latini item, Digamma interiecto, *Ouum*. Hebræi videantur nomine suo ipsum votum crescenti in Ouo expressisse; si ad primam linguam causa referatur: *וַיִּבְרָא* enim à quo *וַיִּבְרָא* quid aliud est, quàm *וַיִּבְרָא* id est, *creatus*, sine creatus; quod optimè Lunæ in gibbum intumescenti congruit: quod nomen Rabbini pro testiculis etiam ponunt, propter testiculorum & ouorum similitudinem, non in figura tantum, sed in humore quoque consistentem, qui vtroque potestate vitam habet; atque iccirco bene audit: *וַיִּבְרָא* siue *וַיִּבְרָא* / quo incrementum in ambobus generibus operamus. Duplex autem *W* in Beth transire, vnum est de frequentissimis: quia ceteræ gentes duplici digamma nostrati carent. Hanc autem vocis originem Deus ipse videtur confirmasse, dum omnipotenti suo verbo generationem consecrauit, dicens, *Crescite, & multiplicamini*. Et hæc quidem de oue Iduli, quam ego ab Idibus, quibus pro ouo immolabatur, dictam esse; non contra, Idus ab Iduli, existimo. Quàm porro *Id* id est, intumesco, & augeor interno quodam motu, Lunæ conueniat; Dianæ nomen demonstrat, qua nihil aliud deam operamus, quàm vt omnia perpetuo incremento promoueantur: quod notum est ex iis quæ de Anna & Ana modò dixi. Verum ne vllus omnino scrupulus hanc opinionem retardet, quo minus ad firmam probationem apud eruditos possit peruenire; Macrobij sententia repellenda. Nobis, inquit, illa ratio nominis vero propior existimatur, vt Idus vocemus diem qui diuidit mensem. Iduare enim Etrusca lingua diuidere est, unde Vidua, quasi valde Idua; aut vidua, id est, à viro diuisa. Huc etiam Horatius alluisse videtur:

*Vt tamen noris quibus adducis ovis
Gaudiis, Idus tibi sunt agenda,
Qui dies mensem Veneris marie*

Findit Aprilem Aduocant & Halycarnasseum, qui *Idus* appellat. Ego hos omnes tanti facio, quanti ipsam rationem, qua ita vt crederent sunt adducti, quam totam in eo solo positam video, quod Iduo, pro Diuido, apud Tuscos in vsu fuisse dicant, nullo interim alio exemplo assertionem hanc suam confirmantes: quo fit vt eam non pluris faciam, quàm si nihil attulissent; cum nihil sit facilius, quàm in etymologiæ ignorantia ad Sabinos vel Tuscos confugere, & ex lingua ignota illud petere argumentum, quod nec ipsi probare, nec alij oppugnare petitis sermonis eius testibus possint. Miror quid factum sit, vt Antistius Labeo, diligentissimus, Gellij etiam testificatione, antiquitatis inquisitor, Etruscam hanc vocis originem ignorarit; sed scripserit, viduam non eam tantum dici quæ nupra aliquando fuisset, sed illam etiam mulierem quæ virum non habuisset; atque ita viduam dici quæ sine duitate sit, vt vecors, qui sine corde; velanus, qui sine sanitate: quam sententiam in Posteriorum libris ab ipso scriptam Priscus Iabolenus etiam iuxta doctus ac vetus Iuriscōsultus laudauit: quamuis recentiores quidam, in quibus Alciatus, Macrobij peregrinitatem maluit, quàm Labeonis domestica exempla completi, non parua, vt equidem sentio, iudicij leuitate. Latini enim generatim sic vocem accipiebant, vt viduum quiduis diceretur quod altero careret: quod Horatius secutus, cecinit, *Viduus pharetra Risit Apollo*. Hinc & illud Paulli: Viduertas calamitas dicta, quod viduet bonis. Hoc tamen Labeoni non assentior, eam quæ maritum non habuisset, viduam dici posse; propterea quod *Væ* particula priuatione potius hinc quàm carentiam, vt sic dicam, signare videatur; vt est varius in compositione eius vsus, quem Gellius in Veioiis interpretatione annotauit.

Verum enimvero ego nec vanum Macrobij figmentum, eo solum excogitatum, ut esset quod de Iduum vocabulo probabiliter diceretur, recipio; nec rursus Anustio, licet multo verustiori, accedo; quia nulla videlicet sit dictio; in qua vix in i breue transisse videatur. Sed de hac controversia illud elicio, Viduæ nomē nec Latinos, nec Tuscos, sed Cim-merios habere natales, qui nobis non apertissimi tantum sunt, verum etiam ingentes antiquitatis thesauros recludunt; ita ut gratia habenda sint Macrobio, qui nos ad hanc compulsi investigationem. Nihil enim prolixum aut superuacaneum nobis hic cense-ndum, è quo & sancti prisca temporis mores, & antiquissimi sermonis reliquiae in lucem eruantur: propterea quod omnis nostra opera ad hoc contendat, ut & quæ p̄stima lin-gua sit appareat; & ex eius interpretatione vetustæ maiorum sapientiae lumen ignorantiae nostrae dissipet nubem. Vidua igitur dicta est à *Widue* / duplici littera, qua Latini carent, in simplicem commutata. *Widue* autem compositum est ex *uit* / quo album si-gnatur; & *hu* / quod duo significat; alterum idem est quod coniugium contrahio, alterum teneo siue seruo. Composita itaque dictio *Widue* adempta aspiratione, & eius causa te-nui in mediam commutata, non aliud est, ac si quis dicat, mulierem vel quæ nupta sit ipsi albo, vel quæ ipsum album teneat in vestiti. Alemanni *uit-we* dicunt, tenui littera retenta; in qua voce compositionis partes clarius cernuntur; in quas hoc nomen soluen-dum esse, alterum eiusdem gentis pro eadem re nomen, *uitstrau*, apertissime demon-strat; quo quiuis albam mulierem intelligit. Considerandum ergo quis olim viduarum fuerit vestitus. Plutarchus in epistola qua uxorem suam de morte filiae consolatur, ni-gras vestes viduis tribuit. Seneca, quod lugentium vestitus ater esset, atrum luctum in Hercule furiēte vocauit. Pullus item color, qualis ut plurimum est terris, nulla rubrica, aut creta, aut gypso, aut aliis pigmentis è succo aliquo peculiari genitis; insignibus luctui conueniebat; unde pullati lugentes sunt vocati: nisi quod vox hæc plebeis etiam non-numquam tribuatur, iis nimirum qui lanea veste pulla, citra fullonum & tinctorum operam parata tegebantur. Hoc genus coloris sponte sua in oculibus natum, nos à flecta lugentium, Græcum nominamus, varias eius species agnoscētes, pro eo ac vel plus vel minus ad album aut nigrum accedit; quo discrimine Monachorum aliquot collegia distinguuntur. Aded autem Romani ab hoc colore abhorruerunt, ut nemini pullato, vel atrato, ad conuiuium accedere fas esset: quod ut plenè intelligatur, non est abs-re, Ciceronis super hac re verba in medium proferre: Atque illud etiam, inquit, contra Vatinius inuectus, scire ex te cupio, quod consilio, aut qua mente feceris, ut in epulo Q. Arij familiaris mei cum toga pulla accumberes? quem vmquam vide-ris, quem audieris, quo exemplo, quo more feceris? Dices, supplicationes te il-las non probasse. Optime, nullæ fuerint supplicationes. Vidēne me nihil de anni illius causa, nihil de eo quod tibi cum summis viris commune esse videatur, sed de tuis propriis sceleribus ex te querere? Nulla supplicatio fuerit, cedo. Quis vmquam coenauit atratus? Itā enim illud epulum est funebre, ut munus sit funeris, epulæ quidem ipsæ dignitatis. Sed omitto epulum, populi Romani festum argento, veste, omni appa-ratu ornatuq. visendum, dic quis vmquam in luctu domestico, quis in funere familiari coenauit cum toga pulla? cui de balneis exeunti, præter te, toga pulla vmquam data est? Cum tot hominū millia accumberent, cum ipse epuli dominus Q. Arius albatus esset, tu in templū Castoris te cum C. Fidulo atrato, ceterisq. tuis funis funestum intulisti. Quod si ex his Ciceronis verbis necdum satis intelligatur, quā tristis foreat haberi ni-ger vestitus, & quā ab omni conuiuio excluderetur; addat illud ex Dione, à Domi-tiano, post cladem quandam à Dacis inflatam, domum totam atratam fuisse instru-ctam, in quam Senatorum primates, citra pedisequos comites, noctu iusserit venire, quod tum nigro colore, tum aliis quibusdam percelleret terribilimentis. Lugentibus ergo maximè congruebat niger amictus, quo animi dolorem & atras animi perturba-tiones externo signo denotarent: quod cum iuris interpretes satis testatum reliquerint in iis quæ de viduarum luctu disputarunt, tum memorabili & luctifico exemplo doce-bo. Zozimus Comes quinto Nouæ historiæ libro narrat, Ioanne Constantinopolitano Episcopo, ob odium Imperatricis, sponte digresso exulatum, Monachos Ecclesiam oc-cupasse, & plebem & milites in se irritasse, quod ad consuetas preces non admitteren-tur: milites ergo furibundos in monachos impetum fecisse, & Ecclesiam occisorum corpo-

*Vidua unde
dicatur, &
quid signi-
ficet.*
Widue.
Wid. Iu.

Witue.

Witstrau.
*Viduarum
vestitus.*

*Pullus color
luctui conue-
niens; hinc
Pullati, lu-
gentes dicti,
&c.*

Græci color.

*Niger fue-
rit color lu-
gentium ma-
ximè conue-
niens.*

corporibus repleſſe, ac deinde in fugientes eam feciſſe perſecutionem, vt nemini parcerent, qui pulla veſte indutus eſſet, ſive ob luſu, ſive aliam ob cauſam: propterea quòd monachi omnes eo tempore pullati eſſent, atque idcirco à barbaris militibus nullum inter monachos & lugentes diſcrimen agnoſceretur. Ex his itaque perſpicuum, atrum & pullum colorem lugentium fuiſſe, & omnibus triſtibus rebus attributum; vnde ille *Swart* à *Swart*/ id eſt, graue & moleſtum; hic *Grijs* à *Grijſen*/ quod eſt plorare, nominatur. Latini Pullum vnde dixerint, Gràmatici quæràt: mihi Columella, dum pullu holus dixit, pro holere atro, ſerè perſuadet, vt eo nomine Grifeum noſtru nigrũ intelligam, quo Libitinarij noſtri fratres, vulgò Cellitæ, veſtiuntur, vt ſit etymologia à *Dull*/ quod ſordidum ſignat, petenda; quia quòd ſordibus opplentur, nigreſcant. Niger verò ſic dici videtur è lingua quoque noſtra, quaſi *Niet-ger*/ & exempto Tau de more noſtro, *Nie-ger*/ id eſt, non cupio: quoniam à nemine petatur, vt abominandus. Græci μέλας pro nigro dicunt; ab eadem lingua petito vocabulo. Eſt enim *Mel-laſt*/ vnde contrahitur μέλας, idem ac ſi dicerem, oſtèdo onus ac moleſtiam; quod nigri coloris propriũ eſt. Ater, qui valde niger eſt, ab *hat*/ à longo, quo odiũ ſignatur: ex qua origine Ate Homericæ, ſimiliter aſpiratione vtrobiq. dempta. Al contrarius color qui lætitiæ index eſt, noſtris dicitur *wit*/ à *win*/ quo primũ & propriè notatur dilatare, iterum purgare, tertio cõſecrare; quæ omnia ad albũ colorẽ referũtur: eo quòd is & oculorũ acie dilater diſgregãdo, & animũ dilater recreando: tum etiam, quia ſacros gaudium decet internũ. Sacrificæ Cimbrorũ albis veſtibus vrebãtur: quo denotabatur, in ſacris omnibus hoc in primis, tamquã ſcopũ ſpectari, vt animus expurgetur, & candidus & ſincerus ab omnibus ſordibus reddatur, & ita purus in puro vero acquieſcat. Album itaq. dicitur ab *Alb*/ quo veteres Cimbri vſi ſunt, pro eo quod ab omni nigredine purum eſt, quaſi omnis coloris expers. *Al-ab* enim idem eſt quod omnino repurgatum, vt nulla macula reſtet. Dixi alibi *Alp* & *Alb* differre; eo quòd *Alp* fiat ab *Al-mp*/ id eſt, omninò ſuperius; verũ hic addo poſterius hoc etiam albo conuenire, quia nimirum albedo animi homines in ſupremum felicitatis locum ducat. Ab *Alp* Alpes, de quo in Saxoniciſ. Albion ex vtroque poſſeſt deriuari; quia & alba inſula appareat, & quia in circuitu ſerè montibus cincta eſt, quaſi *Alp-bi-om*/ id eſt, mons ſerè vndique; vel *Alb-bi-om*/ id eſt, ſerè vndique alba. Noſtrates nunc magis in vſu habent *Wit* quàm *Alb*; tametſi *Alben* ſive *Aluen* etiamnum æquẽ dicantur atque *Wit-vianwen*/ pro nymphis quibuſdam all'is, tum ſolitis apparere, cũ dæmones veterem idolomaniam apud indoctam plebem renouare nituntur. Videmus ergo vt colorum nomina naturam ipſorum designent, ſi ea ad veras primæ linguæ rationes examinemus: in quibus illud clarum, Pullum & Album opponi, dum hic ab omni macula purus, ille ſordidus vocatur. Quamobrem vt ſacerdotes feminæ apud Cimbros albis veſtibus, Strabone ſeptimo Geographiæ libro teſte, induebantur; quia nimirũ & puræ & Deo deſponſatæ eſſe deberent: ita viduas quoque candido amictu veſtiri decebat; quo teſtarentur, ſe minimè dolere virum ad meliorem vitam tranſiſſe, & ſe iam non corporibus, ſed puris maritorum animis nuptas eſſe, & non ſecus atq. ſacerdotes quaſdam caſtitate totius reliquæ vitæ illibatam velle iſtis cuſtodire. Inter priſcas enim & optimas Germanorum familias moris erat, ſolas virgines nubere, & nefas haberi, ſi qua ſecundas nuptias contraxiſſet; quòd eo factò libellum repudij diuo marito remittere videretur. Tacitus bene id quidem annotauit, Sic, inquiens, vnum accipiunt maritum, quomodo vnum corpus vnãquẽ vitam. Verũ nescio an cauſam perſpexerit, quam modò indicaui: quoniam ſciam, apud Romanos & Græcos nihil conſtans de animi immortalitate conſuetum teneri; atque inde Getas, de Cimmeriorum ſtirpe gentem, vocatos fuiſſe Athanatizontas, quod peculiari hac immortalitatis fide à ceteris nationibus diſtinguerentur. Hinc Lucanus:

Populi quos deſpicit *Arctos*,

Felices errore ſuo, quos ille timorũ

Maximus haud vrget Lethi metus, inde ruendi

In ferrum mens prona viris, animiq. capaces

Mortis, & ignari reditura parcere vita.

Quoniam igitur firmiſſima fide feminæ credebant, maritos ſuos, quamuis corpus depoſuiſſent, viuos tamen adhuc eſſe, & poſt mortem ad ipſos reditum ſibi patère; perpetuo veſtis

Swart.

Swart.

Grijs.

Grijſen.

Pullus, a, um.

Dull.

Niger vnde

dicitur.

μέλας vnde

dicitur.

Ater vnde

dicitur.

Ate vnde

dicitur.

Albus color

lætitia index

Wit.

Wien.

Albus vnde

dicitur.

Alb.

Alp.

Alpes.

Albion.

Alben ſive

Aluen.

Wit-vianus

Wien.

Albus color

ſacerdotibus

feminis &

viduis pro-

primis.

Getæ, gens de

Cimmeriorũ

ſtirpe, Atha-

natizontes

dicitur.

tuo vestis candore, perpetuam castitatem puris maritorum animis sese seruare monstrabāt. A priscis his Cimbris ad priscas Romanas matronas mos hic transiuit, vt & ipsæ candido vestitu in luctu vterentur, cuius causam Plutarchus quæsiuit. Verum temporum lapsu, & causæ ignorantia, factum vt hæc consuetudo abiterit in obliuionem, & omnes, tam femina, quàm viri, pullati lugerent. Nec aliam ob causam corpus mortui albæ vesti inuoluebatur; quo indicaretur videlicet, animum relicto corpore ad vitam commigrasse beatiorē. Huic rationi ipsa quoque verbi, lugeo *Luc-hæet* & ex tenui littera, & aspiratione media littera constituta, perinde ac fieri debet, *Luget* non aliud est, quàm bonam fortunam habet, siue Latine, fortunatus est. Nihil itaq. aliud fuit luctus, quàm hominum testificatio, fortunatum eum esse, qui corpus terræ, animum cælo reddidisset. *Luc* enim bonam fortunam, siue prosperitatem signat: vnde *Lugdunum* / fortunatum montem interpretamur. Quantum, bone Mercuri, vbique recludis mysteriorum! quàm nusquam deest in nominum rationibus, quo Palladium peplum exornetur! quàm longè Romani à vocis primâ significatione recesserunt! Nos de priscis moribus ad veram vocum originem deducti, illud statuemus, Viduam à *Widue* dictam, vel quod candido animo nupta esset, vel quia albo vestitu, ob eam quam dixi causam, semper vteretur. Ex hac priscâ optimatum inter Germanos consuetudine, apud Francos hætenus in vsu est, vt Regina liberos ex Rege non habens, eo mortuo, albis perpetuò vestiatur, & Regina blanca, id est, Alba nominetur. Quid quod & aliæ illustres in eadē gente mulieres, ad vnā omnes, alba calantica, & candidis vestiis fimbriis in luctu sese ornant. cuius rei causam nisi de nominis viduæ ratione cognouissem, frustra alios rogassem. Videat ergo candidus iudex, quantū momenti ad rerum intelligētiā vnus voculæ interpretatio cōferre possit: quantū ex ea ad solidam philosophiam, quantū ad priscorū sententias è tenebris reuocandas, vtilitatis accedat. Fuit hoc quidē diuerticulū, ad quod à Macrobio cōpuli sumus, satis longū, attamē non iniucundū aut inamcēnū, ob varia vetustatis monumēta causis suis restituta, à quibus omnes longè hætenus aberrarunt. Hoc igitur iam valere iusso, cū suo Iduo, viduæ & Iduum nomē nostræ lingvæ, in qua solidæ rationes reperiuntur, vindicemus. Ceterum iam satis Calendis, Nounis, & Eidibus immorati, ad *Ent* siue *End* reuertamur, quo diximus finem notari; propterea quod omnia ad vnum finem ordine suo tendunt: qua in voce *Tau* significat, vno cuncta contineri & colligari. Quoniam autem ad hoc omnis hic labor meus spectat, vt linguam nostram primam esse, & ex ea ceteras magna quadam vocum, litterarum, & significationis confusione, fluxisse demonstrē; non inutile erit, si addidero, Græcos quoque & Latinos, quamuis ab *Ent* finis appellationem non duxerint, è prima tamen lingua sumpsisse nomenclaturas. *τέλος* enim finis dicitur, quasi *Tel-hoot* / exempta ob compositionis suauitatem adspiratione; quod idem est ac si dicas, caput numerationis, siue supremum in rerum enumeratione. Vera etenim Arithmetica non ea est quæ ementibus & vendentibus conducit, vt ad summam sapientes sint, vt Horatius dixit,

*Ad summam sapiens, vno minor est Ioue, diues,
Liber, honoratus, pulcher, rex denique regum.*

Hanc enim numerandi scientiam nihili facit Socrates; sed eam quæ vnum ipsum in omnibus quærit, cuius consideratione animus conuertitur ad eius quod solum reuera est, contemplationem; quam disciplinam homini necessariam esse dicit: Vt è fluctibus generationis emergat, & ipsam essentiam attingat, sine qua computare ratiocinariq. pro eo ac decet, nemo potest mortalium. Huius solius beneficio è fluxis rebus, in quibus nulla est constantia, mens nostra adscendit ad ipsius vnus considerationem; qua summum totius philosophiæ caput continetur. Hæc igitur est illa Arithmetica, quæ ad sapientiam viam struit; quam cū Horatius è septimo de Repub. lib. hausisset, alteri illi plebeis & vili Arithmetiæ comparauit: hanc quidem aienis à vulgo laudari, & summo in pretio haberi; adeoque eos qui ad summam pecuniæ in tabulis rationibusque suis colligendam sapientes sunt, solo Ioue minores videri, denique reges esse regum: Illam verò sibi iam senescenti discendam proponens, è qua, iuxta neniā puerorum, verus rex fieret, rectè faciendo, quærendoque veras diuitias & stabiles, quibus animus confirmatus non vageatur, veluti Proteus quidam, modò in hanc, modò in illam transiens

transiens formam; sed in vno sibi semper constet, ac verè de se dicere possit:

Quid verum atque decens quæro, & rogo; & omnis in hoc sum.

Eleganter admodum ad illam Arithmeticam poeta allusit, per quam Plato nos participes fieri dicit veræ essentia; quod in hoc versu expressum videmus. Quis enim alius perpetuè constans, quis vagis mundi animique sui motibus superior, quis verè Rex & Imperator sui ipsius, quis demum ex omni parte felix & beatus, nisi is, qui totus est in veri consideratione? Ad hanc autem cum per Arithmeticam veram Socrates homines deducat, eaque dicat rectum, ad id quod verè est, ascensum fieri: non vulgari profectò aut leui de causa finis vocatus est *Τελος*/id est numerationis caput, ad quod, tamquam summum bonorum finem, non tamquam ad summam pecuniæ, omnis totius vitæ nostræ calculus subducendus est. Hæc igitur sit Græcæ vocis è prima lingua verissima interpretatio; quæ vnum, quod est omnium finis, caput numerationis appellans, hac ipsa nota & Platonis sententiam laudat, & simul pulcerrimæ Horatii epistolæ fontem, è quo deriuatur, ostendit. Latini finis nomen à perfectione absoluta fecerunt, quæ in sermone nostro *סוף* dicitur: quæ vocula id signatur, quod insigniter perfectum est & absolutum. Fit autem à *סוף*/de quo nomine post agitur. Nec malè profectò à perfectione finis nomen accepit: & quia finis in vnoquoque, teste Aristotele sexto Politicorum libro, id est quod optimum est; & quia quicquid fit, ad eum finem fit, ut sit perfectius; tum etiam, ut intelligamus, omnes actiones nostras ad id esse conferendas, ut summam acquiramus perfectionem, qua felicitas nostra definitur. Hebræi item nomen è primo sermone retinuerunt. *קץ* enim finis est, & terminus, à nostro nomine *Top*/mutato Tau in Samech, deriuatum; quo summum in re quaque denotatur: quod haud secus fini conuenit, quàm *על*/omnia vno deuinciens. Est ipsis & aliud vocabulum, quo finis notatur *סוף* à verbo *סוף* descendens, quod & ipsum à nobis sunt mutuati. *על* & *לע* vocali breui, quid significant, modò dictum. A *לע*/quo defectus notatur, fit *לע* vocali longa, quod est ad defectum tendo, siue paulatim deficio: quæ vox quia id signat, cuius perfectio est in vacuo & nudo, siue in eo in quo nihil amplius restat eorum quæ fuerunt; fit ut *על* defectum significet absolutum, à quo nihil reliqui factum sit, ex illarum vorum forma, quæ versæ aliquid significant, necessariò consequens rem signatam per proflam dictionem. Cum enim nihil aliud ad infinitum deficere possit, bene facit, qui in ipsa defectione siue imminutione cuiuspiam rei, monet eam tandem ad terminum absolutæ priuationis desituram, & tardam omnino fore in fundo parsimoniam. A *על* itaque Hebræi fecerunt *סוף* pro finire & deficere, vnde *סוף* finis & terminus dicitur, & alio nomine, & eo quidè à prima siue nostra lingua petito, sed contrario litterarum ordine pronuntiatio & scripto; *קץ* enim fit ut *סוף* siue *סוף* / quo terminus signatur, vnde: *סוף* pro terminare. Dicitur autem *סוף* siue *סוף* per apocopen, quasi *סוף*, siue *סוף*-ken vocaretur; eo modo quo ex *סוף* at fit *סוף*. Alias eorum voces, quibus pro termino vel fine nonnumquam vtuntur, breuitatis causa relinquo; cum nullum in iis aut, insigne sit sapientia; præceptum, aut quicquam dignum annotatu. Sed iam plus satis de admirabili finis vocabulo. Ad alia exempla transeat oratio. Quod si post *על* Lambda ponas, ut sit *על*/pulcrum, elegans, delectabile, subtile, nobile, generosum, omnibusque modis perfectum notabitur; quæ vox primum primo omnis elegantia; nobilitatisque datori congruit: quod is nimirum fundamentum firmitasque omnium sit, & præterea nos per liquida cæli spatia ad supremum cæli apicem attollat, eoque ipso omnem generis nostri absoluat claritatem. Num est quisquam tam stipes, aut caudex, ut non hic cernat clarissimè, quàm luculenta sit huius primæ vocis è litteris suis compositionis ratio? Quid enim nobilius, quid clarius, quid perfectius, quàm & firmo niti fundamento, quod per *על* notatur; & ab eo sursum liquido & facili motu cæli supremi apicem ferre, quod ipsius Lambda pronuntiatio eleganti vocis imitatione depingit. Dicis fortè ab *על* siue *על* Hebræorum nos vocem hanc mutuari? Id non ita esse, analogia nobis peculiaris ostendit, quæ vocem conuertens, contrarium eius quod proflò nomine signabatur, dat intelligendum. *על* enim generatim omne id significat, *על* quod molestem, quod inelegans & turpe, quodque minime placet. Hinc *על*/molestia & agritudo animi, *על*/turpe, in quotidiano vsu versantur sæpius, quàm vellemus obuia. Ex *על* & *על* vincendi vim habenti, fit *על*/pro edo, quod à nostrati deriuatur,

tametſi temporis ratio ſit néglecta, quod in noſtro longum eſt, diuerſo tamen modo quàm in *Æt*/ dum iuramentum notat, pronuntiatum. Eſt enim edendi finis, corporis confirmatio, & partium vnio, quæ ſine alimento dilaberentur: ita vt aptiſſimè *et*/ vnionis vinculum exprimens, ei accomodetur; in quo tamen altius myſterium deliteſcit, quàm corporis alendi neceſſitas proponat. Inueniat Latinus, ſi poteſt, parem aliquam in Edo rationem; & lubenter de primogenia vocis poſſeſſione cedemus. A præterito imperfecto huius verbi *At*/ ſit *As*/ vocali longa, pro cuiuſuiſ rei alimento. Vnde *Asia*; qua voce, præcipua terræ pars notatur, quæ primum primo homini, & ante, & poſt diluuium, protulit alimentum. Hinc factum apud antiquos, vt *Aes* pro pecunia poneretur; eo quòd hæc alimentum homini ſuppeditaret, tum etiam, vt hac voce moneremur, in eo quod ſatis eſt ad victum ſive alimentum, pecuniæ terminum eſſe debere: in quo præcepto veſtitus nulla ratio habita eſt; eo quòd is ab exuuiis animalium, quæ ad victum comparafſemus, facile ſuppeditaretur. Hinc olim huius vocis uſum fuiſſe, nomen crumenæ maioris apud nos declarat, quam *Aes*-ſat/ vocamus, quaſi pecuniæ ſacrum dicas; à quo differt & uſu & nomine *Spiffat*/ quo ſaccus cibo portando idoneus notatur. *Aes*-ſat eadem de cauſa & ab eadem radice *Teas* dicitur & *Teſ*/ eo quòd pecuniam vinculo conſtringat. In *aes* ergo, & *aes*-ſat/ & *Teſ*/ uſus nummorum expreſſus, quem Horatius indicat:

Necſci quò valeat nummus, quem præbeat uſum?

Panſis ematur, olus, vini ſextarius; adde

Quæis humana ſibi doleat natura negatû.

Æt, ari. unde dicitur.

Æt.

Honor hominibus ſapius ex ære quàm ex virtutibus obtingit.

Hinc eſt *Æs* Latinorum, è quo primum pecunia facta: cuius tamen nominis obliqui caſus ab alia noſtrati voce deriuantur. *Æt* enim ſono exiliore, quàm ſit in *Æt* pro honore, de quo poſt in littera R; idem apud nos eſt, quod *Æs* apud Latinos: qua voce tanto lubentius vitmur, quanto ad honorem propius accedit, qui hominibus ſapius ex ære ſive pecunia, quàm ex virtutibus obtingit. Certè apud Romanos, claſſes & honores ciuium ære diſtinguebantur; vt non ſine grauiffima cauſa pecunia quærenda videretur. Cum enim ſummum in externis bonis locum honor teneat, & is non virtutibus, ſed ære pararetur; quis non exclamaret,

O ciues, ciues, quærenda pecunia primum;

Virtus poſt nummos! Bene itaque Ouidius:

In pretio pretium nunc eſt; dat cenſus honores,

Cenſus amicitias; pauper vbique iacet.

Quamobrem qui hanc Reip. formam conſtituerunt, pænè neceſſariam auaritiã fecerunt; quippe citra quam difficillimè tantum æris quiſquam corradat, quantum ad equeſtris ordinis dignitatem comparandam ſatis eſſet. Quis in ea ciuitate non iohiet pecuniis, in qua capite cenſeri turpiſſimum habebatur; in qua pauper ad nullos admittebatur honores; in qua Plautus in piſtrino conſeneſcebat? Bene Iuuenalis hanc iniquiſſimam cenſuram deriſit Satyra tertia, vbi inter alia hæc:

Nil habet infelix paupertas durius in ſe,

Quàm quòd ridiculos homines facit: exeat, inquit,

Si pudor eſt, & de puluino ſurgat equeſtri,

Cuius res legi non ſufficit: & ſedeant hic

Lenonum pueri quocumque in fornice nati.

Hic plaudat nitidi præconis filius inter

Pinnirapi cultos iuuenes, iuuenesq; lanifæ.

Sic libitum vano, qui nos diſtinxit, Othoni.

L. Otho Roſcius legem tulerat theatralẽ, vt quatuordecim gradus equeſtri ordini ſeruarentur, ad quem nemini aditus dabatur, niſi quadringentis ſeſtertium haberet; quibus quantum deeſſet, tantum deerat honori. Sic Horatius,

Si quadringentis ſex ſeptem millia deſunt.

quo loco neniam puerorum legi Roſciæ præfert. Meritò itaque obliquos caſus ipſius *Æs* vocabuli pro pecunia, à noſtro *Æt* mutuati ſunt Latini. Verùm nomenclator non tam ad hoc reſpexit, quàm ad illud, vt omnes moneret, ſic quærendam pecuniam; ne honoris noſtri obliuiſceremur, qui ſola virtute continetur: fugiendam auaritiã, perſidiam,

fidiam, & omnem iniquitatem in te congerenda. Deinde forum medium fecit inter
 Er & Err, quo honor notatur; vt indicaret, lubricam viam esse inter errorem & ho-
 norem, per quam ad pecuniam; & in ea proclive admodum esse, vt in maximis totius
 vitæ errores incidamus, si vel minimum à vero honore declinemus. Sunt diuitiæ me-
 dium quiddam inter errorem & honorem; & æquè iis ad illum abuti licet, atque eas ad
 hunc referre. Vtraque vox, & *As* / & *Err* / patitur conuersionem: ex illa *Sa* fit, quod
 est, femina: clara adhortatio, te *As* habere non posse, nisi sementem facias. Dicimus
 enim *Sa* vel *Sant* / sicut *Ga* vel *Gaat* / dum imperamus. Iubemus igitur ferere. sed *Saat*.
 quantum? Nempe quantum *Has* postulat, iuxta illud Iuuenalis,

Vixite contenti casulis & collibus istis,
O pueri, Marsus dicebat, & Hernicus olim,
Vestinusq; senex; panem quæramus aratro,
Qui satis est mensis: laudant hæc numina ruris.

Ne porro latio ad infinitum progredieretur, sermonis opifex & adiecit, vinculo eam certo constringendam docens. Quamobrem si per vestigia redeas, finem sationis in Saat inuenies, & aas id est, ad alimentum, ceu diceretur, tantum ferendum, quantum ad alendum est necessarium. A Saat fit Sat/quo finis iterum sementis indicatur, quæ tota cõ tendit, vt necessitatis nostræ mensuram impleat: à qua voce, Satis, & Sator, apud Latinos. Hanc vocem si conuerfas, fiet Tas; quo significamus acernum frugum collectarum, cuius is modus esse debet, vt solum pertineat ad alimentum, quod est Taaq. Quemadmodum itaque in Tes & Aessacti nummorum modus præscriptus, ita in conuersione ipsius Saat/ & rursus mensura acerui, qui Tas dicitur, declaratur versâ voce Sat/ quo id signatur quod explet necessitatem. Et conuersum, hinc facit; quo simul docemur, & pecuniam paratam esse debere, & ei omnia parata esse & in promptu, cui Et siue As non desit. Quod autem Et non solum metallum, sed pecuniam etiam maioribus nostris notari; perspicuum fit ex composito, P-ter/quod est, μετά χαλκόν, vt Homericâ phrasî vtar, aut Latinè, pecuniam sectari. Nihil enim est pter aliud, quàm pagell. Neque hæc sola est verbi causa, sed altera etiam in eo sita est, quod pter videatur signare idem quod secundum honorem; quæ docet, sic rem faciendam, vt iuxta honoris regulam procedamus. Ab et item ter retine- Ter- faciendis, ad pecuniam. quo significamus, nos nummos aggredi. Quorsum? Num quo ille, qui eos contemplabatur in arca? Minimè: sed quo eos rebus necessariis impendamus. Ter itaque est, nummos absumo: quo in verbo adeundi æris notatio hortatur, vt crumenam prius adeamus, & cum ea rationem subducamus, quantum sit parati, quod vox versâ signat. Sumtus enim non debet egredi pecuniam paratam. Idem communi tritaque sententia dicitur, Ter na nec/ cuius in Actuicis dedi explicatum. Quoniam verò pecunia citissimè facillimèque absumitur, fit vt Ter/ pro consumo, generatim dicatur. Hinc Tero Latinorum: quamquam, vt eiusdem notationis plures in lingua nostra causæ reperiuntur: potest & alia ratio ipsius Ter assignari, quam ex Et petas licet, quasi Te et/ id est, ad terram & puluerem; vt ex na & et fit nec/ pro ad terram; vnde Græcis νέπει καὶ νεπέρες. Cùm verò post nummos absumptos dolemus, fit vt Ter/ manente eodem vocali sono, & tenui consonante in mediam mutata, pro dolore, & dolet, generatim vsurpetur: deinde quia dolor nocet, Ter pro noceo venit in orationem: à quo verbo δίπης apud Græcos, pro pugna & rixa, quæ vera noxa est; vnà cum cognatis, δίρη, διρίνομαι, διρίσσω. Ceterum διπός pro diuturno, corruptum est ex Dur/ quod est diu permanere; à qua voce Latinorum Duro & Durus: A Dur/ διπὸν, & hinc τήρῳ, quod est confertuo. Vide quod nos duxerit Et pro edo, quamque vtilia suppeditat in sobole sua præcepta: quæ vox si verratur, vt sit Tee; ad vnum nos & legitimum coniugium deducet, luculenta antestatione auriculam vulsura, nos perpetuò in edendo & ab edendo ipsium vnum relegere debere, & cum eo nos copulare, oratione nimirum, & pro beneficiis acceptis actione gratiarum: Quàm, bone Deus, nulla vox tam exigua est, vt non maxima condar arcana, quæ in lucem producta, plurimum adferunt ad mores, totamque vitam rectè sanctèque formandam, vtilium præceptorum! Quoties ergo edemus, cogitandum erit, vt Et ad Tee conferamus, & non tum illo corpus confirmemus, cùm hoc animum totumque hominem interiorem alamus: quo nullum

pabulum vel robustius, vel salubrius, vel suavius, vel denique magis necessarium, non ad hanc modò vitam caducam, & breui finiendam; sed ad illam etiam perennem, in qua tandem solida & integra coniugij voluptas absoluetur, quo per *Æ-te* vocamur. Mirum sanè quàm linguæ architectus cum Christo consentiat, dum sic comedere vocat, ut primùm conueniat esui illi soli, qui verè ipsum verum hominem alit & confrimat; quod soli cibo caelesti & pani viuò conuenit. Solus enim ille, qui panem de cælo descendente comedit, se cum vnitate firmo vinculo nedit. Quis verò comedit panem caelestem? Qui corpus Christi comedit, quo solo & firmitas animorum constat, & perficitur reditus ad ipsum illud coniugium, quo solo totum vitæ firmamentum continetur; quod vocula *Æ-te* optimè demonstrat ei, qui norit ex *Æ-te* & *te* compositam; quibus Ad coniugium legitimum itio indicatur. Hic iterum eius in mentem veniat, quod in omnibus, licet non semper, à me indicatur obseruandum, nominum rationes veritatem suam in primis ideis maximè habere, à quibus quanto exempla magis recedunt, tanto minus in significando rationem suam tuentur. *Æ-te* ergo, quo comedo notamus, primum illi cœnæ applicandum, in qua maxima firmitas ab vno, & maxima vnio cum vno, & summum etiam & præstantissimum coniugium cum vno alitur atque roboratur. Hæc si in alia quapiam lingua containerentur, quantum, bone Mercuri, laudatorum haberent! in hac nostra exigua vocula, & profla & versa, ut sint bene consideranti clarissima, tamen hætenus à nemine sunt vel animaduersa vel exposita, nedum digna laude celebrata. Quandocumque ergo cibum capiemus, in mentem venire debet, corpus quidem pane hoc & potu vires suas recreare; sed has vires nihil ad hominem interiorem, qui verus noster homo est, in sermone Cimbrico à ductu nomen habens, pertinere; atque ea de causâ cogitandum, quis verus veri hominis cibus sit, & solidum alimentum. Hoc mox vox *Æ-te* docebit, si iuxta ac debet, examinetur, notatione sua ad eam ductura, quam dixi, comissionem, in qua Dei verbo, viuò pane de cælo descendente, ipsi Vni copulamur, & vnimur, & ad legitimum, quod adulterio nostro vitium fecerat, coniugium redimus. Ex *Æ-te* ut pro vulgari notatione accipitur, & corpori cibum voranti & absumentis tribuitur, nomen accepit pestis illa generis humani summa, quæ nostros primos parentes toxico ad edendum oblato perdidit, & in mortem præcipitauit æternam. Dixi *Æ-te* *At* facere in præterito imperfecto; quod iis nominibus maximè conuenit fabricandis, in quibus natura rei cuiuspiam, quæ tria tempora, id est, omnia complectitur, explicanda. Esus pomi illius à dracone ad deuorandum dati, tam fuit in omne tempus vires suas producturus; ut illius venenum totum humanum genus perpetuò intra penetralia esset arsurum. Draco igitur, qui nostros parentes cò fraude sua pellexit, ut vno vnus fructus esu totum patrimonium, non suum modò, sed totius posteritatis abligurirèt; ab edendo nomen accepit: quo illius pestiferæ victoriæ, contra humanum genus obtentæ, titulum gereret, tamquam trophæum quoddam perpetuò homines moniturum, qua serpentis machina fuerint expugnati, & rapti in mortis seruitutem. Tum etiam prudenter id nomenclator est molitus, ut dum intelligeremus ab esu nos læsos, subduceremus rationem de naturalibus experimentis, ab esu rursus remedium petendum, non secus atque ij, qui à scorpionibus icti sunt, ab iisdem sibi sumunt veneni amuletum. A cogitatione ergo esus mortiferi, nos deducit in cogitationem esus vitam daturi, ad quem verbum Dei cum inuitat, tum seipsum dat comedendum, quo simul cum ipso æternam vitam accipiamus. Sed hæc contemplatio latius alas extendit, quàm hic sit volatus eius persequendus. Serpens ergo Ate vocatur, tum ad suæ victoriæ, tum ad cladis nostræ monumentum sempiternum. Acceperant longes vetustissimi à Thracibus, aut Phrygibus potius, Ates noticiam: sed ut ceterorum omnium fabula inuolutam atque contestam; ita ut minimè, quid sibi vellet, peruiderent. Homerus itaque noluit, ut hoc antiquariæ cognitionis ornamento carmina sua carent, quod in eo tanto magis exosculandum, quanto propius ad nostræ religionis alludit veritatem. Huius igitur rhapsodia Vlysem facit inter alia hæc dicentem:

Menfch.

Æ-te.

At.

Esus pomi à dracone dati.

Esu læsi homines, ab esu rursus petere remedium debent.

Ate dictus serpens infernalis & draconis generis humani.

Ἡ δ' αὖτις ἀναρίη τε καὶ ἀρτίπος οὐνεκα πάσας
Πολλὸν ὕπαι ἀποθείει, φθάσει δ' ἐπεὶ πᾶσαν ἐπ' αἶαν
Ἐλάτ' ἱούσ' ἀνθρώπων. quorum hæc est sententia:
At robusta Ate, pedibusq; celerrima, cunctas

Ante

*Ante Litas currit, cunctis regionibus ante
Damna ferens noxamq; homini.*

Comparat hoc loco Litas cum Ate; & illas quidem claudas & rugosas facit, hanc robustam & integris pedibus velocem: qua fabula, ut quod passim ubique terrarum sit, indicatur; ita allusum videtur ad festinam illam noxam quam serpens humano generi intulit, quæ quidem sananda erat per Litas, supplicationum, quibus peccatorum venia petitur, deas; sed admodum tardè, & iam ferè in mundi senio; quod rugis significatur Litarum. Sed quæ Litæ, quibus tandè sanitas humani generis adscribenda? Ipsa nempe Christi tormenta, & orationes, & lacrymæ, & ieiunia, & cetera quibus veniam à patre hominibus, Ates fraude in peccatū prolapsis, impetrauit. Hæ Litæ, quasi claudæ essent, tardè admodum venerunt; sed venerunt tamen tempore suo destinato. Qua de causa Iouis Hiccsij filia dictæ; quòd citra Christi supplicatione nullum fuerit aduersus Aten remedium. Vera enim Liturgia, & vnica oblatio est Christi in cruce patri facta, ut Christus verus sit Hiccsius, Deus Deo supplex; & eius preces & tormenta ipsissimæ Litæ. Ab hoc ergo mysterio fabula translata ad quævis peccata, ab illo primo peccato promanantia, & quasuis peccatorum emendationes, quas perpetuò ipsis peccatis videmus multo tardiores, & semper claudicante gradu longo post Aten tempore venire. De eadem Ate, & eius è cælo præcipitio; ab antiquis per manus ad posteros tradito, & de Ioue ipsam præcipitante, idem poëta sic canit:

Ὡς φάτο· τὸν δ' ἄχος ὅζῳ κτὶ φρένα τυτφε βαθείαν·
Αὐτίκα δ' εἴλε ἄτην κεφαλῆς λιπαρῶν λοκάμοιο,
Χωόμενος φρεσὶν ἦσι καὶ ὤμοισι κάρτεσσι ὄρκον,
Μήποτ' ἐς Ὀλυμπόν τε καὶ ἕρπον ἀστερόεντα
Αὐτίς ἐλεύσεσθαι ἄτην, ἢ πάντῃ ἀάται.
Ὡς εἰπὼν, ἔρριψεν ἀπ' ἑρανοῦ ἀστερόεντος
Χεὶρ ἀστειρέφας τὰ χ' ἱκεῖο ἔργ' ἀνθρώπων.

Nos ex tempore vertebamus:

*Dixerat Ate, illi dolor acris pectora pulsat:
Arripit hanc subito per crines, perq; comatum
Verticem adiratus, fortissima iuramenta
Subdens, numquam Aten rursus venturam ad Olympum
Sidere iunc polum, qua cunctis noxia noxa.
Dixit, & arreptam, palma ter deinde rotatam
Deiecit. Hac præceps humana negotia vexat.*

Paullo autem antè cantarat hanc per hominum capita incedere: cuius prima in eo ratio est, quòd Ates veneno omnes hominum animi procliuus sint ad mala & noxia sibi perpetranda, quòd omnium capita inclinant. Porro Agamemnon sic se excusans de peccato suo contra Achillem commissio,

Ἀλλὰ τί μιν πέξαμι; θεὸς δὲ πᾶντα τελοῦσθαι
Πρέσβια διδὸς θυγάτηρ ἄτη. Id est,
Sed quid fecissem? diua omnia perficis Ate,
Nata Iouis senior.

in memoriam videtur vocare primam parentum nostrorū excusationem, qua culpam in serpentem conferebant. Quòd autem filiam Iouis siue vetustam, siue natu grandio-rem, dicat; id clarissimè cernitur ad Luciferum referri debere, qui senior est humana mente quam vexat, cum antea fuerit nō creatus modò, sed cælo etiam eiectus, & damnatus exsilio sempiterno quàm humanum genus crearetur. Pherecydes Syras hunc lapsum ad Ophioneum refert, siue ad magnum Draconem, Christianis nimis notum. Ate itaque draco generis humani hostis, è cælo præceps à Ioue datus ob superbiam qua creatori suo repugnabat, nomen eo esu accepit, quo primos parentes, pomo dumtaxat deuorato, in exitiale compulit omnium bonorum iacturam. Quando autem hæc omniū malorum origo ex odio serpentis & inuidia processit; factū ut hæc vocali longa, ut est in At/odium & inuidiam notet; quasi dicas animi affectionē, qua ad malum alterius perinde ferimur toto spiritu, atque olim Ate ad perdendū genus humanū; & qua adspiramus ad ipsam Aten, atq; hac prauitate ei similes reddamur. Iam & alia in huius vocis

*Lita Iouis
Hiccsij filia
dicta.
Liturgia ve-
ta.*

*Ate de calo
præcipitata.*

*Ate dicitur
Lucifer.*

*Ate unde di-
catur.*

Hat / odium

vocis significatu consideratio fieri debet. Propensio illa ad odiū proximi, maximè declarat prauitatis characterem animis nostris à prima illa dæmoniaca commixtione impressam, qui nos apertè docet, quo animo draco nos ad edendum inuitarit. Inuitauit enim, non vt nos reficeret, sed vt incautos sub specie amicitiae totos deuoraret. Hæc igitur libido deuorandi nocendiq. tanta in nobis restat, vt non solum eos quos odimus, animo nostro deuoremus; sed dum eorum copia non datur, pro eo ac vellemus, tractandorum, nos nostra ipsorum viscera, veluti insatiabili edendi rabie incitati, depascimur, iam non inuidi modò, sed famelici etiam Erisichthones. Hinc bene ille,

Inuidia Siculi non inuenere tyranni. Maius tormentum. Et,

Inuidus alterius rebus macrescit opimis. Aitunt Alexandrum Magnum inter cetera & illud frequenter dixisse: Inuidos non aliud esse, quàm sua ipsorum tormenta. Qui hanc animi pestem, liuorem vocarunt, rectè videntur eius naturam perspexisse: quem cum edacè etiam dicerent, in eadè cum nomenclatore nostro fuisse sententia. Ouidius elegantissima verborum & versuum copia eam descripsit, cuius hæc sunt inter cetera,

Instabescitq. videndo

Successus hominum, carpitq., & carpitur una:

Suppliciumq. suum est.

Nullum malum maius inuido optare Martialis potuisset, quàm cum dixit, *Omnibus inuideas, inuide nemo tibi.*

*Inuidia definitio.
Inuidia & odium quomodo differant.*

D. Basilus sic eam definiuit, vt dolorè esse diceret ex proximi comodis nascentem, qui, sicut rubigo ferrum, ita animū, cui inest, consumit. Fateor equidem discrimen esse inter odiū & inuidiam; quòd hæc dūtaxat in felices grassetur; odiū verò ad eò generatim omnè dolorè signat, qui ex opinione, siue phantasia mali oritur, vt etiā ad bruta transeat. Potest ergo odium iustū esse, illius nimirū qui vitia in quopiam oderit: inuidia verò nūquam vllā æquitatis ratione potest subire; nisi eam cū nemesi siue indignatione cōfundas. Cui-cumq. ergo inuidemus, eum cuiuspiā rei gratia odio habemus, tamen si ceteroquin amaremus. Odimus enim in eo quòd plus habeat felicitatis quàm velimus; & quamdiu inuidemus, amici dici nequimus. Hæc ergo nos generatim accipimus, perinde atque Latini Odium, quod ab Ate deriuatur, hac animi maleuolentia inuidiam etiā cōplectentes. Serpens enim non solum nobis inuidebat, sed etiam oderat, vt Dei, hostis sui, filios. Deinde odium quanto maius, tanto magis habentis animum edit; eaque de re optimè ea voce comprehenditur quæ ab edendo significationis suæ causam duxit. Hinc illud:

Ipse suum cor edens hominum vestigia vitans.

Dist. Aiet.

Inuidia sola, quæ cessante proximi felicitate cessat, nobis *dist.* dicitur, à *Aiet.* quod est nihil, eo quòd hæc animi affectio eò spectet, vt quod quis habet, non habeat, vocula & re significata definitione tenus conueniente. Hinc bene Silius:

O dirum exitium mortalibus! o nihil vniquam

Crescere, nec magnas patiens exurgere laudes Inuidia!

Ate quid sit.

Quia tamè, vt dixi, inuidia ab odio, nō magis quàm forma à genere suo separari potest: ferè *dist.* & *dist.* in loquendo cōiungimus, significantes eum qui odit, velle, vt is què odit, nihil prorsus boni haberet. Ate ergo nihil aliud erit, quàm dolor exedens, qui in nobis nascitur ex ipso vetiti pomi esu; quo odiū serpentis, & eius inuidia, contagione sui animū nostrum ita infecerunt, vt mox eadem peste laboraret. Quamobrè cum odij & inuidiæ morsus in nobis sentimus, exēplo cogitemus, hanc illā pestem esse quam edax draconis odiū, esu pomi, ex pectore suo, omnis malæ volūtatis fonte, in animos nostros deriuauit. Quāuis Græci in Ate tenuem in principio retinuerint; nos tamen eam adspiramus: quo notemus, ad primū illud tabificū serpentis odium nos reuera per hanc animi motionē anhelare & adspirare; & omnino tales effici, qualis primā illa & suprema fuit Ate. Deinde id inde etiam magis vt placeret traxit, quòd vox adspirata magis alludat ad *dist.* vocula breui pronunciatur, quod significat habet, cuius è cōfinio intelligimus inuidiā etiam denotari, quæ semper impetit habentē; ceu diceretur, *dist.* non spirat contra aliū quàm eum qui *dist.* id est, habet. Mirabilis profectò & multiplicis artificij vocula, maximū nobis cū plurimarū rerū ad vitā vtilium, tū occultioris & solis Christianis notæ historiæ præbens documentū, & vnā principem poetarū rectissima via ad fontem reducens veritatis, è quo Ates fabula tota emanauit. Iam aliud adhuc in hac voce latet arcanū. Diuino enim instinctu factū, vt primum hominis nomen ab hac peste nomen acceperit. Adam enim

enim

enim bene quidē dicitur à terra nomē habere; sed nos in hac voce non rubram terram, ut Hebræi, sed multo maiore notationis efficacitate, eam terram audimus quæ Ate est obiecta. qua de re mox certiores reddimur, nobis esse perpetuū bellū cum Ate gerendū, cui veluti vallum dicimur obiecti. Tam enim agger est, à Tam, quod est, domabam: eo quod impetus fluctuum inundantis maris aggere dometur. Nulla eleganti & cōparatio inueniri queat, quā si hominem dicas perpetuis tentationū procellis, velut aggerem quandam fluctibus assiduo impetu tundentibus, obiectum esse. Quæ enim hora, quod momentū transit, in quo nō feriamur vndis scissimis prauarum cogitationū, quarum impetus ab Ate, tamquam ab Oceano omnium malorū, in animos nostros, velut aggeres fluctibus obiectos, irrumpit. Hortatur ergo nomenclator, ut diligentiam eam animo nostro aduersus Ates impetū muniendo adhibeamus, quā illi qui crescentibus vndis aggeres opponunt, qui si vel minima parte dehiscant, rimas agant euestigio, non omnia modò camporū spatia, sed homines etiā & pecora longē lateq. submerguntur. Magnus hic sese prospectus aperit in omnem partem ad vitæ humanæ procellas, & assiduos fluctus animis nostris impingentes considerandos; quem si sequamur, per omnem tentationum Oceanum sit discurrendum; qui tam vastis spatiis exporrigitur, quā latē ea patent quæ hominum animis offeruntur, quorum nihil est, quod non fluctus secum violentos ducat. Quemadmodum ergo homo, nomine Mensch/ ut se ducat, & minimē duci sinat, monetur; ita nomine Adam intelligit, se Ates aggerē esse, & perpetuū dum viuet, fluctibus eius se impetendum. Qui ergo non tentatur ab Ate, Adamus non esset; nec quisquam vituperandus, quod multis tentationum procellis feriat, sed tū demum reprehensione dignus, dum aggerem suum, quæ recta ratio est, tam negligenter custodit, ut ab vndis superetur aut rumpatur. Adam ergo Ates dam est; tamen si Hebræis alia eiusdem nominis sit interpretatio, nulla ratione veritate, quin ad diuersos fines idem à Dei instinctu dicatur posse destinari; quorum qui vnum pro causa numerat, à vero nō aberrat. Hoc saltem constat & nobis & Hebræis, in Adami nomine terræ esse notationem; his quidem rubræ, nobis verò fluctibus obiectæ. Vide quod nos Eet vocabulum deduxerit, quā insignia referat arcana, quā egregiam & vitæ doctrinam, & antiquitatis historiam explanarit. Ex E item sit Eest/ quæ vox, litteræ Cappa cum spiritu pronuntiata, & Tau adiecta, ratione, id denotat quod arcē vnita deuincit. Vnde nomen hoc pro connubio legitimo vulgus vsurpat; tamen si quoduis legitimum bono iure sic nominetur. Quod si adspirationem voci præponas, idem erit quod connecto, & contineo; spiritu laborem & studium indicante. quod, ut nomen in vsum vocatū, capulum cuiusvis rei significat; propterea quod eo rem tenere studeamus. Eest igitur legitimum, dum nomen est, denotat: dum ut verbum vsurpatur, idem est quod legitimum facio. Hinc apud Latinos Lex, quasi dicas Li-est/ id est, legitimum hominū inter ipsos vinculū. Verū in eadem voce alia præterea ratio latet, qua in Li-hest dissoluta, id designat quo populi copulantur & vincuntur. Est in litteram X Latinam duplicem transire nonnumquam solere, cernes; si consideres, à hecht factum esse vocabulum Rex, à Merit Merx, à Sticht Stix. Errant qui credunt à legendo Legem dici, cum lectio legi minimē sit necessaria; immò apud antiquissimos leges non scribebantur, sed carminibus comprehensæ priorum memoriæ mandabantur, uti cum apud alios, tum apud Elianum in Varia historia discas. Quid quod prima lex & antiquissima, sit ipsa lex naturæ, mentibus hominum diuinitus inspirata, quæ docet, Deum super omnia, & proximum cuique suum, non se cūs ac quisque sese amat, esse diligendum. Porro cum non inter homines tantum lex sit, sed inter angelos quoque, & omnes res creatas, qua omnia inter se legitimo vinculo copulantur: vocabulum sic solui potest, ut he-hest audiat, qua via membrorum connexio denotaretur. Huic etymologiæ cum philosophorum principes consentiunt, tum eorum de hac re sensum sic Cicero expressit, ut legem definiat rationem profectam à natura ad recte faciendum impellentem, & à delicto auocantem, quæ non tum demum esse incipiat, cum scripta est, sed tum cum orta est. Ortam autem esse dicit simul cum mente diuina: è quo intelligimus, omnium rerum à mente diuina creatarum inter se legem quandam esse, qua totius vniuersitatis iusta conueniensq. dispositio cōseruetur.

Adam vnde dicitur.

Dam.

Homo perpetuis tentationum procellis obiectus, velut agger fluctibus, &c.

Mensch.

Eet.

Eest.

Lex vnde dicitur.

Lex prima & antiquissima est lex natura.

Legis definitio apud Ciceronem.



E R V M. cū iam satis, & plus fortasse quā satis, de natura secun-
 dæ vocalis exemplorum sit allatum, ad tertiam transgrediamur:
 cuius ea indoles est, vt exilitatem quandam & subtilitatem adferre
 videatur, rem sanè quā conuenientissimā ad penetrandum in-
 sinuandumque. Hinc apud nos dum sola profertur, blandientis est,
 atq; eius qui sese penitus velit gratiam apud quempiam inire; cuius
 notationis exemplū est in ipso Abecedario apud Latinos hæcenus
 vsitato. Iam quia quæ nobis noua sunt, altius in animū descendunt, & maiore audiun-
 tur attentione: placuit maioribus nostris vt I diceremus, cū quippiam insolens, aut
 inopinatum, aut antea non cognitum, narraretur. Ab I & R coniunctis, sit vocula Iar/
 pro annuo Solis cursu, cuius gemina statim ratio sese offert: altera quidem, vt I blan-
 dientis sit, & sese in fauorem insinuantis; altera, vt I designet exilitatem. Illo modo
 blandē Solis cursum compellimus, vt quā diutissimē nobiscum maneat, neque citō
 nobis elabatur: quod votum quā omnia sit commune, neminem reor latere: nec
 est quōd hic repectam, R moram tarditatemq; denotare. Altera verō vocabuli causa
 Anni exilitatem & minimam moram exponit; admonens, vt semper cogitemus, quā
 paruum temporis, spatium vnus annus comprehendat. Græci & ab hac habent origi-
 nem, qua voce prima pars anni solaris denotatur; E tenui, in locum Iota, substituto.
 Nec immerito sic prima pars anni nominatur: eo quōd tum vota concipiantur, vt an-
 nuus Solis cursus nos non deserat, sed diu trahatur, & sequenti anno nos sistat. Quin-
 etiam & illa causa est, ob quam Ver sic vocetur; quōd sicut totum ipsum annum diu
 cupimus durare nobis, ita & iucundissimam anni partem blandē rogare soleamus, vt
 quā diutissimē nobiscum morētur. Sunt hæc digna quidem latiore explicatu; sed se-
 cunda vocalis diutius nos demorata, cogit subtile hoc elemētum exilius & breuius tra-
 ctare: quōd dum faciemus, naturam eius sequemur. Si tota præponatur ipsi E, quo vni-
 tas, essentia & firmitas notatur; diuinuit significatum. Et enim per diphthongum, qua
 ceteræ linguae, de quibus hic disputamus, carē, exilitatem ligat cum vnitare siue essen-
 tia; vt eo significetur, quo Latini dicūt aliquid à qua sermonis particula sit Iemant/
 adiectio man, & Tau ipsum finem claudente, tanquam cōpositionis vinculo: cui opponi-
 tur Iemant, id est, nullus. Et conuersum fecisse videtur Græcorū τ, vnde τς. Eadem
 vocalis post secundam posita, & eidem coalescens, facit Ei, quo ouum signari dixi; quia
 vitam habeat illud quidem exilem, sed necdum perfectam: Eadem diphthongus soli-
 tarium notat, vnitatē ipsam exilitate sua à numero excludens, vt dum dicimus, Ei-lant/
 pro insula, quia regio est sola ab aliis separata. qua etiam de causa Ei pro ouo dictū for-
 tasse fuerit, quōd singula oua suis limitibus sic se includant, quasi sola essent. Hebræi
 pro insula item dicunt; quod cor faciant, nullam sanam causam reddere queant: in eo
 mari, quod Britanniam ab Irlanda separat, aliquot insulæ sunt, in quorū nominibus Ei
 pro insula positum videas: vt, Angles-ei/id est, Anglorum insula; Irlandes-ei/id est, Irlan-
 dorum insula; Salt-ei/frigida insula; Snil-ei/pro quo Sijl-ei male dicunt, insula sub qua
 latere liceat, quæ vna est è Sorlinges; quæ sic dicūtur corruptè pro Sorlingen/ quo signi-
 ficantur esse formidandæ; quales reuera sunt, propter multa saxa; quod genus Virgilius
 ararum nomine descripsit. Ab hac vocula Ei Iones nomen acceperunt, eo quōd vnus
 filiorum Iaphet, Ian dictus sit, ab insularum quas à patre colendas accepit, habitatione.
 Corruptum autem est vocabulum, semel quidem diphthongo in priore syllaba in I lon-
 gum mutato, iterum duplici Digamma, quo carent Græci, exempto. Nam integra vox
 est Eijon/id est, insulam habitō: Hebræus textus præ habet: quod si legas, Ion sonat; ve-
 rum, Massoritz punctorum fabri, ex Ion Iauan fecerunt, tota Ionia & nominis ratione
 reclamante. Sed de hac re alibi fortassis plura. Hinc Eigen/ proprium vnus & solitariū.
 Quod si aliquid huic particule addatur, vt sit Eri/vastam solitudinem indicabit, ar-
 bonibus, & ædificiis, & frumento, & gramine carentem; à qua notatione ad herbam
 transiit; eiusmodi desertis & arenosis locis peculiarem, quam veteres tamen Eirje
 nomina-

Iones vnde
 nomen acce-
 perunt.

Eigen.

Uet.

Eirje.

nominarunt, adspirationem auferente compositionis lenitate; quod nihil aliud est, quam deserti aridique soli diuitiæ; quæ quanti sint, nostri Brabant Campani norunt. Hinc Erica: quod qui negant, etymologiam inueniant meliorem vel apud Latinos, *Erica.* vel apud Græcos. Vt autem Erica solitudinis diuitias, vel fruticis huius *Hei* vocati regnum; ita *Merrij* diuitias aquarum notat; à qua voce *μυρίαν* apud Græcos, ad ripas aquarum lubenter nascitura, præsertim locis iis, ad quæ torrentes & flumina nonnumquam restagnant; vt ad Rhenum, ad Tagum, ad Anam & cetera magna flumina licet videre, tum etiam ad exiguos riuos, qualis est, qui è Pherfena Tridentum, scisso ingenti faxeo monte, decurrit, tantis aliquando turgescens vndis, vt ipsis etiam mœnibus minetur euerfionem. Cum igitur restagnantis aquæ caluitiis frutex hic gaudeat, meritò apud Græcos vnus vocalis mutatione, myricæ nomen accepit, sicut alter, foliis & facultatibus similis, Erica ob id vocatur, quia in desertis ob sterilitatem locis maximè soleat luxuriare, & opes suas proferre; cuius rei nusquam clarius documentum, quam in Landis (vt Gotica voce cum Gallis vtamur) à Burdigala ad Pyrenæi ferè iugi radices longè latèque protensis. Latini, dum Tamaricem nominant, non aliud dicere videntur, quam adstrictas & minimè luxuriantes aquarum diuitias, quasi è *Tam-mer-rjæ* voce nostrati, ducerent appellationem: vel, si mauis, domiti stagni diuitias dicas, quia eo loco crescit, quem aqua restagnans reliquit, iam alueo rursus domita atque conficta. Quemadmodum autem Myrica duplex est; altera intra fruticis modum magnitudinem coëcens; altera ad iustam mensuram arboris, vt in Hispania vidi, elata, è qua pocula lienosis satis ampla tornantur: ita plures sunt Ericæ species, inter quas quædam in Apennino, & Hispanorum montium siluis frequenter obuia, insigniter arborefcit: qualis qualis tamen, & quantulacumque sit Erica, in solitudine semper & sterilibus locis regnum suum & nomine & reapse possidet. Ex hac Ericæ indole, & inde accepta nomenclatura, magna lux accedit aliquot sacræ scripturæ locis, in quibus *ערי* Erica vocatur, quam vocem Hieronymus non bene, mea quidem sententia, Myricam interpretatur: cum Hieremias hunc fruticem locis siccis, & desertis, & falsuginosis, & inhabitabilibus tribuat; qualis est Campania Brabantiæ non exigua sui parte, atque eum opponat ligno ad aquas radices suas nutrienti. Nam si Myrica *ערי* esset, frigeret contrariorum collatio; cum æquè Myrica ad aquas, atque lignum, cui opponitur, crescat. Sic igitur cap. 17. Hieremiæ verba reddamus: Erit enim quasi Erica in deserto. Apud Esaiam, Ecce Damascus desinet esse ciuitas, & erit sicut aceruus lapidum in ruina; Derelictæ ciuitates Aroër gregibus. Sic Hieronymus. vbi nos significantius: Derelictæ ciuitates Erica gregibus. Erica enim greges ouium optimè alit, & integra valetudine conseruat, & carnem gignit & tenerimam & saluberrimam ad edendum, quod Antuerpiæ nemo, nisi sit omnino vecors, ignorare potest. Deuteronomij item secundo, eandem vocem pro solitudine ericis plena, accipio; haud secus atque apud nos Ericæ nomen, quod est *Hei*/ commune est & ipsi frutici, & solitudini in qua frutex crescit. Vbi enim est, Ab Aroër, quæ est super ripam torrentis Arnon; verterem, A solitudine deserta & Ericis plena, quæ est super ripam Arnon. atque deinde coniunctionem Opido, quæ vox sequitur, præponerem, vti est in textu Hebraico; vt tota dictio sit, A solitudine, quæ est super ripam Arnon torrentis, & ipso Opido, quod in torrentis valle situm est vsque ad Galaad. Cum igitur ericeta greges optimè alant, & solitudinem maximè falsuginosam & fabulosam ament, sintque ab aquis adeò aliena, vt ad eas gramini locū relinquant; quid ni *ערי* ericam esse dicam, minimè verò Myricam, quæ ad aquas dumtaxat crescit: Iam in psalmo centesimo primo, vbi est, respexit in orationem humilium, vt est apud Hieronymum; vel, respexit in orationem vacui, vt est in alia versione; legerem, Respexit in orationem solitudinis & deserti; quia & eadem hic vox sit, & ipse Vates paullo antè, se desertum esse, & in solitudine versari, conqueratur. Quæ verò sit Hebraicæ vocis origo, Grammatici discant. Ego, si Hebraica sit origo, à *ערי* qua nudare significatur, deriuabo: vt geminatione vocis maxima nuditas locorum significetur, quæ ericetis vestiuntur; quæ etymologia Myricæ ad aquas crescenti non conuenit: mihi tamen magis arrideret, si conuersio litterarum ordine, *ערי* siue *ערי*, id est, malum regnum, diceretur: quem sonum huius litteræ esse, post docebo. Prauum enim & malignum regnum est, in qua solitudinis frutex

Heiden / Hei-
den / Heiden
sehe.

Ger.

Ger.

Fer.

Fer.

It.

It.

Ego.

In.

En.

Vnum omnia
comprehendit.

Vnum, Spiri-
tum nominat
& Christiani
& ipse Virgi-
lius.

septrum tenet: ita vt optima ratione ex *Gerij* siue *Gerij* *Gerij* factum sit, propter elegantem vocum & rerum allusionem. Ab *Hei* deriuatur vox *Heimse* siue *Heim*/pro-
iis, qui agrestes sunt, & in solitudine nati, vnde factum, vt omnes gentiles populos
Christiani *Heiden* appellent; eo quod quicumque in Dei ciuitate non commorantur,
tamquam solitarij, & ab omni felicitate deserti censeantur, quos Latini paganos nomi-
narunt, quoniam non militent sub Christi signo. Atque hæc quidem satis de fabrica
syllabæ *Ger*/ de quæ vocibus ab ea deriuatis. Eodem artificio à *Ger*/ quo cupio notatur, fit
Ger/ quod est auarus: quia auarus vilis sit parui & angusti animi in rebus petendis. Nec
alia ratione à *Fer*/ quod pulcrum signat, Anglis vsu frequentissimo detritum manat
Fer/ id est, nimis minutè in quauis vel re, vel oratione, vel gestu, ipsum pulcrum am-
bians. Quia verò eius, qui de se loquitur, modestiam decet, ne magnum quid ostendet:
exilem hanc litteram ad primam personam applicatam videmus; cui si *Cappa* iungas,
exilitatem infimis dentium radicibus extremitate linguæ contactis intra te concludes;
sic tamen, vt medio ipsius linguæ ad medium palati, quasi ad polum quendam, vt ita
dicam, conglobato significes tibi curæ esse, vt te intra limites tuos ipsi sphaera cælesti
reddas conformem. Nihil vsquam otiosum artifex reliquit, ne in minimis quidem vo-
culis fabricandis, sed vbique vel rerum naturam, vel vtile aliquod humanæ vitæ præce-
ptum iis intexuit. Allemani, & alij nonnulli altiore spiritu *It* dicentes, contendere
videntur, vt huius status vehiculo ab hac incarceratione tenebrosæque vitæ exilitate sub-
limius attollantur. Hinc Græci & Latini suum *Ego* fecerunt, mediam litteram pro te-
nui vel aspirata substituunt: de cuius vocis ratione Nigidius quondam disputauit satis
quidem subtiliter, sed ratione nec admodum firma, nec optimè explicata, quam de no-
tibus Atticis memini in superioribus me recitauisse. Cum igitur exilitas tenuitasque,
quam nemo non lubenter confitebitur, qui se suamque norit imbecillitatem, nostrati
vocabulo, atque eo monosyllabo, exprimitur, & ea quidem intra se dentium radicibus
conclusa, & mediæ linguæ conglobatione ad tutelam sui, Erinacei more, contracta:
quæ figura, vt cælo nos similes reddit, ita firmissima est omnium rerum custos. Cedant
nobis Græci & Latini de natalium huius vocis iure oportet. Ceterum in hac vocula
alia quoque ratio significationis delitescit, & ea quidem potior de natura *I* & *C* petita,
quorum hoc desiderantis est, illud blandientis. Naturæ enim consonum est, vt de se
quisque loquens insinuare sese alteri desideret, quod per *It* expressum habemus: quan-
do quidem nihil aliud dicit, qui *It* dicit, quàm insinuandi desiderium, quod ex natura
litteræ *C* perspicuum reddetur: Et quia *I* insinuantis, *C* rogantis, Angli priore littera
sola contenti sunt, quod Hebræi quoque in coniugatione imitantur. Elementi porro
huius in notando vim præpositio etiam *In* declarat, quæ fit ab *En*/ quo vnum signatur,
per diminutionem; eo quod omnia vno sint minora, & in ipso vno omnia comprehen-
dantur: quemadmodum continens corpus contento maius est, vndique contentum
complectens. Verum multo magis in vno sunt omnia, quàm in loco locatum: quoniam
Vnum non tantum omnia continet, sed etiam conseruat, & sic totum penetrat, vt quas-
uis eius partes, quantumlibet sint exiguæ & viles, complectatur atque sustentet: quæ qui-
dem ratione fit, vt Deus quoque in nobis esse dicatur: non quod nos Dei infinitatem
comprehendamus, sed quod immensa eius potentia nos intimè penetret & conseruet.
Quamobrem *In*, non solum ad locum, sed etiam ad penetrationis subtilitatem signi-
ficationis suæ causam, refert: Et quia nihil subtilius, quàm ipsum vnum omnia pene-
trans, meritò & hac ratione *In* ab *En*/ quod vnum est, descendit. Non est itaque leuis
aut triuialis causa, ob quam *In* ab *En*/ per attenuationem vocalis, & maiorem subti-
litem formetur, tum quia & omnia in vno sunt infinitis modis minora, & rursus
Vnum in omnibus sit incomprehensibili subtilitate, minimis minores partes penitus
permeando: quæ de causa hoc vnum, spiritum, ob subtilitatem, non Christiani tan-
tum, sed Virgilius quoque nominauit:

*Principia salum, ac terras, camposque liquentes,
Lucentemq, globum Luna, Titaniaque astra
Spiritus intus alit.*

Quo tamen subtilitatem augeret, atque vnius omnia penetrantis seruantisque vim
magis explicaret; Mentis nomen adiecit:

Totam-

Totamq; infusa per artus

Mens agit at molem, & magno se corpore miscet.

Vni itaque, ut omnia intime alit & conferuat, spiritus nomen dedit: ut verò omnia internè mouet, mentis, qua nihil habemus vel celerius vel subtilius: quorum ad vtrumque significandum vocalis Iota accommodatissima. Bona Pallas, quanta subtilitate primi nomenclatoris ingenium ad intima sapientiæ penetralia peruasit, dum ab *En*/prapositionem *In*, deriuaret: A nostris igitur, apud quos origo inuenitur, prapositio hæc ad Latinos transit: A qua Græci suum quoque *ἐν* fecerunt, deriuationis, quæ apud nos *E* in *I* mutauit, prorsus ignari. Hebræi *א* pro *in* dicunt, quod videtur confusione significationis à nostrati *Hi* factū, quo Apud notatur: at hoc, ut *ut* sit, id certè negari nō potest, potiore ratione dici *In* ab *En*/quam *ad* hanc notationem. Nostras *Hi*/sit à *Be*/quod est oro; propterea quòd per orationem nos proximè accedamus ad illum quem orare debemus, & idcirco eum rogemus, ut ei insinuemur. Et quia ex hac insinuatione esse nostrum dependet, *Bin* verbum est nobis in eadem significatione, in qua Latinis sum; quod alia dialecto, & alia quoque ratione, *Bm* pronuntiatur, ceu *Bi*—*en* dicas, id est, apud Vnum. Sed de hoc alibi. Quia verò *I* blandiendi insinuandique vim habet, nō solum *Je* pro ego dicimus, sed *Di*/pro Tu; quod illi qui contemtim quempiam alloquuntur, in *Tu* vertunt, ne blandiri vel se insinuare videantur: quam ruditer imitati sunt Latini. Græci lenius *τι* & *ου* proferunt. *Di* igitur dicentes, blandæ vocis vinculo nos ei qui cum loquimur, alligamus, ex natura literæ *D*, ratione deducta. In plurali numero *Si* dicimus, ubi *G* facit, ut ad insinuationem tendere videamur. Nec citra causam *D* in *G* mutatum; quia nimirum vni facile sit nos blanditiis alligare, sed ut idem apud multos consequamur, optare magis possumus, quàm assequi. Tertiā personam per *I* similiter efferimus, *Hi* dicentes: ubi adspiratio docet nos ad insinuandum adspirare. & quia natura nos voluit ad eam ferri vehementius, quàm Deus nobis sociam dedit, in femineo genere *Si* dicimus, sibilò loco simplicis adspirationis accessit, quòd illius, quàm huius, maior impetus sit. Nec ab hac vocali in primæ personæ plurali numero recedimus, dum *Hi* dicimus, pro Nos: quo denotamus, latissimè insinuationem hanc blandam proferri debere, omniumque nobis amorem conciliandum esse. Iam quia hæc omnium inter nos blanda & amica insinuatio per mutuum amorem latissimè per omnes homines patens nos Deo etiam consecrat, *Hi* verbum idem est quod consecro. At de hoc post iterum. Porro sicut ipsum hoc *I* ipsi è blanditur, ut se insinuet, ita *Si* etiam pro verbo vsurpatum, ut idem sit quod Sum; blandiri videtur, & se insinuare ipsi illi qui *Se*/id est, dicebat, & dicendo omnia faciebat. Sed hic mysterium sese offert, quod latius alibi explicandum, quo tota creationis via, velut Mercuriali manu, indicatur. A *Si*/infinutis modus *Si*/pro esse, vocali producta: quæ dum corripitur, *Si*n sensum & intellectum indicat: cuius ratio non est simplex; cum & à vi sibili, & voce in, *Si*n idem videatur esse, quod vehemēti spiritu ad rem introspectendam delatum; & rursus *Si*n significet introspectio. Præterea *Si*n à *Si*n/quod est, mirto, notationis causam ducit; eo quòd nullus sit nuntius subtilior, & altius omnia penetrans, quàm sensus, præsertim interior, & intelligendi facultas. In *Si*/subtiliter pronuntiato, pro video, quis non videt quanta subtilitatis ratio habita sit, & quā sibilus egregiè hic partes suas in significando tueatur. Nullus enim sensus exterior subtilius habet obiectum, & quod citius omnia longissimè penetret. Hinc *Si* pro intelligere vsurpatur: & quia videndi facultate cælum intuemur, atque hinc opificem eius cognoscimus; *Si* per vestigia retro lectum, nos docet, quòd per visum & intelligentiam nostram progredi debeamus, ad ipsum videlicet qui est, quod nobis *Je* dicitur. Verum quia in his nullus exitus reperiretur; satis est hæc arcana in præsens obiter indicatā, in aliud tempus deferre: ne in singulis litteris ingentia nobis volumina excrescant. Penetrandi autem vis in *I* notata, in *Pin* vocali longa, quo dolor significatur, luculentum habet exemplum: eo quòd nihil maiore vehementia corpus penetret, quàm dolor. Latini dum pœnam inde faciunt, notationis rationem amittunt. In *Pil* item pro sagitta, quis eandem litteræ potestatem non agnoscit; à qua voce, Pilum Romanorum. Infinitum sim, si latitudinem huius litteræ persequi velim; hic tamen, dum infinitum dico, in mentem venit Latinos pessimè fecisse, & omnino contra nōminum fabricandorum

In priuatius
particula a-
pud Latinos.
Om.

artem, dum ex In priuantem compositionis particulam fecerunt: quod illis accidit ex nostro *Om*/ è quo perperam In fecerunt, nulla discriminis harum in prima lingua vularum habita ratione.

O littera sym-
bolica signifi-
catio.
Oot vel
Om.
Ooo/vel
Ooe.

Ooo/vel
Ooe.

Ooot.

basar Om.

March/ siue
Marg.
Mort.
Mort.

Ooot.

Om.

Am.
Aup.
Arom.

Mos.
Moom.
Moot.
Mors.
Mort.
Mars.
Mortarium.
Moor.

P'ap.
Romulus vn-
de dictus.
Hul.

Romus unde
dictus.

CETERVM quia iam satis exemplorum allatum, quo doceatur, cuius rei imaginem vocalis Iota exprimat; ad O, quartam vocalem, transitus fiat. Rotundum hæc sonum habet, atque idcirco omnibus iis rebus conuenit, quibus cum rotundo aliqua est affinitas vel cognatio. Hinc *oot* vel *oit* idem est quod ab æterno, in quo, perinde atque in rotundo, neque principium est, neque finis. Conuersa vox *Ooo* vel *Ooe* duo signat: Aliquando pro Ad præpositione, aliquando pro clauso, ponendum. Pro Ad usurpatum significationis hanc habet rationem, vt ea audita, moneamur, vltimum finem, qui æternus est & rotundus, perpetuo intuendum, & ad eum omnes actiones nostras & omnia studia esse referenda, quod Tau vinciat cum æterno. Quare pro clauso ponatur, erit apertum, si sciamus, in O, siue *auo*, siue mundi rotunditate, claudi omnia, atque inde *Ooo* ad quæuis clausa transire. Hinc *Ooo* vel *Ooe* pro facio, de priore significato, quo præcipitur, quicquid facimus, eo fieri debere, vt ad æternitatem nobis viam struat, & cum ea nos vinciat. Eadem de causa mors *oot* dicitur, quia per eam ad æternitatem transeamus. O faustum mortis nomen, & primum preciosissimæ morti Christi conueniens, quæ sola ad æternam vitam mortales transferre potest. D & T Platoni vincendi rationem habent; quibus duobus vinculis nomenclator in hoc nomine æternitatem conclusit, vt indicaret, æternitatem morti arctissimè esse deuinctam. Vtinam hanc diuinam vocem illi examinarent, quos non pudet profiteri, nullum nobis sensum post mortem esse. Græci *θάνατος* dicunt, ab *Ανα* / quod perpetuum circuitum notat, quo ipsum illud significatur, quod ad æternitatem tendit, & eo vsque pertingit, ceu articulo integro dicas, *Θet-ana-to* / & contracta voce, Thanato. Hebræis *מו* mori notat, & cum aliis punctis mortem, quod crediderim factum à *Moit* / Vau pro Res substituto, vt in *mo* quoque videmus pro *Mars* siue *Marg* medullam significante. Nobis non quæuis mors *Moit* dicitur, sed violenta, quo fit, vt imperitè Latini & Græci hoc vocabulo vti deprehendantur, etymologia prorsus repugante, quæ à *Mart* / id est, penitus confringit, ducenda. *Ooot* verò & *θάνατος* priscam primorum parentum fidem de animorum immortalitate pulcherrimè demonstrant. Eadem ratione *Ooot* rotundam litteram adficiuit, vt cum rotunditas capitis, tum primi omnium capitis æternitas significaretur. Hinc *Thoot* apud Ægyptios, præposito articulo, id est, ipsum caput, de quo alibi plura. Ex O rotundum significante, & M rotundum ipsum in se volorum notante, eo quod clauso mugiat intus ore, vt Terentiani verbis vtat, componitur vocula. *Om* / quæ circum, vel in circuitu, vertitur Latinè: *Om* / id est, circum eo. *Om loop* / circularis cursus. Latini in Am mutantur, quo in compositis solis vtuntur. Græci hinc etiam *ἀμφι* suum traxerunt, neglecta rotunditatis significatione; quia A rectum potius, & quod è recto fit, quàm rotundum aut circulari signet. Ab hac vocula *Om* / *Hom* fit, quo id notatur, quod cito se circumagere potest: vel de natura litteræ caninæ, quæ validam motionem signat, vel de compositione ex *Ha* & *Om* / id est, ex celeritate & facilitate in omnem circum partem; quam qui habet, validus est atque potens: quo fit, vt *Hom* pro robusto & valido ponatur. Contrarium est *Moz* / illud videlicet, quod est ad se in circuitu vndique tuendum imbecille. Ab illo *Hom* fit, pro iactantia virium & valoris. Ab hoc *Moit* / pro violenta cæde, occisione & interitu. Vnde Latinis Mors. Hinc *Mart* pro eo quod est frangere & contere; à quo Mars, pro Deo belli. Ex eodem fonte Mortarium, quod nobis *Mortier* dicitur. Hinc *Moor* pro terra molli & ad gressus sustinendos infirma, qua voce palustria & vliginosa loca intelligimus; qualia qui habitarent Belgæ Morini à Latinis, nobis *Moringen* sunt vocati. Quocirca *Hom* & *Moz* conuersione sua satis ostendunt, se nostræ linguæ originem debere. Hinc *P'ap'us*, hinc *Romulus*, à *Hom* & *Hul* / quo is significatur, qui potentiam habet populi tuendi, ipsius populi suffragiis & voluntate confirmatam, cui tyrannus opponitur. *Hul* fit ab *Hui-est* syncop'tos, quod est idem ac si dicas, nobilitatus, siue euectus ad populi custodiam & tutelam. Fratri ab eodem *Hom* / nomen fuit Romus, vt Græci scribunt; sed huius robur ad populum tuendum non fuit admissum.

Ex eadem analogia conuersionis in *Hom* & *Moz* animaduersa, liquet Hebræos à nobis suum

suum **רֹמ** & cognata vocabula habere, minimè verò contrà, nos ab illis. Aurum item Latini ab hac voce retinuerunt, quasi antiquum robur diceretur. Quamvis autem **רֹמ** in usu esse desierit, in compositis tamen & derivatis significatio eius retinetur, ut in **רֹמְמֵל** & **רֹמְמֵלֵר**. Hinc & **רֹמ** constructum, quasi **רֹמ-רֹמ** / quo pulcer & validus notatur; ex qua voce Herodotus **Ρύρρομος** fecit, Græcè **καλὸν καὶ ἄγathon** interpretatus, in quo pro **רֹמ** **καλὸν**; pro **רֹמ** **ἀγathon** posuit. **רֹמ** enim pulcrum notat, Anglis hætenus notum, à quo **רֹמ** nos retinemus. De hac re alibi satis. A **רֹמ** fit **רֹמֵר** / pro ariete, ob capitis ipsius robur: & nobis **רֹמְמֵלֵר** / pro eo quod est vim masculam exercere. Hinc **רֹמֵר** pro lacte è quo caseus & butyrum non sunt expressa; quia nutrimentum sit validissimum. Quamobrem quoque Roma, Cimbricum nomen, habet maximam potentiam, ab ipsis eius primordiis ominatur. Ab **רֹמ** item fit **רֹמ-רֹמ**, ceu **רֹמ-רֹמ** diceretur, id est, bene rotans, siue rem bene circumvoluens: quæ significatio quid aliud indicat, quàm deam hanc Dei volutatem esse, felici successu hominum actiones voluentem. Sic autem non **רֹמ-רֹמ** scribi oportere, ex **רֹמ-רֹמ** nomine mihi persuadeo. Fuit huius deæ sanum in Etruria, ad quod duodecim regionis populorū comitia non rarò haberi solent; ea videlicet de causa, ut Dei voluntas omnia voluens, & omne rotans fatum, consilia à bonū & vtilem Reip. finem deduceret. **רֹמ** idem est quod bene, à verbo **רֹמ** / id est, vellem; quia omnis voluntas ad bonum aliquod, siue verum, siue apparens, tendit. Hoc conuerso, & duplici hac in **ר** mutata, fit **רֹפ** / quasi **רֹמ** / pro laude; quia quidquid bene fit, sit laudandum. Est itaque **רֹפ** ichnæum vocabulum, ex **רֹמ** / à quo Latini suum **Volo** habēt, & Græci **βέλομαι**. A **רֹפ** fit **רֹפֵר** / Laus, ut modò dictum. Eadem mutatio **ו** in **פ** est in **רֹפ** / id est, **Volo**; & **רֹפ** / quod nunc **רֹפ** pronunciamus per diphthongum, ut geminam habeat notationis rationem; alteram, quia quidquid volumus, amicum sit; & è conuerso, quidquid amicum, id nobis velimus: alteram, ut officium amici ostendat, ceu **רֹפ** fiat ex **רֹפ-רֹפ** / quod est, molestias & dolores leuare. Amicorum enim index & iudex est aduersitas, non secus atq. **Lydius lapis auri**. **Volumus** itaque & **Volomna** præsidet prospero rerum successui: cum quibus idem videtur **Vortomnus** fuisse; de quo satis multa in **Propertium** sumus commentati. hic satis esto, dixisse, **Vortomnum** dici à **רֹמ** / quod est prosperare, siue ad anteriora promouere. **רֹמ** enim est ante; **רֹמֵר** siue **רֹמֵר** / & **רֹמֵר** / vterius: hinc Latinis per metathesim, & mutatione **V** in **P**, **Pro**. Ordo tamen litterarum seruatus est in **Porro** Latinis & Græcis vsitato. Nos item **רֹמֵר** dicimus, pro eo quod est aggredi, & ad anteriora promouere. Hinc **רֹמֵר** nobis, & Latinis porta; qua voce monemur, neque domum, neq. ciuitatem egrediendā, nisi eo proposito, ut res nostras promoueamus vrgeamusq. hoc symbolum Messiani pro exordio anni in suis calendariis pinxerunt, valde sanè accommodatè, ad vocis **Porta** originem. Ab eadem radice **רֹמ** fit **Porto** Latinorum, quia quod portatur, insigniter promouetur. Quid **V** in **רֹמ** significet, ex **Martiano Capella** patet; qui ore constricto, & labris prominentibus, **V** proferendum tradit: ita ut **רֹמ** motum notet ad anteriora tendentem; cui **רֹמ** additum indicat, omnia eò esse promouenda unde omnibus rebus esse profluit. **רֹמ** ex **O**, quo rotundum & perpetuum; & **R**, quo fluxus notatur, compositū, illud principium significat à quo omnia procedunt, quodq. ipsum ab æterno processit, & procedet à patre. Hinc **רֹמ** pro filio etiam ponitur, ut cum dicimus, **רֹמ** **רֹמֵר** / id est, moriebatur sine prole relicta. Qua, rogo, voce æternū æterni patris filium, ante omne tempus ab æterno genitum, rectius notes, quàm si rotundo sono litteram fluxus indicem addas? Quoniam autem filius hic omnia creat, omnibusq. principium essentia dat; factum est, ut **רֹמ** pro omni exordio ponatur, ut cum dicimus, **רֹמֵר** & **רֹמֵר**; à qua voce Latinorum **Orior** & **Origo**. Ex eodem fonte Hebræi **רֹמֵר** habent, quo principium & originem designant. **רֹמֵר** enim ad verbum est faciendi exordium, à **רֹמ** / quod est facio; ita ut nihil aliud sit **רֹמֵר** quàm origo rerum faciendarum: qua voce cum alia, tum infinitiuium suum nuncuparunt, quod ex eo reliquos modos fieri existimarint, quàm bene, ipsi viderint, cum radices in præterito perfectio indicatiui modi quarunt. Ab eadem voce **רֹמ** fit, & **Ordo**; & **רֹמֵר** & **רֹמֵר**, & cetera inde formata; de quibus antè. Vox versà **רֹמ** contrarium indicat in **רֹמ** / quod est corrumptor, vel corrumptor; à quo militaris cohors **רֹמ** vocatur, quia ad destruendum corrumperendūq. omnia ferè comparatur. Ab **רֹמ** originem & æterni patris fi-

lium notante, auditus organum $\Phi\omega\zeta$ vocatur; quia illud in primis audiendū & discen-
 dum verbum, quod erat in principio; & quidquid audimus, ad illud principium refe-
 rendum: hinc illud, *Ipsum audite*. Latini ex $\Phi\omega\zeta$, aurem fecerunt; & ex aure, audio;
 quasi aurio. Qui igitur aures nostras instruit, & earum vim omnem ad Verbum æterni
 patris, quo omnia creata sunt, dirigit; is $\Phi\omega\zeta$ fuerit vocatur, à quo Græci Orpheus fece-
 runt, diphthongo *ve* transposita in *eo*. Fuerit autem sit à *Vueg* / quod est compono, or-
 dino, accommo, dispo: sic, *Got salt vuegen* / siue *fuegen* / id est, Deus disponer. Hinc
 fuerit *dom* pro bonis superioris alicuius principis dispositioni obnoxii: è quo Latini
 Feudum fecerunt, mutata diphthongo qua carent, in eam quam habent, solo vocalium
 ordine mutato. Iperenses hæcenus supremum suum magistratum fuerit siue *Doecht*
 appellant, argumēto & indicio certissimo, hac voce eum notari, penes quem summum
 ius est, rerum ordine suo disponendarum dirigendarumque. Hinc & illud est, vt tuto-
 res quoque pupillorum, & caussarum patroni eadem voce denotentur. Quamvis verò
 satis clara hæc nominis ratio sit, & facile potuerit vel G vel Ch eximi, in eam tamen
 partem pronior sum, vt Orpheus à *Phue*, quod alij *Do* dicunt, deriuetur, atque is di-
 catur hoc nomine qui auribus nutriendis præest. Neq. enim è solo pane viuit homo,
 sed ex omni verbo quod procedit ex ore Dei. Quoniam verò non alio ad vltimum felici-
 tatis finem dirigimur, quam Dei verbo, idq. vnicui sit pabulum animorum, voluit
 architectus linguæ nostræ primus Orpheus, vt *Doege* siue *Duege* idem esset quod dispo-
 no, ordino, dirigo; quasi diceret, *Do*-*ge* / id est, alimentum do, siue do vt alaris. Qua de
 re intelligitur, illam demum veram esse humanæ vitæ dispositionem qua verum ani-
 morum pabulum, ipsum videlicet verbum Dei, nos ad vltimum bonorum finem diri-
 git. Nihil itaque, aut perparum interest, siue à *Phue*, siue à *Phuege* Orphei nomen ma-
 nasse dicas. Hinc apud Græcos *ποσειδων*, quasi *Phoiman* dicas, nō solum ouium pastorem;
 sed regem etiam Homero significat. Videmus itaque quod supremū aurium officium
 sit habendum; illud nimirum, vt in primis audiamus verbum Dei, id est, ipsum totius
 vniuersitatis mundanæ & supermundanæ creatorem, & ad illum semper arrectis auri-
 bus tendamus. Hac de causâ aures in acumen sursum arrectæ Satyris, Bacchi audito-
 ribus, dantur; quo monemur, in omnibus verbis quæ audimus, ipsam primam omniū
 rerum causam esse querendam, eoq. sursum aures in acumen erigendas. Aristoteles
 in iis quæ de sensu & sensato scripsit, auditum magis necessarium ad mentem & intel-
 lectum, quam visum, esse dicit; & plurimum conferre ad prudentiam & sapientiam:
 quia omnis doctrina verbis & nominibus constet; quæ sunt notionum, quibus res ap-
 prehendimus, symbola. Quod si bonus hic magister noster cognouisset aurē ab æterno
 æterni patris filio, verbo inquam, quò omnia facta sunt, nomen ducere; quantum pu-
 tamus voluptatis perensisset, quantis laudibus diuinum nomenclatoris ingenium ex-
 tulisset, quam auidē sursum ad ens ipsum vnus filium euolasset! Quæ, rogo, satis
 magna sint præconia huius linguæ, in qua auri, & ipsi Verbo, patris filio, & primæ om-
 nium rerum origini, vbique auribus hauriendæ atque querendæ, idem nomen datum
 videmus. Iam igitur tandem omnes Satyri & Sileni aures arrigant, & Orpheum aurium
 pastorem, moderatorem & directorem auscultent; quò in omnibus nominibus, & fa-
 bulis omnibus, semper id querant quod cum auribus idem nomen habet; per $\Phi\omega\zeta$ / id
 est, aurem, ipsum $\Phi\omega\zeta$ / id est, omnium causam & exordium intelligentes. Audi, quæto,
 in $\Phi\omega\zeta$ æternitatem genituræ filij à patre per O & R summo artificio ipsis elemētorum
 sonis depictam; deinde audi & illud, ab hoc æterno principio omnia defluere; quod
 trechulus vibrantis plætri sonus Platoni indicaret. Perge porro & illuc, vt humanæ
 auris non quosuis sonos, sed verba notionum quibus res comprehendimus, tesseras,
 objecta propria existimes; atque inde cogites, ipsum $\Phi\omega\zeta$ / id est, primam causam,
 necessariò verbū ei fuisse iudicatum, qui monuit hanc primū audiendam. Nisi enim
 verbū esset, quī, rogo, audiretur cum intellectus vtilitate? Viden' ergo quorsum hæc
 tendat, quæ de cōmuni auri & originis nomenclatura colliguntur: imò potius, audisne
 eidem origini & verbi nomē proprie conuenire, & eidē etiā conuenire, vt æternus æter-
 ni patris filius vocetur? Verbum Cimbris *Doet* dicitur, à *Doet* verbo, quod significat Fio,
 vel esse accipio, in medio sui $\Phi\omega\zeta$ comprehendens. quod sic est litteris suis compositū, vt
 maxima latitudo per duplex Digamma notata Patris personā indicet, $\Phi\omega\zeta$ filij æternam
 potesta-

Auris.

Orpheus vn-
de dictus.

Feudum.

Doecht siue
Fuecht.Doege siue
Duege.

ποσειδων.

Aurium su-
premmum offi-
cium.Satyris quare
aures arrectæ
dantur.

Doet.

Trinitatis
mysterium.

potestatem ad omnia creata maxima vi descendente, Tau, quæ vltima littera; spiritum sanctum significat omnia amoris glutino deuincientem. Nihil enim fit, ad quod non tres personæ concurrant. Sed hoc mysterium obiter hic tactum suo loco latius explicabimus; si is cuius hypostases attingimus, id fieri permittet. Quemadmodum igitur filius perpetuum esse à perpetuo patre perpetuo accipiens rectè *Θεός* vocatur; ita rursus optimè vocatur *Υιός*; quo eadem generationis ratio denotatur clarissimè: quam rerum & vocum congruentem affinitatem frustra in vocibus Græcis & Latinis veneris. Sciuerunt quidem veteres illi Philosophi; magna mysteria in verbis latere, vt ex laudata modò Aristotelis sententia, & Platōnis Cratylo quinis animaduertit; sed quæ lingua hæc verba conseruasset, ignorarunt ad vnum omnes. Primus sanè nostræ linguæ architectus meritò Orpheus dicendus, cum in omnibus aliis, tum in his maximè verbis *Θεός* & *Υιός*; quorum hoc ichnæum est, id conuersum indicans, quod ipsi verbo Patris debetur. *Τρώ* enim idem est quod fido; vnde liquet omnem hominis fiduciam ad verbum tendere debere: nec fidere solum denotat, sed idem etiam est quod credo; indicans hoc suo gemino significato, huic soli verbo credendum esse atque fidendum. Quamobrem *Τρώ* ex *Υιός* conuersum, dum verbum est, in agendi significato idem est quod fido & credo; at dum nomen est, fiduciam notat & fidem. Sed de hoc alibi. Nunc itaque qui habet aures ad audiendum, audiat, qua voce Verbum Cimbris vocetur; quod vbi intellexerit, mox noverit summum Christianæ religionis mysterium eo signari, & tam copiosè, tam variè, tam dilucidè signari; vt nihil queat humana mens cogitare præstantius, nihil sublimius, nihil ad salutem magis necessarium. *Υιός* enim primum conuenit ipsi filio; quia is æterna generatione esse à patre accipit. Quemadmodum autem filius ex patris abyssu omnia creat, & reapse ostendit, quantum in eius tenebris delitescat diuitiarum: ita sermo noster mentis nostræ secreta depromit, atque idcirco *Υιός* verbum etiam nostrum significat. Cum enim nomenclator eadem voce in diuinis & humanis vtitur, tum eam sic facit, vt priore atque potiore iure conueniat diuinis, quàm humanis; quo suo artificio descensum idearum ab archetypo imitatur. Eodem modo eademque ratione, eadem vox conuersa, prius filio æterni patris attributa est; quàm ei quod in nobis ita nominatur. Filius enim sic omnem in se continet veritatem, vt seipsè Veritatem appellet; quoniam ab eo omnis rerum veritas dependet atque continetur. Quid enim aliud est Veritas, quàm prima causa, omnè rerum esse; omnemque earum essentiam custodiens? quam definitionem linguæ nostræ faber indicauit, dum eadem voce *Ψάω*; verum, & custodio, notauit, quasi diceret, Ipsum verum omnia custodire atque conseruare. Sed de *Τρώ* alibi quoque dicendum, nec id vno loco. Deus itaque, iuxta hanc exquisitam vocum inuestigationem, *Τρώ* dicitur; quia omnem rerum veritatem continet: & is qui ei credit, *Τρώ* item vocabitur; eo quod ipsum verum omnia in suo quodq. esse custodiat, nec fallere vllò modo possit. Ichnæa ergo conuersio docet, soli verbo quod *Υιός* dicitur, credendum fidendumque esse. Iam *Τρώ* etiam idem notat quod matrimonio iungo; de qua notione illud intelligitur, Deum filium humanum genus sibi, tamquam sponsam suam, coniungere. Sed de hac re aliàs. *Θεός* itaque & *Υιός* filio eadem ratione tribuuntur; quia scilicet ab æterno gignatur: quod nos licet vtraque voce æquè intelligamus; alià tamen in hac, alià in illa mysteria panduntur. & in hac quidem illud in primis admirandum, tam diuinum fuisse nomenclatorem; vt ad aurem denotandam ea voce vteretur, qua moneremur, quod omnis auditio tendere debeat; perinde atque dixisset, non est auris officio suo functa, nisi suum audiat creatorem. Audio porro *Υιός* dicitur; adscita adpiratione; quæ monet itidem, aurem in audiendo sustinere, ad ipsam omnium rerum originem, & æterni patris filium, arrigendam. Verum cum latissimè per sacras litteras huius symboli vtilitas sese distendat, & is perpetuò ad audiendum Dominum moneamur & incitemur, non est quo diutius Orpheus esse pergam in auris nomine explicando. Discant nunc saltem hic Græci, discant Latini, quis Orpheus sit, & quorsum omnis fabularum contextus, huic auctori tributarum, contendant; quamquæ longè frequenter cum poetæ, tum eorum interpretes, à veritate aberrarint. Nec nunc posthac vel rideant, vel explodant; dum in Ogenis figmentis enucleandis, ad Christum Dei filium quàm plurima referri, & totam ferè religionem is contineri, demonstrò: quod si vique aliàs, nunc

*Τρώ.**Ψάω.**Υιός.*

certè maximam habet vtilitatem ad Christianæ fidei antiquitatem arguendam; eo quòd in tanta hærescōn varietate & peruicacia, in tam densis offensionum periculosis-
marum salebris, in tam crassa mentium humanarum caligine, quæ totæ carnis tenebris
sunt sepultæ, in tam gelido pietatis & amoris frigore, verendum sit, ne multi, religione
vera deserta, solis externis ritibus Christianos se præstent; ne illud quidem facturi, nisi
fiscum, falces, secures, ignes, & si quid grauius, timerent. Vides itaque, quisquis es,
quàm conueniens nomen supremo Theologorum datum sit, vt aurium nimirum pa-
stor, gubernator moderatōrue dicatur. Si enim aliarum in communi hominum conui-
ctu rerum, quo iusto ordine disponantur, præfectos esse decet: quanto magis opus erit
magistro, ad eum sensum gubernandum, qui ad disciplinas capiendas, Peripateticis, ad
ipsam primam omnium causam, in omnibus verbis audiendam, Cimbrico, quisquis
is fuerit, nomenclatori comparatus videtur? Sicut iter ignotum ingressuro opus est vel
manu Mercuriali, vel duce, sicut naui per immensâ Oceani spatia ventis vela daturæ
opus est perito gubernatore: ita & in hoc immani verborum abyssu, & latissimè patente
disciplinarum orbe, oportet insignem habere itineris præmonstratorem, cuius ductu,
non secus ad ipsam omnium rerum originem, quàm Magnetis tractu ferrum ad Se-
ptentrionem, dirigamur. Et quia nullus in vita mortalium error periculosior est atque
capitalior, quàm à vero scopo in disciplinis diuagari: prudētissimè nomenclator sic aurē,
sic aures moderatōrē vocauit; vt ipso nominū monitu quiuis intelligeret, in omni verbo
audiendo ad ipsam primam omnium rerum causam mentem subuolare debere; vt ni-
mirum illic pabulum sibi proprium carpat. Eò enim omnis directio & moderatio au-
rium spectat, vt alimentum verum & solidum animo subministrant: vt etymologia
ipsius *Ψυχε* quo dispoño denotatur, clarissimè demonstrat. Iam verò quo aures sur-
sum ad cibum suum erigendas esse, magis etiam & luculentius doceret; dum ipsum
Audio voce Cimbrica *Ψυχο* exprimit, ad spirationem adiicit, ad aurem eleuandam. To-
tus itaque, quàm latè patet, quoquo versus se extendit, quicquid ambitu suo comple-
ditur disciplinarum orbis; feudum est, vt sic loquar, & pabulum ipsius Orphei; nec
quisquam citra huius dispositionem in illius possessionem est admittendus. Neque est
stolidè cum vulgo credendum, vnum aliquem Orpheum fuisse, certo tantum seculo
& ætati concessum. Tot fuere Orphei, & tot hætenus sunt, quot aurium formanda-
rum euehendarumq. ad proprium nutrimentū, quod primum & summum rerum est
exordium, reperiuntur magistri. Quemadmodum autem Ægyptij, teste Iamblichō,
quicquid de rebus diuinis vel scriberetur, vel in sermone hominum esset, Mercurio ter
maximo adscripserunt: ita Thraces & eos imitati, primi Græcorum Poëtæ fabulas sa-
crarum diuinarumque rerum laruas Orpheo tribuerunt; quamuis, si quisquam primus
sit inter mortales querendus Orpheus, is ante diluuium Adam fuerit, & post diluuium
Nochus; quibus omnia omnium sacrorum, omnium disciplinarum meliorum princi-
pia debemus; & post hos, Christus ipse verissimus Orpheus, & is solus, ad quem omnia
Orphica referuntur. Eiusmodi virum Aristoteles in Politicis sibi finxit; eiusmodi ali-
quem fuisse, tradit non vno loco Socrates, quem vult non ab alio quopiam priore ho-
mine, sed ab ipso Deo omnem doctrinam de diuinis rebus accepisse; qua confessione,
mundi exordium statuisse, vt antè dixi, conuincuntur. Quæ autem Orphei nomine
citantur, ea diuersorum fuisse auctorum, in Suida licet videre; quòd hic prolixius doce-
re non est propositi nostri, cui sufficit, si intelligatur, Orpheum, aurium ad primam
causam & Verbum ipsum, à quo mentes esse suum accipiunt & pabulum, dirigenda-
rum, de nomine suo ius habere. Ceterum sat modò explicata est ea ratio, atque sub-
ducta; ad quam nomina prima ex O formata, sint ad rerum notiones exigenda &
accommodanda.

*Orpheus ante
diluuium A-
dam, post di-
luuium No-
chus, & post
hos Christus
ipse fuit.*

*¶ littera sym-
bolica signifi-
catio.*

RESTAT, vt de V quoque vsu in vocabulorum compositione dicamus; & id qui-
dem promiscuè, siue vocalis sit, siue consonans, siue simplex, siue geminata, siue longa,
siue brevis, siue etiam suo proprio, siue Græcæ diphthongi sono proferatur. Vt enim
sciam, hæc discrimina nō paruam cum ad huius, tum ad aliarum vocalium vtendarum
modum adferre diuersitatem, nolo tamen tam curiosus hic esse, vt hanc mihi putem
persequendam infinitatem, in qua & ingens labor res minutas vel nulla, vel exigua &
contemnenda vtilitate persequeretur, & tædio lectores enecaret. Non arduum fuerit
ex iis

ex iis quæ ad typum primum conferemus, de reliquorum moneta similiter existimare, & censuram ferre: quam admonitionem licet non addidissimus, succurrere tamen cuius ex iis quæ prius dicta sunt, debuisset. Sonum igitur quintæ vocalis ex O incipere, & ex eius compressione labra ad anteriora porrecta diducere, modò declaratum. Hac igitur è rotundo labiorum diductione, & ad anteriora porrectione, latitudo, & longitudo, & consequenter duratio exprimi videtur: propterea quòd eiusmodi figura angulus sit exterius nullo fine conclusus. Solum itaq. V pronuntiatum, quod quia longum est, duplici ferè scribimus figura, vt sit *uu*, datius est, & accusatiuus, & ablatius pronomi-
uu / pronomi
secunda per-
sona.
 nis secundæ personæ, vt, *Uti geef uu / isti leer uu / isti leer van uu* / id est, do tibi vel vobis, doceo te vel vos, doceor abs te vel à vobis. Est tamen propriè pluralis numeri, modestiæ, vel potius adulationis fœdæ causa, ad singularem translatum. Significanter sanè hic sonus à nobis ad secundum exterius transit, apertiore via, quàm vt sit prolixius ostēdenda. Eandem vim habet V consonans in *Dan*. Cùm enim *An* Ad significet inter cetera, cui in hac notione ichnæum est, non contrarium, ipsum *na*, pro eo quod est propinquum, *Dan* remouendi habet notationem non aliunde, quàm ex natura litteræ V consonantis. quod exemplis declarare vbique in omni sermone obuiis, nihil aliud sit, quàm operam perdere. Illud interim non indignum admonitu, ex *Dan* elongante per conuersionem fieri *Nau* / quo id significatur quod proximè accedit & stringit. Hinc Nauo Latinorum, pro eo quod est rei cuiusdam ita instare, vt videaris virgere & constringere. A *Dan* sit *uan* / quo significatur instrumentum quo omnia superflua, palæ præsertim & acus, à frumento procul euentilantur: qua de voce Latini Vanni nomen habent. Duplicamus nos consonantem, quo frequentia repulsionis indicaretur, quam notationis vim Latini, quòd hoc elemento carerent, exprimere nequiuērunt. Ex hac vocis ratione Vanni Bacchiæ symbolum facile redditur explicatu; quo Sileni, Satyri, Mænades, Mimallones, Tityri, & torus reliquus Dionysij comitatus monebatur, vt in omni vita, in omni actione, in omni studio, in omnibus cærimoniis & ritibus diligentissimè inutilia, & nihil ad Bacchum facientia, à veris fructibus fecernerent, & procul segregarent: cuius in sacris tanto maior ratio habenda, vt nisi ritus externos diligenter excutias & euentiles; numquam sis ad veros solidæ religionis fructus perueniturus. Iam quòd in sacris suis præeundo hac tessera commonstrant sacerdotes, ad omnes actionum studiorumquè rationes pertrahendum, longèquè semper eliminandæ & proiciendæ inanes palæ & glumæ, quò sinceris purisque tum factorum, tum totius vitæ fructibus gaudeamus atque bacchemur. Hæc potius mystica vannus Pierio, quàm grauis attrita dependens cantharus ansa, fuisset explicanda. Sed sobrius, ne dicam ieiunus, Hieroglyphicorum interpres hos delicatos vanni fructus necdum degustauerat; tamen à Mantuano pœta ad puras has dapes fuisset inuitatus. Varro ineptus, qui Vannum, quasi vallum, à volatu aceris, dici existimat: quandoquidem clarissima ratio docet, à fecernendis remouendisquè superfluis & inanibus, & nomē & symboli locum datum fuisse. Ne tamen in Vanno vanni monitionem negligamus, relictis quæ de Romanorum antiquitatum monumentis huc adferre possimus, aliis operam nostram nauemus; & eos sanè rideamus qui hoc verbum Nauo à nauibus deducunt. *Nau* enim ab adstringendi
Nauo.
Nauus.
Nauus.
Nauus.
 arteq; adiungendi notatione, quam per conuersionem ex *Dan* est adeptum, ad eum transit, vt attentum significet, generatimquè eum qui rei cuiusdam totus totis viribus inhærescit, vnde Nauo & Nauus, nec aliundè Nauis & *Nauē*; Græcorum venerunt. *Ma-*
Nauē.
 gna est enim, & termagna, causa, vt Nauis à *Nau*, & consequenter à *Dan* nomen acceperit. In primis enim quæ machina inter omnes quæ hominum industria sibi parauit, arctius coniungi compingiquè postulat: deinde qua in re plus cautionis, plus diligentie, plus attentæ curæ ponendum, quàm in ea in qua si quid negligatur, non vnus, sed plurimorum, & facultates & vita non solum periclitantur, sed crebris exemplis prorsus extinguī sciuntur. Qui ergo à *Nau* naui nomen fecit, nā is nauiter operam suam in hoc officij genere nauauit, omnem curam ac sollicitudinem ad nauem compingendam & instruendam requirens. Vbi porò nauis ita naua sedulitate omnibus rebus necessariis est instructa; hic eius est vsus, atque hæc eius facultas, vt ipsa nullum adiumentū magis idoneum sit ad longè discedendum, quod per *Dan* notabatur. In hoc igitur significatu ichnæum est vocabulum, conuersione vsus sui designans. Iam nauis etiam cū angustam

angustam præbeat habitationem, utpote tota aquis cincta; tum hoc præterea proprium sibi & peculiare habet, ut angustias animi maximas & frequentissimas mortalibus adferat; vectoribus quidem & nautis, ne pereant; mercatoribus verò, ne mercium iacturam faciant, metuentibus: quibus si principum & ciuitatum timores addas quibus tenentur, cum classes mari, & ventis, & dubiis præcliorum casibus commiserunt, egregia accessione, caussarum ob quas à Nau fit *ναῦς* & Nauis, momenta auxeris; eo quod hæc omnia exigua hæc vocula Nau significantissimè explicentur. Hinc deinde fit *ναῦλον*, &

Naulum.

pro vecturæ navalis pretio; quod qui negabit à Nau-*loon* nostri vocem, qua nauis merces signatur, deduci; ei nescio quid possit probari. Quamuis igitur

Nach.

hoc tempore Nau pro Naue vix sit in vsu; licet tamen de postulatu meo vocem hanc postliminij iure in ciuitatem Cimbricam reuocare; & videatur alioqui Nach à Nau deriuari, quæ vox ad Rhenum est vsitatissima. Nobis nunc vocabulum Strip pro eo est in

Strip / suo
Strip.
Steppen.

vsu, à *steppen* / quod est formare; & alia notione, aquam vel alium liquorem capere siue haurire: cum propterea quod nullæ machinæ ab hominibus, quàm naues sint, maiores fiant; tum quod ipse omnium creator, quem *Steppen* vocamus, primus fuerit nauis architectus, dum Nocho arcam compingendam præciperet, omnem eius mensuram delineando & præscribendo. *Steppen* enim est creare & formare de rudi materia: quod ut primum Deo conuenit, ita per excellentiam nauis fabricationi accommodatur; idque eo maximè, ut semper recordemur, quis primus fuerit nauis inuentor. Ex Strip & *Steppen* perpetuò in mentem veniat totius machinæ mundanæ creator; & eius singulare beneficium in Naue maxima Nocho præmonstranda, toties animo reuoluatur, quoties *Strip* nostras nauis nomen audimus. Numquam dormit, numquam cespitat nomenclator: nos item aures habeamus ab Orpheo ad originem sursum in acumen erectas, ne surdi tanta verborum mysteria, velut Sirenium scopulos, præternauigemus.

ἑκάφες.

A *step* & *steppen* Græci *σκάφος* retinent, Hebræi à *ναῦς*, ספינה fecerunt, contrario ordine litterarum, & postrema redundante; nisi nauis vocem è Strip & Nach coaluisse velis. Videmus itaque quanta ratione *Strip* potius quàm Nau placeat, quæ tanta est, quanti refert semper homines & creatoris, & eius beneficiorum singularium memores esse. Fortassis itaque Nochus vocem *step* primus & fecit, & caris suis Ianigenis dedit vtendam, quo perpetuò creatoris & cataclysmi recordarentur. Adde, si placet, quod nusquam magis memores sumus creatoris, quàm vbi in assiduus periculis & dubia salutis spe versamur; ut vel hæc de sola causâ *step* à *steppen* dici mereatur: quia videlicet in naue non alius aut securitatis, aut saluus certus auctor esse possit, quàm is qui vt omnia elementa creauit, ita perpetuo suo nutu & ventos & maria gubernat. Audin' vt ne in ipsa quidem nautica nobis desit, quo ad opificem nostrum inuocandum excitemur? Audin' quibus de causis alia vocabula alijs priora credantur, & alia in desuetudinem abeant & obsolescant, alia vel de nouo fiant, vel ex antiqua consuetudine in sermonis præsentis partes vocentur? Satis iam nauigatum, posteaquam è sentina rerum infima secundus nos ventus tulit ad opificem & architectum non primæ modò nauis, sed omnium eorum quæ de infinito patris abyssu, infinita Verbi sapientia sunt producta. At at, nec dum satis nauigatum. sentio me nouo numine ad intima Isidis adyta rapi. Cuius Isidis,

Isis denique
fit, & unde
dicta.

rogas? Eius, inquam, quæ de se dicit, Plutarcho ex eius in Ægypto templi pavimento referente, Ego sum, quidquid fuit, est, & erit; nec meum peplum quisquā mortalium retexit. Quæ ergo alia hæc est Isis, quàm verbum Dei; ea ratione consideratum quia Deus de Deo, verum vnum de vero vno, verum ens de vero ente; quod quid aliud est, quàm opificis sapientia, per quam ex patre omnia creantur, quæ præter cetera quamplurima nomina, propter quæ Myrionyma quoque vocatur, hoc etiam nomen habet, quo gemitum Est in Cimbrica lingua continetur, cum Isidis idem sit quod Est Est. Quod Sum verbum Deo conueniat, ipse met Mosi declarauit: quod si geminetur, non aliud significatur, quàm vetus Deus de vero Deo: ita vt *Is-is* / siue Est Est, dicatur de Dei verbo, cuius potentia sapientiæque omne esse ex patre accipiunt omnia creata: cuius sapientiæ peplum nemo reuelauit; quia caput ipsius obscuro, caliginosoque, & inuis mortalibus abyssu occultatur. Huius quidem numen vnicum est, & apud omnes orbis incolæ in summa veneratione, sed, ut Appuleius inquit, multiformi specie, ritu vario, nomine multiungo. Hanc infinitis modis sub ingenti nominum diuersitate latitantem,

rem, Salomon Sapientiam vocauit: D. Paullus luce clarius sententiam dicens, Christum Dei virtutem & sapientiam pronunciauit. Audiamus igitur ipsam Sapientiam de se inter alia & hæc loquentem. Quid ni illam arrectis auribus audiamus, quam ut auribus hauriamus, aures nobis datas esse, linguæ nostræ princeps declarauit. Audiamus utique ipsam Salomonis ore se prædicantem, ut tandem videamus quæ sit Iſis Egyptiorum. *Meum, inquit, est consilium & equitas, mea est prudentia, mea & fortitudo. Per me reges regnãnt, & legum conditores iusta decernunt: per me principes imperant, & potentes decernunt iustitiam. Ego diligentes me diligo: & qui manè vigilant ad me, inuenient me. Mecum sunt diuitia, & gloria, opes superba, & iustitia.* Et mox paucis encomiis interiectis: *Dominus possedit me in initio viarum suarum, antequam quidquam faceret à principio. Ab aeterno ordinata sum, & ex antiquis, antequam terra fieret. Nondum erant abyssi, & ego iam concepta eram, necdum fontes aquarum eruperant: Necdum montes grani mole conſtiterant, ante colles ego parturiebar, adhuc terram non fecerat, & flumina, & cardines orbis terræ. Quando præparabat celos aderam, quando certa lege & gyro vallabat abyſſos.* Hæc & plura alia eodem spectantia Salomonis ore de se Sapientia decantat, quæ declarant, omnia à patre per sapientiam creata, & certa lege disposita esse. Vnde colligas necessaria conclusionem, hanc eandem cum filio esse, quem patris virtutem & sapientiam vocat D. Paullus, plenum gratiæ diuinæ dolium. Geminatus certè in nomine Iſis essentiæ actus, secundam personam siue hypostasim indicat, cui totum mundi visibilis & inuisibilis opificium debetur, quod Iſis sibi in suo pauimento adſcribit. Nunc igitur ad nauem Iſidis ab antiquissimis dedicatam. Tacitus apud Sueuos Iſin cultam fuisse scribit, cuius simulacrum fuerit in modum Liburnæ conformatum; qua de figura sic ratiocinatur, ut religionem aliunde inuectam putet. Lucianus item de nauigij forma colligit, numen eius nauigationi præfuisse. Appuleius Cymbium eam laua tenuisse scribit, liburniæ nimirum sub poculo effigiem. Nobis de nomine naui & creationis communi perspicuum est, ut quod maxime, liburnicam hanc siue cymbam nihil aliud denotasse, quam sub nomine Iſidis sapientiam & virtutem opificis, qua omnia creauit & creat, principiò adoratam fuisse. Nam sepe idem est quod creo; & ut nomen vsurpatum, naui habet notationem. Hinc nobis streper creator: qua de voce in Hieroglyphicis latiùs. Bene itaque Iſidem reginam cæli vocauit Appuleius, non ille quidem ea quam declaro, ratione ductus, cum nihil minus cogitaret; sed tamen id honoris de vetustis ritibus mutuatus; sic locutus est, ut quadam tenus, quid diceret, intelligere videretur. Quare porro Streper idem est quod ex vase aliquo maiore haurio, vase quoque minore, ut trulla, vel naſterna, vel cyathis, vel etiam caua manus vola, Diogenis scutella. Quia igitur filius ex infinito patris vase hunc mundum, & quidquid in eo est, hausit; dictus est streper; voce sibi cum haustore & nauta communi. Ex eadem littera, & hæc vocula, fit Dat. quod idem est ac si dicas, claudendo interius, & aperiendo exterius teneo: siue, latitudine mea comprehendo, & interiore clausula, quæ compressione soni prioris in V notatur, seruo. & id quidem tum, cum verbi locum fortitur: at si nomen sit substantiuum, ut Grammaticorum more loquamur, ipsum illud significat, quod continet; qua de voce Latini Vas fecerunt, pro Tau Sigma substituto. Est autem Dat. in hac compositione, præteritum imperfectum tertiæ personæ; à quo tempore & persona nostra seruatubenter nomina format, quò tempus præsens, præteritum, & futurum vnâ voce complectatur, quod imperfecto præterito peculiare esse, rectè consideranti perspicuum est. Qui enim tabulæ suæ adſcribere solet, Pingebat; significabat se necdum opus absoluisse, sed adhuc in pingendo esse, necnon futuro labori aliquid restare. Ad naturam igitur rei, & indolem, & ipsam quoque essentiã exprimentam, non aliunde rectius nomina deduci possent; quamquam id non semper obseruetur. In hau-vast enim, quo firmum vinculum ad continendum significatur, præsens tempus in compositionem venit, in quo hau & haur pro teneo & tenet, dicuntur.

Dat. porro ut verbum vsurpatum, pro seruo atque contineo conuertitur; ut significet notionem quandam, latitudini quodam modo contrariam. Tau enim idem est quod premendo constringendoque quicquam in se contrahere; quod nostrates intelligunt co-

Sapientiam
Iſidem eam
vocat Salomon.

Sapientia &
virtus Dei
patris, Deus
filius.
Iſidis nauis
dedicata ab
antiquis.

Streper.
Streper.

Dat.

Vas, vasis.
Dat. præteritum
imperfectum
tertiæ
persona.

Hau.

Tau varia
significat.

gunt co-

*Teertau
wcrs.
Taurus mons
unde dicitur.*

gunt coriarij, dum se *teertauwers* vocant. Hinc *Tau*-*ru*/ unde *Taurus* mons, idem est quod riuos facio, constringendo nimirum frigore suo halitus cauitatibus suis comprehensos. Est tamen illud ex cognatione ipsius verbi *Wat* sumptum; quod nihil queat ad hunc modum preparari, nisi sit arctè firmiterque comprehensum. Ex *Wat* præterea, vt verbum est, teneo comprehendòque notans, per conuersionem fit *Tau*/ pro eo quo aliquid tenetur & alligatur; in quo, vt in plurimis rationum est copia, alia adhuc & alia significandi causa reperitur; quia *Tau* includere videatur *Te*-*hau*/ id est, ad tenendum & conseruandum: cuius compositionis significatio tam latè patet, quàm multi modi sunt vel tenendi vel conseruandi. Hinc pro fune nautico ponitur, quo naues retinentur, ne fluctibus abripiantur; iam & pro alijs vinculis, quibus quicquam alligatur: Tandem generatim pro omni instrumento *Tau*/ siue *getau*/ prosthese syllabica vsurpatur, quo monemur, semper instrumentum manibus tenendum, ne cogamur otiosi desidere. Quod si nunc in huius artificij onomastici contemplatione ad illud vlterius pergamus, vt peruestigemus, quidnam illud sit quod hanc nomenclaturam præ ceteris omnibus maxima excellentissimæque ratione meretur, vereor ne tandem ad *Tau* Gallicum veniamus. Sit sanè ita, veniamus; quantumvis prima fronte videatur abominandum. Sed quid dices, est *Tau* Gallicum? Ipsissima nempe crux; ita à Cimmerijs, quorum Galli, teste Iosèpho, proles, nec parua nec vna de causa nominata. Est enim instrumentum instrumentorum quo illud opus peractum est, quo nullum vel admirabilius, vel maius, vel felicius ab homine peractum est; ipsa videlicet collapsi hominis in mortis tenebras, ad perpetuam vitæ æternæ lucem restitutio. Num potest quicquam cogitari aut maius, aut præstantius, aut beatius, hoc tam insigni & vnico omnium seculorum opere? Quod si nihil excellentius: quid ni & ipsa crux, per quam hoc opus Christus peregit, vt verus Hercules per veram clauam, vocetur instrumentum; quando omnibus ceteris instrumentis præstantius, & nomine communi dignius sit censendum, quod opus omnium perfectissimum absoluit. Atque hæc vna sit ratio. Accedit altera. Crux, non solum quia instrumentum omnium optimum sit; sed quod etiam ad conseruandum ab omni malo destinetur, nomen *Tau* meretur; quod *Te* *hau* interpretatur. Cum enim quempiam saluum significare volumus, dicimus, *hi is behauwen*. Quoniam itaque cruce, tamquam mortis Christi instrumento, seruari saluatiq; sumus; optima ratione Crux *Tau* vocatur. Deinde *Te*-*au*/ id est, ad verus, *Tau* interpretari licet: quod duplici rursus dicitur ratione; altera, quod per crucem prisco statui restitui, Christi morte à morte redempti, cui nos peccato nostro obstrinxeramus; altera, quod sic in integrum restituti ad ipsum *Au*/ id est, ad ipsum antiquum tendamus. Quis verò inter omnia antiquus optimè dicitur: Pater haud dubiè, ad quem nos Christus morte sua per crucem illata reducit. Iam porrò cruce sua nos Christus, tamquam fune, siue retinaculo potentissimo, patri suo alligauit: qua de causa Crux elegantissimè *Tau* dicitur. Quid quod à premendo constringendòque crebra manuum iniectione, vt coria preparantur, *Tau* etiam dici hoc instrumentum queat: quoniam corium adfixit corporis omnium nobilissimi. Postrema sit communis, & in vulgus nota ratio: *Tau* crucem dici, quod homines in ea non dolore tantum immani premerentur; sed quod ira etiam tenerentur, vt nullo modo solui ab ea ante soleant, quàm morentur. quæ significatio per conuersionem innotescit. Conuersa porrò vox *Wat* ichnæam habet demonstrationem, eamque geminam: vnam, vt *Wat* sit imperantis, pro Arripe; qua intellectum ratione, omnes hortatur, vt crucem arripiant, eaque se seruent, quod *Te*-*hau*/ siue *Tau* notat; atque illa, tamquam fune firmissimo sese in salutis portu retineant atque figant. Alteram, vt *Wat* sit tertiæ personæ indicatiui modi, pro comprehendit, qua via intelligemus crucem capti suo omnia comprehendere, atque id non aliò, quàm vt omnia salua reddat; & Patri suo, qui *Au* supra omnia dicendus, ceu anchorario fune, deuinciat & adstringat. Nolo hoc loco linguae artificium, & arcana sacra laudibus meis euehere: quæ ne diuinam eorum maiestatem depressa orationis meæ humilitate contaminasse potius videar, quàm pro eo ac merentur extulisse; quod nulla vis ingenij comprehendere, nulla orationis sublimitas possit, tantum abest vt me vel parem huic oneri existimem, vel sperem vmquam me parem futurum; breuitatem consuetam retinebo. Hoc saltem mihi Dei gratia præstitit, vt alius paullo mihi ad huius contemplationis

Getau.

*Tau Galli-
cum.*

*Crux mortis
Christi in-
strumentum,
multa ratio-
nis Tau
vocat.*

Au.

rionis culmen videar adscendisse, & plus mysteriorum è tenebris, quibus hæcenus fuerunt sepulta, eruisse; quàm quicquam umquam mortalium, non dico fecerit, sed attemptarit. Nihil tamen mihi inde gloriæ, nihil laudis debetur; sed illi spiritui, qui mihi hæc aliaque id genus singulari suo dono suggerere dignatur; quem oro, vt mihi tantisper vitam proroget atque gratiam, dum ea quæ inspirauit, aliqua saltem tenuis, ad communem hominum vtilitatem scriptis mandare possim. In Hieroglyphicis de pictura *Tau* plura erunt in medium adferenda, vbi Crucis quoque nomen ad etymologiam vt apertissimam, ita stupendam, si is qui in ea pependit, concesserit, vocabo; in qua omnium rituum, omnium caeremoniarum, omnium denique sacrorum vltimus finis, atque summa perfectio cernetur. Vidimus modò, quàm admirabile nomen sit *Dat* & *Tau* eius retrogradus sonus: in quo plus adhuc miraculorum latet, quàm breuitas huius libri ferre posset; quæ tum luci suæ præcæ reddemus, dum in nomine trilittero de Patre tractabimus. Hic obiter id sit admonitum, à *Dat* substantiuo nomine fieri *Dater*/ pro eo qui in vas indit, à quo genitor *Dater* vocatur, quia semen excellentissimum in præstantissimum vas coniciat. Hinc Latinorum & Græcorum *Pater*; vox alibi frustra originem quaeritur. A *Dat* verbo, fit *dater*/ pro eo qui comprehendit; de quo in eo quem promitto, libro. Ab hoc *Deter* pro catena cum generatim, tum primum pro illa qua pater supremus omnia tenet. Arrigite hic aures, ô panisci, & à *Dat* & *Tau* ad patrem adscendite, vt eius sapientiæ peplum exterius videatis, & extremas contingatis fimbrias.

Ad alia. *Dat* Latini in *Quod* & *Quid* verterunt, quo interrogamus. Sicut ex *Wie* Quis vel Qui fecerunt. Latissimè enim patet interrogatio, eoquæ merito duplici ducta signanda. Nec aqua se nec ventus angustis spatiis cohibet. Hinc *wat* pro ventum efflo dicitur, & *wa* olim pro humecto, vnde *war* humidum, & *wee* facile cedens & imbecille, & *was* lauo. Nunc *water* dicimus, quod sonat humectatorem; & *waden* pro eo quod est in aqua versari; vnde *Vadari* Latinorum, & *Vadum*. Mutato *W* in *B* fit *Baden* & *baieu* à *waden* & *waten*/ pro Balneis; vnde *Baie* Cimmericorum inter *Cumas* & *Puteolos*: & hæcenus *Baden*/ cum limitanea præfectura ad *Rhenum*. *Wa* itaque, quasi late & longè procedo; quod optimè conuenit humido. Quod si *Iota* tenuis & subtilis littera suauem suum sonum addat, fit *wai*, quod significat ventum efflo; ab *Hi*/ quo spiritus notatur, quasi processum subtilem dicas: vnde *αἰολος*, id est, spirituum atrium. *Went* idem est quod *Verto*; hinc *went* vel *wyut*; è quo Latini ventum habent, sic à vertendo dictum, cum quod ipse crebro se, tum quod alia etiam vertat. Quid multis? *V* littera semper latitudinem aliquam & diductionem notat, atque adeò hinc late longèque patens *wijt* vocamus; & *wit*/ breui vocali, album, quod visum dilater; à quo *Vidua* albis induta, & in alborum numerum relato nupta. Hinc *Video* quoque, quod nullus sensus longius latiusque sese extendat; à quo digamma Græci in *ειδω* & inde deriuatis ademerunt. Ab eodem vito, quod eum quem vitamur, longè lateque abesse velimus. Sic *wachel* dicimus, pro eo quod est huc illuc inclinare lato & inconstanti gressu: à quo Latinis *Vacillo*. At *war*/ vocali longa, idem est quod *vigilo*; quia vigilans late omnia sensibus capit & peragrat: quod Latinis dedit *Vaco*, pro diligenter inuigilare. *Vacuum* item à *war* a breui, quia facile cuius cedit, vt fit in loco vacuo, in quo aer est subito cedens, & latitudinem præbens; è quo intelligitur, locum non esse vacuum, sed corpus imbecille in eo esse cuius latitudinem præbiturum. *Wag* sursum deorsum inconstanter moueor; hinc *wag* pro libra, & pro curru longo quatuor rotarum; *wagen* ab incerto & tremulo motu. Ab eodem motu fluctus se sursum deorsum librantes *wagen* nobis dicuntur: inde *Vagus* & *Vagari*. *Walt* vis est & potestas, eo quod *wy halt*/ id est, longè lateque teneat & seruet, vnde *Valeo*. Hinc & *walt*/ & saltus, quorum hoc duplex in omiut, & adsumpsit sibilum ex aspiratione *wi halt*. *Wlog*/ volabat, à *wti-hog*, id est, altè effugio, siue fugio in altum; Latini transmutarunt in volo. Hinc *Wlo*/ pro pulice, quia nihil celerius ad effugiendum; quod nomen Latini in *Pulex* mutarunt. *War* a breui est intricare, quod longè lateque impediatur; inde *Varus* apud Latinos is dicitur, qui crura sic interius torta habet, vt gressum intricare videatur: Hinc fortè *Varronum* nomen; Sin *war* a longo pronuntietur, signat diurnam moram essentia; & pro verbo vsurpatum, est custodio, & tucor; pro nomine, idem quod verum; quoniam veritas omnia in suo esse custodiat, iuxta illud *Dauidici* carminis: Domine Deus virtutum, quis si-

milis tibi? Potens es Domine, & veritas tua in circuitu tuo. Nōne hic veritas loco custodia ponitur? Cedo, qualem hunc putas fuisse, qui veritati, à custodia essentia suæ, melius ipsius esse, quod essentia est officium, & actus nomen consecrauit? Num Barbarum? Non moror quid respondeas. Ipsa se veritas cōtra vitiligitores linguæ nostræ tueretur. Scuto circumdabit origines nostras ipsa veritas, vt ad alium Davidis versum aludam. Magna vis est in hac nominis significatione. Cū *war* audio; vt intelligo verum omnium habere custodiam, ita moneor vt & ipse veritatem custodiam: qui loquendi modus Hebræis frequens est; non ille quidem de Hebraico vocabulo, sed de fonte linguarum & veritatis acceptus. Habemus aliud quoque nomen, *wis*/ quod veritatem cuiuspiam rei exaggeranti conuenit; vt exempli gratia, dum dicimus, *Tis wis*/ quod tantundem est, ac si dicas, est certissimum, à vi ipsius *w* & *s* idem notantis, quod *Est*; ita vt nihil aliud sit *wis*/ quàm quod longè latèque extendit suum esse; quasi *wi-is*. Ab hoc Chaldaei & Hebræi habent *wsp* & *wspip* mutato duplici *W* in *Qu*, quod frequens est. *Wisshet* enim, à *wis*/ certitudo & veritatis firmitas est; sicut à *wijs*/ quo sapiens signatur, *wijsht*/ quod est sapientia. Ex *war* itaque & *wis* veritatis & essentia cognatio colligitur: eo quòd hoc ipsum esse latè in omnem partem patens significet; illud custodiam & latifundia durationis & amplitudinis addat. Nos pro custodio, & vero, hodie *war* dicimus, vocali longa, quod tempus producendum esse, plerique sic norant, vt ex vocali diphthongum faciant è prima & secunda vocali. Zelandi, & alij nonnulli, pro *war* *wer* dicunt. Nos, quo omnia, quàm possunt maximè, in loquendo distincta sint; pro vero, *war* efferimus; & *wer* longa vocali, pro defendo vsurpamus. Latini, perinde atque Zelandi, verum è *war* fecerunt; non malè illi quidem, quoniam veritas omnia contra omnia defendat; sed nos distinctius, dum sonum nonnihil mutamus. A *war* pro custodio, vetustissimi Græci fecerunt *ωρῶ*, relicta littera, qua carebant, & A longo in O magnum mutato; vnde *πλωρὸς*, ianitor; & apud Homerum, *ὥς δὲ κῆρες* *πῶλ μῖλα δυσωρήσων* ἐν αὐλῇ. Ex eodem fonte fluxit *φρουρῶ*, per litterarum metathesim. Nescio qua in voce tandem dicam mysteriorum latere fastigium; cū videam in omnibus contineri summa. O veritas, veritas, quàm accuratè primum sermonis nostri fabrum docuisti veritatem! O me beatum, cui dedisti in his corporei carceris tenebris videre, si non te ipsam, at saltem imaginem tui excellentissimè depictam! Adde, obsecro, quem hoc beneficio & hac gratia singulari reapse Ioannem fecisti; vt eum ad perpetuam perducas felicitatem, in qua te videat facie ad faciem; & quorum hic vmbra latissimus amplectitur & osculatur, ea tandem coram, quoad eius animis fas est, liceat intueri. Verum enimvero, dicet quis, latitudinem & amplitudinem in *w* agnosco, siue in ipsa littera duplicata, citra vocalis adiectionem: at non video, quid *Ar* addat; cū R. littera sit ad motionem & celeritatem significandam idonea. Fateor equidem, & Platoni, & ceteris omnibus, vibrantis linguæ in hac littera canina celeritatem moti, quàm quieti, aptiorem videri: sed illa est linguæ nostræ analogia, vt è primis vocibus non rarò fiant secundæ, per solam conuersionem; in qua formandorum nominum regula, non est litterarum in secundis, sed in primis ratio habenda: *Ar* enim fit à *ha*/ qua voce celeritas pulcherrimè notatur; eo quòd R, veluti hasta vibrata, per rectam & patulam ipsius A vocalis pronuntiationem feratur. A *ha* fit *hat*/ vnde Latinis Rota. Hinc & *hert*/ pro parato, & quod in promptu est; vnde Græcis *Πῆδιστορ*, & cognata. Dicimus autem *ha* & *hat* pro celeri; cui *Ar*/ & Tar, contraria; quorum hoc Anglis in vsu, pro moror; vnde Latini Tardum fecerunt. Nos hodie metathesi vtimur in *Tra* & *Trag*. At igitur tardum notat; à quo flumen tardissimum in Gallia, Arar vocatur; ad quod dum habitarem, vix oculis primo intuitu animaduertere poteram, in vtram partem prouideret. A *hat* pro celeri, fit *hat-an*/ id est, celer in progressu; vnde Rhodano nomen, flumini rapidissimo. Ceterum quo ipsius *Ar* gemini, in fluminis nomine, vis & significatio magis perspicitur; Cæsaris verba audiantur. Flumen est, inquit, Arar, quod per fines Æduorum & Sequanorum in Rhodanum influit incredibili lenitate, ita vt oculis, in vtram partem fluat, iudicari non possit. Ab hac voce fit *Art* pro terra, quod plerique in *Ert* detorqueant, distinctionis gratia; eo quòd vox etiam illud significat, quod cuiusque naturæ proprium est; nimirum, quia quod tale est, diu, immò semper, in ea re, cui peculiare est, moretur. Hinc compositum *Mar*/ vocali breui, quasi diceretur,

Me-ar/

Wis.

Wisshet.
Wysshet.

Wer.

Verum, a, um.

ωρῶ.
πλωρὸς.

φρουρῶ.

Ar.

Ha.

Hat.

Rota.

Hert.

Πῆδιστορ.

Tar.

Tardum, a, um.

Tra.

Trag.

Arar.

Rhodanum.

Art/ siue
Ert.

Mar.

De ar/ id est, cum tarditate; quo significamus idem quod quippiam non expeditio notaret: à quo Moror Latinorum. Hebræi ab *Ar* feruarunt *אָר*, & ab *art* siue *ert* pro terra *אָרְצָה*. ab eadem origine est *Er/* per *הָרָא* pronuntiatum, pro Terram proscindo per sulcos; vnde Aro Latinorum, & Græcorum *ἀρῶν*, vñ cum tota sobole. Hebræi longius recesserunt, *אָרְצָה* dicentes, ceu dicerent, *Che-art/* & per Sigmatisimam, *Che-art/* quo aratum nobis notaretur. Ares, pro Marte apud Græcos, ab ira dicitur & impedimento. *Ar* enim & *Er* iratum nobis significat; vnde Ita Latinis: quia & maximè impediatur rationem, & quàm longissimè faciat aberrare; ita vt gemina sit ratio. *Er* autem pro errare, causam habet è litterarum natura; quia fluxus sit ab vno, cum E Vnum, R fluxum signet. Contrarium est *He/* pro ratione, quoniam progressus sit ad vnum. Dicimus autem *He/* & *Heben/* pro eodem. *Er* igitur & *He* analogia formaturæ docent, ad cuius generis incudem sint referenda. Vide, vt causæ simul incidant duæ, ad eandem notationem in *Er* & *He*; quia vtrumque & causam habet è litterarum natura, & simul ab *ar* & *ra* oppositis. Allemanni, dum pro *Er/* *Irre* dicunt, ab etymologia longius recedunt. Sic & *אַרְצָה* ab impedimento & tarditate rationis, & ab ira; & *Er/* pro irato; quia & rationi sit in mora, & ab Vno recedat. Minuta hæc in speciem, at diligenter tamen annotanda iis qui accuratam volent cognitionis vocum & rerum notitiam adipisci. Redeo ad *Ar/* quo mora & duratio indicatur, propterea quòd *Ha* conuertat ad contrarium. vnde *Hart/* pro quouis duro; & *Harben/* pro durare; & *Hert/* siue *Hart/* cor, cuius motioni perpetuæ vitæ duratio debetur; & *Hert* item ceruus, quoniam diutissimè in vita duret. Non potuit itaque terræ conuenientius nomen dari, quàm *Art*; tum propter quierem, quæ omnem superat tarditatem, & à celeritate, per *Ha* notata, quàm longissimè distat; tum quia inter elementa sit durissima. Latini ab *Ert* *Ter* fecerunt; & hinc Terram. Nobis ter vel tarde/est calco, & audacter pedibus in terram impactis procedo, quasi gradu quodam militari: vnde *ἑρδῶ* Græcis pars ea pedis est, qua terram calcamus. Hinc *Dar* nobis pro audeo; quod in *δάρδανος* Græci mutarunt. A *Dar* Dardanus nomen accepit, quòd audax esset ad aggrediendum, ceu *Dart-an/* id est, audet aggredi, diceretur. Si omnia quæ ex *Ar* & *Ha* fluunt, exponerentur, ipsum Ararem oratio nostra tarditate superaret. Ex *Ar* itaque, & gemina latitudinis & expansionis nota W, sit *War/* pro custodio, & vero; quoniam verum omnem ipsius esse durationem custodiat. Bene verbum & nomen eodem sono signantur; quoniam in veritate omnia custodiente, ipsum verum custodiens, & actus custodientis, nihil prorsus differunt; cum Deus non sit alius à suo actu. Exposui modò artificium nominis Cimbrici in vero notando; quo totum ferè veritatis mysterium, totaque eius prima vis & potestas cum sit comprehensa & explicata; perspicuum sit, quæ sit collatio ipsius veri, ad primum esse; quamque eleganter veritas scuto & satellitio in sacris comparetur. Vbi nobis in *Scut* & *War* elegantissima est allusio: quandoquidem *Scut* & *bestut/* vnde Scuto Latinorum nomen, idem est quod defendendo, & malum amolior. Veritas ergo, cum omnia custodiat & defendat, optimo iure Scutum, id est, defensio vocatur. Ex hac consideratione non parum lucis accedit hieroglyphico Herculis signo, in quo pro scuto Leone est siue leonis *σκῦτος*, qua voce corium generatim dicitur; quòd animantis corpori scutum sit & defensio. Cur igitur *σκῦτος* habet? Quia nempe scuto suo Hercules omnium malorum in cursum amolitur, vnde *ἀλεξάνειν* nomen. Cur porro leonis exuium habet? Quia leoni cor sit generosissimum & fortissimum, vnde *λεῶν* à *leui*/ quod est viuere, nomen habet; eo quòd cor vitæ sit origo. Quoniam ergo Hercules, qui masculam vim totius rerum vniuersitatis nomine suo proficitur, scuto suo vitam omnium defendit aduersus mortis auctorem; leonis exuium donatus est, quo simul & defensio in *σκῦτι*, & fortitudo in leone, & vitæ præstantia in eodem intelligeretur. Ceruis vt ex Hercule ad masculam vim vniuersorum venit: quæ iam quia ipsissima sit veritas, quæ nomine suo defensionem, siue scutum, præ se fert; notauerunt hanc defensionem *σκῦτι* leonis, cui à vita nomen est. Quicquid igitur Hercules agit, id ad perfectissimam, excellentissimam & generosissimam vitam pertinere intelligatur, quam claua crucis nobis parauit. Huc spectat Leo ille de tribu Issæ venturus, diuersarum gentium variciniis eodem tendentibus, tamen per diuersas vias. Nobis vitæ symbolum ex leonis nomine clarissimum est. Hebræi ab eadem voce, qua viuere nobis dicitur *leb/* *לֵב* deriuarunt, pro corde id vsurpantes; quo-

Moror.

Er/ varia significat.
Aro, et ἀρῶν.Ares, pro Marte.
Ira vnde dicitur.

He/ Heben.

ἀρῶν.

Hart.
Harben.
Hert.Terræ vnde dicitur.
Er/ Terde vel Tarde.
ἑρδῶ.
Dart.
δάρδανος.
Dardanus.Scut/ Bestut.
Scutum.Veritas optimo iure scutum vocatur.
Hercules hieroglyphicum signum explicatum.
σκῦτος.
λεῶν.
Hercules vnde dicitur.

Leonis nomine vitæ symbolum declaratur.

Claua unde
dicta. & quid
significet.
Colf.
Floc / sine
Floc.

Pollux.

Eul. iuc.

Eulsiagero.

War.

Giam.

Wjs.

Ianus quare
dictus sit ge-
minam faciem
habere.

Tru-wjs.
Druides.
Tru.
Wit / Wtig.
Wi.

tes, quoniam è corde vita procedat. qua de re alibi. Sic & clauæ tessera non ex re tantum, sed ex nomine quoque, notationis rationem ducit, eo quòd Colf/ unde claua, per metathesim nobis indicet expeditum auxilium, cuique nulla mora possit adferri. Floc enim, siue Floc / expeditum, promptum, & citò ad destinatum finem perueniens designat, quasi Vol-lux / id est, plenum fortunati successus: qua rursus vocis ratione summa felicitas, quam per Pollucem solum nancisci datur, continetur. Aliena sunt hæc à proposito, sed eò conducunt, vt clarè peruideamus, quanta sit veterum fabularum cum vocum originibus cognatio, quamque nihil queat sani ex ipsis elici, citra harum adiumenta: tum etiam qua via de fabularum obscuritate veritas elucescat, quam hic inuenimus eandem esse cum Hercule. Cùm enim apud antiquissimos Hercules cultos celeberrimus habeatur, atq. omnium consensione celebretur, monstrarimq. vel ipsam custodiam à vero, vel verum à custodia nomen traxisse: quid vltèrius dubitandum, vt non Herculem veritatis laruam esse dicamus; cuius vis cùm in tota rerum vniuersitate maxima sit, meritò nomen habet, quo mascula vniuersorum potestas indicatur. Quid quòd Eul & Colf ex eodem fonte deriuentur, & recta procedunt ad successus felicitatem, custodita etiam quadam vtriusque instrumenti similitudine, quam clauæ celerum nostrorum, quos Colfzagero / id est, clauigeros vocamus, egregiè ob oculos ponunt. Obruit me rerum copia: quam si persequer pro eo ac meretur, quis tandem esset finis? Custos Hercules, custos veritas, Hercules Iouis è mortali femina filius. Christus ipsa veritas supremo patri è virgine nascitur. Sed hæc in Hercule nostro. Rideant modò, qui volent, vel fabularum, vel primarum vocum origines: quatum illas, Græci sermonis nostri ignari, corruerunt, & scedis erroribus, turpissimaque idolomania contaminarunt: has longissima & profundissima à multis seculorum voluminibus ignorantia ita suppressit, vt lingua omnium excellentissima pro rudi & contemnenda non apud alios modò, sed apud ipsos etiam nostrates haberetur. Pergamus in War. Quando constat vniuersam & essentia & vitæ custodiam à veritate pendere, consequens est, cum qui sese ab ea segregat, mox necessariò perire, & æternæ morti subiici; quod humano generi tum accidit, cùm deserta veritate, Draconi mendaciorum patri credentes, veriti pomi veneno sese intoxicarunt. Quis ergo ad salutem reditus? Nullus profectò, nisi ipsa te veritas reducat per culpæ agnitionem & pœnitentiam. Agamus igitur pœnitentiam, & per eius ianuam ad veritatem reuertamur; quo ipsius leonino corio, & claua, totius felicitatis instrumento, ab horrendo Caci antro liberemur. Hoc est iter quod War nobis demonstrat: eo quòd si per vestigia vocabulum retro legamus, mox simus pœnitentiam audituri. O admirandam diuinæ benignitatis notam, quæ voluit ipsum veri nomen ita fieri, vt cum voce clamantis in deserto, Pœnitentiam agite, ad vnguem conueniret! Rideant nunc iterum, si audeant, insani linguæ suæ contemptores, & in nos ipsius veri demonstratores vel ludibria, vel venenatas, quod quosdam facere scimus, despuant calumnias; sed sic id faciant, vt tandem per pœnitentiam ad veritatis fontem reuertantur; qua pœna nullam ipsis imprecor maiorem, immo contrà pro ipsorum calumniis illud rependam, vt vel inuitos per vestigia retro compellam ad veritatem redire, nisi planè inuicta Draconis, mendaciorum patris, peruicacia sic veritatem oderint, vt quam nos face prælata ostendimus, eam videntes agnoscereque, neque videre, neque agnoscere dignentur. Et hæc quidem de veritate omnium custode, quæ Herculis figmento regitur, satis esto delibasse. Magnam latitudinem dico duplici W designari, quam vt in aliis, ita in Wjs etiam latissimè cernas. Sapiens enim idcirco Wjs vocatur, quia longissimè latissimèque in omnem partem circumspicit: quod quia Ianus diligentissimè præstaret, dictus est geminam faciem, & quaternos oculos habere. Wjs / & per apocopen in aliis etiam vocibus vîtatam, Wjs dicetur, qui longè latèque videt. Inde mox verbum Wjs / idem est quod demonstro: à quo Tru-wjs is erit, qui & ipse veritatem per ampla spacia longè latèque intuetur, & aliis demonstrat: quo officio qui apud Gallos fungebantur, Druides sunt à Græcis nominati, duplici W, quo carent, exempto, & tenui littera in mediam mutata. Tru enim verum notat, ab Wtt / quod significat eleganter beneque quippiam ago; à quo Wtig vocatur, qui ad omnia rectè expeditèque peragenda insigni facultate præditus est. Origo est Wz / quo id notatur, quod in genere quoque excellit, propter V latitudinem notans, & R vehementiam

mentiam motus exprimens. Qui enim latè mouere potest, is fortis excellensque habendus: qua de voce & eius sobole, in littera R agetur. Porro nulla in voce clariùs huius V litteræ vis cernitur, quàm in *Etu*/qua extensio ipsius Vnius notatur; quæ quid aliud est, quàm perpetua, & ante & post omnia temporum curricula duratio, siue vnus vita; quæ nihil rursus aliud, quàm actus ipsius esse ultra omnes terminos porrectus. Hæc enim vnus est latitudo, qua sese sicut per omnes res, ita consequenter per omnia tempora distendit. Ab *Etu* siue *Etu* Latini habent *Æuum*, Græci *αἰών*, vocali longa in diphthongum mutata. Definiatur ergo *Æuum* de nomenclatoris nostri sententia, ipsius vnus extensio; quæ tanta est, vt omne tempus excedat. Quæ autem hæc est extensio vnus, siue dilatatio, quàm ipsa vnus vita, per quam esse & vitam dat omnibus, pro sua cuique portione. Per hanc extensionem ipsum Vnum se clarificat. qua de re hæc Christi apud D. Ioannem verba audiantur: Hæc locutus est Iesus, & subleuatis in cælum oculis dixit, Pater, venit hora, clarifica filium tuum, vt filius tuus clarificet te. Sicut dedisti ei potestatem omnis carnis, vt omne quod dedisti ei, det eis vitam æternam. Hæc est autem vita æterna, vt cognoscant te solum Deum verum, & quem misisti Iesum Christum. Hæc ipse æternus æterni patris filius, qui per spiritum suum nomenclatori inspirauit, vt æterni illud nomen faceret, quo extensio & clarificatio ipsius Vnius sic contineretur, vt eam nouisse homini est utilissimum; sic nimirum, vt intelligeremus, omne genus miseriarum nobis imminere, nisi Vnum nos sic per claritatem extensionis suæ comprehendit, vt vitam æternam nobis ex æternitate sua communicet. Si enim *Etu* conuertas, *Wee* audies, quæ vox vt interiectio vsurpata idem valet quod Væ Latinarum: at si *Wee* nomen sit, dolorem notat, vt hinc facillè liqueat dolorem æternitati opponi. Vt autem multa sunt in sacris litteris Væ, ita nullum latiùs patens quàm illud, Væ vobis viri impij: & apud D. Ioannem, Væ ciuitas illa magna: & iterum, Væ ciuitas illa magna: & tertium, Væ ciuitas illa magna. Magna est æternitas, quam Deus dicitur apud Esaiam habitare; quod idem est cum magna vnus extensione. & magnum rursus est Væ magnæ illi ciuitati intentatum, in qua regnat Antichristus, homines æternæ mortis hæredes faciens, non secus atque Christus æternæ vitæ. Vt igitur Christus æternam vitam dans, & Antichristus mortem dans æternam, opponuntur: ita *Etu* & *Wee* diuinus ille nomenclator voluit opponi, vt videlicet quoties *Etu* audiremus, cogitarem simul vtrumque, & vitæ æternæ felicitatem, & doloris æterni acerbitatem. Hinc prisci Deum *Di-ætu* vocarunt, quod Latinè veritas, Ipsam æternitatem; quo nimirum audito hoc Dei nomine, statim in mentem veniret illius doloris & illius Væ, quod paratum est iis qui ipsi æternitati aduersantur, opposita videlicet ipsi legentes vestigia. Ex *Di-ætu*/Diew facit contractio, quam vocem Galli de prisca Cimbrica lingua retinuerunt. Nos diceremus *D'ætu* per elisionem prioris vocalis, quam vocem Leodienes hæcenus vsurpant: vnde Latini Deus fecerunt, *θεός* Græci. Hanc vocem *Diew* maiores nostri ab Alauda didicerunt; qua de re alibi latiùs, si Deus, quem Galeritæ canunt, permittet.

*Etu.**Æuum, & αἰών.**Wee.**Di-ætu.*

Dien vocem Galli de prisca Cimbrica lingua retinuerunt. Deus & θεός unde dicantur.



NE EXEMPLA earum rationum quibus è vocalibus symbola ad res notandas petuntur, abeant ad quandam infinitatem; tempus esse existimo, vt ad consonantes fiat transgressus; in quibus ne rursus nimia vel curiositate, vel prolixitate fiam odiosus; cum adhibendum modum censeo, vt paucis vocibus ad causas reductis, alias aliis relinquamus ad eandem normam examinandas. Quòd si aliter facerem, singulis vocabulis excutiendis insistens, integrum Lexicon esset conficiendum; quod nec est huius mei propositi, nec operæ vel gratiam vel pretium haberet. Pari item ratione vocalibus multo diutius fuisset inharendum; & in iis non simplices tantum, sed in diphthongos etiam coalescentes ad notationis causas vocandæ fuissent: quod non compendiosæ doctrinæ tantum, sed omnium artium metas excederet, in quibus satis est rerum formas vno aut altero exemplo declarari. Vt autem soni vocalium & consonantium commiscantur; ita rationes etiam significationum mixtas esse necesse; de quibus ex simplicium natura iudicandum. Proceat igitur in medium ipsum Beta, cui cur secundus locus datus sit in litterarum regno, post tuo loco explicabo. Capella hanc litteram ait effici labris per spiritus impetum reclusis: quod obscurius est, quàm vt multum videatur allaturum utilitatis. Repetatur itaque quod Terentianus versibus suis expressius de hac muta prodidit:

*B littera, vel P, quasi syllabæ videntur,
Iunguntq; sonos de gemina sede profectos:
Nam muta iubet portio comprimi labella:
Vocalis at intus locus exitum ministrat.
Compressio porrò est in utraque dissonora:
Nam prima per oras etiam labella figit,
Velut intus agatur sonus: at altera contrà
Pellit sonitum de mediis foras labellis.*

*B littera syllabica
bolica signifi-
catio.*

*28e syllabica
aditio in
verborum
principiis.*

*28i.
28ic.
Apis 28ic di-
ctur, quia
plurima no-
bu offert.*

Hic videre est, quid consonans, quid vocalis præstet. Illi labiorum compressio; huic soni exitus, compressa tamen inferius lingua, debetur. Quocirca idonea erit littera ad propinquitatem, coniunctionem, compressionem, & his cognata denotanda. Hinc fit vt apud nostros syllabica sit in verborum principii adiectio; vocabuli cui additur significationem reddens pressiore. Sic è *gaen*, quo *Ire* significatur, fit *begaen*/notans eum quem cura & sollicitudo cuiuspiam rei inuadit & premit. Exempli causa, *Je ben daer me begaen*/id est, sum de re illa sollicitus, & eius cura premor. *Stoten* generatim trudere significat; *be-stoten* est inuadere, & impetum in quempiam facere. *Hau tenco*; *be-hau* conseruo & saluo. *Lopen* currere; *be-lopen* est diligenti cura variè discurrendo rei cuiquam conficiendæ instare. *Copen* est emere; *be-copen* est culpa, siue multa, siue malo quopiam rei cuiuspiam præterita premi; & ferè idem est quod poenas dare. *Sien* est videre; *be-sien* diligenter inspicere. *Doort* decet; *be-hoort* valde decet. *Dent* cogito; *be-dent* diligenter cogito. Similiter in multis significationem dumtaxat reddit pressiore; in aliis etiam per cognitionem quandam detorquet ad propinqua: vt in *becopen*/ quod est quempiam sibi malum emissee sua quapiam culpa. *Scriuen* est scribere; *be-scriuen* est rem scriptione notare. Plena sunt exemplorum omnia quibus compressionis vis luculenta inest, quæ nihil attinet enumerare. Hinc fit vt *bi* apud significet; & *bie* offero siue præbeo; & inde *bie apis*, quia plurima nobis offerat; ceram ad vulnera, dolores, vlcera curanda; ad lumen cum in tenebris tum in sacris & festis alendum; ad lintea, ad coria aduersus aquas munienda; ad infinitos denique vsus. Quid dicam de propoli, quàm multis illa medeatur? Iam mellis, liquoris secundum vinum diuinissimi, quantus vsus ad corporis valetudinem tuendam! Interrogatus quidam quibus remediis ad tantam senectutem peruenisset; respondit, Intus melle, exterius oleo. Quid? nonne ingens Europæ & Asiæ portio ex melle vinum componit, Cretico vinbus & inebriandi facultate quàm proximum? Dies me antè deficiat, quàm saluberrimum mellis vsum integrè describam.

Nun

Num igitur immeritò diuinum hoc animalculum *bie* ab offerendo præbendoque nomen duxit? Quamquam verò hæc maxima queunt beneficia videri; sunt tamen ex eadem volucris longè adhuc maiora præstantioraque, dum respublica tota, totumque regnum, ab apibus præcepta & instituta optima deducit; quibus & Regis erga populū, & populi erga Regem, & ciuium inter se officia quàm clarissimè docètur, si quæ exempla præbent, ea studiosè consequamur, & omnibus actionibus publicis & priuatis exprimamus. Neque enim *bie* solum significat offero, sed crebrò etiam pro impero vsurpatur: quoniam eiusdem supremi numinis sit, & omnia præbere largiri que, & omnibus imperare. Quamobrem architectus vocabulorū singulari prudentia monarchiam certis limitibus inclusam per Apis nomen nobis commendauit; quam qui reget, is vt examinis regem imitetur necesse est, qui sic se gerit, vt ab omnibus apibus ametur, & summa cura custodiatur, fidissimo semper satellitio septus; & interim tam abest procul à lædendo, vt ne aculeo quidem, quo lædat, sit instructus. Accedit & altera ratio nominis de litterarum commutatione, dum vicina in vicinam transit, quam sequendo *bie* ad *bie* alludit, quod significat purgare & consecrare; quorum vtumque. Apis egregiè præbet, dum melle corpora purgantur, & ad lætitiā multis perducuntur. Iam & cera corpus purgat, per occultos halitus digerendo, & lumine suo mentem consecrat; dum externo signo è tenebris mortalis corporis, ad cælos, & ipsam diuinitatem, & lucem æternam inuitat & deducit. Vastum rerum Oceanum ingrederer, si hunc locum perinde atque postularer, per omnia sua latifundia oratione dimetiri tentatem. Quòd autem *bie* offero significet, id in compositione etiam cernas: nam *Was* pro patre familias vsurpamus, eo quòd is præbeat suis alimenta. *San* item vocali longa, siue *baen* / vt vulgò scribunt, est idem quod præbens progressum: qua voce lata via notatur, quasi *bie-an*. Hinc Græcis *βαίνω* pro gradior & eo. A *bie* Latini habent Apis, adiecto in principio articulo *baiva*. Cimbrico, ceu diceret *Abie*. Epitheton elegans api datum olim fuisse videtur *baumwar* / id est, roris custos, siue rorem diligenter obseruans & reponens: qua de voce Hebræi habent suum *רְבוֹרָה*, vbi Vau pro duplici w ponitur. Hinc *רְבוֹרָה* mel vocant, quasi *dau-was* / id est, quod ex rore provenit, vbi Vau est omissum. Verùm dum *רְבוֹרָה* pro caula dicunt, corrumpunt *b'otwar* / quod nobis signat ipsam ouium custodiam, à verbo *רְבוֹרָה* *b'otwar* / quod est oues custodire; quo Chaldæi pro minare vtuntur. Cùm *רְבוֹרָה* pro loqui ponunt, ipsum *Wot*, id est, verbum, pro *wort* transponunt; quod clarius est in *רְבוֹרָה* pro verbo. At cùm pro eo quod fit, siue pro re quapiam, eandem vocem vsurpant; ad *wort* alludunt, quod idem est cum Latinorum *Fit*, siue esse accipit. *רְבוֹרָה* pro interfecit, est à *b'ot-bet* / id est, adfero mortem, deriuatum; vnde & pestis *רְבוֹרָה* vocatur, quia mortem adfert. *רְבוֹרָה* pro solitudine & eremo est, à *mit-war* / id est, cum timore; quia deserta loca & solitudines non sunt sine metu; iuxta illud, *Vt homini soli*. *רְבוֹרָה* pro causa & ordine, fit à *wart* / quod est custodio; quoniam res per causam custodiatur. Vide, quæso, qui vocum Hebræicarum inuestigari queant radices; & quanta confusione à linguæ primæ perfectione procedant. Per me tamen licet, vt sententiam meam reiiciant, & quam volent, in etymologia viam sequantur. Huius digressionis, Apis, à præbendo apud nos & Romanos, apud Hebræos à roris custodia habens nomenclaturam, præbuit occasionem. Hebræi ex *Si* / quo Apud significatur nobis, & Ad, & aliquando Per, vt cùm dicimus, *Si* *Est* / id est, per Deum, eam loquedi formulam duxerunt, vt *Si* pro In, cum, quando, ad, per, contra vsurparent. Nobis *be* longa vocali, & *bet* preces signat; eo quòd per eas ad ipsum vnum & ipsum caput arctissimè coniungamur: *Ben* autem vocali breui idem est quod Sum; propterea quòd esse nostro ad vnum ipsum, quod est *een* / deuinciamur. *Ben* verò vocali longa, ossa significat, quasi *bi-ee*; quòd ossa in vnum colligent corpus. A *be* siue *bet* fit *baet* siue *baet*; quorum hoc adiumentum & remedium, illud lucrum & vtilitatem signat. ab eodem etiam *bet* & *beter* pro meliore; propterea quòd preces nostræ quibus Deo astringimur, maximum necessitatis humanæ remedium, & summam vtilitatem adferant, & perpetuò nos reddant meliores. Sed de hac re in Hieroglyphicis. Ex *baet* Hebræi conuerterunt *בַּעַל*, quo generatim quoduis bonū vocant; quia quod non iuuat, bonum non fit. Quia autem panis ad esse maximè spectat, quòd est *be* siue *bet*; necessariò etiam nobis maximè rogandus. *Beig* igitur, & con-
cisè *beg* panem notat; qui duplex est, vt duplex vita; alter mētis proprius, alter corporis;

*Wie i purgo
& conserto.*

baen.

baiva.

Apis.

Wotb.

Wort.

Wart.

Si.

Be/ Bet.

Ben.

Been.

Bet/ Baet/

Baet.

Beter.

Beig.

Beg.

*Panis duplex,
mentis &
corporis.*

quo fit, ut ille prius, quàm hic, sit per preces à Deo petendus, quo mentis vita seruetur & alatur. Fit autem à *be/ beig/* pro precario; ut à *wet/ wettig/* id est, à lege legitimum, & similia plurima ab aliis ad eandem formam. Vox igitur Cimbrica *beg* statim ostendit, panem omnium precarium esse. Orandus itaque Deus huius vocis monitu, quò illud nobis det quod ad esse nostrum plurimum confert. Confert autem plurimum panis cælestis quo animus noster pascitur. *Neque enim ex solo pane uiuit homo, sed ex omni verbo quod procedit de ore Dei.* Hinc rectè Isychius fecisse intelligitur, cum panes cibos animarum fidelium interpretatur. Non parum igitur mylticæ intelligentiæ hæc vox cõprehendit, imò tantum quantũ vix ingenti volumine queat explicari. Iam quia Deus dixit, *Petite, & dabitur vobis*; ipse nomenclator eam vocis formulam inuenit quæ & panem precarium esse signaret; & adderet præterea per conuersionem ipsum *geb/* quod est dono; ceu diceretur, Peto panem: & mox à Deo responderetur, *geb/* id est, do, siue dono. *Geb* item ad petentem referri potest, ut dicere intelligatur *beg-geb/* id est, panem da. iuxta orationem conceptis à Christo verbis factam. Non igitur etymologia tantum, sed vocis etiam conuersio, necessaria collectione demonstrat, *beg* nostras esse à primis natalibus vocabulum. A *beg* fit *berker/* mutata media in tenuem geminatam, pro eo qui panem facit. His rationibus Herodoti & Ægyptiorum sacerdotum accedit auctoritas, qui *beg* Phrygium vocabulum esse docent. Hinc Becceselana & Aristophani & nobis, pro iis quæ ab vltima & prima omnium ætatum origine repetuntur. Ab hoc vocabulo Hebræi mutantur suum *בג* *bag/* pro quouis cibo. Huic præponunt nonnumquam *ב* quo cibum volunt notari. Nos *bet* pro morsu dicimus, quia mordens ipsi *bet/* quod est comedo, proximè accedit. *Bet beg* ergo esset morsus panis, siue buccella panis; è quo *ב* per litterarum viciniam effectum: nisi velimus *batbeg* dici pro precario pane, cum *bat* sit idem quod orabat. Sed hæc satis est indicasse. Nosrates è *beg/ weg/* faciunt, ut album candidioremque panem è polline factum notent. *Beg* enim generatim quemuis panem esse, *berker* & *bachem* declarat; quorum hoc à *beg* deductum, ad quamuis rem ad modum panis coquendum transit: huius *weg/* quo delicatissimus panis notatur, conuersio apertè demonstrat optimi panis effectum, qui est, ut ad æterna sæcula salui perduremus. *Ge-ew/* & concisè *geu/* idem esse intelligatur quod dat æternitatem; à *ge* pro *geet* & *geeft/* id est, dat: vel *ge/* ad significet, ut sit *ge-ew/* ad æternitatem. Vtroque certè modo intelligitur, panem cælestem cum delicatissimum esse, & omnis furfuris expertem, tum etiam eius alimento ad æternam vitam dari vigorem. A *beg* itaque *geb/* pro dono; quia huius panis donatio sit omnium præstantissima. *Geb* quasi *geheb/* id est, ad habendum dicitur: quia eo damus, ut is habeat cui damus. & fortasse ea de causa sic verbum hoc factum est, ut intelligamus eum qui dat, eo dare, ut habeat; & nihil dandum esse, nisi ad eum finem ut habeamus: quod cum in ceteris donis, tum in iis maximè cernitur quæ pauperibus conferuntur, quæ damus, ut centuplum accipiamus. Nos è *geb/ gef* facimus, quo & altera etymologia indicetur, qua *gef* indicet *gehef/* id est, ad eleuandum. Cum enim omnia dona ad leuandos homines è vitæ necessitatibus spectent; tum nullum est quod altius nos eleuet, quàm panis cælestis qui de cælo descendit, ut nos ad cælos eleuaret, atque in vitam attolleret sempiternam. Quanta, boni panis dator, hic rerum est & vocum cognatio! quantum latet mysteriorum! quàm latè in omnem partem sese extendit contemplatio! quàm omnia scripturis sacris consentiunt! *Gef* si conuertatur, mox ostendet quid tibi donum Dei præstet, quod quæ sit donum excellentissimum. *Feg* enim significat mundare; quo fit, ut qui *gef* dicit, non solum attolli velit, sed addat etiam rationem qua velit & possit attolli atque eleuari. Da enim, & munda, dicit, qui *gef* pronūciat: prorsò ordine Da; ichnæo regressu, Munda designans. Nec hic gradum sistit contemplatio. Vterius indicatur quid mundatio atque depurgatio nobis efficiat. *Gef* enim, pro nomine adiectiuo, idem est quod Latinus omni ex parte purum nominaret. Sic enim à Deo mundari cupimus, ut nulla prorsus macula restet: & sanè nullum struthium, nullum nitrum, nullus sapo tam puras lanas reddit, atq. Deus animos mortalium, quos sanguine suo lauat & emūdat. Viden' modò vocem hanc *beg*, per quam ad hæc arcana viam inuenimus, non indignam esse, cuius notatione lingua omnium antiquissima designaretur? Ut enim panis corpora alit atque firmat, ita sermonis primi diligens examinatio mētem ad vitam pascit æternam.

Hinc,

Hinc, dum pueri Egyptij *Βετ* dicuntur poposcisse; docemur ante omnia, rogandum esse eum pastum siue panem, quem Phrygia lingua suppeditat iis qui rectè norunt litteras & syllabas enumerare. Nihil enim est in religione, nihil in toto philosophiæ regno quod non doceatur primi sermonis explicatu: atque hæc vera causa est ob quam prisci homines tam curiosè quæsiuerint, quænam prima lingua esset, ut nimirum ea intellecta, perspicere, quid primus homo à Deo didicerit, quidque de vnaquaque re fuerit edoctus. Non exiguum, me hercules, præmium, non contemnendum operæ sermoni impendendæ pretium; si tota philosophia & religio ipsius continetur inuolucris. Alij ad Brachmanes, alij ad Gymnosophistas, alij ad Chaldaeos, alij ad Persas, alij aliò currant sapientiæ comparandæ gratia: nos indies magis atq. magis in vernaculi sermonis sacrariū penetremus, atq. inde in lucem proferamus disciplinam primo homini à Deo infusam, cuius adminiculo omnia omnium rerū nomina naturæ earū quamoptimè accommodauit. Hoc demū est patres & maiores interrogare, primū omnium patrū patrem interrogare, ut ex ipso tamquā prima sapientiæ diuinæ scaturigine, discamus veritatem. Huius intelligentiæ diuinitus, non humanitus, acceptæ signa, quāto mens nostra acutius peruidebit; tanto rerū diuinarū doctior euadet. Nihil igitur mirū, si tā insignia salutis humanæ oracula vocibus suis primus nomenclator consignarit: cum non ex homine, sed ex ipso opificis fonte suam hauserit doctrinam. Hoc est quod per obscuram famam in Academiam Socrates inuexit: in rebus diuinis primam notitiam à Deo inspiratam; minime verò vlla humani ingenij vel industria, vel ratiocinatione, peruestigatam fuisse. In hac littera illud notandum, si vocalis præponatur, compressionem in se notari, ut in *Εθ*, *Εβ*. quod est maris se in se contrahentis, & à terra recedentis. Sic *Ηεβ* habeo, quod alij *Ηαβ* *Υεβ*. dicunt: *ηε* conuersum *ε* facit, quoniam semper rogandus Deus, ut vnda temptationum quibus pulsamur assidue, cessent, & veluti Oceanus, ab aggere rationis nostræ recedat. *Βετ* conuersum est *τεβ*, quo notatur, vel ad cessationem impetus vndarum, vel ad habendum aliquid, fieri orationem. Sed hæc Hieroglyphicis referuntur. In *ηεν* / pro Sum, infinitas quædam latitat mysteriorū; quibus quidquid Platonis sophista, quidquid Parmenides obscurè disputauit, sic expressum est, ut non mente modò, sed manibus etiam videatur teneri. Dixi antè quæ vis sit ipsius vocalis *Ε*, qua simpliciter pronuntiata, vel vnum intelligimus, vel articulo præposito quidquam notamus. Huic si *N* addas litteram, tinnitu ad superiora palati ita tendente, ut ipsis etiam naribus, tamquam tibiis biforibus, resonare videatur; & nomen potestatis eiusdem consonantis proprium exprimis, & finem omnium das cogitandum, qui sic in omnium rerum natura tinnit, sic ab omnibus rebus auditur, ut nihil sit quod non obediat & exemplò sequatur. Quia autem *Ε* unitatem notat; efficitur, nihil aliud ut dici queat, quàm vnū omnium finem *Ε*. esse, cuius dicto, uti sonantissimo, omnia parere cernuntur. Quia igitur in hoc fine supremo, quod vnum est, omnia coniunguntur; *Εη* apud nos pro coniungendi particula vsurpatur. At quia coniunctio vinculo videtur indigere, placuit sermonis auctori, ut *Ε* siue *Θ* aliquando adderetur, atque *εντ* vel *ενδ* diceretur: neque tamen id citra vltius arcanum, quod in trinitate consignanda, & personis distinguendis consistit, signante *Ε* patrem fundamentum omnium; consonante *η* filium, qui non sonus tantum patris, sed Verbum etiam dicitur; *Θ* Spiritum sanctum, vtrumque amore deuincientem. Quid *Εη* igitur sit, siue *εντ* / hinc colligendum: quo cognito, mox elucescet quid sit *Βεν*. B adhesionem, siue pressam quandam coniunctionem notare, modò declaratum: quo fit, ut *ηεν* idem esse intelligatur, ac si dicas, fini ipsi omnium, qui non aliud est, quàm ipsum vnum per omnia tinniens, presè hæreo atque coniungor; quod primum conuenit ipsi filio patris æterni. Dum itaque *ηεν* dico, sic mihi cogitandum, me mentiri, & patrem sequi mendaciorum, si ipsi fini omnium non adhæream, & quod me esse assero, id non referam rectissimè ad hoc ipsum vnum finem omnium supremum. Præterea quidquid mihi tribuo per hanc vocem, id intelligo per hoc ipsum tantum mihi adesse, quod ipsi me fini constringam; per quem, quidquid boni est, accedit; immò nihil boni rationem alio, quàm hoc solo quod ad hunc finem destinetur, & ei adhæreat, potest tueri. Dum item *Βεν* dico, in animum venit, per eum me id dicere posse, qui primum & propriè dicere potest, *ηεν* / id est, ego sum. Quia autem hic filius Dei est; apud Hebræos *Βεν* pro filio generatim vsurpatur, ratione prorsus ignorata; tamen ad *ηη* ratione nominis eos sciam

eos sciam referre. Verùm confusio tanta accidit, vt in id genus originibus pertinacius sententiæ cuiquam adherere, hominis sit parum intelligentis. Nos item pro *ben* crebrò dici audimus *bin*/ citra notationis discrimen, lubrico lapsu E in I transeunte. Vnde Hebræi *בן* habeant pro intelligere; difficile item sit non tam inuentu, quàm comprobato. *Wijn* nos pro inuenire dicimus, quod propriè & primùm cōuenit intellectui. *Wem* verò idem est quod opinari, quasi dicas, rem vertere modò in hanc, modò in illam partem, nec omnino certum habere, qua ratione eam constare oporteat. Vel ab hoc itaque vel ab illo fieri *בן* queat. At cùm *בן* significat, inter, sit à *binnen* voce nobis vñtata. Atq. hæc de *ben*. A *bi* & *em* fit *bin* pro ligo, quasi vnum apud vnum dicas; à cuius præterito imperfecto tant vinculum designat: pro quo Hebræi inter alia habent *בין*, quod à nostrati voce *Cabel* deriuari videtur, rudentes notante. Sed cùm rex Hiram per derisionem viginti opida à Salomone donata terram *בין* vocaret; fortassis ad *Cabuil* alludit, quod frequens nobis est, dum rem ita contemnimus, vt meliorem fieri non fore speremus. *Ca* enim malum, *uul* sordes. Quid enim malis sordibus contemptius? Hebræi quid Hiram dixerit, non facilè de sua lingua assequuntur: apud quos tamen *Cabuil* ita frequens, vt nusquam frequentius omnium gentium. Sed valeat *Ca-uul*, ne nos contamineat. A *Bant* / Banda & Bandophorus, & *Wan*, de quibus in Gigantomachia.

C littera sym
bolicæ signifi
catio.

A C C E D A M V S modò ad C, in quo pronunciando, pressius quiddam Terentianus inuenit: Martianus addidit extremas linguæ oras molaribus apprimi: nobis constat C & K idem esse; atque inde mox liquet, nomen huius litteræ de potestate sumptum, *he* esse debere: qua vocula tum vitmur, cùm quempiam ita rogamus, vt blandiendo orandoque ita premamus, vt nisi impetremus, non videamur cessaturi. Sic vsus habet, *he doct dit* / *he it bid w*: id est, Obnix te oro, fac hoc; oro te quàm possum enixissimè. Quis in id genus precibus nò agnoscit pressuram: quis non vehemens desiderium quo rei cupitæ instatur? quis non videt, quàm aptè litterarum naturæ sermo noster vocabula concinnat? Contrarium et, vt inuersione soni, ita re ipsa, qua vocula vitmur dum quidquam exhorrendum iudicamus, quodq. minimè nobis cupimus. Hinc *dyet*, quasi *doz-er*, id est, à quo penitus abhorremus, pro merda nobis vsurpatur. A *he* & *ar*, quo morari notatur, fit *Car*/ pro eo quod enixissimè cupimus apud nos morari. Latini Carum hinc acceperunt, & exordio vocis & significatione concordans, quæ vox ichnæzarum vna sic retrò legitur, vt id intelligatur, quod in Caro maximè carum est. *har* enim vocali, perinde vt in *Car* est, longa, idem est nobis quod Latinis tango. Profora itaque vox conuerfa iuncta *harat* facit, & syncopetòs *har*, pro templo, in quo hoc hominum proprium est officium, vt se Deo, qui summum est omnium carorum, ita coniungant, vt mente eum continuò tangant, nec vllò se modo ab eo sinant auelli. Quòd si *har*, vt plerique pronunciant, dicas; videbitur ipsum templum nobis insonare *he-rar*, id est, enixè vehementerque te oro, vt tangas. At quem? Illum nempe quem *raat* conuersum demonstrat, quem *raat* per exochen dicere debemus. Omnes ergo templi carimonias, blandas preces nobis fundere putemus, vt cogitatione nostra deum ipsum, omnium carorù apicem suprèum, tangere continuò nitamur. Huius enim solius contactus omnia conseruat, omnia custodit, omnia tuetur. Vnde templum etiam *Thom*, & media littera *Dom* dici consuevit, quasi *het-hu-om*, quo id notatur quod vndique tuetur atq. custodit. Hoc vocabulum primùm conuenit ipsi cælo inuisibili, deinde visibili, quo omnia vndique in circuitu custodiuntur atque conseruantur; hocque suprèum templum est & maximum eorum quæ videntur. Cùm ergo quoduis templū nos oret, vt Deum mentē tangamus; tum nullum magis, & maioribus illectamentis, quàm totum cælum admirando suo artificio ad opificem inuitans, atque mentem attollens, ad eum contingendum, cuius tam stupenda opera oculis cernuntur. Vt autem quoduis templum domus est orationis, vt *har* satis luculenta notatione nobis insinuat: ita & cælum quo omnes continemur, & animus noster domus orationis maximè habeatur, vt vbique & semper orandum putemus, atque adeò ipsam hominis vitam nihil aliud esse, quàm orationem, intelligamus. *Dom* itaque domus est orationis propriè, quæ sola nos vndique custodit, tam variè vsurpanda vox, quàm variè sese hæc custodiæ ratio diffundit. Sed hæc is quæ in Amazonicis scripsimus, adiuncta sufficiant pro tempore, cùm multo prolixiore, non dico sermone, sed volumine opus esset, ad vim vocis *har* siue *har* integrè persequendā.

Ex H,

Ex H, quo spiritus indicatur, & A, quo progressus ad anteriora dicitur, & C, quo enixa hæc instantia intelligitur, fit *Haar*/quod idem est ac si dicam, maximo desiderio feror ad aliquid. Huius ergo tam ingentis spiritus, quo ita ferimur, finis est ipsum bonum, quod omnia æquè expetunt. Relicta ergo adspiratione, *aar* significat ipsum bonum, ad quod anhelatur, siue suspiratur; vbi adspiratio relinquitur, & pressura ipsius C retinetur; vt intelligamus, ipso bono acquisito, atque iam pressè contacto, nos non amplius suspirare, sed grata perfrui quiete. Eodem modo *Hæ* altum signat, eo quòd alta ad Deum tendant, qui apex est omnium: à quo si adspirationem demas, ipsum illud quod omnium supremum est, quodque ad nihil aliud suspirat, intelligemus. At ergo bonum, *Haar* ad aliquid sub ratione boni suspiro. Iam quia bonum omnia ex se suspendit, & velut magnes ferrum, tenet affixa; fit vt *Haar* pro vnco ponatur, & vt verbum etiam vsurpetur, pro retineo firmiter, velut vnco aut harpagone. At pro bono, *Ca* contrarium habet pro malo: in quorum vtroque quamuis vocalis nostratibus producat, Græci tamen κακός priore breui dicunt, & αἰός ab *ar* pro medicamento ponunt. Ab *Ar* fit *Aræ*/pro bonum reputo: vbi sibilus loco affirmationis est, vt tota potestatis nomenclatura ad compositionem veniat, ceu diceretur, *Ar-æ*/quod redditur Latinis, bonum est. Huic contrarium *Sra*/quasi dicas, *Es-ra* vel *So-ra*; quorum illud, est malum; hoc, ad malum, *Sra* designat. κακός autem dicitur à *Caar*/voce composita ex *Ca* & *Haar*/pro eo qui flagrantis desiderio fertur ad malum; vt cum dicimus, *Cis ten erg Car*. Latini rectius in *Caco* suo priore syllabam productam retinuerunt; quo vocabulo malorum pater denotatur; qua vix vlla vox significantior queat esse, ad eius naturam exprimendam, quam totam scimus vehemensimo ardore ad mala præcipitem ferri, & homines, vt ferantur, maximo nisu omnibusque machinis continuò pulsare. Beatos, & ter beatos Romanos, apud quos siue Saturnus, siue filius eius Ianus fabulæ huic totum salutis humanæ mysterium intexit, dum *Caci* antrum flammis & tenebris horrens finxit, ad quod boues, id est, homines bouum similes, retrorsum ad exitium trahebat: Hunc Hercules occidit claua sua; huic ara maxima Romæ consecrata, certum argumentum, Christum apud gentes, quarum caput Roma, prædicandum, Iudaica gente ob peruicaciam repudiata; à qua seculi legis in seculum gratiæ mutatione, Euander nomen accepit. Nemo miratur, aut indigne ferat, me sæpius ad Christianæ religionis mysteria reuolui; cum totius Hermathenæ hic vnicus scopus sit, vt ex sapiente vocum interpretatione ad apicem sapientiæ veniamus, quem non alium, quàm Christum esse scimus. Hunc omnibus expectandum, plurimis suis vocibus nomenclator ostendit: & vt aliis aliud de eo prædicat; ita in nomine *Caci* declarat, quem is, qui mittendus erat, occisurus esset. Oremus ergo, dum *Caci* recordamur, vt desiderium, quo ad malum nos ferri sentimus; Christus gratia spiritus sancti extinguat: qui verus Hercules, vt de *Caco* triumphum duxit ad capitolum sempiternum; ita nos à *Caci* veneno purgatos vnà secum ad epulum ducat ambrosium, huic victoriæ præparatum. Neque illud hic omittendum, *Car* fauces nobis dici, propterea quòd & primorum parentum fauces, & nostræ item, ad malum inclinent, dum suauitatem potius sequimur, quàm frugalem, sobriam & modestam corporis refocillationem. Hinc Hebræi suum *Car* retinuerunt. Porro quia *Car* dicitur quasi *Ca Haar*/atque id sic licet interpretari, vt idem sit quod malum detineo, tamquam vnco alligatum: obtinuit loquendi consuetudo, vt vox hæc pro columna ea diceretur, in qua ad publicam ignominiam flagitiosi homines spectandi deridendi que exponuntur. Ab *Ar* item fonte, aqua videtur ad Latinos derivata; non alia de causa, quàm quòd ea plurimis rebus optima videretur. Quid sitientibus plantis pluiæ; quid vel solis, vel laboris, vel febris ardore tostis fontes sint & gelidi riui; quid coquis, & medicis, & omnibus denique hominibus ad diuersissimos vsus aquæ præsent, qui nescit; is quid scire possit, ignoro. Quantum commoditatis flumina, quantum maria, quantum reducti sinus, quantum freta, quantum ingentes lacus mortalibus vilitatis apponent, qui expendere & ad calculum vocare velit:

—Libyci velis aquoris idem

Discere quàm multa Zephyro turbentur arena,

Aut, vbi nauigiis violentior incidit Euris,

Nosse, quot Ionij veniant ad littora fluctus.

Id ag.

Αἰσὼν ὕδαρ dixit Pindarus: Thales ὕδαρ omnium rerum principium collocavit: quod nos de ipso summo bono, siue omnium bonorum Oceano, intelligimus; qui verè *ἤρ* est, & verè ὕδαρ, id est, ut in prima lingua sonat, custodiæ origo. Siue igitur *ἤρ* dicas, siue *ἡδὼν*; de eodem principio agere videberis: quandoquidem ut per ipsum bonum omnia fiunt; ita omnia conferuantur, & in sua quæque essentia & statu custodiuntur. Orphici ergo, & quotquot ex eisdem fontibus hiberunt, *ἡρ δῶρ*, siue Aquam, principium omnium dixerunt; symbolo tribuentes, quod ei quod significaretur, conueniret. Ut enim boni est, ex alto ad omnia descendere, & ex infimo loco omnia sursum educere, & generatim se omnibus communicare: ita inter elementa, aqua ex alto descendit, & rursus per halitus attollitur, & congelata flumina effundit, atque omnibus sese largissimè communicat, & animalibus, & plantarum omni generi suppeditans alimenta: nec his tantum, sed ipsis etiam elementis, dum crassescens terra fit, rarefcens aër, & in maiorem subtilitatē attenuata transit in ignem. Cum citra alimēta animalia nulla vivere possint, omneque alimenti genus aquæ debeat: cum nec herbæ, nec radices, nec caules, nec arbores, nec arborum fructus, nec seminum aliquod genus citra aquam crescere possit aut nutriri: necessariò colligimus, omnibus se aquam communicare, & citra eius custodiam nihil conferuari aliq̃ue posse. Quod autem *ἤρ* pro aqua, ipsius summi boni tessera, apud maiores etiam nostros in usu fuerit, certissimum capias argumentum ex voce *ἤρ*, quo vas notatur quo aqua hauritur. Hinc apud Græcos non *ἄνῳ*, tantum, sed *ἀνὰ ἤρ* etiam & *ἀνὰ ἤρ* nomen sortitur, ceu ac-*ῥατ*, id est, aquam tenens, diceretur: quia scapha in aquis & se teneat & vectores: & generatim omnia quæ per aquas portantur. Macrobius & alij non pauci docent, Acheloi nomen generatim pro quavis aqua poni: at cur id fiat, non assequuntur. Seruius Oceani & Tethyos filium facit. Etymologiarum scriptor pro quavis aqua nomen vsurpari annotavit: verum causam vocis non adiecit. Nobis *ἤρ* *ῥατ* significat altum aquæ caput, siue excelsum aquarum principem. Quemadmodum ergo Bacchus pro vino, ita Achelous pro aqua dicitur, deo præside, pro eo cui præsidet, collocato. Flumen itaque Ætoliam & Acarnaniam dirimens Acheloi nomen accepit, non à ficticio rege, ut plurimi comminiscuntur, sed ab eo quod princeps esset fluuiorum illius terrarum tractus, & idcirco à præcis Cimmeriis ita vocatus. Hinc illud Virgilij intelligitur,

Poculag, inuentis Acheloia miscuit undis.

ἤρ longum multorum riuorum nomen est.

Nec aliò fabula de cornu eius spectat, quàm ut intelligamus, aquæ beneficio & irrigatione magnam fructuum copiam à terra prouenire. Sed hac de re alibi plura. Iam & *ἤρ* longum multis riuus apud nos nomen est, propter rectum & apertum fluxum qui nobis hac littera notatur. Atqui riuus quod, rogo, properant? ad originem nimirum suam in qua cuique bene est, quæque omnibus bonum affert. Cum ergo riuus *ἤρ* vocetur; non mirum *ἤρ* dici id quod *ἤρ* contendit, ex litteræ C natura. Iam Oceanus quem omnium deorum patrem fecit Homerus, nedum ceterarum aquarum, eodem modo littora undique ex alto ferit quo lingua dentium radices in pronunciando. Rursus igitur fluxus ad omnem partem se pressissimè applicans, bene per A & C exprimitur: quæ ratio ut in summo bono primum, ita sub celo in aqua suam tuebitur veritatē, quoad corpora & elementa permittunt progressum. Quod si Aristoteles hac intellexisset, non tam crasse Thaletis sententiā fuisset interpretatus; qui eodem quo Homerus modo audiendus. Ex hac contemplatione illud intelligi posset, *Separavit, Deus aquas ab aquis*. quod aliàs fortassis explicabo. Hoc iterum mirum est in *ἤρ*, quod & alteram includat rationem, quam sic expositam cernes: *ἤρ*-it, idem est ac si dicas, si haberem, quod proprium eius est qui vehementer desiderat. Quod si circulare ex *at* & *ta* vocabulum fiat, Acca Laurentia nominis sui originē agnosceret; quæ qualis fuerit, frustra Latinos interroges, apud quos ridicula sunt quædam, quædam sacrilega de huius numine conficta; quæ Macrobius adducit. Constat Laurentia Iouis festum fuisse, & in eo diis Manibus in velabro sacrificari solere: præterea de veterum relatu accepimus, cum Hercule eam coisisset. Quis Hercules sit, modò sæpius indicatum; cui quid rei fuerit cum Acca, is clare cernet qui norit hac voce medicinam mali denotari. Quædo verò Acca habuit rem cum Hercule? Tum cum in templo Olympico clauæ crucis inniteretur, finem facturus omnium veterum carmoniarum, quarum ambagibus obscurissimis vera religio, & religionis aboluta

ἤρ.

Acca Laurentia.

Laurentia.

Hercules cū Acca corr.

absoluta perfectio designabatur. *Lauer* nobis idem est, quod obliquis cursibus ventos *Lauer*. in mari aut maiore flumine capto; à *Laf-wer*/ quod est remissioni cursus repugnans: formula compositionis eadem, quæ annotata est à nobis in *Stauen*/ pro *Sat-antem*. Prisci homines lubenter symbola ab aquis & mari ad religionem transtulerunt. Hinc nomen *Adam* apud nostros, pro primo homine; hinc *Scripper*/ pro creatore; hinc *Vater*/ pro Deo patre. Nam veteres in hoc vitæ Oceano numquam directè & secundis ventis ad felicitatis portum ferebantur: sed obliquis flexibus, atque iis infinitis, omnibus tamen per ambages eodem tendentibus. Aliis ritibus Iudæi, aliis Cimbri, aliis alij, velut obliquis cursibus, utebantur, quo tandem per multos mæandros ad veram religionis metam deueherentur: Nec quisquam erat, qui recto & explicato orationis filo, Christi in *Christi in cruce mortem nemo Iudaorum & Cimbrorum, aut aliorum recto & explicato orationis filo aperuit.* cruce mortem aperiret: sed omnes, quotquot de ea, diuino instinctu, vel apud Hebræos sunt vaticinati, vel apud Ianigenas, vel fabulis veritatem occultauerunt, vel obscuris *Accæ et Laurentia dicta est mors Christi.* intricatis ambagibus, quæ vera hominis salus esset, coniectandum potius, quàm intelligendum, dederunt. Huius obliquitatis non ante finis erat futurus, quàm is veniret, qui hos plus quàm Gordios nodos dissolueret; & quid iis vates inuoluissent, aperiret. Christi ergo pretiosissima mors ob eam causam Acca dicta est, quod omnem mali vim *Accæ et Laurentia dicta est mors Christi.* in nobis curatura esset; Laurentia verò, quod obliquis huius vitæ cursibus & doctrinæ allegoricæ finem esset impositura: *Lauer-ent* enim finem notat omnis illius discursus quo ventos captamus. Hæc autem mors cum Hercule concubuit in aperto quidem cæli templo; verum ita occultè, ut deitas apud vulgus lateret. Plutarchus in problematis duas Accas Laurentias facit; & alteri in Aprili sacrificari solere asserit: quod equidem nec apud Latinos inuenio, nec vnde acceperit, coniectare possum. Nec illud satis perspicio, quid dictum à Macrobio sit, decimo Calendas Ianuarias celebrari Laurentalia; cum ea sextæ diei tribuat Varro. Magnam in fastis errorum varietatem super Saturna-*Saturnalia.* libus fuisse, satis à Macrobio indicatum; de quibus quod antiquissimis placuisse cerno, id puto verissimum. Nonius itaque Atellanarum scriptor, & post hunc Mummus, septem dies Saturnalibus tribuerunt; ad quorum supputationem referendum, quod à Varrone dictum, sexto Saturnaliorum die Ioui Laurentalia celebrari. Quid quod post etiam, Macrobio teste, ad septem dies discursus publicus, & lætitia religionis extendebatur, adiectis Sigillariorum festis. Quamobrem ut ut mensẽ diuersis temporibus *Sigillariorum festis.* Romani fuerint partiti: illud perspicuum, & olim, & post, Macrobij adhuc ætate septem dies festos Saturnalibus dedicatos fuisse, & in iis vltimum propriè Saturni nomine *Saturni dies festus Sabbatum est.* fuisse insignitum, ut & sabbatum esset, quod Saturno dedicatur, & æternam tranquillitatem meritis sextæ diei succedentem denotaret. Sextus igitur dies Accæ sacer, quia *Acca sextus dies sacer.* sexto die, & sexta eius diei hora, Christus cruci erat affigendus, & curationem omnis mali exorsurus, quam nona hora absolueret. Præter autem ceterorum parentaliorum ritum, quæ atra die peragi Pontificum decretis vetitum erat, festus hic dies Atra dice-*Atra dies mortis Christi.* batur; quod in Varrone lectum, perperam correctum esse à M. Vertrannio Mauro arbitramur. Credimus enim nec à M. Varrone, nec à quopiam alio intellectum, cur Atra diceretur; non magis sanè, quàm cur eodem die Diis manibus seruilibus facerent Sacerdotes; quod tamen posterius tanta constantia in omnibus exemplaribus legitur, ut ne auderet quidem Maurus vocem Seruilibus eliminare, tametsi eam intelligere nequiret. Nos vetere lectione salua, & Atram diem dicimus, & Manes seruales vocamus; *Seruiles Manes.* & non solum in his sacris Iouis fuisse mentionem, quem aliis atris diebus nominare nefas ducebant; sed totum etiam sacrificium ad Iouem patrem dicimus pertinere; cui fili-*Laurentalia Ioui celebrata.* us Christus oblatus est, ad expiandos hominum animos, qui seruitute perpetua ipsi. Malo erant adstricti. Diis autem manibus seruilibus faciebant sacerdotes, propterea quod omnes omnium hominum manes in Cacodæmonis vinculis tantisper essent detinendi, donec ab Acca Laurentia liberarentur. Quàm verò Atra hæc dies fuerit, ex Evangelio notum; è quo tenebras per vniuersam terram medio die factas docemur. Porro optimè in Velabro sacrificium hoc peragebatur: ut Velabri & nomine & usu moneremur, ad id sacra hæc fieri, quo cœnum & sordes omnes ex hominum animis perinde tollerentur, atque per hanc lacunam urbis sordes effluebant. Velabrum enim *Velabrum.* dicitur à *Velum* tum, quo cœnosa & fœda aqua denotatur: qua in voce mirum non est in diphthongum in aliam siue vocalem siue diphthongum esse mutatam, eo quod illa

Larini non ferè vterentur. Nunc itaque scimus linguæ Cimmeriæ beneficio, cuius vñs in Italia fuit antiquissimus, quæ sit Acca, cur dicta Laurentia, cur sexto die culta, cur Atra eius dies, cur item Ioui Laurentalia celebrarentur, tum qua de causâ diis Manibus feruilibus in Velabro sacrificium peragi diceretur. Quod si Accam Venerem vocem, nihil peccauero: quoniam & dies Veneris, dies Accæ esset; & quia omnis hominum in Tartareum cœnum demersorum venustas soli Accæ Laurentiæ debeatur. Acceperant tortasse Romani à maioribus obcuram aliquam opinionem, Accam Laurentiam ad Venerem spectare: quod cum non intelligerent, prolapsi sunt in fabulas de scorto, quod scorta Veneris propria esse existimarent. Sed quid sibi vult, quod Romuli nutrix fuisse dicatur? Id secuta sæcula apertum fecerunt; dum Romani non solum mortis Christi verbo sunt nutriti, & refocillati; sed eò etiam dignitatis in religione ascendendū, vt ceteræ Christianorū diœceses ad Romanā, tamquā ad caput, referrentur. Merito itaq. Venus Romanorum maioribus semper fauisse dicitur; merito Acca Laurentia Romulum nutrisse: tum quia Deus populum Romanum perpetuò seruaui, & euexit; vt sub eius imperio mundus diuino diuini verbi neccate recrearetur; tum quia Roma ex mortis Christi prædicatione præcipuum suum robur & æternitatem esset habitura: quæ cum se ita habere clarè videamus; quid ni Accam Laurentiam Romuli nutrice vocemus, è qua Romulidas omne lac, & omne roboris & durationis suæ nutrimentū & iam olim luxisse, & hæcenus fugere videmus. Eodè & Lupa signū Hieroglyphicū spectat. Sic enim Acca vocabatur; quod per ipsam solam populis omnibus cum Deo patre pax æterna sanciretur: quod voce Lu-pa, siue vt integrè Luit-pai dicimus, nihil aliud significetur, quàm reddo populos contentos: quod fieri non potest, nisi pax cum Deo patre contingat. Nam à verbo Pai, quod est contentum reddo, fit Pais, quod Latinis Pax est: quoniam nullius populi votis satisfieri possit, nisi pax cum Patre nostro caelesti intercedat. Quàm hæc bene quadrant cum Hercule, Accæ amico, semper dicere solito, *Pax huic domui: &, Pacem meam relinquo vobis, pacem meam do vobis.* Quam pacem? Eam quam per Accam dedit mundo: quæ idcirco Luipai vocata, & fabulæ de Lupa Romuli nutrice conficta, & signo nomini ipsi proximè respondentem dedit occasionem: nec aliunde factum, vt Lupa pro scorto publico caperetur; quàm quod meretrix populum contentum reddat, totius populi, non vnus satisfaciens voluptati. Sed hæc propria erant antiquitatum Romanarū, in quibus de Euandro, de Hercule, de Caco, de Ara maxima, quæ hæcenus Romæ est, de Acca Laurentia, de Quirino, de quæ id genus ceteris, si tempus detur, ex aduersariis nostris agemus. Hic exempli dumtaxat causâ tractanti necessarium fuerit hæc obiter discutere, & ad scopum dirigere veritatis; partim vt eudendarum vocum ratio tradatur; partim vt omnes intelligant, quod cognitionis vsq. per has litterarū minutias adspirare possimus. *Hæc* itaq. & *Æreo* differunt, quod illo, dum actus habet notionem, notetur spiratio ad bonum; hoc verò ipsum bonum, à quo quia omnia pendent, *Hæc* itidem vñcum notat, quod ex bono, tanquam vñco & capite catenæ Iouialis omnia dependeant. Posset quisquam mortalium ingenio suo tantum valere, tantum intelligere, tantum inuestigando assequi, vt hoc artificium quod in vocibus his, *Hæc* / *ar* / *ta* deprehenditur, æquaret? Quàm verò prope naturam ipsam nomenclator sit secutus; declarat ea particula orationis quam Grammatici Interiectionem vocant. *Ach* enim dolentis est, ob bonum amissum, spiritu nimirum postposito, vt significetur bonum antè præterisse, quàm toto spiritu ad ipsum ferremur. Huic si *Tau* nota vinculi addatur, fit verbum, quo significatur Bonum æstima: quasi quis dicat, illud tene, & tibi alliga; quod si amiseris, dolebis, & exclamabis, *Ach*. Iam quia hæc littera *C* dentium inferiorum radices vñdique contingit, factum est, vt *Orh* sit optantis; ceu diceretur, in rotundo rerum cursu vellem hoc contingere. *Or* porò idem est quod *Etiā*, rotundo videlicet rerum decursui adiunctum siue contingens illud, quod est modò deuolutum, quod Latini cōueterunt, pro *Or* Quoque dicentes, tempore etiam mutato, quod frequenter in vocum imitatione neglectum videmus, vt apud Græcos in *ἀνορ* ab *ἄρ* & apud Latinos in aqua ab eodem. Hinc item fit vt *Hor* sit angulus; quia superficies sese in angulo cōtingant. Sic & *Com* pro *Veno* dicimus, ceu diceretur *iplum* *Om*, id est, rerum circuitum attingo; à quo Hebræi *pp* habent, significatu nonnihil mutato, pro *Surgo*. Sed in *Cap* apertissima est huius litteræ notatio, significante nimirum ipsum

ipsum supremum vndique è medio eleuato, contingens ea quorum est supremum. In domo, in templo rectum supremum, in mundo cælum, in vestibus vestem supremam *ray* vocamus. Est igitur *ray* quasi coniunctum ipsi *hay*, quod est apprehendo. Sed hac *Hay* de re in Hieroglyphicis. Ex eadem littera fit *tan* pro possum, & scio, quorum vtrumq. *Can*. in eo consistit, vt is qui potest vel scit, id quod potest vel scit apprehendat, atque arctè complectatur. Hinc Canis apud Latinos, à notitia, quòd ea hoc animal max. mè valeat, *Canis*. vt vel sòlo Vlyssis cane queat conuinci. Hinc *tan* nobis pro poculo, quonià pocula plurimùm possint, & homines reddant omnium rerum & gnaros & potentes. *Can* verbum in præterito imperfecto facit *con*, vnde *κύων* pro cane. Plato testis est Phryges olim canem eiusmodi voce nominasse, cuius testificatione fretus nihil vereor asserere, olim canem apud Cimbro *con* fuisse nominatum, à quibus Græci *κύων*, & Latini canis nomē *Con*. retinuerunt: quarum vocum nec hi, nec illi veram rationem assignare possent. Nos *Con*. hactenus dicimus vulgato prouerbio, *Contra onsen hent*, è quo charientismo clarū est, *Con* olim canem denotasse. *Con* apud nos idem est quod poteram vel sciebam; quæ vox si producat, fortem & animosum notabit. Canis autem non solum notitia plurimùm valet, sed animal etiam est animosissimum. Non mirum igitur, si Canis philosophi symbolum fiat, cum proprium philosophi sit, & plurimùm in rerum causis cognoscendis posse, & animum habere maximum. Non leue igitur fuit Socratis iusiurandum, dum per canem iurabat: & quāuis Plato fortassis huius etymologiæ esset ignarus, ductu tamen rerum & rationis eò peruenit, vt intelligeret, Remp. tum optimè habere, cum vel philosophus regnaret, vel rex philosopharetur; quod apud nos regis nomine significatur. *Con* enim eam habet, quam dixi, interpretationem, cui *hing*, quod est omnia ex se habere suspensa, adiunctum, facit *Coning*, quo nomine rex vocari non meretur, nisi *Coning*. rerum earum quas regit, scientia polleat, & potentia plurimùm valeat, & pectus ad res gerendas habeat animosum, & talis præterea in regno suo sit, vt omnia ex ipso, non ex alio, pendeant. Hebrai Melech dicunt, quæ vox ad primam linguā vocata eum significat qui docet atque aperit hominibus ip: um *Echt* siue *Egt*/ id est, legitimum quo omnia deuinciuntur. Quidquid regis est, *Melech* explicabit, si quis ab *Echt* ad *E* progrediatur, quo iustam rerum omnium vnionem denotamus. Habent Latini Regis nomē, sed vnde deriuetur, parum intelligunt. Neque enim Rex à rego fit, sed & hoc & illud Cimbricos habet natales. *Re* rationem signat, quia fluxus est ad vnum: cui contrarium *er* / vnde Erro Latinorum. Hinc *Recht* quasi *Re* *Recht*. Est autem *Recht* annexo & deuincio: & vt nomen quo aliquid firmiter tenetur. Et est alioquin à *Re* *Re*-*ig*, & hinc *Reig* & *Regt*; sicut ab *Re*, *re*-*ig*, & hinc *Regen* / & *Regen* / & *Regt*. Vel ergo compolitam vel simplicem dictionem intelligere licet, citra significationis mutationem. Quid quòd litteræ *rh* & *t* adiectæ ipsi *Re* notant, per *Recht* ipsum *Re* ad omnia præ se appellat & alligari. A *Recht* fit Rex, quasi *Rechts* primum nomen fuisset. A *Re* item fit *Regen*, pro eo quod est per rectum ducere: vnde Rego Latinorum. Rex itaque is erit qui omnia ratione fieri curat, & sic consistere, vt non solum eam tangant; sed cum ea etiam sint deuincta. A *Regen* fit *Regel* / quæ mensura est ad quam res quæpiam dirigitur; à quo Regula. Videmus itaque ex hac nostra lingua, non regis modò officium; sed illud etiam quòd omnia ad rectam rationem sunt dirigenda; & rectam rationem nihil aliud esse, quàm fluxum ad vnum, per R & E significatum: quarum litterarum sonus ipsarum rerum similitudinem gestat. Quis hinc non obstupescat, immò quis non è mentis stupore, in quo hactenus plerique iacuerunt, excitetur: dum tantum videt rerum vna vocula contineri? Quàm breui compendio Ethica, Oeconomica, Politica, atque adeò omnem scientiarum & artium basim complexus est, qui nomen *Recht* primus inuenit? Sed dum de basi fortè loquor, in mentem venit nominis Græci, quo Rex nominatur; βασιλεύς, Basis est *Basileus*. populi: quo nomine indicatur, nullam humanam societatem bene fundatam & stabilitam esse, nisi ab vno capite regatur:

Οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη, εἰς κοίρανος ἓςτο. id est,

Multorum imperium prauum, rex vnus habetor.

Bas autem siue *Bas* a longa, est epitheton terræ, factum à *bie*-*as*, quo præbeo alimentum significatur. Vnde fit vt *Bas* non solum infimum elementum notet, sed iueuius etiam qui nobis alimenta præbet. Sic vulgò famuli & domestici omnes herum suum

Basis.

λίσ.
λίε.

Basis vocatur, quia videlicet omnibus suis domesticis alimenta præbeat. Iam quia terra quæ basis vocatur per excellentiam, omnia sustinet atque firmat, factum, ut basis pro fundamento stabilitamentoque quarumvis rerum poneretur. λέως porro populus est, à *Ute* nostrati, unde & *δὴ* Hebræorum. Basileus igitur non stabilitamentum tantum est, atque populi sui firmamentum, sed pastor etiam, & is cuius est offerre omnibus alimenta. Hinc bene Homerus Regem ποιμένα λαῶν, uti modò dixi, vocavit; hac ratione Basileos nomen, licet fortasse nesciret, interpretatus. Credo equidè à Phrygibus Ionix vicinis cum plurima alia, tum hoc etiam didicisse. Quòd si Basileus est qui non solum populum confirmat, sed etiam alit, quid de illo dicendum quem per duo pugnantia vocabula poeta Δημόβοον βασιλέα vocavit? O quam prouidus fuit rerum omnium nomenclator qui veritus, ne populus à Rege deuoraretur, illud cognomen Regi dedit, quo moneretur, ut populum pasceret. Sint igitur Reges populorum pastores, non demoueri, si Basilees dici velint: semper item se, & sua, atque omnes, & omnia omnium ad rationem dirigant, & in ratione cōtineant, si Reges, ut dicuntur, ita esse cupiant. Porro Coningi dici non merentur, nisi plus ceteris & sciant, & possint, & animosè gerant, atque tales se præstent, ut ex ipsis omnia pendeant: quæ quatuor diuina dona ad Cimbricum regis nomen implendum requiruntur. Sed quia à basis sumus prolapsi, addamus & illud basis pro infimo etiam dici, quod à Germanis Franco-Romani, & Itali, & Hispani Germanifantes retinuerunt. Hinc Bassus apud Musicos pro infima voce, in qua quodammodo basis est ipsius cantus. Vidimus obiter quid sit Basis, & unde dicatur, quod hæcenus neminè puto animaduertisse. Terra itaque prima omnium basis, quia omnibus suppeditat alimenta: hinc ad sustentaculum transit, quia omnia tellus sustinet: inde rursus ad infimum, eo quod elementum omnia alens & sustinens sit infimum. Habemus nunc explicatas rationes, ob quas Canis apud Græcos & Latinos nomē sit adeptus, & qua de causa tessera sit philosophorum, nimirum, quia notitiam optimam habeat, & ignorantiam summè oderit: quod satis declarat, dum eundem, cum ignotus est, latratibus & moribus inuadit, & post, cum innouerit, adulatione demulcet. Non enim hominē oderat, sed ignorantiam; qua depulsa, odium cessat. Ex hoc liquet, quid sibi fabula velit, quæ fertur, à cane Cyrum maximum Persarum regem fuisse nutritum: haud aliud nimirum, quàm Cyrum omnibus regis dotibus fuisse præditum, quæ canis symbolo denotantur. Canis enim ab eo quod notitiæ sit excellentis, nomen habet, & non olim dictus est, quod non tantum notitiam habeat, sed quod potēs etiam animal sit, & animosum: quas virtutes in regibus esse debere, Cimbrico nomine docemur. Hinc Anubis capite canino pingebatur, qui in Hieroglyphicis tesseram gerebat eius qui nobis iter ad custodiam & tutelam nostri demonstrat, quem Hermanubis etiam vocarunt. Plutarchus hac de re ita: ὁ δὲ ἀναφανὼν τὰ κέρηα καὶ τῶν ἀνὰ σκερμένων ἀνέβρις λόγος. Ἐστὶ δὲ ὅτε καὶ ἐρυάτῃβις ὀνομάζεται. id est, Ratio atque sermo nobis cælestia & superiorum lationes declaratans, Anubis est, qui & Hermanubis vocatur. Credidit fortasse ab ἀνῶ, quod sursum notat, vocatum Anubis. Priscas, apud Ægyptios sacerdotes, voces Phrygias fuisse, fabula de *Wer* ostendit. An siue æn nobis est nota cuiusvis ad anteriora progressus, ut ostensum est. Hic itaque pro Ad ponitur. Quocirca Anubis integrè diceretur *An-hu-mijs*, id est, ad custodiam monstro. Qui siue *hu* custodia. *Wjs* demonstro. Anubis igitur canis caput habet; ut moneat, neminem, nisi sagacem, iter ad custodiam posse monstrare, & de nomine Canis neminem rectè hoc iter docere, nisi quod docet, ipse prius norit. Demonstrat præterea eum qui docet, animosum esse debere, & audacter latrare contra ignorantes.

Bassus.

Canis, tessera
philosophorū.Cyrus Persa-
rum rex qua-
te à cane nut-
ritus dica-
tur.Anubis qua-
te depictus
capite canino.

Hermanubis.

An.
Hu.
Wjs.
Anubis unde
dictus.Canis, sym-
bolum docto-
rum, pastorū,
populi, & epi-
scoporū.

Canem autem symbolum doctoris esse, non de vetusto tantum nomine, sed etiam ex Esaiā discas; apud quem dicit Dominus: *Speculatores eius cæci omnes, nescierunt vniuersi; canes muti non valentes latrare, videntes vana, dormientes & amantes somnia: Et canes impudentissimi nescierunt saturitatem; ipsi pastores ignorauerunt intelligentiam.* Hic videmus, populi siue pastores, siue doctores, siue Episcopos, canes vocari: quoniam ipsorum sit tum scire & videre quid in omnibus fieri oporteat; tum alta voce & magno animo docere veritatem, & lupos omnes à grege, quem custodiendum acceperunt, arcere. Accusat ergo eos Deus, quod non solum non doceant, & latrent contra ignorantes; sed ne ipsi quidem videant, & sciant veritatem. Tum etiam tantū abesse, ut gregem pascere contra lupos custodiant, ut ipsi semper perpetuò prædis inhiant, auaritia nūquam satianda.

fatienda. Non habere itaq. eos quæ in bono cane laudanda sunt; sed ea quæ in hoc animali sunt vituperanda; voracitatē scilicet, & impudentiam, & pro vigilia altrū soporem. Videtur apud Hebræos etiam Cimbricum Canis nomen restare 572 à *Canis*/quo significatur notitiæ amicus; adeò vt parum absit à philosophi notione, cum idem esse videatur amicus notitiæ, & amicus sapientiæ. Nil autem miri, Nun esse exemptum ab Hebræis, vt pote trium litterarum, quàm veræ rationis, amantioribus. Ex his itaque & Anubis interpretatione liquet; custodiæ doctores Anubin præsidere: cui si Hermæ nomen præponas, idem fuerit ac si diceretur, publicus monitor ad custodiam iter monstrans. Miror Pierium pro impudente hominem canino capite pinxisse; cum Anubis sic pingeretur, non pro impudente, sed, vt i dico, pro numine custodiam tutelamque homini demonstrante: tum quia Canis custos, & nomine suo scientiam indicat; tum quod contra veritatis & sapientiæ desertores non dentes modò, sed animum etiam & latratum habere oporteat. Præterea custodiæ doctorem sagacem decet esse; partim in rerum caussis inueniendis & explicandis, partim in discipulorum ingeniis agnoscendis atque tractandis; tum etiam vigilare, ne quis error, ne quod peccatum, ne qua fraus irrepat. Quamobrem in sacris Isidis Anubis præcedebat, vt doctor & præmonitor tutelæ omnium, cuius ritus causam nequicquam ab aliis interroges. Quod verò custodiam potissimum doceret; palmæ ramo & caduceo ostendebat, quorum hoc læua, illud dextra portabat; indicium se pacem demonstrare & victoriam; pacem quidem cum patre cælesti, victoriam verò aduersus draconem & mortem; quibus rebus tota humani generis tutela continetur. Eò enim omnis religio, omnes ritus, omnes carimonie spectant; vt discamus, qua via, quo deprecatore, quo medio pax nobis cum æterno patre sit concilianda, & victoria aduersus cacodæmonis & carnis insultus consequenda, quo ab interitu æterno custodiamur. Liquet itaque vocem hanc primum & propriè Christo conuenire, qui nos ducit ad Isidem, ipsius Patris sapientiam & veritatem, per quam ad patrem venies; quem *Canis* *Hæc* id est, Dominum nostrum vocamus, à quo corruptum Osiridis nomen apud Ægyptios remansit. Sed de his plura in Hieroglyphicis. Vide quàm philosophum me reddiderit vetus canis apud Phryges nomen; à Platone commemoratum illud quidem, sed minimè ad originem suam reductum. *Can* *Can* *Can* igitur siue *Can* idem est quod possum & nosco. Nunc quid summa nostra potestas nobis, quid summa notitia præstat? Id si scire velis, conuertere vocem, quæ *Can* siue *Can* facit, quod significat appropinquo. Sed quid est, cui summa mentis potestate & summa notitia euadimus propinqui? Ipsum illud, quod omnia desiderio supremo ferūt; ipsum videlicet bonum, quod nobis *Can* dicitur, à *Can*/qua voce Deum vocamus; quia bonum à Deo descendit, & ad Deum deducit, dum de Cimbrica nominis deriuatione cogitamus. De hac potestate, qua Deo propinqui euadimus, locutus est ille qui dixit: Quotquot autem receperunt eum, dedit eis potestatem filios Dei fieri. Per notitiam item sic Deo appropinquamus, vt in eo cognoscendo vita æterna & summa felicitas consistat. Optimè igitur *Can* & *Can* voces hanc habent conuersionem, vt prorsus utilitatem versâ proponat. Ab hoc vocabulo *Can*/ Latini retinuerunt Vulcani nomen. *Vulcanus* Idem enim est *Vul-can* siue *Vol-can* quod plenum scientia & potestate: quæ vis à Deo filio, qui patris sapientia est & potestas, ad omnes creaturas descendit. Hinc quia inter corpora maxima vis est ipsius ignis, factum vt ignis Vulcanus vocaretur. Calore enim ignis omnia & fabricantur & viuunt. Calor igitur ille celestis verè est Vulcanus: verum dum in corpora & elementa frigida decedit, claudus efficitur. Quia autem caloris huius beneficio ferimur & eleuamur; *Can* hæc vocatur, id est, eleuans celeriter, vel eleuationis celeritas; vnde Græci retinuerunt *Can*. Huic vxorem dant Venerem; quia ipsius calor vitalis effectus est pulcritudo. Quod si Deo vox applicetur, vim eius opificem notabit, atque inde per ordines superiores ad inferiores descendit, omnibus notitiæ & potestatis particulas distribuens, quas venustas pro sua cuiusque portione comitatur. Vulcani igitur proprium est, scire & posse, qua de causa faber vocatur; & cui maximè affulserit, ei plurimum notitiæ potestatisque ad faciendum agendumque largietur.

PERGAMVS nunc ad D, quæ medium sonum facit inter T & Th; de quibus Terentiani versus repetantur:

*At portio dentes quoties suprema lingua
Pulsauerit imos, modicę summos;
Tunc D sonitum perficit, explicatę vocem.
T qua superis dentibus intima est origo,
Summa satis est ad sonitum ferire lingua.*

*D littera sym-
bolica signifi-
catis.*

*Tau.
Tant.
Dens.
Te.*

*Te.
Tot.
Toe.*

*Tai.
Toot.
Toem.
Tam.
Mat.
Moet.*

*Quis.
Anubis hiero-
glyphicum
signum.*

Mens.

*Domo.
Dau.
Dau.
Dau.*

Plato huic litteræ vinciendi ligandię vim assignauit, fortasse non alia ratione, quàm quod prima esset in *Δευδος*. Nam quod de vi innixus & compressione dicit, non admodum mihi probatur. Hebræi linguæ litteras dicunt, quàm apte, ipsi viderint. Suspicio sanè Platonem apud Ægyptios sacerdotes de mysteriis Tau leuem accepisse audicionem, qua ligandi ratio fuerit indicata. Nos Terentianum & Martianum Capellam laudamus, qui linguæ ad dentes appulsu has litteras formant. Dentes autem apud vetustissimos hominibus dati dicebantur, quo iis lingua coërceretur. Hinc Homero frequens *ἔπος δδεντων*. Cùm igitur in harum pronuntiatione linguæ extremitas dentibus, quibus sonus eius ligatur, impellitur & coërcetur eorum illusione; fit vt sonus earum ad vinculi vim exprimendum commodus videretur. Hinc *Tau* funis nobis vocatur; & *Tant* dentes, quia sermonis progressum per *An* notatum dentes coërcent; vnde dens Latinorum. *Te* apud nos, ad, & in, significat; quia lingua ad dentes appellitur. Sic, *Te Louen*/id est, ad Louanium, vel in Louanio: *Te doen*/te gam/ idem quod ad faciendum, ad eundem. *Te* item & *Tot*/ad etiam & vsque notant, eadem ratione, quod lingua ad dentes vsque se extendat. Quia autem dentibus clauditur, *Te* etiam clausum apud nos signat. A *Te* pro ad, fit *Toe* pro ago; quia quicquid agitur, ad aliquid refertur, tamquam suum finem: & quia in *Te*/T coniungitur ipsi O, indicatur, omnia quæ facimus, ad æternum finem esse destinanda: quoniam æternitas rotunditate eius notetur. Artificium vocis minimè negligendum, à quo aliæ linguæ longè recesserunt. *Tai* significat id quod lentum est, & difficile ad rumpendum; quæ natura vinculis apta est. *Toot* est mors, quia nos æternitati alligat. *Toem* est frenum, in quo aperta ligandi vis cernitur. *Tam* est domitum, cui opponitur *Mat*/ pro indomito; sicut illi *Moet* pro animo, quod animus freno maximè aduerferet: & quia animo indomito, in quo superbia est, in omnes necessitates & molestias incidimus, factum est, vt *Moet* pro molestia, dum nomen est, ponatur; dum verbum est, idem significet quod necesse est. Nusquam nomenclator à religione nostra aberrat: semper plus habet in recessu, quàm prima fronte promittat. Quod si rectè consideres, à freni nomine, per conuersionem, animi nomen fieri; quia animus freno sit contrarius: intelliges, quæ de causa animus noster figura equi in hieroglyphicis signetur: quæ de re in Veneticis, quo loco Diomedis equos ad significationem deduco. A *Moet* Græci *θυμὸς* fecerunt, conuersione litterarum, & aspirata pro tenui admissa. Huc spectat Anubis hieroglyphicum signum, in quo tria capita, canis, hominis & equi, significant, doctorem debere non solum scientiam habere, sed animum etiam. Facies igitur media Selenica est, & barbata, Doctoris symbolum gerens, quæ media ponitur, vt in animo & notitia humana ratio in medio contineat omnia, & id faciat quod homo Cimbrico suo nomine facere iubetur: *Mens* enim dicitur à *Men-sich*/quo signatur, ducit seipsum. Quia igitur notitia & animus ratione in medio continentur, caput hominis inter equum & canem medium locum fortitur. Quæ à Plutarcho de horizonte & duobus hemispheriis dicuntur, vana sunt, & nihil ad Anubin. Ducamus itaque diligenter hunc equum & canem, ad illud ipsum, cui per notitiam & potestatem euadimus propinqui. Triceps sanè hæc imago cùm propria sit eius qui docet; tum etiam cuiusvis hominis rectæ rationi potest accommodari: eo quod recta ratio Doctoris officio in homine fungatur. Equus ergo animi tesseram gerit, qui *Moet* nobis dicitur, à *Mat* quod indomitum signat. *Toem* contrarium, frenum animi notat, à *Tam*/quod est domitum: atque ad eò à *Tam*/Domo Latini feruant, licet ad *Toem* propius accedat. Græci à *Tam* *δαμόν*, & *δαμόν*, & à *Tam*/quod idem est, *δαμόν* per metathesim retinuerunt: quas voces è Cimbrica lingua ad ipsos venire, quamuis conuersio nobis peculiaris non clarissimè doceret atque demonstraret: de vocum tamen nostrarum breuitate & simplicitate satis perspicuum esset, primogenium ius penes Cimbricos fuisse: quandoquidem naturæ aptius sit paucis mediis, quàm multis, ad eundem finem peruenire. Nec est alienum ab huius litteræ natura, quod *T* articu-

articulum *Het* finiat; propterea quòd veluti dentes linguam reprimunt, ita hæc littera spiritum vagum continet, atque ad certam rem coërcet. Vim autem maximam in hoc elemento esse, ipsius linguæ usus declarat, dum breuitatis, quam ubique quarimus, gratia, articulus cum eo cui audientis mentem adstringit, in vnam coit vocem. Tum enim reiectis *H* & *E*, solum *T* relinquitur, quasi satis per se virium habēs, vt intelligentiam ad vnam rem coërcet. Exempli gratia: pro *Het hoot* dicimus *thoot* / quo ipsum caput notatur; qua voce sacerdotes Ægyptij Mercurium vocabant: quoniam nihil aliud *Hermæ* *Hermæ* apud priscos Cimbros erant, quàm quadratæ pilæ, quibus supernè caput imponebatur; quarum usum Hipparchus primus, si Platoni credimus, Atheniensibus ostendit. Plurimis enim id genus columnis, tum in vrbe, tum agris, collocatis, sententias graues inscripsit, quibus homines ad probitatem sapientiamque excitaret. Quòd autem quidam *Swr*, quidam *Swr* scribunt, inde factum, quòd capitis diuersa nomina sint, *Het* / *Hoot* / *Huet*, *Hect*. quorum primum ab imperio & calore animalium spirituum deductum; alterum ab *Hoo*, quod altum est, cui Tau adicitur, quòd caput nos alliget altissimo; tertium est ab *Hue* / quod idem est cum *Hut*, id est, custodio & defendo: propterea quòd caput prouidentia sua totum hominem tucatur. Diphthongus autem ue à Græcis transponitur, vt sit *eu*. qua de re prius. Hinc *thent* pro *thuet*, quo Campani Brabanti ferè nomine caput appellant. Siue igitur *Swr*, siue *Swr* dicatur, parum interest. vtrumque certè nomen ipsum caput significat. Nec mirum, multa nomina capiti dari, cum multæ sint eius dignitates. Est igitur & quartum nomen *Hooft* / quo non pauci vtuntur, quod compositum est ex *hoo* & *hest* / quorum illud altum notat, hoc idem est quod eleuat. qua nominis ratione monemur, nos semper à capite nostro ad suprema ferri debere. Hinc *Theutates* *Theutates* apud Gallos & Germanos, Mercurius vocatus; quod nihil aliud est, quàm caput habens: *Hat* enim idem quod habet. Nam præter caput *Hermis* nulla membra erant, exceptis Ithyphallis. Sed de his alibi. Quoniam porro *D* & *T* vincendi officio funguntur, fit vt frequenter à nostratibus eximantur, ceu satis litteræ citra vinculum cohererēt. Sic ex *Water* & *Wader*, quod idem est, *Wart* facimus; atque inde, si lubet, syllabas duas in vnam contrahimus. Sic ex *moeter*, *moer*; ex *hoeter*, *hoer*; & similia è similibus formamus. Latini, dum duæ vocales nimis huiusmodi coitu viderentur coherere, *D* sapius interposuerunt, vt ex *Re-eo* fecerunt *Redeo*, ex *Re-amo* *Redamo*, ex *Re-emo* *Redimo*, à *Re-ago* *Redigo*, & similia è similibus. Plauto frequens est eadem euphoniæ ambitio in diuersis vocabulis, quorum prius in vocalem definit, & posterius à vocali sumit exordium. Sic in *Afinariæ* actu primo, *Argyrippus*. *Solus solitudine ego te .d. atque ab egestate abstuli*. In eadem fabula: *Me .d. amantem dixit*, pro *me amantem*. Idem in *Epidico*, *Hæc ædopol remorata me .d. est*. quibus plurima apud hunc auctore leges similia, in quibus *D* vincit vocales, aut potius coërcet, ne concurrant. Verumenimverò quidquid huius sit, id saltem constat, in *Tau* nomenclatorem nostrum seruasse, vt eo in vocabulis vincendis & iusto fine claudendis vteretur; quod tam frequenter in variis vocibus licet videre, vt superuacaneum videatur hac de re plus fundere verborum: & erit alioqui in signo signorum supremo in Hieroglyphicis accuratè rursus de *Tau* agendum. Quamobrem exempla plura hoc loco non putavi recensenda, ne, dum quàm possum celerrimo curriculo ad metam *Hermathenæ* propero, inutilis me prolixitas demoretur.

SUCCE DAT *F*, de cuius ferina pronuntiatione quæ scripta sunt, Romanis relinquamus, quos in loquendo durius os, quàm nostrates habuisse, vel ex huius solius litteræ sono coniectes, qui nobis minimè talis est, qualis apud ipsos habebatur. Suauem enim spiritu efflatur, labro superiore leuiter ad inferius depresso, & inferiore interius ad superiores dentes retracto. Huius litteræ magna cognatio est cum *V* consonante; nec cum ea simplice solum, sed cum ea etiam quæ duplex vocatur, & duplicis *V* figura pingitur. Apud Græcos eius loco *Phi* habetur, quod duriusculum est. Lenissimum est *V* simplex consonans, deinde idem duplicatum, tertium locum habet *F*, quartum *Phi*. Habet item hæc littera nonnihil cognationis cum *P*, sicut & *V* consonans. Allemani frequenter quo loco nos *P* efferimus, post *P* litteram *F* ponunt, pro *Pail* *Pfeil* / pro *Peper* *Pfeffer* / pro *Pail* *Pfal* / pro *Perd* *Pferd* / pro *Pant* *Pfand* / pro *Pap* *Pfaff* / & similiter alia multa permutant. Ex vicinia hac factum, vt ex *Duer*, quod est porto, Latini faciant *Fero*, pro *Duer*. *Fero*.

diphthongo, qua carent, posteriore vocali relicta. Nomenclator cognationem hanc secutus est in deriuandis vocabulis; vt dum ex *Wuer* facit *Wet* pro equo, vbi V in P mutauit; cui Germani F addunt, vt mixtum quid audiatur. Idem in *Faan* F fecit ex W. Est enim *faem*, *wai-hem*, id est, venti vox, vnde *Fama*, & *φῆμ*, cū tota propagine. Hinc fit vt varius huius consonantis vsus habeatur. In fine V consonans, siue simplex, siue duplex crebrò transit in F; vt è *lieue lief* / *hocue hoef* / *roouen roof* / *leuen lef*. In conuersione nonnūquam ex w fit f, vt ex *wal*, quo vehementia notatur, *laf*, quod in conuertendo nobis in V consonans transit. Ex *laf* enim quo imbecille denotatur, fit *fal*, pro cado, quod nos *bal* dicimus: Casus enim sequitur imbecillitatem & impotentiam. A *fal* fit *fael* pro erro, quod est cadere de recta ratione. Ex eodem *fal* fit *fals*, pro mendaci & impostore; & *falsen*, pro corrumpere per fraudem. Ex hoc fonte *Fallo* & *σφάλω* cum tota sobole deriuantur. Radix igitur in eiusmodi examinanda, quæ est *wal*, quo latitudo roboris notatur; quasi dicas, latè patens ad omnia. Hinc *wal* in aqua bullio, *walt* magnum robur, *wal* agger hostibus oppositus. Ex *wal* *wel*, & apud quōdam *warl*, pro bene & bono; quoniam quæ bene habent, sint valida. Ex *wel* fit *wil*, pro volo; quia omnes id volunt quo bene habeant, quodque ipsis bonum sit. Proprium enim voluntatis, scopū ipsum bonum esse, non minus nomenclator, quàm Aristoteles perspexit. *Wil* in præterito imperfecto habet *wol*; vnde Latinorum *Volo* & Voluntas, Græcorum *βούλωμαι*. A *willen* infinitiuo habent *Velle*, & *Vellem*. A *wil* fit *wijl*, pro temporis duratione, ad quam omnium prona est voluntas; quamuis hoc à *wijl* deduci queat, quod est, latè longèque transit. Sed conueniunt duæ rationes ad eandem vocem non infrequenter, & id quidem non citra artificis maximam laudem. Vt in *wiel* quoque, pro alto aquarum gurgite, causa significationis ex *wel* siue *wal*, pro bullio, capi potest; eo quòd gurgites ebullire videntur, & in vortices conuolui. Eadem rursus vox composita videtur ex *wij*, pro latè longèque, & *hel* alto; quæ compositio gurgitis definitionem comprehendit, & hoc simul ostendit, *hel*, perinde atque altum apud Latinos, ad profundum etiam pertinere; de quo mox amplius. Ex *wel* pro bene, & iterum pro bullio, fit conuersio ad *lef*, w in f mutato, quod est viuus. Vita enim perpetua quædam est humorum bullitio, calori debita, sed ea talis, vt bene habeat, beneque corpus & membra omnia disponat.

I A M præter boni bullitionisque rationem, accedit alia, non ex conuersione, sed de compositione rei naturam declarans. *Wet-hes* enim *Wes* facit, quod est, membra leuo; vitæ enim est omnia membra ferre atque eleuare. Contrarium inde *Fel* / pro crudeli, & eo quod vitæ aduersatur: Vnde *Fel* Latinorum, pro humore in corpore admodum crudeli, & crudelissima symptomata nonnumquam pariente. Poterat *feles* siue *felis* à *Fel* deriuari, sed non ita est; eo quòd aperta sit metathesis litterarum, qua fit ex *Wesfel* / W in f commutato: quod moneo, vt discas quàm multis variisque modis vocum sit facta confusio, & quæ ex ea ad veras primæ linguæ origines queat veniri. Iam ex *lef* fit *lies* / pro amico; quòd citra amicitiam vita non sit; quam qui tollit ex hominum societate, Solem è mundo tollere videtur. Exilis litteræ adiectione expressum videmus, quàm exiguo minoris amicitia, quàm vita, sit æstimanda. Hoc est vocabula facere, sic vna litterula ad vitæ verbum adiecta, plus docere, quàm multi multis de amicitia libris. Ex *lies* Græcis *φίλος*; *φίλ* è *lies* conuerso, vbi diphthongus neglecta, qua sermo Græcus caret. Nobis *lies* conuersum *Fiel* facit, pro eo qui non est ad amicitiam admittendus. Is enim *Fiel* est, quem omnes contemnunt, & amicitia excludunt, siue is cui nemo tam est amicus, vt eum vel domo excipiat, vel vitæ eius necessitatibus succurrat. Ne existimes tamen Vilis Latinorum hinc fieri, quod aubio procul à *Wet* deriuatur, significante multum; eo quòd vilia ea sint, quorum magna est multitudo. Hinc *hul* apud nos est venale, quòd copia res venum prorrudat. Ridiculi hic sunt Græci, dum ex amico eum fecerunt, cui nullus est amicus. Non mirum, Scythas præ ceteris gentibus omnibus amicitiam maximè coluisse; quando videmus eos ex ipso nomine sibi vernaculū intellexisse, amicitiam & vitam minimo discrimine sciungi, immo ne sciungi quidem, sed minimæ litteræ glutino in vnum nomen coire. Cū for, pro loquor, Latini dicunt; f, ex w, faciunt; à *Wort* / quod est verbum, for deriuantes. Non est tamen inde fati nomen, verum à *Dat*: quia fatum illud est quod omnia tenet atque comprehendit, ita vt manum ipsius nihil effugere queat. Loquor autem verbum, pro for, est ab Hebræis deduc-

faem.
Fama.
φῆμ.

Wal. *Waf.*
fal.
Wal.
fael.
fals.
falsen.
Fallo.
σφάλω.
Wal.
walt.
wel siue
wael.
wil.

Wol.
Volo.
Voluntas.
βούλωμαι.
Wijl.

Wiel.

Wij / *Wijl.*
Hel.

Lef.

Fel.
Fel. *fellis.*
Feles siue
felis.

Lies.

Philos.
Fiel.

Vilis.
Wiel.

For. *favis.*

Fatum.

deductum, apud quos est *hup* pro voce, quod Latinus contertens, Loq fecit, cui adiecit terminationem. *hup* porro nostratis est originis à *Cal* quod est suauiter fermocinor, de quo superius. Sicut ex *Wort* fecerunt for; ita è *Wau-not*/ faunos siue faunus. *Waut* silua est, aliter *Walt*; vnde Saltus. *Not* necessarium, *Aut* vtilis. Deus itaque saltibus & vtilis necessarius, *Wau-not* dicitur; at siluis vtilis, *Wau-nut*: quorum vtrumque faunis conuenit, cum siluarum numina crederentur. Ex *Werm*/ quod est calidum, Latini duxerunt ferueo, & fermentum, *wenn-ment*/ id est, adducit calorem, fermentum calore panem attollit. Ferus è *Wyeet* metathesim patitur. *Wau* apud nos significat vellem: Inde *waut*/ pro successu optato: Hinc *wauteren*/ est ex animi sententia succedere: *Teu wil nijt wauteren*/ idem est, ac si dicas, rem quampiam ex animi sententia & voto succedere nolle. Hinc fit *gewaut*/ pro boni successus efficacitate. *Got hebs gewaut*/ id est, Deus efficiat vt res succedat pro eo ac vellem. Cum dicimus, *wat t' wauts is dat*/ idem dicimus quod Latinis est, Quid, bonum, hoc est: *Te wauts* enim ad bonum & optatum finem spectat: hinc *Got t' wauts*/ Deus faustum reddat. Ex *wauts* faustum fecerunt Latini. A *wau* item, quod est vellem, fit faueo, quod nihil aliud est, quàm cuiquam bene velle. Sed quia *wau* & *wou* citra discrimen dicitur, ex *wou* Voueo manauit, quod Latini ad sacra traxerunt, eo quòd ad voluntatem nostram explendam Deo promittamus donaria, aut victimas, aut aliud quippiam, quod placitum putamus. A *wyp* fit fruo, pro tero; à *wyp ryt ef*/ id est, latè rumpo ad æqualitatem partium. Sed longius recessit, qui ex *wytget* fecit futio; cum hic duplex V vocalis sit longa, minimè verò consonans. E priore igitur F factum, è posteriore V vocalis. Fur vocabulum retro pronuntiatum, è *roof*/ pro spolio, vnde Græcis *φῶρ*. Fit autem *roof* à *wooy*/ quod est pro, & cum; quasi diceretur, contrarius ei qui nobiscum facit, & nostra promouet atque propugnat. Frux & fructus à *Wucht* fiunt: quod fit à *Wucht*; quod rursus a *Wucht*/ quod est, delectat & recreat. *Wucht* pro lætitia fit ab *hoch*/ quod est altum; quòd animus lætitia efferatur, tristitia deprimatur. A *frucht*, fruor. Quod igitur maximè in quaque re delectat, id fructus eius dici potest, si etymologiam sequaris: quo modo huius mei laboris & inquisitionis, à plurimis hætenus derisæ, fructus est inuentio antiquitatis, vaticiniorum ab exordio generis humani de Christi aduentu editorum: fructus est, cernere apertissimè summa religionis nostræ, & solius veræ, mysteria: fructus est, videre omnia omnis sapietiae præcepta, omnia omnium scientiarum arcana, totamque adeò diuinorum & humanorum vniuersitatem mentis oculis perlustrare & intueri, quoad eius fert captus mortalium: fructus est etiam, & ille quidem insigni gaudio & incredibili voluptate omnes pectoris sinus perfundens & implens, confabulari cum primo illo vocabulorum opifice, atque ex eo audire, quas opiniones de rebus omnibus menti ipsius Deus indiderit, quas insculpserit sententias de incomprehensò humanis animis mysterio trinitatis. Incomparabilis hæc est mihi oblectatio, omnibus deliciis, quantæ quantæ cogitari possunt, sexcentis millibus schænorum præuertens. Hæc me numquam deserit, adest statim absoluto somno, immò & in ipso somno nonnumquam obuersatur: hæc à summo mane frequenter ad ipsam noctem libris affigit, nihil nec cibi memorem nec potus: hæc ambulanti, edenti, bibenti semper aliquid noui spectaculi præbet. Præ hac diuitias, honores, fauores principum, ceteraque omnia, quæ mundus in supremis bonis ducit, nihili facio; & vt semper nihili facere liceat, est mihi summa votorum. Neque porro inuidus tanta mihi oblectamenta secreta seruo, at lubentissimè communico; quid dico communico, obtrudo etiam inuitis: tanta est cupiditas, tanta libido, tanta, vt ad Satyros & Hermas Ichthyphallos alludam, tentigo, ad ingenerandam aliorum animis hanc eandem voluptatem. Huc omnis mea scriptio, huc neglectus valetudinis, huc contemptus vulgarij deliciarum spectat; vt omnes huius nectaris, cuius vi debacchor, participes reddam. Sed excutiamus furorem, aut potius furere pergamus. Quando satis modò visum, F pro V & W frequentissimè poni, præsertim in vocum fine, in quo nec V consonans vel simplex vel duplex, nec F consonans locum habet, tametsi quidam nimis crasse in diuersam abiierint sententiam; ignorari non potest, quis eius in compositione vocum sit vsus. Amplitudinem enim & extensionem, & efficacitatem, actionemque rerum notat: quoniam in eo pronuntiando labrum vtrumque insigniter exercetur, & spiritus vehemens inter dentes sentitur, & interim ipsius V vicarias vices gerit.

Cal.
Faunus.
Waut / suo
Waut.
Not.
Saltus.
Faut.
Werm.
Ferus.
Fermentum.
Ferus.
Wau / suo
Wou.
Waut / succ.
cessus opta-
tus.
Wauteren.
Gewaut.
Faustus.
Fauco.
Voueo.

Fur.
Roof.
Que.
Frux.
Fructus.
Wucht.
Wucht.
Wucht.
Frucht.
Fruor.

Es. gerit. Effigitur nihil aliud de sono litterarum notat, quam vnus vnā æquabilemque extensionē, & ratione vehementioris spiritus subleuationem. Nam inferius labrum in eo pronunciando attollitur vehementer ad superius, atque idcirco *Es*, dum vt verbum vsurpatur, idem est quod attollo atque eleuo. Huic verbo quo maior vis adderetur, nostrates ferē adspirationem præponunt, *Hes* dicentes pro *Es*. Iam quia dum inferiora attolluntur, & superioribus applicantur, æquitas existit, factum est vt *essen* pro æquabili ponatur atque pari. Inde *nessē* conuersum est id quod alterius lateri apponitur. *Es* enim illud dicimus quod planum est, nusquam ab vniformitate discedens; in quo vis vnus maximē cernitur, quam per hoc elementum dixi notari. Quod tamen hæc vox à nomine litteræ diuersa esset, diyllabam crebrō facimus, vt pro *es*, *essen*, vel *euen* dicamus. Ab illo *Æquum* Latinorū, mutato duplici *ff* in *qu*. Crebrō enim *qu* pro *w* Latini ponūt: vt ex *uue* faciunt *Qui*, ex *uan* *Quando*. Cū verō *W* & *F* succedanea sint; nihil miror pro duplici *F*, *Qu* inueniri. Diphthongus æ loco longæ vocalis est, ad quam sonus *ff* proximē accedit, quem in *euen* gentiles mei seruant. Ipsi *es* / *ff* opponitur, quod dum vt verbum in vltim venit idem est quod odi; dum vt nomen vsurpatur, inimicitiam significat; eo quod quem odimus, cum deprimere studeamus. Hinc *se* pro pecude, quod nos *be* dicimus. Antiqui *De* quoque pro pecore posuerunt; eo quod *De* aduerletur ipsi *Ep* / quod est exilire. Porro quia membrum virile nos maximē pecudes facit, *se* item pro eo vsurpamus: vnde *Februa* nomen, vti alibi declarauī. Quod si ridere lubet, conuersionem consideres ē *se* in *es* / de qua intelliges, officium huius membri absolui non posse; nisi sese attollat. Ab *Hes* fit *hesseu* / pro fermento cereuisiario; & *hesud* pro fermento quoouis. Ab eadem vocula deriuatur *atf*, pro hereditate, quasi *ar-hes*, id est, quod in leuandis necessitatibus vitæ, maximam habet diuturnitatem atque moram; quod proprium est eorū quæ hereditario & perpetuo iure possidemus. Sed quia agnis nulla finior diuturniorque est possessio; factum vt agri *arua* dicerentur; non illa quidem, vt Latini crediderunt, ab arando; sed ab eadem radice à qua *Aro*, simul coniuncto agrorum vsu, qui consistit in leuanda humanæ vitæ necessitate. Elegans per ipsam elegantiam compositio, qua simul & firmæ agrorum possessionis, & ipsius vsus admonemur. Nos tamē tam angustis terminis ipsum *atf* non cōstringimus; sed tam latē finimus patēre, vt omnem firmam complectatur possessionē. Hinc *arstent*, redditus sunt perpetui. Nostrates lubentius *atf* dicunt, *A*, de frequenti consuetudine, in *E* mutato; quod & veteribus video placuisse, apud quos *Minerua*, non *Minarua* legimus. Fit autem *Minerua* ex *Men* & *erue*, siue *erf*; ita vt *Menerua*, vti vetustiores Latini vocem scribere consueuerunt, dicatur, cui perpetuum ius est ducendi; eo quod *Men* idem sit quod ducō; vnde *Mens*, qui se ducit, ceu *Mens*-*se*. Nec mirum, *E* in *I* mutari; cū id sit in creberrimo vsu. Hinc Latini ex *Men* fecere *Mino*, pro eo quod est pecus agere siue ducere. Cui verō perpetuum est ius rerum omnium ducendarum? Ipsi nempe Veritati, & Verbo æterno, & eidem filio patris æterni, quem Deus constituit ducem vniuersorum. *Ex te egredietur dux: qui reget Israël*, dixit ille; de hoc ducē intelligens qui de semine Dauid humanam carnem erat assumpturus. Homerus *Ageleam* vocauit, quod populi dux esset, eamque facit primam Iouis filiam, *ἡ πρώτη δὲ δίδε θυγάτηρ ἀγελείν*. Hæc est origo illa, veritas ex solo Iouis cerebro genita ante omnia sæcula: hæc illa sapientia quæ se dicit fabricæ mundanæ præfuisse: hæc non sapientia, sed sapientiæ potius Dea, & lapientiæ caussa sempiterna. Arrigite aures Satyri; audite fabularum & scripturæ sacræ confensum. Ite ineptissimi, ite crassissimi cum vestro stupore ad ventrum scholas, quibus aures non sunt, & dicite profano ore, non esse sanctas fabularum orgines. Corruptæ sunt, fateor; sed ab eisdem ventribus magistis, qui idolomaniam ad ventres suos alendos, & pecore farcientos, ē sacris omnibus nominibus confinxerunt. Contra hos Chiriaci inuehuntur, non contra sanam & primam fabularum intelligentiam: Dea est *Minerua*, & verissime Deus ipse filius, qui se veritatem, & sapientiam, & patris virtutem finit vocari. Huic Deus dedit ducendorum omnium mundanorum & supermundanorum potestatem sempiternam: quam dignitatem quamdiu tenebit, tamdiu poterit à Cimbribus *Minerua* nuncupari. Vel igitur illam ipsi filio adimite, vel mihi permittite, vt filium vernacula lingua *Minerua* appellen. Si n. hi vel Pindari, vel Homeri, vel Virgilij, vel Horatii ad carminis suauitatem vena vitesque darentur; quas ego odas, quos hymnos

Minerua

Mineræ canerem, quas laudes detonarem! Sed quid stultus opto? Quasi Dea hæc non omnem superet laudem, omnem ingeniorum, quantumvis illustrium, captum excadat. Subuolet mentis meæ apex, diuinitatis scintilla, quàm potest altissimè, super omnes celorum orbes, super omnes omnium angelorum choros, super ipsos supremos spiritales ignes; & illic, si potest, consistat; ac tum demum aciem sursum tollat, & videat num possit huius Deæ peplum sibi interius reuelare. Reuertere mens mea, reuertere, frustra contendis: sat tibi sit, ex peplo parte exteriori, discere varietatem, ordinem, pulcritudinem creaturarum; & de hac pìctura coniecturam facere de ipsa sapientia, quæ hæc peplo suo intexuit tam infinita ornamenta, tam infinitis modis variata. Huius galea *xvii* Minerua
peplum. siue *Cun-heet* meritò vocatur, & hoc vocabulum primum ipsius galeæ est aptatum à sapientissimo nomenclatore. Quid enim est aliud *Cun-heet*, quàm caput omnis sapientiæ & potestatis, cui Sphinx insidens, magnum nobis proponit ænigma? Quod rogas ænigma? Non illud ab Oedipode solum, non illud, inquam, sed infinito præstantiorem abscondens intelligentiam. Quærat quis quid Sphingis forma sibi velit, quid galeata virgo significet, cur hastam teneat, cur ægida portet, cur Medusæ caput ostendat, cur ad latus habeat oleam, cur eius dicatur inuentrix, cur denique vel Minerua vel Pallas dicatur. Hæc nobis Sphinx ænigmata proponit, quæ nullus hæcenus Oedipus soluit, nec fortasse soluturus quispiam vmquam fuisset; nisi ipsa hæc Dea externam extremæ fimbriæ in peplo suo particulam Ioanni Goropio videndam dedisset. Quamvis igitur aliàs Mineruæ suum fortasse daturus sim libellum, hoc tamen tempore obiter indicabo eorum solutionem. Sphinx itaque cono imposita denotabat cum totum Deæ or- Sphinx Mi-
nerua cono
imposita. natum puris ænigmatis constare, tum ipsam esse totius veræ religionis caput, cuius symbolò suprema galeæ pars præferret. Qua de causa Sphinx veteribus religionem signaret, memini me in Gigantomachia tradidisse. Erat autem Sphinx, non animal, cuius Diodorus Siculus & alij meminerunt, in simiarum genere, sed hieroglyphicum religionis signum, templis maximè præponi consuetum: quo obscurè indicaretur quæcumq. in veterum religione fierent, ænigmata esse, omnesque cærimonias & ritus alia prorsus signare, quàm prima fronte viderentur. In primis castarum virginum faciem præferabant: quo monerent, in cultu diuino, virgineo quodam pudore omnia peragenda. Vitatæ erant, quo intelligeretur, religione nos Deo deuinciri, eoque omnes ritus spectare debere. Corpus reliquum leoninum erat, quod vnguibus contractis placidum iacebat, denotans & maximas vires religionis esse, & ex hac vita existere præstantissimam, quam Leo & nomine *Λέων*, & reapse demonstrabat; & hanc quidem totam eò referri, quo magna vis Dei placaretur; quæ si placata non esset, leoninos vngues & robur ingens in eum ostenderet, qui non castè eam tractasset. Quod si patiantur profanæ aures, addam & illud, virginea facie & leonino corpore denotari, summum omnis religionis apicem in eo constare, vt Leo de virgine nascatur, atque idcirco in Palladis galea poni solere, vt eo significaretur, hanc summam esse omnium rituum sacrorum, vt typum gererent illius religionis in qua de virgine Leo de tribu Iuda nasceretur, & hanc quidem religionem fundari in ipsa Minerua. Esaia à Spiritu reuelatum est, in capite redemptoris galeam esse salutis. Placuit & D. Paulo hac galeæ comparatione vti: nihil vt mirum sit, si galeam huic Deæ tribuerint. Sed de galea modò satis. Hastam gerit; Minerua
hasta. quo intelligamus, in huius Deæ manu totius salutis nostræ esse scipionem, & omnem præterea defensionem. Ægida habet, quia virtus est patris & scutum humanæ salutis. Minerua
ægis. Caput Medusæ imago est illius capitis quod à semine mulieris erat conculcandum; Medusa
caput. cuius ea vis erat, vt quibus Pallas id ostenderet, ij in saxa conuerterentur. Iudæi enim quibus hoc trophæum Christus erat ostensurus, conuersi sunt in lapides, peruicacia plus quàm faxea hanc de serpentum omnium capite victoriam prorsus respuentes, cum tamen eam coràm intueretur. Inuentrix oleæ dicitur, quia huius solius medio pax homi- Minerua in-
uentrix olea. nibus cū patre inita, à quo perpetuo bello eramus dirempti. Sed hæc latius fortasse suo loco, si Minerua fauore suo vitā nobis produxerit. Mineruam itaq. sic licet interpretari, vt à verbo *Εἷς* siue *Εἷς* fiat cōpositio, quo significatur hæreditario iure possessionem accipere, de qua forma per præsens tempus loquendi in *Doct* latius esset considerandū. Diuus Paullus nobis huius vocis vim aliis verbis explicans, *Νοῦς ὁ ἐν ἡμῖν*, inquit, *diebus istis locutus est nobis in filio, quem constituit heredem vniuersorum, per quem fecit & secula.*

Quis

Quis hic nostri sermonis peritus Mineruam non agnoscit? *Dat pater, accipit filius hæreditatem.* Quam rogo hæreditatem? *Vt nimirum exurgat ad regendas gentes, ut est apud Prophetam, & D. Paullum: de quo item vaticinium, Ex te exbit Dux, qui regat populum meum Israël.* Quid porro de seipsa dixit sapientia ex Salomonis ore? *Per me reges regnant.* Hæc igitur est illa hæreditas, quam à Patre suo sapientia accipit, ut omnium regendorum ducendorumque ius habeat, quod vnico Mineruæ nomine videmus expressum. Dissoluta sunt itaque ad hunc modum Sphingis ænigmata, quæ nomen inde videtur habere, quòd videntes capiat: à *Sie pñicti* id est, visionem capio; eo quòd homines figuras has videntes, nec intelligentes quid sibi vellent, mentis oculos captos haberent. Formula hæc est nobis vernacula, ut dum quis quæstionem quampiam siue ænigma dissoluere non potest, dicatur captus, quasi nodis illigatus. *Phint* enim siue *Phint* idem est quod capiebam, *Sie* video. Et profectò quotquot hæcenus vel Sphingis vel Mineruæ hieroglyphica signa viderunt, captos se & irretitos mentis oculos habuisse fateantur. Est & altera huius nominis interpretatio, ex *Spi* quod est exploro, & *Phag* quo denotatur Dei voluntas omnia suspendens: qua monemur, ut in omnibus ænigmatibus sacris id exploremus, quod Deus prædestinauit, & quod ex ipsius æterna dependet voluntate. Omnes enim ritus sacri ad arcanum illud magni consilij mysterium referebantur, sed tam obscuris gryphis tecti, ut nisi Christus ipse & eius spiritus significationem eorum hominibus referasset, numquam intelligi potuissent. Vtraque certa ratio à nomenclatore videtur considerata, cuius tanta fuit diligentia in vocibus fabricandis, ut non rarò plures in vno nomine condendo causas coniungat. Et hæc modò de Minerua, prima & ante omnia secula vniuersorum ductus hærede, cuius nomen

Sphinx unde nomen habent.

*Min-erf con-
nerum si-
fre-nim.*

Cimbrica norma pronuntiarum *Min-erf*, si conuertatur per retrogradam litterarum vestigia, illud nobis indicabit, quod vnumquemque facere sic refert, ut nisi faciat, actum sit de salute. Nam nisi pacem cum patre cælesti per Mineruam oleæ inuentricem ineamus, perditum sumus, ut qui perditissimi, æternis suppliciis scelera nostra luituri. *Fre-nim* siue *fre-nan* idem est quod pacem accipe: qui modus loquendi hæcenus nobis durat, pro eo quod Latini dicerent, facere pacem. Verùm copiosa est huius formulæ significatio. Nam *fre-nim* id est, accipe pacem, sic intelligi potest, ut ipsi Mineruæ verba tribuantur: quo sensu Dea diceret cuius nomen suum audienti, Accipe pacem, accipe oleam, quam offero; accipe, quo nihil mortalium vita vel maius, vel suavius, vel diuinius potest habere. Quid aliud dixit ipsa veritas, & sapientia, & virtus patris incarnata: *Pacem*, inquit, *meam do vobis.* & *Pax huic domui.* & *Pax vobis.* Quis vocatur Deus pacis? an non ipse filius, qui nobis cum patre æterno pacem confecit? Minerua itaque & Christus eandem dant pacem, non illam quidem, quam mundus vel dat, vel dare potest; sed æternam, cum patre æterno, ut ea in vita perfruamur sempiterna. Audiat ergo quisque Mineruam sibi dicentem, accipe pacem. Videmus quanta sit vocum Cimbricarum, hieroglyphicorum sacræ scripturæ, & rerum ipsarum conuenientia: videmus quanto artificio Mineruæ nomen sit constitutum; quam admirabili regressu demonstret, ad quid nos vltro Deus inuitet. Hæc contemnunt scoli, si quid simile in omnibus linguarum thesauris queant inuenire. Quis oleam pacis signum esse nescit? Quis illud Virgilij ignorat?

*Paciferæq; manu ramum prætendit oliuæ,
& illud,*

Quis procul ille autem ramis insignis oliuæ?

Multæ caulæ sunt, ob quas oliua Pacis signum habeatur; quas, uti notas, prætermitto: illo tamen non neglecto, quod de claua Herculis è Theocrito & aliis ex oleastro facta annotaui. Oliua enim Mineruæ & claua Herculis in re significata consentiunt, ut ex iis quæ de Hercule dixi, quicquid facili cernat. Verùm illud operæ non paruum pretium habebit, si paullo penitus symbolum & ipsius nomen inspicientes, demonstremus idem vtroque denotari. Elæon Græci oleum vocant, ἐλεος misericordiam: & illud quidem ab hoc deriuari nonnulli, inter quos, si rectè memini, Probus est, crediderunt. Equidem ut hoc ipsis dem; vltèrius tamen rogabo, vnde ἐλεος misericordiam notet. Nobis vtriusque vocis ratio est ita perspicua, ut & nihil clarius, & habeat mysteria religionis minimè contemnenda. *Ætel* integrum & sanum significat: quod si ut verbum in agendi

*Oliua pacis si-
gnum, admer-
ua dedicata.*

*ἐλεος.
ἐλεος.*

Ætel.

agendi notatione vsurpetur, idem est quod sano, & integritati restitutio. *Ne* membra dicuntur. *Nele* itaque nihil aliud sonat nobis, quàm sano membra: vnde *ἐλεος* & *ἐλεων*, pro misericordia & oleo; quoniam vtrumque membra sanet; illa quidem membra ecclesiæ, siue generis humani; hoc verò membra corporis. Compositionis lenitas, perpetuò nostris diligenter obseruata, principio adspirationem ademit: quod nimis frequenter monere cogor, ob quorundam obstinatam in id genus minutis insectandis peruicaciam, ne dicam ineptiam, aut vesaniam. Verùm vt id alibi fieri consuevit solius lenitatis causa; ita hic aliam quoque habet rationem, ex eo profectam, quòd nomenclatori non solum studium fuit vocum è primis radicibus bene fabricandarum, sed hoc etiam adiunxit, vt præter primariam nominis causam, ad aliam etiam alluderet, vt gemina, nonnumquam tergemina etiam eiusdem vocis ratio videatur. *Ele* apud nos nobile significat & generosum: quod si, vt verbum, in vsum trahas, idem est quod nobilem generosumque reddo. *Ele* igitur, & gemina littera, vitandi labdacismi causa, in simplicem redacta, non solum notat membra sanitati restituere, sed adicit etiam nobilitatem, & facit vt membra, quàm antea fuissent, reddantur generosiora. quæ quidem ratio misericordiæ diuinæ ad amissum conuenit, per quam membra ecclesiæ, non ad prioris modò naturæ reducuntur integritatem; sed redduntur etiam nobiliora & diuiniora, quàm in prima vitæ conditione essent. *Eele* igitur potiore ratione, misericordiæ & clementiæ diuinæ conuenit, quàm oleo, quod tesseram ipsius dumtaxat habet, atque similitudinem; qualis ex suprema causa per idearum catenam ad infima hæc corpora descendit. Verùm quamuis oleum membra, quæ à doloribus leuat, & integræ valetudini restituit, non efficiat nobiliora; ob eius tamen naturam, cuius hieroglyphicum signum est, & ob vocis communionem, eius etiam nobilitatis notam gerit, quam Deus bonitate & gratia sua singulari Sacerdotibus & Regibus largiebatur: quæ, vt omnium suprema, conuenientissimè quadrat ad significationem generosæ sublimitatis, quam in *Eele* inuenimus. Est igitur & regibus & sacerdotibus hoc signo præceptum, vt populum, & societatis humanæ membra, ipsi illi qui eos ad hoc dignitatis fastigium sustulisset, integra & incolumia seruarent: qua in re nobilitatem summi magistratus, & populi salutem, in vnus & dictiuncula & symboli rationem conuenire cernimus: ita vt nesciam, an vlla vox à quoquam mortalium excogitari possit, quæ melius, aptius, significantiusque vel regum & sacerdotum tum dignitatem, tum officium; vel ea quæ populo ab his sunt expectanda, explicaret. Dispercam, nisi obstupescam, dum altitudinem mysteriorum contemplet, quæ vnica vacula nomenclator comprehendit: cui cum omnem symboli rationem & latitudinem video consentire, non possum verbis eloqui, quantum animo concipiam hinc admirationis, hinc voluptatis. Quòd si orationis vela secundis ventis expanderemus, ad eorum quæ huc spectant, oceanum emetiendum; vix finem navigationis aut portum inueniremus: ita latè in omnem partem vocis & symboli conuenientia sese extendit. Summittamus igitur antennam, & satis esto iter ad immensum pelagus indicasse: quod qui volet ingredi, sacræ scripturæ loca consideret atque expendat, & singula ad nominis & tessera conferat causam. Ex *Eele* nostri nunc *Olie* fecerunt: quod si examines, rursus abibis ad immania arcanorum latifundia: quandoquidem & pro *hæel* *hœel* plurimi Cimmerici dicant, in quibus sunt Britanni; & idem nomen pro sancto vsurpent: qua considerationis via non sanitatem modò, & nobilitatem, & dolorum amuletum; sed sanctitatem etiam notari videbis. Ab hac Cimmericorum pronuntiatione Græci *ἐλεος* suum acceperunt, & Latini ex *Olie* oleum. *Olie* autem non memorum, vt *Eele*; sed populi sanitatem & sanctitatem significat, rem eodem tendentem. Quis modò non videt, linguæ nostræ vocabulum oliuæ symbolum egregiè expressisse: quod hic indicatum potius, quàm pro eo ac meretur dignitas & amplitudo explicatum, declarat, non alij diuinæ vlli potestati hanc arborem potius, quàm Mineruæ, dedicandam. Det ergo Deus nobis pacem per suam Mineruam, quæ veræ & sola Pallas est, id est, *De* *Pallant*; siue *Pallant*; quod Latinus diceret, Conseruans regionem. Vnde Pallanteum apud Priscos, pro regis siue summi magistratus domo, in qua illud potissimum tractandum, quod ad regionis & populi spectat salutem: quod deinde in Palatium est corruptum. Ab *Eele* non *ἐλεων* tantum, & *ἐλεος* fecere Græci; sed Poëtæ etiam cognomen Mineruæ Eleæ dederunt. Hinc in filius Statij: *Aut Elea lucis vidit Tegera sacerdos.*

Ea.

Eel.

Eele siue
Eel-is.

Olie.

Hæel.
Hœel.De.
Oleum.Pallas unde
dicta.Pallanteum.
Palatium.
Palladis vna
cognomina.
Elea Pallas.

Alea Pallas.
Ellesia Pal-
las.
Hellotis Pal-
las.

Triton Pal-
las.

Tritonis la-
cus.

Lib siue līf
Libya unde
dicta.

ἀργυρών Pal-
las.

Sters &
Idm etf ex
eadem radice
nascuntur.
Stc.
Stcig.
Stceeg.
Stcd siue
Stid.

Stadich.

Sta.
Stia.
Stiast.

Stresl.

Nec ego aliunde Aleam Palladem dictam crediderim, quàm ab *eel-*/ vocali E longa in A mutata: tamen si Græci alias quærant huius cognominis rationes. Fuit & Ellesia vocata, ubi *eel-le*/ agnoscas. Eadem Helloris, quasi *heel-hoot*/ id est, curationis siue sanationis caput: quia ipsius solius beneficio lethale humani generis vulnus est curatum. Quoniam verò Minerua è Iouis cerebro nata, eadem sit cum veritate; à veteribus Cimbris *Tru-ton* est nuncupata, è qua voce Græci & Latini Tritoon fecerunt. Est autem *Trutoon* idem quod veritatem ostendo apud Latinos. Minerua enim, terrarum Pallas, siue seruatrix, vnde *στωρείπα* apud Græcos, veritatem nobis ostendit, quæ nata dicitur è lacu eiusdem nominis, eo quòd nata sit ex vtero matris virginis, siue è carne, quàm lacui, ob humorem compararunt. Aiunt autem hunc in Libya esse, eo quòd *lib siue līf* corpus sit: quo notabatur, ipsam veritatem ex eo lacu nascituram, qui esset in corpore humano: quo non intellecto, alij in Bœotia, alij in Africâ Tritonis lacum quaesiverunt. Iam Libyæ nomen eo magis placuit, quòd non solum corporis includat notionem, sed significet etiam corporis custodiam. *Lib-hu* enim idem est, quod corpus custodio & tueor. Hic enim lacus custodiam protulit omnium corporum humanorum, quæ Pallas sola ab interitu seruat æterno. Præterea eadem vox alludit ad *Lib-hui*/ quod est amoris tutela. Amorem enim inter patrem & genus humanum filius, pacis auctor, conseruat atque tutatur. Hæc si conferas cum iis quæ variis tententis apud vetustos auctores Græcos de Tritonia, de lacu Libyo ambiguntur, clarè cernes, eos nihil vidisse veritatis eius quam Pallas Tru-tonia mihi oleæ suæ ramusculo demonstravit. Nominatur eadem de causa *ἀργυρών*, qua in voce cùm rectius Ypsilon est conseruatum; pro *n*, tum *a* littera præposita *ἐμπαινω* adicitur, vt indicetur, hanc præ ceteris omnibus veritatem hominibus ostendisse, illo maximè tempore, quo veritas ex terra orta, & verbum caro factum est. Erant hæc quidem libello Mineruæ dedicato referuanda: sed quo nominum ratio clarior fieret, & insignis vocum & symbolorum concordia fidem faceret, paradoxis meis inuentis non aliena visa sunt à Mineruæ nominis interpretatione; quam tamen ne hac quidem prolixitate totam absolui. *Sters*/ pro morior, ab eadem radice, à qua Mineruæ nomen pullulauit, enatum videmus: quod primum ipsi Christo morienti adaptari posse, perspicuum erit omnibus qui intelligent compositionem eius. *Ste* locum apud nos significat & firmitatem. Hinc *Strig*/ assiduum & perpetuum: & *streg* is, qui moneri non potest; qua voce obstinatum & pertinacem appellamus. Ab eadem radice vox *stcd*/ siue *stad*/ pullulauit, qua firma ciuitas denotatur: vnde Hebræi *צור* acceperunt præposito Mem littera superuacanea. Nec aliunde suum *צור* habent, quo iustus significatur: quoniam solus iustus stabiliti dici potest, id est firmus & inconcussus, iuxta illud: iustus in æternum regnabit. *Ste-erf* itaque duo indicat, & perpetuam loci possessionem, & firmam hæreditatem. Per mortem Christi perpetuam excellentissimi loci, & hoc nomine dignissimi, hæreditatem adimus; & eam hæreditatem, quæ firmissima est, & numquam auferenda: & idcirco *sters* primum de Christo dicitur, ac deinde beneficio eius, de nobis, qui morientes, per mortem Christi, stabilem & æternam accipimus hæreditatem loci omnium amenissimi, cuique vox *ste* primum conuenit, eo quòd *ste* à *sta* dicatur, à quo Sto Latinorum, significationis eiusdem verbum. *Sta* nostras esse, conuersio decepta, quoniam *hast* velox & celere significat; in quo spiritus additur, ad motionem inalcandam. Quæ autem maximè stant? Quæ alia, quàm ea quæ in æternæ vitæ tranquillitate ipsi summo suo bono acquiescunt, nulla vi vniquam dimouenda. Beatorum itaque sedes propriè *ste* vocatur, cuius hæreditatem per Christi mortem morientes adimus: ad quod summum humanæ salutis mysterium indicandum, nomenclator noster ex *Ste* & *erf* vocem composuit, quo tota res ita auribus est exposita, vt nihil clarius aut significantius dici possit. Ducit igitur Minerua hæreditatē suam, id est, omnes homines amore sibi vnitos, ad æternæ tranquillitatis possessionem, per mortem suam, quam tunc subiuit, cùm veritas se in carne mortalibus ostenderet, id est, dum Minerua vera esset Trutoona. Quemadmodum autem Mineruæ nomen conuertitur, ita & *sters*, & id quidem duabus rationibus: altera ad originem vocis explicatam; altera à voce vnus syllabæ ad vocem vnus syllabæ regrediendo. Posteriore via *stresl*/ idem est quod time. Quis autem timor est, qui nobis imperatur? Non alius profectò, quàm excellentissimus, vt excellentissimum quodque primum nominibus denotatur. Intelligimus itaque, semper

semper timendum esse, perinde atque is qui vehementer amat, vehementer timet, ne eum offendar quem amat. Audiens itaque verbum *sterf*/ simul audit, Time. Quid? num ipsum mori? Non illud quidem potissimum; cum alius timor sit præstantior, timor nimirum Domini Dei tui, quem si times, mandata eius obseruare conaris, & illud tibi comparas, vt in eorum albo scribaris de quibus dictum: *Beati omnes qui timent Dominum*. Et, *Miseratus est Dominus timentium se*. Rursus, *Non est inopia timentibus eum*. Iterum, *Prope timentes eum salutare ipsius*. & infinita eiusmodi verba, quibus nulla possunt esse faustiora. Quid quod initium sapientiæ, cui Minerva præsidet, est timor Domini? Bene itaque ex *Ste-erf* in cogitationem Mineruæ venit, per radice vocum communionem: atque deinde conuersa voce docetur, qua via ad sapientiam perueniatur, ea scilicet, cuius exordium est timor. Videas, quæso, quanta arte vnus syllabæ vox confecta sit; quantum secum adferat vtilium præceptorum; quàm bene explicet insignem illam sententiam sacra scripturæ, *Initium sapientiæ timor Domini*. Si hanc voculam Plato intellexisset atque considerasset: nonne ex eius monitu scripsisset videretur, philosophiam nihil aliud esse, quàm mortis meditationem? Quisquis enim rectè expendat hanc vocem *sterf*/ siue *Ste-erf*/ & prorsam & versam, an non mox totius philosophiæ & sapientiæ Christianæ, quæ sola vera sapientia est, iecerit fundamenta? Intelliget enim statim, firmam & stabilem hæreditatem homini per mortem contingere posse: ex quo confestim animorum immortalitas, & bonorum hominum solida & æterna felicitatis possessio demonstratur. Deinde conuersione docemur, ad hanc sempiternæ beatitudinis hæreditatem nos per timorem peruenire; nec ad eam aliam viam patere. Iam quia hæreditas stabilis in ea promittitur: necessariò in eam venimus cogitationem, vt quisquam sit, qui nos hæredes instituat, non bonorum mobilium, sed firmorum, & numquam perdendorum: quam testamenti scriptionem & conditionem, talem & tantam cernimus, vt faciliè agnoscamus, nihil nos eius modi mereri, qua via ad eum peruenimus, cuius medio & merito æternæ felicitatis possessio nobis acquisita. Cum enim nos veri hæredes esse non mereamur; necessariò cogitandum, quis sit verus æterni patris hæres. Quis alius, quàm æterni patris æternus filius, qui amore in nos suo nos fecit cohæredes? Sed nec hæres nec cohæres est, nisi per cuiuspiam mortem. Quis igitur moritur? Ipsemet filius, vt morte sua hæreditatem regni sui patris nobis gratis communicet. Bene ergo vna vox mortem, & stabilem hæreditatem coniunxit; quòd hæc citra illam esse non possit: atque deinde per vestigia retro lecta ostendit, per Domini timorem ad hanc hæreditatem perueniri: & illud interim vnà admonet, eandem originem esse timoris Domini, & Sapientiæ; eo quòd nomen *Minerf* & verbum *sterf* ex eadem radice nascantur. Hæc est apud nos mortis meditatio, ipso verbo, quo mori significatur, tota consignata. Quo verò rem adeò necessariam æternæ hominum vitæ efficacius representaret nomenclator, noluit ex hoc nomine *sterf*/ morti nomen ponere: sed aliud inuenit, quo apertè non stabilitas tantum hæreditatis, sed quo æternitas etiam contineretur. *De-oot* enim quid aliud est, quàm ipsa æternitas, quasi *De-oot* dicatur: in qua voce Tau æternitatem comprehendens & colligans, ostendit hanc sempiternam vitam sola cruce contineri, & rotam vinculo ipsius Tau colligari. Ita me amet Minerva, ita ipsum *sterf* Dei timorem mihi inculcet, vt hæc euoluens & referens obstupefco. Quam deinde aliam quarimus philosophiam, quàm hanc, vno vnus syllabæ verbo comprehensam, & deinde artificiosissimo mortis nomine absolutam? Atque hæc quidem primæ sint significationis documenta, quibus naturalis quoque accedit interpretatio; quæ vocem conuersam ob eam causam timorem imperare iubet, quia omnia mortem naturaliter exhorrescant, atque hoc timore inter homines fiat, vt quoties occurrit, admoneat quàm sit timenda mors ei qui omnem suam felicitatem in lubricis huius vitæ deliciis collocauit. *O mors, quàm amara est memoria tua homini pacem habenti in substantiis suis!* vt ille scripsit. Sed quorsum hic timor? Ne videlicet habeamus hanc vanam in breuissima præsentis vitæ voluptate fiduciam, quæ fiat, vt timoris Dei obliuiscamur. Hanc idem sapientissimus filius Sirachi, *In omnibus, inquit, operibus tuis memorare nouissima tua, & in æternum non peccabis*. Quamobrem non paruus etiam vñs est eius timoris quo mortem naturæ impulsu exhorrescere cogimur: nomenclator tamen ad præstantissimum timorem præcipuè respexit, id semper

in omnibus vocibus molitus, quodd esset homini ad cognoscendum maximè necessarium. Clarum huius rei indicium, quod per solum Dei timorem ad stabilem & sempiternam redeamus hæreditatem: sic vt ex *Freest* eamus ad *sterf*/ & ex *sterf* ad *boot*/ id est, ex timore ad stabilem hæreditatem, cui æternitas est funiculo ipsius Tau colligata. Quo fit, vt *Boot* propriè & primo de morte Christi in cruce dici debeat, per quam solam humanum genus ad æternam vitam adspirare potest. Verùm quia hic campus infinita spatia complectitur, nolo longius in eo progredi: cum videam, quanto plura dico, tanto mihi plura offerri dicenda; nec vllum omnino fore finem, si rerum amplitudinem atque dignitatem orationis meæ filo dimetiri vellem. Non possum tamen facere, vt non id repetam, & veluti totius contemplationis clausulam addam, *Minerf* & *sterf* sic inter se conuenire, vt & radicis sint eiusdem, & ex voce *Minerf* intelligatur ipsius stabilis hæreditatis, quæ per mortem homini contingit, ducem esse ipsam Mineruam: cum vtrumque vocis compositio complectatur, & huic Deæ æternam ducendorum omnium hæreditatem esse à patre constitutam, & eam præterea esse ducem hæreditatis, quam vox *sterf* promittit. Si enim hæreditatem nobis adducat, vt adducere significatur: quam rogo hæreditatem, nisi stabilem atque diuinam, qualem ipsa apud patrem est sortita, intelligemus, cuius nimirum nos fecit cohæredes? In hac modò arena, qui volet, se exerceat, habebit in quo mentis oculos, atque aciem, in quo totam suam sollertiam & sagacitatem, omnes deniq. vires ingenij queat experiri: & inde illos laboris sui fructus percipere, quibus haud existimem aut suauiores aut salubriores vllos alios apud pios animos posse iudicari. Possunt hæc itidem ad Platoniam, vti dixi, philosophiam applicari, sed modo quodam manco, vti omnis sapientia humana, licet absolutissima habeatur, religioni nostræ collata, & iis vaticiniis quæ vocibus primis nomenclator intexuit applicata, deprehenditur prorsus claudicare. Philo Iudeus, Platonis in suis sacris litteris, vt videtur, imitator, Abrahæ propriam hæreditatem, si rectè memini, sapientiam interpretatur; atque eam dicit ex vtero Abrahæ, citra mulieris membra, nasci: quo loco, vt non malè ad nostras Mineruæ nomen alludit, ita quid propriè Mineruæ tum fabula tum nomen notaret, numquam de lingua sua inuenire potuisset. Certè propria illa quidem nostra maximè videntur, quæ ex cerebro nostro oriuntur: sed hæreditas nostra vera non ex cerebro nostro oritur, sed ex morte Christi. Sed excusandus Philo, qui non vltius est progressus, quàm sapientia ex cerebro ipsius nata adspirare posset. Nos Mineruam ducem veræ hæreditatis sequimur, quæ sicut nobis pacem offert, ita *sterf* quoque, si sic conuertatur, vt origo per geminam syllabam exponatur. Nam ex *Ste-erf* fiet *Fre-erf*/ id est, Pax est. Mors enim Christi, cui *sterf* primum dixi conuenire, efficit, vt nobis pax sit cum patre. Ex timore itaque Dei, initio sapientiæ, venimus ad mortis cum nostræ tum excellentissimæ cogitationem: & per hanc deinde peruenimus ad radices vocis *sterf*/ quæ conuersæ nobis ostendunt pacem esse: Mox ex pace in mentem venit Mineruam nobis dicere, Accipe pacem: quod *Fre-nem* nobis significat; ita vt *Minerf* conuersum monere videatur, Accipe *sterf*/ id est Accipe mortem Christi, per quam pacem contingere, radicem vocis vestigia retro lecta demonstrant. Cernimus ergo veram Mineruæ sapientiam nihil aliud esse, quàm mortis Christi meditationem, per quam pace per oleam ipsius denotata donamur. Audin' quanto simus vltius, quàm Philo, progressi, quanto vltius quàm Plato: atque id solarum vocum demonstratione, quæ se nobis manû Mercurialem præstiterunt.



XCRESCERENT in singulis litteris exempla, auctu quodam immenso; si per singula vocabula esset artificij ratio ducenda: quod facere, cum propositi nostri minimè esse declarauerimus; ad sequentem litteram quæ G est, progrediemur: in qua notationis tanta est maiestas, ut eam, ita me Hermathena amet, vix ausim atrectare. Hæc enim nobis demonstrat, quod per Tau mortales trahantur,

G littera symbolica significatio.

& cui tandem ipsius Tau vinculo colligetur, nexu non Gordio, sed Herculano, nulla vniquam vi vel soluendo vel secando. Diximus, in C pronunciano, ipsum plectrum dentibus pressius applicari: in hac sonus C obtusior est, & retrorsum ad ipsum palatum à Terentiano coire dicitur: cui Capella adiecit, spiritum quendam cum palato sentiri. Quæcumque res visquam sunt, ad bonum suum tendunt; & quidquid agunt, ad se primum referunt, & sic aliis consulunt, ut id tandem ad se putent pertinere. Reip. homines operam suam nauant; quia intelligunt, nisi salua hæc sit, se saluos esse non posse: deinde plerique externorum bonorum summum in honore collocant: quem dum rebus pro communitatis, aut amicorum salute egregiè gestis consequuntur; tum credunt sibi maximè consultum, atque in primis supremum bonorum in se redundare. Hinc Christus, dum alios homines amandos esse præcipit, eam amoris mensuram adiecit, quam quisque domi suæ in sui amore inuenit, certò sciens, ab opinione boni sui homines ad alios amandos transire: quod Theologi breui verborum summa comprehendere volentes, aiunt à seipsa incipere charitatem. Iam quoniam cuiusque perfectio est in sui ipsius salute & conseruatione: æquum est, ut id tandem perfectum putemus quod ad summum nostrum bonum intus refertur; & id quidem à firmis fundamentis, quæ inferno inferiorum dentium vallo denotantur. Deinde littera ipsa non solum à dentium septo intus refertur; sed ad ipsum palatum spirat: quo monemur, omne id quod propriè ad nos referimus, sursum ferri, & anhelare debere. Venit igitur huius litteræ sonus ad eum apud nomenclatorem usum, ut summam ea indicaret perfectionem. Primum igitur & ante omnia Deo patri conuenit, qui se amando filium gignit, & per hunc creat vniuersa, à quo amoris huius fons & origo: quo fit, ut amor sui ipsius adulterinus sit, nisi ad ortum suum sese statim referat, pro eo ac litteræ G sonus monet. Suus enim cuique amor dicitur, *Ge*/id est, da: quod cui alij dicimus, quàm illi, qui solus vitam, sanitatem corporis & animi, atque carissima quæquedare potest. Ut autem prior est prima persona indicatiui modi apud Grammaticos, quàm secunda imperatiui: ita *Ge* prius patri vniuersorum conuenit, quàm nobis: eo quod is solus & vnus sit, qui verè dicere potest, *Ge*/id est, do. Dat enim omnia. Sic itaque cuique cogitandum in suis necessitatibus, ex *Ge* nostro, quod est Da, rectè eundem esse ad eum qui solus dat omnia. Hinc fit ut *Ge* aliquando pro Ad Latinorum usurpemus: quia is qui omnia dat, finis sit ad quem tendunt vniuersa: ut si quis dicat, *Ge* Louen/id est, ad Louanium, vel Louaniū versus: quo indicatur tum iter perfectum fore, cum eò fuerit peruentum. Quod si *Eg* *Es* conuerso ordine dicas, ad se cogitationem suam tendere homo indicat, à quo Latinis & Græcis Ego. Nos nunc *Ag* vel ita dicimus. Vnde *eigen* apud nos pro eo qui immodico sui studio tenetur, ita ut cum aliis exiguam habeat vitæ communionem: quæ tamen vox, si rebus applicetur, nihil aliud est, quàm quod cuiusque proprium est: ut *Eigen* haec suum cuiusque lucrum denotat. Ex conuersione itaque & deriuatione liquet, *Eg* & *Ge* esse primorum natalium iure, nostræ linguæ. Porro quoniam primum patri supremo ipsum *Ge* conuenit, & is summum sit omnis perfectionis caput; *Ge* in verborum formatione perfectionem notat: adeo ut omnia præterita verborum perfecta hac vocula formantur, adiecto *Hab* in significatione actiua, siue *Hab*/quod est Habeo, & ipsius Habeo fons & origo. Exempli gratia: *Je heb gegeben*/Ego donauī. Hanc loquendi formulam Gori, & Langobardi, & Franci, & ceteri Germani, in totam Italiam, Galliam, Hispaniam, & insulas vicinas inuexerunt: cuius exempla cum in omni sermone obuia sint, ipsi relinquo expendenda, quorum assiduo monitu intelligunt, quibus auctoribus lin-

Don.
Gedoch.
Pal.
Gcuat.

Gor.
Cog.

Dag.
Tag.

Nacht.

Son.

quam suam contaminarint : & interim tamen ineptuli quidam contendere audent, Gallicum sermonem à Græco, Italicum ab Etrusco defluxisse: atque corruptelâ hanc, & putidam linguarum confusione[m] audent cum linguæ nostræ puritate ita conferre, vt non pudeat etiam pronuciare præstantiorem. Verum vt lingua ipsorum est corrupta, ita hoc ipsorum iudicium vesana philautia ipso etiam sermone reddidit corruptius, longè lateque à recta veritatis rationisque via seductum. In passiva verò notione verbû substantiuû adicitur, quod itidem obseruatur in significatione neutra, vt, *Te bin gese- gen*, id est, Sum percussus: *Te bin gesehen*, Surrexi; & ita in similibus, in quibus *ge* semper perfectionem notat. Additur eadem vocula in compositione, ad perfectiorem quoque significationem, extra præteritum perfectum. Sic *doen*, est agere: *gedoen*, agendo sibi quidquam perficere. Eodem modo *ual* & *geual*, pro casu, compositione frequentissima, in qua *ge* quiddam perfectius indicat, quàm esset in priore. Quæ autem causa sit, vt præteritum perfectum hoc verborum ambitu maluerit designare nomenclator, quàm præteritum imperfectum: in causa est, cum ipsius soni proprietas ad perfectionis tessera[m] apta; tum etiam illud, vt quoties præteritum aliquod perfectum audiremus, toties recordaremur, nihil perfectum esse, quod non ab ipso summo patre profisciscatur, & ad eundem fuerit relatum. Porro insigni & admirando artificio nomenclator ipsum Dei nomen sic fecit, vt per *G* inciperet: cuius vocis tot sunt mysteria, & tam latè se extendentia, vt peculiarem trilittero huic nomini libellum dedicarim. Idem duplicem huius litteræ sonum esse voluit: lenem quidem, si in principio, vel medio, collocaretur; aspiratum verò ex imo pectore, cum finem vocis occuparet: quo discrimine indicauit, ad *G* finalem, id est, ipsum omnium patrem, ex imo pectore esse anhelandum. Sic *Gor* conuersum, vt sit *Cog*, *G* habet altè expectorandum: qua de re latius in Hieroglyphicis litterarum signis. *G* itaque in *Daag* alium sonum habet, quàm in *Gaad*: quem quia non satis hac littera exprimi posse putant; scribunt plerique, *ch*, vt sit *Daach*. quod tamen non bene habet, cum in *Dag*, pro diem dico, vel ad certum diem vadimonium antestor, audiamus *G* adspiratum ex imo pectoris sinu, ita vt *Daghi* potius scribendû esset, *Dag* pro die mediam litteram in principio habet, quam pro tenui poni etymologia declaratur, cum *Tag* à *Gat* fiat, quod est *It*: quoniam dies in eundo summam habeat celebritatem; propterea quòd sit mēsurā motionis omnium celerrimæ, qua inter viginti quatuor horarum spatium primum mobile totam cælorum mole[m] vnâ secum rapit ab Oriente in Occidentem, & inde rursus in Orientem. Merito itaque à *gat*, quod est *It*, siue progreditur, *Tag* dicitur: qua in voce vocalis *a* magis raptim sonat, quàm in *gaat*: tum vt ipsius *gh* expectoratori locus sit, tum quò celerrimus diei raptus & breuitas indicetur. *Tag* itaque, vt superiores Germani pronuntiant, pro die vsurpatur generatim: sed quia Solis, qui verus Ianus est, nocturnum iter non videtur; pro præsentis nobis sideris cursu frequentissimè vsurpatur: atque hac notatione, aliam etiam habet significationis rationem, vt sit quasi *Te-ach*, id est, ad æstimandum: quòd præsens Solis lumen maxima in æstimatione sit habendum. Sed huius compositionis adpirationem media littera *G* adspirata includit. Huic opponitur *Nacht*, quasi *Nie-acht*, id est, nihili facias; eo quòd diei collata nox nihili sit æstimanda. Hæc igitur nomina, pro eo ac debent, primum iis attributa, in quibus rationum excellentissima vis cernitur, ingentes nobis thesauros exponunt. An non illa maximè dies diei nomen meretur in qua Sol perpetuò citra noctis tenebras lucet? At quis Sol? Is certè qui nostras Solis nomen, quod est *Son*, solus sibi verè potest vindicare. Cum enim *Son* idem sit quod pacem facio, & *Son* etiam Sano signet, atque Osculor; factum vt primum primo filio sittribuendum hoc nomen; quoniam solus est cui excellentissima pax, excellentissima sanitas, & excellentissimum osculum primum potest conuenire: pax quidem inter patrem & genus humanum conciliata; sanitas verò animis nostris & primum data, & postquam amissa esset, restituta; osculum porrò quo & ipse patrem, & pater eum osculatur: de quo interno osculo amor ille erumpit, qui omnia permeans, omnia replet diuina suauitate. Hoc osculo dum homines osculatur, homines patri conciliat, & spiritu ab utroque progresso nos accendit, ardentibus amoris flammis quibus fursum rapti, in claritate diei sempiterna, Solem nostrum talem intuemur & experimur, qualis nostro nomine depingitur. Hæc igitur dies est illa quæ dignissima diei nomine iudicatur; quoniam nullas noctis tenebras

tenebras habeat admixtas, aut intercedentes, sed perpetua Solis præsentia illustris, præ ceteris omnibus quæ homini contingere possunt, plurimi faciendæ. Merito igitur *Tag* siue *Tharj* vocatur ab æstimatione eximia & singulari. Merito etiam prima & suprema dies, quoniam in ea supremus Sol luceat, omnibus iustitiæ & misericordiæ lumen affundens. Iam hac viâ vox considerata, versam vocem habet; quæ vnumquemque sigillatim monet, vt ad hanc diem eat. *Gar* enim non solum tertiæ personæ est indicatiui, sed imperantis etiam secundæ personæ; ita vt nihil aliud sit, quàm *I*; siue progredere. Perpetuò itaque nostri diei nomine monemur, vt ad eam diem eamus; ad quam nisi peruenerimus, ad tenebras æternas sumus præcipitandi. Huius diei comparatione hæc vita nox est, quæ ob eam causam nihili faciendæ, vt ad lucem æternam adspirare possimus, contemptis & reiectis omnibus iis quæ illuc tendentibus vel minimum queunt adferre impedimentum. *I* nunc, *i*, anime nri, ad diem illam ad quam te versum nostras ipsius diei vocabulum ire iubet. *I* ad diem illam cui Sol, seruator omnium, & æternæ pacis auctor, æternum lumen affundit. *I* ad eius pacem, ad eius conseruationem, ad eius osculum; quod eum videas facie ad faciem. Osculare eum osculo sancto, sanctissimo, inquam, quia hoc osculo pax cum patre sancitur sempiterna. *O Tag*, diuinum diei nomen: *o Son*, diuinius longe Solis vocabulum! quàm bene vos fecit Theodidactus Onomatopœus, verus Iouis summi Aoristys, verus etiam inter homines Minos, si *Minos* nihil aliud sit, quàm caput ipsius ductus. Primus enim & summus dux est inter mortales; omnibus iter eò demonstrans, quo nomine *Tag* ire iubemur. *Tag* itaque duplicem significationis habet rationem; alteram à *Gar* per conuerſionem, alteram à *Te-arth*. His adde & tertiam ex litteris; quas si interpreteris, *Tau* ligabit progressum ipsius *A*, ad summam ipsius *G* perfectionem: siue ciux ager ad illud ad quod ex imo pectore est anhelandum. *Gar* autem est à *Gan*, & hoc à *Ge*, & *An*, quo perfectio ipsius anterioris notatur. Itio enim est entelechia siue actus ipsius mobilis, vt tale; siue ipsius perfectio cuius terminus est *An*. Ianus igitur cuius nomen à *Gan* deriuatur, mutatione ipsius *G* in *I* consonantem, hanc habet cum die cognationem, vt ab eadem radice accepit nomenclaturam. Quamobrem Iani nomen Soli prius conuenit, quàm homini; quoniam in Solè potior nominis ratio inuenitur: cuius cum illustris quædã imago in lapero cerneretur, eo quòd ad hominum animos illustrandos continuò vltro citroque volitaret, Sol quidam terrenus videretur. Intellexerat Cicero, ab eundo Ianum dici; sed cur, & qua in lingua ita vocaretur, ignorauit, vt memini alibi tradidisse: Est enim, si recte rationis ductum sequamur, Ianus, spiritus ille qui omnia vi sua promouet, atque ad progressum impellit. Ianus itaque atque portis huius numen præſidebat; quò euntibus & redeuntibus prosperum adesset. Neque erat quisquam apud maiores nostros qui quemquam à se dimitteret ad iter aliquod aggrediendũ, cui non ante Iani poculum, quod *Ianus geley*, id est Iani ductus, vocabatur, præbisset: qui mos vt hæc-
Ianus unde dictus.
Ianus geley.
Istos.

Iani nomen
 & festum ad
 D. Ioannem
 translatum.

Dies unde
 dicitur.
 Dies.

Θα.
 Θαι.

Θαιμ.

sertim nullum incidere Panicum terrorem, maximè sibi orandum Ianum putabant. Inde adeò illud est quod nostrates & alij, qui eundem ritum à Cimmeriis acceperunt, hodie etiamnum, ad diui Ioannis, artemisia & aliis verbenis, si hæc desit, sese plerique obuincire soleant & ornare, nec se tantum, sed fores etiam & postes: quoniam summum hoc credant aduersus omnia itinerum obstacula, præsertim aduersus nocturnos Lemures, & dæmonium, ut ipsi vocant, meridianum, esse amuletum. Vt cumque Christiani præsules veterem insaniam sustulerint, Iani nomine & festo ad diuum Ioannem translato, manent tamen hæcenus apud plurimos eiusdem veteris superstitionis vestigia; quæ licet ad D. Ioannem colendum transferantur, apertè tamen primam testantur originem. Ianus certè principio nihil aliud erat quàm potestas diuina, itinerum, profectio- num, expeditionumque tutelariorum, ex qua deinde dæmoniaca fraus, & factorum Curetes, non tam lucrifugæ, quàm lucifugi, suam confinxerunt idolomaniam; in quam quid- quid reliquum inuenerunt factorum nominum, iam olim ante omnem potestatem Græcorum memoriam pertraxisseprehenduntur; tot diis sibi constructis, quot nomina inuenissent. Hinc apud Romanos Iani templum patebat, quàm diu exercitus contra hostes duceretur, ne scilicet clausis foribus exitus ipsi Deo non daretur, ad expeditio- num obstacula amolienda. Hæc de Iano, cuius nomen tanto lubentius ad Θα reduxi, quòd in vigilia D. Ioannis, anno supra sesquimillesimum vndeicesimum, die Iouis, à matre Mechilde verbenis vincta in lucem sim editus, & quo fausta omnia nato essent, Ioannis nomen acceperim; quod ut Dei gratiâ Hebræis notat, ita oro, ut eam semper & in hoc sæculo, & in futura vita sempiterna Deus Opt. Max. benignè cõcedat. Vidimus modò Iani & diei nomen apud nostrates eosdem habere natales. Latini Diem, ut vol- unt, à Dio habent; quod an ita sit, an non, difficile sit affirmatu: cum Diem Cimbris idem sit quod facere ut res quæpiam capiat incrementum & promotionem; à quo Dies fortè, quòd hic omnia opera promoueat, & res hominum augeat. Vnde autem dicatur Deus, in Alauda docebo, si Deus dies tam diu mihi felices currere permittet. A Θα item, quod Eo significat, sit Θαι, quo placidum, alacre & hilare notatur: & ut verbum, idem est quod placeo; quasi dicatur, talis sum, ut dignus videar ad quem eatur. Est & altera causa quæ primaria meritò habeatur. Θε-αι enim idem est quod do spiri- tum siue vitam: quod proprium est supremi Θαι, qui est Christus, de quo Deus pater, *Hic est, inquit, filius meus dilectus in quo mihi complacui.* Hic item supremus est spon- sus Ecclesiæ suæ, & idcirco nomine Θαι dignissimus: cum sponsæ suæ reuera vitam det, quam etymologia pollicetur. Sed hæc altiora, quàm ut hic latius tractanda. Accedit & tertia nominis ratio, quam reperiens, si Θαι soluatur in Θε-ηαι, quod esset aliquid tam esse perfectum, ut haberi optetur. Ηαι enim optandi modus est, ab Ηαβ siue Ηεβ; ita ut Θαι esset, quod habere homines vellent & optarent: & quoniam Θαι id significat, quod ita placet, ut eo potiri velimus; non malè venit in loquendi consuetudinem pro coniuge, quam non in hominibus modò, sed in brutis etiam obseruamus. In auiibus hypocori- sticòs diminuite voce vtimur pro Θαι / Θαιη dicentes. Hinc apud Latinos Caius quod Gaius scribendum esset, si scriptura pronunciationem sequeretur. Perfectio ita- que habere optantis per Θε, & hac expressa, optimè coniugibus applicatur; eo quòd nihil æquè habere optemus, atque societatem ad genus propagandum. Non optimè itaque Aristoteles dixit, habendi modum alienissimum esse, quo vir vxorem habet, cum nihil magis habeamus, quàm id quod duplici funiculo habemus deuinctum. Ne- que enim vir amore tantum suo vxorem sibi habet alligatam; sed amore etiam vxoris mutuo; ita ut vinculo gemino ligentur, eo modo quo funis funem habet nodo Hercu- lano sibi alligatum. Et hæc quidem ratio ob quam Θαι includat Θε-ηαι. Altera verò significationis causa, quæ Iota lætitiæ signum ipsi eundi actui adiicit, inde sumitur, quòd nihil sit ad quod auidius & lætius eatur, quàm ad societatem & complexum ge- nerationis. Qua de re sic Lucretius ad Venerem,

*Nam simul ac species patefacta est verna diei,
 Et reserata viget genitalibus aura Fauoni;
 Aëria primum volucres, te, diua, tuumq;
 Significant initum percussæ corda tua vi:
 Inde fera pecudes persultant pabula lata,*

Et rapit-

*Et rapidos tranant amneis. ita capta lepore
Te sequitur cupide, quò quamque inducere pergis.
Denique per maria, ac montes, fluuiòsque rapaces,
Frondiserásque domos auium, campòsque virentes,
Omnibus incutiens blandum per pectora amorem,
Efficiò vt cupide generatim secla propagent.*

De eadem ingenti adeundi locij animalis cupidine, prolixius & elegantius Virgilius Georg. libro tertio, inter quæ sunt & hæc,

*Omne aded genus in terris hominumq, ferarumq,
Et genus aquoreum, pecudes, pictaq, volucres
In furias ignemq, ruunt, amor omnibus idem.*

Quid ego Poëtarum hic vtor testimoniis, cum aded in ipso statim sacrarum litterarum exordio sic legamus: Quamobrem relinquet homo patrem suum, & matrem, & adhærebit vxori suæ, & erunt duo in carne vna. Bene itaque ab adeundi oblectamento *Gai* vxor vocatur: nec peius à voto habendi, cum vtrumque in coniugio sic excellat, vt neminem non vis eius rapiat atque percellat. Hinc apud Romanos à maioribus Cimbris Gaius & Gaia nomina retenta, de quibus sic Quintilianus: Quid quæ scri- *Gaius et Gaia.* buntur aliter, quàm enuntiantur? Nam & Caius C littera notatur, quæ inuersa mulierem declarat; quia tam Caias esse vocitatas, quàm Caios, etiam ex nuptialibus sacris apparet. Plutarchus quærit, ob quam causam in nuptiis contrahendis sollempnis hic verborum ritus obseruaretur, vbi tum Gaius ego Gaia: sed nihil inuenit, quod veram originem explicaret. Nobis ratio clarissima; quoniam non olim modò, sed hodie etiam, vel hac, vel simili verborum formula matrimonium contrahitur, dum dicit Sacerdos viro, Placet tibi hanc habere coniugem? & mulieri, Placet tibi hunc habere coniugem? Quid enim aliud coniux, quàm Gaius apud Cimbro; nisi quòd hæc vox multo sit, quàm illa, significantior, multòque clariùs aperiat, quanta sit vis huius societatis, quam vox versa non minorem notationis argumento exprimit. *Tag* enim idem *Tag* est quod vehementer & summo impetu persequor, vt assequar; quod Latini dicunt Venari, ratione omnibus iuxta Grammaticis ac oratoribus ignota, qui credunt Venari primum ad feras persequendas pertinere, atque inde ad alia venationum genera transfuisse. Venor enim dicitur à *Vpn*/id est reperio, siue peruestigo. *Vpn* rursus à *Den*/quo *Venor.* pulcritudo notatur; quia latè patens finis est: *En* enim & *Ent* finis, V, latè parentis notationem habet. Finis enim quærendi excellentissimus, est pulcritudo: quia nihil pul- *Vpn.* *Den.* *En/Ent.* crius ducimus, quàm multa inuenisse. Iam quàm latè retum omnium se porrigit vniuersitas, tam latè videbis opificem, pulcritudinem in finibus ipsarum collocasse; vt ea *Pulcritudo* *tertio.* illecti homines ad causarum inuentionem ducerentur. Quamuis autem bonum non minus amplè per omnia distendatur; ipsius tamen speciem non tam cito, quàm ipsius pulcri, apprehendimus: quia antè pulcrum esse aliquid, quàm bonum, innotescit. Videas erucas quasdam miro ornatu depictas, videas papiliones mirabili alarum varietate distingui, videas cantharides grato virore splendere, videas aconitum floribus suis arridere, & id genus infinita alia cernas, in quibus multo antea admirabilem pulcritudinem, quàm vllam rationem bonitatis agnosces: Hoc itaque sine tam latè patente res omnes primum arripimus, & admiramur; & quia pulcritudo nos allicit, causam eius inuestigamus. Arripimus autem pulcritudinem non solùm visu, & auditu, & mente, vt Marcellus in Platonem scripsit; sed omnibus etiam ceteris sensibus. Tactus enim, qui omnium infimus est, & maximè terrenus, suam etiam percipit pulcritudinem, vt in cæco nostro, Pneumatici organi mulici pulsatore excellentissimo, videmus & admiramur; dum solo tactu optimè formosas mulieres à turpioribus discernit. Quid qui solo tactu omnes mentis cogitationes & exponunt, & intelligunt, & tangendi diuersitate pro litteris vtuntur; quales in Hispania Arias Montanus se cognouisse, mihi commemorauit. De Veneræ titillatione nihil dicam, quando eius pulcritudo notior est, quàm vt egeat vel exemplis vel explicatu. De gustatu nemo ignorat, quin pulcritudinem saporum sentiat, & ea plurimum oblectetur: quod licet alij non sentiant, Apicius tamen & ceteri gulæ ministri non negabunt. An non præceptor noster Galenus & saporum diuersitate vires simplicium medicamentorum nos docuit explorare; rem in pri-

in primis pulcerrimam, & non minus vtilem, quàm admirandam? Quid iam dicam de olfactu, in quo ut canum stupenda quædam sagacitas consistit, ita homines etiam varia norunt discrimina, & alios odores aliis indicant pulciores. Videtur profectò ipsa natura nares supra os suspendisse, ut odoratu antè de alimentis, quàm gustatu iudicaremus. Vidi Leonoram Franciæ Reginam, heram meam, augustæ memoriæ, nullum vniquam bolum in os indere, quem non antea naribus admouisset. An non cinnamomo, casia, rosæ, violis, & infinitis aliis siue simplicibus, siue compositis, quibus vnguentorum thymiamatumque constat officina, mirabilis est pulcritudinis diuersitas? Quis non Hispanus & Italus Moicum, & Ambarum, & Ciuetorum saniem, latè per plateas omnium naribus adspirat, non citra periculum frequenter earum mulierum quibus vterus eiusmodi odorum sequax facillè sursum rapitur, atque phrenes ita suspendit, ut respiratio vel ægra sit, vel tollatur. Hæc item omnia sensuum obiecta ad interiorè imaginationem pulcritudinis suæ speciem transferunt, & varia somniorum genera obiciunt, quibus perinde sæpe, atque si rebus ipsis præsentibus vigiles perfruere, oblectamur. Circumfer itaque mentis oculos per omnia, & cerne, si potes, an quidquam inuenias ad quod non radij aliqui pulcritudinis pertingant. Cum ergo omnium rerum perfectio in pulcritudinem terminetur, & hoc suo fine nos ad se prius trahat, quàm bonitatis vlla ratio nobis sit manifesta: insignis oportet fuerit artifex qui parua vocula, & ea quidem dumtaxat trium litterarum, totam hanc rationem tam immanibus spatiis per totam rerum latitudinem parentem ita conclusit, ut satis apertè tamen tota cerneretur. Erat mihi de Veneris nomine in littera V meritò agendum: sed non possunt singulis litteris omnia sua annumerari exempla, nisi integræ lexica conscriberentur. Mihi Gaium fuit, *Venus Gaia*. id est, placuit, modo quodam singulari Gaium Veneri copulare, & docere, non aliam esse Gaiam primam, quàm ipsam Venerem, quæ radiorum specierumque suarum terminis longè lateque omnia, ceu hamis quibusdam suauem escam habentibus, pertrahens, cogit, ut optent omnia ipsa potiri, & ut potiantur adire compellit, quæ duæ res per *Gai* notantur. Legastotum Platonis symposium, legas Phædrum de pulcro disputantem, legas quotquot vniquam de pulcro scripserunt, & adfer, si potes, quidquam quod tam nobis clarè Veneris, & amoris, quo in eam rapimur, vim omnem & rationem exponat. Audimus in *Ven* omnium perfectionem terminari, & si de nomine ipsius *V* significationem adiuuemus, quam in Hieroglyphicis *Vau* esse dicemus, confestim intelligerentur omnia cælorum volumina ad hoc esse comparata, ut in pulcritudinem omnia finiantur. Sed hoc loco ratio hæc significationis adhuc præcox est & immatura, ut satis sit eam indicasse. Quoniam tamen pulcritudo omnis corporum in cælo exordium habet, & inde ad terram sese demittit, factum est, ut terra vxor, cælum maritus videretur; quod respexit Virgilius dum dixit,

Cælū & Terra coniuges.

*Tum pater omnipotens fecundis imbribus Æther
Coniugis in gremium lætæ descendit, & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fetus.*

Gaia terra.

Miror profectò, ut quod maximè, diuinum poëtæ ingenium eò peruenire potuisset, ut quod Græcum terræ nomen Cimbris denotaret, id versibus suis ita exprimeret, ut de nostra lingua didicisse videretur. *Gaia* terra dicitur; qua ratione, nemo Græcorum verè explicabit. Nobis nihil magis perspicuum, nec clariùs eius rei causam, quàm si hos Virgilij versus adducamus, ostendere possemus. Cæli coniux est terra, atque idcirco *Gaia* dicenda, per excellentiam, ad quam genitilis vis cæli descendit, ut pulcritudinè suam ei communicet. Et quamuis terra non videatur habere pulcritudinem; tantam tamen pulcritudinem cælorum volumina, quæ Ætheris nomine signantur, ex eius corpore eliciunt, ut huius speciei numquam non trahantur; & quo ea potiantur, numquam cessent terram mascula sua vi adire. O Gaium nomenclatorem, qui terram *Gaiam* dixit! Et certè si terra *Gaia* est, necessariò de ritualibus nuptiarum verbis apud Cimbris concipi

Gaium cælū.

solitis concluditur, Ætherem *Caium* esse; cum coniugium constare non possit, nisi legitimo more sit contractum. Vide quæso, quò paulatim nos manus Mercurialis deducat. *Caium* cælum est. Quo id nomine significatur? Non alio quàm hoc ipso quod audis, dum Cælum dico. Antiqui pro *G*, *C* in *Caius* & *Caia* scribunt: quod vnde originem traxit, alibi fortasse: illud scio, Cælum dictum à *Gai* & *et* & *Um*, & pro *G*, *C* scribi

Cælum vnde dicitur & quomodo scribendum.

& pro-

& pronunciari, & causam compositionis partim in simplicibus integris esse, partim in voce per tenuem litteram pronunciata, quæ conuersioni hac in voce seruit: *Gai-hel-um* igitur est coniux motione sublimi coniugij actum perficiens. *Hel* / vt mox dicam, & alii-
quoties dixi, altum. *Om* / siue *Om*, vt Campani Brabantia sonant, idem est quod in *Om* *suu*
circuitu. Aptissima igitur & minimè violenta est compositio, *Gaelum*, in qua, more *Om*.
nostro, diphthongus integra est pronuncianda, vt *Ga* & *El* audiantur commixta, & *I*
abiiciatur, vel in *a* delitescat. Eant Grammatici Latini, & quidquam simile tentent.
Cernimus in hac voce ad natales suos vocata, *Cælum* per *Æ* diphthongum scribendū:
cernimus *Cælum* *Gaium* esse ipsius *Gaiæ*: cernimus denique *Gaiam* à *Gaio* pragnan-
tem reddi, perpetua in circulum motione; adeò vt ipse etiam actus quo coniugalis co-
pula perficitur, exprimitur. Macte virtute tua Virgili. Quis tibi Deus, quæ tibi Musa
inspirauit tam consentanea primo *Ch*-*brici* sermonis auctori? Ipsa nimirum veritas,
ex cuiuscumque ore prodeat, semper sibi consentit. Huius igitur ductu eòdem venisti,
quò nobis *Hermathena* viam aperuit atque demonstrauit. Hæc ergo *Cæli* nomencla-
tura hanc habeat causam, reiectis frigidis vel de cælatura, vel de cauo, quod *κοίλον* dici-
tur, coniecturis. Quòd si quidquam in his affinitatis esset, certè hæc potius à *Cælo*,
quàm hoc ab illis nomē accepisset: eo quòd par sit credere, nomenclatorem prius *cælo*,
quàm vel cauo vel cælanti nomen dedisse, si talis quidem fuit, qualem primum homi-
nem à Deo formatum & institutum existimare debemus. Accedit huic rationi insignis
allusio ex eisdē radicibus enata, qua sit, vt dum *cælum* audimus, non solū de *Gai hel om*,
sed de *Gai hel om* quoque cogitemus, quo denotatur, placens, gratum, siue *Gaium* per
totum circuitum; quasi diceretur, in tota rotunditate huius tam vasti corporis, nullam
omnino esse particulam, quæ non sit *Gaia*. Et quia actus ordine naturæ præcedit poten-
tiam; nulli prius corpori *Gaium* conuenit, quàm *cælo*; cuius nulla omnino pars est quæ
non continuò illud faciat, quòd copula cōiugalis spectat. Hinc *Gai* pro verbo etiam vsur-
pamus, dum dicimus, *Die bogelen gaien*, id est, aues venereo actu commiscuntur: vnde
Græci *γαγάσαι* pro eo ponunt quod est, geniti sunt. Quocirca Terra *gaia* dicta, non à
verbo vetusto *γαίω*, pro gigno; sed hoc potius verbum à *cælo* & terra perpetuo actu *Gaiis*
deriuatum dicemus. Porro quo magis clariusque cognoscas, nostratem hanc vocē esse;
vtere conuersione nobis peculiari, qua euestigio deprehendes, *cælum* perpetua sua in
circulum motione, & generationis actu numquam cessante, nihil omnino defatigari;
quod in primis mirum videtur. *Mu* siue *Mo* Lassum signat, *Maer* idem est quod deficit; *Mu* siue
ita vt *Mulae* idem sit quod lassitudinis & defatigationis defectus; qui vt conuersione
notaretur, deriuatio tenuem litteram pro media substituit. Est itaque *cælum* corpo-
reum speculum diuini actus, qui ab ipsa Dei essentia nihil differt, immò Deus purus
actus est, ad quem in corporibus nihil propius, quàm id quod perpetuo motu agitur,
accedit. Qua de causa nos illud *cæli* nomen retinuimus, quo ipsum nominamus ipsius
capitis demonstratorem. *Hemel* enim idem est ac si dicas, caput ostendo, siue declaro. *Hemel*.
Perpetuus enim motionis & generationis actus puri & æterni actus speculum & imago
habetur; cui symboli ratio tanto maior adiuncta est, quòd *cælum* perpetuo motionis
generationisque actu numquam defatigetur: quæ res bene accurateque expensa, ma-
gni eos erroris facit manifestos, qui scribere ausi sunt, *cælum* & terram consensescere.
Qui enim consensescat quod numquam lassatur? Sed contra hos in Gigantomachia
disputaui; quo loco hoc argumentum, quantumvis luculentum, de nominis ratione
sumptum, fuisset adhuc immaturum: quoniam in eo declarando probandoque plus
opere ponendum fuisset, quàm in ipsa re ad quam docendum ipsum protulissimus.
Nec porro hæc solæ sunt huius nominis causæ, sed alia adhuc sese offert; atq. ea quidem
adeò in promptu posita, vt prima & maxima possit videri. Nam *Gai-hel-um* idem est ac
si dicas, vehementissimo motu circumeo: quod quàm *cælo* conueniat, nemo ignorare
potest, qui modò cogitet, quanta corporis moles, quantum spatium intra viginti qua-
tuor horas absoluat. Quàm sunt omnia rationum pragnantissima! quàm sunt causæ
luculentæ! quàm nihil in iis procul accersendum! *Cælum* à *Gai-hel-um* deriuatur, *G*
in *C* transit, quia tenuis hîc suauior est, quàm media. & licet in deriuatione litteras ad
cognatas transferri frequenter videamus, præsertim si solius aspirationis sit discrimen,
quo vocum diuersitas maior enascatur; tamen hoc loco huius mutationis alia ratio re-
peritur,

peritur, in ea quam modò dixi conuersione consistens. Sed redeamus à Cælo ad Gai. Hoc si conuertas, *Iag* habebis, geminam notationis rationem allaturum; alteram, vt contrarium sit priori, significans id quod Latini dicunt pello; vt cum dicimus, *te iag* hinc *wey*; id est, depello eum à me: alteram maioris artificij, & diuinioris, & nobis magis notandi, qua significat vehementi desiderio rem quampiam persequi, vt ea potiamur. tam quid est quod magis nos allicit ad persequendum, quàm pulcritudo, quæ Venus est, cuius desiderio & amore euestigio exardescimus & inflammur? Vnde sicut à Gai habemus *Iag*; ita à *Ven* Latini Venor fecerunt, quod est persequi: quia nihil magis, nihil prius, nihil ardentius, quàm pulcritudinem, persequimur, vt ea quouis modo potiamur. Hinc & Venio, quia ea omnia ad se venire cogit, & Inuenio, quia nihil æquè atque Venerem aucamus inuenire. Nec mirum, tempus in Venor longum esse; cum in deriuatis non rarò tempora mutantur, & alioqui verbum hoc apud Latinos obscuræ sit originis. *Ven* conuersum *Neu* facit, quod est Nouum; à quo Græci *νέω* retinuerunt. Nunc quidam *Neu*/ quidam *Nieu*/ alij *Nou* dicunt; quorum postremum videtur compositum à *Neu*/ siue *Nu*/ vt alij dicunt, & *hou*; vt sit nouitatem conseruans. Hinc Nouum Latinis; & nobis *Nou* siue *Nu* pro præsentī, vnde Latinis Nunc, Græcis *νῦν*. Allemanni *Neu* per duplex scribentes, impediunt conuersionem genuinam atq. germanam ipsius *Ven*. Videmus vt omnia per Venerem innouari nostrates sentiant, dum nouum in Veneris vestigiis retro lectis agnoscunt. Maximum hic latet mysterium, atque aded omnium religionis nostræ, & totius sapientiæ diuinæ, & humanæ arcanorum supremum. Quanam Venus est illa, quæ omnia innouat? Nempe virtus & sapientia Dei, quæ die Veneris in cruce pendens totum genus humanum, & vnà totam machinam mundanam morte sua innouauit, & nouis hominibus stabilem & æternam dedit hereditatem. Hæc est illa de qua Cumana Sibylla cecinit:

*Vltima Cumæ venit iam carminis ætas:
Magnus ab integro seclorum nascitur ordo:
Iam noua progenies cælo demittitur alto.*

Cernisne in Venere nouitatem, quæ totum humanum genus non solum in integrum restituit, sed venustius etiam & diuinus, quàm antea fuisset, reddidit? Quo die? Veneris die, & eius diei hora quæ Veneri dicata est; quo summa venustatis perfectio notaretur. Quor symbola mortis Christi simul concurrere videmus, maximo consensu eodem tendentia! *Ven*/ si veritas, nouum signat, certo indicio, per Venerem homini nouitatem contingere, & per ipsum *Neu*/ quod nouum est, ad ipsam Venerem recursum patere. *Vpu*. *Ven* nobis *Vpu* facit, quod est inuenio; denotans, hoc summum esse omnium inueniendorum, vt per Venerem innouemur, & per nouitatem cælestem Venerem inueniamus, omnia mundana & supermundana illustrantem, & formosa reddentem. Hanc itaque venemur Venerem; quam nisi consequamur, nec venusti esse, nec possumus innouari. Querite, inquit hæc Venus, & inuenietis. Eadem hæc Venus est cum illa sapientia quæ de se dicit: Qui me inuenerit, inueniet vitam, & hauriet salutem à Domino. De hac item: Via eius viæ pulcræ, & omnes semitæ illius pacificæ. Quæramus ergo sapientiæ pulcritudinem, vt ea pertrahamur ad Venerem & pacem cælestem, quam in Minerua inuenimus. A *Ven* item habemus *fin*/ quo id notatur, quod omnibus venustatis numeris est absolutum. Hinc apud Latinos finis, pro termino; eo quod terminus rerum pulcritudinem absoluat, & pulcritudo absoluti operis indicium sit apertissimum. Quemadmodum igitur à *Ven* Venor, quia Venus vera maxime venanda: ita à Gai sit *Iag* per conuersionem, quod idem est quod Venor: quo clarè notari cernimus, nihil esse, quod magis sequi debeamus, quàm vt nos cum eo quod summè placere debet, coniungamus. Sicut autem cælum summè Gaium est eorum quæ corporis oculis videntur: ita eorum quæ mentis acie cernuntur, illud maxime Gaium est, ad quod omnia pro sua quæque portione feruntur atque contendunt. Cum ergo *Iag* audimus, moneri nos existimemus, vt summam pulcritudinem in omnibus per omnia vestigia venemur, eoque tota animi contentione rapiamur: perinde atque Latinis suggereretur, vt Venerem venentur, si reclus vocum rationes peruiderent. Quod autem *Iag* & Venor ad ferarum persecutionem transferamus; id inde est, quod plerique maiore ferinæ carnis deuorandæ, ventrisque faciendi; quàm veræ pulcritudinis amore ducantur:

ducantur: à quorum tamen feruidissimo studio, summissque laboribus, hoc nobis fumamus ad vitam emolumentum, ut cogitemus, quanta diligentia nobis mentis pulcritudo sit venanda, æterna nos radiorum suorum luci illustratura, si tantum operæ carniuori homines fumant ad aqualiculum suum ferina saburra onerandum. Iam quemadmodum summa Venus ea est quæ nos sexto die in cruce renouauit, ita & summus Gaius est filius patris æterni, qui Gaiam suam, id est, ecclesiam, sic dilexit, ut post diuortium humano adulterio commissum, eam sibi rursus morte sua vindicaret. Reliqua deinde vel Veneris vel Gaij nomine digna sunt, pro eo atque ad pulcritudinem & placitiam, ut sic dicam, summam, ordine suo referuntur. Nunc ergo de Venere Vrania, & Amore ipsius filio, verius licebit philosophari, quàm à Platonis conuiuiis factum sit: verius etiam de pulcro loqui, quàm Socratis ingenium multo longoque disputationis discursu sit assecutum. Per omnes enim pulcritudinis fines tam diu est vagandum, dum tandem ad illud pulcrum perducamur, quod homini die Veneris per mortem Christi obtigit, per quam solam verè innouamur & renascimur, vetere serpentis leberide prorsus exuta atque reiecta. Hoc igitur nobis venandum, huc omnibus votis & animi viribus contendendum, ut per summam Venerem, id est, Dei pulcritudinem, innouemur & renascamur, & in ea simus ecclesia, quam Christus, verus Gaius, sibi sponsam & Gaiam fecit. Hoc inquam illud est *Gai*/ hoc illud coniugium, hoc illud votum, & habendi, & adeundi, hac voce denotatum, quò toto corde, toto animo, tota mente debemus anhelare, quod per *Jag* significatur. Persequamur igitur, perinde atque *Jag* iuber, per vestigia ipsum *Gai*/ citra quod nihil proficit, nihil iuuat, nihil beatillum venatorem; tamen omnes, quotquot vmquam fuisse, capiat voluptates. Audiamus iustitiæ & sapientiæ Venerem dicentem: Qui me inuenerit, vitam inuenerit, & hauserit salutem. Per ipsum igitur *Vpn*/ quod est inuenio, ad *Vm* veniamus; quo per ipsum *Vm* nouam vitam, quam tum in sacris litteris, tum in ipsa verba sui nominis lectione pollicetur, assequamur. Latī, hilares, alacres, verè denique Gaij venemur Veneris pulcritudinem: ut non ipsa tantum nobis Gaia sit; sed nos etiam illi simus Gaij, pro eo ac ritus nuptiales, apud vetustissimos Cimbros sollennes, audimus postulare. Docemur porro Veneris nomine, Venerem nihil aliud esse, quàm latitudinem ipsius Vnius; quia nimirum ipsum vnum latissimè per pulcritudinem apprehenditur: eo quòd licet Vnum, bonum, & pulcrum, æquè latè pateant; prius tamen se pulcritudo, quàm bonitas, insinuat, uti modò dictum. *Vm* itaque vel latitudo est finis, vel latitudo Vnius, qua de re rursus noua existit contemplatio, eò nos ducens, ut quæramus quid sit, per quod Vnum latissimè se communicet. Alius aliud diceret, & Plato ipsum bonum exemplo pronuntiaret: At nos scimus, nec boni, nec Vnius nos verè participes esse posse, nisi per Venerem in cruce pendentem, per quam mundati & venusti reddit ad bonum & Vnum venimus. Venio, itaque & Inuenio optimè deriuantur à *Vm*/ quòd ad eam omnibus sit veniendum, & per hanc vitæ nouitas, & vera salus, quæ est communicatio siue latitudo Vnius, inuenienda. Hæc item pulcritudo finis est latissimus, quòd omnibus hominibus ad eam sit contendendum. Hæc clamat, Venite omnes qui laboratis & onerati estis, ego reficiam vos. Reficiet certè, quia nouos reddit. Vox porro *Vm* ad astrorum naturam translata, datur stellæ pulcerrimæ, quæ eam diem erat dominio suo nuncupatura, qua Christus humanum genus innouaret. Ad elementa autem descendens, stagnis dari consuevit, eo quòd citra aquæ beneficium nulla sit terræ vel fertilitas vel pulcritudo. Deinde Venus generationi præsidet, quòd ea ab humore procedat: unde factum, ut Venus è mari nata dicatur. Ex humore enim calente terræ permixto, qualis maris est, omnis sit generatio & nutritio. Veneti itaque vocantur ij, qui ad stagna, & paludes, & æstuaria commorantur. Hinc Venæ in corporibus vasa sunt sanguinei humoris: eo quòd ex his canalibus membra continuo alimento reficiantur & innouentur, perinde atque terræ innascentia per elices aquarum. Quemadmodum à *Vm* Veneti dicuntur; ita à *Gai* Gaili, & post Galli, qua voce populi Gaij, id est, latī, hilares, & in conuictu placidi faciliq̃ue denotantur: alio nomine illi quidem Galatæ dicti, sed ab eadem radice; quoniam videlicet *Gai*-lat placidum alacremq̃ue gestum promittat. Et hæc quidem ad præsens de Venere & Gaio factum: de quibus, si, quantum rei latitudo postulat, diceremus; nec Gaij fortasse, nec venusti morosis stomachis videremur.

Enai.
Ge.
Na.

Clementia
definitio.

Hanc siue
Sang.
Ploratus, clem-
entia conciliator.

Cnau.
Caius.

Gar.

Latini prænomen faustissimū ab hac origine sibi seruauit; sicut & ab alia Cimbrica voce Cnæos nō paucos dixerūt, in quorū numero Pompeius aduersus Caium infelicitè pugnauit. Enai nobis clemētiam notat, rem toti humano generi maximè necessariā. Per hanc enim solā Deo à quo recessimus, appropinquamus. Ge perfectionis notationem habet. Na idem est quod post, & prope; cui Iota accedens, lātū quiddam adiicit: vt in Cai quoque factum animaduertas. Post peccatum commissum nihil lātius accidere potest, quā si is qui peccauit, eum continuò sequatur, contra quem peccauit; vt nimirum poenitentia quæ post factum secuta est, & ploratu veniam imploret, atque consequatur; & per hanc rursus propinquus ei fiat, à quo fuerat culpa sua diremptus. Magna profectò vis est notationis in hac uocula Na: quandoquidem tria simul offerat motionis genera; quorum vnū est in iis quæ post commissum peccatum eueniunt; alterum in eo, quòd ei qui peccarit, post eum continuò sit eundem quem culpa sua offenderit; tertium, quòd per hæc rursus queat ei in quem peccauit, euadere propinquus. Meritò itaque perfectio eorum quæ factum nostrum sequuntur, clementia dicitur: quando nihil eorum quæ nobis solis citra gratiæ diuinæ adiumentum adscribi possunt, talè est, vt non vel clementia sola nos seruet, vel culpa facti condemnemur atque pereamus. Nōne ipsū adedò primum hominis factū eiusmodi fuit, vt nisi per diuinam gratiam poenitentia fuisset consecuta, & ex poenitentia auxilij diuini imploratio, & ex hac noua propinquitas ad Deum, quem deserueramus, accessisset; æterna morte pœnas luisset? Clementia ergo perfectio est, nata ex iis quæ factum consequuntur, nouam generans propinquitatem: quæ notio primū quadrat in diuinam misericordiam, qua rursus in filiorum numerum qui patri sunt propinquissimi, reuocatur. Quæ uerò ratione ad hanc lætitiā facti posthumam queamus adspirare, vox uersa declarat, in qua G in C, vt in Cæli nomine uidimus, transit. Hanc enim pro Sang ferè pronunciamus, quo ploratus significatur, qui est maximus & præsentissimus clementiæ conciliator: quod vt cernas, Euangelij uerba in memoriam reducam. Maria ergo, inquit Ioannes, cum uenisset ubi erat Iesus, uidēs eum, cecidit ad pedes eius, & dicit ei, Domine, si fuisses hic, non esset mortuus frater meus. Iesus ut uidit eam plorantem, & Iudeos qui uenerant cum ea plorantes, infremuit spiritu, & turbauit seipsum. Hoc loco audimus, ploratu Mariæ & ceterorum, Christum commotum, Lazarum mortuum ad uitam reuocasse. Num quicquam ergo efficacius ad clementiam prouocandam cogitare possumus? Venite, inquit Psalmista, adoremus, & procidamus, & ploremus ante Dominum qui fecit nos. Quare, o bone Vates, vis nos plorare? Nempe vt clementiam consequamur, veniamq. eorum quæ corrupta nostra natura assiduè cernitur perpetrare. Sic idem alibi, Exaudi Domine uocem fletus mei. Quid multis? Tota sacra scriptura plena est testimoniorum, nihil ad clementiam impetrandam plus uirium habere, quā ploratum: quibus consentiens nomenclator noster, sic clementiam nuncupauit, vt ad eam per fletum & ciulatum iter demonstraret. Non malè igitur Latini Imploro uerbum vsurpant, quo uidentur indicare, ploratum ad auxilium obtinendum in primis ualere. Imploremus itaque diuinam misericordiam & clementiam, vt is nobis sit propitius, cuius solius opē post peccatum commissum possumus seruari: sequamur eum flentes, appropinquemus vt nobis fiat propinquus. Appropinquate Deo, inquit Iacob, & appropinquabit uobis. Intelligisne hīc quanta sit significationis efficacitas in exigua hac uocula Enai, qua omnis clementiæ consequendæ & uia & utilitas est comprehensa. Mansit hoc prænomen apud Romanos, à Cimberis maioribus relictum illud quidem; sed à nemine hactenus intellectum, nedum explicatum. Quamobrem mirum uideri minimè debet, si genuina quoque scriptura non sit obseruata, quæ diphthongum, non simplicem vocalem, postulat: qua in retanto procluius fuit errare; quòd prænomen hoc duabus tantūm cōsonantibus notaretur, in quo uideri nequirer, uocalisne an diphthongus sonanda esset, maxime quoniam diphthongi & uocalis vnus sonus iam olim sit confusus. Cnæus ergo clemens erit; Caius placidus, comis, & ad societatem uel ineundam uel conseruandam iucundus. A Enai Hebræi acceperunt pro pro misereri, qua in uoce Cher ponitur pro Gimel, littera uidelicet aspirata pro media. Adderem huic litteræ alia exempla, nisi ex his satis perspicuum factum putarem, G perfectionis significationem habere. Gar tamē, vt cetera omnia omittantur, non prætereundum, quo moræ perfectio denotatur.

Idem

Idem enim est quod maturum, vel omnino perfectum, à G & X. Hinc modò liquere cuius potest, *Galg* vocabulum quo crux siue Tau Gallicum signatur, perfectionem *Galg* omnium gemino funiculo, & idcirco firmissimo, colligare; eo quòd duo G, ipsum *M*, quod est omne, in medio còprehendant. O mysterium! Glorietur D. Paullus in cruce Domini, gloriatur etiam noster nomenclator, qui illud cruci nomen dedit, quo firmissima omniù perfectio significaretur; & simul notaretur, crucē talem esse, vt per eam solā Deo *Galg* esse possimus. *Galg* enim dicitur syncopròs à *Gai lig*, vñtato nobis vocabulo, quod à *Gai* communi formula deriuatur, ad id significandum, quod tale est, vt placere meritò debeat. Quod ergo D. Paullus ad Coloss. scripsit, per crucem Christi omnia & in cælis & in terris Deo reconciliari, & pacem consequi; id nominis huius opifex sic expressit, vt crucem eo nomine donaret; quo significaretur, per eam omnia Deo *Gaia* effici. Quòd si *Galg* conuertas, *Glag* habebis, quo significatur lætitia conuiuij, quam *Glag* Christus nobis cruce sua comparauit. Conuiuium autem est illud in quo pane cælesti pacemur, & toti nectare inebriabimur.

NUNC AD H transeamus, à cruce in altum adscendendo. Aspiratio enim altitudinem notat; eo quòd spiritus sursum feratur. *De* igitur nobis altum significat, pro quo *De* hog etiam dicimus, quo altitudinis æterna perfectio denotetur. Ab *De* fit *heet*, quod vt nomen adiectiuum vsurpatum, calidum significat; quia caloris sit proprium, in altum ferri. At si vt verbum in vñm veniat, idem est quod iubeo & impero; eo quòd sublimiorum sit imperare inferioribus. Hinc caput *heet* vocatur, quia in eo imperium sit totius corporis. Inde *Deuel* pro cælo ponitur, propterea quòd cælum altissimus sit altissimi capitis reuelator. *Delem* verò galea est caput tegens atque defendens. *Mel* & *Uem* contraria; illud aperio, hoc celo notat. Vnde dum phrasim, non nomen, Itali Gotifantes retinent, *Celada* pro *Delem* dicunt; quoniam *Delem* idem est quod caput celans. Sed de *Deuel* plura in Gimel dicentur; & in Gotodanicis etiā quædam sunt annotata. *De* item *De* aliquândo *Hoo* dicimus; vnde *Hoot* caput; & Homo, quasi *Hoo-mort*; id est, altus animus: eo quòd animus homini sit altissimus, & semper animus eius ad altissima contendere debeat; ad quæ dum ducem cacodæmonem sequeretur, ex alto præcipitatus est. Homo itaque & ab officio, & à peccato nomē habet; eo quòd *Hoo-mort* non altum, & ad alta contendentem animum tantum; sed superbiam etiam notet, per quam, qui ad alta contendit, præcipitatur. Ab *De* fit *hel*, quo altum item notatur; contrarium *Leg*. Verum superuacaneum sit, multis exemplis adspirationis vim declarare: cum nemo nesciat, spiritum altitudinem, vehementiam & efficacitatem denotari. Nobis in compositione frequenter omittitur, ad lenitatem verbis conciliandam.

DE K nihil dicendum: propterea quòd in vocali rerum pictura idem quod C valeat.

L PARTEM cæli supremam ferit, atq. idcirco littera altitudini notandæ accommodata. Hinc *El*/ siue præposita adspiratione *Hel*/ est in altum eleuo: & vocali tenuiter producta, nobilem reddo: quorum illud vt nomen, altum significat, hoc nobile. *Lee* huic oppositum, vsurpatur pro molesto & turpi; hinc *leetit*, turpis, & *leet*, molestia. Ab *El* fit *heel*, quod est integrum: quia quanto quæque res magis integra est, tanto gravior est & nobilior. Inde *leetit* siue *lee*, quòd aspiratio in fine omittatur, pro membris per quæ ad integritatem peruenitur. In singulari numero T adiicitur, vt sit *Let*. Ex *Te* & *El* siue *Hel* fit *Tel*, pro numero: eo quòd ad id omnis numeratio tendere debeat, vt ad ipsum *El* siue *hel* perueniatur: quam solam vñlem esse arithmetica, Plato tradit, & ex eo Horatius ad Mæcenatem. Còtrarium huic *Let*, pro impedio; eo quòd quidquid huic arithmetice, ad supremam altitudinem ipsius vnus tendenti, contrarium est; verum sit felicitatis impedimētum. *El* in corpore humano brachium significat; eo quòd *El* brachium perpetuò ad *El* sit eleuandum: hinc pro brachij mensura. qua de re in Hieroglyphicis latius. Ex A & L fit *Al*, pro eo quod omne dicunt Latini, eo quòd omnia *Al* ad ipsum altum tendant. A rectum ad anteriora motum vnaque patens quiddam signat, cuius supremum L adiicit. Contra igitur naturam litterarum *Al*, pro non, Hebræi ponunt; apud quos *El* pro Domino fortissimo positum, nobis debetur; quibus *hel* *Hel* forte & altum signat: vt *hel stem*, vox fortis & alta: & *helt* pro viro forti & strennuo. *Hel* *Hel* item pro inferno: quia altissimus locus est ad inferiora; ea loquendi consuetudine qua

L littera symbolica significatio.

El.
lee.
leetit.
leet.
heel.
Te & *El* / *Let* / *Tel*.

altum profundum dicimus. Adde & alteram causam, quod Tartara, quicquid semel acceperint, contineant fortissimè. Hæc enim præter strennui & fortis notationem, idem etiam signat quod continet. Infernus igitur damnatorum locus hæc vocatur, propter profunditatem, & vires in retinendo maximas. Et quia hæc etiam profundum notat; hæc aliquando usurpamus pro eo quod est ex alto descendere. Accedit & alia ratio, ob quam hæc pro inferno ponatur. Ab hæc enim, ut altum & forte significat, ipse Deus El vocatur; finis scilicet, ad quem omnia alta anhelant. Et quia altissimum hoc hæc maximè se celat; voluit nominum artifex, ut hæc pro celare & occultare diceretur. Nihil enim æquè occultum, atque sublimia diuinitatis mysteria. O altitudo diuitiarum sapientiæ & scientiæ Dei; quàm incomprehensibilia sunt iudicia eius, & non vestigabiles viæ eius! Quod si exclamauit vas illud electionis, quod in tertium cælum adscenderat: quid nobis dicendum abiectis homunculis, in vitiorum luto hærentibus, & terræ perpetuò affixis? Hæc itaque pro alto positum, hæc verbum dat, pro oculo usurpandum; in quo vocalis longa sonanda, cum in priorē corripiatur. Altissimus enim se occultat, & nemini se dat directè intuendum; tamen per posteriora, obscura quadam notitia, ad eum adscendere mortales moliantur. Hæc ergo pro Tartaro hac etiam de causa usurpari dicemus: quod qui in eo sunt, numquam in æternum Deum sint visuri; sed perpetuò de summo illo bono sint celandi. Hæc itaque, quod Græcis litteris Ηα scriberetur, idem est quod occulto: nec illud quidem ea sola de causa, quod altissimus se occultet; sed hac etiam, ut quæ altissima sunt, maneant apud profanum vulgus arcana & abdita, & obscuris aut verborum aut fabularum symbolis inuoluta. Ex hæc fit hyl/ pro colle & monte, vox Anglis frequens. Hæc itaque & El pro alto & forti meritò ponuntur, de natura litteræ L, quæ sic pronuntiatur, ut suprema linguæ pars supremam cæli partem pulset, atque id valide & vehementer, ut rectissimè à Terentiano explicatur. Ab hæc deriuatur Altum Latinorū. Hæc, ut verbum acceptum, idem est quod sano, & integritati restituo: vnde Ηαλος Sol Græcis, quod Sol omnia in integrum restituat, & omnia sanet. Ab hæc pro alto, fit Helice, pro Vrsâ cælesti, quasi hæc-hyl/ id est, altum lumen; eo quod in parte cæli sit altissima. Ex el præterea & w fit wel/ quasi ipsius el latitudo. Vnum enim, ut altū & forte, bonitate sua ad omnia descendens, efficit, ut omnia bene habeant. Id notauit Moses, dum dixit, Viditque Deus cuncta quæ fecerat, & erant valde bona. Quamobrem Deus ex alto videns, & omnia comprehendens, bonitatis suæ radios latissimè omnibus diffundit creaturis. Ex wel per conuersionem fit lef/ tum ad discrimen ipsius Lew, tum etiam ut alia accedat etymologia, ex le-hæf/ quod est, membra leuo; quod quid aliud est quàm viuo? Ex Dei igitur potentis bonitate vita defluit: cui fel/ quod significat crudele, per conuersionem aduersatur. A wel fit wil/ pro voluntate: & volo; quoniam voluntatis scopus sit ipsum bene habere. Cum ergo wel ab el fiat, monemur deriuationis regressu, velle nostrum totum ad summum bonum tendere debere, & summum bonorum non alibi, quàm in el/ esse querendum. Vide ut tota moralis disciplina tribus sit litteris comprehensa; dum à wel fit wil. Iam wel primum conuenit summo bono, à quo, & ad quod omnia mouentur; & cuius potestas latitudine sua vniuersa comprehendit, ut Aristoteles duodecimo primæ philosophiæ tradit. Intelligimus itaque in wel altissimæ potestatis amplitudinem per duplex W clarissimè depictam. Potest itaque lew/ per conuersionem nominis sui, causam habere ex amplissima potentia, quam in hieroglyphicis aliquando signat. Hinc Leonini in Chérubin vultus: hinc Leo gentium: hinc Leo de tribu Iuda.

M LITTERAM Terentianus ait intus in ipso ore mugire; vnde aptum erit eorum symbolum, quæ in nobis esse volumus. M itaque dicimus, pro me & mihi. Mijm in eum. Menidem quod ago & duco; eo quod agere & ducere omnia ad nostram commoditatem cupiamus: vnde Mensij nobis pro homine, & Latinis Mens; eo quod hominem mente duci oporteat. Contra vox lecta significat capere ab aliquo, quod ad se agenti opponitur. Hinc Minerva, ut dixi. A men fit man/ pro viro, quoniam eius sit ius ducendæ familiæ: Hinc man vocali longa, pro moneo; eo quod verbis & signis homines ducantur, & proprium ipsius man sit, monere & adhortari: Latini inde Moneo habent. Græci Lunam man vocant; quia eius monitu plura discamus. Varietas enim eius, & perpetuâ mutatio; hominem maximè adhortatur ad astronomiam inuestigandam, dum

*M littera sym-
bolica signifi-
catio.
Mijm. Mijm.
Men.
Mensij.
Mens / men-
tis.
Man.
Man.
Moneo.*

dum eius admiratione ad causarum trahitur inquisitionem. Deinde & agricolas, & nautas, & medicos, & totam denique humanam societatem, officiorum gerendarumque rerum tempora docet; adeo ut nullum fidus hoc nomen potius mereatur. Iam & ipsa humidorum omnium dux est & moderatrix, ut vel hoc etiam nomine mereatur. *Man* vocari; quod elementa, & ea quæ ex elementis constant, è vicino suo loco ducat. A *man*/maent Lunæ annus vocatur: à quo Mensis Latinorum. Dum nomenclator à ducendo virum *man* vocauit, hoc visus est dicere, ad virum solum omnium rerum agendarum gubernaculum & ductum pertinere; & præposterum esse, si mulier imperaret atque ducat. Nec aliud dixit D. Paullus, dum mulieris caput virum dixit: quandoquidem penes caput sit imperandi ducendique potestas. A *men* item fit *men* pro amo, eo quod omnia amore ducantur, nihilque sit ad ducendum potentius. Elegantissime Virgilius cecinit,

*Illas ducit amor trans Gargara, transque sonantem
Ascanium, superant montes, & flumina tranant.*

Videmus ne hic amorem ducem esse, & eum quidem minimè vulgare? D. Paullus caritatem finem ait omnium esse præceptorum: è quo liquet, amore, perinde atque fine, duci omnia. Quod autem nos ducit amor? Quod, nisi ad rem amatam? Amor enim imperus est è pulcri & boni comprehensione ortus, quo ad ipsum pulcrum & bonum rapimur: cuius ut tanta varietas est, quanta est pulcritudinis apprehensæ diuersitas; ita ille summus est & validissimus, qui ex summa summi boni pulcritudine ortus nos æterno vinculo Deo coniungit. Quanto magis ingenium primi nomenclatoris intueor, tanto vehementius ipsum amare cogor. Senferat ille procul dubio, & intimis medullis persenserat, quanta vi amor rapiat ad eum à quo processit; atque idcirco à ductu nomen dedit, in quo Iota ad suauitatem & dulcedinem ductus vnà cum penetrandi ad intima præcordia excellentia denotandam eleganter vsurpauit. Quanto ergo quodque ad ducendum alia potentius est, tanto etiam excellentius amabit ea quæ ducit. Ipsum igitur summum bonum ut omnia ducit atque mouet, ita omnium eorum quæ ducit, erit amantissimum; & tanto sanè amantius ceteris omnibus, quanto ceteris omnibus ducendi potestate præstat. Si verum est quod Aristoteles dixit, bonos, quo sunt præstantiores, tanto magis amicorum gratia laborare: quid de bono ipso omnium præstantissimo dicendum? Deinde si vnusquisque amans est suorum operum, ut de poetis Aristoteles & Cicero scripserunt: quo amore putamus summum bonum operum flagrare? Præterea si vnusquisque se ipse amat, sibi quisque erit amabilis; atque idcirco, quanto quæque res est amabilior, tanto magis se ipsa amabit. At quo quæque res melior, eo amabilior. Vnde fit ut idem sit optimum & amabilissimum; & ut Deus optimus, se, ut amabilissimum, maximè amet. Hinc itaque & opera sua non potest non amare, tamquam ex se, ut optimo & amabilissimo, profecta. Bonum autem supremum ad suam bonitatem reflexum gignit filium, & per filium totam rerum vniuersitatem. Quia autem propter sui amorem gignit, ut poeta facit versus, bene dictum est à priscis, Amorem antiquissimum esse, propter quem Deus creauit omnia: & dum omnia quæ creasset, bona videret, omnia paterno amore est prosecutus, tamquam opera sua, ipsius qui bonus est. Sicut porro pater diligit filium, & per filium creaturas; ita filius amat patrem: & quia filius sola hypostasi, non essentia, à patre differt, & actus vtriusque ab agente essentia non separatur; necessariò consequitur, Amorem patris, & amorem filij vnum eundemque esse amorem, & ab utroque procedentem, nihil vel à patre, vel à filio essentia differre; sed sola hypostasi, quam Latini personam verterunt, discerni. Hic amor Spiritus sanctus est, omnia virtute sua permeans, & filio & patri, vnde processit, colligans. De hoc Amore Parmenides somniauit, fama quapiam à maioribus accepta; quem si ab Vno & Ente putauit procedere, & Vnum quidè patris, Ens verò filij notionè habere; non malè profectò rerum principia collocauit. Hesiodus e fabulosa Theogonia Amorem post Chaos & Terram producit: quod sic ad veritatis regulam applicandum, ut per Chaos infinitam patris infinitatè intelligamus; per Terram verò siue Gaiam, intelligamus filium, in quo pater sibi placuit, & per quem ex infinitate sua finitum hunc mundum, & certis terminis inclusum, produxit. Sed de hac re alibi forasse. Hic itaque Amor, ut omnis honesti amoris causa est; ita primum nos ducit ad id quod est amabilissimum. Quid verò amabilissimum, si non id, quod omnium optimum?

Summum itaq. bonum primum & super omnia amandū, amore nimirum reciproco, sed tanto imbecilliore, quanto homines Deo sunt infirmiores. Quocirca hominū amor quo summum bonorū amat, Anteros potius, quā Eros, dicendus. Ab amore quo patrem nostrum cælestem beneficio & gratia spiritus sancti redamamus, profluit amor in proximum: eo quod ipsius quem amamus, opus non possumus non amare. Quamobrem necessaria est collectio, eum qui proximum non amat, nec Deum quidem amare. Hæc vera est amoris generatio, & eius ad homines descensus, à quo ad patrem reditus per suos gradus aperitur. Socrates in Phædro Erotā *Ἐρὸς τῆς ψυχῆς* deducere videtur; nos ex hac contemplatione in eam sententiam faciliè descendemus, vt Eros è Cimbrico sermone trahat originem; eo quod antiquissimo Deo ex antiquissima lingua nomen videatur petendum. *Her-hoot* commune omnium caput notat. Atqui capitis proprium officium est totum vt corpus ducat, & ceteris membris omnibus imperet: è quo liquet, eadem de causā, *Min* apud nos, & Eros apud Græcos, amoris habere significationem. Non nego, validas vires amoris esse; atque ea de causā non malè nomen à robore mereri: sed qui ex *ῥομή* fiat *ἔρως*, non perinde cerno. Si ludere luberet, possemus Latinis hanc laudem tribuere, vt à Roma vocem Amor fecerint, si conuersionis hoc genus in pluribus apud eos vocabulis reperiretur. Equidem Amo ab *ἄ* & *ῥοή* factum suspicor, quo animi in aliquem procliuitas notaretur: sicut Homo ab *ἥρ*-*moer* fieri dixi. Quid enim aliud est amor, quā animi in aliquem propensio? Hebræi *אהבה* pro amo dicunt, quod mihi videtur à *Ḥo-waw* pro *Ḥoo-waw* factum, quod significat bonum optare siue velle. Est enim Amor boni cupiditas; qua quia cuncta ducuntur, *Min* apud nos idem est quod Amo. Veteres poëtæ Phaneta Amorem nominarunt; propterea quod sit omnium antesignanus. *Phan* enim siue *Fan* Vexillum signat, à *Ban* præterito imperfecto ipsius *Min*, quod idem est quod ligo. Alio nomine Banda dicitur, vnde Bandophorus & *Babant*. Ad discrimen tamen agnoscendum, *Fan* dicimus pro vexillo; *Bant* verò pro vinculo & fascia qua quippiam ligatur: & *ban* pro ligabam. *Ban* verò a longa, vel *Ban* via publica, à *Bie-am*, id est, offero progrediendi facultatem. Ad ambiguitatem itaque evitandam *Fan* dicimus pro vexillo; eo quod ij qui sub eodem vexillo sunt, inter se colligati sint, atque ad omnia pericula, communi damno & vtilitate subeunda, deuincti, cum inter se, tum cum eo, cuius ductum sequuntur. *Phan-heret* itaque ad verbum idem sonat quod vexilli caput. Quod autem aliud est caput vexilli, quā caput vexillum ducens? Accipitur enim Vexillum æquè pro iis qui sub vexillo sunt, atq. pro ipso vexillo.

*Eros.**Her-hoot.**Min.**Amo.**Homo.**Min.**Phaneta A-*
morem nomi-
navimus vete-
*res.**Phan.**Fan.**Banda.**Bandophorus**Babant.**Ban.**Bant.**Ban.**Phan-heret.**Her.**Mut.*

De natura litteræ M, *Mi*, vt verbum, idem est quod ad se ita respicere quemquā, vt omnia aduersa vitet. *Mut* siue *Mut* conclusum in se, vnde apud Latinos Mutus: & Mutire, obscurè loqui: & apud nos *Mutten* est per clancularios susurros excitare seditionem. *Muis* Mus vocatur; eo quod clām agat, & in abditis locis. Hinc *Muisen*, ea quæ abdita sunt, magno silentio inquirere. Hinc Musarum nomen; quarum proprium est in abditis locis magna animi tranquillitate inquirere latentes rerū causas. *Mut* itaq. quasi *Mi-vit*, vel claudens quippiam ne efferatur. Sic dicimus aues esse in *Mut*, dū in tenebris clauduntur. Hinc igitur Mus, Musa, *μουσα* pro inquirere cū silentio, Mutus, Mutio. Apud nostros *Mou* pro manica ponitur; eo quod in ea abscondi multa soleant.

LITTE-

LITTERA N. tinnitum edit à dentibus ad nares vsque elatum. Hinc in fine crebrò adiicitur, soni vehementioris causa, vt ex *Ce*, *En*, ex *A*, *Au*, siue *Aen*. Infinitiu certè omnes in hanc terminantur, non alterius, quàm euphoniæ gratia. Verùm quia sonum violentia quadam elidit, vt per nares ferè pars eius erumpere videatur; placuit nomenclatori, litteram ad eum vsum vocare, vt quæ negamus, ea significaret. Hinc posita ante *Ce* siue *En*/facit *Nen*/vel *Nee*, pro Non; quasi dicas, minimè vnum: à quo Non Latinorum. *Ner*, est aliquid; *Niet*, est nihil. *Est*, est perpetuò; *Noit*, numquam. O rotundo suo sono videtur res perpetuo in se circulo tenere; cui N adiectum res dissoluit & tollit. Sic *Nut* est vtile; *Onnut*, inutilis: *Nosel*, qui nocet; *Onnosel*, qui citia noxam est: *Nijp*, maturum; *Onrijp*, immaturum. Hinc *Noon* est defraudo & aufero. Latini non permutarunt, pro eo In dicentes in compositione.

P. IMPRESSIONEM in aliquid significat; eo quòd prius labra comprimendo sonus è medio eorum propellatur, atque quodam modo erumpat. Et quia in terram corpora maxima vi impingunt, *Pe* ferè in iis vsurpamus, omne animalium terrestrium genus rationis expers sic vocantes: vnde Pecus Latinis. Pro eodem *De* nunc vtimur; & *Fe* etiam prisca. Hinc *Pat*, quasi *Pe-hat*/id est, depressionem tenens, pro semita: *Pet* siue *Pœt*, *Pes*; ab impressione deorsum: & *Pœt*, planta: *Pe* pro radicibus longè in terram depressis dicitur: & *Pœu*, siue *Pœan*, pro gramine radices latè agente per terram; quæ *Ce* est, siue fundamentum & firmitas. Sed plura in Hieroglyphicis. Id summam constet, P vehementius premere quàm B, atque idcirco Allemanis creberrimè pro B pronunciari; quod iam olim clarius est, quàm vt vel explanandù sit exèplis, vel pro nouo crimine obiciendum. Constatemur itaque hanc litteram eundem vsum cum B, & Ph, & F, & V, habere; inter quas in deriuationibus frequenter transit. Sic à *Want*, quod est vinculum, fit *Pant*, pro pignore; quia pignus vinculum fit fidei: vel *Pe-hant*, id est, impressio & irruptio manuum; quia pignori manus iniicitur. Eodem modo à *Duer*/quod est fero, fit *Pert* pro equo, quòd eo feramur. At *Pert* alteram causam habet, quòd fit *Pe-her*/id est, quòd vehementer imprimat pedes in terram. Vicinia litterarum non raro numerum rationum auget. Inde Latini à *Duer* fecerunt Porro, & alia commigratione Fero, in quo V in F, sicut in illo in P transit. Quod autem Fero & Porro nostratibus debeantur, etymologia docet. *Dur* enim, siue *duer*/siue *dier*, vt alij aliter pronunciant, ignis est: & quia in igne vires ferendi sint excellentissimæ; voluit nomenclator *Duer* pro Fero vsurpare. Porta Latinorù à nostro item *Pœt* dicitur; & huius ratio est in *Dœt*, quod significat ad antierius: quia nimirù per portam ad anteriora progrediamur: vnde & *Portus*, quia maris porta fit. Hinc *Dœt*, quod est ante; quod transpositù Latinis & Græcis dedit Pro: hinc *Fores* & *Foras*. Quia autem ianua muri transitus est, fit vt *Dœt* sit foramen facere, siue terebram ipsam, qua quippiam perforatur: à quo iterum *Forare*, & *Foramen*. A *Duer* fit *Der* pro penna; quòd ea aues ferantur: & *Fer* pro pulcro; quoniam & id homines ferat amore sui incitatos: vnde *Fier*, qui pulcritudinem iactat, atque ob eam se nimium amat: hinc & *Ferum* Latinorum. Ex hac litterarum cognatione magna nascitur vocabulorum silua. Sic ex *Plat*, quod latum planumque notat, fit *Blat* pro folio. Folium autem à nostro fit, conuersione. *Lof* enim folium est, vt hoc obiter annotetur. Ex F Græci φ faciunt, vt dum ex *Fam* φήμι dicunt; & ex *Lief*, per conuersionem φίλος faciunt: quorum rationes nobis vernaculæ, nostratia docent esse vocabula. Latini habent à bar *Pario*, & à *beuen* *Paueo*: ex *vater* *Pater*, ex *baut* *Paulo*. A *uer* *Placentia*, Latinis *Pes*. *Pius* à *bie-hu*, id est, offero custodiam & obseruantiam. A *blat* fit *blat*; ab hoc *plat*, & *pler*, & *bler*. *Blai* & *blatien* in *Placentiam* Latini verterunt: in *plat*, & *πλατς*: *piain*, & *Planum*; *pluin*, & *Pluma*; *pin*, & *Pinna*; *pen*, & *Penna*; *pijn*, & *Pinus*; & *Pœna*; *pout*, & *Pondo*; *pueyel*, & *Populus*; *part*, & *Pars*; *parr*, & *Par*; *raep*, & *Rapum*; *pit*, & *Pilum*; *put*, & *Puteus*; *pur*, & *Purus*; & multis aliis eadem littera seruatur; quæ vt omnia de sermone nostro sunt deriuata, ita minutiarum plenos habent explicatus, quas persequi, plus tædij, quàm vtilitatis apporet. Si quis enim quærat, vnde *πλατος* dicatur, in promptu est *plat*: sed vnde nobis hoc venerit, non æquè apertum. *Lat* & *Tal* conuertuntur. *Tal* itaq. prius pro numero, ex præterito imperfecto: quod si vt epitheton capiatur, expeditum notabit: eo quòd omnia in numeratis habeat, & ad omnia fit paratus: vt dicimus, *een Talman* pro homine idoneo ad omnia: qua in voce a breue est, *Talman*.

& rationem alteram indicat, qua t'al dicatur quasi *real*/ id est, ad omnia. Verum si a vocalis producat, primariam significat enumerationem, qua nimirum animi notiones per verba numerantur: vnde *tahnan* interpres; & *twel ter tale*/ facundus & eloquens. Hinc *twl-tal* externa lingua: à qua voce fit *twal*/ exemptis duobus Tau: & quia alij tenuius *twit* sonant, vt I cum W diphthongum faciat; factum est vt Italus is dicatur, qui externæ linguæ est. Sed de hoc alibi. *Tal* rursus vallem notat; quod tamen nos ferè *Dal* dicimus, distinctionis gratia; eo quòd in valle omnia oculis exposita sunt, & numeratu facillima. Nunc à *tal* per conuersionem fit *lat*/ quo id notatur, quod leuigatum est & exporrectum, ita vt omnes partes æqualiter ad numerandum offerat: vnde *lat* substantiuum, pro longa & lata *filia* pertica; quia ea intima quæque offert æquè intuenda atque tangenda. Hinc *gelat*/ pro eo quod sic leuigatum est, vt lubricum fit, quasi perfectè explicatum. Ex hoc, *glas*/ pro vitro, *syncoptròs glas*: à quo *Glacies* Latinis. *Glas* alij dicunt; & inde *glesbergen* pro montibus glacie perpetua concretis, quos Itali vitretas vocant: quales & plurimos vidimus, & vnum maximum ascendimus, è quo *Gela*. Minus gemino fonte caput exordium. Videretur & *Gelu* hinc oriri: sed certum est deriuari à *fielt*/ quo magnum frigus notatur. Porro quia quæ sic leuia sunt & lubrica, nihil retinent, sed dimittunt omnia; fit vt *lat* vocali longa idem sit quod dimitto, & permitto, & perinde atque leuigatus nihil adfero impedimenti. Sic *laet gacn/laet fiaen*; permitte ire, permitte stare. Ex hoc *laet*/ pro serò; quo monemur, ne sic ire res sinamus, vt serò eas aggrediamur. Hinc *Latum* apud Latinos; eo quòd in lato nihil sit obstaculi: & ab hoc *latus*, quia lato animo sit, & nihil rebus, quo minus eant vt velint, adferat obstaculi. Ex *lat* fit *belat*/ adiectione syllabica, siue *bie-lat*/ id est, præbeo latum; in quo B in P transiens facit *Plat*/ vnde *πλατς* & reliqua quæ diximus. A *plat*/ *plæts* pro loco; & hinc *πλατεια* & Platea; & apud nos *plæts*/ pro arca, vel latissima in vrbe platea. Ab eadem radice *Platanus* pullulauit, quòd late folia propaget *plat-an*. Vide quantum negotij adferat vna dictiuncula. Sic *ulat* à *bal-lat*/ id est, in quo deest casus siue occasio cadendi. Quæ enim in plano præcipitij causa queat offerri? Vel *ulat* ab V latitudinem notante, & *lat*/ reiecto Tau, vt sit *ula*/ & inde *ulat* & *ulan*: Hinc *υλας*, quasi *ula-reus*/ id est, planus & latum libum: & inde *Placentia*. *Pin* apud nos id est quod in acutum desinit, siue extremum cacumen, à *pe in*/ id est, imprimo intus; quia quod acutum est, facile quiduis intrat. Hinc paruum & acutum epistomium in vasis *pin* vocatur, & virga virilis, ob causam notam: & quia turres olim in acutum desinebant, factum vt pro summitate murorum pinna ponatur. Ad summam, quicquid acutum est, *pin* vocatur: vnde *pim*/ pro Penna; quia velut pinna in corpore figitur. Latini minores pennas *pinna* etiam vocant. *Pin* itaque nostras est, ob penetrandi intrandique facultatem sic vocatum. A *pin* fit *pijn*/ pro pœna; quia dolor maximè fiat ob penetrationem cuiusquam rei in corpus. *Pijn* conuersum facit *Pijp*/ quod est dolorem infero constringendo, vt pinna penetrando. A *pijn* fit *Pinus*, quia nucem ferat, quæ pœnæ ostendit utilitatem. *Pijn-not* enim nux est difficillima apertu: igne enim, à quo summa pœna, recludenda est. *Pijn-nut* verdò utilitas est pœnæ, cuius nux pinca symbolum; quoniam post pœnam plurimum suppeditet fructum. A *pijn* etiam Pœna, in quo diphthongus pro longa vocali adscita; & hinc *Punio*. A *pin* etiam fit *punt* pro acumine, & eo quòd acumine signatur; Vnde *Pungo* & *Punctum* Latinorum. *Pin* item *Pingo* dedit Latinis, à *pint*/ quod est Pinna vto; vel primam concinno; eo quòd pictores & pinnis vtantur, & eas continuò in acumen concinnet. Dicimus & *pin-oog*/ pro eo quod est oculis semiclusis intueri, vt radij per pinnam dumtaxat admittantur. A *bie-in* igitur *pin*/ & inde cetera. Sed nec illud omittendum, à *pin* fieri vocem *Pinax*, quasi *pin-hærr* diceretur, quo notatur id quod pinnam, siue pennam, siue penicillum retinet: ita vt quæuis tabula, in qua vel pingi, vel scribi solet, sic vocetur, de quo nomine alia deriuantur. *Pont* pro Pondo fit à *bont*; & hoc à *bou*/ id est, colligabam, eo quòd in præterito imperfecto promiscuè *bou* & *ban* dicimus, vnde *bant* & *bont* pro vinculo. Quia igitur rebus colligatis necessariò grauitas accedit; fit vt è *bont* *pont* pro pondere dicatur. Quamobrem terra maximum pondus habet, eo quòd partes habeat maximè colligatas. Hinc & auro pondus, quia tam arctè partes auri sunt vnitæ, vt vix vllò ingenio queant dissolui. Intelligimus itaque, ea quæ constringunt & ligant, pondus addere: contrà, quæ dissoluunt, inducere leuita-

leuitatem. Frigus ergo pondus, calor leuitatem facit. Iam quia p[on]dera ponderibus metienda, sit vt *Pont* pro libra ponatur, p[re]cipua videlicet mensura. A *pont* fit *Pendo*, quod est pondere deprimere. In his etymologia declarat, ar[ti]s partium vinculis pondus suum res debere, & à contrario contrarium effici, quod vt assequantur Latini interpretes, quis non videt longè abesse? *Purpel* à *puppen*/ quod est sonum edere confusum, & non intelligendum: vnde *pup-hel*/ sonus vehementer confusus: à quo populo nomen. Sic *populen* dicimus, pro eo quod est verba non intellecta fundere. *Part* à *bie-art*/ id est, p[re]bens naturam; eo quod rerum natura è partibus existat: quamquam hic prior ratio à *par* deducatur; eo quod membra sic sint comparata, vt paritatem inter se in officiis custodiant. *Par*/ *bie-art*/ id est, p[re]bens demonstrationem: quoniam è rerum paritate & æquitate maxima duratio contingat: impar rerum congressus velocem interitum adfert iuxta in ciuilibus atque naturalibus. Nomenclator ergo dum *par* in hoc posuit significatu, optimam reipub. legem dedit, indicans, nullum violentum, quod minimè paritatem seruat, perpetuum esse posse. Exigua vox, & trilittera dumtaxat, sed talis tamen, vt firmissimum omnis durationis vinculum includat; quod Latinus in ea nequicquam inuestiget. A *par*/ quod *pær* scribimus, fit *siap*/ pro colligo: quo monemur, tum in societatis humanæ æquitate facillimum esse plurimas sibi quemque colligere facultates; tum in colligendis opibus paritatem maximè conseruandam esse: quæ quia à Tyrannis tollitur, Athenienses Ostracismum sanxerunt, ne quis tam diues & potens euaderet, vt nemo ipsi *par* inueniretur: quæ lex vt ratione firma nitebatur, ita per inuidiam crebrò fuit ad maximam detorta iniquitatem. A *siap* fit *Rapum*, quia cibus sit ad colligendum facillimus. *siap* vocali breui, longè aliud signat: Celerrimus enim ita vocatur, à *sa-oy*/ id est, velox ad rem quampiam inuadendam, occupandam & superandam. Hinc *Rapio* Latinorum. Hoc autem maximè contrarium est ipsi *Pari*, eo quod & syllabæ breuitate, & litterarum ordine, durationi per *Par* oblata profus aduerferet. O admirandum v[er]bum artificem, vt nusquam operosa diligentia desideratur! Quàm breui vocula & physicam, & medicinam, & totam morum societatisque humanæ disciplinam conclusit, docens è paritate durationem, & ex imparitate contrarium euenire; quod principium qui per omnem latitudinem deducere vellet, n[on] ei tota ætas consumenda esset in huius solius explicatu. *Par* itaque, vt paritatis latifundia digito potius procul ostendamus, quàm in iis diutius exspatiemur; hoc monuisse contenti, quod in cælis diutissimè durent omnia, quia sic paria sunt, vt nihil alterius partes inuadat aut corrumperet: in aliis verò ita quodque minimè durare, quo longius à paritate discedit. A *par* fit *paren*/ id est, duo vel plura inter se iuxta paritatem coniungere. Hinc *Paro* Latiorum, & *Comparo* in quibus tempus mutatur. Nos à *par* *pas* facimus, quo commoditas notatur: Hinc *pas* pro comodo progressu, vnde *Passus* apud Latinos. Quicquid denique paritatem commoditatemque custodit, *pas* dicitur. *Pet* eni *past* n[on] bene quadrat, siue non bene accommodatum est. Ponitur etiam pro tempore opportuno. A *pas* fit *passer*/ pro circino, eo quod hoc instrumentum ad res inter se accommodandas sit aptissimum. *Pit* iaculum est, à *liep*/ id est, currebat, & recta p[ro]p[ri]æ dictionis ratione, quod p[re]beat *hel*/ id est, altum, quasi dicas *hichet*: in altum enim velocissimè fertur. *Put* contrarium habet *tip*/ quod verticem signat: illud à *bie-vit*/ quod p[re]beat hauriendi ex se commoditatem. *Purus* fit à *bur*/ quo ignis denotatur, eo quod omnia per ignem purgentur. *Pur* itaque purum, & purgo, dat Latinis, nobis *pur* à quo *Purpur* color pure igneus, quasi *pur-bur*. Sic tamen Latini vsi sunt, vt purpur color sit purus purus. Sic dixit ille, quisquis nomen Virgilij sumpsit: *Carmina purpurea candidiora niue*. & *Valer. Flaccus*: *Hic sale purpureo vinâque nitentia lympha*. Sic *Horatius*,

Tempestiuus in domo

Pauli, purpureus ales oloribus

Comessabere, Maximi.

Quo loco demiror intolerabilem Lambini audaciam, qui cum poëtz elegantiam non intelligeret, pro *purpureis*, posuit *marmoreis*, operosa talium denunciatione, docens marmoreum pro candido dici. Citantur *Lucretij* versus, citantur *Virgilij*, citantur *Ouidij*, quo verus scriptura & genuina lectio corrumperetur. At non vidit hic *Lynceus*, cornicum oculos configere paratus, hanc lectionem non in omnibus modò veruisti

Pendo.

Purpel.
Puppen.
Pup hel.
Populus.
Populen.
Part.

Par.

siap.

Rapum.

siap.

Rapio.

Paritatis
laus.

Paren.
Paro.
Comparo.
Pas.
Passus.

Passer.

Pit.

Hel.

Pur.

Cup.

Purus.

Purgo.

Pur.

Purpur.

vetustis exemplaribus inueniri; sed iam olim etiam à Seruio probatam germanamque habitam fuisse, vt interim Acronis ei testimonium contemnere permittam. Ille enim hunc Virgilij locum,

Namque ipse decoram

Casariem nato genitrix lumenq; iuuenta

Purpureum, & letos oculis afflarat honores,

sic interpretatur, vt purpureum pulcrum & floridum vocari dicat: quod vt probabile reddat, hanc ipsam Horatiani versus partem adducit, *Purpureis ales oloribus*. Vellem equidem Lambinum interrogare, quid sibi Columella voluerit, dum dixit, *Frondes purpurat auro*. Sanè si consentire sibi Horatium emendanti vellet; necesse haberet, vel ineptum auctorem dicere, vel locum castigare. Quis enim vmquam aurum vidit purpureum, si purpureum sit rubrum ad atrum declinans? Nescio profectò quæ sit effrons corrupendi impudentia dicenda, si hæc correctio & emendatio sit vocanda. Nos igitur purpureum id dicemus quod floridum est & pulcrum, idque vocis origini conuenienter, quæ nihil aliud significat, quàm vel purum ignem, vel purum pitum. In igne autem non tam color, quàm lux & splendor consideratur, quò videtur Horatius respexisse in Arte poetica canens:

Inceptis graubus plerumque & magna professus,

Purpureus latè, qui splendeat vnus & alter

Assuitur pannus.

Nec inde alienum est illud Ausonij in Mosella,

Phæbusq; sereno

Lumine purpureum referat iam sudus Olympum.

Fecit itaque purpuræ nomen ad rectam rationem vocatum, ne purpuream niuem, ne purpureos olores, ne purpureum salem admiratemur; nec absurdum item putaremus, si quidquam auro purpurari diceretur. Furius apud A. Gellium sic legendus:

Vt fulica ipsa lenis volitat super aquora classis,

Spiritus Eurorum virides dum purpurat vndas.

Exemplar meum habebat, *Sicut fulica lenis*; quod non placet, nisi ex *fulica fulca* facias; quod per me liberum esto. Hic purpurat sic interpretatur Gellius, vt idem sit quod nitescere facit; quod non potest displicere, maxime si nitorem quandam splendidum & igneum intelligat, qualis in crispanti mari videtur, adeò vt noctu etiam luceat. Purpureum itaque ignis splendorem vbique indicat, qui quòd in Ostro maximus sit & excellentissimus, purpureum Ostro tinctis potissimum applicatum. Eleganter Virgilius, *Tyriòque ardebat murice lena*. Liuius in Laodamia, Ille Asiatico ornatu affluens, aut Sardonio ac Lydio fulgens decore. Bene dixit fulgens, vt igneus purpuræ fulgor intelligeretur. Ad damus & Quintiliani locum insigniter corruptum, ex libri duodecimi cap. decimo, & in eo corrigendo si minus placebo, Lambini audaciam dicar æmulatus. Sed euanescent hæc, inquit, atque moriuntur comparatione meliorum, vt lana tincta fucò citra purpuras placet: at si contuleris etiam Tyriæ lacernæ, conspectu melioris obruat, vt Ouidius ait. Si verò iudicium iis corruptis acrius adhibeas, vt fucis purpuram; iam illud quod fefellerat, exuat mentitum colorem, & quadam vix enarrabili fœditate pallefcet. Luceat igitur hæc citra Solem, & vt quædam exigua animalia igniculi videntur in tenebris. In his alia aliter corrupta fuerunt, vt liquebit conferenti. Quod autem dicit, vt Ouidius ait, nescio an à quopiam sit adiectum. Eius certè alia est comparatio. Tyrias enim Amyclæis confert. Est autem locus in Remedio amoris,

Confer Amyclæis medicatum vellus ahenis

Murice cum Tyrio, turpius illud erit.

Si mihi citra exemplarium fidem coniectandum sit, pro *Lacernæ*, non *Laconica*, sed *Tyria lacernæ* legam; vt alludat ad Iuuenalis illud, *Tyrias humero reuocante lacernas*; & illud, vt Ouidius ait, à quopiam sciolo dicaci margini adiectum, cui visa fuerit eadem vtriusque auctoris collatio; cum tamen Horatius potius citandus fuisset, apud quem est:

Non qui Sidonio contendere callidus Ostro

Nescit Aquinatem potentia vellera fucum,

Certius accipiet damnum, propiusue medullis,

Quàm qui non poterit verum distinguere falso.

Hic enim fucum purpuræ, perinde atque apud Quintilianum, comparari videmus. An verò Amyclis iuxta ac Aquini fucō pro purpura vterentur; an purpura quidem vterentur, sed pallidiorē, quā esset Tyriorum; aliis coniectandum relinquo, penes quos etiam esto eius, quā velint, lēctionis sequendæ potestas; cū non vno modo locus intelligi corrigiq̃ue possit. Nobis satis est, ex eo intellexisse, igneum fulgorem in purpura maximē placuisse, quo ratio nominis à me assignata facilius suam tueatur probabilitatem. Nonnus purpuræ inuentionem describens,

καὶ τυρίης σκοπίαζε δεδύμενα φάρεα κόχλω
πορφύρεους ἀνθηθεῖς ἀκοντίζοντα θαλάσσης.

Et mox,

Χείλεα φωνίζας διερῶν πυλῶν.

Vidēsne hīc semel scintillas rursus ignem ipsius purpuræ? Num possit quippiam ad etymologiam esse aptius? Sed si quis dicat πύρ Græcum esse, eoq̃ ad Græcos vocem pertinere; ei mox respondebo, dum ostendā, ab ὕρ hūr, & hinc πύρ & pur deriuari; & alioqui Græci non purpuram, sed πορφύρεον dicentes, longius quā Latini recesserunt. Ad reliqua. Πυρρὸν à πύρ-ων, quod est, Πυρρὸν circumuolo, quia & ipsa circumuolet, & aues circumuolare faciat. De Pater, & Pario, & φίλος alibi. Plaga apud Latinos, & πλήγη Græcorum, à nostro plag fiunt; cuius origo est à bie-lag deriuatum. Laeg à lag, quod est iacebam, deriuatum, omne id significat quod vel homines vel feras deiicit, atque cogit iacere. Vnde λήγω pro cesso. Laeg itaq̃ λήγω, insidia, & locus infidus. Quidquid ergo tale est, vt nos impellere videatur ad iacendū, plaeg dicitur. Hinc percussio & quæuis afflictio plaga vocatur. Quid quodd & retia, quamuis alio accentu, plagæ dicuntur, à belag/ id est, obfidebat. A Lag, Pelagus illud mare dicitur, in quod si pecus incidat, nō possit enatare: sicut Bosphorus mare tam angustum est, vt bos traicere possit. hinc πλαγίζειν est modū angusti maris aut lacus excedere, ita vt quadrupedes nequeant vel traicere, vel è medio ipsius ad terram peruenire. Potest & Pelagus dici quasi bie-lag, quoniam perpetuas insidias offerat quibus queamus perire. A vullen Latini Plico per syncopen fecerunt, V in P translatō. Plant pro solo pedis, à belant, quod est terram tenens, vnde & plant nostrum, & Planta Latinorū dicta, quod terram teneat: hinc plantam terræ committere, & Planto. Fit & P ex F, vt in πλέω, quod nos flectere dicimus, quasi vol-herstem, id est, plenē connectere: & quia in connectendo resplicantur, Latini Plico suum ad vicinam significationem detorserunt; & à flecten similiter Flecto, non parua catachresi voces ab origine detorquentes. Est dum W in P transit: πεινῶ enim fit à wis stij, quod quid aliud nobis est, quā vel scire firmiter, vel notitiam cuiuspiam confirmo. Wist firma nobis notitia est, à Wi-est/ quod reddas, longē lateq̃ue veritas huius rei pater. Nobis wist idem est quod sciebam certō: vnde wist pro certa notitia: hinc πῖσις. πῖλος, Latinis Pileus, à nostro wist/ quod fit à wult, quod est repleo; quoniam qui pileos faciunt & id genus cetera, lanam non texunt, sed infarciunt. aut potius à wuel, quod est multum; quod wul dicunt Allemanni. Wist itaque esset multiplico, quod ad eandem demum radicem veniret: hinc πῖλῶν. πείθω dicitur à weet-doo, quod idem est quod scire facio, siue facio certiore. πείθω pro dolio, à wit-hou/ quod est latē contineo. πῖνον à wijn, quod est vinum: πῖνον enim quod verus est Æolum infinitum, nos wijnen diceremus, quod est vinum bibere.

Q LITTERA ex C & V composita, vtriusque elementi vsum sortitur. Sic dicimus Cæet & Quæet pro eodem, nisi quod V latiorē reddat & leniorem pronunciationē. A Quæet Quatuor Latinorum, eo quod huius numeri proprium sit, vt symbolum fiat ignis, in quo principium custodiā à malo. quā de re in numeris plura. A Com/ quod significat Venio, fit Quam pro Veniebam: Hebræi עִיב pro Surgo ponunt. A Comt fit becomt, id est, conuenit; hinc bequam conueniebat: à qua voce bequam, pro eo quod conuenit, & aptum est siue idoneū. Nobis olim Ac pro Aquā in vſu fuit; eo quod ad humidum omnia, tamquam ad nutrimentum, summo desiderio ferantur, quod est Har, à qua voce Ac-ger/ & lenius, Wier hactenus pro vase quo aqua hauritur, frequenti apud Campanos vſu tritum. Vnde Hebræi מַיָּר quod Queara nunc plerique pronuntiarent, quā vocem acetabulum in Bibliis vertunt. Videtur autem parum cum æger conuenire; eo quod Hebræi vocalem consonanti in principio dictionum numquam præponant, & ipsum y non efferant genuino suo sono, vt in hieroglyphicis docebo.

- Ser.** cebo. Hausorium igitur Vas *Ager* est, quasi dicas, aquam congregans; eo quod *ger* sit congreco, vel appeto; quorum utrumque conuenit significationi. *קר* eadem gens dicit pro *Capit* / id est, dissecat siue discindit; ubi manifestum, *Q* pro *C* poni. in *קר* pro concidere siue cedere hæc littera naturam suam seruat. Nobis *quæ* idem est quod vulnerat & lædit; à *quaer* quod est malum, ceu dicatur, malum infert. *ק* retrogradum est vocabulum à *stærk* / quo palus notatur positus loco Terminum: *stærk* enim est terminare, à *stehen* / quod est infingere; eo quod in sinibus notandis palis infixis uti soleamus. *קר* item significat nauseare, quod nos dicimus *mi is quæ* / id est, nausea me tenet: Hinc *heis* idem est quod vomo, pro quo Allemanni *hōts* dicunt. Apud Hebræos nonnumquam pro *W* nostrati ponitur, ut *וּקְרָא וְיִשְׁחַרְצֵהוּ* / id est firma veritas: qua in voce Græcos dixi *W* in *Π* mutasse. in *קר* quod *Capast* sonant siue *Capas*, agnoscas *haw-uast* / si vocalem, pro eo ac nos facimus, præponas consonanti in exordio cum aspiratione. Est autem *haw-uast* firmiter contineo: quo verbo Deuteronomij caput decimum quintum vitur, ubi nos habemus, Non contrahas manum tuam, sed aperias eam pauperi. *קר* cum nostro *wan* conuenit, quod significat acquirebam, à *win* / quod inter cetera acquirere notat. Inde *betwin* possessio siue villa cum agris *getwin* lucrum & acquisitio. *קר* pro nidificare ponunt Hebræi, quod nobis generatim significat habitare, quod est *wonen*. *קר* tridens vocatur: nobis *versend* / id est multorum dentium. *קר* lamentari: Nos *wrem* dicimus pro fleo. In *קר* pro vomere, *tzade* in aleph transiit, pro *hōts*. In *קר* confusa est transpositio, in qua *Nun* relictum; pro nostro *doncher* / quo obscurum, obscuro & obscuror notatur. *קר* pro certa mensura ponitur; nobis generatim hac usurpatur pro vase quouis, è quo comeditur vel bibitur. *קר* Bibliorum interpretes Leuitic. undecimo cap. Onocrotalum vertit, in Psalmo centesimo primo Pelicanum, *Esaiæ* 34. cap. Onocrotalum: Ego potius noctuam verterem. Quid enim Ericio & Onocrotalo commune, cum Onocrotalus minimè uiuat in ruinis & cauernis, ut Ericius, sed perpetuò stagna & mare sequatur, quo piscibus se ingurgitet. Sit igitur coniecturæ locus, *קר* noctuam eam esse, quæ in turribus & ædium desertis locis musculos capit, cui nomen à *Cat* / quo Catus siue felis notatur, cuius rationem mox enucleabo, eo quod in venandi genere cum Cato conueniat, illud nimirum inter aues quod Catus inter quadrupedes. *קר* verò bubonem vertit idem interpretes Leuitici cap. eodem. Nos eam noctuam hac voce designari putamus, quam hæcenus Germani *lurs* dicunt, tamen Brabantiam eandem *hubeien* appellant, Galli hoc tempore *houerre* vocant, quod nomen æquè ad *קר* atque ad *קר* alludit. Cum autem *קר* pro scypho siue calice usurpatur, deriuatur à *Croes* / exempta littera canina, quo ternarius Hebræis in litteris seruaretur. Latini, ut antea monui, ex *W* itidem *Q* fecerunt, ut in *Quis*, & *Qui* pro *wie* / Quando *wan*. Quercus ex *wet-rou* / quod est defendo à frigore. Ex *wet* etiam Quirinus. Adde & hoc, Allemanos quoque ex *W Q V* facere, ut dum dicunt *quellen* / pro *wessen* / quod est scaturire, aut potius ebullire. Concludendum itaque ex his similibusque exemplis, varium usum ipsius *Q* esse, & in singulis iudicium ex primis radicibus petendum. Nobis natura *C* & *V* in hac littera seruatur, ut *quijt* est demitto & aufero, quasi dicas *wijt* / ab eo quod per *C* notatur, quæ littera ad molares appressa rem quampiam retineri vel attrahi designat. *Quicken* est manibus pondus examinare, quasi dicas, latitudinem, quæ media est in *V*, concludere & comprimere ad certam mensuram. Hinc *wer-quicken* / est corpus tremulo adhuc motu à agilitudinis casu releuare, & vires quodammodo pedibus totoque corpore trutinare. Hinc *quicken* vel *quingen* est tremulo & dubio motu paulatim effugere: Vnde *Quinque* Latinorum, qui numerus ea notat quæ lubrica sunt, tremula & instabilia, tesseram materiæ & humorum gerens. A *quint* / quant imperfectum præteritum; à quo *wanchel* est tremulus & inconstans: hinc *wanchelbaer* / est is qui inconstantem se demonstrat. Intelligitur itaque hinc, quid *Quinque* significet, quod operæ non leue pretium habet illic peruidendum, ubi de numeris agitur. Hinc *quinct* est error, siue tremulus & incertus in re quampiam motus.
- R** littera *sym*
bolica signifi-
catio.
et.
et.
- ER** LITTERA fluxus, vibrationis, motionis asperioris ipso suo nomine mox indicat errorem, eo quo ab *E* / siue *Vno*, tremulo motu vox feratur, quod non aliud est, quam *Vnum* deferere, quod dum fit, erratur. In perturbationibus et iratum notat, propterea quod hæc motio rationi, non minus quam infania, vel maximus error, aduersetur.

uerferetur. Contrarium est *ſic*/quo ratio ſignificatur, quaſi dicas motionem ad ipſum *ſic*. Vnum. Hoc enim proprium eſt rationis officium, vt omnia ad Vnum deducat, veluti cauſarum omnium ſupremam. Mox itaque ea vocum vis in *ſic* & *Et* offertur, vt deſinitio vtriuſque nobis ob oculos ponatur, melior ſanè illa, quàm vllam vnumquam ipſe deſiniendi magiſter Ariſtoteles aſſignarit. Cùm enim homo *Menſch* vocetur, id eſt, *Menſch* ſeipſum ducens; quo rogo ſe ducet, & cuius præmonſtratione ſe ducet? Id ſtatim forma; qua à ceteris animantibus differt, nomen cuius indicabit. Quando enim ſola ratione ab aliis diſtat, cetera communia habet; perſpicuum fit homini, tum de nomine ſuo, tum de nomenclatura rationis, ſe debere ducere per viam rationis. At quò ducit via rationis? Id litterarum natura declarat; quarum prior R motionem indicat; ſecunda *et*/Vnum, veluti finem totius humanæ motionis oſtendit. Quicquid igitur nos mouet, aut ducere molitur per aliam viam, quàm eam cuius meta in ipſo Vno eſt conſtituta; id minimè ſequendum, ceu id quod nos abripere tenter in errores. Porro interrogas, quò poſſit intelligi, an aliquid ad Vnum tendat; an verò alioſum iter monſtret? Hoc Deus tabulis mentis noſtræ, quantum uis primi parentis ſcelere corruptæ, tam clariſ inſculpiſ characteribus, vt à nemine ignorari queat, qui modò rationis expers nò ſit. Quoniã enim omnes ſciunt, ſe à ſeipſis nec eſſe, nec vitam, nec quæ ad vitam neceſſaria ſunt, habere; ſed ab ipſo Vno; conſeſtim intelligunt, ipſum Vnum, propter ſumma beneficia; ſummè diligendum colendumque eſſe. Iam quia videmus ab Vno proſciſci omnes æquè homines, mox cernimus, tantum in proximos eſſe conferendum amoris, quantum ab illis viciffim nobis in ſimili vel re vel caſu poſtularemus. His duabus tabulis menti noſtræ inſcriptis, totam legem & prophetas ipſe ille dixit contineri, ad quem Vnum, vti creatorem & ſeruatorem noſtrū, contendere debemus. Nemo igitur excuſabitur, ſi rationis via deſerta ad ipſum Vnum non deducatur; cùm domi ſuæ præmonſtratorem habeat in ſumma arce præſidentem, & aſſiduo in omnibus vel agendis, vel faciendis, vel ferendis rectum iter indicantem, idque de tabulis ſuis Dei digito ſculptis. Cùm ergo hæc principia ſint omnium actionum humanarum, atque in iis ab interno præmonſtratore dirigamur; non potuit melius homini nomen excogitari, quàm illud, quo ſeipſe ducere notaretur; nec rurfus aptiorem nomenclaturam ipſi rectæ rationi quicquam inueniat, quàm eam qua ſignificatur viſeius & facultas, qua ad Vnum iter demonſtrat. Excusas quicquid uſquam eſt librorum vel in Academia, vel in Lyceo, vel in Stoa, vel in ipſa Ægypto, & diligenter animaduertas, an tantum ad vitam bene inſtituendam momentum inuenias in multis paginis, quantum in his duabus voculis *Menſch* & *ſic* continetur, quarum ſignificatio omnia abſoluit, quæ tota ſapientiæ latifundia ambitu ſuo immenſo complectuntur, & tam clarè id faciunt, vt ipſa litterarum pronuntiatio ſalua eſſe non poſſit, vt non ſimul id quod ſignificant, intelligatur. Dum me *Menſch* vocari audio, dum ſolo *ſic* à ceteris animantibus diſferre; quid obſtat, vt non vnà intelligam, me ductum meum ſequi debere, & in eo ſic progredi, vt ad ipſum Vnum rectà contendam? Huc illa conſuſio Socratica, quo lucem accipiat veritatis, referenda, Quicquid à ſe mouetur, ſemper mouetur: Anima hominis à ſe mouetur: Ergo ſemper mouetur. in qua explicanda, maiorem in modum quorſdam, cùm in ſcholis Philoſophorum verſarer, animaduerti hallucinari, dum non ſatis, de qua motione ageretur, peruiderent. Magni hanc collectionem fecit Cicero, nec minoris, quotquot fuerunt Ciceronis ſimij; ſed nemo breuius, nemo clarius, nemo ſignificantius, quid ſibi vellet, aut quò tenderet, quàm nomenclator noſter explicauit. Quoniam autem Minervam dixi hæreditarium ductus vniuerſorum ius habere; neceſſarium eſt, & noſtri ductus eam principem eſſe: & quia nos ratione noſtra ad ipſum Vnum ducimur, & cuius cerebro Pallas prodiit; videmus nos à nobis ipſis duci ad ipſum Palladis patrem: & quia illa dux eſt vniuerſorum, nos etiam ductum noſtrum prius in Palladem terminamus, quàm ad Patrem eius peruenire poſſimus: quod ita fieri debere, ſi ad patrem velimus adſpirare, ille nos docuit, qui & hominem ſui ipſius ductum regere notauit, & præterea Mineruam ductui vniuerſorum præfecit. Quocirca prius ad Mineruam, quàm ad patrem, recta ratione veniendū; quæ cùm ipſa virtus ſit & ſapientia patris, monet nos nomenclator huius ſolius medio ad Vnum ipſum iter patère. Porro quia hæreditatem ſtabilem, qualem Mineruæ eſſe oportet, per *ſtat*/id eſt, mori, ſignificauit acquiri; neceſſariè

*Minerva dux
vniuerſorū,
virtus & ſa-
pientia Pa-
tris.*

cessariò in eam nos pertrahit cogitationem, hanc hæreditatem nobis non posse contingere, nisi quisquam moriatur, cuius mors hæreditatis sit stabilimentum. Sed nihil stabile per mortem eius acquiritur, qui & ipse non sit stabilis. Quis autem stabilis & constans per seipsum, ut ab alio moveri non possit, præter ipsum Deum? Tandem ergo hæc siue ratio à nomenclatore eo deducitur, ut ille, cuius mors hæreditatem confirmat, & moriatur, & tamen stabilis, & citra interitum persistat in constanti & æterna sua essentia. Quamvis itaque ipsum re ad vnum ducat, nomenclator tamen monuit, non posse eò perueniri, nisi per Mineruam, & mortem, ius ipsius vnus hæreditarium nobis confirmantem & stabilientem. Hæc itaque recta ratio ad Vnum mouens vocatur, quò tamen adspirari non posse, diuinus & vocabulorum & fabularum auctor nobis non obscuris indicis, quæ vocibus Palladia arte intexuit, demonstrauit. Quoniam verò re perbreue nomen est, placuit nomenclatori artifici, ut d adderetur, quo & ternarius, & trinitatis imago in mente nostra à Deo, cum nos crearet, depicta absolveretur, & vnà indicaretur, motionem hoc nomine significatam non fluxum modò ad vnũ esse, sed ad ipsum etiam re/id est iuramentum, quod firmamentum est omnis veritatis: qua ex voce, & R præposito, fit reb/ media littera in locum tenuis succedente, quo declaratur, in rationis ductu semper medium teneri. Iam pro reb item reden dicimus, adiecto en/ partim ut finis omnium per en notatus indicaretur rationis scopus esse; partim quo vox in auribus nostris per nomen litteræ N à potestate sumptum magis tinnisset, ipsoque sono nos ad ipsum illud quò ratio nos ducere debet, inuiteret. Nobis à reden / redenem fit; quo non ratiocinari tantum, sed sermone etiam rationem explicare designatur. Latini à re Reor fecerunt, significatione à quouis ratione, siue bene siue malè ducente, sumpta. Sed dum Ratum pro firmo ponunt, iam ad reden propius accedunt. Ex hoc deinde Rationis nomen deriuant; eo quòd ratione omnia confirmantur. Et quare confirmantur? Quia nimirum ad ipsum Vnum applicantur, in quo est omne omnis essentia firmamentum, ut per re denotatur: quod in nomine Ratio intelligi non posset, nisi hac, quam inco, via, ad primum fontem, è quo deriuatur, reduceretur. Quoniam porrò re motionem ad Vnum significat, & hac motione omnia creata ferri debeant, vel à se, ut homines; vel ab aliis, ut cetera animantia; factum est, ut *ῥέω* apud Græcos pro quouis fluxu poneretur, nimirum quia omnia ad eundem finem fluant. Nos accuratius pro quouis fluxu aquarum *ru* ponimus, à *ru*/ quod est imperfectum: quoniam motio fiat non ad vnum, sed ad latitudinem vagam, quæ per V denotatur, cui I adiecta latitudinem ad aquas constringit. Quòd si addatur sibilus vehementis spirationis instar habens, fit *ruis*/ pro quouis maiore ventorum impetu. A *ru* nos facimus *riuier*/ Latini Riuum. Hinc & *rit* canalis aquarum propriè terras rumpens; à qua insigni terras rumpendi vi, quam in aquis cernimus, quævis ruptura *rist* vocatur, & *ret* pro Rima dicitur. A *ru* item & *ru* fit *ruiten*/ quod est omnia vastare, more torrentium, & inundantium aquarum. A *ru* Latinis est Rude, & à *ru* *ῥοῦς* Græcis. ab eodem Taurus mons, quòd primas teneat in fluxu aquarum generando. A *ῥέω* Græci plurima deriuant, ita ut magna soboles à *ru* proficiscatur. Apud nos à re fit *regit*/ *regel*/ *regen*/ *rigen*/ *reglen*: Et hinc apud Latinos Rex, Rectum, Rego, Regula; de quibus antè, dum de *Coming*/ Regis, & *Βασιλέως* nomenclaturis disereretur. Ab R & *ῥοος* fit *root*/ mutata media in tenuem, pro fumo; eo quòd sit fluxus in altum. Hinc *roir* siue *reur* pro odore; eo quòd feratur in altum, quem adscendentem nares cavitare sua inferius patentes suscipiunt. Hinc *ruit* siue *riet*/ est odorari: vnde Græcis *ῥίς* pro nare, & Hebræis *רוח* pro odorari. Hinc & quemuis spiritum *ru* appellant, quia nimirum veluti fumus in altum feratur: quæ ratio nobis, non aliis, deberetur. *riu*/ ut eò redeam, non prorsum modò, sed versum etiam, suam habet significationis causam. *U* enim potentiam significat latè fluentem, siue idem quod latam mouendi habens potestatem. Magna itaque, & magnam vim habentia, & perfecta, hac voce signamus; quibus quæ *ru* sunt, opponuntur. Hinc *U*-*os* est magnus & vastus bos, à qua Vrus apud Latinos, animal altum, & densè iubatũ, & virium maximarũ quale hoc anno Antwerpia vidi. *U*-*alt* est valde senex. *U*-*iam* est magnus Gallus, qui montanus est, & in siluis agens. Ab hac voce *Sat*-ur excellentiam maximam seminis notat, quasi dicas summum satorem. Sic *Merr*-ur maximam vim notat considerationis. Illud itaque nomen Deo conuenit, uti summo rerum omnium satori: hoc verò ea ratione

reb.

reden.

redenem.

Reor.

Ratus a, um.

Ratio.

ῥέω.

ῥui.

ῥui.

ῥuis.

riuier.

Riuus.

rit.

rist.

riet.

ruiten.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

ῥuis.

rione qua nobis indit accuratam rerum omnium considerationem, quæ quoniam & celeritate mentis in cerebro sedem habentis consistit, alas Mercurij capiti poetæ affixerunt. Talaria item alata pedibus addiderunt, quibus denotabant, omnem considerationem nostram, omnes gressus nostros sursum subuolare debere, nec quemquam omnino cui hic Deus sit benignus, sic pedes terræ habere affixos, ut non perpetuò gressus suos ad alta dirigat. Verumenimverò admiranda est huius vocis *Mart* compositio, quæ ut tota videtur volatui in altum repugnare; ita nihil est quod contemplationis ad excelsa contendenti naturam rectius aptiusque exprimere possit, si quæ de *M* tradidi, rectè intelligantur: cuius cum ea sit proprietas & indoles, ut rem in se mugitu suo interiore retrahi signet; illud hac in voce præstat, ut *Ar* primum in se contineat. Quamuis itaque in *A* vocali, quid *Ar* sit, exposuerim: hic tamen idem, ut illic recepi, paucis rursus explicabo. R vibrationem motionemque notat: *A* rectum iter ad anteriora aperit. Motus igitur vibrans, & apertis spatiis per rectum decurrens, per *Ar* notabitur, qui quis alius cogitari potest, quam is qui celer est? Quamobrem *Ar* celeritatis index contrarium habet *Ar*, quo tarditas notatur. Ab *Ar* plurima fiunt: inter alia *Lar*, qui deus est commemorantes conseruans, in qua voce *L* nomen potestatis implet, quod est *El*, quo Altissimus notatur. In eadem voce *Lar* includitur; quo molestiarum dolorumque remora designatur. Iam & *Lie-ar* cognoscas, quo hominum mora & quies indicatur. *Lar* itaque, secundum rationum nomen sortitus, deus est, rem domesticam faciens diu integram ab omnibus aduersis manere. Ex *ar* & *rar*, quod est attingo, habemus *Arr*, quasi *Ar-rar*, id est remora attactus; unde *Arca*, *Arceo*, & apud Græcos ἄρκος. *A* ra fit *rat*, quod ut adiectionem idem est quod *ra*, pro quo *ras* quoque dicimus: inde *ῥάδιος* Græcis pro facili & prompto: & apud nos *rat*, pro consilio; eo quod ad res promptè expediteque gerendas consilio maximæ sint vires. Temeritas enim, & subita ad res aggrediendas festinatio citra consilium, successum non accelerat, sed impedit, & frequentissimè cogit priore opera perdita, secundos subire labores. Num potuit nomenclator nos efficacius ad deliberandum adhortari, quam si per consilij nomen indicasset, nihil celerius & facilius ad destinatum finem peruenire, quam id quod maturo consilio geratur? Ipsi *rat* opponitur *tar*/ unde *Tardum* apud Latinos: quæ vox *tar* ut verbum usurpata, idem est quod *Exspecto* siue *tardo*, Anglis hæcenus in frequentiore, quam nobis, usu. Chaldaïs ex *tar* remansit תר, *T* in *S* mutato, pro maneo, quod verbum est Danielis secundo. *A tar* per metathesim & adiectionem *G* gutturalis, fit *trag* vocali longa, pro *tardo* & negligenti. *Ar* verò substantiuum, est circulare instrumentum, ad motus celeritatem facilitatemque comparatum, quod Latini *Roram* exigua mutatione dixerunt. Primarium autem natalium ius penes nostrates esse, conuersio vocum *Ar* & *Ar* / *Ar* & *Tar* clarè demonstrat. *Ar* igitur *Tardum* ex oppositionis ratione, per quam ipsi *Ar* ex diametro repugnat. Tarditas ergo in se retracta *Mor* erit. *Mor* enim dicimus pro diu multumque exspecto, siue moram traho; quod *Moror* dedit, & *Moram* Latinis. Iam *Mart* componitur ex *mar* & *rar*/ ceu dicas, *Mor-rar*/ quod si veritas, idem fuerit nobis quod Latinis est, diu immorando attingo. Qui enim considerat rem quampiam, ei tantisper immorari debet, dum totam eius naturam & usum mentis discursu contingat. Vidēsne hic contemplationis tum rationem omnem, tum utilitatem etiam indicatam? Quorsum enim diu immoramur rei cuiuspiam intuendæ? Non aliorum sanè, quam ut eius naturam, omniaque ea quæ naturam consequuntur, attingamus. Est in hac consideratione mora quidem, atque ea in se retracta; eo quod mens in se recurat: sed talis mora, ut quanta fieri potest celeritate, ad totam rei indolem peruidendam perueniat. Neque enim mens dum immoratur, cessat: sed celerrimè per rei naturam, per eius materiam & formam, per magnitudinem, per numeros, per partes, per qualitates omnes, per causas, per euenta, per cognata, per loca, per omnem usum varietatem, per omnia denique quæ in quauis re considerare oportet, discurret, atque citatissimis pennis fertur. Quis crederet in mora tantum inueniri perniciis celeritatis? Quamuis igitur contemplatio & accurata inquisitio moram postulet, eam tamen postulat moram, in qua ingenij discursus sit velocissimus, ita ut meritò alæ Mercurij & petaso & talaribus adhibeantur. Petasus autem datur, ut cerebrum, in quo mentis vis consistit, diligentissimè custodiendum significetur, cui si noxa adferatur, mox id perit de quo homo *Mens* nominatur,

Cardinalibus & Episcopis petasus Mercurij impositus quid moncat.

Mercurij officium.

Mercurius excellens limes.

Hermæ.

Marguma propriū Mercurij nomen.

natur, eo quodd in cerebro vis sit suiipſus ducendi. Petasus igitur Mercurij, Ca dinalibus & Episcopis impositus, monet, cerebrū iis & mentem esse debere ab omnibus perturbationibus tutam, nec vlla re externa sic percelli, vt à sanis consiliis dimoucantur. Quid dico, mentem iis securam & munitam aduersus omnes superbiam, libidinis, auaritiæ, inuidiæ, iræ, ceterarumque id genus pestium impetus esse debere? Id potius dicendum fuit, ipsos petaso suo moneri, vt aliis hominibus omnibus se præsent Mercurios; nec petaso dignos esse, nisi reuera Mercurij dotes in omni vita præ se ferant. Quid verò facit Mercurius? Interpret est voluntatis diuinæ, & eorum quæ Iupiter imperat, celerissimus & fidiſſimus nuncius. Pacem caduceo suo & præfert & denunciat, ceu diceret, *Pax vobis*; quæ nisi sit, voluntatem diuinam exsequi nequitis, nec quidquam omnino sani consilij vobis ipsi, nedum aliis, dare potestis. Pax autem prima est quæ nobis à deo datur, omnes perturbationes, omnia interna bella procul excludens; quæ cui non fuerit, is nec Mercurij imitorem, nec voluntatis diuinæ, nec verbi paterni interpretem se poterit præbere. Videte ergo Episcopi, videte Cardinales, quid petasus admoncat. Videte ne pedum siue caduceum vestrum aliud nobis, quàm pacem, denunciet atque demonſtret. Videte ne mens vestra alas perdat: Videte ne gressus vestri sint terreni: sed semper ad sublimia subuoletis. Videte denique vt semper & vbique sitis Mercurij, id est, & opere & verbo fidi interpretes diuinæ voluntatis. Sed satis de petaso alato. *Mart* igitur vel *Merr* idem est quod considero. quod si vt nomen vsurpetur, signū notat & limitem; quodd limes & terminus diligenter sit obseruandus. Quamobrem Mercurius excellens quoque limes vocari poterit: atque inde adeò factum, vt prisci quadratas pilas in viis collocarint, non illas quidem terminos agrorum, sed rerū agendarum quibus sententiæ ad vitam viles incidebantur, dicebanturque à capite quod termino imponebatur, proficisci. Hi sunt Hermæ illi è quibus librorum Mercurio ter maximo adſcriptorum factus est contextus; & optima illud quidem ratione, quodd in iis diuinæ voluntatis interpretatio contineretur: quo fit, nihil vt sit admirandum id quod apud Iamblichum legimus, multa librorum millia Mercurio Trismegisto adſcripta fuisse. Collocabantur item Hermæ in triuiis & quadriuiis, ad iter indicandum; qui si positi non essent, loco earum lapides à viatoribus congeri solent, quo earum acerui vice Mercurij fungerentur: vnde & nomen duxerunt. Hinc intelligitur locus ille Prouerbiorum: *Sicut qui mittit lapidem in aceruum Mercurij, ita qui tribuit insipienti honorem.* Cùm enim interpretes varia comminiscantur, & alius dicat fundam, alius dicat purpuram intelligi: optimè illi senserunt qui aceruum Mercurij ex Marguma reddiderūt, quos D. Hieronymus est secutus. Marguma itaque, mea quidem sententia, non deriuatur à *mar*, vt nonnulli putarunt; sed proprium est Mercurij nomen, à *Marc-hu-man*, id est, monitor limitis custodiendi, vel *Marc-man*, limitis monitor. Hinc Marguma lapidum aceruus ad iter demonstrandum, quales in Hispania in vsu hætenus manent, à me in ea præcipuè via annotati quæ ex Lusitania Guadalupam ducit. Qui igitur stultum honorat, tantundem facit atque is qui lapide vno aut altero Margumam auget. Quamuis enim is beneficium præstet, atque aceruum noua accessione honoret; is tamen qui recipit, nullum beneficium sentit, nec intelligit se honorari: atque idcirco beneficium collatum rei nihil sentienti, nihilq. agnoscanti, frustra collatum videtur: tamen beneficium reuera ad eum veniat cui via monstratur. Non itaque vetatur, vt stultus honoretur; sed monemur, ne à stulto gratum animum exspectemus. Salomon enim ipse Proueria sua scripsit omnibus, non sapientibus modò, sed etiam stultis; cùm tamen apud hos nihil habeant honoris: eo ipso monstrás, benefaciendum omnibus, nec quemquam eo absterrei debere, quodd apud stultos & ingratos nulla sit vel honoris, vel beneficij, & agnitio & recordatio. Imperat enim ipsa natura, & summum bonum, naturæ ipsius fons & origo, vt perpetuò boni omnibus simus, licet certò sciamus, eos quibus vel beneficium vel honorarium conferimus, aut crassiores aut ingratiore fore, quàm vt se quidquam accepisse cognoscant, vel si cognoscant, se nouisse fateantur. Qui ergo stulto exhibet honorem, tantundem facit, atque si lapidem coniciat in aceruum Mercurij, quo suo quidem facto humanitatis officium præstat; sed sic, vt à nemine sit agnoscendus. Sic & Salomon Parabolas suas omnibus æquè scripsit & gratis & ingratas, officio boni viri defunctus ille quidem; at minimè apud stultos eas quas meretur, gratias consecuturus,

secutus. Quamvis igitur stulti & ingrati beneficia quibus honorantur, non agnoscant; nobis tamen ea de causa cessandum non est in iis præstandis quæ communis hominum utilitas postulat: cogitandumque semper, numquam nobis negligendam bene de omnibus merendi occasionem, non secus atque illi faciunt, qui lapidibus in acervum Margumani coniectis iter viatoribus demonstrant. Ex eadem itaque radice Margumani & Mercurius primam vocabuli syllabam habent, quod apud Hebræos ex prima lingua relictum esse, minus miraberis, si consideres Rigman etiam apud eos in usu esse, cuius vocis notationem ex lingua ipsorum difficile sit ad causam vocare. D. Hieronymus Rigma principes vertit psalmo sexagesimo septimo, *Principes Iuda duces eorum*. quam vocem si ad *on* reducas, quo lapidare notatur, non video, quid rationis inveniri queat, ut principes à lapidatione dicantur. Nobis atque *man* vir dicitur cui iuris dicundi potestas est, quæ significato optimè cum principis officio quadrat. Sed redeamus ad Mercurium, nihil certius habentes, quam nos tantum gratiæ reportaturos apud Hebræos, quantum si saxum Margumano adiecissemus. Quoniam verò à magna perfectaque consideratione Mercurius nomen sortitus est; non solum ad res divinas, sed ad forum etiam, & hominum inter se commercia numen eius aduocatur. Ementibus enim & vendentibus ob eam causam vel propitius vel iratus dicitur; quia diligenti opus sit consideratione ad rerum permutationem cum utilitate faciendam; qua qui caret, Mercurio non fauente & emit & vendit. A *mett* igitur, quod est confidero, Latini nomen Mercis habent, & inde Mercor, & cognata vocabula. Hinc factum, ut crumena Mercurio in manu detur, quoniam vulgus præcipuum Mercurij donum in lucro ponat; à quo *wons dag*/ pro die Mercurij, à *won*/ quod est lucrabar; quod hic dies faustus rebus cum lucro vendendis & emendis crederetur. Hac itidem de causa *ἑρμῆος* hic Deus apud Græcos dicitur; quasi hominibus plurimum adferat utilitatis. Nec nos alia de re *mett* forum dicimus, in quo qui cum lucro versari volet, ei opus est accurata rerum emendarum vendendarumque consideratione. Præest itaque Mercurius cuius considerationi observationique, siue ea sit rerum diuinarum, siue forensium, siue infernalium. *Mart* porro si conuertas, *Eram* reddet, quo denotatur rerum venalium vel taberna, vel capsula hominibus ad considerandum proposita; quæ vox tam artificiosè facta est, ut non per conuersionem tantum habeat notationis suæ causam; sed per proferam etiam compositionem: eo quod *Eram* *Car-ram*/ siue *Car-raem* includat, quod nihil aliud est, quam disensio rerum cararum, quam apud mercatores sua venum exponentes videmus. Quamobrem verò Mercurius ter maximus dictus sit: ei obsecrum non erit, qui sciet hanc vocem primùm Spiritui sancto conuenire, utpote toti hominum considerationi præfecto, quique omnibus ad contemplandum diuina, lumen accendit; & solus dat humanæ menti veritatis intuendæ potestatem. Huius solius alis in cælum attollimur, huius talaribus omnia penetramus, huius caduceo pax nobis ostenditur. Nónne igitur bene dicitur Spiritus sanctus ter maximus; cum idem sit essentia cum patre & filio? Maximus pater, maximus filius, maximus Spiritus sanctus: & hic quia maximus ab utroque procedit, ter maximus meritò vocatur. Græci & Latini quid Mercurij nomen, quid *Hermæ*, quid *Thoot* significaret ignari, hominem somniantur, qui ante Pharaonis vixerit ætatem, litteratum & omnium artium liberalium inuentor, cui ter maximi nomen ob id datum fingunt, quod primus aperuerit mysterium trinitatis; qua in opinione turpius errarunt quam in Orphei nomenclatura vni homini applicanda. Hic igitur siue Mercurius, siue *Hermes*, siue *Thoot*/ rectissimè dicitur *Anubis*. Anubis, quoniam iter nobis ad nostri custodiam demonstrat; eo quod Spiritus sancti donum sit ipsa fides, per quam Christus, solus humani generis custos atque conseruator, demonstratur. Huic cur caninum caput sit, antè dictum: cur caduceum detur, ut omnes ferè Poëtarum interpretes scripserunt, pacis illud indicium facientes; ita veram nominis rationem nemini hæcenus perspectam esse existimo. Ea malum notare declaravi. Huic idem est quod caput demitto. Caduceum itaque virga dicitur, qua fit, ut omne malum, & omnis mali pater, ipse draco caput dimittat. Huic duo serpentes sunt deuincti, alter draco ille pestilentissimus, alter quem hic in mulieris mente, & per hanc in vniuersis hominum animis generauit; de quibus Christus in cruce triumphauit, pacem nobis cum patre cælesti morte sua hæreditariam relinquens. Caduceum igitur

Rigman.

Mert, mercis.
Mercor.
Mercurio
quare crumena in manu detur.
Wons dag,
Mercurij dies.
Merec.

Erami.

Mercurius
quare dictus
ter maximus.

Anubis.

Ea.
Demitto.
Caduceum.

symbolum est crucis, præ se ferens trophæum duorum serpentium deuictorum. Hanc virgam Spiritus sanctus nobis ostendit, fidem nobis & fiduciam, & amorem infundens, & per hæc pacem faciens sempiternam. Caduceum ergo demonstrat, à femine mulieris serpentis caput conculcatum iri, quod Adamo post lapsum fuit promissum. Sint sanè aliæ in serpentibus notæ: at hæc tamen vna tenet principatum, quam mirum non est neminem hæcenus animaduertisse, cum significatio vocis non intelligeretur. Qui Caduceum à cadendo deriuant, eo quòd bellum per hanc virgam cadat; aliqua saltem tenus ostendunt, aliquid esse quod per caduceum cadat. Quid quod & ipsum Cado & Caduceum ab eadem pullulant radice. Cado Latini pro Labor vsurpant; cum nos non quoduis genus labendi per Cado intelligamus, sed illud dumtaxat, quo ille ruit, qui mali quippiam committit: *Ca-do* enim idem est quod malum ago. *Ca-duic* ipsum ipsius mali caput deprimi & summergi signat. Verùm Mercurius nouas perpetuò obseruationes suggerens, nimis me diu in symbolis suis detineret, eoquæ quod pace eius, qui pacem ostendit, fiat; redibo ad *W*/ ex quo, vt Satur & Mercur nomina duxerunt; ita & *Wegonds*; quo magnus & perfectus progressor nòtatur, ceu diceret, *W-an*: quamquam suspicor *W-an-hoot* dici debere, vt perfectum & magnum progressus omnis caput significetur, è quo *Wegonds* Græci fecerint terminatione sibi vernacula. Conuenientissimum profectò Cæli nomen; eo quòd principium omnis motionis Cælo adscribat, & idcirco primo mobili maxime dandum; quod motu suo maximo & potentissimo omnium cæterorum motuum præbet exordium, cælos reliquos rapiens, & omnia quæ sub cælis sunt, cælorum varia motione temperans. Quoniam verò quod supremum est, excellentissimo motu cietur, qui per *An* nobis notatur; factum vt *dyo* Græci pro eo dicant quod Latinis est sursum, quasi *An-hoot*/ id est, progressus caput sursum esse denotare vellent; aut potius indicare, omnem progressum nostrum ad supremum caput contendere debere. Ex *W* nostrates *Wur* habent, pro igne; eo quòd ignis vis inter omnia maxima sit & excellentissima: à qua voce Græcis *Wp*, mutato V in P. Allemani *Wur* scribunt. Hinc *Wueren* nostras, & Fero Latinorum. A *Wur* Latinis est Vro, & inde comburo, & amburo, & Vltulo. Hebræi *W* pro luce dicunt, quoniam ignis lucis est fons & origo. Hinc liceret Agenoris nomen craterem siue fontem lucis interpretari, si Phœnicum linguæ, vt poëtis est consentaneum, debeatur. Hinc fit vt *W* ponatur pro temporis opportunitate, eo quòd nihil hac sit ad res agendas maioris momenti; qua de voce Latini & Græci horam sumpserunt. Quia verò agendi tempestiuitas brevis est & lubrica, & citissime transiens, factum vt nobis *W*/ Græcis & Latinis Hora pro temporis ea parte poneretur, quæ totius primi mobilis circuitus vicefimam quartam partem complectitur. Iam quia quarundam nobis rerum ad certum & opportunum tempus copia necessaria est, *Wur* ponitur pro conduco, quasi ad horam siue opportunum tempus dicas. Nostrates item *Wur* pro capite apri vsurpant, eo quòd insignis & maxima vis sit apri in capite, cuius dentes ob eam causam fulmineos non malè dicas. A *Wur* fit *Wet* pro pulcro, eo quòd pulcritudinis maximæ sint vires ad hominem ad se ferendum: vel dicitur *Wet* à *Wieren*/ quod est ignem facere; eo quòd pulcritudo amoris ignem accendat; quibus rationibus accedit, quòd vt ignis omnia reddat pura, ita omnia etiam faciat pulcra. sed de hoc prius. Hinc *Wet* pro eo qui pulcritudinem iactat. Græci *Wep* pro præstanti & valido olim videntur vsurpasse; à quo *Wepros*, & *Wepros*, & *Wepros*. A *Wet* & *Wet* fit *Wet* rom/ & syncoptròs *Wet*/ qua in voce f Herodotus in *Wet* mutauit, *Wet* pro *Wet* scribès. Nos *Wet* pro celebrare diuinis honoribus, in vsu habemus; eo quòd eos quos sic celebramus, ignibus accensis veneremur. Hinc Feria apud Latinos, pro festo die: & ferior, pro otior; quia festis diebus & ignes accendebantur, & homines à laboribus vacabant. Christiani, quoniam omnes dies sacros esse vellent, nec vllū transire sine diuino cultu, pariter omnes ferias nominarunt, solo numero faciente distinctione; dum feriā primam, feriam secundam, feriam tertiam, & sic de reliquis dicunt. Nobis igitur quotidie ignis accendendus, non tam ille qui externus cernitur, & calefacit, & sursum tendit; quàm ille, qui hoc exteriore veluti symbolo denotatur. Quis, inquam, ignis alius, quàm qui in mète nostra diuini amoris flammis inardescit, & totos nos ad superna rapit, omnem nostram actionem ad cælum dirigens: qua in re vera vita, vt in Hieroglyphicis docebo, consiluit. Omnes itaque dies, aut potius omnes horæ nobis feriæ sint, semperque

interno

Cado.

W.
Wegonds.Wur.
Wueren.
Fero.
Vro.

W.

Hora.

Wur.

Wet.
Wieren.Wet.
Wet.
Wet.
Wet.
Wet.
Wet.
Wet.
Wet.

interno igne flagremus, illius solius amore accensū, qui se solū ex toto corde vult amari. Hoc sibi cereorum flammæ, hoc lychni semper ardentes in templis volunt, hoc faces, hoc ignes diebus festis fieri consueti monent, ut nimirum perpetuo illius amore flagremus, & sursum feramur, qui omnis lucis & caloris auctor est & conservator. Hinc Feronia dea, quasi *fier-ron*, & *fier-hon*, quia ad utramque alluditur nominis rationem; illam quidem, quod hæc Dea colatur per ignem currendo; hanc verò, quia ignem effectu suo defraudet, dum pedes per prunas ardentes currentium non læduntur. Magno in honore hanc fuisse apud Sabinos iuxta ac Latinos, Halicarnassæus scribit; addens ab aliis *ἀντηρόεον*, ab aliis *φιλοστήφανον*, ab aliis *φεροσπόνλεον* vocari. Nos ex ignis in sacris tessera intelligimus, geminum huius Deæ ignem fuisse; alterum, per quem numine ipsius rapti currebant; alterum eum, cui vires lædendi tolleretur, & quem corrumpendi facultate defraudaret. Quis autem ignis est per quem discurrere Deo gratum est? Quis alius, quàm is qui ignibus accensis in templis denotatur, nimirum flagrans diuini amoris ardor, per quem currere verissimus est Dei cultus? Per hunc cucurrerunt Apostoli, per hunc ceteri martyres, per hunc omnes cælesti amore correpti. Iam verò qui per huc currunt omnibus terrenis calceamentis exuti, ij ignem externum, & cetera omnia tormenta illæsi perferunt atque contemnunt. Secundo itaque igne tormenta denotantur grauissima; eo quod nihil crudelius queat excogitari, quàm igne comburi. Duplicem hunc ignem D. Laurentius sensit, priorem internum & diuinum, quo feruidus per omnia Christi beneficia discurrebat; posteriorem corporeum & externum, & in corpus sæuientem; quem, dum viuus affaretur, contemplit, citra omnem mentis, siue veri hominis, qui sola mente definitur, læsionem, ardorem perferens. Feronia ergo dea caritas est, quam qui habet, feruidissimè per omnia Dei beneficia discurret tantisper, dum accipiat abra-
beion à Deo consuetum, quæ hanc habet potestatem, ut hominibus eas conferat vires, quibus omnia tormenta, licet truculentissima, contemnunt. Porro Caritas non has modò præstat, verum & ipsum ignem tartareum defraudet; propterea quod sola caritas à flammis infernalibus nos queat liberare. Ab hac libertate in quam à caritate asserimur, dum prius serui per naxæsemus, in eam ventum est consuetudinem, ut in Feroniæ fano serui pileum acciperent, quibus idcirco caput radebatur, ut notaretur, neminem liberū fore, nisi omnia terrena, omnes curas superuacaneas, omnia denique quæ ad corporis integritatem non pertinent, abiecerit, & nudus nudum Christum sequatur. Nihil sacris antiquissimorum ritibus celebratum est, in quo non veræ religionis symbola contingerentur. Seruorum libertatem signum esse voluerunt eius libertatis in quam à Feroniæ vindicamur, cuius beneficio Tartareas flamas euadimus, ad quas peccatum nos cōdemnarat. Præsidet ergo Feronia Libertinis, id est, omnibus hominibus qui à seruitute per caritatē & Christi & suam sunt liberati. Frustra Seruius apud Latinos quæreret, cur Libertis Feronia præesse dicatur, tametsi præesse sciuerit & scripserit. Huius lucū olim exustum fuisse, fabulantur, & mox contra naturæ leges subito reuiuuisse; quod nihil aliud est, quàm totam humani generis siluam flammis æternis fuisse adiudicatā; sed subito per caritatem diuinam, quæ vera Feronia est per omnia discurrens, in pristinum statum fuisse restitutam: atque idcirco ignem infernalem à Feronia dicimus defraudari, illis nimirum animis quos inde amoris vehiculo in cælestem ducit libertatem. Eleganter itaque nomen factum, ut & ad *fier-ron*, quod est celerrimus ignis cursus, & ad *fier-hon*, id est, ignem defraudo, alludat; quæ ambæ rationes eodem tendereprehenduntur. Bene itaque Virgilius:—*Viridi gaudens Feronia luco*: & multo melius quàm ipsemet intelligere quiuierit; eo quod caritas perpetuè & viridis sit, & cetera omnia viridia reddat, quod non cuius igni, sed soli cælesti & diuino conuenit ardori. Qui plura de Feronia nouisse volet, is Strabonem consulat, apud quem ritum per ignem currendi licet videre. Quemadmodum autem Feronia à *fier* dicitur, ita & *Ferueo*, & *Feruo*, inde deriuata; eo quod feruor ignis sit effectus. Nos à *fier*, *Werm* dicimus pro calido; *Werm* eo quod calor ab igne nascatur, quæ in voce F in W transiuit. Ex eodem fonte manauit *Ferox*, quasi *fier-roix* diceretur, id est, ignis fumus; eo quod feroces igneo quodam fumo ferri videantur. Nec aliunde dicitur *Ferum*, eo quod ignis ferissimum sit elementum. Nos aliquando *fier* in eadem dicimus notatione pro *Fero*, licet sæpius ita accipiat, ut à *fier* pro pulcro descendat. De *Puro*, quod fit à *Wur*, & purgo, & purpura, antè
o . 4 diuim.

Dur. dictum. Ex D, cui vinculi facultatem dedit Plato, & **Dur**, fit **Dur**, pro eo quod ipsum perfectum ligat, atque in se deuincit. **Dur** enim idem est quod in robore & perfectione permaneo: vnde Duro Latinorum:

Durate & vosmet rebus seruate secundis.

Durus. Id est, Colligate totum vestrum robur, ne dilabatur. Hinc Durum, quod ita colligatum est, ne facile possit dissolui. Nos **Dur** etiam dicimus nimis carum; eo quod sic sit domino alligatum, vt vix ab eo distrahi possit; pro quo **Dur** etiam dicimus. Ab **Dur** præterea fit **dur**/ quod est Moueo; eo quod is qui aliud mouet, necesse est vt magnam habeat, mouendi potestatem, vt pore quam non in se modò, sed in aliud etiam exerceat. Hinc

Rus, ruris. fortasse Rus, & rura; quod rus maximè sit mouendum, vt fructus ferat. Iam ex **Dur** fit

Natura. etiam **Nat-ur**, quo significatur humidi perfectio; quæ nihil aliud est, quàm calor agens in humidum, ea ratione, vt res generentur, crescant atque consistant. Humore enim & calore vita continetur, sicut ex eorum contrariis frigore & siccitate mors occupat, ipsius videlicet naturæ destructio. **Nat-ur** autem humidi origo est, vnde Latinis Nascor factum. Naturæ ergo nomen, citra longiorem verborum contextum, prima statim fronte

Nascor. demonstrat, tum quibus rebus vita conseruetur, tum quas res mors & corruptio consequatur; nec illa solum, sed hoc etiam quod ignis, in cuius noticiam deducimur, ex **Dur** in **dur** progressi, vi sua humidum moueat atque perficiat. Non malè ergo quarto Meteororum libro Aristoteles naturam, quasi formam quandam essentiamque esse dixit; eo quod calore ignis humidum perficiente exoriatur atq. consistat. Cum verò humidum materiæ loco sit in quam ignis agit, consensum de naturæ nomine intelligitur vtrumque, & res omnes naturales ex materia & forma constare, & huic deberi ipsius materiæ perfectionem: atque prius etiam illud apertum est, ipsum humorem materiam esse, ignis autem vim formandi facultatem habere. Præterea senij corruptionis mortisque ratio eadem ex voce tam clarè cognoscitur, vt quod clarissimè; cum contraria contrarias habeant effectiones. Vide quanti intersit veram huius vocis fabricam intueri, quam qui rectè examinavit, is parum absuerit à perfecta rerum naturalium cognitione. Quis non rectius ex hac etymologia, quid Natura sit, intelligat; quàm ex ea definitione quam Aristoteles secundo Phisicorum libro tradit, Naturam esse dicens principium alicuius & causam motionis & quietis eius in quo est, & id per se, non secundum accidens. Breuissima voce, duabus tantum syllabis constante, nomenclator totam totius naturæ naturam explicauit, in summa breuitate nihil obscurum relinquens: vbi contrà Aristoteles per multas diuisiones, & eas quidem non omnes satis accuratas, per longam denique & odiosam inuestigationem, vix tandem quidquam certi concludit, & quod concludit, tanta caligine tegit & inuoluit, vt ægerimè, quid sibi velit, vel à diligentissimo queat peruideri. Porro à **Dur** fit Sulfur, quod nos hodie **Solfer** dicimus, à **Sol** vel **Sul**, quod est conseruo; quæ manant à Sal. Hinc **blees sulten** est carnes in muria conseruare. Sulfur

Sulfur. itaque siue **Solfer** idem est quod conseruans ignem. Hebræi שולפא dicentes pro sulfure nostrati item voce vtuntur, cum **Sophier reet** nihil aliud sit, quàm bona ignis promptitudo, siue id quod bene promptum est ad ignem parandum, siue potius ad verbum, bonus ignis apparatus. Quid enim ad ignem accendendum sulfure promptius & expeditius? Nihil esse, magno mortalium malo, in puluere fulmineo, aut potius tartareo, experimur. Est ergo sulfur ignis quasi sale conditus, perpetuò ad vsum promptissimus, si vox pro eo ac debet de vernaculo Cimbrorum sermone intelligatur. Littera C, ipsi

Cur. **Dur** præposita, **Cur** facit, altissimi mysterij vocabulum; quo significamus, nos per **Cur** ipsi **Dur** velle adhærere. Est enim **Cur** ritus in sacris obseruandus, per quem Deo blandimur & supplicamus; cuius **Cur** notationem habere dixi, vt ipsi perfectò pressissimè vndique adhæreamus. Ritus enim sacri non aliò spectant, quàm vt nos sic ad Deum rapiant, vt toti ipsi coniungamur, perinde atque lingua extremis suis dentium exortus tangit. **Cur** itaque, per vestigia retrò lectum, demonstrat quid **Cur**, siue ritus sacer, nobis præster.

Rur. **Cur** enim idem est quod vehementer & valida vi traho; quod proprium est carimoniarum. Neque enim in ritibus ipsis consistendum, sed iis trahi debemus vehementissimè. Quod? Ad ipsum nempe illud perfectum & magnum, ad quod **Cur** cōtendebat, dum ex **Cur** dicimus. **Cur** enim quid aliud est, quàm blanda precatio, vt magna perfectio concedatur? Ad hanc, aque perfectione validissimè carimoniis trahi debemus,

si earum

si earum usu perfrui velimus. Frustra enim, frustra omnes caerimoniae, omnes ritus in sacris sollempnes & sunt, & celebrantur, & videntur; nisi iis ad ipsum illud quod perfectum est, & omnia perficit, magna vi trahamur. Bone Deus, quanta breuitate nomenclator omnem caerimoniarum usum tribus litteris inclusit: quantam rursus contemplationis latitudinem aperuit, dum in *Cur-ae-V* voluit intelligi. In omnibus enim ritibus mens nostra hanc orationis formulam concipere debet, ut ipsi perfecto tantisper per *ae-V* blandiatur, donec ab ipso impetret atque consequatur veram perfectionem. Ex *Cur* & *ae* propro & verso vocabulis componitur *Cur-ae*; haud secus atque ex *An* & *na* fit *Anna*; & e *Car* & *ta* fit *Car-rat*; & ex *Ser* & *res* *Ser-res*. Ex *Cur-ae* syncope reddit *Cur*, quo *Crux* scipio cum transuersario ligno ad rectos angulos imposito denotatur. Vnde *crux-tujs*; & syncope *crux*; & *Crux* Latinorum, de cuius mysterio in Hieroglyphicis plura. A *Crux*, *Cur* fit *Cur-heet*, pro eo qui caerimoniarum caput est, siue is penes quem rituum sacrorum est imperium: à qua Curetes nomen suum traxerunt. Cum ergo apud Germanos *Curetes*, *Cureet* supremus sacerdos vocaretur; factum est ut haec vox in Curetum, & post in Curatum, quo magis Latina videretur, euaserit. Si enim Curatus à Curando nomen sumeret; non Curatus, sed Curator vocaretur: nisi quis officium sacrosanctum derisui habens diceret, Curatos idcirco potius quam Curatores nominari, quod magis curentur quam curent; quod utinam in nullis verum esset conuicium. Absit tamen, ut sacrorum antistiti à conuicio nomen in Catholica ecclesia datum dicamus; sed id ut verissimum teneamus è vernaculo Cimbrorum sermone, quo Goti & Franci utebantur, Curatos quasi Curetos dictos esse, E longum facillime in A longum commigret, ut ex *phun* Fama. Porro ut *Qz* & *Vz* differunt, ita *Coz* & *Cur*, *Coz* enim aeternitatis circulus est, à quo omnia fluunt. *Qz* siue *Qoz*, *Vz* est ampla & magna latitudo, unde omnia fluunt, ita ut in illo aeternitatis, in hoc amplae potestatis omnia perficientis ratio habeatur. *Coz* itaque vocali longa, ut est in *Qoz*, *Coz*, eorum significat multitudinem & veluti rotundo circulo comprehendit, qui ritibus & cantibus sacris ipsi *Qoz* blandiuntur, quasi *ae Qoz* diceretur, qua ratione fit, ut hoc nomen conueniat primum ordini angelico, qui proximus ipsi *Qoz* siue omnium origini affluit, & perpetuis blandimentis supplicat. Graeci hinc & Latini Chori nomen habent, *Chorum*, quam vocem citra aspirationem scripserunt, si veros eius nouissent natales, in quibus apertissime verum Cori officium contineri videmus. Si *Coz* veritas, *Rooc* fiet, quo fumus *Rooc* quiuus, ut modò docui, notatur. Est enim Cori suauissimus Deo fumus. Ecclesiasticus dixit: *Oblatio insti impinguat altare, & odor suauitatis est in conspectu altissimi*. Et statim post diluuium odoratus est Dominus odorem suauitatis, Nocho sacrificio suo Deum propitium reddente. D. Paullus odorem notitiae diuinæ se dicit manifestare, seq. dicit Christi odorem esse. Quemadmodum autem ipse Christi odor est Deo; ita ipsi patri aeterno bonus odor opificis angeli sunt, & piorum hominum mentes, qui fumo comparantur; eo quod perinde atque fumus ex aromatum foco gratus est hominibus, ita animi amoris diuini igne fumigantes suauissimum Deo spirant odorem. Externus enim fumus mentalis fumi tesseram habet, & frustra ille citra hunc Deo offeretur. Conventus itaque Angelorum & piorum hominum eo fit, ut sit fumus Deo altissimo gratus atque suauis, qui fumo externo denotatur. Ad hoc mysterium nomen Hebraeum alludit, qui ex *Rooc* quo fumus dicitur, רווח fecerunt pro spiritu; quandoquidem spiritus Deum laudantes perpetuo odore suo diuinas nares replent. Sapientia apud Ecclesiasticum inter alia sic dotes suas praedicat: *Sicut cinnamomum & balsamum aromatizans odorem dedit, quasi myrrha electa dedit suauitatem odoris*, & cetera. Diuini itaque amoris ignis Deo circumstans, in quo Apollo Deum dixit habitare, & Seraphicum, id est, ardentem angelorum ordinem constituens, optimum & suauissimum fumum Deo spirat, quem ab ipsa sapientia, mundi totius opifice, benigna manu suscepit. Post hunc alij & alij ordines, quibus pii homines, duce Christo, sese focios addunt; & tandem ex multis coris vnus corus efficitur, qui in aeterna vita aeterno Deo laudes canet aeternas, & suauissimum odorem citra omnem cessationem assiduo fumo exhalabit. Ad hunc corum omnis corus dirigendus, quo tandem omnis spiritus & omnis spiritalis homo Deo sit fumus summæ suauitatis. Viden' quid *Coz* / quid *Rooc* sibi velint, & quam concinnè blandimenta cantuum & hymnorum cum suauis suffumigatio coniungant, tum etiam quam eximie doceant, frustra omnem cantum fieri, frustra omnes

sacros ritus, quibus Deo blandiri volumus, suscipi; nisi mens nostra ardens gra-
 rum Deo spiret odorem, & p[er]inde atque aromatum thymia[m]a sursum feratur.
 Rursus conuerso ordine ex t[er]ra ad cœ[le]stem venimus, quo sciamus, frustra sacrificiorum
 fieri fumos, nisi accedat h[ic] r[ati]o, q[ue] est, blanda mentis nostræ ad ipsam omnium rerum
 originem facta oratio. Cernimus ergo & cantum, & ritum, & suffumigium, & vocabu-
 la horum notionem exprimentia mirabili consensione inter se quadrare, quam si in
 Coris, & suffumigiis, & ceteris ritibus diligenter expendamus, statim verum omnium
 cœrimoniarum vsum intelligemus. A h[ic] etiam & h[ic] fit cœ[le]stis pro eligo; eo quod electio sic
 ipsi electo blandiri videatur, vt ipsum perfectissimum, quod per h[ic] significatur, atque vt
 sibi contingat orat. Hanc vocem alius aliter scriberet: ea tamen nobis est pronuntia-
 tio, vt sonus quidam ex E & O, vel E & V compositus audiatur. Siue igitur cœ[le]stis / siue
 cœ[le]stis scribas, alium sonum sentias, quàm si cœ[le]stis vel cœ[le]stis pronunties; eo quod in cœ[le]stis sonus
 in O definat, non in E. Latini hac diphthongo carentes, quam ne nostri quidam satis
 obseruant, ex Eo faciunt Oe. Hinc Cœrimoniarum nomen, quod nihil aliud notat,
 quàm id quod monet quid sit eligendum. Vt enim à man Moneo, sic è cœ[le]stis man Cœre-
 moniæ sunt. Explicatur itaque & hac voce verissimus cœrimoniarum v[er]sus, qui totus
 in eo est vt monitu earum, id quod optimum est, eligamus. Quemadmodum enim
 nomina nō sunt, nec res ipsæ, nec rerum notiones; ita nec cœrimonix illud sunt quod
 est signatum; sed nos monent dumtaxat eius quod est præ cetetis omnibus eligendum.
 Sic Christus: *Martha, Martha, sollicita es, & turbaris erga plurima: Porro vnum est
 necessarium. Maria optimam partem elegit, quæ non auferetur ab ea.* Idem nobis occini
 putemus in omnibus ritibus & cœrimonix, easque omnes ad illud Vnum referamus,
 quod est necessarium; quodque optimum esse maximèque eligendum, & Christus, &
 cœrimoniarum docet nomen, si ad originem vocetur. Inepti sunt hac parte Latini,
 quia Cœrimoniarum nomen à Cœre opido deriuant, quasiante illius conditorem nul-
 li fuissent sacri ritus hac nomenclatura nuncupati. T. Liuius causam eodẽm refert, &
 eam quidem L. Albino alligat, qui Romana sacra Cœre eo tempore inuexerit, quo
 vrbs à Gallis capta esset. Bis hic peccatum: semel, quod malè nomen per æ scripserint,
 quod potius per c scribendum fuisset, in quo facilis lapsus; rursus quod vetustissimam
 vocem, quales pleræque sunt in sacris, tam finxerint recentem. Præterea quod de na-
 pe, quo Thessali pro χαῖπε vtuntur, fabulantur; id ego & vanum opinor, & indignum
 longa confutatione: cum hic non disparem, cur opidum vel Agilla vel Cœre nomine-
 tur; id vnum docere cōtentus, cœrimonias aliunde nomen accepisse. Cur ergo & Cœ-
 remoniæ eandem rem signant; diuersa illam quidem ratione, sed eodem tamẽ tenden-
 te. A tur Latini Curam & Curo retinuerunt pro sollicitudine, te vt alia à proprio signi-
 ficato, ita eam habente comparisonem, vt nihil ipsa magis necessarium sit in sacris
 ritibus, quos rurem dixi vocari. Sollicitè enim omnia peragenda, & ne minimum qui-
 dem lora eorum omittendum, quæ patrum maiorumque consuetudine & institutis
 sunt in religione sancita. Ab ea ergo sollicitudine per quàm anxia, qua in sacris Curetes
 & Corybantes versari oportet, Latini quamuis sollicitudinem Curam vocarunt. Sed
 quia Corybantum mentio facta, addamus & eorum nomenclaturæ interpretationem.
 Strabo Curetas & Corybantes eosdem credidit; qui tamen, si prima lingua consula-
 tur, non exiguo discrimine distinguuntur. Curetas cœrimoniarum capita esse, & sa-
 crorum quasi regulos, modò dictum; quos Franci pōst, & Gori Romanifantes, Curatos
 dixerunt. Corybantes verò sacrorum custodes erant, excubantes, ne qua turba irrum-
 peret sacros ritus impeditura; neue quid è fano suppilaretur. Cœ[le]stis quid sit, modò expli-
 catum; quæ tamen vox tempus in compositione mutauit. Qu custodio signat. Want est
 defensor, quasi diceretur b[er]ant; & hinc want ad discrimen bant / littera in vicinam com-
 mutata. quamuis & alia causa dari possit ex wi hant / quod est manus latè se extendens.
 Quando enim manus ad hominis defensionem comparatas videmus, nec alia arma,
 qualia sunt ceteris animantibus diuersa, corpori ipsius innasci; sermonis artificii non
 malè potuerit placere, vt defensio, quæ extrinsecus nobis accedit, wi hant; & inde want
 diceretur: Vnde trou-wanten satellites vocamus, qua voce fidi defensores exprimuntur.
 Hinc & illud est, vt want paries nominetur; eo quod & hic homini sit aduersus
 iniurias externus defensor, tum aëris & ferarum, tum inimicorum, furum, & latto-
 num.

num. Nec alia ratione *want* chirothecam nominamus, quàm quod manui aduersus externa, siue frigora, siue spinas, siue calores, siue alia, præsidium sit. Galli corrupta voce *Gant* vocant, duplex W in G mutantes, eo modo quo ex *wigant* factus est Gigas. Quæ cum ita sint, *cooꝝ-ju-wantem* & mutato W, quo Græci carent, in Beta, *κορυβαντες* defensores erunt coro custodiendo præfecti, in quo cum non aliud ageretur, quàm ut Iupiter omnium origo in animis nasceretur; sublit in hominum vulgus fabula, Corybantes custodiuisse Iouem nascentem, & strepitu cantus, & armorum, & saltationum effecisse, ne Saturnus partus conscius factus, Iouem deuoraret: id est, sic custodiuisse ritus sacros & cantus, ut Saturnus, cuius nomine hic vetus Adam intelligitur, nihil impedimenti Ioui nascenti adferret. Verus enim noster Adam, totius generis humani Saturnus, facile animum nostrum à piis cogitationibus distraheret, atque Deum in nobis nascentem deuoraret, nisi carimonii à rebus terrenis & carnis voluptatibus ad cælestia & diuina traheremur. In eisdem sacris aderant *καβερποι*, quorum officium è vocis *Caberi*. natalibus perspicuum fiet. Apud Romanos in sacris omnibus edicebatur, ut ij qui adessent, linguis fauerent, id est, ne sacris mali ominis verbo obessent; quod quo certius faciliusque caueretur, silentium omnes seruabant, ita ut fauere linguis idem esset, quod tacere. Eodem modo de aliis aliarum gentium sacris cogitandum, maxime de vetustissimis, in quibus anxia sollicitudine omnia peragebantur; & aderant ministri, quibus ea incumbere cura, ut ne quid mali ominis aut fieret aut diceretur; quos ea de re *καβερποι* vocabant. Nobis *ta-weren* dicerentur, quo vocabulo eos intelligimus, qui defendunt & cauent, ne quid mali rebus, quæ fiunt, intercedat; è quo Caberi, W in *βη* mutato. Verùm ne Cabirorū numerus nimis magnus esse cogeretur, si in maxima hominum frequentia sigillatim essent ipsi omnia obseruanda; pueris quibusdam utebantur exploratoribus, quos ab officio Camillos nominabant, id est Mali reuelatores: Camillos alij dixerunt; sed illud elegantius, si constructionem in compositione spectes, *Camillus*. Cæcæ secundus casus est à *ta*/ ita ut *taf-mel* idem sit quod malorum reuelator. At *ta-mel* idem est quod malum reuelo, qua via ex verbo fieret compositio. De mutatione E, quod est in origine in I, eadem ratio est qua ex *men* fit Mino. Bæotij Cadmilon Mercurium vocarunt, quod idem est cum Camillo; cum citra discrimen *ta/rat*/ & *tab* dicamus. Postea ab horum diligenti in sacris discursu, quo omnia audirent & diligenter explorarent, quosuis liberaliores ministros minoris ætatis, Camillos, boni ominis causa, vocarunt. Diu se fatigabunt Grammatici, nec tamen quicquam inuenient in hoc nomine rationis. Ferè oblitus eram, quos alij Corybantes dicunt, eos ab aliis Curbantes nominari, inter quos est Pherecydes: quæ vox non Cori, sed Carimoniarum & rituum sacrorum defensores notat, à *tur* & *want* ducens compositionem. Par autem est, plures custodes fuisse, quàm Caberos; atque ita illos nouem, hos tres apud Priscos numerari videmus. Strabo mystica nomina Caberorum & Corybantum esse confitetur, quæ si vel ipse, vel Scepheus intellexisset, numquam eosdem esse Curetas & Corybantes putasset, nec à *κορυβαντες* nominis rationem petiisset. Iuuat interpretationem nostram eorum testimonium qui Corybantes fuisse armatos scribunt; cum tales esse eos deceat, qui aliis custodiendis tuendisque præfunt. Pòst, pro veterum religione, quæstiuosa superstitione & idolomania ab avaris Curetibus inducta, Corybantes non amplius templi corique custodes, sed pars insanientium sacerdotum fuerunt. A *cooꝝ* item & *rei* *Chorea*. fit *χορεία*. Nam *rei* apud nos est celerior saltatio, quæ alteri tardiori solet succedere, à *ti*. Ra, & I, ut celeritas cum iucunda quadam & exili motionum concisione denotetur; ubi ex *rat* *rei* fieri, quæ sine discrimine significationis apud nos dicuntur, nihil noui. Chorea ergo primum conuenit sacris choris, à quibus tamen nunc sunt penitus sublatæ saltationes. Sed horum satis. Ex *hæ* præterea *tur* habemus pro vicino, vnde *Buræ* ve- *Buræ*. rusto apud Achæos opido nomen, cui cognominis Bura non exiguæ apud nos digna- *Bura*. tionis, ut pote quæ præcipuæ nobilitatis domui titulum præbet. Ab eadem voce Ebu- *Eburones*. rones apud Belgas, & Eburum apud Quados ad Lunæ siluam. Est autem *Ee-bur* iura- *Eburum*. tus vicinus. *Bur* quasi *bi-ur* / quo notatur perfectio quadam ex propinquo res nostras reddens auctiores & potentiores. Quantum momenti in vicino sit, Hesiodus indicauit: & ille qui domum venum exponens, per præconem adiici iussit, eam bonum vicinum habere. Quid non vidit, quid non vocibus expressit, quid non docuit pruden-

tissimus nomenclator? Detinuerūt me paullo diutius, quàm mea ferat in his effundendis festinatio, *De* & *Su*: multo tamen plus moræ allatura, si totam eorum sobolem, pro eo ac mereretur, examinarem. Reuertor ergo ad *Su* & *Er*, quæ dixi opponi; & *er* quidem conuersionis ratione notationem habere. Ab *Er* nos dicimus *Der*, pro eo quod longè à ratione aberrat. *Er* est dono, *berges* toxicum do, quasi dicas, illud do quod longissimè à recta ratione recedit. Sic *Dom* est facere, *berdom* est absumere, perdere, occidere. *Saen* ire, *bergam* perire. *Sien* est videre, *bersien* est in videndo longè aberrasse. At quia in quo longè erratur, id iterum emendandum est; fit vt *Der* pro iterum ponatur, quandam prioris facti indicans compensationem, vt *bercken* / *bergien* / *berhalen* / *beruallen*.
Weer. Extra compositionem *Weer* pro rursus dicimus. verum quia quod iteratur, quodammodo inualefcit; placuit nomenclatori, vt *Der* in quibusdam vocibus augendi vim haberet, vt *stoot* trudo, *berstoot* repello, abiicio, aspernor. *Wul* repleo, *beruullen* omnino reple. *Wont* vinculum, *berwont* arctum vinculum, ceu dicas iterum atque iterum ligatum: vnde Latinis Verbum; eo quod nullo vinculo homo arctius, quàm verbo suo, obligetur: quæ nominis causa vt Latinis non est nota, ita hoc tempore magnam patitur calamitatem, qua verbi vinculum apud plurimos magna humani generis ignominia, & omnis fidei exitio rumpi videmus, non apud plebeios modò homines, sed apud principes etiam magistratus; quo nihil potest execrabilius cogitari: quoniam nec pax componi, nec pacis firmamenta inueniri possunt, vbi verbum, vnicum inter mortales vinculum, quauis occasione pro nihilo habetur, atque proculcatur. Olim mendacium inter generosos viros tam abominandum habebatur, vt qui eius conuictus fuisset, capite diminutus esset, nec post honestorum consortio dignus iudicaretur: quod præuidens sermonis nostri artifex, sic testem vocauit, vt ei per conuersionem opponeret hominem omnium hominum abiectionissimum. Qui enim verbis suis non stare deprehensus est, is testimonij dicendi iure atque potestate abdicandus, atque idcirco nomine *Suit* vocandus, quod ex diametro veritatis testi repugnet. *Tuitg* enim Testis, *Suit* verò homo vilissimus, & omni omnium proborum hominum conuictu indignus: quæ significatio non sola conuersionis causam habet, sed de compositione etiam vim suam sortitur. Quis enim est *Suit* alius, quàm is cui vbique dici merito debeat, *Sa-uit* / id est, Excede extra. Si quis ergo *Tuitg* & *Suit* cum verbi notatione cōferat, nã is clarè cernet, nullo inter homines loco eum dignum esse qui verbi sui vinculum rumpit; in cuius infamia exaggeranda nolo multus esse, ne ij qui nullo loco digni sunt, me nullo loco esse permittant; & est alioqui per suum nomen res satis aperta. Ex eodem *Er* ipsi *Su* contrario fit *Der* / pro eo quod iterum fit, vt corrigatur prior error. Sic *berdom* est de nouo agere siue facere. *Bergam* de nouo aggredi. Quando autem ita in rebus mortalium comparatum est, vt communiter omnes à vera ratione aberrant, neque quisquam post Adami lapsum, citra diuinam gratiam, scopum veritatis attingat; placuit nomenclatori, vt *Der* hominum communitas vocaretur; quod ea tota ad errorem spiritu suo, per aspirationem signato, feratur. O infaustum nomen! ô pessimum omen! ô tristes minas! ô exitum funestum! Adeone tota hominum communitas contra rationem conspirat, vt hac de nota tam indigna humanis mentibus, quàm se totas ratione ducere deberent, primus linguæ faber nomenclaturam dare voluerit, non huic vel illi, sed toti hominum vniuersitati? Profectò ita est: nullus est mortalium, vno Christo excepto, qui non erret ab vtero, atque rectæ rationi aduersetur, quem non conceperit in peccatis mater, vt Psalmista canit, *Dominus de calo prospexit super filios hominum, vt videat, si intelligens est aut inquirens Deum. Omnes declinauerunt, simul inutiles facti sunt; non est qui faciat bonum, non est vsque ad vnum. Ceterum quamuis singuli peccent, ita vt iustus etiam septies in die cadat; tamen nusquam infans hominum error; & excors effronsque dementia magis elucescit, quàm in tota aliqua ciuitate. Sic Horatius cecinit:*

*Hominū cō-
munitas tota
ad errorem
fertur.*

*O ciues, ciues, quærenda pecunia primum,
Virtus post nummos! hæc Ianus summus ab imo
Perdocet, hæc recinunt pueri dictata senesq;.*

Commemorant Diogenem, ipsius Alexandri magni testificatione, soli Alexandro secundum, quodam die maximæ hominum multitudini exeunti magna vi obuiam iuisse, totis viribus contrà nitentem; atque dum rogaretur, quid ageret, quid frustra laboraret;

raret; respondisse, non aliud se tanto molimento agere, quam ut ubique hominum multitudini aduersari videretur: quippe qui sciret, vulgus numquam rectum iter tenere. Timotheus, si rectè eorum quæ Ælianus scripsit, memini; discipulum quendam suum non ob aliud, quam quòd ei canenti totus populus applausisset, verberauit, dicens, fieri non posse, quin in aliquo errasset, dum vniuerso vulgò placeret. Vide itaque quid illi agant, qui omnia sua studia, omnes suas curas, omnes labores eò conferunt, ut se populo probare possint. Equidem non alia ratione Beccefelana mea cara habeo, quam quòd ea videam ab hominum vulgò minimè laudari, adeoque ea de causa hoc nomen magis placuit, quod Aristophani, cum ambizioso publici Græcorum applausus & popularis auræ captatori, tum Socratis præceptoris mei inimico, inter ludibria habitum fuisset. Gaudeo interim in tot myriadibus duos mihi familiariter cognitos esse, Læuinum Torrentium, Archidiaconum Brabantæ; & Taium dominum Goicanum, singulare Bruxellarum decus; qui abortum illum meum ita laudant, ut vel sexcentesima pars tam honestæ testificationis ingens præmium totius mei laboris queat iudicari, ab eo præsertim, qui quales, quanti que illi viri haberi debeant, quanti que in sapientiæ studii progressus fecerint, non sit ignarus. Trita est multorum laudibus illius sententia, qui vnius sapientissimi auditoris præsentiam pluris fecit, quam magnæ multitudinis applausum. Scio equidem & alios esse nonnullos, quibus meæ extemporaneæ nugæ non displicuerunt: sed Torrentius & Taius ut primi fuerunt censores, ita & insignis eruditionis & acris iudicii merito apud me plurimi fiunt. Sed nunc ad hæc, quod mirabili artificio sic est factum, ut confestim nobis indicet hominum vulgus perpetuò anhelare ad deteriora, aduersam rectæ rationi viam toto spiritu totisque viribus semper tenendo. Maeste igitur, anime mi, audacia tua sedulo perge in his quæ totus populus ridet meditandis, quando ducem eum sequeris, qui primus mortalium incomparabili sapientia aptissimas rebus posuit nomenclaturas. Ab hæc non pauca deriuantur. *Her-bam* publica via est: *her-tog* dux communitatis. Usurpatur item pro exercitu; quòd is rempublicam debeat tueri, quo significatu *her-tog* exercitus dux esset. Nescio certè an communitatis dux esse mereatur, qui exercitum ducere cum laude non possit. Sed ipsi viderint, qui sic vocantur. *Herba* apud Latinos communem vtilitatem, siue eam quæ omnibus ex æquo proposita est animalibus, designat nutrimenti medicinæque commoditatem, ceu *her-bat* diceretur; quo nomine nescio an quicquam queat conuenientius inueniri. *Her-alt* publicus senator, siue is qui communiter apud omnes est venerandus; vel, si placet, exercitus senator: quo nomine is vocatur, quem Latini dixerunt caduceatorem, cui cum nemo, Catonis iudicio, nocere debeat, optimè nomen datum est à senio, quod communiter omnibus est venerandum. Verùm & alteram causam adde, quam inde duxit nomenclator, quòd monitos omnes vellet, eum mittere oportere caduceatorem, qui per longam ætatem plurimamque multarum rerum experientiam optimè nosset, quæ cum hostibus sermo prudenter esset instituendus. Homerus, ut ostenderet in nuntiis perferendis & legationibus nihil iuuenili temeritate esse commutandum, aut de suo addendum, eadem ferè verba iis dat qui mittunt, & iis qui mandata, quò iubentur, perferunt. Latini in bellis indicendis fœcialibus utebantur, quos cur ita vocarint, non memini legisse. Equidem boni ominis nomen agnosco, quo in hoc officij genere nullum posset vel faustius, vel aptius inueniri. Nos vulgò dicimus, *’t is eenen goeten voegal* siue *foegal*; quo notamus, quempiam esse virum talem, ut omnia in meliorem partem transferat & pacificè componat. A *foegal* igitur Cimbrico vocabulo fœcialis nomen apud Latinos remansit, media littera in tenuem mutata, & iota adiecto; quod hac de causa per diphthongum pronuntiandum. Ex hac interpretatione illius legis æquitas intelligitur, quæ sic apud Ciceronem dicitur lata: fœciales oratores, iudices fœderum, pacis, belli, induciarum sunt. Apud eundem est, belli æquitatem sanctissimè fœciali populi Romani iure perscriptam esse; quod nostrates ex ipso *foeg-al* vocabulo clarissimè perspicere possunt, quo tantam æquitatis excellentiam vocamus, ut apud hominum vulgus nihil rectum probans *foegal* ferè pro ludibrio aut conuicio dicatur. Pessimus certè præmonstrator ad omnia in meliorem partem interpretandum, est iuuenilis ardor; ita ut rectissimè nomenclator noster monuerit, oratores eos ad hostes mittendos esse, qui per ætatem minus caloris, minusque biliosi humoris

Ius Heraldicum
eum sua fœ-
ciale.

reliquum haberent. Ex hac voce Herald, ius Heraldicum dicitur, quod Ciceroni ius fœciale vocatur, quo non solum fœderum fœciendorum caduceoque vtendi; sed insignium etiam, siue armorum, vt fœre appellamus, decernendorum potestas continetur. Sed video mihi obici posse, ab iis qui Latina à nostris deriuari inuiti admittunt, fœciale non à fœg-al/ sed à fœderibus icendis fœdicialem, & inde fœciale fuisse nominatum: quod quidem lubenter faterer, si analogia recta videretur; & alioqui ne sic quidem effugerit, quisquis hoc opposuerit, quin partem vocis nostratam esse confiteri cogatur. Fœdus enim quasi fidus dici, vt Varroni placuit Ennioque, scripturæ prorsus aduersatur: & quamuis Cicero fidem dici putet, quod dicta fiant; ego tamen altius

Fides.

Idem fides
Idem.

Originem examino: à *uidem*/ quod idem est quod *uiem*/ & Latinis confectro, vocem deriuo. Fides enim vt dicta omnia consecrat & sancit, siue sancta reddit; ita & ipsa perpetuò sacrosancta est habenda; quam qui violat, sacrilegus est iudicandus. Quanto significantius, quanto efficacius, quanto luculentius, quàm Cicero, hac via & ratione interpretationis nomenclator nos adhortatur, dictis standum esse, non ob id tantum id faciendum dicens, quia faciendum sit quod verbis est conceptum; sed quoniam verba sic hominem obligent, vt si horum vinculum soluatur, non contra hominem solum peccarit, sed contra Deum etiam, cui fides est consecrata. Hinc ipse Iupiter Deus fidius dictus est, quod ipsi fides ita sacra sit, vt qui eam non seruet, is Iouem ultorem sit

Dius Fidius
quare dicitur
Iupiter.

experturus. Idem enim est dius, quod Iupiter; cum id quod alij sub dio, Horatius dixerit sub Ioue frigido. Iouem autem fidei præesse, T. Liuius declarat in fœdere Romanorum & Albanorum describendo, vbi post alia sic habet: Si prior deflexit publico consilio, dolo malo, tuius die, Iupiter, populum Rom. sic ferito, vt ego hunc porcum hodie feriam; tantoque magis ferito, quanto magis potes polleſque. Id vbi dixit, porcum saxo silice percussit. Virgilius eadem de re sic cantat:

Stabant, & cæsa iungebant fœdera porca.

Quintilianus cum maiestate quadam feminam porcam à poëta poni credit, quod ex Seruio intelligitur, qui auctor est, si porco mare litatum non esset, succidaneam hostiam feminam dari; at si femina non litassent, succidaneam victimam non adhiberi. Quamobrem sic Virgilium audio, vt dixisse videatur, fœdus inter Albanos & Romanos victimum & supremum fuisse, quo violato, nulla succidanea hostia rem Albanam seruare posset. A *uidem* ergo, quod est consecrare, fides vocata; & illa quidem consecrata, non alicui minorum gentium numini, sed ipsi Ioui, supremo omnium regi; ideoque merito Sancta nominata: quod Christianis bene considerandum, qui sciunt, eam fidem, quæ per excellentiam præ cæteris omnibus fidei nomen meretur, non solum Deo consecratam esse, sed etiam ipsos, in quibus est, efficere sanctos. Qui ergo Cimbricum nomen fidei alio nomine volet interpretari, is sanctionem poterit vocare. Ridendus Seruius, qui fœdus à porco fœdè cæso crediderit nominari; quasi verò nulla conuentio, nulla pactio citra victimam iniri posset. Fœdum in nota significatione à fœd dicitur, quo res quæpiam reiicienda abominandaque notatur. Vnde *versoiden* cum augente particula idem est quod abominari siue execrari: à qua origine si fœdus petatur, non à porca fœdè cæsa dicitur; sed ab execratione, qua ij qui pactum inibant, sese, nisi dictis stentissent, deuoueant. Quia igitur sese execrabant, quod nos *fœiden* diceremus, vel *versoiden*/ fœdus nomen accepit; quo fit vt non quoduis pactum fœdus sit dicendum, sed illud, quod ad illam formulam concipitur, vt ij qui illud ineunt, sese diris deuoueant, nisi dictis manserint. Ab eadem itaque radice & fœdum, & fœdera nomina traxerunt: tametsi necesse non sit, vt in fœdere iungendo porcus fœdè cedatur. Non irascatur ergo fœcialis populi Romani, si nomen ipsi à maioribus suis Cimbris deducam; cum & ipsa fœdera, & ipsa adeò fides, fœderum anima, ab eadem gente nomina sua acceperint: immò gratias potius agat Herald, cuius occasione nominis sui habuit interpretationem. Et nunc quidem de Heraldto satis, qui vt à senio nuncupatur, ita eius dignitas non solum consenuit hoc tempore, sed etiam prorsus decrepita est, mox futura silicernium, nisi prisca fides è cælo ad homines, quos reliquit, rursus descendat.

Fœdas.
Fœd.
Versoiden/
siue Versoiden.

Ex her & man vocali longa, fit Her-man/ pro publico monitore; qua de voce Græcis ἐρμῆς pro Mercurio, cuius officium est, omnes officij sui reddere certiores. Huic sermonem ob id sacrum esse dicunt, quod sermo publicus monitor sit eorum quæ quisque sentit

Her-man.
Hermes Mercurius.

sentit & cogitat; vnde ἐπινοεῖσθαι idem est quod interpretor, siue mentis cogitata denuntio. Hinc Hermathena interpretationem sapientiæ supremæ copulat; quo coniugio nihil potest beatius ab iis optari, qui discendi causa vel scholas adeunt, vel ritos magistros consulunt. Quando autem hoc Hermathenæ numen nemini mortalium largiore copiarum cornu omnes dotes suas effudit, quàm nostri sermonis auctori, meritis libri, quibus artificium vocabulorum exponitur, huic consecrantur. Ab her item Hercules nomen duxit, quo communis totius mundi orchys & masculum robur denotatur; qui quis alius, quàm Christus, æterna æterni patris virtus. Ab eadem Heros is vocatur, qui caput est communitatis, quasi her-herot/ quo nomine claros viros dignamur, quod capitula sint rerum publicarum: quorum animos, post mortem, urbibus gentique suæ præsidere, quidam crediderunt. Quæ de Heroibus alij scribunt, ceteris etymologiæ scriptorum nugis annumerentur.

Hermathena.

Hercules unde dictus.

Heros.

Ζεὺς, προνόηεις, inquit ille, ποίησε διακρίτερον καὶ ἀρεῖον
 Ἀνδρῶν ἡρώων θεῶν γένος οἱ καλέονταί
 Ημίθεοι.

Rectissime diuinum hominum genus Heroas dixit; eo quod omnis suprema reip. gubernandæ potestas à Deo proficitur; sintque principes non solum populi & communitatis totius capita, sed etiam semidei quidam, quibus nimirum, vti Diis, & honor & obedientia debetur, ipso Christo, & D. Paulo sic fieri oportere demonstrare. Hæc vera est Heroici nominis & dignitas & interpretatio: à qua, vt à tota fermè reliqua Theologiæ prisca veritate, vana superstitio & fœda idolomania longissime poetarum ingenia distrahunt.

Hæc de ipsius her sobole satis sunt, in qua voce nostrates E breue pronuntiant, quod non mirum est Græcos non seruasse in ἥρος & ἡρακλῆς, cum infinita alia multo magis vel corruerint vel confuderint. At si her dicamus, vocali longa, vox ab her ducetur, quod ab her contrario ipsi hæ longissime distat, quamuis parum distare videatur; & quamuis longè distet, tamen frequenter ex her in er homines proclui admodum præcipitio labuntur. E vnionem firmam & legitimam notare coniugium, ex iis quæ de vocalis E in nominum compositione vsu dixi, liquebit: cui si R addas, litteram fluxus indicem; quid aliud significabis, quàm id quod è legitima vnione manat? Omnibus perspicuum, vculam hanc pro honore vsurpari, re inter externa bona longè summa, & plurimorum totius vitæ suprema felicitate, vt diligenter est ab Aristotele in Ethicis annotatum. Propter honorem enim diuitiarum maximis & corporis & animi laboribus quaeruntur: propter honorem potestas & magistratus ambiuntur: propter honorem omnia bellorum discrimina, omnes militares adeunt & feruntur æumnæ. Sed an hi veri sint honores, an in sola hominum opinione consistat, Cimbricum honoris nomen extra omnem controuersiam ponet; quod solum illum honorem verum honorem esse definit, qui ex legitimo coniugio hominibus affertur. Quod verò coniugium, quæ copula, quæ vnio honorem nobis conciliat? Num fortè matrimonium? Minimè gentium; cum id frequenter ingentem adferat infamiam, tantum abest, vt in eo solo perpetuum honoris & gloriæ fontem collocare possimus: Quod igitur coniugium? Illud nempe, quod est inter Dei filium & Ecclesiam, vnicam Christi sponsam, contractum. Cum enim homo ex primo peccato abominabilis factus sit, nedum capite diminutus; nullam honoris in se reliquā habet occasionem. Antè, cum opifici suo adhuc esset coniunctus, tantum honoris habebat, quantum ei ex vnione, qua ex Deo pendebat, splendoris & gloriæ affundebatur: quod diuinus Odarum scriptor sic expressit, *Minuisti eum paullo minus ab angelis, gloria & honore coronasti eum, & constituisti eum super opera manuum tuarum.* Sed cum copulam hanc culpa sua violasset & soluisset, adeo nihil honoris ipsi remansit, vt etiam panno mensibus muliebribus infecto fœdior euaserit. Hoc idem Psalmista sic diceret, *Homo cum in honore esset, non intellexit; comparatus est iumentis insipientibus, & similis factus est illis.* Soli Deo honorem & gloriam esse, gentium doctor tradit, à quo primo fonte omnis honor emanet necesse est. Quamobrem nisi Christo in ipsa ecclesia sponsa sua coniungamur, nullus ad nos honor defluet; quod vocabulum nostras duabus litteris, vt breuissime, ita luculentissime declarat. Cum igitur per adulterium & fornicationem humanum genus legitimum coniugium violasset,

Her. Er.

Honor verus quis.

Coniugium honorem concilians.

ser, simul in maximum dedecus & summam ignominiam est prolapsus, & omnem sibi viam ad sponsum zelotypum redeundi præclussit. At misericordia immensa ex infinito bonitatis abyssu emanans tanto amore sponsum accendit, ut ipse morte sua, & morte quidem f: dissima, solisque seruatorum sceleribus puniendis destinata, turpitudinem nostram expiarit, & rursus plus honoris incomparabili sua gratia largitus est, quam ante diuortium haberemus. Hic est honor ille quem sponsæ suæ abiectionis, & toti sordibus & cæno vitiorum oblitæ in cruce afflauit, dum spiritum suum redderet supremum. Hæc venustas illa qua nos Veneris die, & ad vltimum horæ Veneris momentum, ipsa vera & alma Venus decorauit. Hoc fuit tempus illud quo densam caliginem & nubem nullum lumen admittentem, qua septi, tamquam obscuro carcere, eramus, Sol iustitiæ discussit. Iuuat hæc elegantissimis Mantuani verbis expolire, Deus & homo sponfus noster in cruce pendens dixit, *In manus tuas Domine commendo spiritum meum.*

*Vix ea fatus erat, cum circumfusa repente
Scindit se nubes, & in æthera purgat apertum.
Resistit Adamus, claraq; in luce refulsit
Os humerosq; Deo similis. Namque ipsa decoram
Cæsariem nato genitrix lumenq; iuuenta
Purpureum, & letos oculus afflarat honores.*

En Adame, discussam iustitiæ radiis nubem, quam nemo mortalium poterat penetrare. En redditam iuuentam, & te renatum, singulari & vnico omnium sæculorum Veneris genitricis tuæ fauore. En nos omnes rursus Deo similes. En honores quos alma Venus natis tuis afflas.

*Grates persolvere dignas
Non opis est nostræ: qua te tam læta tulerunt
Sæcula, qui tanti talem genere parentes.
In freta dum fluuij current, dum montibus umbræ
Lustrabunt conuexa, polus dum sidera pascet,
Semper honos, nomenq; tuum, laudesq; manebunt.*

Videte igitur, o mortales, nihil nobis honoris à nobis ipsis esse: externus est omnis honor, & non sic tantum externus, ut Aristoteles putauit, ut nimirum ab hominibus homini tributus intelligatur, sed sic prorsus externus, ut & aliunde adueniat, & nullam in nobis habeat sui occasionem: ita ut non nostris meritis, non vllis præclaris nostris virtutibus, sed totus, quantus quantus est, soli Christo debeatur, cui sit honor & gloria in sæcula sæculorum. Peripateticus honorem externum ille quidem bonum esse agnouit, sed putauit virtutis humanæ præmium; hoc interim verissimè dicēs, honore solum bonum dignum esse, si solum Deum bonum esse, nec quidquam boni de suo mortales habere, cognouisset. *Mibi absit gloriari*, inquit ille, *nisi in cruce Domini nostri Iesu Christi.* Hic enim solus honor noster, hæc sola nostra gloria, quam Christus alma Venus sponsæ suæ afflat. Nullæ naturæ nostræ dotes, nulla fortunæ bona honore digna sunt: quidquid honore dignum, id totum ex asse vni soli Christo acceptum ferendum. Nemo itaque, quantumuis contendat, quantumuis currat, honoris brauium consequetur, nisi illud Christus afflant. Et quibus afflat spiritu suo diuinitus hunc honorem? Illis solis quos sibi legitimo coniugio deuinxit. Ille sibi copulat quos vult; ille sponsam eligit, dotem persoluit, honores denique omnes largitur. Totum gratuitum est, totum coniugium & coniugij honores ipsi soli debentur. Quid ergo spei, ut ad hunc honorem adspicemus, cuius nullam ex nobis occasionem reperimus? Id nomenclatoris indulta, uti cetera omnia, demonstrat clarissimè, dum vocem *Et* sic facit, ut si conuertatur, ostendat coniugium, vnde honor dimanat, omnibus volentibus paratum esse. Nam si *Et* retrorsum legas, sic videbis, quod paratum, & id quod in promptu est, notat; à *te* quo ratio notatur, deriuatur, quæ omnia parat & expedit. Quid ultra quæris? paratum est coniugium: accede modò, & agnosce tantum te nihil pulcri ex te habere, sed & coniugium & honores inde secuturos prorsus tibi in promptu esse, modò petas. *Peite, & dabitur vobis; pulsate, & aperietur.* Quid quod ipsemet sponfus flagrantissimo amore accensus nos ambit, nos ad se vocat. *Venite omnes qui laboratis & onerati estis,*

estis, & ego reficiam vos. Venite igitur vocati, venite, paratus Christus est ad nos sibi faciendos, paratus ad nos honorandos, & non vulgari honore, sed illo quo Rex eam honorat, quam legitimo sibi matrimonio iungit, & regni sui diademate coronat. Audiuimus modò nomenclatorem demonstrantem, omnem honorem è legitimo connubio promanare; & cuius hoc connubium & hunc honorem paratum esse, & in medio constitutum, ut qui sponsum vocantem non recuset, arripere possit felicissimam conditione. Audiamus eadem de re D. Paullum; ut perspici queat, an uterque ex eodem spiritu verba sua depromat. *Mulieres*, inquit ad Ephesios scribens, *viris suis subdite sint, sicut Domino; quoniam vir caput est mulieris, sicut Christus caput est Ecclesie: ipse saluator corporis eius. Sed sicut Ecclesia subiecta est Christo; ita & mulieres viris suis in omnibus. Viri diligite uxores vestras, sicut & Christus dilexit Ecclesiam, & seipsum tradidit pro ea, ut illam sanctificaret, mundans eam lauacro aqua in verbo, ut exhiberet ipse sibi gloriosam Ecclesiam, non habentem maculam, aut rugam, aut aliquid huiusmodi; sed ut sit sancta & immaculata.* Idem paullo post, ne prolixior fiam, si omnia recitem: *Sacramentum hoc magnum est. Ego autem dico in Christo & Ecclesia.* Videmus hic D. Paullum post multas comparationes matrimonij cum eo coniugio quod Christo est cum sua Ecclesia, tandem hoc epiphonema addidisse: magnum sacramentum, magnum mysterium esse in Christi & Ecclesie coniugio; quæ in re totus cum sermonis nostri artifice consentit, qui, ut matrimonium sacrum signum esset eius coniugij quo Christus Ecclesiam suam sibi iungit, vocem legitimi connubij sic fecit, ut nisi vnus cum vna vnio esset, non posset *Et*, id est, legitima & firma vnio vocari. & quod dictum est, duos esse in carne vna, id nomenclator auribus offendit, dum ex duabus breuibus litteris eiusdem soni vnâ litteram longam pro legitimo coniugio fecit. Quid enim aliud est *Et*, quàm duo temporis spatia in vnum tempus longum contracta, & ea quidem in eodem sono, ut notaretur è duobus vnum fieri, dum legitima matrimonij copula initur. Plumbeus sit oportet, qui hic non admirabitur summum in minima vocola & vna vocali artificium, dū simul vnio, simul vnionis firmitas, simul duorum corporum in vnâ carnem coeuntium vnitas, vna vocali designantur. quæ omnia dum Christo & Ecclesie applicantur, immane est, quanto fiant illustriora. Quid, obsecro, vnionem Christi & sponsæ suæ aptius queat signare, quàm ipsa vnitas, per eam vocalem significata quæ duos breues sonos in vnum commiscet, & firma linguæ depressione ad inferius palatum & dentium radices, denotat vitæ humanæ fundamentum esse, ut cum origine omnis firmitatis nos cōiungamus & vniamus. Ex hoc itaque coniugio, legitimo ritu contracto, *Et* emanat, id est, honor, Rho elemento fluxum conuenientissimo sono denotante: quæ vox conuersa nuncium adfert, quo nullus mortalibus accidere lætior potest. Quid enim lætius, quàm nobis dici, tam diuinum honorem, quo nullus maior, atque adeò qui solus & vnicus honor est mortalium, omnibus ex æquo paratum esse? Non spectari formam, non diuitias, nō genus, non patronos, non cliētes, non facundiam, non aliud quidquam quod commendare possit. Omnibus paratum esse citra discrimen. Accurrant pauperes, claudi, turpes, blæsi, quales quales tandem, scabiosi, vlceribus fœdi, toti denique tabo obfiti, & putrescentes, atque fœtentes; omnibus æquè nuptiæ paratæ, omnibus idem honos exhibendus. Vide quàm immensis spatiis hic honor diffideat ab honoribus illis, qui quamuis veri honores non sint, pro summis tamen honoribus habentur. Num hi parati sunt & expositi omnibus, perinde atque ille? Scilicet. Paucis conferuntur, & id quidem non vltrò, aut gratis, ut ille, sed ingentibus laboribus, nocte dieque corpus & animum assigentibus; summis molestiis, maximis difficultatibus, longissimo temporis dispendio, intolerabili patientia sunt emendi: & quamuis hoc tam incomparabile pretium offeras, omniaque præstes quæ humanis viribus fieri possunt; non tamen certus es, an sis consecuturus quod tanti licitaris: an potius, quod frequentissimè accidere solet, atque quotidianum est spectaculum, omni impensa curarum, & laborum immanium pretio adnumerato, tantundem sis accepturus, ac si nihil prorsus egisses. Contemptis ergo falsis his honoribus, velut fucatis scortis, magno emendis, ad verum honorem properemus, qui omnibus paratus ex æquo, neminem vmquam mortalium fefellit. Nihil ergo dices in hac vita honorandum. Nihil sanè, quod quidem nostrum sit, & penitus humanum. At quantum in vnaquaque re, qualis qualis ea & quanta quanta, diuinæ

Honoris dis-
pensatio ve-
ra.

φῆσας.
ἡρ-
εαγ-
Erigone.

Ver.
βῆρ.

Wet.

Wet.

Herm.

Ofir.

gratiæ inuenitur; tantum in ea honorandum, cetera negligenda, & pro nihilo ducenda. Hoc modo magistratus honorandus, quia à Deo datur, tamen si sit improbus, iniquus, & tyrannicus. Sic Christus ipse Pilato dixit: *Non haberes in me potestatem ullam, nisi tibi data esset de super.* Eadem ratione sanctos viros honoramus, non ipsos vt creaturas, aut diuites, aut potentes; sed quatenus gratia Dei in ipsis est honore digna. Et hæc vera est omnis honoris dispensatio, vt sicut ab vno Deo omnis honor deriuatur in eos quos sibi coniugio deuinxit; ita ad vnum Deum honor omnis referatur, & ne minima quidem pars eius humanis rebus communicetur. Porro vt vox er proprie & primò sic vsurpanda; tamen vt civili etiam honori nomen tribuatur per analogiam sic loquemur, vt nomen hoc Cimbricum applicemus ei potissimum honori, qui ab vno profluit, quod solum verum, & pulcrum, & bonum. Quicquid igitur bonum, & pulcrum, & verum ex ipsius vnus participatione; id honorandum dicemus. Vel quemadmodum in vero Christianorum honore dictum, illum solum honorem civilem dicemus, qui ex aliqua cum ipso vno copula effluit. Coniungimur autem ipsi vni per rectam rationem, quam vt quisque præstantissimam habebit, ita erit maximis honoribus dignus. Hinc perspicuum, solum virtutem honorandam, ceteris nihil gloriæ & honoris tribuendum; atque hoc limite totum honoris regnum concludemus. Quamobrem vt verus Christianorum honor cuius paratus; ita civilis etiam honor, is inquam, qui veram primi honoris imaginem tuetur, cuius expositus est. Nam licet non omnibus sint diuitiæ, non omnibus generosi natales, non omnibus potentia, omnibus tamen honor tam paratus est & in promptu, quam cuius est expeditum, vt virtutem sequatur, vitia declinet; quod nemini mortali, modò mentis compos sit, Deus negauit. Honorem nunc diuinam in nomenclatore nostro gratiam, cui magnus ille Ecclesiæ sponsus tantam ingenij dexteritatem dedit, vt nomen honori dederit illud, quo, licet breuissimè, pretiosissimi mysteriorum thesauri comprehenduntur, quos explicare vix multis libris vel ipse Cicero posset, tantum abest vt nos id temerario ausu velimus attentare. Satis esto, nos fores ipsius fani, seu Mercurium quendam indicasse, in cuius adytis hæ gazæ delitescunt. Quamuis autem er non tantum vt nomen, sed etiam vt verbum viurpetur; dicimus tamen nonnumquam er-do / pro honorem exhibeo; quam vocem Hebræi videntur peruertisse in חרר. Græci ex ge er / id est, exhibeo honorem, videntur γέρας accepisse. Græcis item Ver, ἡρ vocatur, quod deinde in εαρ soluitur, quod ex nostro sermone ducit originem, quia nimirum tempus vernum totius anni honor videatur. Hinc ἡεαγ brm, quæ Ver parit omnium seculorum, virgo videlicet pariens Christum, honorem, vt docui, totius generis humani. Ver inde Latinis venisse facillè credidissimè, solius Digamma accessione, nisi apud Iones βῆρ vocari Varro annotasset, quod à wet nostro descendere videtur, quo temperiem aëris indicamus, à bet siue bar / quod est parere & producere; eo quòd varia aëris temperies varia producat, quod pro prima parte anni, quæ noctes diebus sunt breuiores, per excellentiam dicitur: quoniam ea plurima pariat, & in lucem proferat: quam non malè wet / Iones nuncupabant. Iam quia temperies aëris semper redeat, wet pro iterum siue rursus vsurpatur. Est & alia etymologia in wet / quæ primam litteram non ex vicino Beta, quod est in bar / sed ex origine sua petiuit. Congeruntur enim plures causæ ad vnus nominis structuram. Quia igitur suavis veris temperies non solum ad parandum, sed etiam ad custodiendum quæ parata sunt, idonea est; nomen wet ita factum, vt à wet fieri videatur, quo custodire signamus. Adde Arietem etiam, primum Veris signum, wet vocari, à wet verbo, quod significat defendo; eo quòd hic se toto capite defendat, symbolum ob id gerens humanæ defensionis, non eius quæ manibus fit, sed alterius, quæ in capitis & cerebri viribus consistit. Sed hæc alterius loci. Quòd si ipsi er H præponamus, eum notabimus, cui honor est aspiratus de ipsius litteræ natura; quamquam he & er coniuncta altum honorem expriment: quæ ratio eodem tendit; quia is cui honos affatur, honore exaltetur. Latini ab her Herum fecerunt; quo nomine quid dicant, parum intelligunt. Certè Herus de origine sua longo tempore pronuntiandum fuisse, atque pro eo ponendum, quem honorandum putamus. Primum itaque illi nomen hoc tribuendum, cui honor debetur omnis, qui est Dominus noster Iesus Christus. Hinc nos ons wet dicimus, pro Deo, quasi Latinus diceret, noster Herus. Ex ons wet Ofir fecerunt Ægyptij, vnde, quis

Oüris

Osiris sit, clarum euadit. Græci Ἥραν Deam honoribus præsentem vocant, quam Iu-
 nonem dixerunt Latini, quasi iun-hoot/id est, caput fauoris. Bene sanè caput fauoris,
 cum inter omnia externa bona, honore nihil sit excelcius aut præstantius. Latini non in
 Herus tantum, sed in Hera etiam vocalem corripunt, contra originis rationem, pecca-
 to non infrequenti. Sic Ennius à Cicerone laudatus, *Vósne velit, an me regnare Hera*
quidne ferat fors Virtute experiamur. Cum Iuno regnorum præses sit, non dubito, quin
 poeta eam hic Heram vocarit; Iouem, si res ita tulisset, Herum vocaturus, à quo omnis
 honor profuit, & in quem omnis honor referendus. Honorabile certè nomen, & ma-
 gnificum, quod à Budæo etiam video regi suo attributum, crebri quoque repetitum, dum
 cum ipso de philologia suauiter φιλολογεῖ, siue philologizat, vt ad colloquiū titulum al-
 ludam; quem crediderim à Germanorum quopiam, in quorum ore vox hæc assidue
 versatur, etymologiam intellexisse, atque ob id lubenter ea vsum esse in rege appel-
 lando. Domini nomen longè aliud notat, nec vlllo modo ad Heri dignitatem aspirat.
 Sicut apud Cimbros non vna capitis est nomenclatura; ita non vna ipsius domus. Angli
 hom dicunt, nos huius/ vtrumque tamen ab huius: illud quidem ab huius & omni/ id est, vndique
 custodiens, & defendens circum circa; hoc ab huius/ quo significatur custodiam esse at-
 que tutelam. Vtroque certè vocabulo vsum ipsius domus egregiè explicatur. Huius aliam
 signat notionem, ab ei & omni cum adspiratione, qua intelligimus domicilium vndique
 separatum ab aliis & solitarium. Ei solitarium, cui præposita adspiratio, & M adiectum
 facit huius: quod si vt verbum vsurpetur, est idem quod circum sepire, & rem propriam
 & solitariam sibi reddere: vbi aspiratio laborem siue actionem, M retractionem, qua
 res in se solam refertur, designat. Quamobrem huius pro domo solitaria, quales solent
 esse Germanorum, Tacito teste, ponetur. Iam huius hom cum articulo contractum, & ca-
 pite truncatum, more nostro, facit thom/ & lenitatis causa, media littera posita pro
 aspirata, dom/ qua voce nostrates per excellentiam pro domo Episcopi & Canonicorum
 vna circa templum habitantium vtuntur; ad eam nimirum formam, qua Episcopus
 pro summo Sacerdote, & pastor pro concionatore vsurpatur. Græci olim pro præcipua
 templi parte dom dixisse credentur, ab eo qui sciat, ἀρόδωμον templi partem vocari, quæ
 est ante sedem ipsius numinis: ἀπὸ τοῦ δώμου alteram partem; quæ post eandem cellam
 est, vt Varro prodidit. Non mirum itaque nec nouum, dom pro primario templo nobis
 hæcenus in vsum esse: quæ vox tam est antiqua, quàm Curerum, & Cori; nec minus
 quàm hæc, nostras. Hinc Latinorum Domus, & δαῖμα Græcorum: vbi rursus aliud tem-
 pus apud Latinos, aliud apud Græcos videtur. quod addo, quo frequentia tandem
 eiusmodi leuium variationum omnem tollat scrupulum & hæitationem in originibus
 querendis. Nunc ergo dom-men siue dom-min is erit, qui domum ducit siue gubernat;
 ita vt idem sit Dominus, quod domus alicuius rector & gubernator. vbi cernas, nihil
 tyrannicum, nihil ab humanitate alienum hac voce signari, tamen tandem, dum serui
 crudelius à dominis tractari cœpissent, ex libidine magis, quàm recta domus gubernan-
 dæ ratione, sæuientibus, factum est, vt Domini nomen inuisum redderetur, quasi ne-
 mo Dominum agnosceret, nisi eius seruus esset: cum tamen liberi omnes æque atque
 serui dominorum ductum sequi debeant. Ignobilis profectò est, & longissimo inter-
 uallo nomen Domini ab Heri dignitate seiunctum: cum hoc honor, summum bono-
 rum extrinsecus aduenientium, denotetur; illo dumtaxat quauis cuiusvis domus gu-
 bernatio. Verum cum totus mundus magna quædam domus sit; non est absurdum,
 Deum Domini nomine vocare, tanto ceteris omnibus superiore, quanto totus mun-
 dus quauis alia domo maior est & præstantior. Græci δεσπότην dominum dicunt, quo
 domini in domo regenda scopus indicatur, si ad natalium rationem vox examinetur,
 die-spoet enim is est, qui & ipse ad rei familiaris incrementa diligenter contendit, & alios,
 vt idem faciant, incitat. Dien enim est crescere, & promoueri ad meliora: Spœt verò
 est diligens & matura rei expeditio: vnde vo-spoet expeditus successus in rebus omni-
 bus. Alii spœden pronuntiant: è qua voce, transposita diphthongo, σωδω Græcorum.
 Accedit & altera ratio ex diet/ pro opere & re ipsa quæ fit, qua vocula Angli vtuntur fre-
 quentissimè dicentes, tis tru in diet/ id est, verum est reapse, siue vera est oratio, ad ipsum
 opus, siue id quo fit, examinata. Hac itaque notatione diet-spoet is esset, qui operi acce-
 lerando & maturando instaret. Dominus ergo siue familiæ gubernator tum demum

despota nomine dignus est, cum rei familiaris incrementa accelerat, & facit ut opera omnia domestica diligenter maturentur. Nec mireris, ex die-*spot* de-*spot* fieri, cum Gracos diphthongis le & Oe scias carere. Diu Grammatici omnes suas schedas euoluent, diu omnia sua scrinia excutient, priusquam quicquam sani de Despota peruestigare possint. Latinus in promptu haberet dicere, Dominum esse, qui domum minar, siue familiam gubernat & ducit; quod si Varro dixisset, non potuisset non laudare: sed ulterius quætiuissem, unde Domus & Mino in Romanam venissent ciuitatem: quod interrogatus, respondisset, Domum à Græcis, & fortasse Mino ab Umbris, vel Etruscis, vel Oscis venisse; ulterius nihil habiturus, quod ad causas significationis pertineret. *Κύριος* & *κόσμος* eiusdem sunt & originis & notationis, ut cum utrumque à *teuren* siue *tozan* dicatur, quod est eligere; quo fit, ut magistratum à populo electum hæ voces designent. Apud Hebræos *קָרָר* & *קָרָה* mihi sic facta ex *heet* videntur, vti ex *hal* fit *sal*/ adspiratione in sibilum mutata: quod non Hebræi tantum, sed vetusti etiam Galli fecerunt, pro Hero maioris dignationis siue dicentes; quod Angli apertius ostendunt, dum pro *heet* *Ser* dicunt. Hinc Hebræos verbum suum, quo dominari significatur, accepisse dicemus; nisi nobis causam reddant verisimiliorem: & ut magna est, nulla necessitate cogente, confusio litterarum, per Samech etiam *קָרָר* pro *heet* dicunt Chaldæi. Verum tempus est ut ex hac canina littera commigremus. Sed panulam retrahit vocabulum, & moram iniicit, de cuius significato maxima celeritas expectari debuisset. Dixi quid *he*/ quid *et*/ quid *het*/ quid *eer*/ quid *heet*/ quid *dy*/ quid *eu*/ quid alia his vel cognata vel contraria notarent: nunc *hi* rogat, ne sui obliuiscar. *Hi* equito notat, fluxum nimirum cum facilitate, & cita & facili ipsius Iota penetratione. Ab hoc ternarius numerus nomen est sortitus, dum *dy* pro *dy-ry*/ quod est celeriter penetrare, dicimus. Est hic numerus Spiritui sancto sacer; eo quod eius vnitate ternarius terminetur atque formetur; quæ tota consilii in tanta penetrandi omnia celeritate, ut nulla mentis acies, nulla celeritas eam assequi possit. Ad huius vim Virgilius respexit:

*Principio calum, & terras, camposque liquentes,
Lucentemq; globum Luna, Titaniaque astra
Spiritus intus alit, totamq; infusa per artus
Mens agitat molem, & magno se corpore miscet*

De hoc spiritu locutus est Moyses, dum dixit: *Et spiritus Domini ferebatur super aquas*, id est, omnes aquæ, siue abyssi, siue materiæ minimas particulas & atomos, vi sua penetrabat; quo essentiam & vitam omnibus penitus inderet atque insinuaret. Sicut enim à patre omnia, & per filium omnia; ita in Spiritu sancto omnia, si rectè illud D. Paulli examinetur, *A quo omnia, per quem omnia, in quo omnia*; quibus verbis descripsisse videtur Trinitatem. Meritò igitur per omnia penitus ferri dicitur, in quo sunt omnia.



LITTERA canina & fluxum notante, transeundum ad sibilum; *S littera symbolica significatio.* qui vt aspiratione simplici vehementior est, ita auget etiam notationem. Hinc nomen *Es*; potestatem ipsius Vnius exprimens, idem est quod *Est*; quod sibilus vni quasi spiritum vehementem addat, per quem est. Extensio enim & magna spiratio per sibilum significata, esse ipsi Vni addit, & vitam, & quandam ingentem spirationem, per quam omnia esse accipiunt. Ex *Es*, *Is* alij faciunt: illo Flandri, hoc *Is*.

nos vtimur lubentius. Hinc *Isis*, quasi dicas, *Est Est*, Virtus Dei. Restat hinc *Is* apud Græcos, pro vehementia: quam vocem Homerus elegantissimè ventis vehementi statu sibilantibus attribuit. Latini Digamma Æolicum addiderunt, quo latior adhuc vehementia significaretur, Vis pro *Is* dicentes. Hinc fit vt *S* interiectum vehementiam quandam & vim addat: vt *Dat* apprehendo, *Vast* est idem quod firmiter retentum, quasi dicas magna vi comprehensum. Subest & alia notationis causa in *vast*, vt sic à *vest*, quod signat firmare, ceu dicas, latè esse concludit atq. connectit, Tau ipsi *Es* vinculum iniiciente, & *V* ipsius esse latitudinem notante. Hinc *Vesta* dea, quæ rebus firmandis præest, quæque ipsam essentia latitudinem alligat, & conseruat. Hanc Græci *Is-lav* dicunt, Digamma in aspirationem mutato. Quia autem ignis cælestis perpetuè in orbem volumine omnia conseruat, Vestam perpetuo igne coluerunt, rogantes eo symbolo, vt Deus perpetuum calorem in omnibus conseruaret, atque in iis firmiter ligaret. Templum ei rotundum fecerunt, ad æternum calorem, quem rotundi cælorum orbis perpetuo suo volumine conseruant, denotandum. Deinde ad firmam rerum stabilitatem, rotunda figura, in qua nullæ partes extant, vltra alias est accommodatissima. Senarius autem huic *Ses* dicitur, duabus rationibus concurrentibus: altera à *Set*/quod est pono & colloco; quia rebus omnibus in essentia locandis præsit: altera à *fo-es* & hinc *Ses*/quod est idem quod ad essentiam siue ad ipsum esse. Senarius enim materiam & formam colligans, è duabus rebus vnum constituit, quod ad esse per sibilum suum refert; qui quid aliud est, quàm spiritus esse per omnes perferens creaturas ipsius ternarij proxima imago. Et quia tota rerum essentia huius numeri spiritu quodammodo animatur, & vt sic dicam, actuatur; rectissimè geminus sibilus ipsum *E*, quod est Vnius nota, comprehendit. Præterea vt propius, aut potius adamussim Vestæ vires exprimeret; ita nomen factum est, vt sit circulare, sine vni di/crimine, vel prorsum, vel versus legendum. In angelicis ordinibus tertius, post primum ternarium ipsi Deo per tres hypostasas tributum, Thronus dicitur; cuius vocis notio cum sedem Dei significet, siue vinculum rotundum; egregiè cum *Vesta* & nomine senarij quadrat, quod à collocando sic dicitur, vt *Ses* idem sit quod thronus in vulgari loquendi consuetudine, pro quo alij *Ses* dicunt. Deriuatur enim *Ses* à *Set*, quod est colloco. Quæ verò summa est, suprema & prima collocationis idea? Illud ipsum quod in creaturis supremam Dei imaginem absoluit, quod munus & Vestæ, & Senario, & Throno dico conuenire. Addamus & illud plurimi momenti ad multa intelligenda futurum, huius primi ternarij varia symbola hieroglyphica fuisse, pro eo ac variaz eius sunt & considerationes & nomenclaturæ. Ipsa certè notio, qua omnia in essentia in hoc primum collocantur & stabiliuntur, effecit, vt inter elementa terra hieroglyphicum eius signum esset, quod hæc inter elementa sola stabilitatem & firmitatem perpetuam seruet. Timæus Locrus, doctissimus Pythagoræ sectator, Terram sedem deorum esse dixit: quod si de hac tetra in qua viuimus, aut potius morimur, dixit, prorsus aberrauit, cum nihil minus ei quadret, quàm vt Dei thronus dicatur. Audiuerat, Terram deorum sedem esse; sed malè id huic immobili corpori accommodauit, non intelligens, id de illo omnis essentia firmamento dici, cui senarius dedicatur. Quia porò audiuerat, Terram omnium esse antiquissimam, nec videret, quid nam id veritati consentiret; adiecit, antiquissimam esse non totius vniuersitatis; sed corporum dumtaxat quæ sub cælo sunt; quod Plato est imitatus, sed vterque deceptus. Peruenit etiam ad Platonem cælestis terræ cuiusdam notitia, sed eam

non

non aliud putauit, quàm cælæste huius terræ exemplar: cùm terra illa quæ sedes est deorum, non terræ tantum, sed totius vniuersitatis complectatur ideam. atq. idcirco etiam à Pythagora *Ζηδὸς πύργος* appellatur, & *Ζηδὸς φυλακή*: quorum hoc primæ secundi ternarij vnitati, illud secundæ conuenit; quas duas vnitates senarius noster connectit atque confirmat. Senarius igitur siue terra hieroglyphica summa custodia est, & summa Iouis arx in qua sedet, vestigio clarissimo Trinitatis impresso. Videmus itaque, quanta arte tribus his litteris S, E, T, vsus sit sermonis nostri auctor; in quibus S vim patris omnia efflantis, E filij, patris statum opificio suo firmantis, T spiritus sancti totum colligantis personam depingit tam viuis vocum coloribus, vt haud inuenias in omni linguarum vniuersitate, quo significantius rem quampiam repræsentantes. *Ses* ergo numerus nomen à *Set* sortitus Vestæ sacer, quæ mutato Digamma in adspirationem, vt ex Felena sit Helena apud Græcos, & ex *Fablar Hablar* apud Hispanos, Hestia dicta est. Qua porro de causâ *Ses* rotundum est vocabulum, & senarius circularis & perfectus numerus, & Vestæ rotundum templum datum; eadem de causâ primus hic rerum omnium creatarum ordo Thronus est vocatus, quod vocabulum scio apud Athenæum à *θρόνος* derivari: sed nec formatura responderet, nec sic Græcorum proprium est, vt non & apud nos in communi loquendi consuetudine verferetur. Prima certè significationis ratio soli solius Dei sedi conuenit, quam ipse sibi cælum esse dicit: cui Lyricus Hebræus diuino instinctu concinit, dicens, Dominum sibi sedem in cælo parasse, & alibi dicit, Deum filio suo thronum parasse in sæculum sæculi, vt D. Paullus interpretatur. Quid? an Deo sede opus est, vt sedeat? Minimè gentium. Quomodo ergo sedere dicitur? Vti Rex quispiam terrenus ex alta sede ius populo suo dicit, & hos honorat, alios punit, & omnia consilio iussuque suo disponit & gubernat: ita Deus non cælos tantum & terram, sed omnes creaturas tam spirituales quàm corporeas nutu suo regens, in altissima potestatis suæ arce dicitur sedere; quàm cælum, quia altissimum, vt tessera quædam hieroglyphica in sacris litteris designat; cui terra deinde, quia infima, præbet locum scabelli; eo quod à cæli supremo ad centrum terræ omnia & singula disponat atq. moderetur. Verùm is qui Throni nomen fecit, altius ascendit, cùm à *Tron* à *Ter-ron*, *syncrōtōs* *Tron*, dicatur, quod est calcationis rotundum: vbi excho postulat, vt summus calcans, & summum calcatum, & summum etiam rotundum intelligatur. Num igitur cælum est summum? Nequaquam. Quid altius? Spirituales orbis angelorum chori. Quid in his altissimum? Primus essentia ternarius primam Trinitatis similitudinem impressam habens. Quis hunc calcatur? ipse Deus trinus & vnus; eo quod totus hoc toto ita superior sit, vt homo calcans eo quod calcatur, altior est. Cùm enim omnis creatio per ternarium descendat, cùm vis hypostaseon ad omnia creanda necessariò cōcurrat, quia illæ reapse sciungi minimè possunt; firma collectione concludo, senarium supremam sedem esse in qua Deus dicitur sedere; propterea quod nulla creatura sit inter hunc ternarium quem senarius absoluit, & eum ternarium qui hypostases numerat. In senario enim prima imago Dei elucet, ad hypostaticum numerum expressa & perfecta, formam & materiam colligans, siue potius actum & potentiam. Huius ideæ imago, siue, vt vulgarij dicatur, huius intelligentiæ vis & potestas in supremo cælo cernitur; quod quia rotundum est & orbiculare, & omnibus numeris perfectum & absolutum, oportet & ipsam ideam huius rotunditatis in se exemplar habere: atque inde confitendum, huic intelligentiæ necessariò eum numerum tribuendum qui & ipse sit circularis atque perfectus. Hunc videmus senarium esse qui circulo in se reducitur, & totus ex totis suis partibus absoluitur, ita vt nihil vel desit vel supersit: quod admirationis incomparabilis mysterium nomenclator ita vnus syllabæ vocula expressit, vt haud sciam, an ex Dionysio Arcopagita & omnibus antiquis scriptoribus plus lucis, quàm ex ea queat adferri, ad totum primum intelligentiarum ordinem rectè & conuenienter præcæ Theologiæ examinandum. Fateor equidem me non parum aut oscitanter in his arcanis versatum esse, & adisse plurimos tum viuos tum muros magistros; sed fecit vel crassa ingenij mei ruditas, vel illorum obscuritas, vt nihil certæ aut solidæ eruditionis antè affulserit, quàm Cimbricos meos numeros & eorum nomina diligenter iterum atq. iterum excussissem, quorum monitu, quidquid inueni, me fateor inuenisse. Diuinum inuenim Arcopagitæ ingenium demiror & exosculor, & tanti facio, vt nō in alio, post Apostolos,

tantum

SET, tri-
tatu myste-
rium.

Sedere quo-
modo Deus
dicatur.

Thronus un-
de dictus.

Senarius nu-
merus supre-
ma est sedes
in qua Deus
sedere dicitur.

tantum enthufasmi & Palladiæ fublinitatis credam inueniri poffe. Quis te, Dionyfî, hos Angelorum chotos docuit? quo vñus præceptorè tam excelfa, & ab omni cognitione humana remota perfpexifti? quis ante ætatem tuam tam accuratam cæleftis exercitus difponendi prodidit doctrinam? Non cerrè Hebræi, apud quos ne nomina quidem plura ordinum quàm duo inueniuntur; cùm reliqua principum quidem fint Angelorum, at minimè claffium diftinctarum. Profectò vix ab ea poffum diuelli opinione qua hætenus exiftimo, à D. Paulo in tertium cælum raptò hos tres Angelorum ternarios fuiſſe reuelatos; non illos quidem in vulgus, fed apud fuos Apoſtolicæ gratiæ fymmyſtas: atq. adeò ægrè quis mihi perſuaſerit, aliud tres cælos apud fingulare electionis vas eſſe, quàm hos tres ternarios, per quos, velut per tres idearum ſcalas in vnam ſcalam, & vñius ſcalæ ardentem apicem deſcendentes, ad ipſam Trinitatem tam propè peruenitur, vt ne angelicæ quidem mentes fieri poſſint propinquiore: quam intelligentiam in numeris & numerorum nominibus, nullius præceptoris ductu, deprehendi: & idcirco, ſi quis meliora certioraſque ſciat, ab eo cupio doceri. Sed quorſum rapior? Alibi his locus dandus, quando eorum latitudinem & profunditatem huius libri anguſtia excludit. Quoniam ergo demonſtratam, primum creaturarum typum à ſenario abſolui; rectiſſimè nomenclator à ponendo collocandoque ipſum nuncupauit. Sedet enim in ea Deus, velut ſigillum quo ſignamus, ſedet in ipſa cera imaginem recipiente. Quòd ſi comparatio quærat, omnes ordines oculis ſubiiciens; adferatur typographia, in qua chalybei ſtyli extantes litteras habentes primas aliarum litterarum ideas, Trinitati, ſi fas eſt, conferantur. Hi valido niſu primam ſui imaginem imprimunt ſolido ferro, in ipſo ferro ſedentes, veluti maſculus inſidet matri; à qua re matrices quoque litterarum nominantur. E matriſibus exeunt ſtanneæ litteræ, ab his litteræ chartis imprimuntur, in quibus chalcographicus ordo finitur, angelico ternariorum proceſſui comparatus: & quemadmodum nos è litteris chartæ impreſſis omnem cognitionem per oculos accipimus; ita ab angelicis ordinibus mens noſtra diuina notiſſima informatur. Senarius itaque matriſem abſoluit, integra iam creatis trinitatis imagine ſuſcepta; atque inde Thronus dicitur, in quo Trinitas primam ſedem characteris ſui rerum formas imprimendis collocauit. Hebræi pro Ses Siſa dicunt in maſculino genere, & Ses in feminino. Chaldaei pro Ses Set: in quibus Siſa & Set circularem perdunt figuram, vt faciliè agnoſcas hæc vocabula à noſtro Ses profluxiſſe, in quo genera non diſtinguuntur, & integra rotunditas conſeruetur, vñ cum Trinitatis imagine in numero litterarum. At diceret quis, Hebræos ſuum Siſa & Ses à *שש* vel *נש* habere, eoſque hac parte in ære noſtro non eſſe. Contrà dico, non illas modò voces, ſed hæc etiam verba è lingua noſtra profluxiſſe, tamenſi, vt pleraque omnia cetera, ſint corrupta. Set nobis pro colloco & pono eſt in vñu, quod primum Trinitati omnia in primo ternario collocanti conuenit, à qua imago collocantis in ſes, vt in ſuprema creatura manens, nominis dedit cauſam. Noſtratem autem hanc vocem eſſe, analogia formaturæ conuincit, eo quòd ſit ichneæ, per veſtigia nos ad id ducens quod à Set efficitur. Set Tes facit, quo ſignificatur accepit eſſe. Tes. Sic enim dicimus, Tes gennaet/ tes gebaet/ & reliquis omnibus præteritis perfectis paſſiuis. Conuerſio itaque in Set oftendit, quid Trinitas collocans præſtiterit, ipſam videlicet primam, ipſius quod eſſe accepit, ideam, ſiue ipſum eſſe ab alio procedens: quam intelligentiam tertiæ perſonæ præteritorum perfectorum in verbis paſſiuis oftendunt, quæ omnia per Tes exordimur. Iam præterea ipſum Tes ſimplex non eſt, ſed compositum: atque id rurfus gemino modo, & gemina conſideratione. Tes enim ſemel ſoluas in Tes, quo ſignificatur ad ipſum quod eſt: quæ notatio demonſtrat, per hanc ideam omnia alia ad ipſum Ens referri atq. deduci, vt per ſupremum apicem creaturarum. Rurfus Tes ſic intelligi poteſt, vt ſignificatio eius oriatur ex natura litteræ T, & ipſius Es: qua via reſolutum, idem dicit quòd vinculum entis; quod quid aliud eſt, quàm idea hac prima rerum omnium, ſine omni medio à Deo impreſſa, omnem rei eſſentiam colligari & inter ſe & cum Deo. Atque hinc eſt, vt huic numero hieroglyphica figura ſit vinculum, quod alibi explicabo. Ex hoc itaque cauſa intelligitur, cur ſenarius coniugio ſit dedicatus: & hinc vterius agnoſcas, cur Veneri ſacer. Cùm enim docuerim, omnem honorem, & per conſequens, omnem venuſtatem noſtram è coniugio legitimo manare, ſitque Venus pulcritudinis dea, ipſique etiam amoris coniugali præſit;

Celi tres apud D. Paulum.

Typographica copatio.

Senarius numerus coniugio eſt dedicatus, & Veneri ſacer.

præsit; quid, quæso, aptius conuenientiusque, quam numerum coniugij huic deæ consecrare: quippe per quam coniugium inter Deum & Ecclesiam est redintegratū. Sextus igitur dies Veneris est, quo die coniugium est contractū, & omnis honor & pulcritudo mortalibus à Christo afflata. Eat, qui vult, aliò quæsitum eiusmodi vocum & rerū concentū, & vbi multū laborarit apud Cabalistas, tandē expertus clamet, pro thesauris se carbonem inuenisse. Illi litteras numerāt, & verba variè consciunt, litteras transponūt, nulla habita significationis vītate ratione. nos ne latū quidē culmum ab vītata loquēdi cōsuetudine recedimus, nec quidquā cōsideramus quod nō sit apertissimā apud omnes nostrates notationis: & in hoc tā clario examine omnia myſteria veteris Theologiæ, siue fabulis ea sit, siue numeris, siue hieroglyphicis signis consignata, reuelantur. Demiror, quis Pythagoram docuerit, vt senarium secundum coniugium vocaret; quod eum tamen fecisse, Aristobulus auctor est, cum & religionis veræ, & sermonis nostri esset ignarus: nisi fortē, quod suspicor, ex Abari Scythia id genus hauserit arcana. Cernite quanto spatio Dei sedem supra omnem corpoream naturam nomenclator extulerit, dum à Deo dicitur supremum rotundorum calcari: quo aliud intelligere non possumus, quā id cuius senarius inter numeros symbolum est. Dicit quis: Cur igitur Seraphin non dicitur Dei sedes? Quia non integram Dei similitudinem gerere intelligitur, sed eam dumtaxat quæ paternæ personæ respondet, sicut Cherubin filij typum refert. At senarius vtramque vtriusque hypostaseos personam colligans, & totam Trinitatis speciem accipiens, supremum rotundum est, ex vnitatis binarij ternarijque ideis vnum orbem constituens, id est, similitudinem primam & absolutam ferens ipsius Trinitatis, sub tribus personis distinctē in ipso & adæquatē comprehens. Vnum enim, duo, & tria senarium integrum absoluunt atque æquant. Hoc est tertium cælum, ab infimo numerum exordiendo, voce pro rotundo supremo, non corporeo, sed spiritali accepta. Thronus ergo supremū est supremæ calcationis rotundū, quod duos inferiores cælos, siue angelorū ordines, cōprehendens, aliquādo dicitur Terra; quia Deus thronū hunc, perinde atq. homo terrā, calcatur: & dicitur alioqui Terra etiā à *Tet*; quod est calco: ita vt Thronus & Terra ab eadē radice pullularint. Hinc nūc perspicuū, quæ terra antiquissima sit deorū dicenda, & qua de causa. Ad hunc ferē modū in Odis Dauidicis legimus: *Credo videre bona Domini in terra viuentiū*. Et alibi: *Quoniam qui malignatur, exterminabitur: sustinentes autem Dominū, ipsi hereditabunt terrā*. Hic Terram pro cælesti patria intelligimus, cuius hereditas stabilis est & perennis, ad quam per eius mortem venimus, de quo *Sterf* propriè dicitur, vox antè explicata. Eodem modo rursus terram pro cælo, siue beatorū sede. *Quia benedicentes ei hereditabunt terram, maledicentes autem ei disperibunt*. Iterum: *Portio mea in terra viuentium*. In his tamen magis ad stabilitatem regni cælestis, quā ad mysterium Throni cōparatio spectat: hoc saltem hinc effici videtur, vt absurdum minimè sit, si philosophorum antiquissimi terram primi rerum creaturarum ordinis tesseram esse voluerint, tum propter ipsam stabilitatem, ob quam & Vesta dicitur, tum quòd Deus hoc rerum omnium fastigium pedibus suis, perinde atque nos terram, calcaret: de qua ratione Thronus nomen accepit. Qua verò de causa *Non* rotundū signet, addendum *Non* fluo, equito, labor: vnde *Sient* quali *Non* *Sient*; quo supremum finem in celeri motione signamus, vt in equitando *Sient* de eo dicatur, qui admissis habenis fertur. A *Sient* Renus, à veloce fluxu, vni Germaniæ, & alteri agri Bononiensis flumini commune nomen. A *Sient* præteritum imperfectum *Non*, id est, celeritè ferebar; à quo nomen *Non*, propter rationem aliàs ostensam, quæ à tribus temporibus inclusis pendet, quo id notatur quod omnium est celerrimum. Cum igitur rotundo corpore nihil sit celerius, factum optima de causa, vt *Non* pro rotundo diceretur. Quamvis enim & aliæ sint rationes ob quas supremum cælum rotundum sit; vna tamen de primariis est, quòd hæc figura aptissima sit à celeritate, quæ cum summa sit in supremo cælo, ipsum nomen à celebritate ductum, inter corpora supremo cælo maximè quadrabit: & sicut hoc inter corporata omnia summum est; ita aptissimum symbolum erit ad summum orbem spiritalium denotandum. Ceterum vt nomen à verbo discrepet, *Sient* pro *Non* dicimus: qua littera in compositione ipsius *Tetron* non fuit opus, in quo o producitur, vt alterum tempus accedens sonorum magis reddat vocabulum, & elisæ syllabæ tempus cōpenſet: quod itidem in *Tetron* factum, quod ex eodē fonte manat: de quo priusquam

plura

Terra unde
dicta.

Thronus.
Non.
Sient.
Renus.

Renus fl.

Sient.

plura dicā, aliud adferendū luculentissimū eius quod aio, *Thron* nostras esse, documen-
tū. *Thron* Dei sedem esse, demonstratū: cui quid ex diametro opponatur, si nouerimus; *Thron*.
vna opera sciemus, quid *Thron* vox versā signet: quā vocum formandarum ratio si hic *Thron*.
locum suum habere deprehendatur, impudentis pertinaciā sit, negare, voces nobis
vernaculas esse. Si Deus summum bonum sit, necesse ut summum malum ei maximē
repugnet: atque hinc illic sedem sedi Dei contrariam quærendam, vnde malum pro-
manat. Hieremias autem, præter ceteros, auctor est, ab Aquilone omne malum pan- *Aquilonis*
dendum: è quo liquet, mali sedem in Aquilone collocari. Sed quid ego per mali ve- *plaga*.
stigia ad eius regiam pergo; cum clarissimis verbis Isaias eam demonstrarit? *Quomo-*
do, inquit, *cecidiſti de celo Lucifer, qui manē oriebaris: corruisti in terram qui exalta-*
bas gentes: qui dicebas in corde tuo, In celum conscendam, super astra Dei exalta-
bo solum meum, sedebo in monte testamenti, in lateribus Aquilonis: Ascendam su-
per altitudinem nubium, similis ero Altissimo. Verumtamen in infernum detraheris,
in profundum laci. Hæc & plura ille de Luciferi folio, qui post Ates nomine dignus
euaſit. Plurima sacræ scripturæ loca his consentiunt, quæ adducere operæ sit superua-
caneæ: cum nihil iis quæ allata sunt, clarius esse possit. Priscus siderum nomenclator,
ut perpetuum in cælo huius dæmoniæ superbiæ extaret monumentum, magnum
stellarum in Aquilone gyrum Draconem vocauit; quem si totum examinarem, & cum *Draco sidus*
vicinis sideribus conferrem; omnibus ad oculum patefacerem, totius religionis nostræ *cali*.
symbola in cælo inueniri. Hic est Draco ille magnus, rex Egypti & omnis idoloma-
niæ, cuius insignis apud Ezechielem mentio. Hic serpens, cuius caput erat conculcan- *Religionis no-*
dum à semine mulieris: quod insigni tessera in cælo descripsit, qui ignotum hominem *stra symbola*
in astris collocauit contra duos dracones pugnantem; alterum Arcticum, cuius caput *in sideribus*
pede proterit; alterum ad Equinoctiorum circulum hominis corpus inuoluentem, *cali*.
cuius capiti, Tropicum Cancrī versus eleuato, & vasto rictu hianti, clauam intentat ia-
nuam percussurus. Hunc Græci ἐν γόρυσσι vocarunt, id est, in genibus; de quo alij alia, ut
fit, & fieri necesse est, vbi nullo veritatis fundamento collocato, quisque somnia sua ni-
titur protrudere & probare. Eratosthenes tamen optimè omnium de antiquorum re-
latu illud litteris prodidit; hunc Herculem esse, Draconem interficere nitentem. Ve- *Hercules ſi-*
rūm in reliquis accommodandis nihil certi potuit videre, ut cui nullus esset radius gno- *das cali*.
mōnicus, crucis simulacrum, quo non interualla stellarum, sed imaginum cælestium
significata deprehenduntur. Duos certè Dracones in astris habemus, præter hydrum,
quorum maior is est qui Vrsas inuoluit, qui signum perpetuum in astris gerit superbiæ
illius qua Lucifer elatus sedem suam cōtra Thronum Dei in Aquilone ponere temera-
rio ausu cogitauit. Deturbatus inde, & in terram delapsus, quæ æquinoctiorum circulo
designatur, quod is medius sit inter polos, perinde atque terra, hominem inuasit, & ipsi
mala Hesperidum obtulit, alteram hic meritis figuram, quibus illectum & eorum le-
thali veneno imbutum ita medium complexus est, ut eius firmissimos nexus nulla ma-
nuum vi, nulla contentione euadere posset. Hunc hominem Ophiouchum vocant,
quod serpente totus medius teneatur; aptissimum symbolum hominis animi serpentis
lethifero tabo infecti. Hunc filius Iouis miseratus è cælo descendit, serpentem claua sua
interfecturus; cuius imago sic est collocata, ut altero pede caput maioris Draconis pro-
terat; quo indicatur Lucifer siue Ate, à Deo in cælo conculcata. Hac conculcata, se-
cundum init certamen, magna vi connixus illo corporis positu, ut alterius serpentinæ
imaginis capiti clauam intenter, quo Ophiouchum mortalium genus liberaret. Propo-
nitur autem ingens huius certaminis præmium, corona nimirum insignis, nouem cla-
rissimis stellis, veluti nouem flagrantibus pyropis exornata, posita inter Herculem, cap-
put Draconis, & Booten; ita ut huius quidem humerum, illius dextrum pedem, Dra-
conis fauces ferè contingat. Hæc est coronæ illius supermundanæ siderea imago, ipsum
omnium regem nouem choris ambiens. Hercules ergo sinistro pede caput Draconis
prioris premit, & dextro pede coronam attingit: Pedes autem sursum porrigit, ut se
ostendat è cælo ad terram descendere, ut cum Dracone iam cælis eiecto, cuius notam
Ophiouchi serpens habet, secundum ineat certamen; atque ut antè in cælo eum, vicē-
rat, ita rursus regnum ipsius in terra euertat. Certat strennuè Draco, ut coronam glo-
riæ & regnum cæleste homo nunquam consequatur. Certat contrā summis viribus

*Bootes fidus
gall.*

Hercules, similis vehementer laboranti. Adstat certamen videns Bootes, imago cuiusvis prophetæ, sed maximè Ioannis Baptista, qui à capite sursum tollitur, ad cælum videlicet è terra connitens, quemadmodum Hercules è cælo ad terram spectat. Bubulcus autem dicitur, quia homines, quos boues fecit serpentis venenum, verbo diuino palcat, videns Herculem, coronam, & Draconem iam iam contundendum; atque homines cohortans, ut se ad coronam vitæ cælestis præparent, quam propinquam esse clamat in deserto. Quid est aliud quod dixit: *Appropinquabit regnum celorum*, quàm, coronam cælestem adesse, quam colliſo capite Draconis, claua crucis mox erat dataura, cùm Hercules modò de cælo ad pugnam descendisset. Geniculatur autem Hercules, ostendens se venire in forma eius qui planè nihil esse videretur: qua de re in hieroglyphico ipsius Bet signo plusculum erit dicendum. Hic satis sit, hoc positu & humilitatem, & orationem ad Patrem denotari; quibus rebus coronam nobis comparaturus esset. Stat Bootes super Virgine, cuius fructu in vêtre adhuc latitante fretus, cœpit prædicare, mox generis humani adfuturam salutem, ipse etiamnum in ventre constitutus, in quo matri signa dedit ipsius Christi præsentis, & iam iam nascituri. Videamus itaque in cælis imagines Virginis, Bootæ, geminam Draconis, Herculis è cælo descendentis, & contra serpentem, à quo homo medius tenetur, claua sua pugnantis: videamus spicam Virginis, conferamus cum his Christi natalem, & cetera huc spectantia; & tum demum consideremus, quanto hæc omnia religioni nostræ magis conueniant, quàm vllis vel poetarum figmentis, vel Grammaticorum coniecturis. Prophetico spiritu astris nomina nuncupata, imagines depictæ non quarumvis illæ quidem rerum, sed earum, quæ dignissimæ erant, ut cælo inscriberentur: quas post profanum Græcorum vulgus iis accommodauit, quæ vel obscuris & non intellectis fabulis essent inuoluta, vel post multò contigerunt, quàm hæc astris nomina fuissent. Verùm hæc minimè hoc loco persequenda: eo dumtaxat indicata sunt, ut clarè cernamus, quæ sedes Throno in cælis opponeretur, & qua parte illius monumentum siderum nomenclator posuisset: qua res vltius ad id spectabat, ut apertè à quouis cerneretur, quàm nominum rationes à me explicatæ insigniter concordent & sacris litteris, & tabulæ cælesti hieroglyphicis litteris pulcherrime depictæ. Inuenimus enim, Aquilonem solium Draconis, esse oppositum omnino ex diametro Throno Dei; quod cùm sciret nominum architectus, sic Throni nomen fecit, ut cōuersum sedem aduersarij indicaret. Post enim Aquilonem notat, vox prorsus contraria via adeunda quàm tron. Abcant itaque in bonam rem Græci cum suo *σφραδς*, à quo Throni nomen deriuare moliantur. Ceterùm quia non ratio modò nominis in tron ad tron me deduxit, sed ipse etiam siderum positus, &

*Aquilo solium
Draconis op
positum Thro
no Dei.
Iust.*

*Corona fidus
cæli.*

serum conuenientia: non possum cōmittere, ut non de Corona quoq. nonnihil addam. Vidimus enim in cælo Coronam positam nouem stellis radiantē, cælestis vitæ signum, quæ nouem Angelorum choris cōtinetur, ipsum suum Regem trinum & Vnum triplice ternariorum orbe ambientibus. Hæc autem proposita est pugnantia contra Draconem, quem ἐν γόνασι vocatum videmus. Aratus ignotum idolum vocauit, plus dicens quàm intelligeret. Hic enim Deus, cuius hoc in cælo est Idolum, omnibus Græcis erat ignotus, & erat causa etiam laboris magni, quem ei adscribit, ignota. Huic ara fuit apud Athenienses, ignoto Deo consecrata, quem D. Paullus eis demonstrauit. Huic igitur primum corona tribuenda, cuius nunc nomen suscepi interpretandum. *Cron* enim quasi *tar-ron*/quo cari rotunditas notatur; quæ quid aliud est, quàm vitæ, quæ nobis carissima, æternitas. *Cron* itaque primum vitam significat sempiternam; deinde ea, quæ analogia quadam ad hanc referuntur. Quia autem temporum pater æternæ etiam

*Corona unde
dicta.*

*Cronus Deo-
vite auctor est;
eum antiquis
simus.*

vite auctor est; Cronus Deorum antiquissimus significat, quia is vitam præstet æternam: Hinc pro tempore ponitur, ut Bacchus pro Vino, Venus pro pulcritudine, alij Dij pro aliis donis. Inde ad rotunda ferra capiti imposita transit, quorum notatione vitæ lætitudinēque perpetuus vsus iis optatur, quibus imponuntur. Latini ex *tar-ron* Coronam seruauerunt. Demonstrat igitur hæc etymologia, coronam illi primum deberi, qui æternæ vitæ hominibus auctor est, qui non alius est, quàm Christus omnium opifex, & redemptor, nos in vitam sempiternam morte sua vindicans; de quo D. Paullus illud Lyncei intelligendum docet: *Gloria & honore coronasti eum*. Sic diuus Iacobus: *Beatus vir qui suffert tentationem, quoniam cùm probatus fuerit, accipiet coronam vitæ, quam promisit*

*promisit Deus diligentibus se. Eodem spectat illud Apocalypseo: Ego fidelis usque ad mortem, & dabo tibi coronam vitæ. Sic Ecclesiasticus: Corona sapientia timor Domini. Rerum itaque cararum perpetuitas per Cronum & Coronam apertissimè notatur, si primos natales intueri velimus: quos si Pierius cognouisset, minimè Coronam à Cornu deriuasset, sententia cornuto boue, quàm Pieriis Musis, digniore. Quando verò inter cara nihil vitæ aternæ carius; huius primùm notationem tum coronæ nomen, tum sacra sculptura habebit. Nunc quia vitæ aternæ nemini contingit, nisi per virtutem & sapientiam Dei, Isidem nominatam, priscis Ægyptiorum litteris proditum est; teste Leone Ægyptio, Isidem primam omnium se coronasse, atque id non quauis corona, sed spicea; qua significabatur, panem viuum, qui in spicea continetur, & comedendum esse, qui velit coronari, atque adeò nihil aliud vitam aternam dare & sustinere, quàm panem viuum. Quis autem est hic panis viuus, quo se Isis coronauit? quænam spicea panem viuum continentes, quibus caput suum obuoluit? Audi Christum de se loquentem: *Non Moses dedit vobis panem de calo, sed pater meus dat vobis panem de calo verum. Panis enim Dei est qui de calo descendit, & dat vitam mundo.* Et mox: *Ego sum panis vitæ: qui veniet ad me, non esuriet; & qui credit in me, non sitiet umquam.* Et iterum: *Ego sum panis vitæ. Patres vestri manducauerunt manna in deserto, & mortui sunt. Hic est panis de calo descendens, ut si quis ex ipso manducauerit, non moriatur. Ego sum panis viuus qui de calo descendit. Si quis manducauerit ex hoc pane, viuet in aeternum: & panis quem ego dabo, caro mea est pro mundi vita.* Mox deinde, *Qui manducat meam carnem, & bibit meum sanguinem, habet vitam aeternam; & ego resuscitabo eum in nouissimo die.* & plura eodem capite, eodem spectantia, per diuinam Ioannis gratiam accepimus, quæ tam clarè spiceam coronam exponunt, ut nihil videatur lucis addi posse. Sapientia & virtus patris, & ipsum ens ab ente, quod est Isis dea, carnè humanam assumpsit, quam panem vitæ vocat; quia ad eum accedentes, & in eum credentes, & hac ratione comedentes quam suis discipulis exposuit, alimentum accipient, non corruptibile, sed quo viuunt in aeternum. Panis autem viuus symbolum spicea: quòd panis in eo contineatur necdum corruptus, sed talis, ut quamuis in terram iaciatur, & in ea corrumpatur, vitam tamen non amittat; sed auctior rursus & pulcior exurgat. Sic Christi caro afflicta usque ad mortem, & in terram coniecta est, vnde rursus sic surrexit, ut credentes omnes & ex ea comedentes à morte fusciter ad vitam aeternam. Spicea itaq. panem viuum notat: corona regenerationis quæ per panem fit, aeternam vitam signat, quæ Isidis capiti siue sapientiæ diuinæ imposita est, quia *Verbum caro factum est*; vnde se spicea corona dicitur inuoluisse. Neque porro vetustissimi illi nostri maiores contenti fuerunt hoc inuolucro veritatem occultasse; sed spicea etiam symbolum in calo pinxerunt, quam*

*Isis dea se
prima omnium
corona spicea
coronauit.*

*Spicea symbo-
lum in calo.*

*Erigone siue
Iustitia.*

*Libra iustitia
symbolum.*

ἑρπω.

quod Latinis deuincio & firmo : quo fit vt Vest diadema ad verbum nostratibus sit, quod ab obligando nominatur. Verum tanto significantius Vest pro corona ponetur, quanto propius exprimit, quam regi præstet potestatem ; cum non tantum vinciendi habeat notationem ; sed præterea nobis significet quempiam in possessione cuiuspiam rei collocare. Corona enim ius regium confert atque confirmat, perinde atque diligentibus Deum æternæ vitæ stabilis possessionem, cuius cum simus Christo regi vniuersorum cohæredes, omnes in regnum cooptamur. Rursus ergo videmus nos ad Vestam venire, de Stephani nomenclatura ; atque porro eò deduci, vt supremis intelligentiarum orbis non solum Thronus dici possit, sed Stephanus etiam, & Vesta, cum & senarius huic utrique conueniat, & circularis forma æquè quadret in coronam, atque Vestam : deinde hoc etiam Stephani vocabulum addat, vt significet non solum coronam Throno Dei conuenire ; sed huic etiam primum & supra omnia dari firmam vitæ sempiternæ possessionem. Fausto ergo nomine, & diuina prædestinatione, is Stephani nomen accepit, qui primus fuit post mortem Christi per martyrij coronam, regni caelestis, quod sibi adhuc viuus aperiri videbat, possessione hermissima donatus. Primus enim hic inter martyres, haud secus atque Thronus, primas tenet in regia possessione rerum omnium creatarum. Hinc modò perspicuam emergere videas veritatem diuini illius Platonici ænigmatis, Dionysio Siculo Tyranno perscripti, quo dixit : circa omnium regem omnia sunt, & illius gratia omnia, & illa causa omnium pulcrorum est, secunda verò circa secunda, & tertia circa tertiā. In his obscuritatis origo ex collatione secundarum & tertiorum oritur, quam sic de mea quidem sententia explicabo, securus eorum quæ aliis meliora videantur. Circa omnium regem sunt omnia, id est, ipsum Deum trinum & vnum est Thronus, omnium rerum creatarum primas tenens, atque idcirco vocatus Omnia, quia videlicet omnium essentiam complectitur. Circa ipsa omnia, siue circa Thronum, siue circa hanc Vestam, quam hic appellat Secunda, respectu regis, quia nullo medio secundo ab ipso loco ponuntur ; sunt secunda altera, quæ dicuntur secunda, non respectu Dei, à quo sunt tertia, sed respectu ipsius Throni, qui primas tenet rerum creatarum. Altera igitur hæc secunda quæ circa priora secunda esse dicuntur, sunt nobis nouenario numero consignata, qui explet secundum intelligentiarum orbem. Porro circa tertia ab ipso rege computata, sunt altera tertia, quæ non à rege, sed post Vestam tertia deputantur, nostratibus duodenario numero denotata, qui absoluit tertium chororum orbem. Nam nobis numeratio per diuersa nomina procedit tantisper, dum duodecim absoluat, à quo deinde ternarij nomen denarij nomini componit : quod nomenclator noster ob eam causam fecit, vt dum hoc nobis peculiare videremus, ad rationis quam secutus esset, vestigationem incitaremur : & tandem, vario mentis discursu, ad Dodecatheon templum, siue Pantheon, veniremus, quod tribus ternariorum orbibus primam Triada omnium regem in medio penitrali & vero adyto adorandum potius, quàm videndum, proponit : quæ, sicut centri natura sola magnitudinis negatione, ita sola omnium, quæ circa ipsum sunt, rerum negatione definitur. quod addo, vt Platonis mentem clarius intuearis, dum intelliges, templum constructum rotundum, cuius extremus ambitus extremum chororum ternarium comprehendat, quem tertia circa tertia Plato nominauit. Interior peribolus secundum ternarium intelligentiarum complectitur, qui vocatus est Secunda circa secunda. Intimus verò ambitus primum omnium rerum creatarum ternarium continet, qui, tamquam corona regium caput cingens, dictus est Omnia. Intra huius intimi templi ambitu prima trias rex omnium delitescit, & in hoc Thronum suum habet. Hoc templum Vestæ, imò hæc ipsa Vesta, hic Stephanus, hæc corona regis caput circumdat : non illa quidem ornatum addens, sed primum ornatum & supremam pulcritudinem recipiens, quod deinde omnibus rebus pro sua cuique portione communicet. In hoc primum elucet vnitatis imago, in hoc expressa est regij binarij species, in hoc primi ternarij character inuenitur : è quibus in vnam coronam connexis, diuinus ille Senarius emergit, totus è toris sui partibus constans, & in æternum orbem circumuolucundus : cuius prima pars Seraphicum, secunda Cherubicum ordinem, tertia Thronum absoluit. Vidimus modò verum Pantheon, in cuius intimo penitrali igneo Deum sedere, ipse Draco sub Apollinis nomine confessus esse memoratur. Hoc verum dodecatheon, in quo

Stephanus.

Ænigma Platonis
Dionysio Siculo
Tyranno per
scriptum.

Dodecatheon
templum siue
Pantheon.

quo intimi numeri siue primi solis hypostasibus non essentia differunt, à Platone vnus regis nomine comprehensi. In huius templi structura cernas, qua ratione Pythagoram docuerit, quisquis ille fuerit præceptor, omnia esse tria, & in omnibus tria inueniri: quod quamuis à Parmenidis sententia dissidere videatur, dicentis, omnia esse Vnum, & Vnum esse omnia; adamussim tamen cum ea quadrat, si hic de essentia, ille de hypostasibus intelligatur. Aristoteles in vtroque, & Vno & Terno, vel carpendo vel applicando nimium fuit profanus, ne dicam nefarius, impius & sacrilegus. Ex hac veteris & prima Theologia fabulæ de duodecim Diis maioribus emanarunt, in quibus variè & infinitis modis erratum fuisse, adeò non miror; vt contrà potius demirer, qui numerus hic integer in tanta caligine fuerit conseruatus: cum in sola nostra, & nulla alia lingua, prisca numerorum nomina, & eorum rationes, ad duodecim vsque progrediantur: & hæcenus non apud doctos tantum, sed apud omnes iuxta infimæ fecis homines conseruentur. qua sola de causa, tamen si nullæ aliæ essent, vt sunt infinitæ, omnibus ceteris linguis est præferenda; quippe quòd inde totius priscae & veræ Theologiæ mysteria aperiantur. Diuina benignitate factum videmus, vt ad antiquos philosophos sententiæ quædam à maioribus per manus acceptæ peruenerint: sed hæcenus nulla norma in vllò sermone inuenta est, quæ cum religione vera conueniens eas potuerit dirigere ad veritatem. Optarem Marfilium Ficinum linguæ huius peritum fuisse, & hæc mecum contemplatum: meliora profectò & saniora ad Platonis ænigma attulisset: quod tamen vereor ne ipse Plato non satis intellexerit, vt ego fateor, me in eo, ceu in obscurissima specu, caligare; nec plus quàm ceteros fortassis videre; sed hoc interim aliis minus errare me puto, quòd in labyrintho hoc, velut Theseus quidam, filum sequar, quod partim è primis linguæ nostræ rationibus, partim ex Orphicis fabularum laruis, partim ex signis hieroglyphicis, partim è philosophicis demonstrationibus, ipsa mihi neuit Ariadne, quæ omnes omnium res, quantumuis intricatas & difficiles, ad finem *Ariadne.* deducit optatum, modò lenta festinatione eas aggrediantur, & aggressi lenta rursus festinatione pergant. Est enim *Æri* *fiat* *mit* in Ariadne permutatum, quod nomen eam virtutem significat, quæ in rebus maturo consilio aggrediendis, & lenta festinatione conficiendis, officium suum exercet. Hæc summi Bacchi vxor est, ac deinde illius etiam Bacchi, qui Sabazius dictus, arcam, difficillimum opus, compegit. Hæc filia summi Minois, id est, summi capitis in omni ductu & gubernatione; eo quòd ex eius gratia omnis industria nostra, omnis mediocritas, omnis scopi actus, & voti perfectio nascatur. Hæc non Theseum tantum, quisquis ille fuerit, è fabulis malè intellectis natus, Athenarum conditor, filo suo dirigit; nec soli Nocho Sabazio se coniungit: sed omnibus filium suum porrigit, omnibus operam offert, omnes ad finem perducit, qui modò filium ipsius arripere & sequi non recusant. Agamus ergo Ariadnæ gratias immortales, quæ summi ducis & summi regis filia, nos in labyrinthum duxit, in cuius intima æde ignea rex ipse thronum suum collocauit, è quo ius diceret toti rerum vniuersitati. Sed vt annulus annulum in catena trahit, ita in mentem vltro succurrit, Deum in Sole tabernaculum suum posuisse: quod quæ cum nostris consentiat, addendum videtur: non quia omnia huc spectantia hoc loco persequi velim; sed quòd videam aliud vocabulum hic mihi offerri examinandum, in quo litteræ quoque S natura non parum queat illustrari. *Es* nomen potestatis in hoc elemento idem nobis significat, cuius rationem, qua *Es*. Græcæ æquè in *εσ*, atque Latinus in *Est* caret, hanc dedi; quod vita siue Esse ipsius Vnius, per *e* signati, nulla vocis nota potius, quàm magno spiritu, queat exprimi; qui cum in sibilo audiatur, ipsum *E* per *S* vehementer procedit, & magno flatu dilatatur, quod nihil aliud est, quàm vnus esse. Idem igitur denotat *es* / quod Latinus diceret, Vnum diffatur. O si Plato hoc intellexisset, quàm hanc voculam fuisset exosculatus / in qua mox peruidisset, sic *E* Vnum ad Esse habere, vt Vnum quidem prius intelligatur, deinde accedat Vnius communicatio, per sibilum, qui gemini spiritus instar habet, facta. *Es* enim Vnum est; *es* nihil aliud, quàm Vnum se diffans siue vniens; cuius flatus Spiritus sanctus est, omnia permeans: quibus tribus & Trinitas & exemplar omnium rerum creandarum explicatur. Vnum in se manet; flans siue sibilans creat, & Vnum communicat; flatus ipse sanctus Spiritus est, patrem & filium vniens, & trinam imaginem per omnia creata deferens. Ab *es* siue *is* / *Isis* dicitur, Ens entis, siue secunda

So.

Soen.

Vnius hypostasis. Nunc ergo, quia sibilus vehementem habet motionem, veluti ventus quidam; sit vt hac nota in motione ad aliquid vtamur: & quia omnis motio spiritalis, qualis est sibilus, contendere debet, vt ad omnium originem adsperet, quæ rotundam se esse per imaginē Throno impressam declarat; maxima ratione ipsi sibilus o postponimus, quasi eum ad Vestam ferri velimus, vt illius ductu ad originem adsperet. So ergo dicimus pro Ad: quæ vocula tantum concludi mysterij, quis non miretur? Ex so & Soen fit soen/ quod est idem ac si dicas, Ad Vnum feror. Significatur igitur hac voce id quod Latinus diceret, pacem concilio. O stupendam arcanorum altitudinem! Quòd me rapis Hermathena? Non sum dignus, vt tantum mysteriorum profanis angustæ & caliginosæ mentis meæ oculis reueles. Sed sequar te ducem; quæ præcunte, nihil non audendum, quo ad eius obscuro hominum captui fas est audere. Quam mihi summam pones, ô Dea sapientiæ diuinæ interpres, pacis conciliandæ rationem, ob quam hoc nomen fecerit nomenclator? Sed me stupidum, modò audiui. Eam nimirum summam summæ pacis conciliationem dicis, quæ ad ipsum Vnum adsperamus. Verùm quæ de causâ conciliatio pacis sic vocatur, non ipsa pax, quæ nos ad Vnum ducit? Vt intelligeres, & quoties hanc vocem audis, recordareris, opus tibi esse, vt cum Vno reconciliaris; è quo mox necessariò colligis, te ab Vno inimicitia quapiam aut odio dissidere. Quærenda igitur hostilitas, & quæ eius causâ; vt cum Vno tibi sit pugna, à quo separari ipsissima mors est. Interroga igitur te ipsum, & mox inuenies, te domi bellum cum recta ratione alere; & à bono, quod Vnum est, ad malum perpetuò esse procliuem; ideòque te Mali partes sequi plerumque in omnibus, conscientia ipsa iudicium ferente, ex Dei tabulis, quas mente semper circumfers. Malum Vni contrarium agnosco, & id ab opifice & auctore meo, qui summum bonum est, sat video non potuisse proficisci: sed vnde processerit, ratio nulla mihi dicat. Quærit Plato, quæsiuerunt ante Platonem plurimi; sed nihil solidi inueniunt. Qui proximi sibi visi sunt veritatem attigisse, corpus nostrum carcerem nobis esse existimarunt, & ei animum inclusum, propter cæcæ erroris, quo in amorem corporum delapsus sit, desertis cælestibus & diuinis. Sed hi egregiè se decipiunt: non vident, si animi vique prorsus sine corpore fuissent, & summi boni participes, vt fingunt; non posse intelligi, quæ se quiuerint à summo bono separare. Verùm hæc difficultas multas ambages trahit errorum, si de humanis philosophorum rationibus examinetur: nec quisquam inter eos sic Ariadnam habuit propitiā, vt vllum disputationis suæ exitum inueniret. Plato ad Dionysium scribens, eandem mouit quæstionem; sed solutionem reseruauit Archidemo coram indicandam; eo quòd scriptis tantum mysterium credere non auderet, ne nimirum in vulgus dilaberetur, apud quod non alios sermones magis ridiculos esse dicit, quàm eos, qui de id genus altissimis rebus inter præstantes ingenio & eruditione viros, summa cum reuerentia, & diuina quadam voluptate, solent haberi. Nos quid Archidemo in aurem dixerit, non rescimus; nec in Phædro, nec alibi, nobis satisfecit: hoc mihi optimè in Timæo & alibi dixisse visus, ea quæ ad diuina attinent, ab iis discenda, qui priscis Theodidactis proximi fuere: quod cum alibi, tum hic maximè locum habere suum videtur. Sunt ergo hæc à Mose petenda, qui maiorum de hominis creatione sententiam partim per manus acceptam, partim diuinitus reuelatam, scriptis tradidit. Videamus ergo nunc, an Mosis sermonis nostri artifex consentiat. Consentit haud dubiè, dum nobis cum ipso Vno bellum esse dicit. Vnde autem bellum sit exortum, cum Ate, Adam, fucus, nomine suo; tum alia plurima, quæ non est huius loci referre, nobis declarant. Hoc certè loco per verbum soen indicatur, nos contra vnum peccasse, & ob id opus esse reconciliatore, qui pacem inter nos & Vnum componat. Quis autem hic erit? Hoc idem artifex hoc nomine demonstrat, quod exiguo soni discrimine, vix scriptura assequendo, pro filio voluit vsurpari, quasi diceret, is pacem est conciliaturus, qui filius est. Quis filius? Quis, nisi summus? At hic est filius vnus patris æterni. Dedit igitur nomenclator filio nomen à Pace reconcilianda: vt intelligeremus, illum, qui summus summi patris filius est, pacem reconciliaturum nobis cum suo patre. Vera ergo eius nominis ratio, quo filius apud Germanos omnes tum superiores tum inferiores vocatur à reconciliando, sumpta, nos docet, summam summi filij propriam esse reconciliationem, quam Plato in Phædro suo non inuenit. Allemanni sūm scribunt, ipsi V O superponentes, pro

Filius Dei conciliator pacis inter Deum patrem & homines.

tes, pro filio; & discriminis caussa, pro reconcilio, *Sūn*, dimidiato o ipsi V superscripto; quod quidem faciunt non male omnino, quando etiam pro *so sū* dicant, vel potius *sū*. Nos tam exiguum soni discrimen flocci facientes, *Soen* pro utroque scribimus, etymologiam secuti, quæ O & E commiscet, ut conciliatis vocalibus in vnam diphthongum, reconciliationis modus proprius exprimatur, dum *so*, quo motus, & *en*, quo vnum notatur, in vnum sonum coeunt; vbi *so* homo est tendens ad Vnum. Vnum verò Deus, quo rursus nomenclator imitatus est modum reconciliationis quæ futura erat, Deo & homine in vnum coeunte Christum, qui solus esset & filius Dei & reconciliator generis humani. O stupendam nomenclatoris gratiam! cui Spiritus sanctus eiusmodi suggestit vocem, ut ea & filium, & reconciliatorem, & reconciliationis modum demonstraret. *So* autem notam hominis propriam in hoc vocabulo esse, etymon declarat. Huic enim soli conuenit ad originem suam toto spiritu anhelare, ut cetera animalia ad escam terrenam. *Soen* ergo hominem includit, sed quem hominem? Non quemuis certè, cum neminem inuenias ex virili semine natum, qui toto spiritu ad originem suam anhelet; sed contrà, magna sui parte ad malum origini contrarium pronus feratur. *Omnes enim declinauerunt: non est qui faciat bonum, non est ne vnus quidem.* Homo ergo peccato Adæ corruptus, non potest genus humanum reconciliare, nec vnus fieri Christus verus homo & Deus. *So* ergo soli Christo conuenit, qui verus, purus, nulla labe infectus, toto spiritu ad Deum patrem, omnium originem, perpetuò anhelabat. Hic homo de se solus dicere poterat: *Ego & Pater vnum sumus*. Hic ergo solus reconciliator; quia solus Dei amicus, solus perpetuò pura mente ad originem contendens. Hic solus Deus & homo, & ideo verus Dei & naturæ humanæ conciliator. Hic ergo solus filius dignus est, ut nomen habeat à reconciliando: quandoquidem solus sit qui reconciliationis supremæ partes queat subire, & ad felicem exitum promouere. Iam vocis huius architectus, non contentus tanto artificio, illud etiam addere voluit, ut *Soen* conuersum in *noes*, culpam & offensam notaret; quæ tota est ex diametro cum *noes* filio Dei pugnans, quo significauit, noxam & offensam humanam nulli magis aduersari, quàm ipsi filio Patris supremi. Hic enim peccata nostra tulit, onus omnium onerum innocenti homini grauissimum, hic pœnas dedit peccati, cum nihil peccasset, huic mortem culpa & offensâ nostra infixit; hic, cum Dominus esset vniuersorum, non solum seruus factus est, sed crudelissimum etiam seruorum supplicium subiuit, quo nos draconis seruos, & ad mortem seruii scelere dignam iusto Dei iudicio condemnatos, à seruitute & morte liberaret. Quid ergo magis aduersarium, quid magis contrarium, quid magis repugnans, quàm offensâ? Et quæ offensâ? Non certè ipsius filij qui cum Deo vnus est, & qui nomen à pacis conciliatione habet; tantum abest ut offenderit aut læserit. Cuius ergo? Nostra, nostra offensâ est, quæ ex diametro cum filio Dei pugnat, atque ideo eam accepit nomenclaturam quæ filij nomini prorsus opponeretur. Quamobrem vtrumque indicauit hac conuersione nomenclator, & pacem conciliandâ esse, propter noxam paci repugnantem, & præterea noxam filio maximè contrariam esse. Cernimus hic, offensam & peccatum mali originem esse, & eius dissidij quod nobis est cum Vno: deinde videmus, non illa via quam Plato indicauit, reconciliationem fieri posse, & ad Vnum patrem rediri, quem non deseruimus modò, sed etiam offendimus, æterno exilio ab eius domo, ob culpam nostram, per summam iustitiam, damnati. Si ergo malum in nobis & ipsam offensam agnoscimus, ut philosophi agnouerunt; eius principium ex Ate esse sciamus, cui cum Deus contrarius sit, cogitemus, medicinam culpæ nostræ, non aliunde, quàm à Deo petendam; quando contrariorum contraria remedia esse, trito medicorum axiomate celebratur. *noes* itaque contrariis vestigiis lectum *Soen* facit, vocabulum filij simul & reconciliationis suggerens notionem; ita ut *Soen* ipsius morbi nomen & medicum monstret, & medendi modum, qui totus in reconciliatione consistit. Vix mihi lubet ex hoc tam sublimi contemplationis fastigio ad minutias descendere: ne tamen obstinatis ignorantie patronis quidquam occasionis ad obgannendum relinquatur, scrupulum tollam qui iniici posset ab eo qui parum memor est eorum quæ antea scripsi. Quamuis *noes* nec ab omnibus, nec passim hoc tempore vsurpetur; analogia tamè hæc conuersionis demonstrat, vernaculam esse nobis vocem, quam Galli adhuc in corrupto suo sermone retinuerunt; certissimo argumento, olim

Omnocæſel.

Noceo.
Noxa.Sont ſive
Sont.

Noces.

Nox.

Pandora
pyxidæcula.Sont ſano.
Sano

Sanus.

Sont.

Sont, Sol.

in communi loquendi conſuetudine Cimbris fuiſſe. Jam Omnocæſel vox pro innocente paſſim omnibus in ore, ſatis oſtendit, quid Noceſel/ quid Noceſ designet, à quibus omnocæſel duxit ortum. Latini à Noceſ Noceo, & Noxam duxerunt, S in C mutato: quod in Ceres quoque factum, quæ Seres dicenda eſſet. Græcis νόσος, & cognata vocabula, apertas præterunt natalium notas, tamenſi aliam quandam vicinam indicent notionem; de qua mox; ſi prius illud indicauero quod nequaquam negligendum. Sermo- nis architectus ubique illud molitus in nominibus fabricandis, quod vtiliſſimum cog- nituſciſcet, ipſi peccato per quod offendimus, nomen dedit, quo perpetuò monere- mur, nullum peccatum tam magnum eſſe, quin per reconciliationem purgetur; nul- lum iterum tam exiguum, quin nobis ſit reconciliatio diligenter roganda. Sont enim ſive ſunt peccatum dicitur, monens vt reconciliemur. Sont enim idem eſt quod Alle- manis ſunt, quo ſignamus in modo imperandi illud quod Latinus diceret, Reconcilia. Toties ergo a nomenclatore audimus Reconcilia, quoties peccati nomen audimus, in- ſignem beneuolentiæ accipientes ſignificationem, qua nuſquam voluit luculenta no- bis in ſermone, quibus ſalutis noſtræ moneremur, deſſe præcepta. Iubet itaque ſum- mus ille Iouis oarſteus, totius ſermonis admirabilis magiſter, nec ob vllam vllius pec- cati magnitudinem aut enormitatem, deſperandum, nec rursus tam exiguum aut nul- lius momenti peccatum eſſe, cui non opus ſit reconciliatione. Si inutile aut contem- nendum id cuiquam videatur documentum, eius craſſo ingenio condonandum, ſi arti- ficium huius, de qua agimus, vocis nihili pendat. Nos iam ad vocem νόσος reuertamur. Ea Græci morbum ſignant, haud dubiè à Cimbris memoria retenta: & ſi rectè memor- ſis eius quod inter pauca poſtulaui, licere voces in lingua matrice perditas & filia mu- tuari non absurdum fuerit, ſi rursus pro morbo Nox dicamus. Fuiſſe autem olim vocabulum hoc in communi ſermone, tum etymologia, tum conuerſionis analogia, tum etiam compoſitio declarat. Etymologia, quia ex eo morbus νόσος dicitur; quòd in omne morborum genus ex Noceſ, quo dixi notari offenſam, ſumus prolapſi: quod quia perſpicuum, non eget argumētis. Heliſodus morborum cauſam Pandora tribuit, quod nomen Ates epitheton eſt, ſumpta de falſa eius pollicitatione cauſa, dum dixit: Simi- les eritis Deo, ſcientes bonum & malum. Huius ergo pyxidæcula ab Epimetheo, id eſt, ab Adamo improvido & malè cauto futurorum aperta, morborum oceanum in om- nem poſteritatem effudit; à qua tamen ne vllum donum acciperet, providentia opifi- cis, verus Prometheus, ſub mortis pœna iuſſerat. Quemadmodum itaque à Noceſ mor- bus originem traxit; ita æquum fuit, vt inde quoque nominaretur: quo eius monitu intelligeremus, ab eodem morbum & offenſam poſſe curari. Conuerſio porrò ex Nox/ Sont facit, quod idem eſt quod ſano: immò ipſum Sano & Sanus inde deriuatur. Huic ſignificationi veritatis indicium præbet minimè obſcurum vox compoſita, geſont/ quo perfectè ſanus notatur. Deſiit autè Sont pro Sano & pro Sanus eſſe in vſu, ad cuiſadã- ambiguitatē quæ oriretur inter nomen Solis, & nomen Sani. Et videntur ſanè homi- nes hunc Soli honorem exhibere voluiſſe, vt ſolus primum nomen ſanitatis poſſideret: ij verò qui ſani eſſent, vt à Sole ſanitatem accipiunt, ita nomen quoque à Solis nomine deriuatum haberent. Nunc tandem redimus ad Solem, cuius occaſione, quæcumque de Sont & Noceſ dicta ſunt, paullo antea, dum ex Throno in Solis tabernaculum ſeries nos traheret orationis, exordiebamur. Videte, quæſo, quàm ſeriò in hac homonymia paruo ſonorum diſcrimine diſtinguenda, vocum luſerit architectus. Reconciliationem filio i nteſxit, filio nomen tale dedit, vt ab eo Solis nomen deriuari videretur; non alio diſcrepans, quàm quòd Solis nomen breue tempus habeat, cum filius longo dicatur, atque illud qui- m tanta ratione, quanto latius filij, quàm Solis viſibilis patet pote- ſtas; tamenſi id non ita valere velim, quin dicere poſſim, prius filio Sanantis notionem conuenire, quàm ipſi Soli; & tanto prius, quanto eius ſanitas & ſanitatis conſeruatio prior eſt, latior & excellentior. Ex filio enim ſicut omnia eſſe accipiunt, ita om- nia accipiunt ſanitatem. Siue ergo Solis nomen pro Throno capiatur, ſiue pro Sole viſibili ſanitatis in corporibus datore; ſemper tamen altiùs mens attollenda ad pri- mum ſanitatis fontem, à quo & Thronus & Sol accipiunt omnia. Neque por- rò Thronus, neque Sol, hominis iniquitatem & lethalem morbum, quem de pomi Heſperici eſu contraxerunt, curare poſſet: ſolus ille, qui hominem creauit, homi- nem

nem potest restituere pristinae integritati : qua de causa immane quanto magis nomen huius notionis signum Deo conueniat, quam vel Throno, vel Soli, si ad causam originis referatur. Hic igitur summus est sanator, summus saluator, summus summæ sanitatis auctor, & ob eam causam, ut in omnibus, ita in hoc nomine sibi vindicando primas semper tenebit. Quid quodd una definitio & filium, & conciliationem, & sanationem comprehendit, quam nominis homonymi interpretatio declarat. Nam & filius est *so-rem* / quod est ad Vnum; quoniam totam rerum creaturarum vniuersitatem patri vnit, ex patris infinito sinu ipsarum sumens essentiam, & eam ad patrem reducens & connectens. Iam reconciliatio ex eo ipso pendet, quod opificis boni sit, id quod fecit ad suam similitudinem, id amare; & patri, quoad eius fieri potest, reconciliare. Quod si non solum offensa intercesserit, sed ea etiam graue vulnus & lethale inflixerit; tum bonitas ipsius summa quodammodo cogere videtur, ut quod ad imaginem suam formauit, id etiam, cum læsum fuerit, pristinae restituat sanitati. Quid verò reconciliatio, quid sanatio præstat, quem sibi scopum præfigit alium, quam ut id quod reconciliatur, Vni rursus coniungatur; quod vulnere scædaturum est, rursus vnionem accipiat eorum quæ quopiam discesserunt hiatu. Magnum vulnus esse scio, quod homo accipit; sed non tantum tamen, ut sanari nequiret à filio: at si qui vulneratus est, sanari nolit, nec curationem diuinæ bonitatis admittere; eius vulnus tanto discedit hiatu, ut magnum chaos in Euangelio vocetur. Non solum offendimus patrem vniuersorum; sed sic ab eo recessimus, vnione longè latè que soluta, ut nullius medici ope, quam eius qui nos compegit, sanari queamus. Et filius itaque ad Vnum dicitur, & solus primum, & totus; ita ut nihil desit definitioni: & reconciliatio reductio est ad Vnum: & sanatio curatio est solutæ vnionis; quæ nihil aliud est, quam ea quæ diducta sunt, ad Vnum rursus redigere, & Vnum facere ex diuisis. Quod si hic analogia querenda, & eius caput exordiumque assignandum; non videor mihi erraturus, si dixerò, ex prima vnione duas reliquas vniones, tamquam ex causa sua, dependere; & ex ea manare, tamquam ex summi boni primo. Pater bonitatem suam, cuius est se communicare, considerans (humano more, quando aliter non possumus, loquendum) filium gignit; de quo dici necessarium, quod primum & caput sit eorum, quæ ad Vnum possunt vocari, patrem videlicet & primum fontem omnium bonorum. Ex hoc igitur Ad Vnum siue *so-rem* primus hic *so-rem* nominandus: cui deinde ex bonitate accedit, ut non solum opifex sit vniuersorum, sed etiam humani generis reconciliator & sanator; ita ut reconciliatio & sanatio secundaria sint ex illo primo pendentia, tametsi prius ad sanationis & reconciliationis notitiam veniatur, quam ipsius filij; ut liquet in Socrate, ad sanationem quidem animorum & reconciliationem vel ratione, vel maiorum auditione deducto; at ignorante, eam fieri debere per filium. Quantum bone opifex nomenclatori gratiæ infudisti / cuius beneficio tantum luminis est affecutus, ut hæc viderit; & tantum bonitatis adeptus, ut ea posteris clarissimo indicio sermonis voluerit communicare; atque id facere potuerit vnica vocola, tribus litteris Trinitatem referente; cuius ut variæ sunt efficientiæ, ita variæ sunt notiones. In *So-n*, S vis prima est, Vnius omnem essentiam efflans; quod *es* nomen ipsius litteræ declarat. Vocalis media, vtrumque pronuncietur, rotunditatem ostendit; quæ figura omnium est potentissima ad custodiendum, omnium aptissima ad perpetuam motionem, omnium conuenientissima ad capacitatem; quæ filio conueniunt, utpote Veritati omnia custodienti, utpote è Patris sinu omnia ad perpetuam motionem educenti, utpote omnia Idearum genera mente sua complexo. Prætereo cetera, quæ ex hac figura ad filium pertinere nemo potest negare; quæ ut plurima sunt, ita illud omnium videtur clarissimum indicium, filium è Patre sic gigni, ut primus & proximus orbis è centro: & quemadmodum centrum ad orbem, sic se habet pater ad filium. Sed hæc alibi. Tertia littera N est, inter cetera Spiritui sancto attribuenda; hoc notans, quod omnia Spiritus sanctus ad radicem firmitatis supremæ, per radicem dentium superiorem signatæ, tam potenti spiritu ferat, ut sonus eius per nares etiam tinniat; quod organum spirituum intelligentiæ exprimendæ, propter spiritalem odorum naturam, maxime conuenit. Deinde tinnitus huius litteræ gratiam Spiritus sancti egregie exprimit; eo quod is causa sit omnium eorum quæ tinnitu orationis & laudis diuinæ, in qua summa vita est, patris cælestis aures feriunt: qui ut à Patre

& filio

*So-n tribus
litteris Trin-
itatem refert*

& filio procedit, ita nos patri & filio rursus insinuat, & mentes nostras sursum velocissime rapit, & raptos amoris glutino filio, & medio filio, patri connectit & vnit. Iam & alius tinnitus est in sacris litteris Moïsi & prophetarum, Spiritui sancto adscribendus: & rursus multo maior Apostolorum, quorum tinnitus exiit in vniuersum orbem terrarum; qui tum demum tinnit; cum Spiritus sancti in specie linguarum flammearum delapsi ardore flagrare, ac furere diuino amore cœpissent. Quis hic non agnoscat tinnitum sursum elatum: quis non agnoscat classicum ad Christianæ vitæ militiam: quis hic non Spiritum sanctum audit, diuinum illud & Bacchicum tarantara instantem? Hoc tandem est formare voces de sonorum imitatione, quas nemo, nisi auribus acutis, rectè percipere possit. Hinc denique perspicuum, quod non loquendi modò consuetudine mysteria hæc nobis indicentur; sed hoc etiam in vocabuli formatura seruatum sit, vt & Trinitas ea sit expressa, & singularum hypostasicon attributa distinguantur. Rideant diligentiam nostram, quibus hæc ridicula videbuntur; & ipso suo risu doceant, quàm nihilo differant à profano vulgo, quod ad Dionysium scribens Plato, de diuinis arcanis, voluit celare; certus, non magis iis sacrosancta hæc balsama, quàm suis vel rosas vel samyichum olere. Optarem certè me scriptis meis Cabiros potuisse adhibere, ne id genus lutulenti sues omnia fœdarent atque proculcarent: at cum id in hominis manu non sit, malui hanc curam Deo relinquere, quàm ea quæ in sermone nostro mihi primo post complurium seculorum memoriam spiritus insonuit, & tinnitu suo ad aures, dum Satyros sequor, pertulit, occultare. Ante me vita deficeret, quàm omnia quæ hac vocula soni consideranda proponuntur, explicarem. Græci & Latini sanitati Apollinem præfecerunt, non malè illi quidem; sed prorsus, cur ita faciendum esset, ignari, nisi quantum naturæ Solis rationis suppeditabat. Nobis de alia longè sanitate cogitatur, dum filium Dei sanitatis facimus auctorem; quæ tamen Solis omnia corpora conseruantis tessera rectè notatur, si corporalia ad mentalia transferantur. Stolidi antiquorum infania, & inepta de diuinis fabularum exordiis cogitatio, dum nihil certi de vero Apolline & vero sanitatis datore inueniret, multos Apollines confinxit, non secus in hoc, atque in ceteris Diis, stultissima & absurdissima somnia protrudens.

Apollo verus, est Christus. Verus Apollo nobis son dicitur, Dei filius, cuius corpoream imaginem Sol visibilis oculis representat. Christus itaque verus Sol iustitiæ, & verus Apollo, mane diluculo transiit, vt Isaias dixit; atque idcirco Ver omnium seculorum, omnia noua luce, noua vita, noua pulcritudine exornans; nec alia de causâ formosissimus & imberbis iuuenis Apollo habitus, vt eo nimirum, quod Christus nobis præstitit, indicaretur. Hic cælo deiectus, ab amore paterno, quo humanum genus dilexit; hic greges & armenta pauit.

Admeti siue Admeti, siue integra dictione, Admeti, qua significatur Christus, verum caput generis humani. Deus enim filius de cælo descendens greges & armenta pauit, id est, homines primo peccato ad bestialem animorum procliuatatem redactos. Admeti autem pecus dicebatur; quia totus grex humanus Christo datus est, qui potius Adametus, id est, hominum caput, quàm Adam debebat vocari. Christus enim pastor est verissimus, & verè ποιμήν λαών, pastor, inquam, sui gregis, siue, quod idem est, Admeti, quo Adami caput is intelliget, qui quid hæc esse dixerim, recordatur. Hic Pythonem draconem maximum occidit sagittis suis, id est, amoris radiis. Hic in corpore humano inter mortales apparens, vt omnia compleuit; ita omnia veteris scripturæ mysteria vera luce donauit, ea de causâ ἡν-ἡν nomen sortitus, quod quicquid occultum esset aperiret, omnem ritum & cærimoniarum obscuritatem, non secus atque Sol tenebras, tollens. Huc referri potest illud Ouidij:

Iupiter est genitor, per me quod erit, fuit, Est, patet.—

Verum dæmoniaca fraus perpetuis imposturis venena ferere moliens, hoc de vero Apolline varicinium ad falsa oracula transtulit, omnibus præcæ Theologiæ arcanis fabulis sibi mendacissime attributis. Verum ne longius in huius Dei sacris euagemur; illud potius consideremus, vnde Sol nomen sortitur, & an hoc etiam Cimbricum sit, an verò corruptum ex soni; quod minimè absurdum videretur, nisi nos id semper ageremus, quo integris nominibus ratio, si fieri potest, assignetur. Quid solidum sit apud Latinos, quid item solum, nemo ignorat: sed vnde hæc voces emanent, non perinde credo liquere. Videndum itaque quid sit Sal, & an ab hac voce commodè queat trahere

*Apollo sanita
si præfatus.*

*Apollo verus,
est Christus.*

*Admeti siue
Admeti gre-
ges pauit Chri-
stus.*

*Apollo vnde
dicitur.*

*Sol vnde di-
ctus.*

here nomenclaturam. *Hal* adspiratio est ad omne, siue perfectum, in quo videlicet sic sunt omnia, ut nihil desit. Ut verbum itaque hæc vox usurpata, idem est quod seruo; quo nostro actu curamus, ne quid nobis ad omnia quæ necessaria sunt, desit. Olim ergo id notabat nomen *Hal*, quod post *Sal* dici cæpit; ut in vetustis locis *Hal* apud Saxones. & *Hal* apud Sueuos ad Oenum quiuis perspexerit, qui modò tam vecors non sit, ut à Græcis hæc loca nomen accepisse credat. Post, dum metcatus vigere cœpisset, *Hal* locus dici cæpit, in quo merces seruantur: & discriminis causa pro condimento cibi *Sal* Sal, salis. venit in vsum, quo notatur *So-hal*, quod est, ad conseruandum, qua notatione *Salis* utilitas explicatur. Inde rursus *Sal*, pro lata palatij domo, in qua consilia Reip. seruantur Sal siue Sala. capiebantur, quibus haud secus, atque *Sale*, vtendum esset. Hinc *Salus* apud Latinos; & apud nos *saluum* pro vngere, vnde Latinorù *Saluo*. Vtinam principum aula perpetuò *Sale*, pro eo ac dicuntur, essent; & in iis non aliud, quàm quòd populi salutem contineret, ageretur. Sed de *Saat* alibi plura. Ex eadem radice *Solt* pro stipendio; eo quòd sale comesto fides confirmaretur, optimo iuramenti symbolo. Qui enim sale comesto iurat, idem dicere videtur, ac si dixisset: Sic ego conseruer, atque hoc quod promitto, sum seruaturus. Porro quia etymologia explicata *So-hal* reddit, quod est, ad conseruandum; factum est, ut quæ quippiam seruant & firman, *Solen* dicantur; qua voce Solen. pro plantis pedum quibus firmamur, & pro cornis plantæ pedum subditis, vtimur. Hinc *Solderem* est firma commissura res connectere; quod in auro Borace, genere quodam Solderem. salis nitri, quod inde *Chryfocolla* nominatur, effici videmus: ita ut non minus hic res, Chryfocolla. quàm nomina, conspirent: Græci *Collam* dixerunt à *Sol*, S in C mutato, uti in *Cerere* Colla. item factum. Hinc *Solum* Latinis & *Solidum*. Nobis item *Solder* pro tabulato gressus firmante; & *Soldur* pro cuiusuis metalli colla, quasi *Solt-ur*, quod est continens & firmans perfectè. Posset alia quoque ratio nominis huius notari, in eo consistens, quòd *So-hæet* idem sit quod *So-hæet*, id est, ad integrum; quoniam colla duo vel plura in vnù integrum colligatur. Hinc *Solduri*, quorum apud Cæsarem mentio, quasi *Solt iuerem*, Solduri. quod sonat salario conductos. Hinc modò cernas, vnde *Sal* Latinis, & *αλς* Græcis; quarum vocum nec his nec illis causa aliqua vernacula reperitur. A *Sol* per conuersione sit *Los*, pro eo quod non est firmum aut colligatum: & dum verbum est, cum actionis Los. significatu, idem est quod disligo, vel cuiuspiam rei tollo firmitatem. Hic Latini passi sunt idem quod in folio. Nam ut pro *Los* Folium dicunt præposterè; ita pro *Los* dicunt Los. Soluo; vnde *Solus*, qui est solutus ab omnibus. Quia igitur maximum illud & clarissimum iubar, à quo cetera sidera lumen & vitalem calorem accipiunt, omnia conseruat, Folium, Soluo. omnia stabilit, omnem formam & materiam colligat, rectissimè *Sol* nominatur: quæ vox si perinde atque *Son*, ad litterarum quibus componitur, examen vocetur; non minus, quàm illa, demonstrabit & Trinitatem & personarum attributa. Nam quod in illa præstitit tinnitus, hoc hic efficit *Lambda*; quæ littera linguam sursum ad summum oris cælum, haud aliter atque Spiritus sanctus mortalium animos ad cælestes angelorù orbes, attollit. Vide quanto diuinius Solis nomen fecerimus, quàm illi qui sic vocatum putant, quòd solus sit in cælo: quod falsum est; cum perinde interdii stellæ in cælo sint, atque noctu; tametsi Solis lumine sic oculi nostri repleantur, ut stellarum lumen præsentia maioris offuscentur. In eclipsi maxima visæ sunt aliquando, in puteo item altissimo fortasse cerni possent; sed cum Sole iam sub horizontem progresso mox etiam illæ cernantur quæ post Solis occasum super finito rem non ascenderunt; obtusi sit ingeni, existimare, Solem interdii solùm in cælo versari. Annon Lunam frequentissimè interdii cernimus: ut ne hoc quidem se prætextu excusare possint, qui Solem ob id Solum dicerent, non quia solus sit, sed quia solus cernatur? Sol protectò *Sal* mundi est corporati, perinde omnia conseruans, atque carnes & cetera edulia salis condimentum. Deinde dicimus *Hal* pro *Hal* creberrimè; ita ut *So-hol* idem sit quod *So-hal*, id est, ad Sol. seruandum siue tenendum. Sol ergo & *Sal* nomina sunt eiusdem originis, non magis distincta quàm *Hol* & *Hal* verba. Corporeus ergo rerum corporatarum conseruator, imago est conseruatoris omnium rerum, tum earum quæ magnitudine constant, tum etiam omnium spiritualium. Hæc symboli ratio plurimas gentes ad idolomaniam traxit, quæ signum pro signato adorauerunt. Dum Solem intuemur, dū lumen eius immerita cæli spatia momento replens oculis offertur; tum de Deo atque eius infinito lumine, quo

Sol Dem di
citur.

quo omnibus vitam adspirat, cogitemus quidem, sed non sic, vt creaturæ tribuamus, quod debetur creatori. Nulla statua, nulla imago fieri potest, quæ oculis nostris Dei similitudinē melius, quàm Sol, exprimat: nihil vt miri sit, si Deū Solem vocemus, vocabulo adeò non repugnante, vt ratio eius prius in Deum, vt archetypum conseruationis, quàm in Solem quadrare cernatur. Addatur & illud consideratione dignissimum, Solis nomine non conseruationem tantum, & firmamentum rerum omnium notari, sed illud etiam vestigiis retrò lectis ostendi, eū cui primū hęc conuenit ratio conseruandi, talem esse, vt solus nos soluere possit à catenis quibus sumus alligati. Conuerte Sol, habes Nos; quasi de se diceret Deus: ego non conseruo modò, sed etiam soluo. A quo soluis ó Sol supreme? A vinculis, inquit, mortis æternę, quibus vos cacodæmon, siue Ate, fraude sua alligauit. Hac re perspecta, ignorari non potest, Solis nomen sic à sermonis artifice formatum esse, vt primū & propriè summo Solis exemplari conueniat, quàm ipsi imagini corporatæ. Quamquam ergo diuersa sunt nomina, Sol, & Son/ & Soen/ & Suon; quoquo tamen modo scribas, omnia tamen primū conueniunt Dei filio, humani generis seruatori atque liberatori. Quod igitur D. Ioannes Lucem vocauit, aiens, *Vita erat lux hominum, & lux in tenebris lucet, & tenebrę eam non comprehenderunt*, id Solem primus vocabulorum architectus nominauit. Verumenimuerò, cū dicitur Deus in Sole posuisse tabernaculū suum, nomen accipiendū pro primo intelligentiariū calo, de quo & illud Lyricen cantauit, *Thronus eius sicut Sol*; quibus verbis Thronum, qui primam primi Solis imaginem gerit, & idcirco Sol item vocatur, comparauit Soli celesti, quem oculis nostris intuemur. A Sole ergo visibili, ad Thronum inuisibilem, à Throno ad primū Solem Dei filium peruenimus; de quo Malachias: *Et orietur vobis timentibus nomen meum, Sol iustitię, & sanitas in pennis eius*. Adoremus ergo hunc Solem, per quē Tartari vincula soluuntur; vt nominis vestigia retrò lecta declarāt: & visibilis Solis splendore ad summū Solem mens nostra ducatur, in quo solo tota mentis nostrę sanitas consistit, vt alterum nomen Cimbricum Son demonstrat. Quis non miretur suauem hunc nomenclatoris nostri & sacrę scripturę concentum? quis non admirabilem in vocibus fabricandis sollertiam obstupecat? Græci item vocem retinuerunt nostratē, ἥλιος Solem vocantes, cuius causam Plato nimis frigidam mihi videtur dedisse, dum à perpetua vertigine, vel Doricòs à populo congregando nomen deriuat. Nihil nobis clarius, quàm Thetidem esse quod sano, & integritati restituo, dum vt verbum vsurpatur: vnde ἥλιος idem erit quod sanator; nihil notationis ratione à Son differens. Quamobrem hoc nomen rursus conuenit Dei filio primū, qui solus est medicus omnia integritati suę reddens. Solem boni filium vocauit Plato, non malè ad religionem veram alludens; qui vt opifex est omnium, ita omnium est redintegrator. In fabulis Hyperion pater, Theia Solis mater vocatur: quarum vocum rationes nobis sunt in ipso Solis lumine obscuriores. Dei siue Dij est angelus, & promoueo in maius siue melius: Dher ion/ siue Dher gon, est supernus fauor. Supernus ergo fauor ex infinita sua bonitate omnia in melius promouente Solem genuisse hac fabella designatur: & ea quidem non malè conficta, propterea quòd nusquam supernus Dei fauor clariùs cernatur, quàm in Sole, lumen suum æquè bonis atque malis communicante: cuius exemplo Christus in Euangelio vsus est, dicens: *Diligite inimicos vestros, benefacite his qui odunt vos; & orate pro persequentibus & calumniantibus vos; vt sitis filij patris vestri qui in celis est, qui Solem suum oriri facit super bonos & malos*. Excellentissimus certè fauor, & omnem fauorem alium superans esse cernitur, quo Deus omnibus lumen & vitam impertitur, tametsi operibus suis se hostes, non filios, patris æterni esse, clarissimè demonstrent. Nostrates Quer ferè pronunciant pro supra & ultra, cuius loco Dher dicūt Sueui; Græci ἑσπερ, adiecta adspiratione, quam Latini in sibilum mutarunt, Super pro Huper efferentes. Son, siue Jon, vt Flandri loquuntur, præteritum imperfectum est à Sun/ siue Jun/ pro faueo: vnde Iuno & Iunius deriuantur. Hac de re Hesiodus:

Θεία δ' ἡλίον τε μέγαν, λαμπαράν τε σελήνην,
ἧδ' ὅτ' ἡ πάντας ἐπιχθονίοισι θαίνει,
ἀθανάτοισ τε θεοῖς τοι ἔσσαν Ὀρὺν ἔχουσ,
γῆν δ' ὅπου δουλοῖσ' ἑσπερίονος ἐν φιλότῃ.

quod ita, vt in buccam venit, Latine effundam:

Theia

Quer.
Dher.
Theia.
Super.
Son siue
Jon.
Sun siue
Jun.
Iuno.
Iunius.

*Theia parit magnum Solem, Lunamq; nitentem,
Nec non Auroram, cunctis mortalibus almi
Luminis auctorem, diisque immortalibus una
Peruinci suavi se passa Hyperionis igne.*

Homerus Theiæ Græcum nomen dedit, à lato lumine *ἑυφροσύνας* vocans, Hyperionis nomine seruato; verùm quid Dya notaret, non intellexit. Hyperionem autem vnum ex Titanibus voluit fuisse, de quibus quid sentiendum, alibi docebo. Selana Lunam significat; eo quòd tempus per prius & posterius numeret, ab *ana*/ de quo prius; & *sel* Selana. pro *tel*/ quod est numero. Quemadmodum verò à *so* & *en*/ fit *soen* & *son*: ita ex eodem *so* & *hoet*/ fit *hoet*/ id est, quæro; quasi diceret, ad angulos omnes curro; cùm *hoet* angu- hoet. lum notet. Ab eodem *sen* pro mitto, veluti *so-en*/ id est, ad finem: Ad finem enim ali- Sen. quem mittimus, quicquid mittimus. Quoniam verò intellectum & sensus exteriores præcipuos nuntios rerum omnium habemus; à *sen*/ *sin* factum, mutato E in I, vt nuntij *sin*. subtilitas & celeritas indicaretur. Latini E retinuerunt, Sensum & sentio dicentes, à Sensus. *sent*/ quod est mittit. Quid autem aliud sensus est, quàm nuntius mentis nostræ ad res Sentio. omnes explorandas destinatus? Hinc fit vt vocabulum commune sit ad sensus interiores & exteriores; quam loquendi consuetudinē Latini quoq. retinuerunt. Dum autē intelligimus *sin* à *sen* fieri, & hoc à *so-en*/ id est, ad finē: in mentē venit, nihil à nobis sensibus explorandum, quod non ad summum bonorum finem destinetur. Hebræi *וין* pro sensu dicunt, à *ויעץ*/ quod idem est quod *ויעץ*/ id est, quæro & inuestigo; quia sensuū sit inuestigare. Quoniā verò qui quærunt, properāt; fit vt *וין* etiam pro festinare ponatur. Hinc Græci à celeritate *αἰσθάνω* dixerunt pro sentio; propterea quòd sensibus nihil sit celerius. Quæst an etenim nobis idem est quod celeriter. Celerrimi certē nuntij sunt, & citissimi rerum inquisitores, ipsi sensus. At huius rationis cùm Hebræi, & Græci, & Latini sint ignari; nihil habent à quo voces suas deriuent. Quia autem sibilus celerrimum motum habet; architectus vocum nostrarum, subtilissima diphthongo ipsi Sigma postposita, sic fecit; pro Video; propterea quòd visione nihil sit celerius aut subtilius. Hinc Sic. *sicel* pro mente, ceu sic *el*/ quod est, video altissimum. Proprium enim mentis nostræ Sicel. opus est; Deum videre: qua de causā brutis animantibus non est *sicel*/ nisi per vocis abusum. Cogitent ergo, cogitent quotquot hoc nomen audient, quis scopus sit propositus menti nostræ, quoque semper interni oculi sint dirigendi. Huic vocabulo ex diametro repugnat *lies*/ quo perdo significatur. Quisquis enim Deum non videt, & mentem perpetuò ad hunc scopum dirigit; is omnia perdit, tametsi omnia lucrari sibi videatur. Intextum itaque huic voci, nihil prodesse quicquam, nisi Deum vbique acies mentis nostræ intueatur. Huic illud Christi apud Matthæum consentit: *Quid prodest homini, si vniversum mundum lucretur, anima verò sua detrimentum patiatur?* Sed Deus aliter adhuc lusit in anima, dicens: *Qui voluerit animam suam saluam facere, perdat eam: Qui autem perdiderit animam suam propter me, inueniet eam.* Hæc verba si ad linguam nostram examinentur, infinito plus gratiæ & elegantiae habebunt; vt ipse Christus ad primam linguam respexisse videatur, in qua animæ nomen sic effertur, vt si retro per vestigia legatur, perdere designet. Tam multa mihi mirabilia nomenclator in omnibus vocabulis proponit, vt tandem nihil admirer. Quis enim admiratur, quod est perpetuum & in omnibus obuium? Eximium profectò animæ nomen dedit, & dignum quod in omnium hominum animis perpetuò versaretur, quo officij sui numquam obliuiscerentur, quòque animam suam rebus aliis intueendis non perderent. Perdimus animas nostras, quoties Deum in omnibus cogitationibus, omnibus sermonibus; omnibus actionibus non intuemur; quoties ad Deum mentis aciem non dirigimus; quoties aliò, quàm ad Deum, spectamus. Quis tandem, ó mortales, finis perdendi; si ferè semper omnia studia nostra ad honores, ad diuitias, ad voluptates, ad nescio quæ alia tendant? Veniat in mentem animi nomen: intelligamus ipsū altissimum animi nostri scopum esse; & quoties ab eo descedimus, nos & nostra omnia perdi. Dedit Aristoteles animæ definitionem, generaliorem illam quidem, quàm sit hæc, quam nomenclator soli humanæ animæ accommodauit. Verùm si examines, vtra plus adferat solidæ cognitionis; immani interuallo nostratem senties præstantiorem, vt pote qua summa animæ felicitas sit expressa. Quid enim aliud est siue beatitudo, siue vita

æterna, quàm Deum videre, vt apostolica sententia sumus edocti? Quamobrem qui hoc sine animam descripsit, an non excellentissimam dedit definitionem? Omnes itaque actiones nostræ, omnia vitæ officia eò sunt conferenda, vt ipsum altissimum intueamur: quod si non facimus, non magis dicemur fieri habere, quàm habeant vel boues,

*Canonicorum
Monasterien-
sum vetus
ritus, vt mo-
nituro caput
suillum osten-
datur.*

vel sues, vel mulæ, vel si quid his animam habeat crassiores. Moris esse audio, & vetusto ritu apud Canonicos Monasterienfes obseruatum, vt iam iam morituro, & animam modò agenti, caput suillum ostendatur; quo agnoscat, se non humanam, sed porcina vitam egisse; eoq. moueatur ad veram pœnitentiam, & diuinam misericordiam in postremo vitæ articulo implorandam. Non equidem suilli capitis concionem derideo; sed malle, vt mox in principio, dum in Canonicorum collegium cooptantur, cum porcis ipsis prandium parari, vt diligenter cauere, ne tam lutulento & immundo animali perpetuò comparandi viderentur. Cogitent, dum bubulas & suillas carnes deuorant, ne dum toti corporis in viuendo ductum sequuntur, fiant & ipsi boues atque porci capitibus semper in terrena defixis. Nemo profectò diutius se fieri habere dicat, quàm mentis aciem ad altissimum ipsum dirigit, quod dum facere negligit, mox intelligat se brutis animantibus meritò annumerari. Sed in hieroglyphica ipsius Pe figura eadem hæc admonitio repetenda: qua de causa breuior hic ero, quàm rei postulat latitudo. Sic præterea pro bullio accipitur, propter subtilem bullientium sibilum: quæ ratio ad fidem applicata, non solum animantibus eam, sed plantis etiam faceret communem; in quibus omnibus anima nihil aliud est, quàm calor quidam humidum perpetua agitans bullitione, vt meritò altissimum caput bullientium vocari possit. Ex sit fit see/ propterea quòd mare semper bullire videatur: vnde cirsee/ quæ vox Circe Latinis & Græcis scribitur, S in C mutato. Est itaque Circe maris ornamentum, quod reuera de Circeæ promontorio dici posse, nemo eorum qui diligenter considerabit, inficias ibit. Ex littera f & a, orationis fit particula, qua ad agendum incitamus, vtraque littera motum indicante. Quòd si adspirationem & vocalem maximè idoneam ad penetrandum ipsi S præponas, facies his/ quod significat incito. Iam si voculam sa vincias, Tau inter consonantem & vocalem interiecto, facies sta/ quod est motui contrarium. Exerit ergo Tau in hoc verbo insigni quodam modo atque luculento vim alligandi. Hinc Latino- rum Sto; & Græcorum ἰσθω, & ἰσθω, & cetera cognata. Nobis porro vocem deberi, conuersionis analogia demonstrat. Hæst enim contrarium designat, cum idem sit quod Latinis festino; quod verbum ab hæsten tractum videtur, mutata adspiratione in digamma Æolicum; eo modo quo ex Helena fit Felena. Nos dum A longum notamus, ferè A & E coniungimus; quo loco Sueui duplex a notarent. Quòd autem adspira- tio in conuersione fit adscita, id rationem hanc habet, vt celeritas spiritu præmissa adiuuaretur. A sta fit staat siue staet/ pro sua cuique conditione ac dignitate: Latini hinc Statum dixerunt: Ab eodem statio: Nobis stat/a breui, pro loco; qua voce etiam opida nominamus, quòd is locus sit excellentissimus ad tutam securamque vitam peragen- dam. Statua simulacrum è lapide, ære, vel alio metallo, in memoriam cuiusquam erec- tum; quasi stat hui dicetur, quo significatur id quod alterius locum tenet. Simula- crum enim loco eius cuius simulacrum est, collocatur. Nobis statone: quamuis nunc ferè belt frequentius sit in vsu, quæ vox fit à behest/ id est, conseruat. Vñus enim statux & imaginis in eo est, vt memoria cuiuspiam conseruetur. Hinc Nemrot statuam auo suo posuit, quam generica voce belt vocauit; eo quòd aui memoriam conseruaret; vn- de Bel apud Hebræos, pro Idolo, quod Babylonij adorabant. Vt sic suspicer, facit Diodorus Siculus, qui Belum Neptuni filium facit, id est, Nochi, qui in diluuiò verè Neptunus dici poterat. Quòd autem matrem det Libyam, id sic intelligo, Chamo Li- byam patris distributione obtigisse, vel Chamum in Libya primum idolomaniam

*Sa imitandi
particula.*

His.

Sta.

Sto.

istaw.

ignus.

istast.

Festino.

Hæsten.

*A longum ple-
rumque per a
scribitur in
Cimbria lin-
gua, in Sueci-
ca per a a.*

Statet.

Statius.

Statto.

Stat.

Statua.

Statone.

Beit.

Bel idolum.

Belus.

*Iupiter Ham-
mò, Chamus.*

Nemrot statuam erexit, per excellentiam belt siue bel vocatam. Verum quia in lingua- rum cõfusione quid belt propriè significaret, ignorari cœptum est; in eam ventum opi- nionem, vt auum Nemrodi crederent Bel fuisse nominatum: cum tamen hæc vox generatim cuius statux, memoriam cuiuspiam conseruanti, communis esset. Scio & alia huc afferri posse, & Beli nomè ad bal referri, quo cor vocant Chaldæi, Hebræi con- uersa voce vtuntur pro eodem. Nobis bal pilam notat, à beshal/ quod est conseruo; eo quòd

Bal.

quod globi figura maximè idonea sit ad conseruandum; quod vt tota mundi machina, sic gutta in pilulas contracta, & erinacei in globos se cogentes; apertis docent argumentis. Fieri ergo potest, vt Solem, qui cor mundi est, & omnium rerum conseruator, antiqui bal nominarent; quæ vox cum belst origine deriuationis conuenit, cum vtraque à conseruando dicatur. Quemadmodum igitur Bel & Bal ex eodem fonte deriuantur, diuersa licet ratione; ita in eadem statua, tum mortuus Hammon, tum Sol cæli, & totius mundi cor, absolutissimus perfectissimisque globus, non se modò, sed omnia etiam alia conseruans, intelligi posset. Chaldaei enim Solem vt cor mundi, ita visibilem Dei imaginem putabant: atque vt Sol in cælis Dei simulacrum erat, ita inter elementa ignis imaginem Dei præferebat. Coluerunt ergo ij qui prudentiores erant, Solem & ignem: non illos quidem vt Deum; sed vt Dei simulacra, ipsius Dei manu facta; quod plebei animi non intelligentes, in ipsis imaginibus constiterunt, creaturam pro creatore stultè adorando. Quamobrem si physicòs Belum capiamus, Solem intellegemus, à bal/ quo nobis globus, Chaldaeis cor denotatur. At si statua ad historiam referatur, idem erit Iupiter Hammon Libycorum, & Belus Babyloniorum; qui Neptuni siue Nochi filius cum esset, matrem dicitur Libyam habuisse; eo quod ipse & eius posterì ab ea regione alendi essent, perinde atque à sua matre. Quando verò cacadæmon statuis se post insinuauit, & homines ad idolomaniam pertraxit; dici coepit bel-ben-gal/ id est, fel statuarum; quasi diceretur memoriam omnem mortuorum amara bile corrupisse; vnde Beligal mansit apud Hebræos. hanc enim per G pronuntiarì debere, *Beligal.* alibi docendum. Cognomen ergo Ates est Beligal ex eo tributum, quod vsum statuarum felle suo amarissimo & plus quàm vipereo corrupisset. Cum enim serpens esset; quis potius serpens, quàm vipera diceretur, cuius cum fel sit maximè lethale, rectè factum ab iis qui Draconem fel statuarum vocarunt: eo quod nullum crudelius & exitiosius sit venenum, quàm statuas adorare. Quia autem Idololatria suprema est præuaricatio, non mirum quod חלל pro præuaricatione ponatur. *Ares cognomē est Beligal.* Ex te exiit, inquit Nahum, cogitans contra Dominum malitiam, mente pertractans Beligal. Hinc filij Beligal dicti omnes impij & Idolorum cultores, quasi felle vipereo idolorum infecti. Nihil enim Deo magis aduersatur, quàm Idolomania; & idcirco summus & æternus Dei hostis Beligal nominatur. Non est igitur statuarum vsus prohibitus, sed abusus hic adorationis fel viperinum in statuis vocatur; quo si careant, soli memoriæ rerum absentium conseruandæ seruientes, non erunt in vetitis habendæ, non magis sanè quàm vel ipsi Cherubim arcam alis suis regentes, vel boues aenei aeneum stagnū sustinentes. *Est sine stede.* Ergo à belst/ quod est conseruat, rectissimè nominatur, quandoquidem in eo verus sit vsus statuarum, & omnium simulacrorum; à quo si discedatur, mox viperæ fel præcordia lethali inficit veneno; à quo, perinde atque ab ipsissima morte, diligentissimè cauendum. Ex ista fit ste/ pro loco, qui aliter stede dicitur: vnde ste-ur/ & contractè stur/ idem est quod gubernò; propterea quod is qui dirigit omnia & gubernat, perfectio sit totius loci in quo gubernat. Hic fons est, è quo ad Hebræos vox נר fluxit, qua pro Deo vruntur, nec malo sanè iure, cum Deus omnium sit gubernator. Verum ipsi, dum omnia vocabula confundunt, crediderunt Deum ita vocari, quia נר etiam petram ipsis signet: vbi dignum est diligenti consideratione, vt ex duabus vocibus nostratibus ingenti discrimine disunctis vnam fecerint. *stots.* stots nobis rupem & saxum signat, à violentia nimirum; quod vocabulum more sibi minimè raro retro pronuntiantes, in Stot mutarunt, quod נר cum scriberetur, per errorem factum, vt per Surec legatur. Apud priscos enim Vau pro V & O ponebatur. Confuderunt ergo rorts & stur in eandem vocem, atque inde facta homonymia. Sed illud in eadem voce ineptius, quod ex stots fecerint נר, cum non sit sed st hic scribendum fuisset, si originis ratio seruetur. Est autem stots ligamen, vnde נר pro ligo vsurpatum. Hinc pari errore Latinorum Restis per conuersionem voce vterius corrupta. Iam quia stots idem nobis quod effundo, נר etiam pro effundo dixerunt, Tau finali adempto. Stur porò gubernò significans, ich-naum est vocabulum. Qui enim gubernat, eò omnem operam suam conferre debet, vt rebus quas gubernat, quies comparatur. quæ ratio primùm summo omnium gubernatori conuenire cernitur, qui sic gubernat, vt omnes tandem simus in felicitate summa requiem adepturi. Ad hanc ergo requiem omnis gubernatio nauis humanæ dirigenda,

rigenda, vt in æterna vita quiescamus. Vt numquam sui obliuiscitur nomenclator, vt semper nos hortatur ad perpetuam animorum salutem, vt semper humana ex Deo suspendit, & ex primis exemplaribus nominum ducit rationes! Veniat igitur in mentem, dum *stir* audimus, nos in mari versari, & ea naui vehi, in qua Deus nobis clauum commisit, quem sic tenere debemus, vt ad requiem veniamus sempiternam. Verum quia non antè quiescendum, quàm omnia sint absoluta; factum, vt *stustit* aliquando pro perficere ponatur. Quia præterea armati animo sint quietiore & minus perturbato, *stusting* etiam pro armatura vsurpatur. Hinc apud Hebræos *stir* aliquando idem notat quod *stir* formo, quod quid aliud est, quàm perficio; eo quòd re perfecta in opere cessetur, à quo *stir* pro figura siue forma in qua res acquiescit. At hic rursus vox euerfa. Ceterum vt ex *stir* fit *rust* / ita ex *roest* fit *stort* pro impedio, turbo, irritio, offendo, exaspero; quod saxorum & rupium proprium, cum nihil magis itinera impediatur, quàm rupes, quæ non solum viam exasperant, sed omnifationi & agricolarum labori obstant. Ex hac voce *stir* Hebræi pro tribulare, vt sic cum vulgo loquar, & pro impugnare posuerunt. Hinc *stir* hostis & molestiam exhibens; & *stir* angustia, molestia, afflictio. A *stir* pro gubernio fit *stier*, quod aliquando pro eodem ponitur; aliquando pro destinare vsurpatur: vnde *stir* apud Hebræos legatus & nuncius quoque destinatus. Quid quod *stir* item Tyrum significat; vel quia in rupe esset ædificata, veluti *stir*; vel quia omnibus regionibus nauali bello infesta esset; vel quia sola mare gubernaret. Verum illud maioris fuit apud Hebræos confusionis, quòd *stir* etiam pro collo ponunt, à nostro *strot* / quo gulam notamus; pro quo etiam *strot* dicunt, ubi *strot* facilius agnoscas. Dicitur autem *strot* per metathesim à *stort*, quod est fundo; quoniam per hanc partem omnia corpori, velut per clepsydrum, infundantur; vnde fit vt quidam per derisionem *stort-gat* dicant, nec desint qui *stort* pro *strot* efferant. Quoniam porro ianua in cardine gubernatur, *stir* etiam pro cardine positum inuenitur. Hic licet videre luculentam obscuritatis & corruptelæ in lingua Hebraica causam, dum tot diuersæ res in vna voce confunduntur, quarum nomina apud nos non distincta modò sunt, sed mysteriorum etiam plena. Eo autem lubentius hoc exemplum adduxi, quod ex eo clare perspicui queat vera ipsius *stir* pronuntiatio, quam huius ætatis Hebræi prorsus corrumpunt. Est & *stir* pro statuere & stare, à nostro *staf* / quod vt verbum, idem est quod firmo & constituo; vt nomen, designat scipionem quo sustinemur, siue quo gressum firmamus. Si vocem conuertas, confestim vsus scipionis in lucem venit: eo enim baculo vtimur, quo sumus *staf* / id est, firmiter consistamus. Sed quoniam citra delectum, modò vtimur, modò versas dictiones sibi sumunt; fit vt *stir* pro munimento & vallo ponatur; quod nos *vestibum* siue *bastidom* dicere possemus. Hinc perspicua fiunt loca ea in quibus huius vocis vsus est: vt *Isaia* 22. *Expellam te de statione tua*: vbi vertere licuisset: *Expellam te è castris siue munimentis tuis*. Et in eiusdem capite vndericesimo, *Et faciam contra te aggerem*: quo loco, vallum castrorum siue aggeres intelliguntur: nos *vesten* diceremus. Sic apud Zachariam capite nono: *Et circumdabo domum meam ex his qui militant mihi*. vbi dicere poterat interpres: *Ego domum meam vallo circumdabo*. Eodem modo *stir* pro vero fit à *bast*, quod est firmum; qua voce vtimur in re quapiam asseueranda. Ceterum satis horum. Quoniam verò *stir* non locum tantum significat, sed in compositione constantia etiam habet notam: fit vt *stir* continuam & perpetuam vibrationem signet, quæ stellarum propria est, earum maximè quæ ob longinqua spatia perpetuò micare cernuntur; atq; hæc ratio est, vt sterren dicantur: à quo nomine Stellæ apud Latinos, Lambda pro littera canina adscita: nisi quis à *ste-hel*, id est, alta statione Stellam dictam velit. Vtriusque certè ratio constat, cum Latini nihil quod dicant, habere videantur. *Stir* cum articulo, ad consuetudinem Flandricam & Anglicam, pronuntiato, facit *aster*; vnde Græcis ἀστήρ, & eius cognata. Quoniam verò diligens inspectio citra intermissionem, micantibus quodammodo & tremantibus fit oculis; *stir* propriè vibrantem oculorum obtutum designat. Et reuera in oculis est, non in stellis, assidua ipsarum vibratio; nobis illum quidem tremorem in ipsis esse æstimantibus, at reapse nihil minus, quàm id quod facere videntur, admittentibus. Tantum enim abest vt sempiterna vibratione vacillent, vt nullam omnino corporis sui suscipere queant mobilitatem, præter eam qua cum cælo suo aut orbe, cui infixæ sunt, mouentur.

Verum-

Verumenimuerò quod *stur* vel *steur* nos dicimus; id non rarò *stter* pronunciatur in eadè notatione: vnde *stter* pro cauda nobis dicitur; propterea quòd caudæ in auibz idè vñs *stter* sit, qui gubernaculo in auibz. Quid quòd & canes in currendo caudæ suæ, velut gubernaculo, vtuntur; minus ad cursum idonei futuri, si membrum hoc prorsus amputetur. A *ste* præterea & *stje* fit *stter* pro forti & robusto, quasi constantiæ & firmitatis diuitem *stter*, dicas: vnde Græcis *στέδω*, & Latinis *Stercora*, quæ sic dicuntur, quòd robur frumento & omni semini addant, ceu *stter-rojen* vocarentur. Taurus item à *stoer* / quod est durum *sttercora*, & iracundum, *stter* dicitur. A *stoer* Latini Toruum habent, reiecto Sigma, in eadè *stter*, significatione. Si ipsi *ste*/quo locus & firmitas notatur, Lambda addas; *stel* facies, quo colloco significatur: quia is qui collocat, videtur supremam loci habere potestatem: vnde *στέλλω* Græcorum; tamen si eius verbi significatio ad alia quædam transiuit. A *stel*/ *stijl*, pro columna quippiam sustinente: à qua voce *σῆλη*, cum tota sua sobole descendit. A *stel* item *strel*, pro eo in quo quippiā tenetur, vt in pomo pediculus, in scopis baculus, cui scopæ annectuntur. A *stijl* item *Stylus*, & *Epistylion*, quæ vox pro instrumento etiam ponitur, quo scribitur; à *stel*/ quod est colloco; quoniam eo litteræ collocentur. Hinc fit vt pro tota ratione collocationis verborum accipiatur: cuius rei causa non tam ex columnæ similitudine, quàm ex deriuatione pendet. A *stal*, quod est loco & compono, fit *stil*, pro quieto; quod quiescens bene compositus videatur. Quoniam autem quæta & tranquilla vita hominem cautum & prudentem reddit, voluit nomenclator, vt *stist* astutiam & subtilitatem notaret; eo quòd ad hanc veniatur, si *stil* retrorsum pronuncietur. A *stil*, Sileo, relicto Tau, Latini tenuerunt. Est in prouerbio, noctem consilia dare, non ob aliam causam, quàm quòd dū omnia silent, & sensuum exteriorum instrumēta mentis discursum non perturbant, prudentissima consilia capiantur. Omnis ergo astutia & callida machinatio quæ *stist* dicitur, in quiete instruenda, dum nihil est quod vagum animum ad diuersa distrahit, sed id quod agit, totum agere permittit. Audienda itaque omnis sapientia, omnis doctrina, omne cōsiliū summo silentio, & summa quiete, si vtilitatem inde consequi velimus: atque hac de causa Pythagorici Harpocratem ad quinquennium colere consueuerunt, quo ad omnia agenda dicendaque prudentes callidique redderetur. Ex *sta* & *al* fit *stal*, pro loco in quo ab omni labore quiescitur, *ststal*, quasi omnia in eo stare diceremus: vnde *Herststal* pagus dictus ab exercitus statione, in quo Pippinus, secundus eius nominis Brabantiae dux, natus, *Herstallij* cognomentum accepit, vt prior Landasius à Landas vocabatur. Contrarium est *last*, quo onus denotatur, quod in statione quietis deponitur. Fuit autem *Herststal* principio Arborichorum exercitus statio; de quibus aliās. At si *staet* pronuncies; chalybem notabis; cui nomen à *sta* *het*, id est, à vehementi vi consistendi, quia nulli metallo cedit. Sed sufficienti hac exempla de litterarum S & T commixtione, quam veteres pro vna littera, quam Hebræi *Sade* vocant, acceperunt; vnde fit vt in conuersione seruetur integrā, vt visum in *fast* & *staf*, in *list* & *stil*/ in *last* & *stal*/ *stur* & *rust*/ in *stast* & *stastj*. Sed hac de re in Hieroglyphicis. Est & altera complexio ex S & C, quam pro eadem etiam littera vsurparunt vetustiores, vt *bosch* à *schob* vel *schop*, quòd tegat. Quidquid enim tegit, *strop* vocamus, quasi *stai op*, id est, vmbra superne facio. *Staa* pro damno, quasi *st* *raa*, id est, ad malum; cui opponitur *acths*, quod idem est quod consideratione dignor. Hinc *staa* pro vmbra, quæ ad malum & mortis tenebras spectat, lumine contrā vitam afferente. Hinc *staa-op* & *strop*, à quo *στέπρω* pro tegmine & vmbaculo, & huic cognata. *Stau* diligenter considero, quasi *sta-hu*, id est, tueor à damno, quod fit diligenti cautione. Hinc *Cauco* Latinis, relicto Sigma. Quòd si vox *stau* vt nomen vsurpetur, ponitur pro loco eo in quo focus sit, ea securitate; vt muri ab incendio, canalīs vnā cum foramine à fumo defendat. Pro *stau* *stou* frequenter pronunciamus: à quo Græcis *σώπρω* & *στέπρω*. Hinc nobis *Wosch* / Alemanis *Wors* / pro vulpe, per conuersionem; quoniam animal sit cautissimū, & egregie circūspiciens, ne quid capiat damni. Ex hac significationis ratione liquet, qua de causa *stou* pro vito ponatur. Quæ enim vitamus, ob id vitamus, ne quid noxæ ab iis accidat. Hebræi *stou* pro custodio & caueo dicunt, à *staa-mar*, quod ad verbū nobis significat Damnū retardō siue impedio. Hebræi item Vulpem *stou* vocant, quasi *stou-lag* / id est, vitans insidias diceretur, vnius litteræ metathesi. Nam y per G gutturale pronuntiandum esse, suo loco demonstrabo, & modò memini monuisse. Nobis

ergo & Hebræis ab eadem deducitur origine vulpis nomenclatura, in qua nos Sc pro vno habemus elemento, vt in conuersione planum est, dum ex *scou* vose fit: vbi obseruandum, hanc litteram nobis in fine adspirari, vt sit *voseh*: sicut ex *scop* fit *posch* siue *hoseh*/ quo nomine silua dicitur, ab vsu regendi, quem Virgilius agnouit, dum Tityrum sub tegmine fagi collocauit. *Schoen*/ siue, vt Allemanni scribunt, *sehoen*/ à *sehou-een*, per syncopen ipsius u, & contractionem in aliam diphthongum formatur, qua voce pulchrum notamus; eo quod pulchra omnem diligentem considerationem sibi vniant, & tam arctè concilient, vt ipsis arctissimè copulentur. Hinc Amor exoritur, qui eum qui considerat, & id quod consideratur, coniungit & vnit. Rectissimè ergo *schoen* pro pulchro dicitur, qua vocula & tota vis pulchri explicatur, & præterea monetur, vt ipsum semper in omni re diligentissimè consideremus: quod si fecerimus, securissimè nobis cautum fuerit, ne vllum vmquam damnum incurramus. Viden' totum hic pulcri & considerationis vsus, clarius, quàm longis Platonis dialogis, depictum? Quamuis *lesch* à *lesen* deriuarim; quia tamen *lesch* per Sch in fine scribitur, videtur aliam quoque includere rationem, vt inde dici videatur, quod doctrina, pro qua *lesch* dicimus, discrimina rerum distinguat, à *sehel*/ quod est differo. *Sehel* item excorticare notat; & *sehel* corticem, quasi diceretur *stee* siue *stephel*/ id est, separatio vehemens. *Stee* enim siue *strep*/ idem est quod separo; à *staa*/ pro damno; quoniam diuisio ad malum & destructionem totius pertinet: Vnioni enim aduersatur, qua nihil melius. Græci *σκαδίζω* inde duxerunt. A *stee*/ quod est separo & segrego, fit *stet*/ quo caco notatur; eo quod sit excrementi diuisio ab alimento. Hinc *stet* pro venti per anum expulsionem: à quo *σκατὸς* merda, & *σκατάρχο* conuicius in Æsculapium ab Aristophane factum. A *stee* fit *stear* pro tondeo & rado; ceu *stee-hat* diceret, quod est crimem separo. Græci hinc retinuerunt *κείρω*, reiecto Sigma, vt in *Caueo* à *scau* factum. A *stet*/ sic enim ferè pronuntiat, vel *stear*/ fit *stara* pro nouacula: *stet* & *stet* pro forfice. Munster *stet* interpretatur vocem nescio de qua radice mutuatus, nisi fortè Iudæis Germanis debeat. A *so* & *hen* fit *stijn*/ pro eo quod ad notitiam tendit siue spectat. Hinc bifariam voce vtimur. Vno modo pro lucere, quia lux rebus cognoscendis seruiat: Altero modo pro apparere, vt dum dicimus, *Het stijn so te zijn*/ id est, res videtur ita habere. Hinc *stijn* pro nomine, idem est quod opinio; qua de re in nomine, quo hæc litterarum S & C complexio vocatur, latius agendum. Posset hinc *stoon* deriuare is, cui minus etymologia, quam prius dedi, placebit. A *stet* & *ent* fit *stetnt* pro destruo, quasi dicas quicquam separare à suo fine: nisi malis à *stai* & *ent* fieri. A *stetnt*/ fit *stamb* pro dedecore; & *stambel* pro offensa, qua cuiuspiam opus impeditur, quo minus ad finem suum veniat. Sic dicimus: *ic bin daer in gestetnt*/ id est, ostendiculum passus sum in eare, quo minus rectè ad bonum meum finem, ad quem omnia dirigere debeo, potuerim peruenire. Hinc intelligant Græci, non à *σκαδίζω* Scandalon dici, quod D. Hieronymus scripsit; sed à *stetnt*/ quod est impedire propositum alicui finem. Hinc paxilli qui in tendiculis insidias sustinent, Scandala & Scandalethra dicuntur; eo quod animalia ad escam properantia offendant, & à fine suo auertant. Siue igitur *stet-ent*/ siue *stai-ent* dicas, iuxta damnum illud intelligetur, quo finis impeditur; vnde *stamb* dedecus, & *stambel* pro eo quod offendit, ratione apertissima descendunt. A *stai* pro damno, deriuatur *stai* vocali correpta, quo thesaurus pecuniarum dicitur, propterea quod magnus nummorum thesaurus citra damnum multorum vix queat parari: tum etiam, quod eiusmodi gaza non aliis modò damno fit, sed ipsi etiam possidenti. Verissimum enim illud est iam olim à priscis seculis tritum proverbium, diuitem aut iniquum esse, aut iniqui hæredem: cui Plato sic concinuit, vt ad modum diuites dicat vulgo etiam malos iudicari. Nomenclator itaque cauere volens, nè homines sermone suo vsuri in eam aliquando venirent opinionem, vt magnos thesauros in bonis ponerent, aut ad felicitatem putarent pertinere; ingentem diuitiarum copiam *stai* vocauit, vel à *staa*/ quod est nocet, vel à *staa-hat*/ id est, damnum habet: quorum verumuis acceperis, idem intellexeris, magnas nimirum diuitias noxias esse, idque non solum in acquisitione, quæ magna fit iniquitate, sed etiam in possessione, quæ plurimis malis, atque iis maximis, præbet occasiones. A *stai* fit *stating*/ quo notatur exactio principum, ad pecuniam conficiendam e laboribus & seriniis subditorum, vltra tributa & vectigalia ordinaria; quæ *stai* sit æqua, ipsi nomi-

Voseh.

Schoen.

Lesch.

Sehel.

Stee / siue
Strep.

σκαδίζω.

Stet.

Stear.

σκατάρχο.

Stet siue

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

Stet.

nominis natales demonstrant. Hinc frat ut verbum usurpatum, idem nobis est, quod pecuniam ad hunc modum exigo. Quid non praudivit nomenclator? cui malo non tradidit amuleta? Verum enimvero, ne putet quisquam omnem exactionem ab eo condemnari, id obseruauit, ut vocalem, quæ in *scat* pro eo quod Latini dicunt nocet, vel damnum dat, longa est; in *scat* corripitur: quo intelligamus, damnosas quidem esse magnas exactiones, sed hunc in iis modum esse seruandum, ut parua sint, & parum adferant damni rebus subditorum, id est, ut breui tempore iactura sentiantur. Illam præterea in *scat* voluit fieri conuersionem, ut omnis exactio ad bonum referretur totius communitatis, atque vnusquisque pro bonorum portione soluere cogeretur, ne ditioribus exemptis, omne onus pauperum humeris incumberet. *Tacs* enim compositum est *Tacs* à *Te* & *acs*/ quod est ad bonum, quasi diceretur bonorum intuitus & consideratio. Vel si manis, à *ti* & *acs*/ quorum illud idem est quod imputo, à *te*/ quod ad aliquid denotat, non aliter quàm à *tegen* fit *tygen*/ de quibus mox. *Tacs* igitur idem est quod bonum imputo vel homini vel rei; quod nihil aliud est, quàm æstimo. cui originem debet vocabulum *taxo*, quod est boni rationem in re quapiam æstimare. *Ac* ut verbum, idem est quod in bonis duco, siue ad bonum anhele: qua in voce ac bonum, sibilus spiritum nostrum, quo afficimur ipsi bono, designat. Hinc *αἴσιν* Græcorum. *Te-acs* igitur ad bonum referro significat. Sed hac de re prius. *Scat* ergo primum ad bonum spiraret, siue sibilaret; deinde sic fiat, ut sua cuique bonorum iusta ratio supputetur, quorum vtumque in *tacs* intelligitur. Hinc factum ut *scat* pro æstimare etiam usurpemus; propterea quod in exactionibus non certa scientia requiratur, sed æstimatio dumtaxat fiat bonorum: quo monemur, in exactionibus non esse libros rationum excutiendos, nec iniurandum extorquendum, quo scientia certa bonorum acquiratur; sed sufficere æquabilem quandam opinionem. Ex *free* pro separo & diuido, fit *scelich*/ pro eo quod facile est ad diuidendum siue discernendum. Hinc *schlichten* est demere omnia impedimenta. Hinc *schlecht* simplex, siue id in quo facile est omnia discernere. Vnde pro eo etiam homine ponitur, in quo nihil est reconditæ disciplinæ. Nos *sticht* scribimus, ad molliorem sonum; & pro *schlichten*, *sichten*. Iam quia *free* discerno notat; *besree* idem est quod rem ratione discerno & expono: qua phrasi à Germanis in sermonem Latinum illata, *Diuiser* Galli dicunt, pro differere. Ex eodem loquendi modo *Discrezio* venit in vsum, pro iudicio & æstimatione; eo quod *besree* idem sonet quod discretio, siue separatio, siue diuinctio: cum nobis *besree* sit rerum cum ratione expositio, quæ rerum diuisione constat. Docemur itaque hac voce, totam Dialectices vim, omnemque differendi rationem in eo consistere, ut res probe nouerimus diuidere atque partiri. Nemo enim quicquam omnino scire potest, nisi per diuisionem, in qua tota consistit differendi ratione, etiamque disciplina. Definitio enim cuiusvis rei per diuisionem fit, cuius nomine partitionem etiam complector. Cicero definitionem bifariam distinxit: alteram diuisionis faciens definitionem, alteram partitionis: quod illi male memorie mandauerunt, qui cum in Officiorum libro primo reprehendunt, quod Officij definitionem pollicitus, non definitionem, sed diuisionem reddiderit; quasi verò qui diuidit, non definit. Sed hæc sunt stolidæ eorum iudicia: qui Dialecticam dumtaxat didicerunt ex frigida vulgari præceptorum exercitatione, nec Platone, nec Cicerone, nec ipso Aristotele ad veritatis consuetudinem vocato. Consulant Parmenidem, consulant Sophistam, consulant Phædrum, consulant alios summi externæ sapientiæ antesignani dialogos, & inuenient, nihil definiti posse, quin diuisio præcedat & viam monstrat. Sic hoc, ut cetera, latioris examinis: ac hic tamen ut iudicium facerem, vox nostras coëgit, tamen præcipiti cursu properarem. *Besree* ergo accurata rerum est distinctio; à qua loquendi consuetudine *Diuiser* & *Discretio* vocabula apud Gallos & ceteros in vsum tracta esse, quis poterit negare? Discant ergo nostrates Dialecticam à sua lingua, atque in omni proposita ad dicendum materia intelligant, eam definiendi rationem, quæ rerum diuisione & diligenti discretionem constat, optimam rationem esse, ad quamuis controuersiam & quæstionem, vel in hanc, vel in illam partem terminandam. Addam præterea ex iis quæ à me didicerunt, *Taal*/ quo lingua designatur, à *Tel* nomen accepisse: qua voce nos ita intelligimus, quod in Numero Latini; quo clare planeque cernant, omnem sermonis perfectionem numeratione partium, quales quales illæ sint.

Taxo.
Ac.
sc.
αἴσιν.

Scat.

Scelich.
Schlichten.
Schlicht.
Sicht.
Sichten.
Free.
Besree.
Diuiser.
Discretio.
Besree.

Dialectices tota vis in omni differendi ratio in quo consistat.

Taal.
Tel.
Numeratione partium omnium sermonis perfectio abso-

*Arithmetica
laus.*

*Besejten.
Beseet.*

Saar.

Saa.

*Causa om-
nis prima
est ipsum bo-
num.*

*Causa unde
dicitur.
Saa.*

absolui. Angli hæcenus de vetusta loquendi apud Cimmerios consuetudine *Tel* pro loqui vsurpant. Plato in eo libro quem Legum appendicem, siue Corollarium, quod Epinonius significat, nuncupauit; ita de sapientia scripsit, vt eam totam sola numeratione perfici concludat. Iam in Sophista, qui de ipso, quod est, disserit, quid aliud facit, quàm numerare docet? Idem libro De Repub. 7. Arithmeticam sic laudat, vt eam dicat primas vires habere ad animum ad excessa tollendum: quod nomenclator noster multis antè sæculorū voluminibus à spiritu præceptore suo edoctus, paruula vocula, & ea quidè trilittera consignauit, sed tali tamen, vt ex ea mox intelligatur, omnia sic numeranda esse, vt numeratione eorum ad ipsum altissimum ducamur. Quid enim aliud est *Tel*, quàm *Te hel*, siue *Te-el*? de quo alibi plura. Videte itaque quid sit apud Cim-bros *Beseet*; videte, inquam, diligenter, ne incidatis in illud quod eadem voce, vt verbum sit, vsurpata denotatur. Præteritum enim imperfectum à *Besejten*, quod est concacare, *Beseet* dicitur, quo vtimur, cum volumus denotare quemquam in ratione subducenda aut rebus discernendis esse deceptum. Hi *beseet hem*, id est, hic eum concacauit, dicimus, cum quisquam à quoquam est deceptus; occasione locutionis acceptæ ex homonymia vocis *Beseet*. Diligenter itaque in omni colloquio cauendum, ne sic rerum fiat supputatio atq. discretio, vt dici merito possit, *Het beseet beseet ons*, id est, rationis explicatus nos cōcacauit. Vt pulcherrimum præceptum huic voci *Beseet* nomenclator intēxuit; atque adeò vt in ea totius humanæ sapientiæ iecit fundamentum: ita rursus per homonymiam nos monitos voluit, in hominum vita nihil turpius, nihil fœdus, nihil magis porcinum aut suillum esse, quàm decipi in ratione subducēda. Admirare diuinum Platonem, admirare Pythagoreos numeros, admirare quoscumque volles; interim hoc agnosce, sic apud Cimmerios nostrates loquendi habere consuetudinem; vt quæ in illis maxime suspicis, ea nobis clarissime duabus voculis *Beseet* & *Tel* denotentur; quarum vtræque omnem totius humanæ sapientiæ latitudinem & completitur & explanat ei qui causam eius expendit atque diligenter intuetur. Verum enim uerò tam multa sunt insignis artificij in hac S & C litterarū complexione exempla, vt si omnia persequi vellem, vix multa volumina iis sufficerent explicandis: qua de causâ ad ea reuertamur in quibus simplex littera S inuenitur, quam Samech veteres nominarunt. Verum cum & de hac satis modò mihi videar egisse, vno atque altero exemplo addito, finem huic libro imponam. In Saxonicis memini me causam nominis *Saar* dedisse, qua Causâ designatur, à *so-ary*, id est, ad æstimandum. Hic ubi accuratius omnia examinanda, addatur, non id modò hac vocula indicari; sed hoc etiam, omnem causam ad bonum ipsum referendam esse, quod est *aat*; vt antè demonstrauit. Deinde summam omnium causam omnia ad se trahere, quod est *so-haar* / eadem vox *saar* declarat. Qui ergo quid *Ar* & *Har* vocali longa significant, norit; eum latere non poterit, quàm excellentem hæc vocula *saar* habeat rationem. Primum enim intelligitur, eam primam causam vocandam; ad quam omnia toto spiritu feruntur, quæque omnia ad se rapit; non secus atque harpago, quorum vtrumque in *so-haar* auditur. Deinde quia *aat* bonum ipsum vocatur; clarum est, causam nullam hac voce *saar* dignam esse, nisi ad bonum tendat. Hic rursus contemplationis ingentia latifundia aperiuntur, in quibus cōfestim & in primo limine cernitur, ipsum bonum primam omnium causam esse dicendâ, & ei propriè nomen *saar* conuenire; & aliis causis, ea solum tenus, quatenus ad bonum ipsum referuntur. Bonum igitur & finis est supremus omniū, & causâ efficiens totius rerum vniuersitatis. Bonum ergo seipsum, vt bonum est; inspiciens, & se ad se referens, creat vniuersa propter bonum, id est, propter seipsum. Vide quò nos ducât tres litteræ in *saar* comprehensæ. Quanto compendiosius omnis creationis causam in Cimbrico causæ nomine, quàm in quauis cuiusvis philosophi disputatione, quantumuis & luculenta & prolixa, inuenimus. Latini *saar* inuertisse in *Caus* videtur, è longa vocali facta diphthongo. *Saar* verò pro *Sacco* vocali breui pronunciatur, ab eadem origine deriuatum; vt præceptum datur, quò iubeatur, *sacco* nihil indendum quod non ad bonum destinetur atque referatur. Et non otiosè factum, neque ad homonymiam tantum vitandam, quò tempore pronunciationis sic differant, vt *Saar* pro causâ producat, pro *sacco* breuietur. Eo enim nobis ostenditur, longum temporis spatium, causarum inquisitioni breuē, *sacco* replendo oportere nos impendere, si hominis, non pecudis, vitam

dis, vitam agere velimus. Dum Saxtonica scriberem, necdum probabile reddere potuissem, *Ar* apud veteres bonum denotare: id apud omnes me facile obtinere posse videbam, *Ar* idem esse quod in pretio habeo. *Ar* igitur ad *Ar* sequitur & nomine & reapse; quoniam id in pretio habemus quod bono coniunctum putamus, eoque quidquid boni ratione appetitur, necessario in pretio habetur: quo fit, ut ne illa quidem ratio quam tum dedi, uti comprobatu faciliorem, ab hac, quam nunc assigno, sit aliena. O insignem & admirabilem industriam, quæ tribus litteris tantum inclusit & expressit mysterium, ut simul tum omnem totius humanæ vitæ felicitatem, tum totam, quam late patet, & sapientiam & prudentiam auribus instillarit. Omnia ex prima causa pendere, omnia ad primam causam esse summo studio referenda, eamque totam in ipso bono contineri, tum etiam multum temporis in causarum investigatione ponendum, vocabulum *saar* declarat. At *saar* vocali correpta planè demonstrat, nihil nobis esse faciendum, quod non ad ipsum bonum dirigatur, addens & illud, breue tempus in iis quæ saccos replent, esse collocandum, ne sacci studium causarum officiat inquisitioni. Videmus itaque; nec iniuste quidquam esse querendum, nec rursus diuitias parandas, licet iustissime, ultra eum terminum quem boni ratio præfigit. Rerum affluentia, vel luxui sumptu suppeditura, vel insatiabilem avaritiam auclusa, vel ad ambitionem & superbiam comparata; vel iustum causarum examen, quo religio & sapientia omnis absoluitur, excludens, ipso Sacci nomine vetatur. Dignum nomen apud omnes gentes memoria sempiterna, si perinde omnes rationem eius intelligere possent: hoc certe *saar* à nomenclatore factum, ut in confusione Babylonica, minus quam omnia cetera, fuerit corruptum. Hebræi *py* dicunt, Latini *Saccum*, Græci *σάκος*; tamen si omnes æque significationis causam ignorent, adeo ut luculentissimum in hac voce sit argumentum, ceteras linguas à nostra originem traxisse, nostram à nulla alia dependere. *Saar* an olim conuersionem admisit, statuere non possum, ob exemplorum defectum: suspicor tamen *Caas* olim in usu fuisse pro euentu, siue eo quod ex causa pendet: atque inde apud Latinos phrasim mansisse, ut *Casum* pro euentu ponerent causæ, ut sic dicam, accidentariæ: propterea quod eiusmodi euentus non ad hanc vel illam causam, sed ad causam ipsam in genere videatur pertinere. Sic enim à *Fort* siue *Fort* Fors retinuerunt, quod *Fort* generatim ad quemuis bonum successum commune fit. Cum igitur aliquid euenit nobis, non ex nostro consilio, aut destinatione; id dicimus forte euenisse, id est, à causa superiore & communiore quam sit consilium & opera nostra; quam ideo communi res promouentis nomine designamus, non adiecto vel hoc vel illo. Certe nihil accidit, cuius non sit causa; eorum quidem, quæ ad bonum tendunt, Deus & eius administratio; eorum quæ ad malum spectant, Ate & eius item ministri & pedissequi. Hæc igitur præter destinationem nostram euenientia, generico promouentis nomini siue ad bonum siue ad malum attribuimus, fortè ea dicentes euenire, id est, ab eo quod promouet. Sic & *Caas* illud erit inter euenta, quod causam quidem habet, sed altiore quam id quod operatur, ad alium respiciens finem. Verùm *Caas* pro *Casco* alterius est originis, ab eo nomen ducens quod malum sit nutrimentum, si ad alteram lactis partem conferatur, ceterum *Ca-aes* diceretur, id est, malum edulium: cui butyrum comparatum dicitur *Boter*, à *Boet*, quod significat adiumentum sanitatis, & *Boter*, quod est, sumptum in edendo facere; ita ut *boter* salutis comestio dicatur. Hinc Latinis *Caseus* & *Butyrum*: tamen si posterius Græcum videatur, eam capiens interpretationem, ut *caseus* bubulus dicatur, bubula prorsus sententia. Quis enim ratio, nisi capax *Butyrum caseum* esse dixit? Det sanè vaccinum lac plus butyri, quam lac ceterorum animantium, ex eo ne efficietur, ut protinus butyrū caseus vaccinus sit dicendus: quasi verò non aliud in vaccino lacte caseus esset, aliud butyrum. Pudet me id genus originū, in quibus adeo nihil sani inuenitur, ut prorsus cum rerum natura pugnent, nedum eius symbolum & notionem declarent. In omni lacte butyrum est, non modò bubalo; in omni lacte caseus, in omni lacte serum. Butyrum ergo à *boter*, vel *buetter*, ut alij pronunciant, deriuatur: quod alimentum tanto melius nomenclatur, quam caseum iudicauit, ut hunc, respectu illius, prauum dicat præbere alimentum. Interrogentur modò medici, utri rectius censeant; grammaticine, butyrum caseum esse dicentes; an *Cinimerij*, suis notis quibus ad corpus humanum conferuntur, hæc alimenti genera

distin-

Tyros. distinguentes. Tyros autem Græcorum pro caseo, à ter dicitur, eo quòd caseus seù commune fuerit primorum hominum edulium, multo quàm butyrum probabilius. Iam ad fac redeamus, quod breui vocali elatum conuertitur illud quidem, sed sic, vt

Cne. Cas duobus modis intelligatur: Vno, pro vacuo, vt dum locum pro vacuo capimus, vnde

Cassus. de Cassus Latinorum: Altero, vt sit receptaculum cuiusvis rei. Quauis enim arca & quouis locus Cas vocatur. Saar Angli & Zeelandi sic pronuntiant. Sar-gum igitur, siue ser-gum, & sola media littera retenta segun / idem est quod causam omnium supermam cuiquam opto, qua de voce in Saxonicis satis late, vbi etiam quid Saga, quid Saggio, quid Sagax, quid seggen / quid Sagmen noter, explicatum. A ser / quod significat pono & colloco, fit sede siue sedd pro moribus compositis, & modestia. Vnde sedig / & conuisione vltata seeg pro modesto & compositis moribus prædico: à qua voce sig vel sege pro victoria, propterea quòd ea demum vera sit victoria, quæ homines effrenes ad modestiam compellit. Prima itaque victoria, vt quisque se vincat, id est, vt se modestum faciat, atque in omnibus temperatum. Altera, qua alios vincimus, ita vt eos ad temperantiam frena cogamus. Neque enim hoc victor spectare debet, vt pro sua voluntate atque libidine quiduis victis imperet: sed eum sibi terminum præfixum habere ab eo qui sig à seeg pro victoria voluit usurpari, vt & se primum præbeat temperantem, deinde victos etiam ad eandem temperantiam legem inducat. Sic Strymon non aliud à superatis gentibus exegit, quàm vt efferos & belluinos mores exuentes ciuili modestia assuecerent, vt alibi memini tradidisse, dum Francorum examinarem antiquitatem. Hæc regia victoria est digna principibus, qui augustorum nomen volunt mereri: quæ si sola victoriæ nomen apud nomenclatorem nostrum sit adæpta, quid illos dicemus agere, qui non aliam sibi causam vincendi proponunt, quàm vt victis omnia abripiant, spoliatis pro iumentis vtantur, eorum vxores, filias, & ancillas constuprent, totam denique regionem sic scelerum enormitate vexent, vt omnes mori, si honestè liceret, malent, quàm sub cuiusmodi victoribus in perpetuis durissimæ seruitutis malis non tam viuere, quàm lentis cruciatibus semper enecari. Tyrannorum hæc laniena est, non victoria, in sermone Cimbrorum, quam ne quisquam mortalium experiatur, eum rogo, qui solus potest iugum tollere seruitutis. A sege Sygebertus dicitur is qui dignus est victoria: & Sygelmundus, qui victoriam ore præfert, vel qui ore ad victoriam potest incitare, vel etiam oratione sua hostes superare, & ad legum conuerrere æquitatem: quod genus victoriæ, quo minimum sanguinis effundit, eo est præstantissimum, & tanto homine dignius, quanto naturæ ipsius conuenientius, cuius est ratione atque sermone, non gladiis & rabie pugnare. Suspicio Hebræos $\pi\tau\gamma$ suum & $\pi\tau\gamma$ hinc habere, perperam & pro Samech admissio, quo iustus apud eos denotatur. Modestia enim omnes virtutes complectitur, perinde atque Iustitia in sacris litteris, vt dum Nochus dicitur fuisse vir iustus, quamquam à *stadich* posset deriuari, seruata vera pronuntiatione, quam scriptura demonstrat. *Stadich* enim constans nobis dicitur: qua rursus nomenclatura totus virtutum chorus comprehenditur. A sedd vel sedde fit Sedo Latinorum, quod verbum ad animi perturbationes pacandas propriè videtur pertinere, à quibus ad alia transferretur. A *swijt* quo denotatur Cedo, fit *swijt* / quasi *so wijt* / id est, ad cedendum: quo designamus, flecti quicquam & deorsum inclinare, & se submittere: Vnde *swat* / pro eo quod facile flectitur & deprimitur: quod ad tempus applicatum, cæli constitutionem moribus obnoxiam & infirmam designat. A *swijt* fit *swijg* pro taceo, eo quòd silentium maxima sit summissio, qua nos sinimus ab aliis doceri, interim dum tacemus, infirmitatem animi nostri confitentes. Hinc Harpocrates puer fingitur infirmus, & omnino summissus, pedibus sedens inter vestium sinus contractis, & digito os comprimens: de quo Capella in Philologiæ nuptiis: Verùm quidam, inquit, redimitus puer, ad os compresso digito salutari, silentium commonebat. Sed nos de huius hieroglyphico signo aliàs fortasse plura. A *swijg* Græci habent $\sigma\gamma\alpha\omega$, littera, qua carent, reiecta. Hebræi $\pi\tau\omega$ pro *swijgt* dicunt, p pro digamma duplici quo carent, ponentes: & quia metathesim frequenter admittunt, & parui faciunt si Thet pro Tau proferatur, in eadem significatione $\pi\tau\omega$ dicunt, in vtraque tamen voce Gimel reiectum, ne consonantes ternarium egrediantur. A *so* & *hing* / fit *sing* / pro canto; eo quòd omnis cantus ad eum referri debeat, ex quo solo omnia dependent. *Hing* enim & *hinge* & *hinguisse* potestatem eam notant,

notant, è qua summa cuiusquam negotij pendet: atque ideo propriè & primò de diuina potestate, omnia manu sua suspendente, dicitur. Additur frequenter *ge*/ perfectio-
 nis nota, vt dum dicimus, *Gots geſing*/ id est, diuina dispositio. Quamobrem omnis
 cantus ad hanc diuinam catenam omnia tenentem, ipsiusque sempiternum verbum *Cantus om-*
 omnia disponens, referendus, si nomenclatori credere volumus. Hoc est illud: *Septies* *nis quò refe-*
in die psallam tibi. *Sang* præteritum imperfectum facit *sant* nomen, pro cantu; vnde *renatus.*
 & Cano Latinorum, mutato S in C. Vide ergo quid faciant, qui carmina & odas suas *Sanc.*
 ad alia transtulerunt; quàmque grauiter peccent, qui spurcissimas sputicissimis carmini- *Cano.*
 bus libidines celebrant, & cantus suauitate lumbos scalpunt, vt Satyrico more loquar;
 & oleum ardentibus iuuenum animis affundunt. Semper Deus canendus, nec vlli alij
 rei seruire cantus debet, quàm vt immensa eius potestas, qua omnia temperat, & sua-
 uiter disponit, laudetur, & quoad eius humanis viribus fieri potest, celebretur & extol-
 latur, qua de re in A lauda latius. Quoties Psalmista nos adhortatur ad canendos Deo
 hymnos, quoties exclamat, *Cantate Domino*; quàm nobis in cantando diligenter præi-
 uit: Atqui nostrarum vocum architectus noluit hos vernaculum cantus nomen audire,
 vt non simul cogitaremus, omnem cantum ad eum referri debere, de cuius nutu &
 dispositione pendet omnia & in cælis & in terra. Gloria igitur Patri, & Filio, & Spi-
 ritui sancto; quod & nunc, & semper, & per omnia seculorum secula cantemus, vt iis
 choris iungamur qui perpetuò canunt, *Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sa-*
baoth. Proclus in Parmenidem scribens, cùm ostendisset nihil de Deo affirmando dici
 posse; addidit: si quid dicatur, id sic exponendum, vt id quod ipsi tribuitur, ab eo pen-
 dere intelligatur. Exempli gratia: Deus est fons diuinitatis, id est, diuinitas pendet ex
 Deo. Eodem modo Deus est causa omnium, id est, omnia ex Deo pendunt; ita vt
 respectus rerum ad Deum solum affirmetur, de ipso verò nihil dicatur. Quamobrem
 qui *ſing* canit, hoc ipsum canit quod in omnibus Deo attributis est intelligendum,
 adeò vt nullum nomen potius videatur canendum, quàm quo cetera omnia compre-
 henduntur. Sic Deus est Deus, quia deitatis notio ex eo pendet, quæ ipsa est æterni-
 tas, si Deus à vetusta Cimmericorum dictione *D'etm* dicatur, quam sæpius iterant A- *Deus unde*
 laudæ. Quicquid enim mens nostra concipit, id à Deo superatur; tantum abest vt quic- *dictus.*
 quam de eo propriè possimus affirmare. Pendet ex eo vnitas, essentia, integritas, æter-
 nitas, diuinitas, sanctitas, infinitas potestatis. Quid multis? omnia quæ de ipso dicun-
 tur, ex ipso pendunt.

HERMATHENÆ

LIBER IX.

Lingua Cim-
brica prima
omnium lin-
guarum.



OSTQVAM modò satis multis exemplis docui, primas linguæ nostræ voces significationis suæ causas ex ipsa elementorum ducere natura, & inde reliquas derivari: necessaria collectione efficitur, nullam linguam nostrâ posse dici priorem, nisi primis aliquid prius esse fingatur. Cùm igitur sermonis Hebraici, Græci, Latini, & nostri magna sit in pluribus vocabulis communio & cognatio; dicemus, primas vocum, quæ communes sunt, origines necessariò ad nostram

linguam pertinere, nisi fortè quisquam posthac reperietur qui nos doceat, illas quoque linguas omnia sua nomina ad primas voces, & has in elementa, ut primogenias causas, referre posse. Nos interim, dum quisquâ talis existet, qualis numquam ne esse quidem possit, nedum sit futurus, tenebimus, nullam aliam linguam, quàm nostram hanc admittere in prima elementa solutionem; ut ex iis liquidò constent significationis vocabulorum causas: atque idcirco nostram in harum collatione (nam ceteras non moramur) primam esse dicendam. Quamobrem si veræ linguæ non sint, quæ veris vocibus non constant, iuxta Socratis investigationem, apud quem veræ voces sunt, quæ res, ut natura earum postulat, significant, sola nostra lingua veræ linguæ nomine fuerit dignanda.

Barbarorum
lingua.

Barbari.

Phryges.

Phrygiones.

Barbaricarij.

Latini origi-
nem suam
Phrygibus
referunt ac-
ceptam.

Barbarica
vestes.

Cares Barba-
rophoni dicti
ab Homero.

Quod si ita est, rectè dictum à Clemente Alexandrino, Barbarorum linguam propriè glossam vocari; utpote, quæ sola primas dare possit vocabulorum causas. Plato item apertè fatetur, Barbarorum sermonem, quàm Græcum, priorem esse. Qui verò Barbari sint, non puto cuiquam hæcenus liquere. Socrates certè generatim Barbarorū sermonem priorem confessus, exempla quibus id doceret, è Phrygia sumpsit, quasi Phryges primarij Barbarorum essent habendi. Plinius tradit, Phryges primos invenisse artem vestium acu texendarum; & hinc eos qui huius artis periti essent, Phrygiones fuisse nuncupatos. At Iurisperiti Barbaricarios eisdem vocant; eo quòd Barbaricas vestes facerent; quo fit ut Phryges peculiari quodam suo iure Barbari dici debere videantur: quod tamen ad contemptum referri non potest; propterea quòd Latini originem suam Phrygibus referant acceptam; aut saltem confiteantur, se eosdem primos parentes habuisse. Iam olim enim Homerus vaticinatus erat, Æneam & eius posteros perpetuò regnuros. Quid quòd Plautus quæ in Latinum sermonem conuerterat, se dicit vertisse Barbarè; non illud quidem, ut opinor, per Latinæ linguæ contemptum; sed de vetusta loquendi consuetudine, qua Græci cùm ceteros, tum Phrygios maximè Barbaros vocabant. Sic Lucretius pro Phrygiis vestibus Barbaricas dixit:

Iam tibi Barbaricæ vestes, Melibœæ, fulgens.

ad quem versiculum Adrianus Turnebus annotavit, Barbarum pro Phryge dici, esse frequentissimum. Quamvis autem non ignorem, non alios modò, sed Virgilium etiam Barbaricum pro externo accipere & inculto; & Strabonem putare, Barbari inconditam exterorum vocem frequenter à Græcis auditam, in causa fuisse, ut alterius linguæ homines Barbaros nominarint; ex eo tamen effici nego, hanc vocem non prius Phrygibus quàm ceteris tributam fuisse. Videtur tamen nobis Homerus aduersari, qui Cares Barbarophonos vocavit:

Νάσης αὖ Κάρων

ἡγήσατο βαρβαροφώνων οἱ μάλιστα ἔχον.

Verùm cùm nos sciamus tū è Geographo, tum ex alijs, totam Cariam & vicinā oram, unā cum Epheſo, ab Amazonibus olim habitatam fuisse, & in suburbano Mileſio Branchidarum templum & oraculum ad Xerxis vsque durasse expeditionem, atque eundem Branchidas atque vetustos Vrancos sermonem habuisse; non miramur, ab Homero Cares potissimum Barbaros fuisse nuncupatos; eo quòd & Amazonum posteriores essent, & eorum sacerdotes adhuc prisco sermone uterentur. Et verò licet demus, iam inde ab Homeri ætate, Barbari nomen alijs, quàm Phrygibus dari cœpiſſe; id tamen nostra non admodum refert, & est alioqui eadem in Caribus, quæ in Phrygibus, Barbarismi ratio: propterea quòd utraque gens à Iapeto descendat, cuius filius Ion Caris fuit pater, ut in Hispanicis docebo. Porro si verum est, Amazones totam Ioniam posteriùs

occu-

occupasse, vti Græci scriptores prodiderunt : gemina causâ fuerit ob quam Cares Barbarophoni potissimum vocentur : altera, quod ab Ione Iapeti filio genus ducant : altera, quod Amazones Gomeri posteri Ioniam quoque tam olim occuparint, vt plurimas in ea ciuitates condidisse scribantur. Epiphanius totam illam mundi ætatem quæ ab Adamo ad cataclysmum vsque computatur, Barbarissimum vocat ; & à cataclysmo ad confusionem Babylonicam, & vsq. ad Seruch, in quo cœpit idololatria, Scythissimum : quæ in re antiquos videtur secutus auctores. Nam & D. Paullus primum Barbaros, deinde Scythas, deinde Hellenes, deinde Iudæos enumerat ; ceu ea fuisset gentium & viuendi rituum in orbe successio. Nobis itaque, cum hæc, tum illa quæ de lingua nostra tradidimus, considerantibus, suspicio oboritur ; aliquid hic occultioris antiquitatis latere, quam vulgus hominum hæcenus crediderit ; & aliud longè Barbari vocabulo, quam vel Strabo, vel ceteri crediderint, denotari. Cum enim Phryges videam Barbaros potissimum vocari, & Ægyptiorum testificatione cõstet, horum sermonem omnium esse antiquissimum ; & Plato fateatur, Græcam linguam non pauca ab illis vocabula accepisse ; & Clemens dicat, solum Barbarorum sermonem linguæ nomine vocari debere, & nos certò sciamus, eos sermone nostro, qui idem est cum Thracio & Getico, vsos fuisse ; & nostrum modò docuerimus primum esse : cogor in hanc descendere sententiam, vt Barbarum dicam nihil minus esse, quam quod Græci crediderunt. Frequenter monui, & frequenter iterum in aliis erit monendum, Græcos Digamma Latinorum carere ; quod hi tamen à vetulis Æolibus videntur accepisse, apud quos fuerit Vau nuncupatum : quod nomen nostras esse, in Hieroglyphicis docebo. Loco autem Vau substituerunt aliàs βῆ, aliàs adspirationem. Adde quod quamuis Latini Vau habeant, duplex tamen Vau non admittant. Nunc igitur ad rem. War nobis idem esse quod Verum, dum pro nomine accipitur, tradidi ; & tantundem valere ac custodio, dū pro verbo vsurpatur. Hinc igitur War War vocabulum compositum, è nomine & verbo, eum notabit qui verum custodit. Hanc vocem nec Græci, nec Latini, nec Hebræi scribere possent characteribus sibi vsitatis ; & idcirco è War-war βαρβαρ & Barbaractū, quod nomen si interpreteris iuxta rectam rationem, Veritatis custodiam veritas oportet, Phryges igitur Barbaros seipfos vocabāt, maxima quadam prærogatiua dignitatis, quippe qua sibi solis fidam priscae veritatis custodiam arrogarent. Græci, voce hac non intellecta, & propter asperam syllabarum iterationem iudicata duriore, Barbaros dici putauerunt ab aspera locutione. Quam verò Phryges se iactabant custodire veritatē : Quam aliam quam veritatem primarum vocum ; quas sic Adamus rebus accommodauit, vt omnis veritas in iis cerneretur : Hanc veritatē in vocibus nostratibus hæcenus esse, abudē mihi cumulateque videor tradidisse. Nunc itaque videbimus, antiquissima quæque proximè ad Barbarissimum accedere ; quia nimirum proxima sint veritati : & ideo primam mundi ætatem optimo iure dictam fuisse Barbarissimum ; quoniam in ea veræ vocabulorum rationes fuerint conseruatae, non in vna modò natione, sed in tota terra ; vti de scripturæ sacre testimonio facti sumus certiotes. At altera ætas, diluuium proximè secuta, Scythissimus nuncupatus est ; eo quod homines primum in Scythia habitarent ; & sola Scythia veterem linguam & ante & post confusionem Babylonicam conseruaret. Post Scythissimum successit Hellenissimus, in Asia Scythias ad suas terras digressis. Inter hos, Phryges, Ascanij & Gomeri posteri, sibi Barbarorum nomen præ ceteris arrogarunt ; eo quod priscae veritatis in Asia essent custodes : quorum coloni quidam in Europam digressi, Thraciam se indigitauerunt, quo significatur antiquissimi ; eo quod & linguam antiquissimam seruari, & genus à Gomerò & Ascanio, duobus primogenitis, ducerent. Verum quia in veritatis custodia eorum maximè hominum rationem haberi oportet qui non vocabulis modò veris vrerentur, sed totam quoque vitam ad veritatis normam quadrarent : in ætate illa quæ Barbarissimus vocabatur, mentis acies ad eos dirigenda qui à Ser descendentes eos reliquerunt posteros, per quos genus humanum in diluuium est conseruatum. Hos autem Setinos sacra scriptura filios Dei vocauit : è quo fit, vt Barbara Phrygum lingua filiorum Dei lingua ; & consequenti collectione, Lingua deorum verè dici queat, aut potius dici debeat, si res quæque clarissimo suo nomine sit nuncupanda. Ex his modò agnoscas, vnde Homerus acceperit linguæ deorum & linguæ hominum discrimen : tamen si priscae veritatem ad fabulas suas traduxerit. Totam suam

Barbarissimus.
Scythissimus.

War.

Barbaros
vnde dictus.

Barbarissimus.

Scythissimus.

Hellenissimus.

Setini, id est,
à Ser descendentes, filij Dei
vocaluntur.

Barbara
Phrygum lingua,
lingua filiorum Dei,
sive deorum.

poësin Orphicis magistris eum debuisse, neminem hæc vidi qui negarit. Atqui iis clarum erat, suam linguam primam fuisse; & idcirco à Setinis olim Dei filiis vsurpatam, & hac de causa meritò deorum linguâ vocari. Verùm Homerus quamvis discrimen hoc vel à Thracibus, vel, quod idem est, à Phrygibus magistris accepisset; ad linguam tamen Græcam accommodauit: & quia didicerat vocabula in deorum lingua rationibus optimis & præfatisissimis esse constructa; ea deorum nomina vocauit, quorû causas rectissimas putaret; hominibus verò illa tribuit, quorum deterior ratio videretur. Hinc cùm duo eiusdem fluminis apud Troianos nomina videret, alterû Xanthum, alterum Scamandrum; prius diis, posterius hominibus adscripsit:

ὃν ξανθὸν καλεῖσι θεοὶ, ἄνδρες δὲ σκάμανδρον.

Crediderim equidem ipsum à quopiam didicisse, Xanthi nomen priscorum Phrygum; & idcirco deorum vocabulum fuisse; Scamandri verò nomen posterioribus sæculis deberi. Nobis Xant arenam significat, maximè maris, à See tant / id est maris margo; eo quòd maria ferè margines suos ex arena constituent: vnde litus arare, & maris arenas numerare, cõmunibus prouerbiis iactatur. Ex S & C, accedente metathesi, duplex littera facta est; atq. ita Xant ex See-tant euasit. Hinc Xant-wijs est illud quod arenæ simile est; qua de voce Græci ξανθός pro fluau, eo quòd color hic arenam referat. Sic Virgilius:

Atque hic Aeneas ingentem ex aequore lucum
Prospicit, hinc inter fluuio Tiberinus amæno
Vorticibus rapidis & multa fluauis arena
In mare prorumpit.

Eodem modo Horatius:

Vidimus fluuio Tiberim retortis
Littore Etrusco violenter undis
Ire deiectum monumenta regis
Templaq. Vestæ.

Aprissimum igitur nomen fuerit Xanthus ei fluuio qui multas arenas secum trahat. Habet & aliam Xanthus apud nos interpretationem, si vtraque syllaba producat. Nam Xanthus idem est ac si dicas, festinans domum; quæ notio æquè flumini Troiano atque priòr conuenit: eo quòd ex Ida erumpens mox in mare præcipitet. Est autè mare fluminis omnium domicilium. Porro quàm violentus crebrò voluatur, ex pugna eius cùm Achille discas; quam hîc commemorare non lubet, quia versùs quibus eam describit Homerus, plures sunt, quàm vt recitandi mihi videantur. Alterum nomen, quod hominum est, si ad Barbaram quoque linguam interpreteris, idem est ac si damni dicas

Scamander fl.

monitorem. *Scamander* enim ad verbum damni monitorem designat. Cur ergo, dices; hoc non æquè, atq. illud, deorum est? Nempe quia Setini faustissimas semper nomenclaturas dare consueuerunt, non eas quibus malum aliquod omen contineretur. Posterius ergo nomen, vtpote à damno datum, non est filiorum Dei, tamen sit ab hominibus eiusdem linguæ acceptum; propterea quòd à recta regula declinet. Romani hæc Tiberis inundationem in malis ominibus habent. Certè dum flumina, vel imbribus vel niuib. liquefactis subitò aucta, vel à mari etiam & ventis repulsa atq. retorta, vt Horatius dixit, alueos suos egrediuntur; semper aliquid mali significant: non illud quidem diu pòst expectandum, sed eodem tempore quo inundant, præfens futurum: de quo Scamander rectè potuerit nomen suum fortiri. Scamander igitur idem est quod μάνης κακῶν: atque adeò Mantis & Scamander ab eodem verbo man, quod est moneo, descendunt. Ineptum est quod Etymologici scriptor adduxit, & indignum ferè confutatione. Ait Scamandron ἐπὶ καμάτῃ dici, vel ὡς δὲ τὸ ἐσκάθαι ἐπὶ ἀνδρός. Quis rogo hominum hunc fluuium fodit, quem Homerus βαθυδίνην, ἀρυγεδίνην ὀνήεντα, & aliis cognominibus appellat; è quibus clarè constat, maxima vi aquarum ex Ida præcipitantium eum crebrò intumescere, & rapidum per campos ferri. Ne fossor quidem vllus tam deliras scriberet nugas. Iam quid κάματος cum Scamandro habet commune? Sed tales sunt etymologiæ Græcorum. Quid? annon Homerus δῖον vocauit hunc fluuium? Profectò si quis eum fodit, nemo virorum fodit, sed ipse Iupiter pluuius, de cuius vr̃na maxima videlicet accipiebat incrementa: & quia plurimas tū arenas volueret, meritò Xanthus est nominatus, apud eos qui rectam nominû rationem à Setinis Dei filiis obserua-

Xanthus fl.

Xant.

Xanthos, fluuius.

Mantis.

observatam sequuntur. At ab aliis, humano more, damna sua Diis imputantibus, Scamander vocatur, tam contra omnem rationem, ut Pythagoras mali ominis nomina mutanda censeret, ne quippiam mali ex eorum contagione eveniret. Quamobrem recte ab eodem vare fictum habemus, Hectoris filium à mulieribus Scamandrium, quia fortassis ad Scamandrum editus esset, nuncupatum; verum à viris dictum fuisse Astyanactem. Videmus enim quanto faustius sit & felicius cuiusdam regnum portendi, quam eum nomen ab admonitione malorum habere. Vult itaque poeta, ut nomina fausta sint & boni ominis: quod mulieres in Scamandrio cum neglexissent, viri compensarunt, & loco Scamandrij Astyanacta, id est civitatis regem nominarunt. Eodem spectavit, dum hunc condidit versum,

Χαλκίδα κικλήσκουσι θεοί, ἄνδρες δὲ κύμινδον.

Aristoteles tradit ab Ionibus Cymindin hanc avem vocari. Mihi nec Aristotelis lectio integra videtur, nec video qui possim ei moderi. Adiecta enim sunt verba quædam de Hubide & Ptyinge, quæ tamen nec Eustathius nec Plinius videtur legisse. Hic etiam λεπτόν omisit, quod Gaza & Eustathius agnoscunt ut genuinum. Gaza quibusdam Ptyngen vocari addit, sed Hybridis nullam facit mentionem. Plinius nocturnum accipitrem vocavit. Aristophanes etiam inter accipitres enumeravit, & proximum aquilæ recensuit. Nobis hic non lubet accuratius de Cyminde perquirere, eo quod nocturnarum avium valde obscura hæcenus sit historia, & nocturnæ caligini comparanda. Qui Hybridæ etiam vocari voluerunt, videntur ab Hub-ur sibi nomen fecisse, quo maximus bubo denotatur: & certè huic maximè Homeri fabula videtur convenire; nec malè item in hanc avem quadrat Comicus avium exercitus. Nec enim bubo vel corporis magnitudine vel viribus aquila inferior est; & si inter has pugna ineatur, anceps est certamen. Deinde quemadmodum aquila interdum lepores rapit, ita & bubo nocturno tempore. Venatur autem tam avidè & dextrè, ut magnam una nocte prædam frequenter congerat. & si quis nidum eius in rupibus exploratum habeat, & ad eum clanculum pernoctare velit; ei facillimum fuerit, prædæ partem subducere, quod familiarem quendam mihi venatorem non semel fecisse, de ipsius didici relatu. Ipse cum robusto cane pugnantem vidi, & cum semel vnguibus ei hæsisset, difficillimè potuisse auelli, nec canem post aggredi ausum. Nec alibi lubentius, quàm in altissimis rupibus nidulantur; adeo ut Idæum Lecton, quod altissimum est promontorium, locus videatur ei aptissimus. Nec verisimile est, lunonem in exiguam aliquam sese mutasse avem; sed in eam potius, quæ nocturno tempore omnium esset regina, haud secus atque aquila Iovi sacra interdum imperat. Certè Aristoteles tenuem admodum & ieiunam bubonis dedit historiam; ut ego verear, ne Cumindis Ionum & Phrygum non fuerit tenuis illa vlularum forma, quam in arborum cauis, non modò in montibus, habitare scimus, & noctu columbaria prædari. Hanc tamen Aristoteles depingere videtur, & hac parte ab aucupibus nostris dissidere. Sed liberum sit aliis quod velint coniectare, mihi Hubris & Buas eadem avis est, quæ alio nomine Ptynx & Cumindis vocetur. Atqui hæc illa est, quæ cum aquila pugnare potest: & non sine causa, quando eandem prædam, licet diuerso tempore, sequuntur. Avem enim tenui corpore præditam non video quæ pari marte cum aquila committas. Aristophanis interpretes γλαῦκα κύμινδον κικυμίδα καὶ κικκαβὰν eiusdem avis nomina esse prodidit, & κικκαβὰν esse noctuæ propriam vociferationem. Callimachus κικυμίδος etiam meminuit, κατ' ἀγὰθὴν κικυμίδος. Pompeius Cicumna Cicumna avis, nocturnam avem facit, sed quænam sit non addit. Hesychius κικυμίδα γλαῦκα interpretatur; & κικυμώσσει idem esse quod δουβλέπειν. Itali quidam Chio vocant, nos Hubetan, id est, parua noctua. In hoc genere minima auribus est insignis, à quibus Otis Otis avis, quoque vocatur. Gaza Cicumna pro nycticoracè reddidit, non bene, mea quidem sententia; cum nocturnus corvus nihil simile habeat noctuarum generi. Nos enim nycticoracem diuersam ab omni vlularum & noctuarum genere esse scimus, qua tamen voce Nycticoracem ad vnguem interpretamur. In tanta igitur obscuritate quid miri acciderit, si quisquam diceretur hallucinari; tamen vel ipse esset Aristoteles? Nos ergo vatis honori consulamus, & Aristophanem dicamus triarium robur postremò enumerasse; in quo cum vultur, aquilæ ferè magnitudine par, Cumindem præcedat, & longius ab aquila, quàm Cumindis, recenseatur; cogitemus necesse est, Cumindem

Chalcid.

Cumindis vnde
dicatur.Vl.
Vlula.
Vlulo.
Huius
Vulpi.Vl. os.
Vl. han.
Vl. alt.
Vl. ur.
Vl. ur.Babylon sine
Babylon.Myrinna tym
bin.

Vulture maiorem esse & validiorem. Sit ergo Aquila Iupiter, Cumindis siue Hubris Iuno; & hæc quidem noctu, ille interdiu regnet. Hinc quibusdam Duc vocatur, quod Duces secundi sint à regibus. Nunc igitur ad nomina. Chalcidem ab obscuro æris colore dictam interpretor; quod nomen quia à natura sumptum, rectam habet significationis causam. Cumindis verò Phrygium est vocabulum, inditum à malo omine: Com-hinder enim idem est quod adueniens damnum, siue aduentus nocumentum, siue etiam quoduis impedimentum quod rei venturæ obstat. Quamobrem Cumindis nomen est ab hominibus factum, peruersam vocum formandarum rationem secutis. Virgilius Buboni triste omen tribuit, quem nos eandem auem cum hac Homerica facimus,

*Serâque culminibus ferali carmine Bubo
Visa queri, & longas in fletum ducere voces.*

Nobis à fletu vi vocatur, vnde Latinorum Vlula & Vlulo. Quæ enim vocali longa idem est quod fletio cum tristi voce, siue ploro: quod ab eadem origine dicitur Eiulo. Vt ergo Scamandri, ita Cumindis nomen hominibus adscribendum; eo quod verumque ab infaulto omine inditum sit, contrà ac ratio sapientum & Deorum postulat. Cumindis certè damnum adfert, sed leporibus maxime, & vulpibus, & mustelis, quas noctu rapit, & ad nidum congerit. Quæ enim de auguriis dicuntur, vana sunt & anilia deliramenta, & idcirco sapientibus nominum opificibus indigna. Eiusdem peccati est Ptyngem eandem auem vocare à pte-tyng / quo significatur hostilis vel inimicæ rei nuntius. Ex pte-tyng per concisionem fit Ptyng, & addita littera Græcorum terminante, Ptynx. Hubris verò è nostro hūb-ur / ceu Huburis, & syncope admissa, Hubris, est maximus bubo; vti Vl-os maximus bos, & Vl-han / maximus gallus, & Vl-alt / maxime senex, & Vl-ur maximus considerator, & Vl-ur maximum semen siue præstantissimus fator. Helychius Milesius nocturnam auem esse dixit, non adiecto quænam esset. Aristotelis certe contextus de Cyminde aliquid monstri alit. Suspicio ab aliquo additum fuisse, Cumindem ab aliis Hubrin, ab aliis Ptynga, vocari. At is quisquis fuit, non animaduertit. Aristotelem Cumindis nomen ad aliam auem detorsisse. Nobis interim clarum dedit indicium, Aristophanis & Homeri Cumindem, maximum esse bubonem, longe quàm noctua sit maiorem. Verùm ne cum noctuis, & vlulis, & bubonibus, & diuersis harum auium formis, in tenebris diu vagemur; satis habebimus, hæc indicasse; & ostendisse, cur Chalcis Deorum, Cumindis hominum nomen dicatur. Erat in suburbano Troianorum tumulus, quem homines βάτειαν, siue βατειαυ, nominarunt: Dij verò monumentum Myrinæ.

*Τὴν ἥτοι ἀνδρες βατειαυ κηλήσουσιν,
Ἀθάνα' εἰ δὲ τι σῆμα πολυκάρῳ μοιο μύρης.*

Hic alij alia: nobis placet, βάτειαν à rubo tumulum nominatum, quo spinæ genere abundaret, veluti neglectus: Dij verò & sapientes rerum præscarum periti, scientes eum Myrinna Amazonis tymbum esse, & virtutis memoriam perpetuò esse venerandam, quo præsentis æui homines ad fortitudinis & ceterarum virtutum in antiquis celebratarum emulationem incitentur; nullo modo locum hunc sepulcro consecratum à rubis per incuriam enatis nominandum putauerunt. Quo verò luculentior hæc mea euadat ratio, quam nec Eustathius, nec quisquam, quod sciam, ceterorum prodidit; addam quid Cicero de Archimedis sepulchro in Tusculanis suis quæstionibus scripserit. Huius sepulchrum, quod ipsimet Syracusani ignorabant, ait se in vepribus & dumetis, quibus septum erat, peruestigasse, ac locum iussisse falcibus expurgari. Vides igitur quanti Cicero huius viri fecerit monumentum; quanto contrà vitio vertat Syracusanis, quod acutissimi sui ciuis ignorarent sepulcrum. Ex hoc igitur, similitudine ad vnguem proposito nostro congruenti, de Myrinna Amazonis sepulcro ferenda sententia, quod vulgus vepretum siue rubetum vocabat, ob ignorantiam veteris historiæ. Dij verò & sapientes, quibus antiquæ virtutis memoria curæ erat, Myrinna fortissimæ quondam Herois monumentum nuncupabant. Taxat ergo poëta occultè Troianos, ceu eos, apud quos iam præcæ virtuti nullus honor exhiberetur; quod vitium ciuitatum ferè sequi solent euerſiones. Videtne quantum sententiarum pondus diuerso Deorum & hominum nomine velarit; quamque parum, quid sibi voluerit, interpretes assequantur?

quantur? Habet alibi Homerus Briarei & Ægæonis nominum discrimen.

Ωχ' ἐκατόγχειρσι καλέσας' ἐς μακρόν Ὀλυμπον,

Ὀν βριάρεων καλέουσι θεοὶ ἄνδρες δ' ἐπε πάντες

Αἰγαίων· ὃ δ' αὖτε βίη οὐ πατέρος ἀμείνων.

Obscurior profecto hæc nominum est diuersitas, propter incertam Ægæonis notationem. Narrant quidam, & inter alios Ælianus, Briareum ex Eubœia Ægæi maris insulas sibi subiugasse. Alij Ægæona tumulum quendam esse dicunt centum fontibus insignem. Nobis eorum arridet sententia, qui Ægæona Solem interpretantur. Hunc Dij Briareum vocant, à βριάρεος, quo grauis & robustus denotatur. Nescio tamen an nomen ad Phrygios potius sit referendum, apud quos Βρι-uar-heit idem est quod princeps in libertate seruanda custodiendaque; quæ notatio in fabulam Homericam rectius quadrat. Dicitur autem Sol Iouem liberare, quia per Iouem vita intelligatur, & hæc à Sole custodiatur, & à frigoris carcere liberetur. Hieme enim à frigore tota vita adstringitur, & vinculis quibuldam videtur coerceri, ne libertate sua in germinando, floreando, fructuq. producendo perfruatur. Eam Sol è vinculis eximit, & in libertatem asserit. Quamobrem bene Briareus à Βρι-uar-heit nominatur. Deut & hoot & het caput ^{Heut.} significant, diuersis & rationibus & dialectis. In war duplex digamma est ommissum, quod frequens est. Homines verò Solem à perpetuo gaudio vocant Ægæona; qua in voce quia corporis potius gaudium spectant, quàm mentis; à vera aberrant nominum fabricandorum via, quæ, quod summi honoris est & summæ efficacitatis, in vocabulis potius quærit, quàm quod minus habet vel emolumenti vel necessitatis. Quòd si simplicius placeat nodum soluere, dicas Briareum à Setinis Dei filijs dictum, Ægæona verò à Græcis; & idcirco hoc hominum, illud deorum nomen esse. Quod si ita est, Homerus fabulam ab Orphicis acceperit, vti ceteras omnes, quæ quidem ad germanam pertinent antiquitatem: Quòd autem γαίω pro letari accipiat, ipsemet vates ostendit, γαίω ^{Heut.} dum dicit, κούει γαίω: qua appendice videtur Ægæonis etymologiam indicasse. γαίω ^{Heut.} verò à nostro Gai esse deriuatum, neminem puto dubitaturum. Et hæc quidem de iis Gai quorum duo nomina sunt, alterum deorum, alterum hominum, satis sunt. Ceterum illud mirabilius, poetam etiam herbam descripsisse, cuius nullum apud homines, sed apud solos deos nomen existeret. Post alia igitur quibus vim herbæ exposuit, sic canit: Moly herba.

Ὡς ἀεὶ φωνήσας πόρε φάρμακον ἀργεῖφόντης,

ἐν γαίης ἐρύσας, καὶ μοι φύσιν αὐτῆς ἔδειξεν,

Ῥίζη μὲν μέλαν ἔσκε, γάλακτι δ' ἐϊκελον ἀνδρός

Μώλυ δ' ἐμὲ καλέουσι θεοὶ· χαλεπὸν δ' ἐστ' ὀρύσσειν

Ἀνδράσιν γὰρ ἐννέϊσι· θεοὶ δ' ἐπε πάντα δύναντι.

Id est ad verbum,

Sic Deus effatus, cæso cui nomen ab Argo,

De terra vulsum mihi dat medicamen, & addit

Naturam: radix nigra, erat flos lacteus illi;

Moly vocant superi; mortalibus ardua res est,

Et dura effossu: sed possunt omnia Diui.

Ex hac allegorica Homeri herba, crediderim Moly Theophrasti manasse, qui ad Pe-neum & Cyllenem id inueniri scribit, & radice rotunda esse, ad modum cepæ formata, quæ tamen non difficulter euellatur; qua nota ab Homero recessit, nisi fortasse negatio in Theophrasti codice desideretur. Plinius quamuis Theophrasto in radice descriptione consentiat, in eo tamen discordat, quòd difficilem ad euellendum dicat, ne videlicet ab Homero recedat. Addit etiam, Græcos luteum florem, contra poetæ auctoritatem, herbæ appinxisse. Postremò omnino vacillans, & à cepæ rotunditate longè dilabens, de periti nescio cuius medici opinione, radicem ei dat pedibus triginta, & eo amplius, longam, quam è Campania sibi allatam dicit; nec foliorum nec floris addita delineatione. Galenus nullum genus priuatim hoc nomine celebrauit, sed illius dumtaxat Moleos meminit, quod alij Rutam siluestrem nuncuparunt; & loco Moleos Theophrasti & Dioscoridis, herbam nobis inuexit Mylen vocatam, quam dicit paruo bulbo radicem similem habere, & constringendi vi tanta præditam esse, vt matricem hiantem cum farina lolij supposita curet; quod de Moly suo Dioscorides refert:

ἡδὲ ρίζα, inquit, μικρὰ βολεειδὴς ἐντὶ σφόδρα ἀγὰρ καὶ ἀπὸς ὑστέρας διαστομώσεις περικυμένη καὶ ἰρίου μέγιστον. Galenus loco ἰρίου μέγιστον, habet, αἰρίου ἀλλόθεν, & tamen Dioscoridi hanc adscribit sententiam. Dubium est an Dioscorides eam valere dicat ad apertiones matricis procurandas, an inhibendas. Irinum certè vnguentum non adstringendi, sed recludendi facultatem habet, & si quid aliud Itrennuum est ad matricis obstructions amoliendas. Quod autem Galenus lolij farinam eius loco legerit, ne id quidem facit quidquam ad alstringendum ea quæ sunt aperta; cùm lolium acredine sua matricis aperiat, & hac de causa ad fecunditatem facere scribatur. Quid quod ipse Galenus fatetur, huius acredinem, quàm ireos, esse maiorem; & calorem eius ad tertium exalfacientium gradum ascendere. Ruellius sanè sic Dioscoridem intellexit, ut ad apertendas vulvas, non occludendas, herbam valere dicat. Sed hæc alibi discutienda. Si fas esset fateri, equidem Galenum hic dormitasse dicerem. Vereor tamen ne tota hæc medicorum de Moly disputatio ad lanam caprinam referenda sit; eo quod Moly in Homeri & antiquorum potius fabulis, quàm in vllis montibus, natum sit. Paullus Ægineta & Aërius præter Befalan siue Ruram siluestrem nullum Moly agnouerunt. Nos interim contendimus, Homericum Moly totum symbolicum esse, & eius nomen è deorum siue Setinorum sermone deriuari. *Molt* nobis animum significat, à *Mol*, quod est indomitum. Animus enim; quo nomine pars nostri, rationi aduersaria, intelligitur; per se indomitus est, & à ratione siue mente, veluti fera quæpiam domandus, iuxta illud Horatianum,

*Animum rege; qui nisi paret,
Imperat; hunc frenis, hunc tu compeſce catena.*

Magna vis est veritatis, omnibus sapientibus occulto quodam modo inspiratæ. Vide, rogo, quàm aptè Horatius diuinis nominibus cecinerit, dum animum dixit frenis esse compescendum. Nobis enim *Molt* ichnæa vox est, sui conuersione frenum nobis demonstrans, quod *Tocan* vocamus. Docemur ergo à vocum architecto, animum nostrum perpetuo freno esse continendum. Quoniam verò animus indomitus omnis humanæ necessitatis in primo homine causam dedit, & nos molestiis inuoluit infinitis; placuit sermonis opifici, ut necessitas & molestia *Molt* homonymia quadam diceretur, uti vera animi primorum parentum soboles. Id adeò fecit, cùm quo historiæ veteris monumentum in nominibus exstaret sempiternum; tum ne quis Deum ærurnarum quibus humanum genus affligitur, crederet auctorem; tum etiam, & id quidem potissimum, ut animum semper freno compeſcamus, ne in maiores molestias & necessitates nos præcipitet. *Molt* hujus igitur idem nobis est, si hujus ut verbum capiatur, quod Anime fer siue patere: sin hujus ut nomen accipias, animi patientiam notaris. Porro in alia ipsius *Molt* significatione, *Molt* hujus erit molestiarum & necessitatis patientia. Est autem nostrum sermoni sollemne, ut sæpius dixi, Tau è medio tollere, quod si fiat, *Molt* habebis disyllabum vocabulum, in quo I longum duplici ferè I notare consueuimus, vnde Græci nonnumquam ἰψιλὸν fecerunt, ut è *Strijman* Strymon, & alia; quod hoc in nomine tanto magis excusandum, quod hac via Græcorum terminationi accommodetur. Admirandæ igitur efficacitatis herba est Moly, quo in primis animo patientia imperatur, & illa quidem omnis molestiæ & necessitatis humanæ. O nigram radicem, & difficillimam euulsu, & profectò numquam euellendam à quoquam mortalium, citra diuinum auxilium. Verùm hanc atram difficultatem flos lacteus compensat. Suauissimus enim fructus ex hac patientia enascitur, quo nullum lac vel candidius, vel dulcius, vel robustius ad alendum esse possit.

Lapathi herba genus quod vulgò Patientia dicitur.

Est nobis Lapathi genus, delicatius & tenerius ceteris, in hortis excultū, quod vulgus Patientiam nominat. De hoc tritum est omnium ore prouerbium, *Lapathum non in cuiusvis horto prouenire*; quod Homerus dixisset, Moly non à quouis vel cognitum esse, vel euelli posse. Duobus ergo nominibus hanc herbam Diis solis adscribit; altero, quod diuinitus eius nobis gratia contingat; altero, quod nomen nihil Græcæ dialecti haberet, sed tota eius compositio ad vetustum Deorum sermonem referenda esset. Nulla verò est præsentior aduersus omnia omnium cupiditatum incantamenta medicina, quàm si animo nostro imperemus, ut patienter ferat rationis mentisque frenum, quod tametsi principio durum videatur, post tamen mellitum euadit, iuxta illud principis

cipis Sophorum dictum, Vitam delige optimam, suauem reddet consuetudo. Nisi quam autem maius periculum est ne animus rectore, velut Phaëthonte quopiam excusso, per deuia feratur, quam in magna rerum omnium affluentia, & summis deliciis, cum ceteris, tum ad ventris infima spectantibus. Verum enimuero quia omnis torius vitæ rectè instituendæ ratio in Moly continetur, nec quicquam tam durum est, quod animi patientia non vincat, atque adeò ipsa veritas dixerit, *In patientia vestra possidebitis animas vestras*; multi mihi codices sunt scribendi, si omnes huius herbæ facultates figillatim sint recensendæ. Illud in summa fati esto dixisse; eum cui Deus hanc herbam dederit, nihil vniquam tam grauis periculi aditurum, quod superare non possit; & semper tutissimum fore ab omnibus mundi incantamentis. Circe enim nihil aliud est, quàm mundi illecebra, potentissimis philtris homines in porcos & feras mutans. Circe. Præter tertiæ apud Latinos litteræ pronuntiatio effecit, vt vocis Circe ratio recta dari nequeat, nisi genuina littera in locum suum vocetur. Prisca enim & vera huius nominis scriptura *Chir-see* esset, quo significatur maris ornamentum, & illecebra, & omnis ratio, qua hospites suos tractare consuevit. Habet autem hoc vetustissima Setinorum consuetudo, vt mundum mari comparent, propter inconstantem & instabilem naturam, qua modò tranquillum arridet, & eos allicit quos mox sit omnibus tormentis vexaturum; modò insana ventorum vi agitur, modò huc modò illuc teneat cursum, & vt vno verbo dicam, numquam diu in eodem maneat statu. Nulla profectò aptior queat fieri collatio, quàm si mundum vastum pelagus vocemus, omni monstrorum, periculorum, insidiarum, blandimentorum, procellarum, turbinum, & omnium eorum quibus homines perire possunt, plenissimum. Huius ergo tam infidi maris illecebra blandis carminibus & suauibus poculis omnes mortales inuitans, & potentissima ad incantandum voluptatum prouocans Lynce, Circe siue *Chir-see* à priscis est vocata. Nihil igitur miri, si Vlyssis socij sint decepti, sed mirum, ipsum Vlysses tam blandas insidias euadere potuisse. Quamobrem ingeniosè à Poëta factum, quòd hoc docuerit non sine numine diuùm accidisse; & eum Deum ad partes vocari, qui Iouis voluntatem mortalibus solet nuntiare. Hunc Deum mente concipimus, dum accuratè, quid recta ratio in singulis dicet, consideramus. Cum igitur huius monitu, seu freno quodam, animum nostrum à cupiditatibus coercemus, & molestias omnes, & ea quæ vitari non possunt, perferre condocemus; tum dicimur Moly à Mercurio accepisse, & eius dono ab omni incantamentorum veneficiorumque genere perfrui securitate. Prisci Ianigenæ, quid Circes nomine notaretur, non ignari, finxerunt hanc Deam in *Circaum* promontorio quodam Italiæ amœnissimo quondam habitasse; atque illud ea de causa *promontoriū*. *Circaum* nuncuparunt. Nec malè quidem promontorium illud *Chir-see* potest vocari, propterea quòd insigne sit maris ornamentum. Variarum procreationi herbarum aptissimum videtur, hinc propter altitudinem, hinc propter mare & paludes quibus cingitur, hinc quia Solem toto die circumeuntem aliqua sui parte suscipiat, nullo montium obiectu luminibus officiente. Mihi, dum ad Amasenum fluuium in vetusto diui Thomæ Aquinatis museo putres chartas euoluerem, magna oborta est cupiditas huius montis ascendendi: verùm nemo Pipernatium, ob piratarum insidias, quas perpetuò sub rupibus eius latere metuunt, ducem se voluit itineris præbere; tametsi liberali mercede, vt meæ res ferebant, eos inuitarem. In montibus proximo intervallo distantibus, est mediocris herbarum varietas, & in rupe Taracina Tithymallum dendroidem primum conspexi, sed non dubito, quin *Circaum* longè sit fecundius, ob eas quas modò dixi, causas. Mirum est, quantum aër marinus & magnum lacuum, tum generandi vim, tum calorem augeat, quod qui nescit, littora Cantabrica & Gallaica cum interiore regione conferat, & illud latus montis Baldi, quod Benacum respicit, cum altero, quod ad Lagarinam vallem & Arthesin spectat, comparet. Illic enim Medica mala, & oliueta, & cetera id genus plantæ indicium facient, quantum maria valeant ad terrarum fecunditatem; docebuntque, quàm recta ratione Veteres finxerint, Venem à mari nata fingitur à veteribus.

in modum Veterum figmentum iuuabunt, & veram Poëtarum intelligendorum viam ostendent; qui citra Phrygij & Thracij sermonis, qui idem fuit cum antiquissimo Setinorum, & nobis hætenus vernaculo, difficillimè queunt accipere lucem. At quid ego de poëti dico? Quasi verò ea sola sit, quæ de prisco sermone & queat & debeat illustrari? Generatim dicere oportet, nullam prorsus linguam esse, quæ veras vocum suarum rationes inuenire possit, nisi ad vernaculi nobis sermonis officinam reducat. Quid ago? Dum me corrigo, rursus longè infra veritatem subisto. Non solum nullæ primæ origines vocabulorum citra linguæ nostræ subsidium dari possunt; sed ne litteræ quidem ipsæ iusto ordine recensentur in Alphabeto, nisi ratio de sermone nostro petatur.

*Alphabeti si-
ue Abecedarij
ordo.*

QVONIAM ergo nunc satis dictum est de diuinis & humanis apud Poëtam vocabulis; ad Abecedarium, è quo Hermathena vocum depromit causas, reuertamur; videamúsque primum illud, quod Latini seruauerunt, vt simplicius, & de sola litterarum potestate, vt videtur, nomina sua sortitum. Post in Hieroglyphicis de Alphabeto apud Hebræos retento latius agemus. Æquum enim est, vt prisco Ianigenarum Alphabeto opitemur, & illud à calumniis Iulij Scaligeri, & aliorum qui nullum rectum in elementorum ordinem seruari criminantur, vindicemus. Si sola nostra vernacula lingua rectè vtitur elementorum sonis in vocibus fabricandis, solaque veram eorum pronuntiationem; probabile etiam est, litterarum ordinem ex ea petendum esse; idque tanto magis, quòd eius quem omnis Latinorum seruauit antiquitas, veluti per manus à maioribus acceptum, nullam prorsus rationem assignare possint, immo fateantur disertis verbis, eum longissimè à recta ratione dissidere. Mirandum itaque videtur, tam supinos omnes Veteres fuisse, vt non rectum potius ordinem, quàm peruersum in elementis recensendis sequerentur. Quid enim absurdius, quàm pueros suscipere formandos, vt recto ordine omnia cum dicant & scribât, tum ab aliis dicta & scripta intelligant; & in ipso statim limine omnem ordinem turbare? Egregium scilicet auspicatumque principium, in ordine docendo, animisque componendis, nullum ordinem tenere. Scaliger non rectè factum esse dicit, quòd quem Latini à Græcis, aut Græci à Syris acceperint ordinem, retinuerunt; quod quorsum dicat, & quantum valeat, haud equidem satis intelligo. At illud scio, nec Græcos, nec Hebræos, nec Syros, nec Chaldæos, nec Arabes ordinis in Alphabeto suo plus assignare posse rationis, quàm possint in suo Abecedario Latini. Cum enim eorum omnium Alphabetum ab eo varia ratione descendat, quo Hebræi vtuntur, & clarissimis argumentis demonstraturi simus in nostris Hieroglyphicis, nullam Hebræis ordinis in recensendis elementis suis constare rationem; non est spes vlla, vt vel Græci, vel Syri, vel Chaldæi, vel alij affinium linguarum homines nos doceant, cur post Aleph Beth, & post hoc Gimel, & cetera post cetera elementa consequantur. His ergo pro tempore valere iussis, Romanorum Abecedariam aciem consideremus; videamúsque, ecqua causa, quæ ceteros hætenus latuerit, queat inueniri, ob quam hæc, quam habemus, non alia, elementorum series fuerit instruenda. Quòd si Hesiodicum illud verum est, non carere sua causa, quod plurimorum fama ac rumore iactatur, quanto minus credi potest, Abecedariam Latinorum aciem, quam nemo ab omni sæculorum memoria rumpere ausus est, tametsi aliqui non bene instructam esse murmurant, nullam stationis ordinisq. habere causam. Nos itaque asserimus, luculentissimam totius ordinis rationem in nostro sermone cerni, atque eam tam grauem, tam solido fundamento nixam, tam diuinam, vt non humano ingenio, sed Spiritus sancti instinctui tribuenda videatur. Quamuis ergo non aliis antea argumentis euicissem, nostram linguam Latinæ matricem esse, ex ordine tamen litterarum euidentissima existeret priscae veritatis demonstratio. Neque enim Latinis enumerationis litterarum inuentio tribui potest, quando nulla apud eos structuræ ordinisq. causa reperitur: neque rursus eam Hebræis vel affinis nationibus adscribere possumus, quoniam nec ordo idem sit Latinis & Hebræis, nec Hebræis sui ordinis causa vlla constet, tantum abest vt alios docuerint seriem elementorum. Restat igitur, vt Latini litteras ab eis dicantur accepisse, apud quos earum series certissimis causis & maximis continetur. Porro vt ordinis causa perspicua fiat, in primis nobis annotandum, duo prisca Setinis nominum genera fuisse, quibus litteras docerent. In litteræ definitione tradidi, litteræ nomen ipsis vocibus prius conuenire, ac deinde per analo-

*Setinis prisca
duo nominū
genera fue-
runt, quibus
litteras docer-
ent.*

analogicam homonymiam scriptis quoque vocibus tribui solere. Prisci igitur illi viri alia nomina ipsis vocalibus elementis, alia figuris elementorum dederunt; & vocibus quidem ea accommodarunt quibus potestas siue sonus litterarum indicaretur: in pictis verò litteris, non potestatis tantum rationem nomina habebant, sed ipsam etiam imaginis earum delineandæ formam indicabant. Duplex hinc existit Alphabetum: alterum, quod Latini; alterum, quod Hebræi confinisque sermonis nationes sibi seruant. Quia verò in pingendo binæ litteræ coniungi possunt; nihil miri, si plures litteræ pictæ, quàm pronuntiatae recenseantur. Nam apud Latinos, qui vocalium elementorū nomina retinuerunt, non plures sunt simplices litterarum soni, quàm vnde viginti, licet hi compositione & temporibus quoque varientur. At scripta elementa viginti duorum numero comprehendere priscis visum est; cuius causas Hieroglyphica nostra declarabunt. Quamvis autem hic loquendi docendique vsus apud antiquissimos fuerit observatus; postea tamen Latini sua nomina æquè scriptis atque pictis litteris dederunt; nec aliter Hebræi nomina sua ad sonos traduxerunt. Verum hæc analogia nihil habet absurdum, & idcirco minimè proscribenda. Quia verò naturæ ordine prior est vocalis sermo, quàm pictus; nosque totis his commentariis non de scripti, sed de vocalis sermonis partibus egimus; rationi consentaneum est, ut nomina quibus voces prisci designarunt, hoc loco explicemus, alteris illis ad Hieroglyphica, quorum numero comprehenduntur, dilatis. Ut ergo rem aggrediamur, ea nobis hinc sumenda quæ apud omnes Grammaticos extra omnem controuersiam posita videmus. Quis est eorum qui non fateatur litteram Ka superuacaneam esse, & eius sonum tertia littera contineri & absolui? Q item nihilo magis esse necessariam, vno ore clamant omnes litterarum magistri; quoniam ea eiusdem cum C sit potestatis. Porro X duplex cum sit, reiicienda est è simplicium vocum numero; nec magis hoc nostro vocalium elementorum censu dignanda, quàm St, aut Tr, aut Sc, aut aliæ id genus duos litterarum sonos complexæ. Quod verò Latinorum aliqui H adspirationem litterarum albo exemerunt, id citra iustam rationem tentarunt. Quamvis enim consonantibus postposita potestatem non admodum mutare videatur; suam tamen vim ante vocales habet apertissimam. Fateor equidem, eam facillimè euanescere, ceu spiritum quandam; sed non citra manifestum soni discrimen. Quod si claram in pronuntiatione faciat differentiam, ita ut addita luculento sono ab aliis consonantibus distincto aures feriat: quid, rogo, iuris est, ut è medio tollatur? At non est apud Græcos. Fateor equidem, & hoc ipso nomine eorum Alphabetum mutilum esse censemus; sicut duplicium litterarum nomine & vocalium longarum appendice redundans. Quæ enim amentia, adspirationem remouere, quæ clarissimè vocalibus consonat: & ex breui & longa vocali duas litteras comminisci; & id non facere in omnibus, sed in duabus dumtaxat? Quæ rursus stoliditas, duabus litteris coniunctis numerum augere litterarum, si id non fiat æquè in omnibus geminatis? Vnde igitur hæc tam confusa & perturbata doctrina in scholas irrepsit? Ex eo, mihi crede, quod & ordinis & numeri litterarum nulla ipsis certa ratio constaret; nec item discrimen inter scripta & pronuntiata elementa agnoscerent; atque idcirco, ut cuique visum fuisset, litteræ vel exemptæ vel infertæ. Nobis igitur solis, quibus & ordo & numerus certus litterarum vtriusque generis cognitus est, licebit de his rebus iudicium ferre: ceteris nationibus quæ sermonis nostri sunt imperitæ, tantum credendum, quantum cæco de coloribus disputanti. Apud Latinos igitur quibus vocalis Abecedariæ enumerationis ratio remansit, Kappa ab illis adiectum credimus, qui adspirationem temerario ostracismo ciuitate litteraria eiecerunt, quo videlicet vacuus locus expleretur. Eodem modo, quod ex antiqua memoria à maioribus accepta didicissent, inter P & R litteram vnā interpositam fuisse, cuius sonus ipsis perisset; quo locum eius quo carebant, supplerent, Q commenti sunt; tanto tamen id, quàm prius illud, maiore ratione; quod Q siue Cu aliquando illius deperditæ litteræ locum in vocabulis à prisco Ianigenarum sermone seruatis occuparet. Ex Wie enim, Quis vel Qui; ex Wan Quando retinuerunt, ut antè tradidi. Nobis ergo perspicuum est, hanc litteram quam Digamma duplex crebrò vocamus, quia per duo Vau pingatur, ex hoc loco deperditam olim fuisse; propterea nimirum, quod citra hanc nec litterarum numerus quibus vitimur, sit expletus; nec integer sit totius Abecedariæ orationis contextus. His nunc præmonitis, & obiter delibatis; ordinis eius quo nouem-

Alphabetum duplex.

Litteræ simplices siue vocales nouemdecim: scriptæ verò viginti duæ.

*K littera superuacanea.
Q littera superuacanea.
X littera superuacanea.*

H adspiratio male litterarum albo eximitur.

Alphabetum Græcorum mutilum & redundans.

Digamma duplex W.

decim simplices litteræ, siue prima vocum elementa, recensentur, causam aperiamus: quam tanto studiosis omnibus, & nostratibus præsertim, spero fore gratiorem, quanto pluribus sæculis in Cimmeriis tenebris iacuit sepulta; quantoq. minus spei esse potuit, ut quisquam tandem existeret, qui post tam illustria Romanorum ingenia frustra in hac quæstione fatigata, veram rationem inueniret. Nemo est tam vecors, aut omnis communis sensus expers, ut nesciat, inter ea quæ docentur, elementa primum sibi locum vindicare. Quanta verò religione semper apud omnes mortales obseruatum sit, ut prima rerum initia fausta feliciaq. essent, si multis doceam vel Latinorum vel Græcorum exemplis; meritò dicar in te clarissima superuacaneam operam posuisse, aut potius perdidisse. Quo verò solida ad felicitatem & prosperos rerum propositarum succellus fundamenta iaciantur; Deus, citra cuius opem nihil possumus, ante omnia inuocandus; non in magnis modò, sed in minimis etiam rebus aggrediendis; ut verissimè cum ab aliis, tum à Platone in Timæo traditū habemus. Poëtæ qui hæcenus in hominum manibus versantur, licet vetustissimorum vatum, qui primi fabulas condiderunt, vix mereantur simij nuncupari; hoc tamen diligenter seruauerunt, ut sancto aurei sæculi ritu Deum principio auxilium orarent. Optimè igitur ille qui poemata suum sic auspiciatur, *ὦν δὲ ἀρχαῖα μεῖδεται*. Nec malè ille, *Μῆνιν ἀειδέσθαι*. Et rursus, *Ἄνδρες μοὶ ἐννεπε μῆσσι*. Et alius, *εἴπε δὲ ἀμφὶ πρῶτον ὅτι μάρτυρα λυγρὸν ἐρώπων*. Virgilio placuit, ut prius quid acturus esset, proponeret; ac deinde inuocaret. Quid quod Lucretius, Dei religionisq. omnis contemptor, Veneris auxilium in primo operis sui limine hymno satis longo & operoso implorat? Nec mea nunc refert, quo nomine quisque Deum inuocarit; hoc satis est, omnes ab oratione opera sua inchoare. Sed quorsum meridiano Soli lychnum accendo? Quòd si omnium rerum exordium preces faciant, non apud Christianos tantum quibus præcipitur ut continuò orent; sed apud externos etiam, & veræ religionis ignaros: quid censemus in pueris erudiendis faciendum esse, in quorum spe tota respublica consistit? Nam si verè dicitur,

*Quo semel est imbuta recens, seruabit odorem
Testa diu:*

nihil æquè in omni vita curandum, quàm ut prima ætas solidis & firmis fundamentis fulciatur, quibus deinde ad normam quadrata totius vitæ structura sit sustinenda ac colliganda. Ut quisque igitur & seipse, & domum suam, & totam ciuitatem saluam esse vult; ita pueros mox à teneris vnguiculis formare debet, qui, veluti mollis adhuc cera, quocumque velis, facillimè sequentur. Quamobrem si nihil exordium citra orationem præmissam; minimè fuerint litteræ sine precibus docendæ. Præposteræ enim sit & pessimæ peruersitatis, non illud in principio litteraturæ facere, quod summus & maximus quosque non fecisse modò scias; sed ut fiat, primos etiam philosophorum suis clarissimè mandasse. Si discipulum tuum ad poëtarum & reliquorum sapientiæ doctorum lectionem deducere velis, & is post intelligat, te in primo limine elementorum ab eorum præceptis declinasse; an non te vel crassæ ignorantia, vel inuidiæ, qua id quod primarium erat in omni eruditione, celaueris, meritò accuset? Hac ratione ab ipsis naturæ principiis homini insita permoti atque compulsi primi Abecedarij doctores, ea litterarum simplicium nomina excogitarunt, quorum iusta & congrua inter se constructione oratio pueris aptissima absolueretur, quo simul & elementa & salutarem precandi formulam memoriæ mandarent. Ne tamen quidquam vel melius posset excogitari vel compendiosius, omnia nomina monosyllaba fecerunt; & vocales quidem per se; consonantes verò, quia aliter audiri non possent, vna adiecta vocali extulerunt. Nec alius consonantibus aliam vocalem, sed omnibus vnā eandemque secundam tribuerunt; tum ut facilius litterarum traditio esset ac memoria; tum ut in omnibus consonantibus cogitaremus, nihil in rerum natura esse posse, quod non nitatur ipsi Vni, tamquam fundamento. Quamuis enim Ha quosdam audiamus pronunciare, id tamen vitiosè sit, & contra ceterarum consonantium regulam. Hebræi He seruauerunt, pro eo ac vera ratio postulat. Quod autem E longo tempore pronuntiatum Vnum significet; id antea satis superque monstraui, quo fit, ut eadem hic repetenda non sint. Tota igitur & nominum & ordinis ratio pendet ex orationis contextu; quam qui non intelligit, is frustra de Abecedario ordine disputabit. Est autem

*Litterarum
simplicium
nomina qua-
lia excogita-
runt primi
Abecedarij
doctores.*

hæc tanti ponderis, quanti refert, ne primæ ætatis disciplina à communi omnibus gentibus religione statim ab initio deuia feratur; qua qui maiorem grauioremque reperiri posse crederet, is à communi sensu longissimè aberrabit, & non solum prudenti eruditum hominum colloquio, sed indocto etiam plebeæ fecis consortio indignus habendus est: tantum abest, ut eius, aut ei similis approbationem vel sordidissimo gry putem comparandam. Nullius ergo amplius sententiam morati, ipsam orationem Abecedariam exponamus; in qua hoc erimus succinctiores, quod eadem ferè omnia in Hieroglyphicis erunt remandenda; in quibus non nomenclaturas tantum litterarum, sed ipsas imagines nominibus congruentes explicare, & ad veras causas reducere cogemur. Inuocato igitur Spiritus sancti auxilio, ipsam precationem auspicemur, quam præceptor suis verbis pro discipulo concipit, quem simul & elementa pietatis & litteraturæ docet. Primum igitur, ut animum addat puero adhuc tenello & timido, & alacrem reddat ad rudimenta perdiscenda, ab A incipit; cuius litteræ vim eam esse docui, ut hortetur ad motum & actionem recta via aggrediendam: Secundo loco monet, ut oret, quo Deus vires ad id quod agendum est, dare dignetur. *De* enim idem est nobis, quod *Ora*, dum ut verbum imperans capitur; idem quod *Oratio*, dum nominis loco ponitur. Pro eodem *De* dicimus. Sed vocis huius mysterium Hieroglyphica enucleabunt, & vox est alioqui nobis in vsu quotidiano, nihil ut opus sit explicatu eius prolixiore. Norunt nostrates omnes quid Principum *De* vocetur, nec ignorant eorum *De* *οὐρανὸν ἀναγγελλας*, tametsi Platonem perpauci legant. Tercio elemento orationem auspicatur, quod ut Kappa pronuntiandum, non ut vulgus per Slenius profert. Neque enim nobis litterarum soni confundendi, sed diligentissimè iuxta vetustissimorum patrum consuetudinem separandi. *Ita* igitur vocula est qua maximum desiderium indicatur, vti traditum est. Hinc dum vehementius quempiam oramus, ea vti consueuimus; eo modo quo Latini iis orationis particulis quas vocant Interiectiones. Quamobrem qui preces à *Ita* exorditur, is ex toto corde, ex toto animo, ex tota mente sese orare demonstrat: atque eum ad modum Deus orandus, si velimus audiri. Sequitur *De*/ quæ vocula articuli apud nos vsus habet: Quid designet, copiosè antè exposui. *De* *De* igitur idem est ac si dicas ipsum Vnum omnia vniens & continens. *Es* verbum est imperantis, quod vel cum aspiratione, ut sit *hes*, vel citra eam licet efferre, pro eo quod est leua. De hac voce plura in Hieroglyphicis. Est autem *hes* propriè à terra subleuare. *De* idem est quod Latinus dicit versus siue ad. *De* altum denotat, quod aliter *ho* dicitur & *hoog*. De Angli hæcenus vsurpant: Ab *De* *hemel*/ id est cælum, deriuatur. Sed plura de hac voce alibi. Tota igitur huius partis sententia est, O ipsum Vnum omnia vniens & continens, leua ad altum. Hæc prima pars est orationis, qua nihil potest esse congruentius, nihil aptius, nihil prius præceptor pro discipulo suo precanti. Cum enim puer ad discendas humaniores artes ad ludum litterarium veniat, atque ipsa doctrina *Leer* vocetur, vocabulo homonymo ad scalas & doctrinam; sitque huius etymologia talis, ut quod humile est, & terræ hærens, cæteris prius honoratiùsque reddat, conuenientissimè preces eas fundit, quibus, ut puer à terra sursum leuetur, rogatur. Plura hoc loco de voce *Leer* dicerem, nisi Hieroglyphica adspirationis figura hanc sibi materiam suo iure vindicaret. Hoc loco satis esto monuisse, analogiam eam in *Leer* à primo sermonis opifice seruata esse, ut hinc scalas, quibus in altum ascenditur, hinc doctrinam denotaret. Cum autem eadem vox ut verbum vsurpatur, atque pro doceo atque pro disco accipitur; & notationis suæ non vnâ habet causam, eo quod analysis eius diuersa esse possit. Vel enim in litteræ primæ potestatem *el eer* soluitur, quo modo excelsum honorem designat; vel in *le-er*/ quo humilis ad honores adscensus significatur; vel in *li-er*/ quod est populi ad honores exaltatio. Conuersio autem eius *ichnæa* sit per solutionem vocis in *ier-cl*/ quo rationis in altum euectio denotatur. Cum igitur hac nostrati voce designetur, omnem doctrinam eò referri, ut is qui discit, à terra sursum leuetur, & ad honores euehatur; & ratio ipsa siue mens ad excelsa conscendat: quid rogo huic scopo orari queat, quàm id, quod prima Abecedariæ precationis pars exponit? Verbum autem *Es* siue *Des* (vtrouis enim modo idem denotatur) idem nobis est quod à terra eleuo, vel, ut sit secundæ personæ verbum imperantis modi, eleua: quo nullum verbum ad primum gradum eius scælæ per quam ad cælum adscenditur,

Oratio Abecedaria in tres partes distincta.

Prima pars.

De.

Ita.

De.

Es.

Es siue Des.

Es.

De.

Leer.

Es siue Des.

dicur, designandum, inueniri possit magis proprium. Eius enim conuersio in contrarium
 fe tranſit, quo pecus & alia designantur, quibus humanus animus terrenis rebus affixus
 est; qua de voce suo loco larius. Verum quando nunc ſcimus quid primum præceptor
 orat: videamus & illud, quod mox, & à quo tanto desiderio, quantum hic expreſſit, id
 quod rogat, cupiat impetrare: Non alium sanè quàm ipsum Deum orat; cuius cum
 nullum sit nomen proprium, propriam eius formam describens, quippe quam nulla
 mentis cogitatio capere queat; illis vocabulis in eo compellendo uti oportet, quibus do-
 na eius, quæ largo cornu per spiritum suum effundit, denotentur. Aliàs igitur aliis no-
 minibus Deum vocamus, pro eorum quæ ab ipſo petimus, diuerſitate. Huic certè loco
 nullum nomen aptius eſſe potuit, quàm *ee* cum articulo. Quando enim omnis oratio
 omniſque doctrina eò primum sit referenda, ut Deo reconciliemur & vniamur, optimè
 ab Vnionem eum vocabimus, dum hoc ab ipſo petemus. *Ee* verò non vnionem modò,
 ſed legitimum etiam & firmum coniugium designat, à quo per primum peccatum di-
 uortium factum eſt. Cum itaque, niſi hoc coniugium rursus inter humanam mentem
 & Deum redintegretur, ſalui eſſe nequeamus; maxima ratione Deum in prima oratio-
 ne & prima eius parte ipsum Vnum vocamus voce noſtrati, cui nulla apud Latinos,
 nulla apud Græcos, nulla apud Hebræos vox æquiparanda reperitur. Longiſſimè enim
 omnes ceteræ linguæ abſunt ab hoc vocis *ee* artificio, uti ſatis antè declaratum. Neque
 porrò hac ſola cauſa, tametſi ingens pondus habeat, Deum hoc loco ipsum Vnum
 nuncupauit Abecedarius precator. Altera accedit, & ea sanè cum aliis, tum duobus no-
 minibus illuſtriſſima: ſemel, ut ſtatim ab initio omnis Deorum multitudo per Vnius
 nomenclaturam excluderetur, omniſque idolomania & occaſio & contagio a tenella
 pueri mente procul abarceretur, ad quam cautionem nihil efficacius, quàm ſi mox cum
 primis litterarum nominibus imbiberet hoc axioma, quo nullum in religione prius,
 Vnum ſolum Deum eſſe adorandum: Rursus, ut in primo elementorum limine vlti-
 mus hominis ſinis proponeretur, de quo Chriſtus dixit, *Vnum eſt neceſſarium*. Finis
 enim hominis eſt ipſius Vnius cognitio, & per cognitionem cum ipſo Vno vnio, quæ
 ab alio, quàm ab ipſo Vno, fieri nequit; & idcirco non ab alio, quàm ab ipſo Vno, eſt
 petenda. Sed inſinitus ſim, ſi omnia quæ huc ſpectant, in medium adducam conſide-
 randa. Abundè cumulatèque mihi videbor lectori promiſſa perſoluſſe, ſi per tranſcèn-
 nam dumtaxat eminus indicauero, quantum myſteriorum breuiſſima oratione, mo-
 noſyllabas ſolas complectente voculas, ſit còmprehenſum. Secunda orationis pars ter-
 narium præcedenti ſenario adiungit, qui ſic habet: *I, el/ em*. Hic rursus prima vocula
 interiectio eſt, ei conueniens, qui ſeſe altius profundiusque cuiſpiam inſinuare conten-
 dit; cuius vſus nobis, non minus quàm ipſius *hee*/ familiaris eſt & quotidianus. Eſt enim
 blandientis inſinuantiſque proprius ſonus, quo nullus aprior eſt, ut in eius præcordia,
 cui placere cupimus, penetret; propter inſignem nempe ſubtilitatem. *Ei* ſi breue pro-
 nunties, idem eſt quod exalta; ſi ſyllabam producas, nobilita: at dum ſyllaba breuis eſt,
 frequentius adſpirationem præponimus. *Del* enim ut *hee* quoque crebrius dicimus; eo
 quòd ſpiritus vim euehendi augere videatur. *Em/* ſiue *hem/* quod nobis quoque vſita-
 tius, idem ſignificat quod Latini *Eum* dicunt: ex *em* enim *Eum* fecerunt. Tota igitur
 ſententia his tribus vocibus abſoluta Latinè reddetur, *I redde eum excellſum*, ſiue
euehe ipſum in ſublime. Paulatim igitur precator adſcendit, perinde atque in *Aer/*
 eſt, in ſcala & doctrina fieri debet. Qui quid *el* ſignificet, ſcire volet, ea quæ antè
 tradita ſunt, conſulat. Neque enim mihi lubet eiſdem repetendis ſemper immorari.
 Sequitur nunc tertia & vltima oratiſque pars, quæ parentheſim complectitur, & tota
 Latinis ita reddi poteſt. Et exalta pectùdem (ut ipſe eſt) ad te. *En* nobis coniunctio eſt
 deuinciendi copulandiſque indicans notionem. *En* ſiue *ho* idem quod exalta; propterea
 quòd æterna ſint altiſſima. Magna igitur ſignificandi vis eſt in *En* ſiue *ho/* dum pro exal-
 to ſiue in altum eueho vſurpatur. Nam non altum modò, ſed æternum etiam inci-
 dit, & propterea pro alto ponitur, quòd ſola æterna vere alta dici queant. Videmus
 ergo ſcalam, per quam ex *hee* ad *hel/* ex *hel* ad *ho* peruenitur. Fruſtra crebrius mone-
 rem, me nihili facere, an adſpiratas has voces, an citra adſpirationem pronunties; quo-
 niam ſignificandi ratio ex adſpiratione in his minimè pendet: quemadmodum contrà
 altitudo in *he* eſt ſola petitur adſpiratione. *Ho* igitur de recta verbi notatione æternæ
 cuiuſdam

Vnus in Ora-
 tione Abce-
 daria voca-
 tur Deus.

Orationis A-
 becedaria ſe-
 cunda pars
 1. interiectio
 blandientis.

Ei.
 Hel.

Em ſiue
 Hem.

Orationis A-
 becedaria ter-
 tia pars.
 En.

En ſiue Ho.

cuiusdam exaltationis rationem habet, qua precatur non contentus, summum culmen
 omnis altitudinis & sublimitatis adiecit, dum dixit, Exalta ad Te. Dicit verò, Exalta
 pecudem ad te, qualem discipulum suum esse confiteretur. Insignis hæc est doctrina, qua
 ad orandum instruimur. Vt enim à Deo exalteris, necesse est vt te ipse ad infimam hu- Humilitatis
 militatem deprimas. Diuina est & aureis litteris scribenda sententia filij Syrach, *Oratio*
humiliantis se nubes penetrabit. Sed quid ego alior cito testes? Quin ipsam potius audi-
 mus veritatem hæc ore suo proferentem, *Omnis qui se exultat, humiliabitur; & qui se*
humiliat, exaltabitur. Hinc beata Virgo, & beatior mater, & beatissima simul mater &
 virgo, Deo hymnum canit, quòd respexerit humilitatem ancillæ suæ. Et David mul-
 to antè cecinit, *Cor contritum & humiliatum Deus non despicies.* Et paullo antè, *Exul-*
tabunt ossa humiliata. Quid multis? Deus, iuxta diuæ Virginis oden, *deponit potentes*
de sede, exultat humiles; & iuxta suam ipsius sententiam, *Humiles exaltat.* Maxima igitur
 Christianorum virtus est humilitas, à qua quantum philosophi recesserunt, dum
 eam in vitis numerant; tantum à cognitione sui ipsius, & à vera sapientia fuerunt re- Sui ipsius co-
 moti. Nam accurata sui ipsius cognitio summam gignit humilitatem; vt contrà tanto gnitio.
 quique superior est, quanto ignorantior; adeò vt nulla firmior sit collectio, quàm ea
 qua concluditur, superbissimum quemque esse ignorantissimum. Non aberrauit ergo
 longè Socrates, dum se nihil scire dixit; & hoc suo dicto demonstrauit, se maximam
 sui notitiam habere. Abecedarius noster magister nos docet confiteri, nos non homi-
 nes, sed pecudes esse. Reuera enim pecudes effecti sumus cacodæmonis fraude; qui Pecudes, non
 mendacio impudentissimo parentibus nostris imposuit, dum polliceretur, si vetitum homines, nos
 malum comedissent, Deo similes futuros. Contrà namque res accidit, dum pro Diis esse, confiten-
 dum.
 pecudes sunt effecti; quod vates hoc versiculo in odij suis expressit, *Et homo cum in ho-*
nore esset, non intellexit; comparatus est iumentis insipientibus, & similis factus est illis.
 Hoc illud est quod omnes iuxta philosophi ignorarunt; & ideo numquam ad veram
 sui ipsorum notitiam adspirare potuerunt; vnde efficitur, vt ne sapientiæ quidem ve-
 ræ principium vquam aut perspexerint aut cogitarint, tantum abest vt sapientes de-
 beant vocari. Rectissime igitur hæc confessio Abecedaria omni non orationi modò, sed
 doctrinæ etiam adhibebitur, quo Deus humilitate nostra ad auxiliandum prouocetur.
 Dicitur autem *Pe / Phe / De & Fe* nobis pro eodem. Sueui *Wierh & Wih* dicunt, vnde Pe.
 Latinorum Pecus remansit. Sed de hac voce alibi satis multa. Ingens sanè interval- Phe.
 lum est inter pecudem & Deum; & tamen ex hac humilitate audet nos præceptor sur- De.
 sum euehere ad ipsum illum supremum apicem, fretus nimirum infinita ipsius boni- Fe.
 tate & clementia. Dicit itaque, Exalta pecudem (vt ipse est) ad te. In his nihil amplius Wierh.
 est obscuritatis: Parenthesis enim claris vsitatisque vocabulis tota constat (*Wie er es*) Pecus.
Wie enim Vt nobis significat vel Qualis: *Er* idem est quod Ipse: *Es* vel *Is* / quorum Wie.
 vtrouis æquè vtimur, idem quod Est Latinorū. Postremæ litteræ, *es* / *is* / *us*, ad Te signifi- Et.
 cant. Atq. hæc est tota oratio tribus partibus absoluta, vt Trinitatis numerus indicaretur, Is vel Es.
 quam Latinè ad verbū redere non possis, ob duas interiectiones; & vt interprete-
 ris, numquā tamen vim vocū equipararis. Crassiusculè tamè & pueriliter sic vertemus:
 Age: Ora: Quod summo animi desiderio cupio. O ipsum Vnū oratoris. Legitimè vniens, Orationis
 leua versus altū! Quàm possum blandissimè te rogo, euehi ipsum in excelsum. Et sub- Abecedaria
 limitate perenni exalta pecudem (vt ipse est) ad te. Nunc itaque totam precationem interpretatio
 Abecedariam habemus explicatā, qua præceptor ipsum Vnum rogat, vt discipulū suū Latina.
 sic paullatim in sublime tollat, vt tandem ad ipsum Vnum adspiceret: atq. ita breuissimo
 cōpendio, & plus quàm Laconico, totius vitæ nostræ & miseriam & felicitatē supremā
 complectitur, simul litterarum nomina recensens, simul orandi rationem omnem ex-
 plicans, simul etiam ostendens quod nam sit homini summum bonorum, quo cū
 omnes totius vitæ rationes, tum litteratura maximè dirigenda est. Eant nunc qui vo-
 lent, & adhuc rideant me, dum sermonem nostrum Latino antiquiorem esse contem-
 do. Accusent nunc priscos illos viros, quòd litterarum nomina nullo ordine enumera-
 rint. Tentent, si placet, ecquid simile ipsi totis ingenij viribus in eisdem elementis
 præstare possint. Equidem nullum mihi amplius in hac arena certamen restare cerno,
 quando modò multis variisq. argumentis satis constare existimo, nostrum sermonem
 primum mortalibus fuisse, & ex eo ceteros miraculosa quadam cōfusione in Babylonia
 extitisse,

Babelen.

Scringar.

Linguarum
confusio &
corruptela.Litterarum
cognationes
& mutatio-
nes.

Labium.

Mino.
Menerua.
Metior.
Tocinis.Moneo.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.
Lacio.

extitisse, quibus vtentes nos Babelen dicimus, id est, sic confusè loqui, vt non intelligen-
tur ab iis qui primi sermonis sunt periti. Quòd si mihi coniectura libera detur, dicam
iplos etiam campos Babylonicos *ῥαββ* vocari de primo sermone, & dictionem hanc sic
effereendam esse, vt Scringar augetur, de proprio videlicet litterarum sono, qua signifi-
catur id quod omnino corrumpit. In planitie enim terræ Scringar omnis prisca veritas
corrupta est, omnis vitæ ratio peruersa, idolomania inducta, immanis superbiæ turris
erecta, omnia denique & diuina & humana iura violata: & inde poenæ ultionisque loco
linguarum facta confusio, & Babylonismus stupendo miraculo exortus. Scringar ergo
planities hæc vocata est, eo quòd omnia in ea fuerint corrupta atq. vitiata. Ceterù quia
dico miraculosam hanc fuisse confusionem, non fuerit abs re, labores hos meos quos
antiquæ veritatis studiosorum nomine suscepi, mantilla hac reddere gratiores, è qua
cuius liceat portenta corruptelæ linguarum peruidere. Linguae quæ paulatim vel de
diuersi sermonis hominum colluue, vel de veteris puritatis obliuione corrumpuntur,
vocalia quidem plurima habent multum ab integris detorta, sed sic detorta, vt litte-
rarum tamen series aliqua saltem tenus in corruptis vocibus seruetur, tametsi vel prin-
cipium dictionis vel finis nonnihil sit mutilatus. Sic Hispanus ex Homo habet *Hombre*,
Gallus ex eodem *Homme*, Italus *Huomo*. Eodem modo ex Femina Gallus fecit *Femme*,
Hispanus *Hembra*. Ex Lumen Hispanus *Lumbre*, Gallus *Lumiere*; & ad hunc modum
alia ex aliis corrumpunt, sed sic vt facilè cernas cognationem. At in confusione Baby-
lonica longè aliter res habet: nam præter hunc communem & vulgarem sermonis cor-
rumpendi modum, accessit & alter, qui voces retrorsum ire compulit, haud secus atq.
Cacus boues Herculis in antrum suum traxit. Nec hic solus satis visus est habere vi-
rium ad confusionem. Additus ergo & alius, qui talis est, vt litteras vocis alicuius inte-
grè dissoluat, & eas deinde, velut talos quosdam, iacet, ac post, vt quæque ceciderit,
ita eas in vnum congregat ac deuinciat. Hinc factum, vt in quibusdam vocibus rectè,
in quibusdam aliter fuerint collectæ: & vt verum fatear, hic postremus secundum
comprehendit. Nam dum litteræ sic, ceu tesserae, iaciuntur, nonnumquam contrarius,
ac prius fuerat, ordo existere potest; aliquando alius enasci. Hanc rem exemplis aliquot
aperiemus, de lingua præsertim Hebraica petitis, quæ sola nostræ assertioni obistere
videtur, cum Græca & Latina facile nobis de principatu cessura sit, non illis quidem
multis, ne totum Lexicon collegisse videamur, sed tot saltem, vt ex iis facilis de reli-
quis coniectura fiat. Fateor equidem omnes ferè Hebraicarum vocum radices me exa-
minasse; & maximam earum partem ad veras primi sermonis origines non sine lucu-
lenta voluptate reduxisse, verum & me descriptionis, & alios lectionis pigeret, si quis, vt
eas transcriberem, compelleret. Nec est vllò modo in artium traditione committen-
dum, vt documentorum fimbria minutissima quæque complectantur. Lubenter hanc
prouinciam iis relinquemus quibus tempus & otium suppetet ad omnes omnium
vorum rationes supputandas; quod vt promptissimè præstare queant, rectissimam viam
iis monstrabimus, quam ingressis nulla offeretur difficultas. Primum & ante om-
nia litterarum cognationes diligenter considerandæ, quas è Græcis & Latinis Gram-
maticis facillimè discas. In vocabulis proclius est transitus ex A in E; & ex E in I:
rarior ex A in O: frequentissimus ex O in V, & contrà. Ex facio præteritum habes
fecit; ex capio cepi; & composita efficio, perficio, & similia ex similibus; nec aliter ex
nostro *Uippe* Labium habent Latini. Sic nos *Tam* & *Mæt* / siue *Tam* & *Mæt* dici-
mus: alij *Tam* & *Mæt* / vt Zelandi. Sueui ex *Temt* *Tempt* faciunt. Sicut Latini
ex *Men* Mino, ex Menerua Minerua, & alia. Latini ex *Mæt* Metior habent,
eiusdem significationis verbum. Græci ex *Temt* Themis, quo decorum denota-
tur. A in O mutant Sueui, dum ex *Man* pro Luna *Mon* dicunt. Et Latini dum
ex *Man* Moneo faciunt, verbum eiusdem cum *Man* significationis. Contrà Lati-
ni ex O faciunt A, dum à *Lor* Lacio, à quo allicio, formant. Græci ex *Man* pro Luna
ῥαββ fecerunt, sicut ex Selana *σάλην*. Iam breues vocales in longas, & longæ in breues
non rarè commigrant. Sic ex *Mæt* syllaba longa Mare faciunt Latini pro eodem, & ex
metit Metit verbum eiusdem notationis. Græci ex *Mæt* pro Metior, *μέττω* breui prio-
re syllaba deducunt. Ex *Deel* pro toto Græci *δελον* dicunt. In consonantibus tennes in
medias & aspiratas transeunt, & è diuerso hæc in illas. Sic ex *Mæt* pro oro, sic Peto, tem-
pore

pore etiam mutato; ex *mager* fit *Macer*. Sed hæc notiora, quàm vt exemplis opus sit. *Macer.*
 Digamma, quod *Vau* vocant, in alterum digamma, quod sexto loco inter Latinas litteras recensetur, transit: & nostrum digamma, quod duplex vocamus, aliquando tollitur è medio, aliquando in simplex abit, aliàs in *Beth*, aliàs in *Qu* transit: quorum omnium antè posita sunt suis locis exempla. *Tau* in *Sigma* & *Sigma* in *Tau* mutari, lippis & tonforibus notum. *Ritem* in *L* nonnumquam permutatur, vicio ferè pronuntiare caninam litteram nequeuntium. Iam adspiratio in *F*, & *F* in adspirationem mutatur; quod Hispanis frequens. Græci & Latini adspirationem in *C* non rarè verterunt; vt ex *Hart*/ *καρδιαν* & *Cor*; ex *Horn*/ *Cornu* & *κέρας* fecerunt. Sin *C* quoque mutatur: vt ex *Slaut*/ *Claudo*; ex *Seres*/ *Ceres* faciunt. De terminationibus linguarum peculiaribus ne mentionem quidem faciam, cum ea res sit omnibus notissima. Harum similiumque mutationum passim exempla in scriptis meis reperies; quo fit vt superuacaneum existimem, hic magnam è Græcis Latinisque congerere siluam. Nunc ad Hebraicæ linguæ corruptelam hæc conferantur. In primis in *א* clarum est, duplex nostrum digamma in *Beth* transiisse, *א* enim antiquum significat, & pro patre nobis frequentissime ponitur. Hinc *אבנא* maiores omnes vocamus: & *בני אבנא* pro patre familias crebro dicimus. Ex eodem fonte Latini *Auum* habent, in quo geminum digamma clarius agnoscitur. Rursus in *אבא* quod est desiderauit, voluit, videmus alterum duplex digamma periisse, alterum in *Bet* mutatum. *אבא* enim idem est quod volebat. In *אבא* quod pauor, conturbatio, fremitus, ab interpretibus redditur, nobis perspicua est origo à *אבא*/ quod rabiem significat; quod si *אבא*/ dicas, perturbatio erit. Verum prius placet vt apud Ezechielem rabies gladij intelligatur. Hic *Chet* pro *Gimel* habemus, & litterarum ordinem præposterum, vt Latini ex *lof* *Folium*, è *los* *Soluo*, Græci è *folium* *μορφή*, è *ροφ* *retinuerunt*. In *אבא* significatio variata. *אבא* enim siue *אבא* quoduis malum significat, vnde Hebræi *אבא* pro *luctu* ponunt, & *אבא* pro *lugebat*, quasi in *luctu* summum esset malorum. Certè quibus longa vita, vt summum præmium, promittebatur; iis non poterat non summum malum in morte collocari, nihil vt miri sit, vt *אבא* pro *luctu* dicant. At cum *אבא* pro magna planitie ponitur, vt *lud*. septimo, tum originem ducit ex *אבא*/ quo campus nobis designatur, *Tau* malè reiecto, & nihilo melius *Aleph* præfixo. *אבא* validus dicitur & potens. Nobis *אבא* super significat, & vt verbum, idem est quod *supero*. Nos dicimus de *אבא* siue *אבא* pro supremo, vnde Hebræi *אבא* pro Deo quoque ponunt. In *אבא* pro gutta conuersio est vocis, præposito articulo nostro; *אבא* enim idem est quod guttatim stillo, vnde *אבא* è *אבא* pro gutta. Verum *אבא*. *Aleph* frequentissime redundat, vt i vides in *אבא* pro congreco, quod à nostro *אבא* venit. Eodem modo superfluum est in *אבא* quo zona denotatur qua sacerdos cingebatur. Nobis *אבא* dicitur quoduis cingulum & vinculum. Vnde *Banda* pro vexillo, & *אבא* pro cœdere. Hinc de symbolica ratione cogita. Redundat item in *אבא*, quod significat pinguem fecit, quod factum est à nostro *אבא*/ mutato *Tau* in *Samech*, more Sueuorum, quos in sibilis Hebræi libenter imitantur. Nec magis necessarium fuit in Chaldaico *אבא* pro tunc, quod clarissime cernitur nostratis esse originis: Dicimus enim *אבא* pro *אבא*. Tunc in præterito, & *אבא* pro Tunc in futuro. *אבא* pro rubere ab eo dicitur, quo color *אבא*. ruber, haud secus ac flamma & pruna, oculos fatiget; ceu præpostero ordine dicas *אבא*—*אבא*/ id est, fatigans oculum. Quod si *אבא* legas, eodem ferè res cadet. Hinc *אבא* lapis quem carbunculum vocamus, qui vibranti flama oculos lassat. Nos Rubrum colorem *אבא* vocamus, qua voce etiam Virga denotatur, quod Seruius in illo Virgilij annotauit, *Virgatis lucent sagulis*. Ruber enim color oculum flagellat & conturbat. De Adami nomine alibi dictum. *אבא* Dominus dicitur, qua in voce *Aleph* superuacaneum, quod Hispani *Gotifantes* satis clarè demonstrant, dum *Don* pro Domino quopiam generosiore dicunt. Nostratis frequens est loquendi formula, *אבא* is *mijn doon en mijn laten*/ id est, eius apud me est potestatis, vt ex eo omnia mea dependeant; nec quicquam faciam aut omittam, nisi ipsius arbitratu. Hinc *אבא* pro Domino, penes quem omnium eorum quæ facere nos oportet, arbitrium est. *אבא* olim in vsu fuit, nobis obsoletum, nisi quod ratio eius non vna apud nos exstet. Nam non ad *אבא* tantum alludit nomenclator, sed ad *אבא* etiam siue *אבא*/ quo norma ipsius cantus denotatur, quam qui seruat, & in ea ceteris præit, Græcis coryphæus vocatur. *אבא* Hebræorum interiectio

est, quam Aha pronuntiant quidam: Nostrates *Ἀχάης* dicunt, ita ut He sit pro Cher, quod est frequentissimum. *חָכֵם* pro amo est à nostro *חֹג-חַמֵּשׁ* / id est, alto loco habeo, siue plurimi facio. Eiecta est littera, & eam quam dico eiectam esse, de Græco verbo discas, quod ex hac radice est corruptum: *ἀγαπῶ* enim idem significat, quo in verbo Gamma cernis, & ex Beth tenuem litteram factam; quæ ratio originis è cognatis linguis inuestigandi magno nobis frequenter est vsui. Nisi enim *ἀγαπῶ* Græci haberent, vix mihi crederetur quod de Gimel adempto dixi. Et quia id hic perspicuum est, non debet absurdum videri, quod paullo prius de *חָכֵם* dixi. *חָכֵם* tabernaculum interpretatur. Nos *חָל* dicimus pro laxiore loco ad res ab iniuria cæli seruandas accommodato. Aleph autem superfluum esse, ipsi etiam fatentur Hebræi, quia nonnumquam vox hac littera caret. Arabes ab *חָל* Magal fecerunt, quo communis cognatorum habitatio denotatur; qua de voce alibi fortasse. In *חָל* quis nostratum non agnoscit of / quo Vel denotatur. Hinc Latinis Aut. Nōtes hic Vau pro f creberrimo esse in vsu. Hinc Sueui pro nostro Vau frequentissimè f ponunt. Nos enim *חָל* / illi *חָל* dicunt, & alia simili formula. Pro zelo nos *חָל* / illi *חָל* dicunt, vnde Hebræi *חָל* pro vehementer cupere vsurpant, vbi Aleph pro E ponitur. Latini inde Aueo habent, quod in *חָל* pro desiderio clarius apparet. In *חָל* pro Ve Aleph superfluum est, & Vau locum duplicis digamma tenet, eo quod nos *חָל* dicamus. *חָל* verbum variè vsurpatur. Aliàs enim fortitudo redditur & virtus, cuius ratio ex *חָל* / quo supernum denotatur, petenda; eo quod virtute ceteris simus superiores. Propriè igitur *חָל* excellentia verteretur. Aliàs pro fletu ponitur, re admodum diuersa, qua in significatione ex *חָל* est corruptum, simplici Vau pro duplici collocato. Est vbi iniquitatem & fraudem interpretes reddunt, ut Psal. tricesimo quinto, *Verba oris eius iniquitas & dolus*. Vbi scriptum est *חָל*. Hic Aleph est loco He, quod apud Hebræos frequentissimum est. Nos enim *חָל* pro fraude dicimus. Puncta igitur superflua sunt, ut superflua sunt frequentissimè. In hac voce diligenter notes, qua via & ratione fiat, ut eadem verba apud Hebræos tam diuersa significent. Confusio quoque similis est in *חָל*, sed quæ faciat notationem non ita diuersam. Cum enim pro cogere ponitur, sit à *חָל* / quod est impello ad progrediendum; litteris nimirum transpositis. At cum pro festinare vsurpatur, radicem habet *חָל* / qua in significatione Vau superfluum est. Vide, quæso, quàm perspicua sit in his corruptela. Quod autem littera, quam Hebræi perperam Sade vel Sadic vocant, & per Sigma pronuntiant, semper pro duplici Sigma videlicet ac Tau ponatur, in Hieroglyphicis docebo. *חָל* illuminare vertitur. Nos *חָל* dicimus, quæ vox ut verbum vsurpata, significat ignem facere, ut nomen, idem est quod ignis. Hinc *חָל* Græcorum. Hebræi ad rem vicinam & de necessitate consequentem vocem detorserunt. Pro igne *חָל* Chaldæi dicunt, vbi Nun superuacaneum & Aleph terminatio. Hebræi verò *חָל* lucernam vocant & ignem non *חָל* tantum, sed & *חָל* dicunt, voce diducta à nostro *חָל* / quo calidum denotatur, in qua Tau Sueuico more in Samech transit, & loco Samech Sin positum est, quas litteras Hebræi turpiter confundunt. Animaduerte hic quæ à veris vocum notationibus ad res vicinas significandas vocabula per confusionem commigrent. In *חָל* igitur pro *חָל* Aleph inanis est littera, cuius loco alterum Vau fuisset collocandum, & *חָל* pro *חָל* scribendum. Quid autem sit *Vrim* & *Tumim* in sacerdotis pectorali, nemo hactenus Hebræorum potuit explicare. Rabbi David in libro radicum ab *חָל* deriuat, addens interim non liquere Iudæis, quid *Vrim* & *Tumim* significent; & aliud tamen fuisse, quàm lapides pectoralis? Rabbi Selomoh scripturam nominis expositi, id est, Dei, fuisse tradit, per quam lucere faciebat & persciebat verba sua. Verum & huius & aliorum illa tandem est conclusio, veram huius vocis *Vrim* & significationem & rationem ignorari. Consului super eadem re doctissimum virum, & linguarum omnium peritissimum, Benedictum Ariam Montanum; qui relicta & desperata vocum interpretatione, ad calum confugit, ut Deus, more Tragico, in partes fabulæ vocaretur. Ait enim hæc verba, non aliter atque manna, de cælo à Deo Moysi fuisse demissa, ut rationali siue pectorali includerentur. Laudanda sanè mihi singularis huius viri pietas & eruditio; sed perfugium hoc nec mihi, nec aliis eruditissimis etiam Hebræicæ, Chaldaicæ, Arabicæque linguæ viris vel placuit vel satisfecit. Nam si res aliqua diopetes fuisset, uti manna & flores virgæ Aaron, quorum monumenta in Siculo videntur; non equidem

villam inuenio causam ob quam Moses tantum miraculum taceret, & non æquè Vrim & Tumim Deo adscriberet, atque tabulas Dei digito dixit exaratas. In Hieroglyphicis expono quid verba illa denotent, quibus Moses tradit Pharaonem vsum esse, dum Iosèpum inaugurato ad summum Ægypti euexit magistratum: quæ à nemine hæcenus vel Hebræorum vel alterius nationis hominum fuerunt intellecta; quamquam sunt qui Ægyptium sermonem esse fateantur. Quemadmodum igitur Moses verba illa à se recitata non est publicè interpretatus Hebræis; ita crediderim & Vrim & Tumim ex eodem sermone deriuata, & idcirco nō aperuisse vulgò eorum notationem, sed eam sacerdotibus forasse inter mysteria tradidisse, quo plus haberent venerationis. Fuit Moses peritus omnis scientiæ Ægyptiorum, quo fit vt nihil dubitem, quin arcanam quoque sacerdotum linguam didicerit, & ex ea hæc verba petiuerit, haud secus atque illa, quibus Pharaonem vsum dicit in Iosèpo inaugurando. Quærenti ergo mihi ecquid è sacris Ægyptiorum ritibus emulgere possem, quod ad harum vocum faceret interpretationem: Harpocratis natalis mihi in mentem venit, qui ad brumam natus esse scribitur; quem dum diligentius considero, inuenio Isidem, dum in vtero hunc fœtum gereret, phylacterium sibi appendisse, quo felix faustusque partus esset: illud autem amuletum non aliud fuisse, quàm scripturam qua vera vox notaretur, quod Plutarchi nobis aperuit diligentia, qui si sacrum è sacro & arcano sermone nomen expressisset, à magna nos dubitatione liberasset. Causam tamen cur non adscriperit, cum ceteroquin in aliis vocibus sacerdotum exponendis satis fuerit curiosus, eam esse existimo, quòd Græcis litteris sacram dictionem, qua vera significaretur vox, notare non posset. Vnde enim Græcis characteribus non magis scribere potuisset, quàm Plinius *Vi* Gallorum nomen, quo viscum denotatur, litteris Latinis. Vterque igitur & hic & ille sacrum nomen misum faciens, solam eius posuit interpretationem. Nos igitur de collatione tum rerum tum illustrium auctorum hanc facimus coniecturam, Mosè pectorali suo phylacterium illud inclusisse, quod veræ vocis haberet significationem; idq. eum eiusdem spiritus instinctu fecisse, quo D. Ioannes scripsit, *In principio erat verbum, & verbum erat apud Deum*, & cetera quæ aquilinis mentis oculis perspecta mortalibus prodidit. Habemus enim apud Mosè, *Dixit & facta sunt*; è quo liquet, æquè Mosi atque diuo Ioanni reuelatum fuisse, Deum verbo suo & vera voce totam rerum creasse vniuersitatem, & eius solius amuleto omnia in cælis & in terra custodiri, atque ab omni periculo & in teritu posse seruari. Nec dubium est, quin Mosès, quid Isidis nomine sacerdotes intelligerent, inter cetera fuerit edoctus, atque ita optimè cognorit, eo secundam in Trinitate personam siue hypostasim denotari, vt nos suo loco docemus. Quamobrem, dum Isis humanam naturam assumeret, veram vocem, & verbi per quod omnia creata erant, naturam non deposuit, sed sibi pro phylacterio certissimo seruauit: quo nimirum fecit, vt & carnem suam à morte suscitaret, & totum genus mortalium ab æterna morte seruatum secum ad supremum cælum leuaret. O potentissimum amuletum! ô præsentissimam & certissimam phylacterij formam! Mosès itaque diuini spiritus instinctu ductus, cum sciret pontificis suum illius veri pontificis typum gerere, qui simul & Deus & homo esset, voluit vt in pectore eodem quo Isis, phylacterio vteretur, id est, eodem quo Christus verus Pontifex sese aduersus draconis venenum muniuit, & omnia in cælis & in terris æterna custodia tueretur. Neque enim, si linguæ sacerdotum erat peritus, vt haud dubiè fuit, ignorare potuit, prima rituum factorum apud Ægyptios instituta non aliud quàm typum fuisse futurorum, & idcirco verum eorum vsum à religione minime reici oportere, tametsi apud vulgus in idolomaniam omnia raperentur. Iosèpus sacerdotibus omnium onerum & vestigalium immunitatem concessit; quod eum non credo facturum fuisse, si eos cacodæmonum ministros esse sciisset. Quid verò coheret, ignorare non potuit, quando de sacræ scripturæ testificatione constat, eum tam familiarē & amicum iis fuisse, vt vnus sacerdotum filiam sibi matrimonio copularit. Vt ergo abusus & demens superstitio abominanda; ita prima & vera caeremoniarum intelligentia fuit piè amplectenda. Nunc igitur, his pro tempore breuiter indicatis, nomina, quæ vocata sunt in quæstionem, rebus ipsis applicemus. Quoniam igitur clarum est in *וַיִּרְאֵ* Aleph loco Vau positum esse, & pro Vur Aur scriptum (nihil enim punctorum discrimina in hoc examine moramur) dicemus idem in *וַיִּרְאֵם* contigisse. Quamobrem Plu-

*Isidis, matris
Harpocratis,
phylacterij.*

tarchi auctoritatem ad Mosis interpretationem adhibentes, asserere non veremur, hanc vocem ex *War-em* factam esse, quo simul & vera vox, & vox custodiens denotatur. *Hem* enim siue *Em* simplicissimam vocem significare, antè docui: quo fit, vt de verbo quod primum est & omnium simplicissimum, optimè dicatur. *War* autem verum significare, & dum verbum est, custodire, suo quoque loco explicatum. *Idis* igitur phylacterium *War-em* fuit, quo illa videlicet omnia & fecit primum, & semper custodit. Videmus hic quàm eleganter phylacterij custodia & tota vis in *War* sit expressa, ita vt nihil sit ambigendum, quin *War-em* illa dictio sit quam Plutarchus veram vocem interpretatur: quam citra dubium scripsisset; si Græcis litteris eius sonum germanum atque genuinum exprimere quiuisset. Et hæc quidem de *Warem*: nunc ad *Tumim*. Hebræi, vt id primum annotem, suum *Tau* perperam per *Thet* efferunt, atque hinc fit vt pro *Tam* siue *Tæm*, quod idem est, *Tham* cum adspiratione dicant. Vtuntur autem hoc vocabulo ad hunc modum, vt interpretes aliàs perfectum aliàs immaculatum, aliàs innocentem, aliàs simplicem, aliàs integrum reddant. Verùm vt Hebræi vocis suæ significationem *דָּן* petunt; ita in sacerdotum lingua *Tæm* plus includit mysteriorum. Decorum enim hac voce intelligitur, quod consistere non potest citra accuratam omnium rerum actionumque mensuram, vti *ichnæa* conuersione manifestò declaratur. Quod igitur omnibus rebus modisque intra iustitiæ terminos continetur, *Tæm* dicitur, quod conuersum *maet*/id est, mensuram designat. Hinc apud Græcos *Themis* Dea, adspiratione Hebræorum more accersita, quasi *temit* diceretur, id est decet. *Themidem* autem apud Græcos Venerem etiam *Vraniam* dici, & omnes iustitiæ numeros in caelis & terris absolueri, in Amazonicis tradidi: quæ, qui volet plura nouisse, consulat. Quoniam igitur omnis sacerdotij ratio, totumque Pontificis munus eò referebatur, vt toti iusti decorique fieremus, neque id miseri mortales suis viribus assequi possent: voluere prisci nobis verum pontificem, id est, fœderis purgatorem indicare, cuius ceteri pontifices, quotquot & quales quales essent, non aliud quàm personam & laruam gerebant. Hunc igitur per phylacterium significarunt, eo quòd is solus omnes ab omnibus malis custodire posset, atque idcirco verum esset & vnicum phylacterium, non ceterorum modò hominum, sed & ipsorum Pontificum, qui veri pontificis typum præ se ferebant. Tota igitur phylacterij sententia sic est explicanda, *War-em/ Tam-em*/id est, vox vera & custodiens, iustum & decorum eum redde. Vel, Vox vera & custodiens, vox iustum & decorum reddens. *Hem* enim vt vocem simplicem significat, ita & ipsum denotat; qua de re in hieroglyphico *Mem* signo latius. Vtrouis tamen modo *Hem* in posteriore loco capias, res eòdem pertinet, atque clarè significatur, nos nec decoros nec iustos esse posse, nisi per vocem veram. Dum alterum *Hem* vt pronomen accipitur, ad eum refertur cui phylacterium appenditur. Vt ergo *Idis* Vera vox appendebatur, ita sacerdoti & altera erat adiungenda, qua iustitia & pulcritudo ipsi per solam veram vocem contingere posse notaretur. Altero tamen modo, quo vtrobique per *Hem* idem denotatur, quod per simplicem vocem, phylacterium ad *Idem* æque atque ad Pontificem spectat. Et hæc quidem homonymia nullam adfert obscuritatem; sed contrà ad id quæsitæ est, vt copiosior esset significatio, qualis frequens est in vorum nostratium compositione, ad eandem rem pluribus notis indicandam. Interea tamen Hebræis permittimus, vt dum extra pectoralis mentionem *Thumim* vel *Tham* legunt, suo more interpretentur; at in pectorali phylacterium pace ipsorum intelligemus, quod *Moses* de sacro sermone sumpsit, & inter abdita mysteria seruauit: & id quidem summo iure, cum nihil hoc arcano Dei consilio, quo mortalium genus per veram vocem à morte liberauit, sit arcanius, & maiore veneratione & silentio dignum. Tota enim sacerdotij rituum sacrorum, carimoniarum, sacrificiorum, lustrationū vita ex hoc phylacterio pendebat; & ea de causa super corde proprio vitalis caloris fonte vt portaretur, *Moses* iussit, ceu citra illud nulla vita constare posset, non sacerdoti modò, sed toti populo *Israëlitarū*. Hinc duodecim tribuū nomina lapidibus duodecim inscribebantur, vt totius populi vita seruaretur. Hebræus loco pectoris *חַי* habet, quo cor *Heb/Isrl/Isrl* intelligit, cuius vocabuli ratio nobis est clarissima, cū *leb*/siue *lef*/siue *leum* vitæ significet. Quia verò vitalis facultas, quæ solis calori fertur accepta, leoni est insignis; factum vt à *leb* *leum* siue *leu* pro Leone posuerit nomenclator, vnde Hebræi *לֵוִי* fecerunt, & Græci

Hem siue
Em.
War.

Tumim.

Themis Dea.

Hem.

Heb/Isrl/Isrl
um.
Hebra.
Lea.

Græci λέων, Latini Leo; quibus ut vox nobiscum communis, ita nulla est cognita significationis causa: de qua latius in hieroglyphica ipsius Alef figura. Non caret itaque causa recondita ac singulari, quod pectus hic $\alpha\eta$ vocatum sit. Quamvis enim alio vocabulo uti Moses potuisset magis proprio; voluit tamen cordis nomen vitæ notationem in prima radice habens hoc loco ponere, quo ratio phylacterij magis indicaretur. Porro pectoris hoc ornamentum phylacterium fuisse, de forma satis liquet, quæ quadrata erat, & quatuor lapidum versibus inscripta, totumque sic comparatum, ut ipsi Vrim & Tumim includerentur. Quatuor autem Vitæ habere symbolum, vel ex Tetraacti Pythagorica discas, vel sermoni nostro credas, in quo quatuor & ignis eodem nomine dicuntur. qua de re in Hieroglyphicis. Quemadmodum autem quatuor vitæ fontem designant; ita duodecim duas nobis vitas nomine suo in nostrati lingua pollicentur; alteram, quam Adam primum sortitus est; alteram, quam in palingenesia, non Pythagorica, sed Christiana, credentes accipiunt. Sicut ergo tria in se ducta novem producent, ita ducta in quaternarium vitæ symbolum, duodecim reddunt, & alteram vitam absolunt, quæ proprium Christi donum est. Ternarius autem ductus est in quaternarium, dum Deus sese naturæ humanæ copulavit. qua de re alibi plura, si trinus & vnus quaternarium nostrum tantisper in mortali corpore sinet manere. Satis hic esto, duodenario vitam denotari, quam per Christum natura accipit humana, qui solus vera vox est, & solus iustum decorumque hominem in iudicio coram patre sistit. Cum igitur huius solius veræ vocis iustitia & venustate nos Deo probare possimus, nec alia ratione servari queamus; supremum vitæ cordisque phylacterium vera vox erit, quæ quadratæ thecæ & duodecim lapidibus ornata includi iubetur; cuius mysterium vix multis libris quisquam assequatur, sit licet sacrorum rituum in primis peritus & dexter interpret. Porro thecam, cui vera vox vnà cum Themide includebatur, Hebræi $\psi\eta$ nuncupant, cuius vocis nec alibi vsus est vllus, nec vlla exstat apud Hebræos etymologia. Græci λόγος verterunt; quod nomen si indiderunt, quia verbum, quod λόγος D. Ioannes appellat, contineret; optima sanè ratione mihi ducti videntur. Verum Latini, qui rationale verterunt, aliò videntur respexisse. D. Hieronymus ad doctrinam putat pertinere, & à sermocinando sic vocari, atque hinc Vrim doctrinam, & Tumim veritatem interpretatur. Quod si mihi coniectare licet, dicam & hoc nomen è sacro Ægyptiorum sacerdotum sermone, Mosem esse mutuatum. Cum enim veræ voci, & voci iustum & omnibus modis decorum reddenti, veluti sacellum quoddam splendidissimum consecraret, nomen illud indidit, quo eius quod in ipsius adyto lateret, significatio indicaretur. Nam quid rogo aliud est vera vox, quàm patris splendor & imago, iuxta D. Paullum, qui sic Christum nuncupavit? Atqui illud ipsum $\psi\eta$ significat, si de nostrati lingua interpreteris. $\psi\eta$ -stem enim siue $\psi\eta$ -stem idem est ac si dicas Boni splendor & imago. Chet è Gimel frequenter faciunt; atque adeò apud nos etiam, dum imperando vehementiam locutioni addere molimur, Ch pro G ponimus: ut à giet præfenti, sit $\psi\eta$ et pro funde, uti suo loco declarabo, & in $\psi\eta$ pro vno Deo. $\psi\eta$ od pro $\psi\eta$ od; & hoc pro $\psi\eta$ ot ponitur, ut alia taceam sexcenta. In hieroglyphico litteræ $\psi\eta$ signo quid stem designet, latius aperiā, si hic ipsius Boni splendor benignus affulgeat. Posset etiam non absurdè reddi Dei splendor; eo quod loco ipsius $\psi\eta$ ot/ quo Deus significatur, frequenter $\psi\eta$ o dicimus: nec verò inter Deum & Bonum discrimen vllum, re quidem tenus, inuenitur. Quoties enim $\psi\eta$ $\psi\eta$ o/ & $\psi\eta$ $\psi\eta$ on gat te $\psi\eta$ o/ Campani nostri Brabantii dicunt: quorum illud est per Deum iurantis, hoc significat Solem ad Deum abire, id est occidere. $\psi\eta$ o-stem igitur vel Boni vel Dei splendorem & imaginem significat, quæ attributa proprio iure Christo veræ Dei voci debentur. Hinc modò perspici potest, cur Goscyn siue $\psi\eta$ iudicij habeat cognomen. Christus enim boni splendor est, cum semper aliàs, tum verò multo maximè in iudicio, quod à Patre accepit. Iudicat enim homines iustos & decoros; non quia tales sua ipsorum sponte sunt, sed quia ipse nos meritis suis iustos & decoros coram Patre sistat, ablutos nimirum illius agni sanguine, qui mundi peccata tollit. In iudicio igitur illo, supremæ Themidis pulcri iustique apparemus, non de vlla nostra virtute peculiari, sed de solo ipsius boni splendore, fœdum peccatorum cœnum lustrante atque expurgante. Nam si de prauæ nostræ naturæ meritis, quæ sola nostra propriè dici potest, humanum genus iudicaret, omnes ad vnum condemnaremur.

Quatuor, sym-
bolum vitæ.

Duodecim,
symbolum du-
plicis vitæ.

Quicquid igitur mereri dicimur bonorum, id ipsius gratiæ & bonitatis splendori acceptum feramus necesse est, atque ita, dum nos iudicio sempiternæ Themidis sistit, totos aura luminis sui vestit, quæ albæ stolæ symbolo designantur. Hunc ipsius Boni splendorem, qui Christus est, Iesaias celebrat ad hunc modum: *Propter Sion non tacebo, & propter Ierusalem non silebo, donec egrediatur quemadmodum splendor iustitiæ eius, & salus eius ut lampas fulgeat.* Quid conuenientius dici potuit nostræ interpretationi? Nempe solus hic locus satis ostendit, quorsum hoc pectoris Pontificij ornamentum spectarit, cuius gesserit figuram, quid variis gemmarum fulgor denotaret, quid in se conluserit & mysticis ignotisquæ apud Hebræos verbis celarit. Externus splendor internum iustitiæ per Christum, qui Verum verbum est siue Vera vox, comparandæ, splendorem denotabat, qui longo diuturnoque silentio in arcanis Dei consiliis erat occultandus. Quamobrem puluinus ille pectoralis, siue theca super vitæ sedē & peccati origine suspensā ac duodenario fulgentium gemmarum insignita, optimè & aptissimè *go-schein* nuncupatur, qua voce non solum Dei siue boni splendor & imago denotatur, sed etiam illud exprimitur, nos coram Deo in iudicio bonos apparituros, non alterius, quàm vocis siue verbi Veri, eos quos illustrat, decoros iustosquæ reddentis, beneficio & gratuito dono: ad quod continendum, hæc siue theca siue arcula in pectore suspensā comparatur. Quemadmodum igitur non vna ratione pectorale Sacerdotis ornamentum *go-schein* vocatur; ita maxima de causā & abditissima cognomen accepit à iudicio, in quo per solum ipsius Boni splendorem boni apparebimus. Dicitur autem iudicium Hebraicè *שפט* quod vocabulum radicem primam è nostra lingua ducit, in qua *step* idem est ac si dicas, rudi materiæ formam indo, vnde *stepsel* pro exemplari & forma collocatur. Quia verò Iudicis est *Rempub.* ordinare, & quæ in ea impolita sunt, ad bonam redigere formam, qua sola conseruantur ciuitates: *stepen* pro eo dicimus, qui in *Repub.* rebus rectè constituendis & controuersis tollendis præest. Et hæc quidem *step* in prima persona, & *septe* in tertia persona, vnde Hebræi suum verbum habent *שפט*, in sermone nostro designat: cuius si ulterius rationem quæras, ad summum creatorem, atque omnium rerum formatorem ascendas oportet, qui *stepper* nominatur, eo quod totam mundi machinam, & omnium rerum, tum corporatarum, tum non corporatarum vniuersitatem, ex infinitis patris sui abyssis hausit, & in idealem, vt sic dicam, matricem suam infudit, atque hac via & ratione formauit. Quod igitur est summus opifex in toto mundo; hoc eum qui *steper* vocatur, esse decet in sua ciuitate formanda ordinandaque. Hinc factum, vt apud Hebræos verbum *שפט* non solum iudicare, sed præesse & ordinare etiam significare deprehendatur. Vnde intelligas non malè eum dicturum, qui *שפט* ordinationem & iudicium interpretetur, quo videlicet vtrumque denotetur, & ipsum *שפט* ad diuinam ordinationem, qua mundum erat reparaturus; & ad iudicium extremum pertinere. Habemus itaque nunc quid *go-schein* siue *שפט* in prima significet lingua, è qua à Mose acceptum esse credo, vt pote eam apud *Phylacteriū.* Sacerdotes edocto. Non malè igitur Græci phylacterium hoc ornamentum genus nominarunt, à sine videlicet accepta nomenclatura. Eò enim referebatur, vt nos in iudicio aduersus diabolum ad Dei tribunal tueretur. Quamuis autem phylacterij nomen nil habeat similitudinis cum *War*; eiusdem tamen est significationis cum custodia, quam phylacen nominant Græci, cuius vna cum cognatis ratio de sermone nostro pender, vt & illud obiter annotemus. *Doel* enim siue *Doel* multum significat, à *Doel* quod est plenum. *Æst* idem est quod existimo siue æstimo; vnde *Doel æst* à quo *φύλαξις* idem est quod plurimi facio. Nam illa sola custodimus quæ plurimi facimus. Et quia pericula etiam plurimi facimus, non ad illa quidem seruanda, sed euitanda atque fugienda; fit vt *φύλαττω* æquè pro caueo atque custodio vsurpetur. *φ* autem in digamma nostrum transire, quis ignorat? Sic *φύλα* pro gente, à nostro *Doel* deriuatur; & *φύλλον*, à *loof* per conuersas litteras, vnde Latinis folium, eiusdem notationis vocabulum. Sufficiant hæc modò de pectoris Pontificij ornamento, & veri verbi humanum genus iustum decorumquæ facientis arca; cuius duodecim gemmæ, non duodecim tantum Veræ vocis nuntios siue Apostolos designant, sed totius etiam generis humani & machinæ mundanæ perfectionem, quæ dodecade continetur. Totius autem generis humani duodecim tribus Israël typum & simulacrum gerebant, quibus quæ factæ sunt promissio-

nes,

citra

citra necessitatem ab origine pendentem. **צדק** Vnum significat, vox haud dubiè composita in primo sermone. Nobis frequens est, dum numeramus, vt principio dicamus, **Et met got** / id est, Vnum cum Deo, ceu dicas, Vnum prosperante Deo. Diuina sanè providentia factum videtur, vt hæc dictio apud eos remanserit, quibus nulli magis mortales ad idolomaniam fuerunt proniores. **Et Got** ergo, id est, Vnus Deus, pro Vno dixerunt, minimè tamen, quid dicerent, intelligentes. Moses tamen qui primi sermonis notitiam apud Ægyptios sacerdotes sibi compararat, videtur hoc quod dico, Deuteronomij cap. sexto his verbis indicasse: **אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אחד** Id est, *Audi Israël, Iehoua Dominus noster Iehoua vnus*: vbi si dicas Iehoua **Et-got** siue **Et-god**, vti Hebræi, quibus Chet & Gimel confunduntur, scribūt; an non elegantissimam feceris sententiam, Iehoua Dominus noster est, Iehoua vnus Deus? Nec mirari debemus; si in **צדק** è Tau Daleth fecerint, cum id nostrates quoque non rarò committant. Hebræi tamen in Daleth maximum dicunt latere mysterium, credentes ea littera imperium Dei notari quod in quatuor mundi plagas exercet; de numero, ni fallor, ducta opinione iuxta stolidam Cabalistarum supputationem. Tantam verò vim horum verborum esse credunt, vt eorum prolatione omnia aduersa fugari opinentur; si tamen in loco vestituque nullis fordibus inquinato pronuntientur. Sed in hac sententia id obiter notes, **שמע** pro audio poni, eodem modo quo **ראה** pro video, illo excepto quod in **שמע** rectius litterarum ordo seruetur. **שמע** enim idem est quod gusto. Translatum igitur ad auditionem verbum gustandi habens significationem. **אדע** siue **אדע** quid proprie designat, interpretes videntur ignorare. Nam Genesios cap. quadragesimo primo vertunt Loca palustria. In Iobi capite octauo Carectum reddunt, & neutrum bene, mea quidem sententia. Nobis **דע** significat pecoris lætitiā, quæ non alibi maior est quàm in lætis pascuis, quæ & prata Latini vocant, & irrigari debent. Quia enim ad fructum paratiora sunt quàm arua, quæ multo coli debent labore; prata ceu parata dicuntur. Virgilius:

Claudite nunc riuos pueri, sat prata biberunt.

Hinc modò cernes, non aptè versum esse illud, *Et pascebant in locis palustribus*. Dicendum fuisset, *Pascebant in lætis pratis siue pascuis*. Iob itaque dicit prata læta sine aqua & irrigatione esse non posse. **אדע** apprehendere dicunt. Vox est euerſa, in qua Zain pro Tau positum, & Cap in Chet mutatum. **אדע** enim dicimus pro apprehendo. At cum pro Tego ponitur, clarum est quod sit à **דע**. **אדע** vtinam vertunt corruptum ex **אדע**, id est, Vtinam ô salus vel seruator. Hoc tempore dicimus, **אדע** id est, Vtinam ô Domine; quod eiusdem est significationis, nisi quod prius aptius est optanti, eo quod omne votum tendat ad salutem. **אדע** differre, tardare. omiſſa est littera Tau. **אדע** enim idem est quod tardare & moram adferre. **אדע** id est, hoc me retardat. **אדע** quidam Amethystum vertunt, alij Crystallum. Ego his accedo: propterea quod crystallus vitreos nobis oculos optimos præbeat, quibus oculos corporis tuetur. **אדע** enim siue **אדע** idem est quod oculum conseruans atque defendens. Mira est Hebræorum interpretum in vocabulis lapidum plantarumque ignorantia; vt nihil mirer, si modò hoc, modò illud ex eodem nomine faciant. **אדע** Satrapas principesque dicunt, qua in voce Chaldæi Aleph in fine pro Mem suo more ponunt. Equidem antiquam Medorum Persarumque linguarum Ianigenæ fuerunt, eandem cum nostra fuisse existimo; atque inde non pauca magnum vocabula à Cyro in Babyloniam inueſta, inter quæ & hoc vnum est. Quod, modò ex Herodoti reſtitutione, Germani apud reges Persarum stipendia fecerunt. Quàm verò familiaris ipſis fuerit Sacrum vsus, non ex Herodoto tantum & aliis, sed ex Xenophonte etiam discas. Vel ergo de sua ipſorum lingua, vel de Germanica, multa nostratia vocabula in regis aula potuerunt relinqui. Hinc **אדע** pro architriclino, quem nos **אדע** dicemus, id est, eum qui conuiuio ordinando gubernandoque præest: qua in voce frustra laborant Hebræi, dum alius aliud interpretatur: quod non tam miror, quàm miror quemquam extitisse i tam ber collimarit vt architriclinum verterit. Eodem sermone ſupremi exercitus duces **אדע** vocabantur, quod nobis sonaret, **אדע** id est, ſupremi ordinum equeſtris, siue turmarum duces. Nos **אדע** pro ordinario. Eodem modo **אדע** idem significat, ac si dicas, ſupremi veredarios, quod quid aliud est, quàm Re-

gis fu-

mis.

mis.

gis supremi capitis cursores, ut sic vulgato more loquar. *Hochst* enim supremum significat. *Am* idem est quod velocissimo equi cursu feror. Punctorum rationem nullam habendam esse crebrius monere cogor. *Aug* claudere & obturare vertunt, uti Prouerborum vicelimo primo, *Qui obturat aurem suam, ne audiat pauperem.* & *Esaie* tricesimo tertio, *Qui obturat aurem suam, ne audiat sanguinem.* *Psalmi* 135 item quinquagesimo septimo, *Sicut aspidis surda & obturantis aurem suam.* Ex his satis liquet exemplis, hoc verbum ad aures obturatas propriè pertinere: unde rursus perspicuum fit, vel quàm nulla necessitate Aleph sit præfixum, vel quàm malè loco alterius vocalis sit substitutum. *Thum* vel *Dum* per mediam litteram, significat surdum aut surdastrum: *Mut* significat nullum sonum edere: *Tum* nullum sonum audire. Quæ verò hæc sit conuersarum vocum cognatio, non est opus hic latius explicare. Hoc interim addam, *Dum* pro stupido etiam poni, propterea quòd ij qui tardi sunt ad intelligendum, surdastrum videantur. Hinc auris crassa & Bataua in prouerbium abiit. *Dum* ergo siue *Thum* clarissimè apud nostrates tum originis est, tum significationis; & ideo sedulo videndum, quæ in vocola hac contumpe di via seruata sit ab Hebræis, quòd per eandem alia quoque verba examinentur, & ad primos suos fontes reducantur. Neque enim inferioribus tantum Germanis, sed superioribus etiam hæc vox *Dum* in vsu est quotidianò, tametsi hi contra rectam rationem *Dummi* scribant, littera mugiente gémínata. *Insula* ab *Ee*/ quod fit ab *Ee*/ quasi singulare & solitarium dicas. Hodie ferè *Ei-lant* dicimus, quasi solitariam regionem nominaremus. Hinc *pr* à nostro *Ei-won*/ id est, *Insulae* habitator. Primus ergo Ionum pater in insula habitauit. Sunt enim Iones insularum maris mediterranei habitatores. Hebræi, qui puncta addiderunt, ex *Ion*, Iauan fecerunt; & id quidem ineptissimè, cum vocabulum ita pronuntiatum nec originem primam referat, nec ullam habeat significationem; quæ in *Ei-won* est apertissima, unde diphthongo in *I* longum mutata, & duplici digamma reiecto, *Ion* fit, formula nobis in primis vltata. Quod cum ita sit, omnes illorum nugæ profligantur, qui varia commenta de *Ionij* maris nomine sibi finxerunt. Stephanus *Ionium* Apollinis & *Creusæ* filij ad Eponymiam vocat. Didymus ab *Ionio* Dyrachij filio nominis causam petit, quem Hercules imprudenter occiderit, & in mare proiecerit, & ab eo mare nominarit *Ionium*. *Lycophron* Ius errorem causam nominis facit. Alij ab *Ione* Adriæ patre dictum putant. *Solinus* ab *Ion*ia regiuncula Italiæ *Ionium* mare vocari existimat. Nostra etymologia clarè docet, Ionem primum eum vocatum fuisse, cui *Insulae* inter *Ianigenas* forte obtigerunt; & inde & ipsum mare vocatum, & transmigrations factas ad continentem fuisse. filij enim *Ionis* תרשש תרשש רבים: quorum *Elisa* *Elidem* ad *Alpheum* Peloponensi regionem condidit, & eiusdem nominis ciuitatem. Punctum enim postremum & *He* superflua sunt, uti puncta in *Thar*sis pro *Tharsee* dictus. *Iod* enim aequè per *E* atque *I* pronuntiat. Sunt autem à *Tharsee* omnes illi conditi, qui *Asiæ* minoris littora habitauerunt, & inde in *Graciam* traiecerunt; quorum primus parens sic dictus, quòd audacia magna ad maria omnia peruadenda esset; cuius posteros verisimile est plura maritima Europæ loca occupasse. *Thar*/ siue *Dar*/ ut nunc potius proferimus, idem est quod audeo; unde apud Græcos *θάρρος* cum tota sobole remansit. See autem mare est, cuius patrius casus *See*; atque ita *Tharsee* idem est, ac si *Latinus* diceret, audax maris. Ab hoc credo *Tartessus* in *Hispania* conditam, quæ vrbs mercatu & diuitiis nobilissima olim fuit. *Tartees* enim & *Tar tes sees* idè significat. Nos nunc diceremus *Dar des sees*/ id est, audax ipsius maris. *Tartessus* igitur solo articulo à *Tartees* differt. Aspiratam litteram in mediam & tenuem commigrare, nihil miri. Hic tamen obiter monendum, à *Iosepo* in *Thar*sis aspiratam litteram agnoscì, quam in *Tarsus* opidi nomine in tenuem mutatam dicit; è quo colligitur, iam tum ipsum *Tau* malè *Ion*o ipsius *Thet* cœpisse pronuntiarì. Interim illud ab eo sumimus, ad inspirationis paruum aut nullam habendam esse rationem, & aliis seculis aliter eadè vocabula offerri solere; cum videamus *Tau* non aliter ac *Thet* tum sonuisse. Primum igitur ex *Asia* minore in proximas *Insulas* ab *Ione* coloniz deductæ, deinde ab *Elisa* ad *Peloponnesum*, post à *Tartees* siue *Tartessus* ad ipsas vsq. vltimas *Hispaniæ* oras. Per *Citum* autè *Cai et heim*/ id est, domus placidi lætiq. promontorij designatur. *Dodonanum* *Dodonheim*/ id est, *Dodonæ* domus est: Hic *Epiru* vicinaq. loca, ille *Caietam* & proxima littora occupauit.

occupauit. Cùm igitur videamus primos conditores nominibus regionum vocari, fateamur necesse est, ea vel spiritu fandico indita fuisse, vel post ceu cognomina quædam accessisse, perinde atque Scipio vocatus est Africanus. Sed missa hac quæstione, ad Tartessum reuertar; quò, quæ contra omnium dico opinionem, ea probabilia reddam auctorum veterum & sacræ scripturæ collatione. Tartessus, teste Strabone, tota Bætica olim nuncupabatur, atque adeò ipse Bætis principio Tartessus à Tarso est indigitatus. Stefichorus enim fluminis Tartessi fontes commemorat, & eos ἀργυροπλῆους vocat. Strabo montem è quo Bætis profluit, Argenteum nominatum fuisse scribit, ob maximam argenti copiam, quam contineret. Tota certè illa & proxima Hispaniæ ora plurimo argento antiquitus abundauit; ita vt Polybius testis sit, quatuor hominum myriadas circa nonam Carthaginem in argentifodinis laborasse. Posidonius ingentem auri & argenti in Hispania copiam sic celebrat, vt in ea credat filius quondam exutis aurum & argentum efferbuisse. Tartessus autem ciuitas in fluminis, eodem nomine vocati, insula quondam fuit, cuius Rex Arganthonius admodum longæuus celebratur ab antiquis. Hinc Anacreon dicit se neque Amalthææ cornu velle, neque centum & quinquaginta annos Tartessi imperium tenere. Argenti Tartessiaci sacræ etiam litteræ meminunt: Argentum, inquit Hieremias, de Tharsis afferetur in laminas extensum. Quod enim inuolutum verterunt, Hebraicæ lectioni non consonat, quæ vocem habet

Græc.
Rec.

è radice ὑπ quod est extendit, formatam; cuius apud nos origo est à Græc. id est, extensum, littera vna transposita. At extendo significat: & tertia littera vel superflua est, vt aliàs frequenter; vel ex augmento præteriti gerit adiecta. Ezechielis cap. vicésimo septimo clarissimè mercatus diuitiæque Tartessi demonstrantur, vbi habemus iuxta Hebraicam veritatem, Tharsesij negotiatores tui à multitudine cunctarum diuitiarum, argento, ferro, stanno, plumboque repleuerunt nundinas tuas. Vulgata nostra interpretatio habet, Carthaginienfes: verum malè. Nam Tartesij, Ianigeni erant, non Phœnices, ab Ione genus ducentes. Melius Cartheienses dicerentur, eo quòd Tartessus post Cartheia fuerit nominata. Mentionem fecit & Esaias, Sidonis excidium prædicens: *Vlulate*, inquit, *nanes Tharsis*; id est, vlulate mercatores Tartessiaci, quia ciuitas illa peribit, ad quam merces portare maximo vestro lucro soletis. Caietani item eò navigabant, vt mox idem addidit, mox coniungens eos qui Insulas habitant. Et vt intelligerentur omnes isti vltra mare habitare, statim subiunxit, Transmarinis repletam fuisse Sidonem. Nihil ergo hic opus fuit, Naues maris vertere, pro nauibus Tharsis; cùm Cethim ipsi Tharsis mox addatur vti gens genti. Quamobrem non credam D. Hieronymo, Tharsis apud Hebræos propriè mare vocari; quando hoc loco, cuius testimonio maximè nititur, gentis, non maris, fieri mentionem cuius vel mediocriter attento liquabit. Quòd si ex Homero coniecturam cum Strabone facere licebit, dicemus tantam olim in occidentali Hispaniæ littore benignitatem cæli fuisse, vt Elysiis in eo cam-

Elysiis campis in occidentali Hispania littore finxerunt poeta.

pos finxerit Poëta. Hic enim in Protei vaticinio sic canit:

Ἀλλὰς ἔς ἡλύσιον πεδίον καὶ πείρατα γαίης
 Αἰθάρηϊ πέμψουσιν, ἐθι ξανθὸς ῥαδάμανθυς
 Τῇ περ ῥήσῃσι εἰοτὴ πέλλει ἀνθρώποισιν,
 Οὐ νικητὸς, ἔτ' ἂρ χειμῶν πολὺς, οὐδέ ποτ' ὄμβρος,
 Ἀλλ' αἰεὶ ζεφύροιο λιγυπνέοντες αἴητας
 Ωκέανος ἀνίσσιν, ἀναλύχων ἀνθρώπους.

Id est, vt ex tempore de Græcis Latinos faciam versus,
Elysiū verò in campum postremæque terræ
Te Dī transmittent, vbi sceptrā tenet Rhadamanthys,
Atque homines facili vitā suauique fruuntur:
Qua non nix, non scuit hiems, non largior imber,
Semper at Oceanus Zephyros exhalat, amæno
Frigore tollentes nimium mortalibus æstus.

Ex his aliisque, quæ cùm ex Strabone & cæteris scriptoribus, tum è præsentī illius tractus felicitate colligi possunt, in eam veni opinionem, vt quæ de Elysiis campis apud Græcos canuntur, ea accepta fuisse ex omnium rerum affluentia, & beatissima copia, qua extremæ hæ tum Bæticiæ tum Lusitaniciæ partes abundabant. Nam occidentales

terre

terræ fines, quos Homerus describit, non alibi reperiuntur: & hæcenus Nerium extremum Gallæci litoris promontorium caput finis terræ vocatur. Lis bonam igitur noni
 ab Vlyse vel dictam vel conditam fuisse existimo; sed multo esse antiquiorem; tametsi
 Græci, & Strabo inter primos ad Vlyssis errores eam putet referri oportere. Nobis è la-
 cra historia liquet, Elisa fratrem Tarsis fuisse; quo fit vt credam, Tarsesium quidem
 prius Tartessum condidisse, atque inde Elissam, partim fratris vicinia, partim locorum
 clementia allectum, ad ostium Tagi urbem statuisse, & de nomine suo Elis-won voca-
 se, vnde Elis bon, ac deinde Lis bon fuerit nuncupata, duplici digamma in Beta com-
 mutato. Quis non videt, quanto hæc nomenclatura propius accedat ad vrbis nomen,
 quod hæcenus sibi seruauit, licet Græci ambitiosè illud conati sint ad Vlyssipolin detor-
 quere? Elis autem dictus videtur, quasi *Deet-wia* id est, totus sapiens, exempto duplici
 digamma, eadem clade, quam Ion patris nomenclatura passa est. Quod si integrum
 vocabulum esse velis, idem erit *Elisa* quod *Est-his* id est, incitans ad nobilitatem &
 generosas actiones. Nec absurdum est, in Asia etiam Tarsum ad Cygnum flumen in-
 ueniri, non magis sanè quàm in Phrygia & Latio Ascanios, & eosdem rursus in tota
 Germania recenseri. Prius enim quàm gentium capita ad insulas & Europam colo-
 nias deducerent, sui memoriam in Asia reliquerunt, vt de prima origine constaret.
 Nónne Gomaros, & Daas, & Sacas, ad Paropanifum videmus; quorum tamen nomi-
 na in Europa pòst clarissima fuerunt? Est igitur quod meritò Lis bona sese de antiquita-
 te iactet, quando non solum ab Elisa, Ionis filio, Iapeti nepote accepit primam & vrbis
 & nominis originem; sed occasionem etiam Poëtis dedit de Elysiis campis fabulandi.
 Habemus itaque duarum vrbium Tartessi & Lis bonæ primos ortus, quæ pũcis illis
 temporibus omni genere deliciarum maximè excelluerunt. Reges igitur Tharsis reges
 sunt Bæticæ, vel totius Hispaniæ, vt tota frequenter regio à parte nobiliore nuncupa-
 tur. Cum igitur diuinus Vates Christianæ doctrinæ latitudinem describere veller, dixit,
Reges Tharsis & insula munera offerent, Reges Arabum & Saba dona adducent. ceu
 diceret, à mari Persico & Indico, quod Arabes attingunt, ad vltima vsque Oceani litto-
 ra occidentem versus porrecta, Reges sese Christo submittent. Perro cum Moses filios
 Iaphet recensuisset, addidit, *Ab his diuisa sunt insula gentium:* quod quamuis ad om-
 nes filios queat referri (quod & à plerisque fieri videmus,) propius tamen videtur ad fi-
 lios Ionis pertinere, qui per mare ad omnes insulas, non maris modò mediterranei, sed
 Oceani etiam occidentalis penetrarunt. Fuerunt autem tempore Prophetarum in Ita-
 lia Caietani nobilissimi mercatores, & insulas etiam possederunt. Sic enim in Hieremia
 legimus: *Ite ad insulas Cethim;* quarum nomine intelligo Italiam, Siciliam, Sardiniam,
 Corsicam, & ceteras Italiæ adiacentes. Ferè enim tota Europa maritima insularum no-
 mine vocabatur, quod per pæninsulas longè in maria partes eius procurrerent. Et hæc
 quidem ob eam causam à me prolixius sunt enarrata, quo clarè quiuís cerneret, *Ei/*
 & *Ei won*, & Tharsis, & Elisa, & Cethim, nostratis originis esse voces, & longè aberra-
 re, qui de his alia sibi commenta quærunt. *צב* conuersum est versum à nostrati *Dee/*
 quo inimicitia denotatur; & dum verbum est, idem significat quod odio habeo, vel
 cuius sum inimicus. Ita alia recta, alia versa pronuntiant. Nunc iterum rectum ex-
 ponemus. *צב* fortitudinem vertunt, & ea in re magnopere sibi placent. Hinc in psal-
 mi vicesimi primi versu illo, *Tu autem Domine, ne elongaueris auxilium tuum à me; ad*
defensionem meam conspice; iuxta Hebraicam vocem *צב* quæ loco defensionis posita est,
 transferri oportere putant, *Tu autem Domine, ne longè fias: fortitudo mea in auxilium*
meum festina. Et rursus psalmo octogesimo septimo *צב צדק ד* D. Hieronymus vertit,
Sicut homo inualidus; vbi communis interpretatio habet, *Sicut homo sine adiutorio.*
 Eodem modo *צב* vertunt fortitudinem, vt Deuteronomij vicesimo octauo inter cete-
 ras diras ponitur: *Et hæc imprecatio filij tui & filia tue, tradantur alteri populo videntibus*
oculis tuis, & deficientibus ad conspectum eorum tota die, & non sit fortitudo in manu tua.
 Sic Laban manum suam *צב* vocat, quod fortitudinem reddunt. Nos omnibus his locis
 propriam vocis nostræ *צב* significationem, qua salus denotatur, retinendam putamus, *צב*
 qua seruata, mirum est quanto elegantior in omnibus fiat sententiæ explicatus. Sic in
 Psalmo, pro, ad defensionem meam; vel, fortitudo mea, dicendum esset, Salus mea.

& in altero, vbi D. Hieronymus habet, *Sicut homo inualidus*, vera erit interpretatio, *Sicut homo nullam habens salutem*. In diris item Deuteronomij reddemus, *Non sit salus in manu tua*; id est, nec manu tua filios tuos seruare possis. Nec aliter Laban manum suam *Heil* vocat; eo quod omnem salutem in manu sua collocabat, quasi diceret, in manu mea, ex qua tota conseruatio & mei & meorum dependet, situm est vt te interficiam. Verum enimvero quia *h* pro Deo frequenter vsurpatur, atque hoc nomen doctissimus quique ad fortitudinem refert, & inter alios Ben. Arias Mont. vir mihi amicissimus, non facile erit mihi huius assertionis meae probabilitatem tueri, nisi simul docuero, ipsum *h* etiam à nostro *Heil* quo salus denotatur, deriuari. Scio magnos titulos & summam auctoritatem luminibus meis officere, conabor tamen structuram meam altius attollere, quam vt fenestris meis Solem veritatis prorsus excludant. *Hei* & *El* dum vocalis corripitur, & verbi loco vox vsurpatur, idem est quod ex alto, vel excellens facio, dum nomen est, excelsum notat, idque de vi pronuntiationis, quæ summum lingue apicem summo cæli vertici applicat. Sic *Hei* stem alta vox, *Heil* est excellens lumen, & *heil* vir præstans, & similia. Hinc *heil* pro monte, vox Anglis hæcenus frequens. Ab eadem radice *heip* pro auxilio pullulat, vocabulum vel ex *heil* & *pe*, vel ex *heil* & *ep* compositum; de quo alibi. Ab *heil* breui, fit *heil* vel *heil*, quod rursus vel vt verbum, vel vt nomen vsurpatur; & illo quidem modo idem est quod seruare, sanare, & quod vulgo dicimus, saluare, & quouis modo in integrum restituere: at dum nomen est, *Heil* idem est quod salus, non nostris modò, sed Sueuis etiam in communi loquendi vñ, vnde *Heiland* seruator. *Heil* verò integrum significat & sanatum; quod dum vt substantiuum vsurpatur, integritatem & sanationem, & vno verbo salutem etiam designat. Quamobrem cum Deus non solum seruator sit, sed ipsissima etiam nostra salus; quorū hanc notionem vna vocula denotare volemus, *heil* dicemus, vt modò dixi: *Heil* id est, Vtinam o salus. Deus ergo vt de variis suis donis alia & alia apud homines nomina fortitur; ita si *heil* eum voces, vocali breui, altissimum denotaris; sin *heil* nomines, ipsum dixeris ipsissimam esse cum rerum omnium tum generis humani salutem. Nunc igitur ad veritatis censuram, sacræ scripturæ loca, in quibus *h* nomen vocali longa pronuntiatum inuenitur, examinemus. Esaie cap. tricesimo primo, quod incipit, *Va qui descendunt in Aegyptum ad auxilium, in equis sperantes*; habemus: *A Egyptus homo & non Deus*, *h* & *h*, quod alij ad fortitudinem referunt. Nobis clara sententia est: *Agyptus* homo est, non salus. Homo enim siue Adam externæ salutis semper indiget, tantum abest vt ipse quemquam seruare possit, aut alterius salus haberi. Dicit enim Deus per Vatem, *Quia vos ab Aegyptiis vobis salutem quaesivistis, & putastis eorum vos armis seruari posse; ego non vos tantum, sed illos etiam perdam; vt intelligatis me solum esse qui seruare possum, & in me solo omnem consistere hominum salutem*. Nolo hic prolixa contentione meam roborare sententiam. Qui veritatis erit, quàm anticipatæ opinionis, studiosior, ipsa contextus totius verba expendat, & ex iis, quod visum fuerit, statuat. Consulamus etiam Oseam Prophetam. Is cap. vndecimo sic habet: *Non conuertar vt disperdam Ephraim, quia Deus ego, & non homo*; vbi Hebraeus legit *h* & *h* id est, quia salus ego, & non vir. Dicit itaque Deus sese non esse virum vindictæ cupidum, qualis vir fortis ferè est, pro quo *h* poni solet; nec se furem iræ suæ ostensurum esse, nec perditurum omnino Ephraim, quasi more viri fortis in prælium contra hostem descenderet; sed contra sese Ephraim seruaturum, & se ipsi fore salutem loco occidionis. Quis hic non videt totam sententiæ vim eneruari, si Deus dicat, Ego non faciam furem iræ meæ: Non conuertar vt disperdam Ephraim, quia fortis ego, & non vir, vel quia fortitudo ego, & non vir fortis. At si illorum assertionem sequamur, qui *h* ad fortitudinem proprie spectare dicunt, sic essent verba Latinis interpretanda. Fateor equidem me tam stupidum esse, & aures ita habere crassas, vt quid hæc sibi velint, non intelligam; cum è diuerso significantissima sit sententia: Ego non perdam Ephraim, quia ego sum salus, & non vir fortis: Vel ego sum seruator, non vir fortis, paratus ad iniurias vlciscendas. Videamus & alium locum Geneseos cap. tricesimo tertio, cum Iacobus fratri suo Esau cum quadringentis viris obuiam venienti occurreret, ac magno in timore versaretur, ne à fratre ob iniuriam benedictionis surreptæ occide-

retur,

Hei.
*El.**Heil.*
h. el.
Heip.
*Heil.**Heiland.*
Heil.

retur, eaquæ de caussa munera ad eum pacandum præmississet, Deo propitio contigit, ut gratus ipsius aduentus esset, ac saluus à fratre discederet. Quamobrem Deo Seruatori suo altare erexit in perpetuam salutis suæ memoriam. *Et erecto*, inquit Moyses, *ibi altari*, *inuocauit super illud* אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל id est Seruatorem Deum Israël. Hic vertunt fortissimum Deum Israël; quo fit ut recta significatio pereat, & vera altaris erecti caussa obscuretur. Orauerat enim antea Deum ad hunc modum: *Eripe me de manu fratris mei Esau, quia valde eum timeo*, & cetera 32. cap. narrata. Qua de caussa Deo Soteria debebat, quæ perfoluit altari Deo Seruatori erecto. Vide, rogo, quàm frigidè tractentur, ne dicam perdantur, mysteria, propter prauam vnius voculæ interpretationem. Nec melius tricesimo secundo Deuteronomij capite eandem voculam intelligunt, dum Deus dicit, *Ipsi me prouocauerunt in eo qui non erat Deus*. הָאֵל est apud Hebræos, quod ad fortitudinem referunt. At nos sic capimus, ut Deus dicat, ipsos pro Deo illum habuisse, qui seruare nullo modo eos posset; quod declarat addens, *Et irritauerunt me in vanitatibus suis*, ubi in Hebræo est, in בְּהִלָּהִים quod fortè simulacra sit reddendum. Verum ut ut illud sit, illud clarum, nihil vanius esse, quàm vel statuas, vel illos adorare, à quibus nulla potest sperari salus. Quorsum enim adoramus, quàm ut seruemur? Nam si per nos ipsos seruari possemus, non esset opus adoratione. Deus igitur consideratus ut nos ab omni aduersitate seruat, *hæil* vocatur, quod ea de caussa nos propriè Christo attribuiamus, eo quòd is vera & tota totius mudi salus & sit & vocari debeat. Romani Salus Dea apud Romanos. *Salus Dea apud Romanos.* Et hæc quidem de הָאֵל vocula à nostro *hæil* / siue *hæel* / ut alij efferunt, deriuata; quam nemo hæcenus Hebræorū radicitus intellexit. Huius occasione eò pertrahor, ut & alterum Dei nomen apud Hebræos vlsurpatū ad veros natales reducam, in quo a quæ ac in הָאֵל hallucinantur. הָאֵל enim Deum vocant, quod omnipotens D. Hieronymus vertit: Alij à הָאֵל deducunt, quod est vastare, à nostro *Wæst* digamma videlicet duplici reiecto, & vocali de more Hebræorum postposita; quod ita esse factum, Valto Latinorum declarat. Hebræi enim à vocali, ut crebrò monui, vocabula sua exordiri nefas arbitrantur. Deus ergo hac via Vastator diceretur; quod equidem non sanius iudico, quàm quod quidam Apollinem à perdendo nominarunt. Sed omnium doctissimè illi, qui dictionem compositam faciunt e הָאֵל & הָאֵל quorum illud idem est quod Qui; hoc verò abundantiam sufficientem designat, ita ut idem sit ac si dicas, Qui sufficientia est, ut sic loquar. Græci *ὑπεράρκειον* significantius vocarent. Huius sententiæ est Rabbi Moyses Ægyptius, Sadai Deum vocari dicens, eo quòd non egeat alio ad essentia suæ firmitatē. Videamus modò eequid convenientius sacris litteris de nostro possit sermone depromi. Profectò nemo nobis est vernaculorum, qui non intelligat, quid *Sat-di* significet. *Sat* enim semen dicitur. *Di* verò idem est quod augèo, incrementum facio, & quouis modo ad ampliora promoueo. *Satdi* igitur Deus dicitur, cum semen cuiuspiam auget, ac magnis prosperat incrementis; in quo nihil miri, si tenuis in mediam mutetur, quo vicinæ suæ litteræ ac cognatæ sono respondeat. Hinc Hebræi Saddi scribunt; nec nostra repugnat consuetudo, si *sabi* pro eodem dicatur; quia nimirum Tau facilè è medio tolamus, & alioquin in media littera tenuis commodè quiescat. A *di* verbo, facimus *dig* / ut ex *ho hoog* / è *lee leeg* in eadem significatione: vnde nomen *deeg* / à præterito imperfecto, pro augmento & promotione venit in vsum. Hinc Hebræis הָאֵל relicto littera *y* quod sufficiens & satis interpretantur. A *sat* nobis Saturnus dicitur, pro Deo qui semini excellenti perfectoque reddendo præest. *Satur* enim excellentiam maximam seminis notat, adeò ut *Saddi* & Saturnus eadem ratione Deo conuenire videantur. Nunc ergo loca ea in quibus huius voculæ vltus est, expendamus, quo veritas ab exemplis manifesta fiat. Genescos cap. decimo septimo Deus ita Abrahamum alloquitur אֱלֹהֵי אַבְרָהָם id est, ut D. Hieronymus interpretatur, *Ego Deus omnipotens*, ut alij vocem deriuant à הָאֵל *Ego Deus vastator*; uti alij tradunt, *Ego fortis sufficientia*. Nos ex eisdem verbis intelligimus, Ego Salus semen magno promouens augmento; quo Deus tantundem dixisse videatur, ac si dixisset: Ego sum is qui non solum seruo, sed semen etiam & genus multa sobole augèo & promoueo. Audiamus ergo quæ mox addat: *Ambula, inquit, coram me, & esto perfectus: Ponamq. fœdus meum inter me & te, & multiplicabo te vehe-*

te vehementer nimis. Et rursus, *Ego sum*, inquit, & ponam pactum meum tecum, erisque pater multarum gentium: Nec ultra vocabitur nomen tuum Abram, sed appellaberis Abraham, quia patrem multarum gentium constitui te: faciamque te crescere vehementer, & ponam te in gentibus, Regesque ex te egredientur. Videtur hic duo Dei nomina explicata; prius quidem *Heil* siue *Dei*; posterius *Saddi*. Nam cum dicit se pactum cum Abrahamo initurum, se dicit seruatorem ipsius futurum. Homines enim omnes de primo peccato Dei sunt hostes, & perpetuo diuortio reiecti. Nisi igitur Deus ex sola clementia sua pacis foedus nobiscum de nouo feriat, salui esse nullo modo possumus. Omnem igitur salutem nostram huic foederi debemus; quod si violamus, perimus. Huic tamen resarciendo Pontifex destinatur, qui *bont-freht* / id est, foederis purgator, ex eo nomen accepit. Solus igitur Christus, qui ex Abrahami semine nascitur, verus Pontifex dici potest; cuius ceteri Pontifices typum dumtaxat quendam & laruam habuerunt. Deus ergo primum se *h* vocat, id est, Seruatorem: quia salutis nostrae foedere se sponte sua obligauit. Deinde addit *Saddi*, id est, magnum seminis incrementum, de quo salus nostra Christus erat carnem suam sumpturus. Eandem vocem rursus legimus Geneleos cap. vicesimo octauo, ubi legitur: *Deus autem omnipotens benedicat tibi, & crescere te faciat, atque multiplicet, et sis in turbas populorum*. Hic loco Deus omnipotens, Hebraeus habet *שדי* id est, Seruator semen promouens & magno incremento augens. Quod autem *h* præmittat, ad illud quod modò exposui arcanum salutis humanæ consilium spectat. Propter salutem enim generis humani semen Abraham, Isaac & Iacob erat augendum, quod Christus tandem, veluti omnis incrementi scopus, absoluit; de quo Sibylla cecinit:

Pontifex.

*Aggredere ô magros, aderit iam tempus, honores,
Chara Deum soboles, magnum Iouis incrementum.*

Maximum itaque in eo mysterium latet, quod *h* ipsi *שדי* præponatur, quippe quo indicetur vitimus finis, ad quem totius sobolis augmentum referebatur. Addatur & aliud exemplum è cap. Genes. quadregesimo octauo, in quo legimus: *Deus omnipotens apparuit mihi in Luza, quæ est in terra Chanaan, benedixitque mihi, & ait, Ego te augebo, & multiplicabo, & faciam te in turbas populorum*. Hic iterum *שדי* habemus, adedò ut nihil clarius esse queat quàm nomine *Saddi* seminis augmentum denotari, & *h* ea, quam dixi, ratione præponi. Iam & illud Balaami quorundam spectat aliò, quàm ad Israëlitici generis incrementum, dum dixit, *Qui visionem omnipotentis intuitus est*. Ait enim se vidisse quod *Saddi*, qua voce vititur, populo Iudaico daturus esset magnum seminis & posteritatis augmentum, uti mox declarat, dum oraculo suo intexuit: *Fluet aqua de situla eius, & semen illius erit in aquas multas*. Apud Iob item cap. vicesimo secundo, dum dicitur, *Qui dicebant Deo, recede à nobis, & quasi nihil possit facere omnipotens, aestimabant eum, cum ille impleset domos eorum bonis*. Rursus: *Si reuersus fueris ad omnipotentem, edificaberis*. Et paullo post: *Eritque omnipotens contra hostes tuos, & argentum coacervabitur tibi*. Tunc super omnipotentem delictis afflues; *Saddi* legitur. Agitur enim contra Iob, ceu is Deum, qui semen ipsius auxerat & secundis rebus filios filiasque prosperauerat, destruxisset, atque cuius potius, quàm Deo, sobolis suæ incrementum & felicitatem acceptam tulisset, atque idcirco in eas, quas ferre cogebatur, incidisset ærurnas. Apud Esaiam cap. 13. elegans est similitum vocum contraria significantium allusio, dum dicitur *כשר קשרי*, id est, quasi vastitas ab eo veniet, cuius proprium est, semen augere ac prosperare. Perinde igitur Vatis verba capienda, ac si dixisset, Deus non erit *Saddi*, sed *Sod*, id est, Deus non dabit seminis incrementum, sed loco incrementi vastitatem. Ezechiel item, dum capite primo vaticinij sui hac *Saddi* vititur, ad etymologiam verba accommodauit: *Et audiebam*, inquit, *sonum alarum, quasi sonum aquarum multarum, quasi sonum sublimis Dei*. Hic loco sublimis Dei *שדי* legitur, & quidem elegantissima collatione, si rectè pro eo ac debet explicetur. Dicit se auduisse sonum alarum similem sono multarum aquarum, qui talis erat, quasi sonus esset Dei *Saddi* / id est, semen augentis. Quando verò sonus ipsius *Saddi* auditur? Quando? Nempe tum

Cum pater omnipotens facundis imbribus aether

Coniu-

*Coniungis in gremium lata descendit, & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fatus.*

Imbres enim seminum omnium terræ commissorum faciunt incrementum, & maximo sono in terram à Deo Saddi præcipitantur. Sic Ennius in noctibus Atticis citatus dixit: *Humidus unde oritur imber, sonitus seu & strepitu.* Sonum igitur alarum comparat Ezechiel magno vehementis imbris sono, quem Deus Saddi ad seminum incrementa promouenda in terram demittit. Cedo nunc, an quidquam possit elegantius dici, aut ad veram nominis Saddi rationem accommodatus. Nemo igitur ignorare potest, quis sit sonus Saddi, qui modò largioris imbris strepitum aliquando audiuerit. Aliud Dei nomen est *יהוה* vel *יהוה*, quod non rarò Angelis etiam tribuitur, & iis qui Dij falsò putantur. Dicitur & *יהוה*, & Chaldaicè *יהוה* vel *יהוה*, cuius ratio si ab *יהוה* petatur, quod maledicere & imprecari diras significat, pessimi ominis nomenclaturà Deo affinxerit; nec est tamen alia etymologia apud Hebræos. Nobis *יהוה* altam custodiam designat, unde fit ut Deus hoc nomine custodiam rerum omnium supremam habere designetur. Nemo autem rectè custodire potest id cuius ordinem & totum perfectionis artificium ignorat. Hinc dum Latini dicunt, *In principio creauit Deus calum & terram*; Hebræus *יהוה* legit, quasi diceretur, idem ille Deus qui omnia custodit & tuetur, in principio ipsa illa quæ custodit, creauit. Quoniam autem Deus non ipse modò omnia custodit ac tuetur, sed angelis etiam custodiendi partes distribuit: frequenter & hi *יהוה* dicuntur, id est alti custodes, quos nos *יהוה*, vel Flandrico modo, *El-hoiem* vocaremus. Perspicuum itaque, cur hoc potius nomen, quàm cetera, ad spiritus creatos transferatur; & cur per Segol prima syllaba scribatur. Nobis enim, vti paullo antè dixi, in *יהוה* & *El* pro alto & excelso vocalis brevis est, quæ in *יהוה* produci-
tur; eo quòd ab *יהוה* vel *יהוה* deriuetur. Quando igitur nihil communius à Deo peti-
tur, quàm ut nos nostraque omnia custodiat; non mirum est, hoc vocabulum *יהוה* fre-
quentissimum sacris littens esse. Porro quia *יהוה* id quod in re quaque excellit, notat, fa-
ctum ut aries *יהוה*, id est, ovis excellens vocaretur, è quo Hebræi *יהוה* fecerunt. Cur
verò ceruum *יהוה* vocarint, equidem coniectare potius possum, quàm asserere. *יהוה* nobis
idem esse quod spiro, antè tradidit; unde Græcis *αἰω*, & alia. *יהוה* igitur siue *יהוה* illud
erit cui spirandi excellens sit facultas. Cerui certè diutissimè viuunt, & diligenter sibi
spirandi auxilium quarunt; quod clarè cernitur, dum auidissimè vel Solis ardore, vel
cursu excelsa aquas expetunt. Hinc Vates, *Sicut ceruus desiderat ad fontes aquarum,
ita desiderat anima mea ad te Deus.* In *יהוה* quo Hebræi dicunt grandinem deno-
tari, metathesis videtur esse ex *יהוה*-bis, quo grandinis tempestas designatur. D. Hie-
ronymus prægrandes vertit in Ezechiele, vbi legitur, *Erit ei imber inundans, & dabo
lapides prægrandes.* Mihi nihil dubij est, quin *יהוה* grandinis tempestatem hoc lo-
co significet, ut sit sententia: Immittam lapides per tempestatem grandinis. Eodem
modo alter locus intelligendus cap. tricesimo octauo, vbi imber vehemens & lapides
immedi leguntur. Nam & hic grandinis tempestas significatur, quam nos *יהוה*-bis
vocamus. Vnde cernere licet, quàm necessaria sit primæ linguæ cognitio ad Hebrai-
cum sermonem rectè interpretandum; in quo quia plurimæ voces sunt rarò vsurpatæ,
nec radicum certè causæ exstant, magnas crebrò tenebras existere necesse est: in qui-
bus facile esset ad primos fontes reuocare censuram, nisi tanta esset in confusione.
hinc vocum mutilatio, & superuacaneorum characterum appendix: hinc foedissima
ordinis elementorum perturbatio; ut cetera interim, quæ plurima sunt, missa facia-
mus. Quid turpius & rationi magis aduersarium, quàm ex *יהוה* vel *יהוה* *יהוה*, quod *ein*
sonat, facere? Certè non aliter hic peccatur, quàm si quis ex Vno omnium principio
omnia dicat in nihilum redactum iri. Nobis *יהוה* & *יהוה* contraria sunt, ut satis clarè, ad-
ditis rationibus, ostendi, & *יהוה* quidem negationis vim habet in sermone nostro, quod
Hebræi in *יהוה* conuerterunt, metamorphosi qua nullam habet Ouidius portentosio-
rem. In quibusdam proclue est originem ex eiusmodi conuersione agnoscere, sed con-
cisio & superflua litterarum additio voces à natalibus quamlongissimè alienat. Quis in
יהוה *mt* quod significat vito, agnosceret? Atqui si vocem citra puncta legas, statim *יהוה*
inuenies, cui Aleph superuacaneum accessit. Verùm significatio à vitandi notione ad

Yagel - bps.

Mit.
Timeo.
Metuo.

horrorem & terrorem transiit. Latini à mit/ id est, vitat, Timeo fecerunt; & formula recta ex mit/ Metuo. Quia verò littera He in fine in Tau mutatur in femininis, ex Ephetat הָפִיט fecerunt, quod aliter הָפִיט dicitur, vt Primi Regum cap. decimo septimo, vbi David in mandatis à patre accipit, vt Ephat polentæ fratribus ferret. Equidem credo nostrum articulum in causa crebrò fuisse, vt Aleph principis vocum adderetur.

Phat.
Wat.

Phat siue Wat generatim vas, & peculiari vsu certam nobis significat mensuram, non liquidorum modò, sed etiam aridorum. Ceterùm sicut hoc rectam feruat feriem, ita וַיִּשְׁכַּח contrarium habet litterarum situm, quo inimicitiam cum aliquo alicui esse denotamus.

We.

Nos enim We dicimus, quæ vox vt verbum vsurpata, idem notat quod inimicus sum: dum vt nomen in orationem venit, idem significat quod hostilitas & inimicitia. In aliis difficultas est, quòd ratio nominis è diuersis locis peti possit. Cum enim

Hect.
Hit.

pro Hect/ id est, impero, Hect dicamus, & Hebræi, haud secus ac Sæui, sibilos affectent, וַיִּשְׁכַּח pro viro vsurpatur, propterea quòd eius sit imperare. Eiusdem vocis ratio ab Hit pro calore deriuari non incommode posset. Cum verò וַיִּשְׁכַּח pro aliquo ponitur, deriuatur ab et siue tet/ quo aliquid significatur, qua voce nos in neutro dumtaxat genere vti solemus. Est autem Scin in hac voce, vti in plurimis aliis, pro Samech collocata.

Et.
Aet.

Quædam etiam voces metaphoricam habent rationem, & vt in וַיִּשְׁכַּח videmus. Nobis enim Hect-han pro viro valde calido & forti ponitur, propterea quòd maxima vis solaris in gallinaceo, quem han vocamus, reperitur. Hinc Alani nomen sibi sumserunt. Hect-han igitur gallinaceum significat, & calidum, & aliis imperantem; quando Hect vtrumque designat. At Hect-an sine adspiratione, idem est quod calide & magno impetu aliquid aggrediens. Sic flumina celeriter currentia Hect-an dici possunt: & vehementes item dolores Hect-an licebit vocari. Et hæc quidem de וַיִּשְׁכַּח vt Nun radicalis est littera, vti

Han.
Alani.

vult Rabbi David. Verùm si וַיִּשְׁכַּח radix sit, dicemus à tai nostro fieri per conuersionem, quo significatur id quod difficillimè rumpitur atque superatur. Ad hanc rationem pertinet illud Numerorum vicésimo quarto cap. *Robustum est habitaculum tuum.* & illud Deuteron. vndeicesimo cap. *Ad vallem duram & cultu insuperabilem.* Item illud Prouerbiorum: *Via contentorum dura.* Tum etiam illud Michæ, quo terræ fundamenta Ethan dicuntur. Dignum igitur diligenti animaduersione, eandem vocem diuersas habere notationes, pro eo ac radices diuersæ sunt; quibus ignoratis, nulla potest homonymiæ causa reperiri. וַיִּשְׁכַּח variè apud Hebræos in vsum venit. Nobis וַיִּשְׁכַּח illud significat quod Adhuc, etiam; vt sit nimirum copulæ signum. Sic apud Mosem duodeicesimo Geneleos cap. *Si loquar adhuc semel.* Clarior hæc est huius vocis notatio, dum pro eo ponitur quod Item Latini dicere solent. Sic vicésimo tertio Leuitici cap. vbi dicitur: *Decimo die mensis huius septimi dies expiationum erit celeberrimus.* Hebræus orationem ab וַיִּשְׁכַּח incipit. Vertendum igitur erat, *Item die decimo &c.* Exodi item vicésimo primo, *Si autem vno die vel duobus superuixerit*, dici Latine posset, *Si autem vno atque altero superuixerit.* Eodem modo in Odes Davidis centesimæ tricesimæ octauæ parte illa, *Si dixi fortè tenebra apprehendent me*, vera ratio postulat vt dicatur, *Et dixi etiam tenebra apprehendent me.* Nec aliter in Geneleos cap. vndericesimo, vbi est, *Os meum es & caro mea*, verti debuisset, *Ad hac os meum es &c.* vt sit copula sententiæ cum præcedenti colloquio. Expendas hæc ratione loca omnia, & videbis interpretes non satis huius coniunctionis vim cognouisse. Latini pro nostro וַיִּשְׁכַּח/ more Hebræorum, Ac dicunt; vbi vera veteris pronuntiationis in Cappa mansit vestigium, quod apud Hebræos malè per sonum Chet enuntiatur. Mira est apud Hebræos in litteris quibusdam efferendis corruptela. Nam vt Cappa litteram tenuem loco adspiratæ ponunt; ita adspiratam absurdissimè per nudam adspirationem geminatam efferre conantur. Nec recens hæc est aut heri aut nudiustertius nata confusio; sed iam inde ab eo tempore quo Iosephus Historiæ Iudaicæ scriptor, & D. Hieronymus vixit. Quemadmodum enim Iosephus peruersam prodidit ipsius Tau in Tharfes pronuntiationem; ita Hieronymus tradit וַיִּשְׁכַּח per Ham densius, quàm si per He scriberetur, efferri, atque He quidem simplicem illam duplicem esse adspirationem. Eodem modo sonum Sade corrumpunt, quæ littera per S T proferri debuisset. Nec aliter Scin pro Samech ponunt, idque tam prisca consuetudine, vt Saba modò per Scin, modò per

Eai.

Occ.

Ac.

dò pèr Samech scribant. Sed hac de re in Hieroglyphicis latius. id modò obiter sit an-
 notatum; iustam germanamque litterarum distinctionem iam olim apud Iudæos cor-
 ruptam fuisse. Hoc loco in 78 Latinorum nos iuuat locutio; quæ Ac habet non Ach.
 Quòd si D. Hieronymo & aliis crederemus, Ahh ceu lari hiantes efferre deberemus;
 quod tam absurdum est; vt ne simplex quidem adspiratio satis commodè in fine queat
 pronuntari. Ab 78 addito Nun fit 78 eiusdem notationis. Hinc Geneleos cap. secun-
 do, vbi legitur, *Quomodo palam factum est verbum istud*; verti potuit, *Etiā palam fa-*
ctum est. Eodem modo psalmo octogesimo secundo, vbi legimus, *Ego dixi, di esis*,
& filij excelsi omnes; vos ergo quasi Adam moriemini; dici potuisset, *Atque sicut Adam*
sive homo moriemini. Nec aliter Esaia quadragesimo nono, vbi vulgo legitur, *Ergo*
iudicium meum cum Domino; vertendum, *Atque iudicium meum cum Domino*. Dicit
 enim Propheta in persona Christi, se in vanum apud Israhelitas laborasse, & id ipso Dei
 iudicio probat, qui solus potest arcana filij videre. Minuta sunt hæc in speciem, fateor:
 sed talia tamen, vt totum Dialecticorum acumen in his plerumque versetur. 78 per
 conuersionem à primogenio degenerauit, & Aleph superuacaneum accersiuit. Hoc
 verbum flectere & impellere vertunt. Prouerbiorum decimo sexto, *Quia compulit ad*
illud os suum. Nobis 78 est tentare, & aggredi, & ad aggrediendum impellere. Per-
 78
 ginde igitur 78 sonandum, ac si 78 per adspiratam litteram scriptum esset; loco cuius
 G ponitur, altius expectoratum. Huius certum est argumentum 78 quod idem signi-
 ficat formula ea qua Hebræi nonnullas voces in variis ordinibus efferunt. Hic Aleph
 relictum est, quod in prima nostra radice non inuenitur. Quod si 78 dicas, idem est 78.
 quod incuruare. 78 agricola, ab 78 Rabbi David dicit fieri à 78 quo significetur ager,
 & Aleph esse Nofephet. Nobis perspicuum ab 78 fieri, vnde Latinis Agri nomen. 78.
 Est autem 78 nobis & nominis & verbi loco, pro terra culta, & terram colere: ceu
 dicas, 78/id est, bona terra, vel terram bonam facio. Aleph igitur ad vocis pertinet
 integritatem, contrà ac magister noster sensit. At cum Hebræi 78 pro agricola po-
 nunt, idem faciunt, ac si agrum Latinus pro agricola diceret. Nos 78 dicimus; 78.
 vnde liquet, Mem & Nun cum vocali sua reiecta esse ad trium consonantium legem
 conseruandam, qua nihil potuit aptius cogitari toti linguæ miseris modis corruppen-
 da. Turpissimè verò in 78 se gesserunt, quo pro Non vtuntur. Vocem enim citra nota-
 tionis discrimen vertunt, & similiter dicentes, tamen in hoc alio puncto vtantur. Hic
 enim 78 omiserunt, haud secus atque in 78. Dicimus enim 78/id est omni-
 no nihil. Ex 78 igitur, 78 ad negandi vsum venit, cum apud nos Omne & Omni-
 no designet. & hinc rursus inani metathesi & citra causam inducta 78 pro non. Eodem
 modo litteram omiserunt in 78 quo deuorare significatur. Aleph enim, quod super-
 fluum est, locum Samech occupauit, vt nimirum è 78 fiat; & hinc 78 lamen-
 tari, vlulare Chaldecis, à nostro 78. 78 maledicere, imprecari. Hoc verbum insignem
 cladem passum est, nos 78 dicimus. Vau igitur perperam in Aleph transit, & He-
 loco Cher vel Caph positum. Vtrouis enim modo dicimus 78 & 78. 78 in-
 utilem esse vertunt. Nobis 78/id est, omnino nihil agens, & desidiosum. 78
 idolum. id alij aliunde ducunt. Nostrates 78/id id vocant, quod nullam potest dare
 salutem: 78 enim & 78 inane & vacuum significat, vtpote illud quod profusus solita-
 rium est, nec quicquam habet quod comitetur aut adsit. Quid verò elegantius dici
 queat, quàm si Idolum & statua 78-vocetur, id est omnis salutis danda potestate
 carens. Hac ratione diuinatio Pseudoprophetarum apud Hieremiam cap. 14. 78 dicitur,
 id est, omnis salutis expertus, siue nihil habens salutare. 78 facere manipulos. Hic
 rursus vocula relictæ est. 78 culmum significat siue calamus; & Latina quidem
 vox à nostrati descendit, murata adspiratione in C, quod Latinis & Græcis frequens.
 Sic ex 78/Cornu Latini, Græci 78 dicunt: Ex 78 78 Græci; Latini Corda; &
 alia quam plurima. 78 igitur calamus, 78/culmos colligo. 78 mutus, ab 78-
 id est, vocis expertus, siue voce carens; sicut 78 carens salute. 78 pro vtique vsurpant,
 sed quia ignotæ significationis est, interpretes ferè vti superfluam vocem omittunt. De-
 riuatur à nostro 78-
 78-an/ quod est vltimè sermonem fausto omine continuantis. Hinc 78-an.
 pro Vestibulo ponitur, quia illud primum sit templorum exordium, ad quod intrantes
 meritò

merito dicere debent, *Wel-an*/id est, felix sit & faustus progressus & introitus. Alij Germani *Wel-an* efferunt, quo ad auspicatam operis aggressionem hortantur; quæ vox propius accedit ad *עלם* siue *עלם* cum *Wel-an* *עלם* in plurim numero propius referat. Scirec autem *אם* loco duplicis digamma poni modò dictum in *אם*. Latini Vestibulum vocant, cuius vocis in noctibus Atticis dubiam videbis interpretationem. Ouidius à *Vesta* deduxit, quòd eius nomen in omnibus sacris primum inuocaretur. Hinc

Ap' islas. *Ap' islas* apud Græcos in prouerbiu abiit, quoniam sacrorum primitiæ huic debebantur. *Vestæ* nomen à *Vi sto Naso* deducit; alij ab *isla*. Nos scimus *Vestam* à *Vest* dici, quo firmitas denotatur: vnde *mœnia* ciuitatis *Vesten* dicuntur. A *Vesta* fit *isla*, vt à Veneto *Henetus*, à *Sus* *ŏs*. Plurima enim vocabula in lingua Latina quàm in Græca origini sunt propinquiora, tamen si contrà ferè ipsi crediderint Latini. A *Vest* siue *Veste* (nam vtrumque iuxtà in vfu est) fit *Veste-wol*/id est, firmitatis felix successus; siue bene firma, & stabile redde: quod votum eius est qui Deum precatur, vt propositum suum confirmet atque stabiliat. Hoc enim à primo limine rogare solemus, vt id quod volumus, Deus firmum nobis reddat. A *Veste-wol* igitur Vestibulum apud Romanos mansit, porticus ante templa strui consuetæ; vnde ad palatiorum prothyræ transit. Eadem igitur ratio nominis Hebraici & nominis Latini, licet diuersæ sint, & diuersos habeant natales duæ ipsorum partes. *Wel* enim ambobus commune; quod in *Bul* mutatum est apud Latinos; quia facilis sit è digamma nostro duplici in *B* commigratio. Cum verò *עלם* per *Nun* scribitur, apud Hebræos *Viduum* significat; quæ notatio rationem ducit è nostro *Ee-lam*/quo significatur is qui legitimo coniugio mutilatus est. Connubium enim legitimum è duobus vnum facit, & idcirco ab *Vro* *ee* nomen habet, ceu *Vnionem* dicas; quo fit, vt dum alter moritur, alter mutilatus dimidia sui parte relinquatur. *Lam*/a breui, mutilum signat. Hic cernere licet, vt è variis originibus homonymia Hebraicarum vocum existat, cuius tamen *Rabbini* nullam norunt causam. *עלם* *Quercus*. Huius vocis vt plures queant dari radices, ea tamen mihi maximè arripet, quæ *heil-won* nobis vocatur, vox rursus geminam habens interpretationem; alteram, vt *Won* vocalem longam habeat, qua ratione salutis domicilium denotatur; alteram, vt vocalis brevis sit, & vox composita ex *heil* & præterito imperfecto ipsius *win*/quod significat *Lucror*, *vinco*, *obtineo*; qua via *Quercus* *heil won*/dicitur, quòd per eam salutem mortalium genus acquirat & lucretur; vel quia quercus ipse salutis, id est, Christi sit victoria. Vicit enim draconem in querna cruce, quæ vera fuit arbor vitæ, vt in Druidarum religione declarabo. Quòd si nullam admittas litteræ in hac voce iacturam, *Ee-loon* exponam; quo quidem modo *Quercus* *Ee-loon* dicetur, quoniam connubij legitimi merces sit. Per crucem enim Christus mercedem sponsæ suæ persoluit, quasi donum quoddam matutinum, quod mariti nuptis dare consueverunt. Franci Teutonico vocabulo *Wolgengab* dicunt, cuius Episcopus Turonenis in historia sua fecit mentionem. Verum, vt dixi, mihi prius illud placet magis, de quo qui plura nouisse volet, Gallica nostra consulat. *עלם* mille. Nos *Phœl* siue *Deel* pro multis dicimus. Hebræus ergo generis nomen pro certa numeri forma posuit. *עלם* molesto. Nobis *Last* dicitur pro onere & molestia, dum vox vti nomen vsurpatur; at dum verbi locum tenet, idem est quod onero & molesto. Vides hic veram ipsius *Sade* pronuntiationem, & quàm inanis sit littera *Aleph* tum in hac, tum in voce superiore, nisi velis esse metathesim. *עלם* Si vertunt. Fit à nostro *em*/quæ vocola non solum copulandi vim habet, sed frequenter etiam pro si vsurpatur. Hic clarè cernitur, Mem loco *Nun* positum esse, quemadmodum & antè in *עלם* vocabulo ex *Wel-an*. *עלם* pro matre, fit à nostro *Dee*/qua mater etiam notatur; vnde *Mei* siue *Mai* matertera. Fit autem *Dee* à *De*/quod est adiuuo, quoniam primum hominis auxilium mater fit, patris videlicet semen sic adiuuans, vt & foueat & nutriet; ac deinde fœtum lacte suo post partum tantisper alit, dum victu solido vesci possit. *עלם* famula. Nobis *Macht* vel *magt* virginem significat, & pro famula etiam ponitur, quia virgines ferè loco ancillarum habeantur. Quo tamen inter virginem & ancillam discrimen agnoscat, hodie ferè *Mat* pro *Magt* dicunt, dum famulam nostrates denotant. He igitur hic pro *Chet* positum est, & hoc rursus pro *G*, quod est creberrimum. At dum *עלם* pro cubito ponitur, à *Mact* pro mensura

mensura deriuatur, eo quòd cubitus princeps sit & primaria hominis mensura. Quodrat enim hominem, dum quater acceptus totam hominis absoluit longitudinem. *למ* deficere, imbecillum fieri. Fit à *Lam*/quo mutilum & infirmum denotatur, & aliam. quando etiam mutilare. *מן* credere & stabilem esse. ab *Ce-mein* id est verum & legitimum puto. *מן* pro artifice, quis non videt ab *hant-man* fieri, quo vir manualis, vt sic dicam, & mechanicus notatur? *מן* firmare, roborare, prauallere, à *Meest*/quo maximum significatur, vnde *Meester* pro doctore, eo quòd in summo & maximo honore sit habendus. *Meest* & *Mast*/vt alij loquuntur, est pinguem & robustum facio. *מן* fortis. *Meest*/nobis maximus. *מן* dicere, loqui. *Mar* famam nobis significat, siue quod vulgo homines loquuntur. Hinc *Maren* & *Demaren* est loqui de aliquo. à quo *למר*, quod D. Hieronymus transtulit, vulgo dicitur. Abutuntur ergo voce hac Hebræi, dum pro quauis locutione ponunt. Verum dum pro cogitare vsurpatur, vocabulum versum est è *Ham*/quod nobis inter alia significat rem mente nostra supputare, considerare, & cogitare. *מן* lingua Chaldaica significat arietem, quæ vox conuersa est è nostra *Ham*/quæ, dum brevis est vocalis, arietem designat. *מן* dicunt pro veritate. Nobis *Teem* decorum iustumque significat, quod à veritate nequit seiungi. Quod igitur Dauid cecinit, *Veritas de terra orta est*; id fabularum textores significarunt, dum Themidem è terra ortam dicunt. Sed nunc satis est exemplorum, quæ sumta sunt è dimidio paulo plus minus eorum quæ à littera Aleph sumunt exordium. Quid igitur futurum, si totum Lexicon Hebraicum ad hunc modum à nobis examinatum adderemus?

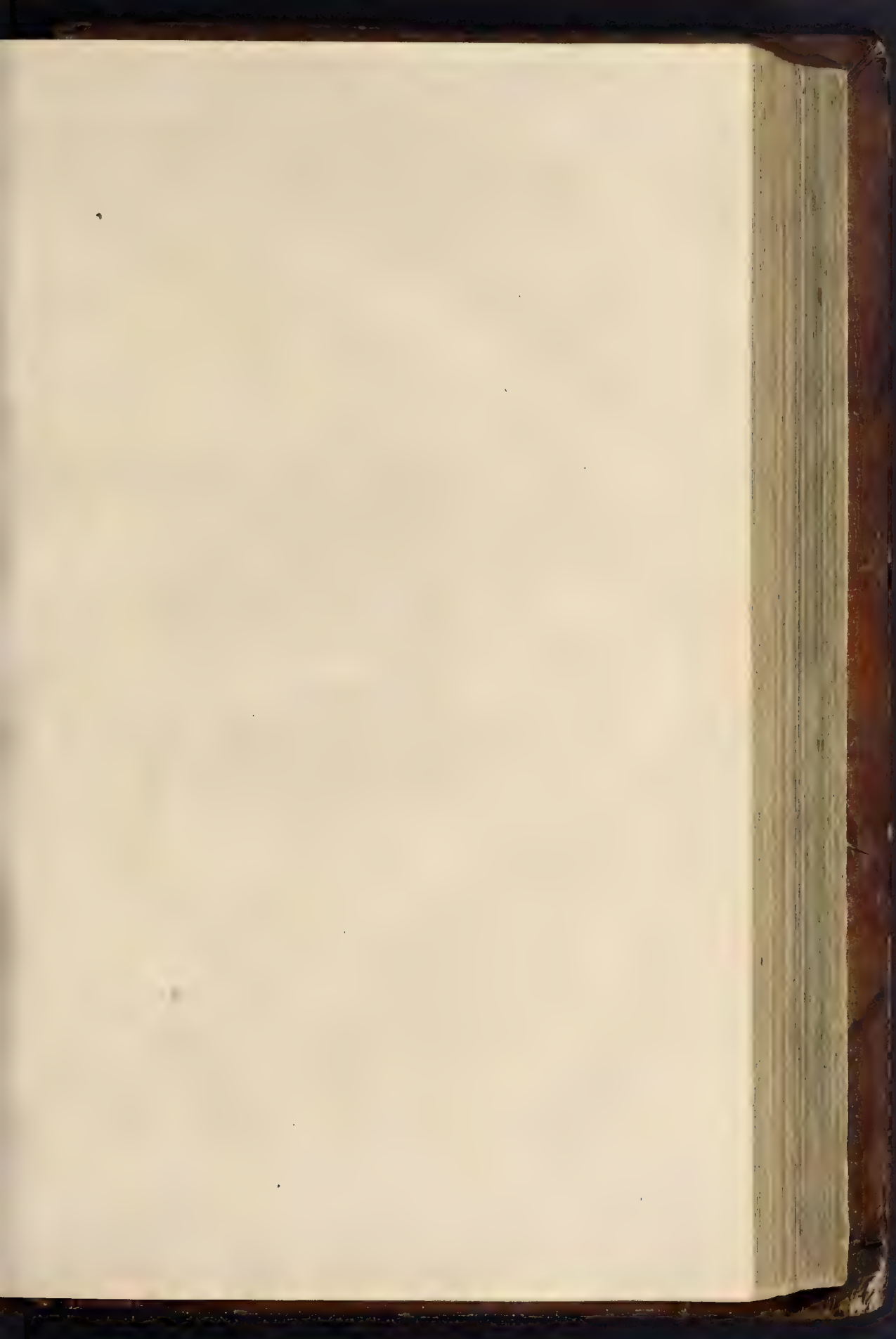
Meest.
Meester.
Meest.
Mast.
Mar.
Maren.
Demaren.
Ham.
Ham.
Teem.

FINIS.



*Ioh. Goropij, pie memoria, Hispanica, Francica, Gallica,
Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt
eruditionis cum iis operibus quæ viuus edidit. Nec quicquam in
his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut
morum integritatem ladat. 21. Sextilis, 74.*

Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius censor.



HIEROGLYPHICA

IOANNIS GOROPHII

B E C A N I.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clo. lo. lxxx.

STVDLERORVM FAMILIÆ
I N S I G N I A.



CVRA, ET FIDE.

ORNATISSIMO

PRVDENTISSIMOQVE

VIRO GASPARO STVDLERO

ZVRCHIO,

Christophorus Plantinus S. D.



AGNI EGO SEMPER, ornatissime
Zurchi, & Becanum ipsum feci, & scripta
eius doctrinamq. Ea q. caussa, & viuo
adhuc illo Antiquitates eius (quibus Bec-
ceselana nomen ludens fecerat) edidi; &
nunc mortuo reliquorum eius operum edi-
tionem auidesum aggressus. Quanquam e-
nim prouiderem plerisque etiam litteratis
& doctis, viri huius monumenta non factura ad gustum (siue quia
hac ex ultima antiquitate repetita, noua multis; siue quia ignota iis
lingua nostra, quam ille saepe & necessariò immiscet:) tamen quia
semper artem studiumq. meum ad bonum publicum retulissem non
ad meum, etiam hic rationem eam habui: & ne Becani ingenium
doctrinaq. perirent, perire aliquid malui rebus meis. In quo confir-
matum me consilio auxilioq. tuo fateor: qui reuersus Traiecto, (quò
Becanus noster moriens te nota fidei amicum euocauerat, & res
suas unà cum clariss. Lauino Torrentio commendauerat) auctor
mihi statim fuisti scripta hac vulgandi, & eius rei curam nò leuem
etiam Becano morienti fuisse ostendisti. Dedi hoc ergo libenter amico
mortuo, dedi tibi. qui cum adflicta & calamitosa nobis hac tempora
videres; libros praterea Becani eius nota esse, ut quanquā optimi,
non passim nec optimè vanirent: pro tua in amicissimum & doctiss.
virū pietate sponte curasti, ut non contemnenda pecunia summa,
sumptus mei laboresque inuarentur. Quod calcar mihi virisq. de-
dit ad ista peragenda: sicut & Iosephi Scaligeri doctissimi aui no-
stro viri testimonium. quod etsi parum de honestissimo viro hone-
stum; tamen illuc valuit, ut connotis multis ad videndum, plu-
ra hoc

*ra hoc triennio exemplaria Becceselanorum vendidcrim, quàm
prioribus totis octo annis. Itaque cogito breui eadem Becceselana
iterum dare, sed correctâ ab auctore, dum vinceret auctâq. Tibi au-
tem, prudentissimè Zurchi, partem selectam istorum operum, cui
Hieroglyphica nomen, iure mihi visum est dedicare. Primum quia
pro amicitia auctor ipse, si vixisset, id factururus videbatur: deinde
quia æquum, ut cuius diligentia, studio, liberalitate lux data his li-
bris, ipse etiam ab iis accipiat vicissim lucem. Quod futurum con-
fido: non solum propter illustre iam Becani nomen, sed etiam pro-
pter proprias tuas egregiâsque virtutes: prudentiam dico, modera-
tionem, fidem, quibus probasti te iam antè, & nunc maximè in
hoc publico munere, quod cum omniû laude & amore administras.
Vale & nos ama. Antuerpiæ Jdib. Sextilib. M. D. LXXX.*

I N D E X

INDEX RERVM ET VERBORVM

IN HIEROGLYPHICA.

A.

A Littere pronuntiatio
& significatio. 24, 96.

A & **E** proprium, vt
litteram einnien-
tem sibi sociant. 211

Abraham obedientie exemplum.
175.

Abyssini frequenter crucis simu-
lacrâ in collo & manibus fe-
runt, &c. 268

Ac. 208, 253

Achelous vnde dictus, &c. 208

copiæ cornu permutauit A-
maltheæ cornu. 208

Acheloi & Hercules certamen pro
Deianira. 208

Adam vnde dictus. 133

Adamus defecit in laude diuinâ
priusquam serpenti fidem ha-
beret. 129

Adami fidem Dei promissio præ-
cessit. 129

Adami & Chaux in paradiso la-
pus. 182

Adorantes cur dextram ori soleat
applicare. 79

Ægyptij papyrus inuenerunt. 31

Ægyptij Theur primū litterarum
inuentorem putauerunt. 12

Ægyptij sacerdotes Cimbrica lin-
gua in sacris vsu. 28, 154

Æsculapius vnde dictus, & quod
numen, &c. 92

Æfen. 138

Æolus vnde dictus. 117. & seq.

Æternitas. 59

Agenor quid significet. 3, 9. idem
est qui Nochus. 3, 9, 11. cur

Phœnicia rex fingatur, &c. 10

& seq. eius filius Cadmus. 3. &
11. eius filia fingitur Europa.
11.

Agnus quid humano generi præ-
stitit. 183

Ægypti dictus Pan. 267

Ain litteræ pronuntiatio. 219

eius germanum nomen. 223

Æther. 209, 222.

Æl. 116, 149, 152, 181

Alæ quibus cum alaudis in cælum
vehimur. 123

Alauda vnde dicta. 116. vocabu-
lum est Gallicum, ibid. & seq.

Alauda dicta Coridos & *ἐν τρυφῇ*
βίη. 105

Alauda Christi symbolum. 121

Alauda ipsa terra antiquior dici-
tur. 115, 117, 120

Alauda septies quotidie in altum

euolat, & hymnos Deo canit. 117,

118. eius cantus epinome. 140.

Alauda patrem cur in capite suo
sepelisse fingatur. 115, 121.

eius pater quâ ratione mortuus
dicatur. 121

Alaudæ antiquitas. 115

Alaudæ caput septies in Bembæ
tabula hieroglyphica. 118.

Alaudæ capita quid significant
in supræ scorpionum parte.
126.

Alaudæ natura hominibus sedu-
lō imitanda. 122

Alaudæ opus, fides. 125, 126

Alef quid significet. 113

Alef litteræ figura, figuræ partes,
& partium rationes. 96, 113

Aleph & **Daleth** in figura discri-
men. 152

Alexicacus. 216, 231

Ἀλὶπλᾶγῆτης dictus Pan. 267

Almusa Canonicorum. 198

Alphabetum cur ab **A** littera su-
mar initium, & in **T** desinat.
24.

Alphabetum duas vitas indicat:
18, 22. & seq.

Alphabeti recitatio & interpreta-
tio, 24. eius ordinis ratio. 148.

Alphabetica Orationis idem qui
Dominicæ ordo, 229. eius pa-
raphrasis. 26. eius epilogi arti-
ficium. 236

Altos. 67

Altus, a, ūm. 87

Am. 203

Amalthea quæ, & vnde dicta, &c.
205, 209.

Amaltheæ cornu, vide Cornu.

Ἀμάρᾱ, ἀμαρῆς. 204, 205.

Amoris causæ. 179

Amuletum fidissimum, veritas. 51

Am. 139

Am. 258

Ang. 218, 230

Angelus Caninius Anglarensis
refutatur. 6. & sequent.

Anguis vnde dictus. 218

Anguis sidus in Septentrionali cœ-
li plaga. 36

Anima totius vniuersi, ignis. 150,

151.

Animæ definitio. 100

Animam cum corpore interire,
persuasio diabolica. 100

Animus à carnis desideriis abstra-
hédus. 214. freno domandus:
237.

Antiquus dierum. 270

Antiquissima quæ sunt, eadem ef-

se præstantissima. 114

D. Antonius cur **Tau** habuerit &
in manu & in panula. 269,

eius natales. 265

Antonius Cheualierius refusa-
tur. 7

Anubis vnde dictus. 264, 265

Anubis Osiridis & Ididis custos. 1

264. Spiritus sancti est symbo-
lum. 264

Aperio, is. 57

Apex, icis. 191

Apices litterarū quales olim fue-
runt. 189

Apis nominis etymon, &c. 263.

Apollo vnde dictus, &c. 56, 57

Apollo dictus Harpocrates. 56. &
quare. 57

Apollo idem qui Horus. 50

Apollo cur è loto primum existi-
tisse fingatur. 84, 85, 86. & seq.

Apollo Spiritum sanctum deno-
tat. 58

Apologi à Cimbris originem ha-
buerunt. 116

Aprilis vnde dictus. 57

Aqua, materiæ tessera. 170

Ar. 51

Ara maxima. 147

Arces cur altioribus opidorum lo-
cis communiantur. 75

Ari forma atque natura. 95

Aries cur Zodiaci initium occu-
pet. 156

Aries immaculatus Christi sym-
bolum. 157

Aristophanes poëta Comicus, pel-
simus calumniator, &c. 51, 115

188.

Aristoteles, Pythagoræ & Platonis
desertor, sinistre veteres philo-
sophos interpretatus. 97, 252

Ar. 139

Ar. 10

Astronomiam duabus columnis
ante diluuium inscriptam falso
à Iosepho tradi. 11

Athanaizantes dicti Geta. 101

Ar. 116, 204, 253, 270

Auditionis fructus. 56

Auf. 57

Aug. 244

Augur, uris. 244

Augurum verum & proprium of-
ficium. 244

Auguria quæ bona & quæ mala.
45.

Auguriorum origo & vanitas. 248

Aura, æ. 83

Auris, is. 94

Auris afinina in Harpocrate &
eius

INDEX RERVM ET VERBORVM

eius noctua, quam notationem
habeat, &c. 94, 95
Aures patulae in Canopo quid si-
gnificent. 113
Aurum vnde dictum. 83. vnde
χρυσός dicatur. 82. naturā no-
strā neque vires neque nutri-
mentum suppeditat. ibid. Soli
est sacrum. 66. auro praeferen-
dum plumbum. 82
Auxilium diuinum omnibus in
rebus implorandum. 202
Axones. 188
B.
B Litterae pronuntiatio & signi-
ficatio. 132
B Cimbricum saepe in P transit
apud Latinos. 197
Bacchus dictus Nochus. 10, 11
Baccho à veteribus cornu tributū.
207.
Bacchicus thyrsus cur pro mu-
rone conum habeat pineum.
104.
Baculus cuiusmodi appingatur
D. Christophoro, &c. 126, 127.
Baculus fidei tessera. 126, 127.
Baculus pastoralis reuelationis al-
terius symbolum. 143
Bacrus. 10, 189
Basi nomen vnde Scythopolita-
nis impositum. 10
Bant. 256
Bart. 31
Bardocueullus. 179
Bardus quis dicendus 179
Barg. 30
Bargada. 189
Baz. 133, 199
Baz. Bazeg. 155, 201, 223
Bazker. 201
Bazf. 198
Bess Canonorum. 198. & seq.
Behema. 228
Behemoth. 228
Belial. 228
Ben, id est, sum. 76
Ben, Bendé, id est, turma. 231
Bergem. 220
Beresit vocis compositio. 241
Ber Hebreorum littera quid signi-
ficet. 6, 7. 134. eius figura. 134,
138.
Beracht. 257
Bicaphis dictus Pan. 267
Binarius dilatationi & amplifica-
tioni maximè conuenit. 176
Binarius secundum in Trinitate
personam, id est, filium denotat.
21, 24.
Binarij vita quæ. 21.
Bisher. 222
Bost. Bost. 30
Bostentboom. 30
Bost. 222
Boij. 30
Bont. 196
Bost. Bostem. 220
Bostem. 138
Bostij. 242.
C.
Ca. 153

Cabiri vnde dicti, &c. 259
Cabirorum pueri. 1
Car. 170
Cadmilus. 1
Cadmus vnde dictus, & quid si-
gnificet. 3. vnde oriundus. 3. &
seq. Agenoris filius. 3, 11. di-
ctus Iapetus, & idem est qui Ia-
nus. 2, 9, 11. an primus fuerit
litterarum inuentor, 1. & seq.
eius vxores. 2
Caduceum. 217
Cæluri, caput voluptatis. 180
terra beatorum. 67. reuelatio-
nis prioris tessera. 143
Cælorum motu omnis diuinus or-
do descriptus est. 142
Cælestium corporum contempla-
tio quem fructum adferat. 123
Calamus. 52
Calor alius quidam & diuini-
or quàm elementaris. 150
Caloris regni exordium. 150
Camillus. 1
Can. 110, 171
Canis præstantia. 264
Canopus vnde dictus. 110. & seq.
Canopus stella. 112
Canopus Ignem deum dicitur vi-
cisse. 109, 113. lituum manibus
tenet. 146. cuius rei sit symbo-
lum. 112
Canopi aures patulae quid signifi-
cent. 113. eius falx quid notet.
112. eius fabula. 108, 109. eius
monumenta in Ægypto. 108.
eius simulacrum ex Ægypto
Antuerpiam allatum. 108
Cap litteræ figura. 180
Cap vocis significatio. 179
Cap in oratione alphabetica quid
significet. 180
Capeduncula Numæ. 262
Capio, is. 52
Capitaneus. 12
Cappæ monachorum. 179
Capræ hieroglyphica significatio.
208.
Caput, itis. 52
Capitis diuersa nomina Cimbrica.
174.
Kaph. 52, 84
Cardo, inis. 52
Carmina siue Versus fuisse ante-
quam litteræ scriberentur. 1
Carnis opera. 214
Castor vnde dictus. 253
Castor & Pollux dii Samothra-
ces. 257
Castor & Pollux dicti Coryban-
tes. 256
Castor & Pollux dicti Dioscori &
Soteres. 255. cur pileati in an-
tiquis monumentis pingantur.
255. Castor eques, Pollux pu-
gil quare fingantur. 255. eorum
memoria apud Phœnices clara
iam olim ante Troiam euer-
sam. 256. eorum fabulæ & si-
mulacra explicantur. 251, 255
& seq.
Castoris nomen D. Ioāni optimè
conuenit. 253, 255

Car. 170
Caudex, icis. 52
Kaz. 1
Cæsiue ita. 44-181
Celada. 183
Celo, as, are. 56
Celsus, a, um. 87
Centro comparatur Deus. 97
Ceres, eris. 240
Cercis fabula explicata. 240
Cerimoniarum. 249
Ceruix, icis. 52
Ceux. 249
Charta ex papyro quomodo fieri
confueuerit. 162
Charta ex tritis lineis & gossypio.
31, 162.
Chiet quid significet. 169. & seq.
Chiet littera eiusdem cum Chi
Græco figuræ. 173. eius figuræ
explicatio. 171. eius genuinus
sonus & pronuntiatio. 169
Chinæ crucem inter sacra signa
habent. 269
Chinæ iam olim optimam char-
tam fecerunt. 31
χρυσός vnde dicatur aurum. 83
Christus qualis fuerit ab Isaiā præ-
dictus. 72
Christus idea humilitatis. 71
Christus verus Hercules. 22
Christus Pan magnus. 267
Christi mortis quæ miracula sub-
secuta. 267
D. Christophoro baculus cuius-
modi appingatur. 126. & seq.
Cidaris Persarum regum. 186
Cimbrica linguæ peculiaris est
conuersio vocum. 211
Cimbrica lingua vsi sunt in sacris
Ægyptij sacerdotes. 28
Cimmeriis solis litterarum figuræ
hieroglyphicæ & symbolice. 29
à Cimmeriis ratione scribendi ac-
ceperunt Hebræi. 31
Circensēs Iudi. 40
Circus soli consecratus. 37
Circi duæ picturæ. 40
Circi pars dextra quæ sit. 40
Citius, a, um. 52
Citius, is. 52, 74
Ciuitas Dei optimè ite dici po-
test. 74
Ciuitas Dei qua calliditate oppu-
gnetur. 77
Ciuitatis Dei arx, quies & tran-
quillitas. 75, 77. eius ciues ef-
ficimur morte Christi. 75
Clema. 159
Clepsydra, S. spiritus fusionis
symbolum. 173
Clepsydrarum vsus. 171
Cum. 159
Climax, acis. 159
Clymenon. 159
Coc. 220
Codex. 30, 161
Kod. 84
Coc. 220
Collis. 52
Collum. 52
Colum. 80
Cocius Latine cur nō dicatur. 75
Conra-

Conradus.	105	tz.	250	Deus vnus colendus & adorandus.	87	
Consilij in quibusvis rebus expediendis necessitas.	55	Crucis nomē apud Abyssinos.	268	dus.	87	
Const.	110	Crucis simulacrorum ferendorum in collo & manibus vsus apud Abyssinos frequentissimus.	268	Dei quæ maxima cognitio.	212	
Consuetudo altera natura.	34	Ctups.	250	Dei similiter parendum, vt corporis membra capiti obtemperant.	175	
Contemplari quid.	258	Ctuen.	105	Deorum suorum nomenclaturas nec Ægyptij, nec Graci, nec Latini intelligunt.	48	
Conuersio vocum Cimbrica linguæ peculiaris.	211	Ctusschen.	1	Δεξιον.	44	
Conus vnde dictus.	105	Cut.	62	Dexter, a, um.	44	
Conus quid, & quo à Pyramide differat.	104. eius significatio hieroglyphica.	Cuneus.	105, 120	Dexter locus exterior est, sinister interior.	44	
Com.	105	Cuneus malus malo nodo quarēdus.	105	Dextra pars Circi quæ sit.	40	
Com.	83, 104	Cupido est. Harpocrates.	90	Dexteram ori applicare cur leant adorantes.	79	
Cop.	104	Cupidinis armorū, arcus & pharetrę in Harpocrate significatio.	90	Dextrum quid, & quid sinistrum in animalibus.	33	
Coppen.	83	Cupressus vnde dicta.	104	Dextrum & sinistrum in calo quid, secundum Astronomos & Poetas.	35	
Cor, cordis.	52	Cupressus dicta meta.	103	Dextrum in calo quomodo ponendum, secundum Aristotelem.	34	
Coridos dicta Alauda.	105	Cupressus feralis arbor cur habeatur apud Poetas.	102	Dextri & sinistri in corpore differentia, naturæ, non consuetudini, adscribenda.	34	
Cornu Amalthææ.	205. quare copiae cornu dicatur.	Cupressus sacra Diti & Soli.	103	Dextro melius & præstantius sinistrum.	44	
Cornu Baccho tributum à veteribus.	207	in funeribus & sepulchris quid significet.	103. in Cupressum arborem mutatus puer Cyparissus.	Digamma prisca figura vnde originem traxerit.	164	
Cornu cuius rei tessera.	206, 207	Cupressina ligna non esse coaceruanda.	104	Digitus salutaris.	78. & seq.	
Cornu omnibus alijs vasis excellētius.	206	Cur.	188, 249. & sequent.	Digitus ad numerandi artem maxime comparati inueniendi desiderij sunt symbolum.	137	
Cornu pro superba potentia in sacris litteris qua ratione accipiantur, & rursus pro iusti hominis fortitudine.	206	Cura, Curati, Curetes.	249	Dioscuri filij Sedec.	256	
Cornua fluminibus adscribi sole-re.	207	Curbantes.	43	Dioscuri, dicti Cabiri & Corybantēs.	256	
Cornuum apud antiquos reuerentia, & vsus in sacris, &c.	206, 207.	Curus.	189	Dioscuri cur dicantur Castor & Pollux.	255	
Corpus sphaericum quid sit.	35	Cybele quid Physicis.	104	Discere volens, animū habere debet perturbationibus liberū.	65	
Corporis pars dextra & sinistra, &c.	33, 34. & seq.	Cybelæ sacra est Pinus.	104	Discendi duæ viæ.	148	
Corporis partium in orantis positi hieroglyphicus explicatus.	138.	Cyparissus puer in Cupressum arborem mutatus.	103	Dis.	258	
Corporis virium & roboris causæ.	52.	Cyrbas.	188. & sequent.	Docana.	257, 258	
Corybantes vnde dicti, &c.	256	Cyrbasæ forma & vsus.	189. eius nomenclaturæ ratio.	Doctrina, scala est, qua in cælum ascenditur.	158	
Coryphes germana figura.	188	Cyrbasij Turcorum.	186	Doctrinæ & scalæ consensus.	158	
Korups.	1	Cyrbes quæ, vnde dictæ, & quem vsum habuerint.	188	Doctrinæ primus gradus.	159	
Crab.	31	Cyrbis.	188	Dolor & voluptas nexu quodam colligantur.	177	
Creaturæ rerū quatuor genera.	159	D.		Dom.	70	
Creaturis, humanæ salutis arcænum consilium elici non potest.	148.	Dael.	149, 152	Donder.	29	
Cresen/ Creseten.	31	Dæmon vocabula ignota significationis facile potuit sibi vsurpare.	266	Donderbath.	29	
Crines in quæstionibus nonnunquam abradi.	52	Dæmonis fraus & astutia.	261	Drac.	217	
Crines abscindi, triste veteribus.	52	Dæmonis malitia aptissimè mari & vndis comparatur.	133	Draco, onis.	217	
Crines ad robur conferre cur credantur.	52	Dag.	222	Dracunculi forma atq. natura.	99	
Crinum generatio.	52	Dalet vocis interpretatio.	149	Dr.	21	
Cristen.	168	Daleth littera maximum veneranda.	156	Dur.	258	
Cronus.	59	Daleth litteræ figura.	152	Duodenarius Herculi sacer.	21, 251	
Cruc.	240, 250	Damascus vnde nomen accepit, &c.	10	Duodenarius rerū totius vniuersitatis symbolum, totius mundi ideam complectitur.	154, 252.	
Cruce, crucis.	249, 250	De.	44, 217	cur imparem deorū numerum dicatur ad æqualitatem rede-gisse, &c.	20, 21. & seq. eius significata & mysteria.	20. & seq. 259.
Cruce inter sacra signa apud Chinas, &c.	269	Det.	220	eius duplex intelligentia.	21	
Cruce perpetuum scutum aduersus cacodæmonis impetum.	258	Dei siue dij.	149, 152	E.		
Crucis apud Rom. ignominia.	249	Det.	217	E in Itransitus frequens.	204	
Crucis dominicæ signum inter sacras Ægyptiorū litteras, & eius interpretatio.	260	Derf.	222	E paragogicum Cimbris frequens.	270.	
Crucis figura.	250	Deltoton cur in calo collocarit Mercurius.	156			
Crucis figuræ hieroglyphicæ in Serapidis templo euerlo reper-		Deus vnde dictus.	59			
		Deus centro comparatus.	97			
		Deus in vna diuina essentia quamdam habet patris & matris similitudinem.	59			
		Deus pater orandus per filium.	134. & sequent.			
		Deus quibus rationibus Thoor, Herman, & Mercurius nominetur.	13. & sequent.			

INDEX RERVM ET VERBORVM

[illegible]

Harpocratis ornámēta & insignia.	89. & sequent.	94	possit.	216	Hui.	76	
Harpocratis significatio.	94		Herculis infantis cum anguibz	216	Hul.	186	
Harpocratis sincipiti auris asinina imposita.	94, 125		duobus pugna quid sibi velit.	216	Humili spiritu ad sublimitatem peruenitur.	135	
Harpocratis auris præ se fert naturam draconuuli siue ari herba.	95		Herculis de hydra interfecta fabula explicatur.	22	Humilitas cuiusmodi virtus.	71	
Harpocratis capiti appingitur serpens.	93		Herculi duodenarius sacer.	21.	Philosophis incognita.	358	
Harpocrati appingitur lunula.	94 & noctua.	92	& sequent.		Humilitatis idea Christus.	71	
Harpocrati prima legumina offerrebantur.	50		Herculanus nodus.	216	Hydra ab Hercule interfecta, &c.	22.	
Harpocratici silentij mentio in Prophetis.	80, 81		Hermæ quales olim fuerint, & quid significent, &c.	13			
Hart.	52		Hermes dictus Taantus, Thoot & Thoyt.	12	I.		
Hast.	73, 127, 229		Hertog.	13	I litteræ vis.	176	
Hau.	270		Herodotus deceptus ab Ægyptiis sacerdotibus.	28	Jag.	222	
He, id est, altus.	54, 157, 174, 223		Hert.	230	Ianus dictus Cadmus.	2	
He litteræ figura.	157. eius notatio.	157. cuius rei sit symbolum.	Hert.	174, 183	Iapetus dictus Cadmus.	9, 11	
Heaulme.	183		Hict.	138	Iapetus patris sui Nochi adiutor, minister, & archidiaconus. 9. cū patre Nocho ex Oriēte in Occidentem proficiscitur, &c. 9.		
Hebraei rationem scribendi à Cimæritis acceperunt.	31. ex eorum litteris in Hebraico idiomate nullam orationem consurgere.	8. eorum scribendi modus absurdissimus. 45. & seq. eius causæ.	Hieroglyphica.	27. & sequent.	in Europam à Nocho destinatus, ibidem litteras docuit.	11	
Hebraeorum an Latinorum & Græcorum scribendi progressus sit rectior.	32		Hieroglyphicæ notæ Phrygio sermone accommodatæ fuerunt.	28. earum origo.	Idea Platonis.	86	
Hebræorum in littera Xain abusus.	168		28. earum origo.	48. earum interpretatio à quibus peteda.	Idolomanie origo.	48, 238, 259, 265	
Hebræorum linguam quid maxime corrumperet.	221		& seq. interpretandarum recta ratio.	13	Iephre omnes eos occidi iussit, qui Sibolei pro Scibolei pronunciant.	241	
Hebraicæ voces à Cimæriticis factæ.	168, 170, 219, 229, 234, & seq. 241. & seq.		Hil.	74	Ieucht.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Angelum Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	44	Ieud vocis significatio.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	13	Ieud litteræ figura.	178	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	42	Ieudich.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	68	Ignis, anima totius vniuersi.	150, 151	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	119	Ignis motionis instrumentum.	100	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	53, 54, 67, 119	Ignis figura, pyramis.	96, 98	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	123, 157, 175, 225.	Ignis vitæ tessera apud vetustos.		
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	54, 56	120. eius mysticæ significationes.	97	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	10	Ignis, Chaldæorum Deus, aliorum omnium deorum victor.	109.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	36	victus à Canopo.	109, 113.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	225	Igni potest applicari quaternarius Platonius.	151	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	227	Imber.	204.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	227	Ima.	203, 204	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	84	Imber.	204. & seq.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138	Imber.	204.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173	Imperium omne à Deo.	174	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.	Inarculum reginæ sacrorum.	194	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205	Inebus dictus Pan.	268	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94	Index ori admotus quid notet in sacrificiis.	79	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.	Insula quid, & vnde dicta.	194	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94	Insula cur fascia siue funiculus ad vincendum comparatus videatur.	195. cur lanea.	197
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	174	Intellectus & voluntatis idem obiectum.	178	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110	Intellectus & volūtatē in summi boni fruitione coniunctio.	178	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138	Interiora in celo quæ sint.	37	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173	Inubus dictus Pan.	268	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.	D. Ioannes Baptista cur in mundum venerit.	253	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205	Joi.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94	Joi.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.	Iosephus quo magistratu in Ægypto fuerit functus.	131. eius inauguratio, ibidem.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.	Jou.	176	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110	Iouis vnde dictus.	276	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138	Iππο.	53	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173	J.	78, 200	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.	Iis, idis.	263	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205	Isidis fabula explicatur.	58. & seq.	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94	Isidis filius, Harpocrates.	49	
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.	Isidis amuleti seu phylacterij inscriptio.		
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	37, 41, 42, 216.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	205			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	94			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	50.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	56, 94.			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	110			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	138			
Hebraicæ litterarum significationes secundum Antonium Caninium.	6. secundum Antonium Cheuallierum.	7. secundum Eusebium.	Hil.	173		</	

INDEX RERVM ET VERBORVM

Scriptio, VERA VOX. 49, 51.
I'qvui. 73
 Ithyphalli cuius rei tesseram habuerint. 61
 Iubilo, as, are. 176
 Iupiter vnde dictus. 176
 Iupiter qua ratione supremus Deus appellatus. 178. eius statua. 29
 Iuuenalis locus quidam explicatus. 42, 161
 Iuuenis, Iuuenta, Iuventas. 177
 Iuuo, as, are. 177
 Iuueet. 176

K.

Ken. 155, 228
 Kierstent. 230
 Knie / Kniel. 135. Græca vide in littera C.

L.

Lac, lactis. 220
 Lactitæ caussa. 66
 Lag. 114
 Lallare. 111
 Lam, id est, agnus. 72, 182, 183
 Lam, id est, mutilus. 72, 181
 Laminus reprehenditur. 37, 40, 41, & seq.
 Lamer quid significet. 181, 183. quid in oratione alphabetica denotet. 183
 Lamer litteræ figura. 184, 206
 Lampades ardentes quæ intelligentur in Euangelio. 245
 Lampeus dictus Pan. 267
 Lana, æ. 190, 191
 Lana cur Februa appellata. 190
 Lana in sacris vsus apud Romanos. 190, 197.
 Lana in summo sacerdotalis turtuli, cuius rei symbolum habuerint. 190, 197.
 Lapidum tumuli in viis à viatoribus congeri soliti. 14
 Lat. 44, 190
 Larum mater Mania, &c. 190 & seq.
 Latus sinistrum olim honoratus habitum. 42, & quare. 43
 Laus in oratione debet præcedere. 140.
 Laudibus efferenda quæ sint. 128
 Le. 96
 Lec. 220, 221
 Lecf. 25, 120
 Lecf. 66
 Leer. 157, 158
 Lecst. 73
 Lecu-werck. 105, 117, 120
 Lef. 96
 Leg. 66, 221
 Lei. 223
 Lei / Lellen. 110, 111
 Lein. 221
 Left. 73
 Let. 144
 Leueathan. 228
 Leuent. 20
 Liber, libri. 30
 Liber quem ad suum Canopum Alphabetarius præceptor à spi-

ritu sancto cupit dimitti, qualis sit. 163
 Libri duo Raimundi de Sabunda. 148.
 Librorum duo genera apud antiquos. 161
 Librorum materia ante chartæ lineæ inuentionem. 30
 Librorum tituli qua forma olim fuerint, & esse debeant. 187
 Libros complicandi peculiaris modus. 162
 Liber pater dictus Nochus. 10, 11
 eius nutrix Nyfa. 10
 Liberum arbitrium. 225
 Licht. 66
 Lym. 159
 Linguae primæ artificium & necessitas. 148
 Linguarum confusio occasio. 9
 list. 73
 Lis, litis. 53
 list. 77
 lit. 53, 144
 Lites forenses. 53
 Litteræ duplices paucissimæ. 19
 Litteratum duo genera, alterum populare, alterum sacrum. 27
 Litterarum figuræ solis Cimmerici hieroglyphicæ & symbolicæ. 29
 Litterarum figuræ præstantissimæ & antiquissimæ quæ sint. 29
 Litterarum figuræ quando pingi ceperint. 31
 Litterarum notæ plures, quam vocum simplicia elementa. 18
 Litterarum numerus cum tota Mufices latitudine consonat. 19
 Litterarum numeri & partitionis mysteria. 19. & seq. 23. & seq.
 Litterarum ordinis ratio vnde sit petenda. 17
 Litteras quis primus inuenerit. 1. & seq. earum inuentio prima Deo tributa. 15, 16, 17. earum primum inuentorem Ægyptij putauerunt fuisse Theut. 12
 Litteris magnum contineri artificium. 17
 Lituus vnde dictus, &c. 144. eius antiquitas. 144
 Lituus parte sui tenuiore reflectitur. 145
 Lituus reges maximè decet. 145
 Lituus solus ex incendio saluus. 147.
 Lituus à Saturno in Latio, Quirino consecratus. 147
 Lituus in manu Canopi quid significet. 146
 Lituus apud solos Pontifices remansit, &c. 145, 147. qua ratione venerit ad augures. 145.

L.

L litteræ pronuntiatio & significatio. 82, 87
 lor. 80
 Loch. 80, 170
 Locht. 66
 Locus vter honoratior, dexter an sinister; interior an exterior,

apud prisicos. 40
 losf. 76, 128, & seq. 220
 losgen. 220
 losf. 128, 130
 loog. 80
 loor. 226
 lossen. 230
 Lotus vnde dicatur. 82. & sequent.
 Lotus qualis herba. 82
 Lotus Solem denotat. 83. eius cum Sole sympathia. 85. è Loto primum extitisse fingitur Apollo. 84, 86.
 Loti tria capita in manu Harpocratis quid notet. 90
 Loti vtilitas. 83
 Louen. 129
 Luc. 62, 254
 Lucani locus explicatur. 37
 Lucerna quid significet in sacris litteris. 245
 Lucernæ pensiles. 245
 Ludi Circenses. 40
 Luna in Api cur quæri solita. 263.
 Lunæ frigida quæque & soporifera sunt sacra. 83
 Lunula cur Harpocrati appicta. 94.
 Lupercus dictus Pan. 267
 luthg. 221
 Lux cælestis quantum superet luminina terrena. 123
 Lycæus dictus Pan. 267
 Lychnus vnde dictus. 246
 Lychnus auguris nunquam concludi potuit. 244
 Lychnum extinguere apud Romanos piaculum. 244
 Lychnus in sepulchris veteres quare collocarint. 244
 Auriq. dictus Pan. 267

M.

M litteræ vis. 200. eius figura. 202.
 Macrocolla. 162
 Maet, id est, mensura. 102
 Maet, id est, socius. 221
 Mag, id est, cognatus, 50, 219
 Mag, id est, ventriculus. 231
 Magalia. 219
 Magistratus qualis esse debeat, & quatenus ei parendum. 174
 Magus vnde dictus, &c. 85
 Magi tres quæ Christo obtulerint munera. 86
 Magorum duo genera. 86
 Magica lingua apud Lucianum quæ sit. 28
 Mal. 181. & sequent.
 Malchus dictus Porphyrius. 260
 Malum, i. 182
 Malus, a, um. 182
 Man. 15, 190, 225
 Mancop. 83
 Maneros. 48
 Mania Larum mater vnde dicta. 190
 Manus cuius rei tessera. 136
 Maer. 14
 Marcemani. 14
 Marcus. 14
 Marcuma. 14
 Mari &c

Mari & vndis comparatur diaboli malitia. 133.	Mant. 70	Obeliscus cur diminueti voce appelletur. 155
Martialis locus explicatur. 161	Mutus, a, um. 70	Obeliscus euerfus cuius rei testera. 155.
Martinus Gilbertus de Hebr. litterarum significationibus. 7	N. 222	Obelisci dedicati Soli. 103, 153
Mas. 214	Ma, Mag. 110	Obelisci quo distat a pyramide, & quales fuerint, &c. 101, 153
Mas, Maer. 102, 262	Mahtre: gaal. 123	Obelisci qui sint. 154
Maternus scriptor libelli de Caco-demonis fraudibus. 261	Maer, Maer. 139	Obelisci Romæ. 187
Mat. 181, 200	Maer. 166	Oceanus omnium rerum exordium. 170. eius pars suprema. 150
Mathe. 202	Me. 211	Oculus quid significet in sacris litteris. 245
Maten. 225	Meen. 211	Oculi & mentis similitudo, & vtriusque officium. 224
Mel. 141, 221, 231	Mehen. 155	Oculi ad quem usum hominibus potissimum dati. 122
Melissa, Melissi filia. 209	Met. 111	Oeneus. 209
Melissus quis, & quomodo primus Ioui sacra fecerit. 209	Nilus vnde dicatur. 61	Or, Ormoer. 67, 71
Mem vocis significatio & artificium. 260. & seq. 203	Nobiles reuera qui sint dicendi. 66	Og. 123
Mem litteræ pictura. 209	Nobiles nulli minus quam nobilibus. 66	Ogygia philosophia. 97
Men. 224	Nochus dictus Agenor. 39, 11.	Or. 67, 72
Mench. 75, 225	Nochus dictus Bacchus siue Liber pater. 16	Orb. 221
Mens, mentis. 75, 224	Nochus dictus Melissus. 209	Oleum quod in Euangelio intelligatur. 245
Mentis in homine præstantia. 224 & officium. 225	Nochus Phœnicie primus conditor, &c. 11	Omnia. 60, 77, 227
Mert. 14	Nochus monarcha summus & Pontifex maximus sapetum filium suum adiutorē, ministrum & archidiaconū sibi sumpsit. 9.	Oog. 123, 139, 223, 244
Mercurius vnde dictus. 13	Nochus & Iapetus ex Oriente in Occidentem proficiuntur, &c. 9.	Ooz. 94, 95, 119, 139, 223
Mercurius qua ratione dicatur Deus. 13	Nochi post diluvium sedes. 9	Ost. 67, 221
Mercurius dictus Taantus, Thoor siue Thopt. 12, 13. Saturni fuit scriba. 16	Nochtis meta, terræ umbra. 102	Oy. 57, 60
Mercurius Trismegistus, vide Trismegistus. 14	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oppij siue A. Hirtij locus expostus. 42
Mercurij apud Hebræos notitia. 14	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Or. 154
Mercurij caduceum. 217	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oracula & versus fuisse antequam litteræ scriberentur. 1
Mercurij statua. 29	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oro, as, are. 119
Mercurij statua siue Hermæ quales olim fuerint. 13	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orare quide. 132
Mercurio quæ celeritas tributa. 69	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orare non possumus, nisi laus præcedat. 140
Mex, mercis. 14	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orandus quis sit. 132
Meta. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orandus Deus pater non nisi per filium. 134
Meta dicta Cupressus. 103	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orandi modus & ratio. 18
Meta noctis, terræ umbra. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orantis habitus & membrorum positus explicantur. 138. & seq.
Meta in circis cur pyramidalis figura constructæ. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orantes Deum, omni corporis actione & mentis cura carere debere. 126
Meta & faxis excisæ cur Tutuli nominata. 187	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oratio an verba requirat. 139
Meten. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oratio qua in adhæsiōe versetur. 140.
Metor, aris. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oratio quo corporis positu fieri debeat. 136
Mist. 102	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Oratio sua cuique optima tuitio, 139.
Mint. 222	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orationis causa. 132. eius scopus primarius. 133. eius finis. 133.
Mineræ noctua sacra. 93	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	ab Oratione in omni re exordium sumendum. 17
Modius in Serapidis simulacro quid notat. 262	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orationis quæ ex Alphabeti interpretatione confurgit, mysterium. 25. & sequent. eius artificium. 25
Mort. 237	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orationis Alphabeticæ & Dominiæ idem ordo. 229
Mola, æ. 182	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orationis Alphabeticæ paraphrasis. 26
Molen. 182	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orationis Alphabeticæ epilogus. 236.
Molo, is. 182	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orbis rotundus æternitatem significat. 111
Mont. 139	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Orden. 120, 154
Mons cuiusmodi sit in quo Deus orandus. 125	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	Ordo,
Montes & excelsa loca maxime Dei laudibus & orationi convenire. 125	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Montes perennium aquarum cisterne. 149	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Mora & tarditatis vitilitas. 55	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Morris & gaudij cognatio. 177	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Mortis hora. 173	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Moses architectus. 161	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Moss. 70	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Mundi zonæ. 36	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	
Mustum. 70	Nocturni temporis spatia dimetienda regibus & militibus. 91	

Ordo, inis. 120, 154
 Origenes impietatis infimulatus. 173.
 Orpheus vnde dictus. 117
 Orus. 119, 154
 Orus, vide Horus.
 Osiris quis, & vnde dictus, &c. 59, 263. eius fabula explicatur. 58, 59. cur à Typhone discerptus fingatur. 263. eius insigne siue tessera. 60
 Otari. 126
 Otium vnde dictum, & quomodo scribendum, &c. 67. & seq. eius vocis abusus. 68
 Otium iners & vituperandum. 68.
 Otium omnes optare, neminem consequi. 65
 Otting. 65
 Ouidij loca restituta & explicata. 40, 41.
 Ouidium libros Mosis legisse, quidam suspicantur. 36

P.

Pac. 179
 Paen. 267
 Palma aquis deriuatis, non imbribus gaudet. 205
 Pan vnde dictus, &c. 267. eius parentes cælum & terra. 267. eius varia nomina. 267. & seq. 268. cur septem fistularum compactor fingatur. 267. eius fistula cuius rei symbolum, ibidem.
 Pan qua lana Lunam ad se pertraxerit. 197
 Pan magnus, Christus. 267
 Pan magnus mortuus. 266
 Panis quotidianus. 202
 Pap. 111
 Papauer. 83
 Papenrull. 95
 Pappare. 111
 Papyrus ab Ægyptiis inuenta. 31
 Papyrus cuiusmodi fuerit, & ex ea quo modo charta fieri consueuerit. 162
 Parallelæ lineæ quæ. 213
 Pareo, es. 31
 Pario, is. 31
 Passerculus ab accipitre impetitus in Xenocratis sinu deuolauit. 139.
 Pauperibus quis sua omnia dare dicendus, &c. 167. & seq.
 Pax & iustitia osculatæ sunt. 203
 Pax ciuitatis Dei. 76
 Pacem & quietē à Deo habemus, à nobis nil nisi peruersum. 77
 Pe. 53, 226, 227
 Pelitteræ vis & natura. 226. eius figura. 227
 Pecus. 53
 Pedum quid sit, & vnde dictum. 143, 144.
 Pedum pastorale, & eius vsus. 143, 144.
 Pergameni membranas ad librorum materiā preparauerunt. 31
 Perilymenon. 159

Peripatetico in philosophia. 97
 Peristylum. 74
 Pes, pedis. 138. eius partes. 138. & sequent.
 Pero, is. 119
 Phaethontis fabula. 171
 Phalli notatio. 62
 Phe siue Pe vocis significatio. 53, 226, 227, 228.
 Phelittera. 226
 Philosophia Ogygia vetustissimum ibi incipit, vbi Peripateticorum desinit. 97
 Philosophiæ fructus. 87
 Phœnicæ primus conditor Nochus. 11
 Phœnicum litteræ ab Hieroglyphicis diuersæ. 27
 Phœniceus color vnde dictus. 193.
 Phœnicei sermonis idiotismus. 2
 Phœnicopterus aus. 193
 Phrygius sermo Ægyptio vetustior. 99
 Phrygio sermoni accommodatæ fuerunt Hieroglyphicæ notæ. 28.
 Phylacterium homini tutissimum est ipsa veritas, siue vox vera. 51.
 Phylacteriorum vsus quàm antiquus, & quousque permissus. 51
 Phil. 226
 Pileum capiti detrahere, quid significet. 79
 Pilorum siue crinium generatio. 52.
 Pilosofas maximas vires habere. 53
 Pilot. 226
 Pinus Cybelæ sacra. 104
 Plant. 138, 226
 Planto, as. 138
 Platonis ideæ. 86
 Plicandi procliuas in infantibus. 160.
 Plinij locus explicatus. 162
 Plumbum copia, vtilitate, & vsu præferendum auro. 82
 Plutarchi locus de Pane magno deo mortuo. 266
 Principiis quæ figuræ conueniant. 187.
 Psalmi centesimi noni duo versiculi in speciem contrarij consensire docentur. 43
 Poculum vires suppeditat, & inducit scientiæ opinionem. 110.
 Poculi & puerilis animi analogia. 110.
 Penitentia natura, munus, & effecta. 253
 Pog. 53, 57, 222
 Pollux, ucis. 254
 Pollucis nomen Christo optimè conuenire. 254
 Pontifex vnde dictus. 196
 Pontificum lituus. 145
 Pontificum Rom. tiara. 185
 Porcus. 228
 Porci nomen quibus hominibus iure tribuatur. 228

Porphyrus dictus Malchus. 268
 Positiois differentia vnde sint capiendæ. 34
 Plov. 138
 Pueri quæ primùm proponenda. 113.
 Puerorum animos disciplinæ omnis capiores, quàm prouectorum. 64
 Puerilis forma quid notet in Harpocrate. ibid.
 Puerilis animi & poculi analogia, 110. & sequent.
 Puerilis ætatis quanta cura habenda. 113
 Pundclorum subscriptione voces plurimas apud Hebræos corruptas. 168
 Puniceus color quis. 193
 Punicum malum vnde dictum. 194.
 Purpurei coloris & Punicej distinctio. 193
 Puslonis è loti flore nascentis symbolum quid significet. 86, 87. & sequent.
 Put. 263
 Pyramis, vnde dicta. 99, 153
 Pyramis, ignis figura. 97, 98
 Pyramis è numeris constructa. 97
 Pyramis quarum rerum tessera. 97, 100, 151, 239.
 Pyramis è regione Memphis trans Nilum. 98
 Pyramis Cestij Romæ. 99
 Pyramidis, obelisci, ignis, &c. significationes mysticæ. 97, 153.
 Pyramidis figuram omnibus rebus, tanquam diuinitatis characterem, imprimi. 151
 Pyramides Ægypti quales fuerint, 98. quid significant, & cur constructæ. 101
 Pyramides Regum sepulchris consecratæ. 100
 Pyramidalis figura constructæ metæ in circis. 102
 Pyropus. 101
 Pythagorici quare se in numeris exercuerint. 252.

Q.

Q & W eandem aliquando figuram fuisse. 234
 Quaten. 170
 Quaternarius, fons æternæ naturæ. 150, 151
 Quaternarius ignis symbolum, &c. 151, 251.
 Quaternarij mysteria. 154
 Quen. 170
 Quirinus quis, & vnde dictus. 145, 147.
 Quiritio, as. 176
 Quos litteræ nomenclatura & interpretatio. 243. eius figura, 234.

R.

R litteræ figura. 240
 Ra. 54
 Raam. 59
 Radius. 226
 Raar.

Ante.	242	Samus insula.	257	Sermo à nobis externus desti-
Ant.	55, 57	Sanchuniathon Berytius anti-		natur.
Antu.	253	quissimus Phœnicum scriptor.		33
Ratio, diuinæ naturæ soboles &		12, 16, 256		Sermo cur in Hermæ tutela.
imago, in homine imperium ten-				14
net.	227	Se in vocum conuersionibus pro		Sero, is.
Teden.	59	vna littera habetur.		240
Sec.	158, 253	Scala, æ.	159	Serpens cur Harpocratis capiti af-
Seca.	104	Scala Iacob.	159	fixtus.
Reg.	223	Scala Raimundi de Sabunda. ibid.		93
Regen.	ibid.	Scala qua in cælum ascenditur, est		Serpentes India & Africa contra
Regina sacrorum virga mali gra-		doctrina.	148	elephantos educare dicuntur.
nati, insula loco, vtebatur, &c.		Scala & Doctrinæ consensus. ibid.		216.
193, eius in arcum.	193	Scatter.	242	Serpentes pellem quotannis mu-
Secis.	231	Scel.	159	tant.
Religionem Christianam à Ro-		Scen.	112	93
manis nunquam auferendâ. 147		Scenchei.	138	Serpentium in coitu arctissimus
Res litteræ figura. 238, 239. eius		Scer.	262	nexus.
nomenclatura & significatio.		Scerpi.	242	215
236.		Scerper.	262	Seruij locus in Virgilium illustra-
Res optimæ quæ sint.	82	Schola σχολή.	66	tus.
Rerum creaturæ genera quatuor.		Schir.	10	192
159.		Schim.	236, 242	Scs.
Reuelare, Spiritus sancti pro-		Schit.	242	23, 24
prium.	141	Scipio, fidei tessera. 126, 127, 128		Sessio in comitiis vniuersalibus.
Reuelationes omnes ad duos mo-		Scissina arbor.	30	63.
dos posse referri. 142, & seq.		Scotus.	241	Sessio quid significet in Harpocra-
Reuelationis vtriusque symbola.		Scoutwer.	ibid.	tis effigie.
143, 144.		Scrabben.	31	63
Rex factorū apud Romanos. 193		Scritu / scit / scit.	ibid.	23. & seq. 63, 73, 242.
Reges maximè decet lituus,		Scribo, is.	30, 31, 33	Si / sue. id est, video. 78, 80, 200
&c.	145	Scribendi prima ratio cum primo		Si / si / sic, id est, colo, as.
Regibus & militibus nocturni tē-		sermone vnâ perit.	8	80
poris spatia dimetienda.	91	Scribendi rationem Hebræos à		Siderum imagines & nomencla-
Rhea vnde dicta.	59	Cimmeriis accepisse.	31	turæ quid significant.
Rijs.	236	Scribendi progressus vter sit rectior,		148
Ror.	192	Hebræorum ne an Latinorum		224
Ros.	76	& Græcorum.	32	Siel.
Rotund.	230	Scribendi progressus à sinistra ad		80
Rotundū æternitatis tessera. 163		dexteram rectissimus; contra-		Si / leon appellatus Harpocrates.
Rotunditas mundi, primum diui-		rius, absurdus.	33, 45	69. & quare. 70, 73.
nitatis speculum.	270	Scyn litteræ figura.	243	σννδω.
Ruber color in militia, prælii si-		Scyn litteræ vera ac genuina po-		70, 78
gnum.	193	testas, pronuntiatio, nomen-		Sigma litteræ sibilus.
Rur.	249	clatura, & significatio.	242.	23
Rust.	253	eius potestas & pronuntiatio		Sigma aduersus Tau accusatio a-
		deprauata.	241	pud Lucianum.
		Scythopolis in Nysa regione.	10	247
		Scythopolitanis vnde Bæsi nomen		Si / syde.
		impositum.	10	138, 230
		Sedo, as.	74	Sileo, es, ere.
		Sedeo, es.	63	69, 73, 78
		Sedetur ad consiliū capiendū.	63	Sileo & Taceo quomodo diffe-
		Ser.	241	rant.
		Seraphen.	112	69
		Serarius Veneri & Vestæ sacer.	24	Silentium, ij.
		Senionis mysteria.	23	ibid.
		Sensus fidem perficit.	130	Silentij origo spes cognitionis, &c.
		Sensus omnes, præter visum, mu-		78.
		nere suo funguntur in tenebris		Silentij Harpocratis mentio in
		æquæ ac in luce.	122	Prophetis.
		Septenarius Mineræ sacer.	267	80, 81
		Sepulcræ veterum lychnis instru-		Simile sibi quodque sua natura a-
		ta.	244. & sequent.	more prosequitur.
		Ser.	240, 261	243
		Serapis vnde dictus.	261.	Si / nge.
		Deus præcis fuerit.	260	140
		Serapidis in Ægypto templum &		Sinister vnde dicatur.
		simulacrum.	259	44
		Serapidis simulacrum cur ex omni		Sinister locus interior, dexter ex-
		materiæ genere congestum.	262	terior est.
		Serapidis simulacrum præcis ad a-		44
		liud spectabat, quàm ad idolo-		Sinistrum latus olim honoratus
		maniam.	260	habitum.
				42. & cur.
				43
				Sinistrum in animalibus quid sit.
				33.
				Sinistrum in cælo quid, secundum
				Astronomos & Poetas.
				35
				Sinistrum dextro melius & præ-
				stantius.
				44
				σινιστ, σινιστ.
				78
				Si / t.
				63
				Si / ang.
				218
				Slotum.
				231
				Slites, pro Lites.
				ibid.
				Si / no.
				60, 77, 227
				Socrates certus mori, cur gallum
				Æsculapio immolari iusserit.
				92
				Soeratis ecstasis.
				126
				Sol cuius rei symbolum.
				235
				Solis mons in manibus.
				78
				Solis in malis auferendis præstan-
				tia.
				234
				Soli dedicatus obeliscus.
				103
				ei sacra Cupressus.
				103
				Si / on.
				76, 77, 234, 235
				Soteres vnde dicti Castor & Pol-
				lux

INDEX RERUM ET VERBORUM

lux.	255	T.	etone conum habeat pineum.
Apert.	154	T litteræ vis & efficacia.	104.
Apertum.	ibid.	T quo manuum positu formetur.	Thyrus fidei baculum denotat.
Spadicem colorem à Puniceo di-	137.	Tant.	104.
stingui.	193	Tarditatis vtilitas.	67.205
Sphæricum corpus quid sit.	35	Tau vox vnde composita, & quid	Tiara aduersus diuinam iram sa-
Sphinx vnde dicta.	124	significet. 248. & seq. 269.	cerdoti munimentum. 185
Sphinges quare ante templorum		Tau littera cur Alphabetū finiat,	Tit siue Tyst. 67, 172, 205
fores collocari cōsueuerint. 124		269. eius figura. 247, 269.	Tituli librorum. 187. vide reliqua
Spi.	154	Tau crucis figura à Samaritanis	in Tutulus.
Spiritus sancti gratia quàm sit no-		pingitur. 247	Tombe. 105
bis necessaria. 206		Tau D. Antonij crux à vulgo ap-	Tornesol herba apud Hisp. 88
Spiritus sancti proprium reuelare.		pellatur. 265	Tracht. 257
141		Tau pro signo apud Hebræos vsur-	Tranquillitas arx ciuitatis Dei.
St Cimbris pro vna littera habe-		patum. 247	77.
tur.	69, 128, 233	Tau Gallicum apud Virgilium.	Tria sunt omnia. 90
Sta.	73, 127, 229	247, 248.	Triangulus prima omnium figu-
Staf.	127, & sequent.	Tau homines placentes Deo red-	rarum. 156
Stagnum.	222	dit. 248	Triangulus æquilaterus diuinita-
Stagnum.	230	Tau in vetustis monumentis fre-	tis character, &c. 111, 151, 153
Staken.	231	quentia. 248	Trinitatis mysterium in Tot Cim-
Stang.	230	Tecken. 220	brica Dei nomenclatura. 141. in
Stas.	229	Teen. 138	Harpocratis nomine. 57. in
Stare.	230	Telephæ quid, & cur Cadmo v-	Mem littera. 200, 203. in mundi
Starcharterus.	ibid.	xor sit data. 2	structura. 22. in numeris. 151
Stat.	231	Temeritas. 55	in vocula Dou. 165
Status.	ibid.	Templum vnde dictum. 237	Trismegistus eiusque statua. 15
Status rerum humanarum resera.		Templū triplex apud Varronem.	Trismegisto libellus inscriptus. 16
233		237, & seq.	Triton vnde dictus. 2
Ste.	73, 74	Tēpla Dei, hominū corpora. 237	Triton lacus. 2
Ste.	220, 230	Templorum forma, & formæ ra-	Troianorū nauale certamen apud
Sterg.	236	tio. 239	Virgilium. 40
Stel.	73	Temporis quanta sit habenda ra-	Trotu. 49
Stel.	ibid.	tio. 172	Trouwant. 43, 256
Sten.	73	Teniz in humano corpore nascū-	Trunco, as. 231
Stelen.	230	tur. 215	Tl in vocum conuersionibus pro
Stete / Stette.	220, 230	Tereng. 53	vna littera habetur. 19
Stetf.	75, & sequent.	Ternarius numerus perfectus. 90	Tug. 219, 222
Stie.	230	Ternarius Spiritus sancti testera.	Tumbi nostratium cur in tumuli
Stier.	ibid.	252.	effigiem aggerantur. 105
Stigg.	236	Terra viuientium quæ sit. 67	Tup. 263
Stil.	69, 73, 74, 77	Terræ vmbra, meta mortis. 102	Turnebus reprehenditur. 40, 41.
Stilf / Stiff.	230	Terrenis quousque operam dare	& seq.
Stini.	ibid.	liceat. 122	Tutulus vnde dictus. 186, 187.
Sto stas, stare.	73, 229	Testiculi masculam vim notabant	& sequent.
Strob / Strof.	230	veterebus. 61	Tutulus pileus flaminicus. 185
Stroc.	ibid.	Tetractys Pythagorica. 97	Tutuli plebeiorum sacris operan-
Strom.	70	Thaletis aqua. 170	tium & flaminum, quo differe-
Stomachus.	231	Theio, thea. 205	bant apud Romanos. 190
Stop.	230	Theophrasti locus restitutus &	Tutuli cur dictæ metæ è faxis ex-
Stor.	230, 253	explicatus. 205	cise. 187
Streng.	230	Thet vocabuli compositio & si-	Twe. 21
Stroc.	230	gnificatio. 174	Tweif. 20. & seq.
Studiorum omnium scopus. 87		Thet litteræ figura. 176	Typhon quis, & vnde dictus, &c.
Stultitia & inconstantia omnium		Theut / Theuten / Theuthom. 198	60, 263.
malorum causæ. 182		Theut, Thoot siue Thoyt quis	Typhon est cacodæmon. 60. & seq.
Stur.	253	fuerit, & vnde dictus. 12. & seq.	carnem nostram etiam signifi-
Stum.	230	sic dictus Mercurius, Saturni	cat. 61
Sudarium in pedo episcoporum		scriba, quem primū litterarum	Typhon Horo, Isidi, & Osiridi ad-
quid notet. 146		inuentorem putant Ægyptij.	ueriarius. 60
Summum bonū cognoscere quàm		12, 17.	
laborarint Philosophi. 173		Thoot, Thoyt, siue Theut qua ra-	V.
Summum gaudium quod, & qua		tione dicatur Deus. 13, 48	V litteræ natura. 160
ratione contingat. 177		Thracæ vnde dicti. 257	V vocalis & V consonantis natu-
Superstitionum & idolomaniz		Thracum ingenij subtilitas. 257	ræ societas. 165
causæ. 48		Thyrus Bacchicus cur pro mu-	V & W cognatio. 166
Swac.	70		V & O quomodo possint eadem
Swmck.	ibid.		voce comprehendi. 165
Swig.	ibid.		V & F coniunctio. 166
Synthes dictus Pan. 267			V dum Cimbricam dictionem
Symbolis siue fabulis priscorum			claudit, in F tranfit. 128
religionis mysteria applicari			V apud
posse. 61			

IN HIEROGLYPHICA.

Vapud Cimbros saepe transit in L.	160	Virga punicea Reginae sacrorum quid symbolicè significarit. 193, 194.	194.	Wet.	138
V Cimmericum Latini & Graeci in P frequenter conuertunt.	254	Virgata sagula.	192	Wol.	128, 198
Vacare philosophia.	126	Virgilius vetustatis & arcanorum sacrorum peritissimus. 248. continet religionis Christianae mysteria.	147	Volumen.	161
Vallium commoda & vtilitas.	149.	Virgiliij locus explicatus.	40	Voluo, is.	160, 165
	166	Virum & roboris in corpore, causae.	52	Wouen.	160, 164, & seq. 166
Vau in Oratione alphabetica quid designet.	161	Visus citra lucem nihil potest.	123.	Vox simplex ante omnia secula à Deo genita.	201
Vau cuius rei symbolum.	161.	Vita quid.	100	Wp.	60
Vau litteræ figura.	164	Vita ipsius Vnius quæ dicatur.	20	Wt.	172
Vau litteræ nomen apud Æoles & verustos Romanos etiam vltimum.	160	Vita Binarij quæ.	21	Wuer.	113
Vaut/ Bout.	160	Vitæ opus à maioribus iudicatum, Deum assidue laudare & adorare.	117	Wur.	99, 246
Vauwen/ Bouwen.	160, 164	Vitæ rectus ordo quis sit.	120	W & Q eandem aliquando figuram fuisse.	234
Wc.	53, 222, 226, 227	Vitæ tessera, ignis.	120	Wachelen.	89
Wcel.	176	Viuere quis verè dicatur.	100	Wag.	222, 234
Vest artificiosissima pictura.	213	Vmbilicus in voluminibus quis sit.	161	Wager.	222
Velo.	56	Vmbra terræ, meta noctis.	102	Want.	43, 256
Vellus, eris.	191	Wlacker.	222	Wat.	50, 234, 254
Vello, as.	191	Vina, æ.	136	Wce, Wce.	227, 235
Wenster.	230	Vnctio in sacris litteris.	207	Wer.	204, 234
Wec.	113	Vndenarius symbolum vnus vitæ 19. & seq. 22. & seq.	137	Wers, Werr.	241
Wrecken.	228	Vngues rodere.	137	Wjre.	70
Veri præcipuum donum.	254	Vnum.	54. & sequent.	Wjden.	234
Veritas fidissimum amuletum.	51	Vnum ipsum orandum, &c. 132, 133.	133.	Wjs.	79, 80, 264
Veriest.	73	Vnum, primam personam, id est, patrem, in Trinitate denotat.	21, 23.	Wjffer.	79, 80
Verwant.	256	Vnius cognitio difficillima.	212	Wts.	80, 234, 264
Vest/ Weste.	230	Vnius cognitio, Dei cognitio est.	212.	Wt.	93
Versus fuisse antequam litteræ scriberentur.	1	Vnius vita quæ.	20	Wol.	191
Veterinus.	53, 226	Voces sacras ad religionem spectantes ad Phrygias referri debere.	99	Won.	234
Wier.	151, 246			Wort.	49, 50, 80, 231
Winger.	137			X.	
Virga in sacris litteris.	192			Xain vocis significatio, etymon, & artificium.	166
Virga & sceptrum paternæ correctionis symbola.	192			Xain litteræ figura duplex.	168, 169
Virga in Pontificis conoide quid significatit. 192. quare lana obuoluit.	197			Xain litteræ potestas.	ibid.
				Y.	
				Tids.	76
				Z.	
				Zade litteræ figura.	232. eius nomenclatura & potestas. 229, 231. eius proprius sonus. 231.
				Zade pro Samecht simplici & duplici.	230
				Zonæ mundi.	36

F I N I S.

S V M M A P R I V I L E G I I I.

REGIS Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia* Goropij Becani partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, partim *verò non impressa*, integra, vel eorum partem aliquam, citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq. editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut alibi impressa importet venaliâue habeat, sub pœna confiscationis librorum: vt latius patet in literis datis Bruxellis pænultima Nouembris, M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

HIEROGLYPHICA.

LIBER I.



VANDO nobis propositum est, quis primus litterarum fuerit inuentor, peruestigare; id in primis scire oportet,

Litteras quā primus inuenit.

quid earum nomine veteres, in eadem quæstione versati, denotarint; ne vocis ambiguitate decepti, in ridiculum aliquem labamur errorem. Tzetzes eandem materiam in Chiliadibus suis tractans, postquam Palamedi, totius, ut ait, Græciæ consensu, sedecim litterarum tribuisset inuentionem; & à Simonide duas longas, ab Epicharmo tres duplices, à Cadmo Milesio tres adspiratas additas dixisset, suam adiecit sententiam: qua magna sibi censuræ gravitate non citra arrogantiam sumpta, statuit

litteras in Græcia non ante Palamedem modò, sed ante Cadmum etiam Phœnicem fuisse. Eius rei fidem visus est sibi luculenta demonstratione fecisse, dum ratione suam sic conclusit: Cadmo oraculum redditum est versibus hexametris, ut Pytho accederet: è quo necessaria collectione efficitur, ut litteræ fuerint ante Cadmum, propterea quòd carmen citra litteras nec pronuntiari, nec esse posset. Argutum sanè hominè agnosco, & in Dialecticorum elenchis virga censoria dignum. Scio equidem, & nemo ignorat, nec solutam nec pedibus adstrictam orationem vllam esse sine litteris posse; at illud præterea noui, multo priùs & oracula & versus esse potuisse, quàm vllæ omnino voces scriberentur. Ineptum igitur sese Grammaticus hic præstitit, dum quæstionem de litteris scriptis ad vocum elementa traduxit. Nemo tam alienus est ab omni communi sensu, ut nesciat, eundem omnino sermonis & simplicissimarum eius partium inuentorem fuisse: qua in re, non quis primus fuerit locutionis auctor, cum ea primo homini citra controuersiam fuerit à Deo tributa; sed quis primus inter mortales fuerit sermo, in quæstionem vocari solet, quam Hermathena nostra discussit. Ceterum dum de litterarum agitur inuentione, de pictis sculptisque litteris disputatur, quæ non paullo ipsis vocum elementis posteriores esse potuerunt, eo quòd & hodie apud plurimas gentes scribendi vsus desideretur. Cum igitur alij alios celebrent litterarum inuentores, & Ægyptij quidem suum Thoot, Phœnices Taantum, alij etiam Herculem Ægyptium Nilo genitum, alij alium, ut modò ex Tzetza didicimus, tentemus & nos, ecquid sani è diuersis opinionibus elicere possimus. Plerique Græcorum Cadmo Phœnici litteras acceptas ferunt, tanto omnium consensu, ut mirer Tetzem contrarium prodere voluisse. Exstat apud Suidam Zenonis epigramma, sed corruptum; quod aliis aliter concinnare per me licet; ego sic in præfens interpolabo:

Oracula & versus ante fuisse quàm littera scriberentur.

Cadmusno primus fuisse litterarum inuentor.

Εἴ τι πάρεσθαι φθινόσσα, τίς ὁ φθίνος; εἰ μὴ δὲ Κάδμος,
Κείνος ἀφ' ἧς γενέσθαι ἐλλὸς ἔχει σελίδα. id est,
Sum patria Phœnix. quis liuor? Sum tamen ille

Cadmus, cui debet Græcia tota libros.

Plutarchus, si rectè memini, auctor est, Tyrios Cadmo Agenoridæ primitias herbarum offerre consueuisse: qua de re colligas, non litteras modò illi, sed herbarum etiam cognitionem acceptam tulisse Phœnices. Eustathius Cadmi nomen Mercurij etiam epitheton fuisse tradit, à κάλῳ, quod est orno; & hinc Cadmilum etiam vocatum. Κάλεον κάλεον, à nostrati Cuiusdæ deriuatur, vnde & κορυός. Verùm Cadmilus & Camillus Romanorum vox, eiusdem sunt originis, à Cannel / id est, malum reuelo: quo nomine ingenui Cabirotum pueri vocabantur, qui sacris adhibiti & populo permitti auscultabant, ecquid infausti in templis diceretur, quo litatio posset impediri: quamquam mihi magis

Εὐφισθεν, κορυός. Camilli nominis origo. Cabirotum pueri.

AA

placet

placet generatim ingenuos pueros sic vocari, quòd puerili quadam simplicitate citra ambages reuelent, in quid mali in familia aut dicatur aut fiat: idque eo magis credo, quòd trito apud nos prouerbio iactetur, pueros nihil celare posse. Cadmillus igitur, siue Camillus sono Latinorum, is generatim de nominis ratione dicendus qui mala detegit & manifestat: quod ingenuis pueris & ad honestatem educatis peculiari quodam iure conuenire scimus. Sed frustra hæc vel ab Eustathio, vel ab alio ad Cadmi nominis interpretationem afferuntur, quando omnium veterum confessione constat, Cadmum Phœnicem, non Græcum fuisse; & idcirco Phœnicum sermonem in eius nomine consulendum. Hos igitur si rogemus, dicent, nisi fallor, Cadmi nomen à Cadma, quod idem est quod Cedem Hebræorū deriuari, & eo Orientem intelligi. Vt enim ex Alef Alpha, ex Daler Delta, ex Melech Malcha; sic ex Cedem Cadma faciunt Phœnices, adiecta A in fine, & sono pænultimæ vocalis suppresso: quo addito, Alepha, Daleta, Malecha & Cadema audiremus. Quamobrem si queratur, quis propriè & primario iure Cadmus sit vocandus, nemini dubium est, quin Soli orienti hoc nomen maximè conuenire cernatur. Verùm nobis de homine, non de astris aut elementis agendum. Variæ sunt & de Cadmo & eius progenie fabulæ: omnes tamen ad hanc Syram vocis originem nonnihil alludentes. Mnaſcas apud Stephanum in voce Dardanus, Telephaën priorem eius facit vxorem; qua mortua, duxerit Harmoniam, quam ait Dardani & Iasonis fuisse sororē, quos Cadmus in Samo hospitalitate magna sibi deuinxisset. Quid autem est Telephaë aliud, quàm vis ea quæ splendorem & lumen suum longè diffundit? quam vxorem Cadmo dare, non aliud mihi videtur quàm dicere, Cadmum religionis & omnium liberalium artium è quibus homines vitæ lumen capiunt, fuisse doctorem. Eam deinde sequitur altera vxor Harmonia, eo quòd in cultu diuino & eruditione omnis reip. bene formandæ ratio cōsistat. Idem igitur fuerit, dicere Harmoniam eius fuisse vxorem, ac si totius societatis humanæ vocaretur Hermoſtes. Aliis in quibus Nonnus Panopolita, placuit commentum, Cadmum cum Harmonia primū ad lacum Tritonem concubuisse: eadem prorsus de causſa conficta fabula qua Pallas ibidem exſtitisse narratur. Nam vt Sapientiæ è veritatis demonstratione gignitur, ita Harmonia nulla in hominum societate esse potest, nisi veritas fuerit ostensa. Faceſſant hinc eorum deliria, qui citra allegoriam lacum Tritonem in Africa intelligendum arbitrantur. Symbolica Theologia cum aliis inuolucris, tum etiam non rarò locorum vitur alluſione: in qua inter cetera recta non inuē ratio spectatur; è qua ad veram peruenitur intelligentiam. Lacus est in Africa Triton, sed huic nihil præcipuum aut ſingulare, ob quod ſibi vel Mineruæ natales, vel Cadmi & Harmoniæ coniugium bono iure queat vindicare. Alia ergo via veritas inueſtiganda; quæ plana est & aperta, ſi Mercuriū Cimmerium præmonſtratorem ſequamur. Is docet *Tru-ton* idem eſſe ac ſi quis dicat, Veritatis demonstrationem: quo patefacto, quis non videt cur & Minerua ex Trutone naſcatur, & idem Cadmi & Harmoniæ concubitus adſcribatur, cum nec ſapientia, nec leges, nec tota reip. rectè conſtituendæ ratio aliunde quàm de veri ipſius oſtēſione proficiſcantur? Nonnus itaque Dionyſiacōn libro decimo tertio perquàm conuenienter Cimmeriæ Theologiæ hos cecinit verſus:

Κείνη κεί αἷς ἐνέπασι καὶ δαίτῳ ἰδίῳ λίμνῃ
Ἀρμονίη παρέλετο ῥοδάπιδι καὶ δμος ἀλήτης.

Id est, vt ex tempore profundam,

Hic propter Tritonis aquas, vt fama, potitus

Est rosea Harmonia terra vagus incola Cadmus.

Minimè negligendum arbitror, quòd, vt reuera fuit, ita perquàm ſignificanter Cadmū vagum nominari poëta. Mirum enim eſt quàm id conueniat cum Iani nomenclatura, quæ facta eſt à perpetua itione; propterea quòd Iaphet patrem ſuum imitatus, perpetuò terrarum orbem velut episcopos quidam & Harmoſtes circumiret, quòd mortales in vera religione & patriis inſtitutis contineret, atque ad ea, ſi qui declinaſſent, reuocaret. Quid ni igitur Cadmum & Iani eundem hominem dicemus; Iani quidem priſca lingua, Cadmum verò ſermone Phœnicum ſiue Syrorum: in quo nomen id ſortitus ſit, quòd ex Oriente in Syriam venerit: Ex Orientis, inquam, ea parte, ad quam Indocſcythica noſtra Iapetum cum prole ſua remanſiſſe docuerunt; tum nimirū, cum ceteri

Phœnicij ſermonis inſerſimus.

Cadmi vxores.

Telephaë qd. eſt, cur Cadmo vxor data ſit.
Harmonia quare Cadmo coniugio copulata.

Triton lacus.

Tritonis ſymon.

Cadmum idē qui Iani.

ceteri ex Oriente in campos Sennaar per longam montium catenam commigrarent, in quibus linguarum legimus factam confusione[m]. Exordiamur itaque rursus, & inuestigemus cuius filius fuerit Cadmus. Extra omnem cōtrouersiam positum videmus, *Cadmus Agenoris filius.* Agenoris filium fuisse. At quis hic Agenor, & quo in sermone sic vocatus? Si Syros aut Phœnices interrogemus, mox respondebunt, Agenoris nomine non aliud quàm cratèrem lucis denotari. Quod si verum est, ut est verissimum, pergamus porrò quæsitum, *Agenor quid significet.* cui maximè hæc nomenclatura sit applicanda: nemini profectò potius post cataclysmum quidem quàm ipsi Nocho, ex quo totius religionis & omnium scientiarum lumen vniuersæ posteritati affluisse scimus. Quemadmodum igitur variis nominibus pro diuersitate munerum siue donorum, quæ diuina benignitas ipsi larga manu contulit, est nuncupatus, ita nihil miri, si apud Assyrios & Phœnices Agenor sit vocatus; ab ea videlicet dote qua nullam aliam habuit præstantiorem: nisi si quis religionis & scientiarum lucē, quam ex eius cratère posteritè hauserunt, quidquam norit præclarius. Cùm igitur Cadmus litterarum apud Phœnices dicatur inuentor, atque is Ianus fuerit Nochi filius qui-Babylonicæ confusione non interfuerat, videtur litteris ea nomina reliquisse; quæ non ab aliis quàm ab Orientalibus siue Ianigenis intelligerentur; vnaque mandasse, ut se Cadmum lingua Phœnicia nominarent, ne vniquam obliuio surreperet vnde characteres & characterum nomenclaturas accepissent, & verò à quibus esset harum interpretatio petenda. Ne tamen sibi soli tantum beneficiū arrogaret, patrem suum voluit Agenorem à Phœnicibus dici, ut scirèt perpetuò, Nochum omnis lucis inter mortales primum esse cratèrem. Hanc rem, ut eam trado, ita habere perspicuè cernes, si rationem omnem rectè supputes, tum qua in lingua, tum à quibus Cadmus hoc nomen sit sortitus. Primum nomen minimè Græcum esse, neminem puto hominem dubitaturum: quandoquidem omnes consentunt, Cadmum è Phœnicia in Græciam traiecis-*Cadmi nomenclatura cui idiomati debetur. & quid significet.* se, & clarum est, hac voce Orientalem Phœnicibus denotari. Ridiculum enim sit, & Agenorem & Cadmum Phœnices dicere fuisse, & illud addere, nomen sibi à Græcis petuisse. Quod si quis tam sit communi sensui aduersarius, ut Cadmi nomen Græcum putet; cum cupio mihi respondere, quo nomine fuerit prius apud suos vocatus: quod si nescit, ne tam sit impudens, ut citra omnem tum rationem, tum auctoritatem mecum contendat. Non equidem nego, aliquid apud Grammaticos commenti posse inueniri, quod in absurdissimis sit habendum, vocem Phœnicibus apertissimam ad Græcos fontes velle detorquere; cùm vno ore omnes fateantur, Cadmum antè hoc nomine nuncupatum fuisse quàm in Græciam veniret. Sed si qui sint tam læuis ingeniis, ut è solo contradicendi studio gloriolam quærant, nihil pensi habentes quàm vel absurda vel verisimilia obtrudant, eos ut contemnamus æqui iudices nobis, ni fallor, permittent. Pergam modò. Si Phœnicum vox est Cadmus, atque ea orientalis homo significatur, ut est *Cadmus natus in Phœnicia natus.* extra omnem doctorum hominum dubitationem; sequitur ut illud quærendum sit, quorum cōparatione Cadmus, id est, orientalis fuerit dicendus. Cerrè si Cadmus Phœnix erat, dici non potest, eum Phœnicibus orientalem fuisse; & sic orientale, ut hac de re orientalis homo apud Phœnices vocaretur. Quid enim cogitari posset absurdius, quàm quemquam domi nostræ natum orientalem nominare? Nos scilicet Oosterlingos, id est, homines orientales eos dicemus, qui in Belgicogermania nati sunt? Minimè gentium: sed eos qui toti patriæ nostræ, totique huic nationi sunt orientales. Quod si ita est, quis Phœnicibus Cadmus erit dicendus? An non is qui non in Phœnicia natus est, sed in eâ regione quæ discrimine magno & notatu digno à Phœnicibus ad Orientem est remota? Neque enim ferè id genus nomina à cæli plagis petita interuallis exiguis accommodamus, sed iis demum quæ tanta sunt, ut propria regionum nomina notitiam vulgi fugere putentur. Quos enim tam propinquos habemus, ut patriam eorum neminem ignorare arbitremur, eos non à plagis cæli, sed à patria nominamus: at qui tam longinquis locis sunt oriundi, ut patriæ eorum nomen non ferè in vulgus notum sit; vel ab Oriente, vel ab Occidente, vel ab Austro, vel à Septentrione nuncupamus. Quamobrem si hanc communem loquendi consuetudinem consulemus, facere non possumus, ut non fateamur Cadmum patriam minimè fuisse Phœnicem: & verò tam *Cadmus vnde oriundus.* Phœnicem non fuisse, ut longis terrarum interuallis ipsius regio ad Orientem fuerit

remota. Cuiatem ergo dicemus? Id nos nomina litterarum, quarum inuentio magna omnium consensione ipsi adscribitur, docebunt. Regentur veteres, quamnam natio ad Orientem id temporis habitavit, in cuius lingua nomina characterum sanam aliquam habeant interpretationem: quam cum reperiemus, tum cogitandum, nos ad eos peruenisse; de quorum regione Cadmus venerit ad Phoenices. Scio Eusebium & alios aliquot existimasse, litterarum nomina quae apud Hebraeos in usu sunt, & olim fuerunt apud Chanaanæos, à quibus ea Hebraei acceperunt, ad Hebraeorum linguam esse interpretanda. Verum quam id feliciter Eusebio, aut iis quos est secutus successerit, equidem alios iudicare mallet, quam ipse explicare. Non ignoro tamen nihil tam esse dissipatum quod non aliqua ratione queat colligari; praesertim si verba tum, ut volumus, interpretemur, tum significata citra omnem constructionis rationem sigillatim examinemus, & hæc magnis commentariis longè petitis ad aliquam sententiam cogamus, quam ipsa quidem verba non exprimant; sed quam nos ipsis verbis affingamus. Ne tamen gravissimi testis pondere deprimamur, aut potius ipsa eleuetur veritas, adscribemus totam Eusebij interpretationem, quod cuius videre liceat & existimare, quanti sit arcanum hoc mysterium, quod pius hic vir est admiratus, faciendum; apud eos maxime qui non auctoritate cogi, sed ratione duci volunt. Poteram equidem in aliud tempus hanc rem reicere; sed quia non parum momenti in ea est ad cognoscendam Cadmi vernaculam & patriam linguam, visum non fuit diutius eam differre. Ut enim ille firmam esse collectionem statuit, primam litterarum inuentionem ob id Græcis tribui non posse, quod earum nomina Græcis nihil significant; ita & ego docebo hac ipsa de causa dici non posse, Hebraeos litterarum primos esse inventores; propterea quod nihil sani nomini- bus litterarum apud eos denotetur. Post alia igitur, Eusebius Georgij Trapezuntij beneficio Latine loquens sic habet: Omnes autem litteræ apud Hebræos viginti duæ sunt; quarum prima Aleph dicitur, quod Latine disciplina dici potest: secunda Beth, quod domus significat: tertia Gimel, quod vocis plenitudinē significat: quarta Daleth, quod librorum dici potest: quinta He, quod vocabulum ista significat. Quæ omnes voces talem sensum efficiunt: Disciplina domus plenitudo librorum hæc. Sextum elementum apud eos Vau dicitur, quæ vox Latine In ipsa dici potest: deinde Zain, quod vocabulum significat Viuit: octauum Het, quod significat Viuens. Totum hoc simul: In ipso viuit viuens. Nonum Teth dicitur, id est, bonum: decimum Iod, & interpretatur principium. Simul hæc duo bonum principium significant. Vndecimum Caph, Latine Tamen: duodecimum Lamed, quod Disce: & postea Samech, quod interpretatur Auxilium. Totum hoc simul significat, Tamen disce auxilium. Deinde sequitur elementum quod Mem appellant, quod interpretari potest Ex ipsis: deinde Nun, id est, semperiternum auxilium: his accedit Ain, quod Latine fontem aut oculum significat: deinde Phe, quod Os dici potest: deinde Sade, quæ vox Iustitia interpretari potest. Simul sensus est, Fons & oculus & os iustitiæ. Elementum deinde accedit Coph, id est, vocatio: deinde Res, quod caput significat: deinde Sin, quod dentes dicere possumus: postremo Thau, quod ligna dici potest. Omnium igitur sensus elementorum hic est: Disciplina domus plenitudo librorum hæc, in ipsa viuit viuens; bonum principium tamen disce ex ipsis, semperiternum auxilium fons aut oculus atque os iustitiæ vocatio capitis & dentium signa. Hæc est elementorum Hebraicorum Latine dicta sententia; quæ disciplinæ litterarum summopere convenit, quod apud alias gentes inueniri nequit. Vnde fateri necesse est, non ab aliis quam ab Hebræis litteras esse inuentas. Hæc Eusebius. Cuius sententiæ subscribit D. Hieronymus; quod deinde magna sequitur turba pedaneorum. Quid nunc dicam, an non sum victus? Essem haud dubie, si nomina litterarum recte interpretaretur, & ex iis aptam convenientemque faceret sententiam. Nunc nec illud, nec hoc præstat. Quid? quod Samech litteram ordine suo disturbauit, & in Sade & Sin eandem exprimit litteram, ita ut alteram superuacaneam esse necesse sit? Nominum significationem non recte redditam quiuis facile deprehendet qui singulas voces examinabit. Nam neque Aleph doctrinam notat, quamuis id aliquo modo concedi posset; nec Gimel notat vocis plenitudinem, sed si quid notet, camelum significabit, & si Gamul pronunties, ablatum notabit. Quod si ut Piel à Paal; ita Gimel à Gamal dictum voles, idem erit Gimel quod, fecit retribuere: quæ notatio quam huic

Hebraeorum
litteras ad
Hebraeorum in
lingua esse
interpretan-
das voluit
Eusebius.

Hebraicorum
litterarum
secundum
Eusebium
significatio-
nes.

Eusebij sen-
tentia de lit-
terarum He-
braicorum
significatio-
nibus con-
stat.
Aleph.
Gimel.

huic loco conueniat, ab alio lubenter discerem. Iam quid Daleth commune habet Daleth. cum libris? nisi de Græco sermone Daleth pro Delta dici velimus. Apud Hebræos Daleth ostium significat; rem à libris tam diuersam, quàm plenitudo differt à camelo. Sed longè absurdius est id quod mox additur. He dicit idem esse quod Ista siue Hæc; & hunc He. articulum voci præcedenti iungit, quod facit contra omnem apud Hebræos loquendi consuetudinem, qui ad hoc hytleron proteron æquè atque ad carnem suillam nausearent. Nec sanius est quod mox Vau, in ipsa, reddi posse dicit. Si enim Vau Hebræis Vau. quidquam significet, volutas columnarum notare dicam; quæ capita D. Hieronymus, alij clauos verterunt. Ego Vauot antiquum Cimbricum vocabulum esse credo, & eo notari capitis volutam, si mihi hac voce vti licebit, quam in Ionicis capitibus videmus. Zain verò idem esse quod Viuit, quis Hebræorum, vt dicatur, feret? pro elca poni fa- Zain. tebuntur; sed si idem esse quod viuit dicas, explodèris. Est sanè hoc loco Eusebius Hebraicam vocem de Græcorum Zain interpretatus: quo tamen non Viuit, sed Viuere notatur; perinde vt antè in Daleth libros inuenit; non illos quidè apud Hebræos, sed apud Græcos. Porro quòd Het pro Cher dicat, facit id quidem de more & consuetudine pronuntiandi apud plerisque omnes vsurpata, perperam tamen & contra rationem; quæ non permittit vt duæ litteræ in eadem soni potestate collocentur. Quid enim in Het audis quod non itidem in He? Sed hoc condonemus peccantium multitudini. Het verò idem esse quod viuens, non faciliè adducar vt credam, cum pro viuo in Hebræis vsurpari videam, non Het. Detur tamè & hoc aliquo modo tolerari posse. Verùm illud quod Thet dicit bonum notare, nescio de quibus didicerit magistris. Thob & Thub sic Thet. interpretaretur, sed quid his cum Thet? vix lutum esse scio; at hoc hætenus ignorauim. cœnum & lutum in bonis numerari. In eodem luto hæret, dum Iod principium significare dicit. Iad manum esse, & ad potestatem denotandam transferri, nemo Hebræorum ignorat; sed Iod principium significare, nemini persuadebis. Id faciliè dabunt, ipsam figuram Iod principium esse litterarum, eo quòd reliquæ elementorum figuræ in Iod resolui posse videantur: sed hinc non efficitur, vt vox Iod bene principium dicatur notare. Quòd si pro bono principio, quod in Thet Iod intellexit, lutum agri interpretaretur, esset quo excusari posset; eo quòd Iad aliquando pro agro videatur in vsum venisse. Certè quisquis horum Eusebio doctior fuit, non verba ei tantum dedit, sed cœno manus & calamum eius impleuit. Vt hæc aliena sunt ab omni communi intelligetia; ita quod mox subiungit omnem superat absurditatem. Quid alienius à lingua Hebraica, quàm Gaph Caph. idem esse quod Latini Tamen dicunt; cum apertum sit & extra omnem dubitationem, hac voce Caph palmam notari? Quòd sequitur Lamed idem esse quod discere, Lamed. non faciliè persuadebit, nisi doceat, Lamed, non Lemod vel Lemad dicendum, contra planè quàm habeat loquendi consuetudo. Perrecturus offendit in Mem. Mem igitur & Nun transfiliens, Samech extra ordinem vocauit; quòd si Samech post Lamed nullo medio poneretur, aptè scilicet esset sententia orationis: quam vt construat, Samech reddit auxilium; cum Samech tamen idem sit quod imponens siue innitens: vnde quodam modo ad auxilium, quo fulcimur, transferri posset. Quòd Mem, ex ipsis vertat, Mem. non reprehendam, ne nimium videar Momus. Sit enim Mem pro Me-hem quod ab ipsis. Verùm Nun sempiternum notare quis concedet? Si quid ea vox notet, vel pro filio qui Nin dicitur, vel pro eo cui filius est natus, ponetur; quamuis neutrum horum sit visitatum. Sed sit hoc è Cabalistarum arcanis fortasse deriuatum, vt Nun pro sempiterno Nun. ponatur; quia per filios genus redditur perenne, vel altiùs progredièdo, quia Deus æternitatem dat per filium. Vt igitur nugæ sint, non sunt tamen nugæ sollemnes; sed raræ, & inter secretiores habendæ. Ain non malè fontem interpretatur: nec Phe malè vertit os; sed dum Sade iustitiam dixit, ex insidiis, vel reti, vel hamo, iustitiam fecit. Excusari potuisset, si littera Sade vocaretur. Sed castigabit se in Coph, scilicet, dum Coph vocationem reddit. Coph dum vt verbum vsurpatur, idem est quod circumiuit; dum vt nomen, simiam significat. Vide quid hæc ad vocationem. Verùm tria quæ sequuntur, omnium præcedentium fœditatem abstergent. Res enim, & Sin, & Tau non malè interpretatur, sed citra omnem orationis connexionem. Sin tamen & Res aperiunt, minimè Hebræis hæc nomina litterarum tribuenda; propterea quòd Sen & Ros, non Sin & Res dicant pro capite & dente.

Verumenimuerò licet modò cuius liquere putem, eorum saltem qui rationi malunt cedere quàm anticipatam sequi auctoritatem, nihil sanè intelligentiæ è nominibus litterarum apud Hebræos construi posse: ne quid tamen neglexisse videamur, quod à quopiam assertioni nostræ, quam molimur, obici possit; videamus quid aliis hac in re visum sit. Neminem profectò hæcenus vel audire vel legere memini, qui litterarum nomina aliter sit interpretatus, præter vnum Angelum Caninium Anglarentem, hominem doctissimum linguarum, non Græcæ modò & Latinæ, sed Hebraicæ etiam, Syriacæ, Arabicæ & Æthiopicae. Huius igitur verba adscribere, non magnum tantum operæ temporisque pretium habere, sed propè etiam esse necessarium duxi. Ea ex ipsius institutionibus in linguam Syriacam, Assyriacam & Thalmudicam deprompta, ad hunc habent modum: Litteræ quibus Hebræi Chaldaïque vtuntur, viginti duæ sunt, figura dissimiles, vi ac sono eadem. Nos Danielis, Esræ, Thalmudicorumque doctorum consilium atque auctoritatem secuti, quò res planior sit, Hebraicis erimus contenti characteribus: quorum significatum exponere, quod perfectè hæcenus fecit nemo; haud equidem abs re fore existimo. Eusebius enim, cui, vt res ipsa loquitur, Iudæus aliquis imposuit, venia dignus est. Ignoscendum etiam Hieronymo, qui Eusebium imitatus eadem tradidit. Nos, quantum è lingua Hebraica atque Chaldaica intelligere possumus, hanc simplicem collegimus interpretationem: Aleph, bos: Beth, domus: Gimal, camelus: Daleth, ostium: He, vermis punici: Vau, clauus aduncus: Zain, telum: Heth, quadrupes: Ther, inuolucrum: Iod, manus: Caph, palma: Lamed, stilliculus: Mem, macula: Nun, piscis: Samech, basis: Ain, fons: Phe os: Sadi, hamus: Coph, simius: Res, caput: Scin, Dens: Thau, crux. Hæc ille, quibus mox addit: Nomina litterarum Chaldaica potius videntur quàm Hebraica, vt ostendunt שן וימל רשן quæ Hebraicè dicerentur שן וימל רשן. Id quod etiam vsus Thalmudicus docet, qui scribunt אלה אלה cæteraque eodem modo cum א in fine, quod lingua Chaldaica, vt explanabimus, peculiare est. Porro quod ad significatum attinet, facilis & naturæ consentanea ratio est. Vt enim Ægyptij variis animantium rerumque simulacris natura arteue constantium orationem suam explicabant, sic Hebræi, quorum lingua & origo longè est Ægyptiis antiquior, pro litterarum figuris res aliquot notas ac luculentas acutissime imitati sunt, calamoque adumbrarunt. Quod vel astronomi ipsi faciunt; apud quos notis quibusdam planetæ & zodia referuntur. Hæc ille, doctè profectò & ingeniose: contra quem difficilius mihi pugna sit, quàm cum Eusebio, si contendere adnitar. Cum enim nullam connexionem verborum, perinde vt ille, adducat, non poterit hac ex parte quicquam obici, quo commentum refellatur: quod licet sit perquam astutum, dum res prorsus disiunctas, & nulla vel naturæ vel sententiæ lege coherentes ad sacras notas referri debere dixit; nihil tamen vel perparum facit ad id, vt inde doceatur litterarum nomina Hebræis deberi vel Chananæis. Fatetur enim Chaldaeorum potius quàm Hebræorum videri inuentionem. Verùm nec hic satis constare sibi videtur, dum Aleph in fine à Chaldæis præcipue dicit vsurpari. Nam si id verum est, minimè fuerat Aleph & Beth dicendum, aut harum vocum quærenda interpretatio; sed Alpha & Beta, quæ nomina esse dicit in vsu Thalmudicorum. Cui illud item addatur, Cadmi etiam nomen non Hebræorum formulam, sed Chaldaeorum sequi; quoniam ab illis Cedemi potius nomen, cum dicant Cedem, quàm Cadmi defluxisset: vnde verisimile redditur, non cum Hebræis, sed cum Chaldæis de litterarum primatu esse certandum. Verùm dissimulemus hanc controuersiam hoc loco, & susque deque feramus vtrius gentis linguæ nomina litterarum accommodentur; modò id teneamus, neque Chaldæis neque Hebræis vllam in Alphabeto sententiam absolui; sed si quid nomina ipsis designent, id totum dissectum esse, & nulla constructione aut ordine deuinciri: In quo solo satis argumenti fuisset, cuiusvis alterius potius nationis, quàm vel Chaldaicæ vel Hebraicæ hanc esse orationem, nisi ad Hieroglyphicas notas esugium patuisset. Non difficilis sanè nec ardua hæc via fuit ad declinandam absurditatem, verùm eos qui hanc ingredientur hoc rogabo, quid cognationis sit inter has notas & ipsas litteras? Scio sanè de boue promptam esse rationem ex fabula de Cadmo bouem sequi iussu; sed non video quid Beta commune habeat cum domo, vt inde nomen huic literæ dandum fuerit: nec item quid camelo cum gamma, & reliquis rebus significatis cum ipsis

vel

Angelus Caninius Anglarentus.

Hebraicarum litterarum secundum Angelum Caninium significationes.

Angelus Caninius: Hebraicæ litterarum significationes.

vel figuris vel potestatibus litterarum conueniat. Quod si quis dixerit, primas figuras tales fuisse, vt prima bouis, secunda domus, tertia cameli, quarta ostij, quinta vermispunici, & reliquæ ceterarum rerum quæ denotantur nominibus aliis habuerint similitudinem; duo rursus quæram; alterum, quæ fuerit causa vt ab his rebus potius quàm à scientiis, aut à sideribus, aut aliis rebus nobilioribus & figuræ & nomina litteris darentur: alterum, quid factum sit, vt apud nullam omnino gentem existent vel tenuissima earum rerum vestigia. Vt enim demus Esdram apud Hebræos alias commentum esse figuras, non video tamen cur nec apud Chaldæos vel apud Arabes, nec apud Æthiopes aliqua supersint indicia harum veterum notarum. Proclius fuit dicere, hieroglyphicas litteras fuisse; at ratio reddenda fuisset, cur hæc potius quàm aliæ notæ litteris conuenire viderentur: quæ si nec inueniri nec dari potest, non inane modò, sed absurdum etiam figmentum nobis dicemus obtrudi. Verùm quamuis astutum fuerit Caninij commentum, non potuit tamen efficere, vt ceteris quoque Hebraicæ linguæ peritis ipsum probaret. Paulo enim post Martinus Gilbertus, diligenter omnibus examinatis & discussis, totum Alphabetum in septem partes distinxit: quarum prima est; Doctrina domus plenitudo tabularum. Secunda: Ista est hæc vita. Tertia: Bonum principium. Quarta: Manus disciplinæ siue cordis. Quinta: Ex ipsis sempiternum adiutorium. Sexta: fons siue oculus oris iustitiæ. Septima: vocatio capitis dentium signa. Hoc modo litteris distributis, & quod vellet ipse significare coactis, magnum sibi visus est mysterium aperuisse. Verùm satius fuerit ipsummet videre auctorem, & in eo cognoscere quàm nihil certi è litterarum nominibus elici possit, cum ne ipse quidem sua omnia ratione confirmet. Coph enim vocacionem vertit, & Nun æternum, cum nihil tale significare docuisset in singularum vocum explicatu. Sed quid ego frustra hic tempus teram, vbi clarè cernitur, pro cuiusque ingenio & imaginatione ex vicinia aliqua aut Chaldaicæ aut Hebraicæ aut Syriacæ vocis fieri coniecturam de nominum significatione: atque deinde ex absurda vocum farragine, id quod quisque somniat, denotare compulsum, orationem componi à communi sensu prorsus abhorrentem? Et cur ego Caninio potius quàm Martinus Gilbertus credam; & cur item Martino potius quàm Caninio, cum neutrum horum quicquam dixisse quod sequendum sibi putarit Antonius Cheuallerius satis ostendat? qui in Grammatica sua sic litterarum nomina exposuit, vt quamuis ea nulla violenta copula coniungeret, non omnibus tamen certam dederit significationem: & quibus dedit, inter ea fateatur etiam quædam esse à communi loquendi consuetudine detorta. Huius igitur verba, vt hominis hac in re magis ingenij, & rectam simplicis veritatis viam melius sequentis, lubenter adscribemus. Aleph, inquit, quasi princeps dicitur, quod primum locum in Alphabeto obtineat: vnde & Græci suum Alpha mutuati sunt. Beth, id est, locus; nam præ ceteris litteris spatium amplissimum lineis suis circumscribit. Gimel à gibbo, quem in dorso gerit sicut camelus, qui dicitur Hebræis גמל. Daleth deducitur à דלת porta, quam delineat. He nomen sumit à potestate. Vau, id est, vnicius; cuius figuram refert. Zain; arma synecdochicòs vocatur; quod clauæ figuram exprimat. Heth sic vocatur à potestate. Iod à יד, id est, spatium. Nam vbicumque scribitur, propter exilitatem, vacuum sub se relinquit spatium. Caph, ac si inflexam & incuruam dicas, à כפ, incuruauit. Lamed deducitur à מלקח stimulus seu veru, cui similis est. Mem à potestate sic dicitur, sicut Græcis & Latinis. Nun similiter à potestate. Samech, id est, continua & in seipsam ducta, à נמשך inmixtus est, continuauit. Aain, oculus; cuius figuram imitatur. Pe, à potestate. Sade, venabulum; quod summa parte exhibet: deriuatur à שדד venari. Coph, à potestate. Res, caput; ob crassitiem capitis: Subtilius potest exponi, pauper; quod plerique careant facultate rectè proferendi hanc litteram. Schin vel Sin, dens; quasi dentata littera, quod tres dentes videatur continere. Tau, terminus, quod Alphabetum terminet & claudat, ab ordine vocatur, vt Aleph. Hæc ille: qui principem & ducem Aleph esse maluit quàm bouem. Nec malè profectò. Me certè liberauit à bouis capite, quod in paruo Græcorum Alpha quidam sibi finxerunt. Sed quid refert? sit princeps, sit doctrina, sit vitulus, sit bos, sit quiduis; modò nullius sanæ orationis principium efficiat. Sed vide, rogo, diligenter, quàm rectè congruant doctissimi huius viri rationes cum litterarum figuris. Equidè vt in Beth non plus spatij video quàm in Aleph, quàm in Mem, quàm in

*Hebraicarum
litterarum si-
gnificationes
secundū Mar-
tinum Gilbertum.*

*Hebraicarum
litterarum si-
gnificationes
secundū An-
tonium Che-
uallerium.*

*Ex litteris
Hebraicis in
epistolis idio-
mate nullam
orationem
conferre.*

Scin, & aliis quibusdam; ita non facile vel cameli gibbum in Gimel, nec portam in Da-
leth, nec venabulum in Sadi agnosco; ut cetera valere sinam. Hoc interim laudo, quod
litteras non magis quam Caninius, aut Abraham de Balmis, aut alij quamplurimi gra-
ues eiusdem linguae professores, inuitas coegerit comenticiae alicui suae seruire orationi.
Rogauit & alios doctissimos huius linguae professores, ut omnibus Syrorum, Chaldaeo-
rum, Arabum & Hebraeorum viribus coniunctis ad vnam orationis farraginem conge-
renda, disquirent ecquid sanius excogitare possent: quorum cum alius alia collegisset,
tandem deprehendi nihil certius esse, quam e nominibus litterarum nec apud Hebraeos,
nec apud cognatarum linguarum homines ullam constitui posse sanam orationem, sed
inania & vana & absurda somnia esse quaecumque haecenus ad integram sententiam
reddendam obtruduntur. Quod magis laudandi doctissimi quique Hebraeorum gram-
matici, quod his nugis nec se fatigarint, nec deceperint lectorem: qui si hoc in litterarum
nominibus artificium esse sciissent, ut ex omnibus simul victis integra oratio con-
furgeret, numquam illud neglecturi fuissent, quando videmus quosdam tam ambitio-
sos linguae suae fuisse praecones, ut stolidos Cabalistarum numeros diligenter excusserint,
& ad linguae suae ornamentum adscuerint, rem tam vanam, ut nihil vanius inter vanis-
sima queat excogitari. Quamobrem cum neq. Rabbi David Kimchi, nec Ioseph Kim-
chi, neque Abraham de Balmis, nec Elias Germanus, Grammaticorum apud Hebraeos
facile princeps, quidquam tale deprehenderint, nec posteriores intra Hebraicae linguae
terminos citra magnam vocum corruptelam ea quae conati sunt comminisci potue-
rint tueri; cuius tandem sit insania id genus monstrosis somniis fidem adhibere? Re-
lictis igitur his, ut nulla ratione nixis, videamus ecqua gens reperiri queat, quae non
Phoenicibus tantum, sed Hebraeis etiam & Chanaanais, qui sedes eorum antea tenuerunt,
& ipsis patiter Chaldaeis, vnaque toti Arabiae fuerit orientalis: in cuius lingua Al-
phabetum primum integram absoluat & congruam orationem; & praeterea eas ha-
beat figuras quae in nominum significata sic quadrent, ut symbola nequeant vel in-
ueniri vel cogitari conuenientiora. Hanc si queam demonstrare, non opinor quem-
quam tam vel stupidum vel peruicacem inuentum iri, ut non potius in nostra sen-
tentia, quam in aliorum acquiescat. Primum itaque iis quae in Cadmi nomine obiter
tractata sunt, fusius copiosiusque repetitis, quaeramus an Cadmus litteras primus inue-
nerit, an iam olim inuentas primus Syrophoenicibus tradiderit: & si primus trade-
rit, quo medio & occasione ut id faceret, fuerit adductus. Hic nobis Indoscythica no-
stra succurrent; ostensura Chaldaeorum, Assyriorum, Arabum, Phoenicum & gentium
ceterarum cognatam linguam usurpantium maiores ab eo loco qui primus post cata-
clysmum habitatus est, Occidentem versus commigrasse, atque illic in campis Sen-
naar linguarum accidisse confusione. Veritati igitur consentaneum, vna cum prisco
sermone scribendi etiam usum peritisse, propterea quod is antea non alij linguae, quam
primae accommodatus fuisset: quae cum modò oblitterata esset, fieri non potuit ut ex
eius collatione litterarum notae linguis recens enatis possent applicari. Quo enim mo-
do Biscainus, solius sui sermonis peritus, ex alia lingua iam scribi consuetam litterarum
sibi figuras mutuabitur? Num potest torrens scientia vlla ex rebus ignotis comparari?
Num imitationis exempla queunt ex iis duci quae prorsus ignorantur? Quod si nullo
modo in nostram id cadere potest cogitationem, ut ex ignotis ignota discamus, faten-
dum erit, vna cum prima locutione primam quoque scribendi peritisse rationem.
Quamobrem si ea recuperanda erat, non potuit aliunde peti, quam ab iis qui eam re-
tinuissent. Cum igitur & Moses, & totius vetustatis cum apud historiographos, tum
apud poetas celebrata consensus ostendat, primum sermonem in Oriente mansisse,
committere non possumus quin fateamur, litterarum usum iam vna cum prima lin-
gua in Occidente abolitum, ab Orientalibus fuisse mutuandum. Hoc itaque concessio,
quaerendum qui primarij eorum fuerint qui in iis locis permanserant, circa quae &
arca consedit, & vitis est inuenta, & prima post diluvium hominum sedes collocata.
Ut in coloniis emittendis non ipse summus magistratus ex vrbe sua ad nouam emi-
grat, sed alios amandat; nec paterfamilias, dum sedes liberis sunt amplianda, e domo
sua discedit, sed quos visum fuerit aliò emittit habitatum; ita Nochum quoque fecisse
existimare debemus. Contra naturae ordinem, contra omnem omnis imperij & patriae
potesta-

*Scribendi pri-
ma ratio cuius
primus sermo-
ne vna perit.*

potestatis dignitatem sententiam dixerit, si quis non dico aliter faciendum, sed cogitandum etiam iudicavit: atque idcirco non arbitror pluribus mihi opus esse ad id persuadendum, de quo nemo, qui modò non omnino sit communis sensus expertus, dubitare possit. Cum ergo Nochus omnium pater esset, atque hoc suo iure Rex omnium, & vnà Pontifex maximus, non possumus nec naturæ ordini, nec rebus humanæ societatis institutis consentire; nisi dicamus Nochum in primis sedibus à se occupatis imperantem, eos quos vellet ad alias terras colendas emisisse. Deinde nec venerandum patris sentium, nec regia toti orbi imperantis maiestas, nec sacrosanctum Pontificis maximi nomen ferebat, ut nullum omnino filiorum ad subsidium suum apud se retineret. Quem igitur dicemus apud eum mansisse? Quem alium, quam eum quem sacra historia gratissimum ipsi fuisse tradit, quemque faustissimis verbis fratrum suorum imperatorem & dominum ipsemet consecrauit? Commigrantibus ergo duobus fratribus vnà cum suis, Nochus & Iapetus ad Nysam & Bactra remanserunt, & vicina loca colonis frequentarunt. Interea qui ad Sennaar concesserant, & in maximam hominum multitudinem excreuerant, paulatim coeperunt à vera pietate & prisca religione degenerare, & in giganteam viuendi rationem relabi: ut apud eos fieri solet qui in Regis & Pontificis absentia bonos mores & veteres in Deo colendo ritus primum negligunt, deinde contemnunt, postremum abiiciunt. Hæc autem vitæ licentia & corruptela tam immanes breui fecit progressus, ut nihili facientes ea quæ à Nocho patre suo & sacrorum antistite acceperant, in tantam proruerint dementia, ut arcem fabricari moliti sint, qua sese aduersus Deum tuerentur, si fortè iratus diluuium rursus terras cooperiret: quod impium ipsorum propositum præsentis ultione puniri est ad eum modum, ut primo sermone statim apud omnes perditum, plures & confusæ linguæ audirentur, nec alius cum alio loqui posset aut communicare. Vnde & religio ipsa magnam mox cladem accepit, abolita nimirum ea lingua è qua diuina nomina & sollemnes precum formulæ petendæ fuissent. Nochus tanta suorum clade & diuini cultus iactura audita, nihil sibi prius duxit, quam ut quamprimum rebus lapsis succurreret, atque, quoad eius fieri posset, religionem & bonos mores instauraret: quod cum citra præsentiam suam fieri non posse cernebat, coactus est de noua peregrinatione cogitare, & regionem suam Nysam, primam post diluuium urbem, nepotibus suis committere gubernandam. Quia verò iam admodum senex esset, nec tot laboribus par futurus; nec æquum videretur summum monarcham, & eundem Pontificem maximum, citra insignem aliquem adiutorem & ministrum tantam suscipere expeditionem, tantasque aggredi molestias, Iapetum filium suum carissimum Archidiaconum sibi sumxit, cuius nimirum tum suauis conuiuium suam recrearet senectutem, & animi ægritudinem, quam ex noua suorum clade acceperat, solaretur, tum fido ministerio deuotus Semigenas & Chamigenas, & si qui, ut verisimile est, ex Ianigenis vnà fuissent, ad rectam religionis doctrinam reuocaret, ac denuò litterarum usum, quem perdiderant, doceret. Et oportebat alioqui Iapetum sedulo curare, ut quos in minore Asia vicinos esset habiturus, eos veris de Deo opinionibus imbueret, ac si quid in iis corruptum inueniret, id diligentia sua emendaret, ne mala vicinæ contagione tandem etiam sui corriperentur. Deinde tempus iam erat ut iter in Europam pararet, terram sibi de patris voluntate contributam, in qua diuino instinctu acceperat, completum iri eam quam pater consecratione sua promiserat, posterorum felicitatem. Sic igitur Nochus & Iapetus iter instituunt, ut ex Oriente Occidentem versus pergant; atque ille quidem Episcopi partibus fungens sacros ritus & cærimonias instituit, & qui sacris operandum esset exemplo suo comonstrat. Verum quia non intelligebatur à Babyloniis, cogebantur Chaldaicum & Hebraicum sermonem ediscere: cuius facultatem assecuti, veram priscae religionis doctrinam, quam Sethini ab Adamo usque per manus acceperant, tradunt. Quod autem ea ad posterorum quoque memoriam pertineret, Iapetus eos vetustos docuit characteres, eosque iisdem nominibus nuncupauit, quibus in primo sermone & olim ante cataclysmum fuerant vocati, & adhuc apud Bactrianos & Margianos & ceteros Iapeti filios vocabantur. Hinc itaque vetus ille de Cadmo sermo: quo nomine Iapetum, quod ex oriente ad ipsos venisset, appellarunt occidentales; eiusque patrem Agenorem dixerunt, eo quod amplissimus crater lucis esset; quippe is qui non solum primus crateras meri hominibus propinasset,

Nochi post
diluuiū sedes.

Linguarum
confusionis
ocasio.

Nochus &
Iapetus ex
Oriente in
Occidentem
proficiscun-
tur.

Iapetus Cad-
mi, Nochus
Agenoris no-
minibus ap-
pellati.

*Agenor euv
Phœnicia rex
fingatur.
Damascus
unde nomen
acceperit.*

*Damasci ety-
mum.*

*Stric.
Pom.*

Ascus gigas.

*Nochus Bac-
chi nomine in-
telligitur.*

*Scythopolis in
Nysa regione.*

*Nysa Liberi
patris nu-
trix.
Basi nomen
unde Scytho-
politani im-
positum.
Basis.*

propinasset, verum etiam lucem omnis religionis, omnium scientiarum, omnium ar-
tum magno cratere largiter omnibus effudisset. Fingitur autem Agenor Phœnicia
Rex, eo quod illic diu confederit, quod medius esset inter minorem Asiam & Semi &
Chami regiones, ad quas Iapetus docendi causa sapientius excurrerebat. Hinc Damascus
nomen accepit, eo quod illic Nochus totius sanguinis sui procurator & gubernator diu
moratus fuisset. Neque enim alio nomine aliaue causa hanc sibi sedem delegerat,
quam ut ad eam ceu commodissimam omnes suos filios & nepotes verum suum san-
guinem conuocaret, comitiaque ad remp. totius orbis constituenda habere, om-
niumque regionum habitatarum religionem & salutem procuraret. Est autem hæc
phrasis qua sanguis pro cognatis ponitur, lingua nostræ vernacula: atque inde consilio
ipsum Nochum sermonis iam Phœnicum peritum, Damasci nomen urbi indidisse;
quod intelligerent omnes eiusdem linguæ homines in ea Nochum tamquam in puppi
clauum gubernaculi tenuisse, quo totius orbis velut vna navis in vasto & procelloso
opinionum oceano dirigeretur. Est itaque Damascus composita dictio ex *στ*, quo san-
guis notatur, & *πρ*, qua voce procuratio & procurator dicitur. Potest tamen eadem
vox Cimbrica habere interpretationem, & eam quidem perquam conuenientem
Hebræorum scripturæ. Si enim *פמ* sic efferas, ut idem sonet quod *Dom-sic* nihil
aliud in veterum Nysæorum lingua significaueris, quam bonam domus dispositionem;
propterea quod *Stric* idem sit quod *ordino*; *Dom* verò consilium sit ex articulo *De* &
Pom, quo domus notatur; quam vocem Britanni hæcenus seruant ab *Dom*, id est, vn-
dique custodio & tueor. Hinc verisimile sit *πρ* pro gubernatore originem e prima lin-
gua duxisse, atque sic dici, quasi *Me-sic* nobis esset, quo is vocabitur qui in rebus ordi-
nandis cupiam socius est & adiutor. Verum id minimè prætereundum, urbem prius
πρ dictam fuisse, quo ad verbum notatur *Dom-sic* id est miserorum ordinatio;
quoniam nimirum illic Nochus miseros suos filios & nepotes in ordinem redegit, &
confusam ipsorum cum remp. tum religionem iusta via & ratione disposuit. Græci
quidam Damasci nomen viri cuiuspiam fuisse credunt, qui vites à Baccho sub Libano
confitas securi exciderit: ob quod scelus cum à Baccho excoriatus fuisset, pro Damasco
dictus fuerit Darmascus; quasi vter excoriatus vocaretur. Alij aliter, inter quos quidam
Ascum Gigantem Lycurgi locum fuisse fabulantur, & ab eo Bacchum ligatum, atque
in flumen præcipitatum fuisse: mox Dionysium quidem à Mercurio liberatum, Ascum
verò excoriatum, pellem suam vtri conficiendo, quo vinum feruaretur, reliquisse. Vi-
demus hic obscura quædam antiquitatis vestigia Nochum nobis sub Bacchi nomine
indicantia: è quibus probabile redditur Nochum urbis fuisse conditorem, & in ea gi-
ganteam & confusam miserorum hominum vitam legibus & institutis disposuisse atque
formasse. Atque hoc illud est quod de Dionysio & Gigante fabulantur. Vocatur autem
& Hermes in partes, eo quod Nochus & Ianus vetera nomina iis qui Babylonica inter-
fuerant confusio, coacti sint interpretari. Quamuis itaque Darmascus principio urbs
nominaretur, melioris tamen ominis causa vox ad eum modum est commutata, ut
Hebræis quidem sanguinis ordinationem; Nysæis verò domus dispositionem designa-
ret. Porro hæc probabiliora redduntur Nysæ & Scythopolis vicinia: quarum illa clarif-
simè clamat, se à Nysa Indoscythica siue Merica nomen accepisse; hæc verò, quamuis
Græcam habeat nomenclaturam, ostendit tamen Scythas primos suos indigenas fuis-
se. Quos verò alios in ea Scythas habitasse suspicemur, quam eos à quibus prima post
diuturnum ætas Scythismi nomen accepit? quod ita esse licet nec de nomine, nec aliunde,
ex ipsa tamen Nysa doceretur. Dicitur enim Scythopolis in Nysa regione Syriæ con-
dita fuisse, ita ut regio Nysam antiquiorem, urbs primos Scythia habitatores memorie
suggerat. Plinius à Libero patre Scythopolim conditam, & eò Scythas deductos doc-
cet; nomen verò Nysæ de nutrice ipsius datum fuisse. Quæ verò Nysa nutrix Bacchi
fuit? Ea nempe quæ in Mero Liberum patrem virgineo suo liquore suauiter lactauit.
Prodidit Stephanus, Scythopolitanos olim Bæfos vocatos fuisse: quod nomen ut nec
ab ipso nec ab alio est intellectum, ita nobis perspicuam habet interpretationem. Hæc-
tenus enim Bæf pro eo ponitur qui toti domui præest, ab alimentis suppeditandis no-
men adeptus, & Bæf quasi *Bie-ars* vocatus, id est, præbens nutrimentum. Nochus
ergo & Ianus & eorum socij Bæfos se vocarunt, propterea quod in regione illa non ob
aliam

aliam causam commorarentur, quam ut misero populo alimenta præberent; non illa quidem corporum, sed animorum; quæ verum hominum pabulum vocari merentur. Quis modo tam laevo ingenio erit, quis tam obstinata probabilibus repugnandi pertinacia, ut nec ex Nysa, nec ex Bæsis, nec ex Scythis, nec ex Damasco, nec ex omnium horum consensu sibi persuaderi sinat, Nochum, quem Liberum patrem vocant Latini, in illis locis quondam consedis, & has vrbes sui reliquisse monumenta? Primus ergo huius partis Syriæ conditor quam Phœniciam plerique veterum nominarunt, tamet si frequentius id nomen maritimo tractui detur, Nochus dicitur fuisse; quem Syra lingua Agenorem idcirco vocauit, quod se fecundissimum præbuerit omnis lucis craterem. Huius igitur filius Iapetus litterarum tum figuras tum nomina Phœnicibus tradidit, quem Cadmum vocarunt; & quia ex oriente cum patre venisset, & ut perpetuò posterì recordarentur, litterarum & nomina & figuras ex Nysa Scythica originem habuisse. Tacitus Phœnices litterarum figuras aliunde quidem accepisse scribit; sed dum ab Ægyptiis eas petit, ex diametro cum veritate pugnat. Eadem enim ratione Iapetum Cadmum Phœnices nominarunt, quæ Ægyptij fabulam de Bæte confinxerunt; propterea quod, ut Bæte ostendit vnde panis doctrina ad Ægyptios venerit sacerdotes; ita Cadmi nomen docet ab Orientali homine in Babyloniam & Syriam litterarum venisse & nomina & figuras. Postquam verò Iapetus satis diu Phœnices docuisset, iussus est à patre suo in Europam nauigare, quæ filia Agenoris fingitur, quia eam præ ceteris terris maxime videtur adamasse: quod satis declarauit, dum ad eam quærendam carissimum suum filium amandaret. Memini alibi Europæ nomen sic me interpretatum esse, ut perfectam hominum multitudinem indicare dicerem: hic addam non hanc modò, sed aliam etiam in hoc nomine succurrere notionem, quam intelliges, si ea quæ de Francorum insignibus scripti consulas: in quibus ostendi hoc nomine maxima mysterium humanæ salutis denotari. Esse enim vocem in *E-ur-hoy* soluendam, atque sic interpretandam, ut vnionis & connubij excellens spes denotetur. Non caret ergo magna ratione quod Europa Agenoris siue Nochi filia dicatur. Spes enim vnionis, qua lanigenæ erant per Christianam fidem Deo rursus copulandi, è Nocho, tamquam diuino magistro & propheta altissimi, nata erat; idque tum cum in consecratione Iapeti indicaret, aliquando fore ut in tabernaculis Sem habitaret, & Chanaan seruus eius esset. Iussit ergo Agenor ut Cadmus Europam quæreretur, vel alioqui exsulij pœnam subiret. Et certe exfulaturus erat, nisi Europam, siue præstantem vnionis spem, inuenisset: nec vulgari quidem exsulio, ut eo quo è patria caelestibus nixas opiniones in medium adferre placuisset, facillimè docuissemus, litterarum vsum ante diluuium fuisse. Scribit enim Iosephus ex suorum hominum, ni fallor, traditione, duas ante diluuium à Sethinis columnas erectas fuisse; alteram lateritiâ, ne igne dissiliret; alteram lapideâ, ne aquis corrumperetur: quarum vtrique Astronomiam inscripserunt. Accepisse enim eos ab Adamo geminam totius orbis euerisionem futuram; alteram per vim ignis, alteram per vastam aquarum inundationem; & idcirco cauisse, ut vtrouis modo mundus periret, caelestium saltem motionum doctrina superesset. Egregium sanè commentum; sed tale tamen, ut nemo mihi Iudæorum sit persuasurus. Dignam scilicet piis viris curam audimus, dum magna sollicitudine hoc agitur, ne astrorum cursûs vlla vniquam obliuione perdat; quo nihil est quod sui ipsius cognitionem facilius & certiùs queat tueri. Si bene res omnes

Phœnicia primus conditor Nochus.

Europa cur Agenoris filia.

Europa etymologia.

Iapetus in Europam à Nocho destinatus ibidem litteras docuit.

Astronomiam Anabius columnis ante diluuium in scriptam falsò à Iosepho tradidit.

expen-

expendissent, hac cura Soli & Lunæ, qui ceterorum siderum reuersiones metiuntur, relicta, hoc omni studio contendere debuissent, ne oracula de generis humani per Christum salutem apud posteros ignorarentur. Diluuium autem futurum legimus Nocho primum fuisse à Deo reuelatum; & eius scriptoris qui hoc prodidit, tanti facimus auctoritatem, ut eos qui diuersa tradunt, aut nihili aut minoris nihilo æstimemus. Bene igitur valeat Iosephus cum suis columnis: nos interim Mosem sequamur, ne tam finitram de Sethinorum piis animis concipiamus opinionem, ut maiorem Astrologiæ quàm religionis & vaticiniorum à maioribus editorum rationem atque curam eos habuisse dicamus. Porro quæ de prophetia Enoch D. Iudas citat, ea poterant per manus primum à maioribus accepta, & multo post à quopiam litteris tradita fuisse: tamen sciam & ea inter apocrypha numerari, atque idcirco minus idonea esse ad fidem dubiis & controuersis rebus faciendam. Ante cataclysmum igitur nullam inuenio firmam sacre scripturæ testificationem, qua scribendi tum rationem existisse constet. Post diluuium deprehendo Iacob & Laban lapides erexisse, quibus fœdus inter eos initum inscriptum fuisse vix dubitare possum. Iam idem Iacob titulum scribitur erexisse in loco in quo Deus cum fuerat allocutus; qui nisi aliquam habuerit inscriptionem, haud video quis eius vsus esse potuerit ad memoriæ omnino vllius perennitatē. Qui Mosi hanc laudem adscripserunt, longissimè mihi videntur aberrasse; cum sacris litteris proditum habeamus, eum omni scientiæ Ægyptiorum eruditum fuisse, atque inde verisimile reddatur, Ægyptiis litteras multo prius fuisse vsitatas: idque eo credibilius sit, quod Hieroglyphicorum antiquitas omnem omnium scriptorum memoriam longissimè excedat. Cui verò præclarum hoc munus uti primo datori acceptum ferant Ægyptij, Plato indicauit; aiens

*Ægyptij
Theut primū
litterarum in-
uentorem pu-
tauerunt.
Theut quia
fuerit Ægy-
ptius.
Hermes.
Taautus.
Thoyt.
Sanchuniath-
on Berytius
antiquiss.
Phœnicus scri-
ptor.*

Thoot.

Thootman.

Capitaneus.

apud eos Theut primum haberi litterarum inuentorem; & non litterarum tantum, sed arithmetices etiam & omnium aliarum disciplinarum. Quis autem Theut, siue Thot, ut alij scribunt, fuerit, de vetustissima Philonis Biblij narratione, è Sanchuniathone Berytio antiquissimo Phœnicum scriptore sumpta, perspicuum fiet. Is enim quem Græci Hermen vocant, apud Phœnices Taantum, apud Alexandrinos Thoot, apud Ægyptios ceteros Thoyt dicit nūcupari; addens hunc litterarum esse inuentorē. Vixit autem hic Sanchuniathon, teste Malcho Phœnice, non multo post Mosē; ea ætate qua Semiramidē quidam regnasse scribunt, qui suam de mundi exordio opinionē ex ipsius Taanti doctrina cōfirmat, aiens eum Saturni scribam fuisse. Cicero item tertio De natura Deorum Mercurium apud Ægyptios Thoyt vocari asserit, eique primum anni mensem sub eodem nomine dedicari. Nos licet quis Thoot sit, & cur sic vocetur, in Gallicis nostris satis declarauerimus; hic tamē id breuiter repetere cogimur. Thoot tam perspicuæ apud nostrates & indubitatæ est notationis, ut nemo sit qui non statim intelligat ipsum caput eo designari. Cum igitur Thoot dicimus, non adiicientes de cuius capite loquamur, meritō mentē attollimus ad ipsum caput totius vniuersitatis: quod nisi faceremus, à Grammaticorum & Sophistarum pueris non iniuria rideremur; qui mox in ipsis litterarum initiis à magistris suis Exoches figuram docentur. In nostro sermone ea viget hæcenus loquendi consuetudo, ut cuiusvis ordinis & corporis supremū Thootman vocemus: quod si Latine capitalem virum verteres, insolentem faceres & absurdum sermonem. Qui rerum sigillatim suis vocibus exprimendarum quàm Ciceronianicæ dictionis sunt studiōsiores, Capitanei nomen receperunt: qua voce si nostrates ad phrasim suam vernaculam exteris hominibus explicandam aliquando vtantur, minimè accusandi videntur. Scimus principes dici posse, sed ea vox capitis vim non exprimit; nec illud designat imperium quod capiti est in cetera membra, nec itidem eam obedientiam qua omnia membra reliqua capiti promptissimè parere cernuntur. Hanc tam insignem & luculentam significandi efficacitatem totam videbis perire, si capitis omittas mentionem: & profecto frustra aliud vocabulum quæras quo breuius, quo clarius, quo copiosius & supremi magistratus & eorum qui magistratui subsunt officium ob oculos ponas. Sed hæc non curat Ciceronianus Hippoclidēs, qui pulcerrimarum passim rerum iacturam facere mauult, quàm voculam aliquam admittere, qua M. Tullius non sit vsus. Quemadmodum igitur Thootman capitaneum virum significat, ita Thoot solum pronuntiatum ipsum caput significat; non alicuius quidem viri aut ciuitatis aut exercitus aut alterius corporis, sed ipsum, inquam, caput vniuersorum. Thoot autem composita dictio est ex articulo

Het

Hec & Thoot/è quibus de more nostrati Thoot formatur, vt ipsum caput denotetur. Quod si iam velimus ipsas antiquissimas Mercurij statuas siue hieroglyphica simulacra cum vocali symbolo conferre, deprehendemus adamussim hæc ad illa quadrare, nec aliam per ipsum nomen auribus vsurpatum, aliam per aspectabile signum notionem repræsentari. Et hæc quidem vera est norma ad quam sacra veterum simulacra siue hieroglyphicæ notæ sunt examinandæ: & rursus ea vera est nominum interpretatio, quæ vetustissimis sacrorum responderet figuris. Si enim nomina symbola sint, necesse est vt cum ipsis adspectabilibus imaginibus consentiant, & illud exprimat nomen quod figura demonstrat. Hoc igitur sit nobis omnium hieroglyphicorum principium & solidum fundamentum, cui omnia nostra quæ de id genus imaginibus trademus, innitentur. Quamobrè si Thoot ipsum caput significet, sitque hoc Cimmericum Mercurij nomen, atque huic conueniens fingenda sit siue statua siue pictura siue sculptura, eandem oportet nobis proponamus notionem quam nomen indicauit. Quales olim Hermæ fuerint (sic enim vetustissimas Mercurij statuas nominabant) neminem puto latere eorum qui vel à limine veteris mythologiæ studium salutarunt; nec ij qui in vetustis Romanorum monumentis inquirendis versati sunt, terminorum formam ignorare possunt: quam dum vident, Hermas se videre credant. Macrobius etiam auctor est, pleraque Mercurij simulacra quadrato statu figurari solere, solo capite insignita: quam formam quis non videt esse terminorum? Phornutus præterea quadratas statuas sine manibus & pedibus Mercurio tribuit: cuius tamen figuræ causam non prorsus est assecutus. Et hæc quidem fuit antiquissima Mercurij forma; cui post Athenienses, teste Herodoto, erecta fascina adiecerunt, ritu eo accepto à Pelasgis: cuius causam in Gallicis meis habes explicatam. Nunc igitur si huic columnæ quadratæ, solo capite supernè insignitæ, Cimmericum nomen dandum sit, an non rectissime Thoot vocabitur, id est, ipsum caput? Viden' quàm vocale symbolum cum statua quadret, quàmque aptè eandem vtrumque signum exprimat notionem? Cum ergo in vetustissimo Mercurij tum nomine tum simulacro caput agnoscamus, quærendum vterius, cui vel homini vel Deo hoc signum fuerit à priscis consecratum; aut quid tandè hoc figmentum, cui nec pedes essent nec manus, denotarit. Hoc, si Cimmerico sermone credamus, obscurum esse non potest, cum per ipsum caput aliud intelligere nequeamus quàm totius vniuersitatis Imperatorem, cui ad vnam omnes totius & adspectabilis & nõ adspectabilis mundi partes, quales quales tandem sunt, perinde atque capiti suo debent obedire. Erant igitur Hermæ ipsius Dei simulacra & hieroglyphica signa, quibus principio graues sententiæ & vtilia vitæ præcepta incidebantur; vt qui legerent, statim de figura capitis cognoscerent, eorum veritatem ab ipso Deo pendere, & non aliter accipienda esse quàm si à summo totius vniuersitatis capite fuissent pronuntiata. Hinc Hipparchus plurimos Hermas, teste Platone & aliis, Athenis erexit, quibus ea inscripsit, quæ putaret maximè facere ad communem hominum salutem. Horum quanta fuerit reuerentia, eo maximè tempore, declaratum est; cum capita eorum deiecta magnum periculum plurimis pepererunt, & non Alcibiadem tantum, sed complures etiam alios miserè vexarunt. Primus ergo & antiquissimus Hermarum vsus fuit, vt iis graues salutarisque sententiæ inscriberentur, & præterea quicquid in vlllo disciplinarum genere ab ipso Deo proficisci videretur; atque idcirco in triuiis atque quadriuiis & aliis locis plurimum frequentatis erigebantur, quo publicè quæ diuina esset voluntas, omnes monebantur. Sicut autè apud Ægyptios à capite nomen acceperunt; ita apud Græcos Hermæ dicti sunt ab hac publica admonitione, quoniam nimirum Herman idem sit in sermone Cimmerico, quod publicè moneo; sicut Herban publica via est, & Hertog communis dux. Latini Mercurij nomen ex eadem lingua seruarunt, quo considerationis excellentia denotatur: & huic nomini alæ petasi respondent, quibus cogitandi celeritas indicatur. Deus ergo sic consideratus vt caput est omnium, Thoot; vt omnes publicè moneat, Herman; vt & ipse sui ipsius præstantissimus contemplator, & ceteris contemplationis excellentiæ largitur, Mercurius nuncupatur. Hic non otiosè animaduertas oportet, tria vetustissima Dei nomina nostratia esse, nec eorum vllum ab illis gentibus à quibus vsurpatur, ad originem vocari posse. Nec enim Ægyptij quid Thoot significet intelligunt, nec Græci vocis Hermæ rationem inuenire domi suæ possunt, nec Latini Mercurij nomen rectè interpretabuntur. Quamuis enim Mercurium à mercibus, quibus præsit, Romani

Hieroglyphicarum notarum explicandum rectior ratio.

Mercurij statua siue Hermæ quales olim fuerint.

Hermæ quid significant.

Hipparchus Athenis plures Hermas erexit.

Hermarum primus et antiquissimus vsus.

Hermanotatio. Herman. Herban. Hertog.

Deus quibus rationibus Thoot/Herman & Mercurius nominatur.

Mercurij etymon.

dici existiment; earum tamen terminis minimè circumferibitur amplum huius Dei regnum: quod, tantum abest vt fordibus mercatorum finiatur, vt ne tota quidem terræ latitudine contineatur; sed maximam suam potestatem per omnes calos & eos exercitus, per ipsos etiam Manes & obscura Tartara extendat: ad quæ omnia & horum singula, non viles hominum merces, at præstantissima volucris mentis consideratio, quam Mercuri nobis significat, pertingit. Quid? quod & Mercis nomen nostratis est originis, vt in Gallicis copiosè declarauit. Græci Herman dici putant quod sit interpret: verum in hac etymologia cancri modo procedunt, propterea quod ab Herma ἑρμηνεύω, non contrà, deriuetur. Verum vt hoc hysteron proteron illi demus, ex eo tamè minimè efficiet, vt rationem verbi ἑρμηνεύω è domesticis suis copiis assignare possint. Nos scimus Herman illud vocari quod publicam rei cuiuspiam habet monitionem: quo fit, vt Deus admirabili ingentium & stupendorum operum suorum spectaculo homines diuinæ prouidentiae & maiestatis commonefaciens, Herman tanto prius sit vocandus, quanto hæc monitio ceteris omnibus antecellit. Alia verò inferiora tantum habent rationis, vt ad nominis admittantur communionem, quantum virium habent ad res quaspiam viles

*Sermo cur in
Herma inte-
la.
ἐρμηνεύω.*

& salutares publicè monendas. Hinc quia sermo inter homines communis est eorum monitor quæ cogitantur, factum est, vt is maxime in Herma præsidio esse atque tutela putaretur: qua de re factum, vt ἑρμηνεύω pro sermocinari, & quæ obscura sunt interpretari, in vsum Græcorum veniret. Num quicquam hic Græcus habet quod opponat? num aliam potest verbi originem explicare? Si quid habet, in medium afferat: sin nihil inuenit, fateatur necesse est, (nisi Platonem deserere velit,) hoc verbum peregrinos habere natales. Videmus itaque nos Ægyptios tantum, sed Græcos etiam & Latinos primo litterarum & ceterarum artium liberalium inuentori ac datori nomen de nostro sermone mutuos esse, idque tam olim, vt nihil prius aut antiquius commemorare possint. Phœnices ex ἑρμηνεύω / ἑρμηνεύω fecerunt, dum quid nomine denotaretur ignorarent; nisi fortasse Philonis Biblij liber fuerit corruptus: & ceteroqui nihil miri, ignotæ originis vocem ab hominibus eam non intelligentibus corrumpi, & semel vitio cuiuspiam corruptam, perpetuò deinde corruptam manere. Videmus nunc an Hebræi quoque, qui Ægyptiis & Phœnicibus medijs sunt, aliquam etiam habeant Mercurij notitiam.

*Mercurij apud
Hebræos
notitia.*

Scio Prouerbiorum capite vicelimo sexto scriptum esse: *Sicut qui mittit lapidem in acervum Mercurij, ita qui insipienti tribuit honorem*: quo loco pro acervo Mercurij Hebræi legunt Marguma, quæ vox pluribus plurimum negotij fecit, & mirum est quàm frigida & ridicula quidam de ipsa somniant. Equidem de illorum controuersia sic colligo, peregrinam ipsis vocem esse, & idcirco me nihil mirari, magnas de illius interpretatione lites exstitisse. Illos laudo, qui Mercurij acervum verterunt. Solent enim apud priuscos

Marguma.

in vijs lapidum cumuli congeri, ad iter viatori demonstrandum: quibus ij qui præteribant & eorum beneficio de recto itinere tenendo moniti essent, lapidem adiciere, quò paulatim acervus viæ monitor augeretur. Hunc igitur Mart-man vetustissimi nuncupant; quod ad verbum redditum designat limitis monitorem, vel monitorem qui diligenter sit considerandus, vel eum qui monet vt accuratè quippiam contemplemur. Mart enim dum verbū est, idem notat quod diligenter attendo: at dum nomen est, quoduis signum generatim significat, & peculiari notatione pro quouis limite vsurpatur. Ex Mart-man quàm faciliè Marguma factum sit quivis faciliè cernet. Dicit ergo Salomon, eum qui insipienti tribuit honorem, non plus gratiæ apud eum inire, quàm is inquit qui lapidem in acervum mittat Mercurij, quid accipiat nihil prorsus intelligentem. Sunt hæcenus in Hispania id genus acervi quamplurimi, quorum non paucos vidi dum ex Augusta Emerita Guadalupam proficiscerer. Quamvis igitur Mart-man & ab Herma & a Mercurio differre videatur, re tamen & nomine sic conuenit, vt priorem syllabam eandem habeat cum Mercurio; posteriorem eandem cum posteriore in voce Herman. Mart enim & Mart

Mart.

nullo apud nos significationis discrimine pro diligenter attentèque considerare ponuntur. Vnde Marci prænomen apud Romanos è vetere Cimmeriorum lingua remansit, cuius originem ridiculam & ineptam Grammatici dederunt. Is igitur qui nos commonefacit vt accuratè in re quapiam expendenda considerandaque versetur, Mart-man dici potest: nec minus is qui nobis limitem designat; quorum vtrumque iuxta Hermarum proprium fuit munus. Quamobrem non malè acervi viarum indices Marcomani

Mart.

Marcus.

Marcomani.

dicti sunt: in quo tamen quisquam fortè quæret, an Marcomani vetus Germaniæ populus nomen habeant eiusdem significationis. Aliud apud nos *Man* vocali breui, aliud *Man* vocali longa designat: per breuem quidem elatum, virum denotat, per longam idem est quod monco; ita vt Marcoman vocali breui virum limitaneum denotet: quo sanè modo dum populo tribuitur, est & pronuntiandum & exponendum, eo quòd is orientalem Germaniæ limitem quondam teneret, & ab eo nomen sortitus esset. Marcoman verò postremam syllabam producens, id notat quod modò explicatù, è quo Marguma siue Margoma Hebræi fecerunt. Sed nimium diu his immoramur, cum eadem à nobis alibi satis prolixè tradita sint; vbi quid *Man* quid conuersum *Man* significet, vnà cum iis quæ annexa sunt, exposui. Fuit tamen hæc vocum interpretatio necessariò mihi in memoriam vocanda, vt ex ea tandem liqueret, cui litterarum omniumq. artium liberalium inuentio ab antiquissimis fuerit attributa. Quando nemo nescit, vocem nullius alterius appendice ad certum quiddam denotandù coarctatam, pro eo accipiendam esse, quod sit præstantissimum eorum quibus applicari posset; expendamus penes quem sit summa contemplationis excellentia, quæ Mercurij nomine denotatur. Si hîc Aristotelem rogemus, dicit summam & perfectissimam contemplationem esse ipsius Dei seipsum contemplantis, & æterna sui contemplatione gaudentis. Rursus si quæras, quis sit excellentissimus totius mundanæ communitatis monitor *Deiman* vocatus, confestim inuenies Deum esse; qui, vt modò dixi, admirabili cælorum & elementorum omnium machina, & eorum quæ illa complectitur, omnes publicè monet, non solum se Deum solum esse, & solum adorandum; sed præterea sic nobis eius voluntatem sequendam, vt in cælis eam perpetua obedientia observari videmus. Porò cum iam *Thoor* audis, an non mox supremum caput intelligis, vnàque intelligis, eius imperio tibi sic esse obsequendum, vti membra corporis nostri capiti suo obtemperare cernimus: Cum igitur in his nihil amplius dubij sit, nec aliter res queat supplicari, necessariò cogemur fateri, primam litterarum scientiarumq. inuentionem Deo fuisse attributam: ab illis, inquam, qui horum nominum quæ exposuimus auctores fuerunt. Operæ pretium fuerit hoc loco Platonis è Philebo verba audire, vbi rectam & numquam fallentem ad sapientiam viam quærit. Non tamen est, Socrates inquit, præstantior via, neque esse poterit, quàm ea est cuius ego semper amator sum, sed quæ iam sæpe mihi fuga elapsa dubium me ac consilij inopem constituit ac reliquit. Protarchus: Quæ est hæc, dicatur solum modo? Socr. Quam indicare quidem non admodum difficile est, vti verò longè difficillimum. Omnia enim quæ arti innituntur & vnquam inuenta sunt, per hanc manifesta facta sunt. Considera quæ dico, Protarc. Dic tantum. Socr. Deorum in homines donum, vt mihi videtur, alicunde ex Diis demissum est per quendam Prometheum, vnà cum lucidissimo quodam igne. Et veteres quidem nobis præstantiores, & Diis propius habitantes. Hæc Plato Cornarij verbis, quæ deinde vetustæ idearum traditioni accommodat. Cernisne hîc, eam Socratis fuisse sententiam, omnem scientiam à Deo ad homines tamquam clarissimum donum venisse, & aliquem omnino primum fuisse, quem Deus scientiarum artiumque thesauris locupletaret; atque tanto antiquiores esse præstantiores, quanto primæ artiū traditioni sunt propinquiores? Illud igitur nobis tenendum, vetustissimos minimè cuiquam mortalium, sed ipsi Deo litterarum inuentionem adscripsisse. Hinc quicquid vnquam rerum sacrarum & ad reip. salutem tendentium litteris traditum fuit, id ad Thoor siue ad Hermen, siue ad Mercurium fuit relatum; quem idcirco Trismegistum vocarunt, vt Deum vnum & trinum intelligeremus: quod dum simulacro aspectabili ob oculos ponere vellent, vni quadratæ pilæ tria capita imponebant, clarissimo indicio demonstrantes, se nulli mortalium, sed soli Deo ter maximo hanc statuam collocare. Et hæc quidem fuit eorum sententia qui nominum & symbolorum primi fuerunt architecti. Verum posteriores nomina quidem & simulacra à priscis accepta retinuerunt; sed paulatim ad eam tandem delapsi sunt ignorantiam, vt nec voces quidem ipsas intelligerent; atque inde plebeio more de illis cogitantes, hæc nomina hominis alicuius propria fuisse putarèt: vnde mox omnium errorum de Mercurio Trismegisto seminarium; de quo ridiculas admodum & aniles fabellas gentes omnes prodiderunt; inter quas & illa est quam Plato commemorat; Venisse videlicet ipsum Thoor ad Thamum Ægypti Regem, & ei cum alias artes, tum scribendi rationem demonstrasse: quam, quia nota est in vulgus, & in libris Platonis

Litterarum
scientiarum-
q. prima in-
uentio Deo
tributa.

Trismegistus,
cuiusq. statu.

cognosci potest, nos missam faciemus. Nec verò Ægyptij tantum de suo Thoot, vt de homine quopiam, multa commenti sunt, quæ ab ipsis ad Græcos manarunt, sed Phœnicēs etiā; adeo vt ante Troiam captam Sanchuniathon Taantum suum hominem fuisse scripserit, & eum quidem Saturno à manibus, & tandem Ægypti Regem: cui nimirum litterarum & sapientiæ omnis inuentio deberetur. Quid? quod eò hæc mendacia processerunt, vt quo tempore Mercurius hic vixerit, in Chronica commentaria relatum sit, vti licet apud Eusebium videre. Reiectis igitur stolidis his ineptiis, quæ pariter vetustissimis & nominibus & simulacris ipsius Thoot repugnant, Deo ter maximo munera sua pro eo ac debemus feramus accepta, & ingenuè confiteamur, à Spiritu sancto, omnis præstantis contemplationis, omnis salutaris monitionis, omnis denique inuentionis ad veram vitam fructum aliquem adferentis principe & capite supremo, litteras homini primò traditas fuisse; nec litteras tantum, sed omnium etiam aliarum rerum, hominum saluti vel vtilium vel necessariarum, eruditionem. Imitemur etiam hac parte antiquissimorum hominum modestiam, nec quicquam nobis eorum arrogemus

*Litterarū pri-
mus traditor
Spiritus san-
ctus.*

quæ nobis diuina Spiritus sancti gratia dictauit; sed ex asse omnis eum bonæ sanctæque doctrinæ & principem & Regem dicamus: tametsi ea nonnumquam per impuros canales & sordidas clepsydras fluere cernatur. Veniat in mentem Balaam: quid Balaam? de asino eius cogitemus: recordemur Caiphæ; oraculorum de vero Deo à cacodæmonibus aliquando editorum memoria refricetur, & mox intelligemus, liquorem non in ipsis vasis, non in ipsis canalibus, sed ei soli deberi, qui primus eius fons est & prima scaturigo. Hæc te diligenter considerata atque perspecta, summa religione vetustissimi illi patres cauerant, ne quicquam eorum quæ ad sacrosancatam rerum diuinarum doctrinam spectarent, illi mortalium inscriberetur: quò nimirum sua semper vetustis de veritate traditionibus inuiolata constaret auctoritas; utpote non ab vilo homine mille erroribus & mendaciis obnoxio, sed ab ipso Spiritu sancto profecta, perpetuo veræ doctrinæ veræque scripturæ in Ecclesia sua sempiterna custodi ac magistro. Non igitur falsum illud fuit, licet stolidissimè à Phœnicibus intellectum, quod Sanchuniathon Berytius prodidit;

*Mercurius si-
ue Thoot Sa-
turni scriba.*

Mercurium videlicet siue Thoot Saturni scribam fuisse. Quid enim nisi scribam voces eum cui Deus pater, qui verus est Saturnus, perpetuæ suæ voluntatis omnia disponentis ac ordinantis, æternique sui testamenti tabulas dedit scribendas atque custodiendas? Hunc tamen verissimam sententiam à Ianigenis acceptam insana deuiorum hominum interpretatio non ineptam modò & plus quam anilem, sed impiam etiam ac sacrilegam fecit, dum de Mercurij Trismegisti libris ea dicunt petita esse, quæ cacodæmonum fraus & humanæ prauitatis dementia ad impiam idolomaniam & fuscitandam & alendam litteris mandauit. Quid enim vesanius esse potest iis quæ Berytius ille scriptor è veterum traditionibus sinistra manu acceptis, magno fastu memoriæ prodidit? Versatur hætenus in hominum manibus libellus Mercurio Trismegisto inscriptus, in quo quibusdam veritatis ornamentis primùm ostentatis, scelestissima tandem idolomania succedit, tam ab auctoris nomine, qui præferatur, aliena, quam vastum est & immane inter Deum & diabolum, inter veritatem & mendacium, inter lucem & tenebras interual- lum. Ceterum quia latius multo harum rerum patet contemplatio quam propositæ mihi breuitati conueniat, totumque adeò sacræ scripturæ regnum, cuius sceptrum Spiritus sanctus tener, propius ostendit, nec mearum est virium in eo lustrando præmonstratoris partibus fungi; cenfeo mihi gradum reuocandum, vt fontibus vniuersæ veritatis ostensis ad riuum meum tenuem descendam.

*Trismegisto-
libellus inscri-
ptus.*



PRIMUM itaque litterarum inuentionem Deo acceptam ferri ^{Litterarum inuentio Deo à veteribus Ægyptiis, Phœnicibus & aliis tributa.} debere, prisci illi magistri tradiderunt, qui hæc Phœnicibus, & Ægyptiis, & Græcis, & Latinis nomina reuelarunt, quibus primus earum inuentor vocaretur: quæ cum nostris hominibus sunt vernacula, perspicuum est, eos qui vetustissimos Phœnices & Ægyptios litteras docuerunt, nostra vsos lingua fuisse, & idcirco hanc totius antiquitatis habere principatum. Quando igitur prisci illi Phœnicum &

Ægyptiorum & ceterarum gentium doctores ipsum Deum ter maximum, siue Spiritum sanctum, principem faciunt litterarum inuentorem; necessariò fateri oportebit, summum in iis artificum contineri, propterea quòd quidquid à patre luminis descendit, non possit non esse perfectissimum. ^{Litterarum magnum contineri artificium.} Quamobrem minimè credendum Zopyrioni Grammatico, litterarum tum numerum tum ordinem fortuitum esse dicenti; verum in iis accuratissimè quæramus necesse est, quæ ratio sit, ut litterarum nomina hac serie quam omnis antiquitas religiosè seruauit, non alia recenseantur. In primis diligenter singularum considerata potestate, clarissimè cernimus cognatas cognatis non esse coniunctas, nec vllam omnino ordinis quo numerantur rationem de natura pronunciationis inueniri: quæ res cuius tam perspicua est, ut hominis inepti videri possit & nimis otiosi, velle eam pluribus verbis explicare. ^{Litterarum ordinis ratio unde sit petenda.} Quemadmodum autem nulla sonorum obseruata est vel cognatio vel cōsequētia, ita nec figuratum vlla aut comparatio aut affinitas in earum enumeratione reperitur. Quoniam itaque nec è potestate, nec è figura ordinis vlla ratio dependere cernitur, reliquum est ut ea ab ipsis nominibus petenda videatur. Iam nomina ut nudæ voces sunt ad res significandas non vsurpatæ, quas materialiter accipi arguti suppositionum magistri dicunt, nullam rursus seriem in Alphabeto constituunt naturæ consentaneam. Reliquum est igitur ut nomina iuxta significationem suam ita collocata dicantur, ut eum ordinem seruent, quo melior non possit inueniri. At optimum ordinem in nominum positu non videbimus, si sic enumerentur, ut nullam perfectam absoluant sententiam: quam rursus reddere nequeunt, nisi apta constructione colliguntur. Porro non satis fuerit ad hoc ut diuinum quiddam videatur Alphabetum, sententiam aliquam integram eo perfici, nisi & ipsa per se diuina sit; & talis præterea, ut pueris iam primùm ad litterarum rudimenta admissis, ante alia omnia primo loco sit proponenda. Ut enim hæc litterarum traditio perfectissima sit, eam viam & rationem seruet necesse est, quæ ea quæ pueris discere cupientibus prima esse debent, prima quoque tradantur: qui ordo nisi teneatur, non tantum nihil diuini in Alphabeto reperiri dicemus, sed & illud desiderari quod in quouis docendi genere sic est necessarium, ut à nemine citra piaculum negligi possit. Quoniam ergo nemo mortalium, immò ne angelorum quidem vllus, quidquā omnino possit citra Dei auxilium, necessarium est ut cum in omni cuiusvis rei molitione, tum maximè in animo excolendo ab oratione exordium fiat. Hoc ut apud Christianos testimoniis è sacra scriptura petitis frustra docerem, ita apud externos tum philosophos tum poetas tam sollemne est præceptum, ut eius usum apud omnes passim videamus frequentari. Sic Timæus à Socrate rogatus, ut Diis primùm ritè inuocatis sermonem inciperet; At, ô Socrates, inquit, hoc sanè omnes faciunt qui vel parum sapiunt, ut in omni aggressionē tum parua tum magna rei Deum semper inuocent. Eodem modo Aratus:

Εκ διὸς ἀρχώμεθα, τὸν ὑδ' ἐποτ' ἄνδρες ἐώμεν
 Ἀρρητὸν· μετὰ δὲ διὸς πάσαι μὲν ἀγυιαί,
 Πασαὶ δὲ ἀνθρώπων ἀγοραί, μετὰ δὲ θάλασσα
 Καὶ λιμένες· πάντα δὲ διὸς κεχήμεθα πάντες,
 Τὲ γὰρ καὶ χθὺς ἐσμέν.

Id est, ut ex tempore cantilenam ad verbum expressam canam Latinis:

Ex Ioue principium capiamus: dicere numquam
 Mortales cessemus eum: Iouis omnia plena
 Sunt fora, suntque via, portus pleni, pelagusque:

Omniſibus auxilio Iouis eſt opus, uſque per omnes

Reſ; illius enim ſoboles ſumus.

*Orandi mo-
dus & ratio.*

*Litterarum
nota plures
quàm vocũ
ſimplicia
elementa.*

Cernimus itaque ne laudati quidem magiſtri munere cum perfundum eſſe qui primus Alphabetum tradidit, niſi eo mox ab initio docuerit, Deum ante omnia orandũ eſſe; tantum abeſt, vt ad originem diuiniorem citra hanc laudem queat referri. Præterea nõ fatiſ eſt ad perfectionem, præces eo notari, niſi ea illis verbis ſint conceptæ, quæ maximè decora ſint pueris inſitiandis. & illud Deum orant, quo totius vitæ ſalus cõrinetur. Cum enim omnis actio de finis cõſideratione proficiſcatur, neceſſe eſt vt oratio ea quæ pueris primũ occinitur, vltimũ bonorũ finem proponat; & media quibus ad eum perueniri poteſt, breuiter oſtendat. Neq. enim puer tãtum modò ad orandũ à præceptore incitari debet, ſed etiam doceri quis orandus ſit, & quid ab eo petendũ, & quomodo petendũ, & ad quem finem totæ præces deſtinandæ. Quoniam igitur illi qui Hebraicam moluntur interpretationem, præſtare nequeunt, vt quidquam horum in Alphabeto demonſtrent contineri, rogamus æquos iudices, vt tantiſper nobis patientes aures præbeant, dũ oſtenderimus litterarũ nomina clariffima oratione & aptiffima ſyntaxi præces ad Spiritũ ſanctum complecti, atque eas tanto artificio explicare, quantũ vix humani ingenij captus aſſequi poſſit. Biſtiani nos de litteris loqui poſſe, ſemel vt vocibus & primis vocũ ſignificantium elementis; iterum vt ſcriptis elementorum notis, Hermathena noſtra fatiſ copioſe, ni fallor, oſtendit; & nos hinc de figuris, non de ſonis, agere, non de verbis modò noſtris, ſed de ipſo etiam operis titulo clarum eſt. Quamobrem nihil miri accidit, ſi plures notæ ſint quàm ſimplicia vocum elemẽta, propterea quòd & eiufdem ſoni plures eſſe queant figuræ; & præterea aliæ etiam addi, quibus plura elementa comprehenduntur. Illius exemplum apud Hebræos eſt in illis litteris quæ aliter in fine, aliter in medio & principio dictionum pinguntur. Hoc verò liquet *ע ת ז ו פ*, quarum notarum prima C & H notat, ſecunda T & S ſemper designat, ſive hoc ſive illud præcedat, quamquam plerumque ſemper ſibilans littera ipſi Tau præfertur in complexione; tertium C & S, quartum S & C, quintum C & V conſonantem. Iam G ſeptimum in vocibus elementum duas etiam ſortitum eſt figuras; alteram qua G lenè denotatur, proximè ad ſonum C accedens; alteram qua Gh aſpiratum & ex imo pectore ductum depingitur. Eodem modo factum, vt ipſi T elemento duæ reſponderent figuræ; altera adſpirato, quæ Thet; altera leni, quæ Tau vocatur. Quamvis autem ſimili ratione ipſi P duæ dari potuiſſent notæ, duoque notarum nomina; id tamen à nomenclatore factum non eſt. Adde quod alia figura ipſius V vocalis, alia conſonantis pingi potuiſſet, & de numero notarum duæ etiam dari nomenclaturæ. Nec aliter de I vocali & I conſonanti cogitandum. Vnde efficitur, aliam quandam rationem in figurarum numero & earum nominibus initam eſſe, quam vel vocale Abecedarium, vel multitudo ea quæ probabiliter fieri poſſet, exigere videretur. Quid? quòd ordo quoque alius in elementis, alius in eorum figuris enumerandis ſeruatus oſtendit maniſeſtiſſimè, aliud quiddam potius nomenclatori viſum fuiſſe, ad cuius regulam & normam litterarum figuras tum numeraret, tum nominibus inſigniret. Cum enim ſciret hinc plures longe fieri potuiſſe notas, hinc etiam pauciores, vt quiuis ex iis quæ modò dixi poteſt ſupputare, eum ſibi putauit modum tenendum, vt nec nimia paucitas obſcuram redderet lectionem, nec ingens multitudo ſcriptionem operoſiorem. Vt enim longum eſſet ac ſupertuacaneum, ſingulis ſonorum ſimplicium formis ſingulas dare figuras; ita rursus nimia paucitas ambiguum lectionem teneret. Hinc igitur libertatem ſuam ſequens architectus, hinc rationem conſulens ſtrictiorem, ſic moderatus eſt numerum notarum; vt is qui linguæ quam lecturus eſt ſit peritus, nihil ſit habiturus aut impedimenti, aut obſcuritatis. At ſi quis linguæ cuiuſpiam ſit imperitus, vt is eam multo labore de ſcriptura tandem intelligere poteſt; ita nunquam veram & genuinam pronunciationem & germana vocum diſcrimina è multis magiſtris aſſequetur. Hoc igitur ſeruato temperamento, vt nec nimia paupertate ſcriptio premeretur, nec diſſula figurarum copia luxuriaret, certus numerus eſt conſtitutus; & is quidem tali delectu, vt ad plurima diſcenda non alius plus vtilitatis adierre poſſet. qua in re luculenta cernitur certæ atque definitæ multitudinis cauſſa. ſeruatus itaque numerus, vt primis diſciplinarum rudimentis tradendis aptiſſimus; ita plenus arcanaſ ſapientiaſ: cuius neminem ne in prouecta quidem ætate queat

queat pœnitere, vti mox aperietur. Duplices tamen litteras paucissimas admisit, & inter eas quidem ex leni littera & adspiratione, quam nos litteram etiam dicimus, constantes, tres dumtaxat Ch, Th, Gh, quarum tamen postrema peculiarem quandam causam habet, à nobis suo loco explicandam. Pe autem cum adspiratione non adiecit, quòd eius loco Vau digāma Æolicum scribi queat: nec fuerit alioqui ne ceteris quidem peculiaribus adspirationum figuris opus, nisi numeri & orationis ratio eas postulasset: in qua potissimum est momentum totius Alphabeticæ structuræ. Hæc enim ipsum Zain quoque & Quof in numerum & ordinem traxit: in quorum posteriore tamen aliud quiddam delitescit, quod in ipsius figura declaranda in lucem vocabo. In Tsade & Scin alia etiam causæ inueniuntur in eo consistens, quòd in conuersione vocabulorum hæc litteræ pro vna habeantur, & idcirco non ferant conuersionem. Verùm hæc omnia in singulis litterarum figuris declarabo; additur etiam genuinam litterarum pronuntiationem, quæ figuris ipsis denotantur; quam Hebræi non heri aut nudiustertius, sed iam olim magna ex parte corruperunt, vti suis locis sigillatim docebo. Quemadmodum verò numerus quæsitus, qui plurimum vtilitatis & mysteriorum complecteretur; ita ordinis causâ tota dependet à congruo precum ad Spiritum sanctum fusarum contextu: cuius rationem etiam in numero constituendo vel primariam haberi oportebat. Nunc igitur ad orationis explicatum accedemus; ea tamè præmissa admonitione, nos geramur sono litterarum nomina pronuntiaturos; sūsque dequæ ferentes, quas litteras confuderint Hebræi; apud quos idem ferè sonus est *י, י, ד, ו* cum sinistro puncto. Jam *י* non eodem modo in omnibus vocibus effertur: de quibus post, vti dixi, in singularum figuris. Nunc quod illic firmis rationibus demonstraturi sumus, nobis sumemus: qua in re quia propriis cuique litteræ sonos dabimus, ab ipso statim initio ab æquo iudice conspectum iri confidimus, quanto nostra pronuntiatio quàm Hebræorum rationem magis & litterarum numerum sequatur; cui cōsultus & idem sonus plurimum litterarum prorsus repugnat. In primis itaque numerum consideremus, in quo multa arcana continentur. Cum enim omnis doctrinæ ratio eò tendat, vt in homine apta sit cum corporis & animi perturbationum, & mentis officiorum, & totius vitæ concinnitas; tum horum omnium etiam modulatio cum tota vniuersitate rerum & ipsa officii voluntate ad ipsa vsque hemitonia & minima vocum concisa, vt sic *τμήματα* veritam, respondeat & consonet; numerus placuit qui totam Musices latitudinem comprehenderet; quæ conuenientissimè viginti duobus interuallis terminatur, vti illi norunt qui ab imo ad summum eius gradum per tres octonarios continuos ascendunt. Porro quia nullum est spectaculum quo magis ad Deum cognoscendum incitatur, quàm admirabilis cælorum machina, & varij astorum decursus & reuersiones; nec horum nobis mensura constare potest, nisi ratio aliqua inueniatur qua circularis figura ad rectam comparatur; visus est huic quoque inuestigationi idoneus aut potius necessarius numerus viginti duorum, eo quòd circulus per hunc æquabilibus portionibus sectus diametrum nobis ostendat, cui est triplus; & vterius tanto maior, vt vicesima secunda parte triplicatum eius septenarius excedat. Quantum ex hoc inuento vtilitatis Mathematicorum dimensionibus accedat, vt docti norunt; ita nō est huius loci latius explicare. Multo sanè ante Archimedem Alphabeticarius noster magister hanc nobis circuli & diametri proposuit commensuram; qua simul studium nostrum ad difficillimam Arithmeticæ partem furdis numeris intricatum excitauit. Quoniam autem hac circuli partitione litterarum numerum inclusit, summo artificio supremum & maximum orbem in Alphabeto expressit, dum à Dei patris persona exorsus ad eandem est reuersus: quod mox clariùs aperietur. Et hæc quidem de toto numero ad Mathematicas disciplinas relato, & Alphabetum ad circulum accommodante, quem Hebræorum interpretatio ex Aleph ad Tau progressa non assequitur, eo quòd ex eodem non redeat ad idem, sed ex doctrina, vel titulo, vel capite, vel ex nescio quo alio veniat ad signum quod per Tau dicunt denotari. Videamus modò huius numeri diuisionem. Ea ad duos vdenarios nos deducit; quorum singulos si nomine nostrati exprimas, vnā vitam denotari cernes. *ע* leui / siue *ע* leue / siue *ע* lef / & exempra littera per syncopen, *ע* / vnā vitam significat; à qua vdenarius, quia eius symbolum gerit, nomen accepit: cuius causam, si Deus vitam mentemque dederit, in Cimbricis numeris explicabo. Duæ igitur vitæ in toto

*Litteræ du-
plices paucis-
sima.*

Tf & Sc in
vocationibus pro
una lura
habentur.

*Litterarum
numerus cum
tota Musica
latitudine
consonat.*

*Listeratum
numeri &
partitionis
mysteria.*

Undenarius
symbolum
unius vite, à
qua & Cim-
bricè nomen
accepit.
Elf.

*Alphabetum
duas vitas
indicat.*

Alphabeto indicantur. Prior perfecta & æterna in summo contemplationis diuinæ gaudio consistens: altera vita hominis lapsi & adhuc militantis, & ad priorem illam contendens. Illam & totam eius descriptionem prior litterarum vndenarius exponit, posteriorem alter vndenarius absoluit. Verum aliud adhuc mysterium in duobus vndenariis delitescit, quo nihil admirabilius, nihil diuinus, nihil homini ad salutem magis necessarium. Duabus enim hendecadibus absolutis geminæ vitæ absolutæ symbolum habemus; numeri illud quidem nomine minime expressum, sed per diuisionem vnius circuli & vnius numeri indicatum. Atqui ad totius vniuersitatis perfectionem & integram pulcritudinem non diuisio circuli, sed circuli vniō necessaria est;

*Duodenarij
mysteria.*

¶ Twelf.

¶ Leuen.

citra quam non modo non bene esse, sed ne esse quidem quidquam potest. Quod si ergo duas vitas sigillatim duobus vndenariis denotatas, quorum vterque ¶ *leuen* / id est, vnā vitam pollicetur, coniunxeris; & vno numero, & vno vnius numeri nomine designes, ¶ *Twelf* / & concisa voce de more nostro, ¶ *Twelf* habebis, id est, duas vitas vno numero & vno nomine vnitās atq. firmissimo vinculo copulatas. ¶ *Twelf* enim dodecada siue duodenarium in prisca Ianigenarum lingua, quam primam esse dicimus, significat: quo in nomine Cimmerij Tauricam hæcenus Cherronesum habitantes ipsum ¶ *leuen* / id est vitam integrè exprimunt, citra concisionem nobis vītam: quod & in ipso hendecadis nomine ¶ *leuen* obseruant, quo clarissimè vna vita citra omnem synecopen & apocopen denotatur: quod à testibus fide dignissimis acceptum, in quibus primarius est Boetbecanus, Caesaris apud Turcum ante aliquot annos legatus, admonitum volui, vt de germana horum nominum origine nihil dubij relinqueretur. Quia ergo duodenarius duas diuisas vitas vnit & firmissimo vinculo colligat, necessarium omnino est ad absolutam mundi & parui & magni perfectionem, vt hic numerus occultam suam vim affundat. Sed quia hoc magnum illud est & occultum Dei consilium, quod ne callidissimus quidem draco prius agnouit quā ad finem suum perductum esset; stupenda quadam arte factum est, vt licet in Alphabeto nulla partitione tolerabili ad duodenarium perueniretur, eius tamen cognitio è duobus vndenariis existeret; propterea quod, cum singuli vnā vitam exprimant, necessariò duæ vitæ consequantur: quas si vno numero & vno nomine in Cimmeria lingua efferas, atque ita & nominis & numeri vnitāte coniungas, ¶ *Twelf* / id est, duodenarium agnosces; qui à duabus vitis simul copulatis nomen accepit: quem tamen non antè ex Alphabeto colligere possis, quam totum sit duobus vndenariis absolutum. Hic est igitur duodenarius ille occultus, qui nec priore Alphabeti vndenario, nec posteriore continetur, nec rursus ex his duobus coniunctis efficitur aut componitur; sed vocibus dumtaxat Cimmeriis per consequentiam quandam necessariam indicatur, à nemine mortalium intelligendus, nisi linguæ nostræ sit peritus. Quia verò hic vndenarium, vnius vitæ indicem, vna dumtaxat superat vnitāte; dictus est apud veteres Ianigenas imparem Deorum numerum ad æqualitatem redeigisse. Qui verò Dij sunt? Qui alij quā qui viuunt, à quorū numero mortales sunt exclusi; cum hi moriantur, non viuunt: adeò vt longè diuini⁹ sit illa sententia quam Euripides, eius, si rectè memini, scriptor, intellexerit; qua interrogatur: Quis scit an hoc nostrum viuere sit mori, & ipsum mori sit viuere? Nunc igitur cum viuentium siue Deorum, quod idem est, vita per vndenarij symbolum denotetur, & Cimmerio eius nomine exprimitur, quid ni hendecas numerus Deorum vocetur? Quoniam verò vnitās vnius vitæ fons est, ipsam vitam solam constituens, dimetiens, & terminis suis includens; vndenarius hac parte sola numeratur & absoluitur, tamquam principio sui interno; & ab eo ipso principio nomenclatura quoque exordium sumit, ipsi Vni vitam addens, ceu vna ipsius vnitatis vita diceretur. Hæc illa est vita ab Vno siue patre vniuersorum mundo primum tributa; & idcirco non vna tantum vita, sed ipsius Vnius vita nuncupata. Ab hac primum Lucifer cum suis excidit in mortem sempiternam: quam cladem Deus compensaturus, aspectabilem hunc mundum creauit, & in eo hominem ad imaginem suam formatum, principem constituit, quod iucundissima ipsius voluptate perfrueretur. At Lucifer siue Draco inuidia concitatus, fraude sua homines quoque ex vita illa prima & beatissima in mortem pertraxit. Hac igitur parte magnum vitium mundus recens ad hominum vsum creatus fecit, & ingentem integritatis suæ passus est lacunam: qua pulcritudo

eius

*Duodenarius
cur imparem
Deorum nu-
merum dica-
tur ad æqua-
litatem rede-
igisse.*

*Hendecas
Deorum nu-
merus.*

*Vita ipsius
Vnius qua
dicatur.*

*Hercules ve-
rus Christus.*

tur, omnia creauit; ita per eundem humanum genus à morte liberatum ad secundam vitam, duodenario notatam, perduxit. Verus igitur Hercules Christus est, cuius nomen ad insanissimas nugas, ab omni propè natione decantatas, serpentis calliditas detorsit: qua tamen in re tantum fraus eius non potuit, vt priscæ veritatis vestigia prorsus obliu- raret atque deleret. Dodecadis enim symbolum in laboribus est apertissimum, & in eo vitæ secundæ nobis per Christum datæ Cimmerium duodenarij nomen nos reddit cer- tiores. Quid domita monstra totius mundi aliud designant, quàm Herculem totum mundum atque omnes eius partes ab omni sceditate purgasse: qua in re maximos subit labores, & grauissimas pertulit ærumnas; quas duodecim fuisse propterea finxerunt, quia ab ipso vno Patre omnium progressus per omnes rerum creaturarum numeros, de- scendit ad ipsam vsque humanam naturam; qua accepta, totum mundum in priscum decus restituit. Quid dico priscum decus? immo longè reddidit quàm antè vnquam fuisset per secundam suam vitam pulchriorem. Maxima igitur hæc fuit mundi felicitas, qua non solum esse suum accepit antiquum, verùm etiam longè maiore quàm illud prioris vitæ fuisset decorauit ornamento. *Hercul* igitur dictus, vt is per quem omnia crea- ta sunt; quod nomen si veritas, videbis quid filius Dei in hominem versus præstiterit.

*Herculis ety-
mon.
Hærent.
Aut. rej.*

*Hercule de
hydra inter-
fecta fabula
explicatur.*

Luc-*resj* enim, producta posteriore syllaba per spiritum appositum, idem nobis designat ac si Latinus diceret felicitatis præparatorem. Potestne quicquam esse clarius? Quid vl- trà dubij relinquitur, quis *Hercul* reuera sit nuncupandus? Hunc aiunt hydram, teralem generis humani pestem, multis capitibus semper in omnes mortales sæuientem occidisse: quo quid aliud significatur, quàm à vero Hercule draconem illum magnum, qui to- tum genus humanum lethifero suo veneno perdidit, interemptum iri: cuius vt perpetuum apud homines exstaret monumentum, primus stellarum nomenclator ingentem nobis draconem in Septentrionali cæli plaga, in qua Lucifer sedem suam ponere volebat, designauit; atque illi sic Herculem commisit, vt genibus innixus, maximumque præ se ferens conatum, iam iam caput draconis claua sua fracturus esse videatur. Hæc, id quæ genus quamplurima alia priscæ incorruptæque veritatis vestigia à nobis alibi latius per- sequenda, satis declarant quis Hercules verus fuerit antiquis, & cuius mysterij inuolu- crum fabula de laboribus eius conficta complectatur. Redeamus ergo ad nostrum Al- phabetum, in quo duæ vitæ sigillatim enumeratæ nos deducunt ad duodenarij cogita- tionem: cuius nomen duas vitas exprimens arcana humanæ salutis oracula mirabili arti- ficio suggerit. In primis itaque hac diuisione totius Alphabeti duas vitas designa- tas videmus; alteram ipsius Vnius, alteram ipsius Binarij; qui non dilatat modò addi- tam patris potentiam ipsius boni per creationem communionem, quod nostras Binarij nomen apertè signat; sed vitam etiam secundam largitur, & omnem hominibus labo- re suo comparat & instruit felicitatem. Illud ferè exciderat in tanta mysteriorum occur- rentium copia, quòd, quemadmodum vnitas vndenario addita alteram vitam facit, & vndenarij nomen geminat; ita vndenarius geminatus numerum constituit, qui diame- trum, Spiritus sancti totum mundum ab extremis ad extrema permeantis indicem, ter acceptum, vna superat vnitate; citra quam vnitatem totus totius vniuersitatis circulus lacunam & hiatum pateretur. Quia igitur Pater centro, filius circulo, Spiritus sanctus diametro centrum & circumferentiam coniungente & ab vtroque progressu denota- tur, intelligimus ipsum filium toti vniuersitati per diametrum ter acceptum designatæ (spiritus enim ter maximus omnia complet & permeat, vnā vitam diffundens,) adde- re vnitatem ad totam integritatem sic absoluendam, nè quicquam omnino relict lacu- næ. Atque hæc satis sunt ad arcana ipsius totius numeri & vndenarij duarum eius partium indicanda potius quàm vel minimo tenus euoluenda. Ceterum vndenari- us quia sicut vnius vita est, ita ab vno dumtaxat mensuratur, vltiorem diuisionem in æquales partes non admittit. Quamobrem is qui litterarum nomina digessit, aliud parti- tionis genus secutus est, qua impar numerus per imparem diuisorem secaretur, quò di- uisionis totius ratio numeri naturæ conueniret. Quia igitur primus imparium partien- tium ternarius est, in tres partes vndenarium diuinxit; & vt suus diuidenti numero honos tribueretur, primam trium partium ipsum ternarium in vndenario priore diui- dendo constituit, quo diuersa trium personarum in Deo vno attributa explicauit, apertissimo ordine à Patre ad filium, à filio ad Spiritum sanctum progressus. Huic ternari- o pri-

*Ternarius in
v. al. sym-
bole symbo-
lum.*

rio primæ omnium rerum causæ numerum illum subiecit, qui hanc ad primam triadē ternarium secundum adiecit, prioris in omnibus rebus creatis imaginem. Is est *Senio*, per quem omnia à Deo esse accipiunt & stabilem firmitatem, à qua *Ses* nobis dicitur, à *Set* quod est constitutio. Mutatur autem Tau in Sigma, cum ut nomen à verbo differat, tum maximè, ut circularis & perfecti numeri vocabulum quoque sit circulare. *Set* itaque radix nominis est, quo numerus hic apud nos, apud Hebræos, apud Latinos, apud Græcos exigua facta mutatione nuncupatur: qua prorsus quidem id intelligimus, quod Latini colloco atque firmo dicunt; versa verò duo indicantur; alterum ut sit idem quod Hoc est; quo monemur, res eo ipso esse, quod sint per hunc ternarium secundum à priore emanantem firma sede atque stabili fundamento constitutæ: alterum, ut *Tes* compositum intelligatur, non ex *Hetes* / sed ex *Tes* / quo denotetur, ad id quod est. Quemadmodum enim hic secundus ternarius simulacrum est quod rebus omnibus à Deo creatis imprimitur, velut character quidam Trinitatis, atque per hoc res omnes à Deo fluunt; ita per eundem ternarium res omnes ad ipsum illud quod verè Est, reducuntur. Quantum, bone Mercuri, sapientiæ tribus litteris indicasti: quanto brevius, quanto clarius, quanto solidius, quanto copiosius primum rerum omnium creatarum principium nobis exposuisti, quàm quisquam omnino philosophorum! Versa ergo ipsius *Set* denotatio non hoc solum luculento signo demonstrat, vocem prima ab origine nostratem esse, atque ab ea ad Hebræos *שט* & *שט* venisse, nec aliunde Latinos Sedere suum, & totam habere cognationem, & ad eandem etiam *καθίσταμαι* & *ἵδρα*, & affinia Græcorum vocabula pertinere; sed totam præterea vniuersitatis bene constitutæ ostendit firmitatem in eo consistere, quod ad ipsum illud quod Est per ternarium reuertatur. Ceterum ut hæc vocis conuersio, nostratibus solis vtitata, abditissima primæ philosophiæ adyta recludat; longè tamen adhuc maius arcanum prorsus voculæ nomenclator intexuit. Sicut enim *Es* pro Est, ab *E* valida vi, quæ per sibilantem ventosamque litteram denotatur, procedit, atque *E* Pater est, *Es* filius, vbi Vnius ad Ens perspicitur progressus; ita si vocem retrò legas, *Se* habebis, quo nobis idem denotatur quod Latinis verbo, Dicebat. O stupendum mysterium! ô nullis vquam hominum vel eloquentissimorum linguis satis laudandum! Quid dico laudandum? cum ne cogitando quidem vllus vquam angustiam eius maiestatem sit assecuturus. Quamobrem & mihi in his censeo plura esse sancto silentio veneranda, quàm verbis nec aptis satis, nec significantibus fufius explicanda. Omnes norunt vehementem ipsius Sigma sibilum, quo non video quæ vis & facultas convenientius queat denotari, quàm ea qua Deus mundum creauit. *Formauit*, inquit Moyses, *Dominus Deus hominem de limo terræ, & inspirauit in faciem eius spiraculum vite*. Viden' hic spirantem Deum in vita homini danda? Quod hic vides expressum, id de reliqua etiam cogita creatione, in qua omnibus rebus Deus suum cuique esse adspirat: quæ ratio optimè per Sigma exprimitur. Ab *E* igitur, quo vnum siue Pater denotatur, Sigma siue valida standi vis procedit, quæ filius est; deinde ab utroque Spiritus ipse promanat. Quod si nunc Sigma ipsi *E* præmittas, filium significabis, per quem ipsum Vnum omnibus afflatur, atque eo ipso tota rerum vniuersitas creatur. Iam porrò quia Sigma ipsi *E* præmissum, vernaculo nobis sermone idem significat quod dicebat, statim intelligimus id quod Moyses scripsit, *Dixit & factum est*, ab eodem spiritu dictatum esse; qui nomenclatori nostro hanc vocum formandarum rationem ostendit: Nec equidem vel ingenio meo, vel industriæ acceptum fero, quod hæc primus post tam diuturnam tot seculorum caliginem in lucem protraxerim; cum verè iurare possim, non antè mihi huius mysterij in mentem venisse, quàm in hoc vocis *Ses* examine calamus ad ipsius *Es* conuersionem scribendum delatus esset. Nunc igitur iudicent qui volent quis primus linguæ nostræ fuerit inuentor: in qua sic sunt Trinitatis & creationis mysteria expressa, ut ea vtrò sese vel nolentibus offerant; & id vna vocula hinc prorsus, hinc versa doceant, quod inter mysteria Moysi diuinitus reuelata vti primarium admiramur. Hæc igitur de *Es* & *Se* nostris hominibus sint indicata; quò crassæ pecudes tandem homines fiant, & sermonis sui, quem hætenus impiè contempserunt, & turpius quàm lutulenta sus rosas conculcarunt, agnoscant diuinitatem. Ex *Se* *Set* fit, adiecto Tau: quod vinculum esse firmissimum, ut communis apud nos loquendi vsus demonstrat, ita Plato ceterique tradiderunt. Hac itaque

Senarius Veneri & Vesta sacer.

Binarius Dei filij Symboli.

Alphabetum cur ab A littera sumas initium, & in T desinas.

Alphabetivae ratio & interpretatio.

nota adiecta Spiritus sanctus, Patrem & filium amore colligans, exprimitur; & tota vox tribus litteris tres personas ea ratione exponit, qua filius ipsum Vnum omnibus afflat, & Spiritus sanctus ipsam vim, quæ ipsum quod Vnum afflat & aspirat omnibus rebus creatis, & ipsum Vnum inter se devincit, & eo suo vinculo totam rerum colligat vniuersitatem. Set igitur pro colloco nobis usurpatum has habet significationis causas, à quo Ses factum est vocabulum circulare, atque idcirco ad omnia firmo nexu continenda aptissimum. Firmitas autem ei contingit ab amore Spiritus sancti omnia validissimo nexu colligante, vt modò in Set annotatum. Et vt hæc vocis docet explicatus; ita & ipsius numeri natura, quæ tota coaluit è tribus partibus; quarum prima Patrem, secunda filium, tertia Spiritum sanctum designat. Senarius igitur, firmitas, perfectio, pulcritudo totius vniuersi meritò ab antiquis Cimbris Veneri & Vestæ sacer habitus est, cum illi pulcritudo, huic firmitas debeatur. Primus ergo Alphabeti doctor ab ipso Deo vno & trino exorsus, ad ipsam primam omnium rerum pulcritudinem & perfectionem omnibus numeris absolutam discipulum deduxit, vt in ea velut in imagine Deum ipsum intueretur. Post senarium, binarium adiecit, quo tota vita prior expletur. Eius nomine monemur dilatationis, qua vnum omnibus bonitatem suam communicat. Voluit igitur litterarum nomenclator nos sic in totius vniuersitatis pulcritudine contemplanda versari, vt ea inuitati, nos ipsos etiam dilatemus: quod fieri non potest, nisi eius beneficio qui vnum dilatat, qui filius est vnus. Atque hæc quidem prioris vnderarij diuisionis & partium collocatio. Posterior verò vnderarius alio ordine partes enumerat. Quia enim pulcritudinem & perfectionem complectitur eam quæ hominibus à priore statu delapsis est querenda; principio viam per quam ad eam paulatim peruenitur, describit, atque huic totum impendit senionem. Quoniam verò hæc per filium peccata nostra abludentem datur, ipsi senario binarium statim subiicit, vt pote filij symbolum: & quia per hunc ad ipsum Deum trinum peruenitur, postremò ternarium addit, in quo Spiritus sanctus primum, deinde filius, vltimò Pater propriis quibusdam & clarissimis attributis denotantur: quo ordine totus circulus à Patre exorsus, ad Patrem recurrit, mirabili contextu omnia sapientiæ & religionis arcana complexus: in quo vt omnia essent ordine pulcherrimo distributa, illud etiam cautum videmus, quò omnes totius orationis annularis partes senarius metiatur, cum vtque vnderarius tribus absoluitur partibus: vnde efficitur, vt totum alphabetum sex partibus constet, hoc suo numero par sex diebus, quibus tota rerum omnium creatio à Mose comprehensa est, & illa absoluta venustas, quam septimo die Deus veluti Sabbatum agens contemplatur. Et hoc quidem est artificium à nobis in litterarum numero & totius alphabeti partitione clarissimis indiciis deprehensum; quod nec ex Hebræa, nec vlla alia lingua quam nostra potest doceri, & ad nominum significationem applicari, vt sigillatim deinceps in eorū expositione cernetur. Quamuis verò in his sat rationis sit, ob quam litterarum is quem habemus ordo sit institutus, accedit tamen & aliud orationis ornamentum, idque geminum; alterum principio, alterum fini additum, velut singulare quoddam margaritum. A litteram hunc apud nos vsum habere, vt ea ad progressum hortemur, idque fieri conuenientissimè ipsius siue potestati siue pronuntiationi, Hermathena nostra demonstrat. Quamobrem aptissima fuit non orationis modò sententiæ, sed ipsi etiam omnium disciplinarum exordio, eo quòd hoc recta via per apertum spatium progredi debeat. Quemadmodum autem nihil principio aptius quàm istud ad progressum incitamentum; ita fini & vltimo termino illud est conuenientissimum, quo vltior progressus impeditur. Tale verò elementum Tau esse tum pronuntiatio, tum ipsum nomen nostratibus declarat, quo vinculum & validus funis ad tenendum comparatus denotatur. Cum hæc igitur in exordio & vltima orationis clausula observatio naturæ sit aptissima, eamque sola nostra lingua queat explicare, multis modis perspicuum est ad quæ feruorem litterarum nomina debeant referri. Hæc de numero & eius distributione, deque principio & fine orationis, elementorum figuras & earum nomina digerentis: quæ licet citra ipsius interpretationem quadam tenus intelligi possint, infinito tamen plus lucis accipient simul ac nomina & constructio tota fuerit explicata. Agendum igitur ipsum Alphabetum, quod in quæstione versatur, recitemus, ac deinde veritatem Latine: Alef, Beth, Gimel, Daleth, He, Vau, Xan, Chiet, Ther, lud, Caph, Lamet, Mecm

Meem Nien Samecht Hoogen Phe Stades Quaaf Reis Scin T'au. Id est ad verbū: Age, viue, ora. Vos, reuelator. Demitte ex alto sublime Volumen: festinanter funde Ipsum caput, Voluptatis supremum tegmen. Defensor capitis Adiua eum. Ne connectas

*Orationis
qua ex litterarum inter-
pretatione cō-
surgit, myste-
rium.*

oratio de sermone nostro ad verbum expressa: in qua distincta est singularum litterarum pronuntiatio, quam Hebræi non parum corruperunt, vti pōst in singulis ostendam. Huic igitur in primis distributionem à nobis expositam accommodemus. Prior vndenarius prioribus vndecim nominibus integram absoluit sententiam, priorem, vt dixi, vitam ad summum bonorum deducens: Posterior posteriorem vitam ad supremam quoque euehit felicitatem. In priore hendecade prima tria nomina tria diuertrium personarum attributa distinguunt. Pōst succedit senio, preces continens prioris vitæ modum exponentes. Huic binarius subiungitur eleganti Grammaticorum appositione vitæ modò declaratæ appendicem necens, quæ nullo modo potest ab ea diuelli: quandoquidem summi capitis contemplationem non potest non sequi voluptas supremæ, cuius propria est summa animi dilatatio & verissima consecratio, quam binarij nomenclatura designat. Secundus vndenarius vitam hominis lapsi sustinet, atque ad antiquum dierum reducit, in quo primum locum hexas habet, collapsō homini scipionem, cui innitatur, ostendens. Deinde binarius sequitur, qui vt filio sacer est; ita quid filius homini collapsō præstet, pulcherrimè & significantissimè describit. Cimmerium enim binarij nomen denotat hominem esse expurgandum, dilatandum & sanctificandum; quibus rebus vt sit instructus & ornatus prius quàm ad antiquum dierum veniat, necesse est. Postremus est ternarius à Spiritu sancto ad filium, & ab hoc ad Patrem per distincta & propria personarum vocabula progressus. Exposita modò diuina totius orationis architectura, reliquum est, vt ad exordium reuersi, consideremus num quicquam eo artificiosius bene ornateque dicendi magistri inuenire possint. Ex horum placitis tale orationis principium esse debet, vt attentum, vt docilem, vt beneuolum reddat auditorem. Atqui hæc tria præcepta sic in Alphabeto sunt obseruata, vt nec significantius, nec efficacius, nec elegantius, nec breuius quicquam possit ab vllō prorsus oratore, quamuis eloquente, cogitari. Incipit enim præceptor non veluti plagosus quisquam Orbilius vel ab aspera sæuaque voce, vel ab aure de vetusto Romanorum ritu vellenda; sed à sono lenissimo: quo suauiter ore aperto, rectum ad progrediendum iter demonstrat, & vt illud ingredi velit, benignè hortatur: simul ad attentionem excitans ipsa vocis significatione: simul suauitate soni beneuolum reddens: simul etiam recta via per pronuntiandi modum demonstrata, & ostio versus eam recluso, ad doctrinam præparans. Verum quia adhortatio hæc infinita est, & ad nullum officium, ad nullam certam actionem terminata, additur mox, ad quid eum progredi velit ac rectum iter tenere: qua in re illo vitur verbo quo nullum est quod hominem vel magis excitet atque inuitet, vel magis beneuolum reddat: & cum tale sit, totius præterea orationis scopum demonstrat, & argumentum tribus litteris exponit. *Æ* enim idem est quod viue. Quo in verbo

*Orationis
qua ex Alphabets inter-
pretatione cō-
surgit, artificium.*

littera prima supremam cæli in ore partem linguæ summo feriens, classicum canere videtur, vt mentem sursum tollamus. sed hac de re pōst iterum: hic verbi notationem consideremus. Quid, rogo, posset efficacius inueniri ad cuiuspiam attentionem excitandam, quàm si res noua quæpiam ad vitam conducens adferri audiatur? Cum enim hanc quisque maximè amet, maximèque cupiat tueri, non potest non vehementer permoueri ad ea arrectis auribus auscultanda, quæ hanc quauis ratione vel longiorem vel iucundiorē pollicentur. Nunc an quicquam est in omni hominum sermone quo maior beneuolentia concilietur, quàm si quem viuere iubeamus? Vt summis Regibus blandiamur, totiūque simul studij nostri & amoris erga eos calorem voce declaremus, quid aliud clamamus, quàm, Viuat Princeps, Viuat Rex, Viuat Imperator, Viuat Cæsar, Viuat Augustus? Quid igitur gratius discipulo accidere potest, quàm si mox ab initio à doctore suo viuere iubeatur? Porrò eodem verbo confestim summa totius orationis explicatur, & vnà proponitur scopus & finis vltimus omnium disciplinarum: quarum tota vtilitas in hoc cernitur, si ex iis veræ vitæ promantur adiumenta. Hoc igitur principio vsus, mox discipulum instruit qua via id consequi possit ad quod hortatur & blanda voce inuitat, iubens eum preces ad Deum effundere. Verum quia adhuc rudis

est, nec edoctus quis orandus, quid orandum, quomodo & quibus verbis orandum ipsemet pro discipulo orat, statim ab initio Spiritum sanctum inuocans, à quo omnis sapientiae scientiaeque dona petenda sunt, iuxta D. Pauli, atque adeò ipsius Christi, doctrinam. Ab hoc igitur non triuiale aliquid aut terrenum petit, sed ipsam rerum diuinarum, & ex iis confestim patris caelestis cognitionem vnà cum gaudio sempiterno. Quia verò metuendum, ne pater puerum peccato originali inquinatum, & ob id capitis reum, ad tantum decus, & felicitatem non admittat, rursus blandis verbis Spiritum sanctum compellat, vocans eum infirmi capitis protectorem, & rogans vt puerum adiuuet, nec permittat animum eius ad excelsa & sublimia à Deo creatum, cum veterina & bruta corruptae carnis natura perpetuò ligatum manere. Ceterum quia puerum suum non tantum in terrestribus paradisi vitam restitui cupit, & ad priscam illam innocentiam redire, sed ulterius ad patrem ipsum caelestem intuendum erigi atque sustolli, tertio Spiritum sanctum inuocat, nouo rursus & faustiore eum nomine salutans. Vocat enim Alexicacon, siue omnis mali Auerruncum; vnà indicans, statum nostrum primum corruptum esse, nec ad eum nos redire posse, nisi ab his malis in quae nos peccatum aeterna poena dignum praecipitauit, liberemur. Porro ne possent preces reiici, excellentissima arte adiecit, discipulum Dei imaginem esse: idcirco rogans, vt ipsam sui imaginem erigat & attollat ad antiquum dierum siue patrem vniuersorum. Non est diligentiore animaduersione indignum, immo de mirabili mysterio potius stupendum, quòd in tota oratione tribus diuersis nominibus Spiritus sanctus saluteretur; & primum quidem *Θιμελ*, quo Apollo siue manifestans; deinde *Λανet* quo capitis custodia; postremò *Θουαaf* quo Alexicacus siue Auerruncus omnium malorum denotatur. Quia enim ternarius tertiae personae facer est, ter salutatur Spiritus sanctus, & id tribus diuersis epithetis; in quibus ille ordo seruatur, vt primum omnium ad salutem necessarium manifestatio, deinde custodia ac defensio, vltimò omnium malorum depulsio ac integra purgatio ab eo petatur. Verum si omnes huius artificiosissimae & prorsus diuinæ orationis loculos rimari atque excutere velim, nec ego ad capiendum, nec vlla verborum copia ad expli-

Orationis Alexicaconis paraphrasis. *Alef.* si paucis versibus inclusa explicemus:

*Nunc age care puer, postquam rationis ad usum
Mens admissa nigram dispellere corporis egri
Occipit nubem, noctemq; odisse profundam,
Celantem radios & dy luminis auram,
Viuus; At vitam non quam plebs inscīa veri
Sic vocat, & qua te fallaci decipit vmbra,
Cum nil sit nisi mortis iter tacitaq; ruina;
Sed puram, cui nil mortis tristisque veneni
Admissum: quae sola animum corpusque ciebis
Aeterno motu super alti sidera calē
Euectum, quod Aef vox Cimbra cognita lingua
Prostratus ex ipsis elementis, exq; solutis
Particulis monstrat; caeno depressa leuare
Corpora promittens: quod non nisi vita perennis
Praestabit, secunda necis, secunda malorum,
Nil metuens Hydra dentes virūque malignum,
Nil mundi immundi rabiem saeuasque procellas,
Quae nos vexabunt donec mors inuida clauum
Nostra puppis aget sub falso nomine vita.
Ergo cum moriaris adhuc vix natus, agasque
Faucibus in diris Erebi mox matris ab aluo,
Admonitus fugias lethum, vitamq; sequaris
Me duce, & auspiciis eius qui solus in omnes
Vitam auidos fundit; calidi de pectoris imo
Orari tantum cupiens, nullumq; repellens:
Hunc precibus pulsēs. nec sit mora, feruidus in sta*

Alef.

Bet.

*Vlterò inuitanti; facilem votisq; benignum
 Experire: roga tantum. prece vendit Olympum.
 Sed ne quid pecces rudis ignarusq; precandi,
 Pro te verba prior faciam, tu sedulus audi,
 Mente Deum tota venerans, pia vota sequendo.
 O vos ter magnum, ter sanctum numen Apollo,
 Diuina pandens animis mysteria legis,
 Semper & humana reſerans arcana salutis,
 Notitiæq; omnis disciplinaq; magister,
 Dimitte ex alto celo ſublime volumen,
 Cui Patris æterni inſcripta eſt æterna voluntas;
 Ocyus ex illo iam fundas & caput ipſum,
 Et capitis ſummi perfectum munus amorem,
 Cuius in excelsis tectis terramq; polumq;
 Deſuper amplexis nunquam peritura voluptas
 A Eternum manet, ambroſiam nectarq; propinans.
 O noſtri infirmi capitis fidiſime cuſtos
 Huic tenero præſens ſemper ſuccurre puello,
 Quò grauiter lapſum tollas firmesq; labantem,
 Ne permitte adytis celi ſublimibus ortum
 Hunc animum turpi veterini corporis antro
 Includi, grauib; vinclis durisq; ligatum.
 O ter ſancte omni ſtatui Auerrunce malorum
 Semper Alexicaci totum ſubitare per orbem,
 Herculeus partes poſtremo hoc munere fungi
 Digneris, quo mens diuinae mentis imago
 Præpetibus pennis ſummi ad faſigia celi
 Auxilij ſublata tui, pertingat ad ipſum
 Antiquum patrem, Cronium qui condidit æuum.*

Gimel.

Dalet.

He.

Vau.

Xan.

Chiet.

Thet.

Iud.

Cap.

Lamet.

Mem.

Nien.

Samecht.

Hoogen.

Stades.

Quaaf.

Res.

Scyn.

Tau.

Quando igitur ſatis oſtenſum eſt, nihil poſſe hac oratione vel artificioſius, vel diuinius, vel primæ ætati formandæ aprius excogitari, ſi de ſermone noſtro eam interpretemur, reſtat modò demonſtrandum, antiquiſſimas litterarum figuras hiſ noſtratibus vocibus ita ad vnguem conuenire, vt nemo mortalium, quamuis ſubtili ſollertis ingenij acumine præditus, ſymbola poſſet meliora comminiſci, & ad res ipſas per nomina ſignificatas rectius iuſtiſq; quadratura. Id autem ſic aggrediemur, vt ordine modò expoſito ſingularum litterarum nomina & figuras inter ſe conferamus, & ſymbolicas rationes in iis examinemus. Quoniam tamen ſic vulgo perſuaſum videmus, hanc figurarum & nominum conuenientiam in ſolis hieroglyphicis notis poſſe reperiri, nec eam omnino vel apud Hebræos, vel apud alios in elementorum delineatione ſeruati, non paruum opæ fecero pretium, ſi quid de hac re à veteribus memoriæ proditum ſit, quidq; veritas ipſa dictare videatur, breuiter enarrem. Eorum opinionem qui Phœnicum litteras ab hieroglyphicis diuerſas eſſe credunt, Lucanus vir antiquitatis omnis, hiſtoricæ præſertim, curioſus indagator, in Pompeij exercitu recenſendo, hiſ verſibus confirmat:

Hieroglyphicas litteras à Phœnicum litteris eſſe diuerſas.

*Phœnices primi, fama ſi creditur, auſi
 Manſuram rudibus vocem ſignare figuris:
 Nondum flumineas Memphis contexere biblos
 Nouerat, in ſaxis tantum volucresq; feræq;
 Sculptaq; ſeruabant magicas animalia linguas.*

Herodotus item Egypti diuturnus incola, & plurimarum in ea rerum commemoratu dignarum teſtis oculus, quem Plautus decem præfert auritis, duo litterarum genera fuiſſe prodiit; alterum populare, alterum ſacrum. Quinetiam Diodorus Siculus, autoptes Egypti explorator, hæc litterarum genera agnoſcit, duo illa quidem fuiſſe ſcribens, ſed facias notas non quouiſ, ſed ſacerdotum dumtaxat filios doceri conſueuiſſe. Et hiſ quidem duobus teſtibus ſimul euntibus contenti, quid vox Hieroglyphicorum ſignificet, expendamus. At hic nulla difficultas, nullum dubium, quin ſacræ ſculpturæ La-

Litterarum duo genera; alterum populare, alterum ſacrum. Hieroglyphicorum vocum interpretatio.

tinis verti possint. Cùm igitur hæ notæ sacræ & habitæ sint semper & dictæ, constet quæ solos sacerdotum filios ad eas cognoscendas admitti solere, probabili mihi collectione

Hieroglyphicis notis sacræ tantum res notantur.

conclusurus videor, si dicam, Hieroglyphicis litteris non alia quàm res sacræ à maiorebus acceptas notari consuevisse; nec cuiquam fas fuisse iis res profanas designare. Ad harum enim scriptionem cōmunes & in vulgus notas litteras non minus sacrifici quàm plebeij addiscere cogeantur; ne videlicet sacræ imagines ad religionem tantum & Decultum memoriæ suggerendum à priscis destinatæ, profano vlu inquinarentur & in contemptum venirent. Quod si ita est, non parum illi aberant qui Ægyptios scripserunt antè animalium figuris, quàm communes litteræ inuentæ essent, in quavis re describenda vfos fuisse: quorum sententiæ Tacitus historiæ suæ lib. vndecimo accedere videtur. Quamobrem insigniter Herodotum sacrifici fefellerunt, dum litteras hieroglyphicas gradatæ ad Memphim pyramidis ita sunt interpretati, vt iis significari dicerent, quantum in apio, alliis & cepis operæ absumsissent. Nec minus deceptus est Germanicus, dum Ægyptias litteras senior quispiam sacerdos ad veterem rerum ab Ægyptiis gestarum historiam, aut potiùs fabulam, & priscas diuitias sigillatim accommodaret. Pudebat nimirum eos ignorantiam suam sateri, atque idcirco quæ idonea admirationi antiquitatis putabant, sacris notis contineri comminiscabantur. Nec maiore mihi fidem ea faciūt quæ sunt ex Hermapione ab Ammiano Marcellino allata ad eius obelisci qui in Circo maximo Romæ iacet sepultus, interpretationem. Diodorus Siculus, qui Ptolemæi Dionysij tempore in Ægypto fuit, fatetur nihil certi de pyramidum auctoribus existare, & quosdam fuisse qui conditores earum ante ter mille annos & eo amplius obisse dicerent: quæ quidem annorum supputatio vt maior est quàm vera chronologia ferat; ita satis docet ante omnem annalium scriptorum calculum has immensas moles in Ægypto erectas fuisse, & tum simul litteras etiam hieroglyphicas vel inuentas vel illatas. Ne miremur ergo si Latini litteras ignorabiles hæc nominarint, quia reuera iam olim earum lectio nemini fuerit nota. Nobis itaq; verisimile videtur tum de nomine ipso, tum de vtentium professione, hieroglyphicas solis sacris feruissse: & quia sacerdotes antiquitatem suam & successionem sic computabant, vt Cimbricè dicerent

Ægyptios sacerdotes Cimbrica lingua in sacris vfos.

καλὸν καὶ ἄλλο ἐκ καλοῦ καὶ ἄλλο, siue, Probum è probo natum esse, quod Herodotus Piromis ex Piromi scripsit, nos *Phyrom van phyrom*, siue *ferom van ferom* dicimus; non possum mihi aliud persuadere, quàm sacerdotibus sicut litteras; ita & linguam quandam in sacris ritibus peculiarem fuisse, & eam quidem Phrygiam siue nostratam, quam Lucanus rectius Magicam linguam nuncupauit quàm ipsemet cogitarit; eo nimirum quòd in hac sola vera magia, siue vera cognatio rerum exprimitur, seruata etiam vocum & rerum significatarum inter se cognatione, quam nulla alia lingua custodit. Sumam igitur hoc mihi nunc quod post exemplis suo loco adducendis demonstrabo, Litteras hieroglyphicas non Ægyptio sermoni scribendo, sed Phrygio accommodatas fuisse; & ne poruisse quidem ad aliam linguam referri, propterea quòd, vt modò luculento Hermarum exemplo ostendi, symbolorum vocalium & scriptorum ea debeat esse cōuenientia, vt eandem notionem & vox exprimat & figura. Quid? quòd crebrò hæc occulta & ænigmatica sententiarum notatio non tam è rebus aut pictis aut sculptis, quàm ex ipsarum rerum nominibus depēdet, quod in Canopo mox perspicuum reddam. Adde quod contrà etiam ipsa rerum nomina non raro de symbolica ratione dependant, vt

Hieroglyphicæ notæ Phrygia sermoni accommodata fuerunt.

Hieroglyphicorum interpretatio à quibus petenda.

Alauda nostra clarissimè demonstrabit. Hinc efficitur, vt Hieroglyphicorum interpretatio ab aliis frustra quæretur, quàm ab iis qui linguæ eius sunt periti, ad quam hæc per tesseræ loquendi ratio est applicata. Nunc igitur sic statuamus, Hieroglyphicas notas omnes eas fuisse quibus Cimberij sermonis periti ad res sacræ per inuolucra tradendas utebantur; nec quidquam obstare quò minus litteris etiam communibus ad eundem scopum vterentur. Quamuis enim Ægyptij eisdem litteris sua scriberent, non tamen ex iis figuris in notitiam eorum veniebant quæ à Cimberis per eas intelligebantur, propterea quòd nomina quibus vocabantur, nihil iis denotarent quod ad figuræ faceret explicatum. Demus, Aleph eadem forma apud Ægyptiam plebem qua apud Phrygios pingi solere, ex eo tamen non efficitur vt Ægyptius sciat quid Phryx aliùsue Cimber per figuram Aleph designet. Ignorat enim Aleph adhortationem denotare qua viuere iubeamur: quo fit vt ne figuræ quidem intelligentiam faciliè assequi possit,

possit; quam nos simul ac nomen audimus, statim vitæ significationem habere cernimus; ad eum omnino modum quo intelligimus, columnam cui caput impositum est, & vocabulum *Thoot*, quo ipsum caput denotatur, eiusdem omnino rei notionem representare: quod nemo hactenus vel Ægyptiorum vel Græcorum aut est assecutus, aut assequi omnino de suo quidem sermone potuisset. Similiter fulmen in manu statuæ virilis cernentes euestigiò Cimmerium Iouis nomen, quo eum *Donder* nuncupamus, in mentem venit; eo quòd *Donder* significet tonantem: unde dies Iouis *Donder dach* vocatur. Nec aliter dum alas in capite & talaria in pedibus pulcherrimi iuuenis videmus, mox Mercurij nomen succurrit, propterea quòd magna attentæ considerationis rerum omnium præstantia celerrima sit, momento temporis cælum, mare terrasque percutrens; atque eo semper maiorem nacta vigorem, quo discursu vario plura pererrarit. Alæ igitur & ipsæ iuuentæ flos adamussim cum Mercurij nomine conuenientes, totam nobis symbolicam & statuæ & nominis rationem bellissimè exponunt. Et licet Latini ceterique alterius linguæ homines ad huius rei intelligentiam de adspectabili simula- cro queant venire; nullo tamen modo possunt nominis & statuæ nouisse cognationem, nec suam de ipsius significatione sententiam de nomine confirmare. Ægyptij Harpo- cratem silentio præsidere per digitum labris admotum intelligebant, sed totam ipsius effigiem de nominis notatione interpretari, & ad causas reducere nequiuisent. Quid multis? Omnia adspectabilia siue sacrarum siue aliarum etiam rerù signa manca sunt; & maximam partem gratiæ perdunt, si nomina iis respondentia non intelligantur. Quamobrem færebimur litterarum figuras nec Ægyptiis, nec Græcis, nec Latinis, nec Phœnicibus, nec Hebræis, nec Chaldeis aut hieroglyphicas aut omnino symbolicas notas fuisse, tametsi apud Ianigenas non minus quàm quæuis aliæ huius generis imagi- nes in sacris notis & essent & haberentur; propterea quòd ad earundem prorsus rerum notationem à primo artifice comparatæ essent, quæ per ipsa litterarum nomina signifi- carentur. Hinc efficitur, non de omnibus hieroglyphicis symbolis homines plebeios sermonis nostri peritos celatos fuisse; sed ad earù admissos cognitionem quibus vocum elementa notarentur. Quamuis igitur Aleph, Bet, Gimel, Dalet, & cetera eiusdem classis nomina apud alias gentes non alijs vsui quàm litterarum figuris & potestati no- tandis in alphabetica enumeratione seruiant, nobis tamen præter litteras & earum po- testatem aliam habent vltèrius significationem, & eam omni ex parte adamussim ipsi nominibus concordem, & idcirco si in faxis scalpantur, hieroglyphicæ notæ dicentur. Summatim enim & vno verbo nihil aliud est signum hieroglyphicum, quàm rei sacræ symbolum materiæ cuiuspiam incisum. Vt igitur Hebræis daremus aliquid litterarum nomenclaturis in ipso sermone denotari, id tamen tale esset, vt nihil faceret ad lit- terarum figuras enucleandas. Verumenimverò hîc mox quæsitum iri video, quænam illæ sint litterarum notæ quibus hæc nomina respondeant. Id licet non alijs argumen- tis posset docere, attamen vel de hac ipsa vocum & figurarum concordia manifesta- rem. Nam si rogetur vtrum præstantior sit artis, magisque deceat litterarum inuen- torem, imaginis siue nominibus in significando conuenire, an non conuenire? neminem puto fore tam rationis omnis & communis sensus expertem, vt dicere audeat, nullum esse in his duobus laudis discrimen; nedum conuenientiam artificiosam figuris, nihil facientibus ad nominum significationem, posthabere. Quoniam itaque litterarum in- uentionem singulari Spiritus sancti gratiæ tribuimus, necessariò nobis erit fatendum, in omni litterarum apud diuersas nationes varietate eas, vt præstantissimas, ita antiquissi- mas esse, quæ ad vnguem quadrant ad ipsorum nominum significationem. Quòd si præterea huic conuenientiæ certa & minimè dubia Ogeniæ antiquitatis monumenta accedant, impudentiæ magnæ fuerit, his reiectis, alias vel quærere vel præferre littera- rum figuras. Nos igitur, ne læpius idem agere cogamur, in singulis litteris antiquas earum formas delineabimus, additis rationibus quibus ita faciendum esse demonstretur. Magna enim diuersitas est characterum, non apud omnes modò nationes; sed apud sin- gulas etiam, dum aliàs alia placuit pingendi ratio, nec eandem omnes eiusdem linguæ homines vsurpant. Quamobrem nos nihili facientes commenticias quorumuis vel po- pulorum vel singulorum hominum notas, eas solas explicabimus in quibus symbolica & hieroglyphica ratio ipsi nominibus accommodata reperitur. Quemadmodum autem

*Iouis statuæ
& nomen
Cimmerium.
Donder.
Donders
dach.
Mercurij sta-
tua.*

*Litterarum
figura solis
Cimmerius
hieroglyphi-
ca & symbo-
lica.*

*Hieroglyphi-
ci signi defi-
nitio.*

*Litterarum
figura præ-
stantissima
& antiquissi-
ma quæ sint.*

γράφω
Scribo Cim-
meriā habere
originem.

ἄρα.
Barg.
ἄρα.

γράφω.

Libri etymō.
ἄ Cim-
meria nomen
iura.

Codex.

Bois.

Bois.

Bois.

Bois.

Librorū ma-
teria ante
charta linea
inventionem.

Scissima ar-
bor.

Fagus in te-
nuissimas as-
fulas se scindi
patitur.

Boeck-
boom.

litteræ nomen nostratis esse originis Hermathena nostra demonstrat, ita hîc obiter an-
notabo γράφω Græcorum & Scribo Latinorum natales suos. sermoni nostro acceptos
ferre debere, atque inde etiam probabile reddi, scripturæ principē nostra lingua vsum
fuisse. Graui omnem fossam denotat; cui & ordine litterarum & notatione Barg con-
trarium est, quo mons notatur. Nos tamen, b in f mutato, Graf dicimus, à Gar-af, id
est, omnino deorsum: quo dum vt verbo vtimur, idem significatur quod fodio; non
rusticis modò notum, sed illis etiam qui fossularum ductibus vel in ligno, vel in ære, vel
alia materia quidquam delineant. Ex hoc igitur posteriore vsu Græci γράφω retinuerūt,
f in φ, pro eo ac litterarum vis postulat, mutato: vnde γραμματεῖς pro litteris vsurpata,
potiore iure de incisiis vel effosis litteris, quàm de pronuntiatis vel pictis dicerentur.
Hinc liquere credo, antiquissimos illos tabulis ligneis ad notas temporarias vsos fuisse,
perinde vt ad diurnas & perpetuæ memoriæ destinatas faxis & ære. Libri nomen,
corticis ad hunc eundem vsum adhibitos fuisse, demonstrat; qui sic dicuntur, quòd ar-
borem, ne quid exterius patiatur, defendūt; quod Li-tar nobis significat. Adde maio-
res tabularum moles iam ad iustam trunci magnitudinem excrecentes, codices dici;
qualibus mercatores ad accepti & expensi rationes describendas vtuntur: atq. eo modo
Cicero inter aduersaria & codicem distinxit. Nomen quo nostrates vtuntur, non à ma-
teria, quæ aliis seculis alia fuit, sed à primario librorum vsu acceptum. Librum enim
Bois vocamus, à Bois hem, quo significatur mandata nosce. Nam ad illū maximè finem
libri olim fiebant, vt præcepta Dei à maioribus accepta & patrias leges cognosceremus.
Bois idem esse quòd præcipio siue mando, non semel in aliis tradidi; à quo præteritum
imperfectum Boi siue Boe: vnde Boiorum nomenclatura. Boeck igitur, & per apoco-
pen Boeck; idem est quod mandata noui, si in prima persona liber loqui intelligatur; vel
mandata nosce, si ad eum modum vox capiatur, vt nos liber nomine suo videatur com-
munere ad quoduis genus præceptorum cognoscendum. Nescio sanè an cuiusquam
vmquam mortalium tanta fuerit eloquentia, vt perpetuam nomenclatoris nostri vigi-
lantiam verbis vllis assequi posset. Sed quid ego de eloquentia nugor? Hoc scio, nemi-
nem viuere cuius ingenij captus tantus sit, cuius tanta sollertia, tanta sagacitas, vt vel
sexcentiesimam sedulitatis & artificij partem comprehendat, nedum verbis exprimere
possit. Satis igitur mihi sit tantillum dixisse, in hac vocula Boeck definitam esse omnem
libri cuiusvis vel scribendi vel legendi rationem: à qua si discedat, Cimbrica hac no-
menclatura sit indignus. O grauem censuram, & semper in animo iis habendam, qui
vel ad scribendum, vel ad legendum sese componunt, ne rebus inutilibus & nihil ad
recta vitæ instituta facientibus, tempus, res omnium & pretiosissima & fugacissima, tera-
ratur! Bonæ Musæ, quot libros vna hæc vocula proscriptit! quot chartas miserè perditas
eliminavit! quot in exsilium inanium librorum, ne dicam bonis moribus noxiorum,
prorussit auctores! Videmus modò diuinatum legum volumen primas sibi inter om-
nes libros vindicare, & ratione quadam principe & plus quàm herculana Boeck debere
nuncupari; ac deinde ceteros codices tanto hac nomenclatura esse digniores, quanto
plus vtilium præceptorum ad rectum vitæ cursum tenendum lectoribus exponunt: ac
eos in quibus non modò nihil est doctrinæ sanioris, sed classicum etiam canitur ad spur-
cam vitiorum turpitudinem, quiduis potius quàm Boeckem vocandos. Ceterum nullus
exitus inueniretur, si nominis huius admonitionem, licet quatuor dumtaxat litteris
comprehensam, & eius vtilitatem latissimè patentem persequi vellem. A Boeck arbor
illa nomen accepit, quæ veterum Germanorū iudicio aptissima visa est, vt ex eius assu-
lis tenuissimis codices compingerentur. Eam Græci Oxeam dixerunt, Latini Fagum:
quidam etiam quòd in tenuissimas laminas scinderetur, Scissimam vocarunt: cuius
historiæ memini me aliàs non parum lucis, prius à seculi nostri hominibus haud visæ,
intulisse. Profectò nulla arbor est quæ se patiatur in tenuiores asfulas findi, cuius quo-
tidianum & vbique obuium documentum cum alia, tum vaginæ gladiatorum nobis ex-
hibent. Habeo hæcenus libellum satis spissum ex hac materia confectum; nihil vt ve-
teres mirer ante lineæ chartæ inuentionem hanc arborem ad libros delegisse. Nec cre-
do sanè, cum huius copia non deesset, ex alia tabulas confici solere. Vt igitur Liber ab
vsu & fine suo Boeck vocatur; ita arbor quæ libris materiā suppeditare consuevit, Boeck-
boom, id est, librorum arbor vocata est. Porro quò tabulis eisdem semper vti liceret,

cera inducebatur; quæ styli exarata, & variis follicularum ductibus excavata, sermone denotabat. A *Græf* igitur, quod est fodio, *γρᾶφω* suum cum tota sobole Græci acceperunt; & ab eius præterito imperfecto nos *Græf* pro stylo habemus; quam vocem ad furculos quoque quos fodiendo inferimus, transfulimus: quod monitum volui, ne quis *Græf* à *γρᾶφω* manasse crederet. A *Græf* fit *Græf* pro eo cuius officium est stylo asliduum negotium in curia exhibere. Verùm Latinorum scribo à nostro item verbo manauit. *Scrib* enim Germani superiores, *Scrif* nostrates dicunt: cuius verbi ratio est à *Scrib* petenda, & huius rursus à *Crab*. *Crab* idem est quod frico; vnde *Crēfen* & *Crēfelen* pro leniter & cum pruritu quodam fricare. A *Crēf* per metathesim Latini frico fecerunt. Nunc qui tanta vi fricat, vt ductus sui signum depressum relinquit, is *Scribben* dicitur, sibilo vehementiam addente. Hinc *Scrib* vocali longa, siue, vt superiores Germani pingunt, *Scrieb* pro quo nos per digamma, quod in fine vocum amamus, *Scrif* dicimus: vnde *Scrief* lineam designat. Hinc liquet tum Græcos & Latinos à nostratibus vt verba, ita rem quoque significaram quondam accepisse; tum scriptionem omnem principio depressis folliculis constituisse, atque hæcenus hieroglyphicis notis similem fuisse. Postea *Papyrus* ab *Ægypti* in *Memna* *Pergameni* membranas ad librorum materiam præparauerunt. *Charra* linea & *Gossypina*. *China* optimam chartam olim fecerunt. *Litterarum* figura quam pingi cœperunt. *Scribendi* rationem *Hebræos* à *Cimmeriis* accepisse. *Bar*. *Bar* & *Paro* verborum eymon.

ponit quicquid vel scribit, & כְּתוּבָה scripturam. Ex his coniecturam facias, Hebræisne nos, an illi nobis tradiderint scribendi rationem; atque adeò vtrā lingua prior sit & antiquior habenda. Quando igitur luculentis rationibus nunc mihi videor enicisse, primam scriptoris originem à Deo linguæ nostræ contributam fuisse, totamque eam orationem, quæ litterarum notis recensendis nuncupata est, ex ea interpretationem accipere debere, tempus est vt causas reddamus, cur suam quæque littera sortita sit figuram.

LIBER III.

Scribendi progressus, uter sit prior, Hebræi sive an Latini, & Græcorum.



O litteram pingendi modus & significatio.

ERVM quòd id minùs euectigio aggrediar, facit illa dubitatio quam mox ab initio hic video exoriri. Magno enim plurimorum applausu ab Hebræis iactari scio, se rectum scribendi progressum tenere; Latinos & Græcos dum contrario ductu pingunt, prorsus à primis exarandorum characterum institutis aberrare. Se enim à dextris ad sinistram in scribendo progredi, primi mobilis hac in re ductum sequentes: eos qui ex aduerso litteras scribunt, planetarum siue errorum cursum tenere; & quanto ille quàm hic naturæ conuenientior est, tanto suæ scriptiois modum esse præstantiorem. Argutum, ita me Dialectica amet, conclusionis genus, & vnà cum Diopete Trojanorum Palladio è cælo, vt puto, delapsum. Vt tamen hunc Gordium nodum vel dissoluam vel gladio dissecem, non Alexandri illo quidem, sed veritatis præfari oportet, quæstionem hanc in eo maxime versari, An litterarum multarum descriptio per versus rectos deducta ad dextram debeat tendere, an ad sinistram. Cum igitur nec Hebræi nec ceteri vlli versus suos in circulum regredi faciant, sed per rectas lineas porrigant, non video quid nobis sit cum orbiculari motione. Quid? quòd ne similitudo quidem vlla ab orbiculari ad rectum progressum, ad hanc quam agimus rem transferri potest; cum ille ex se in se redeat, hic à termino quopiam ad alium tendat, non minùs illi dissimilis, quàm idem ab alio differt. Vnica est Latinorum & Græcorum figura quam circulus absoluit, in qua liberum cuius est vt à dextris ad sinistram, & hinc rursus ad dextra procedat: verùm ne illud quidem aut necessarium aut pluribus vsitatum, cum plerique in hac littera exaranda à superiore parte dextrorsum ad inferiorem, & ab hac sinistrorsum ad superiorem calamum reducant: quod non citra magnam causam facere videntur. Cum enim hæc littera quandam æternitatis habeat significationem, & in æternitate consideranda & ad res creatas deducenda ab ipso apice incipere oporteat, & hinc descendere vsque ad infima eorum quæ rotunditate hac continentur, & rursus inde gradum referre ad superiora, nec ante consistere quàm ad ipsum redieris patrem vniuersorum; non potest figura eius melius delineari, quàm si hunc mentis nostræ motum, atque adeò ipsius opificis ordinem, dum depingitur atque formatur, imitetur. Quòd si id quod nos supremum dicimus, quisquam dextrum vocare velit, vti memini à Ioanne Sacrobustano rudimentorum sphericæ contemplationis auctore scribi; dicam nihil mea referre, quas sibi quisque in rebus æternis & diuinis similitudines fingat, modò mihi quoque concedatur, id quod reuera supremum est, supremum vocare; non in figura tantum huius elementi vocalis, sed in tota etiam rerum vniuersitate. Sed vtrumque tandem & quoquo modo hæc dicantur, quid inde ad Hebræos, apud quos nulla littera inuenitur quam integer circulus absoluat? Taceant de primo mobili, planetas accusare desinant, qui æquè à suis dextris ad sinistram, & inde ad sua dextra redeunt, atque ipsum primum corpus; tamen contra primum mobile obliquis cursibus ferantur. Verùm hæc alterius loci; nec quicquam faciunt ad id quod in quæstionem modò vocatur, quæ de recta litterarum serie describenda, non de orbiculari in se regressione tractat. Repulsis igitur Hebræorum sophistarum nugis, nos ipsam rimemur veritatem; quæ non aliunde clariùs existet, quàm si quid scriptio sit, breuiter definiatur. Ea namque luculentissima est demonstrandi via & ratio, quam formæ rerum de quibus agitur, ostendunt. Quamuis itaque ipsa verbi scribo interpretatio satis declaret quid sit scriptio,

scriptio, & ad quod genus rerum ea spectet, quo tamen nihil scrupuli relinquatur apud quemquam, sed omnia sint expedita & libera ab omni obstaculo, non verebimur rursus incurrere in illorum criminationem, qui nos nimium didascalicos, nimiumque esse curiosos in minutis quibusque exilissimis discutiendis non semel obiecerunt. Respondebo enim illis quod aliàs crebrò feci, in paradoxis, qualia omnia mea sunt, docendis nihil mihi videri nimis accuratum; nihilque tam planum, ut non plurimi offendantur. Quid? an non frequenter audiui à viris Latinæ, Græcæ, Hebraicæ & affinium linguarum peritissimis, me rationibus niti admodum firmis, & talibus, ut eas vel reicere vel frangere nequeant; se tamen adduci non posse, ut ea quæ docere nitor probent, atque vera esse fateantur? Apud hos igitur num quidquam nimium esse potest, qui ne illa quidem quæ vident videre volunt, aut saltem fateri sese quæ vident videre? Sed dicet quis, & optimo iure dicet, apud id genus homines non curiosam modò in docendo prolixitatem, sed omnem omnino orationem, quamvis succinctam, nimiam esse: quandoquidè perinde est siue surdo canas, siue contumaciam ab errore liberare coneris. Nos tamen si non aliis, at nobis certè & Musis canemus. Scriptionem ergo eam vocabimus siue actionem, siue operationem, quæ linearum ductu litterarum nominibus conuenienti, sermonem & eius partes ob oculos ponit. Neque enim hic de quibusvis notis cuiusvis arbitratu excogitatis agimus; sed de illis dumtaxat quæ vim nominum quibus Hebraei in litteris enumerandis vtuntur, exprimunt, & aptis & conuenientibus eorum significationi exponunt figuris. Verùm de his, ut dixi, in singulis elementorum nomenclaturis disputabo, demonstraturus suam ad quodque nomen formam quàm aptissimè quadrare; nec melius artificiosiusque posse rem per litteræ cuiusque vocabulum denotatam depingi, oculisque subiici. Quemadmodum igitur in figuris accuratissima ratio habitæ est, ut nominibus litterarum responderent, ita in tota sermonis per id genus notas delineatione conuenientia quædà & concordia esse debet sermonis & scriptionis; haud secus atque pictura rem eam quam oculis ostendere molitur, quoad eius fieri potest, studiosè imitatur. Qua de re sit, ut si quærat an dextrā an sinistram versus scriptionem progredi oporteat, consulenda sit natura sermonis; atque diligenter videndum, an locutionem ad nos ipsos an ad alios dirigamus. Nam si nobis ipsi loquamur, scriptio ad nos tendat necesse est; sin aliis per sermonem cogitationes nostras significemus, quis nõ videt sermonis delineationem à nobis exterius porrigi debere, si picturam quidem rei pictæ velimus conuenire. Quòd si in Panathenæis virgo quæpiam Mineræ peplum sua acu pictum ostēdisset, in quo deam sic delineasset, ut auersa à gigantibus ad cælum contendere videretur; an non eam omnes spectatores explosissent, ceu contumeliosam & impiam; eo quòd Palladem non inuadentem, sed fugientem texuisset? Quis non exhibilet eum pictorem, qui eum qui foras progrediatur sic nobis delineet, ut faciem habeat portæ aduersam? Cùm igitur nemini sit obscurum, quin sermo mentis sit interpretatio, de qua Aristoteles titulum Hermenias mutuatus est; non potest non perspicuum esse, eum à nobis exterius destinari, & idcirco in ipso pingendo eam seruandam esse rationem delineationis, ut clarè demonstretur exterius tendere locutionem. Quid infanlius quàm sibi quemquam loqui, & verbis significare quid mens intus cogitet atque meditetur? Hæc cùm sint perspicua, reliquum est ut consideremus dextrumne an sinistrum exterius dicatur; ut hac quæstione decisa liqueat in vtram partem tendere ea debeant quæ sic pingere volumus, ut à nobis exterius ad alterum proficisci denotentur. Quid dextrum sit, quid sinistrum, ut cuius videtur liquere, ita penitiùs consideranti non admodum facile fuerit definire.

Plato hoc partiū in homine discrimen, soli consuetudini & educationi adscribit, cui natura ipsa videtur reclamare. Quid? an non bruta animantia solo solius naturæ instinctu atque ductu priùs dextrum pedem mouent quàm sinistrum? In hominibus item dextra validiora cernimus sinistris, non solū de consuetudine exercitationis, sed ab ipso mox ortu. Iam nulla in re natura frequentius monstrum producit quàm in dextro & sinistro. Cùm enim illa pars corporis dextra animalibus sit, in qua hepar venam cauam vel emittit iuxta Galenum, vel suscipit secundum Aristotelis sententiam; non rarò videmus in hominibus euenire, ut pars ea dextram manum habeat, in qua lien sedem habet; quod alius quo nomine velit appeller, equidem monstrum vocare non verebor.

Quòd

Scriptionis definitio.

Scriptio quæ progredi debet.

Sermo à nobis exterius destinatur.

Dextrū quid sit quid sinistrum in animalibus.

Dextri & sinistri in corpore differentia natura, non consuetudini adscribenda. Consuetudo altera natura.

Quòd si manibus & pedibus id accadat, maior erit ab ordinaria naturæ constitutione discessus. In his itaque in quibus contrà ac in ceteris dextrum habetur, manifestum est non tam consuetudini quàm naturæ dextri & sinistri in corpore differentiam adscribi oportere; cum in iis nulla cura & exercitatio efficere queat, vt non ea parte sint robustiores & ad motionem promptiores in qua splen collocatur. Adde quòd quidam sic à natura sint comparati, vt vtraq. manu æquè valeant, atq. idcirco ambidextri & sint & vocentur. Non eo interim infitias, magnas quoque vires esse consuetudini, quam lubenter fatebor alteram esse illam quidem naturam; sed tamen sic alteram, vt & secundà sit, & minus virium habere censeatur. Verissimum enim illud est,

Naturam expellas furca, tamen usque recurret.

Positionis differentia unde sunt capiendæ.

Ex his quæ quotidiana nobis experimenta demonstrant quæstio existit, in quo dextri & sinistri in homine, vt de ceteris taceamus, principium sit collocandum. Nam si vel in corde, vel in hepate, vel in cerebro id ponas, necessariò confiteberis aut idem in omnibus dextrum esse, aut has primarias partes non in eadem sede in omnibus hominibus locari. Atqui & cor & hepar & cerebrum eundem situm in eo habet qui ordinario & communi hominum ritu dextris & sinistris partibus prædatus est, atque in illo qui contrario modo partes has possidet. Cum dextrum & sinistrum propria sint animalium ad progrediendum naturum, in iis oportet vel solis, vel prius quàm in alijs, huius discriminis causa queratur. Quoniam autem dextrum in latitudine, sursum & deorsum in longitudine, antè & retrò in altitudine capiuntur, & hæc omnia in peculiaribus motionibus considerentur, ita vt Superum quidem nutriendi, Dextrum progrediendi, Anterioris sentiendi principium sit; videamus quibus instrumentis progressus fiat, & à quo principio descendat. Aristoteles dextra omnia in animalibus calidiora & validiora & efficaciora esse dixit, atque adeò in agendo tantum, non etiam in patiendi, dextrum notari; & idè non inueniri in sensibus qui patiuntur ab iis quorù occurru mouentur, nihil contrà in ipsa actionis edentes. Idem auctores est, dextra viscera omnia præstantiora & nobiliora esse sinistris; vt hepar liene, renem dextrum rene sinistro, & id quidem in calore & proprijs operationibus. Quando igitur prima caloris sedes in corde est, & inde per venas tamquam per canales totum corpus irrigetur, & sanguinem vti alimentum suscipiat, atque etiam è corde nerui oriantur, iuxta eiusdem sententiam in corde dextri & sinistri ratio querenda erit. Atqui cor in omnibus hominibus eundem situm habet, ac parte sui dextra qua venam cauam ad hepar emittit, calidius est, si credimus eidem magistro. Quo fit, vt necdum mihi liqueat, cur quidà contrà ac ceteri partem dextram eam habeant in qua lien est. Medici partem cordis sinistram calidioris sanguinis & eius qui per arterias fertur statuunt officinam, & neruos negant à corde exoriri. Maior igitur hîc controversia & altercatio aperitur, quàm vt tota hoc loco sit persequenda. Satis èsto eam indicasse. Porro cum motus ille cuius proprium dextrum & sinistrum Aristoteles sunt in omnibus corporibus in quibus idem est viscerum situs: vnde rursus efficitur, vt nemo vel ambidexter esse, vel laua manu pro dextra vti de naturæ quidem ratione possit, cui rei quotidiana aduersantur experimenta. Nos igitur viscerum eorum quæ ad motum eum in quo dextrum & sinistrum spectantur, nihil faciunt, nulla habita ratione, ad neruorum exordium adscendemus; & in eo partem illam considerabimus quæ spinæ medullam emittit; propterea quòd ab hac nerui manus & pedes mouentes procedant, vti rami à primo trunco in cerebro radicato enati. Quoniam verò certis morborum argumentis deprehendimus alteram huius partem citra alteram lædi impediri quæ posse, vti in paralyfi alterius lateris videmus, dicendum videtur, communem & ordinariam naturæ regulam esse, vt ea medullæ pars quæ hepar propius adspicit, validiores calidioresque ramos emittat quàm altera. Verum in paucis contrà euenire, & id esse inter monstròsa recensendum: cuius causa vel è patris semine, vel ex vtero matris petenda; non verò ex hepate vel dextro cordis ventriculo, vti Aristoteles videtur sensisse. Quòd si nunc vltèrius roges quid dextrum in cælo sit ponendum, breuiter dicam, Aristotelis rationem hac in re mihi nequaquam probari. Vt enim cælum animal statuatur, nullam tamen viam inueniet qua oriens cæli pars potentior & efficacior ad mouendum dicatur quàm occidentis; quando cælum sic suis partibus omnibus similibus constat, vt nec

Dextrum in cælo quomodo ponendum, secundum Aristotelem.

maior vis vni quàm alteri parti tribuenda videatur, ad motionem localem ciendam: nec celerius pars orientalis quàm occidentalis feratur, nec item prius illa quàm hæc queat cieri; tamen si motionis principium cælo tribuas. Quid quod cælo à principio interno nulla pars vel oriens sit vel occidens; sed tota hæc res ei tribuitur collatione eorum quibus sidera oriuntur, & idcirco sit externa. Iam cum dextrum & sinistrum priorem differentiam, quæ supero & infero continetur, requirat; si Peripateticus verum asserat, necessarium confitendum, non magis dextrum cælo quàm superum inesse. At superum non inest, eo quòd non nutriatur. Quamobrem si dextrum & sinistrum in cælo quærantur, per solam comparisonem ad ea quibus dextrum est & sinistrum in eo poterunt inueniri. Quocirca si dextrum à calore & efficacia ducas, Sol in cælo suo dextra pars erit; & item in reliquis ea pars quæ plus vium habet. Sed hoc absurdum, nec pertinet ad motionem localem. Restat igitur, vt si in cælo dextrum & sinistrum collocetur, ea ratione qua in animalibus progredientibus dextrum illud sit quod ad mouendum, sinistrum quod ad quiescendum magis idoneum videtur; & id quidem in latitudine, in qua sola dextrum & sinistrum consideratur: Latitudo autem corporis sphericæ ab axe ad circumferentiam computanda. Quoniam enim Mathematici lineam definiunt imaginarium puncti ductum, superficiem ductum lineæ, corpus ductum superficiæ; videndum quæ superficies ducta sphericum corpus constituat. Id Euclides ceterique Geometræ definiunt, dicentes globum illud esse corpus quod nascitur è ductu superficiæ; quæ fixa diametro tantisper mouetur, dum eò redeat vnde principio cœpit moueri. In hoc motu si dextrum quæras, periphæria dextri pedis rationem habebit, axis verò pedis sinistri. Quod si in medio periphæriæ inter polos Solem colloques, & vnâ cum superficie moueri intelligas, pars vnde moueri incipit, terminus à quo; pars ad quam mouetur, quæque maxime distat, terminus ad quem fuerit: & quia id à quo animal mouetur posterius est, id ad quod, antè; res planè contrà fuerit supputanda quàm Aristoteles fecit. Fingas enim cum ipso cælum moueri cœpisse, & illum esse orientem, vnde motionem secundum latitudinem exorditur; certè periphæria dextra erit, axis sinister, oriens posterior, & occidens anterior. Quando enim homo progreditur dextro pede, sinister quiescit; & si continuò dextrum pedem promoueat, sinister axis & partium circa axem rationem subibit, dexter circumlūm absoluet, haud aliter atque in circino cernitur fieri, in quo si roges vter pes dexter sit, quis non eum dextrum vocet qui mouetur & circumducitur? Relicta igitur hac consideratione dextri & sinistri in cælo ex positu partium ipsi ingenito, transeamus ad comparisonem eam quam Aristoteles comminiscitur, vt videlicet cælo ex collatione corporis humani, cui globus circumscribatur, consideretur; videamusque quàm feliciter hoc ei successerit. Sumit illud dextrum esse à quo motus incipit, atque ex eo colligit orientem dextrum esse, & occidentem sinistrum; quod est absurdissimum: eo quòd dextrum & sinistrum non inter terminum à quo & terminum ad quem à quoquam statuatur, nec statui quidem possint, cum ea quæ progrediuntur naturali ductu ad anteriora ferantur, & inter antè & post dextrum & sinistrum nequeat computari, nisi hæc de quibus agimus positis discrimina confundantur. Quis rogo ferat, si homo dicatur à dextro progredi ad sinistrum, cum ipse sermo ipsaque natura clamet nos antè progredi, termino à quo posterius relicto? Inepta est itaque hæc Atlantis descriptio, & prorsus cæli motioni repugnans. In ceteris enim dum pars dextra mouetur, sinistram quiescere oportet; quod fieri in axe & periphæria dixi, & in circino clarè cernitur. Quamobrem Peripatetici argutiis relictis, quibus Pythagoreos oppugnat, nos aliud consilium eiusdem secuti, quo censet vnicuique in sua scientia credendum esse, Astronomos rogemus quid dextrum, quid sinistrum in cælo appellent. Apud hos profectò longè alia ratio dextri supputatur, in qua naturæ ductu obseruato, antè & postè in motu locali inter terminum à quo & terminum ad quem constituuntur, atque ita Sol progrediens antè spectat, quo sit dextrum eius latus Septentrionem, sinistrum ad meridiem vergat. His consentiunt Poëtæ vetustissimi scriptores, quorum hac de causâ auctoritas non est negligenda. Illis igitur quia in sua scientia versantur, his quia primo homini à Diis edocto proximi fuerunt, credere debemus. Cosmographorum clara est sententia ex iis quæ de longitudine & latitudine locorum scribunt, quorum hæc inter polos

& cir-

Sphericū corpus quid sit.

Dextrum & sinistrum in cælo quid secundum Astronomos & Poetas.

& circulum æquinoctialem capitur, in meridiano supputanda; illa inter orientem & occidentem, in æquinoctiorum circulo consideratur, vti in progredientium spatii metiendis fieri debere natura ipsa demonstrat. Quod ad Poëtas attinet, nihil dubij fuisse, nisi Simplicius Homerum ad Peripateticam tuendam absurditatem aduocasset. Ver-
 fuis quos indicat, adscribere placuit:

Homeri locus
 explicatus.

Τὴν διωνοῖσι ταυτοπερύχουσι κελεύεις
 Πείθεσθαι, τῶν δὲ τι μετατρέπομαι οὐδ' ἀλεγίζω,
 Εἴτ' ἐπὶ δεξιῇ ἴωσι πρὸς ἡῶτ' ἡελιόντες,
 Εἴτ' ἐπ' ἀριστερᾷ τοῖγα ποτὶ ζόφον ἡεσέμεν.

Id est, vt nos ex tempore iuxta sententiam nostram Latinè vertamus:

*Præpetibus mandas animum tu credere pennis,
 Ast ego nil moneor, nec me cura vlla moratur,
 Sive ad dextra volent, seu tendant Solis ad ortum;
 Sive sinistra petant, seu capient noctis opaca.*

In his non duæ tantum plagæ, vt Simplicius existimauit, sed quatuor enumerantur; quod alios quoque sensisse Eustathius testatur, quos tamen nec de constructione verborum, nec de intelligentia versuum reprehendit. Quid igitur necesse est sic Poëtam capere vt solus ab omnibus aliis & ab ipsa natura dissentiat? Cum enim Poëta Soli Apollinem aurigam dederint, non potuerunt committere vt non partem cæli Arcticam dextram, & oppositam facerent sinistram. Neque aliter Homerus statuere de his potuit, quando Auroram orienti luci præficit, & eius ductu mortalibus lumen reddi crebrò cantat; quæ dum ex orientis cardine emergit, necessariò dextra sui parte vergit ad Septentrionem. Virgilius, diligentissimus præcæ veritatis inquisitor, clarissimè quid hac de re senserit, his versibus ostendit:

Zona mundi.

*Quinque tenent celum Zona: quarum vna corusco
 Semper Sole rubens & torrida semper ab igni est,
 Quam circum extrema dextra lauaque trahuntur
 Carulea glacie concreta atque imbribus atris.*

Ouidium verustissimos scriptores in iis quæ de mundi exordio, diluuiò, & astrorum positu cecinit, diligenter secutum esse, res ipsa declarat; adeò vt non desint qui eum Mosis libros legisse suspicentur. Apud hunc Apollo Phaëthontem rectum Solis iter docens, inter alia cognitu non minus vtilia quàm iucunda præcepta hoc etiam exponit:

*Næ te dexterior tortum declinet ad anguem,
 Næne sinisterior pressam rota ducat ad aram.*

Hoc loco nemini obscurum esse potest, dextram rotam eam vocari quæ ad Arctos spectat, quos draco maximus vastis sinibus intortus comprehendit; sinistram quæ cæli partem oppositam respicit, in qua Aræ monumentum stellis consignatum videmus.

Anguis fidus
 in Septentrio-
 nali cæli pla-
 ga.

Anguem autem Septentrionis plagam tenere Maro declarat his versibus:

*Maximus hinc flexu sinuoso elabitur anguis
 Circum, perq; duas in morem fluminis Arctos,
 Arctos Oceani metuentes aquore tingi.*

Ouidius item priore libro dextrum & sinistram in mundo sic descripsit, vt inter polos latitud, quæ hoc partium discrimen facit, contineretur:

Zona.

*Vtq; dua dextra cælum, totidemq; sinistra
 Parte secant Zona; quinta est ardentior illis:
 Sic onus inclusum numero distinxit eodem
 Cura Dei, totidemq; plage tellure premuntur.*

Varro tamen orientem sinistram mundi partem, occidentem dextram facit; posticam Septentrionem, anticam meridiem: quem Plinius lib. vndecimi capite octauo imitatur. quam cæli partitionem collatione eorum sibi finxerunt, qui sese ad meridiem conuertunt, vt illa nimirum dextra dicantur quæ nobis sunt ad dextram. Verum hæc ratio plebeia est, & à poëtis non alibi quàm in auspiciis & auguriis vsurpata. Sic apud Plautum coruus à læua cantat Eucioni, & apud Virgilium sinistra cornix monet à litibus abstinendum esse. In cælo cursus ipsius solis considerandus, qui ab oriente in occidentem progrediens, necessariò Austrinam partem sinistram habet, Arcticam dextram.

Hinc

Hinc Lucanus:

*Ignotum vobis Arabes venistis in orbem,
Vmbra mirati nemorum non ire sinistras.*

Lucani locus
explicatus.

Describit eos Arabes quibus ultra Tropicum æstiuum habitantibus vmbra, dum Sol in Cancro versatur, Austrum versus meridianis horis porriguntur: qui, dum apud Romanos multo citra sideris viam militarent, mirabantur vmbra in solstitio æstiuo ad dextram mundi partem, non ad sinistram siue Notiam ferri. Quando igitur clarum est Arcticam, cæli partem dextram, Notiam verò ei oppositam sinistram vocari; atque ex his testimoniis constet quæ sint Homeri versus quibus quatuor cæli partes descripsit, intelligendi; reliquum est vt videamus, vtra harum partium vel interior vel exterior vocetur, vt eo inuento quæstio nobis proposita decidatur. Ne recedamus ergo à poetis, apud quos certissima sunt vetustissimæ Ianigenarum disciplinæ vestigia. Horatium consulamus, qui Satyrarum libro secundo luculentissimam nobis reliquit testificationem, ea in cælo interiora vocari, quæ ad Austrum ab Æquinoctiorum circulo siue isfermino declinant; & contrà exteriora quæ ab eodem tendunt ad Septentrionem. Eius verba hæc sunt:

*Sive Aquilo radit terras, seu bruma niualem
Interiore diem gyro trahit.*

Horatij locus
expositus.

Est quisquam tam hebes vt hic non videat interiorem gyrum eum vocari, quem Sol in signis maximè ad Austrum vergentibus describit? Nihil sanè mihi magis perspicuum videretur, nisi Dionysium Lambinum insigniter hoc loco cespitalse cernerem. Is enim dum ad interiores circulos dici refert breuitatem, & eandem circulorum magnitudinem in præmalibus diebus & æstiuis reperit, tandem eò coactus est confugere, vt Horatium dicat necessario epitheto rem distinxisse, & idcirco non interiore tantum gyro, sed die niuali quoque brumam denotasse; ita vt, nisi niualis mentionem addidisset, interior gyrus æquè æstiuus ad Cancrum circulis atque hibernis ad Capricornum conueniret. Eadem circulorum descriptione alium quoque locum eodem Satyrarum libro declarat, qui sic habet:

— *Ne tamen illi*

Tu comes exterior, si postulet, ire recuses.

Verùm turpiter utrobique hallucinatur Grammaticus, dum doctum puluerem indoctis lineis perturbat. Nescio profectò an Lambinus Turnebum, an Turnebus Lambinum in errorem traxerit; hoc scio, in dextri & sinistri, interioris & exterioris, honoratoris & minus honorati loci discrimine annorando, vtrumque ex diametro cum veritate pugnare. Si quis igitur me prolixitatis accuset, is animaduertat me tam illustrium virorum auctoritate compulsum fuisse ad totam hanc quam tracto materiam diligentius accuratiusque versandam, & opinionem meam maiore opère muniendam; utpote quam viderem horum arietibus & vineis oppugnari. Prius ergo illud quod priore loco ex Horatio citaui, bene à me explicari latius euidentiusque demonstrabo: qua in re, quoniam imaginem Solaris cursus propius quàm ipsùm Solem Grammatici poterunt intueri, à Circensibus ludis argumenta ducam. Circum Soli consecrari Tertullianus

Circus Soli
consecratus.

testis est, & idcirco eius effigiem in medio spatio de templi fastigio, vt eius verbis utar, emicare. Atque hinc adeò obelisci in Circis positi, de quibus post nobis iterum agendum. Cassiodorus quatuor diuersos colores quibus agitatorum distinguebantur factiones, ad quatuor anni partes refert; quos exponere, & symbolicæ rationi applicare, non est huius loci. Satis esto docuisse, Circum & agitatorum certamina ad Solis honores pertinere, & iis quoddam esse Apollinarium quadrigarum simulacrum. Quamobrem si dextrum & sinistram, exterius & interius in Circo inuenerimus; non poterit ignorari qua ratione eadem in Solis cursu sint collocanda, si nobis quidem per æquos iudices à sacris signis, ab antiquissima Etruscorum memoria repetitis, ad ea quæ denotantur, argumenta ducere licebit. Et quid ni liceat? cùm Ouidius ipse sideris decursum ad Circi structuram compararit, ad hunc modum canens:

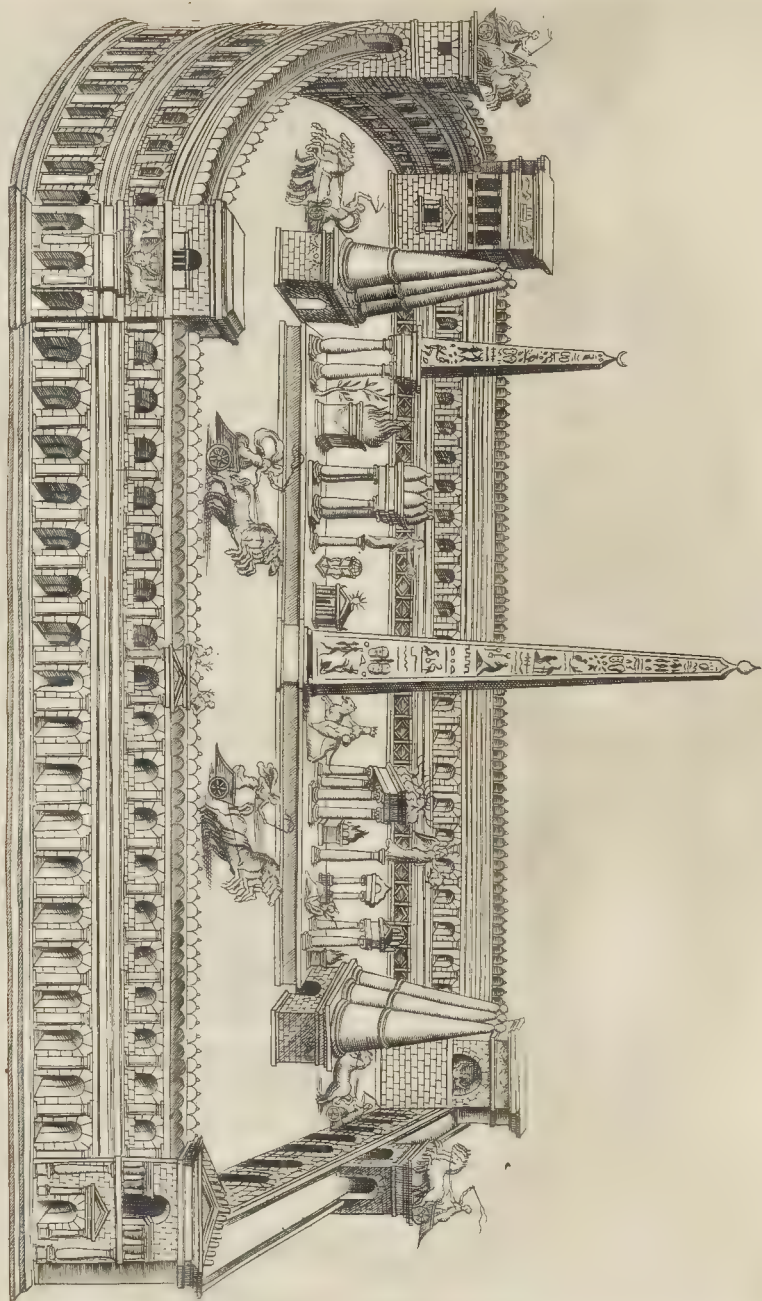
— *Hesperio positas in littore metas*

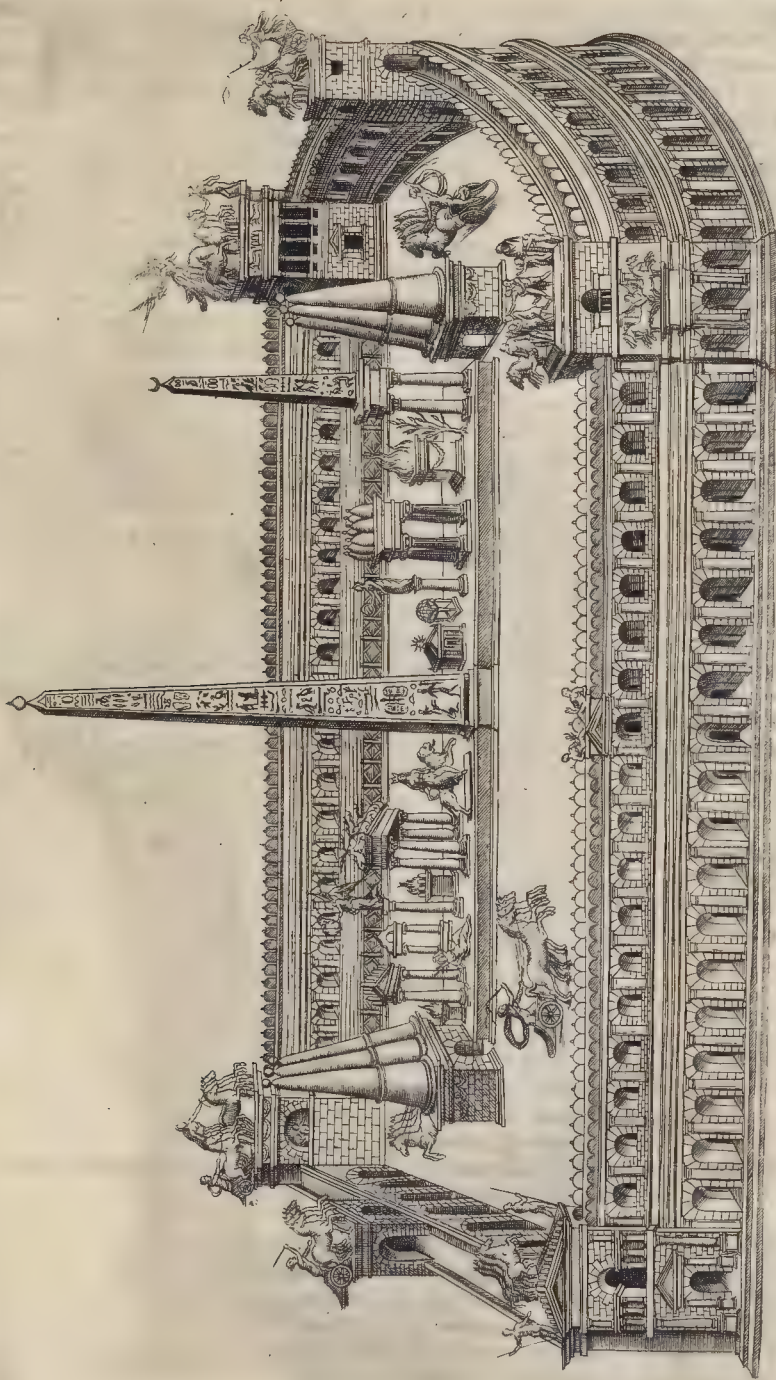
Humida nox tetigit. —

Si quæzatur itaque vtra pars dextra Circi fuerit, quis non videt à quouis responsum iri,

DD

cam





*Circi pars
dextra qua
sit.*

eam quæ agitatori à carceribus egresso ad dextram esset; & eam dextram rotam quæ dextris gradibus vicinior decurreret: Verumenimvero, ne in tenebris micemus, id diligenter considerandum, quadrigas dum è carceribus emitterentur in dextro Circi latere, currere, ac dum ad metam venirent, ad sinistrum latus circumagi solere: quo nimirum Phœbo quadrigas ab oriente occidentem versus agenti similem cursum tenerent. Turnebus nec equestri disciplinæ, quæ defensionem exteriorem postulat, vti quilibet, non dico eques, sed lixa intelligit; nec Solari decursioni, nec priscis Circensium ludorum monumentis conuenientia prodidit, dum agitadores dextrorsum equos circa metam agere solere tradit. Quamuis verò cuius perspicuum sit, Solem ab Ortu ad Septentrionem declinare, & dum ad Occasum vergit Austrum versus, & idcirco ad sinistram cursum deflectere; eaque de causa eandem viam & rationem in Circensi decursu tenendam fuisse, vti in cælestis decursionis simulacro, addidi tamè duas Circi peduras vnâ cum agitatorum & quadrigarum imaginibus, quas, vt veras esse omnes intelligant, è doctissimis Philandri in Virruuium commentariis mutuatus sum.

*Ludi Circen-
sij.*

In his clarè ob oculos positum videmus, quadrigas è carceribus ad metam per dextram Circi partem cursum tenere; & medium septum, in quo metæ & obeliscus cernuntur, ad sinistram relinqui, ita vt necessariò in reflectendo sinistra rota interior currat, & ad metas propius quàm altera pertingat. Neque enim prisci illi ludorum auctores tam erant stupidi, vt quotidianam Solaris decursionis viam non animaduertent & notarent; nec tam alieni ab omni iudicio, vt quem viderent, eum in simulacro & Soli sacro & maximis sumtibus summoq. totius populi studio exhiberi solito, non imitandum sibi putarent. Demiror ergo supinam Turnebi, viri ceteroqui priscorum rituum doctissimi, cum negligentiam tum audaciam in illo Ouidij versu interpretando, qui est

*Ouidij locus
explicatus.*

in altera tertij Amorum libri elegia: *Nunc stringam metas interiore rota.* in quo, vt modò dixi, interiorem rotam dextram esse contendit, contrà atque Solis decursus & eius imitatio in Circis de sacro ritu fieri consueta, ac claris imaginibus à priscis ad posteros transmissa, demonstrat; contrà etiam quàm omnium aurigarum consuetudo, ab ipsis naturæ rudimentis ad nostram vsque ætatem progressa & perpetuò duratura, declarat; apud quos interius & ad se equos attrahere, nihil aliud est quàm eos trahere ad sinistram; & exterius ad dextram. Porro quoniam Lambini & Turnebi, & si qui eorum sint pedissequi, auctoritate premor; non fuerit abs re rationum mearum ponderi facinora aliquòd adiicere, quo lanx illorum magis eleuetur. Aduocemus itaque Virgilium ad partes, & in eo pulcerrimum locum ab errore tueamur, quo necessariò ab iis sit corrumendus qui iuxta Turnebi sententiam eum velint interpretari. Describit hic nauale certamen, & id quidem ad Circi ludos comparatum; quod vt fieret, metam constituit in mari, haud secus ac si in Circi spatii naues decursuræ essent. qua de re versus hi leguntur:

*Nauale Tro-
tanerit apud
Virgilium
coriamentum.*

*Est procul in pelago saxum, spumantia contra
Littora; quod tumidis summer sum tunditur olim
Fluctibus; hiberni condunt vbi sidera Cori.
Tranquillo silet, immotaq. atollitur vnda
Campus, & apricis statio gratissima mergis:
Hic viridem Aeneas frondenti ex ilice metam
Constituit, signum nautis pater; vnde reuerti
Scirent, & longos vbi circumflectere cursus.*

*Virgilij locus
explicatus.*

Et hæc quidem de meta. In certamine verò depingendo inter alia hæc canit Poëta,

*Quo tandem mihi dexter abis? huc dirige cursum,
Littus ama, & leuas stringat, sine, palmula cautes;
Altum alij teneant, dixit: sed cæca Menætes
Saxa timens, proram pelagi detorquet ad vndas:
Quò diuersus abis iterum? pete saxa Menæte:
Cum clamore Gyas reuocabat: & ecce Cloanthum
Respicit instantem tergo, & propiora tenentem.
Ille inter nauemq. Gya scopulosq. sonantes
Radit iter leuum interior.*

Est quis.

Est quisquam qui hic non videat sinistrum nauius latus metæ siue scopulis saxeis, in quorum vertice metæ erat, sinistrum fuisse? Potestne quicquam à Poëta clariùs dici?

Quemadmodum autem hoc loco læuum & interius coniunxit, ceu multis post seculis committendo à Grammaticis errori reclamans; ita paullo post docet gubernatorem anteriorem metæ proximum inhæsisse:

Namq. furens animi dum proram ad saxa suburget

Interior; spatioque subit Sergestus iniquo,

Infelix saxis in procurentibus hæsit.

Vide quæso quàm eleganter studioseque diuinus vates Circenses decursionis in nauali certamine expresserit, quod eum non dubito fecisse quò ad delphines in Circo ad Neptuni, cuius equus donum fertur, honorem poni consuetos alluderet, & eorum significationem explicaret. Quàm densa ignorantia caligo pulcerrimam hanc tabulam obfuscaret, si quis eam Turnebi pigmentis induceret! Verùm licet colophonium hoc debeat suffragium videri, quia tamen latiùs hic error, quem profligare nitor, grassatur, & plura illustrium tum poetarum tum aliorum loca corrumpit; cogor paullo altius eum eradicare. Nam non rectum modò Solaris & Circensis decursionis iter peruertit, sed in honoribus etiam apud priscos de loco tribui consuetis ita perturbauit omnia, vt priora posteriora fiant; & quem veteres honorandum esse censuerunt, eum posthaberi dedecorarique mander. At quo res hæc clariùs intelligatur iudicarique possit, quærendum, vter locus apud priscos honoratior fuerit, dexterne an sinister? siue exteriorne an interior. Hic Turnebus & Lambinus citra hæsitacionem respondent, dextrum honoratorem, & eundem anteriorem dictum fuisse. Audiamus ergo si placet ipsa Turnebi verba, quæ libri Aduersariorum decimi quarti capite 24. super hac con-
Locus vter honoratior, dexter an sinister; interior an exterior apud priscos. trouersia scripsit, quæ sic exorditur: *Vixne tegam spurco Dama latus?* Sermonum 2. scribit Horatius: quod quidem illi ab Horatio fingitur ab Ulyssæ, vt heroè indignum, recusari: & Oppius ait, Deinde post Raciliū; nam is latus Cassij tegebat, quasi responsum ab eo peteret, celeriter dato loco, cum se insinuasset, sinistra corripit eum, dextraque bis ferit pugione. His locis velut chirographis aut testationibus, tegere latus intelligimus esse, latus sinistrum alterius, qui vel ætate vel honore superior est, claudere; quod qui facit, tamquam pro scuto sit quo latus præfertimque sinistrum tegitur, latus tegere dicitur: aut vt qui in acie nobis ad læuam adstat, dum scutum ad dextram vertimus, nudum latus sinistrum protegit. Addit & Flaccus:

Ne comes exterior, si postulet, ire recuses.

Quis hic exterior comes? nempe qui ad læuam est. Hæc Turnebus & alia, inter quæ Ouidij locum in quinto fastorum libro turpissimè & audacissimè corrumpit, lectione germana inducta, & ea loco illius exarata quam nulli omnino codices vel typis excusi vel manu scripti, quos equidem videre potui, admiserunt. versus hi sunt:

Et medius iuuenum non indignantibus ipsis

Ibat, & interior si comes vnus erat;

in quibus Turnebus pro Interior, scripsit Exterior: quod ego simulac vidissem admiratus, euestigiò plures libros consulto, & inter alios tres in membrana pergamena descriptos, bene vetustos, quorum Theodorus Pulmannus copiam fecit, & simul testis fuit oculatus, in omnibus Interior, non Exterior, haberi. Pudet me profectò tam effrontis in auctoribus corrupendis audaciæ, & tanto magis pudet, quòd temerarius hic corrector non viderit, & lectionem suam & expositionem ex diametro Nasoni aduersari. Sic enim scribit Turnebus: Ouidius dextrum hominem, qui in honestiore loco est, anteriorem putauit, cum qui ad læuam esset, exteriorem vocauit. Quid ais Turnebe? Vbi est mens tua? Vel hoc vno loco debuisses intelligere, te toto cælo aberrare, dum exteriorem læuam facis. Ouidius enim docet apud antiquos senioribus summos honores tribui solere, & idcirco semper honestiore loco decoratos fuisse. Tu contrà sic fœdas omnia, vt senem minùs honesto loco colloques: nisi fortasse versum quem corrupisti sic construas, vt comes exterior, senex interior fuisse dicatur. Sed quid nostra, qui verba quæ supponis intelligas? Illud certè falsissimum, & quòd Exterior hoc loco apud Ouidium sit legendum, & quòd dexter locus fuerit honestior apud antiquos iudicatus. Cum enim modò ostēderimus & grauissima Maronis testificatione, & aliis item ratio-

Ouidij locus restitutus & explicatus.

*Sinistrum 'a
rus 'a' n in
notatus ha
b. e. n.*

nibus multo firmioribus, sinistrum latus interius dici, atque Naso dicat seniore interiore loco ire solere si comes vnus solus ei adesset, necessaria collectione efficitur, sinistrum latus honoratius olim habitum fuisse. Ceterum, quia Aristoteles id quod melius ac nobilius est dextro loco in humano corpore constitui libro tertio de partibus animalium & earum causis tradidit, sintque dextra non robustiora modò, sed felicitiora etiam habita, non iniuria cuiquam possit videri, Romanos etiam locum dextrum in cundo & sedendo honoratiorem censere debuisse, & inde consequens esse, me falsam opinionem & comminisci & tueri. Quamobrem præter rationes prius adductas illustrissimum validissimumque proferam testimonium, quo tota hæc quæstio profligetur. Nihil apud Latinos Virgilio doctius cùm ceterorum, tum maximè rituum veterum, & totius antiquitatis. Is igitur volens oculis subicere quanto honore Æneas Pallanta sibi à patre Euandro summa fide & calidissimis votis commendatum perpetuò affecerit, & quàm se gratum maximis à rege acceptis beneficiis præstiterit, inter cetera canit, Pallanti semper locum datum fuisse honoratiorem. Quemadmodum itaque Ouidius senem in medio iuuenum honoris causa constituit, dum cum pluribus versaretur, ita Virgilius Pallantem in medio collocavit, his versibus:

*Iamq; adeò exierat portus equitatus apertus,
Æneas inter primos & fidus Achates,
Inde alij Troia proceres; ipse agmine Pallas
In medio, chlamyde & pictis conspectus in armis:
Qualis vbi Oceani perflus Lucifer vnda,
Quem Venus ante alios astrorum diligit ignes,
Extulit os sacrum celo, tenebrasque resolut.*

Num potuit illustrius honoratissimus locus in multis equitum turmis describi? num quicquam dici explicatiùs, num quicquam pulcriùs exornari? Vt verò hic locus illi Ouidiano modò citato, *Et medius iuuenum non indignantibus ipsis Ibat*, respondet; ita alteri parti, *Et interior si comes vnus erat*. alter quoque locus Virgilij sic similis est, vt ex eo quid Naso Interioris nomine denotarit, clarissimè intelligatur. Libro enim Æncidos decimo Æneam & Pallantem solos inter se confidere facit, & quem in magna comitum caterua medium constituerat, eum hinc collocat sinistrum. Audias igitur canentem:

*Hic magnus sedet Æneas, secumq; volutat
Euentus belli varios; Pallásque sinistro
Affixus lateri, iam quærit sidera opaca
Noctis iter, iam quæ passus terræque marique.*

Conferant nunc qui volent Ouidium & Virgilium, & mox videbunt, eum qui alterius honori concederet, dextrum semper latus clausisse. Quòd si quis adhuc dubitet quanto dextro latere sinistrum esset honoratius, is legat Suetonij Tranquilli verba ea quibus superbiam Neronis in Teridate Armeniæ rege tractando describit; vbi post alia contumeliæ plena hæc etiam leguntur; *Perductum deinde in theatrum, ac rursus supplicantem iuxta se latere dextro collocavit*. Quis hic non videt à Nerone triumphante honestiorem locum capi debuisse, & tanto quidem honestiorem, quanto se rege triumphato magis augustum videri volebat? Hinc igitur perspicuum fit, perperam Horatij illud à Lambino exponi:

Ne tamen illi

Tu comes exterior, si postulet, ire recuses.

Nec melius quod sequitur paulò posteriùs:

Vísne tegam spurco Damae latus?

Latus enim claudit qui dexter adstat: quo modo & Iuuenalis intelligendus.

Diuitis hic serui claudit latus ingenuorum

Filius.

Quod igitur Turnebus ex Oppio siue Aulo. Hirtio citauit, ad eandem consuetudinis antiquæ regulam examinatum faciliùs intelligetur. Nam cùm Racilius Cassio dexter & exterior comes esset, ac locum Minutio dedisset; Minutius sinistra sua dextram Cassij arripuit: alioqui si Racilius ei sinister adstitisset, Minutius sinistram, non dextram,

Loca duo Horatij exposita, & vnus Iuuenalis & alius Oppij siue A. Hirtij.

dextram, arripuisset, uti perspicuum est consideranti, tamen si Turnebus alibi occulati-
mus, hic excutiuerit. Quando nunc de ritu apud priscos Romanos obseruari consueto
satis constat; caussa danda esset aliqua, ob quam sinistrum latus dextro prætulerint, nisi
eam modò satis ostendissem, dum dextram manum dixi defensionis dedicari. Ex eo
enim efficitur, ut is qui se dextrum nobis præbet, tantundè faciat ac si recipiat se loco
dextræ futurum, & pericula omnia & omnem imperum propugnaturum. Hinc apud
nostrates *Wanten* & *Tru Wanten* apparitores vocantur, eo quòd manuum vice sint in
defendendo. *Want* enim idem est quod *Wi-hant*; id est manus exterior, siue manus quæ
longè latèque à nobis extenditur. Vnde pro chirotheca etiam vsurpatur, eo quòd & il-
la exterior quædam manus esse videatur. Quia verò eiusmodi manus exteriores exte-
riora pericula amoliuntur, loquendi consuetudo recepit, ut paries etiam, quo homi-
nes non minus quàm manibus defenduntur, *Want* vocetur. *Tru Want* fidum apparito-
rem defensoremque designat. Ex hac vocula *Curbantes* quasi *Cur wanten* dicerentur,
id est, carmoniarum & rituum sacrorum defensores; qui louis infantis adhuc custodes
singuntur, eo quòd carmonia louis siue Dei in nobis generandi primam constituant
infantiam. Eadem igitur ratio fuit eorum qui dextrum latus apud veteres clauderant,
quæ apparitorum & eorum qui alterius sese defensores fore pollicerentur: quo fit, ut
tanto minoris haberentur, quanto pluris sunt quæ in corpore defenduntur, quàm quæ
defendunt. Cor & cerebrum in nobis maximè muniuntur, & quanto ea costis & cra-
neo & manibus præstant, tanto qui ab aliis defenduntur, defensoribus sunt honoratio-
res. Ad hanc rationem Cicero respexit, aut potius eam declarauit in oratione pro
Marcello. Omnesque tibi, ut pro aliis etiam loquar quod de meipso sentio, non modò
excubias & custodias, sed etiam laterum nostrorum oppositus & corporum pollicemur.
Hinc iuuenes senatoribus dextri adstare debebant, quòd hi interiore siue sinistro loco
essent tutiores. Ex hac collatione non exiguum in sacris litteris dubium tollitur, quod
existit è duobus eiusdem Psalmi versiculis in speciem contrariis: Prius enim David
canit, *Dixit Dominus Domino meo, sede à dextris meis*, & post interiectis aliquot versibus
dicit Domino suo: *Dominus à dextris tuis*. Hic cum Christum Dominum suum
Vates appellet, & eum ad dextram Deo patri collocet, qui fit ut mox eidem Christo
applaudens dicat, *Dominus à dextris tuis*? Què enim fieri potest, ut Deus Christo & si-
nister & dexter bene verèque celebreretur? Duplex est igitur consideratio in mentem
vocanda, altera ut honoratoris loci de communi antiquorum consuetudine ratio ha-
beat, altera ut defensoris spectetur. Dum igitur audimus, *Dixit Dominus Domino*
meo, sede à dextris meis; intelligamus Deum patrem sinistrum uti honoratiorem asside-
re filio homini factò, ratione carnis quam Christus adsumsit. At post dum canitur,
Dominus à dextris tuis, cogitemus Deum & Christo uti vero homini, & omnibus crea-
tis defensionem esse & propugnaculum, & locum dextræ manus, quæ ad tuendum
comparata est, habere. Hic alij sese non parum torserunt, & nescio an quisquam satis
explicatè nodum dissoluerit. Deus itaque omnibus rebus creatis est à dextris, id est, po-
tentissimus est protector, & tamen si de sessione & loco more humano loquemur, nos
ei & omnis vniuersitas dextro loco debemus assidere. Eodem modo dum Rex quispiam
veri pastoris munere fungens pro grege suo in acie stat, populo suo est à dextris; ac
si in palatio cum quopiam subditorum velit sedere, eum sibi à dextris collocabit, eo
quòd sinister locus antiqua præscriptione honorem sibi sumserit. Sic Solomon in thro-
no sedens, matrem sibi à dextris collocat, & Belacis filia libro tertio *Esdrae* dicitur à dex-
tris Regi assedisse, cuius tantum erat concubina. Nec aliter Ecclesia, quam David Re-
ginam vocat, dicitur à dextris Christo adstare; cui tamen ipse illa altera consideratione
est à dextra, quando eius verus custos est & vnicus defensor. Quandocumque ergo
Deus in sacris litteris à dextris cuiquam esse dicitur, sic supputanda ratio, ut defensor &
propugnator esse intelligatur. Et hæc quidem satis sunt de dextro & sinistro. Vnus ta-
men restat scrupulus ex Horatio mihi iniiciendus, apud quem hi versus leguntur

*Si fortunatum species & gratia præstet,
Mercemur seruum qui dicet nomina: leuum
Qui fodiat latus, & cogat trans pondera dextram
Porrigere.*

*Sinistrum la-
tus dextro
cur præstule-
runt Romani
veteres.
Want.
Tru want.*

*Curbantes
unde nomen
acceperunt.*

*Psalmi 109.
duo versiculi
in speciem cō-
trarij consen-
tite docent.*

Hic seruum sinistrum videmus, herum dextrum; quo fit, vt quæ diximus videantur vel omnino aduersari veritati, vel saltem perpetua non fuisse. Poruisssem profectò nonnihil hoc loco commoueri, nisi res ipsa clamaret, hic non honoris inter herum & seruum, sed ministerij rationem habendam fuisse; quæ non postulat modò, sed cogit, vt seruus domino ambienti, & dextram ciuibz porrigenti, & singulos nominatim roganti sinister adesset; tum ne obstaret ac impediret, tum vt ab interiore parte commodius nomina suggereret atque insinuaret. Inter seruum ministrantem & dominum non honor loci, sed commoditas & necessitas spectatur. Num quisquam tam rudis, vt non intelligat famulum hero tum sinistrum esse debere, dum sinistro pedi vel ocreas vel calcaria accomodat? Concludamus ergo, apud Romanos, & non apud Romanos solos, sed apud Hebræos etiam dextrum locum minus honoratum quondam fuisse; tamen si hodiernus vltus aduersetur. Vnde perspicuum & illud, Dextrum exteriorem, Sinistrum interiorem vocari, iuxta ac naturæ instinctus omnibus nostratibus dictat aurigis. Verum enimvero si causarum in foro patroni præuaricari dicuntur, si non omnibus armis partes suas defendant, quanto magis cogar ego graue facti mei crimen subire, nisi illud adducam argumentum, quo nec firmitus vllum & euentius, nec antiquius vllum & venerabilius queat inueniri. Cui rogo potius credemus, quàm ei qui & prima sui origine Deo proximus fuit, & à solo Spiritu sancto omnem edoctus naturæ & cognationem & repugnantiam. Quis verò hic est? Is, inquam, qui primus suum cuique rei indidit nomen. Latini dextrum dicunt & sinistrum, Græci δεξιὸν καὶ ἀριστερόν; sed neutri vtrum suarum causas hactenus peruestigare potuerunt. In his dextrum & sinistrum nostratis sunt originis, & δεξιὸν ab eadem radice à qua dextrum pullulasse non puto quemquam negaturum, qui modò Hermathenam nostram audierit de vocum primordiis disputantem. Dexter compositum nobis est vocabulum ex articulo siue pronomine De & Exter/ quo Exterior denotatur. Exter formam comparantem sequitur, ab Ex deriuatum. Ex pro eo ac debet pronuntiatum, Ex habet sibi vt litterarum ordine, ita significatione etiam contrarium; de quibus in libris de Sapientia interpretatione modò citatis. Quoniam autem Ex vehementer desiderantis est, & Ex abominantis, Ex illud denotabit quod reiiciendum est. Vnde Exter quod à nobis remotum est: qua deriuatione docemur, solis nos internis bonis inhiare debere; & quicquid tale non est, reiiciendum à nobis esse. Hinc apud Latinos Ex, Extra, Exterus & reliqua ab eadem radice. Dexter igitur ipsum exterum reddes, si De articulum nostratem per pronomen notabis. Exter autem Antuerpiæ hactenus in vsu est frequenti, dum Exter eergistrem pro nudiusquartus dicitur. Sunt in suburbano Antwerpianorum agro duo loca, quæ quia vacua sunt & inculta, Lar nomen fortiuntur, quorum alteri ad dextram ab vrbe exeuntibus sito nomen est Exter Lar / de quo mox perspicitur vnde Dextrum apud Latinos dicatur, de quo si constet, ne de illo quidem dubitari poterit, à quo δεξιὸν suum acceperint Græci. Non ignoro interim Eustathium à δεξιονα vocem deriuare; qua de re nolim diu multum'ue altercari, eo quòd mihi satis sit, in dextro Latinorum apertam esse originem; non ex eo modò quod modò dixi, sed de sinistri etiam interpretatione; quod perinde factum est ac si dicas Syn nester / quod significat idem quod Latinis redderetur, Suum propinquius. Ex his ergo liquet, Dextrum primi nomenclatoris iudicio exterius esse, & Sinistrum propinquius & interius; quod omnem Romani sermonis consuetudinem apud Poëtas & ceteros bonæ notæ scriptores secutam esse, exempla à nobis in medium adducta satis, ni fallor, superque docuerunt. Quocirca nihil mihi absurdi dicturus videor, si dicam ἀριστερόν apud Græcos pro sinistro dici; non, vt ipsi fortassis arbitrantur, per oppositionem mali ominis euitandi causâ, sed quia reuera sinistrum melius sit dextro, tamen si dextrum corporis latus robustius. Quanto enim quæque res nobis interior est, tanto melior præstantiorque censetur necesse est; idque tanto, quanto quod feruit, eo cui feruitur, est minoris æstimandum. Verum clarius id erit, si de prima omnium rerum causâ cogitemus; ad quam, cum ipsa immota sit, omnia feruntur. Idem cernes, si dextrum pedem promoueas, idque immoto sinistro facere pergas. Videbis enim sinistrum centri rationem habere, & dextrum peripheriæ siue circumferentiæ. Quia verò centrum prius circumferentia originis ratione, quid nî dextrum sinistru posthabeamus? Adde sinistru esse quietem, dextri motionem; & idcirco rursus, vt in prima causâ dixi, sini-

Sinister locus interior, dexter exterior est.

Dexter vnde dicitur. δεξιός.

De. Exter. Et. Et.

De. Exter eergistrem.

Lar. Exter-lar.

Sinistri etymon.

ἀριστερός. Sinistru dextro melius & præstantius.

sinistrum dextro melius esse. Præterea, quia sinistrum frigidius, sensuum operationi magis erit idoneum quàm dextrum; & idcirco locus sinister senioribus, dexter iuuenili tribuitur ætati. Quomodo autem in tota rerum vniuersitate Deus Pater centri rationem habet, atque omnibus rebus proxima & intima causa est, cum qua sinistrum maximam habet cognationem, ut interpretatio demonstrat; ita conus ipsius cordis, in quo dilatationis & compressionis vitalis centrum est, sinistrum latus occupauit; atque hac consideratione seruata, meritò sinistra pars dicitur non solum interior, sed tanto etiam honoratior, quanto principium iis quæ à principio proficiscuntur atque dependent, dignius est habendum. Præterea clarissimum est è sinistro cordis ventriculo magnam arteriam, quam aorram vocat Aristoteles, exoriri; & in ea sanguinem subtiliorem multo quàm in vena caua contineri; & tanto subtiliorem, ut ei duplices opus fuerit tunica, ad maiorem sanguinis tenuioris & præstantioris custodiam; cum venæ una simplex sufficiat: quo fit, ut rursus sinistrum dextro præstet, ac materiam contineat magis elaboratam; & magis idoneam spiritibus nobilioribus alendis, qui ad actiones longè præstantiores; quibus & vita & sensus tum interior tum exterior constat, destinantur: ut hinc non videam qua ratione dextrum sinistro honoratius aut nobilius dici queat, nisi imperfecta perfectioribus præferantur, & rudis materia materiæ elaboratæ. Iam ut materia se habet ad materiam, ita facultas materiæ præparandæ ad facultatem, & actio ad actionem. Dextra igitur pars, uti ea quæ sinistra materiam rudem subministrat, tanto est inferior sinistra, quanto is qui ligna cædit statuario, & simpliciter quiuis famulus inferior magistro superiore. Non igitur bene colligit Aristoteles è maiore dextræ partis calore maiorem partis, nobilitatem, quando maior calor in corpore humano temperatori calori seruit; & verò ea ratio est maioris caloris ad temperatiorem, quæ sanguinis fibrosi ad subtiliorem, & concoctionis ad sensuum operationem, & eius qui robusto est corpore & rudi mente, ad eum qui corporis viribus minus ille quidem valet, sed ingenio, sollertia & prudentia excellit. Quoniam itaque sanguis sinister lateris in corde rationis & ingenij operationibus quàm dextri lateris propinquiorem suppeditat materiam; necessariò fatendum, & rectam nomenclaturam eum posuisse, qui sinistrum sic vocauit, ut eo illud significetur quod homini propinquius est; quia videlicet propius faciat ad eas actiones quæ humanæ menti sunt præcipuæ & propriæ subtilis sanguis, quàm crassus & fibrosus. Sophistica ergo conclusio est atque fallax: Si calor frigore nobilior, maior calor in corpore humano nobilior minore; quàm tamen nisi admittas, ægrè Aristoteles se tuebitur, si dicat in toto corpore dextrum nobilior sinistro. Sit sanè hepar splens, dexter testiculus sinistro, & ren dexter sinistro nobilior; non tamen ex eo effectis, ut dexter cordis ventriculus sinistro sit nobilior; nec item, quod maior calor præstet temperato. Sed tandem modus esto huic de dextro & sinistro disputationi, teneamusque dextrum exterius, sinistrum interius dici; & hinc sinistra auspicia sinere illa quidem id quod proponitur fieri, iuxta festum; verum non dici à verbo sino, ut ille credit; sed à propiore nobis natura: & idcirco dum aues consuluntur, si ad sinistram volent, rem ostendunt de qua agitur nobis arripiendam; sin ad dextram exterius à nobis, abigendam atque propulsandam. Verum valeat insana auguriorum superstitio; nos ad propositam nobis quæstionem reuertamur: Quod si dextrum exterius, sinistrum interius sit; nec quisquam sibi, sed alij loquatur; ac sit scriptura locutionis ad oculum expressa notario; pessimus pictor sit, & omnibus modis præposterus oportet, qui sermonem sic oculis subiiciat, ut interius, non exterius tendere cernatur. Quocirca in scribendo dextram versus manus dirigenda, quod ad spectabiles notæ sermonem quem exprimunt quàm proximè sequantur. Absurdissimos igitur pictores Hebræos, & omnes eos qui sinistram versus scribunt, esse dicemus; eo quod perinde faciant ac si quis eum qui egreditur è templo, depingat velut intrantem. Ceterum obiectum ita cerno arithmeticas rationes sic scribi, ut à dextris ad sinistra notæ progrediantur. Primum nego in numeris simpliciter recto ordine describendis nos à dextris ad sinistra progredi. Contrà enim fieri in numeris ordine pingendis videmus, in quibus primum Vnum, deinde Duo, hinc Tria, mox Quatuor, & ita deinceps ceteri dextram versus pinguntur. & hæc ratio in multis numeris scribendis seruatur. Quod si vnus numerus multis denariis vel centenis vel

*Augurina quæ
bona, quæ
mala.*

*Scribendi pro
gressus à sini-
stra ad dex-
tram rectissi-
mus contra-
rius absur-
dus.*

*Numeros
scribendi ra-
tio.*

*Minor enim
prior minor
re dignior.*

riis vel millenariis constans pingatur, scriptio quidem eundem seruabit ordinem, verum maior prior minore scribetur, & idcirco maior sinister erit, minori locum occupans plus sortitum dignitatis. Quod autem in addendo & multiplicando, in quo multiplex additio fit, à dextris ad sinistra pergamus; nihil facit ad scriptiōem, sed ad nouam numerorum generationem, in qua quia à minoribus ad maiores numeros fiat progressio, meritò à dextris ad sinistra tenditur, vt pote à partibus ad totum. Quis enim non videt totum partibus suis dignitatis honorisque ratione praeferre, & idcirco totum rectè sinistro loco vti honoratiore poni. Contra dum numeros diuidimus, quia à toto ad partes descendimus, à sinistro loco, vt honoratiore, ad dextrum fit progressus. Quisquis ergo Cifras nobis opposuerit, nā is magnum rationibus nostris adiumentum adferet, quibus docuimus sinistram dextro honoratius haberi, propterea quod clarè in illis cernamus, sinistram locum maiori numero & toti tribui, dextrum minori & partibus. Minor enim numerus maioris pars habetur, licet non sit semper pars talis, vt aliquoties sumpta integritatem maioris absoluat. Quoniam ergo totum partibus praestantius est, maior numerus minori praefatur oportet, atque idcirco sinistro loco dignus, vt honoratiore. Hinc perspicuum, cur additio, siue simplex ea sit, siue multiplex, à dextris ad sinistra; & diuisio, siue binarium, siue diuisorem habeat maiorem, contra à sinistris ad dextra progrediatur. Et hæc satis sunt hoc loco de numerorum notis, quas cur Cifras vocemus tum explicabimus, cum de duodecim numerorum nominibus & eorum mysteriis & figurarum quibus pinguntur causis agemus: nisi nos antè Deus ad plurimum numerum transferat. Cum igitur hæc obiectio adeò nihil scriptiōis ordinem turbet, vt nostram etiam opinionem luculentissimo iudicio & solida ratione confirmet; procul reiicienda erit à laudatæ picturæ officina Hebræorum scriptura. Sed dicet quis, si Hebræi litterarum nomina & eorum ordinem à Iano acceperunt, cur à recta scribendi via declinarunt?

*Hebræorū ab
surdā scriptio-
nis ordinis
caussa.*

Profectò dum mecum diligenter reputo, ac causam tam absurdæ ipsorum scriptiōis inuestigo, non aliud animo meo occurrit in quo acquiescat, quàm ipsum Cadmum huius rei auctorem primum fuisse; non illum quidem odio gentis impulsū, sed grauissima ratione ductum. Vt enim Hebræos, Chaldaeos, Arabes, & ceteras nationes cognatos sermone vtentes perpetuò commoneret, linguam eorum à prima lingua insigni corruptela degenerauisse, sic eos locutionem depingere docuit, vt in quouis versu animaduertere possent, sese cancorum more procedere. Quemadmodum autem ipsorum sermo à perfecto ad imperfectum ceciderat; ita sermonis quoque picturam ad eundem modum fieri voluit primus scribendi magister, non inuidia, non odio, non vlla maleuolentia; sed contra ingenti beneficii maximi in eos conferendi studio incitatus. Quod verò hoc erat beneficium? Illud nempe: Vult vt corrupti sui sermonis ipso scribendi ductu perpetuò monerentur; & id quidem tum maxime, dum audirent Ianigenas in Europa contraria via litteras exarare, & eo scribendi modo locutionis naturam sequi. Huius monitionis is fuit scopus, vt è meliore scribendi ratione de sermone quoque meliore & antiquiore cogitarent, & ad eum discendum incitarentur: cuius tandem ea esset futura utilitas, vt ex eo cognoscerent, eadem sibi per Prophetas significata esse quæ prima lingua artificiosissimo mysteriorum contextu intelligentibus indicaret, atque ex hoc mutuo consensu firmiter crederent ea quæ ad Christum seruatores omnium pertinerent. Quamuis autem tarda admodum huius utilitatis ratio videatur, eo quod nemini hæcenus post legem Mosi datam fuerit manifestata; non est tamen ea de causa cogitandum, eam numquam ad frugem peruenturam. Occulta sunt diuina consilia, & eorum abyssi nullis vmquam ingeniis explorandi; & quod nobis fieri posse non videtur, id ex illis sapissimè de improviso hominibus non opinantibus emergit. Numquam ego fore speraueram, vt ad hanc sermonis nostri noticiam angustus, pusilli ingenij mei captus adspiraret, & ecce subito, haud secus ac furore correptus, Cronias incipio consilere, & accuratè explorare antiquitates: quibus non diu immoratus, mox deprehendo nostrum sermonem primas sibi vindicare debere; ac non exiguis deinde passibus progresso, tam multa mihi arcana sermo noster referauit, vt ea scribendo assequi nullo hæcenus modo possim; atque adeò verear, ne exiguum vitæ meæ spatium vix centesi-

ma eorum

ma eorum parti satis sit effundenda. Spero itaque aliquando fore, ut non poenitendi fructus ab omnibus nationibus ex hoc sermone carpantur; doceaturque mirificus legis Mosæ & prisce vetustorum Ianigenarum Theologiæ consensus. Fateor equidem, nisi Moses, & religio Christiana iter mihi præmonstrasset, & totius veritatis ianuam aperuisset, numquam me ad certam arcanorum quæ in sermonis nostris adytis delitescunt, intelligentiam peruenturum fuisse. Verum postea quàm Ogenia illa & Ogeniis antiquiora, vnaque totam Orphicam mythologiam hinc sacrarum litterarum ductu, hinc sermonis nostri subsidio diligenter rimatus fuisset, & magna ex parte mihi ipse primus enucleassem, non faciliè dixerò quantum voluptatis ex hac collatione perceperim, quantumque lucis affulserit ad obscurissimarum alioqui rerum caliginem discutiendam atque profligandam. Sed nunc ad pensum nostrum reuersi, singulas litteras examinemus. Verumenimuerò metuendum mihi video, ne hæc proluxa litterarum tractatio prima statim fronte plurimorum animos auertat, deterreat, & antè reicere nostra cogat, quàm vel minima tenus parte cognorint. Quamobrem mihi videor non malè operam meam collocaturus, si horum stomachos oxyporo aliquo, aut garo, aut halmadibus exacuam; quò litterarum deinde molestiam auidius aut saltem minore nausea deuorent. Quoniam in omnibus olim apud Ægyptios scholis Harpocrates cernebatur, cuius symbolo discipuli officij sui monebantur; non absurdum fore putauì, si & hic Alphabero meo præfigeretur. Quòd si Martiano Capellæ laudi detur, quòd, licet res traderet non admodum à vulgari scholarum notitia remotas, Harpocratem tamen in partes vocarit; quanto minùs mihi vitio vertendum, si his meis Hieroglyphicorum initiis Harpocratis imaginem præmittam, atque eam totam sic ad causas & principia reducam, ut insana stolidorum hominum superstitione sublata, quis huius symboli scopus fuerit, clarissimè intelligatur. Quamplurimos noui maiorem in modum quàm sanæ mentis esse videatur, vetustorum numismatum & simulacrorum studiosos, quos ut video plus satis reuerenter omnem antiquitatem venerari; ita neminem adhuc reperi qui quidquam sanè attulerit ad Ægyptias has notas interpretandas: quo fit, ut sperem operam meam nec inutilem viris litteratis, nec iniucundam futuram.

LIBER



LIBER IIII.

Harpocrates.

Superstitionū
Idoloma-
nia causa.



Hieroglyphi-
corum signo-
rum origo.

Thoot.

Maneros.

Deorum suo-
rum nomen-
claturas nec
Ægyptij, nec
Græci, nec
Latini in-
telligunt.

VARIAS & insanas Ægyptiorum superstitiones tam multi scriptores celebrarunt, vt ne ipsos quidem Grammaticorum pueros latere possint: quarum causas vt alij alias attulerunt; ita illa mihi semper visa est habere principatum, qua fit vt vetusta rerum sacrarum symbola à significatione sua & primo vsu detorta pro Diis colantur. Hæc autem latissimè patet, hinc ignorantia veræ religionis; hinc sacrificorum avaritia, quæstum suum ex omnibus ritibus & cærimoniis & signis venantium; hinc cacodæmonis, cuncta ad suum cultum pertrahentis, fraudibus adiuta. Antiquissimi illi gentium omnium magistri sententias suas de rebus vel ad diuinum cultum, vel ad hominum salutem pertinentibus sancire, & sempiternæ posterorū memoriæ tradere volentes, signa finxerunt; quibus eæ non litteratis modò, sed indoctis etiam & plebeiis ob oculos ponerentur. Ceterum quo promptius & facilius quid tesseriis eius generis moneretur homines coniectarent, nomina illa indiderunt quibus tota significationis ratio indicaretur. Termino itaque quadrato quo Deum notabant, non solum caput supernè imponebant, sed **Thoot** etiam nomen dabant, quo ipsum caput notaretur. Eodem modo illud caluariæ figmentū, quod in conuiujs Ægyptiorum circumferri solere, cum alij, tum Plutarchus prodit, Manerota nuncupabant; quo ad verbum denotatur caput commonefaciens, vt honori consulamus, nec à decoro deujs feramur. Sed quia hæc idque genus alia iam crebrò à nobis sunt explicata; pluribus hîc exemplis nihil opus esse remur. Ex his igitur noninibus itatim agnoscitur, non hoc tantum, quid tessere denotent; sed & illud, qua lingua vsi sint qui primi earum fuerunt auctores. Quamobrem cum plurimis & luculentissimis rationibus aliàs ostenderimus, totam Ægyptiorum Theologiam à Phrygibus petitam esse, & Phrygio siue Cimmerio sermone consignatam; nihil mirandum, nec ab Ægyptiis nec à Græcis rerum sacrarum vel nomina vel symbola intelligi exponique potuisse; propterea quòd eam linguam è qua significatio eorum pendebat, prorsus ignorarent. Nec id Ægyptiis solis accidit, sed & Græcis & Latinis; quorum nec illi, nec hi deorum quos impiè colunt, nomenclaturas intelligunt. Quid Herculis, quid Mercurij, quid Hermæ, quid Apollinis, quid Palladis, quid Heræ, quid Iunonis, quid ceterorum commenticiorum numinum vocibus denotetur, nemo adhuc quiuit interpretari; & interim Andabatarum more in tenebris de potestate & sacris eorum digladiantes, variis erroribus implicantur: quorum controuersias & altercationes cum alij complures, tum pulcerrimè Plutarchus in libro de Iside & Osiride exponit. Laudat is philosophorum illud quo dicitur, Non bene eum rebus vsurum, qui non rectè didicerit nomina intelligere, quæ sententia vt in plurimis aliis locum suum habeat, nusquam tamen quanti sit facienda clariùs apparet, quàm in his de quibus agitur nomenclaturis symbolorum: è quorum peruersa intelligentia, aut crassa potius ignorantia demens exstitit idolomania. Quia igitur nobis in præsentia hoc negotium proposuimus, vt quis Harpocrates apud Butios & ceteros Ægyptios fuerit, & quid apud vetustissimos denotarit, & quàm fœdo deinde & impio errore ipsum simulacrum ad diuinos peruenerit honores, examinemus. Principiò duas eius imagines ex germana & fida antiquitate delineatas exhibebimus: quarum priorem Pighius, curiosissimus Romæ veteris explorator, & plurimorum mihi per totum Latium priscae memoriæ vestigiorum præmonstrator, se faretur à Pyrrho Ligorio Neapolitano diligentissimo item antiquario, accepisse; atque primum exemplar æreum fuisse: posteriorem habeo è copiosissimis illustrissimi Cardinalis Granuellani, nunc vice regis Neapolitani, thesauris; quibus sic museum suum locupletauit, vt nescio an cuiquam in tota Europa in hoc diuitiarum genere cedere debeat. Lapis est Heliotropius, ea quam hîc cernis amplitudine, cuius altera facies puerū habet sedentem qui in-

qui in-

qui indicem ori applicat: altera Loti florem præfert; è quo pusio indicem ad silentium imperandum ostentans emergit, cui hæc subest inscriptio:

ΜΕΓΑΣ ΩΡΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΡΠΟΚΡΑΤ.

ΕΥΛΑΤΟΣ ΤΩ ΦΟΡΟΥΝΤΙ.

Luculentum profectò veritatis indicium in hoc Epigrammate videmus: cui cùm Epi-



phanus consentiat, Arpocratem & Orum eūdem Butiorum deum faciens, non est quòd de fide Heliotropij dubitemus. Ex Plutarcho didicimus Harpocratē *Harpocrates*
Isidis filium esse, natū *Isidis filius.*

circa solstitium hibernum; nec eum quidem maturum & perfectū: quæ cùm se gravidam sentiret, phylacterium *Isidis amuleti seu phylacterij inscriptio, VER à vox,*

sibi siue amuletum appendit, quod aiūt eam habuisse inscriptionē, qua *Vox vera* denotaretur. Plutarchus ipsū nomen cuius ea esset significatio non adscripsit, ceteroqui Ægyptiarum vocum curiosus indagator: qua de re suspicor ei hic idem accidisse quod Plinio in Gallico Visci nomine; quod non expressit, quia scribi non posset litteris Latinis. *Wi e-* nim per duplex digamma dicebatur, vnde Gui postea corruptum; quod licet ex auctoritate Druidarum interpretaretur, maluit tamen subicere, quàm eius sonum alienis litteris vitare. Eadem itaque de causa suspicor Plutarchum vocabulū apud Sacerdotes pro Vera voce vsurpatum



silentio præteruiſſe, eo quòd Græcis litteris explicari nequiret. Cimmericia namque lingua veram vocem *Wort* appellat: quod vocabulum prorsò litterarum ordine lectum, *Wort*
Verbum significat, verso autem verum & fidum; ita vt de ichnæa conuersione solis *Wort*
noſtratibus vſitata, non verbum modò, ſed verbum verum & fidum intelligatur. Quòd ſi *Wort* dicas, quo verum verbum citra conuersionis conſequentiam exprimitur, duas voces habebis, quarum neutra aut Græcis aut Latinis litteris ſignari poteſt; & in priore clariſſimè cernes, nullum aliud eſſe in toto mūdo amuletum ſiue phylacterium, quàm ipſum Verum: quod apud noſtrates à custodia nomē habet, aut potiùs custodia

E E

à Vero

War.

à Vero nomen est mutuata. War enim custodiam & verum, citra vocis & picturæ discrimen vocamus. Videmus itaque quid Isidi cum veritate sit cōmune: & si rem iusta trutina expendamus, Isis essentia erit, ab essentia procedens vox patris, per quam omnia facta sunt, Veritas omnia custodiens. Hermathena enim nostra docuit, vocabulum

Woit.

Isis idem esse quod Latinus diceret Est est, quasi Ens ab ente. Woi idem est quod esse accipit siue gignitur, & homonymōs pro verbo vsūrpatur. Iam War quo verum notatur, custodiam denotat; quod Græci dicunt Phylacterium. En miram vocum & rerum convenientiam, quam frustra in alia lingua quæras. Lucanus hieroglyphicis notis magicas voces designari cecinit, multo ille verius quàm ipsemet intellexerit. Cū

Mag.

enim Mag idem sit quod cognatum; & Magis, vnde Magus corruptè dicitur, qui & nouit & docet cognitionem; nihilquē nisi sacrum sacris illis litteris notaretur, & id quidem de Phrygio sermone; non dubito quin & hæc quæ modò dixi maxima cognatione deuinciri, & id genus alia, hieroglyphica scriptura designaret. Quamuis verò War per se enuntiatum, id quod de cognatione Isidis & Veritatis dixi, satis explicet; facit tamen sacrosancta Mosis auctoritas, vt War-am Isidis phylacterium fuisse credam; quod nomen ad vnguem veram vocem, vt Plutarchus vertit, in arcano sacerdotum Ægyptiorum sermone designat: qua de re cū de Vrim in Hermathena egi, nonnihil à me annotatum est, pluraquē aliàs, si Deus qui Vera vox est, nos custodiat, si ribam. Hæc obiter de Phylacterio: quibus mox nonnihil addemus. Commemorat Plutarchus, au-

Horus idem
qui Apollo.

tor mihi sapius laudandus, in libris Mercurio inscriptis reperiri, Horum eundem esse quem Græci Apollinem nominant: nec aliud eo nomine capiendum esse, quàm ordinatam vim qua Sol in orbem fertur. Aiunt in Copto Hori simulacrum Typhonis pendendum altera manu tenere. Harpocrati prima legumina offerebantur verbis his adiectis, Γλώσσα τυχή, γλώσσα δαίμων, id est, lingua fortuna, lingua genius. Qua de re Plutarchus colligit, prælidem eum fuisse sermonis qui imperfectus adhuc sit, nec bene per membra omnia absolutus, formandi perficiendiquē; atque inde adeo esse, vt silentium digito imperet. Addidit & illud, Magnetem os Hori nuncupari, Typhonis veid os ferum haberi: quod ipse suo more ad ordinatam naturæ motionem refert, quæ ordini contraria Typhoni adscripta secum rapere frequenter & in ordinem redigere videtur. Eudoxus auctor est, in Ægyptiis esse fabulis, Iouem principiō pedibus fuisse connatis & constrictis, & idcirco gressus omnino impotem; at Isidem huius pedes dissecuisse, atque ita progrediendi dedisse facultatem. Plutarchus sacra Ægyptiorum nomina pleraque putat ē fontibus Græcis emanasse, atque ex iis Isidis, Osiridis, Anubis & Hori nomenclaturas deducit: qua in re insigniter ipsum falli ea demonstrant quæ de vetustissimo Phrygum sermone cū hic, tum alibi à nobis dicta sunt. Hinc fit, vt sursum deorsum horum numinum partes & naturas voluat & reuoluat, & quàm longissimè ab hieroglyphicis signis aberret: quod si quis fusiùs nouisse volet, ipsum consulat; ac deinde videat, egōne an ipse dicat probabiliora. Primū itaque illud statuo, Harpocratem deum non fuisse, sed symbolum dumtaxat vtilissimam habens admonitionem, cū omnibus liberalem quampiam artem addicere cupientibus, tum illis præfessim qui sacris litteris volunt initiari: atque idcirco à priscis illis Ianigenis in primō scholarum vestibulo solitum collocari. Postea verò, vt modò de toto superstitionis genere dixi, partim ignorantia, partim Eriuniorum sacerdotum, lucrum suum ex multitudine deorum quærentium, auaritia; partim etiam impio carodæmonis instinctu factum est, vt Harpocrates Deus haberetur, & eius imago tutissimum omnium malorum amuletum, vt videre licet ex modò recitata Heliotropij inscriptione. Persuasum enim erat, ei cui hic propitius esset, nihil aduersi posse euenire; cui irasceretur, nihil ex voto successurum. Hinc Lucilij intelligitur epigramma in Simonem quendam medicum imperitum scriptum:

Harpocratem
deum no fuisse,
sed signum
dumtaxat.Harpocrates
cur deus pu-
tatur, & quæ
ob rem colli
solitus.

Ἡρπὼν ἔχει ἐχθρὸν Διονύσι μὴ καὶ ἄεθρον
τὴν ἴσιν τῶτω μὴδ' ἐτὸν Ἀρποκράτην,
μὴδ' εἴπῃς τὸ φλέῃς ποιεῖ θεός, ἀνὰ Σίμωνά,
καὶ γνώτῃ τί θεός καὶ τί Σίμων δὲ αἶ).

Id est, vt ex tempore idem Latinis effundam:

Odisti si quem Dionysi, ne pete vt Isis
Harpocratē siue huic s. i. trux, aliū siue Deo

Excursus;

Excecans; voueas ut Simo sit medicus,

Et noris possit quid Simo, quidq. Deus.

Harpocratis igitur imago, quod propitius esset, è collo plurimis dependebat, qui melius sibi consulissent, si quæ pictura hac significabatur, ea diligenter considerassent, & reapse præstitissent, & vltius significationem ad veram religionem, eo quo fas erat modo, transfuissent. Vellem equidem nihil simile inter Chultianos reperiri, nec tantum quemquam appensis sibi phylacteriis fidere, vt signa pro signatis habeantur: & quod vel ad memoriam rerum præteritarum, vel ad expectationem futurarum, vel ad vtilem aliquam admonitionem referri oportet, id superstitiosè & diuinis honoribus colatur, & vim aliquam credatur habere diuinam, siue ad corpus, siue ad animum, siue ad vtrumque custodiendum. Epiphanius circa finem eorum quæ contra hæreses scripsit, omnem Phylacteriorum vsum Christianis interdictum esse tradit: quod qui sit intelligendum, & quousque sese porrigat, illis quorum partes sunt vt religio nulla labe superstitionis sit inquinata diligenter procurare, discutiendum ac definiendum relinquo. Nobis satis erit de Cimbrico sermone monuisse, nullum homini tutius esse & securius phylacterium, quàm ipsam veritatem siue vocem veram, qua omnia & in terris & in cælis custodiuntur: & ei qui hanc in pectore circumfert, nihil esse metuendum, ne si cælorum quidem moles capiti illabatur, aut corpus igne concremetur & in cineres redigatur. Hoc illud est lûdis phylacterium, quo vt grauida ex abditis patris abyssi in lucem produxit omnia, ita omnia quoque conseruat & tuetur. Fidissimum igitur amuletum ipsam credamus veritatem: quæ cùm ipsissima vita sit, atque adeo ipse Christus verus Hercules alexicacos, ab omnibus nos mortis periculis liberabit. Qui hoc phylacterio caret, ei nihil profuerit sexcenta periapta vel è collo habere suspensa, vel brachiis alligata, vel vestibus insuta, vel quouis alio modo ad custodiam portata: At qui hoc veritatis verbo omnium malorum fortissimo auerrunco se munierit, is omnibus aliis phylacteriis turò poterit carere; propterea quòd huius solius vis omnem tutelam, omnem custodiam, omnem defensionem, iuxta Cimbricam ipsius Veri nomenclaturam, complectatur & absoluat. Valeat igitur Harpocrates, valeant cetera amuleta, modò lûdis phylacterium, quod est *War-mox* siue *War-m* quod idem est quod Vera vox, numquam à nobis discedat. Est vetus Græcorum prouerbium, aduersus calumniam nullum esse alexipharicum: quod in Pluro sua Comicus ille vsurpauit, quo vix alius Athenis peior exstitit calumniator. Nos itaque vti nihili facimus Harpocratis numen; ita symbolo eius moniti, digito labella compescamus, ne quis Aristophanes aut alius sycophanta aut quisquam Coryæus auscultans, ea quæ nos dextra vola damus, capiat sinistra: quod Theodorus quondam sibi accidisse dicit. Proscripto igitur vano numine, quod statux & imagini inesse superstitio credebatur, & reiecto stolido dementium hominum delirio, ad priscam accedamus veritatem; ad quam nulla rectior via est, nullum breuius compendium, quàm illud quod Mercurius ex vocis interpretatione demonstrat. Rimandum igitur quid Harpocratis nomen significet, ac quæ sit vocabuli & aspectabilis signi cognatio. Nulla in hoc nomine accidit litterarû clades: vna dumtaxat aspirata in tenuem commutata est, ad conciliandam vocis lenitatem; addita præterea terminante littera de consuetudine Græcorum, quòd nomen exuat peregrinitatem. Cummeriis integra compositio in has soluitur partes, *Har-poch-ra-t'e* / aut *Har-pogh-ra-t'e* / quibus significatur, Diu morando arduum opus aggredi tenta: Celeriter ad vnum festina. Quòd si mihi permittas, vt vocis structuram per Apocopen factam esse dicam, ne finalis quidem littera à Græcis addita esse dicetur, sed ex Cimbrico quoque fonte manasse. Si enim *Har-pogh-ra-t'e* si compositæ vocis partes facias, has duas sententias habebis expressas, Diu morando ardua aggredi tenta: Celeriter ad vnum respice. *Har* ab *Har* quo tardum notari Hermathena copiosè exposuit, formatum est: vocabulum illud quidem Germanis superioribus quàm inferioribus vsitatus. Aurigæ tamen nostrates frequens in ore habent, dum tarditatis celeumate equos retinere volunt. Ex allusione etiam sua ad cognatam vocem adagium nobis dedit, quod plures passim vsurpant quàm vnde originem ducat expendunt. Dum enim quicquam intricatum & difficile ad expediendum dicere volumus, dicimus: *Tis Har*. *Har* autem vocali longa crinem notat, tum quòd is hominibus & aliis etiam animantibus datus sit vt aduersus mala perdurent

Phylacteriorum vsum quàm antiquus & quousque permissus.

Veritas fidissimum amuletum.

Aristophanes pessimus calumniator.

Harpocratis nominis compositio & interpretatio.

Har.

Har.

Har.

atque perseverent, tum etiam quòd eo ipso retineri queamus. **Har** vocali breui, vt est in **Ar**; idem est quod duro, perseuero, & diu in re quapiam moror. Hinc eodem tempore

Cardinis etymon.

*Haſpiratio-
nis Cimbrica*

*in Capud La-
tinos perim-
tatio.*

Caput.

Calamus.

Citus.

Cius.

Collum.

Ceruix.

Collis.

Caudex, icis

Har.

Cordus &

*cardius ety-
mon.*

Crines in

quaſtionibus

nonniquam

abradi.

*Crine abſcin-
di riſſe ve-
teribus.*

*Crines ad vo-
bur conferre*

cur credantur.

Crinum ſive

*pilorum gene-
ratio.*

*Viriū & ro-
boris in cor-
pore cauſa.*

feruato, vt nomen in orationem venit, idem nobis ſignificans quod Cardio Romanis: atque ad. d. Cardio apud hos ab **Har** deriuatur, mutata adſpiratione in Cappa; quod in aliis quoque vocibus obſeruatur; vt ab **Har** fit Capiſ, ab **Haupt** Caput, ab **Halm** calamus, ab **Hit** Citus & cognata; ab **Huius** Cius, quia ad tutelam ſui ciues congregantur, ita vt nomen à ſine ducatur: ab **Hals** collus vel collum, Ceruix, ab **Hertwicht** ſiue **Hartwicht**/quod idem eſt, eo quòd ceruix ad pondus diu ferendum apta ſit. Collis per hyſteron proteron à **Loſh**/de quo in Aduaticis: Caudex ab **Haut**—erſt/id eſt, germanū & legitimum, vt ſic dicam, lignum. Hac enim voce ſolidum arboris lignum designatur. Cardio igitur ab **Har** fit, eo quòd ianua in cardinibus ſuis perpetuò duret ac perſeueret. Ab **Har** fit **Hart**/pro duro: qua voce pro nomine & verbo vtimur. Hinc **Hart** etiam ipſum cor ſignificat, vera & prima Cordis apud Latinos & καρδιάς apud Græcos origo. Et in his quidem vocalis breuis auditur, quæ in **Har** pro crinibus producit. Vetus eſt omnino hominum opinio, crines ad perſeuerandum durandumque plurimum habere momenti. Legimus enim, Sampſonis robur omne in crinibus conſtituiſſe: quod quamuis equidem ſciam præcipuum quoddam Dei donum fuiſſe, nec omnibus crinitis, quorum caput nec radebatur nec tondebatur, eaſdem vires fuiſſe; video tamen mirificè cum priſca hominum opinione concordare. Quid: quòd adhuc Iudices frequenter eos quos quaſtionibus ſauioribus adhibent, omnibus totius corporis crinibus ſpoliare ſolent; ne obſtinata pertinacia tormenta pati perſeuerent? Hinc apud vetuſtiſſimos quoſque triſtiſſima clades habebatur, ſi cui caput raſum eſſet, eoque hoc ſigno vel luctus vel terrore indicabatur. Diis certè & eorum ſacerdotibus, tum etiam poëtis & philoſophis barbas promiſſas fuiſſe, & fortiſſimum quemque crinibus abundaſſe, quis non de veterum ſcriptorum lectione nouit? Nonne Nazaræos, quia Deo conſecrati eſſent, omnem raſuram tonſuramque repuliſſe, de ſacris litteris ſcimus? Nihil abominabilius priſcis Francorum Regibus accidere potuiſſet, quàm ſi coma quopiam infortunio fuiſſet vel mutilata vel caſa. Facile ſanè ſit & cuius promptum, ingentem exemplorum ſiluam tum ex poëtis, tum ex hiſtoriis huc transferre; at illud difficultiſſimum, cauſam explicare, ob quam crines ad robur conferre credantur. Arduum non eſt ad intelligendum demonſtrandumque, magnas vires in hominibus & multos crines ex eadem ratione pendere; ſed cur crinibus ablatis vires minuantur, id verò non parum habet obſcuritatis. Ariſtoteles calori & pingui humori in cute contento crinium adſcribit materiam, addens eius craſſitudinem in hominibus non parum conferre ad augmentum. Hinc ego colligo, vehemente hirsutos, & durum habentes & plurimum capillum, robuſtos eſſe; eo quòd humor pinguis & lentus nervos reddat robuſtiſſimos. Galenus plus ſatis ſiccitatis vim in pilorum generatione exaggerat; cum ipſa experientia doceat, lentore opus eſſe ad ea quæ crinium naturam imitantur eſſingenda. Non ignoro quid medicus hic excuſet, verum numquam quiſquam mihi probauerit, ſatis explicatam eſſe pilorum generationis in ſiccitate cauſam, licet quantum velit caloris addat. Poſſem hinc prolixus eſſe, tum rationibus tum experimentis in medium adferendis; quibus docerem, non paucos hirsutos & denſam menti ſiluam habentes, timidiſſimos & molliſſimos fuiſſe; ſed video in rerum naturalium contemplatione totius inquisitionis terminum eſſe ignorantiam, nec quicquam tam accuratè nobis cognitum eſſe, vt ad cauſam & integram & proximam à nobis queat referri. Ceterum hanc ignorantiam non quivis agnoſcit, ſed is dumtaxat qui cum Socrate ad hos inuios tenebrarum reſceſſus in abdiſſimis quibuſque cauſis explorandis peruenit. Nihil tam minurum, in quo non infinito plus nos lateat quàm ſciamus: quod & hinc mihi uſu venire cerno. Equidem magnam pilorum denſitatem non calidi tantum & ſicci temperamenti indicium pono, ſed ex ea etiam materię humidæ & ad tenacitatem uſque coctæ copiam colligo, & citra huius abundantiam nego ipſam crinium ſiluam enaſcituram. Siue igitur calor huius coctionis auctor, ſiue humor idoneus ad lentorem acquirendum deſideretur, vtrouis modo pilorum generatio impeditur. Iam calor copioſo humori & ad tenacitatem apto coniunctus, vires maximas ſuppeditat & non facile fatigandas, eo quòd is cui harum duarum rerum ſatis eſt, nec frigore torpeat, nec diſſipatis ſpiritibus, qui lentore pingui continentur,

rinentur, exarescat. Ceterum icet hoc ita esse statuamus, hinc tamen necdum effici-
tur; pilos causam ullam, sed signum dumtaxat fortitudinis habere. Si quid in ipsis mo-
menti est ad robur conseruandum, id vel occultum est, vel eò referendum videtur,
quod pori pilis oclusi non facile sinant spiritus elabi & dissipari; quos si abradas, non so-
lum ianuam dissoluendo virium firmamento aperueris, sed occasionem dederis, vt na-
tura mox plurimum humoris ad cutis cavitates distribuat, quo noui pili creentur: at-
que ea via tantum robori discedat, quantum neruosis partibus pinguis huius & visceri
alimenti fuerit abstractum. Sed hæc huius loci non sunt, & amplio-rem desiderant con-
siderationem. Mihi sufficit, si constet, communem veterum omnium esse sententiam, *Pilos maxi-*
pilosos in quauis re & agenda & toleranda maximas vires habere, & idcirco non malè *mas vires*
hæc pro pilo dici, ab hæc quod est duro & persevero. Et hæc quidem vna sit ratio nomen- *habere.*
claturæ. Accedit altera. Nihil est in corpore humano quo facilius quis quàm crinibus
teneri impeditique possit, quod in mulierum comis & promissis virorum barbis nemo
nescit crebrò accidisse, & clarissimum est huius rei in Absolone exemplum. Cum igitur
hæc retardandi etiam notationem signet, non iniuria hominum pili ab hoc vocabulo
nomen acceperunt, vt pote quibus maxima violentissimaque remora expedito homini
adferatur: quæ altera est huius nominis causa, & ea quidem paulo magis quàm prior
apud vulgus obseruata. Quamobrem cum nullum homini maius impedimentum ad
rectum rerum agendarum cursum abruptum afferri possit, quàm lites sint & con- *Lites forese.*
tentiones forenses; nostrates hæc pro hac tranquillæ vitæ noxa ponunt, & eum *Harman.*
vocant, qui scatur calumniis & cauillis, & in quauis re lites querit. Latini litem hoc *Lis, liti.*
concertationis genus vocarunt, tamen eius significationis causam prorsus ignorent.
Cimmeriis *Lit* dolorem & tormentum notat: qua de re factum, vt grauissimum homi- *lit.*
nis tormentum litem vocarint: quod qui nescit, is nescit quæ vis sit illius sententiæ:
ἔξων θυρεὺν οὐκ ἔντα δὲ θυρεῖ. Si non ob aliud, ob hoc saltem Hesiodus semper nobis vel in
manibus vel in memoria habendus esset, quod tam insigniter forensium contentionum
dama depinxerit, cui qui non credit, is dignus est vt audire mereatur: *παθὼν δὲ ὁ νόμος*
ἔγνω. Nemo certè melius nominis quo lites vocantur, causam peruidebit, & in imo
corde sentiet, quàm is qui vel iniuria dorophagorum iudicum, vel causidicorum con-
fertissimas quasque bulgas exenterantium tricis & cauillis semel aut iterum ceciderit
liti. Sed plus satis de hæc & Hermannis, quibus opto, vt omni patrimonio in rabulas
pragmaticos & iniquos iudices profuso, senili fame & decrepita mendicitate, tormen-
ta, quibus alios afflixerunt, expiare cogantur. Nunc igitur eo explicato, hæc in Harpo-
crate vocali breui pronuntiari, & diurnæ moræ habere notationem, ad alteram sylla-
bam pergamus. *Hogh* nobis idem est quod aggredi rem arduam tento: quæ vox infi- *Hogh.*
gnem habet ac luculentam significationis causam. Composita enim est ex *De* & *Hogh*,
vocalis duabus contrariis notiones indicantibus, quoniam illa id quod terræ fixum est,
hæc altum & sublimè designat. Veteres *De/Hye/De* & *Fe* citra discrimen pro bruta na- *Pecoris ety-*
tura vsurparunt, vnde apud Latinos Pecus à *De* remansit, & Veterinum à *De/* & *Tering*
quasi dicas victum pecoribus constantem. Posteriores Cimbri, quò homonymiam cui- *Veterinum*
rent, *De* pro radice terræ infixam dicunt, & in radicum genere eas per excellentiam hoc *animal.*
maximè nomine dignantur; quæ maximè sunt edules. At *De* crassius & longius pro- *Tering.*
nuntiatum, pro omni bruto animali ad hominum victum nutriri consuetum vsurpant: *De.*
& quia nihil homini magis inimicum quàm natura rationis expers, *De* etiam pro ini- *De.*
micitia ponitur. Quod si vox paullo tenuius pronuntietur, & quasi media inter longam
& breuem, fascinum designat, eo quod hac corporis parte brutis simillimi reddamur,
& toti terrenis sordibus inquinemur. Contrarium ipsi *Hye De & Fe* est *Eph/Es & Ep/*
quæ in conuersione principium adspiratum habent loco temporis longi: & id quidem *Ep.*
summa ratione factum est. Quæ enim terræ affiguntur, tarda sunt, & longa voce digna:
Contrà quæ à terra quicquam subleuare debent, ea vt spiritum & celeritatem quan- *H adspiratio*
dam tarditati contrariam habeant oportet. Hinc igitur ex *Hye/Fe & De* longis, sunt *Cimbria fra-*
Heph/Hef & Hep: quorum priora significant à terra leuare; postremum frequens iis *quenter tem-*
celeuma est qui ad leuiter saltandum hortantur. Vnde *ἔντος* apud Græcos. *Hep* *poris longi lo-*
enim nihil aliud est quàm leuiter salto vel salta; quod & equo conuenit, & ei *cum subit, &*
qui equum ascendit. *Hogh* idem est quod excelsum, vox spiritus plurimum requirens. *contrà.*
Hef/Heph/Hep.
ἔντος vocis
etymon.
Hogh.

He.
Ho.

In eadem significatione dicimus he & ho : sed hæc frequentius in compositione & deriuatione, vt he in hemel/ heiau/ het/ helan/ siue helm; & ho in homoet/ pro alto animo; & hot pro capite: de quibus in littera He. Pogh igitur præter spiritum à quo incipit, litteram sibi in fine eam accersiuir, qua nulla magis expectorat & ex imis præcordiis anhelat: de qua latius suo loco. Hæc per ichnæam conuersionem demonstrat supremum

Gho.

Hol.
Hog.

excelsorum finem ipsum esse Bonum. Gho enim longa vocali bonum significat: qua in voce longum tempus adspirationis vim supplet, eo quod in fine adspiratio non aliam habeat potestatem, quàm vt sonum producat: quod videas in hol & loh vocalis conuersis; in quarum illa vocalis breuis est, in hac longa; quo productum tempus adspirationis, quæ in fine effertur citra aliam consonantem non potest, locum teneret. Pogh igitur nos ad gho deducit, id est, summus excelsorum apex est ipsum bonum, ad quod omnia in altum tendentia adspirare nituntur. Cum igitur hogh verbū est, idem significat quod exalto; atque inde pe-hogh idem est ac si dicatur, brutam & terrenam naturam exalto siue exalta. Quæ de re perspicuum redditur, eam mentem nomenclatoris in vocula pogh fabricanda fuisse, vt nihil aggrediendum tentandumq. homini censeret, quod desiderem & tardam, humi iacentem, terræque adfixam naturam non exaltaret, & in sublime ferret. Quis dignis modis diuinum hoc artificium explicet, quod admonitionis breuissima vocula comprehensæ utilitatem latissime per omnes vitæ rationes, per omnes actionū & officiorum partes sese diffundentem sufficienti sermonis & elegantia & vbertate persequatur? Nos certè ne aggredi quidem tentabimus, eo contenti futuri, quod nostro indicio huius vocalæ mysterium per transfennam eminus sit ostensum. Et hæc quidem de secunda syllaba: nunc ad tertiam. Ha celeritatem indicare quibus intelliget, qui sciet vibrationem recto motui præmissam vehementissimo impetu cieri, vt in Hermathena non vno loco explicatum. Quarta syllaba clarissima est, quæ ex Te & E contracta per ethlipsin, siue prioris vocalis elisionē, idem significat quod ad vnum; ita vt Ha t'e nihil aliud sit, quàm citò ad vnum: quæ locutio celerandi studio verbum subicet, quod breuior sit & expeditior. Quod si quintam syllabam in Sigma intelligas, verbum habebis cauda mutilatum, quo Video denotatur: verum vt ei locus est non incommodus; ita eius appendix non est necessaria, quandoquidem abruptus sermo maximè decet & exornat admonitionem ad celeritatem incitantem. Totum igitur Harpocratis nomen ex Har Pogh Ha T'e compositum, idem significat, ac si dicas, Diu moram trahere in bruta tua natura exaltanda; atque dum id facis, magna celeritate mentis tue oculos ad Vnum dirige, quia videlicet ipsum vnum totius altitudinis vertex sit supremus. Quemadmodum enim diu multumque meditandum ad hanc nobis acquirendam sublimitatem, & longa diuturnaque in silentio & disciplinarum studio mora opus est, vt tandem ad cælum euehamur; ita mox ab ipso initio mentis acies ad ipsum vnum rectè ferri debet, alioqui nullis laboribus, quantumuis longis, in altum euehenda. Frustra enim in otio litterarum & quinquennali Pythagoreorum silentio versabimur, frustra longum tempus teremus, & tacita multorum annorum cōtemplatione nos fatigabimus, vt brutam nostram naturam ad sublimia tollamus, nisi principiò ipsum Vnum nobis pro scopo collocauerimus, & ad illud solum omnes nostras direxerimus cogitationes. Hoc est illud Vnum quod solum Christus dixit esse necessarium: è quo liquet, eandem esse Harpocratis & Veritatis sententiam. Cum igitur in scholis hoc Harpocratis symbolum prisci lanigenæ proponebant; quid aliud indicabant, quàm illud quod D. Paulus ad Hebræos scripsit, *In disciplina perseuerate*? quod vocula har designat, cui pogh adiectum, idem dicit quod Timotheus ab eodem audiuit: *Labora in omnibus*; &, *Labora sicut bonus miles*. Et quia arduus labor in pogh præcipitur, audiendus est & ille qui dixit: *Induamini virtutem ex alto*; vt nimirum alta aggreffi, ab eo adiuuemur, quem scimus nobis patrem in calis: cuius regnū vt adueniat rogamus; quod & primum quærere debemus. Totus autem hic labor ad excelsa à terrenis vehementi spiritu contendens, ad Vnum ipsum refertur: & si, pro eo ac facere iubetur, perseueret, tandem ad illud quod tendit adspirat. Vide quantū vnica vox comprehendat arcanorum, quantum breuissimo compendio præceptorum exponatur! Simul vt terrenis relictis excelsa aggrediamur monemur, simul vt iustam moram in meditando tanto molimine præmittamus; & vbi inceperimus hæc tam alta attentare, vt

in pro-

Harpocrates
cuius rei sym-
bolum sit.

In proposito perseueremus, nec vlla re ab arduo labore deterreamur; tum etiam, ne à recta linea aberramus, additum habemus, vt mox à principio studia nostra omnia ad ipsum Vnum festinent. Deinde eandem vocem sic capere potes, vt arduum opus debita & mora & constantia aggredienti & in eo perseueranti promittat; fieri non posse vt ad Vnum ipsum non pertingat. O beatum cerramen! ô felicem laborem! in quo is qui perdurat, certò scit se in ipsum scopum collimaturum. Porro vt hæc omnia ad eos maximè spectant, qui sacris litteris & disciplinis ad Dei cognitionem necessariis iniciantur, ita ad cuiusvis operis honesti aggressionem accommodanda sunt. Omnibus enim in rebus maioribus moliendis verissimum est, diurnam quandam in meditando consulendoq. moram præmitti debere; & vbi ea præcesserit, tum ipsum opus sic esse tentandum, vt animus terreno frigore discusso, in sublime sese erigat contra omnes quæ occurrere possunt, difficultates. Quò tamen felicem exitum propositi laboris sortiatur, id in omnibus curandum, ne quid vel minimo tenus ab Vno deuium feratur. Neque enim in toto solum negotio & rerum moliendarum summa ad Vnum omnia spectare debet, sed in singularum etiam partium principio statim ad Vnum mentis oculus est dirigendus, si faustum nobis felixq. quod agitur esse cupiamus. Adde & eo modo vocabulum exponi posse, vt dicat, Tardam inceptionem in opere quopiam aggrediendo tentandoq. celerem esse atq. festinam; quod intelliges si syllabas sic enumeres, *Hæc pōgh rat/* id est, Tarda molitio celeris. vbi elegantissima est antithesis paradoxo quodam modo contraria inter se iungens. Eandem sententiam Cimbricæ linguæ nomenclator in *fiat* secutus est, dum hac voce producta pro consilio nos vti voluit, ceu diceret, Ad celerem cuiusvis negotij expeditionem nihil æquè ac consilium vel utile esse vel necessarium. Plurimos videas ex temeraria festinatione in ipso statim operis limine collabi, alios non-nihil progressos, maximis inuolui difficultatibus, & vel numquam vel tardissimè ad exitum peruenire, alios etiam adeò nihil expedire, vt eo ipso, quo stolidè & sine maturo consilio attentarunt, opprimantur. Elegantiissimè & verissimè Horatius cecinit:

Vis consilij expertus, mole ruit sua:

Vim temperatam Dij quoque promouens

In maius.

Immensa exemplorum infinitas, quot temeritas & olim & nostro hoc æuo perdidit; & quot sana consilia conseruarint, nos tacere potius quàm loqui iubet. Inter multa illustre est illud è Romana historia de Fabij Maximi tarditate; maxima illa quidem, sed necessaria Urbis exercituumque duorum salutis: cui si Minutij temeritatem confetas, mox intelliges, quanti matuta in consulendis rebus arduis præparandisque mora sit æstimanda; quamque iusto titulo Ennius Fabium celebrarit, vnico versu & trophæum ei fabricatus sempiternum, & posteris omnibus luculentissimum modulatus documentum, prudenti in rebus aggrediendis mora nihil esse vel salutaris vel expeditius ad res arduas felici exitu finiendas. Is sic habet:

Vnus homo nobis cunctando restituit rem.

Quid temeritas possit & inconsulta audacia, & quàm breui res maximas funditus euer-
tat; & quàm, contrà facilè & citò quietis & maturis consiliis ingentes calamitates & re-
rum publicarum ruinæ auertantur, etsi nullis antiquorum historiis edoctris essemus, hæc
tamen tempora & iugum grauissimum ceruicibus nostris impositum satis nos pondere
suo moneret, tum quorum audacia & inconsiderantia perditis simus, tum quorum pru-
dentia & consiliis seruari potuissemus. Vtinam omnes semper & vbique in omni rerum
vel priuatarum vel publicarum aggressionem intelligeremus prudentissimum hoc no-
menclatoris consilium, quo *fiat* vocali longa pronuntiandum ex *fiat* breui vucula de-
riauit: quod dum fecit, hoc ipsum videtur mihi dixisse, consilium non aliud esse,
quàm tardam festinationem & festinam tarditatem. Laudatur illud, *Festina lente*,
& meritò laudatur: at quanto laude dignius, consilio illud nomen dedisse, quod ne in-
telligi quidem ab origine potest, nisi vna de tarda festinatione & celeri tarditate cogite-
tur: Vbi mora maturam minimeque præcocem deliberationem suadet, celeritas in
nominis ratione inuenta, expeditum & facilem exitum pollicetur. Quod autem Cim-
bricum consilij nomen vnica syllaba comprehensum consulit, consequentia quadam
interpretationis non omnibus aperta, & nescio an ab vilo vmquam nostratum consi-

*Harpocratis
alia signifi-
catio.*

fiat.

*Consilij in
quibusvis re-
bus expedien-
dis necessarium.*

*Mora & tarditas
dictatis vtilis-
sima.*

Temeritas.

Festina lente.

Harpocrates
qua ratione
Deus factus.

Horus idem
qui Harpo-
crates.

Harpocrates
cur Horum ap-
pellatus.

Auditionis
fructus.

Ἥσος.

Harpocrates
idem qui A-
pollo.
Apollineus
mon et inter-
pretatio.
ἥελ.
Celo, ac, are.
Velo, ac, are.
ἥολ.

derata, illud ipsum Har-pogē rat tribus syllabis ostendit: qua quidem nominis solutio-
ne & considerationis via Harpocratis tessera non ad discipulos tantum liberalium ar-
tium, sed omnes mortales, quorum quidem vllā esse queant actiones, refertur; & rectē
explicata & expensa, ac deinde in omni officiorum genere ante oculos posita, ingentem
adfert vtilitatem, atque adeo vna omnium hominum continet salutem. Acceperant
id quidem Aegyptij à Ianigenis, Harpocratis signum omnes eos qui id in pectore fer-
rent; seruare posse, verum non intelligebant, nec nomini nec imagini aliam vim esse
quàm monendi; at in sua esse potestate litum, vt quod monitum esset, id vel negligē-
rent vel contemnerent, vel magni facerent & amplecterentur. Hinc igitur partim vo-
cis & symbolicæ rationis ignorantia; partim demens idolomania studium dæmonum
fraude & sacrificiorum auaritia accensum eò rem saluberrimam pertraxit, vt nec infan-
nius quicquam, nec magis exetrandum cogitari posset. Harpocratem enim Deum fe-
cerunt, & imaginem, quæ nihil aliud erat quàm nota hieroglyphica, collo appende-
bant; ceu in hoc amuleto omnem conseruandi potestatem prisca Ianigena esse docuis-
sent. Sed hæc communis est omnium veterum symbolorum clades, siue ea vocalia
fuerint tantum & solis nominibus indicata, siue adspectabilia & saxi incisa. Nos de pri-
sco vsu & originis veritate, non de abusu diabolico & anili superstitione tractamus.
Quando igitur Harpocratis nomen satis est explicatum, pergamus modò ad ceteras,
quibus idem symbolum vocatur, nomenclaturas. Inter has est Horus, vocali priore lon-
ga: quod addo, ne cum Ἥσος, quo terminus & definitio significatur, eadem vox putetur.
Plutarchus certè hac nominum affinitate deceptus, statuit huius Dei vires in iustis ter-
minis rerum ponendis maxime cerni. Fateor equidem ad consilium tacitum & quie-
tum pertinere, vt res de quibus deliberatur, rectè definiantur, & consilio maxime ad
ceteros rei cuiusque terminos perueniri; sed nego hanc causam esse ob quam Harpocra-
tes Horas nuncupetur: qua tamen in sententia refellenda verbosam nolim instituere
disputationem, tum ne prolixior æquo fiam, tum ne videar apertissimis rationibus,
quas adducturus sum, & aptissimæ conuenientia, & arctæ rerum vocatione inter se
cognitioni parum fidere voluisse. Harpocratis admonitionem bifariam consideraui-
mus; semel vt ad discipulos sapientia studij initiandos propriè præcipueque spectaret;
iterum vt æquè ad omnium negotiorum operumque aggressionem pertineret. Quia
verò vtroque & in discendo & in consulendo parum domesticæ vires præstare pos-
sunt, nisi alij audiantur, illic quidem doctiores, hic autem prudentiores, optimè factum
à Ianigenis, vt Harpocratem non modò in aggrediendo tardum dicerent, sed Horum
etiam vocarent: quo nimirum omnes monerentur, moram eam quæ in priore nomine
denotatur, auditioni maxime impendi oportere. Sicut enim verè à magistro nostro di-
ctum est, *Fides ex auditu*; ita non otiose ab Aristotele scriptum, hanc sentiendi facultate
ad disciplinas percipiendas potissimum referri, cum eo solo docentis notiones à dis-
cendente velut semina quædam futuræ frugis excipi possint. Quid igitur aptius potuisset
cogitari eo nomine; quo euidentissimè explanatur, primum Harpocratis officium
esse, vt audiat & diligenter auscultet. Ἥσος enim idem est quod audio vel audi: cui si
Græcam vocum clausulam adicias, Ἥσος habebis. Eam nunc Plutarchus, & cum eo quis-
quis velit, quæsitum apud Græcos, ecquid simile queat vel sexcentesima tenus parte
reperire ad Harpocratis & Hori vel vnionem vel cognationem de vocibus ipsis docen-
dam: quod si peruestigarit atque ostenderit, lubenter nos ei de tessera huius primordiis
& antiquis eius nominibus cedemus. Porro vt auditionis huius fructus maximus osten-
deretur, & ostensus inuigaret omnes, siue bonas artes discere vellent, siue sanis aliorum
consiliis vti, tertiam nomenclaturam adiecerunt, qua Harpocrates Apollo indigeratus
est. Apollo enim, si in duas tantum voces soluas compositionem, & postremam sylla-
bam Græcorum dicas esse appendicem, eum significat, qui occulta & abdita & in ob-
scura specu latentia sepultaque in lucem profert & reuelat. Vel enim vocali longa, vt
est in Ἠλῆδα, idem notat quod celo: & ipsum quidem Celo Latinorum ex nostra
voce manauit, eo deriuationis modo quo ex Hart nostri καρδιαν Græcos fecisse modò
annotaui. Nec aliunde Velo manat, adspiratione in digamma mutata. Hinc Ἥσος an-
trū & specus obscura, & inde Ἥ-ἥσος siue Ἥ-ἥ-ἥσος/ & adeptis adspirationibus ad lenio-
rem syllabarū vnionē, Ἥσος id dicetur, qui ea quæ in occulta spelunca delitescunt, reuelat.

Quod

Quod si tam facilis & cōmodus, immò tam iustus & æquus mihi iudex detur, vt quod verum est mihi concedat, dicam verèbis Cimbris eam in voce *Op*, qua modò vtimur, *Op*. consuetudinem pronuntiationis fuisse, vt magis A obsecrum quàm littera, rotunda audiretur, atque inde fieri, vt superiores Germani hactenus *Auf* scribant pro nostrati *Auf*. *Op*. Sicut igitur ab *Auper*, siue, vt nunc dicimus, *Oper*, Aprilis nomen accepit; & sicut *Aperio* verbi; *Auper* nostras *Aperio* dedit Latinis, ita Apollo etiam ab *Aup* nomenclaturæ suæ habere potest interpretationem, vt videlicet *Aup*. *hol* idem sit quod recludo specum. Sed quoniam mihi res ferè solet esse cum motis hominibus, contentionis quàm veritatis amantioribus, vix audeo tantum mihi sumere, vt vel vnus vocalis mutationem in vocibus origini reddendis adducam. In adspirationibus enim ademptis minus absurdi quàm in mutatis vocalibus esse credunt: verùm si quod res est fateri velimus, procliuius etiam est vocalium inter se permutatio, vt de gentiũ diuersarum dialectis, vel de longo sæculorũ lapsu crebrius inolefcens. Vtrouis ergo modo Apollinis vocabulũ ad etymologiam examines & interpreteris, is eo nomine omniũ erit dignissimus, qui quāplurima e tenebris in lucem profert, quiq. optimas clauēs & certissimas habet ad obscuram abditarum rerum specũ aperiendam. Vt igitur Sol, quia tenebrosũ noctis antrũ referat, Apollo non iniuria vocatus est; ita Harpocrates quoque merito eodem nomine nuncupatur, propterea quòd diuturna meditatio & diligens auditio occultam scientiarum & consiliorum specum quàm optimè recludat. Quòd si quis vltimam in Apollo syllabam de Cimbrica quoque lingua manasse dicat, ei Apollo denotabit id quod integrè efferremus *Aup*. *hol*. *hoot*, id est, aperiendæ speluncæ caput: quæ notatio ei conuenit, qui princeps est eorum omnium qui res abditas hominibus reuelant. Sed quid ego me hinc superstitiosa nimis interpretatione defatigo, cùm ea omnium sit simplicissima quam in Gallicis explicauim, qua Apollo dictus sit quasi *Af* *hol* *log*, id est, ab antro obscuro liberans. Sunt enim apud Græcos quibus priscum hoc Apollos nomen remanet, inter quos is fuit cuius D. Paullus fecit mentionem. Fortasse ergo discriminis causa Apollo pro Deo, Apollos pro homine dictum fuerit: attamen suspicor id factum ratione multiplicis & copiosè interpretationis, quam sermonis nostri architectus perpetuò quæsiuit. Mea ergo nihil refert, siue Apollos, siue Apollo dicas, cùm vtrumque nomen æque Deo conueniat, & Apollos conuersionem etiam patiatur, quam vt Gallica nostra declarant, ita hinc non duco repetendum. Satis esto indicasse, vtrouis nomine Deum dici posse, cùm & ab antro caliginoso liberet, & antri aperiendi caput sit atque princeps, & vtrouis modo reuelator à tenebris cùm aliis, tum æternis mortales liberans. Nec mirum propter terminationes linguarum proprias & litteras cognatas aliam & aliam dari posse interpretationem, ea tenus parte qua variari potest. Valeant igitur illi cum suis nugis, qui Apollinis nomen à perdendo, vel ab alia quauis Græcorum voce deriuant: ad quos refellendos idcirco nihil adfero argumentorũ, quia non putem quemquam tam sibi Apollinem habere vel parum propitium vel iratum, vt non clarè cernat res per se euidentēs, & nullius alterius egentis probationis, quàm eius quam ipsa vera vocum significatio demonstrat. Nemini posthac dubium esse potest, eorum quidem qui vel nostræ linguæ sunt periti, vel meæ credent interpretationi, cur Harpocrates, & Horus, & Apollo sit vocatus: nec opus est pluribus ad id explicandum commentariis, cuius veritas mox ad primum sese obtutum ipsa luce clariùs ostendit. Illud tamen dissimulandum non est, quòd, vt in alphabeto trium in vno Deo personarum diligens ratio habita est, & distinctis vocibus consignata; ita & hic quoque non in Harpocratis modò nomine per syllabas explicato, sed in tribus etiam ipsius nominibus ordine sibi succedentibus Trinitatis mylterium indicetur. Dum enim nomenclator Harpocratis symbolo optimam discendi rationem perpetuè posterorum memoriæ mandare velleret, ac eo ipso doceret, omnia mox ab initio ad Vnum referri oportere, noluit in nomine eius fabricando à præcepto suo aberrare. Har igitur tarditatis & perseverantiæ signũ ipsi Patri conuenit, vt ei quem antiquum dierum Daniel vocauit; quique nec cogitanda, nedum dicenda sæculorum infinitatē tardauit antequam mundum crearet. Altera syllaba *Pogh*, quæ operis aggressionem significat, Filio conuenit, eo quòd per hunc Pater ingentem mundi machinam molitus sit atque perfecit. In hoc enim principio creauit Deus calum & terram. Tertia syllaba quæ *kat* est, & celeritatem notat, in quam magis personam quadrat, quàm in Spiritum

*Aperio verbi;
& Aprilis
nominis ety-
mon.
Aup.*

*Harpocrates
quam ob rem
Apollo no-
minatus.*

*Apollinis ergo
non aliud.*

*Trinitatis
mylterium id
Harpocratis
nomine in-
dicatum.*

Spiritum sanctum; qui celeri sua per aquas suae materiam latione animauit vniuersa, & ad suam vnumquodque incitauit motionem, & haecenus celeritate omnium creatarum mentium captum excedente, & maiore quam luminis per aërem sic diffusio, totam permeat rerum conditarum molem, omnibus praesens motionem vitamque fundens atque conferuans? Quod si Harpocratis nomen ita dissoluas, ut postrema pars sit *Ha Te Si*/ rursus Spiritus sancti munus agnosces, cuius ut celeritas propria est, ita tota celeritas ad vnum contendit, & nos, ut oculos mentis ad vnum quam ocyssimè vertamus, incitat. Quid in rebus adspectabilibus igne velocius, quid eo celerius sursum ad vnum apicem contendit? Cum igitur in huius forma ad Apostolos descenderit sanctus Spiritus, quid ni cum velocitatis nomine honoremus? Iam linguae figura adiuncta celeritatis indicat augmentum, quod nullum in homine membrum celerius moueatur, nec quicquam eius cinnitu sit perniciosus: quod Homerus animaduertens *ἔπεα πτερόεντα* frequenter iterauit. Omnis autem haec velocitas ad vnum veluti pyramidis supremum punctum contendit, & omnes audientes & sequentes vnà rapit secum. Et haec quidem arcana in vnico Harpocratis nomine. Iam si tria ipsius nomina consideres, statim deprehendes Harpocratem prima syllaba patrem notare, qui tarde admodum aërium suum consilium aggressus est, sed ubi aggressus semel est, celerrimè & dicto citius expedituit: de quo hoc habemus in factis litteris; *Dixit, & facta sunt*. Horus verò proprie praecipueque filius diceretur, de quo ipse Pater, *Hic est*, inquit, *filius meus dilectus, ipsum audite*. Quod ex eo etiam intelligas, quod filius vox sit & verbum Patris. Vox autem ad auditionem spectat, quam Hori nomen designat. Tertium nomen Apollo, principem significans eorum qui res abditas & reconditas è tenebris in lucem proferunt, cui personae potius dabimus quam Spiritui sancto, cui in omni arcanarum rerum inquisitione, in omnibus consiliis inchoandis, de concordia omnium patrum doctrina vota facere & preces fundere solemus, ut illi à quo omnis veritatis doctrina procedit, iuxta ipsius Veritatis in Euangelio testificationem? Hunc in Alphabeto sic compellauit nomenclator, ut eadem partes idemque munus ei tribueretur: & quemadmodum hic tertio loco, ita & illic recenseretur; tam constans & perpetua in omnibus praeclis Ianigenarum ritibus & sacrorum nominibus doctrina seruatur: à qua si quid aberreret, confestim se adulterinae monetae & spurij ortus manifestabit. Magno igitur in pretio habendus est Granuellani ille, cuius picturam do, Heliotropius, cum ob aliam, tum ob hanc potissimum causam, quod non tria modò symbolicae sculpturae nomina exponat, sed sic etiam exponat, ut iustum eorum inter se ordinem obseruet, ac praeterea tria haec nomina vni symbolo adscribat: de quibus alioqui multa in dubium potuissent vocari. Quamuis enim Epiphanius, diligentissimus antiquitatis obseruator, eundem Horum Harpocratem esse dicat, non defuerunt tamen quidam inter antiquos, quibus placeret alium Horum, alium Harpocratem fuisse: qui tamen cernentes se receptae iam olim opinioni aduersari, quae idem Horus & Harpocrates putabatur, duos Horos somniarunt; alterum antiquiorem, qui idem esset cum Apolline; alterum iuniorem, quem eundem alio nomine Harpocratem vocari docerent. Nos haec nomina eidem tesserae accommodata cernimus; tametsi id fiat diuersa consideratione, ut multa sunt in vno discipulo rectè scientiis sapientiaeque studiis initiando necessaria.

SEDEM iam quando de nomenclaturis quae dicta modò sunt, sufficere videntur, ad fabulas veniamus; corruptissimas illas quidem Aegyptiorum culpa, qui peregrina nomina ad suam linguam pertrahere conati, omnia hieroglyphica scèdissimis nugis & dementi idololatria turpissimè contaminarunt, & aliò quam destinata erant à Ianigenis, detorserunt: quorum ineptias qui compendio nouisse volet, Plutarchum sibi in manus summat, tales tamen, ut in iis quaedam adhuc veritatis vestigia cernantur. Nos capita dumtaxat obiter attingemus. Primum igitur illam inter Osiridem, Isidem & Horum cognationem apud priscos agnitam videmus, ut hic ab illis occulte in matris aluo genitus dicatur: quod si nominum significationi & verae religioni applicare studeamus, necesse fuerit, ut Hori nomen pro eo numine accipiat, quod illi, qui aures ad audienda diuina habent arrectas, inuocare consueverunt. Et est sanè ita, dum de solo Horo & Harpocrate loquimur, & nomina non symbolis, sed symbolorum praesidi tribuimus; ad Spiritum sanctum ferè referimus cogitationem; eo quod hic salutari disciplinae infundendae

*Hori Osiri-
dis & Isis
fabula expli-
cata
Horus qua
in se inuoca-
ti solitus.*

dendæ præsit; tamen si alioqui prima nominum notatione aliarum personarum attributa indicentur. Videtur ergo hæc fabula è Triadis arcanis humanæ menti inuili ad hunc modum conficta; vt æternitatem totius diuinæ substantiæ alium nominarunt, à qua Dei nomen de Cimbrico sermone factum est. *De-ew* enim idem nobis significat quod Latinis Ipsa æternitas diceretur; vnde contractione per prioris vocalis ecclipsis facta, *De-aw* nobis componitur, vox à qua Deus Latinis, & *θεός* Græcis deriuatur. Quoniam igitur æternitas diuina est substantia siue essentia, tres in monade complexa hypostases, iuxerunt Osiridem & Isidem in ipsius alio adhuc consistentes, tanta inter se amoris vi flagrasse, vt se complexi Horum generarent. Quò autem omnia humanis rebus similitudine quadam compararent, & quæ omni nostra notione & omnibus nominibus infinito spatio sunt superiora, ea vocibus vsitatis aliquo saltem modo darent cognoscenda, patrem etiam & matrem addiderunt. Ipsam enim æternitatem Cronum & patrem vocarunt; *Æternitatis* verò rationem, qua omnia complectitur & omnia ad se trahit, Rheam. *Æ* enim idem nobis est quod ratio, dum vt nomen vsurpatur; dum verò vt verbum, idem est quod paro. Quia verò infans in utero paratur, rationis summæ & æternæ omnia in se complexæ & parantis nomen matri contulerunt. Quid autem est hæc diuinæ rationis præparatio aliud, quàm efficientia ipsius patris; qua illa quæ creat, sibi quadam tenus accomodat & alligat, & iis ipsius Vnius rationem impertit? *Æ* enim nihil aliud est, quàm vehemens motio ad ipsum Vnum; qua omnia ad ipsum Vnum quodammodo vibrantur. Hinc igitur Rea, siue more Græco Rheia. Cronus à Cron dicitur, quasi *Car-ron* id est, eius quod carissimum est omnibus rotunditas siue rotundus decursus: quæ vera est descriptio æternitatis, cuius amore ducuntur omnia, quando nihil omnibus carius, quàm vt sint sempiterna. Sicut enim *Æ* ipsam Vnius latitudinem & durationem infinitam notat; ita Cron perennem eius decursum, cuius amore rapiuntur omnia. Quoniam igitur supius amore perpetuò in se recurrente Deus omnia creat, Croni nomen aptum putarunt Ianigenæ ad patris notionem explicandam. Et quia eo ipso quo omnia quæ creat sibi ipsi vnit, *Æ* matri applicauerunt; quod non aliud est quàm si dicas, Antiquum dierum esse patrem vniuersorum; Sapientiam verò omnium esse matrem. In eadem igitur & vna diuina essentia patris & matris similitudo quadam inuenitur, iuxta illud Orphicum:

Iupiter & mas est & femina nescia mortis:

& quia in hac vnitæ tres sunt personæ siue hypostases, & quia Spiritus sanctus ab antiquo dierum & à sapientia procedit, veritatem fabula velarunt, qua Spiritus sanctus ab Osiride & Iside se mutuo amore complexis, genitus diceretur. Ianigenæ Apollinis potius nomine hoc loco vsuri fuissent, nisi sciissent ab Hori ore Apollinem procedere, & nomen Hori pro eo etiam accipi posse; qui præsidio suo omnem disciplinam auribus insullandam tueretur, atque adeò ipsemet insillat, ab Osiride & Iside in essentia vnitæ procedens. Addiderunt & illud, vna cum Osiride vocem extitisse; qua diceretur, Vniuersi totius dominus in lucem procedit: quod non aliud iis significat qui veritatem agnoscunt, quàm patri Osiridi coæternum esse Verbum siue Vocem, per quam Deus siue Osiris, id est, Dominus noster omnia creauit: cui cum addunt ipsam lucem, Spiritum sanctum iudicant, quo verbum omnia illustrat ac tueretur. Osiris, igitur vox & lux idem signant quod Osiris, Isis & Horus. Atque hinc illud est quod oculorum Hori genitura quoque celebretur: quo in ritu Horum & ipsius oculos habes distinctos, quasi Horus propriè filius sit, & eius lux siue oculi Spiritus sanctus. Quò autem sapientia, in qua Deus omnia vt in principio creauit, Rea vocetur, id valde conueniens est nostrati locutioni; in qua *Æ* rationem significat, quæ sapientiæ æquæ ac voci conuenit, propterea quòd *Æ* etiam idem sit quod paro; & quia Deus omnia dicendo parat, *Æ* pro loquor siue ratiocinor vsurpatur; quod alij *Æ*dem paragogicòs dicunt, iuxta atque pro ratione quoque *Æ*dem plerique pronuntiant. Neque igitur longè aberrarunt, qui Isidem sapientiam esse statuerunt; quamvis in nomine ad Græcos fontes referendo nihil sanè dixerint. Illud certè ad linguam nostram bene quadrat, quòd in Osiride Domini & Re-
gis vniuersorum agnouerint dignitatem, cum ea voce Dominus noster significetur: vel si postremam syllabam Cimbricam quoque esse velis, quod equidem malim, quo-

*Æternitatis
Dei vocis sty-
mon.
Æw.
Æos.
Hori genera-
tio.*

*Cronus.
Rheia sty-
mon.*

*Cronus vna
nomine habeat.*

*Deus in vna
diuina essen-
tia quatuor
habet patris
& matris si-
militudines.*

Ædem.

*Osiris quid
significet, &
nominis ori-
go.*

niam

*Osiridis insi-
gne fuit esse
ta.*

niam eadem sit in Isis, Osiris; idem fuerit ac si dicas, Noster dominus est. Atque hæc nominis notatio tessera siue insigni Osiridis egregie conuenit, quod sceptrum erat cum oculo; quorum illud potestatem & filium, hoc lucem & Spiritum sanctum denotabat. Quoniam verò Osiris à nostra voce nonnihil deflexit, origo eius examinanda, quæ est *Onseris*, quod nomen si per vestigia retrò legas, habebis Sirefno: quod rursus duobus modis diuidi potest; vel ut sit *Si-res-no*, quò denotatur visus ad erectionem siue ad assurgendum necessarius: siue visus ad erigendum assurgendumque inuitat: vel ut solutio fiat in *Si-re-fno*/qua dicitur visus præparat malum vel peruersum. Cælorum enim obtutu præparantur peruersi nostri animi, ut Deum esse cogitent, & eius potestatem & ordinem agnoscant. Videmus ergo in ichnâ Osiridis cõuersione oculum & sceptrum, & præterea quem hæc vsum nobis præbeant. Oculum visum confert, sceptrum nos assurgere cogit, & ad supremum bonorum inuitat ut rem nobis necessariam; & hæc ipsa peruersos & malos nostros animos præparant ad salutem. Quicquid enim in nobis boni est, à Deo est; quicquid propriè nostrum est, malum est: quod nomenclator in *Ons*/quo Nos & Nostrum denotatur, manifestauit, quasi diceret, Vis scire quid nostrum sit, redi per vestigia, & in *Ons*/ *Sno* inuenies. Ab *Ons* Latini Nos per metathesim fecerunt. Sed hæc spissum codicem postularent. Nobis ad reliqua pergendum. Quoniam igitur Osiris pater est vniuersorum, fascinum ei semper erectum tribuerunt, indefessam creandi vim denotantes. Finxerunt deinde Typhonem Oro, Isidi & Osiridi aduersarium. Oro item id tribuunt quidam quòd Typhonem castrarit. His insana addunt, & ea varia & infinita, nec ordine villo aut ratione coherrentia, pro eo atque quisque vel hoc, vel illud de horum nominum significatione somniauit. Nobis satis esto voces intellexisse, & ex his viam præmonstrasse ad priscam veritatem necdum mendaciis contaminatam. *Ons-het-is* in Osiris mutatum esse dixi, ut ex *Q* longa crebrò sit *I* longum, ut de Iride & Liliis in Francorum insignibus memini tradidisse. Quòd autem fabulantur Isidem phylacterium assumxisse ut Horum felicitet pareret, ex eo videtur originem sumxisse, quòd filius humanam naturam assumpturus esset, quæ vera foret humani generis custodia; & qua assumta audiendus esset, ac Spiritum sanctum hominibus daturus. Iam Typhon cacodæmon est, ita dictus, quòd hominum genus semper frustrari conetur, atque impedire quò minus ascendat & intelligat veritatem. *Het uphon*/ siue *Het op*/ *hon*/ siue etiam *Het auphon* idem est ac si dicas, Id quod nos defraudat supernis & aperitis. Hinc more nostro Typhon. *Op* enim vtrumque signat, supra videlicet ac referatum. Hinc Hori & Typhonis pugna. Horus enim Apollo est, ea quæ occulta sunt recludens, & nobis specum aperiens: Typhon contra nos impediens atque defraudans, ne Apollo nobis recondita reuelet, ac caliginosum antrum recludat. In Apollinis nomine ex *Aup* *A* seruatur, in Typhonis posterior diphthongi pars remansit. Sed hæc ne nimis angustis spatiis incluserim vereor, & idcirco huic Typhonis omnia perturbantis considerationi immorabor. Ipsum certè nomen nobis apertum, nec ullam cladem notatum dignam perpeßum; eo quòd non *aup* tantum, sed *op* & *up* etiam variantibus dialectis in eadem significatione dicatur. *Het-up-hon* igitur Typhon dedit, quod Græci Typhon, non aliter quàm *μυῖος* pro Mugio, & similia pro similibus scribunt. Quia verò *Op* duò notat, quorum alterum tantundem valet quantum sursum & superne; alterum apertum significat, quòd superiora aperta sint, inferiora angustis spatiis conclusa, Typhon tam latam nobis fraudem indicabit & frustrationem, quàm latè ipsius *Op* significatio patebit. Diabolus igitur dum primum seipse per inuidiam & superbiam cælo fraudauit, loco omnium supremo, verè poterat Typhon vocari: deinde cum è felici statu Adamum deiecit ad mortalem miseriam, rursus Typhon meruit dici: nec minus hunc & semper dum fraudibus suis & retribus nos impedit, quò minus sursum quædam huius euolare. Præterea quando nos semper ab illis arcet quæ infinitis spatiis patent, his terrenis perpetuò includens; potest & hac rursus ratione Typhon nuncupari, quòd iis nos defraudet quæ Deus nobis aperta esse voluit & peruia. Deus enim cælum nobis reclusit; hic molitur ut nos insidiis suis irretitos ab eo procul excludat. Hic igitur ille est perpetuus Osiridis in nobis hostis, qui semper diligentissimè inuestigat, ecqua nostri parte exigua adhuc diuinæ imaginis scintilla restet, ut eà protinus inuadat, & variis perturbatio-

Ons.

Sno.

*Nos, unde
habeant La-
tini.*

*Typho Horo,
Isidi & Osiridis aduersa-
rius.*

*Typhonis
nomenclatu-
ra ratio.
Op.*

*Aup.
Op.
Up.*

Typhon cacodæmon est.

turbationibus & animi morbis dissipet, ac tandem penitus extinguat. Typhon igitur hoc modo in genus humanum grassans, & Osiridem siue verum Dei cultum in varias & insanas distrahens supersticiones, hoc effecit fraudibus suis, vt sapientia & providentia diuina, occulta & incognita via cuniculos aduersus hanc dæmoniacam tyrannidem moliretur, & vim suam masculam tandem in Nilum deiici permitteret, id est, Verbum suum, per quod omnia creauit, humanæ naturæ vniret. Nilus nomen est Ianigenarum, quo id vocatur, quod nouitatem inducit. Ægypti igitur flumini terram quotannis renouanti hoc nomen dederunt: & quia caro, in quam verbum demissum est, toti mundo nouam faciem induxit, sinxerunt prisca Osiridis testiculos in Nilum deiectos, id est, in id quo nouitas adducitur. Νεῖλος enim ex Νεῖ fit, quo nouum notatur, & λεί, quod idem est quod duco. Quod si propius ad fluminis & hominis naturam nomen quadrare velis, licebit dicere, Nilum quasi *πῖ-λεον* vocari, quo noua argilla denotatur, propterea quod quotannis nouam argillam siue cœnosam & pinguem terram inuehat. Sic Verbum siue Osiridis mascula vis in Nilum demissa diceretur ea de causa, quod Christus non noua modò argilla esset, sed vetus etiam veteris Adami lutum renouaret, & eius antiquum & aridum squalorem noua pinguedine, effertam sterilitatem noua feracitate commutaret. Iis igitur, siue sapientia diuina, instituit, vt ad huius nouæ generationis futuræ significationem festum celebraretur, & Phalli circumferretur figura. Sed hæc omnia Typhon in rem suam vertit, & in fœdas turpitudines detorsit, nec ab eo destitit, dum Horus Dei filius eum deuicit, & per Apollinem suum siue Spiritum omnem aperuit veritatem, & vincula quibus Typhon nos à cælo distinebat, abrupit. His nominibus ita explicatis, clara sunt omnia & veritati consona quæ de Horo & Typhone dicuntur. Verum quia non solum dæmon nos decipit atque fallit, & ne ad lumen veritatis ascendamus impedit, sed caro etiam & corruptus noster Adam, factum est vt Typhonis nomen pro vitiata nostra natura frequenter vsurpetur: & quia Horus per spiritum oris sui hanc ad se trahit, fit vt Horus magneti, animus noster corruptus ferro comparetur; non aliter atque Orpheus saxa modulatione sua traxisse narratur. Horus enim ab audiendo dictus, vti Orpheus ab auribus moderandis, & iis quæ audienda cuique sunt componendis. Fides autem in Iesum Christum filium Dei, quem audire iubemur, auribus instillatur à doctõribus, & sancta sermonis horum efficacitate haud secus trahimur, atque ab Hercule quopiam Gallico; cuius fabula ad hanc ipsam veritatem, omnes ad se spiritu suo rapientem, refertur, vt ad primam omnis veri sermonis ideam. Atque hæc quidem omnia, quæ de Harpocrate & Horo & Apolline dicuntur, & symbolo denotantur, vt vera sunt, dum ad quosuis discipulos & quosuis veritatis doctores accommodantur, ita multo magis in præstantissimum doctõris exemplar quadrant, citra cuius opem, subsidium & gratiam nihil nec discere nec docere possumus hominum animis salutare. Ne miretur ergo quisquam, dum symbolum summis applicamus, quando quæ vera sunt nusquam veriora sunt quàm in suis ideis: & certè ita semper in prisca testis & nominibus est versandum, vt eorum significatio in summis examinetur, in quibus nisi firma ratione subsistat, frustra eius veritatem inferioribus applicare nitemur. Nec quisquam offendi debet, dum religionis mysteria prisca symbolis & nominibus adscribuntur, quasi sacra profanis polluantur. Idem enim spiritus veteres illos Sethinos & ante & post diluuium duxit, qui multis post seculis Apostolos rexit, & hæcenus Ecclesiam suam gubernat. Quid mirum igitur, si primo primæ linguæ auctori æternæ veritatis arcana ab hoc inspirata dicam, vt ea idoneis & artificiosis nominibus consecraret, & iis vt pote monumentis perennibus ad posteros transmitteret, quod tandem ex horum & legis veteris & euangelicæ doctrinæ collatione perpetuus ab initio mundi veritatis & religionis consensus & concors in omnibus vno cognosceretur, ab iis penes quos hæc lingua mansisset? Quoniam verò ad Typhonem infirmandum eiusque vires frangendas nihil Apollinis omnia reuelantis munere potentius, sinxerunt antiqui, Horum testiculos Typhoni amputasse. Testiculos ad masculam vim notandam veteres vsurparunt, & dum Ichthyphallos pingebant, generandi significabant facultatem; non eam modò qua quid creatur, sed illam etiam qua mentes formantur ac docentur: & hanc quidem tanto potentiùs, quanto intelligentia corpori

Nilus.

Nili etymon.
Hec.
Hec.

Typhon carnem nostram etiam significat.

Cognoscit.

Fabulis suis symbolis prisca religionis mysteria applicari posse.

Horus quare Typhonis testiculos sinxerit amputasse.

Testiculima- sculam vim notabant veteribus.

Ichthyphalli cuius rei ressam habuerint.

præstat. Quamuis autem signa primùm summo convenient, inde tamen per similitudines efficaces ad inferiora descendunt; & idcirco vtrumque Ithyphallus cernitur, generationis vis indicatur, siue illa ad mentem, siue ad corpus, siue ad summum opificem, siue ad eius ministros debeat referri. Et hæc quidem prima est & proxima Phalli notatio: cui & altera indiuidua comes adhæret. Cùm enim eiusdèm sit & regere & docere posse, ex consequentia de virili membro intelligitur, eum cui id tribuitur, gubernandi quoque & ducendi ius esse ab ipsa natura tributum: quod vocibus nostratibus significantius indicatur, apud quos vir & virile membrum à ducendo nomen habent: & testiculus *Eul* nuncupatus votum videtur indicare, quo homines optent, vt is ad regendi custodiendique populi veniat dignitatem; & ichnæa sui conuersione apertè demonstrat felix & faustum imperium illud solum esse, quod testiculus administrat. Quamobrem si hæc corporis pars cuiusdam dicatur exsecta, intelligere oportet ei non masculas tantùm vires, sed gubernandi quoque regendique præcisam esse potestatem: & ad hunc modum illud de Typhone castrato intelligi, vt nimirum significetur regnum ipsi ab Horo ademptum, totasque ipsius vires tractas & pessumdadas fuisse: quod tum contigit, cùm Christus verus Horus, & idem verus Hercules, id est, totius vniuersitatis masculum robur magnum draconem in cruce deuicit. Verumenimvero dum hoc modo vel de Horo vel de Harpocrate loquimur, sermonem nostrum de numine ipso & præside veræ religionis, cuius discendæ imaginem symbolum proponit, capere necesse est. Deum enim frequenter ab eo nuncupamus, cuius nobis gratiam concedit: qua ratione Harpocrates dicetur, quia nobis largitur, vt quæ Harpocratis symbolo notantur, ea & intelligamus & reapse præstemus. Vel se Harpocratem Deus præstat, dum æternum suum consilium Harpocratico more exsequitur. Sunt enim in mente diuina omnium eorum quæ recta ratione procedunt ideæ sempiternæ, à quibus ad inferiora similitudines trino progressu funduntur. de quibus latius in Daleth agemus. Horus autem vocari potest, quod & ipse nos audiat, & nobis det veritatis audiendæ facultatem.

LIBER





OMINIBVS ergo & fabulis sic satis explicatis, reliquum est videre, an signum Harpocratis aspectabile vocali ipsius symbolo concordet, atque an alterum alterius nobis offerat intelligentiam & interpretationem. Absurdissimum enim esset figuras hieroglyphicas à sacris nominibus diffidere, vel cum iis aut parum aut nihil habere

*Harpocratis
effigies expli-
catis.*

cognitionis. Priore igitur loco Heliotropij sculpturam explicabo, quod ea simplicior sit, & minus quàm altera effigies ex are fusa varietatis ostendat: & quia utrique commune est quod sedeat & digitum ori applicet, de his notis prius agendū. Scio apud Ægyptios geminum Hori natalem in fabulis fuisse, alterum perfecti, & toto corpore integri; alterum imperfecti, & parte corporis inferiore mutili, & ad eundem impotentis: quod quamvis ad duplicem filij genituram videatur referri; & illam quæ fatu æterno pater filium gignit; & alteram quæ verbum caro factū est, & mortalem & mancā & multis modis claudam induit naturam, nos tamen in eo exponendo diutius non morabimur, eo quod cum ex his quæ dicta sunt satis perspicuum reddatur, modò dumtaxat sit indicatum; tum hoc nomine pro symbolo discendi avidis proponi consueto malimus uti, quàm ad sublimia illa euolare, in quibus contemplandis nullus exitus reperiretur. Traheret enim mox quadam fabularum catena ad Vulcani lapsum & claudicationem; & adamantinum illud rete quo Venus Marti connexa fuisse narratur, enodare cogeret, in quo plus quàm in ipso opere quod suscepimus agendum, laboris esset. Omittam igitur hanc mancā supremi Hori naturam, quam assumpsit ut nos in umbra mortis & profundo æternæ caliginis barathro iacentes erigeret, ac gressus eius compotes redderet, quo in cælestem patriam redire possemus. Omittam etiam summum illud silentium quo vsus est Horus in Typhone fallendo: nec dicam de tarditate, heu nimium longa patribus in Tartari limbo iacentibus, quæ Deus vsus est in arcano hoc & maximo consilio aggrediendo. Hæc enim & id genus alia eodem pertinentia vel nimis tenuiter exponenda nobis essent, vel plus temporis, plus doctrinæ, plus eloquiæ, quàm nostra præstare queat ieiunitas, desiderarēt. Scio equidem in his supremum verticem esse omnium mysteriorū, ad quæ cognoscenda omnis disciplina tendere debet; atque adeò omnia quæ hoc symbolo denotantur, ad hunc scopum collimare; verum nos, ut modò diximus, nolumus pennis nostris altius attolli, ne liquefacta ingenij nostri cera, cum Icaro in pelagus aliquod ignorantia & vagos diuersarum dubitationum fluctus incidamus. Satis nobis esto ea velut indice quodam Mercuriali eminus ostendisse, & iis quibus Horus benigniore affulsit aura, materiam suppeditasse; non copiosam modò & vberem, sed dignissimam etiam sapientia eloquentissima, & eloquentia sapientissima. Nos humiles humiliora tractemus, & sedentariam pusionis nostri vitam ad Harpocratis nomen, ut polliciti sumus, quadrare doceamus. Qui Har sonat, tardare iubet ac perseverare. Atqui nulla corporis forma aptior est diuturnæ moræ, quàm si quis sedeat; eo quod sedendo minimū defatigemur. Quamobrè qui quàm diutissimè velit in re quapiam perseverare, ei nemo non suadebit ut se componat quàm cōmodissimè potest ad sedendum. Nōne in Latinorū consuetudine videmus esse, ut Sedere pro morari possint? iuxta quam Cicero malitia pelagi detentus, dixit se Corcyræ sedere; & T. Liuius Pœnos ad Trebiam sedisse narrat; eo quod diu illic commorati essent. Sed quid exemplis opus est? An non assiduus inde dicitur, qui diu in eadem re versatur, quod ei videatur assidere? Iam quorsum sessio potissimum conducatur, comitiorum apud Christianos vniuersalium sessiones satis declarant. Sederur enim maxime ad consilium de rebus arduis capiendum, ut Virgilius cecinit: *Celsa sedet Aëolus arce*. Sedetur ad consilium capiendum, ut Plautus: *Sine iuxta aram sedeam, & dabo meliora consilia*. Hinc senatorum apud Romanos curules sella, ut nimirum in iis sedentes consilia caperent tranquilliora & aptiora ad res stabiliendas & diu conseruandas. Est autem Sedeo ab origine nostratis linguæ, in qua *Sed* idem est quod colloco, & *Sit* idem quod Sedeo: quorum vtrumque ichnæa conuersione monstrat omnē sessionem ad ipsum Ens referri oportere; quod quid aliud est, quàm nobis propterea sedendum esse, ut in Entis & veri contemplatione summa

Hori natiuitas gemina.

*Sessio quid
significet in
Harpocratis
effigie.*

*Sessio in comi-
tibus vniuersa-
libus.
Sedetur ad
consilium
capiendum.*

*Sedeo vocat
etymon.
Sed.
Sit.*

Se. tranquillitate versemur. Porro **Set** fit à **Se** / quod est dicebat, & hoc à vehementi sibi-
es. lo ad Vnum omnia ferente, à quo **Es** / quod Est significat, gignitur : qua de re in Sena-
Ter. rio, qui **Se** dicitur, latius. Deus ergo dicendo vniuersa collocat, & ad hoc federe facit,
Es. vt ad Est feratur ; quod nostra lingua dicimus **Te es**, & elisione vocalis prioris **Te** : &
Es. similiter è **Set** redimus ad **Es**, quod idem significat ac Latinus diceret à sessione ad
Es. Ens. Græci **Σω** à **Ση** fecerūt, sibi in Spiritū mutato, cuius verbi deriuationibus vtū-
 tur. Ipsa igitur vera verbi sedeo ratione de nostræ linguæ principiis petita clarè doce-
 mur, quis summus sit & excellentissimus sessionis fructus, & quod deceat & oporteat
 omnem humanam tendere sessionem. Quid dixi humanam? Num angelis alia de
 causa throni adscribuntur, quàm quod in iis æternum sedentes, vt poetæ more loquar,
 Dei faciem semper intueantur, atque ex hoc beatissimo obtutū suauissima & suprema
 perfruantur voluptate? Cui non sederet animo cum illis sedentibus æterna quiescere
 sessione? Sedeamus igitur in hac vita, vt in illis tandem cælestibus thronis sessione
 fruamur sempiterna, id est, omnia nostra studia assidue ad ipsum Ens in hoc mundo
 referantur, quo post hanc perituram vitam in Entis contemplatione nulla vi amplius
 abrumpenda perpetuò quiescamus. Hæc est illa beatissima sessio, qua Dominus noster
 Iesus Christus sedet ad dexteram patris, cui nisi vniamur & in vnum corpus coalesca-
 mus, numquā poterimus ad dextrā patris nostri qui in cælis est, sedere: quæ nihil aliud
 est, quàm fons sempiternæ vitæ, è quo ad omnes vita deriuatur & emanat : cui assidere
 idem est quod vitam continuò haurire, & eius assiduo hauitu sempiterna ambrosia re-
 pleri. Quò igitur hanc nobis Deus concedat sessionem, & perenni nos diuini nectaris
 scaturigine inebriet, Domino nostro, qui verus homo ad dextram patris sedet, fide, spe
 & caritate vniamur; quādo per nullum alium possumus ad hanc adspirare suauissimam
 quietem. Ad hanc vt certam nobis viam struamus, à teneris annis sessioni aduicere
 debemus, & Harpocratem puellū adhuc intueri, & cogitare in iis nos posse diutissime &

*Puerili for-
ma quid no-
tet in Harpo-
crate.*

facillimè perdurare, in quibus à primis annis fuerimus educati. Tenella enim hæc Har-
 pocratis ætas commonefacit, dum ea quæ ad salutem nostram & veram vitam faciunt
 discere volumus, & in eorum meditatione perseverare, nos pucros effici debere. Talem
 se præstitit Magdalena, licet iam ætate prouectior, dum ad pedes Christi in domo Mar-
 thæ sederet, ad vitæ verbum audiendum. Tales se præbuerunt omnes quotquot vm-
 quam cum fructu salutari se disciplinæ dediderunt; & nisi tales perdurassent, frustra
 apud præceptorem sedissent. Sic enim nos ipse Christus docuit, nisi efficiamur paru-
 lis similes, non intraturos nos in regnum cælorum: ad quod cum omnis doctrina referri
 debeat, valde conuenienter veritati Harpocrates idonei discipuli exemplar tenellum
 refert pusionem. Et vt hoc quidem ad summam animi humilitatem spectat, quæ om-
 nibus Christi discipulis est necessaria, ita ipsum etiam primæ ætatis exordium diuinæ
 legi addiscendæ dedicare oportebit, si iuxta Dei in Deuteronomio præceptum vitæ ra-
 tiones constituere velimus.

*Puerorū ani-
mos discipli-
na omnia ca-
paciones quā
prouectiorū.*

Quo semel est imbuta recens, seruabit odorem Testa diu.

Et verò si canes docere velis, à prima statim ætate docendi sunt; & quid tū doceas tanti
 refert, vt in eo quid tum docueris constanter perseuerent : quod Spartanis suis Lycur-
 gus duobus catulis, altero ad patinam, altero ad leporem consecretandum instituto ad
 oculum demonstrauit. Quanto igitur sigillā facilius molli ceræ imprimuntur quàm
 plumbo aut aliis corporibus duris, tanto tener puerorum animus ad omnem discipli-
 nam & virtutem suscipiendam aptior est, quàm eorū qui iam longa rusticitate & crassa
 ignorantia obduruerunt. Quamobrem puerorum animis ea sunt instillanda præcepta,
 quorum ductu iam mox à teneris vnguiculis rectā tendant ad veram vitæ felicitatem;
 & in iis omnibus quæ ad hanc referuntur sic aduiscant, vt ab iis recedere insuaue &
 molestum; in iis manere dulce & amœnum existiment. Qui seniores iam sunt vt diffi-
 cilius erudiuntur; ita facillimè ad pristina vitia relabuntur, & non ferè in iis quæ tardius
 condocefacti sunt, perseuerant. Har itaque prima in Harpocratis nomine syllaba nulla
 melius figura exprimi potuit, quàm puerili sessione; quæ aptissima est ad durandum, &
 in iis immorandum ad quæ sessionem omnem referri oportere, primi verbi Sedeo na-
 tales ichnæ conuersione docuerunt. Sessionem autem ad animum pertinere, eiū ne-
 cessariam esse ad scientiarū perceptionem, Aristoteles etiam tradit, ostendens animum

vatio

vario perturbationum fluctu inquietum non antè ad discendum fieri idoneum, quàm tumultus sedetur. Vt enim imagines in vndis commotis integræ cōsistere non possunt; ira nec notiones rerum in animo perturbato: & verò qui sic agitur veluti procellis quibusdam, non solum tranquillus non est ad integram rerum notitiam accipiendam, sed ne suus quidem est, aut liber. Qui enim vel avaritia, vel ambitione, vel libidine, vel ira, vel simili aliquo morbo vexatur, eum nullo pacto liberum dicas; sed pessima seruitute & plus quàm tyrannica pressum. Tyrannus licet corpus affligere & cruciari possit, in animum tamen nullum ius habet: quod multorum tormenta, præsertim Christianorum, luculentis & illustribus exemplis toti mundo probauerunt: at vitiorum dominatus in animum carnificinam suam exercet, & intus in ipsis viscerum penetralibus defauit; tanto grauiorem adferens seruitutem, quanto animus corpori antecellit. Hanc igitur domesticam tyrannidem expellas oportet, si animi tranquillitate ad scientias percipiendas necessaria perfrui velis: nec antè idoneus disciplinis fueris, quàm hoc miserimæ & turpissimæ seruitutis iugum excusseris, & te totū in eam asserueris libertatem, à qua liberales artes nomen sibi vindicarunt. Errat enim si quis aliud seruitutis genus liberalibus artibus credit opponi; cū nihil vetuerit quo minùs vel Socrates in carcere, vel Epictetus in seruitute animum habuerit liberum atq. ab omni negotiorum turba sedatum: Ac quemadmodum hæc vera est libertas quæ animi custodit tranquillitatem; ita otium illud à quo liberales artes discuntur diatribæ, scholæ vocantur, ab animo negotiorum turbas excludat necesse est. Mirum est quàm omnes mortales otij sint cupidī, & quàm rursus ipsi sibi sexcentas negotiorum turbas accersant. Magnis laboribus & discursibus diuitiæ quærentur & parantur, quo iis otium ali sustinerique possit. At dum his nimium incumbimus, & nihil satis esse ducimus, non otium modò procul abercemus, sed totam etiam negotiis impendimus ætatem, & illo semper caremus quò studia nostra omnia spectabunt. Sed quid est frustrari, & frustrà plurimum laboris subire? hoc ipsum est frustrari, perpetuò materiam otio comparare, & numquam ad otium peruenire. Elegantissimam nobis oden Horatius cecinit, qua has stolidas curas, & frustra suscipi consuetas procul ablegauit, & longum valere iussit:

*Otium Diuos rogat in patenti
Præsus AEgeò: simul atra nubes
Condidit Lunam, neque certa fulgent
Sidera nautis.*

*Otium bello furiosa Thrace,
Otium Medi pharetra decori
Grosphæ, non gemmis neque purpura ve-
nale nec auro.*

*Non enim gazæ neque consularis
Summonet licitor miserò tumultus
Mentis, & curas laqueata circum
Tecta volantes.*

*Vinitur paruo bene, cui paternum
Splendet in mensa tenui salinum:
Nec leues somnòs timor aut cupido
Sordidus aufert.*

*Quid breui fortes iaculamur auro
Multa? quid terras alio calentes
Sole mutamus? patriæ quis exsul
Se quoque fugit?*

*Scandit aratas vitiosa naues
Cura, nec turmas equitum relinquit
Ocyor ceruicis, & agente nimbos
Ocyor Euro.*

*Lætus in præsens animus, quod ultra est
Oderit curare.*

Hæc & plura ille: quibus me veluti Siren quædam detinere solet. Quid, rogo, magis

*Discere vol-
tem animum
debere pertur-
bationibus
habere libe-
rum.*

*Otium omnes
optare, nemi-
nem consequi.*

ridiculum, quàm perpetuis curis immori, vt otio tandem optato potiari, ad quod nulum tibi vitæ spatium relinquis? Dignissimum est illud Cyneæ dictum: quo Pyrrhum conatus est à bellorum tumultibus ad otium vocare. Cùm Pyrrhus interrogatus ab eo, quid Italia, quid Sicilia, quid Carthagine, quid Macedonia, quid Græcia in potestatem redacta facturus esset; responderet, in otio & lætis conuiuiis se victurum; mox subiecit:

Quin igitur nunc otio illo perfrui, & animum oblectamus? Quod si *ῥοιῆς* & Otij nomina ad originem primam reducas, deprehendes in iis magnam cum Harpocratis sessione convenientiam; & fateberis, non minus has voces, quàm ipsam imaginem symbolicas esse. Schol. enim à *Λογῆς* fit, per conuersionem: quæ vox latissimum signat, à *Λογῆ* quo lætus denotatur, dum vt epitheton vsurpatur: cuius ea ratio est, quod *Λογῆ* significat & lumen dare, & leuare, vnde *Λογῆ* à præterito imperfecto formatum, dum substat adiecto, aërem significat; eo quod simul leuitatem rebus & lumen præbeat.

Schola notatione.

Schol.
Λογῆς.
Λογῆ.
Λογῆ.

Latitiae causa.

Quoniam itaque tantum in nobis est lætitiæ, quantum luminosi aëris, vox *Λογῆ* alteri voci adiecta lætum significat; causam simul lætitiæ & eius vsum designans. Qui enim *Λογῆ* vocatur, is simul & leuitatem & lumen accepisse dicitur. Leuitas igitur idonea est ad pernecem & volucem mentis celeritatem: lumen verò rectum iter ad superna, à quibus descendit, nobis demonstrat; & eodem ipsa etiam leuitas suapte natura contendit. Vides itaque in *Λογῆ* læti animi causam, quæ tota in lucido spiritu continetur. Vides item maximum eius & præstatißimum vsum eum esse, vt ad superna & primum luminis fontem subleuemur. Et certè hæc vera est veræ lætitiæ definitio, non efficientem modò causam complexa, sed etiam finientem. Quamobrem id quod ipsius *Λογῆ* siue

ῥοιῆς.

Λογῆς est (vtrumque enim dicitur) id est, latissimi proprium, Schol. vnde *ῥοιῆς* Græcorum, denotat. Quid autem hoc aliud est, quàm otium collatum ad superna, & ipsum luminis fontem cognoscendum? Latissimum igitur otium sit necesse est, & plenum

1.

lucidi spiritus, si Græco Scholæ nomine merebitur vocari. Huic nihil magis contrariū, quàm graues curæ animum ad terrena deprimentes: quas nisi procul aberceamus, frustra scholasticam vitam agere nitemur. Hæc cùm ita sint, eodem Sessio & Scholæ referuntur, nec alterum ab altero potest separari. Nos hodie *Leg* otiosum vocamus, à *Leg* verbo, quod est iacere, vel facere vt quicquam iaceat. Hinc dicimus, *Τὸ σχολῆν leggen* id est, facere vt quisquam in scholis iaceat. Maximum sanè otium eius esse dicis, quem

Leg.
Leg.

Superleg.

significas iacere. A *Leg* fit *Superleg* / quod est super re quapiam accuratè consideranda otuari, siue, vt more nostro loquar, iacere. Necesse enim est animum nostrum ab omnibus fluctibus & procellis liberum esse, & veluti planam & æquam tranquilli maris vnam iacere, quo sinceræ & puras rerum imagines & notiones suscipiat atque intueatur. A *Leg* igitur verbo, in quo vocalis brevis est, fit *Leg* nomen, quo otiosus & iacens denotatur: quam vocem si veritas, & longam vocalem in duas breues soluas, habebis *Ge-el* / quod est ad altum. At nihil altum est omnium rerum ceterarum collatione præter Deum; vnde fit vt *El* pro altissimo ponatur, per excellentiæ figurâ. Ab *El* voce breui fit *Eel* vox longa, qua nobile & generosum designatur, eo quod omnis generis nostri gloria ab altissimo fluat, nec quicquā nobile dici debeat quod non à Deo proficiatur. Quo fit, vt si *Leg* in *Eel* veritas, docearis otiosum ad nobilitatē rectā contendere, & per id quod nobile est ad altissimum peruenire debere, alioqui otiosi nomen non mereri.

El.
Eel.

Nobiles nulli minus quàm nobiles.

Nihil ergo minus otiosum, nihil minus vel ad nobilitatē, vel ad Deū spectans, quàm homines illi aut belluæ, quibus tota ætas potationibus, ludis, bellis, libidinibus, & aliis id genus nugis cōsumitur; tametsi hi soli sese generosos esse & arbitrentur & iactent, cū nullæ pecudes magis sint aut degeneres & viliores, aut à primo nobilitatis fontē longius remotæ. Despuamus igitur hos nugiuendos apud vulgus nobilitatis suæ præcones, & belluinos potius ventres & gastrimargas pecudes, quàm vel otiosos vel generosos vocemus.

Nobiles ventera qui sine dicendi.
Eel.

Soli illi his nominibus digni sunt qui liberalium artium studiis feriantur, & ea omnia ad eum referunt in quo solo nobis & omni menti creatæ licet gloriarī, vt *Leg* & *Eel* ichnæa sua conuersione demonstrant. Quoniam verò *Eel* idem est quod ad nobilitatem spectans siue tendēs, aureum colorem *Eel* dicimus, eo quod eius metalli proprius sit, quod firma partium suarum vnione ipsum vnum maximè referre videatur; nec

Aurum Soli factum.

quicquam in his terrenis magis accedat ad immortalitatem. Hinc aurum Soli dedicatum; eo quod Solis omnia cōseruantis vis in ipso læulentissime cernatur; quo fit, vt

Aurum

7 77

aurata

aurata insignia omnium splendidissima habeantur: quibus qui se iactant, ij vel à nobis, vel ab aliis discant, qua ratione digni fieri queant, vt otiosi, generosi & aurati vocentur. Non otiosè igitur, vt vulgus loquitur, sed otiosè vt sapientibus loquendum considerare debemus huius vocis *Ueg* arcana; & in illis sic versari, vt ex nominum & rerum magia, siue (quod idem est, cognatione ad ipsum altissimum adspiremus. Latini Otium dicunt, sed nullius vernaculæ etymologiæ gnari; licet ineptuli quidam ab Ocyus per euphemiam deriuent: quos fortassis audirem, si in Otium Cappa & Y Græcorum agnoscerem. Libri veteres Otium per Tau & Iota scribunt: quibus accedens Papyrius, à Paulo Manu-
tio singulari orthographiæ vindice & patrono in hac ipsa quæstione laudatus, hoc addit, in hac voce sub Tau, quendam ipsius Zeta sonum audiri, vt & in nomine Tatij & similibus, in quibus I post T sequitur. Quid? quod & lapides Tau in Otio habent? Nulla igitur causa est Latinis nota, ob quam à molestiis & laboribus vacantes, in otio degere dicantur. *Oet* Germani superiores, nos *Oet* dicimus, vt in *Oetinoet* & *Oetinoedig* cernitur. Est autem hæc vocula variè usurpata, eo quod varia sint quæ ab æterno dimanant, & ad æternum feruntur. O enim circulari sua rotunditate index est æternitatis: cui adspiratio præposita, *Ha* facit, quo altum denotatur, eo quod alta ad perennem durationem spirare videantur, & perpetua circa idem centrum regressione imaginem nobis præbeant vitæ sempiternæ. Ab *O* item fit *Oet* pro perpetuo, & *Altoos* pro omnino ad perpetuum. Ex O & I in diphthongum coeuntibus fit *Oi*, quasi quiddam tenue & exile ab æterno sic fluens, vt cum eo coalescat: qua voce ouis, cuius symbolo Christus denotatur, olim generatim dicebatur; nunc pro oue femella dumtaxat in vsu est, eo quod hic sexus, vt imbecillior, magis videatur Christi humilitati conuenire. O mirabile exiguæ voculæ mysterium! Æternitatem exilitati vnitam, ipsum infinitum minimo coniunctum cernimus; & id quidem duabus litteris in vnum sonum coeuntibus, vt nimirum cogitaremus, sub oue vnā personam latere, quæ infinitam naturam exilitati abiectissimæ copularet. Sed de hoc alibi. Ex eodem fonte manat *Oet*, qua vacuum significatur & abiectum, vnde *Oetinoet* est pauper animus, siue animus spiritu excelsus, & fastu omni carens. Eadem voce mitem quoque vocamus, propterea quod mitis animus omnibus sese præbeat vacuum & otiosum ad ea quæ quis velit audienda, & ad locum dandum iis quæ petuntur. Hanc pauperum spiritu & fastu carentium cognationem cum iis qui miti sunt; quieto & vacuo à perturbationibus animo, Deus nobis aperuit dum dixit: *Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est regnum celorum. Beati mites, quoniam ipsi possidebunt terram.* Hos enim vt coniunxit, ita eisdem præmiis ornauit. Quid enim aliud est regnum celorum, quam terra viuentium, quam Terræ nomine hoc loco intelligere debemus. Dicitur autem beatorum sedes Terra, propter æternam eius stabilitatem & quietem: & dum eadem cælum vocatur, non mobile aliquod cælum esse dicitur, sed æterna sedes omnibus cælis superior, perpetua firmitate constans, per nullam vmquam vim mouenda. Vt enim in cælo excelsum, sic in terra quietem æternam intelligimus. Cælum igitur beatorum Terra dicitur, & nominibus his coniunctis sublimitas æternæ quietis denotatur. Quia igitur æterna quies propria est pauperum spiritui & mitem, rectissime nomenclator & convenientissime ipsi Christo *Oet-mort* pro pauperè, miti & quieto animo posuit, vocabulo ab æternitatis nomenclatura deriuato. Est itaque *Oet-mort* animus: perinde atque locus vacuum, omnibus cedens, nullo fastu turgens, nullis perturbationibus occupatus. Et verè talis animus vacuum solus capax est æternitatis; quoniam superbia hominem distendens, nullum locum sapientiæ relinquat, & cetero qui Deus superbis resistit, & humiles solos exalter. Ab *Oet* igitur per diphthongum nobis scripto, Latinorum Otium descendit, quasi *Oet Oi* diceretur, quod idem est quod vacuum tempus. *Oi* enim siue *Oi* tempus notat, à *Oi* verbo, quo tendere ad aliquid significatur, quia tempus nimirum & motus sit mensura, & perpetuo ad aliud tendere, nec vmquam consistere videatur. Otium igitur adiecta terminatione Latina vacuum tempus definitur, si ad originem, pro eo ac debet, referatur; & per Tau, non per Cappa scribendum, non solum quia sic scriptum apud veteres inueniatur, quam vnā Grammatici habent rationem; sed quia sic etymologia poscat. Quemadmodum autem lumen nos ad illud vnde lumen emanat intueudum considerandum quod inuitat, & vt riuus nos ad fontis vocat cogitatione; ita *Oet*, quod vacuum significat, ani-

*Oij etymon,
& orthographia.*

Oet.

*O æternitatis
nota.
Ho.*

*Oet.
Altoos.
Oi.*

*Oet.
Oetinoet.*

*Terra viuentium
qua sit.*

*Cælum terræ
beatorum.*

*Oij compositio
& interpretatio.
Oet.
Oi.*

num nostrum impellit ad *Oti* & ipsum *O*, id est, ad perpetuum & æternitatē. Quamobrem dum Otium audimus, in mentem venire debet ipsum non ad aliud esse accommodandum, quàm ad eorū quæ sempiterna sunt, contemplationem. At ne hîc quidem artificij ratio metas sibi fixit, sed vt prorsū vox *Oti* ad petennia vocat, ita versa elegantissimum habet ac significatissimum celeuma, quod iubet vt feruido cursu ad æternitatem festinemus. Quid enim aliud intelligunt nostrates dum *It te o* audiunt, quàm si Latinus diceret, feruenter ad æternum siue ad altum? I nunc, & dubita, an otium nostras sit ab origine vocabulum, & an per Tau sit, an per Cappa scribendum. Prodeat Varro vel Varroni quispiam similis, & nobis tam rectas, tam aptas, tam viles, tam salutare proferat rationes vocabulorum: Non addam hîc quàm pulcra sit in *It te o* ad aurigarum incitamenta, quibus equorum cursum moderantur, allusio. *Oti* enim siue *It*, incitantis est ad festinandum; *o* imperantis quietem. Quod si hæc ad vitam tuam accommodes, nonne cernis tibi semper ardenti studio properandū ad quietem æternam, quæ sola verè digna est vt *O* vocetur? nec alia de causa *O* in hanc venit loquendi consuetudinem, vt pro quiete ponatur? Quid hîc sapientibus faciendum, vbi tam graues sententiæ rudibus aurigarum labris innatant & assiduo vsu teruntur? Quid aliud, quàm vt hoc exemplo discant, in contentissimis quibusque oculis ingentes condi thesauros mysteriorum? Vide quod Otium, quod *Leq*, quod Schola, quod Sessio contendat, ad quas nos epulas inuitet. Dum sedes, cogita te sedere, vt ad ipsum Ens animus tuus ascendat: dum ad scholas itas, in mentem veniat spiritui lucido dumtaxat scholas patere, & hoc ipso nomine te ad ipsum fontem luminis accersiri: dum *Leq* nostras vocabulum audis, diligenter obserua, vt eam vacui temporis & à negotiis liberi rationem subducas, qua ad nobilitatem & ad ipsum altissimū omnis tua spectet cogitatio: dum Latinorū Otium ad originem vocas, non antè tibi consistendum in rebus meditandis existimes, quàm ad ipsam peruenias æternam quietem, ad quam non à sapientia modò, sed ab aurigarum etiam barbarie incitaris. O diuinum nomenclatorem! O artificium vocabulorum stupendum! Quàm rectè, quàm ad amussim Mariæ Magdalene otium ad pedes Domini sedentis his vocibus expressum videmus; quàm omnia hæc nomina per directam lineam ad ipsum Vnum, quod solum necessarium Christus dixit, feruntur atque collimant! Quod si hæc ita sint, quid nobis inertibus, socordibus, & perpetuo stupore depressis fiet, dum totum vitæ tempus vel terrenis negotiis, vel inani otio, vel lusu omne morborum genus in animo nostro accendentibus occupamus? Non enim de omni tantum verbo otioso, vt videmus, homines Dei iudicium subibunt; sed sui etiam otij rationem reddere cogentur, quæ eò grauior erit ad expediendum, quod ipsis vocabulis otium denotantibus simus redarguendi atque damnandi. Quid igitur illis facias, qui quicquid temporis stolidis suis aut potius insanis negotiis, non alij quàm ambitioni, auaritiæ, & ventri seruiantibus suffurari possunt, vel impudicis libris legendis, vel potationibus, vel alex ludendæ impendunt, in quibus omnium irritamentorum ad foedissima vitia animarum stimulantium summa continetur? Verum vastum hîc & procellosum pelagus prospicio; nō paucioribus monstris, quàm illud quod Christophoro appingitur, plenum; quæ si enumerare tentem, ætas me antè & charta deficiat, quàm cuncta recenscam. Nos vtdò otium colamus, & Deum rogemus, in eo tantisper nobis liceat in hac vita sedere, donec nos Christus sibi vnitos ad dextrā patris faciat sedere in quiete sempiterna, ad quam Otij nomine citamur. Absit itaque, vt aut ignauam & inertem, desidem & inanem, aut vitiosam cessationem Otium vocemus, licet Latini originis ignari hoc vocabulo frequentissimè abutantur, inter quos Catullus sic canit:

Otium Catulle tibi molestum est,

Otio exultas nimiumque gestis,

Otium reges prius & potentes

Perdidit urbes.

Et hæc quidem pro tempore de sessione otiosa & scholastica sufficiant: quæ vt ipsi *Oti* syllabæ primæ responderet; ita ichnæ vocum conuersio à nobis modò explicatarum, ad secundæ syllabæ *Oti* notationem quadrat; qua monemur vt veterinam nostram naturam, quæ terrenis nos affigit, sublimemus, id est, è limo ad excelsa tollamus: quo verbo vt Cicero vsus fortasse non fuerit, nihil tamen huic nostræ notioni quam *Oti* designat, aptius

Oti.
It
O dictio imperantis
quietem.

*Otium inertis
& stuporatum.*

*Oti vocis
abusus.*

aprius queat inueniri. Atqui sublimare pecudem nostram nequimus, nisi ea diligenter & ardenti studio præstemus, quæ conuersione verbi, à quo Sedeo & Sedo deriuatur, monentur. Põg igitur ipsius sessionis ostendit scopum atque fructum: qui tam latè patet, quàm se latè sublimium rerum contemplatio in omnem sapientiæ partem porrigit, quàmque sublime cogitationes nostræ ad Ens & Vnum feruntur. Iam hac ipsa via è tarditate atque perseverandi mora ad id venimus, quod primo obtutu contrarium prorsus videtur; ad ipsam nimirum celeritatem: quas duas res sublimitas medium locum tenens coniungit. Dum enim sessioni veræ & vero otio immoratur, atque mentem nostram è terrenis ad cælestia exaltamus, ad eam peruenimus celeritatem, quam Mercurio veteres tribuerunt, petasum eius & talaria pennis insignientes. Quæ verò hæc est celeritas? Nempe non alia quàm ea qua mens nostra ex imis terræ visceribus supra omnia elementa, super omnes cælos momento temporis euolat, & ipsi sese summo omnium rerum vertici coniungit. Viden' modò vt ex *Hæc* perueniatur ad *stæt* / id est, ex longa duratione & mora sedentaria ad celeritatem; idque per medium ipsius *Põg* / siue arduæ aggressionis, qua veterinum nostrum Adamum ad cælum rapimus atque sublimamus?

*Celeritas quæ
Mercurio
tribuitur;*

C E D O nunc, an quicquam potest Harpocratis nomine de compositionis artificio mirabilius cogitari, an quicquam plenius arcanorum, an quicquam rectius ad supremum sapientiæ culmen iter ostendens? Confer huic sessionem, de qua modò satis dictum; confer silentium, quod indice dextræ manus labris admoro discipulis omnibus imperat, & diligenter examina, ecquod possit simulacrûm inueniri ipsi nomenclaturæ Harpocratis aprius & conuenientius. Numquam reperietur profectò, aut ego insigniter fallor. Quamuis autem Sessio insignia nobis dederit documenta, ea tamen non ad discipulos tantum, sed omnes eos pertinent qui rerum diuinarum contemplationi incumbunt, siue auditores sint, siue magistri, siue sibi dumtaxat & Musis ferientur. Errarunt enim illi, & errarunt longissimè à recta priscæ veritatis ipsis nominibus consignatæ via, qui sessionem ad mutilos pedes retulerunt; quando nec in sessione, nec in Harpocratis vocabulo quicquam tale reperitur. Sedet Dominus noster ad dextram patris, sedebunt Apostoli in iudicio supremo, sedent Angeli in thronis, sedent doctores in cathedris; num idcirco quicquam mutili in ipsis vel esse vel denotari intelligemus? Sit sanè ita, sit Harpocrates discipulus; & is quidem adhuc gressus impos, eo quòd necdum sua sponte in sapientiæ studiis vel consistere vel progredi possit, & accedat hoc ad symboli elegantiam quandam, sit etiam ita, vt Christus in forma mutili hominis venerit, & quadam etiam ratione hic Harpocratis nomine queat denotari; id tamen minime cogitandum, sessionem generatim ad hanc notationem referri, vti satis à nobis est declaratum. Quamobrem cùm sessionis nota ad discipuli officium exprimendum non sufficeret, additum est & alterum signum quod propriè auditoris partes indicaret: à quo & Sigaleonis nomen accepit. Sic Aufonius:

*Harpocratis
sessionem non
ad mutilos
pedes esse re-
ferendam.*

*Harpocratis
Sigaleon ap-
pellatus.*

Aut tua Sigaleon Aegyptius oscula signet:

Ouidius tacito nomine tacitum puerum designauit:

Quique premit vocem, digitòque silentia suadet.

Martianus Capella eiudem his verbis fecit mentionem:

Verum quidam redimitus ad os compresso digito salutari silentiû commonebat. *Con-* Silentium.

ticuere omnes, intentiq; ora tenebant. Alibi puerum piceum vocat. Nos prius de vocabulis quibus silentium significatur. Apud Latinos duo verba sunt fileo & taceo, illò significationis discrimine à Sernio distincta, vt Tacere idem sit quod loqui desinere; Silere, non loqui; ita vt is qui locutus non sit, silere quidem dicatur, at non tacere: qua in re clarè mihi ob oculos posuit primâ & germanam horum verborû originem. Vtrumque certè verbum in principio vnius literæ defectum habet; eo minùs mirum, quòd sit vna apud nos littera frequenter habeatur, vti liquet in conuersionibus ichnæis *Hæst* & *Strah* / *Hæst* & *Straf* / *Strai* & *Strist* & similibus; atque idcirco vna figura olim scribatur, perinde atque hætenus apud Hebræos. Siléo igitur à *Stil-em* fit, quo significatur quies vocis: Taceo verò à *Stat-em* / quod est finio vocem. In priore verbo Tau periit, in posteriore Sigma. Hinc modò perspicuum est, Tacere eum, qui loqui desit; Silere verò, qui quouis modo linguam continet. Miror profectò & amo hanc Grammatici diligen-

*Sileo & Ta-
ceo quo differe-
rant.*

*St Cimbris
pro vna lit-
tera haberi.
Sileo unde
nom. habent.
Stil.
Taceo vocis
etymon.*

ligentiam; qua factum est, vt ex proprio verborum apud Latinos vsu origines eorum possim probare. quamquam scio hoc discrimen non obseruari. Mihi satis est Seruio hanc suboleuisse prisca sermonis proprietatem: quam licet nemo animaduertisset, de consueto tamen corruptelæ, qua ceteræ linguæ à prima degenerarunt, modo ad verborum radices peruenire potuissem: & vt verum fatear, antè perueni, quàm cum Seruio super hac re consultassem. Græci à *Swig*/ quod idem nobis est quod Latinis Taceo, *σῶγω* fecerunt, reiecto duplici digamma, quòd eo carent. Hebræi à *Mut* *מִי* fecerunt, sollemni sibi consuetudine, qua voces nostras alibi aliter inuertunt. *Mut* nobis longum silentium significat, vt dum dicimus auiculas canoras esse in *Mut*/ non aliud dicimus, quàm eas oclusas esse ne cantent: atque hinc *Mutus* apud Latinos. *Mut* versum *Tom* reddit, quod *Tom* ferè pronuntiamus, quo stupidus denotatur. Hinc *Stom*/ adiecto sibilo ad augendam notationem, pro mutò apud nos vsurpatur: à quo *Mos* pro vino adhuc bulliente & necdum defecato: quod propterea sic vocauit Nochus, quòd se mutum potu eius iacuisse sibi conscius, omnes suos posteros monitos veller, vt à vino quod necdum deferbuisset abstinerent; ne videlicet perinde atque ipsi imprudenti & tum primùm capienti experimentum acciderat, muti redderentur. Hinc Latini *Muti* vocabulum à Nocho Saturno, & Iano eius filio retinuerunt. Vtinam in ceteris vocibus tam fuissent veteris primorum parentum suorum sermonis obseruantes. Mea igitur non refert siue à *Mut*/ siue à *Stom* Hebræorum *מִי* fluxisse dicas, cum hoc ex eodem fonte manarit. Sed missos facientes Semigenas, Ianigenarum vocabula examinemus. Græcorum *σῶγω* à *Swig* venit: *Swig* à *Swir*, cui verbo sibilus adiectus, cedendi augeat significationem, facitque vt *Swir* nihil aliud sit, quàm sic cedere quempiam, vt ad terram flectatur, vel totum se submittat fortiori. Vnde *Swet* & *Swat* imbecillus & infirmus. Hinc apud Germanos superiores *Swethen*/est violare & constuprare. Nos in agendi notatione *Swent* dicimus. A *Swir* fit *Swig*/ Cappa in gamma adspiratum mutato, litteram illam quidem cognatam, sed dum effertur, magis expectorandam: quo fit, vt is qui tacet, alteri cedat & se submittat; atque id quidem intra pectoris sui sinus se retrahens. Hinc apud nos *Swigt*/ vox tacere iubentis, contemptum habet quendam; & ideo in familiari cum æqualibus colloquio non ferè ea vti consueuimus; at eius loco dicimus *Stil*/ quod est quiesce siue sile. Magna igitur summissio in *Swig* indicatur, quæ maximè decet discipulos erga magistros: atque inde non silent tantum in scholis, sed vel humi sedent, vel in subelliis, vel certè in scamnis inferioribus quàm sit cathedra doctòris. Cernis itaque sedens in discipulo tacenti & se demittenti aptissimam in Harpocratis effigie: quo fit, vt significantissime symbolum hoc Sigaleon dicatur, si Græcæ vocis origo spectetur; quæ non silentium tantum indicat, sed apertissimam etiam habet summissionem. Hinc mox & illud colligas, barbarum esse loquendi morem, quo superiores Germani *Schweig* pro *Swig* & dicunt & scribunt, vltra sibilum adspirata etiam accersita ad vocis sibilum littera, ne parum scilicet inflatam & ventosam habere videantur locutionem: quod in omnibus fere iis faciunt vocabulis, quorum principium nostratibus est Sigma duplici digamma præpositum. Neque enim parum conducit ad sinceram sermonis nostri vetustatem arguendam probandamque hæc Græcarum & Latinarum vocum cum nostratibus collatio, quando constat non contemnendam esse harum linguarum antiquitatem. Cum igitur *σῶγω*, non *σῶγω* dicatur, probabile redditur, in matrice lingua *Swig*/ non *Schweig* fuisse. Sed hoc obiter. Videamus modò ecquid *Swig* conuersum significet, quod ad præsens faciat taciturnitatis institutum. Sunt quædam nobis voces, quæ licet versæ nihil nobis denotent, in radicibus tamen suis habent luculentam & vtilem regressionem. Dixi *Swig* à *Wir* genus duxisse; & *Wir* nihil aliud quàm cedo & locum cuiuspiam do, denotare; atq. inde potissimum & præstantissimum cedendi genus *Swig* dici; propterea quòd frequenter exitiosissima bella è verbis oriantur, quæ tacentibus nulla exstitissent. *Wir* igitur *Wif* contrarium habet, quod idem est quod iurgo & litigo; vbi duplex digamma in alterum digamma mutatur, tum quia hæ litteræ admodum sunt cognatæ, tum quòd *f* in *Wif* accommodatus ad significationis videatur efficacitatem, vtpote elementum aptum ad despuendum, quod in rem abominandam maximè quadrat. Monuit ergo nomenclator, nobis crebrò, nisi cedamus, altercandum litigandumque esse: quo documento vix aliud potest esse

Swig.
σῶγω verbi
etymon.
Mut
Mutus unde
acceperunt
Latini.

Tom.
Stom.
Mos.

Muti vocis
etymon.

Swir.

Swet.
Swat.
Swethen.
Swent.

Swigt.

Sigaleon quæ
est vocis
Harpocratis.

Wir.

Wif.

esse ad vitæ tranquillitatem & suauem quietem fructuosius. Quod igitur in *Swig* deriuata voce non inuenitur, id in radice cernis moneri; & tanto id quidem vtilius, quanto hæc quàm illa latius patet, atque ad plura cedendi genera refertur. Verumenimvero quia magna reuerentia fidum arcanorum silentium cum in sapientiæ scholis, tum maxime in sacris ritibus apud omnes gentes coli consuevit, non potui mihi persuadere, non magna hic cura nomenclatorem versatum fuisse, & non solum in *Wic* vocula matrice ichnææ conuersionis artificium, sed in *Swig* etiam adhibuisse: quod cum prima mihi fronte non apparuisset, ad ipsius *Swig* transeo perpetuitatem, quam præteritis verborum imperfectis in Cimbrico sermone denotari sæpius memini me commonefecisse; propterea nimirum quod iis præteritum, præsens & futurum tempus indicetur, ut cuius non obesse natis homini non potest non subolere. *Swæeg* igitur sic versum, ut *Swæeg* nobis faciat, & cthlipsis, per apostrophon Græcis notanda, intelligatur admissa, idem significat quod Latinus diceret, ad sæcula sempiterna. Voluit itaque silenti hac sua machinatione verbi architectus æterna illis sæcula polliceri, qui perpetuo cederent & se humiliarent; quorum illud *Wic*, hoc *Swic* significat; quæ ambo verbi *Swig* notatio complectitur: & præterea has primarias Christiani hominis virtutes perpetuo silentio, quod *Swæeg* denotat, ornarent. Videtur enim dixisse, his virtutibus quæ in *Swæeg* continentur, quarum prima in cedendo, altera in se humiliando, ad terram demittendo, infirmandoque; tertia in taciturnitate perpetua cernitur; viam nobis strui, non ad vnum sæculum, sed ad sæcula sempiterna. An non idem hic rursus audimus quod in *Oetmoet* à nobis est annotatum? qua voce eius laus designatur qui animum suum omni exinaniuit superbia. Quid enim aliud est se exinaniire, quàm cuius cedere, cuius se inflectere & humiliate, & ad omnes iniurias tacere; quas omnes virtutes *Swæeg* continebat? Profecundo hæc Dialecticum interrogares, nescio tamen an meliorem multis verbis ipsius *Oetmoet* descriptionem expediret. *Oet* vacuum est & inane; *oetmoet* igitur virtus eius qui se animo, siue facultate qua irascimur, exinaniuit. Exinaniuit se qui nemini resistit. Hoc enim animi proprium est, obstitentibus reniti. Quoniam itaque *Oet* tum deriuationis natura, tum ichnæa versione nos condocet, ipsum vacuum & inane ad æternitatem iter demonstrare iis qui sese exinaniunt; videamus. *Swæeg* eodem pertinere, & illud præterea addere claritatis ad intelligendum, quod non sæculum tantum, sed sæcula promittat, ut cogites è præmiorum numero plures in *Swæeg* virtutes absconditas esse; non fuerit abs re D. Paulli ad Philippenfes huic loco inferere verba, quod cernamus, quàm ad vnguem quadrent in hanc nomenclatoris sententiam duabus nobis vocibus expressam. Sunt autem hæc apud Latinos: *Si qua ergo consolatio in Christo, si quod solatium charitatis, si qua societas spiritus, si qua viscera miserationis, implete gaudium meum; ut idem sapiatis, eandem charitatem habentes vnanimes, id ipsum sentientes, nihil per contentionem, neque per inanem gloriam; sed in humilitate superiores sibi inuicem arbitrantes; non quæ sua sunt singuli considerantes, sed ea quæ aliorum. Hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu; qui cum in forma Dei esset, non rapinam arbitratus est esse se aequalem Deo, sed semetipsum exinaniuit formam serui accipiens, in similitudinem hominum factus, & habitu inuictus ut homo. Humiliauit semetipsum, factus obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Propter quod & Deus exaltauit illum, & donauit illi nomen quod est super omne nomen, ut in nomine Iesu omne genu flectatur, caelestium, terrestrium, & infernorum; & omnis lingua confiteatur, quia Iesus Christus in gloria est Dei Patris.* Hæc ille. E quibus liquet eodem spiritu nomenclatorem vocabula sua placet & perfectissima idea in Christo fuit, ipsum *Oet* Christo primum conuenire dicemus, iuxta illud quod sæpius monui, vocum rationes in ipsis primis formis suam veritatem maximè tueri. Quamobrem quo magis confidero vocis *oet* architecturam, eo maiore capior admiratione. Christus filius est Patris æterni, *oet* ab æterno ducit ortum; *oet* supremam inanitatis ideam significat, Christus suprema est inanitatis idea, eo quod summa sese omnis perfectionis plenitudine exinaniuerit, dum æqualis Patri in humanam se demitteret naturam, & se in forma miserrimi serui cruci affigi, & diris tormentis enecari patientissimè ferret. Ut horum commemoratione horresco & attonitus hæreo,

Secus.

Humilitas
cuiusmodi
virtus.Oet.
Oetmoet.Humilitas
idea Christi.

hæreo, quando nihil in me video quod vel minima parte hanc imitetur humilitatem; ita è diuerso vehemèter gaudeo, hanc mihi vocum nostratum, & summi mysterij symphoniam diuinitus reuelatam esse. Pergo igitur. Vti Christus à Patre exaltatus est ultra omnes res creatas, & ad se omnes trahit sublimes qui sese cum ipso exinaniunt; ita ¶ **¶** dum conueritur, Christi nobis demonstrat adscensum, quia, vt dixi, **Te-o** idem sit quod ad æternum & altum. Qua de re sit vt **oet** primum Christo attribuendum sit, qui non solum ab æterna sublimitate ad infimam descendit inanitatem, vt **oet** significat, sed ex hac rursus ad illam peruenit, humanam naturam omnibus rebus creatis reddens altiorem; quod vox verba **Te-o** clarissimè monstrat. Hinc illud perspicuum quod antè ex Euangelio docui, regnum cælorum & terram viuientium, quibus altitudo suprema & æterna quies designatur, eorum esse qui pauperes sunt spiritu atq. mites. In ¶ igitur tria significata, quæ prius indicaui, vnà comprehenduntur, **Æternitas, Altitudo, & Quies:** ad quæ nobis ex **oet** datur adscensus, si nos cum vero & primo **oet**, id est, cum summo inani, glutino caritatis vniamus. Porro quondam dixi, in præterito imperfecto ipsius **sweg** quandam descriptionem occultari, qua inanitas per **oet** denotata tribus quasi gradibus explicatur, dum cedendi, humiliandi, tacendique virtutes in vno **sweg** continentur; consequentiæ ratio postulat, vt cui primo & ante omnia conuenit definitum, eidem quoque primum conueniat definitio. Quocirca sicut Christus est ipsissimum **oet**, id est, supremum vacuitatis & exinanitionis exemplar; ita vt primum etiam sit **sweg** oportet. Audiamus ergo diuinissimum vatem Iesaiam, qui copiosè has tres, quas dixi, virtutes in Christo depinxit. Omnibus enim modis cuius cedebat vt ultimus haberetur, vt **swet** denotat: omnibus rebus se humiliabat, & summa infirmitate depressus iacebat, nullo non genere iniuriæ, contumeliæ, diræque violentiæ deiectus in terram; quod **swet** significat: & ad hæc omnia tacebat, vt **sweg** designat. Audiamus, inquam, ipsum vatem, quem mirum est à contumacibus Iudæis hæcenus non audiri. Sed & hoc ipsum ita fore disertè idem vates prædixit: *Quis credidit, inquit, auditui nostro? & brachium Domini cui reuelatum est? Et ascendit sicut virgultum coram eo, & sicut radix de terra sitiienti. Non est species ei neque decor, & vidimus eum, & non erat adpectus, & desiderauimus eum. Despectum & nouissimum virorum, virum dolorum & scientem infirmitatem, & quasi absconditus vultus eius & despectus: vnde nec reputauimus eum. Verè languores nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse portauit, & nos putauimus eum quasi leprosum & percussum à Deo & humiliatum. Ipse autem vulneratus est propter iniquitates nostras, attritus est propter scelera nostra: disciplina pacis nostra super eum, & liuore eius sanati sumus. Omnes nos quasi oves errauimus: Vnusquisque in viam suam declinauit, & posuit Dominus in eum iniquitatem omnium nostrum. Oblatus est, quia ipse voluit, & non aperuit os suum: sicut ovis ad occisionem ducetur, & quasi agnus coram tondente se obmutescet, & non aperiet os suum. Hæc & plura eodem tendentia Iesaias propheta Spiritu sancto plenus. Videmus hic eodem ordine enumerata quæ in **Sweg** continentur. Primum enim ita omnibus cedit, vt in terra sitiienti nascatur; è virgine scilicet, è qua nulla stirps alia nasci potuisset. Mox natus postremus omnium est, & nullo loco habetur, tantum abest vt cuiuspiam locum occupet; atque adeò vera ouis est siue **Ois**, siue, vt est in matrice lingua, **Oi**, quo personæ vnitas indicetur. Et certè hæcenus **Oi** pro abiectissimo & homine minimi aut potius nullius animi vñsarpamus: quod Itali imitati *Vna pecora* pro eodem dicere solent. Agnum autem quem hic Propheta prædixit, D. Ioannes demonstrauit, **Lam** vocamus: quæ vox dum adiicitur alij, mutilum significat & impotentem, & nullis viribus præditum: vnde mox ex ipso nomine nostri inrelligimus, cur Christus agno se compararit. Porro non satis fuit quod agnus natus esset, quo nihil imbecillius & magis innoxium; nisi hoc etiam accederet, vt omni genere aduersitatum deiiceretur, & sub grauissimo iniquitatum humanarum pondere depressus iaceret: quod secundo loco vates adiunxit. Postea idem omnibus vexatus iniuriis ac tractus ad occisionem, tacet, haud secus atque agnus dum tondetur. Quid ego hic prius admirer, vaticinijs ne claritatem, an mirificum arcanum in fabrica verbi **Sweg**, sub tenui & ferè **Coo** velo delitescens? Quàm multis vocibus, bone Mercuri, & tu vere Apollo, secretum illud humanæ naturæ redimendæ mysterium intexuisti: quàm multis*

¶
¶-o.

O tria significata comprehendit.

Christus qualis fuerat ab Isaiæ prædictus.

¶
¶.

Lam.

multis vocabulorum indicii salutis nostræ viam ab æterno prædestinatam demonstrasti! Ita me spiritus amet eius architecti qui sermonem nostrum condidit, ut ad hunc semper scopum videtur collimasse, quo de vocum structura in felicitatis humanæ cognitionem veniremus. Quo fit, ut effrontis impudentiæ, & crassissimæ & plusquam beluina ignorantia non iniuria accusaretur atque reus perageretur, si alij quàm Spiritui sancto, qui reuerat Hermes ter maximus & est & debet nominari, linguæ nostræ primordia accepta ferrem. Thor igitur Thor, & ut ter maximus ter nomen, Thor, inquam, & linguam & litteras hominibus tradidit, non in Ægypto, ut errabunda Græcia putat, sed apud Indos, eo ipso tempore quo Adamus Spiritus sancti instinctu animalibus ac rebus ceteris, iuxta cuiusque naturam, & pro eo ac veritas postulabat, nomina narratur indidisse. Tum itaque inter cetera verbum *swæg* ad eum modum fecit, ut rectum Christo militanti, conuersum triumphanti conueniret, atque significaret eum esse solum, de quo dici queat *ge-ewg*/id est, dat sæcula sempiterna. *Ewg* enim & *ewm* in plurali numero dicitur, ut patet iis qui norunt nostratem nominum insectendorum formulam, ut *Serewg* & *Seriuwun*/ & *Flenwgs* & *Flenwngen*/ *Serots* & *Scotten*/ *Engles* & *Engleu*/ & similia infinita. Christus ergo qui omnibus cedebat, omni malorum pondere deprimebatur, ad omnes iniurias tacebat, bifariam *ge-ewg* dici meretur, tum quia ad sempiterna sæculorum sæcula & ipse tendit & alios ducit, tum quia ipsemet hæc sæcula sempiterna largitur. Et hæc quidem de verbo *swig*/ unde Sigaleon deriuatur: quod nomen si de origine sua examines, iuxta eam quam modò dixi rationem, nemini prius quàm ipsi Christo; atque deinde ipsi Harpocrati, uti symbolo nobis ostendenti doctrinam Christianam, attribuendum esse deprehendes, ut prius omnia sunt in exemplaribus quàm in signis. Verum quia ex signis ad ideas peruenitur, & ex illis hæc cognoscuntur, nomina in docendis hominibus prius symbolis damus, & symbola ut symbola, non ut res ipsas tractare debemus. Harpocrates igitur Sigaleon est, quia figura sua silentium seruandum esse demonstrat, ut nimirum ex hoc nostro silentio tandem ad eius veniamus cognitionem, cui ratio verbi *swig* primò conuenit. Ceterum quoniam silentij nomen à *sileo* deriuatur, & hoc à *stil* nostrati, querenda & huius radicis etymologia. *Stil* itaque ut verbum & nomen usurpatur; & illo modo quietum reddere, hoc quietum designat. Ut enim *set* significat idem quod facio sedere, & *fit* sedere; ita *stel* significat collocare, & *stil* quietum. Componitur autem hæc vox *stel* ex *ste* & *hel*. *Ste* idem est quod statio siue locus, ut *Te myn ste*/id est, locus siue statio mea est. Fit autem à *sta*/ unde verbum *Sto* Latino- rum eiusdem significationis, & Græcorum *sthanu*. Est autem *sta* vehemens vinculum ipsius ad anteriora progressus, ut patet è natura litterarum, contrarium *hast*/ quod idem est quod accelero: cui voci adspiratio preponitur, ut celeritas ipso spiritu magis incitetur. Ab *hasten* Latini deriuarunt festino, adspiratione mutata in digamma: quæ variandarum litterarum forma nulli genti quàm Hispanis frequentior; apud quos alij *hyo*, alij *fyo*, & plurima similiter alij per adspirationem, alij per digamma efferunt. Sed hoc obiter. *Ste* igitur statio siue locus est, cui si *hel* vel *el* iungas, *stel* feceris, & id significaueris quod supremum est in suo cuique loco assignando. Cum igitur ut verbum usurpatur, idem est quod statuo; at cum nomen est, loci principem denotat, vel quod summam tenet stationem; quo tamen raro utimur. *Stel-bier* dicimus pro cereuisia ea quæ nunc ad supremum bonitatis suæ statum peruenit; ultra quem si progrediatur, corrumpitur. Contrarium eius versa voce intelligimus, quæ teritur usu frequentissimo. *Left* enim ultimum significat, à quo *lpest* pro limbo ponitur, eo quòd ultimus rebus accedit; & *leest* pro forma calceorum, & quia pes ultimum sit membrorum, & forma calceis ultimò eximatur: unde *verleest* per metaphoram idem significat quod ultimum manum cuius rei impono. *Steel* conuersum id notat, quo primum res quæpiam arripitur: unde verbum *steel* pro furari dicitur; quòd qui furatur, omnem quærat arripiendi ansam. A *stel* breui fit *stil* breue, ut à *set* fit. Quòd si vocem producas, illud denotabis, quod & ipsum firmiter per se stat, & aliis ut stent præstare potest: unde Græcis *sthan*. Quòd *sthan* à nostro *stpl* fiat, in compositione facile cernas, ubi ex I longo, non *stpa*, sed *stpl* factum videmus. Omnes enim & Græci & Latini Peristylum & peristylum scribunt, pro eo loco qui columnis circumdatus est; Epistylum pro eo quod columnis imponitur. Sicut igitur *lpest*/ id est limbus, ultimus rebus imponitur; ita *stpl* primum sibi

Harpocrati
cur Sigaleon
dictus.

Sileo, es, ero.
Stil.
Set.
Stel.
Stel.
Stel.

Sto & *sthan*
etymon.
Sto.
Hast.

Festino unde
Latini acce-
perunt.
H adspira-
tionis transi-
tus in *E* de-
gamma.

Left.
Lpest.
leest.
Verleest.
Steel.

sthan à nostro
stpl fieri.
Peristylion &
Epistylum
quid signifi-
cent. & unde
formantur.

G G locum

locum vindicat; & idcirco hoc à *stet* / illud à *stet* derivatur. Sed hæc longius nos abducunt. *Stet* ergo breui vocali pronuntiatum, vel quietum reddo, vel quietum significat, de hac quam dixi derivatione. Verùm in eadem vocula alia notationis ratio reperietur, si diligenter quærat. *Stet* enim nobis *stet* in mentē vocat. Nam ex *stet* altum denotante, *stet* derivatur, quo locus altus significatur. Hinc *stet* puerorum lusus, quo nates in altum tollunt capiti insistentes. Anglis *stet* quàm nostris frequentius. Londini *stet* id est arcis tumulus, nobilissimus locus est, plurimis ibi Ducibus & sarrapis decollatis: cuius eo magis memini, tum quòd ipse Northumbriæ Ducem & alios aliquot principes viros viderim truncari, & hodie nobis referatur Ducem Northocæ condemnatum esse ut semisuspensio caput amputetur, & corpus in quatuor partes secetur. Cùm igitur *stet* tumulus sit, *stet* idem fuerit quod stationis tumulus: quo fit, ut in *stet* / id est, in quieto, altitudinem quandam intelligamus. Quæ verò ea est altitudo, quæ sic propria sit tranquillæ, ut Cimbrico eius nomine indicetur? Quæ alia, quàm ea ad quam quies omnino spectare debet? Ut sit siue sessio ad ipsum Ens sui conuersione deducit, schola ad luminis fontem, orium ad aternitatem, lætæ ad nobile & excelsum; ita *stet* quoque nos monet, ut quieti stationis nostræ quæramus sublimitatem: quo nomenclatoris artificio docemur, cellissimam humani status sedem in tranquillitate collocari. Quid? an non ex *stet* quoque idem intelligis, in quo æquè altum designatur, ita ut nemo statuere illud meritò dicatur, quod non ad altitudinem quampiam attollat? Quamobrem qui domi suæ & in sua ipsius statione tumulum aliquem & montem quærit, è quo tamquam è specula longius prospiciat, & cælum propius tangat, is sibi quietem comparet atque animi tranquillitatem. Latinis non *Sedeo* tantum, sed *Sedo* etiam pro quietum reddo, à *Sed* nostrati vocabulo derivatur: quod si de radice interpreteris, comperies non aliud notare, quàm rem quampiam componere ad sessionem. Quemadmodum itaque *Sedo*, si ad originem voces, docet sedatum animum ad ipsum Ens spectare; ita *Sileo*, quod à *stet* derivatur, ostendit omne silentium ad excelsa & ardua esse comparatum, nec nos ad sublimem dignitatis humanæ altitudinem posse aspirare, nisi vitam agamus quietam. D. Paullus ad Timotheum scribens hanc vnicè commendat, utpote totius corporis Christiani vnioni necessariam. *Obsecro*, inquit, *primum omnium fieri obsecrationes, orationes, postulationes, gratiarum actiones pro omnibus hominibus, pro Regibus, & omnibus qui in sublimitate sunt: ut quietam & tranquillam vitam agamus in omni pietate & castitate.* Hanc igitur viam nobis præmonstrat, qua rectè ad vnum Christum peruenimus, & vnum cum eo efficiamur corpus, & ei vniti ad quietem adscendimus sempiternam; in qua sola stationis humanæ consistit altitudo, quam *stet* ex *stet* & *stet* compositum signat. Nihil enim aliud est *stet* / quàm stationis mons. Atqui hic non alius est, quàm mons Domini; in quo soli habitant beati: quo fit, ut de nomenclatoris sententia intelligas ad hunc tibi adscensum non patere, nisi animum habeas sedatum atque tranquillum. Verumenimverò quamuis idem stationis nostræ mons & mons Domini, id quæ firmis rationibus possim docere, nolo tamen hic prolixius versari, eo quòd longè maius mysterium in huius vocis structura delitescat, quod si in lucem protulero, multo maius operæ meæ fecero pretium, & lector vberiore temporis sui ceperit fructu. Quia *stet* pro quouis loco siue statione poni scimus; & scimus item in nominis etymologia standi firmitatem contineri; nemini obscurum esse potest, firmissimum quemque locum hoc nomine rectissimè vocari. Hinc factum, ut in communi loquendi consuetudine *stet* simpliciter elatum significet ciuitatem, quòd in ea hominibus statio sit firmissima, propter societatem & mutua auxilia tum in necessariis rebus comparandis, tum in aduersis depellendis. Iam vterius, quia nulla ciuitas sola humana ope stabilis est atque tuta, iuxta illud Lyrici, *Nisi Dominus custodierit ciuitatem, frustra vigiliant qui custodiunt eam*; ipsum *stet* Cimbricum nomen à stabilitate factum, non alij ciuitati rectius conueniet, quàm ciuitati Dei. Quid dixi Cimbricum nomen? cùm nec ciuis omnino quisquam Latinis de recta vocabuli ratione dici queat, nisi stationem suam habeat in ciuitate Dei. Vt enim antè indicaui, Ciuis dicitur quasi *stet* / mutata adspiratione in Cappa, ad eum modum quo ex *hart* fit *capitula*: qua voce is significatur, qui certam habet custodiam & tutelam & suipsum & aliorum; quoniam nimirum vox vtrumque indicat, & eum qui ciuis est, certu esse tutelæ suæ, & in ipso etiam certam esse custo-

stet.
stet.

*stet vocis
mysteria.*

*Sedo verbi
etymon.*

stet.

Ciuitas Dei.

Ciuis etymon.

custo-

custodiam aliorum. Et quia reciproca hæc est & mutua custodia, qua quis & custodit alium, & custoditur ab alio; non tulit rectè loquendi consuetudo, ut conciuem quempiam Latini vocarent; cum tamen condiscipulum & conseruū dicerent, & quamplurima alia eius farina vocabula usurparent: cuius rei ut certa est apud auctores observatio; ira nemo Romanorum veram causam explicabit. Frustra enim Con particula adderetur, ubi citra hanc in ipsa vocis ratione coniunctio & copula designatur. Dicunt ergo, Cuius meus est, id est, & ego ipsi certa sum custodia, & ipse mihi: quo in explicatu cernas, ipsi Con, coniunctionis signo, nullum locum esse. Hinc liquet, frustra eos in causis linguæ Latinæ versari, qui primas nominū verborūq. radices ignorat. Verum quia certa hic denotatur custodia, & quæ nullo modo fallere quemquam possit; perspicuum est, neminem alium recta ratione ciuem nominari qui non sit ciuitatis Dei cuius, propterea quod extra hanc tantum abest ut certa sit custodia hominum inter se, ut contra certissimum sit non periculum modò, sed etiam exitium. Vide, quæso, quantum utilitatis adferat tum ad veritatis cognitionem, tum ad vitæ rationes rectè putandas & institutas, primos vocabulorum nouissè fontes; è quibus modò hausimus veram & certam & vnicam reip. constitutendæ formam, quam nec Plato, nec Aristoteles, nec Cicero longa & operosa disquisitione peruestigare quiuit. Non dubito D. Augustinum maximas mihi gratias habiturum fuisse, si huius eum etymologiæ fecissem certior: quo si nostri temporis homines, quos eam docui, quisquam nunciet fuisse ingratiore, ei profectò nulla soluam euangelia, utpote nihil noui aut ignotæ antea rei adferenti. Ex his modò cognoscas, non tantum quis verus sit cuius, & quæ vera ciuitas; sed illud etiam, quanto perè ad laborare debeamus, ne in verorum ciuium numerum cooptati, culpa aliqua nostra in exilium eiciamur, aut in insulam relegemur. Ciuitas igitur à custodia & tutela; *Ste* à stabilitate nomen accepit; & æquè hoc atque illud ex origine sua demonstrat, vnicam solam Dei ciuitatem veram dici posse ciuitatem. Hoc constituto, mox cernemus quid sit sibi velit. Neque enim ex hac significatione ipsius *ste* aliud fuerit *ste-hil*, quàm mons ciuitatis Dei. Atqui nemini obscurum est, quis montis in ciuitate vsus esse consueuerit. In altioribus enim opidorum locis arces muniuntur, tum quod speculam & defensionem præbeant commodiorem & latius parentem, tum quod difficiles habeant aditus & periculossimas oppugnationes. *Ste-hil* igitur aperte declarat quietem ac tranquillitatem speculam & arcem esse ciuitatis Dei: è quo statim efficitur, ut quieti & tranquilli in arce ipsa ciuitatis Dei rectè dicantur habitare; non illi quidem ut custodes, quando Deus solus ciuitatem suam custodire potest, sed ut carissimæ, & ij quos proximos sibi Deus esse vult. Atqui cum multi cognati ipsis filiis habeantur cariores, necessaria consequitur conclusio, homines quietos Dei filios esse. Quis nunc non cernit idem in nomine Cimbrico *st* il pro quieto doceri, quod Deus in monte concionem habens, his verbis pronunciauit: *Beati pacifici, quoniam filij Dei vocabuntur*. Nostri vox *st* il/ uti dixi, utrumque notat, & quietum, & quietum facio. Et reuera nemo quietus, nisi qui se quietum reddit. Homo enim cum animal sit seipsum ducens, quod Cimbrico nomine *Menssch*, vnde Latinorum Mens, denotatur; necesse est, ipse suas sedet perturbationes, & animum reddat quietum: quod nisi ita esset, non dixisset Christus, *Nolite solliciti esse de crastino*. Nolite hoc vel illud facere. Cum igitur nos ipsi quietos reddere debeamus, & omnes tumultus animi rectæ rationis imperio sedare ac prohibere, prudenter admodum nomenclator quietum eo vocabulo nominauit, quod cum ut verbum usurpatur, significat quietum facere: quo nimirum intelligamus, in nostra potestate situm esse ut omnibus rebus nos præstemus quietos. Verum quia mens nostra semel à diabolo ducta, ducendi sui ipsius arbitrium & dignitatem abiecit; fieri non poterit, ut id præstemus, quod sit videmus postulare, nisi Spiritus sancti gratia ratio nostra adiuuetur & dirigatur. At hic non veniet nisi Christus nobis mortuus sit, quoniam non antè ad Dei admittimur ciuitatem, extra quam nulla est rectè ducendi potestas. Tum autem Dei nos ciuitate donari, *stet*/ quod idem est quod morior, explanat; dum in *ste-rtf* dissoluitur, quod significat hæreditatis iure ciuitatem Dei adire. Quis autem sit cuius morte ad hanc venimus ciuitatem, clarum est, si videas cuius sit ciuitas. Cum igitur Dei ciuitas & sit & vocetur, ipsemet Deus mortalem naturam induat; & non solum eam induat, sed etiam moriatur necesse est, quo nos morte sua reddat hæredes, iuxta illud

Conciuis Latinè cur non dicatur.

Arces cur altioribus opidorum locis communiantur.
Ciuitatis Dei arx, quæ et tranquillitas.

Menssch.
Mens, mētē.

Stetf.
Morte Christi efficiuntur ciues ciuitatis Dei.

illud ipsius documentum, quo demonstraui Spiritum sanctum non venturum, nisi & ipse esset mortuus, & à morte resurrexisset, ac tandem in cælum adscendisset; vt primus hominum Dei ciuitatem aperiret & hæreditariam possideret, atque omnibus eodem iure daret possidendam; omnibus, inquam, qui se ipsius corpori vnirent. Quamobrem si cuius esse velis, concorpora te Christo Deo & homini, & cum eo morere, quod nos dicimus *sterf*; quo ex eo consequaris, quod *ste-erf* vox soluta designat, id est, quo ciuitatem Dei hæreditario adeas iure. Quid porro ex eo consecuturus est is qui cum Christo moriens ad hanc ciuitatem venerit? Quid? Illud nempe quod *fre-est* promittit, vox conuersa ex *ste-erf*; qua significatur idem quod alio ordine & articulo præposito diceremus, *het es fre*/id est, est pax. Nostra loquendi consuetudo articulum hic omnino postulat: quod tamen frustra moneo, cum cuius nostrarium sit apertissimum. Quemadmodum igitur ex verbo *sterf* intelligimus de morte ad ciuitatis Dei veniri hæreditatem, & in ciuitatis hæreditate pacem inuenimus; ita ex *fr* ille voce illud elicimus, eos qui se quietos & alios reddunt, in arce ipsa ciuitatis Dei habitare, & reuera filios Dei vocari. Bone Deus, quanta est hic vocum & rerum concordia! quàm amabilis pax inter Christum & linguæ nostræ architectum! Dixerat hic, eos qui se tranquillos & quietos præstiterint, ipsam arcem siue acropolim, quod magis ad *hul* alludit, tenere: è quo consequenter intelligitur, vel nullos, vel hos Dei filios esse: Dicit Christus pacificos siue *ειρηνοποιους* filios Dei vocandos esse, quod reapse nihil ab illo quod nomenclator vocalibus symbolis occultauit, differre cernimus. Quid enim aliud est pacem facere, quàm facere quietem? Nisi enim quis prius pacem fecerit in animo suo, & se tranquillum reddiderit, nec pacem facere inter alios potest, nec pacificus nominari. Quid? quòd ne ipse quidem filius Dei in nostro sermone filius Dei dici potest, nisi pacificus vocetur. *Son* enim vocali longa idem est quod pacem facio. Hinc *son* filius vocatur, quod idem est ac si pacificum dicas; adeò vt propterea filius nobis *son* vocetur, quia pacem faciat: quam nisi faceret, *son* dici nullo modo mereretur. Quod cum ita sit, perspicuum est, nomen *son* primaria significationis ratione soli Dei filio conuenire, atque inde per similitudinem quandam de aliis quoque dici, parua vel nulla habita originis ratione. Quamobrem soli illi in nostra lingua reuera filij siue *sonen* nuncupantur, qui se se Christo primo & supremo & soli pacifico concorporarunt. Quid enim verat quo minus in re Romanis ignota nouum mihi verbum componam? Quòd si hæc rectè expendantur, maximam lucem toti religioni Christianæ inferent, & causam reddent clarissimam ob quam semper Christus dicere soleat, *Pax sit huic domui*; quando videmus filium Dei in puro & incorrupto sermone *son*/id est, pacificum siue pacis auctorem vocari. Cum igitur dixit, *Beati pacifici, quoniam filij Dei vocabuntur*, non aliud dixit, quàm si dixisset, *Beati pacifici, quoniam eodem nomine quo ego vocor, vocabuntur*; & hanc solam habebunt nominis rationem, quòd ego ipsis fuerim apud patrem verus veræ pacis auctor; & quos patri conciliaui, eos non solum in nominis mei admissi communionem, sed in idem etiam corpus redegi. Videte, ô miseri & deuij Christiani, qua via & ratione consequi & possitis & debeatis, vt ad communionem corporis & sanguinis Christi dignis modis accedatis. Pax est, pax est quam dedit nobis, quam reliquit nobis, per quam solam filij Dei possumus vocari: quod si ita est, vt ipsemet dixit qui fallere nequit, per hanc solam nos corpori Christi, qui verè filius Dei est, vniamus; & quicquid erimus, id totum erit Christus in nobis: quod fieri non potest, nisi nostram naturam corruptam expellat, & loco eius suum nobis corpus & sanguinem communicet, vt eo solo viuamus. Sed de filio alibi; vbi docebimus, non Cimbricum tantum nomen *son* Christo soli, & iis qui ei corporati sunt & vniti Spiritus sancti veram vitam dantis vnione, conuenire; sed ne filium quidem, aut *υἱόν*, aut *πα* alium vera ratione dici posse, quàm Christum: filius enim sic à nostro *hief* processit, vt *e* *As* sit solum, & è *roof* sit *φωρ*, & infinita alia ad eundem modum è prorsus versa fiunt vera, quæ dici solent, hyltera prout. De Christo enim dictum est: *Hic est filius meus dilectus*. Idem autem est filius, si ad originem examinetur, ac si amatum dicas. *υἱός* formatur ab *hui*/quod est idem quod custodia & tutela. Sic dicimus, *Christus es impi hui*/Christus est mea custodia & tutela: & reuera hic solus est qui nos aduersus omnes malorum imperus defendit atque custodit. Ben verò, qua voce pro filio Hebræi vtuntur, nihil aliud in puro Cimbrorum ser-

Sterf.

fre-est.

Pax ciuitatis

Dei.

Son.

Filius.

Filij etymon.

hief.

h of.

roof.

Folium.

uios vocat etymon.

Hui.

Ben.

ser-

sermone significat, quàm Sum : quod sic filio conuenit, ut ipse solus sit ; eo quod sicur Vnum de patre, ita Ens de filio dicatur. Hinc illud : *Ego sum qui sum*. Et iterum : *Sum misit me*. Deus enim omnibus dat esse per filium, per quem omnia scribitur creasse. Sed hæc, ut dixi, alibi. Non sunt tamen hæc aliena à re nostra, cum hinc illud etiam intelligatur, Cuius nomen primum Christo tribui debere, propterea quod is solus *huitis* / id est, certa sit custodia & tutela. Nunc ad istud redeamus. Cum tranquillitatem per istud significatam arcem esse dixerimus ciuitatis Dei, aduersarij aliqui & hostes ciuibz Dei videntur opponi. Quorsum enim arx ubi nulli metuuntur insultus & oppugnationes? Videamus ergo ecquid ipsi stil opponatur. Id mox inueneris si vocem retrò legas. *List* *list*. enim calliditatem significat, eodem tempore manente in versa voce quod erat in propria. Quæ verò hæc est alia calliditas, quàm ea de qua scriptum habemus, *Erat serpens callidior omnibus animantibus*. Hac igitur calliditate ciuitas Dei magnam mox ab humani generis exordio accepit cladem, & hæcenus accipit & grauissimas & infinitas, dum quotidie infiniti draconis fraude è mœnibus ciuitatis Dei trahuntur. At hi si quietos se redderent, in ipsa arce tuti manerent, nec vniquam cacodæmonis astutia vincerentur. Quod si Chava quieta mansisset, nec dubitationis fluctibus sese immisisset, tutò potuisset à diaboli fraudibus oppugnari. Cum enim Deus dixisset, morituros si fructum vetitum gustassent, ipsa à cacodæmone causam cur non ederent interrogata, mox labascere cœpit, atque in dubium ipsam pœnam à Deo constitutam vocare; dum videlicet respondit, *Ne fortè moriamur*. Stil ergo & List sic opponuntur, ut in hac vita perpetua pugna sit contra diaboli fraudes : quas non alia via nec alio modo repellere possumus & irritas reddere, quàm si nos præstemus quietos & liberos ab omni perturbatione. Quies ergo acropolis est & arx firmissima aduersus omnes cacodæmonis insidias. Mirabile profectò vocis artificium ; quo cum quietis securitas atque summa dignitas indicatur, tum etiam ostenditur, quibus arx hæc machinis sit oppugnanda, & qua via sit resistendum. Sicut autem hic ex arcis nomine in hostilis impetus ducimur cogitationem ; ita ex son / quo pacificus denotatur, mox succurrit quæstio, quæ fuerit inimicitia, ob quam pax fuerit incunda ; quam similiter retrogrado & contrario ductu deprehendis. Nos enim, vnde *nosel* & *omnosel* idem est quod offensio & iræ prouocatio. Deinde si quæras cuius hæc fuerit offensio ; tolle mediam litteram è medio, ne extremæ in son per mediam copulentur, atque hanc transfer in primum locum, & quæ prima est fac vltimam, omnia nimirum dissociando, & turbando ordinem fatalem ; ac tum mox videbis cuius sit offensio, cuius son pacem pollicetur. Homines enim in medio erant extremorum, libertate ad vtrumque donati, Dei scilicet & cacodæmonis, vitæ & mortis. Hi superbia dæmoniaca inflati primum locum voluerunt occupare, & extremum, qui cacodæmon erat, Deo prætulerunt, dum Dei verbis neglectis, diaboli mendacio crediderunt. Hac igitur litterarum metathesi facta, *Ons* enascitur, quo nostrum denotatur. In vtraque igitur ipsius son / quo pacificus significatur, conuersione, littera prima in vltimum locum reicitur, & diuinus honor tum homini, tum cacodæmoni posthabetur. Deinde si ipsum *Ons* vertas, *Ono* habebis, quo quicquid peruersum & ad mala proclive est, designatur. Vnde intelligi datur, à nostro nihil promanare nisi peruersitatem ; & quicquid nostrum sic vocare possumus ut à nobis procedat, id præposterum esse, & ad malum inclinare, & prouocare in peius. Hoc enim prauo & iniquo suo iudicio primi nostri parentes sunt consecuti, ut omnis posteritas ad malum propensa ferretur, & nihil haberet propriè suum quod non à Deo ad diaboli partes declinaret. Quamobrem nihil reliquum fuisset humano generi factum, quo se à miserrabili hoc statu & natura maligna liberaret, nisi Deus arcano consilio Verbum suum, quo omnia creauit, hominem fecisset, atque eum toto peccatorum pondere onerasset, quod ipse purus & innoxius omnia hominum scelera expiaret. Hic igitur simplicitate sua & humilitate ac taciturnitate, diaboli astutiam & superbiam vicit, & hominum genus patri conciliauit ; quod morte sua non solum redemit, sed ciuitate etiam Dei donauit. Quicquid igitur pacis, quicquid quietis habemus, ab illo habemus : quicquid è nobis proficiscitur & verè nostrum dicitur, id malignum est atque peruersum. Et hæc quidem de pace & pacis auctore, ut intelligamus eundem esse qui nos pacificos reddit, & qui sum.

qui reddit quietos; & hæc nomina son & stil ad eundem filium pertinere, & nobis ea tantum tenus conuenire, quatenus Christo sumus vniti; & tantum nos à Christo recedere, quantum recedimus à pace & animi tranquillitate. Cum igitur Sileo à stil ceu radice sua pullularit, hæc omnia quæ indicauimus potius quàm exposuimus mysteria, in silentij interpretatione dicemus contineri, & ab eo qui silentium indicit omnes mone-ri, vt hæc arcana silentes quietique rimentur. Quamuis autem quis sit huius tacitæ au- ditionis finis, ex eorum quæ interpretati sumus vocabulorum origine satis superque demonstratur, restat tamen aliud nomen apud Græcos pro Taceo usurpatum, quod alia quadam ratione silentij causam ostendit atque finem. *Σιωπή* enim quo silentium no- tatur, & *Σιωπῶν* quod eiusdem est significationis cum *σῶμα*, si ad primos suos natales & matricem linguam examinentur, nobis indicabunt, omne silentium ad contempla- tionem referri, atque præsentis inspectionis spe sustineri atque fulciri. Si idem est quod video, vocali per subtilem quendam sonum producta, quem vt indicent alij, sic scri- bunt. Refertur autem non minus ad mentem, quàm ad corporis oculos; & ni nos ich- næa fallat conuersio, à mentis inspectione ad corpus descendit, eò quòd *ἴσ* vocali bre- ui idem sit quod *Est*. Proprium enim mentis obiectum, vt scholarum more loquar, est Ens. Hic notatione dignum, in *ἴσ* breuem sonum audiri, in *σι* longum; quoniam Ens purus sit actus ab omni tempore, non modò longo, absolutus: Inspectio verò & con- templatio longa sit oportet & subtilis, vt perueniatur ad ipsum Ens intuentum. Est aliud si longum, sed crassius & pinguius pronuntiatum, quod Sum, sim, sit denotat, & pro articulo etiam & pronomine venit in vsum. *Ἰσ* vocali longa, sed sono non admo- dum rotundo, spem significat & spero: vnde si *ἰσ* inspectionis spem designat. Prima igitur & potissima & interna silentij origo est spes cognitionis eius qua mens ad ipsum Ens conspiciendum fertur. Natura enim omnes homines ad scientiam & rerum inspe- ctionem rapiuntur, ad quam vt adspirent alios audiunt lubenter; & vt audiant, ipsi lin- guam suam labiis & dentium vallo coercet: vnde fit, vt *σιωπή* totam rationem silentij, tum eam à qua oritur & sustinetur, tum eam ad quam refertur, pulcherrimè duabus syl- labis comprehendat & exponat. Qui Græcorum vocum etymologias curiosè persecu- tus est, is *σιωπῶ* à *σῶμα* magna molitione deducit; & in *σῶμα* non aliud verbi inuenit principium, quàm *σῶμα*; quasi non æquè dubium sit vnde *σῶμα* dicatur, atque cetera ab hac voce derivata. Sed omnem suam operam ludunt & oleum perdunt, qui vel Græci vel Latini sermonis radices extra matricis linguæ latifundia inuestigant. Singulari pro- fectò Dei providentia factum est, vt quamuis nobilissimæ linguæ corruptæ sint, tantum tamen in iis reliquum sit vestigiorum, vt pereà ad primas vocum origines queat per- ueniri, si diligenter corruptelæ modus & varia ratio animaduertatur. Quando igitur tantum reconditæ sapientiæ illis vocibus continetur, & earum solutione ac conuersio- ne explicatur, quibus apud Græcos & Latinos & nostrates taciturnitas depingitur, quantum ne disertissima quidem oratione & longissima vel ipse Cicero explanare pos- set, non parui faciendum fuerit spectabile symbolum, quod non tantum ad silentium hortatur, sed vocum etiam quibus illud significatur interpretationem indicat & ob ocu- los ponit. Digitum autem quo Harpocrates silentium indicat, salutarem veteres Theo- logi nominarunt: non illi quidem medicos hac in re secuti, qui annularem potius quàm indicem hoc epitheto dignarentur, propterea quòd in eo consensus quidam sit & vel- uti sympathia cum corde: cuius rei facilius sit veritatem experimentis quàm euidenti aliqua ratione demonstrare. Scio equidem arteriæ ramo plerumque bifurco hunc digi- tum donatum esse, verum & ceteris digitis arteriæ portiones distribuuntur. Quòd si quid sit omnino hinc rationis, Ixis fortasse Hippocratica in medium adferetur, eo quòd ramusculis hic ad annularem rectius ferri videatur, & paulò plus habere capacitatis. Sed hæc ad coniecturas potius & naturalium rerum obscuritatem, quàm ad firmas per- tinent demonstrationes. Qui Chiromantiam profitentur, sub radice huius digiti Solis montem collocant, qui si recta & integra linea sit insignis, ingenij dexteritatem & ho- nores pollicetur. Quia igitur cor in hoc nostro microcosmo Sol est, hunc digitum cordi attribuerunt: quòd si hinc colligant ingenij felicitatem, videntur in corde non vitæ tantum, sed sensuum etiam principium collocasse. Verum hæc nihil aut perparum ad id quod

*Σιωπή unde
nomen habeat.
Σιωπῶν.*

Stil.

ἴσ.

St.

Ἰσ.

*Silentij origo
spes cognitio-
nis &c.*

*Digitus sa-
lutaris.*

*Solis mons in
montibus.*

id quod agimus. Nos indicem cum Theologis salutarem vocamus, & laudamus eo nomine Martianum Capellam; quòd epitheton hoc memoriæ mandarit posterorum, perpetua fortassis aliquin obliuione celandum. Primum quid hominum saluti magis necessarium, quàm habere indicem aliquem qui vitæ rationes omnes rudibus adhuc puerorum animis ostendat? Cùm igitur digitus index ad demonstrandum videatur à natura comparatus, & ab eo officio nomen apud Latinos sortitus, meritò salutaris dicetur; eo quòd omnis salus à doctorem hominum præmonstratione proficiscatur. Germanis superioribus ab ostendendo *Zeiger* vocatur, nobis *Wiser*: quæ vox in horologio-
rum manibus quarum index horam ostendit, quotidiano vñu trita. At *Wis* vocali longa dum nomen est, sapientem designat; dum verbum, idem quod quouis modo ostendo, propterea quòd solius sapientis partes sint, vt viam aliis præmonstret, & quid ad suam cuique salutem necessarium sit, ostendat. Dum igitur *Wis* pro ostendo vsurpatur, duo simul aperiuntur; & quis docere debeat, & ad quem finem omnis demonstratio referatur. Quisquis igitur hunc digitum porrigit, ad sapientiam rectum iter ostendit, vt de ipsius nomine colligunt nostrates: quo fit, vt optimo iure salutaris sibi nomen lumerit. Quamobrem congruentissimè silentium hoc digito indicebatur, vt de ipsius nomine cogitantibus mox in mentem veniret, à sapientibus sapientiam esse discendam; & eam quidem discendam longa taciturnitate. Hinc dum quemquam reuerentiùs volumus salutare, hunc digitum ori admoemus, ceu diceremus, Nos te sic veneramus, vt tacita audientia dignum iudicemus, & talem, vt tuum ductum lubetèr simus secuturi. Qui pileum capiti detrahunt, indicant se paratos, vt eius nomine cui hunc exhibent honorem, libertatem deponant, quæ pileo denotatur; & præterea caput suum se velle quibusvis obicere periculis. Prior ergo modus paullo liberalior, licet à nemine, quod equidem sciam, hæctenus intellectus. Plerique manus osculum hoc indicio, notari existimant; quod si ad barbarum morem referant, vt referre existimo, nihil faciunt quod nobis sit annotandum. Plinius in adorando dextram ori applicari solere tradit: quod quia à vetusto Ianigenarum ritu ad Romanos venit, dignius fuerit vt ad causam suam vocetur. Scimus orationem & preces & vota ore perfici; manum dextram operationi & labori à natura esse destinatam. Quamobrem qui hunc morem adorandi præscripserunt, non aliud indicant, quàm Deum sic inuocandum, vt & nos manum operi admoeamus, & putemus nec vota citra laborem, nec laborem citra vota quicquam profuturum: sed si precibus & adorationi labor adiungatur, nihil dubitandum esse de prospero eorum quæ agimus successu. Aquis igitur passibus & labor & vota procedant, quòd ad optaram metam adspiremus, & iis potiamur, quæ à Deo opt. max. petere fas est. Cælius Rhodoginus & Lilius Gyraldus commemorant, sacerdotes sacris absolutis se versus dextram conuertere solere, ac deinde manum dextram ori applicare, ad eum modum vt index pollicis recto insideret: quem ritum equidem credo ad plura commonenda fuisse institutum. Per totam enim dextram ori admotam illud intelligendum reor, quod modò dixi. Dum index pollicis erecto insidet, crux denotatur, vñica humanæ salutis ancora; vt nimirum indicaretur, omnes caerimonias ad crucem referri, & frustra fieri sacra & orationes, nisi hoc sanctissimo charactere obsignentur. Simul igitur monebat sacerdos, & votis absolutis manum operi admoendam, & non ad aliud quàm ad crucem omnes sacrificiosum & precum ritus pertinere, nec aliunde habere suam vim & efficacitatem. Cùm enim ipsum Tau in hieroglyphicis frequentissimum reperitur, vt in huius litteræ causis inuestigandis latius docebo, minimè debet mirum videri, si in priscis Ianigenarum caerimoniis id cernamus, quod in ipsis obeliscis & sphingibus & aliis antiquitatis monumentis sculptum exaratumque inuenitur. Præter has verò significationes illud etiam monebatur, primum quidem sacris operandum, & diuinam implorandam esse gratiam ante omnia, sed deinde cetera peragenda, iuxta ac Harpocrates doceret. Cùm enim ori indicem admoisset, ad eum quem diximus modum considerabat, vt nimirum silentij indicio & sessione Harpocratis symbolum omnibus in memoriam vocaret, atque quæ illo denotabantur populo proponeret sequenda. Quis nunc non videt quàm recta ratione index salutaris vocetur, & quanto significantius id in nostra lingua exprimatur, in qua indicis nomen, quod est *Wiser*, duo

*Zeiger.
Wiser.
Wis.*

*Salutares cur
digitum indi-
cem ori ad-
movent.*

*Pileum capiti
detrahere,
quid signifi-
cet.*

*Adorantes cur
dextram ori
soleant ap-
plicare.*

*Index ori ad-
motus quid
notet in sacrifi-
ciis.*

simul ostendit; alterum, solorum sapientum esse docere, & rectum vitæ iter præmonstrare: alterum ipsam sapientiam finem esse omnis veræ demonstrationis, & ad hanc solam omnia indicia spectare debere, alioquin indigna fore germano matricis linguæ vocabulo. Quod si *wis* hic ad examen vocaremus, codicem spississimum scribere cogere; & ne sic quidem amplissimas sapientiæ gazas hac vocula obferatas euoluere possemus. *Wis* vocali breui, certum significat: iam certæ rerum omnium cognitionis habitus longo tempore confirmatus, eisdem litteris, sed vocali producta, quo fixæ notitiæ congruat, effertur. *Wis* breue fit à *wi-is*/quo latè longèque quicquam esse denotatur: quod cui primùm tribuendum sit, ille intelliget, qui sciat solum Verbum, quod *wort* dicimus, fide dignum haberi de ichnæa nominis conuersione; & idcirco non alium vocula *wis* producta vocari, quàm eum cuius sapientia in *wort* est fundata, & ex *wort* producta. Quamobrem omnis item demonstratio ad Verbum tendere debet, atque ex Verbo proficisci. Deinde vox non ex *wis* breui tantùm significationis habet causas, sed ex allusione etiam ad *wi*/quo dilato, expurgo & consécro significatur; vt in nomine Visci explicatum est. Iam & *wis* à *wi*-fie fieri potest per apocopen, quod est longè latèque videre. Eodem modo vox verti potest non vno modo. Nam si longæ vocalis sono seruatō fit—*w* dicas, idem dixeris quod cola te, perinde atque lac vel quiuis alius liquor colatur: quod ad hominem relatum, mirificam habet admonitionem & plenam vultu disquisitionis. Si enim colandus es, colum habere oportet: atqui colum etiam si dicitur. Germāni superiores *seij* scribunt, quo meliùs spirent. Colum res leuicula, vilis, & à philosophiæ dignitate aliena fortasse videatur; at si etymologiam excutias, duas mox videbis grauissimas se se offerre rationes; alteram à *fit*/quod est video: alteram à *fi*/quo sum vel sit denotatur. Quoniam enim in colo videtur quid reuera sit, quid ipsi quod est admisceatur externi, ab his duobus verbis instrumentum nomen accepit; exiguum illud quidem, sed quo tota sapientis viri meditatio definiatur. Quæ enim aliæ sunt philosophi partes, quàm in omnibus diligentissimè rebus quid sit, quid non sit videre? A videndo igitur quid sit, quid non sit si vocatur: iuxta cuius vocalis etymologiam si te colaueris, profectò non minimam sapientiæ partem absolueris. Latini si quid colo significet interrogentur, citra hæitationem respondebunt: at si nominis causam quæras, haud aliter quàm piscis obmutescunt. Sicut à *lof* fit folium; ita à *lofj* fit colum. Nec mirum adspirationem ademptam esse, cum Leodienſes quoque *lor* dicant. pro vide. Origo vocis est ab *hel-oog*/quod est vehementer oculos intendo in aliquid. Vnde fortè *lag* pro foramine, eo quod per illud acutissimè oculi cernant; quamuis huic voci non deit aliunde etymologia. Videre igitur diligenti oculorum obtutu, & paruis foraminibus ad discernenda purum ab impuro vt, est colare. Colo igitur à *lor* pro videre, & *lofj* pro foramine formatur: & quamuis *lor* pro colo nunc non sit in vsu, vocem tamen habemus ab hac deriuatam. *Loog* enim dicimus pro lixiuo, quoniam colando fiat. Videmus itaque vtrum, e vocabulum & nostratibus hætenus vsitatum, & illud quod Romani è matrice lingua fetinuerunt, à videndo duci: & in illo ad esse; in hoc ad foramina minuta nomenclatorem respexisse. Adde quod ipsius *wijs* conuersio *fit-w*/id est, vide te, de necessaria huius expositionis consequentia includere cernatur: quod quid aliud est, quàm Nolce te ipsum? Quid? quod duplex digamma in conuersione in alterum digamma mutari possit, vt monosyllabum in monosyllabon vertatur; qua via ex *wis*/si habebis, quod est cribra: quod rursus insigni & luculenta similitudine sapientis officium depingit. Sed hæc, vt vides, tam latè per totam philosophiam se extendunt, vt si per singulas eius partes colum & cribrum circumferas, nullus exitus sit futurus. Sufficiat ergo indicasse quæ vera sit sapientia, & quæ ipsius primariæ partes, & quod *wiser*/id est, index dextræ manus ad hanc nos inuiscet contemplationem, per quam ad sapientiam venire possimus; eam præfertim, quæ ipsi Verbo innixa, nos expurgat, colat, cribrat, dilatat & consecrat: quæ omnia, & multo etiam his plura, vnica vocula trilittera comprehenduntur. O digitum salutarem! qui nobis de solo suo nomine Cimbrico tam multa reuelat arcana, ac deinde ad tessera vltimū translatu, & pollicem duobus extremis articulis supernè coronans, crucem siue Tau refert: nec his contentus, silentium præterea indicat; non illud quidem plebeium & vulgare, sed prorsus ne-

*Wis.**Wort.**fi.**seij.*
*Colum.**Coli etymon.*
*lofj.**Loog.**Wis.*

sus ne-

sus necessarium ad hominum salutem & summam felicitatem ! De hoc silentio Hieremias in suis lamentationibus sic cecinit, ut totum Harpocratem descripsisse videatur:

Pars mea Dominus, dixit, anima mea, propterea expectabo eum. Bonus est Dominus sperantibus in eum, animæ querenti illum. Bonum est præsolari cum silentio salutare Domini. Bonum est viro cum portauerit iugum ab adolescentia sua. Sedebit solitarius & tacebit,

quia lenauit se super se. Ponet in pulvere os suum, si fortè sit spes. Audimus hic Harpocratis ætatem, audimus silentium, audimus sessionem, audimus sessionis & taciturni-

*Harpocratici
silentij in Pro-
phetis mentio.*

tatis usum, audimus puluerem in quo sedet, ut humilitate sua ad id quod sperat adspiciat: & dum spem audimus, *σπουδή* in mentem vocamus. Iesaias illius silentij fecit mentionem ad quod hoc Harpocratis silentium spectare debet. *Et erit, inquit, opus iustitiæ, pax & cultus iustitiæ silentium & securitas in sempiternum:* Filius enim Dei iustitia sua, qua peccatis nostris satisfecit, pacem nobis conciliauit, à qua sonus id est, filius vocatur. Iustitiæ autem huius verissimus cultus est trāquilla verbi Dei & mysteriorum contemplatio: quam, ut optimam partem, Maria Magdalena sibi elegerat. Et certè optima pars est humanæ possessionis, eo quòd numquam auferatur, ne tum quidem cum corpus est ad tempus relinquendum, sed vnà nobiscum eò post mortem adscendat, quòd semper in hac vita tendebat: quod non itidem de practica vita dici queat, utpote quæ cum corpore deponatur atque cesset. Quoties igitur Harpocratem videbimus, toties nobis memoria refricetur huius tam salutis silentij & tranquillitatis, qua iustitia Christi culta ad silentium sempiternum & sempiternam perducit securitatem; quam ut nobis Deus largiatur in assidua taciturnitate semper oremus. Atque hæc quidem mihi silentij mytheria hoc sine claudantur, quibus si trita illa & in vulgus nota adiiciam, quæ cum ceteri, tum Plutarchus in libello de Garrulitate curanda memoriæ prodidit, haud iniuria à silentij mystagogis, uti nimium profanus & decori immemor, expellat. Quid enim illa vulgaria ex historiis curiosè conquisita taciturnitatis vel præcepta vel exempla tantæ habent dignitatis, ut iis quæ modò à nobis veluti per transfennam sunt indicata, conferantur? Præceperit Lycurgus ciues suos statim à puero silentio adfuescere: Fuerint breuia & acuta Laconum responsa in adagium tracta, inter quæ illud ad Philippum, Dionysius Corinthi; & aliud, Non totam absoluens responsum, & similia nonnulla ab auctoribus Græcis sui nimium amantibus vbique celebrata. Admirentur qui volent diuinum γῶσι σεαυτὸν, &c: Ne quid nimis, & illud mercatoribus Antuerpianis quàm otio litterario notius: Sponde, præsens est noxa, & his si quæ alia Loxias callidè respondit, addant; nihil tamen ex his omnibus inuenietur, quòd eorum quæ diximus vel sexcentessimam partem possit æquare; tantum abest, ut hæc mihi postremo loco quasi corollas quasdam adiicienda existimarim. Poteram multus esse in taciturno Pythagoræ quinquennio, poteram Aristotelem admirari, eò quòd totos quindecim annos Platoni audiendo impenderit, & hæc atque alia his similia ad Harpocratis symbolum magnis laudibus euehendum proluxa exponere oratione: verum quicquid eius generis est, triuiale mihi & plebeium videtur, postquam semel eminus ex ipso vestibulo tantum incomparabile diuini silentij sacrarium aspexi. Sint hæc illis bellaria delicatissima, sint omni saccharo & melle suauiora, qui necdum ambrosiam hanc nostram promulsidem degustarunt: ex qua de toto epulo licet facere coniecturam.

*Lotus qualis
herba.*



OS VNA Heliotropij facie explicata, ad alteram transeamus, quæ puerum præfert e Lori codia siue capite emergentem. Loton Ægyptij herbam vocant, quæ sub Nili aquis in campis inundatis plurima nascitur, quam Theophrastus copiosè depinxit. Huic caulis fabæ Ægyptiæ, flos lilij. sed tenuiora folia habens, caput papaue-
ris maximi codiæ simile, & loculis similiter distinctû, in quo semen milij copiosissimum. Flos cum Sol occidit clauditur, & vnà cum herba paullatim sub aquas sedit; ac deinde rursus paullatim emergit è profundo, Solis decursum secutus; quo oriente sese super aquas attollit & folia recludit. Fœda labe-
Dioscoridis historiam corruerat, quæ κρηθρί pro κρηφῇ habebat. Marcellus germanam restituit lectionem; è qua florem lilio similem cognouimus, quem Theophrastus aper-
tè expressit, simul quo differret adiecto. Radix cotonei mali magnitudinem & formam assequitur, foris nigra, intus candida, perinde atque nuces castaneæ; quæ cocta, vitellos ouorum sapore videtur referre. Semen pani conficiendo adhibetur. Ex hac herbæ in-
dole facile fuerit intellectu, cur Ægyptij Apollinem è Loti flore emeruisse dicant. Hieroglyphicas enim notas aut ipsi sibi prisce finxerunt, aut à natura sumptas ad symboli-
cam docendi rationem applicauerunt. Quod igitur antè in Harpocratis imagine exami-
nanda feci, idem hic quoque faciendum mihi duxi, vt nimirum prius nominis signifi-
cationem explorem, quàm ad figuram sacram accedam. Vt cetera vocabula in sacris Ægyptiorû usurpata, ad Phrygiam siue nostram linguâ spectare dixi; ita & hoc ad eandè
video referri debere; & eius ratione non paruam illam quidè in herba cerni, sed infinito
maiores in re signata inueniri; & tanto sanè maiore, quanto idæ suis exemplis sunt
præstantiores. Littera Lambda dum pronunciatur, linguam cogit supremû cæli ferire:
quo fit, vt dū simpliciter more Cimbrico, quem Latini retinuerû, El vocali breui effertur,
ipsius Vnius significet altitudinē, & simpliciter pro quauis sublimitate ponatur. In
vocius igitur ex ea formandis, vel ipsa citra vocalem adiecta ponitur, vel vocalē habet
adiuctam, & vtrovis modo altitudinem signat. Siue igitur El-hoot, siue L'oot dicas, idem
notaueris, nempe altum & excelsum caput. Quemadmodû autem altitudo gemina est,
altera à terra ad ælum; altera à nobis in oppositam cæli partē porrecta; ita & El vtius-
que altitudinis significationem habet. Hinc El pro inferno ponitur, quia à nobis altis-
simè descendit in oppositam verticem nostri mundi partē. Quia igitur in metallis plum-
bi grauitas maximè nota est, & reuera nihil aliorum in eodem pretio tantum ponderis
adfert, licet aurum sub eadem magnitudine præponderet; factû est, vt L'oot pro plum-
bo à nostratibus poneretur, quali dicas, caput eorum quæ in profundum descendunt.
Siue igitur copiam metalli, siue pretij vilitatem, siue multiplicem vsum cernas, plum-
bum auro præferendum est. In hoc enim raritas & pretij magnitudo populum ab vfu
excludit: ac deinde, tametsi ea esset auri quæ plumbi copia; plus tamen vtilitatis ex
plumbo quàm ex auro caperetur: quod intelligas si cerussam & sandycem, duas res
vfu latissimas, & cetera vel pigmenta, vel medicamenta, quæ plumbum ferè gratis sup-
peditat, consideres. Ægrè fortassis hoc auaris hominibus & semper aurum sitientibus
persuaderis; at medicis & rerum naturalium peritis nihil clarius esse possit. Si enim res
non opinionibus, quibus mundus non tam regitur, vt quidam volunt, quàm dissipatur,
sed de sapientiæ amussi examinentur, illæ optimæ fuerint, quarum plurimæ beneficio-
rum erga homines rationes reperiantur. Quamobrem veteres nulla adhuc iudicij pra-
uitate seducti, plumbum auro prætulerunt; propterea quòd plures sui vsus hominibus
communicaret, quàm illud metallum quod sic totum suispius est, vt nullum vitæ dis-
crimen hominum caussa velit subire. Nugas vendunt Chemicæ, dum aurum potabile
se dicunt parare; & vt parent, id tamen certum est, non posse naturam nostram roborare,
nisi à natura nostra vincatur, & vel in sanguinem, vel in spiritus mutetur; quod quàm
auro conuenire non possit, non est huius loci docere. Metalla cetera plurimum sui in
aquis & aliis liquoribus deponunt, & eius vtendi copiam iis qui velint faciunt; aurum
licet sexcenties coquas, nihil sui tamen aquis cõmunicat, hac sua indole viam auaritiæ
præmon-

*L littera pro-
nunciatio &
significatio.
El.*

*Loti etymon.
El-hoot.
L'oot.*

El.

*Plumbum co-
pia, vilitate,
& vfu auro
præferendû.*

*Res qua sine
opiua.*

*Aurum na-
tura nostra
neque vires
neque nutri-
mentum sup-
peditat.*

præmonstrans : qua qui tenetur , tanto minus vel sibi , vel aliis ad vitam commoditatis adfert , quanto plus metalli inuidissimi coaceruatur , atque arcis tenuerit obferatum . Vannum igitur est eorum commentum , qui torques aureas in iusculis suis coquunt , vel aquam à candenti auro quàm à ferro plus vitium accipere ad viscera roboranda iactant , cum fordes dumtaxat ab auro relinquuntur , nec vlla facultas auri vel in aquam , vel in ius trāseat : quod si fieret , saporis discrimine vel aliqua alia via cognosceretur , quam nullam mihi hactenus monstrarunt experimenta . Hinc aurum cauteriis tum commodissimum est , cum nihil ipsius metallicæ facultatis in vulnere volumus relinqui . Et verò quia vires eius numquam veterascunt , sed semper in eodem manent vigore , prisci Cimmerij *Au-rom* dixerunt , id est , antiquum siue præstantissimum robur ; quo nimirum omnibus resistit . Luminis autem splendor aura dicitur , ab *Au-ria* / id est , antiqua celebritate , atque hinc fit , vt aëri etiam ad velocitatem apto tribuatur . Neque enim vel aura ab auro , vel aurum ab aura nomen accepit , tametsi prior pars utrobique eadem reperitur . Nos hodie eadem de causa *Galt* & *Gaut* dicimus , ceu perfectè antiquum diceremus , à *Ge* & *Aut* . Hinc liquet , eam veterum fuisse sententiam , aurum omnem ferre ætatem , & idcirco stolidè credi id in alimentum nostrum aut spirituum naturam transire posse : quod si ita esset , malè nomen vtrumque positum fuisset . Græcis auri epitheton remansit , quo magna scilicet eius laus continetur . *Χρυσός* enim per metathesim , à *Χρῆσις* unde dicitur aurum . *Deurich* , quo sollicitudo & cura significatur , manauit : quæ si vsquam magna est , certè in auro & quærendo & seruando est immanis & portetosa . *Loot* igitur ob benignissimam sui copiam & maximos vsus in omni artium genere , meritò ab antiquis altum caput dictum , eo quòd in metallis communis vtilitatis ratione teneat principatum . Eodem modo in herbarum genere eam *Loot* vocarunt , quæ altum & excellens caput in tota sua natione esse videretur : & id quidem tanto maiore ratione , quòd ipsa herba insignè capitis haberet figuram . Habent cum aliæ aliquot herbæ sua capita , tum papauer in illis excellit , at cum *Lotus* papauer magnitudine æquet , ac frequentissimè excedat (maximo enim comparatur) & præterea feminis copia vincat , optimo iure excellens caput vocatur . Adde non vnum *Loto* caput esse , sed geminum , & vtrumque ad edendum suauissimum , alterum supernum , alterum infernum , quod cotoneum malum magnitudine , sapore , & alendi facultate oui vitellum , saluberrimum corporis nutrimentum , proximè refert . Quæ verò præstantior herba possit cogitari , quàm ea sit quæ citra laborem , quæ citra sumtum , quæ citra sationem sponte ex aquis emicans , copiosissimum homini & suauissimum pabulum largitur , non semine tantum vbertatem omnem superans , sed eandem etiam radicis suauitate locupletans . Et hæc quidem nominis causæ , tum à figura , tum ab edulij & copia & præstantia petuntur : quæ licet sint admodum graues & euidentes , longè tamen ea anteferenda videtur , quæ de sympathia eius cum Sole sumta , symboli continet originem . *Lotus* enim Solem nobis primum denotat , & ab hoc ad ipsum caput , id est , *Choot* / cuius spectabilis hîc est imago , transfert cognitionem ; quo fit , vt supremæ significationis gratia optimo iure *El-hoot* vel *Loot* vocetur , propterea nimirum quòd per eam ad cognitionem supremi capitis vocemur : qua in re multo plus est solidi fructus , plus firmi animorum pabuli , plus veræ suauitatis , quàm in vllò vel validissimo dulcissimoque corporis alimento . Sed hoc mox videro , ubi prius hanc meam de capite sententiam simili quadam voce reddidero probabiliorem : quod tamen minime necessarium fuisset , cum antè in *Choot* & *Maneroot* satis fuerit argumenti , vt ab eadem radice *Loot* pullulasse diceremus . Siue enim sublimitatis excellentiæque rationem soli Lambda tribuas , siue vocabulum per aphæresin compositum , & ex *El-hoot* *Loot* formatum esse asseras , vtrius modo excellens caput denotar . Nos papauer *Mancoy* nominamus , eo quòd inter alia capitis nomina *Cop* etiam sit vsitatum ; sed ea ratione , vt caput non referat ad corpus . Hinc *Coppen* est caput amputare . *Mancoy* si brevis sit in priore syllaba vocalis , viri caput designat , verum si producatur , Lunæ caput significat : quod posterius veritati priscæ propius accedit , tametsi in altera significatione non parum illi Indiæ principes rationis inuenient , qui opium ad libidinis irritamenta quotidiano habent in vsu , atque idcirco hac sua libidine mercatores Thebaidis insigniter hactenus ditant . *Mancoy* verò longa vocali priore , ob eam causam papaver uer dicitur , quòd frigida & quæcumque somnum conciliant , Lunæ consecrentur , vt

*Auri etym.**Aura nomenclature ratio.**Galt.
Gaut.**Χρῆσις unde
dicitur aurum.
Deurich.**Loti vtilitas.**Lotus Solem
denotat.**Papauer.
Cop.
Coppen.
Mancoy.**Luna frigida
quæque & so-
porifera sunt
facta.*

quæ

quæ noctis frigida & soporiferæ domina sit & gubernatrix. Latini quamvis herbam papauer vocent, capita tamen in ea agnoscunt: & si vera est historia, papauerum capitibus demessis indicatum quondam fuit, principum virorum capita præcidenda esse, quo vnus tyrannis stabiliiretur. Videamus itaque ecquid Græci in hac herba simile agnoscant, apud quos *κωδία* caput papaueris nuncupatur. Etymologici auctor à *κώμη* deducit: cui propterea non credo, quòd videam apud Hefychium Milesium, virum longè sermonis Græci peritiorem, annotatū esse, his vocibus *κωδία* & *κωδῖς* caput sine corpore signari: cuius assertionis auctoritatem & latiore explicatum is nobis inuidit, qui copiosissimū auctorem in compendium contraxit, aut potius mutilauit, & genuino suo exuit ornatu. Frequenter mihi illud iterandum, ne quicquam primas vocum origines alibi quàm in matrice lingua quæri. Dixi antè, vocabulum *κωδία* ab *Hart* deriuari, & plurimas similes inueniri harum litterarum commutationes. Nihil igitur dubij est, eadem hac corruptelæ via ex *Hooden*, quo capita nobis significantur, *κωδίας* ad Græcos pro eadem re in vsum venisse. Rectissimè igitur Hefychius fecit, quòd soli papaueris capiti vocem non adstrinxerit: & contrà non bona fide ab Etymologici auctore vocabulum ad *κώμη* reductum est: & ne id statim lectori fieret manifestum, id quod de *κωδία* Hefychius scripserat, studiosè omisit. Ex *Hooden* igitur *κωδίας* Græci fecerunt, quo capita vniuersim cuiusvis apud nos rei denotantur. Quamobrem mirum videti non debet, si Lotus quoque ab eadem voce *Hoot* genus ducat: in qua propter Cimbricam compositionem adspiratio è medio exempta est; nec alioqui littera Lambda capax est adspirationis. Nec crederem tam incorruptum Loti nomen apud Ægyptios remansurum fuisse, nisi viderem eius principem causam ex hieroglyphica notatione depromi: quæ cum tota Cimmerio sermone constaret, quid miremur æquè huius herbae nomen atque Harpocratis, Manerotis, Thoot, & id genus cetera integritatem suam seruasse. Quòd autem compositio vocis sacrarum debeat auctoribus tessarum, ex ichnæa eius versione statim discas, quæ docet per *Loot* nos ad æternitatem eleuari: quod dotibus herbae, tametsi maximis, nullo modo fuerit adscribendum, cum copioso corporis pabulo ab æternorum contemplatione maximè reuocemur atque impediamur. Quod quia nemo negare potest, vocis artificium non tam ad herbae naturam, quàm ad symbolicam rationem referre debemus: & quia ichnæa hæc vocum conuersio nostro sermoni peculiaris est & propria, perspicuum fuerit cui linguae huius vocis origo debeat. Prima itaque huius symboli occasio arrepta est è sympathia floris & Solis; atque ex ea processit fabula, Apollinem è Loti flore exstitisse: quo nihil aliud indicare voluerunt, quàm ex Loti consideratione nos venire in Solis cognitionem, & ex Solis iterum inspectione nos ad altissimi capitis notitiam peruenire. Est enim ea ferè hominum natura, vt veluti pecudes alimenta sua è limo & terræ vligine producta diligentius attentiusque considerent, & eorum naturam accuratius rimentur, quàm cælestium corporum pulcritudinem, motionem & facultatem; qua hæc inferiora moderantur & gubernant. Quotus enim quisque est non plebeiorum modò hominum, sed eorum etiam qui sibi vel de iurisprudencia, vel theologia, vel de historiae & antiquitatum cognitione maiorem in modum placent, qui Solis & astrorum cursus varietatem obseruant, & ex ea noctium & dierum, caloris & frigoris, & ceterarum rerum diuersitatis causas norit explicare? Dispercam nisi me sæpius pudeat tam barbaræ nostri temporis ignorantia, quo nihil omnino bepe discitur, nisi quod faciat ad farinam, & rectà tendat vel ad ambitionis vel ad avaritiæ augmentum. Et quod magis mireris, non rarè ab his hominibus audias, se lubenter Arithmetica, Geometria, Astronomiam, Musicam, & ceteras liberales artes ignorare; quòd ex iis nihil accedat culinae, aut dignitati ei quam vel ex magistratibus, vel ex sacris ordinibus maxima ingenij contentione sectantur; aded omnium ferè animi hac ætate fordibus obruantur, & quicquid discunt, in turpissimam deiiciunt seruitutem. Vetusissimi igitur illi Ianigenæ, quo perpetuum Ægyptiis relinquerent eius viæ monumentum, qua ex corporis pabulo excellentissimo ad summum capitis cognitionem veniretur, & à temporario cibo ad cibum sempiternum; Apollinem finxerunt è Loto primum exstitisse, id est, ex hac inferiorum cum superioribus sympathia & naturali connexu nos cognouisse hæc terrena omnia à cælestibus corporibus gubernari; atque inde paulatim adscendendo, tandemprehendisse vnum super omnia caput esse, quòd non

*κωδίας vocē
unde Græci
habeant.
Hooden.*

*Hominiū in
cælestium cor-
porum pulcri-
tudinis con-
templatione
negligentia.*

*Apollo cur à
Loto primum
exstitisse sin-
gatur.*

non hæc modò elementa, sed cælos etiam imperio suo cōtineat atq. verſet. Sic Ariſtoteles cū animaduertiſſet generationis & corruptionis cauſſas ex Solis acceſſu & reſſu in obliquo circulo pendere, & omnia hæc elemēta vnà cum iis quæ ex ipſis coaluerunt, à cæleſtibus temperari & regi, ad cælos adſcendit, & ex perenni ipſorum reſſione eò tandem peruenit, vt vſum totius mundanæ agitationis caput eſſe deprehenderet, quod ipſum immobile omnia ſempiterno motu cieret. Iam ſi Deus tantam curam vni⁹ herbarū habuit, vt eius naturam ipſi Soli generationis auctori tam arcta colligaret cognitione; quid credemus eum in hominibus feciſſe, quorum cauſſa non plantas modò omnes & animalia, ſed ipſum etiam Solem creauit? Abſurdum enim ſit, vt non diuina mens arctiore vinculo humanam ſibi mentem, quàm Niloticam plantam ipſi Soli alligarit, cū ad hominis vſum omnia cetera corpora & cæleſtia & elementa, & ex his compoſita deſtinarit. Quæ cū ita ſint, videamus quæ hanc plantam preſſis veſtigiiſ eum *Loſi cum Solo ſympathia.* ducem ſequatur cui eam Deus ſubiecit, æquū eſt vt cogitemus, tanto nos propius & diligentius ſummi capitis imperium ſequi debere, quanto animus noſter corporis ſui pabulo præſtantior eſt & diuinior: quod ſi fecerimus, omnem humani officiij ſummam nos abſoluiſſe exiſtemus. Mirabilis eſt ſanè huius plantæ cum ſuo duce conſenſus, dum vt ille vel ad hemiſphæriū emergit, vel ab eo recedit; ita hæc ſe vel aquis exerit, vel in æas ſubſidit. Plurima ſunt nobis in hac herba diligenter annotanda, quorum præter ea quæ modò dixi, quæ & maxima ſunt, eſt illud vnum, quòd flos eius ſtatim ſimulac Sol horizontem ſuperarit, totū ſe ad radios eius excipiendos conuertat & expandat; verū vbi ſinientem circulum ſubiuerit, ſe contrahit & ſub aquis abſcondit: quod nobis à teneris vnguiculis, in ipſo maxime ætatis flore, imitandū; vt nimirum ſi quis Apollo ſiue occultorū reuelatorū Solis radios nobis affundat, animos noſtros ſalutari doctrina illuſtret, ei nos totum ingenij noſtri floſculum aperiamus: at ſi hic diſcedat & tenebræ offundantur vel ab ignorantie patronis, vel à cacodæmonis miniſtris, tum ſtatim nos ipſos occudamus, & cogitatione & mentis oculis nos ad illum qui diſceſſit conuertamus, vt in eorum quæ ab eo accepiſimus meditatione tantisper taciti quieſcamus, dum rurfus aut ille idem, aut alius veritatis doctor exiſtat qui nobis benigna ſani ſermonis aura aſfulgeat. Quāuis autē & alij flores ſint qui ſe ſole diſcedēte claudunt, & rurfus eo exorto aperiunt; nulla tamen planta eſt in Ægypto quæ vel nobilior ſit & omnibus notior, vel illuſtrius demonſtret, Solem nobis eſſe perpetuò ſequendum. Qui memorie artem tradiderunt, loca ſibi ſumunt maxime nota, vt quid quaq. illorum ſede collocarint, prompſiſſimè reminiſcantur. Eadem de cauſſa in parabolis & ſymbolis quanto quæque res magis nota eſt, quantoque omnibus euidentior, tanto latius ſignificationis ſuæ fructum communicat in vulgus, & ad omnem porrigit ætatem. Sit ſanè, fuerint aliæ apud Ægyptios herbarū quæ Solem ſequerentur, at nulla tamen fuit quæ vel excellentior eſſet, vel frequentior omnibus in vſu; eo quòd ex eius non ſemine modò copioſiſſimo, ſed radice etiam edulia ſibi delicata quotannis pararent: quo ſit, vt non ex alia planta facilius cæli & terrenorū poſſent maniſeſtare cognitionem; in qua cognoscenda & ad primam originem deducenda qui ſapiens eſſet, eum *Mag-wis* Ianigenæ ſoliti ſunt *Magi nomi- nus etymon.* vocare. è qua voce Magorum nomen ad alias venit gentes; & tandem dum quid ſignificaret ignoraretur, derortum eſt ad eos qui dæmoniacas fraudes exercerent, & præſtigiiſ hominum ſimplicitati imponerent; quibus non magis conuenit, quàm ſapientis nomen inſano atque furioſo. Agnouerat Socrates hanc rerum cognitionem per ideas à ſummo patre ad omnes res creatas descendere, & in ea ſciebat totam philoſophiam verſari, tametiſ huius noſtræ interpretationis conſcius non eſſet. Quid? an non & Homer⁹ dum Iouem hominum & deorum patrem vocat, & ab eo omnia catena quadam eſſe ſuſpenſa canit, hanc quoque nobis generis neceſſitudinem ſatis indicauit? Iam quid Ariſtoteles aliud facit in primæ ſapientie libris, quàm quòd omnē rerum multitudinem in certas familias diſtribuit, & familiarū capita deſignat, & hæc rurfus ad ſuperiora capita refert; & id tantisper facit, dum tandem ad ſupremum caput totius rerum cognitionis adſcendat, atque illud purū contemplationis æternæ actum agnoſcat, qua ipſum videlicet ſupremum generis caput ſeiſpſum intuetur, & ex ea ſempiterna fruitor voluptate. Sic D. Paull⁹ ait, inuiſibilia Dei à creatura mundi per ea quæ facta ſunt intellecta conſpici, atq. inde ad ſempiternam eius virtutem & diuinitatem à ſapientibus perueniri.

*Apollo enī d
Loto natus
fungatur.*

perueniri. Hæc igitur cognatio in loto designabatur; è qua idcirco Apollo pufio adhuc dicitur natus, quòd ex ea omnis reuelationis arcanorū principium ducatur. Et optimè profectò tenellū adhuc Apollinem ex hac herba natum esse fabulatur, propterea quòd omnis Dei cognitio ex hac sola cognatione reuelata puerilis adhuc fit & manca, & im-
pos eius gressus quo ad perfectam & omnibus numeris absolūtā Dei cognitionē homi-
nes euadunt. Hæc enim non ab Apolline pufione, sed ab Apolline iam viro per fidem
in Christum reuelatur; qua certiores facti sumus alterius cognationis multo maioris,
qua nimirū Deus homo factus nos sibi fratres in hereditatem patris cooprauit, vt idem
nobis pater esset ac creator, & idem frater, quo nos à regno patris exsules iustitia sua
restitueret ac in patriam reduceret, iam deinde cohæredes futuros æternæ felicitatis.
Huius mysterij reuelator perfectus est Apollo, qui non alius est quàm Spiritus sanctus,
& ipse Christus in quem D. Ioannes Spiritū sanctum vidit descendentem. Vt igitur du-
plex est humani generis & Dei cognatio, & duo quoque sunt Apollines; sic & duo sunt

*Magorū duo
genera.*

genera Magorum. Alij enim beneficio Apollinis pufionis Magi sunt & cognationis
periti, quales ven fuerunt philosophi: alij gratia Apollinis perfecti, qui Spiritus sanctus
est, cognationis secundæ, & multo quàm prior esset maioris, reuelationem acceperunt;
quales omnes fuerunt Prophetæ, & veri vates Spiritus sancti intinctu de Christo ora-
cula hominibus edentes. Sic Balaam Magus dici potuit, cuius successores D. Hierony-
mus eos Magos facit qui ad Christum in Bethleem recens natum venerunt. Mihi de
successione non aliud occurrit, quàm quòd omnes qui post à Spiritu sancto accipiunt re-
uelationem eorum quæ prius aliis fuerunt inspirata, dicantur priorum successores; quia
nimirum ab eodem spiritu eadem accipiant reuelationis dona. Nobilis fuit apud Per-
sas Magorum sapientia; quorum nationis an tres Magi fuerint, vt difficile sit asserere;
ita illud constat & nomine & professione Magos fuisse, id est, rerum naturalium & cæ-
lestium motionum peritos; ac iis singulari gratia stellam nouam fuisse ostensam, quam
prius nō vidissent, & Spiritus sancti afflatu reuelatū fuisse hanc esse illam stellam quam
Balaam dixerat in Iudæa orituram: & idcirco aurum, vt Regi; thus, vt Deo; myrrham,

*Magi tres
quæ Christo
obtulere
munera.*

vt mortali eos infanti obtulisse: quibus donis tam luculentum ediderunt de Christo
oraculum, vt haud videam, quidnam in omnibus vaticiniis ei præferri debeat. O stu-
pendam Dei erga exteras gentes benignitatem, quibus aduentum suum prius clarissi-
mè reuelauit, quàm ipsi sacerdotes & legis periti vaticinia de Messia perpetuò iactantes
quicquam subodorati essent! Ex his modò liquere puto, quid paruulus ille puellus, par-
tibus inferioribus adhuc infirmus, è loto nascens designarit. Vt enim summatim di-
cam, hoc symbolo docemur veram omnium rerum creatarum cognationem, quarum
nulla tam vilis est & degeneris naturæ, vt non ideam aliquam referat diuinitatis. Terra
à cælo quàm longissimè recessit, nec eius lumen ad partes suas intimas admittit, nec
quicquam habet motionis circularis; sed inerti pondere semper depressa iacet; attamen
hæc suam etiam habet diuinitatis imaginem; & eam quidem multiplicem, tot modis
distinctam, quot in ea reperiuntur idearum simulacra. Inter cetera quietem habet per-
ennem, qua Deum & beatorum sedem insigniter imitatur & nobis ob oculos ponit,
& idcirco à sacris litteris eum accepit honorem, vt terram viuentium beatorum locum
nuncuparent. Nihil igitur inter res creatas tam abiectum est, vt nulla in eo diuinitatis
similitudo reperiatur: ad quem modum si de Platonis ideis siue æternis rerū omnium
exemplaribus ac formis cogites, statim videbis quàm iniquum se Aristoteles præcep-
toris sui præstiterit censorem. Scimus in gentibus quibusdam primorum parentum longa
plurimorum successione similitudinem quandam conseruari; à qua si mentem ad om-
nium patrem transferas, an te ab omni ratione tam longè remouebis, vt eius vim gen-
tricem minis virium habere dicas, quàm cuiuspiam è medio vulgo hominis, cuius ali-
qua nota peculiaris ad posteros tranſit? Absit tanta iudicij peruerlitas, absit tam impia
de creationis arcanis ignorantia, vt quicquam omnino esse credatur, quod nō hoc ipſo
quod est cum primo ente habeat cognationem, & hoc ipſo quod partibus suis constat
vnitis ipsius primi Vnius soboles sit, & quidam per gradus cognationis ab vno patre de-
fluxus. Cum igitur Ianigenæ, quicumque tandem illi fuerint, siue Phryges, siue alij,
hanc sapientiæ viam Aegyptiis & ostendere vellent, & exposito omnibus exemplo per-
petuæ memoriæ consecrare; Lorum ad allegoriam vocarunt, vt nimirum ex domestico

*Platonis
idea.*

& vernaculo sibi pabulo ad cognitionem veri animorum pabuli ducerentur; & non solum quæ vera esset sapientiæ methodus ostenderent, sed fructum etiam eius in hac vita carpendum demonstrarent. Neque frugifera dici potest eorum philosophia, qui cum ex rerum cognitione ad Vnum omnium principium deducti sunt, non idem primo suo patri exhibent officium, quod Soli lotum quotidie præstare cernunt. Hic enim scopus esse debet omnium studiorum, ut vnum Deum patrem in omnibus quæramus, & inuentum sic colamus, ut eum coli decet, citra cuius præsentiam ne momento quidem temporis esse possemus, nedum bene viuere & lætari. Quamobrem si suauiter viuere velimus, necesse fuerit ut vnum solum Deum colamus & adoremus; & non adoremus verbis & externo ritu tantum, sed tota mente & omnibus mentis operibus, ita ut eum perpetuò tum exterius erga alios, tum interius apud nos ipsos ducem sequamur, & ab eius imperio & nutu nulla perturbationum vi, nulla dæmoniaca fraude, nullis hominum blandimentis deuos nos ferri sinamus. Quod si his Ianigenarum monitis Ægyptij paruissent, numquam in tam fœdā incidissent idolomaniam, numquam tam impias de diuinitate opiniones vel ipsi susceperunt, vel ad alios propagassent. Accidit videlicet illis quod D. Paullus de philosophis scripsit, qui cum vnum Deum è rebus creatis esse deprehendissent, mox ab eo desciuerunt: & quem Deum cognouerant, non ut Deum honorarunt, sed aut inanibus titulis & fabulis, aut rebus creatis, aut ipsis cacodæmonibus diuinos attribuerunt honores; ob hoc ipsum tanto plebeiis hominibus scelestiores, quanto grauius est, scientem & volentem, quàm ignorantem atque seductum à vero Deo omnium patre & vnico custode discedere, & se in certum præcipitare exitium & mortem sempiternam. Quid enim aliud est à vitæ datore & custode transfugere, quàm se ire perditum? Nihil igitur in omni hominum genere perditius iis qui Deum nouerunt, & tamen non ut Deum honorarunt: in quorum numero uti olim philosophi fuerunt, ita multo magis sunt hodie Christiani illi qui patrem suum, quem per Christum norunt, non vbique & semper sequuntur, iuxta illud Apostoli, *Scienti & non facienti, duplex peccatum*. Lotus ergo Ægyptiis non solum viam & rationem per cognationis gradus Dei cognoscendi præmonstrabat, sed vnā fructum philosophiæ vnicū & solum vitæ necessarium indicabat; qui totus in eo consistit, ut nos rectam rationem veluti Solem nostrum, recta ratio Deum uti patrem sequatur: atque ita toti non ex nobis aut quauis alia re, sed ex Deo pendeamus; non secus ad eius imperium parati, atque membra corporis nostri, dum bene valent, capitis iussus obtemperant. Et hoc quidem fuit commodissimum & breuissimum veræ doctrinæ & arcanorum reuelationis compendium, quo ex suauis corporis cibo ad suauissimum animorum pabulum perueniretur; & idcirco nomenclator sic Lotum vocauit, ut eius ichnæ conuersio doceret, nos ad æternam sublimitatem eleuatum iri, si ductum ipsius loti fuerimus secuti. Nam, uti dixi, Lambda siue vocalem addas siue non addas, nobis semper idem significat quod sublime vel sublimo: vnde, sicut *loot* sublime caput significat, ita vim verbi quoque intellexeris, si dicas eo significari, sublima caput, vel sublimo caput; ut illud sit monentis, hoc sit herbæ asserentis, se caput in altum eleuare. Et quia bene docet solus ille qui bene præit, bene factum est, ut *loot* vtrumque significet, & sublimo & sublima, dum ut verbum accipitur. *Loot* itaque hoc suo nomine non solum altum caput esse & excellens denotatur, sed monere etiam intelligitur, ut qui eam vider ac considerat, sic caput attollat, ut ipsa solem secuta caput in altum effert. Iam quis inde sperari fructus debeat, vox retrò lecta declarat, quam si herbæ pro eo ac debes applies, idem dicit ac si Latinus diceret, Ad æternum leuo siue ex alto. Verum quia non solum æternum significat, sed altum etiam, ut quæ reapse seiungi non possunt eadem quoque voce denotentur, sit ut melius reddideris si dicas, Ad æternam sublimitatem, siue ad sublimem æternitatem ex alto: quod clarissime *te-to-el* denotat; quod si contrahas, *te-to-el* habebis. Quid clarius esse potest? Pronuntia dumtaxat ipsas litteras eo ordine quo ponuntur, nonne *te-to-el* audis? Atqui hoc idem est nobis ac si Latinus diceret, Ad æternam sublimitatem ex alto. Latini ab *elt*/quod significat nobilitat & ad altum attollit, Altum fecerunt: & alia via ab *hel* cum adspiratione, quam extra compositionem ferè adhibemus quo spiritus in altum ferat, Celsum sibi finxerunt: haud secus ac *no-dia* ex *hoo-den* sumserunt, & ab *hoo* Cornu, & multa alia, quorum nonnulla antè

Studiorum omnium scopus:

Deus vnus colendus & adorandus.

Philosophiæ fructus.

Te-to-el.

Elt. Alii & Celsi etyma.

posuimus exempla. Ineptum est quod Festus dixit, Celsum à κελύς fieri; eo quodd qui equo vehuntur, sublimes sint. Lotus itaq. primogenia sua voce, quæ est λωτ, pollicetur se sui imitatores donaturam æterna sublimitate: quod haud dubie præstabit, si in virum adolefcat, id est, huic Dei è naturalium rerum cognatione notitiæ eam addat quæ ex Spiritus sancti reuelatione contingit, quæ masculum habet robur omnibus numeris absolurum. Forma autem pusionis videtur Harpocrates esse recens natus. Quodd autem lapis sit heliotropius, id in lotum & totius symboli significationem optimè quadrat, eo quodd huius lapidis nomine statim intelligamus qua de caussa Apollinem pusionem è loti fructu produxerint. Statim enim videmus illud in loto ipsos maximè annotandum putasse, quodd sese cum Sole circumagat, & eius ductum, quocumque se vertat, promptissimè sequatur. Vnde liquet frigidum & prorsus ineptum eorum esse commentum, qui hoc pusionem Solem dumtaxat orientem designari apud Plutarchum

*Heliotropij lo-
cus natus,
color, & no-
minis ratio.*

prodiderunt. Heliotropium Plinio nascitur in Æthiopia, Africa, Cypro, porracei coloris, sanguineis venis distinctum. Causam nominis dat, quodd in vas aquæ deiectum fulgorem Solis accedentem percussu sanguineo mutet. Eandem ait extra aquam Solem speculi modo accipere deprehenderèque defectus, subeuntem Lunam ostendens. Addit Magorum vanitatem, qui hanc certis precibus adiectis, vnà cum herba heliotropio præstare dicunt, vt quis non conspiciatur. Ego hic nihil sani video: & quodd de Solis percussu, & quodd de Eclipsi dicitur, vanum est. Quodd de heliotropio adiecit, crediderim equidem cum qui hunc lapidem secum ferat, & vnà Lotum heliotropiam noctu sequatur, non conspectum iri. Mihi placet lapidi nomen datum à colore Heliotropij minoris, quodd tricoccum Aëtius vocauit; quodd pallido virore præditum est, & intus succo sanguineo turget. Quia enim gemma sanguineas quasdam venas ostendit, videtur intus eundem colorem habere quem succus herbæ, licet foris in vtraque viridis appareat. Hispani hanc herbam *Tornefol* nominant, vernacula voce Heliotropium exprimentes, & eius tincturam vilibus linteis exceptam ad nos sub eodem vocabulo mittunt. Maius heliotropium *Tornefol bobo* vocant, eo quodd sanguineo succo, vt minus, præditum non sit. Ab hoc igitur minore heliotropio, cuius semen siliquis trino intervallo distinctis continetur, lapis nomen mihi videtur accepisse, quasi & ipse tritus cruorem ex venis illis, quas ostendat, daturus esset; nec aliam appellationis causam reor inueniri: quam cum alij ignorarent, nec scirent minus heliotropium sub pallido virore purpureum succum occultare, varia somniarunt, & in re tenui magnas nugæ commenti sunt. Equidem vtrumque Heliotropij genus frequenter in eisdem agris copiosissimum vidi, maximè circa vallem Dolitanam. Maius altius assurgit, sed minoribus est foliis, & flosculorum pediculus, haud secus ac scorpius caudam, reflectit; vnde *Scorpiuro* nomen. Huic semen thecis inclusum est quaternos loculos foris intusque ostendentibus: qua nota sesamo comparatur. Quodd Dioscorides in flore ὑπόπυρρον vocat (neq. enim ὑποπύρρον legendum) non deprehendes, nisi accuratè flosculum intus conspexeris; qui diligentius intuenti nonnihil subfului ostendit. Minoris heliotropij theca tres loculos coniungit, vt Aëtius item annotauit, & multo maior est quàm sit prioris fructus: adeò vt si fructum & folia tantum spectes, hoc genus maius esse dicas: & profectò tanto maiorem adfert vtilitatem, vt huius collatione maius bobo dicatur. Lapis igitur

*Tornefol her-
ba apud Hisp.*

*Heliotropij
herba genus
duplex descri-
bitur.*

heliotropius minori heliotropio colore exteriùs similis est, & rubris venis suis, quibus à Prasio distinguitur, promittit se intus succum habere succo herbæ similem, atque inde Heliotropium à naturæ peritis nuncupatum esse opinor. Ingenti tamen duritia à Prasio differt, eoque maiore in pretio habetur. Sanguinem eo cohiberi quidam volunt, & certa rei iactant experimenta: quodd facillè credetur ab iis quibus placet occultas rerum facultates externis quoque notis frequenter indicari: quodd in plurimis sanè ita habere deprehendo. Regina Angliæ calicem ex hac gemma esse dicunt, quo non rarè ad bibendum vtatur. Quodd si se cum Sole, quodd equidem necdum credo, verteret, insignem nobis præberet vsum. Nam leui ligno impositus aquæ vel oleo innatare posset, atque intra vnus exiguæ scutellæ, cuius limbo horæ inscriptæ essent, capacitatem, totù nobis Solis cursum quouis momèto indicare: qua comoditate quid posset esse maius ad plurima diligenter obseruanda citra errorè, in obscurissima etià nocte vel die nubibus obscuro? Vtinam eiusmodi heliotropiù haberem: nà ego pluris eù facerè, quàm quicquid

*Heliotropium
gemma à Pra-
sio quo diffi-
rat.*

visquam

vsquam est carbuncolorum. Sufficiant hæc de Heliotropio. Inueniuntur & aliæ gem-
mæ quibus hic pugio Loto insidens incisus sit, quarum vnus ectypon Langius ad me
misit, vir omnis reconditæ literaturæ studiosissimus, tum accuratiore antiquitatum &
totius rei herbariæ cognitione vix paucissimis conferendus, nedum cuiquam secundus.
Verum quia per omnia illius sculptura cum hac Heliotropij facie, quam modò exposui,
conueniebat, nihil mihi attulit vterioris mysterij, atque idcirco non est cur ei diutius
immoremur. Restat nunc symbolum sinistra manu comprehensum, cuius vel solius
caussa nobis de Harpocratis figura antè tractandum fuisset, quàm ad hieroglyphicas lit-
terarum notas accederemus. Ex hac enim acuti anguli sursum tendentis imagine primi
elementi figura consistit. Verum quia in Canopo de hoc ipso symbolo rursus erit agendū,
hic non aliud annotabo, quàm vitæ signum hunc angulum habere, & idcirco nos mo-
neri, totam Harpocraticæ imaginis significationem ad eam vitam spectare, quæ è lato
spatio in quo homo versatur, se totam refert ad vnum supremum apicem, qui non alius
est quàm ipse Deus, via, veritas, & vita. At de hoc signo & eius notatione latius in
Aleph. Transeamus ergo nunc ad priorem Harpocratis imaginem, quam Pyrrhus ex
ære depromptam, Pighio; Pighius mihi communicauit. In hac enim quædam sunt
communia, quædam præcipua & propria; quorum vt illa non sunt repetenda, ita hæc
quanta fieri poterit breuitate perstringenda, ne singulorum latitudinem persequen-
tes, nullum tandem exitum reperiamus. Plurima enim sunt symbola, & singula tam
vbere habent & rationes & significationes, vt quot sunt, tot codices non iniu-
ria postulerent. In primis hæc tanta varietas indicat, simplici veterum Harpocrati,
quem modò exposui, plurimas postea phaleras accessisse; idque ea maximè ratione,
quod phylætero eius tantundem virium esse putabatur, quantum ceteris diis omnibus
simul ad auxiliandum congregatis. Iuuenalis cecinit: *Nullum numen abest si sit pruden-*
tia. Eodem modo potuerit dici de Harpocrate, & longè fortasse verius: *Nullum nu-*
men abest tui custos Harpocrates sit. Cum igitur multorum numinum instar vnus habe-
ri crederetur, videntur ei ceterorum quoque præcipua ornamenta & insignia tribuisse;
maximè eorum quibus cum putarent ei esse quandam cognationem. Hanc si velimus
sequi rationē, breui opera omnia absoluerimus, dicendo facem accensam Ceretis esse,
pharetram & arcum Cupidinis, vlulam & serpentem Palladis, longam aſini aurem Si-
leni vel Bacchi, gallum Æsculapij indicium habere. Verum sculpturæ elegantia mereri
mihi videtur, vt artificiosius explicetur, nec tam pinguem admittat philosophiam. Nos
itaque singulas tesseræ Harpocrati accommodabimus, & omnes ad eundem scopum
tendere ostendemus: atq. id quidem tanto consensu, vt ex omnibus simul iunctis non
alius quàm vnus exſtat Harpocrates; licet diuersis indiciis diuersa eiusdē officia mon-
strentur. Primum igitur quid fax accensa in sinistra faciat, apertendum. Si facis confi-
deretur vsus pro eo ac debet, mox intelligemus imbecilliori hominis parti lumine opus
esse & flama, qua in apicem sursum feratur ad ipsum luminis & caloris omnis auctorē,
ad quem vitæ signum sinistra Apollinis è Loto emergentis manu comprehensum nos
tendere debere demonstrabat. Totus autem noster vetus Adam sinistra parte designa-
tur, eo quod totus mancus sit, atque aded in mortis tenebras deiectus: nisi ab alieno lu-
mine & flama vitam rursus accipiat, & nouo accendatur desiderio supernorum. Facula
igitur lumen Spiritus sancti siue Apollinis signat: cuius ea vis est, vt depressos nostros
animos & in tenebris iacentes illustret, accendat, & secum sursum ad ipsum fontem
lucis attollat. Nos hodie non *facht*, vt olim, sed *fackel* dicimus, à *Wackelen* / quod est
continuo motu huc illuc ferri, ignium flamis propriè applicari consuetum. Antiquum
nomen *facht* videtur fuisse, à quo Fax, vt à *facht* Rex, à *Merck* Merx: cuius etymon
feg & *fag*, id est, mundo. Nihil enim æquè aërem mundat ac ignis accensus; omnis
ille quidem plurimum ad id virium habens, sed nullus præstantior, quàm is qui lignis
resiniferis & suaues odores lacrymantibus constat. Porro vt ceteri ignes alia circumfusi
aëris vitia purgāt, ita fax non solū hunc vsum præstare solet, sed & alium longè diuino-
rem; quo nimirū nocturnas tenebras, horrendū hominibus malum, discutit ac procul
à se pellit: qua de re præ ceteris ignibus facis nomen meretur, id est, flammæ purgantis
atque mundantis. Insignis igitur significationis nota est, dum sinistra hominis appin-
gitur, ad tenebras partis mortalis depellendas. Solet hoc quoque signo vita denotari;

Harpocrates
multorum deo-
rum instar.

Harpocratis
ornamenta
& insignia.

Fax accensa
in sinistra
Harpocratis,
quid signifi-
cet.

facht.
fackel.
Wackelen.
Facis etymon.
feg.
fag.

*Loti tria ca-
pita in manu
Harpocratis
quid notent.*

*Ternarius
numerus
perfectus.*

*Tria sunt
omnia.*

*Cupidinis
armorũ, ar-
cus & pha-
retra in Har-
pocrate signi-
ficatio.*

*Harpocrates
ipissimus
Cupido.*

*Galli galli-
nacei guscus
ab Harpo-
crate pressum
quid signifi-
cet.*

*Galli natura
solaris.*

ob eam quam in Aleph exposituri sumus caussam, vbi latius de toto ignis symbolo & pyramide, & angulo acuto, quem Apollo & Canopus ostentat, erit agendum. Hic satis esto dixisse facem Harpocrati prorsus esse necessariam, eo quod tum depurgato animo & ab omnibus fordibus libero ei opus sit, tum etiam luminis plurimi egeat, quo desideratum sibi mentis pabulum peruestiget. Ceres natam perditam face querit, id est, semen terræ commissum vitali calore resuscitare conatur: at quid Harpocrates reperire velit, eadem manu indicat. Præfert enim tres codias, non illas quidem papaueris, vt quidam fortasse sunt opinati, sed Loti, quibus quid aliud significat, quàm perfectum & trinum se querere alimentum; & id certè non corporis, quod iam in manu habet, sed illud cuius corporis pabulum est sacramentum. Non sine maxima igitur ratione tres codias dederunt qui primi fuerunt symboli auctores, quo nimirum intelligeremus, diuinum esse, non humanum aut mortale quod facis ope quæreretur. Virgilius communem veterum sententiam secutus cecinit: *Numero Deus impare gaudet*. Cuius caussam dum Seruius querit, satis ostendit quàm verè philosophiæ nihil sciret. Nec multo sanius Aristoteles est in ternarij consideratione versatus, dum egregio sophismate principum eorum quæ de cælo scripsit ornare vellet. Fatetur se à Pythagoreis didicisse, ternarium omnia esse: at dum hoc proposito suo applicat, & nescio quæ alia inde colligit, ostendit sese huius sententiæ vim non assecutum fuisse: atque adeò sic credo ne ipsum quidem Pythagoram satis quid diceret intellexisse. Erant enim apud vetustissimos homines certa quædam ogeniæ veritatis documenta, à maioribus illa quidem accepta, sed quid iis significaretur vel nullis vel paucissimis, quos æquus amauit Iupiter, erat notum. Inter illa & hoc vnũ fuisse cerno, quo nihil perfectum, quod non ternario constaret; ac quicquid tribus constat, id omnia esse atque perfectum diceretur. Nos in figura Daleth latius hac de re loquemur: hic obiter monebo, omnium rerum creaturarum essentia imaginem quandam inesse Trinitatis creatricis, atque inde dici, Omnia tria esse: quod vt Christianis claram habet significationem, ita apud vetustissimos fuit celeberrimum: quod Aristoteles infinito profanius quàm Plato interpretatus, ad rem eam accommodauit in qua nihil faceret ad Bacchum. Tria igitur Loti capita diuinum & æternum animorum pabulum designant: ad quod peruestigandum face vtamur necesse est. Arcus & pharetra Cupidinis vim indicant; sed eam quam tum Cupido maxime exercet, cum arcu remisso ipse suum intus fouet ignem, in pectoris pharetra multas sagittas acuendo. Sunt autem istæ sagittæ tacitæ de rebus diuinis cogitationes; quas pennis & acumine mentis armamus, vt iis nos ipsi feriamus, quo dulcissimo amoris diuini vulnere percussi langueamus. Totum enim liberalium disciplinarum silentium ad Amorem debet referri; & eum quidem non impurum illum poetarum puerum, sed cælestem, & è cælesti Venere natum: vt bene Platonis Dipnosophistæ disputarunt, Harpocrates itaque noster hic ipissimus est Cupido, ex Vrania Venere, quæ eadem est cum Themide, semper procedens, & ad eandem semper reuersurus, & vnà ad hanc suam matrem pertracturus omnes quos occultis suis sagittis vel leuissimè sauciarit. Cum igitur amor hic in nobis è pulcritudine rerum cælestium & æquabili totius vniuersitatis harmonia & concentu bene diligenterque audito & attentè considerato nascatur, idque non alias quàm dum tranquillo silentio conquiescimus ac sedemus; cur non Amoris arma Harpocrati rectissimè applicentur? Sed hac de re plura qui volet, Platonis adeat symposium, in quo ingentes nectaris haustus Socrates sitienti propinabit: ceteroqui nihil facturus eum qui non siticulosus accesserit. Cum in ceteris rebus omnibus aggrediendis magna vis est ardentis cupiditatis, tum nusquam hanc decet esse maiorem, quàm in studio rerum pulcerrimarum. Ne putemus ergo posthac ab Harpocrate Cupidinem posse vilo modo seiungi; cum, inquam, cui Vrania Venus mater est. Porro quid hoc monstri est, quod sinistro cubito galli gallinacei guttur premat Harpocrates? cum tamen nemini dubium sit, huic animali maximam cum Sole intercedere cognationem; & eam quidem tantam, vt leoni etiam hac ratione incuriat pauorem? Duo hic in primis animaduertenda; alterum, gallum non deesse Harpocrati: alterum non quouis modo adesse: ita vt sit in hac aui quod placeat, sit quoque quod displiceat, nisi comprimatur. Galli naturam solarem esse, certa eius cum Solis cursu mutatio declarat, quæ tam vehemens est, vt animal hoc certis horarum interuallis cantare cogat. Nolo hic generosum eius animum celebrare, nec fa-

bulam

bulam referre, qua Martis armiger fingitur fuisse: nec Luciani præterea somnia narrare. Ea qui volet aliud petet. Nos scimus gallum eum maximum sui usum hominibus præstare, quod cantu suo homines quotidianas temporū doceat opportunitates; & ea ratione eum haberi veluti magistrū quendam operum omnium per horas distribuendorum: & quia ad ea incitat, nomen *Hain* accepisse, ceu *Hit-an*, id est, feruenter aggredere, diceretur. Verum quia Harpocrates orium quærit, & omnium operum externorum vacationem; non permittit ei, ut hoc excitandi ad labores munere fungatur; & ideo quemadmodum digito sua labra compescit; ita huic cubito guttur coercet. Sed interroget quis, si nulla huius avis utilitas sit ad ea vel præstanda vel iuuanda quæ Harpocratis symbolo donantur, cur ad partes vocetur; cur non potius, ut nihil ad rem faciens, omittatur, perinde ac picæ, cornices, graculi, philomelæ, & ceteræ id genus auiculæ aut garrulæ aut canoræ? Et certè si nocturnum quærat silentium, lusciniæ potius quàm gallus compesci debuisset, quod ea sola totas sæpe noctes canendo ducat insomnes; hic vix ter stridulam & minimè durantem vocem exhalet. Est quidem hoc ita; verum, ut dixi, gallus animal solare est, & inter omnia solaria tenet principatum, adeo ut non frustra videatur erigere cristas. Cum igitur diligenter diurni temporis vices obseruet, atque homines ad agendum incitet, non potuit apud Harpocratem a symbolis manere. Cum enim maxima cupiditate id quod quiescens agit agere videatur, uti Cupidinis arma declarant; quid gratius habere potuisset, quàm animal sub cubito tenere, in cuius gutture iam vocem moliente sentiretur tacitum & internum incitamentum? Quamuis enim vocem edere nequiret, vrgebatur tamen ad vocem: & quod exterius præstare non posset, id musculis & vocalibus instrumentis moliebatur: quod facile erat ei sentire, qui cubito guttur pressum teneret. Gallus igitur hic sic positus est, ut non cantet ille quidem, nec silentium rumpat; sed usum tamen eum præstet, ut tacita corporis molitione solaris cursus det significationem. Neque verò solis Regibus, gentium suarum salutem sedulo tueri studentibus, nec solis militibus noctu identidem est expurgandum; sed iis etiam qui curam gerunt animi sui diuinarum rerum cognitione excolendi. Et reuera non potest dici serio aliquo studij genere teneri, qui sese non compareret ut Rex fiat; si non populi, at saltem sui ipsius: quo fit, ut si Regi & homini militari nocturni temporis spatia sunt dimetienda, sint etiam & illi diligenter dispensanda, qui & sese ad verum regnum parat, & non contemnendum noctu contra brutam naturam bellum gerat. Quisquis igitur seriam operam bonis disciplinis nauabit, ei nocturni temporis accuratè subducendus est calculus; tum quia regnum sibi parare molitur, tum quia militat contra domesticum hostem, quem nullis portis, sed sola interna potest excludere custodia. Quid? an leue hoc videtur bellum quod non tantum civile est, nec vnus tantum opidi mœnibus est inclusum, sed intra vnus hominis septa omnia intestinis bellis perturbat? Quod si bellum difficile meritò dicatur, in quo tanta est hostis vel dexteritas vel potentia, ut rarò cōtra eum victoria quis potiarur; non video aliud bellū grauius, quàm sit illud quod quisque domi suæ contra suas ipsius gerit affectiones. Quanto autem difficilior, tanto diligentiore cura vigilæ & constituendæ & obeundæ: qua in re qui gallinacei partes nō nouit, is numquam Teutones in bellū vidit proficisci. Iam si periculi magnitudo & victoriæ raritas nos à pugna deterreant, actum fuerit de tota hominis libertate; & idcirco assiduo pugnandi & vigilandi usu animus noster exercendus, ut tandem illud sibi robur parat, quo vel semper superior euadat, aut saltem rarò vincatur. Atqui ad hoc nihil plus adiumenti contulerit, quàm si gallinaceos nobis imitandos proponamus; quorum tam magnus est animus, tanta magni animi constantia, ut vitam malint perdere, quàm alterius imperium iugumque vel ad vnum temporis ferre momentum. Sciuit hoc Themistocles, sciuerunt nostri maiores; & anniuersariis gallorum pugnis sollempni ritu institutis, perpetuos nos esse voluerunt gallorum imitatores: qua in re quam laudem meruerimus, referre nec tutum est nec decorum. Imitemur igitur gallos; & imitemur non his modò quæ diximus, sed in iis etiam quæ in hoc animali domesticum exercet regnum pecularia videmus. In primis enim non vigile tantum se suorum præbet custodem, & manè dum tempus est ad quotidianum inuitat laborem; sed ipse primus exsilit, non tam voce quàm reapse quid faciendum sit ostendens. Ipse omnia verrit, omnia explorat, dispicit, & simulac

Regibus & militibus nocturni temporis spatia dimetienda.

Gallorum sollempni pugna cur à maioribus instituta.

Gallus regis, militis & boni patris melius exercit.

aliquid escæ nactus est, gallinas & pullos ad pascendum conuocat; interim velut pater quidam & symposiarchus excelsus adstat, & ad epulandum inuitat; hoc vnum semper curæ habens, vt suis sit quod edant. Interea ipse disquirat ecquid in proximo reperiat, quo reperto rursus suam familiam citat. Accurrunt ilico. Ille sublimem se gerens & vndique circumspiciens ecquid hostile vsquam appareat, totam cohortem circumit, & obiter granum aliquando vnū sibi fumat, non citra inuitationem, vt se sui consequatur. Hæc tota denique diei ratio est, vt quicquid virum habet, id totum ad suorum conferat salutem, & nullius rei minus quàm suūspiciū sollicitus esse videatur. *O* insigne patrifamiliæ exemplar! *ô* insignem totius masculæ vitæ magistrum! Hunc si velimus sequi, statim, simulac experti fuerimus, Deo gratias agamus, ac mox totius domus nostræ eam quam gallinaceus docet curam habeamus. Pythagoras hanc huius animalis vitam considerans, dixit gallum nutriendum quidem esse, at non immolandum: quod vt alij aliter interpretantur; ita ego inter cetera hoc dico denotare, homini hanc galli sollicitudinem ad res corporis curandas esse quidē necessariam, verum non sic esse necessariam, vt eam etiam ad sacrificiū & cultum diuinū ferre debeamus, vt quem omnis externæ curæ liberū esse decet, nec vlla terreni pabuli sollicitudine distinēri. Absit ergo gallinaceus à sacrificiis, hæc quā dico ratione. Iam & illud moneri videtur, cetera quidē animalia immolari posse, gallū citra piaculū nō posse; eo quod is qui optimū totius vitæ exemplar occidit, is videatur indicare sibi nihil amplius opus esse laudatissimis huius animalis dotibus, citra quas tamen probo sapientiūq. viro non fuerit viuendum. Alendus igitur gallus, & perpetuū dū viuimus imitandus, tum in familia alenda & propugnanda, tum in vitæ officiis per opportunas temporum vices distribuēdis. Hinc Socrates iam certus mori, gallum iussit Æsculapio immolari; ceu diceret, Nec mihi posthac corporis curis, nec ope medicorum, nec cuiusvis alterius rei ad corpus pertinentis subsidio opus fuerit: quo fit, vt ne galli quidem, horum viuui exemplaris, amplius egeam; atq. idcirco permitto, vt Æsculapio huius corporis medico imoletur, quō animal solare ad ideam solare, qua corporata nostra vita gubernatur, rursus ascendant; & animus iam corporis expertus, ad mentem solarem reuertatur. Sed hæc sat sit indicasse, obscuriora enim sunt, quàm vt breuiter & dilucidè explicari possint. Æsculapius nobis eum significat qui masculum alendi robur semper refarcit: quo nomine generatim illud numen denotatur quo auxiliante omnia huius vitæ munia obimus ad nostram & nostrorum salutem: & quia singulare huius vitæ rectè instituendæ exemplar est in gallinaceo, quod & Regi, & priuatim cuius in familia sua est imitandum; placuit antiquis, vt Apollinis filio huius Apollini corpus curanti gallus consecraretur, qui non antè, quàm quis à corporis curis liber esset, fuerit immolandus. Verumenimverò in nostro Harpocratico silentio hæc omnia ab externis ad interna transferuntur, vt quorum illa egent exterius ea nos similitudine quadam ad pastum animorum applicemus. Existimet vnusquisque se moneri, vt perpetuū gallinaceum tacitum domi suæ habeat, & haud secus atque gallus totus solaris est; ita & ipse totus à Sole supermundano pendeat, & in animi affectionibus moderandis insignem sese præbeat & militem & Regem; & quamuis potius sibi mortem oppetendam ducat, quàm vllius seruitio deprimatur. Habuit & gallus suas in tragœdia salutis humanæ partes, dum D. Petrum monuit quàm vano saltu sese iactasset, à domino suo se non recessurū. Sed iam satis de gallinaceo, verissimo Regis & militis & patrisfamilias exemplari: quod ad animum translatum, in varias admonitionum formulas trahi posset ab eo qui docere veller, solius philosophi esse, bene Regis officio fungi: quod quia prolixioris esset sermonis exordium, in præsens omittatur. Properandum enim est, ne si diutius in gallinaceo hæreamus, Noctua se subducatur. Adstat hæc Harpocrati magna quadam gravitate: Philosophiam de vultu dicens. Sed mirabile secum monstrum adfert, necdum, vt opinor, in toto hoc noctuarum genere visum. Tametsi enim auritum bubonem nouerimus; hoc tamen hætenus genus necdum prodiit, cui longa asini auris supernè sinciput ornaret. Verum quia hoc insigne non Noctuæ tantū, sed ipsi Harpocrati quoq. attributū cernimus, prius de noctua, post de aure tractemus. Palladi hanc auem sacrā esse, si non de alio, de vetere certè Atheniensium constaret numismate; quod locum prouerbio fecit, quo is noctuas Athenas ferre dicebatur, qui rem quampiam ad eum locū portabat in quo maxima eius esset copia & vilitas, vt si quis te-

lam

Gallus nutriendus, non immolandus.

Socrates certus mori cur gallum Æsculapio immolari iussit.

Æsculapius quid significet. & quod numen.

Noctua cur Harpocrati appingatur.

Iam lineam ferret in Hollandiam, aut Leodium saxum bitumē. In Gotodanicis quædā à me de noctua dicta sunt: & est certè in noctuarū genere nocturna quædā caligo, quam vereor ne ipse etiam Aristoteles penitus effugerit, dum βέαν & hybridem distinguit. Homerus Chalcida eandem videtur nuncupasse,

Χαλκίδα καλῆσθαι θεοὶ ἀνδρες δὲ κύμηνον.

Verūm nos bubonem missum faciamus, de noctua dumtaxat ea quæ in vrbibus commoratur, verba facturi, quam vulgus nostrum templorum bubonem vocat: & nostrates quidem totum noctuarum genus *Id* dicimus; & eas quas Latini vlulas nominant, nos *Bubens* & *Bubescens* & *Iuta* vocamus: cui generi calliditatis tribuimus palmarum. Noctua igitur quoniam eo tempore quo ceteræ aues ad pastum euolant, quiescit; & quo ceteræ quiescunt & dormiunt, vigilat & prædas agit; & tum maximè videt cū reliquæ per tenebras caligant, Mineruæ consecrata est. Hoc enim proprium sapientiæ videtur, illic vbi totum hominum vulgus valde occupatum est, quietem agere; & contrā vbi plebs nihil videt quod agat, plurimum videre. Discurrebat Martha multis distracta negotiis, à quibus Magdalena quiescebat: Magdalena interim illic plurimum quod ageret videbat, vbi Martha nihil agi posse arbitrabatur. Hoc igitur sapientis est, in illis quietem agere, quibus vulgus occupatur: & contrā illic sese plurimum exercere, vbi vulgus nihil videt agendum: quod dum facit, egregiè noctuam imitatur. Hinc plerumque & illud sapienti viro vsu venit, vt si apud plebeios compareat, haud secus ac noctua sit in admiratione, & solus omnium rostris vellicetur: quod dum ipsi accidit, noctuam rursus imitatus, sese supinum impeti finit, rostro suo & vnguibus reliquum corpus defendens. Et certè nulla avis est quæ prudentius sese custodiat aduersus alias quàm noctua; adeò vt vna sola sese contra totum exercitum possit tueri: qua vel sola ingenij dote Palladi dedicari meretur. Quoniam itaque & plurimum in tenebris videt, & illic *Noctua dicitur.* maximum otium agit, vbi vulgus hominum plurimum laborat; & sese præterea sua solius ope contra totum auium exercitum defendit atque custodit illæsam, quid ni dicamus vel eam esse, vel nullam quæ digna sit Mineruæ societate? Non mali igitur ominis sibi nomen sumserant, qui sese olim Herulos nuncuparunt, id est, communes noctuas: de quibus in Gotodanicis. Liquet hinc, qua de causâ noctua Harpocrati adstet: liquet, inquam, iis qui sciunt Harpocratem illic sedere vbi plebs discurrit; illic plurimum agere, vbi vulgus nihil cernit: atque hinc illud effici, vt noctuæ quoque sibi comparet securitatem, solusque possit totas aduersariorum copias propulsare. Nihil sanè vel Palladi vel Harpocrati conuenientius, quàm noctuam habere adstantem: quo de huius auis dotibus in eorum deducamur cognitionem, quæ nobis vel Palladis vel Harpocratis fauore contingent. Et hæc quidem breuiter de Glaucē. Nunc de dracone, quem temporibus intortum videmus appingi. Multæ sunt & variæ serpentis significationes. Apollo de Pythone occiso celebratur, Æsculapius eius filius draconem habet carissimum, & crebrò sub eius tegmine delitescit, Hercules hydram trucidauit; Minerua Gorgonis angues gestat; Mercurij caduceum duobus serpentibus ornatur; Ceres vehitur draconibus. In his omnibus non vna videtur esse significatio, nec opportunum fuerit hic omnem varietatem explicare. Scimus serpentes quotannis tempore *Serpentes pellem quotannis mutant.* veris vetus corium deponere, & exuuii illo deiecto recens natos videri. De hac natura homines symbolum sibi finxerunt, quo per serpentem nouam vitam, abiecta vetere senecta, denotabant. Omisiss ergo ceteris quæ de serpente disputari copiosè varièque *Serpens cuius Harpocratis capiti affigitur.* possent, dicamus Harpocratis capiti eum affingi, quò denotetur tacitæ ingenij contemplationi eas vires esse, vt per eam quicquid in nobis veteris est senectæ excutiat, & cū noua rursus vita succedat. Neque enim Harpocrates puer tantum est, sed eos qui monitis suis obtemperant, è senibus pueros reddit, & primo restituit vigori; idque tum maximè, cū terrenis & mortalibus rebus neglectis, æternis & numquam aut morte aut senio consumendis tori adherent. Sacræ litteræ non calliditatem modò serpenti, sed prudentiam etiam tribuunt; quam sic quidam prædicant, vt eum aiant aures sibi aduersus incantamenta obturare; alteram quidem terræ opponendo, alteram cauda opplendo. Proposito nostro prior ratio congruentior videtur, quæ Harpocratem sequentibus, perpetuam iuuentutem & vitam semper innouandam pollicetur. Restat modò frontis ornamentum, idque duplex, alterum lunulæ, alterum auris simulacrum ferens:

*Lunula cur
Harpocratis
applicata.*

*Auris asini
na in Harpo-
crate & eius
noctua quam
notatione ha-
beat.*

Θοι.

Auris etym.

Θοοι.

*Horus sive
Orum.*

*Harpocratis
significatio.*

ferens. Lunula apertissimum habet crescendi indicium. Huc enim totum Harpocratis silentium spectat, ut ingenium ipsius haud secus atque luna noua tantisper luminis capiat incrementum, dum totum suum orbem compleuerit, id est, donec integram Solis supermundani imaginem, quoad eius fas est capui humano, conceperit, & orbem illum scientiarum absoluerit, quarum adminiculo ad Dei notitiam & inspectionem venitur. Porro auris longa & prorsus asinina non Harpocrati tantum, sed noctuæ etiam imposita, attentam præ se fert auscultationem. Quis nescit, ob id Satyris aures esse acutas & sursum arrectas, ut diuina Dionysiaca quam accuratissime audiant? De Midæ auribus alibi memini scripsisse, & id quidem contra acceptam apud plerosque omnes opinionem. Audiuit enim hic Silenum tanta attentione, ut asini aures ei affixerint. Nostro Harpocrati & noctuæ hoc peculiare, quod erecta asini aures, & ea quidem unica, ex ipso sincipite nascatur: qua de re intelligimus, non illas esse corporis aures, quas capitis lateribus natura apposuit, quibus Deus audiatur, sed esse vnicam aurem quæ ex apice mentis & omnium sensuum oriatur, & recta sursum ad ipsum Vnum omnium principium & conum tendat, nihil admittens terrenum, nihil ex his inferioribus accipiens, sed solis patens supernis. Hæc auris est ad audiendum Deum; hæc auris talis, quales ille sibi voluit qui dixit, *Qui habet aures audiendi, audiat.* De hac sic cecinit Iesæus vates: *Audiam quid loquatur in me Dominus meus, quoniam loquetur pacem in plebem suam.* Loquitur Deus in nobis, aure igitur interna audiendus; aure, inquam, mentis nostræ, cuius hæc asinina auris figura tesseram præfert. Et reuera hæc sola auris Cimbricum auris nomen meretur. Θοι enim idcirco dicitur, quod per aurem in originis nostræ cognitionem veniamus: & quia Θοι prius originem & primam causam significat quam aurem, videtur auris ea sola ratione sic dicenda, quod proprium sit primæ causæ capiendæ instrumentum. Ab Θοι Latinorum auris, & Græcorum οὖς. Prima ergo causa primum est & proprium auris, ut ita dicam, obiectum: ad quod nisi tota dirigatur, auris dicenda non sit. Ab Θοι fit Θοοι/ adspiratione agendi vim indicante. Hinc Horus Harpocrates dictus ab audiendo, cui nomini hæc, de qua agimus, auris in symbolo respondet: & hac quidem parte non paullo plus habet elegantia quam prior Harpocratis imago; in qua nulla erat peculiaris nota ad Hori nomen exprimendum. Videmus itaque cuius rei Horus sibi velit auditionem, & quam aurem ad audiendum. Admirabilis est hic consensus eius qui primus sermonem nostrum condidit, & huius qui symbolum hoc Harpocrati accommodauit. Estne quisquam mortalium, qui aurem congruentiorem fingere possit ad id audiendum à quo auri nomen datum est, & à quo Horus post nomen accepit? Fuerunt qui Orum citra adspirationem scribendum putarent; qui qua sint nixi ratione, non video. Nostra nihil interest, an citra adspirationem, an cum adspiratione scribas, cum vtrique notatio eodem recurat. Si enim Orum dicas, ab aure nomen dederis: at si Horum, ab audiendo Harpocratem indigetaris. Homerus videtur hanc in Apolline aurem subodoratus fuisse, dum de Sole dixit: *ὅς πάλιν ἑσπέρῃ καὶ πάλιν ἑπαιχόμεν.* Apollo igitur non solus ille reuelator est qui pulcertimum diuinæ maiestatis spectaculum oculis offert, sed est etiam qui mentis aurem primæ causæ cognitione instruit ac format. Nunc tandem videmus quorsum silentium, quorsum sessio, quorsum cetera omnia signa spectent; ad hoc nempe, ut interna mentis aure primam omnium rerum causam auscultemus, & eam quidem, ut Dauid cecinit, in nobis loquentem. Quid verò loquitur? *Pacem*, inquit idem, & *veram tranquillitatem.* O stupendam rerum & vocum symphoniam! O diuinum auris nomen! Quam omnia ad vnum scopum collimant! Sciebat Aristoteles auditum ad scientiarum perceptionem esse quam visum præstantiorem, sed nesciebat vtrumque sensum à Cimbrica linguæ architecto tam artificiosum accepisse nomen, ut in altero prima omnium causa, in altero ipsum altum intelligeretur. Hæc enim est ipsius Θοι & Θοι conuenientia, ut oculus ad altum tendere debere dicatur, auris verò ad primam nos vocet causam: cæu nec ille ad aliud datus sit, quam ut excelsa contempletur; nec hæc ad alium usum comparata, quam ut primum omnium principium & originem audiamus. Horus ergo Harpocrates iustissima de causa dicitur, eo quod totum ipsius silentium, tota sessio, tota tranquillitas, totum orium ad hoc vnum spectet, ut primam causam in omnibus rebus audiamus, & ei auscultemus. Erigamus ergo hanc longam aurem in capite nostro, quod cum

eum Horo ad originem & primam causam adspicimus; & eius attenti sumus ubique & semper auscultatores: quod ubi consecuti fuerimus, existimemus nos ad summum huius symboli Harpocratici pertigisse culmen. Porro cum noctuæ Palladis symbolo eandem aurem impositam videmus, duo simul docemur; alterum Harpocratis & Minervæ eundem esse scopum: alterum totam Palladis sapientiam ad hoc nos invitare, ut superna & cælestia, non terrena audiamus. Quæ verò sunt pura cælestia? Quæ alia quam quæ solo humano ingenio cognosci non possunt, sed Spiritus sancti gratia reuelantur. Sic Christus dixit; *Caro & sanguis non reuelavit tibi*. Ad hæc igitur præcipue nos Horus invitat, & cetera omnia sic audienda putat, ut ad hæc referantur: quibus nisi consentiant, nihili sint æstimanda. Nec aliud Cimbrica vox $\Theta\alpha$ indicat, qua hæc mentis auris sursum ad primam causam recta tendens propriè denotatur; adeo ut cum de aliis antea expositis, tum de hoc dubitari non possit, quin hoc symbolum à Ianigenis sit principio fictum & sermoni suo accommodatum. Ut autem copiosissimum hoc symbolum videmus, & magna significationum diversarum varietate plenum; ita non satis fuit artifice, auris longæ simulacrum dedisse, nisi & aliud præterea addidisset arcanum. Vide, quæso, unde auris similitudinem petiuit. Prima fronte asini aurem diceret; at si diligenter inspicias, fructum nescio quem ex aure erumpere videbis: è quo mox sentias aliud quippiam quam asini aurem hic designari. Quid igitur est? Qui dracunculum norunt & primum seminum rudimentum è theca auriformi prodire viderunt, hæc illis mox clarum erit, unde hoc auris simulacrum sit acceptum. Habemus itaque non auris modò asinæ formam, sed in ipsa etiam aure primum exordium rerum omnium luculentum exemplo designatum: Qua enim melius ratione primam omnium rerum causam, unde omnia fluunt, significes, quam si seminalem vim iam primum extuberantem ostendas; & id quidem ea figura, ut membrum generationi aptum quodam modo agnoscat; & ad id eam deligas herbam, cuius hoc primum seminis rudimentum insigni calore & humore præditum sit. Certè siue dracunculum siue arum accipias, utrovis modo hanc inuenias naturam. Et in arum quidem mox audias *papen tul*; id est, membrum sacerdotale: quo nomine apud nos vulgo vocatur. Habemus itaque non auris modò effigiem in acumen sursum pendentis; sed in ipsa etiam aure pulcrum & luculentum originis exemplum atque simulacrum: Quid? quòd herba tota ad venerem excitandam idonea est, atque idcirco semen eius maiorem habet originis significationem: cui cum figura accedat, non video quid desideretur; aut quid melius inueniri queat: & congruentius ad aurem denotandam in ea consideratione; ut cum origine prima sit coniuncta, quam si huius herbæ auris cum primo fructus rudimento pingas, in quo non seminalis tantum vis est, sed forma etiam membri quod animalia creantur. Verè enim de flore hoc siue rudimento fructus in arum & dracunculo dicas aurem esse, quæ in se suiipsius contineat principium, eo quòd seminum vim contineat, è qua tota herba procreatur. Cum igitur $\Theta\alpha$ auris sit, & prima omnium rerum causa, non poterit figura huic nomini aptior reperiri; quam si hæc vel ari vel dracunculi auris depingatur. Porro ut maiorem cernas signorum & rerum convenientiam & cognationem, scito nihil esse ad aures depurgandas efficacius, quam succum harum vtriuslibet herbarum: quo fit, ut non auris tantum causæ primæ auscultatrix, sed depurgata etiam auris designetur. Quis crederet tantum sollertix, tantum arcanorum in unico auris asinæ figmento contineri? quis hanc vel ari vel dracunculi florentis effigiem tam insigniter quadrare in Cimbricum auris nomen existimasset? Et licet hæc omnia simul accepta talia queant videri, ut nulla accessione videantur fieri posse elegantiora; si tamen naturam ulterius examines, aliud adhuc mysterium minimè contemnendum in symbolica ratione deprehendes: Nequè enim hac aure tantum monemur, ut originem nostram supremam semper in auribus habeamus; sed illud etiam, nullo modo quæ in auribus habemus ad linguam transferri oportere: & si quis temerè quod in aure est ad linguam transferat, graves poenæ euectigio daturum. Nam si fructus aut dracunculi aut ari rudimentum quod in aurè cernis ad linguam transferas, ingentes & intolerabiles senties dolores, à quibus non facile te liberaris. Sciunt id qui experimento suo harum herbarum norunt facultatem. Quamobrem huius herbæ auris insigniter Harpocratem decet, utpote quæ non solum quæ audienda sint monstret, sed poenam etiam

Auris Harpocratis arunculi siue ari herba figmentum præ se fert. Dracunculi & ari forma atque natura.

Papen-tul.

continuat

contineat eorum qui linguam ab iis quæ in auribus sunt, non possunt continere. Haud sanè scio an quicquam in omni rerum natura queat reperiri, quod maiore vehementia, maiore efficacitate, præsentiore pœna demonstrare possit, patulas nobis & erectas aures esse debere; & ea quæ in auribus sunt non esse vlllo modo ad linguam transferenda. Mordax, me Hercule, admonitio, ei præsertim qui vel semel tantummodò ari semen degustauerit. Placet verò mihi ari magis auricula, quàm dracunculi, eo quòd thyrsus eius *Papentul* vocetur: qua in voce generationis pater indicatur; eodem modo primam rerum omnium causam significans, quo vel ipsius Thor, vel Osiridis Ithyphallus.

LIBER VII.

Aleph.

*A littera
pronunciatio
& significatio.*



*Aleph littera
figura figura
partes. & tra-
siones par-
tium.*

Æ C I T T E R A duabus partibus absolvitur; quarum prior prioris, posterior posterioris syllabæ exprimit notationem. A rectam linguam patulo ore suspendens, idoneum sonum habet ad incitandam motionem omnem & omnem actionem: quam vim qui figura imitari studebit, ei non video quid offerri queat quod recta linea in longum extensa sit aptius similisquæ. Cui enim motus quispiam proponitur absolvendus, ei recta planaquæ via nihil potest expeditius cogitari, cum nihil sit per quod maiore compendio ad finem queat perveniri, si recta quidem linea inter duo quælibet puncta nihil brevius reperiatur. Hinc fit, ut recto brachio rectaquæ manu iter demonstretur: quem positum nisi manus Mercuriales obseruarent, non rectæ viæ, sed errorum indices dici mererentur. Quia verò omnis motus naturæ ductu à dextra parte exordium sumit; & à termino in quo est, ad alium exterius tendit, in quo non est; meritò hoc imitationi dandum, ut à manu dextra exterius lineam rectam porrigamus, non contrà ad pectus reducamus. Ut igitur motionis initium à dextra incipit; ita si motio vlla suscipienda in rectum contendens, ea à dextra exterius perageretur. Sed hac de re antea satis copiosè egimus; hinc sufficere indicasse, ipsius A soni nullum congruentius simulacrum inueniri, quàm si recta linea dextrorsum ducatur, quo rectus à nobis ad alium motus denotetur. Hæc est itaque prior primæ litteræ pars, recto suo ductu à dextro extrorsum tendente, perinde atque Græcorum & Latinorum scriptura porrigitur, demonstrans progressum qui per A signatur. Verùm quòd hæc incerta sit & minimè definita exhortatio, non declarans ad quid agendum velit incitare, additur altera figura alterius syllabæ depingens significationem. Cum enim qui A-lef dicit cuiuspiam, eum hortetur ut vivere aggrediatur; necessarium fuit pictori, ut viuendi actum exprimeret quàm maximè posset accommodata & conuenienti figura. Dispexit itaque quid inter omnia ea quæ oculis corporis offeruntur efficacissimum videretur ad vitæ actum perfectionemquæ delineandam: qua in re vocis indicium secutus, quæsiuit quid ex omnibus rebus visui patentibus altissimè subleuaret. *Alef* enim geminam habet rationem; alteram ex litteræ Lambda potestate, quæ ad cæli polum sonum leuat, ita ut *Alef* idem sit quod in altum sustollo, seu *Del* siue *El-hes* diceretur: alteram ex *Ale*, quo membra denotantur, ita ut *Alef* sit idem ac si dicas, membra leuo. Quando itaque utrobique vita per eleuationem designatur, congruum signum erit, quo maxima sursum ferendi potestas denotabitur: & quia nihil maiore vi sursum rapitur quàm flama, visa est flamæ figura maximè conuenire ad eleuationem sub oculos subiiciendam. Quæ porò ignis, cuius motus in flama potissimum cernitur, alia figura pingetur, quàm ea quæ sibi nomen ab igne sumit. Qua de re Pyramis eleuationis optimum erit simulacrum de tot hominum suffragiis, quot nomen pyramidis rectè ab igne deduci iudicabunt. Fuit sanè hæc omnium priscorum sapientum sententia, ut igni pyramidis figuram tribuerent: qua in re nisi consensissent, nomen ipsius

Alef.

Ale.

*Ignis figura,
Pyramis.*

ipſius figuræ miniſimè ſic nuncupaffent. Solus Ariſtoteles, Pythagoræ & Platonis deſer-
tor; argumenta congerere maleit, quibus receptam ab antiquis opinionem oppugna-
ret, quàm inueſtigare quid ſibi priſci illi maiores voluerint, dum tanta concordia non
igni modò hanc darent figuram; ſed eam etiam ab eodem elemento nominarent, quali
eius præcipua, propria & peculiaris eſſet. Longè profeſſò aliter primi illi ſapientes in re-
rum principiis inquendiſ verſati ſunt, quàm eos Ariſtoteles vel intelligere vel repre-
hendere videtur. Vñ ſunt vocibus e medio petitis, non ad ea quæ obuia ſunt explican-
da, ſed vt earum prætextu & velamine Theologiam occultarent, quàm nolebant à vul-
go & profanis hominibus magis attingi, quàm amaracum & roſas à ſuiſus conculcati.
Quod ſi verum fateri volumus, illic tandem Ogygia vetuſtiſſimorum patrum philoſo-
phia incipit, vbi Peripatetica metas ſuas fixit. Quicquid enim agunt id eo capiendum
modo, vt ad diuina referatur, nec vſquam in eorum dictis examinandiſ mens in corpo-
ribus acquieſcat. Quotiescum vmbriſ & laruiſ pugnat Ariſtoteles, dum priſcorum ho-
minum ſententiaſ de Theologiæ arcaniſ intelligendaſ, ad craſſam corporum applicat
caliginem: in qua non mirum eſt, eum immanibꝯ interualliſ à veritatis linea deuium
ferri. Nihil recta idearum contemplatione diuiniꝯ, nihil vno Parmenidiſ veriuſ: nihil
plus mentis habet; quàm Anaxagoræ mens: ſed hæc ceteraqꝯ id genus permulta ad
Ariſtotelicam trutinam examinata, quauis palea videntur leuiora. Eodem modo de py-
ramide igneæ naturæ ab antiquiſ maximo conſenſu tributa iudicabit iſ qui Theologiæ
non erit ignaruſ: in qua qui ignem audit, mox mentem ad apicem omniſ creationiſ di-
rigit, miniſimè conſiſtens in elemēto calore & ſiccitate naturam ſuam terminante. Quis
in religione noſtra Seraphici ordiniſ flamaſ nō audiuit? Quis primum illum ignem in
quo Deus dicitur habitare & ſedere in arcanioriſbus mentis adytiſ non perſentiſcit, ſi
modò vel vnam minimam ei diuinaſ amoris ſcintillam Spirituſ ſanctuſ fuerit elargituſ?
Hic eſt igniſ ille qui pyramidiſ ſortituſ eſt figuram, cuiuſ cuſpiſ infinitum diuinitatiſ
orbem attingit: illum, inquam, orbem, cuiuſ centrum vbique eſt, circumferentia nul-
quam. Nam dum per veſtigia in magnitudinũ conſideratione ſequimur veritatiſ
vmbraſ, cuiuſ lumen meſ noſtra non capit, Deum centro comparamus, circa quod
omnia ſunt, & à quo omnia ordine certo in orbem procedunt, donec integra ſerum
vniuerſitaſ abſoluatur. Vt enim centrum nec magnitudo eſt, nec circuluſ, nec orbis;
ſed omniũ & circuloꝝ & orbium principiuſ; ita & Deus nihil eſt eorum quæ ſunt
in mundo, nec munduſ totuſ, ſed totiuſ tamen mundi principiuſ. Ad hoc ergo cen-
trum omniſ creaturarum ſummitaſ terminatur, perinde atque in circulo omneſ por-
tioneſ per formam pyramidiſ à circumferentia in centrum finiuntur. Quĩ verò per cir-
culi figuram diuinitaſ inueſtigetur, cum apud alioſ, tum apud Nicolaũ Cuſanũ de
doctâ ignorantia doctiſſimè ſpeculantem licet videre. Cui placebit, idem in numeriſ
cernet, & paullo etiam clariuſ: quod in cauſſa fuit, vt Pythagoricis numerorũ ſym-
bola ad diuinorum contemplationem magiſ placerent. Vnum ergo, quod Parmenideſ om-
nia fecit, Deo reſpondeat, & eiꝯ gerat imaginem: quo poſito, ſi per planos numeroſ
deſcendaſ, ad multa venieſ; quorum primum locum binariuſ poſſidet, cum vnitatiſ
trianguluſ conſtituens: à quo deinde per trianguloſ æquilateroſ ad infinitum ſit pro-
ceſſuſ, lateſibuſ ſibi per continuũ numerorum ſeriem ſuccedentibuſ; qui rectuſ ordo
eſt ab vno ad omnia creata viam dirigens, vt latiꝯ in littera Daleth oſtendetur. Porro
in ſolidiſ numeriſ, qui corpora ipſa dimetiuntur, non modò eorum plana, ſi ab vnitatiſ
ad multa pergaſ, conſeſtin ex ea in quaternariũ incideſ, primam omniũ corporum
pyramidem, quatuor anguliſ ſolidiſ & quatuor trianguliſ planiſ conſtantem. Quamob-
rem ſi integrũ orbem rerum creatarũ imagineriſ, per pyramideſ omnia ad ipſũ vnum
contingent, quorũ quæ Deo proxima ſunt, ſupremoſ pyramidum numeroſ occupabũt:
quo ſit, vt primuſ ordo quaternario ſolido meſſuretur, ſub quo deinde ordo eſt ſecun-
dorum & tertiorũ, quæ per curtas pyramideſ ad primam pyramidem ordinato quodam
ſucceſſu aſcendunt, & eiꝯ medio Deum contingunt. Pyramiſ itaque prima omniſ
rebuſ diuinam vniõem, eſſentiam & vitam communicat, ſolido proceſſu per curtas
pyramideſ vim ſuam deriuans, quam ex fonte vnitatiſ haurit. Hæc eſt Tetraçtyſ illa
Pythagorica, quam æternæ vitæ fontem nominarunt aurea carmina:

Ariſtoteles
malim vete-
rum de theo-
logia arcaniſ
ſententiã
verſatuſ.

Philoſophia
Ogygia ve-
tuſtiſſimorũ
ibi incipit
vbi Peripate-
ticorum de-
ſinit.

Pyramidiſ ac
igneſ myſti-
ca ſignifica-
tioneſ.

Deum centro
comparatuſ.

Pyramiſ è
numeriſ con-
ſtructa.

Tetraçtyſ
Pythagorica.

Ναὶ τὸν ἡμετέρα ψυχῇ παρὰ τὸν τετρακτὸν

παρὰ τὴν ἀρετὴν φέρεται.

Quod si hunc præceptorem Aristoteles sequi maluisset, quàm diuinas sententias sophisticis argutiis oppugnare, non tam temerè de ignis figura disputasset. Quicquid de diuinis intelligimus, id per imagines dumtaxat & symbola apprehendimus; quorum mathematica aptissima illa quidem sunt ad contemplationem demonstratione abfoluendam, sed à sensibus tamen physicis corporibus remotiora, & minùs etiam apta ad agendi vim exprimendam. Quocirca, vt symbolica rationi efficientia accederet, ad naturam ipsam numeros & magnitudines applicauerunt, & in ea quæsiuerunt, quid primæ huic solidæ figuræ in elementis maximè responderet, in qua inuestigatione igni multis rationibus primas tribuerunt, tum quod maxima vi in agendo ceteris omnibus præstet, tum quod ad summum apicem perpetuò contenderè videatur, haud secus ac primum solidum corpus sese ad vnitatem supremam effert; Ignis itaque symbolum est tetractys, tetractys primi ordinis creaturarum, quem ab ardore, & flammis Seraphicum dixi vocari; in quo Deum habitare ipse etiam cacodæmon diuino coactu confessus dicitur. Quid? quod ignis quoque nosse corporeus figuram pyramidis exprimit, inferiorem partem, qua materiam depalcitur, basim constituens, & superius vndique ad cœlum se cogens. cuius causam Aristoteles potiùs explicare debuisset, quàm id quod oculis omnium cerneretur oppugnare. Quæ tam exigua flammula cernitur, quæ se in acumen non tollat? & quod minimæ cuique parti à natura est tributum in corpore partium similitudinem conseruante, quid ni toti dicamus id conuenire? Hic si sese exercuisset omnium veterum Momus, clariora vtilioraque ea quæ de ignis figura differuit, reddidisset. Miror quid responsurus fuisset, si quis eum interrogasset, ynde Pyramis nomen accepisset: quod si ab igne vocabulum deriuasset, vel se; vel primum nomenclatorem, & omnes eum secutos erroris condemnasset; sed hoc quàm illud facere maluisset. Labet hic ridere Stephanum, qui de vrbibus scripsit, aut eum qui libros ipsius deflorauit potiùs quàm in compendium redegit; apud quem legimus, Pyramidem inde dici, quod Ægypti Rex omne frumentum in pyramides congerens, effecerit frumenti inopiam per reliquam regionem, ita vt Pyramis πυρὸς ἀμὴν diceretur, quasi falx messoria omne tollens frumentum: quam nisi vocis det interpretationem, non video quid frumenti inopia cum pyramidibus habeat commune, nisi has voluerit crudelium Regum & luporum potiùs, quàm populi custodum & pastorum granaria fuisse, in quæ non alia ratione frumenta fuerint deuecta, quàm vt eo monopolio Rex totius Ægypti pro eo ac auaritia iussisset premeret annonam. Sed id genus interpretationes non tam antiquitarum mysteria enucleant, quàm animum eorum ostendunt qui talia de Regibus imaginantur, qualia ipsis, si in eo fastigio sederent, in mentem venirent. Liberalior honestiorq; illorum opinio, qui ad Iosephum omnem Pyramidum fabricam retulerunt, dicentes horrea hæc fuisse, in quibus futura indiciæ reposuisset alimenta: in quorum numero Nazianzenus videtur voluisse recenseri: sed pius hic vir parum animaduertit quanti sumptus monstroræ illæ fuerint moles, & quanto minoris horrea exstrui potuissent, immenso discrimine ad frumenta conseruanda commodiora, cum in pyramidibus nihil prorsus loci reperiatur, quod magnæ tritici copię asseruandæ satis esse queat. Adde quod in plurimis ne aditus quidem villus ad meditullium detur, & pleræque etiam solido corpore visantur; nisi fortè quantum occulta & magnis molibus munita sepultura spatij dispescit, ad quod nullus patet accessus. Vnica dumtaxat Pyramis est è regione Memphis trans Nilum, quæ angusto tramite ad cauum quoddam antrum in medio sui constructum homines admittit: quod latum ad quatuor passus, longum ad sex Belonius esse narrat; in eoque grandem arcam è Basalre excisam cerni, longam ad pedes duodecim, latam ad sex cum altitudine vlnæ vnus: quæ de re quis non colligat in ea Regis cuiuspiam corpus conditum fuisse? Quæ hic oriri potest suspicio, quæ omnino cogitatio, hanc tam ingentem molem granarium fuisse; cum nullus idoneus locus exstet, in quo vel mediocri frumenti copia posset asseruari? In hac sola gradus sunt alti ad pedes quatuor cum dimidio, vt Belonius refert: quamuis alius quidam dicat, tres dodrantes cum dimidio dūt taxat singulos gradus altos esse; quorum hoc quàm illud facilius credo, cum idem Belonius totam altitudinem ad mille ferè pedes credat patere: quæ mensura quatuor pedes singulis gradibus adscriberet. Totam itaque altitudinem sic Aquileiensis quidam Patriarcha computauit, vt gradus nu-

meret

Pyramides
Ægypti qua-
les fuerint.

Pyramis è re-
gione Mem-
phis trans
Nilum.

meret decem supra ducentos: quorum singulis spithamas tribuit tres cum dimidio vnus; latitudini verò octingentos & decem dodrantes; tametsi dodrantes suos paullo quam vetustos faciat maiores. Habet hæc pyramis supernè planitiem, ita vt curta sit: quæ si complementum acciperet, septuaginta quinque dodrantum infima cuiusque lateris mensura altitudinem adamussim æquaret. Strabo altitudinem paullo maiorem facit latere, eamque stadio metitur. Sed vt ad id vnde digressi sumus redeamus; quid est, rogo, vt altissimas potius pyramides ad horreorum vsum inuitis veterum scriptorum testimoniis transferamus, quam minores solida fabrica constitutas, citra omnem quæ adiri possit cavitatem? Insanire sanè is meritò dicitur qui Romæ Cestij pyramidem tritico aut alij grâno reponendo seruisse contendit. Quid de aliis minoribus etiam; an de his quisquam affirmare audebit eas fuisse loco granariorum? Velim præterea ab his hominibus tam absurda vel referentibus vel scribentibus audire; quod huius figuræ nomen fuerit ante illud tempus quo Regum infania his structuris frumenta condere cœpisset. Non poterant scilicet Græcorum pueri in arena pyramides pingere, aut si pingerent, non erat vox qua id quod pinxissent nuncuparent. Absit vt tale quippiam de pyramidum vel origine vel nomenclatura cogitemus, cum non has modò, sed obeliscos etiam ingentes erexerint, non ad alium vsum quam illas relatos. Ammianus Marcellinus laudandus hoc nomine, quod ab igne dicat eas nuncupari: at ego iampridem in Hermathena docui, à *ἔνυρ* quo ignis nobis vocatur, *πύρ* Græcum deriuari: ne Platone quidem repugnante. Nec dissimili via à *ἔνυρ-ram* fit *Pyramis*, adiecta peculiari Græcorum terminatione: qua compositione significatur regula ad quam se ignis natura extendit. *ἔνυρ* enim instrumentum vocatur, quo res pro suo quæque modo distenditur & explicatur. Vt ergo à Phrygibus Græcos *πύρ* habuisse Academicæ magister confiteatur; ita *Pyramis* ab eisdem tum ad Græcos, tum ad Ægyptios commigrauit: quod hi non poterunt negare, si volent verum id esse quod præcis ipsorum monumentis proditum Herodotus ceterique retulerunt, sermonem Phrygium Ægyptio esse vetustiorē; atque inde recta collectione efficiatur, voces ad religionem spectantes maximè ad Phryges referri debere, quando religionis nomina atque signa inter antiquissima primum locum fortiuntur. Quid enim religione antiquius? Nihil esse si non cuius per se notum est, pro eo ac esse deberet, mox post hanc litteram ostendam, dum Alaudæ symbolum explicabo. Vetustissimis autem rebus vetustissima nomina contigisse, quis non lubenter confitebitur, qui intelliget omnem sermonis & finem & vsum consistere in iis quæ cogitantur, alteri cuiuspiam interpretandis. At quid primis prius in mentem venit? Nihil. Quod igitur homini antiquissimum, de eo primum sermo institutus: quo fit, vt vocabula in antiquissima religione usurpata primas sibi sumant antiquitatis. Quid porro in iis quæ ad sacra pertinent, notis, pyramidum figura vetustius reperitur; si non per historiam tantum compertum habemus, antiquissimas figuras hieroglyphicas in pyramidibus & pyramidalibus obeliscis scalpi solere; sed cernamus præterea ipsas quoque Pyramidum in sacris sculpturis notas frequentes fuisse? quod qui nondum animaduertit, eam seriem notarum inspiciat, quæ in Ægyptiaca Bembi tabula supremo Deorum ordini, vt sic pro tempore cum vulgo loquar, est subiecta; in qua mox pyramidales figuræ occurrent. Si quis tam stupidus sit, vt ex iis non intelligat id genus figuras loco nominum factorum fuisse, cum eo mihi non magis quam cum pecudē disputandum existimo; tantum abest vt illos etiamnum ferendos ducam, qui sibi de granariis somnia finxerunt. Fuerit verò hæc apud Ægyptios sculptura qua quis velit voce nuncupata, id saltem de sermone nostro tenere nobis permittat, Pyramidis nomine significari eam figuram ad quam videmus se igneum corpus extendere atque conformare: quam conformationis vim nemo mortalium Cimmeriorum lingua exprimeret luculentius & significantius, quam si *ἔνυρ-ram* dicat. Nec porro vna est huius vocabuli notatio, sicut nec ipsius nominis *ἔνυρ*. Hoc enim dum vt nomen usurpatur, ignis est, id est dum vt verbum, idem est quod ignem facio vel fero: propterea quod ignis hoc sibi habeat præcipuum & singulare, quod omnis vitalis motio calori debeat. *ἔνυρ* ergo inter alia idem est quod fero, ago & porto: quod in homine nihil aliud est, quam ipsum viuere. Quamobrem si viuere viuētibz est ipsum esse vt talia sunt, quod Aristoteles in iis quæ de anima scribit confitetur; quid aliud erit ipsa vita, quam calor, quo omnia

viuunt, siue opus siue actio? quæ continua quædam motio est eius ignis quem intus habemus. Aristoteles animam nouo nomine entelechiam dixit, quo veluti sepia quædam ignotæ vocis atramento naturæ cognitionem offuscaret. Satiùs ergo, ex iis de anima iudicium ferre quæ omnium consensu stabiliuntur, quàm in huius solius tenebris

Anima definitio. At, ipsomet confitente, omnes animam definiunt motu, sensu & incorporeo: quo fit, vt cum anima corpori suo vt forma insit, rectè describi queat, incorporea essentia siue forma corpori motum & sensum præbens. Huius autem motio vita erit: at mouere non potest corpus, nisi per calorem; quem viuents corporis ignem si voces, non

Ignis motio instrumentum. peccaris, eo quòd calor subtilissimo spiritui inditus, igne sit natura. Videmus itaque ignem motionis instrumentum esse: quo extincto, anima corpus deferat, nec amplius mouere possit. Huius ergo instrumenti, quo tamquam vehiculo anima vitur, siue latitio siue motio ipsissima est vita: quo fit, vt *Vir* & *Æf* eiusdem sint notionis, cum *Æf* quòd est viuo, per *Vir* quod est moneo, definiatur. Quamuis quoduis ferendi genus per *Vir* intelligamus, ratio tamen vocis postulat, vt primùm ignis motioni conueniat, qui omnia tamquam vehiculo corpus mouet. Hinc modò liquet *Vir* & *Æf* prorsus idem esse, eo quòd *Æf* significet vel in altum leuo, quod est ignis proprium; vel membra leuo, quod quid aliud est, quàm corpus moueo? Quemadmodum ergo in *Æf*/quo viuo significatur, statim admonemur, vitam eleuationem esse; ita in *Vir*/quod est fero, intelligimus ignis lationem maximè lationem dicendam esse, eo quòd à *Vir*/quod

Vitæ quæ vitæ dicatur. ignem notat, verbi significatio deriuetur. Vita igitur cum brutorum, tum hominum terrena sola spectantium vita dicenda non erit de prima vocis nostratis ratione, cum is solus viuat qui sursum sese leuat & ad ignem motione sua se conformat. Non malè ergo illi qui animam ignem esse dixerunt, eo quòd humana anima officio suo non fungatur, nisi ritu ignis hominem ferat sursum ad ipsum vnum, ad quòd omnium rerum

Pyramis felicitatis symbolum. creatarum pyramides finiuntur. Quocirca cum pyramis ipsa illa sit figura ad quam se ignis in motione sua conformat; age, dic mihi quisquis es, an aliquid perspicaci ingenij tui acumine inuenire queas, quod vt vitæ symbolum sit potius quàm pyramis mereatur? Nec tamen cuiusvis vitæ tesseram geret, sed eius dumtaxat quæ proprie vita Cimmerio sermone dicitur; quæ à multis huius mundi negotiis se paulatim ad vnum colligit, & in Deum, vt apicem summum, omnes suas dirigit actiones: haud aliter atque in pyramidalis numero à multis ad vnitatem peruenitur, & in ipsa pyramidis figura latitudo in vnū apicem tendit. Hanc pyramidem expressit Deus dum dixit: *Martha, Martha sollicita es, & turbaris circa plurima: porro vnum est necessarium: Maria optimam partem elegit, qua non auferetur ab ea*. Quæ de re intelligas, vt ab vno omnia profluunt & multa fiunt; ita à multis totius vitæ summam in vnum esse colligendam, si optimam partem cum Maria consequi velimus. Quanto ad plura distrahimur, quanto latius in multis occupamur, tanto ab vno, quod necessarium Christus esse dixit, sumus remotiores. I nunc, & diuitiis ad immensum accumulandis instā, porrigere quàm potes latissimè possessiones, nullus te satiet decempedarum numerus, metire arua per schænos & parafingas, ambitione nocte dieque per totam ætatem distrahere, nullus honor tam amplius sit vt non desideres ampliores: At dum nullo fine negotiorum latitudinem coërces, vide quando tandem sit pyramis tua absoluenda; ad quam aded nulla iacis fundamenta, vt viam teneas prorsus contrariam à paucis ad multa, à multis ad plura, ab his item ad plura & ampliora perpetuò contendens. Intellige igitur nec se viuere, nec sursum adscendere, nec pyramidis notam mereri, sed præcipitem vt ab vno ad multa ferri, ita te multis turbis quibus distraheris non attolli, sed immori & morte perire sempiterna. Sit nunc itaque satis declaratum, pyramidem beatæ felicitæque vitæ præ se ferre mensuram: quo cognito, non erit arduum causam

Pyramides Regum sepulchra consecrata. coniectare, ob quam pyramides Regum fuerint aliorumque sepulchris consecratæ. Numquam draco humani generis hostis cessauit venenum suum hominum animis inspirare, nec aliud inuenit vmquam præsentius, quàm si persuaderet, post hanc

Animam cum corpore interire, persuasit diabolica. vitam nihil nostri reliquum esse; verum cum corpore animam interire. Quàm verò latè per omnem orbem hæc pestis sit grassata, non est nobis de vetustæ historiæ monumentis docendum, cum, pro dolor, hodie etiamnum satis magnam eorum multitudinem credam inueniri, qui sic opinantur.

Qui in Italia sapientiæ studiis incubuerunt, qui medicorū scholas frequentarunt, qui liberis disputationum discursibus crebrius interfuerunt, qui deniq. omnino cum vulgo hominum in illa regione sunt versati, iis obscurum esse nō potest, quā non sine causā in hanc ducar suspicionem. Græcorum tam communem opinionem fuisse, nihil homini post hanc vitam superesse, vt Getas vicinos suos Athanatizantas per ludibrium vocarent, quasi ei nationi id peculiare esse dicerent, vt animorum crederent immortalitatem, alibi demonstraui: nec est rebus per se satis notis & alioqui abominandis diu inhærendum. Ægyptij ergo sacerdotes de vetusta religione diligentissimè cū apud omnes, tum apud Reges eam sententiam muniebant, qua pestiferum hoc animorum mortalitatis venenum tolleretur, quibus assensu Reges; & satis instructi quā exitiale malum non solum singulis, sed toti etiam reip. daret, si futuræ vitæ spes fracta esset, summis viribus contendendum sibi putarunt, vt illa inter homines opinio retineretur, qua labefacta & Dei cultus & hominum societas collaberetur. Quamobrem cū magnificentissimis templis homines ad religionem prouocarent, tum sibi sepulcra constituerunt; quibus ostenderent se firma fide tenere, se post corpus depositum non viuere tantum, sed vitam etiam viuere quā prius vixissent beatiorem. Pyramides itaque nihil aliud erant, quā perennia & semper duratura fidei ipsorum argumenta, incomparabili illa quidem sumptu conclusa; sed tanto validiora, quanto maiore labore, maiore impensā, maiore subditorum molestia constitissent, cū quæ talia sunt & præsentibus maximè moueant, & apud posteros sui admirationem excitantia eò cogant, vt quæ de causā erecta fuerint interrogetur. Viuunt ergo hætenus, & non viuunt modò, sed se viuere etiamnum testantur qui has moles in cælum sustulerunt; quas nec Persæ, nec Romani, vt omnia quæ possent & agerent & raperent, vel diruere vel labefactare potuerunt. Durant adhuc stupenda Regum opera, stultis quidē & rationis veræ, ob quam posita sunt, ignaris potentia & diuitiarum miracula: at iis qui causā examinant, firmissima non prisca modò fidei monumenta, sed efficacia etiam ad vitam rectè formandam præcepta: quæ qui sequetur, ignis ritu ad ætherem & ad ipsum vnum recta linea feretur. Quamuis ergo impensam perditam plerique omnes has moles & nunc iudicent & olim iudicant, nobis tamen minimè eorum calculus approbandus, si clarè cernimus veneno perpetuo perpetuum amuletum adhibitum fuisse: quo beneficio quia Reges illi maius nihil mortalium generi præstare potuissent, non miremur eos tanto studio tantisq. sumptibus curasse, vt ad omnem posteritatē vtilitas pertineret, & omnes ij qui operum magnitudine stuperent, occasionem haberent tum de causā structuræ perquirendi, tum vitæ ad pyramidis tesseram accommodandæ. Verū neminem hætenus legere memini veteris vel sapientiæ vel historiæ scriptorū, qui ad veram symboli tam toto orbe terrarum celebrati intelligentiam adspiraret: nec equidem adspiraturus eram, nisi Cimmerius Mercurius interpretatione ipsius Alef viam aperuisset. Vt verò pyramides ex innumeris & ingentibus lapidibus sunt constructæ ad hanc quam dico notationem; ita ad eandem aliud quoddam eiusdem ferè figuræ genus inuentum, quod vnico lapide viuo cōstans, obelisci accipit appellationem; quasi paruum veru esset, cū nullum magnitudine conferendum reperitur. Facile mihi Ammianus concesserit, eiusdem obeliscum & pyramidem significationis esse; cū hanc ab ignis figura dictam fateatur, illum ad hunc describat modum, vt asperrium lapidem esse dicat in figuram metam cuiusdam excelsam; sensim ad proceritatem consurgentem, & paulatim graciliorem, vt radium imitetur. Cū enim metam factam dicat, vt radium imitetur, quod discrimen est huius & ignis figuræ, nisi quòd obeliscus acutiùs ascendat, & vno dumtaxat lapide constet: qua re symboli ratio nihil immutatur. Fuere qui hoc argumento radiorum freti, omnes obeliscos Soli consecratos fuisse indicarent; quibus non assentietur Marcellinus, qui obeliscum illū quem Constantius Romam transfudit & in circo erexit, ea de causā ab Octauiano relictū dicit, quòd Soli præcipuo quodam honore nuncupatus fuisset. Nos lubenter faciemus vt hoc Soli tribuamus, obeliscos ei hætenus sacros esse, qua vitam tenus hac figura denotatam omnibus largitur. Vita enim à calore, calor à Sole, Solis lux à Sole supermundano, & hic à Deo ipso trino & vno dependet. Quòd autem rotundam pilam obeliscis imposuerint antiqui aureo fulgore radiantem, atque inde pyròpum nominatum, id hac ratione capiendum, vt

Athanatizantes dicitur Getæ.

Pyramides Ægypti quid significent, & cur extructæ.

Obeliscus. Obelisci quòd distent a pyramide. & quales fuerint.

Pyrophus.

intelligamus vitam nostram radio denotatam in æternam lucem terminandam, quam rotundus pyrôpus pollicetur. Quem itaque ex hac vita bene pieque acta ad æternam vitam significabimus transiisse, ei si obeliscum cum pyrope metæ apicem claudente ponemus, ab hieroglyphica disciplina videbimur instructi. Pierius in obelisco & pyramide igneis figuris explicâdis tam frigidus fuit, vt si quis eum pingere volens, Salamandram igni imponat, nihil ab ingenio eius aberret. Sed de obelisco rursus. Quando modò quid pyramis sit, quid obeliscus, & quid apud sacrorû antistites denotarit, satis mihi videor declarasse; poteram finem huic considerationi imponere, nisi Meta (cuius voce in obelisci descriptione Ammianus vsus est) postulare videretur, vt & nominis sui, non minus quàm pyramis, acciperet rationem; cui reddendæ tantus modò sub oculis iaceret apparatus, nihil vt præterea sit quærendum. Cum enim is totius nostræ vitæ scopus esse debeat, vt iuxta ignis & radiorum lationem sursum ad vnum apicem, qui Deus est, omnem actionem & maximam & minimam referamus; stupidus sit necesse est, qui non animaduertet pyramidem signum esse vitæ præstantissimæ, ad quod omnibus sit tota mentis acie collimandum; quoq; contracto, felicitis vitæ cursum dicamur emens. Metæ idem est quod mensurare: vnde Latinis Metior. Hinc *Maet*, quod alij *Met* vocali longa pronunciant, pro mensura. vnde Meta Latinorum nihil aliud sonat, quàm mensuram: quæ vox per excellentiam humanæ vitæ dimetiendæ examinandæq; primùm videtur conuenire. At hanc pyramis metitur & norma sua coërcet; quo fit, vt ipsa meritò dicatur sine meta siue mensura actionum humanarû. Hinc ad signum cuiusvis finis signandi meta transfertur. Nec alia causa vetustis fuit, vt pyramidibus fines notarent, quàm vt cuiusvis termini signo viso hominibus succurreret, vitam totam ignis figuræ esse conformandam, nisi numquã ad felicitatis finem pertingere velimus. Quamuis ergo meta de vocis origine cuius cuiusvis rei mensuræ conueniat, pyramidi tamẽ exchoe quadam potissimum accommodatur, eo quòd hac rectus humanæ vitæ cursus mensuretur. Quamuis igitur in circis antiquitûs ad cursus terminum denotandum columna rotunda æquè commodè collocari potuisset, maluerunt tamen præci illi patres pyramidem sub metæ nomine collocare, vt in ludis etiam beatæ vitæ finis ob oculos versaretur. Hæc est itaq; ratio ob quam & fines pyramide olim signarunt, & metæ vocabulum pro pyramide sola posuerunt: quorum vtrumque omnibus hætenus æquè ignotum reor fuisse, tametsi metam à metiendo dici annotarint, contra quàm analogia postulare videretur. Sed in ea re nihil difficultatis, quando alibi clarissimum feci, vtrumq; vocabulum à nostra lingua ad Latinos venisse: quorum primus fons est *Tam*, vox conuersione *Mat* generans: vnde *Maet* & *Tam* vocabula ichnæ. Meta itaque pyramidis formam habebat, ea quam dico ratione, quòd nimirum vltimus felicitatis humanæ finis à præcis hominibus huius figuræ tesseram acceperit. Hinc simpliciter pro fine ponitur, vt in illo Virgilij,

Hic ego nec metas rerum nec tempora pono.

Alibi ad figuram etiam & circensem titum vocabulum accommodauit,

Hic vel ad Elei metas, & maxima campi

Sudabit spatia, & spumas aget ore cruentas.

Vmbra terra, meta noctis.
stant.
Metor, aris.

Elegantissimè Cicero vmbra terræ vocat metam noctis, in quam Luna incurrens, luminis patitur deliquiû. Nos *Mat* dicimus pro strue in conum subducta: Latini metari castra & metari agros dixerunt, pro eo quod est, metis disponere atque distinguere. Vt in catena annulus annulum; ita in antiquaria contemplatione vera vniu symboli expositio aliam & aliam secum trahit. Dixi quid pyramis & obeliscus notarent, & inde mox verus exstitit metæ explicatus: ex hoc video aliud luculentum signum accipere interpretationem, quod à nemine hætenus intellectum fuisse cerno. Norunt omnes, cupressum apud poetas feralem arborem haberi, sed qua de causa in hanc venerit existimationem, non item omnibus puto liquere. Pierius more suo rem tractauit, id est, præclaris & selsquipedalibus verbis non pauca locutus nihil dixit. Cupressum non alibi quàm in Creta de radicibus vbi recisa fuerit nasci annotauit, atq; idcirco sepulcris conuenire, vt eius videlicet exemplo disceremus, eum qui sepultus esset, non resurrecturû. Tolerabilis profectò interpretatio apud Epicureos porcos, qui post mortem nullam vitæ spem relinquunt: at nobis & natione Germanis, apud quos numquam animorum immortalitas in dubium vocata est, & fide Christianis, adeò hæc intelligentia reiicienda videtur,

Cupressus feralis arbor
cur habeatur
apud poetas.

videtur, vt prorsus contrarium hoc symbolo denotatum fuisse contendamus; nec non eandem omnino significationis rationem in cupresso atque in pyramide veteres obseruasse. Sed condonemus Pierio, si Festo credere & communem plurimorum suæ regionis hominum opinionem sequi maluit, quàm nihil de cupresso in suis Hieroglyphicis commemorare. Plinius cupressum feminam metam vocari scribit, eo quòd in metam atollatur: qua de causa non immeritò natua sua forma vitæ cælestis & ignei vigoris indicium præfert: quamquam non hac vna ratione, cum & aliæ accedant quibus hæc prima adiuuatur & luculentior euadit. Quamuis enim Diti sacra hæc arbor esset, atque idcirco inuisa & funesta, minimè tamen id notabat quod plerique omnes tum veterum tum recentiorum existimarunt. Doctè Virgilius, vt omnia:

Cupressus dicta meta.

Cupressus Diti sacra.

*Nec minùs interea Misenum in littore Teucri
Flebant, & cineri ingrato suprema ferebant.
Principio pinguem tedis & robore secto
Ingentem struxere pyram: cui frondibus atris
Intexunt latera, & ferales ante cupressos
Constituunt, decorantq; super fulgentibus armis.*

Idem alibi:

*Ergo instauramus Polydoro funus, & ingens
Aggeritur tumulo tellus: stant manibus ara
Caruleis mæsta vittis atraque cupresso.*

Ad quem locum Seruius annotauit funestam cupressum esse, quòd cæsa non reuirescat: quod illi minimè assentior. Solet eadem ante fores collocari mortuorum: quem ritum Horatius indicauit:

*Linquenda tellus & domus & placens
Vxor; neque harum, quas colis, arborum
Te præter inuisas cupressos
Vlla breuem dominum sequetur.*

Ouidius Cyparissum puerum in hanc arborem mutatum canit: qui cerua quam vehementissimè amabat, imprudenter à se occisa, ita contabuit & obriguit dolore, vt commiseratione Apollinis in cupressum sit conuersus. Nobis quidem placet, Cyparissum Apollini gratum fuisse; at necdum videmus eius amoris causam satis explicatam. Fuerunt qui omnes obeliscos radorum crederent symbola; eatenus illi quidem veritati propinqui, qua Deus hic vitæ præsidere intelligitur, quæ per metam figuram significatur, quam Ouidius expressit:

Cyparissus puer in cupressum arboris mutatus.

*Adfuit huic turba metas imitata cupressus,
Nunc arbor puer ante Deo dilectus ab illo
Qui citharam neruis, & neruis temperat arcum.*

Quemadmodum ergo obeliscus ille quem Octavianus Augustus mouere noluit ob religionem, & Constantius superstitionem contemnens Romam transtulit, Soli fuerat dedicatus, vt præcipuo & singulari vitæ datori; ita Cupressus etiam eidem Deo à priscis hominibus fuit consecrata: cuius rei causa non rectè vel examinata vel intellecta, conficta est fabula, sollénis & antiquus ignorantie prætextus. Est autè Soli dedicata non ob id tantum quòd pyramidem insigniter æmuletur, eaquæ forma vitæ signum habeat sempiternæ; sed propterea etiam quòd lignum eius nec cariem sentiat, & alia etiam ab erosione & vermibus seruet. Quamobrem merito suo maximo & sepulcris & funeribus dedicabatur, vt eius monitu homines docerentur, eos quos mortuos putarent, ad æternam & cupressinam durationem transiisse, iam apice cælum contingentes. Eadem ratione Deorum simulacra è cupresso fieri consueuerunt, vt materia, quoad eius fieri posset, illorum responderet æternitati. Quanta sit cupressini ligni duratio qui nescit, cum alios, tum Plinium legat, & mox intelliget quanto & veritati, & veterum, qui symbolo huius vsi sunt, existimationi meliùs à me consultum sit, quàm à Festo Pompeio, Seruio, & ceteris sententiam secutis, non Christianis modò, sed omnibus etiam sapientibus indignam. Quid? quòd cupressus minimo semine citra omnem cultum iacto sic assurgit, vt numquam degeneret. An non hoc quoque nobis indicat, ipsum corpus terræ mandatum de minima elementorum portiuncula resurrecturum? Cum enim cor-

Obeliscus Soli dedicatus.

Cupressus Soli sacra.

Cupressus in funeribus & sepulcris quid significet.

pora in semina elementorum resoluantur, non illa quidem è trunco suo aut radicibus resurgunt, sed è minimis particulis ad integritatem tantam restituentur, vt non tantum non sint degeneratura, sed etiam immortalitatem assumptione plusquam cupressinam. Quanto sanius prisci illi patres, quam Sadducei & Epicuri de grege porci de vitamorum sempiterna & corporum resurrectione senserunt, dum tesseram hanc sepulcris imponerent. Vellem equidem etymon mihi à quoquam vel Græcorum vel Latinorum exponi, vt viderem, ecquid & inde lucis afflueret: at quantum memoria teneo, frustra apud scriptores illud vestigare. Et quid opus est longa inquisitione? Præsto est Cimbrica interpretatio, non arboris tantum naturam ostendens, sed luculentam etiam addens symboli rationem. Græcorum *κυσσινος* & V Latinorum frequenter in O transire, & rursus hoc in illa mutari, notius quam vt sit admonitione dignum. Nos *Coper* dicimus pro ære: quod nomen huic metallo datum, eo quod eius in emendo maximus olim usus esset. Latini Cuprum inde fecerunt; vnde & Cypros insula, quod hoc metallo abundaret. Verum originis ignari crediderunt æs Cyprum à Cypro vocandum, quasi illic primum inuentum fuisset. Eodem modo ex *Coperps* siue *Coppers* fit Cupressus, & Cyparissus Græcis. Est autem *Cop* caput, ita vt *Coprees* arbor vocetur, quæ capite suo in altum assurgit. Sic *rees* etiam is vocatur, qui alto corpore ceteris hominibus præstat. Elatam ergo in altum comæ in hac arbore naturam nomen expressit, & vnâ denotauit, huius tessera resurrectionem capitum nostrorum denotari; quæ tanto virore assurgit, vt nullum vniquam senium aut marcorem sit sensura. Est inter breues Pythagoræ sententias & hæc vna, non esse ligna cupressina coaceruanda: qua quid notatum sit, difficile fuerit coniectare. Iamblichus sic recitat, vt cypressinum aceruum non oportere fieri dicat, vel quia Iouis sceptrum cupressinum fuerit, vel ob aliam quampiam mysticam rationem. Simpliciter & citra ambages aceruus cupressinus mihi ab eo fieri videtur, qui sic rebus coaceruandis est intentus, vt diuitias velit parare sempiternas; cum tamen earum usus brevis sit, & momento temporis finiendus. *Vita summa brevis*, inquit Horatius, *semper nos vetat inchoare longam*. Et iterum: *Immortalia ne speres moher annus, & alium Quæ rapit hora diem*. Qui vltra vitæ terminum curas extendit, nec vllam metam ponit cupiditati, is aceruum parat cupressinum; talem nimirum, vt nunquam absumatur. Diuitiæ corpori dumtaxat quærentur; at hoc breui est interitum. Quæ igitur insania aceruum velle parare immortalem? Eodem modo Iouis sceptrum cupressinum dicitur, quia regnum eius est sempiternum, cum alia regna omnia caduca sint & exiguo tempore duratura. Quod Gyraldus hic putauit veteri, ne ex rebus sacris nobis diuitiarum acervos paremus, minime placet: nec magis quod suspicatur nos moneri, ne simus solliciti de sepultura & funebri pompa. Consentit ergo Pythagoræ allegoria cum eo quod dixi, cupressus in sepulcro & funere cum animi immortalitatem, tum corporis etiam resurrectionem denotari. Ex cupressi meta in mentem venit Coni & Pini. Conus Græcis idem quod Latinis meta, non alio à pyramide differens, quam quod Conus pyramis sit ex rotunda basi assurgens, qualis est cupressi forma. Eiusdem notationis est Turbo. Hinc & fructus pini & cognatarum arborum ex hac forma Conus vocatus. Sic Virgilius Coniferas cyparissos dixit. Ex figura itaque Pineæ nux conum formans, vitam significat; non illam quidem quamuis, sed occultam atque conclusam. Quamobrem pinus Cybele dææ terram concludenti, & semina gremio suo custodienti dedicatur. Nihil enim aliud apud Physicos interpretes Cybele fuerit, quam terræ vis conclusa; sterilis illa quidem exteriùs, sed vitam intus alens seminum vniuersorum, quæ cono pini designatur. Et haud secus atque nux pinea solo calore vel ignis vel aquæ calentis aperitur; ita & terra non ante se recludit, quam Sol radiis eam directionibus exalfecit. Hinc Thyrsus Bacchicus pro mucrone conum habet pineum, denotans vitam similiter conclusam & occultam in Bacchicis carimoniis latere, quæ non nisi mentis calore diuinitus accenso referari queat. Sicut enim vannus mystica est in huius Dei sacris, ea quæ in omni vitæ ratione superuacanea sunt haud secus ac paleas euentilans; ita & thyrsus nihil minus quam hasta militaris, is est scipio, cuius ope vita mystica & comparat ir & sustinetur. Quod si vltariùs pergas, vere dixeris Thyrsos fidei baculum notari, cuius vita conclusa est & occulta; nec alia via in apertum fructus suos prolatura, quam si caritatis ignis accedens, quod vitam suam firmis

Cupressi etymon
Coper.

Cop.
rees.

Cupressina ligna non esse coaceruanda.

Conus quid, & quo à pyramide differat.

Pinus Cybele sacra
Cybele quid
Physicis.

Bacchicus
thyrsus cum
pro mucrone
conum habet
pineum.

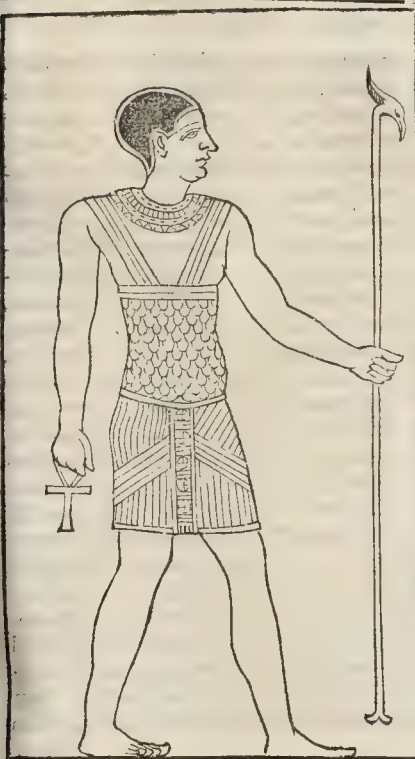
Thyrsus fidei
baculum denotat.

firmis claustris intra secretos sinus tueretur, id multiplici & vndiquaque patente hiatu recludat. Hic est feruor ille, qui nisi omnibus iis quæ vel symbolis, vel hieroglyphicis, vel sacris ritibus abdita delitescunt, vim suam validam benignè adspiret, nihil vniquam ex eorū inuolucris capietur emolumenti. Multos variosque scipiones in sacris Ægypti scalpulis videmus, pro eo ac varia in vario vitæ genere officia proponuntur, alios hoc, alios illo animalis aut floris ornamento supernè insignitos, inter quos hic si poneretur, non postremas vtilis notationis partes, ne dicam primas, obtineret, vt dilucidè patebit, si fides cum caritate, iuxta D. Paulli sententiam conferetur. In fide enim omnis nostra vita vires suas tamquam in munitissima arce conseruat: cuius fructus suauissimus solius caloris à Spiritus sancti accessu beneficio sese prodit ad communem omnium salutem. Quid thyrsus causæ mysterijque nomine Cimmeriis demonstret, non est huius loci planius docere. Satis esto si examinetur, cur pyramidis hæc formula Conus dicatur. Hic rursus Græcos & Latinos frustra consulas de vocis origine: at non luseris operam, si eam apud nostros explores. *Conon* forti audaci, & ad quiduis aggrediendum prompto animo præditum designat. Hinc *Conon-rat*/quem Conradum Latinorum formula vocamus, qui cor habet ad res magnas audendas paratum. Quam ergo figuram audacissimam dicemus ad quiduis inuadendum? Num aliam, quàm eam cui Plato maximum tribuit acumen, & summas vires ad quiduis penetrandum? Hanc ipse Pyramidem vocauit: quæ si nomen à modo & ratione potestatis accipiat, *Conon*/ & Græca terminatione *κωνος* dicitur: atque sic vocata & nomine & reapse igni maximè conueniet; cui non audaciam modò, sed maximam etiam in agendo vim omnium sæculorum gentiumque tribuit observatio. Porro quia alij *Conon*/alij *Cunen* dicunt pro eodem, & pro cluius alioquin horum est commutatio elementorum, Latini ex eadem origine Cunei nomen seruarunt: quo licet ad instrumentum dumtaxat audacissimum & omnis contentum aduersitatis vtantur, ea tamen est significatio, vt cuius formæ pyramidalis perquam scitè queat applicari. In prouerbum abiit, Malo nodo malum cuneum quærendum; dum indicatur, nihil tam solidum esse, quod non cuneo aliquo vel rumpatur vel solatur: & maxima id quidem ratione, cum ea huius figuræ vis sit, vt omnia penetret, nec quicquam tam firmiter sit connexum quod non dirumpat. Quocirca non video quid aptius dici potuerit, quàm igni omnia penetranti & soluenti formam esse cuneatam: quam si de Cimprica interpretatione describas, eam esse dicas quæ nihil non audet atque potest. Discant modò Græci, discant Latini, quàm elegantibus vtantur vocabulis, quamque sapientiæ arcanioris plenis, si eorum nos rationes de ipsis sermonis radicibus explicare permittent. Sed quid dixi si permittent? cum nihil intersit mea, quid mihi ipsorum liceat vetitum ue sit permisso; si quidem constat, eos nihil sani de vocum harum origine posse comminisci. O bellum, & plenum voluptatis spectaculum! in quo tantam datur intueri vocum & rerum cognationem, vt nescias Timæus ne à nomenclatore, an nomenclator à Timæo his sapientiæ præceptis fuerit imbutus. Non possum committere, quin aliud adhuc addam argumentum, quo nihil hominibus nostris dici possit luculentius. Alauda, à crista Corydos Græcis vocatur; & à Theocrito *ἐμρύμβης*, eo quod tumbum patris in capite habeat erectum ea forma qua in Ægypto pyramides videntur: ex quo quiuis intelligit, veterum tumbo in metam fuisse sublatos, atque idcirco apud nos hætenus tumuli ad hanc effigiem è terra aggesti, quales cum in tota Albania plurimi, tum tres non procul ab ipsis mœnibus Thenensium cernuntur, vernaculo hætenus sermone *Tomben* nominantur, quæ sunt vetusta Romanorum hic olim cæsorū busta. Alauda autem *Λεω-wert* nobis, siue *Les-wert* vocatur, id est, vitæ opus: qua in voce videas pro tumbo, quem in capite gerunt, nos vigiem aggeratam ipsis tribuere. Sed de hac aue vt pluribus agamus, admiranda naturæ consideratio, & eius monumenta à priscis hominibus diligentissimè ad posteros transmissa me cogere videntur, nedum incitare. Prius tamen quàm de alauda verba faciam, ex ipsa Ægyptiorum antiquitate hanc primæ litteræ figuram in lucem proferam; vt non solum de nominis ratione constet hanc esse congruentissimam, sed præterea etiam è vetustissimis monumentis perspicuum fiat, & hanc ipsius Aleph olim figuram, & hanc ipsius figuræ significationem in hieroglyphicis fuisse, quam modò explicauimus.

Nescio

*Coni etymon.**Conon.**Conradus.**Cunen.**Cuneus vnde nomen habeat.**Cuneus malus malo nodo quaridus.**Alauda dicta Corydos, & ἐμρύμβης.**Tumbi nomenclaturam cui in tumbi effigiem aggeratam.**Tomben.**Λεω-wert.*







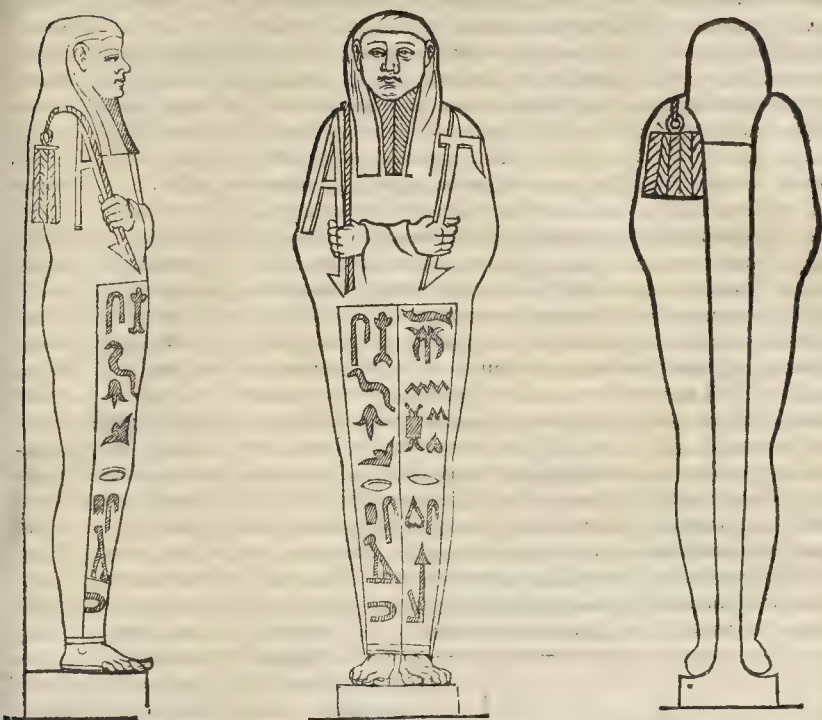
Canopi simulacrum ex Ægypto Antuerpiam allatum.

Canopi in Ægypto monumenta.

Canopi fabula.

Nescio equidem quo fato accidisse dicam, ut dum in hieroglyphicis litterarum notis versarer, simulacrum quoddam antiquissimum ex Ægypto Antuerpiam allatum sit, cuius materies Cyaneo lapidi simillima esset, & tota longitudo quatuor paullo plus minus digitos æquaret. Caput pueri formam præferebat, totum velo contectum, sola facie mento tenus & auribus bene magnis exstantibus. Propendebat autem capitis hoc velum ex parte anteriore à mento in ipsum medium pectus; perinde atque mulieres quædam nostrates lugent; & similiter in posticam partem à capite inter scapulas desinebat: reliquum corpus totum tectum, solis manibus exstantibus, ad eum modum, ut cubiti decussatim se premerent sub veste, & manus dextra in sinistro latere, sinistra in dextro videretur. Reliquum corpus terminorum ritu finiebatur in quadrangulam basim, cui tota effigies recta insistebat. A medio corpore deorsum litteræ hieroglyphicæ anteriorem partem occupabant. Dextra manus figuram Aleph tenebat, vñ cum funiculo, è quo à tergo librarius laccus è iuncis vel viminibus factus pendere videbatur. Sinistra falcem gerebat. Nobis itaque puer Alphabeticus nunc primum rationis compos factus hoc termino denotari videbatur, quem Ægyptij de sacro sermone Canopum solent nuncupare. Non minus nobile fuit Canopi atque Harpocratis nomen; sed quid eo significaretur, à nemine hæcenus explicatum. Strabo Canopum Menelai gubernatorem fuisse scribit, cui & ceteri consentiunt: vnde & vrbi Canopo & fossæ Canopicæ & ostio Canopico nomen manserit. Mihi verisimile non fit exterum hominem, & eum nec rebus gestis illustrem, nec apud Spartanos villos consecutum honores, tanti apud Ægyptios fuisse, ut non hæc modò monumenta ei dedicarint, sed & in deorum numerum retulerint, & clarissimum ei sidus consecrarint. Nimis hæc absurda sunt, & indigna quæ vel inter fabulas recenseantur, & idcirco luculentum dant indicium, nihil prorsus notitiæ probabilis de Canopo exstitisse. Audiamus interim fabulam de Canopo in Ægypto olim iactatam, quam Rufinus in historia Ecclesiastica recitat. Iam verò, inquit, Canopi quis enumeret supersticiosa flagitia? vbi prætextu sacerdotium littera-

littera-



litterarum (ita enim appellant antiquas Ægyptiorum litteras) magicæ artis erat panē publica schola. Quem locum velut fontem quendam atque originem dæmonum in tantum venerabantur pagani, ut multo ibi maior celebritas, quàm apud Alexandriam haberetur. Sed de huius quoque monstri errore cuiusmodi originem tradant, absurdū non erit paucis exponere: Ferunt aliquando Chaldaeos Ignem deum suum circumfrentes, cum omnium provinciarum diis habuisse conflictum; quo scilicet qui vicisset, hic esse deus ab omnibus crederetur. Reliquarum provinciarum dii æris aut auri, argenti quæ aut ligni vel lapidis, vel ex quacumque materia constabant, quæ per ignem proculdubio corrumpetur. Ex quo fiebat, ut ignis locis omnibus obtineret. Hæc cum audisset Canopi sacerdos, callidum quiddam excogitavit. Hydriæ fieri solent in Ægypti partibus fictiles, vndique crebris & minutis admodum foraminibus patulæ, quibus turbida aqua defudans defecatur & purior redditur. Harum ille vnam, cera foraminibus obturatis, desuper etiam variis coloribus pictam, aqua repleta, statuit in deum, & excisum veteris simulacri, quod Menelai gubernatoris ferebatur, caput desuper positum diligenter aptavit. Adfuit post hæc Chaldaei. Itur ad conflictum, circa hydriam ignis accenditur, cera qua foramina fuerant obturata, resoluitur, sudante hydria ignis extinguitur. Sacerdotis fraude Canopus Chaldaeorum victor ostenditur. Vnde ipsum Canopi simulacrum pedibus perexiguīs, attracto collo & quasi sugillato, ventre tumido in modum hydriæ, cum dorso æqualiter tereū formatur. Ex hac persuasione velut Deus victor omnium colebatur. Hæc Rufinus: quæ ad eundem modum apud Suidam. narrantur. Quis hic non videt ridiculam & anilem fabellam, ne dicam putidam & ineptam, tantum abest ut ad veram referri queat antiquitatem. Stupidi fuerint & plus quàm plumbei Chaldaei illi necesse est, qui nec hydriam, nec aquam effluentem deprehendere quiverint. Deinde qua tandem ætate hoc commentum dicemus accidisse? Certe si vniquam, Cambyſis tempore contigerit, qui plurima contra Ægyptiorum superstitionem insaniam designasse narratur. Atqui id fabulæ auctores non commemorant,

Ignis, Chaldaeorū deus, aliorum omnium deorum victor.

Canopi fabula confutatur.

Canopi no-
menclatura
ratio.
Can.
Consp.

Can.
Hac.

Hac.

Poculum vi-
res suppedi-
tat, & indu-
cit scientia
opinionem.
Poculus pue-
ritia animi
analogia.

Hoy.

Canopi simu-
lacrum alce-
rum expla-
nat.

Act.

rant, aded vt facile cernas qualis ea sit historia, quæ nullo tempore, nullo regno, nullo auctore circumscribitur. Nos igitur eandem viam quam in ceteris hieroglyphicis ingressi, primum quid Canopus in sacra Ægyptiorum significet lingua declarabimus, ac deinde videbimus, quæ conuenientia sit hominis & adfectabilis signi. Can apud nos dum verbum est duo significat, possum & scio: vnde ab eius præterito imperfecto Consp/ dicitur ars & falsitas. Significationis ratio in Ce-an cernitur, quæ vox vehemens desiderii indicat cupiditatem rei quæ nobis adesse cupimus. Omnes enim homines & scire, & aliquid facere posse vehementer desiderant, nec quicquid est quod maiore naturæ proclivitate rapiantur. Vox Can conuersa Har facit, quod significat vehementer & cum impetu quodam ad aliquid inclino, vt dum dicimus, Hi nati har-na, id est, pronus ad hoc fertur. Quia verò ex hoc tam ardenti desiderio ad rem ipsam ad quam ferimur paulatim accedimus & reddimur propinquiore, Har vocali longa idem est quod appropinquo; in quo finis est ipsius scientiæ. Tota enim rerum cognitio tendere debet, vt ipsi enti & ipsi vni quàm possumus proximè coniungamur. Verumenimvero vt nusquam dormitavit nomenclator; ita in hac voce Can insignem arripuit symbolicæ doctrinæ occasionem. Quemadmodum enim animus ad sciendum pronus fertur, ita corpus ad poculum. Nihil enim infantes avidius appetunt, quàm vel mamma, vel poculo mammae vicem habenti adherere; ita vt quicquid arripuerint, id mox, veluti poculum sit, ori admoveant & inde fugant. Quamobrem Can pro poculo nomenclator voluit usurpari, iam poculum nobis vires suppeditat; & si largius eo utamur, maximam inducit scientiæ opinionem; falsam illam quidem & temporariam, sed talem tamen, de qua sibi potiùs insigniter placeant & blandiantur. Porro vt poculum cuiusvis liquoris capax est; ita puerorum animus cuiusvis scientiæ & artis, si modò hanc, modò illam infundat. Hinc tandem symbolum Canopi, fingebatur puer qui solo capite & obsecris corporis lineamentis à poculo differebat, quem Canopum vocabant, simul ad Can pro scio & possum usurpatum, simul ad poculum alludentes. Idem autem significat Canop/ac si dicas cognoscendarum rerum speciem. Hoy enim spes est. Dum igitur hanc pueri imaginem pingebant, omnia simul hæc indicabant, puerorum animos haud minus ad scientiam & artes natura pronos esse, quàm ad pocula ipsorum palatum: & quemadmodum poculis vicissim quicvis liquores infunduntur; ita puerorum animos quavis arte imbui posse: & quoniam maxima est puerilis ingenij capacitas, ventricosum poculum & amplum Canopi capiti corporis loco supponebant. Eiusmodi simulacrum cernes in primo limbo ad dextram partem hieroglyphicæ tabulæ, quæ Bembi nobis bibliotheca communicauit. Eodem spectat in ordine infimo secunda à sinistris figura, tota reti inclusa, perinde atque fistiles orca, quibus oleum & alia è Lusitania ad nos adferuntur, funibus in retis modum conhexis aduersus iniurias muniuntur. Idem simulacrum in eodem ordine repetitur, sed minus quàm priore loco, & scipione nonnihil immutato. Nemo non pueri formam in capite agnoscit, & in reliquo corpore poculum reticulo munitum. Vt autem testellam adhuc ætatem agnoscat, mento ipsius caruncula longa appendet, quam nostrati lingua Act vocamus, quam pueris adhuc lactantibus tribuere solemus,



solemus, eo quòd mentum eorum perpetuò papillis hæreere videatur. *Æl* enim nos *Æl*tem pro fugere dicimus, eo quòd puer fugiens *Æl* in ore habeat carnem pendentem: qua voce contemtu quodam mammam pendulam denotamus. Fit autem vox per duplex *Lambda*, eo quòd puerorum lingua ad supremum palatum in fugèdo referatur. Canopus igitur velut lallans adhuc puer esse designatur, dum hæc caruncula mento eius appingitur: quod ex alia lingua numquam intelligas. Latini veteres Lallare à præfiscis *Lallare*. Cimmeriis retinuerunt: Sic Persius:

— *At cur non potiùs teneroque palumbo
Et similis Regum pueris pappare minutum
Pofcis, & iratus mamma, lallare recusas?*

Vbi duo Cimbrica verba cernas, Pappare & Lallare. *Pap* nobis pulticulam pueris dari *Pappare*. consuetam significat: unde pappare, pulticula vesci significat. Hinc optimè Plautus in *Pap*. Epid. Nouo liberto opus est quod pappet. Interpretes, nostri sermonis ignari, nec quid lallare, nec quid pappare significet, satis intellexerunt; dum lallare & pappare ad voces putant referri. Persius ridens pueri mollitiem, cur non, inquit, similis palumbo & Regum pueris minutam pappam qua vescaris, pofcis, cum iam nolis lallare, iratus mamma: id est, nolis mammam fugere. Cum nostrates cuipiam infantium & pueriles mores exprobrant, dicere solent, *De lel heurt hem noch aen den mont*; id est, Lella siue mamma ei adhuc pendet ex ore. Frustra igitur ex alterius linguæ consuetudine huius hieroglyphici signi petas interpretationem, quæ nobis de vulgato loquendi more est clarissima. Quod autem in hoc Canopi simulacro caruncula è mento dependens nobis *Æl* vocata designat, idem in Canopo cyaneo peplum è mento dependens notat, quo hæc pendula caruncula occultari videtur. Vt autem tenerum vas esse agnoscas, & diligenter cauepdum ne offendatur, reticulato opere totam hydriam siue poculum circumdaturū atque munitū vides; quo non firmitas tantū ei conciliatur, sed noua etiam accedit significatio. Rete enim nobis *Net* dicitur: at eadem vox pro mundo & puro *Net*. vsurpatur, ita vt dum rete vides, de Cimbrico ipsius nomine ad puritatis venias cogitationem. Denotatur igitur puer hic vasculum adhuc purum esse, nullo hæcenus imbutum liquore. Quamobrem summo opere obseruandum, vt principio optima infundantur. Quæ verò infundenda sint, scipio quem ambabus manibus Canopus tenet, demonstrat. Hic igitur nobis est declarandus. Verū de scipionis notatione & capite alaude, quod eius supremam partem absoluit, mox in Alauda plusculum dicemus. In medio scipione sub alaude capite clarissima crux cernitur, quæ nobis indicat totius vitæ opus per alaude caput denotatum super cruce fundari, & omnem cognitionem quam pueris proponimus, ad crucem debere spectare siue Tau, de quo post latius. Tau verò non solum hic cernitur, sed vnà lituus tenetur; & figura quædam quæ Aleph esset, si rectam lineam haberet motionis ad locum indicem, quam prius in Hori Apollinis sinistra conspeximus. De lituo & eius notatione in Gimel agemus. Hic dumtaxat figuram illam quæ partem Aleph refert, consideremus. Dixi pyramide vitam denotari sempiternam, utpote eam quæ in ipsum Vnum finiatur: quæ quia omnes homines admittit, inferiore sui parte aperta est, vt nimirum cuius liber & amplius pateat accessus: Dum igitur Canopus hanc figuram pyramidis indicem manibus apprehendit, vitam apprehendit æternam, cui cetera coniuncta viam & rationem vitæ huius assequendæ ostendunt, vt in Alauda, Lituo & Tau patebit. Porro quamuis ex antica parte egregiè hic Canopus noster munitus sit sacrorum signorum amuletis, à postica tamen parte habet aliud adhuc phylacterium, triangulum nimirum cum orbiculo dependentem: quo designatur homini diuinam naturam esse ad æternam vitam destinatam; tametsi hac prima corporum & ingeniorum infirmitate deorsum in terram dependere videatur. Triangulo æquilatèro diuinitatem notari Plutarchus auctor est, & nobis è ternarij significatione manifestum est. Rotundum autem orbem æternitatis indicium esse, neminem latere potest, qui non prorsus sit rationis impos. Bene igitur vndique munitus est Canopus, & in magna spe immortalium bonorum stare cernitur. Nunc cyaneum nostrum Canopum consideremus. Huic in dextra clarissimum Alef videtur, vnà cum linea quæ priori syllabæ in Alef respondet. Vnà funiculus tenetur cui sacculus librarius appendet, quo pueri ad scholas itantes vti consueuerunt. Sinistra manus falcem

*Falx Canopi
quid notet.
D'ischen.
Dren
Falcus etymō*

*Falx mortis
signum.*

*Canopus, spei
de puerorum
frugis symbo-
lum.*

*Canopus stel-
la.*

*Canopi Me-
nelai guber-
natorem non
fuisse.*

gerit. Prius ergo quid falx sibi velit, expendamus. Cimbricum falcis nomen *Scrissem* est, quo denotatur id quo sara destruuntur. *Scem* enim destruo significat Latina vox falx ē Cimbrico quoque sermone manauit, ceu *Fal-hat* diceretur; quod nihil aliud est quam si dicas Cedit ut cadat: ē quo falx syncopōs, & ēt in x mutato, ut in aliis etiam obseruatur: Vel si maius *Fal-hat* id est, vncus trahens ad casum. Quoniam igitur falcis nomen apud Ianigenas usurpatum, eorum quæ sara sunt minatur destructionem, atque eam apertè præ se fert; factum est, ut falx pro mortis signo poneretur, eo quod hæc omnia quæ sara sunt demolatur & excindat. Canopus ergo sinistra manu, quæ imbecilliorē hominis partem significat, demonstrat deteriore m nostrā partem morte interituram; nec tantam spem nobis vel scientiæ vel alterius facultatis affulgere, ut mortem effugere possimus. Dextra verò manus meliorem præstantioremque hominis partem significans, qua corpus nimirum mouetur & viuīt, vitam continet sempiternam per Alef denotatam, cui sacculus adiungitur, quo vitæ huius viaticum continetur: indicans, libros siue scientias libris comprehensas verissimum pabulum esse vitæ perennis. Bene igitur accidit, quod hic cyaneus Canopus in manus nostras venerit, ut nobis euident adferret argumentum eius figuræ qua Alef olim apud Ianigenas notabatur. Ex his liquere puto Canopum nihil aliud fuisse, quam spem eam quæ de puerorum futura fruge iam inde à teneris vnguiculis, atque adeò ab ipsa lallatione concipiebatur; quæ ob eam causam poculi habebat figuram, ut intelligeremus pueros haud secus ac pocula cuiusvis liquoris capaces esse; & magni referre quo primū imbuantur humore, eo quod iuxta Horatium,

*Quo semel est imbuta recens, seruabit odorem
Testa diu.*

Hinc Canopus haud aliter in scholis pingebatur quam Harpocrates, & ut hic. Deus paulatim ex hominum ignorantia euasit; ita & Canopus in errorum materiam tractus varias vulgo præbuit fabellas. Quoniam autem hæc tenella adhuc puerorum vita, licet magnam habeat futuræ aliquando frugis expectationem, parum tamen hæcenus à terra attollitur, veteres Ianigenæ clarissimæ cuidam stellæ, quæ in Ægypto videtur, Canopi nomen dederunt, eo quod clarissima quidem sit, sed parum tamen supra finientem circulum eleuetur: ea in re puerilem nobis indolem ob oculos ponens; magnam illam quidem & illustrem, sed adhuc non procul à terris elatam, atque adeò vix dum emergentem. Elegantissimè profectò sidus quod non altè supra horizontem adscendit, puerilis spei nomine consecrarunt, eo quod perpetuò, velut in primo semper esset ortu, depressum maneret; nec vñquam ad eam perueniat, quam polliceri videtur sublimitatem. Viden' quàm omnia inter se consentiant, tum quæ de Canopo puero, tum quæ de stella, tum quæ de poculo dicuntur, quàm vbique immatura adhuc spes sit frugis olim futuræ? Quid hæc habent cum Menelai gubernatore cognationis? qui si vllus in Ægypto mortuus fuit vel de serpentis morfu, vel de quauis alia clade, certè prouectæ iam fuerit ætatis & multo senior, quàm ut lallantis pueri præ se tulerit formam. Quis vñquam Regum tam stolidus, tam insanus, tam omni rectæ rationi aduersarius, tam furiosus denique fuit, ut vel puerum imberbem, vel iuuenem eius nauis in qua ipse vereretur, clauum voluerit tenere? Quod si id vñum est de absurdissimis; quī poterit eorum probari commentum, qui puerilem hanc, quam in omnibus vetustatis monumentis videmus, faciem gubernatoris Menelai esse dicent? Quod si nullo modo admitti potest, ut non mox de omni actum sit probabilitate; quid de Canopo & lallanti eius imagine cogitandum? Ille scilicet stellæ ad septuaginta quinque Australis latitudinis gradus ab Europæis remotæ, nomen dedisse dicitur, qui numquam eam antea obseruare potuerit, quàm vel in Ægyptum, vel in vicina loca appulisset. Sunt hæc frigidiora, aut potius absurdiora, quàm ut possint vel in ridiculis, vel in fabulis haberi. Quam obrem cum Canopus primæ magnitudinis astrum sit, & parum supra Ægypti horizontem eleuetur, dicimus ab ea spe nomen accepisse, quæ maximam quidem & illustrissimam sese ostendit in suo exortu; sed sic in exortu suo hæret, ut perpetuam videatur instantiam agere velle, nec vñquam ad illud decus excelsum adscendere, ad quod se dum oriretur videbatur præparasse. Cum igitur Canopus nihil aliud sit quàm pueri imago, de quo nunc primū spes concipi queat, ut tandem aliquid sciat & possit; diligenter

ligeret quid nobis ea repræsentet considerandum. In primis igitur in hieroglyphica Bambi tabula cernimus, statim ab initio puero ea præponenda esse, quæ recta ducant ad vitam sempiternam. Idem in nostro Cyaneo Canopo videmus per figuram Alef designari; atque idcirco hac veterum nobis tessera præcipi, ut pueris à teneris statim vngueulis æternæ vitæ semita monstretur. Parvulus ille Canopus, qui in supremo Hieroglyphicæ tabulæ limbo cernitur, sola ferè penna insignis est, quæ in capite erecta stans nihil aliud significat, quàm totam ipsius ollarem capacitatem ad hoc spectare, ut omnibus iis quibus implenda sit sursum ad cælum euehatur, quod penna Cimbrico, Ver-
 nomine, quod à Vuer/ id est, fero deriuatur, designat. Quanta autem huius ætatis cura nobis habenda sit, ne qua parte fragilis eius natura lædatur aut offendatur, satis declarat accurata illa custodia, quam reticularis plexus in Ægyptiaca tabula demonstrat. Cyaneus noster Canopus sic totus fasciis est munitus, ut vix manus extremæ exstare videantur; quo intelligamus tenellam hanc pueritiam accuratissimè esse ab omni noxa tuendam, si illam quidem, quam concepimus, spem nobis integram velimus manere. Hinc illud est quod nihil vquam præ ceteris exstet membrorum, quo iuxta omnia in tuto conferuentur. Aures tamen bene patulas in Canopo videmus; quo intelligamus, totam puerilis spei firmitatem in diligenti consistere præceptorum auscultatione: per has videlicet totum poculum, quod in corporis eius effigie videmus, est replendum: his instillandum quicquid per seipionis iudicium, quicquid per figuram Alef infunditur. Reliqua membra omnia in alta quiete contineantur; non manus, non pes, non lingua, non cubitus, non quicquam ceterorum libero motu vagetur, sed his omnibus adstrictis solæ pateant aures. Per has totum poculum repleatur, per has omnia totius messis speratæ femina indantur, quod si fiat, Canopus id reuera erit quod dicitur, Spes nimirum omnis scientiæ & facultatis; qua homines ad vitam æternam queant peruenire. Hoc igitur modo puerilis ætas instituenda atque formanda, si Canopi symbolo credere velimus: & si huic credemus, faciliè ignem falsum Persarum Deum exstinguemus, quo omnes qui Canopi consilium secuti non fuerint, exurentur. Ut enim & hoc ad causam aliquam referamus, licet minimè sit necessarium quasvis fabellas ad veritatem aliquam vocare, quod Ignem Persarum Deum solus Canopus dicatur vicisse; nemo Christianorum ignorat, eos qui citrà Canopi spem vixerint, æternis ignibus post mortem esse cruciandos; atque idcirco non iniuria fabellam in vulgus emanasse, solum Canopum flammis resistisse & de igne Persico triumphasse. Nisi enim cum Canopo sub vitæ sempiternæ signo militemus, Tartareos ardores euadere nequimus: at si ipsum Alef alacris dextra manu arripiamus, omnia flammarum tormenta vincemus. Et hæc quidem de Canopo & vetustissima ipsius Alef figura, citrà quam hieroglyphicum Canopi sigillum numquam vel intelligere vel explicare potuissimus. Alias fortasse copiosius exponemus, cur mortis signum dextrorsum sinistra manu porrigatur; & dextra manu Alef vitæ index ad sinistram latus feratur. Hic sufficiat dixisse, mortem nobis internam esse, vitam externam & aliunde arripiendam, & illam quidem exterius à nobis, hanc interius ad nos spectare debere, nisi mori quàm vivere malimus. In Cyanei Canopo integrum Alef videtur: at in tabula ænæ Canopo & horo Apolline Lef solum notatur, relicta linea quæ ipsum A exprimit, eo quod ad signum hieroglyphicum Canopi formandum non magni referat siue erintegrum Alef, siue Lef dumtaxat in manu ponas, cum vtriusque significatio eodem tendat. Antiquissima igitur & prima ipsius Alef figura pyramis est, duabus lineis superne coeuntibus notata, quæ infernè non clauditur, ut indicetur cuius ad vitam aditum patere, & ab vno ipsius coni apice vitam ad infinita spatia inferius diffundere. Hanc Græci & Latini integram seruarunt, ceteræ gentes perdiderunt. Quamobrem ut pyramis & vita conueniunt; ita Alef & eius nota inter se congruunt; adeo ut nemo posthac dubitare possit, quia Alef Cimbricum sit vocabulum, idem significans ac si dicas, Age viue. Est autem huius vocis Alef illud quod antè dixi artificium, ut recta structuræ suæ ratione promittat se ad excelsum leuare id in quo est: qua in re ignis consonat naturæ, & idcirco eadem pingitur forma. Quod si vocem conuertas, hostilem vitæ oppugnationem videbis. Nomenclator enim quo doceret quàm crudelitas aliena sit ab humanitate, sic vitæ fecit vocabulum, ut eius

*Pueri quæ
primum præ-
ponenda.*

Ver.

Vuer.

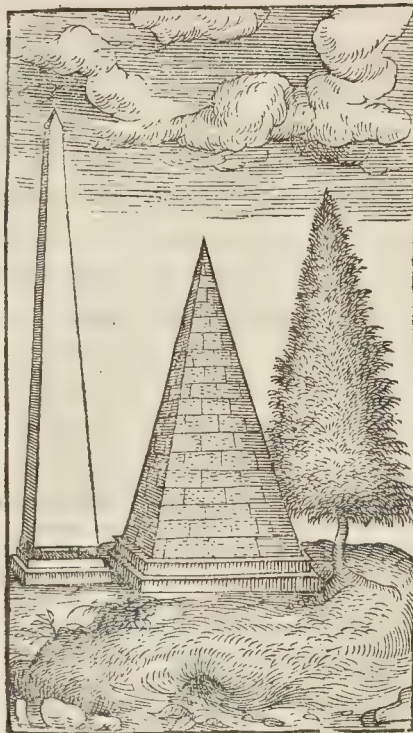
*Puerilis æta-
tis quæ ac-
ta habenda.*

*Aures patula
in Canopo
quid signifi-
cent.*

*Ignem Deum
dicunt Cano-
pus vicisse.*

*Alef anti-
quissima &
prima figura.*

Fel.
Felis etymon.
Gal.
Ag.



ra vita dici potest non apud Christianos modò, sed apud Plotinum etiam & ceteros sapientiæ externæ magistros.

conuersio crudelem denotaret. Fel enim crudelem notat: quæ vox si vt verbum vsurpetur, idem significat quod è vita tollo. Latinorum Fel hinc manasse videtur, quo crudelissimus in corpore humor denotatur. Nos eundem benigniore vocabulo Gal vocamus, à fine nimirum vesicæ fellis nomine dato. Nam si hæc pro eo ac debet sanguinem à bile bene purget, hominem reddit Gal/ id est, Gal-al siue omnino placidum & hilarem. atque hinc per ichnæam conuersionem Ag idem est quod rideo. Sed nunc satis de Alef; cuius quoties in mentem veniet, toties cogitemus omnem nobis vitam sic esse instituendam, vt pyramidis ritu à multis ad vnum tendat, & in Vno finiatur: quod si præstiterimus, certò sciamus nos ad vitam peruenturos sempiternam. Nunc itaque tandem quiuis videbit, quàm non fuerit mihi committendum, vt Harpocratis imaginem negligere, vtpote eam quæ in Heliotropio exsculpta clarissimum haberet ipsius Alef rudimentum, quod in Canopo item cernimus expressum. Atque hinc liquet quæ sit Harpocratis, Canopi, & ipsius Alef cognatio; quorum simulacra nimirum nos iuxta ad vitam vocant sempiternam, quæ sola ve-

LIBER



Alauda.



RISTOS homines nobis esse praestantiores, & ad Prometheus antiquissimam propius accedere, qui primus lucidissimum omnium scientiarum ignem mortalibus intulit, in Platonis Philebo memini legisse: & eiusdem Timæus docet, antiquos deorum filios vocari, & iis fidem habendam, in iis maximè quæ ad diuina pertinent; tamen si nullam adducant demonstrationem, propterea quod domestica & sibi in primis nota proferant. Aristoteles item, licet equinum se pullum præceptoris suo, & non huic modò, sed vetustioribus etiam præstiterit, hoc tamè veritatis impulsu coactus est fateri, illud omniù honore dignissimum, quod sit antiquissimū. Quod verò hac sua confessione eam opinionem conucllat quæ mundū & hominū genus statuit æternū, cum infinitum quod est nullum admittat primum aut antiquissimum, in Hermathena explicauit, hinc satis mihi fuit testificatione duorū, quibus nihil habent Græcorum scholæ quod anteponan, clarum facere, nullum firmitus esse veritatis argumentum, quàm si quid doceatur vetustissimis hominibus placere. Ceterum cum antiquitas omnis veneranda sit, illud in summo pretio habendum esse concludo, quod antiquorū auctoritate antiquissimum esse comprobatur. Atqui inter antiqua nihil alauda antiquius, quam vetusti præcorum hominū sermones ferunt ante ipsam terram fuisse. Aristophanes, quia antiquissima quæque deridet, pro ludibrio Cronia & Becceselana habens, nihil nos turbat, quod alaudam quoque in comœdiæ partes vocarit. Quis enim tam infans est aut vecors, ut eius commoueatur scurrilitate, qui Socratem & in Socrate omnem sapientiæ laudem populo propinavit deridendam, & id quidem, quo sceleratorem agnoscat, pecunia emptus: Venalis tamen hic scurra, & linguam habens prostitutam ad conuicia in optimum quemque iacienda hoc nobis attulit emolumenti, ut ex eius derisione multo clarius quàm ex vlllo alio doctore, qui in hominum quidem manibus versetur, antiquissimam de Galerita fabulam cognosceremus. Qui, inquam, itaque palam profitetur se veritatis antiquæ perduellionem, exordium tamen ab eo sumemus veritatis tenebris erueudæ: Apud hunc Philistratus auium chorū imperitiæ taxans, hæc de Alauda verba facit:

Antiquissimamque sunt eandem esse præstantissimam.

Alauda antiquitas.

Aristophanes.

Αλαδὴς γὰρ ἔφες· κ' ἐπολυπράγμων ἔδ' αἰσώπου πατρίτης
Ὅς ἐδάσκα λέγων κορυδὸν πάντων παρὰ τὴν ὀρνίθια χυμέδῃ
Πεπτεῖν τῆς γῆς· κ' ἄσπειτα νόσφ' τὸν πατὴρ' αὐτῆς δόσθηνσκεν,
Γῆν δ' οὐκ ἔξ, τὸν δὲ πορκείδῃ πεμπήλιον τὴν δόσθυσαν
Υπ' ἀμυχανίας τὸν πατὴρ' αὐτῆς ἐν τῇ κεφαλῇ κατὰρύζει.

Intelligimus itaque Æsopo hanc fabulam adscribi, qua narretur, Galeritam omnium antiquam primam ante fuisse quàm terra esset, ac deinde patrem eius obiisse, nec terram fuisse in qua sepeliretur. Cum igitur hic iam quintum diem iaceret, illam consilij impotentem, patris tumulum in capite suo collocasse. Atque hic quidem est Apologus ab Aristophane ad Æsopum relatus. Hinc modò Theocriti idyllion lucem capit, quod sic meridianum tempus describit, ut & lacertos in sepibus dicat quiescere, nec galeritas vagari. *ἀνίκα δὴ καὶ πᾶντες ἐφ' αἰμασίαισι καθύδρι οὐδ' ἐπιτυμβίδιοι κορυδαλλίδες ἡλαινόνται.* Galenus galeritæ esum colico dolore laborantibus commendans, facere non potuit ut Aristophanis versus fabriceretur, ex quibus Theocritum explicauit ille quidem, verum nec ipse, nec quisquam aliorum exposuit quæ causa fuerit huius figmenti, ut Alauda ipsa terra, omnium, non eorum modò quæ animalis habent naturam, sed inanimorum etiam matre & nutrice, vetustior diceretur. Certè fabulam esse nemo non intelligit: at fabulæ a præcis hominibus fingi non solent, nisi ad insignem aliquam eorum qui intellexerint utilitatem. Magnum & illustre nomen apud antiquissimos Græciæ sapientes Æsopus fabellis suis comparauit, in nullo futurus pretio, si anicularum dumtaxat delictamenta nullum fructum afferentia prodidisset. Ad hunc autem & hoc vetustissimum

Alauda fabula.

*Apologi à
Cimbru ori-
ginem habue-
runt.*

*Alauda, vo-
cabulum Gal-
licum esse.*

*Alauda no-
minis nota-
tio.
Al.
Auda.*

*Alauda no-
men cur le-
gioni à Ca-
sare ex Trāf-
alpinis con-
scripta tribu-
tum.*

de vetustissima auicula cōmentūm refertur; qui cū Phryx fuerit, vt pleriq. tradunt, vel Thrax, vt in Aristophanis interpretibus legimus; de patria sua nos monet, eandem apologorum & Orphicæ theologiæ esse originem: & vtrumque docendi genus à Cimbris antiquitū inuentum fuisse; propterea quòd & Thracēs & Phrygiæ & linguae & natione Cimmerici essent, Beccefelanā meā demonstrant. Vel igitur quisquam de Latino- rum aut Græcorum monumentis nos doceat, quid sibi voluerint qui alaudam hac antiquitatis prerogatiua donarunt; vel permittant quod ipsi facere sequeunt, id vt nos expediamus. Primum illud quærat, quo nomine hæc auicula Cimmericis olim fuerit vocata, quo cernatur ecquid ex eo queat lucis adferri. Gallos ab origine Cimmericos esse, nos non vno loco indicauimus, & est alioqui de Iosephi testificatione certum. Quamobrem si Galliam gallicæ nomenclaturam reperero, Cimbricam quoq. reperero. Hic me iuuabit Plinius, qui tradidit Alaudæ nomen Gallicum esse, addens & legionem inde nuncupari: quo fit, vt non Latinos, sed Cimbricos de vera vocis notatione consulere debeamus. Suetonius Tranquillus huius legionis his meminit verbis: Qua fiducia (de Iulio Cæsare loquitur, iam consecuto vt sibi ad quinquennium imperiū prorogaretur) ad legiones quas à Rep. acceperat, alias publico, alias priuato sumptu addidit; vnam etiam ex Transalpinis conscriptā, vocabulo quoq. Gallico, Alauda enim appellabatur: quā disciplina cultūque Romano institutam & ornatam postea vniuersam ciuitate donauit. Hæc ille. quibus cū nihil clarius esse possit ad docendū Alaudæ nomē Gallicum esse, nihil amplius aliorum testimonia morari, exponamus quid Alaudæ nōmen ad veram rationem vocatum designet. Al omne esse; & aut vel aud antiquum; ne balbutientibus quidem de plebe nostra pueris ignotum: è quibus vocibus si nōmen componas, quid aliud dices, quā id quod in omni re antiquum est; quasi dicetur, hanc auem apud omnes in omni re habendam antiquissimam: iam si al-audem dicas, in plurium numero locutus intelligeris, nihilque aliud notasse, quā omnes antiquos esse. Quoniam autem & auicula & legionis nomen idem tributum videmus, prius id examinemus quod faciliorem habet approbationem. Galli ergo in Romanam militiam Iulij Cæsaris delectu adsciti, Gallicum sibi nomen sumserunt, non Romanū; infamiam hominum nostratum huius temporis nota, qui quauis vel corruptissima lingua quā sua ipsorum, quā purissimam hactenus habemus, vocari maluit. Quale verò nōmen sibi indiderunt? Nempe tam nobile & honorificum, vt vix nobilius aut honorificentius legionis dari posset. Quanti fuerint apud Romanos veterani qui nescit, is in eorum historia se perparum vel nihil legisse fateatur. Cū igitur hos in summo honore cū apud ceteras nationes, tum apud Romanos esse Galli scirent, sic legionem suam nuncuparūt, vt se omnes veteranos esse ipso nomine iactarent. Quid enim aliud significat Al-audem, quā omnes veteranos esse, in pluri numero voce pronuntiata? Quod licet ceteri fortasse Latini sermonis scriptores ignorauerint, à Cicerone tamen diligenter obseruatum videmus, vt legionis nomen in hoc nōmine ponat. Sic dixit, Alaudas ab Antonio iudices lectos: & iterū; Antonium cū legione Alaudarum in urbē pergere. Quid? quòd idem videtur satis perspexisse hanc vocis significationem, dum dixit: Huc accedunt Alaudæ ceteriq. veterani. Sunt ergo Al-audem in lingua nostra qua hactenus vtimur, idem qui Latinis ad verbum, Omnes veterani, dicentur. Conradus Gellius, dum Alaudas ab Alden siue Alden dici scribit, addens veteres Gallos lingua Germanica magna ex parte vfos esse; nec id de Getinanis inferioribus capi volens, quos dicit Alden non Alden sonare, tria vna in re peccat. Neq. enim Alauda ab Alden, sed ab Al-audem dicitur; neq. Germani inferiores Alden solum, sed Alden etiam dicunt, tametsi hæc voces ad superiores potius spectent. Propria enim ipsis pronuntiatio Alden habet. Neq. verum est, Gallos olim Germanica lingua superiore vfos esse, cū clarum sit, Cimbrorum solum fuisse, quorum sermo hactenus apud Brabantos Campanos in egerimus extitit; quæ Gallos olim loqui solere, si non ex iis quæ in Gallicis originibus tradidi, at certe ex hoc Alaudarum nomine clare docetur: in quo ne vnus quidem apex esset immutatus, nisi Latini more ipso terminassent. Poterò quid clariſſimo nomini, quo omnes se veteranos esse significabant, symbolum responderet, eiusdem rei habēs notationem, auiculam sibi signum sumserunt; quæ non vocē tantum, & nomenclaturā conueniret, sed omnium gentis (de hominum confessione) vniuersam etiam haberetur. De signi-
ficatur

igitur Alaudam non malè dicas; sed si primum nomen spectes. Alaudas melius vocatis. Crediderim equidem, nec est etiam cur dubitem, Alaudas dum à Romanis nominis sui causam rogarentur, respondisse ab auicula sibi nomen cōtigisse, atque inde Plinium sic litteris prodidisse. Videmus itaque nunc, fabulam eam quam antiquissimi Græci Æsopo acceptam retulerunt, ad vnguem quadrare cum Cimbrica Galeritæ nomenclatura; atque inde coniecturam meam reddi certiorē, qua collegi huius fabulæ exordium ad Cimnerios pertinere. Verūm vt clarissimum reddidi qua de causā Alaudarum nomen legio sibi vindicasset; ita non tam procliuē fuerit nomenclaturæ rationem in auicula explicare. Quod tamē id quoq. dilucidē expediri queat, maximum momentū habebit, si alterū galeritæ nomen apud Cimbros vītatū exponatur. Hodie hanc auiculam *Leefwert* vocamus, V consonante pro F littera duriore ad cōpositionis mollitudinē *Leefwert* aduocata. Integrē enim & extra compositionem *Leefwert* diceretur: qua voce idem significatur quod Romanus, vitæ opus, ad verbum verteret, siue malis Latinus, ipsū totius vitæ officium atque munus. Mirificum, me Hercules, & portentosum nomen. Quid enim vel tātum, vel tanti in hac tam pusilla auicula esse potest, vt in eo vitæ opus consistere meritō dici possit? Ego sanē quōdnam hoc opus sit siue munus quod totius vitæ summam iis completi vitum est, qui hoc nomen exiguæ huic aliti dederunt, non ex libris vllis, sed ex maiorum accepi traditione; qui mihi adhuc puero frequenter narrarunt, hanc auiculam quotidie septies in altum euolare, quod hymnos canter suo creatori: vnde factum vt pōst in adolescentia mirarer, dum viderem Psalmistam cecinisse, *Septies in die dixi laudem tibi*. Ex hac re fortē quidam arripuerunt occasionem, vt alaudam à laudando nominari docerent; cū tamen nihil sit putidius, quā vocabulo Gallico Latinam adscribere significationis causam; & ipsa adeō vocū causā tamquam ex summo tribuiali sententiam ferat, cuius sermonis nomina statuenda sint. Quando itaque nullum aliud præcipuum alaudæ opus commemoratur, quā quod septies, id est, perfectissimē omnibus modis & semper Deum laudet atq. demulceat, in hanc cogimur descendere sententiam, vt hoc ipsum, Deum nimirum assiduē adorare & laudare, dicamus ipsū ipsissimæ vitæ opus apud maiores nostros iudicatum fuisse. Hoc posito, cuius mox causam aperiemus, non fuerit difficilis eius inuentio, ob quod alauda omnibus terrenis, atque ipsa etiam terra antiquior dicatur. Ante omnia enim alia Deus inuocandus est atque laudandus: & reuera diuina laus & adoratio ipsa terra vetustior inuenitur; quandoquidem à choris angelorum antè Deus sit laudatus, quā terra crearetur. Quamobrem si Galerita operis sui, quod præcipuum in omni animantium genere habet, tesseram præferat aptissimam, & id symbolis adscribi soleat quod rebus conuenit significatis, quid ni diuini auxilij inuocandi vetustatem galeritæ tribuendam censeamus? Viden' vt hæc auicula duo habeat apud Cimbros nomina, tam artificiosè facta, vt cū eodem ambo tendant, alterum alterius habeat interpretationem? Quærant Græci in domesticis suis thesauris, quærant Latini, ecquid in vernaculis sibi huius auiculæ nominibus inueniant, quod vel eius vetustatē, vel causam vetustatis exponat. Dicas *ἄντρωπιδας* à Theocrito vocatas; sed id ad tumbi figurā quam in capite gerūt, & referri potest, & à multis refertur: & tametī hinc antiquitatem colligas, nihil tamē est quod causam explicet cur vetustas ei sit tributa. Nobis *Leefwert* nomen clarissimam rationem indicat, qua galerita Alaudæ nomenclaturam apud Gallos fuerit sortita: quo fit, vt non verear asseuerare, Æsopum à maioribus suis, siue Thraces illi, siue Phryges fuerint, fabulam hanc accepisse. Atar, valde ridiculum videbitur, si hoc loco dixero quod non semel in mentem venit. Quoniam Orpheus Cimbricam vocem esse notū, & eum notare, penes quem ius sit ea moderandi ordinandique quæ auribus sunt instillanda; & vt simpliciter dicam, eum esse Orpheum qui modum præscribit audiendorum, seu aurium quidam custos & patronus; adducor vt Ætōpi quoque nomen ex eadem officina credam prodidisse; atque eo quemuis eiusmodi virum notari, qui magnam adferre copiam possit fabularum, è diuersitate brutorum aptè concinnēque ad vitam bene formandam confictarum. Et mirum est quā insignis & vrbana ambiguitas lateat in vocis compositione. *Ἀεφ-ῥωπ* enim eum designat qui alimēta accumulat & congregat: quæ notatio non malè in eum quadraret qui quā diuersissima animalia bruta vel ad suum vsum, vel ad mercatum congregasset. Atqui non aliud agere videtur qui diuersissi-

Alauda septies quot die in altū euolat, & hymnos Deo canit.

Vita opus à maiorib. iudicatum, Deū assiduē laudare & adorare. Alauda terrenis omnib., & ipsa etiam terra antiquior.

Orphei vocis significatio.

Ætōpi nomen etymon et notatio.

diuersissima animantia in vnam multitudinem cogit, quorum alia aliis escam præbent. Tales venatres videri possunt, apud quos equi canibus, canes falconibus, & alia aues aliis famem explent. Si quis ergo eum qui diuersa animantia in medium producit, vt ex iis apologos fingat, Æsopum vocet; numquid peccasse videbitur? An non potius falsus dicetur fuisse? Et hæc quidem prima se fronte offert significatio. Verum si sapientum ductu alimenta consideres, mox intelliges, optima quæque vitæ rectæ insituendæ præcepta verum esse pabulum animorum. Quamobrem cum quibusvis quotidie varia brutorum genera vel occurrant, vel commemorentur, vel alio modo in memoriam veniant; nulla via & ratione commodior & efficacior reperiri queat ad hominum animos vtilibus monitis formandos, quàm si ex diuersa animalium indole & moribus fabellas comminiscamur, quibus seriæ & graues contineantur sententiæ. Nulla enim memoriæ ars, sit illa licet vel à summis oratoribus tradita, vim reminiscendi suppeditebit præfentiorum; nec vbi semel hæc perceptæ fuerint fabulæ, quicquam hærebit firmitus pertinaciusque. Quocirca si id genus de brutis animantibus figmenta magnū aceruum struant verissimi pabuli animorum, quod solis sapientiæ præceptis & institutis continetur, an non bene ab alimentorum aceruo nomen feret qui quamplurimis eiusmodi fabulis abundabit? Quivis ergo liber quo apologi describuntur, Æsopo inscribi potest; non secus atque Orpheo omnia fabularum inuolucra, quibus Theologia velatur; & Hermæ generatim quicquid hominibus diuinam siue voluntatem siue legem interpretatur. Hinc vt sunt quamplurima Orphica carmina, nulli certo auctori attributa; plurimi Hermæ Trismegisti libri, nullius mortalium nomen præferentes; ita omnium apologorum figmenta quotquot vmquam fuerunt vel post erunt, Æsopo tribui possunt. Est & alia non minùs concinna nominis interpretatio, qua is Æsopus dicitur, qui turba hominum & vulgo pabulum subministrat: quæ notio eadem vocis compositione declarata, ostendit nullam meliorem, nullam salubriorem escam plebi offerri posse, quàm eam quæ apologis continetur. Ποορ, quo cumulum quemuis notamus, quamuis etiam hominum significat multitudinem: & ἄεξ non solum nomen est pro pabulo, sed verbum etiam, pro escam præbeo: quo fit, vt prudentiæ pabulum populo suppedians, rectè queat Æsopus vocari. De adspiratione in compositione percurrente, quò vocis partes aptius cohareant, superuacaneum sit monere homines intelligentes; & iniquos, & imperitos, & obstinatos nihili facit Hippochides. Quòd si hoc nouum meum commentum non explodatur, nihil erit de fabulæ nostræ antiquitate ex Æsopi ætate colligendum: sin, vt verisimile est, in præca homines opinione manere velint, & stolidè & ineptè nomen Æsopi vel Phrygium vel Thracium de Græcorum sermone interpretari; licebit quidem ad Cræsi vique ætatem, qua Æsopus vixisse traditur, fabulæ vetustatem referre, sed superius ascendere non licebit. At ego clarè demonstrabo si Æsopus tum quispiam cum Cræso & septem sapientibus vixit, ad eum hanc fabulam referri non posse vt primum inuentorem. Ostendam enim ex antiquissima ænea tabula, hieroglyphicis figuris inscripta, & in Bemborum domo, magna, vt meretur, religione cōseruata, tantam esse huius symboli de Galeritæ natura summi vetustatem, quanta est inuentionis hieroglyphicorum; quæ immani sæculorum intervallo Cræsi ætatem præuertit. Si quem igitur Æsopum fingere volent, cui hæc siue fabula siue symbola debeatur, eum longè illa ætate superiore faciant necesse est, nisi malint conuinci manifestæ vanitatis, idque signo eidentissimo: quod erroris periculum illi minimè adibunt, qui Æsopi nomen de Cimbrico sermone deductum fatebuntur. Quisque tamen quem volet sibi ducem legat, qui me sequentur, luculentam videbunt totius Ogeniæ antiquitatis consensionem: quam equidem in primariis veritatis argumentis semper & collocaui & collocabo. De vetustate hieroglyphicorum, si quemquam dubitare arbitrarer, & non antè copiosè de iis disputassem, esset fortè cur hoc loco iterum mihi agendum ea de re existimarem. Nunc nihil opus est rei omnibus notissimæ diutius immorari.

Alanda caput septies in Bemb. tabula hieroglyphica.

Est igitur in ea quam dixi Ægyptiaca tabula benigno Mercurio ad Bembum delata Alaudæ caput; & id quidē non semel, sed septies; ita vt quisquis eius fuerit architectus, ad id alluisse videatur, septies quotidie Deo laudes canere galeritas: atque dissimulato hoc suo artificio, solertibus ingeniis & diuinorum sagacibus indicarit, totam hieroglyphicæ

glyphicæ suæ tabulæ picturam non aliò tendere; quàm vt septies in singulos dies, id est, semper & assidue Deo præces & hymnos fundere discamus. Prius tamen quàm integram capitis alaudæ expositionem aggrediamur, extrâ controuersiam ponendum, ea capita quæ scipionibus in Ægyptiaca tabula supremam absoluunt partem, alaudarum non aliarum auium capita esse. Fuerunt, vt Pighius nîhi retulit, qui Ibidum hæc capita esse dicerent; quos toto celo aberrare ex eadem tabula discas: in cuius primo margine Ibidis figuram licet videre, quæ rostrum longum & falcatum habet, caput nulla casside aut galero insigne. Sed quid contra errorem pugnem cuius perspicuum, qui modò apud naturæ scriptores cognorît, Ibidem non tam rostri longitudine à ciconia differre, quàm eius curuatura, & cetera, excepto colore, similem videri? Quòd si quis Phœnicis caput somniet hac figura denotari, is ex Lactantio discat, capiti eius coronam radiatam imponi, cui nulla cum hac huius tabulæ figura similitudo. Est in hac eadem Ægyptiaca tabula aliud auius genus delineatum; semel in supremo ordine, in quo videtur à venatore quodam pedibus arreptum teneri: semel in limbo inferiore iacens; illic vno cirro, hic duobus in capite notatum; sed tam diuersis ab eius capitis quod in scipionibus videtur galero siue cono; vt nihil ambigi queat, quin prorsus alterius auius ea sit figura: & fortasse non aberret, qui Stympthalidis hanc dicat esse picturam; & eum qui pedibus apprehensam tenet, Herculis esse figuram: quod ex cirris conicio, quos Stympthalidi Plinius adscripsit. Certè si hæc Stympthalis est, longè absunt à vero qui Pauoncellum hoc nomine dignantur, cum figura hæc longum collum & corpus multo grandius præ se ferat, nec alarum colorem eundem ostendat. Teneamus ergo, caput quod scipionibus supernè impositum videmus, galeritæ caput esse, cui à galero nomen dederunt Latini: apud quos quamuis feminino genere plerumque effertur, Varro tamen galeritum masculina terminatione dixit. Propertius Lucomonem hoc epitheto honorauit, dum cecinit:

*Galerita à
galero nom.*

Prima galeritus posuit prætoria Lycmon.

Soler olim sacerdotum pileus hanc formam habere, cui tutulo nomen erat, vt latius trademus: Et, tametsi aliunde non constaret quæ galeri quondam fuerit forma, ex hac tamen auiiculæ nomenclatura deprehenderetur. Græci *κόρυς* & *κορυδαλλίδα* & *κορυδαύα* à Græco galeæ nomine vocarunt: à quorum postremo pastoris nomen tributum apud poetam. Antiquissimum igitur est alaudæ symbolum, & multis ante Cræsum & septem Græciæ sapientes atatibus in vsum vocatum; ad hoc designandum, nihil esse precibus & laudibus diuinis antiquius habendum. Quòd autem caput eius ad huius rei notationem potissimum adhibuerint, in causâ illud fuisse arbitror, quòd ad id quod in re quæque summum est & caput totius, id concinnissimè capite notaretur: & deinde quòd in alaudæ capite ea cernerentur quæ imaginem eius gererent, quòd altero Cimbriico galeritæ nomine denotatur. Conus enim, vt in Alef figura declarauit, verum veræ vitæ opus designat; quod est, mentem nostram à multis ad ipsum Vnum referre. Sic ut enim omnes lineæ à basi ipsius coni ad vnum supremum punctum contendunt; ita omnium actionum humanarum ratio ad eum modum instituenda, vt perpetuò mens nostra ad ipsum Vnum, summum omnium rerum apicem, rectâ dirigatur. Quemadmodum in elementis pyramis ignis habet figuram, cuius est in apicem altissimè attolli; ita hominum animis attributa, hanc significat actionum omnium metam, cuius summa cuspis Deum ipsum contingit; & ea de causâ à Cimmeriis *Θύ* vocatur, quòd nimirum nos ipsi *Θύ*; id est, primæ causæ deuinciat, ipso Tau vinculum denotante. Hæc enim vox vt ceteris cuspidibus in communi loquendi consuetudine tribuatur, huic tamen prima hominis ratio debetur. Latini vnde Oro dicatur, non facilè puto explicabunt: Et vt verum fatear, ne possent quidem. Ignorant enim quid *Θύ* designet, nec sciunt item quid sibi velit qui *Θύ* dicit. Nobis *Θύ* exaltare notat, & *Θύ* altum: quòd dato, *Θύ-Θύ* nihil aliud est, quàm causam primam exalto, quod propriè eius est qui Deum orat. Nisi enim se humilem & summissum præstet, & Deum solum exaltet, frustra præces concipiuntur. Quamuis autem hoc verbum hac tempestate nobis in vsum non sit, vt plurima in desuetudinem vel incuria hominum, vel delectu nimio abiuerint; ipsa tamen vera significationis ratio, quæ nulla apud Latinos inuenitur, declarat id à nostro sermone in Latinum venisse. Nec habent Latini cur Peto suam habeat notationem,

Coni significatio hieroglyphica.

Θύ.

*Oro verbi
tymon.*

Θύ.

Peto, à.

Bet.

Ordo quid.
vnde nomen
acceperit.

Vita rectus or
do quis sit.

tatione, cuius causa tota dependet à Bet voce nostrati, de qua in pictura ipsius Bet
mox plura. Ab *Q* præterea fit *Q*uten siue *Q*iden/ à quo Latini Ordinem duxerunt, qua-
si rectus litteram N haberet. Est autem *Q*iden talis rerum collocatio, vt vniuersæ ad
*Q*ut siue primam cuspidem recto ductu finiantur: quo modo nisi locentur, sunt ordinis
expertes. Quamobrem si rectum vitæ ordinem seruare studeamus, id vbiq; in omnia
bus rebus operam demus, vt ad formam conij earum multitudinem exstruamus, paula-
tim à multis ad Vnum tendendo: quod qui fecerit, is veram agit vitam: quæ quia me-
tam exprimit siue pyramidem, meritò huius figuræ symbolo denotatur. Iam quoniam
ignis, cuius calore vita continetur, pyramidem sibi præcipuam in motione sua vindica-
uit, primariam vitæ nostræ causam non sequemur, nisi ex omni quam latè patet actio-
num congerie metam constituamus, & perpetuò Christum auscultemus occinentem,
Martha Martha sollicita es, & turbaris circa plurima. Porro vnum est necessarium.
Profectò si hanc viam ingrediamur, ad quam summus veræ vitæ dux inuitat, mox id
nos consecutos esse sentiemus, vt nullis aduersitatibus, nullis malorum procellis, nullis
vel hominum vel cacodæmonum machinamentis à felicitate vel minimum dimoueri,
nedum frangi aut perdi queamus. Hoc ita esse, ipsum Coni nomen ad rationem suam
vocatam nos docebit: qua sic audaciam & fortem animum pollicetur, vt inde nomen
sibi vindicari: quod prius mentali vitæ, quàm elementi ignei latroni accommodasse
videtur architectus. Cogitemus ergo nos ad hunc conum non prius peruenturos, quàm
conos nos præstare possimus; id est, aduersus omne omnium aduersorum agmen for-
tes & animosos: de qua dote longè nobilissima conus nomen duxit. Latini ex eadem
causa Cuneum nominarunt: cuius vt etymologia, ita vis & vsus nos monet, vt quam-
uis vitæ durtitiam, omnes nodos quantumuis contumaces & contemniamus audacter,
& fortiter penetremus. Si enim vita vita non est, nisi Coni & cunei figuram sequatur,
quid ni eo contendimus, vt pari atque illa modo animosum tum simus tum vocemur,
& verè de nobis illud Horatianum dici possit,

Si fractus illabatur orbis,

Impavidus ferient ruinae?

Ignis vita
tesseræ apud
versus.

Pyramis ergo siue conus igneam exprimens figuram, aptissimum est symbolum quo
vivere denotemur; sed in nullo alio sermone quàm nostro hæc vitæ ratio in ipso vitæ
nomine declaratur. Alef enim, quo viuo notatur, duas dixi habere significandi causas;
alteram, quòd nihil aliud sit Alef quàm membra leuo siue porto; alteram, quoniam
eadem vox indicat in altum cælum id se leuare quod viuît, de natura Lambda & Alef
ducta notatione. Quia verò nec vlli eorum quæ oculis cernuntur maior in altum tollen-
di vis est quàm igni, nec alia ei quàm conoides propria figura, fit vt & ignis, & ignis fi-
gura apud vetustissimos vitalis tesseræ consecuta sint nobilitatem. Duabus ergo ratio-
nibus, licet eodem tendentibus, galerita Alefuerit siue Alefuerit dicitur; altera, quia
conum vitæ signum in capite gerat; altera, quia altissimè sese ad cælum attollat: quod
vt ipsissimum veræ vitæ opus est, ita vox Alef ex hoc ipso rationem habet suæ signifi-
cationis. Mirificus consensus est symbolorum per hieroglyphicas notas & vocabula no-
strata expressorum. In figura ipsius Alef declaravi, pyramidem non ignis tantum, sed
optimæ vitæ notationem habere, & qui ad eam perueniri possit figura sua demonstrare.
His iterum videmus, opus vitæ in altero Alaudæ nomine designari, nec intelligi oport-
tere, nisi de illa vita quæ verè vita dicenda est; ea, inquam, quæ mentem in cælum &
ad ipsum El attollit. Qua verò ratione ad excelsum illud acumen eleuetur alauda; par-
tim cono capitis, partim suo in altum volatu, partim, & id quidem potissimum, perfe-
cta sua docet adoratione, quam septies quotidie dicitur iterare. Et quia nihil non modò
homini, sed ne angelo quidem antiquius esse debet oratione, meritissimò hæc auicula
perfectissimæ vitæ symbolum gerens prior dicitur fuisse quàm ipsa terra. Hæc enim
quamuis corporeæ animantium vitæ & patens sit & nutrix, est tamen ipsi vitæ cælestis,
quæ sola vera vita, longè anteposenda; atque idcirco habenda antiquior & magis ho-
noranda. Quis modò non videt ex hac rerum & vocum convenientia, ad cuius gentis
inventionem hæc spectent mysteria; & cuius sermonis sit, veram eorum intelligentiam
aperire? Verùm quia in Alef de vita & pyramide satis multa dicta mihi videntur, suffi-
ciant hæc de vocum nostratum & hieroglyphicorum concordia, quam & hic & alibi
diligenter

Alauda cur
terra singa-
tur anti-
quior.

diligenter perpetuò obseruare eum oportet, qui ad genuinam & germanam symbolorum originem uolet adspirare. Nunc igitur ad fabulam ab Aristophane proditam; illam quidem ut ridiculam, sed nobis futuram unam de iis quibus nulla seria sint præferenda. Aiunt galeritam ante terram fuisse. Quo iure? Nempe eo, quòd vita cælestis ad conum exstructa, omnia terrena, ut longè superior & potentior, contemnat & aspernetur; & tanto omnibus terrenis antiquior sit habenda & honoratior, quanto mens e corpore naturam sortita est præstantiorem. Sed hoc facile ad intelligendum, & modò satis explicatum: at illi quid facias, quòd dicunt patrem eius mortuum? Profectò vix ausim id quod sentio verbis eloqui. Ille qui dixit, *Ego & pater unum sumus*, & id genus alia in eandem sententiam, an non verus pater est cælestis vitæ, & eius quæ sola omnem contemnit aduersitatem? Non opinor quemquam id negare velle: & ut quisquam tam impius sit ut velit, non puto tamen ausurum, tantisper saltem dum uiuit inter Christianos. Quando verò hic pater vitæ illius est quæ per alaudam designatur, pater item dicitur ipsius alaudæ, de ratione per allegorias loquendi: & frequens alioquin est, ut signis tribuere videamur quæ debentur signatis: quod in loquendo necessariò semper obseruatur, cum sermo omnis verbis & nominibus constet, quæ Aristoteles symbola vocauit, reapse Platoni consentiens: cui tamen ut aduersari videretur, obliqua docendi ratione cum hinc tum alibi quæsiuit. Non est ergo alienum, eum galeritæ patrem vocari, qui reuera illius vitæ pater est, quem hæc auicula designat. Porro quando hic mortuus est? Semel quidem in terra. Verùm quid hoc ad mortem eius qui antè mortuus dicitur quàm terra crearetur? Profectò in diuinis diuina quærenda intelligentiæ, & potius nos oportet nostram ignorantiam confiteri, quàm quicquam dicere citra causam confectum fuisse. Nos, salua sacrorum reuerentia, cum eo cui altissima veritatis mysteria reuelata sunt, piè dicemus, agnum occisum ab initio prædestinatum, ut per solam Christi mortem omnibus ad veram vitam aditus pateret. Præuiderat Deus ante terram creatam, hominem à dracone seductum iri, ad quem liberandum è mortis æternæ vinculis immensa sua hinc bonitate, hinc iustitia filium suum morti destinauit. Vita igitur æterna ante terram creatam prædestinata, siue Alauda eius tesseram habens, patrem suum, id est, eum per quem vita hæc erat nascitura, in capite suo sepeliuit. Quæ autem est vita primùm & propriè dicenda? Illa nimirum, quam Christus se esse dixit, aiens, *Ego sum via, veritas & vita*. Videor mihi cum alauda paulatim magis atque magis in cælum attolli, sed videndum ne citra alas. Si galerita veræ vitæ tesseram apud antiquissimos accepit, sitque ea ipse Christus; adeò ut ex hoc solo vitam accipiant quotquot vitam habent; non video quid veret, immo non video qui non cogamur dicere, alaudam Christi symbolum priscis patribus fuisse. Sed qua ratione illud de patris sepulcro ante terram factò ad caput ipsius vitæ accommodabimus? Multo sanè facilius, quàm si ratiocinationis torrens nos huc non detulisset. Christus qui Verbum est quod fuit in principio iam tum ante terram creatam, patrem vitæ, id est, se agnum in capite suo omnia præuidente & bona omnia prædestinante sepeliuit siue abscondit, tamquam in æterno omnium mysteriorum thesauro; atque ita sepeliuit, ut draco humanæ salutis hostis numquam subodorari potuerit, quis hic esset futurus per quem regnum Dei & vita æterna innouaretur. Nesciebat quem tantum tantum decus maneret; sciebat tamen aliquem futurum, atque idcirco passim omnes sigillatim homines veneno suo inficere conatus est, ne quis inter illos existeret quem Deus tam incomparabili splendore illustraret. Verbum igitur vitæ fons, & hac consideratione per Alaudam denotatum, patrem vitæ huius nouæ, id est, agnum in capite suo sepeliuit; in illo, inquam, capite, quo omnia diuinitatis secreta continentur & absconduntur: non antè in lucem & notitiam rerum creatarum proditura, quàm ab ipsomet reuelentur. Mirabilis sepultura, sed talis tamen, ut nunc mirū esse desinat, galeritam patris sui sepulcrum in capite suo antè constituisse quàm terra crearetur. Nunc tandem intelligi potest, quantum in hac fabella delitescat mysteriorum, & quàm verè omnium rerum antiquitas alaudæ fuerit attributa. Quid enim antiquius Verbo quo creata sunt omnia & adspectabilia & inspectabilia? At cum Verbum caro factum sit, & morte sua vitam nobis dederit æternam, cur non dicam galeritam non modò ante terram, sed ante omnia etiam fuisse, ante ipsos etiam ordines Seraphicos, principes omnium eorum quæ creata sunt? Nolo hoc loco latius

Alauda pater qua ratione mortuus dicitur.

Alauda Christi symbolum.

Alauda patrem cur in capite suo sepelisse fingatur.

in altissimo hoc arcanorum abyſſo diuagari, nec ſuaſerim intrare quemquam in obſcuro diuinorum labyrinthum, niſi Ariadnes filo ducatur, id eſt, clara Spiritus ſancti ſcripturæ ſacræ principis reuelatione. Nobis ſufficiat eminus capita eorum quaſi digito demonſtraſſe, quæ in hoc alaudæ ſepulcro deliteſcunt: & abundè ſatis ſit nos eò lucis adſcendiſſe, vt alaudam ipſius Chriſti teſſeram eſſe cerneremus, ac deinde vitæ noſtræ quam à Chriſto accepimus, habere notationem. Ceterum quæ conuenit veritati ſymbolicæ illud quod de oratione dixi? Optimè. Nam & ipſe Chriſtus orat patrem ſepties pro nobis quotidie, & nos ſi vitæ participes eſſe velimus, per ſolum Chriſtum orare debemus. Quis alius nos orare docet quàm Chriſtus? quis alius nos in cælum deducit? quis precator noſter apud patrem præter filium & agnum? Sequamur itaque hanc alaudam in orando, & diligenter præeuntem & modum præeundi cōſideremus. Ea eſt auiculæ natura, vt nihil magis obiter videatur agere, quàm pabulum in terra accipere; id quæ ſibi primarium ſemper opus putare, vt terra & terrenis omnibus relictis, quàm altiffimè in cælum ſubuolet ad preces & laudes Deo canendas. Quid? quòd ne altiffima quidem arborum cacumina digna putat, vt in iis ſedens Deum vel oret, vel hymnis extollat; propterea nimirum, quòd quantumuis ex ſint excellæ, vitæ tamen ſuæ pabulum è terra capiant, & radices ſic in ea habeant fixas, vt numquam ab ea ſe viuæ liberare poſſint. Quocirca alaudæ omnia terrena ſpernentes, vt cæleſtibus indigna, & ſe quamlongiſſimè poſſunt ab illis dimouentes, ſurſum contendunt, quo propius ad patrem accedat, quem cantu ſuo demulcere moliantur. Sic animi noſtri quicquid terreni eſt relinquunt neceſſe eſt, ſi digni velint haberi qui ſeſe orationibus & laudibus diuinis dedant. Faceſſant omnes curæ, omnes libidines, omnes liuores, omnia odia, omnes ſimultates, omnis ſuperbia, omnis auaritia, omnis ambitio, omnis faſtus, omnia denique quæ nos ad terram detrahunt & terrenis affigunt, ſi tales euadere velimus, vt digni habeamur quorum preces à patre cæleſti exaudiantur. Sumantur galeritarum alæ; ſumantur, inquam, alæ illæ quas Socrates nos dixit perdidiffe, tum cum terrenarum rerum & caducarum cupiditate à cælo deſcenderemus. His vnâ cum alaudis ſubuolemus, nullis nixi terrenorum adminiculis, aut potiùs retenti impedimentis; cogitemus quæ tanto nos minus à patre & vera vita abeſſe, quanto longius terrena omnia reliquerimus; atque adeò ne poſſe quidem nos Dei fores ita pulſare vt audiamur, niſi proſus à terrenis omnibus recedamus. Sed dicas, Eſt ne corpus alendum, ſuntne quærenda quibus

Panis ematur, olus, vini ſextarius, adde

Quæ humana ſibi doleat natura negat?

Sit ſanè hoc ita; ſed hæc ſi quærantur, tamquam aliud agas, & interim dum corpore laboras & diſcurris, animus vel apud ſuperos verſetur, vel ſi qua mora iniciatur, ea mox reiecta, eò vnde auocatus erat, reuertatur. Nihil in hac vita eſt tam graue, tam acerbum, tam violentum, tam multis vel occupationibus, vel tormentis diſtractum, quod animum à ſuperis detrahare poſſit, modò nos nolumus. Nec alauda corpore caret, nec vento paſcitur, nec cælibem vitam agit, nec numquam ſobolem cogitur educare: at hæc tamen quicquid terrenum eſt, ita obiter agere cernitur, vt hoc vnum ſibi opus habere videatur, quo ſemper creatori ſuo ſuaues cantiunculas frequentet. Quid pueri in fornacem ardentem coniecti & flammis vndiq. cincti; an non hymnum Deo canebant? Quòd ſi ne ignis quidem omnium elementorum ſæuiſſimum nos queat impedire, quo minus alacri animo ſubuolemus, quid tandem erit quo retineri queamus? Nihil ſanè nihil erit, niſi teneri velimus, & nos vltro terrenis vinculis illigemus, eorum fallacem, fucatam, & momento citius euaneſcentem non dico pulcritudinem, ſed pulcritudinis laruam aut potiùs vmbra pluris aſtimantes, quàm admirabilem cæleſtium & pulcritudinem & conſtantiam pulcritudinis ſempiternâ. Natura, aut, vt veriùs loquar, Deus naturæ opifex oculos nobis dedit non ad aliqm vſum vel priorem vel potiorem, quàm vt iis cæleſtia intueremur; quem vt mox quiuiſ agnoſceret, ſic oculorum facultatem temperauit, vt citra lucem nihil apprehenderet. In tenebris ceteri ſenſus omnes munere ſuo funguntur, non ſecus ac meridiano Sole ſplendente. Tactus an non nimius noctu nedum temperatus? Quid deeſt guſtatui cæcorum, num minus ceteris ſaporum norunt diſcrimina? Iam quando ſuauior vocum modulatio omniumque ſonantium organorum harmonia, quàm concubia nocte? Philomela noſtratibus hæc ipſa de cauſa

Alaudæ natura hominibus ſeſculo imitanda.

Terrenis quouſq. operam dare ſolent.

Oculi ad quæ vſum hominibus poſſimum dati.

In tenebris omnes ſenſus præter vſum munere ſuo aquè ac in luce funguntur.

Nachtegaël dicitur, quòd varia vocum suarum dulcedine noctem reddat iucundissimam. *Nachtegaël.*
 Nec odoratum nocturna caligo impedit, nisi fortè vt thalami sui iofas odoretur sponfa;
 faculis opus esse credas. Solus visus absente luce perinde habet atq. si nullus esset: qua
 re quod luculentius queat esse documentum eius vsum ad hoc primum & maximè
 homini datum esse, vt lucem & lucis originem spectet? Atqui vnde lux omnis nisi è
 cælo? & quamuis faces & cerei & alia flamarum genera nonnihil circa se luminis dif-
 fundant, totum tamen quantulumcumque illud est è cælestibus corporibus accepe-
 runt, citra quorum influxum elementa hæc inferiora nec calorem nec lucem haberent.
 Verumtamen quamuis tam vecordes effemus, vt huius luminis corporum terrenorum
 fontem è cælo esse nesciremus, illustrissimum tamen ex huius luminis cum corporum
 cælestium luce comparatione existeret argumentum; ad tertena omnia præ cælesti-
 bus contemnenda & pro nihilo æstimanda. Fingamus nobis quàm maximum incendi-
 um, quale vel Troia dedit vel Gomorraha vel Roma cum à Nerone incendiario spe-
 ctaretur è turre Mæcenatis in colle Quirinali. Iam concedo vt harum trium vrbium
 flamas coniungas, quantulum rogo tota hæc pyra luminis diffunderet? Num fortè si tan-
 ta Romæ & in suburbanis fax arderet, tu Velitris media nocte litteras citra alterius lu-
 minis adiumentum legere posses? Ne Albæ quidem aut Tusculi, tametsi illinc & è
 monte desuper & tanto propius ignem intuereris. Quantulum igitur momèti hic ignis
 habet ad totam aliquam regionem collostrandam? Confer hunc non dico Soli, sed
 Lunæ, & ne huic quidem plenæ, sed corniculatæ; & cerne quàm immani discrimine
 maximum maximarum vrbium incendium ab exiguo & imperfecto Lunæ splendore
 superetur. Hinc iam collige de terrenæ flammæ magnitudine cælestis corporis ingentem
 molem; quæ tanto maior, quanto latius lumen ipsius diffunditur. Quid iam dices de
 Sole, si de luminis portione corporum molem examinaris? Quid multis? vel vnicus
 Sol satis te docebit, si modò non otiosè consideretur, quàm nihil sint hæc omnia terrena,
 & quàm infinitis interuallis cælestia omnia his anteponenda. Videamus Solis splendore
 rem, magnitudinem, celeritatem vix mentè assequendam; adde reliqua sidera, &
 eorum varias motiones, & constantem diuersarum motionum conuentum: vide quid
 inde hæc inferiora elementa accipiant, quamque sint in cælestium potestate, dum pro
 eo ac illa ducunt choreas, hinc omnia vel lata virent, florent, fetus edunt; vel contrà
 tristitia iacent, & turpi caluitio consenscunt & emoriuntur. Huc igitur architectus na-
 turæ totius spectauit, dum visum citra lucem nihil posse vellet, vt sciremus hunc sen-
 sum ad hoc nobis datum, vt illius originem inquireremus, cuius solius beneficio vsum
 eius nobis dari nouissemus. Nostratis linguæ faber oculi tale fecit nomen, vt ex eo mox
 hic vsum, quem natura nobis demonstrat, fieret apertus. *Og* enim oculus dicitur, quòd *Og*
 eius partes sint, vt alta in nostrum vsum conuerteremus; & altis conspectis *Og* dicamus; *Og*.
 id est, vt optemus ex imo pectore ipsi altissimis adesse. *Og* optantis est, *Oog* altum, *Oog* *Oog*.
 oculus. Sed hæc eius loci quo figuram eius litteræ quam Hebræi Ain hoc tēpore efferunt,
 ad causam suam vocabo. Hic illud tantum volumus, vt intelligatur qua via alas quea-
 mus nobis comparare, quibus cum alauidis ad cælum, terrenis omnibus procul relictis,
 euolemus. Oculorum esse dixi cælum eiusque pulcritudinem nobis offerre intuen-
 dam: sed qua ratione? vt cælum pro diis colamus, aut Solem nobis Deorum supremum
 statuamus, vt quosdam legimus fecisse? Minimè gentium. Verum quòd ex admiratione
 tantæ machinæ, tam splendide, tam ornate, tam denique omnibus modis admirandæ
 in eius cogitationem veniamus, qui eam construxit, & cuius causa cōstruxerit, inuesti-
 gemus. Primum igitur ex summa pulcritudine hoc consequemur, vt hæc terrena per-
 inde atque alauida cōtemnamus: deinde vbi ratiocinando eò fuerimus deducti, vt illud
 tam pulcrum opus hominis causa à creatore factum intelligamus, tum verò ingenti
 primum stupore corripiemur, ingenio nostro tantam bonitatem non capiente: at dum
 paullatim vires resumemus, & accuratiùs tantum beneficium animo reuoluemus; tum
 tandem tanto amore accendemur, vt hic internus ignis alas producat, & indies magis
 atq. magis confirmet. Hic itaq. alatus amor nos cum alauidis in cælum subuehet, nihil
 amplius memores terrenorū, sed totis iis inhiantes gaudiis quæ ex tã mirifico spectacu-
 lo oculis nostris vltro exhibito cōsecuturos nos speramus. Tum demum firma fide pa-
 ttem orabimus, vt nos ad vitam illam admittat, quam galericita apud priscos denotabat.

*Lux cælestis
 quantum su-
 peret lumina
 terrena.*

*Visus citra
 lucem nihil
 potest.*

*Ala quibus
 cum alauidis
 in cælum sub-
 uehimur.*

*Cælestium
 corporum
 contemplatio
 quem fructū
 adferat.*

Et hæc quidem de alis, quæ non multum à Socratis philosophia principiò recedere videntur: at dum accuratius examinantur, ad ea deuenitur, ad quæ nec Socrates, nec Pythagoras, nec quicumque naturæ ductu peruenire quiiuit. Quis enim de morte patris vitæ cogitauit? quis si vel à Sibylla vel ab alio vate accepisset, vitæ datorem prius mori oportere, quàm nobis vitam communicaret, non exclamasset quauis Chimæra absurdiora dici? Quæ igitur de morte patris ante terræ creationem fabula hæc continet, ea nullo modo ingenij sui viribus vel philosophi vel philosophorum magistri consequi potuissent: nihil vt mirum sit, si nemo hæcenus mortalium de eius explicatu cogitauit.

Sphinges quare ante templorum fores collocari consueverint. Sphinxus vocem symon.

Collocari solent sphinges pro templorum foribus, & in ipsa etiam Palladis galca, vt monerentur homines in iis quæ viderent, se mentem suam & omnem intelligentiam captiuam dare debere ipsis religionis arcanis; nec fas esse de iis iudicare, nisi mox leoninum diuinitatis robur & celerem vindictam expectare vellent. Hoc enim in prisca nostra lingua Sphinx significat: sic dicta, quasi *Sic phins*. Redigenda enim intelligentia erat in captiuitatem, dum sacros ritus & cærimonias, quarum causas ignorarent, homines videbant. Hoc itaque Sphinx significabat, tamen primaria eius notatio ad altera, atque adeo ad summam religionis Christianæ pertineret: cuius consideratio suo loco feruetur. Habuerit hæc Sphinx alibi suum locum, & eum quamuis bona ratione, nusquam tamen habuisset iure potiore, quàm in vestibulo fabulæ de alauda confictæ: in cuius hieroglyphica pictura non video quis dicere queat se captum non fuisse. Iis solis datum est, vt horum similibusque intelligentiam consequantur, qui Dei gratia in Christianorum numerum sunt cooptati, cui soli quicquid habemus bonorum acceptum ferre debemus. Huic etiam alas debemus, quas nec oculorum vis, nec mentis acumen post Adæ lapsum reddere potuisset. Neque enim omnes qui cælorum volumina intuentur, atque etiam diligenter numeros eorum & harmoniam scrutantur, ex eorum contemplatione eo quem diximus amore incenduntur, & ideo alarum quidem tene quoddam sentiunt exordium, sed imperfectum, & longè minus quàm vt iis pertingere possint ad cælestem veritatis lucem. Hoc enim est quod D. Paulus dixit, philosophos ad Dei quidem notitiam ex operibus eius peruenisse, verum quem cognouerunt, non vt Deum honorasse. Frustra igitur illis oculi, frustra mens fuit, quando ad verum videndi scopum & vsum non adspirarunt. Perdiderant alas eorum animi, sed ignorabant qua id sibi causa accidisset. Admirationem terrenorum Socrates causatur: at quis vt terrena admirarentur & amarent animos induxit? Hic hærent, quia nec scripturas sacras, nec dilucidam maiorum traditionem, germana Spiritus sancti dona, acceperant; sed solo corrupto & excæcato animi sui iudicio temerè ferebantur; & in eo tandem acquiescebant, vt ipsum corpus nobis à Deo carceris loco datum putarent, eique semper conuicium facerent, ceu cum ipso nulla homini posset contingere beatitudo. Quemadmodum autem ubi & qua occasione alas perdidissent ignorabant; ita nesciebant quoque cuius adiumento possent renasci. Habebant illi quidem fabulam de galeritæ patris morte & sepulcro, sed quid illa facerent citra Spiritus sancti illustrationem? Nos Deo gratias agamus, non semel, sed septies quotidie, id est, quàm possumus perfectissimè, de hoc lumine nobis prælato; quo illud cerneamus, quod extra Christianorum fidem frustra quæreretur. Oremus itaque cum alauda quotidie septies, in cælum quàm altissimè conscendere. Neque enim quicquam eiusmodi in sacris litteris inuenitur; quibus nisi tua consentiant, vide ne nugari te iudicent omnes. Scio sanè, nec quicumque ignorat scriptum esse, neminem in cælum ascendere, nisi eum qui de cælo descendit, & eum quidem filium hominis esse qui est in cælis. Quomodo ergo nos ascendemus? Ea ipsa nempe via & ratione, quam eodem loco expositam videmus. Sicut Moyses, inquit Christus, exaltauit serpentem in deserto; ita exaltari oportet filium hominis, vt omnis qui credit in ipsum, non pereat, sed habeat vitam æternam. Hic audimus omnem nostrum adscensum per fidem eam esse, qua credere debemus filium hominis, & eundem filium Dei in crucem esse sublatum. Hæc igitur fides est quæ alas nobis dat, & vnà cum Christo

Qua via in cælum ascendendum.

Christo ascendere facit ad vitam æternam. Opus ergo alaude, quæ alio nomine *Vides, alaude* ritam sequaris, paullo post in eodem euangelio docemur. Ea enim ratione mundum iudicari & condemnari Christus dicit, quod homines magis tenebras quam lucem amarent. Diximus lucem ex cælo descendere, tenebrosa esse terrena, nisi à cælo illustrentur. Quid igitur aliud est tenebras amare, quam amare terrena? Sequamur ergo lucem ex cælo venientem, & ad eam cum galerita, quoad captus mentis nostræ feret, ascendamus: & ascendamus quidem alis fidei, quæ vitam operatur æternam, quam *Acervere* nobis nomine suo designat. Iam & in orando te galeritam sequi debere facile cernes, si examines quæ sibi loca veteres ad orandum delegerint. Nonne sacrificaturus Abraham ascendit in montem, idque aperto Dei iussu? Quid? an non & Mosi mandatum, ut immolaret Deo in monte Oreb? Quid dicam de monte sancto toties in sacris litteris repetito? Quid de monte, ad quem Christus cum ascendisset ut oraret, tres apostoli tantum diuinæ maiestatis specimen viderunt, ut Petrus attonitus in eo manere vellet? Iam quid sibi volunt excelsa? quæ licet ad idolomaniam fuerint translata, argumentum tamen præbent, homines à maioribus suis accepisse, loca alta sacrificiis & Dei laudibus maxime convenire. Ceterum dicet quis, num Deus qui nobis ubique coram est, tanto propius abest, quanto altius ascendemus? Eamus itaque quod facilius exaudiamur ad crystallina Alpium cacumina, & illic super perenni glacie genua flectamus. Absit, absit ut cogitemus non æquè in planitie atque in Caucaſo Deum nobis adesse. Quid igitur excelsa, quid montes volunt? Ad cærimonias videlicet id referendum, quæ rebus externis nos commonefaciunt eorum quæ nobis in animo nostro sunt gerenda. Montes enim externi & terreni altitudinem mentis nostræ ascendendam esse demonstrant, dum à Deo volumus exaudiri. Quando verò hunc mentis apicem conscendimus? Hoc te docebit Christus, unica & vera victima in monte sancto oblata. Tu, inquit, cum oraveris, intra cubiculum tuum, & clauso ostio ora patrem tuum in abscondito, & pater tuus qui videt in abscondito, reddet tibi. *Mons cuiusmodi sit in quo Deus oratus.* Quis hic mons in cubiculo clauso poterit cogitari? Ille nimirum, in quem ascendimus, dum omnibus curis terrenis exclusis diligenter ostium claudimus, ne quid terrenum mentis cubiculum intret, quo de vertice suo detrahatur. Quis autem vertex? Eleuata cogitatio ad ipsum Vnum patrem vniuersorum, ad quem pyramis vitæ nostræ terminatur. Si in cubiculo mentis nostræ conum siue pyramidem inuenimus cuius vertex ad Vnum pertingit, hanc conscendamus, & in suprema eius parte cum Magdalena Vnum eligente consistamus; hinc enim audiemur. Hoc dum faciemus, id quod alaude volatu suo monet fuerimus executi: & sicut illa oratura patrem, terrena fugit, totamque se mortalium oculis quoad potest subducit, ita & nos eadem fugiamus, mentis nostræ foribus excludentibus omnia quæ impedire possent diuinorum meditationem, & nos ex apice pyramidis nostræ detrahare in terrestrem negotiorum turbam. O benignum orationis magistrum! O facilem montis adscensum! In ipsis intimis domus nostræ penetralibus montem nobis monstratum videmus; ad cuius verticem ut euadamus, non per salebras, non per saxa, non per angustias, non per præcipitia caliginem incutientia, non per nives aut perennem glaciem est anhelandum; sed dumtaxat ad intimum domicilij nostri conclave est eundem: in quo dum erimus, facillimo gradu ad apicem mentis perueniemus. Quis, rogas? Eo ipso modo quo Magdalena, sedendo nimirum ad pedes Domini. At si sedebat, quis conscendisse diceretur? Id Christus aperuit dum vnum dixit esse necessarium, ad quod Magdalena sedens contendeat, non corpore, sed mente. Ipsum igitur Vnum apex est montis siue vertex pyramidis, cuius effigiem alaude in capite gestat. In hieroglyphicis Harpocratem sedentem videmus; & eum quidem sic sedentem, ut pedibus inutile dicant: quo quid aliud volunt, quam eum minime idoneum esse ad eos discursus qui in negotiis terrenis peraguntur, sed totum vacare rebus diuinis? Huic ut in vertice nullus est conus, ita auris est sincipiti imposita, adeo longa & acuta, ut alaude conum vincat: qua denotatur, mentem sursum totam esse erectam, & iam in fastigio suo versari. Videmus itaque, ut prisca illæ veterum patrum sacræ notæ cum ipsa consentiant veritate: & ut fieri possit ne quis sedendo ab adscensu impediatur; immò, ut necessarium sit eum sedere qui velit ad apicem mentis suæ peruenire. Alaude itaq. in altum

volatus totus ad id referatur oportet, quod altero suo apud Cimbr̃os nomine declarat. Cum enim per illud se vitæ opus facere pollicetur, sitque hominis vita non in corpore, sed in mente, quicquid eius symbolo continetur, id ad hanc, non ad illud pertinere intelligendum est. Quamobrem si bene rem supputemus, prius erit cum mystico Harpocrate & cum Evangelica Magdalena sedendum, quam cum alauda euolare possimus: & quò quietius sedeamus, ad ipsam domus nostræ penetrale Christus iubet secedere, ne quis importunus interpellator ex improviso tranquillitatem perturbet. Remittenda igitur omnis corporis actio, quò mentis vigor intendatur, nec alias omnino ad sublimia euehi poterimus, quàm prorsus otiosi in secretissimo secessu quiescamus: & tùm quod Scipionem aiunt dicere solere, licebit & nobis profiteri, Numquam nos minus otiosos esse, quàm cum sumus otiosissimi. Huius quietis quanta vis edet, non ignorauerunt illi qui Græcis eam loquendi consuetudinem inuenerunt, vt orari eos dicerent qui sapientiæ studiis inuigilarent: à quibus ad nos scholarum nomenclatura peruenit. Latini perquàm eleganter eos philosophiæ vacare dicunt, qui post sapientiæ studio sic tenentur, vt vacui sint rerum ceterarum. At si vîquam omnes exterioræ curæ deponendæ, certè non alibi magis, quàm dum ad Deum orandum mentem nostram eleuamus; nisi tam sumus ab omni communi sensu alieni, vt eum qui omnia præsens videt, omnia audit, alloqui velimus, aliud interim agentes. Bene in sacris accinebatur preces pro communi salute fulero: Hoc age. Quoad igitur eius fieri potest, cum galenita terram, id est, corpus nostrum, & omnia ad corporis curam spectantia procul relinquamus. Aiunt Socratem ad viginti quatuor horarum spatium vno vestigio immortum constitisse, nescio quid contemplantem: quo tempore non cibi aut potus, nõ alia corporis necessitate videtur potuisse excitari. Similia & maiora etiam cum apud externos, tum apud Christianos legimus: è quibus hoc nobis ad exemplum trahere oportet, vt dum Deum accedimus, totum corpus omnesque eius curas exuamus, atque liberis ad cælum animis rapti, iam nunc immortalitatis rudimenta meditemur. Narrat D. Augustinus, Calamensem quendam sacerdotem sic rari solere, vt nec spiritum ducere videretur, nec sectionem sentiret, aut ignem admotum. Hunc vîtam inter orandum imitari possemus, quo corporis huius vinculis soluti, cum alauda in cælum præpetibus alis attolleremur. Latissime sese hæc extenderet contemplatio, si pro eo acmeretur eam persequi aut virium esset nostrarum, aut propositi præsentis: verum ea abrupta, ad illam alaudæ considerationem reuertamur, quæ nobis conclusit vitæ opus, quod & symbolo & nomine eius denotatur, fidem esse in Christum, qui seipse vitam esse dixit; cui, iustum ex fide viuere, D. Paulus adiecit. Cum igitur vitæ opus sit, Christo vitæ datori fide inniti, videamus an & hoc hieroglyphico aliquo signo præsci patres denotarint. Sed quid quæro? quasi non id mox vel à lippis videri, vel à cæcis tangi possit. Nõne diximus septies caput alaudæ in Ægyptiaca Bembi tabula depictum esse, nec tamen alibi inueniri quàm in suprema scipionum parte? Hoc verò quid aliud signare quisquam sibi persuadebit, quàm caput scipionis nostri, alaudæ caput esse debere? Sed quid est scipio? An non id quo gressum nostrum sustinemus atque firmamus? Sicut autem baculo hominum corpora firmantur, ita D. Paulus Colossenses hortatus est, vt fide fundati & stabiles essent; & eisdem alloquens fide firmatos dixit. Idem ad Corinthios, *Vigilate*, inquit, & *state in fide*. Et ad eisdem epistola 2. *Per fidem enim ambulamus*. Et prius: *Nam fide statis*. Ad Romanos dicit ramos Iudaicæ oliuæ fractos esse propter incredulitatem: & idcirco Romanos monet, quorum oleaster successit in locum oliuæ, vt dum starent fide, nollent altum sapere, sed timerent. Ecclesiasticus vaticinatus est, in sæculum staturam fidem: quod si sic habet, hoc fidei scipione nos firmemus, qui vt perpetuò stabit, ita nobis quoque firmamentum præbebit æternum. Quomodo igitur scipionem eum vocabimus, cuius suprema pars in galeritæ caput definit? Galeritæ baculum? Bene quidem: sed cum hoc dicis, quid aliud dicis quàm baculum fidei? En quò venimus rerum! Fidei baculum, quo solo vita nostra stare potest, inuenimus in hieroglyphicis signis, quem si de nostro sermone ab auicula, qua est insignitus, nominaremus, *Leuiter* stat diceremus, id est, firmum viuifici operis scipionem. Nunc opus vitæ est ipsa fides; nihil vt inter sit vtrius nota baculum designes. Qui Christophorum depinxerunt, diligentissime obseruauerunt vt in periculosissimo humanæ vitæ freto, hinc

Orantem Deum,
omni corporis
actio sit. &
mentis cura
carere debe-
re.

Otari.

Vacare phi-
losophiæ.

Socratis ec-
stasis.

Raptus Ca-
lamensis sa-
cerdos.

Alauda ca-
put quid si-
gnificet in
suprema sci-
pionum parte.

Baculus fidei
testis.

S. Christo-
phoro bacu-
lus curam o-
di apponit
tur. & quid
significet.

hinc Charybdi, hinc Scylla, hinc aliis monstribus præfens exitium intentantibus firmo baculo niteretur. At quo, quæto, baculo? Quo alio, quam baculo fidei? cui si toti incumberemus, nihil est tam horridum, tam efferrum, tam multis mortis periculis obnoxium, quod non secum peruadere possimus. Firma enim & inconcussa fides omnia firmat, & stabilia reddit, tametsi vel totus Oceanus quicquid habet vndarum, quicquid habet monstrorum, immitat ad ruinam. Ceterum quia fides sine operibus mortua est, & nihil, nisi viuat per caritatem, roboris suppeditat, non otiosè id in Christophori baculo considerandum, eum semper à pictoribus frondentem nobis proponi, quo demonstratur, in sola viuâ fide & charitatis operibus animata, totum scipionis Christiani consistere firmamentum. Iam quia primum & antiquissimum viuæ fidei opus est, Deum perpetuis precibus orare & laudibus efferre, in summo virentis scipionis apice alaundam pictam videmus, in iis præsertim tabulis quæ genuinam olent antiquitatem. Memini dum puer essem frequenter parentes, quibus cum templum frequenter abeam, interrogasse, qui fieret, ut auicula ea quæ frondibus baculi insideret, non auolasset, dum S. Christophorus arborem, qua baculi vice vitur, extelleret. Mirum enim id mihi videri, propterea quod dum ego studiosè passerculos sectarer, nullus umquam tam quietus confedisset, verum me ad arborem super qua sederent, propius accedente, confestim, quantum alis possint, aufugissent. Ad quam illi puerilem quæstionem sic respondere solent, auiculam eam non metuere, eo quod creatorem suum humeris S. Christophori insidentem videret, cuius præsidio freta laudes Deo suo cantillaret. Lucundum mihi est hanc simplicitatem recordari, eo maximè quod ab eisdem meis parentibus non semel auiderim, & alaundam septies quotidie sursum euolare ad laudes Deo canendas. Conferenti enim mihi hæc nostratia cum vetustis, admirabilis quædam sese offert consensio sæculorum: quæ quanti sit æstimanda, ut sinceris animis & veræ sapientiæ de priscis auctoribus quærédæ studiosè liquere nihil ambigo, ita ut aliis persuadeam minimè laborabo. Hoc saltem venit in lucem, S. Christophori baculum, & fidei baculum esse, & in eo cum scipionibus Ægyptiacis conuenire, quod supernè etià alaunda sit insignitus. Chananæo, S. Christophori baculus cur alaunda insignitus.

rum certè regio, cuiatem S. Christophorum fuisse scribunt, proxima est Ægypto; ita ut nihil miri videri debeat, si Christophori pictura hac parte cum hieroglyphico scipionem consentiat. D. Antonio cur Tau appingi videamus, suo loco, si recordabor, docebo: hic illud non citra causam suspicor, primam Christophori imaginem vel ab Ægyptio quopiam, vel ab eo qui hieroglyphicorum non fuerit imperitus, depictam fuisse, & idcirco attributam Chananæo, quod primus Christophorus, atque adeo ipse Christus, natus sit in regione ea quæ olim fuit Chananæorum. Quid Abraham ex Chaldæis, fidei Christianæ princeps electus, an non ad Chananæos commigravit, ut illic Christum ferret quem expectabat? Verum hæc peculiarem sibi librum postulerent, si perinde atque merentur à nobis essent explicanda. Sufficiat pro tempore hoc de fidei baculo annotasse, quo Christum ferentis firmitas continetur. Quemadmodum verò religionis antiquitatem in galeritæ nominibus, quibus apud alias nationes vocatur, nequicquam quæreres, & multo minis vitæ opus in iis inuenires; ita frustra vel apud Latinos, vel apud Græcos, vel apud alios firmitatem inuestigares in baculi nomenclaturis. Soli nostrates sunt qui scipionem sic nominant, ut ex ipso vocabulo nix cernas, eum nec ad feriendū, nec ad mensurandū, nec ad boues agēdos esse comparatum, sed dumtaxat & præcipuè ad firmitatem. Mirari satis non possum nominum nostratium & symbolorum conuenientiam: quam tantam esse video, ut dubitare nequeam, ad quam nationem & quem sermonem hieroglyphica in Ægypto conseruata oporteat referre. Aliis baculis alia nomina damus; at eū quem manibus tenemus ad nitendi vsum Staf vocamus: cuius nominis, licet monosyllabi, ratio è duabus vocibus, quibus coaluit, petenda. Staf idem Staf: nobis est quod Sto: quod conuersum accipit adspirationem, ut contrariæ sit notationis. Hæst enim vocali longa idem est quod accelero. Quæ vōcum retrò legendarum ratio Hæst, eū linguæ nostræ sit præcipua atque peculiaris, efficitur ut & Latini & Græci verba, quibus idem quod nos in Staf intelligimus, significant, nostræ linguæ debeant, tantum abest ut nostrates in eorum sint are. Altera compositionis pars est Hæst, quod idem nobis Hæst. notat quod leuo. Staf-Hæst ergo, & more nostro quæ sita dictionis breuitate, Staf, id notat, quod stantem leuat: qui ut proprius vñus est scipionis, ita vltèrius quiddam videtur

indicare, quod sit diuinus. Neque enim vt istes tantum *Staf* pollicetur, sed pollicetur præterea te ope sua eleuatum iri. Sed quid hoc rei, vt fortasse saltes? Ita, si placet. Nam ad saltandum quoque iuuabit, sed præstantius est quod promittere videtur. Solet nomenclator noster sic plerumque facere vocabula, vt rationem eorum non tantum ad primum & omnibus expositum rerum usum comparet, sed ad symbolum etiam spectet, si insignis aliqua utilitas inde consecutura videatur. Cum igitur cerneret animis nostris id esse fidem, quod corporibus scipio præstat, illud scipioni nomen dedit, vt corporis quidem fulcro non male conueniret, at rectius tamen exprimeret eius vim, cuius scipio tessera habiturus esset. Fides enim non stare tantum hominem facit erectum, sed alius etiam leuat quam vniquam steterit antea quam cecidisset. Neque enim Adamus ante lapsum suum eo in statu fuit, licet fuerit in iucundissimo & felicissimo, vt non per fidei baculum eleuetur ad longè sublimiorem. Agnus enim non solum nos à draconis veneno curauit, & pristina restituit valetudini, sed tanto fecit diuiniore, vt & filij Dei simus, & sibi coheredes, non in terreni paradisi, sed in regni caelestis possessione sempiterna. Bene itaque fidei baculos *Staf* dicitur, eo quod statum nostrum insigniter eleuarit. Porro quia architectum sermonis nostri in hac voce ad diuinum quiddam respexisse cernimus, vterius consideremus, an quod in aliis plurimis sacrosanctis nominibus fecit, in hoc etiam obseruauit, vt conuersio non contrarium, vt in aliis, notaret, sed id quod proprium & præcipuum esset eius quod prorsà voce significaretur. Docuit in Hermathena, & alibi, ni fallor, monui, St pro vna littera frequentissime haberi, atque idcirco in vocibus conuertendis integram manere, ordine compositionis non murato. Ex *Staf* itaque fiet *fast*, quo firmum atque inmotum notari nemo nostratum ignorat. Nec hic reperam, *W* & *F* litterarum cognationem, quarum illa in hanc transit dum vocabulum claudit. Neque enim ex *Wast* fit *Stau*, sed *Staf*, & ex hoc in numero plurali *Stauen*. Sic ex *Wol* facimus *Los*, & hinc rursus *Loom*. Hinc dicimus *W* fast vel *Wast* *gelos* pro firma fide. An non hic rursus licet videre, symboli ratione hanc firmitatem scipioni magis conuenire, quam si dumtaxat pro corporis stabilitamento acciperetur? Neque enim vllus baculus tantum virium habet, vt corpus perpetuò firmare possit, at hoc fidei proprium esse scimus, vt ea hominis status sic confirmetur, vt ea manente numquam queat vacillare. Neque enim D. Petrus super aquis ambulans mergi cœpisset, nisi hunc fidei abiecisset scipionem: qua de causa audiuit: *Modice fidei, quare dubitasti?* Mirificus ille linguæ nostræ faber, cuius diuinam mentis sollertiam, aut potius vaticinandi vim à summo Prometheo concessam quanto magis contemplor, tanto magis obstupeasco, tale fidei nobis dedit vocabulum, vt si ad prima elementa iuxta Hermathenæ nostræ præcepta deducatur, significet sublimitatis æternæ eleuationem; siue, quod idem est, eleuationem ad æternam sublimitatem. Sic enim *Loos* interpretabitur, qui litterarum rationem à nobis suo loco expositam sequetur. Quod tamen maiorem perfectionem fidei inesse doceremus, in loquendo ferè particulam præponimus, qua perfectio hominibus nostris indicatur, pro *Loos* & *Loos* dicentes. Atque hæc quidem Palladius noster Mercurius in prorsà voce deprehendit. Pergam itaq. demonstrare, quantum in hoc vocabulo *Loos* siue *Loos* lateat arcanae contemplationis: quæ quidem tanta est, tamque latè patet, vt verear ne vix minimam eius partem angustus ingenij mei captus assequi possit. Dixi quid *Loos* denotaret de primo elementorum, è quibus componitur, significatu: nunc addamus & alteram causam, quam faber eius videtur securus. Quibus in vocibus vocales longæ sunt, eæ posteriores videntur iis in quibus eadem corripuntur, ceteris litteris manentibus eisdem; propterea quod longum tempus duobus è breuibus videatur componi. Vt igitur pars toto prior, ita & breue tempus prius longo. Quamobrem *Loos* posterius erit quam *Los*, quæ vox laudem significat & æstimationem: & si ad primogenias suas litteras examinetur, signabit altitudinis æternæ eleuationem. Voluit enim nominum architectus illud laudis facere vocabulum, quod nemo usurpare posset, vt non mox ex eo intelligeret, quem laudibus euehere oporteret. Sublimitas igitur æterna, quæ Deus est, primum laudibus efferenda, cetera non alia ratione, quam qua ad Deum accedunt, & modo aliquo referuntur: Vel, vt clarius dicam, quatenus in ipsis aliquid est diuini, cum vocis origo postulet, vt sola diuina laudibus exollantur. Iam si vocabulum *Los* à fine ad principium reuocet, intelli-

Fides alius hominem eleuat quam vniquam se serit.

Et pro vna littera habetur.

Fast. V dum Cimbricam ditionem claudit, in F transit.

Wast.

Wol.

Los.

Fidei Cimbrica nomenclatura artificium.

Loos.

Et particula vocibus Cimbricis præposita, perfectiorem indicat.

Loos.

Loos. Laus vocibus Cimbricis artificium.

Laudibus efferenda quæ sint.

intelliges id solum laude dignum esse quod plenum est atque perfectum, quod *Vol* nostrates dicunt. Præterea hac ipsa voce denotatur, non id modò, laudem Dei præcipuam esse, & soli Deo non alij deberi; sed hoc etiam, quòd is qui laudat, Deum sibi lucrificat & consequatur. Ex eisdem enim litteris cognoscas, hominem qui Deum laudat, hoc ipso suo facto eleuari ad sublimitatem sempiternam, & omnibus bonis repleri. Neque enim Adamo ante lapsum alia via erat ad summum æternitatis culmen & bonorum omnium plenitudinem, quàm per laudem sui creatoris; in qua quàm diu mansit, tamdiu terrestris paradisi mansit possessor; atque id quidem tam beata conditione, ut in illo hortò non homo tantùm, sed omnes animantes etiam ceteræ perpetua voluptate fruerentur. Verùm simulatque æternam Dei sublimitatem extollere cessauit, pluris serpentis faciens verba quàm Dei præcepta, ab omni excidit voluptate, & omni altitudine, & omni plenitudine, in qua Deum laudando permanebat. Tantum autem aberat, vt tum Deum eueheret cùm serpenti crederet, vt Deum infra serpentem deprimeret, atque hunc ipsa illa sua adfensione Deo faceret superiorem. Quòd si ergo rectè rem omnem supputemus; eò ratiocinatio nos deducet, vt intelligamus, ex ipso *Lof* ipsum *Loof* pendere. Quem enim sic extollimus vt ei æternam altitudinem tribuamus & omnium bonorum plenitudinem, quod indicatur voce *Lof*; ei non possumus non fidem habere. Nam si alij potius quàm illi credamus, iam alius nobis excelsior præstantiorque indicetur necesse est. Quamobrem *Lof* & *Loof* sic principiò connexa fuerunt, vt illud esse non posset, quin hoc necessariò consequeretur: & si hoc abesset, illud antè desuisse oporteret. Defecit ergo in Adamo laus diuina, Cimbrico nomine significata, priusquam draconi fidem haberet; atque inde consecuta est omnis malorum lerna. Neque quisquam verè Deum in nostra lingua laudare dici potest, nisi eum summum atque supremum caput statuatur totius æternitatis, & vnà plenum bonorum fateatur: quod dum facit, necessariò dictis eius fidem habet, tamquam supremis atque sempiternis, quibus nec meliora nec veriora quisquam alius adferre possit. Huius indiuiduæ connexionis gnarus nostri sermonis artifex, duas voces fabricatus est, quibus hæc alterius rei ex altera consecutio clarè demonstraretur. Intellexit nimirum, nisi Deum super omnia euehendum nobis iudicemus, atque adeò omnibus ceteris rebus anteponamus, quod priore mandatorum, quibus Lex & prophetarum dicta continentur, facere iubemus; non posse nos Deum sincero corde laudare, nec fidem eius dictis habere. Iam quamuis Deus nullum præceptum homini dedisset, debuisset tamen Adamus beneficiorum impulsu & coactu Deum omnibus rebus anteferre, & summum habere, & omnium bonorum plenum confiteri; eo quòd ab eo omnia promanasse vidisset. Vnde efficitur, fidem, quæ *Loof* dicitur, natura esse ipso *Lof* siue vera laude, posterioriorem; cùm res per *Lof* denotata esse queat citra id quod per *Loof* designatur. Atque hæc quidem prima pars sit considerationis, cur *Loof* pro fide à *Lof* deriuetur. Porro aliud adhuc latet arcanum in vocis *Lof* usurpatione. Præter enim notationem modò explicatam aliud designat. *Louen* enim & *gelouen* dicimus pro eo quod Latinis sonat *Louen*. promittere. Cùm enim Adam serpentis fraude & à *Lof* & à *Loof* excidisset, nihil ei reliquum fuit, quàm vt condemnationem mortis, quam Deus sententia sua sanxerat, subiret; nec quicquam spei erat, vt rursus ad priora illa, veram scilicet laudem & veram fidem, rediret, quibus vita ipsius prior constabat. Deus ergo immensa bonitate sua commotus, promisit fore, vt ex muliere is nasceretur, qui contereret caput serpentis, & omne tolleretur venenum. Et quia hæc promissio initium fuit alterius vitæ, sicut prior vita in laude diuina continebatur, diligenter obseruauit sermonis architectus, vt *Louen* non solum pro laudare, sed pro polliceri etiam poneretur: & quemadmodum illic *Lof* prius erat quàm *Loof*; ita hinc rursus promissio Dei præcessit Adami fidem: atque ita vocalis in *Louen* pro promittere brevis est, quæ in *Louen* pro credere producenda est. Nec verò citra causam promitto per *Lof* significatur, quando post Adæ lapsum Dei promissio primùm nos releuauit ad sublimitatem sempiternam; ad quam vt perueniamus, fides nostra sequatur promissionem necesse est. Videte obsecro quibus curæ est humanæ salutis mysteria scrutari, quàm admirabili catena voces hæc rebus ipsis deueniantur. Vt tamen in his aliquod discrimen teneretur, dum promitto denotatur, dicimus *Gelof*; & dum laudo dicere volumus, *Lof* citra præfixam particulam

Adamus defecit in laude diuina priusquam serpentis fidem haberet.

Louen. Gelouen.

Adami fidem Dei promissio præcessit.

Ge efferimus; vt nimirum hac loquendi ratione signetur, laudem diuinam promissione esse priorem; eo quodd vox composita simplicem sequatur ordine naturæ. Præterea sicut promissioni fides respondet, qua promissioni firmiter adharemus, voluit sermonis magister, vt sicut *Gelouen* compositè; ita etiam cōpositè *Gelouen* diceremus. Quodd si curiosè omne artificium linguæ discutiendum esset, adderemus & illud, *Ge* *loouen* à *Gelouen* deriuari; eo quodd fides quæ per *Geloof* notatur, reuera deriuetur à solo promittente; ita vt optimo iure inde nomen ducat, vnde ducit exordium & perfectionem. Quamuis autem in aliud tempus multa sunt differenda, ne longius à proposita nobis alaude euagemur; hoc tamen citra indicium præterire nō possum, arboris folium

Loof. *Loof* etiam dici: cuius caussam hanc esse credo. Mulier audito draconis consilio, vidit lignum scientiæ boni & mali, esse pulcrum oculis & aspectu delectabile, atque ita inducitur est vt serpenti crederet. Docuerunt Indoscythica mea quàm formosa arbor ea esset de qua pomum perditionis humanæ decerptum esse sacra scriptura testatur: quo loco tradidi primariam arboris pulcritudinem in foliorum magnitudine & densitate consistere, quibus vmbram præbet ad meridianum gratissimum. Quoniam ergo mulier arboris frondibus potius quàm Dei verbis credere visa est, voluit nominum inuentor huius facti memoriam in vocabulo exstare sempiternam; vt quoties in sermone nostro frondem nominari audiremus, toties in mentem veniret, matrem nostram foliis magis quàm Dei præcepto credidisse; atque inde in nobis hactenus eam hætere procliuatatem, vt folia & inania rerum humanarū vmbracula pluitis faciamus, quàm verum fructum verbi diuini. Dum igitur mundi pompam & omnem eius fucatam pulcritudinem intuemur, confestim cogitemus, cauendum nobis esse, ne parentis nostræ peccatum imitemur, & foliis potius ducamur & vmbris quàm veritate & luce diuina. I nunc & crede foliis, quæ sermo noster inde nuncupat, quodd prima nostra mater eorū aspectu fuerit decepta, & iis fidem habuerit quæ lumen auferrent; tantum abest vt monstrarent iter ad veritatem. Mirum est quàm nomenclator noster in his vocibus luserit, si fas est lusum dicere ea quibus principium salutis nostræ continetur. Nam quibus hæc fuerint ignota, iis nescio quid omnis disciplinarum orbis vtilitatis adferre possit. Latini, vt non raro in aliis, ita & in hac voce *Loof* euersione vocis vsi sunt, adiecta præterea sua terminatione. Et hæc quidem de *Loof* vocabulo prolo: nunc eius considerare conuersionem. *Loof* & *Fool* quam haberent cognationem diximus: eam nimirum, vt cui prima laus debetur, ei insit etiam omnium plenitudo: & qui eum verè laudat qui solus laudandus est, is sibi omnium bonorum conciliat plenitudinem: quam in angelis & beatis clarissimè cernes; qui vt purè & verè laudant eum qui solus laudandus est; ita eo ipso quodd laudant, omnium bonorū plenitudine fruuntur. Facit hæc sanè conuersio, vt omne nostram felicitatē in laude diuina videamus contineri, atq. adeo nihil laudandum esse reuera præter vnicum & supremum bonū: quod dum supra omnia extollimus, eo ipso replemur. *Loof* verò aliam habet in versione notationē. Quadam enim tenus in oppositam, quadā tenus in suum finem transit. Neq. *Loof* enim habitus est perfectus omni ex parte, neq. perpetuū duraturus. *Fool* itaq. idem est quod sentio. Atqui sentire & credere idem non possumus. Quod enim credimus, extra sensum sit necesse est. *Loof* igitur & *Fool*, siue *Loouen* & *Doolen* in rebus præsentibus, siue ad idem eodem tempore collata, inter se pugnant. Verū si rem aliter consideres, & ipsius fidei scopum & vltimum finem examines, inuenies nos eò credere, vt tandem sentiamus. Credimus enim nos Deum visuros in terra viuentium: quæ vana fides esset, nisi tandem ipso sensu cōprobaretur. Verū eo ipso momento quo sentiemus & Deū videbimus, non amplius credere dicemur; sed quod antea credebamus, præsens intueri. Vide, quælo, mirabilē ipsius *Loof* conuersionem, quæ sic nos ducit ad contrarium, vt quod cōtrarium est, perfectionem eius vltimam contineat cui opponitur. Simul itaque docemur, sensum & fidem rei eiusdem non esse, & tamen illam eorum esse connexionē, vt sensus fidem perficiat tamquam vltimus finis. Verū lōgius abripimur. Ad propositū nostrū sufficiebat recta ipsius *Loof* siue *Geloof* expositio, quæ ad altam æternitatem nos à fide leuatum iri pollicetur. Congruentissimum igitur symbolum fuerit scipio; & quia eius vsus sit leuare corpus; & quia nomen à leuando ducat, à quo *loof* quoque deriuatur. Cū itaque alaude caput, quæ *Leuwerck* id est, opus vitæ vocatur, scipioni imponitur; denotatur cum

Fool.

Loouen.

Doolen.

Fides finis & vltimus scopus.

Sensus fidem perficit.

eum demum firmum fidei baculum esse qui vitæ operibus coronatur. Nec rursus vitæ opus esse potest, quod fidei baculo non sustineatur; quoniam nimirum ea sola opera ad vitam conducant quæ fidei innituntur. Quamobrem non vulgaris aut levis causa est ob quam alaudæ caput scipionibus impositum videmus. Multus fuit & varius in sacris scipionum usus; sed qualis qualis is fuerit, eò tamen semper spectabat, ut quicquam fulciret atque firmaret, pro eo ac *Staf & fast* denotare dixi. In sacris autem Egyptiorum non scipionis tantum frequens erat usus, sed ipsius etiam Cimbricæ nomenclaturæ, è qua hieroglyphicæ significationis facti sumus certiores. Sacerdotes enim lanigenarum sermone in arcanis suis omnibus usurpabant, ne à plebeiis hominibus sollempnia sacrorum verba intelligerentur, nisi de ipsorum interpretatione. Sic dum sacerdos novus in mortui locum publice deligebatur, ad populum præco dicebat, *Πύργος ἐν τῷ πυρὶ* *Sacerdotis nomen apud Egyptios inaugurationis* *καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἐν καλῇ καὶ ἀγαθῇ*: quæ locutio pura puta nostras est, sola præpositione, quæ interponitur, differens. Eodem modo in illa illustri Iosepi inauguratione, qua totius Egypti ab ipso Rege potestatem accepit, primum præco clamavit *אמר*, quod nobis *Oberecht* diceretur. Quod si tam sis religiosus, ut ne Tau quidem addi permittas, habebis *Oberecht*/quod idem prorsus designat ac si supremum rectorem dicas. Deinde Rex faustum felixque esse iubens tantum imperium, sacris verbis addidit *אמר אלהים*; ubi litteræ integræ sunt conservatæ, sed puncta à Massoritis imperitè adiecta. Nobis constat sic legendum esse, ut dicatur *Staphnot/Phogenoch*; id est, scipio necessitatis, pascere sufficienter; siue, sufficiens suppetita alimentum. Ut verò clare cerneretur, nihil in hoc Regis facto citra sacerdotum auctoritatem constitutum dictum fuisse, mox expressis verbis dicitur Iosepo sacerdotis filia nupsisse. Quam verò nihil ad rem faciant quæ interpretes hic somniant, nolo prolixè persequi. Quod enim priore loco dicunt *אמר* significare, ut omnes eoram eo genu flecterent, id neque Grammaticæ constructioni consentaneum est, neque in rem præsentem quadrat. Quorsum enim præco clamat genu flectendum esse, dum ipse Rex cum Iosepo circumuehitur, quasi id populus non ultro facturus fuisset? ac deinde, quid ad Iosepum, si Rege præteruehente genu flecteretur, cum is honori Regi sollempnis esset? Quid? licet hanc interpretationem admitteremus, nihil tamen dignum tanta pompa in genibus flexis haberemus, nec quicquam omnino explicatum, qua tandem Rex Iosepum potestate donaret, & in quam dignitatem assumeretur: quod caput erat totius negotij & publicæ festiuitatis & inaugurationis. *אמר* igitur supremum iudicem & summum magistratum significat: quam vocem Cæsar quoque in Commentariis suis exposuit, dum Vergobretum interpretatur, ut nos in Gallicis declarauimus. Adde quod ipsemet Moyses hanc vocem interpretatur, dum dicit eum hoc præconio præfectum fuisse toti terræ Egyptiorum. In altero autem quid ad rem facit, dicere Iosepum saluatorem mundi; cuius rei nullam apud Hebræos, nullam apud alios significationem habemus, cum nobis nihil magis perspicuum sit, quàm his litteris illud nobis denotari, quod modò sum interpretatus? Certè in primis decebat, aut potius necessarium erat, ut populus de præconis voce intelligeret, quorsum tota pompa spectaret, ac quo magistratu Rex Iosepum ornaret. Quoniam autem tota hæc in republica constituenda mutatio ac nouitas ex diuino Regis somnio procedebat, non dubium est, quin magnis cærimoniis & certis ritibus omnia fuerint diligenter à sacerdotum collegio procurata, & nomen sanctum è sacro sermone sumptum, quod noua Iosepi dignitas nuncuparetur. De Ianigenarum itaque lingua, à quibus totam suam Theologiam acceperant, ut vox *Ber* declarat, Iosepum *Oberecht* indigitauerunt, quo supremus magistratus, siue summus iustitiæ præfectus denotatur. Porro cum iam ad hanc dignitatem esset euectus, Rex eum publice hortatus est, idque verbis de sacro itidem sermone conceptis, ut bene officio suo fungeretur, ac semper cogitaret, se totius Egyptiacæ necessitatis scipionem esse, & ab ipso expectari sufficiens totius regionis ad multos annos alimentum. Ut autem decet sacra & regia verba breuia esse & sententiarum plena, non pluribus quàm quinque syllabis totam admonitionem conclusit: quæ tamen talis fuit, ut totius dignitatis causam comprehendere ac explicaret. Nam *Staphnot/Phogenoch* ad verbum significat, scipio necessitatis, ale sufficienter. Clarum itaque nunc est, apud Egyptios sacerdotes non scipionis tantum in sacris sym-

bolis vsum fuisse, verum & ipsum Cimbricum nomen apud eos ad Iosepi vsq. ætatem mansisse: quod Moses, vti vir omni Ægyptiorum disciplina instructissimus, non contentus fuit per interpretationem tantum referre, sed ipsius litteris fidelissimè expressit, quoad eius Hebraica scriptura permittebat. Nam loco F quo Hebræi & Græci carent, Phe posuit: nec quicquam omnino melius facere poruisset. Iam cum sciamus quid alauda significet, sciamus item quid scipio, Cimbrico sermone *Sta*f nominatus, designet: liquet scipionem, cui alaudæ caput impositum est, tantundem signare ac si dicamus vitæ nostræ fulcrum esse debere laudes diuinas: ac præterea eo ipso vltius indicari, fidem viuus operibus coronatam totius humanæ vitæ continere firmitatem. Quid? quod & eo modo scipionem hunc exponere non incommode nec inconcinne possis, vt dicas totius firmitatis humanæ supremum apicem esse alaudæ caput, id est, laudes diuinas in vita sempiterna? Nunc ergo tandem intelligimus, cur Alauda dicatur non auiculis modò ceteris, sed ipsa etiam terra antiquior fuisse. Cui & illud ex Hieroglyphicis accessit, vt clarè cernamus, hoc symbolum nec apud Græcos primum, nec apud Ægyptios natum esse; sed originem ab ipsis Ianigenis habere. Hinc modò & illud perspicuum, conum siue pyramidem vitæ quondam habuisse significationem, vt ex vocabulo *Alefswert*, quod est alterû alaudæ nomen, clarissimè constat. Non est igitur quod amplius de figura Alef sit hæsitandû, quin ea debeat Alaudæ tymbum imitari. Quamobrem dum Alef audimus, de *Alefswert* cogitemus, & vtriusque nominis monitu pyramidis ritu ad Vnum contendamus: qua in re vera vita continetur.

LIBER IX.

Bet.

B littera pronuntiatio & significatio.



Orare quid.

Orandus
qui sit.

Orationis
caussa.

OSTOQVAM præceptor discipulum hortatus esset ad veram vitam, mox rectum iter ad eam ipsam ad quam incitauerat, ostendit, iubens nimirum orare. Neque enim aliunde quàm ab oratione vita est exordienda. Vt igitur quid sit orare intelligamus, verbum *Bet*, quo iubemur orare, examinemus. Consonans B sic Terentiano pronuntiatur, vt labella comprimatur, & eorum oras figat. *Be* igitur pressum & fixum contactum significat, quo ipsi Vni, quod per *E* denotatur, nos iungimus: cui siue Tau accedat, siue non, eadem manet significatio. Hinc mox cernitur, orare nihil aliud esse, quàm se Vni apprimere & affigere; & idcirco omnem orationem ad ipsum Vnum pertinere. Vnus ergo Deus orandus. Iamblichus & Proclus orationem, cōuersionem ad ipsum Vnum esse definiunt, quæ ipsum quod cum eo quod oratur, vnit. Hac omnia nostra super Deo dicunt fundari, & ab ipso Deo huius medio nobis largam omnium bonorum fieri communicationem. Plurima sanè & hi & alij philosophi de oratione insigni elegantia disseruerunt, sed ea omnia duabus litteris sermo noster & expressit & circumscripsit; dum orare sic describit, vt non aliud sit quàm ipsi Vni se affigere, quàm fieri potest pressissimè. Nihil enim est tam longè à supremis remotum, quod non citra omne medium ab Vno esse suum accipiat. quod dum se ad ipsum Vnum, vnde pendet ac suum esse accepit, refert, & ei se suprema sui parte affigit, vt inde boni quippiam affricetur & emanet, dicitur orare. Hinc liquet verum illud esse Theodori dictum, Omnibus orandum, Vno solo primo excepto; propterea quod primum non habeat superius à quo pendeat, aut ad quod se tamquam boni fontem referat. Precum itaque hanc dicunt esse naturam, vt nos vniant cum eo quod oramus. Quid autem illud sit cui preces effundere debemus, verbum nostras apertissimè declarat; ipsum videlicet Vnum. Verum quia omnis vnio ab Vno procedit, & precum natura dicatur vnio esse, perspicuum, ipsas quoque preces ab Vno, tamquam à prima sua causa manare. Proclus causas orationis efficientes dixit esse virtutes siue potesta-

potestates diuinas, quibus Dij homines ad se reuocant atque conuertunt, quod nos melius & significantius ad ipsum Vnum accommodamus; quo cernatur, ipsum Vnum non ceterorum modò bonorum nobis causam esse, sed ipsas etiam nobis suggerere preces, & ad orandum prouocare. Mirifica profectò vocula est ipsum *De*, qua hæc omnia denotantur. Ipsum enim B consonans intra labra fixum maneret, vt Terentianus docet, nisi ab E foras protruderetur. Oramus igitur ipsum Vnum: & vt orare Vnum & possimus & velimus, ab ipso Vno accipimus. Obstupefco sanè, dum huius vocis artificiam cum iis confeto, quæ doctissime à philosophis de oratione disputantur: quæ licet sint prorsus admiranda, longè tamen ab hac vocula superantur; quæ mox omnem decorum excludit multitudinem, & clarè demonstrat & Vnum orandum esse, & ab Vno vt oremus nos habere; ac præterea in ipsa hac pressa & fixa cum ipso Vno coniunctione, finem quoque orationis contineri. Neque enim vni affixi esse possumus, vt non simul patricipes simus eorum quæ ab Vno fluunt bonorum. Atqui ad hoc omnis oratio tendit, vt ab Vno boni aliquid accipiamus. Atque hæc quidem de *De*: quæ vox vt verbum, & iterù vt nomen pro precibus vsurpatur: quod nostraribus notius, quàm vt sit exemplis docendum. Nunc ichnæam huius versionem consideremus. Hanc mox geminam videmus; alteram vt ex *De* fiat *Deb* adspiratum, quo temporis longi loco adspiratio succedat, vt in *Io* & *Hol*. Hoc modo intelligimus omnes preces ad eum scopum ferri, vt per eas aliquid habeamus: quo fit vt is qui orat, fateri cogatur sibi aliquid deesse quod cupit ab eo quod orat impetrare; cui rei vt per se clarè & euidenti, non est immorandum. Altera conuersio est, qua ex *De* fit *Eb*. quæ admirandam nobis offert significationem: ad quam intelligendam altius est hominis origo & conditio examinanda, quàm à philosophis aut vmquam factum sit, aut fieri etiam possit. Cum Deus principiò hominem in paradiso constituisset, statim incidit in draconis inuidiam & odium. Hinc euestigiò oppugnatur à vagis vndis tentationis dæmoniæ. Quia igitur huic inuidiæ & odio obiciendus erat vir, Adam dictus est, ceu *Par-dam* diuini voculis nominaretur. Adpirationem in compositione tolli, & Tau è medio crebrò eximi, ac non rarò in media littera latere, vnum est de iis quæ linguæ nostræ sunt vsitatissima. Adam igitur ad verbum significat aggerem inuidiæ & odio obiectum. Elegantissima autem est comparatio, qua cacodæmonis malitia mari & vndis confertur, eo quòd, quemadmodù mari numquam est fidendum quantumuis tranquillo; ita nec diabolicæ inuidiæ, quam Aten vocamus. Semper enim aliquid monstri alit; & dum maximè blanditur, horrendas meditatior procellas, haud secus ac in summa pelagi malitia sæuissimæ tempestates timeantur. Adde nunc monstrorum varietatem, adde belluarum vastitatem, adde occultos scopulos, adde Syrtes, adde voragines, adde cetera pericula quibus mare infestatur, & hæc omnia cum cacodæmonis malitia siue cum Ate Homericæ confer; non ouum ouo similis, quàm hæc inter se videbis. Cum igitur Adami nomen in mentem venit; cogitemus nos periculossimò pelago obiectos esse, ac veluti aggeres perpetuis Ates vndis pulsari, ac nihil propius esse, quàm vt rimis fatiscentes, ab vndis superemur atque euertamur. Quamobrem si in hoc periculo semper simus, nec aliunde quicquam metuendum, quid naturæ magis consentaneum, quàm cupere liberari ab hoc tanto malo, à quo perpetuò oppugnamur? Si enim hinc summus metus & summum periculum; necessariò consequitur, vt ab eo vehementissimè quoque desideremus liberari. Rogamus ergo hoc primum & ante omnia, vt vndæ à nobis recedant: quod dum fit, securi sumus, nec vllus metus est, vt agger noster rumpatur. Recessus autem vndarum maris siue refluxus *Eb* vocatur. Ex *De* igitur *Eb* fieri cupimus, & huc oratio omnis spectat, vt tentationum vndæ retrò à nobis discedant. Hoc Christus clarè indicauit dicens: *Vigilate & orate, ne intretis in tentationem*: quasi diceret eum primum orationis scopum esse, vt liberemur à tentatione. Sic in oratione Domineca oramus, ne inducamur in tentationem; sed liberemur à malo; quod nostro more diceremus, oramus vt Ates, siue tentationum diabolicarum, vndæ resuant, & à nobis discedant. Monemur itaque in *De* & *Eb* nobis, vtj Adamis, id est, odij & inuidiæ vndis ritu aggerum obiectis, orandum semper esse, vt hoc procellosum dæmoniæ malitiæ pelagus resuat atque discedat; nec aggerem nostrum sola terra constan-tem, & idcirco infirmum, amplius pulset ac vexet. Quanta est, bone Deus, nomen-

*Orationis
finis.
De.*

*H adspiratio
Cimbria: in
locum tempo-
ris longi su-
cedit.
Deb.*

Eb.

*Adami ety-
mon.*

*Dæmonis ma-
litiæ apissi-
mæ maris &
vndis com-
paratur.*

Eb.

*Orationis
scopus pri-
marius.*

clatoris nostri & sacrarum litterarum concordia! quàm perpetuus in summis religionis mysteriis concentus! Infinita de precibus differi queant, sed si omnia rectè discutiantur, ad harum duarum litterarum significationem quicquid de oratione dici potest, referatur necesse est. Prosa enim vox *Be* nos Vni alligat, atque ita summa donat felicitate. *Eb* iterum securitatem ab omni malo præstat: quæ integra non continget; nisi ab hoc corpore liberati æterna perfruamur quiete, nullas amplius tentationum procellas timeantes. Qui *Be* audit, non solum intelligit orandum sibi esse, sed vnà intelligit quem orare debeat, ac præterea quid orare debeat: nimirum vt ipsi Vni pressissime hæreat, nec ab eo se iungatur. Quid hoc aliud est, quàm primum quærere regnum cælorum; cum nihil aliud sit regnum cælorum, quàm ipsi Vni firmiter adherere, nec vñquam ab eo separari? Iam vltèrius dum ex *Be* ad *Eb* se mens nostra conuertit, an non mox cernit, non aliud sibi orandum esse, quàm vt æterna securitas detur à malorum impetu & tentatione: qua re æterna quies continetur. Quicquid igitur ad orationem spectat, id totum breuissimo compendio *Be* & *Eb* comprehendit, & clarius exponit quàm longa oratione posset explicari. Quid? quòd ipsum etiam supremum orationis, & orationis exemplar nobis ostendat, si rectè omnia expendas. Dum enim pressa coniunctio cum Vno in *Be* denotatur, monemur vt ad illud cogitatio nostra ascendat, quod pressissimè ipsi Vni est coniunctum. Quamobrem quia Vnum Pater est, nec Patri quicquam aut pressius vnitur, aut fixius hæret quàm filius; statim intelligimus, supremum precatorem filium esse: & quia hic proximus Patri adheret, nos non posse Patrem nisi per hunc contingere, nec ei pressè adherere, nisi medio filij. Vt igitur ipsæ litterarum ordo ipsum *Be* filio videtur consecrare; ita & ipsa litterarum, è quibus *Be* componitur, natura & constructio filium designat arctissimè Patri adherere, atque idcirco semper orare: quo fit, vt si nos Patrem accedere velimus, ad eum venire nequeamus nisi per filium; & consequenti ratione nequeamus etiam Patrem orare nisi per filium, qui patri sic proximus adit, vt pimus imaginarius circulus ipsi centro. Quemadmodum itaque ad centrum venire nequeas, nisi per hunc proximum orbiculum centro vñdique incumbentem; ita neque ad Patrem accessus patet, nisi per filium; qui circulus est è centroeductus. Quid? quòd nemo Patrem nouit nisi Filius; tantum abest vt quisquam Patrem orare possit, nisi per Filium & notitiam habeat Patris & accessum. Quò verò cum Filio vniremur, atque ita in Filio Patrem orare possemus, Filius naturam nostram assumpsit, & corpus suum nobis dedit comedendum; quò sic sibi vnitos ad Patrem deduceret. Christus ergo verus noster est mediator, cuius medio Patrem accedimus & oramus. Quemadmodum autem per hunc solum orare debemus; ita per hunc solum id verè consequimur quod per *Eb* dixi denotari. Nisi enim huic vniamur, numquam malorum vñdæ à nobis recedent; sed contrà nos euerrent, & vnà secum in abyssum trahent, & totos deuorabunt. Quid igitur *Be* & *Eb* sibi velint, ex his reor satis liquere. Eadem verò significatio est ipsius *Bet*; nisi quòd *Bet* in *B* & *Bet* soluatur, vt intelligatur arcta cum capite coniunctio. Idem autem est caput quod Vnum, atque ita eodem pertinet significatio. Nec aliud ipsa denotat conuersio. *Bet* enim *Eb* facit, quo significatur & ad habendum aliquid orationem spectare, & finem eius vltimum esse, vt *Te eb* id est ad vñdandum recessum, veniamus. Porro in *Bet* paulò etiam plus artificij continetur, quàm in *Be*, propterea quòd *Bet* etiam melius significet, atque ita indicetur, oratione nobis aliquid quærì quod melius sit eo quod habemus. Potest tamen & *Bet* sic exponi, vt arcta sit cum Vno coniunctio; quo modo Tau ad *be* adijci intelligitur, vt vincendi vim addat; & ita nihil aliud sit *Bet*, quàm arcta atque compressa cuiuspiam cum Vno copulatio. Vide, quæso, quàm copiosa sit & abundans rationibus structura in hac tam exigua vocula, & quàm artificiosè rem eam depingat pro qua vsurpat: quod vt clariùs intelligas, luadeo vt Procli in Timæum eam commentariorum partem diligenter epoluas, quam orationis naturæ explicandæ dedicauit. Nunc reliquum est vt videamus, qua maximè aspectabili figura ipsum orare, quod *Bet* imperat, ob oculos poniqueat. In primis genua esse flectenda iis qui corpus ad orandum componunt, de plurimis sacræ scripturæ locis est apertum; & tam apertum, vt superuacaneum videatur, in eo docendo vel vnum facere verbum. Notissimum est illud: *In nomine Iesu omne genu flectatur cælestium, terrestrium & infernorum*. Nec minùs notum illud: *Vino ego, dicit Dominus,*

*Orāmus Deum
Pater non nisi
per Filium.*

Bet quid significet.

Bet littera significat.

Dominus, quoniam mihi flectetur omne genu. Apud Michæam legimus: *Curabo genu meum Deo excelsio.* Ex his aliisque infinitis perspicuum fit, eum cui omnia genu flectere debent, non alium esse, quàm eum quem orare perbet iubemur. Operæ pretium hic fuerit considerare quid genua flexa designent. Possemus forsan ex aliis id nouisse, verum quem potius interrogemus, quàm ipsum sermonis nostri architectum? qui cum in ceteris vocibus fabricandis excellentissimum se nobis præstiterit doctorem, non dubito quin in genu quoque nominando parem adhibuerit diligentiam, ut in hac corporis parte insigne aliquod relinqueret documentum. Genu fante nobis dicitur: è qua voce Græci γόνο, Latini Genu fecerunt. Est autem fante contractum ex fani-nie, quo significatur, nihil possum, & nihil scio. Voluit igitur nomenclator, ut genua symbolum essent infirmitatis humanæ, quæ nihil per se vel potest vel scit facere, quo suam tueatur salutem. Ut verò cui confiteri debeamus nos nihil vel scire vel posse intelligeremus, ex fante fecit faniel verbum, quo significatur genu flecto vel genicular. Quòd si faniel exponas & in partes suas soluas, idem fuerit ac si dixeris fani-nie-el/id est, nihil possum, nihil scio, ô altissime. Hæc illa vera est confessio quam Deus à nobis exigit; quæ claris verbis testamur, nos nihil virium, nihil facultatis habere ad nos ipsos adiuuandos: quod dum facimus, tatemur nos infimos esse & Deum esse altissimum: illum omnia posse, ut in summa calorū arce sedentem; nos nihil prorsus vel scire vel posse, atque idcirco nos hac humilitate depressos, ad ipsum suspirare, ut nos iuuare dignetur. Et hæc quidem recta via est, per quam ad sublimitatem peruenitur optatam. Dixit enim is qui mentiri non potest: *Qui se humiliauerit, exaltabitur.* Sic & virgo Dei genitrix in ode sua cecinit: *Reppexit humilitatem ancille suæ.* Iesus filius Sirach, *Oratio, inquit, humiliantis se nubes penetrabit.* Iesæus item Lytice: *Excelsus super omnes gentes Dominus, & super celos gloria eius. Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat, & humilia respicit in celis & in terra?* Idem alibi: *Cor contritum & humilatum non despicies.* Infinita mihi sint citanda testimonia, si omnia proferam quibus humilis spiritus commendatur. Quamobrè si Deum ex alto ad preces nostras benignū respicere velimus, id facian us quod sermonis nostri architectus in faniel nos commonefecit, & vnà cum ipso dicamus: Nihil scimus, nihil possumus, ô altissime. Tu ergo da cognitionē necessariā, da facultatē necessariā, ut & ea cognoscamus quæ nouisse oportet, & ea facere possimus quæ facere debemus. Videmus hic summā totius orationis, videmus viam per quam oratio nubes penetrabit, & ea nobis apud altissimū impetrabit, quorum & cognitio & facultas nobis est necessaria. Quid autē est, quòd dicimus nos nihil nouisse? Profecò ut plurima nobis scire videamur, nihil tamen scimus; eo quòd res ipsas non nouerimus per ipsam primam causam, à qua omnium rerum essentia & proprietas dependet. Prima enim causa humano ingenio sciri non potest; sed à solo Filio, qui Patrem nouit, reuelatur. Iam non quouis modo causam primam nouisse satis est; sed necesse est, ut eam nouerimus per Iesum Christum Deum & hominem, de quo dictum est: *Erat lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum.* In mundo erat, & mundus per eum factus est, & mundus eum non cognouit. Hoc igitur illud est quod nos ignorare confitemur; & idcirco coram Deo nos humiliamus, ut certam notitiam & fidem Christi vnicuique seruatoris nostri ab ipso accipiamus. Et verò ad amissum conuenit oratio Alphabetica cum hac interpretatione verbi faniel; eo quòd prior eius pars petat altum librum, quo hæc scientia continetur, ad nos demitti; quo nimirum ex eo ipsum caput rerum omnium cognoscamus. Potestas autem quam nos nullam habere dicimus, ea est de qua idem euangelium sic habet: *Quotquot autem receperunt eum, dedit eis potestatem filios Dei fieri; his qui credunt in nomine eius: qui non ex sanguinibus, neque ex voluntate carnis, neque ex voluntate viri, sed ex Deo nati sunt.* Vides hic primū nobis lucem dari per quam Christum videamus atque cognoscamus; & ex hac notitia nobis fieri potestatem, ut filij Dei euadamus, & per cōsequens Christi cohæredes. Cum igitur genua flectimus, confestim in mentem ipsius verbi faniel & eius interpretationis veniat, quòd in summa humilitate confiteamur, nos nihil eius scire, nihil eius posse, quod ad veram vitam est necessarium, & proinde orare Deum, ut vtrumque nobis ex alto suo throno largiatur, quòd & sciamus Christum Dei filium, & per hoc ipsum possimus effici filij Dei & Christi cohæredes. O Christe vera lux mundi! O Spiritus sancte omnium arcanorum

Oratio quo
corpus possi-
tu fieri de-
beat.



El.

Vna etym.

Ellenbog.

Hant.
Manus cuius
res tessera sit.

T littera vie
& significa-
tio.

reuelator, quàm benigna aura & clara luce primo nomenclatori affulsisti, dum hoc verbum finiel sic conderet, vt hæc in eo mytheria & contineretur, & ab iis omnibus qui literarum norunt naturam, clarè cernerentur! Ex his modò liquet, orationem fieri debe-

re genibus flexis; & sic flexis, vt maximè flecti possunt: quod sit, dum femur & tibia sic comprimuntur, vt nates calcaneis infideant: qua forma ineptissimi fumus ad omnem progressum; & idcirco bene ad hoc dispositi, vt dicere verè queamus, nos nihil posse. Porro quis brachiorum inter orandum situs esse debet? Id ex Mose discas: quo manus ad Deum leuante, Amalec cædebat: & rursus manus demittente, Israël vincebatur. Quamobrem Aaron & Hur manus Moysi fatigatas sustentauerunt vtrisque vsque ad Solis occasum; atque ita Deus Israëlitis victoriam annuebat. Rogemus hîc rursus nostrum nomenclatorem, ecquid de hoc orandi ritu annotarit? Ecquid annotarit verò? Nusquam videtur vel diligentius vel apertius in symbolica ratione sequenda fuisse versatus. Cum enim El ipsius Vnius sublimitatem significet, de clarissima litterarum natura & pronuntiatione; voluit vt eadem voce totus hominis cubitus significaretur, quò nimirum moneret, primum huius membri vsum esse, vt ad ipsum El siue altissimum eleuetur. Sicut igitur in finiel altissimi nomen intexuit; ita cubitum simpliciter El vocauit; quoniâ primarius eius vsum esset in eleuatione ad Deum inter oran-

dum. Porro vt videas quid cubitus tibi præstet dum ad Deum eleuatur, ipsum El examina, & mox intelliges tuam quoque naturam cum cubito in altum tolli. Deinde quantum preces homini adferant perfectionis, ex eodem cubiti nomine discas, cum audies pro mensura vsurpari. Nam si hominem cubito metiaris, mox eum reddideris quadratum, id est, si Aristotelem in Ethicis præeuntem sequamur, omnibus numeris perfectum & absolutum. Quattuor enim cubiti totam humanæ stature longitudinem dimetiuntur; atque adedò hinc fit, vt El nobilissima sit mensura. Latini ex El Vnam fecerunt, tenui primæ vocis vestigio retento. Videmus ergo orationem vlnis ad Deum eleuatis fieri debere, ac ea nos consequi, vt non modò eleuemur, sed perfecti etiam efficiamur & tetragoni citra omnem reprehensionem, vt Simonides Aristoteli præcinit. Aliquando tamen El pro toto brachio à scapulis ad extremam vsque manum figurata locutione, qua pars primaria & præstantior pro toto ponitur, vsurpatur: quo modo Ellenbog pro brachij curuatura dicimus. Est igitur El pro brachio ad eandem regulam factum, qua Oog pro aure, & Oog pro oculo; sumta nimirum ratione à principe ipsius membri vsum. Quamuis autem hæc architecti diligentia maximam mirabilitatem facere possit, multo tamen maius artificium in Hant/qua voce manus denotatur, delitescit. In Tau littera docebo, in Egyptiaca Bembi tabula plurimarum imaginum manibus huius litteræ figuram teneri. Quia igitur nomenclator videbat, nullum esse manus officium vel excellentius, vel salutaris, vel diuinus, quàm hanc litteram apprehendere; sic nomen fecit, vt eo significetur idem ac si dicas Latine, Altè ad T, vel exalta ad T. Nec verò eo contentus, eadè voce & illud dedit intelligèdum, Exalta ad ipsum Vnum: quod integrè diceretur De ant e; vt videlicet in T vocalis e intelligatur, cuius accessione in Alphabeto vocali exprimitur. Hante igitur, siue apocopròs Hant/duo significat, alterum exalta-

exalta ad T, alterum exalta ad ipsum Vnum. T autem consonans, Platoni vinculi habens potestatem, dum ipsi E præponitur, apertè demonstrat, se vinculum esse quo quippiam cum Vno copulatur: quod quale sit si nouisse velis, figuram ipsius litteræ intue-
re, & mox crucem esse deprehendes, qua Vni mortales deuinciuntur. Iubet ergo nomenclator, ut manum ad hoc vinculum apprehendendum attollamus, quo ex eo tamquam sacra ancora omnis salutis nostræ spes dependeat, & eius medio ipsi Vni deuinciamur: Licet verò & hæc sic soluere, ut ex Hæu an T dicatur componi, quo notatur apprehendè ac retine ipsum T. Miranda sunt hæc, ne dicam stupèda, sed tamen talia ut ad vnguem conueniant cum Hieroglyphicis Ægyptiorum signis: è quibus perspicuū sit, hæc non esse mei cerebri commenta, sed vetustissimis olim Ianigenarum symbolis esse consignata, & hæcenus in ipsorum antiquitatibus conseruata cerni. Vide mihi tot sacrum imaginum manus ipsum T apprehendere ac tenere, ac coniecturam inde fac, cuius rei tessera manus nomine is voluerit indicare, qui eam Hæu vocauit: quæ vox eam sui monstrat, quam dixi, solutionem. Siue igitur dicas Hæu an het t / & contractè Hænte / ac deinde per apocopen Hænt / siue Hæu an T / idem ferè dixeris, propterea quòd T consonans cum è vocali pronuntiata, exponat crucem vinculum esse quo Vni copulamur: Quamobrem sicut vlnæ ad Dominum altissimum eleuandæ, ita & manus attollendæ ad ipsum T, & iis ipsum T sibi tenendum, quo eius medio ipsi Vni colligemur. Manus itaque coniungimus, & coniunctas suprema parte ori applicamus, quo hac coniunctione coniunctio & copulatio, quam oratione quærimus, exterius designetur, & præterea rectæ & extensæ manus ori applicatæ, crucem forment siue ipsius Tau figuram. Hac itaque ratione ipsum T exprimitur, à cuius apprehensione manus nomen accepit: Et quia oratio ex ore prodit, & manus vnà cum ore transuerso crucem delineat, fit ut intelligamus, orationem cum cruce intelligendam esse, si velimus eius sentire efficacitatem. Nisi enim Christus in crucè peccata nostra luisset, nec nos Christo iungeremur, nec eius medio ad Patrem venissemus, atque ita ne orare quidem cum vilo fructu possemus. Stupendus profectò consensus est primarum vocum & hieroglyphicarum apud Ægyptios notarum; atque adeò hæc ex illis, & illæ ex his certissimam accipiunt interpretationem, & sic mutua opera viam aperiunt ad ipsam priscae & perennis philosophiæ veritatem: Ceterum ut clariùs etiam cernas, quantam sermonis architectus in omnibus nominibus eorum quæ ad animi salutem pertinent, curam gesserit, considera Cimbricum digitorum nomen. *Vinger* enim idem significat quod inuenire desidero. Quid verò hoc ad digitorum naturam? Num fortassis in tenebris hunc digitorum usum esse designauit, ut iis aliquid palando inueniremus? Minimè gentium. Quid igitur? Nempe mone-
re voluit, omnem inueniendi facultatem numeratione absolui: ad numerandi verò artem digitos maximè esse comparatos. Numeros enim omnes digitis indicamus, quo fit, ut mēstrō nomen habeant ab inueniendi desiderio. Eo namque omnis numerandi ratio spectat, ut quicquid in rebus abditum latet, supputando peruestigemus, atque ita tota sapientia arithmeticis rationibus continetur, quæ tota in eo versatur, ut omnibus rectè supputatis & discretis ad ipsum Vnum ascendamus. Et videtur alioqui naturæ instinctu factum, ut quoties quicquam attenta cogitatione quærimus ac inuestigamus, digitos ori inferamus, quasi illi iuuent ad inuentionem. Sic cogitabundos homines vngues rodere videmus, eui è digitis ea quæ mente quærunt, exfugere niterentur. Hinc vngues rodere in prouerbiū abiit, pro attenta mente cogitare. Sic Persius,

Nec pluteni cedit, nec demorsos sapit vngues,

de carmine non accuratè nec inuento nec digesto, nec bene omnino supputato. Eodem modo Horatius:

Sæpe caput scaberet, vinctos & roderet vngues:

Vtatur ergo ad hanc rationem digitis, cum aliis in rebus quærendis, tum maximè in vocibus primis examinandis, in quibus singulæ litteræ & earum potestates diligentissimè supputandæ, & accuratè quærendum in quas particulas voces distrahi possint, & quot modis & syllabæ & elementa omnia tum expressa, tum latentia queant numerari, tum prorsus, tum versa serie considerata. Quòd si hac digitorum opera in Cimbrico manus nomine vtaris, & illa quæ dixi, & alia fortassis adhuc mysteria latere deprehendes, & ex iis ad veram orationem, & eam quæ sola ad vitam vtilis peruenies, cognoscesque

T quo manuum possum formetur.

Vinger.

Digitis ad numerandi artem maximè comparatis, & inueniendi desiderij sunt symbola.

Vngues rodere.

Bet littera fi-
gura.

Corporis par-
tium in oran-
tis positi hie-
roglyphicus
explicatus.
Terni.
Pedis partes.

Plant.
Planto vocis
etymon.

Enkel.

Doet.
Pes & pedis
vocis etymon.

Enkel.
Enkel.
Enkel.

Enkel.
Enkel.
Enkel.

quis cum manuum, tum ceterorum artuum positus in orante esse debeat: quem ubi inue-
neris, antiquissimam litteram Bet figuram videbis, quæ linea extrema orantem hominem
terminante constat. Quid dico fortasse? cum certò sciam te inuenturum, quod ubi solli-
citis digitis supputaris, sis stupore quodam maximo admirationis capiendus; si de mei
quidem animi inclinatione licet iudicare? Quamvis enim ea quæ de *Intel*/ *de el*/ *de ma*-
nu, de digitis exposui, admirandum artificium ostendant, longè tamè illustriora reddun-
tur, si paulò accuratius ad digitos vocentur. Equidem confiteri cogor, me sæpius in ter-
monis nostri mysteriis præuicari, & non pauca omittere, quæ non sine laude addere
potuissem. Corrigan ergo hic meipse, & totum orantis habitum & membrorum positum ab
imis usque pedum digitis repetam, quando hi in summa humilitate, per corporis delinea-
tionem expressa, primi esse debent. Digitus igitur pedis *Enkel* vocatur: quo mox monemur,
ex imis usque operum nostrorum principis nos ad Vnum debere spectare, quod cum vo-
cabulo *Be* eximie congruit, propterea quòd, ut hic ad Vnum ipsius digiti nomenclatura
excitatur, ita illic edocti sumus, orationem nostram ad Vnum fieri debere. Post digitos
plantam pedis videmus, & deinde calcaneum, mox pedem, hinc talos: quibus omnibus
per nomina sua explicatis, oratio continetur ad eum qui omni ex parte vnicus est & sim-
plex, tria diuersa petens; quorum primum ad Patrem, secundum ad Filium, tertium ad
Spiritum sanctum refertur. Dicitur enim *Plant* *Enkel* *Doet* *Enkel*. *Plant* autè idem est no-
stratibus quod planto, vel planta Latinis, qui hanc vocem à nobis retinuerunt. Plantare
autem cum passim à Prophetis Domino attribuitur, tum ipse Christus hæc apud Mat-
thæum locutus est: *Omnis plantatio quam non plantauit pater meus celestis, eradicabitur*.
Enkel autem hinc *Enkel* idem est quod calcaneus, cum corporis partibus tribuitur: At dum
ut verbum usurpatur, idem est ac si dicas, sana & in integrum restitue: quod qui nescit
filio esse tribuendum, is nec Prophetarum principem legit, nec scit cui salus generis hu-
mani & tota sanatio debeatur. *Doet* nunc pes dicitur: qua de voce Græci suum *πῶς*,
Latini pes habent, mutato digamma in *π*. Eadem vox, ut verbum in locutionem veniens,
idem significat quod nutri & ale; quod proprium est Spiritus sancti, qui igneo suo calore
id quod Pater plantauit, & filius sanauit, fouet atque nutrit: quod notius est quàm sit la-
cris litteris comprobandum. Virgilio idem, nescio vnde, suboleuit; nam dixit:

Principio celum ac terras, camposque liquentes

Lucentemq; globum Luna, Titaniaque astra

Spiritus intus alit.

Est igitur orationis huius breuissimæ ternarius alimento
spirituali absolutus. Adicitur in fine ipsius nomen qui inuocatur, quem simplicem &
vnicum vocat nomenclator, quod *Enkel* adamussim exprimit, dum in significationis
sue latitudine usurpatur. Atque hic quidem quinque partium diuersi generis hierogly-
phicus est explicatus. Succedit mox altera oratiuncula, totidem verbis quot prior con-
stans, *Enkel* *Enkel* *Enkel*: quibus vocibus dum pro partibus corporis ponuntur, tibia & su-
ra à talis usque ad genu denotantur. Eadem voces ad orationem integram redactæ, iisdem
litteris & syllabis manentibus, idem sonant quod Latini diceret, *Largire* ut altum con-
siliu capiamus: vel ad verbum, *Da* sublime consilium. Rogat igitur partium corporis
nomenclator, ut omnia consilia nostra omnesq; cogitationes procul à terrenis ad cele-
stia ferantur. Mox inde ratio adicitur harum precum vnà cum summæ humilitatis con-
fessione. Cum enim post suram & tibiā genu sequatur, ipsius genu nomen sic est com-
positum ut in partes suas solutum idem dicat quod Latinus verteret, *Nihil possum, nihil*
scio: qua de re modò satis multa. Pars genu adiecta aut potius opposita *Nescio* vocatur; to-
tum deinde femur *Enkel* dicitur: cui coxendix succedens, *Enkel* dicitur: huic latus im-
positum ad brachium usque, *Enkel* nominatur. Ex horum nominum contextu & genu no-
mine, ut geminam habet significationem, bis pronuntiato, & *Enkel* bis item in diuersa no-
tatione posito, hæc confurgit sententia: Non possum nec alimentum capere, nec spiri-
tum ducere, non possum vllam internam habere vitam aut motionem, nisi spes ista sit.
Quòd si quisquā tam sit morosus, aut potius stupidus, ut nesciat in hieroglyphicis idem
symbolum bis posse, vel ter etiam, si res ita ferat, repeti, quòd breui notarum complexu
multa comprehendantur, simpliciter sic legemus: Nec possum, nec scio vel capere nutri-
mentum, vel ducere spiritum, nisi hæc spes sit: Vtroque certè modo, & hoc simpliciore,
& illo symbolicis rationibus aptiore & orationis series cōtinetur, & infirmitatis extreme
fit con-

fit confessio, magna humilitate exposita & exaggerata, docens in sola spe & fiducia totam orantis vitam collocari. Hæc igitur à digitis pedum ad brachia usque partium corporis exterioris & in orante conspicui ritu hieroglyphico leguntur. Eodem modo brachium usque ad digitos explicandum: brachium enim nobis *Arm* dicitur: qua voce extra corporis partes pauper & miserabilis denotatur. Sic diuinus ille citharædus: *Inclina Domine aurem tuam & exaudi me, quoniam inops & pauper sum ego*. Quid reliquæ partes significant, satis copiosè ostendi: quas si iungas & à brachio incipias, habes hanc saluberrimam admonitionem: Pauper & miserabilis leua cubitum, affige ipsi Tau inueniendi desiderium: quo iubetur, ut totum salutis suæ inueniendæ desiderium aptum habeat atque suspensum ex ipso Tau; qua voce huius litteræ propterea hic libentius *vtor*, quod congruum esse rationi putem, ut in hieroglyphicis legendis, hieroglyphicis nominibus utamur. Capitis partes quia hanc non habent seriem & consecutionem, sigillatim suas habent interpretationes. *Oog* quidem, ut omnis auditio ad audiendam originem eiûque obediendum adhibeatur: *Oog* ut alta perpetuò contempletur: *Nact* ut perpetuò nouum suppeditet alimentum, spiritum videlicet assiduò attractum: *Mont* quo os significatur, ad monendum nobis semper seruiat, atque ita nihil dicat, quod non habeat salutarem aliquam admonitionem: *Tant* dentis nomen geminum, progressus vinculum designat, quasi dicas, Dentes ad hoc esse comparatos, ne verba prorumpant: unde apud Homerum *ἔπος δὲ δόντων* habemus. Et in Euangelio: *Non quod intrat in os co inquinat animam, sed quod inde egreditur*. Est enim *An* quo progressus linguæ denotatur, gemino Tau tamquam gemino funiculo alligatum atque septum: atque ita de ceteris partibus cogitandum, quæ omnes vno capite, cuius plura sunt nomina, de quibus potest comprehenduntur. Vide modò non in saxis tantum, obeliscis, & pyramidibus, & id genus monumentis hieroglyphicam sermonis nostri peritis scriptionem esse, sed eam etiam in positu membrorum hominis Deum orantis clarissimè cerni & aptissimis vocibus exponi. Habemus igitur totam hominis orantis delineationem & membrorum angustiam quandam inter se compressionem, clarissimam humilitatis & demissi animi significationem: in qua cernes, hominem prorsus in angustum contractum, haud secus atque erinacei se conglobare solent, dum se vndique volunt rueri, Nec vlla sanè est melior custodia, quam sua cuique oratio, summa cum humilitate ad Deum fusa. Quamobrem si securi esse velimus, semper nobis est orandum, id est, semper pressissimè ipsi Vni hærendum; à quo solo possumus ab omni malorum defensione periculo. Pueri formidare correpti, arctissimè parentes, vel eum in quem primum incidunt, apprehendunt; & quanto ei strictius hærent, tanto se putant esse tutiores. Eandem nos in oratione hærendi consuetudinem naturæ instinctu pueris demonstratam sequamur; & quo pressius Vni nos coniunxerimus, eo nos putemus securiores. Legimus in varia *Æliani* historia, passerculum ab accipitre vehementius impetum in Xenocratis sinum deuolasse, & in eo tuendi sui causa hæsisse. Videmus & canes idem facere, ut dum suis viribus diffidunt, se intra hominis pedes coniciant, & ei se quàm possunt arctissimè iungant, quò præsens periculum euadant. Quoniam igitur hæc ipsius naturæ est instructio & institutio, in ipsi etiam brutis vim suam clarissimè demonstrans, ut imbecilliora dum in periculo versantur ad fortiora confugiant, turpissimus & pudendus hominis error esset, ac scæda degeneris animi nota, si in discrimine magno, vnde se ipse liberare nequeat, constitutus, non euestigio ad eum properet à quo solo potest seruari. Atqui quàm diu Adami erimus, id est, odij & inuidiæ diabolicæ vndis obiecti, tamdiu in perpetuo periculo versabimur, ne à procelloso tentationum abyssò evertamur & deuoremur. Quamobrem in assiduo vitæ discrimine assidua opus est oratione, id est, perpetua adhesionem nos cum Vno arctissimè copulante. Hæc igitur illa oratio est, quam perpetuam nobis sacra scriptura esse vult; eaque precum vocalium verissima est anima, citra quam illæ mortuæ sunt & ad nihil efficaces. Nihil hic opus est scholasticis distinctionibus; propterea quòd nomenclator in fixa adhesionem, qua pressissimè nos ipsi Vni coniungimus ad tentationum procillas euitandas, totam voluerit esse orationis naturam, nihil sollicitus verbane sequerentur an non hanc mentis copulationem. Eo modo Anna quondam orauit, labris & lingua quiescentibus; eo modo semper orare debemus, ne intremus in tentationem, cuius periculum perpetuò capitibus

*Arm.**Oog.**Oog.**Nact.**Mont.**Mont.**Tant.**Tant.**An.*

nostris impedit. Nemo excludit verba, sed ea ut pauca sint Christus præcepit, cuius monitis nec verius quicquid esse potest; nec certius ad salutem: quod vnum mihi satis esto ad omnes morosorum hominum impetus amolendos. Si D. Paulo contentiosæ disputationes non placuerunt, multo minus mihi placere debent, qui non generatim de tota in vniuersum tracto religionem, sed de primis duntaxat rudimentis, pueris an alphabetis in primo eruditionis limine à sermonis nostri opifice propositis ad ediscendum. Quam igitur absurdum esset, cum rudi hac infantia graues inire contentiones; tam ineptum quoque iuerit, me multis hic vexare controuersis, quæ in Theologorum cathedris & sublellis validis frequenter lateribus agitantur. Per me cuique liberum esto; ut suo more & arbitrio ore; ac de tota præcui efficacitate, pro eo ac visum fuerit, sentiat: interim hoc mihi concessum velim, ut quid verbum nostras, quod orare designamus, de natura litterarum & structura artificio significet;

*Oratio quæ in
adhesionem ver-
setur.*

veris & rotundis verbis simpliciter explanet. Sed dicit aliquis: Cum tu in adhesionem orationis vim colloques, quod erit discrimen inter diuinam laudem & orationem? Qui enim Deum laudant, arctissime se Deo iungunt, atque adeo illud faciunt quo nullum opus est præstantius. Dixi, orationem in adhesionem quidem versari, sed non quauis, sed illa cuius finis esset est; id est, fluctuum quibus pulsamur recessus. Addidimus ite omne orationem ad hoc tendere, ut aliquid ab eo quem oramus consequamur, quod necdum certum atque securum habemus, quod in Deo denotatur. Nam si à tentationum procellis in æterna tranquillitate securi versaremur, Deum non oraremus, ut vnde tentationum diabolicarum à nobis rebedant, sed eo meru iam toti liberati, Deum de beneficiis acceptis laudaremus. Oratio igitur indigentis est & in periculo adhuc constituti, tota fundata in firma fide & spe, qua credimus & speramus, ei quæ oramus & potestatem esse & voluntatem nos liberandi à periculis & malis quibus obſidemur. Alaudæ igitur caput fidei baculo additum, quem Canopi manibus tenere in Egyptiaca tabula videmus, æquæ ad orationem pertinet atque ad laudem diuinam, atque idcirco rectissime fidei scipionij veluti fulcro & fundamento suo: impositum cernitur.

*Orare non
possumus nisi
laus præce-
dat.*

Quid? quod in hac vita malis adhuc obnoxia orare non possumus, nisi laus præcedat; eo quod credere debeas, eum altissimum esse & vnicuique, à quo tota tua salus dependet, quem vis orare, & te fateri nihil profus virium habere? Hoc autem quid aliud est, quam laudare? Cimbrica certe vox *Lof* docet excellentiam æternitatis eleuationem laudem esse. Atqui dum in orando fides, id est, *Lof* habes, *Lof* præcesserit necesse est, uti ante demonstratum. Quisquis ergo orat, Deum laudat & extollit; quod in finiel clarissime videtur: quod verbum extremam nostram humilitatem cum suprema Dei sublimitate confert, qua in re summa laus continetur. Iam non aliud laudare nomenclator noster iubet, quam qui & ipse plenus est, & nos plenos reddere potest. Hac igitur spe Deum oramus, quod fidamus, eum nos plena donaturum esse felicitate. Sed hæc in *Lof* & *Fol* dicta sunt. Qui ergo iubet ut semper oremus, iubet etiam ut semper laudemus: & quoad in hac vita malis obnoxia versamur, tota laus nostra ad orationem refertur; si non aperte, at saltim per tacitam consecutionem. Summatim igitur Cimbrica oratio in fide & spe fundata tum cessabit, dum fundamenta ipsius cessabunt: Laus verò semper permanebit, uti in ipsa caritate fundata, & plena omnium bonorum in eo quem secuta iam malorum supra omnia extollit. Quemadmodum enim *Lof* quam *Lof* vetustius est; ita etiam *Lof* manebit dum *Lof* cessabit: & quia oratio fidei fulcro sustinetur, ea quidem quam nomenclator noster sua voce designauit, necessario fide cessante cessabit; & tum in puram laudem omnis adhæsiō transibit, quia nullus amplius metus erit aut fructuum aut procellarum. Neque tum alaudæ caput fidei baculo amplius sustinebitur, sed ipso suo cono cum ipso Vno perpetuo hærebit, nec vlla vi inde poterit auelli. Atqui illud est quod semper post alias odas terue quaterue voce in longum protracta repetat *Di eu di eu di eu*; id est, *Æternitas æternitas æternitas*; hac sua Epinome demonstrans, ad hoc omnes suas orationes & laudes referri, ut tandem cum ipsa æternitate coniungatur. Quod si verbum nostras, quo Cano denotatur, in partes suas solueris, mox inueneris, omnem cantum referri oportere ad eum à quo omnia dependent. Quid enim aliud est *Singe* quam vehemens motus ad ipsum *Singe*, id est, ad Deum è cuius potestate totam rerum vniuersitatem suspensam esse non Christiani tantum, sed Homerus etiam confitetur.

*Alaudæ can-
tus epinome.*

Singe.

Gimel.



CU I A M pædagogus Canopum suum siue bonæ spei discipulum ad vitam æternam incitasset, atque eius exordium orationem esse docuisset; consentaneum erat rationi, ut pueri necdum docto qui preces essent concipiendæ, & quid Deus esset orandus, ipsemet orationis formulam præscriberet, ac Spiritum sanctum super discipulo suo inuocaret. Primum igitur Spiritum sanctum alloquitur in numero plurium, ut tertiam in Deo vno personam siue hypostasin ostenderet, ac in Spiritu sancto simul Filium & Patrem sese compellare demonstraret.

*Gimel vocis
compositio &
interpretatio.*

Numerum autem hunc aptissimè per pronomen expressit, cuius est proprium personarum ostendere discrimen. Sic in sacris litteris legimus: *Faciamus hominem ad similitudinem nostram*; & alia ad eandem personarum distinctionem referenda: quæ omnia referre nihil opus est, cum sint omnibus notissima. Porro ut essentia ostenderet unitatem, adiecit epitheton numeri singularis. *Mel* enim idem est quod reuelo siue reuela. *Mel*. Mirifica igitur est constructio qua dici videtur, Vos reuela. Verum *Mel* in compositione nominis loco ponitur, pro eo quod reuelat, ut cælum *Hemel* dicimus, eo quod altus. *Hemel*. *Mel* fit reuelator: nec altus tantum reuelator, sed multo magis ipsius alti reuelator. Nec vocis artificium in hac sola gemina notatione cernitur, sed eadem etiam intelligimus, cælum ipsius nobis capitis facere reuelationem; ceu *Het-mel* diceretur. Quemadmodum ergo cælum altum alti capitis reuelatorem optimè interpreteris; ita *Gimel* rectissimè veritas, Vos reuelator. In diuinis tamen actus ipse propria quadam ratione suum sibi locum vindicat, ut apud Moysen: *Est misit me*. Eodem modo non citrà mysterium hoc loco dicere queas, Vos reuela, id est, Vos, cui præcipiù dicere debeo, Reuela. In diuinis enim sententiæ potior est ratio quàm Grammaticæ constructionis. Dum enim Reuela dico, votum meum actu exprimo, & quid in præsentia fieri cupiam, in ipsa salutatione declaro. Reuelator esse potest quisquam qui non reuelat in præsentia: quo fit, ut maior sit sententiæ efficacia si Spiritum sanctum sic alloquar: Vos reuela; quàm si dicam; Vos reuelator. *Mel* reuelare designat de natura litterarum, eo quod prima huius vocis littera talis sit, ut de ea Terentianus cantet, *Mugit intus ore*. *El* autem idem est; dum ut verbum vsurpatur, quod in altum tollo. Quamobrem is qui quod occultum est in sublime tollit, facit ut quod antè delitescerebat, omnium oculis exponatur. Hæc vox conuersa contrarium denotat, ut suo post loco declarabo.

Mel.

Hemel.

El.

Proprium autem Spiritus sancti attributum esse ipsum reuelare, vnum est eorum quibus nihil est clarius. Hic locutus est per prophetas, hic in virginem Mariam descendit, & salutem mundi Iesum Christum ex utero virginis reuelauit, hic Ioanni in utero Christi præsentiam reuelauit, hic Simeoni præsentem Christum ostendit, hic in forma columbæ in Christum descendens ad spectabili signo, addita etiam clara Patris voce D. Ioanni Christum demonstrauit: hic est ille quem Christus pollicitus est venturum post ascensum suum, & docturum omnia discipulos; & cum eis mansurum in æternum. Summatim, hic est omnium diuinorum reuelator; quem idcirco præceptor sic salutatur, ut vnà votum suum aperiat dicens: Vos reuela. In nomine trilittero, quo sermonis nostri architectus Deum nuncupauit, apertissima est cum trium personarum distinctio, tum hæc Spiritus sancti dignitas. Pater enim *Got* est: qua voce simpliciter Deum vocamus. Ab hoc ichnæ conuersione Filius procedit. *Tog* enim eodem tempore pronunciatum ductorem & ductum significat: Filius enim omnia è Patris abyssis ducebat, & patris dono omnem habet & in cælis & in terris ducendi potestatem. vnde Menerua siue Minerua nominatur. Et *Tog* quidem à *Got* simplici fit conuersione, ut Filium à Patre solo gigni intelligas. Verum *Toog* à *Got* dum procedit, vocalis duplex tempus adsumsit, cum in *Got* & *Tog* vnum tempus esset: quo nimirum cerne-

Spiritus sancti proprium reuelare.

*Trinitatis
mysterium
in Cimbricâ
Dei nomen-
clatura.
Got.
Tog.*

Toog.

teris

teris prorsus eisdem secundum essentiam; vt nimirum vna eademque trium personarum essentia significaretur. Hoc vocabuli artificium is rectè capiet qui motuū & tempotum analogias de peripatetici magistri regulis didicerit. Ex *Θεογ* igitur geminato tempore, & per consecutionē necessariam geminato interuallo in eadē potentia, *Θεογ* fieri videmus; litteris quidē manentibus eisdem, sed solo tempore mutato. Est autem *Θεογ* ostensio siue demonstratio, ceu *Θεογ*, id est, ad oculum diceretur. Vt igitur in hoc trilittero nomine intelligimus Patrem omnia effundere, Filium omnia ducere; ita & illud clarè cernimus, Spiritū sanctū à Patre & Filio procedentē omnia demonstrare & mentis oculis subiicere. Sed de hoc nomine aliàs. Hic sufficiat de sermonis nostri artificio docuisse, Spiritui sancto ostensionē & reuelationē tribui debere, & idcirco rectissime per *Μελ* salutari. Nusquā lingua nostra à sacra scriptura declinat; sed ita ei semper inhæret, vt facilè cernas, vtramq. ab eodē fonte, & ab eodem doctore manasse; & cum hunc ipsum fuisse, cuius est ea omnia reuelare, quæ & ad Dei sciunt cognitionē, & ad veram hominis salutem: quem hoc loco magister Alphabetarius Canopo suo propitiū cupit affulgere. Porro vt clariùs peruidere possimus, quā maximè figura hæc vocis *Μελ* significatio ob oculos poni possit, considerandum quā via & ratione Spiritus sanctus reuelet. Equidem infinitos reuelationum modos esse non ignoro, at eos ad capita duo non incommodè referri posse cerno. Aut enim Spiritus sanctus ex iis quæ Deus creauit, homines in Dei cognitionem deducit, vt apud D. Paullum docemur; aut singulari gratia naturæ creatæ ordinem & limites egressus, diuina hominibus diuina virgula ostendit. Illo modo sapientes docuit vnum Deum esse; & si cari ipsi velle essent, debere eundem eius quem in astris viderent, perpetuò sequi, nec vnumquam à rectæ rationis amussi aberrare. Omnis enim diuinus ordo calorum motu descriptus est; in quo homines, vt in maximo speculo, quid quaque in re sequi debeant, queant intueri. Hinc in illis quæ

*Revelationes
omnes ad
duos modos
posse referri.*

*Calorum mo-
tu omnis di-
uinus ordo
descriptus est.*

*Σὴ μὲν ἐστὶ ἀσποία
τῶν ἀναλλοττοῦν ἐννοουμένων φέροντα.
id est, Certus tuus ordo
Immutabilibus mandatis currit in astris.*

Plato tradidit ex ordine calorum stabili conuinci, Deum esse huius mundi gubernatorem; sed hunc sensum tamquam procellis obrui, cum rerum humanarum intueretur confusionem. E calorum motibus Pythagoras, Timæus, Plato, Aristoteles, & ceteri melioris notæ philosophi ad vnius Dei cognitionem pertigerunt. Sic nos præeunte vate canimus; *Calis enarrant gloriam Dei*. Ad hæc in oratione Dominica patrem nostrum in calis esse dicimus; quo præter cetera intelligimus; paternam eius maiestatem in calis maximè apparere; & mox oramus, vt eius voluntas sic fiat in terra, vt sit in calis: quo rursus inter cetera, quæ plurima sunt, intelligi datur, illud nobis optandum esse, vt quemadmodum calorum astra ordinem suum semper videmus obseruare citra omnem perturbationem; sic in terris quoque homines vitam suam instituerent, vt nunquam à Dei voluntate declinarent. Sed quid multis? Quin hic quoque sermonem nostrum consulimus? An non modò dixi, *Demel* cælum vocari, eo quòd altus sit alti capitis reuelator: quæ nominis ratio cum illo convenit quod Iesaias præcepit capite, nō fallor, quadragesimo: *Leuate, inquit, in excelsum oculos vestros, & videte quis creauit hoc*. Atqui reuelare non potest; nisi eius beneficio & gratia à quo omnis reuelationis scaturigo, ceu è primo fonte, manat. Quamobrem si verum fatebimur, dicemus non tam cælum reuelare, quàm Spiritum sanctum per cælum tamquam per librum quandam nobis patris ostendere potestatem & pulcherrimum ordinem in rebus gubernandis. Spiritus igitur simpliciter *Θεογ* & *Μελ*; cælum verò *Demel* vocatur, per participationem reuelationis. Verumenimverò quia homo ab hac Dei voluntate omnia ordinante ac dirigente sese diuelli demonis fraude permisit; manca fuit hæc Dei facta reuelatio, nec hominem lapsum ad integram Dei potuit deducere cognitionem; tamen si non nihil iuaret. Quamobrem alia post fuit opus voluntatis diuinæ reuelatione, posteaquam priorem sibi homo reddidit claudam ac panē cæcam, & talem, vt ea se ad Deum reducere nequiret. Ea fuit quàm Spiritus sanctus prophetis inspirauit, quā generis humani in integrum restituendi mytheria detegebantur; sed sic detegebantur, vt solis illis paterent, quos idem Spiritus ad ea intranda admississet, qui totius huius spectaculi vnicus

Demel.

semper



semper fuit & erit dispensator. Quando itaq. duo habemus reuelationum genera, congruū fuerit orationi, vt duo quoque diuerſa ſigna reperiantur, quibus earum discrimina denotentur. Prioris reuelationis non aliud ſymbolū quærendum, quàm ipſum cælum; quando nomenclator cælum ab hac reuelatione *Hemel* nūcupauit. Nefas enim ſit & ſtolidæ ſuperbiæ, quicquam aptius velle inuenire, quàm ab illo nobis eſt commonſtratum; quem Spiritus ſancti ductu omnia vocalia ſymbola condidiſſe velimus nolimus confiteamur neceſſe eſt; quādo clarè cernimus, ea omnem humani ingenij captum per infinita ſpatia ſuperare. Verū quia reuelationis quæritur ſignum, neceſſe eſt cælum apertum ſit, non vndique concluſum. Attamen quò veritas per omnia ſibi conſentiat, nec aliud ſit in ſigno quàm in reipſa; ratio poſtulat vt cæli figura ſic aperta ſit, vt qua parte aperta eſt, à nobis ſit auerſa; quo intelligatur prius hoc reuelationis genus nihil facere ad ea homini demonſtranda, per quæ iter ad cælum rurfus pateret. Eſt enim homo naturam ſuam primā & omnem eius ordinem & ductum auerſatus, & ideo non iniuria cælum ea parte clauſum eſt, qua ad hominem reſpicit. Quoniam itaq.

Cælum reuelationis prioris reſſerm.

ea quæ dextrorſum feruntur à nobis ad exteriora ſpectant, cæli figura ſic erit pingenda, vt ſiniſtrorſum claudatur, dextrorſum aperta cernatur. At quando fruſtra nobis hæc reuelatio proponitur, vtpote ex qua ad cælum non datur venire, alterum reuelationis genus accedat neceſſe eſt, vt ea ad integram Dei cognitionem & veram felicitatem nobis iter oſtendatur. Huius ſignum inuenire non æquè fortasſe fuerit facile. Si tamén corruptam noſtram naturam conſideremus, ac tandem deprehendamus nos verè pecudes eſſe; & oves in medio luporū procul à paſtore vagabundas; mox cernemus cuius generis reuelatio nobis ſit neceſſaria. Confeſtim enim intelligemus, pecori maximè cōuenire vt paſtorem habeat, & ab eo ad tuta pascua deducatur, & à faucibus luporum liberetur. Quod verò huius paſtoralis officij congruentius fuerit ſymbolum, quàm pedum ſiue baculus, quo paſtores oves ſuas gubernant, & ad pabula læta cōpellunt? Nihil profeſſo ouibus perditis & ſine paſtore vagantibus ſalutarius ſit, quàm ſi iſtis tuta pabuli contingat præmonſtratio. Quamobrem cū omnis Spiritus ſancti reuelatio ad hoc ſpectet, vt omnes perditæ oves vnum cognoscant paſtorem, & eius ductum ſequantur; placuit hieroglyphicarum auctori notarum, vt pedum huius reuelationum generis ſymbolum haberetur. Cū enim omnia vaticinia ad Chriſtum pertineant, & iſ ſe dicat verum paſtorem eſſe, atque Petro & ceteris Apoſtoliſ hoc tantum munus dederit, vt oves ſuas paſcerent; nec hoc paſcendi officium aliud ſibi vellet, quàm vt populum docerent, & ei myſteria ſalutis reuelarent; non potuit aptius & conuenientius huic reuelationi ſignum inueniri, quàm pedum paſtorale. Totam autem hanc reuelationem, qua populo Euangelium exponitur & doctrina traditur Chriſtiana, ad Spiritū ſanctum referri nemo eorum neſcit, qui ea modò cognorit quæ de Spiritu ſancto ipſe Chriſtus Apoſtoliſ ſuis promiſit, quæq. poſt largiſſimè cum totius mundi admiratione præſtitit. Docuerunt Apoſtoli, docuerunt etiam ſucceſſores, docent hætenus veri paſtores, docebunt item qui deinde per Chriſtum ouile intrabunt; & hi omnes vnam vnius Spiritus docent reuelationem, quam nos *Hemel* dicimus, & pedo designamus. Hinc pedum

Reuelationis alterius ſymbolum baculus paſtoralis.

Pedum paſtorale.

Epilco.

Episcoporum
pedū doctrina
Spiritus sancti
signum
hieroglyphi-
cum.

Pedum quid
sit.

Episcoporum : quod licet Episcopis tantum detur, omnibus tamen debetur pastoribus; verum insigne penes eos mansit, qui multis pastoribus & multis gregibus praesunt. Pedum igitur hieroglyphicum signum est doctrinae Spiritus sancti, quae is Christi greges perpetuo pascit. Pabulum autem quo pascit, est verbum Dei, quod nutrit & roborat, non in praesens modo, sed in aeternum. Videamus nunc quid pedum designet. Virgilius in Bucolicis hoc vocabulo usus est:

At tu sume pedum, quod me cum saepe rogaret

Non talit' Antigenes, Ererat tum dignus amari.

Pedi etymon.

Pedi pastora-
lis usus.

Litus.

Hic Seruius baculum incuruum pedum definit, quo pecudum pedes detinentur, haud dubie à pedibus vocem deriuari arbitratus. Nos vetustam Cimniorum vocem agnoscimus, quam nostro more *De-room* diuisis syllabis diceremus, quo pecudis frenum designatur, siue id quo pecudes veluti freno reguntur. Neque enim ad pecudes tantum retinendos huius baculi usus erat, sed ad omnia ea praestanda quae ad gregem regendum pertineret, ut ipsa etymologia clarissime demonstrat. Nam pedo ut baculo oues coercerant & agebant, & si qua longius aberraret, eo loco fundae utebantur, gleba nimirum vel lapide super parte incurua collocato, & longissime euibrato. Adhuc pastori scipionis loco erat, cui lassus inniteretur, & si res ita ferret, eo veluti hastili aut claua aduersus lupos pugnabat. Eodem modo Euangelici pastores Spiritus sancti doctrina vtuntur, quae & oues suas regunt & pascunt, & à lupis defendunt, & ipsi sese fulciunt, & si opus sit, oues etiam suas ligant, & dum placet rursus soluunt: quae omnia & his plura pedum vtilitati praestabat, & idcirco recte frenum pecudis vocabatur. Num quicquam doctrinae Christianae conuenientius dici queat, quam ipsam frenum esse pecudum; cum hominum animi reuera pecudes sint, solo verbo Dei gubernandae ac regendae? Mirum est, quam apte vocabuli ratio symbolo congruat, & quam eleganter significationem eius ob oculos ponat. Quod tamen clarius ostendatur, quanta sit huius symboli antiquitas, & quam Ogenius eius apud Ianigenas usus; operae pretium fuerit, si & alterum eiusdem incurui baculi nomen explicetur. Litus frequens est in Latinorum ore vocabulum, verum quae nominis eius sit origo, quaeque prima eius notatio, nemini hactenus cognitum esse existimo. Virgilius, diligentissimus antiquitatum indagator, libro *Aeneidos* septimo doctam eius fecit mentionem:

Ipse Quirinali lituo, paruaq, sedebat

Succinctus trabea, lauaq, ancile gerebat

Picus.

Litui etymon.

Lit.

Lit.

Litui anti-
quitas.

Ut autem veterum in hac voce cernas ignorantiam, Ciceronem audias: Quid, inquit, lituus iste vester, quod clarissimum est insigne augurum, vnde vobis est traditus? Nempe eo Romulus regiones direxit tum cum urbem condidit. Qui quidem Romuli lituus, id est, incuruum & leuiter à summo inflexum bacillum (quod ab eius litui quo canitur similitudine nomen inuenit) cum situs esset in curia Saliorum, quae est in Palatio, eaque deflagrasset, inuentus est integer. Hæc ille, quibus ostendit, se opinari, nomen prius incuruae tubae siue cornui æneo quam lituo augurum datum fuisse, quod falsissimum esse demonstrabo. Iam antiquitatem eius à Romulo dumtaxat repetit, nec addit cur Romulus eo potius quam alia virga regiones vrbis designasset. Possemus & alios super hac re sententiam rogare, sed frustra; eoque satis fuerit, omissis plurimorum erroribus, veram vocis originem aperire, & ex ea certum iudicium ferre. Lituus igitur dictus à *Lit-hu*, quo denotatur custodia & tutela ab omni re noxia. *Lit* enim nobis omnem noxam & omne obstaculum designat: quod cum in quotidiano sermone perpetuo verberetur, non opus est exemplis docere. Quod si mauis eandem seruare vocalem, rem mihi gratam feceris, & coegeris rationem assignare clariorem. *Lit* vocali longa tormentum & dolorem notat, à quo *Lit hu* deriuatum id significabit quod à dolore & tormento tuetur. Vtrum igitur accipias, mea non admodum refert; in priore *E* in *I* mutaretur, ut ex *Menerua* sit *Minerua*, & à *Men Mino*: at temporis eadem ratio constaret: in posteriore ut vocalis eadem maneret, ita longum tempus in breue transiret. Bacillum itaque incuruum quod ab omni obstaculo, tormento, dolore, atque animi ægitudine, quae maxime *Lit* vocatur, nos custodit, lituus vocatur. Nunc igitur inuestigamus vnde ad Romanos venerit, & tandem augurum proprium esse coeperit; Virgi-

Virgilius longè doctius quàm Cicero hac de re locutus videtur. Cum enim Pico Latini Regi lituum tribuat, & is mox à Saturno regnarit, longè altiore litui ritum, quàm Romulus esset, agnouit. Cum autem Quirinalem vocat, satis declarat, se de alio Quirino, quàm de Romulo, sermonem habere; cum hic multis post sæculis scribatur fuisse. Quirinum à nostra voce nomen inuenisse alibi tradidi. Cum enim Latini duplex W non admitterent, pro Werino Quirinum dixerunt. Est autem Werinus qui defendit: unde Martis defensoris cognomen non malè habetur. Huic verò quid aptius sit, quàm baculus is qui ab omnibus malis tuetur? Nunc igitur clarum est, hoc bacillum Reges maximè decuisse, quorum est populum ab omni malorum genere custodire. Verùm quales tandem sunt illi Reges qui ab omni tormento tam corporis quàm animi homines possunt tueri? Tales haud dubiè, qualis scribitur Melchisedec fuisse, idem nimirum Rex & sacerdos. Talis & Anius celebratur, Rex Anius, Rex idem hominum Phœbiq; sacerdos. Ceteri enim Reges qui populum non pascunt verbò, non possunt homines ab omni tormentorum genere tueri, & idcirco nec lituum habere dicuntur. Homerus vetustissimum Regum nomen suis Regibus nonnumquam tribuens, ostendit quales primi fuerint Reges. Cum enim populi pastores eos vocat, quid aliud significat, quàm populum oues esse, & Regem ipsorum pastorem? Verùm quoniam verus hominum pascus est doctrina diuinitus inspirata & ex ore Dei procedens, Rex pastor rectè dici non poterit, nisi populum hac doctrina gubernet ac pascat. Nunc itaque eò venimus, ut rursus intelligamus, pedum eiusmodi Regum insigne fuisse, ac populum eo regi debere. Verùm quia pedum symbolicòs intelligendum erat, Reges magno vpilium pedo nihil opus habebant, sed satis ipsis erat, si simulacrum quoddam eius manu tenerent, quo ipsorum officij cum vpilium cura similitudo cerneretur. Lituus ergo pedi fuit simulacrum, Reges & sacerdotes monens, ut populum diuinis regerent institutis, & eo ipso cuius pedum apud antiquissimos symbolum habebat, pascere & gubernarent. Nec caret mytherio luculentissimo, quòd pro indicio pedi superiorem partem, quàm inferiorem acceperint: quisquis enim huius ritus fuerit inuentor, is clarè monuit, pascendi potestatem & gregis humani alimentum non è terrenis nec ab infimis esse sumendum, sed supernis, vti superior pedi pars ad simulacrum & insigne sumpta declarat: quam rationem miror à nostris Pontificibus fuisse desertam, quos fortassis magis delectauit, ut inferiorem & superiorem pedi partem ad cælestia & terrena simul accommodarent. Ceterum postquam rebus in peius labentibus, Regis & Sacerdotis partes sunt distractæ, lituus penes sacerdotes mansit: è quo luculento conuincitur argumento, cuius rei notam præ se ferret. Sacerdotum enim est hominibus Dei reuelare voluntatem, & idcirco lituum dicebant ad cælestem doctrinam pertinere. Verum enim uerò ut hæc natio apud externos semper fuit quæstus audissima, callide doctrinam cælestem ad stolidam vaticinatricem artem transulerunt, & miseris & dementibus hominibus persuaferunt, sese lituo suo posse res futuras è cælo & auium volatu diuinare. Hac itaque fraude lituus & doctrina cælestis ad augurium transiit, & vero animorum pabulo insana successit mendaciorum disciplina. Sic sacra omnia paullatim cædemonum insidiæ & sacrificorum auaritia ad idolomaniam detorserunt, astutis quibusdam sophismatis homines per se alioqui vanos inescantes. A maioribus acceptum erat, lituo doctrinam significari cælestem; eam sacerdotes ad augurandi artem, quæ & ipsa cælestis videretur, transulerunt, ne quid aliud quàm quod à priscis accepissent, tradere viderentur, tametsi reapse longissimè recederent, & sub eisdem verbis omnino contraria priscorum traditioni docerent. Videmus itaque quis verus fuerit Litui vsus, quis deinde foedissimus abusus, & qua via à vera tutela transierit ad eam superstitionem, qua dementes homines credebant ex auium per cælum volatu se præcauere posse, ne in aduersa prolaberentur. Hinc liquet cornu incuruum, quo in bellis utebantur, ab huius similitudine nomen duxisse, non contrà, ut Cicero putauit. In noctibus Atticis legimus, hunc baculum ea parte qua robustior est, incuruum esse: quod cum omnibus vetustis numismatis & saxis pugnat, atq; adeò cum ipso Cicerone, qui parte superiore incuruum esse dicit. Deceperat Aulum videlicet lituus tuba incurua, quæ qua parte crassior est, incuruatur. In lituo propriè vocato res contrà habet, ut cuius licet in Romanis antiquitatibus videre. Laudandus hoc nomine Guilielmus Choulius, quòd in eorum

Quirini sty-
mon.

Werin.

Litus Reges
maximè decus-
cet.

Reges cur li-
tuo. non pedo
vsi fuerint.

Litus apud
solos Pontifi-
ces remansit.

Litus quo
ratione vena-
rit ad augu-
res.

Litus parte
sui tenuiore
refectus.

gratiam qui hoc antiquitatis studio delectantur, cum alia ad vetustam religionem spectantia, tum multos quoque lituos congescit; quorum nullus est qui non parte sui tenuiore reflectatur: quod nisi ita esset, pedum malè referret. Eadem igitur litui significatio est quæ pedi, cum ille huius tesseram gerat. Nostri Episcopi grauius pedum placuit, quod multo argento & auro ponderosum & variis gemmis ornatum in tantam molem excreuit, ut non ab Episcopo, sed ab alio gerulo præferatur, satis ostendens, nos gratulari religioni nostræ debere, ut quæ cura & diligentia pastorum è lignea, facta sit aurea & gemmea. Quo verò cernas, quantum sudoris effundendum sit, sudarium è

*Sudarium in
pedo Episcopo-
rum quid no-
tet.*

pedo aureo suspenditur, certo indicio magnis laboribus verbum Dei doceri, & gregem Domini pasci. Sed satis de pedo & lituo; quorum illud pecudis frenum, hoc custodiam ab omni malo designat, adeò ut vtrumque iuxta quadret in Spiritus sancti doctrinam & reuelationem. Restat nunc ut hæc ad figuram litteræ Gimel applicentur. Dixi cælum nobis de primo peccato occlusum fuisse; nec amplius in arbitrio nostro esse, ut cælorum ordinem in actionibus totaque vita nostra sequamur: quippe in qua licet mens præstet, carnem tamen habet semper aduersariam. Hinc igitur prior reuelationis via inutilis quadam tenus nobis facta, aut saltem talis, ut eam sequi nostris viribus nequeamus.

*G littera fi-
gura.*

Quamobrem cæli figura nobis auersa pingitur, ut cernamus nobis ad ipsum aditum non patere. At verò lituus siue pedum nobis obuium fertur, & cælum ex altera parte apertum ostendit, docens nimirum contraria via, quam humana natura fert, ad ipsum veniendum esse; atque id non alio duce & præmonstratore, quam ipso lituo, qui non solum iter ostendit, sed veluti clauis certissima cælum nobis recludit. Numquid aliud est quod cælum clausum hominibus referat, quam reuelatio mysteriorum salutis per Spiritum sanctum facta? Atqui hæc pedo & lituo denotatur, & in lituo forma quædam clauis videtur, ut hinc fortasse Romanus Pontifex D. Petri pedum non reperierit, quod idem mysterium in clauibus contineri intellexerit. Quis unquam mortaliū tantum reconditæ eruditionis, tantum arcanorum Spiritus sancti consiliorum in hac vnus litteræ figura latere credidisset? quis ad rectam eius intelligentiam tot vetustis monumentis opus esse existimasset? Ne ramen Romani putent, se solos lituum à Iano accepisse in hac quam dixi significatione, rursus erit nobis Canopus in tabula Bembi secunda infimi ordinis figura consideranda. Huic in manibus est scipio, & lituus scipionem demon-

*Lituus in
manu Canopi
quid signifi-
cet.*

strans. Videamus itaque primum, quid lituus sibi velit. Quid aliud, quam quod Canopo reuelet ac ostendat scipionem? At quem scipionem? Nempe non vulgarem, sed duabus notis insignem. Tau enim præfert, & ex Tau index sursum tendit in alaudæ caput desinens. Docet ergo lituus, hunc scipionem arripiendum esse, in quo Tau continetur. Nam ex Tau caput alaudæ surgere, id est opus vitæ. Vita enim mortaliū in Tau erat perficienda, nimirum in ipsa cruce, quam hinc expressam vides. Lituus igitur & Tau demonstrat, & ex eo docet, vitæ opus assurgere. Præterea reuelat lituus, si hunc scipionem Canopus arripiat ac firmis manibus teneat, vitam ipsi huius medio promitti, & eam quidem ipsi proximam esse. Pendet enim è scipione versus Canopum figura vitæ habens significationem, cui nota ipsius A, quam in Aleph ostendi, non est adiecta, eo quod vitam dumtaxat figura hoc loco demonstrat, quam lituus ostendit è cruce, super qua vitæ opus perficiendum erat, dependere, & solo eius medio contingere mortaliū posse. O mirificum lituum! O stupendam reuelationem! O scipionem diuinum! quando litui indicio nobis reuelatur, solo huius medio nos ad vitam peruenturos, cuius symbolum proximum Canopo præfertur, & obuium pendere monstratur: Canopo nostro cyaneo in dextra figura erat, qua ad vitam incitatur; & ob eam causam virgani habet, qua sonus ipsius A denotatur. Viden' modò quàm omnia concordent, quamque clara sint quæ prius obscurissima videbantur? Hoc modo quæ in Cimmeriis tenebris latent, sunt eruenda, ex ipsa nimirum vocatione & rerum cognatione, quæ vera est prisicorum hominum Magia; quam degeneres posterius non intelligentes, ad dementem caco-dæmonum cultum & goëtiā detorserunt. Nunc igitur figuram ipsius Gimel & eius duas partes explicatas habemus, quam Latini ferè integram conseruauerunt; tamen si quorundam ignorantia lituus negligentius pictus, ut in magna scribendi celeritate fieri consuevit, dubium aliquando reliquit, Cne tertia Latinorum littera, an G septima apud eosdem notaretur. Hinc in aliquot vocibus C pro G in vsum venit, ut in Caius &

*Gimel littera
figura integra
apud Latinos.*

Cnaus.

Cnæus est annotatum. Fuerunt etiam qui lituum dumtaxat pro G pinxerunt, à quibus minusculum Latinorum G habemus. Græcorum maius gamma lituum quadam tenuis imitatur; solo eo excepto, quod curvitas in suprema parte non sit rotunda. Nec mirum, hanc figuram apud plurimas gentes fuisse corruptam, cum non videam apud alios quàm Ægyptios Phrygum discipulos & Latinos litui in sacris vsum remanuisse. Non possum hoc loco committere, ut illud otiosè transeam quod de Lituo Romanorum memoriæ proditum habemus. Omnium historiæ scriptorum consensus tradit, cum Galli Palatium incendio vastassent, & omnia sic deflagrassent, ut ceterorum nihil præter cineres reliquum esset, solum lituum integrum illæsumque inventum fuisse. Stupendum profectò miraculum; lituum, qui nihil nisi bacillum erat, apta nimirum ignibus materia, potius integrum ab incendio servatum esse, quàm ancilia, quæ in eadem Saliorum curia custodiebantur. Singulari prorsus fato Romam à Saturno conditam fuisse è plurimis didici veterum monumentis, inter quæ & hoc de lituo modò commemoratum non est in postremis collocandum. Miror equidem Virgilij diligentiam cum in ceteris quamplurimis, in quibus alij cæcutierunt, tum in hoc quod Lituum multo ante Romulum apud Latinos in veneratione fuisse scribat. Adscendit certè quàm potuit altissimè, & proximè ad Saturnum accessit, cum Pici stemmati hoc daret insigne. Quamobrem ego nihil verebor asserere, Lituum ab ipso Saturno in Latio primùm consecratum fuisse ipsi Quirino, id est, defensori vnico: quæ vox cui propriè conueniat, nemini Christianorum dubium esse potest. Quis enim alius singularis & vnicus generis humani defensor dici potest, quàm is qui à dira diaboli & peccati feruitute nos liberavit? Saturnus ergo, id est, Nochus totius orbis Rex & sacerdos supremus lituum summo iure sibi vindicabat, eo quod sacerdos esset, ac populum doctrina Spiritus sancti pasceret. Ab hoc igitur lituus Christo, sub Quirini nomine delitescenti, consecratus est: quo nihil aliud significabatur, quàm olim tempus fore, quo summum Christianæ religionis sacerdotium apud Romanos sedem haberet. Hinc cum Saliorum curia totumque palatium deflagraret, Lituus integer mansit: quo miraculo portendebatur, gloriam armorum, quæ æneis ancilibus denotabatur, & cetera apud Romanos vrbs ornamenta peritura; verùm religionem & doctrinam Christianam nulla vnquam vi à Romanis auferendam esse. Docui alibi verum vaticinium à Virgilio octauo Æneidos libro expositum esse; quo docet Herculi ob Cacus deuictū occisumque, diuinis honores Romæ institutos, & inter ceteros, aram peculiari nomine Maximam ei fuisse consecratam: quod poëta sic cecinit:

*Ex illo seruatus honos; latique minores
Seruauere diem, primusque Potitus auctor
Et domus Herculei custos Pinaria sacri
Hanc aram luco statuit, quæ Maxima semper
Dicitur nobis, & erit quæ Maxima semper.*

Ara maxima.

Mirabili emphasi vates hanc aram Maximam vocauit, & mirabiliore sententia pronuntiavit hanc aram Romæ semper futuram: quod quid aliud est quàm maximum sacerdotium eius religionis quæ Herculem Caci victorem colit, perpetuò fore penes Romanos: Multis modis Christiani obligati sunt Virgilio, aut potius ei qui Virgilio veritatis incio ea suggessit vaticinia, quibus clarè religionis nostræ mysteria continerentur. Quid illis duabus Eclogis, quarum priore Christi genitum; posteriore mortem & resurrectionem & apotheosin celebrauit, magis stupendum? Acceperat illa quidem à Sibyllis, sed hoc diuini fuit instinctus quod illa versibus suis celebrare vellet, quæ prorsus non intelligeret, nec sciret quod pertinerent, aut ad quem tandem deberent referri. Spiritus sanctus quibusuis, cum ita ipsi visum est, vtitur instrumentis, & frequenter ignaris quid dicant diuina suggerit oracula: quod non semel Virgilio videmus contigisse. Lituum igitur Saturnus Romam portauit, & eius perpetuum ius ex voluntate diuina penes Romanos reliquit; quod nulla iniuria vel temporis vel incendij potuit abolere. Rogemus ergo Deum opt. max. ut Romani semper diligenter obseruent quæ lituo dixi denotari, id est, ut verbo Dei & doctrina non sua, sed Spiritus sancti, populum pascant: quod si fecerint, dignos se lituo præbunt, nec dicentur in ouile per aliud ostium, quàm per Christum venisse.

Virgilius religionis nostræ mysteria continet.

Discendi dua via. Admiranda sanè est huius tertiae litterae figura, vtpote qua duæ nobis discendi viæ proponuntur; altera qua ex ipsis creaturis venit in cognitionem creatoris, altera quæ nobis ostendit quid Spiritus sanctus maioribus ad ipsum vsque primum hominem dictauerit. Has duas Dei & sui ipsius cognoscendi rationes Raimondus de Sabunda duos libros nominauit, & priore quidem non minus quàm posteriore veram theologiam contineri demonstrauit; tamen si citra Spiritus sancti illustratione ex eo nequeat depromi; propterea quòd primo peccato homines sint exæcati. Verùm bene ne hoc an maiè statuerit, alij viderint; nobis certè clarum est, nullo modo fieri posse, vt solius naturæ inspectione quisquam queat ad summam felicitatem peruenire. E rerum creatarum quidem cognatione & diuersitate ad vnum Deum mentem humanam subuolare posse D. Paullus testatur; verùm ex iis arcanum humanæ salutis consilium elici posse pernegamus. Hoc enim è solo altero libro, quo maiorum doctrina diuinitus inspirata continetur, disci potest. Liber naturæ latissimè quidem patet, ac quàm plurimos ad summi opificis notitiam deduxit; verùm posterior infinito latius sese extendit, non oracula tantum & mytheria veræ religionis complexus; sed illa etiam quæ in libro rerum creatarum leguntur. Lituus enim ad cælum conuersus, præter alia omnia arcana quæ demonstrat, in ipso etiã cælo imagines ostendit hieroglyphicas, omnibus litteris sculptis antiquiores; quibus primi parentes Christi aduersus draconem victoriam denotarunt; & alia quàm plurima eodem spectantia. Videmus enim Herculem claua sua draconis caput impetentem: videmus Erigonen, & ad eius femora panem viuum sub nómine spicæ designatum: videmus Adamum & Euam in vrsos commutatos, & ad Aquilonem vastis maximi draconis spiris implicatos: videmus Castorem & Pollucem sese complexos, & alia quàm plurima sacris & nominibus & figuris in cælo exarata, quæ Spiritus sancti instinctu primus eorum nomenclator posteris suis proposuit perpetuò consideranda. Neque enim de cæli natura hæc signa, vel imagines vel nomina sua sortita sunt; sed de sola nomenclatoris voluntate supremi numinis ductum sequentis. Et quemadmodum has notas rerum sacrarum in cælo & sibi & posteris finxit, ita totam primam linguam sic condidit, vt eius arcano artificio tota religio Christiana contineretur. Quod cum à maioribus suis præsci acceperunt, diligenter semper quæsiuerunt, quisnam sermo primus fuisset. Præter itaque oracula vel per Sibyllas vel per alios vates de salute generis humani reddita, habemus & ipsam primam linguam, quæ illa dedit nomina, cum aliis rebus, tum & ipsis stellis quibus vitæ mysteria significarentur. Magnam ergo partem libri, quem lituus designat, homines hæctenus legere nequiverunt; eo quòd primæ linguæ cognitione non essent instructi. Quid? quòd ne litterarum quidem nomina intelligere potuerunt, nec figurarum quibus pingerentur, dare rationes. Hac item de causâ omnes veterum poetarum fabulæ nugis & mendaciis applicata, nec quicquam in iis sani à quoquam repertum. Quamobrem posthac magna cura adhibenda, vt quæ in hac insigni libri alterius parte scripta sunt, ea in lucem proferantur, ad illustrandam religionis nostræ antiquitatem, ad quam lituus viam nobis ostendit. Quemadmodum enim pastor oues suas pedo suo propellit ad pascua, & cum visum est retinet; ita & nos lituo ad diuinum epulum agimur, nec vltius nobis prodire fas est vel in cogitandis vel in nominandis diuinis rebus, quàm ei placuit qui primus lituum à Deo accepit, & posteris omnibus ordine tradidit. Quòd igitur sciamus, qui de diuinis sit cogitandum, ipsius sermonem consulamus; in quo ea nomina inueniemus quibus & Deus rectè laudari cantariq̃ue possit, & mens nostra ad verum suum pabulum dirigi, ac certis terminis in eo contineri.

Dalet.

Alphabeti ordinis ratio.

TRES modò litteras enumerauimus, quarum nominibus non figuræ tantum sunt indicatæ; sed & adhortatio ad vitam, & via & ratio ad vitam perueniendi exposita, vnà cum salutatione ad Spiritum sanctum: quæ prima est orationis institutæ pars. Videmus hic eum à præceptore ordinem obseruari in doctrina sua rectè constituenda, quem in totius mundi fabrica & numerorum ordine animaduertimus teneri, vt nimirum exordium

dium à Patre & Filio & Spiritu sancto capiatur. Aleph enim præter alia officia quibus fungitur, Patris nobis indicat attributum; quem sæpius in sacris litteris dicere audiui-
 mus, *Vino ego*. Beth orationis habens significationem, Filij proprium est, qui vnicus est
 inter genus humanum & patrem precatior. Gimel, quo reuelatio denotatur, ad Spiritum
 sanctum præcipuo quodam iure docuimus referri. Absoluta igitur personarum in vno
 Deo enumeratione, descensus fit ad res creatas: in quibus vt quaternarius supremum
 locum tenet; ita quarta quoque littera primam rerum creatarum formam designat:
 quam rem quò clariùs queamus explicare, à vocis *Dael* interpretatione exordiemur.
 Est hoc nomen disyllabum, è verbo & articulo constans. Nobis enim familiare est vt *Dael* vocè
 per articulum ipsi verbo annectamus, vt cum dicimus, *Daelket bed* / id est, Sterne lectum; *interpretat.*
 & similia infinita. Articulus igitur licet de loquendi consuetudine & constructionis
 ratione verbo hæreat, eius tamen terminatio ad casum à verbo rectum referatur necesse
 est, ita vt hic ad He Vau eius transeat demonstratio. Restat igitur vt quid *Dael* signifi-
 cet, ostendatur. Huius vocis, vt plurimarum in nostro sermone aliarum, duplex vsus est; *Dael*
 alter vt verbi, alter vt nominis. Vt verbum idem est *Dael* quod demitte vel descende:
 vt nomen, vallem significat. Verbi ratio in eo consistit quod gemina compositionis par-
 te designatur. *Dael* enim fit ex *Dri* & *al*. *Dri* idem est quod motu interno ad omnem *Dri*
 positionis differentiam, vt scholarum more loquar, quicquam ciere. *Al* fit ab *al*, quo si-
 gnificatur omne; & idem denotat quod omnino vel omni modo & omnibus rebus, vt, *Mal*
Cis een al goet man / id est, vir est omnino & omnibus rebus bonus. *Dri-al* igitur, & con-
 tractè per synalæphen *Dael* / idem valebit quod omni modo quicquam ad omnem posi-
 tionis differentiam promouere; & vt propriè voce Dei vtimur, omnibus rebus prospere-
 rare. Hæc compositionis ratio in verbo priùs esset examinanda, eo quòd actus poten-
 tiam præcedat dignitate; verùm clariùs in Valle, vt re nobis notiore, cernetur. Vallis *Vallium is-*
 enim omnia stirpium genera insigni promouet incremento, magna humoris vi è mon- *moda & feta*
 tibus suscepta, & frequenter etiam calidis per subterranea caua è venis montium vapo- *subita.*
 ribus submissis. Adhæc eas habet commoditates, vt qua parte Soli exponitur, radiis in-
 signiter feriat & calefiat; & idcirco plantis calore gaudentibus sit accommodata: &
 è diuerso, qua parte Solem nõ admittit montium obiectu, ea stirpibus frigido loco nasci
 volentibus felicem præbeat libertatem: mediis iterum locis iis conueniat quæ medio
 gaudent temperamento. Et hæc quidem in genere de valle dicuntur: cuius si naturæ
 varietatem, fertilitatem, amœnitatem, & ceteras dotes persequi velimus, integri rerum
 naturalium codices sint exarandi. Cum enim omnis fertilitas solius vallis sit propria,
 tum alia valles supremæ, valles mediæ, valles infimæ producant; quarum successus &
 computatio à summis montium verticibus per varium locorum situm ad ipsum vsque
 mare pertinet. Cui compendio huius rei experimenta varia cernere luberet, ei vel Al-
 pes, vel Pyrenæus saltus, vel Taurus, montium rex, esset adeundus: nobis sufficit men-
 tem ad id excitasse, vt quàm apto nomine nomenclator noster Vallem nuncuparit,
 examinetur. Nunc significationis rationem ipsi *Dal* verbo applicemus, videamusq. cui *Dal*
 tandem descensui conueniat, vt res omnibus modis promoueat atq. prosperet. Si tota
 diuinitatem montem Domini liceat appellare, & omnè rerum creatarum vniuersitatem
 Vallem dicamus, comparatione fecerimus motis infinitis schænorum myriadibus omnè
 sublimitatè excedentis, cum ea valle quæ est omnium maxima & latissimè patès, quam-
 uis infinitis spatiis monte suo inferior sit. Hic ergo cõsideremus, quid valli omnium maxi-
 mæ ex môte omnium excelssimo proueniat; & mox cernemus, quâto pluris ea sint quæ
 hæc vallis de môte suo suscipit, quàm cetera omnia quæ singulæ valles suis montibus re-
 ferunt accepta. In terra quâto montes sunt exceliores, tanto suprema parte magis algēt,
 & niuib & gelu perenni magis abundant. Indoscythica mea docuerunt, Tauri nomine *Môtes perenni-*
 vsum & finem altissimorum montium indicari, qui haud dubiè totus in eo est, vt altissimi *nium aquarum*
 illi terræ vertices idoneæ sint perennium aquarum cisternæ; vt pote in quibus non conser- *cisterna.*
 uentur modò aquæ; sed, quod maius est, generentur etiam; frigore nimirum omnem
 halitum vicinum constringente, vel in aquas, vel in niues, vel in gelu. Dum igitur in
 planitie omnia Solis ardore torrentur & aduruntur, niues supernæ & perenne gelu tar-
 do quodam sudore deliquescent, atque ita fluminibus aquas subministrant copiosas. Sic
 Nilus siccissimo tempore totam Ægyptum inundat. Omnis ergo beneficij ratio, quam

valles terrenæ è montibus terrenis expectare possunt, in frigore & aquis inde prognatis consistere videtur. Quamobrem excellentissimus ille mons fuerit, qui plurima humida & frigida materia abundarit; atque illi tenuerint principatum, quorum vertices crystallinis multorum miliarium molibus perpetuò rigere cernuntur: inter quos vnum è quo Mintius præcipitatur, non sine horrore me quondam memini adscendisse. Atque hæc quidem est suprema meta aquei elementi, atque idcirco suprema Oceani, è quo omnia flumina profluunt, pars. Quòd si deinde sursum pergamus, quanto magis ascenderimus, tanto propius accesserimus ad caloris fontem, & tanto etiam fuerimus supremæ totius vniuersitatis valli, quam mons Domini efficit, propinquiores. Vnde coniecturam facere licet, supra altissimum Oceani & frigoris verticem caloris regnum capere exordium; & tanto propius ad regium ipsius solium veniri, quanto accesserimus vicinior ad ea quibus nihil, præter montem Domini, sublimius inuenitur. Quocirca si similitudinis propolitæ rationem sequamur, videbimus supremam totius rerum vniuersitatis vallem non secus caloris fontes & flumina è monte suo suscipere, ac terrenæ valles è montibus suis flumina & scaturigines aquarum: & quanto in rebus creatis superius adscendimus, tanto propius ad ignem caloris fontem accedere videmur; non illum quidem quem in his inferioribus omnibus exitium adferre cernimus, sed illum cui vitæ calor debetur. Aristoteles, licet in generabilibus & corruptibilibus non alium quàm elementarem ignem agnouerit, libro tamen secundo De generatione animalium longè verius & diuinius philosophatus est; vbi cum alium calorem quàm hunc nostrum elementarem statuatur, aliam quoque eius originem statuatur necesse est. Deduxit ille quidem ab ipsi usque stellis huius principium, sed cum vltierus corpus aspectabile non haberet, non est superius progressus: nobis satis esto morosum hunc hominē & veteribus perpetuò recalcitrantem, tam alte caloris initia quæsiuisse, vt ad ipsas usque supremas peruenerit stellas. Qualis autè hic calor sit, & quo discrimine ab eo qui ex igne hoc elementari proficiscitur, separetur, ex eodem Peripateticorū magistro libenter audiemus. Omnis, inquit, animæ siue virtus siue potentia corpus aliud participare videtur, idque magis diuinū quàm ea quæ elementa appellantur. Verum prout nobilitate ignobilitatēque animæ inter se differunt, ita & natura eius corporis differt. Inest enim in semine omnium quod facit vt secunda sint semina, videlicet quod calor vocatur, idque non ignis, non talis facultas aliqua est; sed spiritus qui in semine ipsumque corpore continetur, & natura quæ in eo spiritu est, proportionem respondet elemento stellarum. Hac ille, cuius ductu non ad stellas tantum caloris extulimus fontem, sed vnà etiam intelleximus huius caloris viribus proprium esse, vt vitam non depopuletur; sed contrà, vt eam propaget atque conferuet. At eiusdem auctoris sententia statutum est, vitam omnem ab anima dependere; quo fit, vt vitæ principium in anima aliqua sit collocandum: & quemadmodum particularis vitæ in particulari anima; ita communis omnium vitæ initium in anima vniuersali quæatur necesse est. Hinc sequitur, vt anima totius vniuersi nihil aliud sit, quàm ignis, omnibus rebus & corporatis & non corporatis vitæ calorem subministrans. Hoc illud est quod Pythagoras dixerat, quaternarium fontem esse æternæ naturæ, siue vitæ sese per omnem rerum creaturarum vniuersitatem diffundentis, & omnia vel per seipsa, vel per eandem formas perennantis. Proclus in Platonis Parmenidem lib. 3. commentariorum, Chaldaica logia siue oracula ex nescio quo Apolline deprompta citat; quæ docent omnium rerum genera per idearum varietatem distincta, vitæ suæ portionem ex ignis fonte haurire; vbi post alia hæc legimus è superioribus dependentia:

Εννοιαί νοεραὶ πηγῆς πατερλικῆς ὑπὸ, πολὺ

Δεαττέμεναι πνεῦς ἀνθός. Idem libro secundo de amore omnia vinciente:

ὃς ἐκ νόου ἐκθορε ἀρώπος

Εοσάμενος πνεὶ πῦρ συνδέσμων ὕφρα κρεῖσση

Πηγαίους κρατῆρας ἐν πνεῦς ἀνθός ἐπίχων.

Ceterum quid hic opus est exterorum hominum testimoniis? Nónne sic legimus in Daniele, *Adspiciebam donec throni positi sunt, & antiquus dierum sedet; vestimentum eius candidum quasi nix, & capilli capitis eius quasi lana munda: Thronus eius flamma ignis, rota eius ignis accensus; fluminis igneus rapidusq̃, egrediebatur à facie eius?* Hæc propheta, dictante

*Oceani pars
suprema.*

*Caloris regni
exordium.*

*Calor alius
quidā & di
uinior quàm
elementari*

*Anima to
tius vniuersi
si ignis
Quaternaria
naturæ
siue naturæ.*

distante Spiritu sancto : cuius verba multo magis merentur vt oracula Chaldaica, à re-
gione vbi edita sunt, dicantur; quàm illa quæ Proclus à nescio quibus philosophis hinc
inde è sacris nostris litteris suppilata videntur carmine condidisse, & Chaldaicorum ti-
tulo venditasse. Ceterum quia Pythagoricus quaternarius ignem disertè non exprimit, *Quaternarius Pytha-
goricus qua-
ratione igni
applicari pos-
sit.*
operæ pretium fuerit causas adducere, quibus motus ego hunc numerum igni appli-
carim. In corporibus certè res est mathematica demonstratione clara : primum enim
omnium corporum geometricorum quatuor superficiebus triangulis circumscribitur
& absoluitur; & vt ea figura ad ignem pertinere intelligeretur, Pyramis est nuncupata.
Atqui is est vetustissimus rerum inquirendarum mos, vt libenter ex rebus aspectabili-
bus ad res quæ videri nequeunt, & similitudines & nomina traducant magistri. Cum
igitur in corporibus omnibus vitæ principium igneum viderent, placuit vt vniuersum
totius mundi vitale semen ignis quoque vocaretur; & id quidem summo iure, quando
recta via & ratio ad supremam rerum essentiam cognoscendam ab exemplis aspectabi-
libus ad primas vsque rerum ideas deducit. Ignis igitur hic supremus, à quo omnia pro
sua quæque portione vitam accipiunt, rectè poterit anima totius mundi vocari. Hanc
diuinus Moyses primam rerum creatarum videtur posuisse, dum in creationis serie pri-
mam lucem factam esse dicit. Siue enim lucem dicas, siue ignem, siue calorem, siue
animam, eodem sermo tendit; quandoquidem diuersis his nominibus non aliud intel-
ligimus, quàm id quod principio à Deo creatum, omnes res vita sua donat. Pyramis
igitur meritò & ab igne nomen sortitur, & pro vitæ tessera collocatur; quæ non solum
flamarum formam imitatur, sed quatuor etiam triangulis planis continetur : quo de-
monstrat, se primum factum esse diuinitatis, quam triangula isogona figura designat.
Nunc igitur cernimus, qua de causa tetractys fons esse vitæ perennis dicatur. Nomen
clator noster quæ à philosophis obscurius sunt indicata, clarissimè in quaternarij no-
mine ob oculos posuit. Eadem enim voce & quaternarium & ignem voluit denotare;
quò nimirum declararet, ignem hunc proximo loco succedere Trinitati, quæ tribus
primorum numerorum nominibus per diuersas ternas personarum proprietates expli-
catur: quod cum ita sit, & primum vnitatis nomen Deo Patri conueniat, vti primo om-
nium rerum fundamento; & binarij nomen Filium sub ea ratione significet, qua ipse
vnius facit dilatactionem; & ternarij nomen Spiritum sanctum doceat omnia permea-
re, ac deinde quaternarij vocabulum declaret, ignem primum esse rerum creatarum;
facile fuerit indicare, à quo auctore hæc sententia ad Philosophos manarit: quæ tanto
firmius est retinenda, quanto certiore magistro sermonis nostri architectus, quàm cete-
ri, usus sit. Deprehendimus modò, ex Trinitatis monte primum primi ignis fontem ad
res omnes profluxisse, atque idcirco supremam totius vniuersitatis vallem hunc ipsum
quaternarium esse statuendum; & qua valle ad reliquas res omnes creatas vita proma-
nat. Nunc igitur videndum quid descendat è monte Trinitatis ad hanc vallem, quo &
ipsa tota redditur vitalis, & cetera omnia vitæ habent communionem. Quid verò
aliud à Trinitate descendat, quàm imago Trinitatis, cum semper gignēs genito inuipius
imprimat characterem? Quæ verò alia spectabilis Trinitatis species fingi potest, quàm
planities tribus æqualibus & angulis & lineis conclusa? Hæc igitur est forma pyramidi
ex omni parte impressa, faciens vt quatuor eiusmodi triangulis tota formetur. Cum
ergo ab idea Trinitatis æterna exemplum hoc primum omnium descendat, & eodem
typo vitam ad omnia creata deferat, meritò triangulus æquilaterus character primus &
supremus diuinitatis dicitur. Non fuit igitur primus Zenocrates Platonis amicus, qui
diuina æquilatero triangulo comparauit: quod à Plutarcho est in libello de oraculorum
defectu memoriæ proditum, sed ab ipsis vsque primis linguæ nostræ initiis hæc figura
talis habita est, vt ea omnibus rebus creatis à Spiritu sancto omnia permeante imprimi
diceretur, tamquam primus diuinitatis character; cuius quaterno complexu omnis si-
ue motionis siue vitæ principium contineretur. Quaternarius igitur illud ipsum est
principium quod quatuor Trinitatis simulacris obliuatum, principium vitæ totius
habet vniuersitatis. Et quia sermonis nostri architectus non ignem modò & quaterna-
rium conuenire, sed horum vi omnia etiam ferri nosset; voluit vt eadem etiam vox pro
ferre usurparetur. Habemus itaque supremam omnium vallem quaternarium esse; &
eam ipsam figura trianguli æquilateri esse signatam, propterea quòd per hunc charac-
terem

*Ignis animæ
totius mundi.*

*Pyramis vitæ
tessera.*

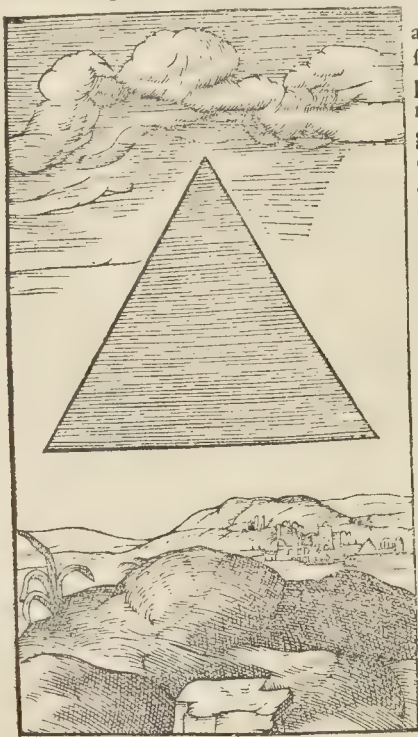
*Trinitatis
mysterium tri-
num.*

*Triangulus
æquilaterus
diuinitatis
character.
Pyramidis fi-
guram omni-
bus rebus,
tamquam di-
uinitatis cha-
racterem, im-
primi.*

vitæ.

rem à Trinitate descendat. Et rectè sanè Dei creatio, Dei descensus dicitur; eo quòd infinitis totius cæli magnitudinibus infra se descendat, dum primæ rei creatæ maiestatis suæ imprimit sigillum. Proclus in commentariis in Platonis Parmenidem odiosus pænè est, & frequenter ineptus in triplicis huius descensus ratione explicanda; eo quòd eam non è veris fontibus hausisset: illuc tamen peruenit, vt nihil à Deo descendere putaret, quod non ternarij in descendendo seruaret characterem. Ex his liquet, quanto artificio nomenclator *Dal* pro descendendo composuerit: cum enim verborum origines in iis quibus primùm conueniunt sint examinandæ, necesse est, vt in Deo ipso huius verbi etymologia spectetur & expendatur; quoniam Deus ante omnia alia descendit, & se ad vallem demisit. Quid autem verius & significantius de Deo descendente dici queat, quàm *Di-al*, cum hoc ipso suo descensu illi ad quod descendit, omnem largiatur internam motionis facultatem; & sic prosperet, vt in ipso vitæ promotionem imaginis suæ sigillo obfignet. Qui ergo Deum rogat per verbum *Dal*, non exiguas preces concipit, sed felicem & prosperam sibi vitam precatur, omnibus rebus omnibûsque numeris absolutam, vt per *Al* denotatur. Quòd autem *Di* idem sit quod vitam do, ex eo clarum est, quòd interna motio ad omnem positionis differentiam procedens, non ab alio possit quàm ab anima proficisci, vt commentator secundo lib. de Cælo Aristotelis, si rectè memini, tradit. Cernimus itaque quàm vox *Dal* cum quaternario & cum igne conueniat, quàmq. bono iure littera Daleth quartum locû in sua sibi natione vindicari.

Daleth littera figura.



Quamobrem de figura Daleth non erit ambigendum, quando omnis diuinus descensus per trianguli æquilateri figuram procedit, ita vt clarum sit, eos procul à vero recessuros, qui nobis volent aliam pingere quàm ipsa diuinitas rebus creatis, dum ad eas descendit, impressit. Retinenda igitur ea figura litteræ Daleth, quam Græcorum Delta maiusculum repræsentat. Quamuis verò hæc rationibus satis sint communita, non fuerit tamen nec inutile nec iniucundum, docere, figuram hanc Daleth apud priscos etiam Ianigenas inter symbola hieroglyphica fuisse. In Canopo, qui secundam infimi ordinis in tabula Ægyptiaca constituit figuram, clarissimum eius habemus monumentum: dependet enim à postica ceruicis parte triangulus euerfus, apertum signum euerfæ & corruptæ diuinæ in homine similitudinis. Qua enim ratione peruersam hominis propensionem clariùs ostendas, quàm si sigillû diuinæ maiestatis ipsi impressum ficipingas, vt quod supremum esse debebat, infimum teneat locum, & ediuerso? Sic enim triangulus hic appendet, vt conus deorsum spectet: quo modo qui vitam instituit, non potest non perire. Verùm quod clariùs hæc nota hieroglyphica intelligatur, non fuerit paruum operæ pretium, si quæ de Aleph diximus, cum figura Daleth breuiter comparemus: egimus illic de Pyramide, vt eam vitæ notam habere doceremus; ad quod probandum ea quæ tum videbantur nobis idonea adduximus argumenta. Hic addendum est, quod sit discrimen inter Aleph & Daleth figuram tenendum, quia Aleph generatim ad vitam hortatur, eam oportuit pingere figuram, quæ volentibus ad vitam proficisci patèret: quapropter ea parte qua multitudini recipiendæ maximè apta videbatur, aperta est relicta. Præterea quia alius alio rectiùs ad Vnum tendit, & quæ multa

Aleph & Daleth in figura discrimen.

ipsi

ipsi sunt archæ colligat, & ad acutiorem dirigit conum; nulla certa regula ipsi figuræ Aleph data est, quæ lineæ eius siue crura dispercerentur: in Dalei longè alia ratio est: cum enim descensus ipsius diuinitatis hic notetur, atque is semper sit æquilaterus & æquangulus, non debuit eius imago vel hiulca esse, vel aliquam admittere inæqualitatem. Dalei autem, id est, descensus hic, de quo agimus, nihil aliud est, quàm vita omnibus totius vniuersitatis rebus pro suo cuique modo communicata: quam si formatum datoris titulo insignias, non video quid apud eos sis peccaturus, qui dextra porrectum sermonem non accipiunt sinistra. D. Augustinus in expositione illius loci, *Spiritus Domini ferebatur super aquas*, agnoscit vitalem quendam spiritum creatum, quo totus mundus aspectabilis mouetur & continetur: quem si simpliciter toti mundo præfecisset, hoc ipsum quod nos quærimus, expressisset. Hæc nostra autem, siue intelligentia siue anima mundi vocetur, omnibus vitam impertit trianguli forma; & quidem per omnia sibi conformis: qui cum perfectam & absolutam rerum essentiam à diuinitate per similitudinem quandam & modum exempli ad ideam primam formati deducat, vndique conclusus est, & suis terminis definitus; qualis figura Dalei apud Græcos videtur. Ceterum cum homo hanc imaginem quam Deus ipsi imprefferat, corruerit, & vitiis terrenis mortem adferentibus aditum dederit; figura Aleph inferiore sui parte aperta est: per quam homo de sede mentis suæ lapsus est in cacodæmonis & æternæ mortis seruitutem. Hortatur enim præceptor, vt ad veram vitam è qua cecidit, reuertatur, & qua via & ratione reuerti queat, exponit. At cum Spiritum sanctum rogamus vt in nos descendat, & vitæ librum nobis aperiat, perfectam vitæ imaginem nobis vt imprimat & factum rectum reddat, quod culpa nostra vitiauit, oramus. Quamobrem Dalei siue Spiritus sancti in nos descensus, cuius omne donum perfectum est, triangulo æquilatero, qui omnium perfectissimus est, denotetur oportet; quo vita item perfecta significatur. Quoniam verò hæc principiò homini talis data fuit, vt eius medio citra omne externum adiumentum ad æternam posset peruenire felicitatem; sic in sacris pingebatur, vt supremo trianguli apici rotundus globus æternitatis index imponeretur. Verum quia hominis natura per primi hominis lapsum illud vitium fecit, vt quamuis in vita quidem maneret, ea tamen multis partibus ab antiqua degenerarit; & illud in primis perdiderit, vt sua sponte ad æternam vitam non amplius posset adspirare, sacrarum notarum architecti, triangulum æquicurum cum globo supremo angulo imposito sic pinxerunt, vt totus euerfus & in præcipitium ruens cerneretur, qualem in postica Canopi parte veluti decidentem videmus. Ceterum quo clariùs quod de globo dico intelligatur, non fuerit abs re hanc meam interpretationem aliis etiam indiciiis & argumentis ex antiquitate sumptis roborare. Plerique veterum scriptorum Ægyptios obeliscos Soli dedicatos putauerunt, propterea quòd non ipsi modò sua figura Solis radios imitarentur, sed Solis etiam effigiem supremo suo apici impositam haberet: quos equidem aliqua quidem tenuis excusauero, si Solis effigiem non pro Sole quem aspicimus, sed pro Sole in quo Deus tabernaculum suum posuisse dicitur, accipere dicantur. Verum metuo ne non tam altè de præcorum hominum religione cogitarint, eo quòd videam perosque in elementis mundi & Sole & astris, quorum lumen oculis corporis usurpamus, constitisse: Nos securi quid vel hi vel alij post solidam Ianigenarum doctrinam vel commenti sint vel somnariint, illud in medium adferemus quod perenni congruit veritati. In primis igitur obelisci, & pyramidis, & cuiusvis alterius metæ eandem indicimus fuisse significationem; his ducti rationibus quas in Aleph annotaui. Cum igitur pyramis à *Dur-ram* nomen acceperit, atque ea dictione ignis extensio signetur, denotatur pyramidis cum nomine tum figura vita, eo modo quo ad Vnum sese extendit atque porrigit: quod quid aliud est, quàm significare, sic vitam nostram demum fore beatam, si recta ad ipsum Vnum, haud secus atque ignis, contendat. Verum quoniam *Dur* siue *Dier* quaternariù etiam significat, *Dier-ram* non tantum ignis, sed quaternarij etiam significabit extensionem; & optimè illud quidem, eo quòd prima pyramis quatuor triangulis planis comprehendatur, & prima sit pyramis, & prima corporatæ magnitudinis rectis lineis comprehensæ extensio; in qua quaternaria trinitatis imago representatur, omnia secum ad ipsum Vnum subuehens. Nam *Dur-ram* non ignis modò & quaternarij extensionem significat, sed regulam etiam designat rerum omnium ferendarum. Omnia enim

Triangulo
æquilatero
quid deno-
tetur.

Obeliscus Æ-
gyptij cur Soli
putetur de-
dicatus.

Obeliscus, py-
ramidis, &
aliorum me-
tarum eandem
esse significan-
tionem.

Pyramidis
notatio.

Θιτ.

Θι.

Θιδεν.

Ordo inis.
Quaternarij
mysteria.Duodemarius
totius mundi
ideam com-
plectitur.Obelisci qui
sunt.Sermo sacer
Egyptiorum
quis.

Sperthen.

Speret.

Spi. Hec.

nia enim sic ferri ad Vnum debent, vt vndique trinitatis sigillo munita sint, & in acumen porrecta. Hinc fit, vt hæc figura propriè & primò Θιτ nobis vocetur; eo quòd res omnes filio patris æterni vero opifici alligat atque connectat. Θι enim filius est & omnium rerum creatarum principium: Tau verò vincendi habet significationem. Quoniam verò quaternarij vnitates sic in pyramide disponuntur, vt singulæ acuminis habeant rationem; fit vt Θιτ pro quarta cuiusque rei parte dicatur. Pyramis enim prima singulas vnitates pro singulis sui cuspidibus habet. Vide quantum mysterij in plebeia loquendi consuetudine delitescat, quamque doctus fuerit & mathematices & Theologix, qui primus nomen Θιτ pro cuspide & quarta parte dixit. Iam quia omnium rerum creatarum vita quaternarij pyramide continetur, vndique Trinitatis & Vnius imagine obliqnata, & quamdiu ea continetur, locum suum in rerum vniuersitate obtinet, Θιτ etiam pro suo cuique loco ponitur. Deinde quia omnes res per Θιτ suæ pyramides, disponuntur; per quas vitam habent; factum est, vt Θιτ in singulari numero pro iusta rerum quarumvis collocaione dicatur. Nos Θιδεν dicimus, vnde Latinorum Ordo. Quaternarius ergo cuspis est vndique triangulum repræsentans, qua nihil est validius ad penetranda omnia: & hæc vera est Seraphica flama, in qua prima elucet imago Trinitatis. Igneus amoris ardor, quo Deus se accendens creauit omnia, quaternarium primum illustrat, & in eo sui ardoris imaginem relinquit. Quamvis autem Dei potestas sit infinita, creationem tamen suam non est dimensus sua infinitate, sed potestate illius quòd primum igneum ardorem è diuina bonitate & amore duxit. Quamobrem cum ternarius Trinitatis typum gerat, & singulis suis partibus singulas personas explicet, voluit Deus vim suam quaternario accommodare, ad eum modum, vt ternarius ductus in quaternarium duodecim expleat, qui numerus totam totius mundi complectitur ideam. Hic enim vltra Trinitatem principium rerum omnium tum efficiens formam & materiam, tum ad se, tamquam finem omnium, referens tres hierarchias triadicas comprehendit; quarum supremus apex est, & quaternarius & ignis eodem vterq. nobis nomine signatus. Quaternarius ergo causa ordinis est prima, reliqua omnia Deo haud aliter deuinciens, quàm primus annulus in catena ceteros omnes tenet, & ei è quo hæret, annectit. Sed hæc alterius loci. Ceterùm quamvis pyramidis nomen commune sit omnibus pyramidibus è quacumque tandem materia consent, cuiuscumque figuræ basim; illud tamen earum genus quod ex vno lapide conficitur, & in acutiorem mucronem terminatur, obelisci nomen apud veteres accepit; ceu paruum veru diceretur. Mirum profectò, ingentes id genus moles verutula fuisse nuncupata; quasi non satis earum magnitudo deprimeretur, si verua voce non diminuenue vocarentur. Quid alij in hominum operibus maximè mirentur ignoro; mihi certè inter omnia quæ vmquam oculis conspexi, nihil admirabilius visum est, quàm obelisci; quorum vel sola vectura animo dumtaxat æstimata incutit stuporem; vt interim omitam erigendi laborem & tantæ molis ingere suspensionem. Obeliscis pyropos imponi solere in Alef tradidi, & addidi iis æternam lucem denotari, quam nostri Theologi cæli empyrei nomine designant. Quanto verò magis augusta est cæli empyrei & æternæ vitæ maiestas, tanto pyrrhopæilos, cui eius symbolum imponitur, indignior videtur nomenclatura diminuenue. Marmoreæ potiùs turres vocari debuissent, quàm ad verutulorum trahi contemptum, quo in obeliscorum vocabulo affici videntur. Qui nomina his lapidibus tot millium hominum labore confectis tribuerunt, eos nefas sit cogitare aliunde quàm è sacro sermone nomen iis dare voluisse. Atqui sacer sermo Phrygius erat, idem nimirum cum sermone Ascaniorum siue Teutonicorum, quem prius quàm primum esse docuissim; Cimbricum soleo vocare. Quamobrem si scire velimus quæ apud sacerdotes Egyptios obeliscorum fuerit nomenclatura, videamus què obeliscus in Phrygia lingua nuncupetur. Hic mox Sperthen inuenimus pro exiguo veru siue obelisco dici; quæ vox ingentibus his lapidibus aut rupibus potiùs excelsis data est à fine, quem Aristoteles in nominibus faciendis potissimum obseruari debere, commonefecit. Dicitur enim Sperthen à Speret, quod idem est quod figo. Speret componitur è Spi, quod est exploro, & Hec, quod caput significat. Admiranda compositio, ita me Mercurius amet. Ad eone quoties quisquam aliquid figit vel acu vel acicula vel veru, de explorando capite cogitare debemus? Debemus profectò, si primi

primi nomenclatoris monitionem sequi velimus. Is enim sciens, nullam figuram ad figendum aptam esse, nisi pyramidis modo in cuspidem terminetur, & hac admoneri, omnes vitæ actiones ita instituendas, ut ad vnum cacumen tendant, verbum figendi illud fecit, ut eo perpetuo moneremur, mentis nostræ acumen semper debere ipsum caput vniuersorum explorare; & id quidem ea ratione qua caput *hæc* vocatur ab imperando. Idem enim est *Sui hæc* quod explora caput, & considera diligenter quid imperet. Sed quorū hoc verbum accommodauit nomenclator ei qui figit quippiam. Modò dixi figenti illud habendum instrumentum, quo mox admonetur, omnia ad Vnum rectis lineis referri oportere, iuxta illud capitis axioma, *Vnum est necessarium*. Ceterum quorū *Spectem* diminuenti vocula turris id genus marmorea vocatur? Nempe ut duo simul intelligantur, alterum quamuis maximæ & stupendæ sublimitatis acus sit qua pyropus figitur, eam tamen rei minutissimæ rationem habere, si cum acie mentis conferatur, quam ut in Deum caput omniū, siue in vitam æternam figamus, comminemur: alterum, ut vocula in duas partes solui possit, & hac via nobis denotari, Nosce quid *Spect* sibi velit, quod dum facimus, intelligimus semper nobis explorandum esse tum ipsum caput, tum quid caput nos facere iusserit. Iam in soluenda voce *Spectem* illud etiam docemur, finem inuestigandi capitis & mandatorum Dei, esse ipsam notitiam per quam Deo figimur & adheremus. *hæc* enim idem est quod nosce, quo a eterna vita continetur. Quamobrem ipsum *hæc* pyropo respondebit vi significationis, propterea quod vita æterna globo igneo siue calo empyreo denotata nihil aliud sit, quam Dei notitia, quam per excellentiæ figuram in *hæc* intelligas oportet: quod si conuertas, *hæc* habebis, quod idem est quod appropinquo. Nulla enim re Deo reddimur propinquiore, quàm Dei notitia; quam tum demum sumus integram habituri, cum Deum videbimus facie ad faciem, ut Apostoli verbis vramur. Nō videretur ergo reprehendus qui diceret, Pyropi nomen à *dur-hæc* dici, quo ignis spes denotatur. At ignis vitæ in calo empyreo agēda symbolū est, quæ nō aliud est quàm Deum intueri. Obeliscus ergo pyropū figens significabit, actiones omnes sic ad Vnum referri debere, ut certā spem vitæ æternæ habeamus. Quāuis itaq. prima fronte *Spectem* diminuens vox dūtaxat esse videatur, sublimiorē tamen lōgē habet admonitionē, quæ nos docet iis omnibus qui actiones suas sic composuerint, ut acutū verū imitentur, & perpetuū caput explorēt, certissimam & fixam spem esse debere vitæ sempiternæ consequēdæ, quæ ut per *hæc* verbū, ita per pyropi symbolū denotatur. Cernimus nunc quàm nomina nostra signis, quæ oculis usurpamus, ad amissum respondeant, & quantū mysteriorū in eorum examine recludatur. Bene itaq. obeliscos, non obelos, marmoreas id genus turres prius vocauerūt, ut videlicet sacrum earum nomen ē sermone Phrygio petiitū exprimerent, tametī Græcis non eadem arcana significarentur. Panis enim pueris primū dandus, qui *hæc* vocatur, de Phrygio sermone cognoscendus est, verum & primarium animorum alimentum explicaturō iis qui norunt intimam vocabulorum medullam enucleare. Cum modò clarum reddiderim, quid globus ille flameus obeliscis imponi consuetus significet, non erit difficile explicatu, quid idem designet in triangulo æquicruro qui deorsum à postica Canopi parte pendere cernitur. Nam si obeliscis impositus vitæ spem designet, certè si euertatur & deorsum ruat, quid aliud denotabit quàm omnē vitæ spem deiectā esse, quæ primo diuinitatis charactere homini à Deo impresso sustinebatur, quem triangulus æquilaterus designat. Actum enim est de prima illa spe simul ac Adam semel permisit aggerem suum ab Ates inuidia superari, & idcirco Canopus ante se videt alterius vitæ spem, quam lituus ipsi obiectus ostendit in sola cruce esse constitutam; ē qua vitæ symbolum infernè apertum ita dependet, ut hinc introitum admittat, hinc etiam non impediāt, quod minus excidere possis. Quamobrem semper scipione, cui alaudæ caput & crux imposita, gressus noster firmandus est, ne dum stare nobis videmur, rursus cadamus; & sicut prior vita triangulo significata amissa est, ita & hæc secunda amittatur, atque ita nulla spes salutis supersit. Ceterum tempus est, ut ab hoc discursu reuertamur, in quo si pergeremus, latius per Egyptias notas vagandum esset, quàm præsens locus ferret. Reuertamur itaque ad Dalet, in quo Dal reiecto articulo primo Trinitatis descensui propriè cōuenire satis est ostensum. quæ extra se egredi, ut non simul descendant, nullo modo potest. Præterea clarū est, in huius vocis ratione ipsius diuini descensus effectum

Obeliscus cuius diminuenti voce appellatur.

hæc.

hæc.

hæc.

Obeliscus cuius cuius rei sit testetur.

effectum peruideri, & dum non aliud agnosceret, quam ignem, omnibus rebus creatis vitæ calorem subministrantem; atque idcirco stupendo profusus auxilio factum esse, ut & Dalet quarta littera esset, & quaternarius non ignem denotaret, qui cum Dal sic conuenit, ut ignis effectio per Dal denotetur, nec vlla voce denotari possit significantius & plenius. Mirabili igitur modo in Dal Seraphicum vallem; tetractyn, Pythagoricam animam mundi, primam ignis vitalis featuriginem, & primum Trinitatis exemplum rebus creatis omnibus impressum inuenimus contineri; & inde deprehendimus, orationis Alphabeticæ architectum totius vniuersæ architecturam hoc loco secutum fuisse. Insigne profecto & illustre petitionis suæ fecit exordium, dum ipsam Gimel siue Spiritum Dei orauit, ut descenderet; quando descensus hic Dal dici non potest, nisi omnia vitali calore moueat, fecundet, augeat, prosperet; & id quidem omnibus quibus fieri potest rebus. Et quamuis maxima sit hæc petitio; æquissima tamen & gratissima Deo videri debet, propterea quod archetypum ipsius imitetur, quod auctori suo nullo modo potest displicere; sed contra semper iucundissimum esse spectaculum, iuxta illud: *Viditq. Deus cuncta quæ fecerat, & erant valde bona.* Quamobrem non potest non gratissima esse Deo petitio illa, quæ statim ab initio pulcherrimum totius creationis archetypum commemorat; & commemoratum sic ob oculos ponat, ut nulla figura aptius exprimi queat. Quemadmodum enim Trinitas prima causa est omnium rerum, ita triangulus prima figura est omnium figurarum rectis lineis comprehensarum, in quam omnes aliæ figuræ soluiuntur & terminantur; cum ipsa in nullas alias ulterius soluiatur, sed in suam formam dumtaxat infinitis vicibus diuidi queat. Triangulus ergo æquilaterus tribus personis in vno Deo essentia vnitis convenientissimus fuerit, & optime delinearit ipsum descensum opificis ad res creatas, quibus omnibus triangulum suæ diuinitatis impressit: per quem omnia descendunt, fiunt & conseruantur, quæ voce Dal declarantur. Nescio cuius monitu Hebræi rescuerint, litteram Dalet maximè venerandam esse; propterea quod ea imperium Dei in quatuor mundi plagas denotetur. Nam si ad numerum re-

Triangulus
prima omnium
figurarum.

Dalet littera
maximè ve-
neranda.

Deltoton cur
in celo locatur
Mercurius.

Aries cur
Zodiaci circuli
initium occupet.



ferat, idem ferè dicere videantur quod Pythagorici Tetractyn suam celebrantes. Nobis in ipso litteræ nomine, ipsaque figura longè clarior est ratio venerationis, vti ex his quæ dixi cuius liquebit: Iudæi tamen ארר מרר summa reuerentia proferentes, ad malorum omnium amolitionem sonum ipsius Dalet longa mora trahit, magnam eius litteræ vim esse credentes. Verum ut antiquitas huius figuræ magis cernatur, addamus & aliud luculentissimum testimonium, non ex Ægyptiacis notis; sed ex ipso cælo petitur. Docui antè Thor siue Mercurio primam deberi litterarum inuentionem, cuius beneficio & instinctu Adamus nomina rebus fecit. Hunc eundem Mercurium scribit Hyginus Deltoton in cælo collocasse super ariete, quo is illustrior redderetur. Paulo antè dixi, cælo non solum naturalem Dei cognitionem inscriptam esse, sed eam etiam quæ naturæ limites egressa soli Spiritui sancto debetur vti vero magistro. Is ergo arietem Zodiaci circuli initium tenere voluit, quo intelligeremus totius vitæ mortaliū initium esse in victima arietis immaculati, qui sanguine suo peccata mundi tollit. Siue enim arietem, siue ouem, siue agnum dicas; eodem symbolum spectat, & ad eandem hostiam immaculatam refertur.

refertur. Quid? quòd omnia sacrificia ad vnum Christi sacrificium pertinere intelligere debemus; nec plus virum habuisse, quàm ex hac collatione accepissent. Isychius Hierosolymitanus presbyter, in quintum Leuitici caput scribens, clare docet, Arietem immaculatum Christi esse symbolum; nec quisquam est omnino qui non sit eiusdem sententiæ, si modò Christianæ religionis mysteria vel à limine salutarit. Bene ergo Aries Zodiacum circum exorditur; quem vt clariùs agnoscas, Mercurius Deltotum superius imposuit; quo nihil aliud significatum voluit, quàm Christum, qui tamquam aries immaculatus esset immolandus, verum Deum esse, qui triangulo eiusmodi denotatur. Diuinitas enim clavis operibus in Christo ostensa, toti mûdo aperuit, hunc esse arietem illum immaculatum, cuius sanguine totus mundus lustraretur. Hinc optimè priscis fabulis iactatum est, Deltoton arieti ideo impositum à Mercurio fuisse, vt ipsum illustraret ac redderet clariorem: quod quid sibi velit, ipsa Euangelia disertis verbis ostendunt. Quis non cernit quantus hic mysteriorum oceanus aperiatur, & quanta lux iis quæ priùs à me dicta sunt adferatur? Alibi fortasse latius de Ariete & Deltoto, quod Trinitatis imaginem gerit, ageamus; hoc loco sufficiat demonstraſſe, adeò veterem esse ipsius Dalet figuram in ea, quam dixi, significatione, vt in ipso etiam calo fulgere cernatur: & id quidem eo loco, vt inde colligas principij rationem & arieti & ipsi triangulo æquè conuenire, vt rectè consideranti non potest non liquere. Et quemadmodum Dalet Seraphico ordini conuenit, primò videlicet omnium rerum creatarum; ita Aries per Deltoton, seu insigne quoddam certissimum, denotatur principium illius circuli tenere cuius ductu vita terrenis omnibus communicatur. Errant itaque insigniter qui aliud mundi principium sibi finxerunt, quod hic corollarij loco sit adiectum. Adde & illud quo Magiam latius cernas patere, Arietem signum igneum apud astrologos haberi, atque idcirco cum Dalet insignem habere cognationem; quam nos cum Vier pro quaternario & igne dicimus, denotamus. Aries certè in capite suo diuinitatem gerens, & igneo generis humani amore succensus, primas tenet omnium rerum creatarum, verissimum vitæ perennis, quæ Zodiaco signatur, exordium; quæ vt nobis cõtingat, ille nobis præſtet qui hoc symbolo denotatur.

Aries immaculatus Christi symbolum.

He.

PRÆFATVS petitionis suæ exordium magister, nunc illud addit quod à Deo hoc tempore ad discipulum suum demitti cupit; ita vt tota petitionis primæ summa hæc sit: Demitte altum volumen. Hic igitur de figura He agendum. He altum esse; alibi docui: cuius ratio est Spiritus in altum ferens ipsi Vni præpositus, seu diceretur, Alta euectio ad Vnum. Vox Anglis est hætenus quàm nostratibus vsitatior. Nostrates enim hoc tempore extra compositionem maximè Ho & Hooch pro eodem dicere maluerunt: & sicut illo spiritus ad vnum tendens, ita his spiritus ad æternum tendens denotatur, quorum vtrumque eodem pertinet. Verùm non eadem semper in eodem honore vocabula apud omnes manent; in quorum defectu ad deriuata & composita, & ipsam obſoletæ vocis etymologiam est recurrendum, & aliquando aliæ gentes eiusdem linguæ de vocis notatione interrogandæ. Cùm autem altitudinis varij sint modi, & variæ ad diuersas altitudines viæ, placuit vt ea ad hanc nostram altitudinem designandam figura acciperetur, quæ notissima esset & omnibus domestica. Ea autem est pars scalæ. Frustra enim tota scala pingitur, vbi ex parte tota cognoscitur. Habemus itaque pro He partem scalæ, perinde atque pro pedo partem pedi superiorem. Ne tamen plebeia esset & nimis vulgaris scalæ pro He delineatio, sic est à sermonis nostri opifice scala nominata, vt statim prima fronte vox ipsa symbolicam significationem ostendat. Leer enim, si ad originem examinetur, vel ex Le er fiet, quod est id quod humile est honori; vel ex litteræ L potestate & er: quo compositionis modo Leer excelsus honor diceretur. Cùm igitur vtraque interpretatio honoris habeat mentionem, & is in scalis domestico & trito omnibus instrumento nullus esse cernatur; cogitemus necesse est, nomenclatorem ad altiora in scalæ nomine respexisse: id verum esse ex eo mox perspicietur, quòd eadem voce Leer ad longè diuersam significationem vsus sit; nam Leer in alia notatio-

He littera notatio.

Ho. Hooch.

He littera figura.

Leer.

Scala & doctrina
con-
sensus.

Honoris ratio
in us qua
docenda dis-
cendat, sunt
præcipue ha-
benda.

Err.
Rec.

Err.
Rec.

Doctrina scilicet
la est in
causâ ascen-
ditur.

ne tria significat, diuersa illa quidem, sed quadam tamen naturæ lege coniuncta. *Leer* enim aliquando idem est quod *disco*, aliquando idem quod *doceo*, aliàs idem quod doctrina siue disciplina. Cum igitur in his vocis ratio clarior sit quàm in protritio & sæpius conculcato instrumento; inepti sumus, nisi cogitemus symbolica aliqua ratione nomen ad *scalam* venisse: Voluit enim prudentissimus sermonis omniumque symbolorum architectus perpetuò nos moneri, dum *scalam* adscenderemus in altum nos tendere, non tam hoc instrumento quàm disciplina; quæ eodem nomine quo *scala* vocata, facillimè in memoriam de *scalæ* commemoratione vsuque quotidiano poterat venire. Elegantissima sanè hæc est doctrinæ *scalæ*que comparatio, eo quòd per *scalam* facilis est ad ardua consensus; ita per doctrinam quoque promptus sit adscensus ad altos honores, qui in *scalæ* nomine designantur: & quemadmodum in *scala* paullatim per gradus in altum euadimus; ita quoque in doctrina per gradus adscensus fieri debet; & quantum graduum in doctrina adscenderimus, tantundem promouerimus ad honores & dignitatem. Nunc ut moneret, aut potius ut præscriberet quæ docenda discendaque essent, sic vocem ad vtrumque significandum fecit, ut honoris ratio in primis habenda esse demonstraretur, quasi diceret, ea solà docenda & discenda quæ ad veros conducunt & solidos honores: quæ qualia sint, ex vocabulo *Err* clarissimè cernes; quod sic factum est, ut ea solà ad honorem spectare definiat, quæ ab Vno & legitimo manant, & hominem ad id quod ratio postulat paratum reddunt atque promptum; quorum, posterius ichnæa vocis *Err* conuersio demonstrat. Vide, quæso, quàm breui compendio omnes omnium scholarum leges comprehenderit; quibus nec video quid addi, nec video quid demi bona ratione possit. Laudantur de sententiarum breuitate Spartani, & non immeritò laudantur, sed nomenclator noster tanto se illis præstitit in hoc certaminis genere superiorem, quanto æquius est eum ceteris præstare mortalibus, qui nihil nisi diuino loquitur instinctu. Dum enim *Leer* confidero, & eius natales ab *Err* repeto, discoque ex ichnæa conuersione animû hominis honoribus præparari & promptû ad officium suum reddi; nescio qui ad tam illustis spectaculi, tam latè per omnia officiorum genera patenti inspectionem contemplationemque pæne stupidus obmutescam, nec verba satis bona suppetant, quibus quàm mirabiliter afficiat exponam. Neque enim video quid primum admirer ipse, vel quid primum aliis admirandum proponam: hinc cerno humiles per doctrinam honorari; & vnà cerno in doctrina solà excelsos esse honores: hinc animaduerto, eos solos honores dici posse qui à legitimo profluunt, & ab ipso Vno deriuantur, nulla habita multitudinis ratione; atque idcirco nobis præcipi, hæc solà discenda docendaque esse, quæ ex Vnius & legitimi fonte promanant, reiectis omnibus falsis, vanis, superuacaneis & noxiis cum omni ætati, tum maximè puerili. Iam cum reuertor ex *Err* per vestigia retrò ad ipsum *Leer*/admirabili brevissimæ monitionis vtilitate percellor, atque mecum expendo quàm vehementer contra Deum & temp. illi peccent, qui adolescentum & iuuenum animos ad disciplinas & omnem rectam officij rationem honoribus non excitant, si id quidem in ipsorum sit potestate; in vniuersum verò à nemine committi præter magnum scelus posse, ut cuiusquam doctrinam debitis honoribus fraudet, quando ex spiritus nomenclatoris nostri magistri sententia sic statui video, ut excelsi honores doctrinæ præcipuo quodam iure debeantur. Quid dicam nunc si *Leer* in *Leer* conuertamus, & hoc vocabulum ex notatione voculæ *Leer* & potestate litteræ L interpretemur? An non hîc statim cernemus, ipsam doctrinam præparationem esse sublimem & excellentem, aut potius apparatus omnis excellentiam? At cuius, & ad quid apparatus? Cuius alterius quàm eius qui docetur? & ad quid aliud hic præparabitur, quàm ut ad vltimum hominis finem consequendum sit promptissimus? Obruit sanè me huius vocis *Leer* admirabilitas; & quanto eam profundius intueor & examino, tanto sese maior mysteriorum copia suggerit. Inter alia mecum repeto, doctrinam veram *scalam* esse, per quam genus humanum ad cæleste regnum adscendit: qua qui careat, nulla spe consequendæ nitatur felicitatis. Venit interea in mentem illius *scalæ* per quam Iacob angelos vidit adscendentes & descendentes, cuius superior pars ad cælum pertinebat. Quid multis? Hoc apertè cernimus, non aliam homini *scalam* propositam esse, qua ad vllum sublimitatis gradum adscendat, atque hanc ipsam quam nobis nomenclator ostendit, dum non alio nomine *scalam* quàm doctrinam; nec alio nomine

Hæc ad ipsum vsque patrem & antiquum dierum pertingit, cui per magnum angelum conciliati sumus, cui vt amoris glutinò vniamur, & nunc & semper oremus. Quamobrem doctrina Christiana veteris & noui testamenti libris comprehensa, primum meretur vt Leer dicatur, & is qui per eam sursum enititur ad patrem vniuersorum, ad caput scalæ à Iacobo visum, is proprie *Climmen* id est ascendere, vt conglutinatiō fiat, censebitur.

Vau.

*Vau littera
nomen apud
Æoles & ve-
rastos Roma-
nos etiā visi-
tatum.*

*Vau quid
significet.
Plicandis pro-
eliis in
infantibus.
Wau.*

*V littera na-
tura.*

*Daut.
Dout.*

*Dauwen.
Voluo verbis
etymon.
V apud Cim-
bros saepe
transit in L.*

SEQUITVR Vau litteræ nomen, non apud Hebræos tantum à Ianigenis relictum, sed apud Æoles etiam & vetustos Romanos; tamen illi in digamma solo & consonante hanc agnouerint appellationem. Vox hæc vel sola satis luculentam habet rationem, quæ necessaria collectione concludat, litterarum nomina nec Hebræa esse, nec Chaldaea, nec Syra; cum nihil omnino apud has nationes habeat significationis. Scio tamen pluralem huius numerum bis in Exodi capite vicesimo sexto inueniri, sed tam vel nullam vel ambiguum apud Hebræos habere interpretationem, vt qui sanissimam videntur dedisse, clauos comminiscantur ad litteræ Vau figuram formatos. Melius diuus Hieronymus & ceteri, qui ex sacræ scripturæ contextu & verisimili rerum coniectura columnarum capita verterunt; licet cur ea sic Moses huncuparit, nihil potuerint ex Hebræorum sermone rationis adferre. Nobis hæc res clara est, quam mox de significatione ipsius Vau omnibus ostendam. Vau nobis vox est in vsu frequentissimo, ipsis ferè infantibus semper in ore consueta versari: quibus natura indidisse videtur, vt quicquid possunt id compliceant & rursus explicent, ceu in complicando & explicando primum aliquod vitæ munus cerneretur. Est enim Vau quiuus cuiusvis generis sinus, siue is per angulum re quapiam in se redeunte fiat, siue per spirarum aut circulorum portiones, vel etiam per integrum circulum. Vox sanè indicat rei quandam in se recursum, sed eum tamen non semper coeuntem, sed frequenter hiulcum atque diductum. Videtur enim vocabulum in se recurrere, & eadem littera hinc principium sibi facere, hinc finem; quamvis primo loco consonans, postremo loco reddatur vocalis. Est autem sonus litteræ V eius naturæ, vt rotundum aperiat, & labra quæ in rotundo sono perficiendo erant ferè coitura, sinu quodam producto exterius recludat, atque idcirco V consonans & V vocalis vel per A vel per O conglutinata, sinum nobis significant, cuius in pronuntiando quandam ostendunt informationem. Huc Terentianus vocandus, vt intelligatur dum dicit, Et sola sonum redderet ex sua figura: quod à nemine hætenus vidi bene vel intellectum vel explicatum. Habet itaque Vau siue Vou (vtrumque enim dicimus) sinum quandam tum in pronuntiatione, tum in figura: atque hinc nomenclatoris nostri industria cernitur, qua pro sinu hac voce suos vti iussit. Quid rogo naturæ conuenientius fieri potuit, quam si vox pro sinu fieret, in qua littera sinus de sua natura index bis contineretur, semel vt vocalis, semel vt consonans; & ea sic in se rediret, vt tamen circulum non absolueret, sed aliquid relinqueret hiulci, quod sinuum est proprium? Plus hic artis video, quam paucis docere possim; & id ipsum sic implicatum suis sinibus, vt non cuiusvis sit explicare. Satis sit nos ex Vau in Vau venire, ea quam dixi reditus seruata diuersitate. Quia verò Vau circulum rotundum ipsius O recludit, & exterius porrigitur, & quod exterius ad eum modum procedit, longè latèque vagandi exitum præbet, placuit nomenclatori, vt hoc elemento in rebus latè diducendis vel distrahendis vteretur: ita perpetuò fuit diligentissimus naturæ imitator. A Vau vel Dou/ Daut vel Dout in vsu habemus pro quauis concaueratione; ceu diceretur sinus comprehensio, quæ per Tau denotatur. Hinc Itali Volta Gotifantes pro eadem re dicunt, V in L & contrà crebrò transeunte. Vnde liquet, non solum pro angulari sinu & compresso Vau in vsu verutis fuisse, quod indocti quidam nostrates fortasse suspicarentur, sed pro sinu etiam circulari & spirali; & id quidem de vocis origine magis propriè; eo quòd rotundi reclusio in hoc magis appareat. Dauwen igitur non solum erit, quod vulgò dicunt, plicare, sed illud etiam, & quidem magis, quod inuoluere dicunt Latini. Quid? an non Voluo à *Doutue* acceptum est, V in L mutato,

mutato, & duplici W in simplex? Est ne quicquam evidentius? Nemo enim est qui ne-
 sciat apud nostros sine notationis discrimine Aut & Alt, Saut & Salt & similia simili-
 ter duobus modis proferri solere. Hinc iam lux loco ex Bibliis antè citato infertur, &
 clarè cernitur, columnas quas Moses fieri iusserat, Ionici generis fuisse; quarum capita
 in volutas utrimque retorquentur. Nec id mirum, cum in Ægypto, vbi Moses inter
 ceteras disciplinas Architectonicen quoque didicisse videtur, plurimos Iones fabros
 quæstum sequentes verisimile sit artem suam exercuisse; & idcirco Moysen eiusmodi
 capita de sacerdotum nomine, quorum fuerat discipulus, Vauhseden siue Vauhsoten no-
 minasse, id est, capita in volutas retorta, & eam vocem ad Hebraismum accommodas-
 se, in omni, quò melius linguæ inflexioni conueniret, immutatam. Sed iam videamus
 quid Vau in oratione Alphabetica designet. Id obscurum non est, si scias libros plican-
 do & voluendo confici solere; & hinc duo mox librorum genera existisse. Vnu itaque
 librum significat per excellentiæ figuram, qua vox præstantissimo plicatiliū rerum
 generi vindicatur. qua in re Romani præcos suos, maiores Ianigenas imitati, volumē
 pro libro dixerunt in se voluto. Fuit & alia plicandorum librorum ratio, quæ tabulas
 imitabatur; quæ talis erat, vt libro aperto duæ statim paginae apparerent, nec tamen à
 tergo pagina scripta esset. Paucæ enim erant opistographæ: quod non alia ratio impedi-
 uisse mihi videtur, quàm chartæ ex papyro tenuitas; quæ non omnis tam vel crassa vel
 firma erat, vt commode à tergo scribi posset. Voluminum certè in charta papyracea &
 prior & commodior vsus videtur fuisse: quæ mihi, saluo aliorum iudicio, & salua mihi,
 si saniora quisquam è vetustis depromat monumentis, palinodia, sic scribi solere viden-
 tur, vt lineæ iuxta chartæ latitudinem ducerentur, & inde volumina per versus, non
 per paginas numerarentur. Codices volumina erant tam spissa, vt trunci arboris instar
 haberent; qui in libros, & hi rursus in minora volumina nonnumquam diuidebantur.
 Id autem ad legendi commoditatem fiebat, vt parte aliqua perfecti volumen depone-
 retur; & id toties fieret, quot vnus codicis aut libri volumina essent. Hoc modo Cæsa-
 ris Anticatones grandi viri fascino Iuuenalis comparauit, dum canit:

Moses archi-
 tectonicus.

Vau in oratione Alpha-
 betica quid
 designet
 Librorum
 duo genera
 apud anti-
 quos.

Codices pri-
 scorum.

Iuuenalis lo-
 cus explica-
 tur.

—Sed omnes

*Nouerunt Mauri atque Indi quæ psalteria penem
 Maiorem quàm sint duo Cæsaris Anticatones.*

Potuerunt tamen ipsa quoque volumina in selidas & paginas distingui, perinde atque
 longa aliqua planities in multa plethra diuiditur: quod si factum vmquam fuit, vt mihi
 hæcenus non liquet, paginae secundum longitudinem quoque scribi legique potue-
 runt. Ex voluminibus librorum habemus vmbilicos; de quibus nihil hæcenus scriptum
 vidi quod placeret: quod non vidi, non reprehendo. Relictis igitur aliorum opinioni-
 bus, nos vmbilicum in folis voluminibus agnoscimus; & eum esse dicimus tenue & exi-
 le vel lignum vel officulum, vel teretem virgulam eburnam, cui extremâ pars volumi-
 nis colla vel alia ratione annecebat, vt ab ea inuolutio caperet exordium: quo fie-
 bat, vt in libris euoluendis postremum finem clauderet. Huic utrimque rotundum ali-
 quid vmbilici forma existisse credo, cui iniectis utrimque filis, volumen posset col-
 ligari. Dicebatur autem vmbilicus, quod totius codicis, & omnium librorum & volu-
 minum esset meditullium, & principium omnium inuolutorum, vt infantis vmbili-
 cus omnium membranarum quibus continetur. Nunc itaque Martialis illud intellige-
 mus, quod secundo libro posuit epigramma:

Vmbilicus in
 voluminibus
 quis sit.

Martialis lo-
 cus explica-
 tur.

*Quid prodest mihi tam macer libellus,
 Nullo crassior vt sit vmbilico.*

Hinc illud clarum apud eundem:
*Obe iam satis est, obe libelle,
 Iam peruenimus vsque ad vmbilicum;
 Tu procedere adhuc & ire quæris?*

Quò igitur ire quærebat, si vmbilicus erat postremo voluminis fini annexus? Ad tet-
 gum videlicet, vt O restem Iuuenalis imitaretur, de quo cecinit:

Scriptus es in tergo necdum finitus Orestes.

Clarum enim est, in voluminibus non antè ad tergum progrediendum fuisse, quàm ad
 vmbilicum veniretur: post quem si quid erat scribendum, ad Opistographon erat eun-
 dum,

dum, quod tamen non omnis charta admittebat. Ceterum quia incommoda erat voluminum legendorum ratio, tandem libros complicarunt, ita vt ad singulas apertiones duæ mox paginae, nec plures, videretur; in quarum altera mercatores accepta, in altera expensa scribebant; atque hac ratione totum suum codicem absoluebant: quod

Fortuna quomodo utramque paginam dicatur facere.

Libros colligendi modus.

hactenus obseruari videmus. Hinc illud: Fortuna utramque paginam facit, id est, quicquid accipimus, Fortunæ acceptum ferimus: quicquid perdimus, illi item ferimus expensum: quod nescio an hactenus ab omnibus bene fuerit intellectum. Vt autem in voluminibus facillimum est videre alteram dumtaxat partem litteris accipiendis plerumque solere destinari; ita non similiter quivis videbit, qui per duas semper paginas progrediendo vna dumtaxat pars libri scribatur, altera vacua & inani relicta. Hic animaduertas qui flabella muliercularum complicantur, & qui pueri ex vno papyri folio laterhas faciant complicando: quod fit eo modo, vt sinus alternatim recurrant, & tota interim charta in plurimas paginas distincta non fecetur: sed is qui scribit, primo sinu recluso, prius in sinistra, deinde in dextra pagina scribat; ac deinde papyro rursus in angulum plicata, ad tertiam progrediatur, atque ita deinceps semper eandem anticam chartæ partem sequens; ad ultimam usque pergat paginam. Quod situno cum Martialis libello ulterius pergere velit, vertendus liber, & aduersa parte aperiendus, vbi tot paginas albas inueniet, quot ante litteris occupauit. Vidi librum maximum esse charta pergamena factum, qui ad hunc modum erat complicatus, & prius parte anteriore totus percurrendus, ac deinde hac clausa altera parte aperiendus; qua paginae opisthographæ occurrebant. Nec dubito equidem eos libros quos ad tabularum modum Romani concinnabant, sic plicatos fuisse, & in his singulas facies singulas paginas fecisse: quod

Papyrus cuiusmodi fuerit, & ex ea quo modo charta fieri consueuerit.

mihi Plinij locus; nescio an à quoquam hactenus intellectus, persuasit. Hic docet papyrus iunci genus in palustribus Ægypti locis aut stagnantibus Nili aquis, quarum altitudo duo non excedat cubita, nasci; & triangulo scapo ad decem cubitorum altitudinem excrecere. Habeo ego duos esse papyro scipiones cum hac trianguli forma non male congruentes. Ex hoc iunci genere in tenuissimas philuras scisso charta ad hunc modum fit: Capitur scheda siue philura siue tænia ea longitudine quam papyri scapus dedit: extenditur super tabula, madida turbidis Nili aquis, quæ glutini vim præstant, atque hæc prima philura stamen est chartæ. Huic deinde alterius papyraceæ tæniæ segmenta imponuntur transversæ ad angulos rectos; & madida glutino suo, quod Nilus subministrat, comprimuntur, ac mox Sole siccantur. Latitudo chartæ optimæ tredecim digitorum ceteris paulatim minor. Scripturam autem parte ea excipiebat, qua segmenta, quæ subteminis locum habent, sunt agglutinata, & raro altera parte scribebatur.

Macrocolla.

Plinij locus explicatus.

Inuenta est postea tamen quæ Macrocolla vocabatur, eo quod postrema glutinatio in longum, non in latum porrigebatur. Stamine enim & subtemine coniunctis, tertia tænia glutino inducebatur, quo crassitudo maior firmiorque esset. Harum latitudo ad pedem cubitumque processit. Verum hæc non diu probata est. Ratio enim, inquit Plinius, deprehendit vitium, vnius schedæ reuulsione plures infestante paginas. Quid hic dicat Plinius non facile quisquam perspiciet, nisi eum, quem dixi, plicandi modum cognoscat. In eo enim si suprema chartæ tabula recta in longitudinem porrigatur, multas paginas eadem papyri fibræ percurrent: quo fiet, vt si aliqua levis tæniola desquammetur, atque ea auellatur, multæ paginae vitium hoc sint sensuræ; & tot quidem, quot in vna papyri longitudine continentur. Ex hoc clarum est, scribi solere in ceteris chartis ea parte qua transversæ crates erant actæ; nec papyraceam chartam complicatam scindi solere, vti hodie fieri videmus. Deinde & illud perspicitur, vitium illud quod in Macrocollis Plinius accusat, opisthographis quoque libris accidere potuisse, eo quod postica librorum pars recta lamina in longum extensa non minus constaret quam Macrocolla parte utraque exteriori. Monuit me quondam huius rei Morlionus, diligentissimus antiquitatum & historiæ naturalis, quoad vixit, explorator; verum monuit tantum, vt semper ferè excitare malebat, quam docere, quod tamen hoc loco instar erat totius enarrationis. Videmus itaque non in folis voluminibus posticam libri partem, cum ad umbilicum ventum esset, scribi; sed id quoque in libris ad planitiem complicatis accidere quiuisse, si necessitas ita tulisset.

Charta de tris linearum & gossypio.

Est sane quod nobis gratulemur, qui infinito meliorem chartam, quam fuerit papyracea, esse

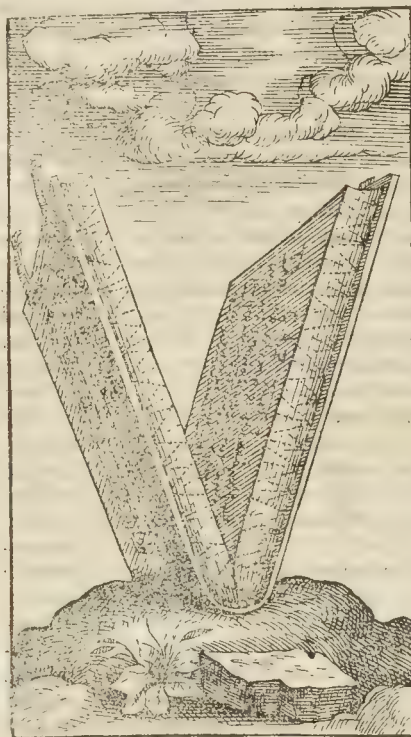
cea, è tritis lineis & gossypio paramus: quæ tam firma est, vt æquè à tergo atq. à fronte litteras possit sustinere, & singulis foliis binas paginas continere; alteram anticam, alteram posticam; adeò vt nihil ampliùs veter, quo minùs statim post primam paginam in opistographo eius scribamus. Quòd si Romani nostrum in plicando morem & sciendendi folia in Macrocolli secuti fuissent; nihil habuissent ob quod ex vnius schedæ siue tæniolæ auulsione de multis paginis timere debuissent. Sed de his satis. Videmus modò libros ferè duorum generum fuisse; & hos quidem circa vnum gracilem umbilicum inuolutos; illos verò ad eum quem dixi modum complicatos. Cum igitur & voluo & plico vno Vau nostrati comprehendatur, non est mirum si Vau pro libro ponatur: quod quamuis ita sit, altius tamen architecti sollertia examinanda. Dixi crebrò, rotundum, cuius O notationem habet, æternitatem denotare, & modò ex Terentiano & cuiusvis bene pronuntiationis docui experimento, Vau litteram sono suo rotundum ipsius O sonum recludere: quod cum ita esse quisque apud se possit experiri, necessariò sequitur, Vau nobis & ante charitas, & ante volumina, & ante libros complicatos de pronuntiatione sua habuisse symboli vim; quo significaretur ab ipso nobis aperiri æternitatem, & ea referari quæ in illius rotundo orbe ab oculis mentis nostræ oclusa reconditaque antea fuissent. Hoc illud est quò sermonis artifex maximè respexit, dum Vau pro libro voluit usurpari; tametsi illa quæ priùs dixi leuiora à secundarum numero caussarum nõ exclusit. Non sunt inferiora leuioraque rerum momenta contemnenda, sed mens ad primam semper est ideam dirigenda; eoque causa ipsius Vau ad supremum librorum exemplar accommodanda. Liber igitur quem à Spiritu sancto demitti cupit præceptor ad suum Canopum; non est chartaceus, non est aliquis quem corporis oculis possimus intueri. Quis enim in excelsis calis terrenam materiam compegisset? quis vel Nili limo vel polline frummenti illic chartam conglutinasset? Quis vel membranas animalibus, vel libros arboribus, vel aliam materiam alij rei ad litteras accipiendas abstulisset? Nec verò hîc de diphthera fabulosa Iouis pelle cogitandum. Alius profectò, alius liber est qui reuera Vau vocatur: & is quidem tanto sublimior quàm vulgares codices, quanto à diuiniore & petitur & proficiscitur auctore: & idcirco non citra maximam causam epitheton accepit, quo altus per exochen nuncuparetur. Quis ergo hic liber est? Quis? Non alius nempe quàm is quem Spiritus sanctus mentibus nostris & inscribit & offert legendum, quo ex eo vitæ sempiternæ mysteria discamus. Agnoscisne hîc Spiritus sancti gratiam, quæ nobis ea quæ ad æternam vitam ducunt, reuelat, Vau siue volumen vocari, & hoc ipsum esse volumen quod ante omnia à Spiritu sancto sit petendû, citra quòd omnia alia volumina frustra leguntur? *Primum petite regnum calorum*, magister noster in Euangelio dixit. Atqui non aliud est regnum calorum, quàm vita sempiterna. Rogamus igitur iuxta ac Christus præcepit, dum ante omnia nobis petimus illud altum volumen demitti, quo solo æternitatis mysteria recluduntur. Quòd si de vetustis rerum sacrarum notis discere velis, quibûsnam potissimum de rebus sublimis hic liber tractet; scipionem Canopi inspicere atque diligenter contemplare. In illo enim ea lituò designari videbis, quæ nullo modo intelligi possunt, nisi eorum certa notitia ex alto libro æternitatis arcana referante fuerit accepta. Nullum me volumen, nullus codex tam firmis rationibus ad veram religionem impellet, vt vel minimam fidem Christo habeam, & vel minimum spei in promissis eius collocem, vel ex his amore accendar, nisi antè in me iacta fuerint fundamenta ex alto illo volumine, quod nomine suo promittit, aperturum se nobis ipsam æternitatem. Vide quàm aptus orationis contextus, quo à Spiritu omnium reuelatore petitur, vt demittat ipsum altum volumen, quo arcana æternitatis consilia ad hominum quidem salutem spectantia panduntur. Vt demittat Val dicimus; cuius ratio monet, vt nos omnibus rebus prosperet; deinde ipsum altum volumen quo referatur occultus ad vitam sempiternam introitus, rogatur; vt per hoc scilicet mentale Vau nos infinuemus æternitati. Omnia hic magnifica sunt, omnia illustria, omnia heroica, omnia diuina: & quamuis diuersa videantur ipsis vocibus denotari, omnia tamen ad vnum scopum collimant; & eum quidem supremum & sempiternum. Sed quid multis? Summarim, omnia fidei mysteria hoc libro continentur, & ex eo sunt petenda; atque idcirco petit præceptor, vt in discipuli mentem demittatur hoc ipsum Vau, sinu suo recludens vitam perennem. Cernimus itaque quàm nomen

Rotundum æternitatis tessera.

Vau cuius res symbolum.

Liber què ad suum Canopum Alphabeticarius præceptor à Spiritu sancto cupit demitti, qualis sit.

Vau littera
figura.



Dauwen.

Digamma
præta figura
vnde originē
traxit.

litteræ Vau cum Canopi scipione ad vnguem consentiat, & quàm iusta eiusdem spiritus amussi omnis prisca hæc symbolorum ratio dirigatur. de quibus quantumvis multa dixerimus, numquam tamen aquauerimus vel sexcentessimam maiestatis eorum partem. Equidem video hac voce Vau pro eius generis libro nihil vilius humani ingenij sollertia excogitari potuisse artificiosius. Porro quam huic libro potiore reperias figuram, quàm eam quæ simul & librum duabus paginis reclusum, & vnâ sinum ad angulū

reductum demonstrat: quæ apud Latinos in maiore V integra remansit. Cedo nūc, an non egregiè Vau, cum significatione, tum figura sese nostratē litteram esse declarat; cū nec apud Hebræos, nec apud alios quicquam omnino designet, tātum abest vt nomen ad aliquam figuram queant applicare. Iam altera ipsius Vau potestas apud alias gentes perit omnes, quæ in nostris vocabulis frequens occurrit. Ea est quam duobus Vau pingimus ad hunc modum, W. de qua quia post iterum agendum, hic plura nō addemus: hoc vno nunc contenti futuri, si monuerimus. Vau in plurali numero tres diuersas ipsius, Vau potestates & pronuntiationes continere, duas ceteris quoque gentibus notas, tertiam solis nostratibus peculiarem. Dauwen enim in principio V habet consonantem: quam Æoles & Latini prisca Vau dumtaxat nominarunt: in medio V habet vocalem, quæ cum A, vel O, dum Dauwen effertur, coalescit: sequitur deinde duplex Vau, quod nos aliquando duplex digamma nominamus, quo vetustis Grammaticis locutionem nostram accommodemus. Et videtur aliqui prisca digamma figura è duplici nostro W originem traxisse, maxime si in latus eleuetur, & ex V, quo etiam modo pingi solet, A fiat,

quod magis arrectum F dat Latinorum: quam figuram Æoles, eo quod duplex gamma alterum alteri impositum videretur, digamma nominauerunt; veram interim originem prorsus ignorantes. Pronuntiatio certè nihil habet cum gamma commune. Vnde probabile redditur, vetustissimam quoque Æolum figuram aliunde quàm ipsi scirent principium habuisse; quod in duplici nostro Vau ad hunc modum picto, V, & deinde sic erecto vt dextrorsum partes habeat patentes clarè videtur. E qua re & illud clarius redditur, antiquissimā ipsius Vau figuram eam fuisse quam duplex Vau alterum alteri impositum demonstrat, in quo linea sinistra oblique deorsum ducta simul minoris & maioris Vau unistrum latus absoluit. Atque ad hunc quidem modum prima petitio sit finita: in qua tamen id minimè negligendum, quod tota ternario sit inclusa, vt imaginem supernam referat Trinitatis, cui nullo interiecto proxima successit. Dalet igitur ad sanctum Spiritum refertur; per quem quia Patrem & Filium descendere scimus, sollemnis nobis & frequentissima cantio est, *Veni sancte Spiritus*. He ad Patrem pertinere qui altissimus est, nemo dubitabit, qui modò sciet & hunc antiquum dierum vocari, & in throno tamquam altissimum hunc præcipue dici sedere, vt in eo Apocalypicos capite, quod mox aduocabo, videbis. Vau Filij proprium esse, qui in omnibus sacris libris vtramque facit paginam, quique arcani & æterni consilij solus librum potuit aperire, vt clarissime quintum Apocalypicos caput exponit; in quo leoni de tribu Iuda & eidem agno (mirabile dictu) hic canitur hymnus: *Dignus es Domine accipere librum &*

aperire

aperire signacula eius: quoniam occisus es & redemisti nos Deo in sanguine tuo ex omni tribu, & lingua, & populo, & natione: & fecisti nos Deo nostro regnum, & sacerdotes, & regnabimus super terram. Hic modò clarissimè videas, illud altum volumen vocari; quo mysteria salutis vel figuris & symbolis velata, vel claris & disertis verbis expressa continentur: & illa quidem priorem faciunt paginam oracula arcana & veteris legis carimonias complexam; hæc verò alteram paginam complent, quæ ipsius Christi iam inter homines agentis doctrinam exponit; quam deinde Apostoli & eorum successores per totum orbem seminarunt. Quamobrem dum altum volumen demitti petimus; non aliud petimus, quàm veræ religionis sacramenta nobis aperiri; quæ sola Spiritus sancti gratia reuelat. Et hæc quidem consideratione habita, volumè quod Christus aperuit à libro naturæ, per Alti adiectionem distinguitur. Est autem in hac petitione ille personarum ordo seruatus qui in hac oratione qua dicimus, *Spiritus sanctus procedit à Patre & Filio*. Considera, quæso, quàm nullus apex sit otiosus, quàm omnia fecunda sint mysteriorum, & cum obscurissima humano ingenio tractentur, quàm omnia sint tum perspicua, tum sacræ scripturæ consentanea. Et hæc quidem poterant sufficere ad huius litteræ explicatū. Verum quia Hebræi hac figura pro gemino elemento vtuntur, non videbor mihi officio meo satisfacisse, nisi ostendero in hoc nostro Alphabeto rotundam litteram non desiderari. Dixi modò perinde nostratibus esse, siue *Vau* siue *Vou* audiant; nec aliam hac, aliam illa voce offerri notionem. Latini itaque prisca *Vau* dicebāt, non *Vou*; eo quòd rotundā litterā à *Vau* distinctam haberent, atq. idcirco nihil opus esset, vt vno vocabulo vtramque litteram denotarent. Verumenimuerò licet communis hic sit pronunciandæ huius vocis vsus, quem Latini vetusti agnouerunt; in hoc tamen Alphabeto hieroglyphico *Vou* potius quàm *Vau* dici debuisset, quò nimirum duarum vocalium affinium potestas vna vocula explicaretur. Et certè vetusti in Italia Cimmerici *Vou* dixerunt, vti liquet è *Voluo* Latinorum verbo, quod à *Vou* deriuatur ea quam dixi ratione. Iam & Græci quo tempore in Italiam penetrarunt, *Vout* pronuntiabant, vti clarum sit è *Volta*, quorum vtrumque à *Vou* descendit, in camerā siue fornicis significatione. Quamobrem hoc loco communem consuetudinem corrigamus, & pro *Vau* *Vou* pronuntiemus, vt vno nomine & rotunditatem clausam, & rotunditatem apertam denotemus. Certè Antuerpiani æquè *O* atq. *V* comprehendemus, æquè volumen rotundum atque librum planum, cum *Vou* sonabimus. Gemina ergo sub hoc nomine figura pingenda esset, altera rotunda, altera aperta: & illa quidem volumini, hæc verò libro paginas duas ostendenti responsura. Porò quia *Vou* Filij attributum esse dixi, cuius est, arcanum Patris consilium librumque quo illud continetur, aperire; hic vltèrius notes vocalæ huius trillitteræ tale esse artificium, vt si in elementa sua soluat, Trinitatis mysterium sit quodam modo representatura. Vt enim infinita Patris potestas comprehendi non potest, nisi per æternum Filium ostendatur; sic *V* consonans citra vocalem sequentem audiri nequit. Hæc itaq. consonans Patri respondebit in hac vocula, *O* Filium referet, *V* vocalis sese ipsi vocali connectens, sic vt in diphthongum coalescat, Spiritui sancto respondebit; qui vt æternus amor est, essentialis Trinitatis glutinum; ita Filij æternam potestatem per *O* expressam aperit ac recludit, pro eo ac litteræ *V* natura postulat. Non malè igitur paullo antè dixi, plus in *Vou* mysteriorū latere, quàm facile possit vel peruideri vel explicari. *O* verè altū volumè, quo totius Trinitatis arcana comprehenduntur! Insignem voculā, quæ tanta arte à primo nomenclatore facta est, vt hæc nobis arcana depingat, & sic depingat, vt in orbem redeat à Patre ad Filium & ad Spiritum sanctum deducens, & rursus idem designans, si retrorsum legatur! Quemadmodum igitur alti libri idea nobis per Spiritum sanctum communicatur, Prophetas & Sibyllas salutis mysteria docentem; ita & aspectabilis liber est quem *Filius* ex occultò sinu Patris produxit. Is est cū totius rerum naturæ opificium, tum pulcherrimum cælorum spectaculum, è quo discimus ipsum creatorem. Eleganter itaque pro alto volumine cæli rotunditas pingetur, dum nobis placebit rotundum vocis elementum dare spectandum. At si *Vou* apertum velimus oculis subiicere, librum cum duabus paginis reclusum ostendemus. Admirabilis profectò vocula hæc est, quæ vna syllaba trillittera *V* consonantè & *V* vocalem exprimit; & vnà ostendit harum litterarum inter se cognitionem, quæ facit, vt altera in alteram transeat in nominum conuer-

O & V quomodo possint eadem voce comprehendere. Voluo, is, ere.

O volumine,
plano verò li-
bro V signifi-
catur.

Trinitatis in
Vou myste-
rium.

Oculi rotundi-
ditate, V li-
bro aperto
significatur.

*V vocalis &
V conſonantis
natura ſocio-
146.*

Han.
Hau.

V & W
cognatio.

V & F na-
tura cognat
io.

sione; *Han* enim, quod remotum designat, si conuertas, ad contrariam notionem exprimendam *Hau* faciet, ubi quiuis cernit, ex *V* consonante fieri vocalem, quæ cum *A* diphthongum constituit. Et verò non alia causa est, cur *V* consonans & *V* vocalis pro vna littera capiantur, quàm quòd hæc inter eas sit naturæ societas, vt altera in alteram mutetur. Duplex item *Vau* cum his hanc habet cognitionem, vt in plurium numero & modo infinito ipsum *V* vocalem consequatur, ceu appendix, naturæ lege sese ingerens. Ex *Vou* enim, vt modò scripsi, fit *Vouwen*; quæ vox aliquando vt verbum, aliquando vt nomen vsurpatur. Nec inter has modò litteras hæc est societas & coniunctio, vtymeria: inter *Vau* & *F*. Nam ex *F*, digamma in *Vau* transitur, & contrà e *Vau* in *F*: vnde factum, vt vtrumque digamma nominetur. Ex *Lef* enim fit *Leuen* in modo infinito; ex *Lof*, *Louen*; ex *Hof*, *Houen*; & ita in similibus; quod non solum fit in modo infinito & numero plurium, sed etiam in deriuatione. Nam à *Lef* fit *Leu*, id est, à *Viuo* *Leo*; propter cordis præstantiam. Sic *Franci* à *Neu* fecere *Neuf*: ex *Ouo* *Oef*. Sed hæc proprie ad *Hermathenam* spectant.

LIBER XI.

Xain.



Xain vocis
significatio,
stymon &
artificium.
Xan.

INITA modò prima Alphabeticæ orationis petitione, qua præceptor Spiritum sanctum orauit, vt ad Canopum suum altum volumen demittat; mox additur quid primum in alto volumine sibi cupiat ostendi. Neque enim satis fuisset, sublime volumen, quod non potest non spississimum esse, demissum habere; nisi in eo illud caput notaretur quod maximè scire refert. Alioquin enim in tam spissarum silua, quanta arcanorum Dei codice continetur, velut in maximo labyrintho erraremus, & incertis mandris modò huc modò illuc duceremur; nec vnum nostrum ipsorum ductu ad illam partem veniremus, quæ sola facit ad humanam salutem. Quamobrem rogat præceptor, vt quàm citissimè infundat ipsum caput supremum, id est, veram & solidam supremi capitis cognitionem: quæ rursus petitio tribus perficitur vocabulis, quo ternarij imagine decorata gratior sit ei quem rogat ter maximo, atque ita facilius exaudiat. Profectò exigua hæc Alphabeticæ oratio, quam prima fronte ieiunam putares, me attonitum reddit, hinc oratorio artificio, hinc diuinitatis arcanis; adeò vt nihil mirum sit, si me vires in tam arduo negotio deficiant, si oculi in lucido & flameo spectaculo continuo hærentes caligent, & si lingua non secus ac in ebrio homine ac musti pleno balbutiat. Sed quò magis nos sentimus vacillare, tanto citius properemus, & tanto sermonem faciamus succinctiorem, quò priusquam collapsis viribus lassi & iacentes ilia dumtaxat ducamus, proposito nobis munere defungamur. Ocyus igitur ad litteram cuius nomen sic iubet festinare, vt vix anhelantes animam trahamus. *Xan* enim siue *Xaen*, vt alij scribunt, idem est quod cum summa festinatione; quati dicas vel *Hirf-an* vel *Higs-an*, & per aphæresin *Fan*; quorum illud tantam notat festinationem, vt singultum moueat: hoc sic accelerat, vt æger anhelitus pectus fatiget. Maxima ergo festinatio indicatur dum *Fan* dicimus, quo non tam Spiritui sancto, per se omnem vincenti celeritatis cogitationem, nedum celeritatem, aliqua festinatio præscribitur; sed vehemens nostrum studium ostenditur, quo ad caput & summum bonorum vel anhelamus vel anhelare debemus. Monstramus itaque hac voce, iam nos totos ad hoc anhelos ferri, vt quamprimum ad Dei cognitionem adspiremus: & quia nomenclator intellexit vehementer properanti cum ad alia, tum maximè ad diuina, omnia impedimenta esse abiicienda, voculam hanc sic contruxit, vt versa idem sit quod cum nuditate. Sic dicimus, *Hiloopt na*; id est, currit nullis vestibus indutus. *Hart* enim nudum, *Hart* nudè vel in nuditate adueniens forma

Hat.
Hact.

mula dicitur, eodem modo quo *Hirs* & *Hirs* aduerbiorum formam sequuntur. Nemo certè ad festinandum aptior, quàm qui nudus est; & idcirco qui cursus brauium confectus, qui uolet, abiiciat omnia, & nudus nudum Christum sequatur. Quid hoc est bone Deus! Quòd nos *¶*an tam citò abripuit? Vix carceres egressi, ad metam pertigimus. Hæc enim illa est nuditas, quam sermonis nostri concinnator festinanti ad summum caput necessarium esse ichnæ ipsius *¶*an conuersione demonstrat. De hac Christus in Euangelio vitam æternam quærenti sic dixit: *Si vis perfectus esse, uade, vende quæ habes, & da pauperibus, & habebis thesaurum in celo, & ueni sequere me.* Certissimum igitur fuit compendium à primo sermonis nostri auctore demonstratum, dum celeritatem cum nuditate indissolubili vinculo copulauit, & in eo sic cum Christo consensit, ut facile cernas utrumque eiusdem spiritus afflatu hanc sententiam tulisse. Quid ego hîc de vocis artificio, quid de orationis & elegantia & acumine, quid de summa proprietate dicam, ubi video vocem sic vsurpari, ut ad hunc ipsum sermonem tota eius ratio non quadret modò, sed ad eum solum facta videatur? Quæras si placet per totam ætatem, nihil inuenies nec apud Græcos, nec apud Latinos, nec apud Hebræos, quod aut breuius aut significantius, aut maiore energia, aut aptius proposito dici queat, aut quod tantam tanta breuitate vitæ doceat perfectionem. Videtur ne hæc fortuita aut vulgaris, aut, quod quidam ausi sunt comminisci, commenticia è cerebro meo nata Alphabetica orationis structura? Sunc ne hæc vel verba hominis temerè garrientis, vel figmenta eius qui id ex verbis elicere conatur, quòd in iis non continetur? Num meum inuentum est, ut ab anhelando *¶*an dicatur? ut ea vox desiderio, quo ad summum bonorum studia nostra festinare debent, applicetur? Ut deinde optimum festinanti consilium præscribat? ut ad supremum caput & æternam vitam properanti nuditatem dicat esse necessariam? ut denique ad vnguem cum Christo, qui ipsa veritas est, conueniat, & eandem viam ad sempiternam monstret felicitatem? O fortunam & casum minimè cæcum, si hæc casui sunt & fortunæ adscribenda! Ceterum ego vereor ne qui id genus nugis & calumniis se mihi & veritati præbent infestos, totos se fortunæ arbitrio commiserint, atque idcirco alienis etiam prouinciis regnum eius velint ornatum; quo tandem totus mundus casu & opinionibus, ut quidam iactant, regatur. Sed valeant hi eiusdemque notæ nugatores: nos ad nudam redeamus festinationem, qua ad ipsum omnium caput est anhelandum. Hic mox exister quisquam qui dicat, Si nobis ad regnum celorum festinantibus omnia sunt relinquenda, erit ne mendicandum pòst, an fame pereundum? Minimè gentium. Nudus est & omnia relinquit, qui animum ab eorum curis liberat; & is omnia sua vendit & dat pauperibus, qui sua pauperibus facit communia, & suis perinde atque alienis utitur, nec eorum cura & priuata custodia occupatur. Quî Christus intellexerit consilium suum, non disputo: id interim pro regula mihi summo quod præceptum est, proximum nobis ut nos ipsi amamus amandum esse; atque idcirco nihil esse necesse, ut omnia mea aliis largitus, ipsemet mendicem; sed satis esse, si mea, pro eo ac necessitas & ratio dicat, & mihi & ceteris faciam communia. Equè enim magna inopia atque magnæ diuitiæ festinanti est impedimento: & rectissimè Salomon Deum rogauit, ut nec diuitias sibi daret, nec paupertatem. Sed hic locus latior est quàm ut hîc sit percurrendus. Nos eum nudum vocemus qui ab omnibus curis liber est, & nuda mente nudum Christum sequitur; contentus interim corpus victum habere & amictum. Sic Magdalena nuda fuit cum tota Domini verbis esset intenta, licet interim rebus ad vitam necessariis copiosè fuerit instructa. Animi quæritur nuditas & libertas, quæ rerum corpori necessariarum inopia frequentissimè perditur; tantum abest ut ea nobis aut ambienda sit, aut vltro accersenda. Iubet igitur *¶*an vocabulum, ut anhelî ad summum bonorum feramur: & quo expeditius feramur, iubet nos nudos cursum tenere, nudos, inquam, animo, non corpore; ne quid properantes demoretur. Et hæc quidem sit ipsius *¶*an ad nos relati expositio. Verum dum Spiritui sancto *¶*an dicimus, cupimus, ut ipse festinantibus nobis adsit, & benigna celeritatis suæ aura festinationem nostram promoueat. Qui autem festinanti opiculari & succurrere vult, is festinanter quoque properet oportet. Est Spiritus quidem sanctus semper celerimus, sed non semper eius celeritas nobis secunda spirat; quo fit, ut eum oremus, ut nobis

Hirs.
Hirs.
Festinanti
nuditas propè
necessaria.

Nudus quis;
Et pauperi-
bui quis sua
omnia dare
dicendus.

nobis anhelis & suspirantibus quàm citissimè succurrat, & summi capitis infundat cognitionem, quò studia nostra omnia adspirare contendunt. Eo modo Iesæus Lyricen dixit: *Deus in adiutorium meum intende, Domine ad adiuuandum me festina*: quam eius cantionem quotidie in orationibus frequenter iteramus. Cernimus itaque quàm laudatissimis quibusque sacrarum precum formulis Alphabetica oratio concordet, quàm que

*Xain littera
figura du-
plex.*

nullo pietatis argumento apud optimos quosque vñtato carere cernatur. Videndum nunc quæ congrua huic litteræ sit figura. Ea gemina esse potest; altera de vocis notatione; altera è litteris sumpta è quibus conflatur, propterea quòd Xan non sit littera vna, sed duplex; atque ita componi figura queat è duarum, è quibus coaluit, litterarum simu-

*Xain littera
potestas.*

lactis. Principiò igitur vis eius ostendatur necesse est. Dico igitur potestate ipsam respondere Cap & Samech litteris coniunctis. Apud Hebræos mira est confusio inter Xan, Samech, Scin, & Tsade; & in pronuntiando parua distinctio. Neque enim Xan semper pro C S vsurparunt, pro eo ac debuissent, si iustam voluissent habere litterarum distinctionem.

*Hebraeorum
in littera
Xain abusus.*

Nos partim è vocum Hebraicæ linguæ & aliarum cognatione, partim ex etymologia radicum Hebraicarum deprehendimus, proprium & germanum Fan sonum esse C & S complicatarum. 72 Hebræis capram significat; cuius loco Græci αἴξ dicunt; qua in voce clarè cernis Xain in ξ transisse. 33 Chaldæis significat nocere. Latini Noxam & Noxiam inde tenuerunt. 33 consenuit est Hebræis; à quo Latini per metathesim Senex fecerunt. 72 Hebræi picem vocant, quæ Pix Latinis dicitur: vbi præter metathesim Tau in Hebræo superfluum est. 33 & 33 pro cogitare dicunt. Nos Axam in simili significatione intelligimus. Etymologiæ radicum Hebræis ad nullas vltèrius rationes reductarum plurimæ de nostra lingua rectissimè petuntur; sed eas persequi molestum esset ac fastidij plenum, apud aures præsertim his rebus necdum affuefactas.

Præter enim alias metatheses & confusiones hoc etiam Hebræis perpetuum est, vt primam radicum vocalem consonanti primæ radicum postponent, quam nos animaduertimus non rarò esse præponendani, summaque iniuria loco suo exturbatam fuisse. hinc dubiæ satis est significationis; verum pro fidere & signo caelesti poni certum est

eius ratio in Luram apud nos clara est, vocabulo quo faustum & felix significatur. Punctorum nullam habeo rationem, propterea quòd olim ab Hebræis non subscribentur; & docere possem, ex eorum additione voces frequenter turpissimè ab origine suarum culpa degenerare. Sic vbi litteræ Hebrææ citra puncta Ion expressis litteris habent, Massoritarum pueri Iauan legunt, vocabulum à nemine Ionum agnoscendo.

Iidem pro Medi nos cogunt legere Madai, quasi ipsi quàm Medi meliùs primi parentis Medorum recordarentur. Adde quòd vocum origines hac via obscurant. Scimus enim vocem Ion ab ei non fieri, quo insulæ habitator vocatur; & Medi idem notare quod auxilio prosperare & augeri: sed quid Iauan & Madai sibi velit nec intelligimus, nec intelligere interest, quando illis nominibus nullæ gentes vocantur. Ex his de ceteris facias coniecturam.

Brachium Hebræis y7 vocatur: nobis 60—re7 id denotat quod bonum est & promptum ad porrigendum & extendendum. Tempus 33 nuncupatur, quod è nostro est 72m—ay/ id est, in pretio habe & magni æstima: quod quàm tempori conueniat, tum tandem intelligimus optimè, cum tantum effluxit vt parum restet. 72 vilipendo dicunt à nostro 72ct vel 72et/ id est, vilipendit. vel vituperat; à quo Lex, vt è 72ert apud Latinos sit Merx. 727 significat immolare, sacrificare, à nostrati dictione 72oogs behach/ id est, altissimo placens. 727 aurum vocatur, à nostro item fonte derivatum 72oogs—haw/ id est, altissimum locum tenens. Verum quid multis vtar exemplis, cum pauca bonis & æquis; malignis & obstinatis sufficiant nulla? Xan itaque C & S, & G & S, & Ch & S complectitur; verum primaria compositionis ratio est in C & S. Qua de causa verustissimi Græci in sua littera quæ huic potestate responderet, Cappa & Sigma coniunxerunt, ad hunc modum ξ, vbi C superius, vtpote quod prius effertur; S inferius videtur. An hoc non clarum & luculentum est iudicium eorum quæ de potestate & pronuntiatione huius litteræ dixi? Vnde apud Latinos decussis pro hac in vsum venerit, mihi non liquet, nisi quòd veterum vocum quibus litteræ vocantur, ignorantia varias videam inductas esse confusiones, quarum nullæ prorsus inueniuntur causæ. Græcorum maiuscula figura magnum Sigma complectitur, cui Cappa olim

*Hebraica vo-
ces è Cimbricis facta.*

*Xain littera
apud Græcos
figura.*

olim



olim imponebatur, quod post ignorantibus scribis quid esset, in rectam lineam degeneravit. Sic enim pingenda esset Σ , pro qua nunc hanc habemus, qua passim Græci utuntur. Altera picturæ ratio ex voce *Xain altera figura.* Σ an notatione sumi potest, quæ cum anhelu pectoris flatum designet, nec flatus aliter quàm fumus ex ore & naribus erumpens pingi possit, Σ an rectissimè fumi è tenui principio & rectiore ad progressum latiore & curvum tendentis, ac deinde in latum spatii effigiem habebit: ad quam Hebræorum figura non malè quadrat. Nostra igitur nō refert, eamne pingas quæ à potestate sumta apud Græcos in vñ mās sit, an hanc posteriorem, vehementioris anhelitus indicem. vtræq. enim æquè convenit. Neque erat hæc littera duplex necessaria, nec peculiari nomine dignanda, nisi iusta orationis structura & precandi mysteria fuissent explicanda. Nec alia de causa duæ sequentes propriis & figuris & nominibus fuissent insigniendæ, nisi sic artificiosus precatōnis contextus postulasset. Nam & duplices & adspiratæ plures fingi potuissent, cum Pe suum Phe æquè ac Cap suum Chiet videatur flagitare. Sed de his satis.

Chiet.

EXPLICATO litteræ nomine quo Spiritus sanctus oratur ut festinet, consequens est & necessarium adicere ac definire, quid illud sit quod eum tantopere precator cupit properare, quidque tanta animi propensione Canopo suo desideret. *Chiet* idem nobis *Chiet quid significet.* est quod funde: quo in verbo imperandi modus per hoc adspiratum Cap etuntiat, *Chiet.* ad iubendi celeritatem & vehementiam elato spiritu melius exprimendam, cum aliqui præsens & præteritum indicantis modi per G scribantur & pronuncientur. Verùm hac in re tam exiguum est discrimen, ut videam Græcos $\chi\epsilon\omega$ hinc retinuisse: quod verbum cum nostro *Chiet* congruit. Verùm priusquam ulterius progrediar ad fusionis naturam explicandam, necessarium fuerit hoc loco docere genuinum ipsius litteræ *Chiet littera genuinus sonus & pronuntiatio.* *Chiet* sonum; quem iam olim ab ipsa usque D. Hieronymi ætate corruptum fuisse cernimus. Is enim in annotationibus ad Genesim editis $\eta\gamma$ sic effert, ut Ham audiat, tametsi adspirationis vim vehementiorem quàm in He desideret. Nobis nihil dubij est quin hæc littera ipsi Chi Græcorum respondeat, & non aliter quàm illa sit pronuntianda. Græci enim litteras suas à Phœnicibus acceperunt, atque idcirco qualis apud Græcos pronuntiatio remansit, talem olim apud Syros & Hebræos fuisse credamus. Laudo itaque hac parte vulgarem Bibliorum interpretationem, quæ Cham nobis, non Ham transfudit. Et certè nisi hoc modo hanc litteram proferamus, frustra in elementorum numero recensēbitur, cum He eiusdem sit soni. Vanum enim est quod dicunt, duplicem hanc esse aspirationem, cum duplex aspiratio in principio nullo proferri queat modo, licet totis lateribus & præcordiis spires. Eadem ergo ratione *Chiet germanus sonus iñ olim corruptus.* Cham dicemus qua Lamech; tametsi Hebræi quidam iam olim ante D. Hieronymi ætatem germanum sonum corruerint. Quid dico ante D. Hieronymi ætatem, cum

videam mōx ab ipsis linguæ Hebraicæ exordiis genuinam huius pronuntiationem in plurimis vocibus corruptam fuisse? Frequenter enim Chiet pro He positum videmus, vti primæ nominum radices declarant. Quis negare queat חק & אלמח ab eadem origine deriuari, vbi Chiet pro He poni Dal vetus nostrum vocabulum ostendit. חק item à nostro חק descendit, quo vncus siue sibiula denotatur, qua mulieres in vestitu suo deuiinciendo vtuntur. Eodem modo חל pro חל dicunt, vbi Res in Lambda transit balbutientium labdacismo, qui in חל etiam admissus est, vocabulo à nostrati לחי corrupto, pro cauerna & foramine. Quid multis? Antiqua prorsus est Hebraicæ linguæ corruptela, in ipsa statim linguarum confusione nata. Quemadmodum verò Chiet pro He vsurpant; ita contrà Cap cum adspiratione efferunt. Samech enim per Cap scribunt, cuius vocalæ sonus citra omnem dubitationem Chiet postularer, si litterarum, pro eo ac fieri oporteret, discrimen obseruare vellemus. Quis est nostratium qui non clarè videat חק, quod D. Hieronymus fauces vertit, à חק nostro venire, atq. ita Chiet pro Cap in vocalæ principio vsurpari? Nec aliter in חק quod significat peccare, Chiet pro Cap siue Quaf positum videmus. Nos enim חק vel Quaf-do pro pecco siue malum facio, dicimus. In חק pro viuere, genuinum sonū seruauit, eo quòd per aphæresim verbum hoc fiat à nostrati חק, id est, ego spiro. Nam & חק dicunt, vbi חק clarè auditur. Græci αἶω ex eadem radice habent. חק pro ægrotare è nostro Qualem siue Quelen corruptum est; vbi Chiet pro Qu ponitur. At חק euerla vox à חק ischt, id est, molestiam & fatigationem leuo; quod & somnus præstat corpori, & is qui quouis onere leuat, germanum sonum seruat, quem in Chiet etiam audimus: à quo χῆω Græci seruant, pro fundo, de quo nunc agendum. Fundere autem tam vtilitæ diuinis tribuitur, vt inde Deus nomen חק inuenerit: & indicandi modus חק sic dicitur, quasi חק-ist diuisis syllabis pronunties, quod est do aliquid. Qui igitur imperat, vt maius pondus imperio addat, חק dicit, ceu dicat חק-ist, id est, da aliquid. Quæ, bone Deus, hic nosster orator verba tibi quærit? quàm omnia accommodata sunt ad petendum, nō modò cum aliis iunguntur, sed tum etiam cum per se pronuntiantur! Audiuimus paullo antè Dal; nunc alteram petitionem hoc verbo חק exponit, quod non minus quàm illud diuinæ beneficentiæ proprium est. Verum vt Dal ad ignem; ita hoc ad aquam videmus pertinere: qua in re rursus nec opinantibus nobis magnum referatur arcanum. Priore ternario formam & actum vitæ expressit; secundo materiam nobis dedit intelligendam; quo sciremus non minus hanc quàm illam à Deo proficisci & creari; nec putaremus Chaos Deo esse coæternum. Considera, quæso, quanto omnia ordine nectantur. Senarius vnus vitæ statum & perfectionem & pulcritudinem absolutam exprimens, duobus conflatur ternariis. Horum prior ignem vitæ datorem & omnia interno motu cientem in Dal protulit; & eum quidem primo loco nominauit, vtpote primum Trinitatis simulacrum. Alter materiam indicauit secundò nominandam; & idcirco secundo quoque secundi ternarij loco eam in fundendi verbo expressit. Miranda profectò cura, & diligenti consideratione digna. Cum autem fusio aquarum sit, clarum est aquarū simbolo materiam intelligi: qua in re & materiæ natura spectabili signo ob oculos ponitur, & simul ostenditur, Spiritus etiam partes esse, vt materiam gubernet æquè atque formam. Moses idem aliter dixit his verbis: *Spiritus Domini ferebatur super aquas*. Aqua optimum est materiæ simulacrum, eo quòd nec per se terminetur, & à calore vitæ datore sit quàm maximè remota, vtpote summo frigori obnoxia; & præterea subiecta sit perpetuæ mutationi à rebus externis adferendæ, quibus rebus materiam egregie oculis subiicit. Atq. illud est quod Homerus à maioribus accepit, Oceanum omnium exordium esse: nec aliter Thaletis aqua intelligenda: contra quam dum Peripateticus disputat, nugæ agit. Video hic vastū mihi pelagus aperiri ad naturalis scientiæ principia persequenda, sed ea hoc tempore valere sinam, ne vagam aquarū, in quas inci di, naturam secutus, nimis longè à proposito mihi negotio aberrem. Satis esto indicasse, non totius modò philosophiæ in Alphabero semina cōtineri, sed totius etiā vniuersitatis ordinem & numeros addi, quibus cūcta disponuntur, dispensantur & diriguntur: quod ei liquebit qui primo prioris ternarij loco Dal, secundo secundi ternarij loco חק positum non obiter tantū cerneret, sed diligenter etiā examinabit, חק quinto totius senarij loco enūtiari, ac deinde quinarij indolè expēdet: quæ prolixè persequi, nō est propositæ nobis breuitatis.

Hebraica vo-
ces à Cimbris
cu factæ.
Iac.
Her.
Loch.

Est.

Est.

Ischt.
Qualem.
Quelen.

Est.
Est.
Chiet vocis
mysteria &
arsificium.

Aqua mate-
ria tessera.

Oceanum om-
nium rerum
exordium.
Thaletis
aqua.

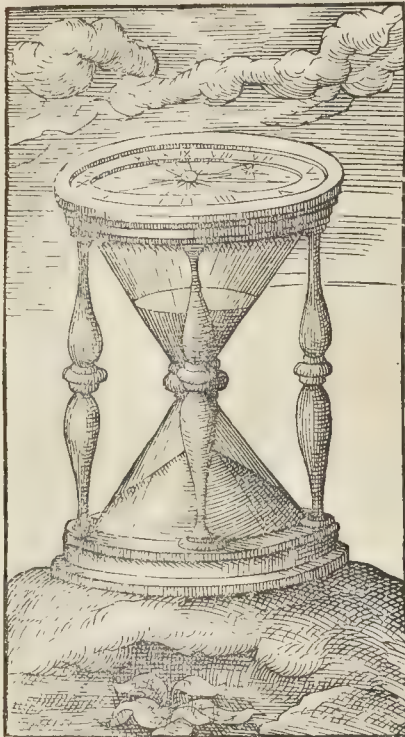
Iam in *Chiet* siue funde largissima etiam indicatur copia, qua Deus dona sua profundit. Sic Isaias, 32. cap. scribens, *Donec effundatur super nos spiritus de excelsis*, fusionem hanc indicauit; & Deuteronomij altero & tricesimo capite vertendum erat, *Stillet ut pluvia doctrina mea*: Fundere itaq. Deo rectè tribuitur. In principio totam hanc effudit vniuersitatem, vnde nomen apud nos est fortitus; deinde continuò & perpetuò numquam fundere cessauit per Spiritum sanctum omnibus alimenta necessaria & ad conseruationem & propagationem. Quid iam de iis dicam quæ ad genus humanum à seruitute liberandum per Spiritum effudit? Hic enim iam inde à primis mundi incubulis vatibus oracula infudit, quibus Christus venturus nuntiaretur; atque adeò hic ipse virgini seminale vim infudit, qua Verbum carnem assumeret. Hic Apostolis igneum caritatis flumen effudit, nec hætenus fundere petentibus cessat. Sic D. Paulus, *Charitas*, inquit, *diffusa est in cordibus nostris per Spiritum sanctum*. Quid? an non qui Spiritum sanctum accipit, efficitur venter effundens flumina aquæ viuents? iuxta illud, *Qui credit in me, flumina ex ventre eius manant aquæ viuents*. Quamobrem cum magistro nostro Alphabetario confidenter, petamus, vt nobis ipsum caput infundat. Verumenimvero si totum orationis artificium his paucis capitibus rerum amplissimè per omnia sapientiæ & religionis latifundia patens me satis reat indicasse, nã ego me insigniter fallam. Nam quod palmarium hîc erat, hætenus omissum est. Cum enim præceptor pro Canopo roget Spiritum sanctum, bene illud quidem à nobis annotatum est, effusionem diuinæ plenitudinis esse propriam, & maximè decere, vt spiritus largo cornu omnem omnium bonorum copiam profundentis fauorem & gratiam hoc verbo imploremus: verùm nihil hætenus dictum, an discipulus idoneus sit & aptus ad ea quæ petuntur, eo modo quo petuntur, accipienda. Profectò utrobique decorum obseruandum; nec id modò videndum, quid is quem rogamus dare possit; sed hoc etiam diligenter animaduertendum, quid ille pro quo rogamus bene rectèque & accipere & ferre possit. Phaëthon in Poëtarû fabulis, ad vitam vtilibus præceptis per allegorias instructuendam confectis, sibi Solis quadrigas regendas petiuit: qua in re magis quidnam is quem orabat dare, quàm quid ipse capere posset, considerauit; & ob eam causam suo ipsius voto & se perdidit, & forores in lacrymas colliquefcere fecit, & totum mundum in præsens periculum conflagrationis adduxit. Plurima sunt apud poëtas id genus vota, iis ipsis à quibus concepta sunt, exitiosa: quæ quia & longius à veris præscorum fabulis degenerarunt, & notiora sunt in scholis, quàm hîc commemorari debeant, nos hîc non morabuntur. Satis esto constare, expendi etiam oportere, quid cui petatur, non modò quid à quo petatur. Videamus ergo num effusioni capiendæ aptus sit discipulus. Ain' verò? Aptus ne sit cui quippiam infundatur? Atqui nihil aliud quàm poculum est, ad hoc maximè comparatum, vt è maximo dolio repleatur. An non diximus Canopum hinc à spe discendi, hinc à poculo nomen accepisse, & præter caput nihil nisi poculum esse, quod nos *Can* nuncupamus? Quid igitur aptius ad id quod effunditur capiendum quàm poculum, ad hunc ipsum vsum ab opifice factum, vt quemuis capere possit liquorem? Cedo nunc an quicquam elegantius dici possit, an quicquam aptius & congruentius cogitari, quàm si Spiritus sanctus infinitum omnium bonorum oceanum brachio suo velut aut vnam aut vitem tenens rogetur, vt Canopo nonnihil infundat; non tam puero, quàm poculo auidissimè omnem suscepturo liquorem? Dispeream dum hæc mecum cogito, si non principiò obstupescam, ac deinde totus admirabili perfundar voluptate de tam suauis totius orationis huius Alphabeticæ harmonia atque concentu. Funde, funde sancte Spiritus, non puer tantum est tenellus pro quo rogatur, sed totus poculum est, totus liquoribus infundendis inhiat, totus denique Canopus est; & hoc ipso tantum Canopus, quòd idoneus sit ad quosuis liquores & accipiendos & fideliter continendos. Viden' modò quid *Chiet* siue funde cum Canopo habeat cognationis, quàm opportunus duorum inter se sit occurfus, quàm amica & concors natura, quàm aptum duorum coniugium? Restat vt videamus quæ maximè figura idonea sit ad hanc assiduam Spiritus sancti ex alto effusionem denotandam. Nemo ne scit ab omni seculorum memoria clepsydram vsum fuisse cum ad alia, tum maximè ad temporum dimensionem notandam. His scimus olim apud Græcos actoribus & reis tempora ad dicendum fuisse distributa; ad eum modum, vt his sequalterum eius da-

Fundere in
sacra littera.

Phaëthonis
fabula.

Can.

Chiet littera
figura
Clepsydram
vsum.



*Temporis
quanta sit
habenda ra-
tio.*

retur quod illis concessum fuisset. Cum igitur clepsydrarum fusio & maximè esset in vulgus nota, & summam haberet assiduitatem eorum quæ ordinato fluxu rectè deorsum feruntur, placuit nomenclatori, ut Chiet per clepsydram notaretur. Neque hac in re illa tantum respexit quæ modò diximus; sed hoc etiam quod Spiritus sanctus, haud secus ac clepsydra quædam, omnibus rebus vitæ aquas & munerum diuinorum gratiam metiatur atque dispenseret: & quamuis ipse Patri & Filio æqualis sit, dignetur tamen se in angustissimum infimi ordinis homunculorum captum demittere, haud aliter atque aqua in clepsydra è lato se spatio in minimum foramen coarctat, & per illud in subiectum vas magna procliuitate descendit. Adde quòd Canopus monitos voluit, ut perpetuò attenti ad clepsydram essent, nec vllum tempus sinerent effluere, cuius non fructum aliquem reliquū haberent. Quòd si Apelli ligneas tantum tabulas corporum imaginibus ornanti tanta fuit temporis cura, ut tolerabile non putaret, si qua dies citra lineam transiisset; quid ei faciendum, qui non ligneam tabellam, sed suum ipsius animum suscepit depingendum; non corporum imaginibus è vario terræ pigmento

concinnandis, & totis ad vile lucrum comparatis, sed viuis virtutum simulacris, ad diuinas ideas expressis, & ad hoc destinatis, ut per ea vitam consequamur sempiternam? Iam tantum opus nobis molientibus, ut eo è mortalibus immortales efficiamur; diligenter breuissimo ætatis nostræ tempori instandum, eo quòd continuò fluere cernatur, nec vllam omnino certam horam polliceri. Quòd si nobis, perinde atque reò vel actori, certa aliqua temporis mensura præfixa esset, possemus nos tempori accommodare. Verum nunc neutrum nobis concessum est, nec certam aliquam finis horam præuidere, nec scire quàm mox Deus gratiam suam, & Venerem, quæ picturam animi nostri æterno patri commendet atque probet, sit daturus & firmaturus. Quamobrem nullum tempus elabi finendum, cuius ratio nobis non accurata constet, ne nobis ipsi in iis quæ ad vitam æternam spectant, defuisse iudicemur. Pulsemus itaque assidue & continenter Spiritus sancti fores, & ex alto pectore suspiremus, ut festinet ad nos adiuuandos; ne antè tota vitæ nostræ aqua effluat, quàm tabulam animi nostri habeamus paratam. Plurimi cum Latini, tum Græci quàm diligens temporis calculus subducendus, claris sententiis tradiderunt; sed nemo nostrum assecutus est nomenclatorem, qui Tit quidem à perpetuo progressu, & alias eius partes aliis nominibus indigitauit, sed minimam eius partem illo vocabulo nuncupare voluit, qua summa in quaque rerum forma perfectio & excellentia denotatur. *W* enim in quouis genere perfectissimum quodque atque præstantissimum designat, ut multis locis declarauit. Hinc Saturnus, hinc Mercurius, hinc Soldurius, hinc *Walt* / *Wjhan* / Vros, & alia suis locis explicata. Quamobrem qui vicesimam quaitatam diei partem hoc nomine dicendam sibi existimauit, plurimarum nos rerum vtilium, aut saltè alicuius rei maximæ videtur monere voluisse, dum in re tam exigua tamque citò elabènti, hac voce, tantæ præstantiæ indicè, uti suis imperaret. Non pauca hic coniectare possem, sed inter cetera hoc mihi proximè videtur ad nomenclatoris mentem accedere, si dicamus tempus quidem totum pretiosissimum hominì habendum esse, verum in eo minimam partem omnem plerumque absoluerè perfectionem.

Tit.

W.

perfectionem. Vna enim est sola hora quæ hominem perficere potest & summa felicitate coronare, nempe ea qua mors nos occupat. Quales enim ea nos deprehenderit, tales Deo sistet. Quocirca nobis sic in tempore versandum, ut omnem nobis horam supremam putemus; & eam sic diuinis rebus & ad salutem pertinentibus impendamus, ut ea nos totos perficiat & absoluat, & *Dr* à nobis bono iure dici mereatur. Non procul hæc nomenclatoris sententia ab Euangelio recedit, quo tantundem accepisse traduntur qui ad vnam dumtaxat vltimam diei horam laborarunt, quantum illi qui totum diem operi impenderant, & multis sudoribus exhausti & laboribus fatigati. Credamus itaque nobis hanc horam semper adesse, quæ perfectionis coronidem vitæ nostræ impositura sit, & idcirco digna quæ *Dr* nominetur. Græci & Latini ab *Dr* nomen suum acceperunt, sed quia originis sunt ignari, pulcherrimæ huius sententiæ faciunt iacturam. Cum igitur clepsydra horas dinumeret, noluit committere nomenclator, ut eius figura Alphabetum careret. Quamobrem Spiritus sancti fusionem clepsydra designat, propterea quod & ceteroqui perpetuæ & assiduæ fusioni conveniret, & simul confirmaret festinandum esse, eo quod illud temporis momentum fluat, quod fortasse sit vltimum, & idcirco omnia perfecturum; ut per *Dr*, siue horam, quam clepsydra notat, monemur. Elegantissimè igitur festinationi, quam peti audimus, clepsydra succedit, ut causam festinationis ostendat, & puerum Canopum semper moneat, horam fluere, quæ tamen *Dr* vocetur, vocula summam indicante perfectionem, atque ideo oportere sic operi instari, quasi hæc finis esset ac suprema meta. Certè nulla hora est quæ non aliqui suprema sit, & hac ratione quævis hora *Dr* nuncupari meretur, eo quod finis omnia perficiat & absoluat: quod nimirum nominis origo pollicetur. Germana igitur ipsius Chiet figura est Chi Græcorum, clepsydram nobis referens, tam superna quam inferna parte late patentem, quo fusio Spiritus sancti infinita designetur, nec ullis omnino finibus inclusa. Spiritus enim Domini qui ferebatur super aquas dum mundus crearetur, quantum & maximum & pulcherrimum opus effunderet atque animaret, illud tamen, quantum quantum est, vix vnus exigua gutta rationem habet, si toti Spiritus sancti Oceano comparatur. Docet enim scriptura sacra, omnes gentes non aliud esse quàm stillam de situla, dum ad infinitam Dei potestatem conferuntur. Effusio igitur Spiritus sancti rectissimè clepsydra pingitur vtriusque aperta, & ad quandam velut infinitatem patente in cuius medio totus mundus veluti guttula vna in minimo foramine continetur. Hoc si Origenes, vir ceteroqui doctissimus, confessus fuisset, multorum maximo se impietatis crimine, cuius à quibusdā & inter alios à Theophilo Alexandrino accusatur, liberasset. Quid enim infans dici potest, quàm Deum tanta fecisse omnia, quantus eius est capus: quasi scilicet vno ipsius opere tota vis & potestas eius fuisset exhausta.

Clepsydra S.
Spiritus fusionis symbolum.

Chiet littera eiusdem cum Chi Græco figura.

Origenes impietatis insinuat.

Summū bonum cognoscere quam laborarint philosophi.

Thet.

HABUIMVS in secundo petitionis ternario prius festinationem, post fusionem: nunc tertio loco ipsum caput succedit, integrum ternarium complens, ita ut totius hæc sit sententia: Festinanter funde ipsum caput. Dignissimum profectò votum in quo anhelemus, & Spiritum sanctum properare cupiamus. Orat enim præceptor, ut quamprimum ante omnia è sublimi volumine Spiritus sanctus ipsius supremi capitis noticiā infundat, quippe quæ totam absoluat hominis felicitatem. Qui de moribus & vitæ humanæ institutis commentationes suas nobis reliquerunt, & inter alios Aristoteles in primis, diligenter sibi ante omnia elaborandum putarunt, ut quod homini summum esset bonorum, cognosceretur; propterea quod viderent eo ignorato, nullam certam aut vni alicui homini, aut familiæ, aut ciuitati doctrinam constitui posse, non magis sanè quàm bene recteq. arcu vtendi ars citra scopum vel disci potest, vel doceri. Quæ situm igitur est ab illis vario rationum discursu & prolixis verborum digladiationibus, quanam in re summum bonorum collocari oporteret. Hinc cum apud alios, tum apud Ciceronem magnas hac de re dissentientium philosophorum videas contentiones, è quibus omnibus nihil certi statuere possis. Proximus omnium inter eos qui via è ratione disserunt, Aristoteles ad veritatem accessisse videtur: at ne is quidem

rotam hominis felicitatem illis terminis circumscripsit, vt vel eius ductu ad eam queamus peruenire, vel non multa restent non satis explicata. Missis igitur horum controuersis, Ogeniam Alphabeti nostri doctrinam consulamus. Hæc non multis nos disputationum ambagibus demorata, duobus statim verbis rem omnem definit, Spiritum sanctum his rogans verbis: *Thiet thiet* / id est, funde ipsum caput. Hic duo confestim intelliguntur; prius in capitis cognitione summum bonorum versari: alterum non esse in nostro arbitrio, vt veram capitis notitiam habeamus; sed eam nobis à Spiritu sancto solo infundi diuinitus posse, ac idcirco nos viribus nostris non posse adspirare ad felicitatem: è quo efficitur, frustra philosophos se fatigasse, dum eam humanis viribus acquiri posse existimarent. O breuem, ô copiosam, ô dilucidam, ô absolutam doctrinam! Quis vmquam tam multa tam paucis verbis expressit? Dum ipsum primarium sublimis libri caput nobis cupimus ostendi, ecce ipsis illis verbis quibus id petimus est ostensum, & tota ipsius sententia sic explanata, vt nihil dubij relinquat. Summum enim excelsi voluminis caput est, quo docetur Spiritus sanctus orandum esse, vt nobis statim ante omnia supremi capitis cognitionem infundat: quæ quantum nobis bonorum sit præstitura, duo litterarum nomina, quæ proximè sequuntur, explicabunt: quorum doctrinam præuertentes, diximus in hac cognitione summum bonorum contineri; & id non nostris viribus, sed sola Spiritus sancti gratia acquiri. Quando igitur hæc tam breuia sunt, vt nihil tamen clarius; & tam clara, vt nihil dici breuius possit, nihil opus fuerit longo ipsorum explicatu, & ideo mox vocis expositionem addamus. *Thiet* compositum ex articulo *Thet* & *Het* / formula nostrati communi *Thet* facit, quo ipsum caput notamus. Alibi crebrò monui, & hic maximè monendum est, capiti apud nos varia nomina esse; non admodum illa quidem dissimilia inter se, sed tamen diuersæ notationis & originis. Inter omnia *Thet* & *Hoot* primum locum mereri videntur. *Het* ab *He* / quod est altum, deriuatur: & vt verbum vsurpatur pro impero, consuetudine loquendi ipsis infantibus nota; eo quòd altioris sit imperare, maximè si altitudo fiat è Spiritu ad Vnum eleuante, vt *He* designat. Altitudo enim quæ ab alio est quàm à Spiritu sancto, *He* dici non meretur. Vnde fit, vt nomenclatoris iudicio non alius dignus sit vt imperet, quàm is qui Spiritus gratia ad Vnum altius est quàm ceteri mortales euectus. D. Paullus subditos alterius potestati docens, tradit omnem potestatem etiam tyrannicam diuinitus dari, & idcirco obediendum esse; verum id tantisper, vt ex aliorum locorum collatione intelligitur, dum Deo non aduersentur. Nomenclator noster omnem altitudinem talem esse vult, vt à spiritu capiat exordium, & ab eo ad Vnum feratur: qua definitione nemo eorum comprehendetur, qui magistratum ad quæstum, non ad Dei honorem, & amicam inter se hominum societatem, dirigunt. Videant Principes, videant quotquot alto loco sunt constituti, vt nomine hoc *He* digni ab eo censeantur, cuius nec oculos fallere, nec iudicium corrumpere aut emere possunt. Sed vix plurimis, si ex fructibus arbores sint cognoscendæ. Ab *He Het* verbum fit, solo Tau, cui copulandi vis est, adiecto, pro impero; ceu diceretur altitudinem & potestatem iis alligare, ad quos alti comparantur: quod nihil aliud est, quàm reapse demonstrare altitudinis potestatem. Hic statim cernimus, nihil iubendum, quod non à spiritu proficiatur, & ad Vnum rectà tendat: qua re totum cuiusuis & Regis & magistratus officium continetur, aut potius tamquam norma quadam, tetragonum ne sit citra omnem reprehensionem, iuxta Simonidem, an non, exploratur. Hinc igitur caput in homine *Het* appellatur; nec alio nomine hæcenus vtuntur Britanni: quoniam videlicet eius partes sint, ceteris membris omnibus imperare. Hinc mox perspicuum redditur, illud totius rerum vniuersitatis caput esse, quod non secus omnes mundi partes gubernat & imperio suo moderatur, atque caput hominis corporis sui clauum tenet. Quamobrem cum ipsum caput siue *Thet* dicimus citra appendicem, Deum ipsum intelligimus, sub hac notione qua ipse caput est & imperat, & nos vnà cum ceteris rebus creatis omnibus totius mundani corporis partes ei subdimur. Quo fit, vt dum caput ipsum nobis infundi cupimus, nihil aliud cupiamus, quàm Dei notitiam, sub ea conditione; vt eum tamquam imperatorem audiamus, & omnibus eius iussis obtemperemus: è quo efficitur, idem hic peti quod in oratione Dominica ad hunc modum explicatur: *Fiat voluntas tua sicut in celo & in terra*. Alterum vocabulum quo caput nominatur *Hoot*, significat id quod sic ad æternitatem

Thet vocabu-
li compositio
& significa-
tum.
Het.
Het.
Capitv dicit
sa nomina
Cumbica.
He.

Imperium om-
ne a Deo.
Magistratus
qualis esse de-
beat, & qua-
tenus ei pa-
rendum.

Hoot.

tatem spirat, ut cum ea deuinciatur; quæ interpretatio de natura litterarum accepta est. At simpliciter *Thot* idem notat quod altum; eo quod illud propriè altum sit quod ad æternitatem tendit, quæ mensura est Vnius. *Thot* igitur & *Thet* eodem tendunt, verum *Thet* imperium demonstrat, cuius *Thot* non habet expressam notionem. Hinc discrimen inter *Thet* & *Thot* intelligitur; quæ eiusdem quidem rei nomina sunt; sed eo differunt, quod *Thot* caput sit sub altitudinis æternæ intelligentia apprehensum; *Thet* idem caput sub imperij notionem veniens in mentem. Quamuis igitur orator noster vtrumuis nomen sibi iuxta sumere posset, hîc tamen *Thet* significantius esse iudicauit. Cum enim rogaret, confestim & festinanter ipsum caput Canopo suo infundi, quo mox summi capitis haberet cognitionem, conueniebat ut sub ea notione quæ plurimum utilitatis adferret, nominaretur. Ea autem de summo capite saluberrima homini cogitatio, quæ monet, nos Deo non aliter obedire debere, nec minore facilitate præceptis eius obtemperare, quam lubenter corporis humani membra capitis sui imperium sequuntur. Hæc enim vera est philosophia de moribus, quæ sola satis virium habet ad Remp. bene constituendam & administrandam: & ob eam causam orationi Dominicæ velut gubernaculum nauis est adiecta. Mirum quanti sit animum suum condocescere, ut lubens & promptus quicquid Deus obiecerit, & agat & patiatur, & in omnibus cogitet eius corporis se membrum esse, cuius Deus caput sit. Quando ergo nulla doctrina præstantior est, quam ea quæ bene viuendum esse demonstrat, argumento ducto ab ipsius summi capitis voluntate, bene Canopo consultum præceptor voluit, dum hanc primum ipsi cupit instillari, satis sciens eorum saporem diutissimè & pertinacissimè in poculis hæere, quibus primum fuerint imbuta. Hanc Abraham habuit, dum iussus carissimum & vnicum filium immolare, euestigio citra omnem contradictionem obtemperauit; certò sciens, ei à quo imperabatur, minimè esse repugnandum. Rogans itaque præceptor, ut *Thet* id est, ipsum caput cum imperij fascibus mox ab initio Canopi vasculo Spiritus sanctus infundat, hoc orare videtur, ut & eum imbuat Dei cognitione,

*Deo similiter
parendum ut
corporis mem-
bra capiti ob-
temperant.*

*Abrahæ ob-
dientia exem-
plum.*



& condocescat, non solum quod Dei notitia summum bonorum sit, sed hoc etiam addat, ut in omnibus rebus Deo citra omnem repugnantiam ceu membrum capiti suo obsequatur. Cum Gimel sic pingeretur, ut lituus cælum demonstraret, indicabatur tum quidem ordinato astrorum cursu nos moneri, ut nos Deo haud aliter ac sidera perpetuò obediremus, ac illic vera causa non exprimebatur, quæ in *Thet* tam clarè cernitur, ut nemo vocem ad originem ducere possit, quin necessariò in eam incurrat. Habemus nunc quod primariù sit alti voluminis caput, & quid eo sit comprehensum. Duobus enim verbis, funde caput, siue *Thiet thiet* / summum bonorum in ipsius capitis notione consistere docetur; & vnà docetur, capitis cognitionem sola solius Spiritus sancti gratia haberi, longè aliter atque Philosophi sunt opinati. Præterea eo ipso docetur, Deum nobis ut caput cognoscendum; & illud quidem iustissimè omnibus totius vniuersitatis membris imperans, & idcirco non aliam viam beatæ vitæ inueniri, quam præceptorum Dei promptam obseruantiam, per quam certò ad summam peruenitur felicitatem. Tempus nunc est ut huic voci *Thet* congruam assignemus figuram.

*Thet littera
figura.*

guram. Huius facilis est inuestigatio. Quæ enim aptior dari queat, quàm si capitis effigies pingatur? Hanc Græci retinuerunt; linea nimirum depicta, quæ capitis ambitum circumscriberet; & altera in medio addita, ad oculorum & ciliorum indicium. Nec fanè plures notas vel capitis figura requirebat, utpote satis nota; vel scribendi celeritas admissura videbatur. Linea autem caput circumscribens ouatam complectitur figuram, quam caput anticum, vnà cum mento & mandibula inferiore, inspicientibus ostendit: quam tamen Græci in minusculo suo Theta æquo faciunt longiorem. Verùm insignis hieroglyphicis accurata picturæ dimensio non viquequaque obseruatur, satis est rudi informatione intelligi quid designetur. Quemadmodum ergo Thoot capite significabant; ita & Thet eiusdem capitis effigie in Alphabeto notarunt.

Ieud.

*Binarius di
lationi &
amplificationi
maxime con
uenit.*

*Ieud vocis si
gnificatio.*

*Ieud.
Ieut.*

Ieudich.

Ieuch.

Ieot.

Iougt.

I littera vi.

Iou.

*Quirito ver
bi crynon.*

I. uen.

*Iubilo unde
dicitur.*

Iouen.

Iel.

Ioi.

*Iupiter & Io
uis unde di
ta.*

Post primam petitionem duobus ternariis explicatam, quibus senarius & vitæ totius perfectio cõtineretur, visum est oratori nostro huic tantæ perfectioni epiphonema quoddam adiacere, quo ceu amplificatione quadam latius exponeretur & illustrius augusta capitis maiestas. Dilatationi autem & amplificationi binarius præ ceteris numeris maximè conuenit, eo quòd nomine suo Twe/vnius polliceatur dilatationem. Cum igitur ipsum caput & ipsum Vnum pro eodem Deo dicantur; rectè factum, vt id quo capitis expositio latior, amplior & illustrior redditur, binario contineretur. Subiunxit igitur orator noster ipsi Thet Ieud Cap/ per appositionem loquendi formulam. Grammaticis sic vocatam; quo significauit in capitis cognitione totius voluptatis summam comprehendendi. Ieud Cap enim idem est quod summum & altissimum voluptatis, lætitiæ & vigoris tectum. Prius ergo Ieud/ mox inde Cap explanemus. Ieud vel Ieut dicimus, necnon Ieot siue Ieod; verùm nostrates per Eu potius pronuntiant, quo denotant gaudium & vigorem ætatis. A Ieud fit iaudich adiectiuum, & inde rursus substantiuum ieurh pro iud. Sunt etiam qui Ieot rotundiùs efferunt; vnde iohit deriuatur, quo significatur tempus cum voluptate actum. I insinuandi penetrandique vim habere Hermathena docet; ac idcirco blandienti, & ei qui gratum se præstare velit, conuenit. Iam & repentinæ lætitiæ signum habet, eo quòd hæc sese grato blandoque modo insinuet. Ex I & O fit Io vox lætantium; in qua vocalis rotunda perennitatis votum denotat, ceu dicatur; lætitia hæc nobis sit perpetua. Nos Iou dicimus, quod Latini in Iu vertunt, eo quòd hanc litteram veteres haud secus pronuntiare consueuerint, ac si ou diphthongum Græcorum efferrent: à qua vocula fit Iubilo verbum, à Varrone non intellectum; non magis sanè quàm Quirito. Docui alibi Quirito à Criten, quod est plorare, dici; ac sic à Latinis vsurpari; nec quicquam habere vel cum Curibus vel Quiritibus commune. Iubilo non magis rusticorum est quàm vrbanoꝝ. Iu-uen est iu frequenter. Vel enim multum est & frequens; quo vt verbo etiam vtimur. Qui ergo Iu iu iu sæpiùs clamat, is iubilat. Iubilabant igitur propriè milites, Io io io, quod idem est, frequenter iterantes. Vide quanti referat primas nouisse origines ad vim verborum intelligendam. Ab Io nobis vox est Ioi; qua dum pro verbo vtimur, significat ea afficere voluptate quæ in complexu Venereo sentitur: verùm dum Ioi nomen est, significat quicquid pretiosum siue mulieribus siue viris in deliciis est, vt sunt annuli aurei, catenulæ, armillæ, gemmæ, margarita, & id genus cetera ad solam voluptatem relata. Alij dicunt Iouet/ quasi deliciatum elegantiam dicas, qua in dictione duplex Vau inseritur, ea quam antè tradidi ratione. A Iou fit Iouis, & à Iu Iuater/ & inde Iupiter, ceu voluptatis patrem voces. Iouis geminam potest habere interpretationem; alteram vt simpliciter dicatur iou-is/ id est, voluptas & lætitia est: quod nomen soli Deo conuenit, qui totus nihil aliud est quàm gaudium & voluptas: Vel iou-wis/ quo is dicitur qui gaudij & voluptatis certus est; quod rursus Deo propriè conuenit, eo quòd per eum solum certum gaudium contingat; nec alius certus gaudij sit, quàm ipsemet, vel is quem sibi firmo & æterno amoris nexu copularit. Quòd si tetragrammaton Hebræorum à Iouis deriuatur, minime fuerit Iehoua pronuntiandum, sed Ioua: quæ vox quatuor litteris scribitur, & hæc

& hac ratione ab Hebræis non intelligeretur, quod Rabbi Moses Ægyptius aliàs à no-
bis citatus indicauit. Verùm de hoc vocabulo Iouis latius in Gallicis meis egi, è quibus
quæ hîc desiderantur, petere licebit. A *Iu* Latini Iuuo habent; quod propriè latitia affi-
cere signat, tametsi pro auxiliari frequentius vsurpetur. Hinc etiam Iuuenta & Iuuen-
tus & Iuuenis. Syri semper Iud pronuntiant: & eodem modo Helias Iudæus Germa-
nus, Hebræorum doctissimus Grammaticus. Verùm illi, cur ita potiùs proferant quàm
aliter, nullam idoneam causam habent præter antiquitatis obseruationem. Quòd si
suum vocabulum Hebræi facere voluissent, יד pro יו & scripissent & pronuntias-
sent: qua in re laudo eorum religionem. Quamuis enim de significatione varia coniectent &
comminiscantur, nec quicquam inueniant præter huius vocis ad יד allusionem; nolue-
runt tamen verustam mutare scripturam, licet alij aliud punctum in Vau sonarent.
Iud igitur siue *Iod* notæ nobis est & significationis & originis, tametsi nos per diphthon-
gum voculam *Ieud* vel *Ieod* efferamus: quod si conuertas, *Deui* vel *Deoi* habebis, tribus
vocalibus in vnum sonum coalescentibus, quod est facere mori, prorsus vocis notationi
ex diametro contrarium. Campani Brabantii hoc modo pronuntiant, vt medium inter
O & V sonum audias, cui e sit immixtum. Verùm in hac conuersione vt prima fronte
antithesis quædam & repugnantia videtur; ita, si rectè rem totam expendas, cernes su-
premam voluptatem citra mortificationem, vt sic *Deoi* vertam, contingere non posse.
Summæ corporis voluptati tale quid accidere illæ testantur voces, quas vt castis auribus
nefas est audire; ita corporis voluptatem sectantibus notiores esse dolemus, quàm san-
ctas veræ & æternæ voluptatis meditationes. Quid? quod reuera mortiferum animo
malum est corporis voluptas, atque ita mors non tam voluptati est opposita, quàm eam
per vestigia consequens. Adde quòd & Physicæ rationes adducuntur, quibus summum
& repentinum gaudium docetur sæpius mortem adferre, propterea quòd vitales spi-
ritus subitò & affatim dissoluat. Huius rei ex historia quoque citantur exempla; inter
quæ notissima dedit clades Cannensis. Memini ipsæ Romæ cuidam nobili matronæ fe-
rè idem accidisse, de repentina filij quem mortuum putauerat præsentia. Et quia huius
mortis causa vitalis facultatis sequitur dissolutionem, ipsum vocabulum *Deoi* in vsu
etiam est pro dissolutione & colliquatione. Verùm in hac significatione *Deoi* ferè pro-
nuntiamus, neglecto e; quod in priore item notatione plerique reiiciunt, *Dei* pro *Deoi*
dicentes. Sic dum glacies & nix soluitur, dicimus, *Per doit*; id est, fit dissolutio siue col-
liquatio. Paullatim itaque eò venimus, vt hoc proprium gaudij esse dicamus, quòd cor
& spiritus soluat; & si nimium sit & subitum, hac sua solutione rectum iter ad mortem
aperiat. Magna igitur est non antithesis modò, sed etiam cognatio inter gaudium &
mortem. Socrates dum pedem scaberet, agnouit dolorem & voluptatem corporis nexu
quodam perpetuo colligari: & idem sciuit ad summam animi voluptatem consequen-
dam opus esse corporis morte; atque idcirco philosophari non aliud esse, quàm discere
mori. Christiani vltèriùs adscendunt, & vera fide tenent, summum gaudium nemini
mortalium contingere posse nisi per mortem; & eam quidem ipsius Christi: & rursus
per hanc ad voluptatem iter non patère, nisi & nos cum Christo moriamur, amoris igne
colliquescentes. Nam ipsè Christus etiam amore sponsæ suæ languit, & tandem mor-
tem subiuit, vt eam ab æterna morte liberaret. Sed satis esto hunc campum contem-
plationis aperuisse; & intellexisse variam voluptatis & mortis collationem; & in ea
etiam quandam necessitudinem arctissimam inueniri: quam persequi, breuitatis Al-
phabeticæ terminos excederet. Satis igitur hæc sunt totum de vocis *Ieud* siue *Ieod* si-
gnificatione, tum de ipsius conuersione; nec vulgari modo, nec vno examinanda. Nunc
ad rem veniamus, videamusque cur orator noster hac sua per Appositionem loquendi
formula summo capiti annectat gaudium & voluptatem. Nempe quòd non alia de
caussa capitis cognitionem Canopo suo infundi cupiat, quàm vt beatissimo eius spe-
ctaculo perfruat. Cùm enim bonum voluntatis sit obiectum, necessariò sequitur,
tum nos demum fore contentos, cùm voluntas in summi boni fruitione acquiescit.
Neque enim voluntas caput videre vult, vt intellectus tantum eius inspectione
perficiatur, sed vt ipsamet ex inspectione summum bonum persentiscat & in eo ac-
quiescat. Cùm enim ipsa summi boni appetitio sit in voluntate, non possumus con-
tentam reddere voluntatem, nisi eo fruatur quod appetiuit.

Quemad-

Intellectus & voluntas in summi boni fruitione consumatio.

Intellectus & voluntas idem obiectū.

Quemadmodum igitur voluntas intellectum sequitur in mouendo; ita in ultimo quoque fine ad quem tendunt, voluntas intellectu posterior est, & ita finē constituit. Intellectus ipsum summum caput sic apprehendit, vt in eius inspectione cognoscat summam consistere sui perfectionem: quem voluntas mox secuta, eo quod nihil velit nisi cognitum, ad Dei inspectionem rapitur tamquam summum bonorum. Postquam igitur intellectus eius nunc spectaculo fuerit potitus, voluntas mox presenti bono ab intellectu sub entis notione comprehenso inhæret & acquiescit, & in eius fruitione summo gaudio repletur. Ineptum verò sit dicere, voluntatem summo bono frui & eo gaudere, vt intellectus contēpletur. Contrā enim res habet. Eo enim intelligere & videre cupimus, vt è spectaculo capiamus voluptatem. Quamobrem rectè processit noster orator, qui priorem fecit ipsius capitis inspectionem, & ei deinde succedere voluit gaudium & fruitionem. Neq. tamen ob id prorsus malè dicit, qui in contemplatione ponit summū bonorū, eo quod idem sit intellectus & voluntatis obiectū; tamen sub diuersa ratione; illius quidē, vt ens perfectissimū; huius verò, vt bonū supremū & plenissimū. Deinde nō potest voluntas summo bonorū acquiescere & frui, nisi intellectus illud videat sub ratione spectaculi, totum intellectus caput perficientis. Nec aliud melius hac de re iudicetur, quā, si quis de ludis spectandis cogitet, quos videre sit iucundissimum. In illis enim animaduertimus, ludos quidē videre nos eo vt oblectemur, at non oblectari, vt videamus: nequire tamen iucunditate ea perfrui nisi spectetur: atq. ea ratione spectaculum beatum dici posse, propterea quod ei voluptas quæ sita indiuidua comes hæreat. Huc illud spectat quod vates de Christo cecinit: *Notas fecisti mihi vias vitæ, adimplebis me letitia cum vultu tuo, delectationes in dextera tua vsque in finem.* Cernis hīc ordinem & omnem vitæ beatæ rationem. Alibi idem de Christo: *Dilexisti iustitiam & odisti iniquitatem, propterea vnxit te Deus oleo letitiæ præ consortibus tuis.* Quid non vidit noster orator, quid non absolutissimè tradidit: Prius caput videndum posuit, deinde per appositionem iucunditatem & gaudium adiecit, eo quod nullo medio ipsam

Iupiter qua ratione supremus Deus appellatus.

Ieud littera figura.



inspectionem capitis summa voluptas necessariò sequatur: & illud quidem non aliò inspicere desideremus, quā vt inspiciendo volūtas nostra summo gaudio perfruat. In eadem opinione illi fuerunt qui Deum supremum Iouem vocarunt, non quod plures deos esse existimarent, quamuis id dementia errabundæ crediderit posteritatis; sed quod inter multa eiusdē Dei nomina illud supremū videretur, quod supremam significaret felicitatem. Quamuis enim Mercurius excellentissimam excellentissimæ rei denotaret cōtemplationem, Deo soli seipsum videnti attribuendā; non videbatur tamen hæc nomenclatura suprema & summa, eo quod gaudium & voluptas finis potius extremi rationē habere, quā ipsa contēplatio, iudicaretur. Verū sufficiant hæc Alphabeta, in quo capita potius rerū indicāda, quā omnia sigillatim per minutias disquirenda. Restat vt Ieud suam habeat figuram. Hanc mihi illi nobis depinxisse videntur qui amoris subtilissimā dederūt sagittam, omnia omnium pectora admirabili vi penetrantem atq. vulnerantem. Omnia enim creata occulto ipsius boni desiderio feriuntur, & percussa vehementi ardore flagrant; nec antea conquiescūt quā ea, quoad capacia sunt, potiātur.

Verūm

Verum sicut in corpore pulcritudinis inspectio præcedit amoris iaculum; ita & in ho- *Amoris caus-*
minis mente euenit, in qua summi capitis pulcritudo antè animo comprehendatur^{sa}.
oportet, quàm vel eius desiderio feriamur, vel amore inflamemur. Quod enim de ho-
nesto dictum est, id hîc multo magis locum suum habet; si nimirum facies eius oculis
cerneretur, mirabilem sui amorem excitaret. Est enim inspectio causa ob quam vo-
luntas incitetur ac desideret; quæ non antè conquiescit, quàm eo cuius amoris radiis
accensa est, præsentî perfruatur. Cum igitur hæc voluptas tota in amoris fructione sit
constituta, quæ maxima est volûntatis perfectio, optimè amoris iaculo designabitur, pro-
pterea quòd & eo primùm voluntas feriat, ac eo ipso tandem fixa in amore acquie-
scat; ita vt ab eodem vulnus fiat, & medicina adferatur. *Teud* igitur exigua quadam &
tenui sagitta, siue radio, siue etiam scintilla, quod idem est, designabimus, quo amoris
vim in summo bonorum intelligamus. Latissimus hîc campus aperitur de amore dispu-
tandi, sed, vt crebrò dixi, hîc satis est capita rerum quibus sapientia comprehenditur,
ostendisse. Hebræorum Iod scintillam videtur referre; aut fortasse è sagittæ cuspide ad
hanc quam videmus formam degenerauit. Latinorum & Græcorum Iota parui radij
siue exiguæ sagittæ formam hætenus satis tuetur. *Teud* igitur siue gaudium, quod om-
nium pectora velut telum quoddam inuitabile ferit; non alia forma melius pingetur,
quàm vel radio vel sagitta omnia penetrante: qua vt me amor ille supremus, qui Spiritus
sanctus est, sic feriat oro, vt in hac mortali vita perpetuò diuinæ pulcritudinis desi-
derio langueam & contabescam; & post corpus depositum, illi populo adscribar de quo
Ihs filius cecinit: *Beatus populus qui scit iubilationem.*

Cap.

ORATOR noster appositionis suæ formam sic constituit, vt Caput siue *Thet* non
voluptatem diceret, sed voluptatis rectum; quod *Teud* Cap vocauit. Exposito igitur quid *Cap* vocis
Iod sit, consequens est vt Cap examinemus. *Cap* vocabulum est nobis in vsu frequen- *significatio.*
tissimo, quo id nobis denotatur, quod supremum rerum subtrus comprehensarum te-
ctum est. Hinc supremam quoque vestem significat; non quamuis illam quidem, sed
eam præsertim quæ & caput, & totum corpus, & vnà ceteras vestes tegat & compre-
hendat: qualis rusticorum in Hispania suprema vestis est, à qua nostris Cappis Hispani-
cis origo. Hinc & monachorum cappæ olim tales erant, vt vna eademque toga caput *Cappa mo-*
tegeret, ac cetera omnia non membra modò, sed & vestimenta. Plerique nunc pænu- *nachorum.*
lam à cuculla capitis habent diuisam, tanto tenus à vetusto Cappæ vsu & modo rece-
dentes. Credo Gallorum Bardocucullum non aliud quàm cappam fuisse; quam Lati-
ni sic vocarint, quòd Bardi id genus cucullis, quæ non caput modò, sed totum etiam
reliquum corpus tegerent, vterentur. Decorum sanè eorum amiculum, qui sæpius ve-
stem mutare nollent; propterea quòd quæ vna sibi veste præstari posse cernerent, ea
frustra pluribus fieri existimarent. Decebat enim fortium viro-
rum præcones masculus vestitus, non ad mollitiem, non ad ornatum; sed ad cæli iniurias arcendas dumtaxat
aptus. Qui Pseudoberosos nobis & Pseudomanethones dederunt, Bardù nescio quem
Celtarum Regem fingunt; cum nobis constet, hac voce eum denotari, qui res gestas in
lucem profert, vt in Gallicis annotauimus. Lucanus libro, ni fallor, primo sic eorum
fecit mentionem:

Vos quoque qui fortes animas belloque peremptas

Laudibus in longum vates demittitis ænum,

Plurima securi fudistis carmina Bardi.

Crediderim itaque hoc hominum genus virtutibus laudandis deditum, vestitu eo
quo nullus ad necessarium vsu est accommodatior, vti solere; atque inde Bardocucul-
lum à Romanis vocari cœpisse. At hoc cucullatum pænulæ genus propriè *Cap* nobis
nuncupatur: quia & supremum sit, & omnia tegat. Sic dicimus summum templorum
& basilicarum tectum cappam; atque adedò ipsùm cælum frequentissimè Cappam no-
minamus. Priscis *Cap* in vsu fuisse pro comprehendo, è Latina voce Capio discas. An-
gli hætenus *hæp* pro continere & comprehendere dicunt. Certè *Par* versa vox è *Cap* *Par.*

hætenus

*Cap in ora-
tione Alpha-
betica quid
significet.*

hactenus vſitatiffima nobis eſt pro mercibus colligatis, quas *Cap* plurimas tegit & comprehendit. Quando igitur ſcimus *Cap* pro ſummo faſtigio omnia ſubiecta capiente & regente nobis in vſu eſſe, facile fuerit intellectu quid *tot cap* designet. Quia enim ipſum caput non tantum eſt vnus, aut duorum, aut plurimorum, aut etiam totius generis humani voluptas; ſed ingens faſtigium & teſtum, ſub quo omnes omnium rerum creatarum voluptates continentur; neceſſarium ſibi orator noſter putauit, vt hanc auguſtam amplitudinem bonorum, quæ vno capite comprehenduntur, indicaret. Cum enim Deus ſummuſ bonuſ ſit, non fuit eius iucunditas ſoli generi humano adſtringenda; ſed eo explicando vocabulo, quo designaretur, omnia omnium rerum creatarum bona ſub huius bono, & omnes omnium voluptates ſub huius voluptate, ceu ſub excelliſſimo teſto, contineri, & naturam ſuam conſeruare. Aptiſſimè autem ſummi teſti nomine vſus eſt ad voluptatis diuinæ excellentiam, qua omnia excedit gaudia rerum creatarum, denotandam; propterea quòd diuina voluptas non ſolum ſingulas vel angelorum vel hominum voluptates, ſed omnes omnium ſimul cumulas ſic excedat, vt ſummuſ faſtigium ea ſuperat, quæ in pauimento ab æris iniuria cuſtodit. Nec hoc etiam fuerit contentus Alphabetarius magiſter, ſed ulterius adſcendit: ac quia *cap* ſimpliciter poſitum eſt, de præſtantiffimo & altiſſimo *cap* ſe volet intelligi: quod inter aſpectabilia quidam & oculis expoſita cælum eſt ſtellarum. Moneri igitur nos hac locutionis formula cerno, Dei voluptatem ſe ad humanam voluptatem ſimili quodam modo habere, quo cælum ſe habet ad elementa; quæ ab illo quidem diriguntur, ſed diſpari admodum conditione. Neque calor in elementis à Sole productus eiudem eſt naturæ cuius calor ſolaris; ſed tanto omnibus modis inferior, quantum perpetuis & æternis caduca cedunt. Et quamuis hac ſimilitudine corporum ſpectabilem via nobis ſtruatur ad diuina intelligenda; tanto tamen diuina voluptas omni & angelica & humana præſtantior, quantum infinitum exiguo puncto maius eſt. Minus enim eſt collationis diuinæ & humanæ voluptatis, quàm totius calidi terræ centrum. Caput igitur cælum



*Cælum caput
voluptatis.*

*Cap littera
figura.*

voluptatis intelligi voluit, dum ipſum intus *cap* eſſe dixit, & omnem omnium voluptatum cumulum tanto eſſe diuina voluptate inferiorem, quanto terræ aliquod punctum à ſupremo cælo exceditur. Optima ſanè hæc eſt & clariſſima docendi ratio, dum ex iis quæ oculis ſunt, obiecta ad diuinas adſcenditur ideas: in quibus tamen ratio tanto rursus eſt præſtantior, quanto infinita finitis ſunt excellentiora & diuiniora. Docendi tamen ratio in iis quæ aliquo modo oculis ſunt ſubiecta, meritò ſubſiſtit, modo ad eorum peruenerit ſuprema. *Cap* ergo cæli faſtigium hic intelligendum: è quo rursus mens ad cælum beatorum attollenda; quod reuera intus *cap* & eſt, & vocari debet, id eſt ſupremum teſtum omnis voluptatis. Quamobrem caput ipſum voluptatis cælum eſſe intelligimus, ſub quo infinitis ſpatiis altiore ſua cuique deſtinata ſunt gaudia; quæ caput ipſum tegit, conſeruatur, & æterno fomite ſuſtentatur. Cum igitur hæc vera ſit ipſius *Cap* notio, vulgoque dicimus frequenter, *Onder de cap des hemels*; id eſt, ſub cæli cappa: quod Itali à *Goris* etiam retinuerunt; non video quid pro *Cap* melius pingi poſſit, quàm ſi ipſum cælum altera parte apertum, qua ad voluptatem ſit introitus, delineetur. Differet itaque huius

huius figura à Gimel solo lituo, quem hîc non habemus, adeò vt mirum non sit si Cap pro Gimel crebrius fuerit acceptum. Laudandi ergo hîc Latini, qui germanam figuram hæcenus conseruauerunt. Conuenit verò hæc figura maximè, non propter significationem tantum ipsius Cap, sed ob nomen etiam quo huius litteræ potestas denotatur. Cum enim Ce sic pronunciatum vt K, pro eo ac debet, vehemens desiderium significet; quid magis congruum, quàm si illius pingatur effigies, ad quod omnia mortalium desideria tendere oportet? Iam nihil congruentius rationi, quàm eas litteras quæ potestate sunt affines, affinis pingere figuris? Fauitissima ergo coronide prior litterarum vnderarius terminatur, ipso nempe summo omnium gaudiorum cælo; ad quod vt adspirare possimus; Spiritum sanctum semper inuocemus, ac cum nostro precatore dicamus: Gimel Dal He Dau Fan Chiet Thet Jend Cap. Breuissimo orationis compendio totius sapientiæ summam collegit. Hanc poëtæ è Iouis cerebro natam fabulantur, quo fit, vt vehemens & efficax videatur affectus, quo ipsum caput è quo sapientia nascitur, nobis infundi rogamus. Et certè omnis doctrina ad hoc referatur oportet, quo patrem qui caput omnium est, imbibamus, vt eum primum magna festinatione in alto volumine quæramus, quo vitam hauriamus & salutem, & summa perfundamur voluptate. Hauriamus ergo, iuxta Iesaiæ vaticinium, aquas in gaudio de fontibus salutis.

LIBER XII.

Lamet.



ABSOLVIMVS modò priorem orationis partem, quæ nos per senarium ad ipsum Caput deduxit, & per appositionem locutionis quoddam ornamentum, eam addidit lucis accessiõnem, vt cernere mus caput supremum cælum esse omnis gaudij & voluptatis. Hactenus autem nulla aperta facta est mentio impedimenti quod obstarè possit, quo minus & capitis ipsius & gaudiorum, et perpetuò nexu hærentium, effemus capaces; adeò vt hic senarius vnà eum sua appendice conuenire etiam possit homini necdum lapso. At alter senarius qui mox sequitur, ostendit imbecillitatem nostram, & confitetur nos culpa nostra in pecudes degenerasse, & nisi Deus adiuuet, nos brutæ naturæ perpetuò adigendos esse. In hoc igitur senario noua est Spiritus sancti inuocatio; & qui antè Gimel vocabatur, nunc Lamet nuncupatur. Conueniebat nouis precibus nouum epitheton, quod videlicet iis quæ rogantur esset accommodatum. Est autem id prorsus stupendum, totum nimirum redemptionis humanæ arcanum comprehendens, & eius exordium Spiritui sancto ad scribens, vt ei per quem omne suum donum Deus ad homines demittit. Exponamus igitur vocabulum Lamet. Hic nobis quid Dal sit & Lam vocali breui pronunciatum; aperiendum. *Dal* omne notare in Hermathena tradidi; cui si *Me* præponas, quo Cum *ai* significatur, idem dixeris ac si dicas, cum omni: at si litteram vt in Alphabeto eius *po* testas exprimitur, *Em* al habebis, id est omnia vocans feceris: Certè vtræque ratio vocis conuenit notationi. *Dal* enim idem est quod stultus & vagus, numquam in re quæpiam constans; sed cum omni occasione, cum omni re, cum omni persona sese huc illuc transferens, nihil prorsus stabile aut quietum habens, nec vniquam secum, sed semper cum alio & alio temerè huc illuc circumactus. Vsurpatur autem vox vt verbum & nomen, vt plurimæ aliæ nostrates. Huic opponitur *Lam* vox versa: quæ illud significat *Lam*, quod se mouere vel non potest vel vix potest, atque idcirco pro mutilo ferè usurpatur. Verùm hîc animaduertendum, ipsam versæ vocis notationem non solum contrariam prima fronte videri, sed si rectè discutiantur omnia, nobis ea indicari, ex *Dal* tandem ad *Lam* deueniri. Neque enim fieri posse, vt qui cum omnibus agitur & *ra* pitur, vt non tandem aliqua sui parte mutiletur. A *Dal* breui fit *Dal* vocali longæ; *QQ* quod

quod significat molere, propter molæ agitationem continuam: & quia hæc omnia confringit & in minimas partes comminuit, *Mal* in hac quoque notatione venit in orationem, ut idem significet quod in minimas particulas redigo vel omnino confringo. Huic rursus opponitur vox versa *Lam*/ vocali item longa efferenda, quæ denotat defendere & tueri quicquam ne confringatur aut ad nihilum redigatur, aut omnino vllò modo lædatur. Ex hac voce apud Hebræos מלך corruptum est, per conuersionem & litteram superfluam adiectam, quod Parcere ferè vertunt; vnde מלך indulgentia & mollis tractatio. His itaque nostratibus vocibus stupenda mysteria signantur, quæ mox explicabo, si prius vnum addidero; à *Lam* vocabulo per vocalem breuem pronuntiato agnum etiam denotari, propter imbecillitatem & infirmum & mutilum omnium membrorum robur: quæ ratio non tam animalculo tenello conuenit, quàm illi cuius symbolum gerit; adeò ut nomenclator ad hoc multo magis, quàm ad pecudis naturam vocem accommodarit; quod & aliàs cum frequenter fecisse non semel ostendi. Nunc igitur ad rem. Adam & Chava primi nostri parentes libero suo arbitrio præditi in Paradiso sunt constituti, ut Dei ductum & eius præceptum, quod omnino erat facillimum, sequerentur, nec cum quoquam alio facerent, quàm cum suo creatore, à quo & vitam & possessionem beatissimi iucundissimi que horti acceperant, & integram eius fruendi potestatem, vno solo fructu excepto, sed & exiguo & non facile reperiendo. Cum igitur in hoc tam felici statu essent, ecce draco inuidia accensus, à qua nomen Ates duxit, insidias aduersus eos struit, & aggressus mulierem, leui prorsus tentatione perfecit, ut illa statim secum faceret, neglecto mandato creatoris; quæ mox virum secum trahens, fecit ut reuera vterque & *Mal* esset, & merito posset vocari. Cum quo enim mulier non erat factura, si tam facili occasione sese draconi adiunxit? Viden' hic etymologiam ipsius *Mal* in primo parente expressam? Ex hoc igitur primo consensu, quo parentes nostri cum dracone fecerunt, factum est, ut & ipsi & tota posteritas *Mal* euaserit, id est, stulta & inconstans, & cum omni vento circumagenda, & quamuis mobilitatis arreptura occasionem. Hinc congruentissimè nomenclator statuit, ut *Mal* vocali longa id notaret quod perpetuo circumactu ac rotatu ab alterius voluntate impresso fieri cerneretur. *Mal* enim idem est quod molo Latinorum. Ab hoc *Mal* fit *Molm*/ pro eo instructum quo molitur, a in o translatò, quo facilius rotatus indicaretur: vnde Latini *Molam* & *Molo* retinuerunt. Hinc nunc liquet consideranti, quòd vt ex *Mal* breui factum est *Mal* longum, ita ex mobili & stulta mulieris inconstancia prima fructus veriti in Paradiso, facta sit comminutio, quæ & ipsa ob hanc ipsam causam *Mal* vocata est, quòd ab ipso *Mal* breui processerit. Et quia hæc prima fructus intra dentes fractio primum fuit prandium, cuius venenum omnis posteritas in carne sua sensit, statuit nomenclator, ut ad perpetuam huius comestationis memoriam omne conuiuium *Mal* vocaretur: quo semper posterì recordarentur se ex *Mal* primorum parentum ad hanc miseriam venisse, ut in fœdore vultus sui pane suo vescerentur. Hinc & *Mal* longum pro pomò voluit usurpari, quod illud primum prandium dedisset: vnde *Malum* apud Latinos & Græcos. Vt verò eadem vox ad ouem transiret, cuius Græci vsum retinuerunt, post diluuium factum, cum carne vescendi libertas concessa, deprehenderet ouem optimum dare & delicatissimum conuiuij apparatus. Ex *Mal* autem breui, *Malum*, pro prauo mansit apud Latinos, eo quòd *Mal* breui vocali pronuntiatum omnis mali dederit originem. Exstat ad hanc usque ætatem prouerbum, quo nihil vel ipsis pueris aut notius aut vilitius: quodumquemquam stultum & mobilem significare volumus, dicimus *Tis cen molen*/ id est, est mola; & *Di heet bi de molen geweest*/ id est, accessit ad molam. Item, *Di is bestouen vanden meel*/ id est, farinæ puluere conspersus est: quibus omnibus & similibus nihil aliud quàm stoliditatem & stulticiam denotamus, adagij & nominis origine à prima mulieris mobili inconstancia petita: Considera hic, rogo, quisquis est, diligenter nomen, & rerum conuenientiam, considera sacræ scripturæ cum lingua nostra concordiam, considera quanta cura, quanto artificio hæc malorum omnium exordia nomenclator vocibus depinxerit. Nulla profectò vel Protogenis, vel Apellis, vel melioris etiam pictoris tabula eandem rem tam clarè ante oculos ponere potuisset, quàm ipsis vocum symbolis est expressa, & certa consecutione explicata. O quàm dolendum esset, si nobis hæc vocalis pictura, uti ceteris gentibus olim in linguarum con-

fusione;

*Latini.**Adami & Chavae in Paradiso lapsus.**Stulticia & inconstancia omnium mortalium causa.**Molm.**Mola etym.**Mali nomenclatura ratio.*

fusione, periisset! Quamquam porro pulcherrima hæc omnium humani generis malorum expositio meritò est admirabilis, longè tamen admirabilior est & magis exosculanda illa vocum tabula, qua vindiciæ quibus homo à gravissimo servitutis iugo in libertatem assertus est, ob oculos ponuntur. Dixi *Mal* breui stultam & inconstantem mobilitatem notari, & hanc esse principium & originem malorum quibus humanum genus affligitur. Quando itaque à contrariis morborum remedia sunt petenda, Spiritus sancti gratia nomenclatori suggestit, ut vocabulo eo agnum vocaret, quod ipsi *Mal* contrariam *Iam* viam tenere cerneretur. Quemadmodum enim mulieris stultitia morbi dedit exordium; ita princeps morbi medicina agnus erat futurus. O diuinam benignitatem! ô liberalem omnium datorem & reuelatorem Spiritum sanctum! Quibus ego te mentis suauis excipiam? quibus te mentis vlnis amplectar? Quis ego sum cui hæc diuina adyta recludis? quis ego quem hac ambrosia pascis, & hoc nectare inebrias? Sentio nunc, sentio me præ gaudio colliquefcere, & suauis quadam morte corporis vincula dissolui. Sed reuertamur, & totam vocalem tabulam diligenter consideremus, & emissitius oculis contemplemur. Ex *Mal* breui & breui parentum stultitia, *Mal* longum est secutum, omnes hominis partes ita frangens & rumpens, ut non longa tantum, sed perpetua fragilitas & virium corruptela humanum genus affligat. Semper enim nos Draco & corrupta caro tentationibus molit, nec quicquam nobis integrum relinquit. Id mox sentis dum periculum facis. Compose te ad orandum, & experire, an tantillum temporis integri tibi queas suffurari, ut integram orationem Dominicam animo tuo percurras. Id si feceris citra omnem carnis & demonis incursionem, non parum feceris. Numquam enim post primum illud breue *Mal* / longum *Mal* cessauit, quo semper molimur; & molemur tantisper; dum fractæ carnis & molitæ domicilio immorabimur. Neque nunc addo labores, curas, sollicitudines quibus ad victum & amictum & nobis & nostris comparandum distrahimur; & semper anxij velut in equuleo torquemur. Prius enim illud malum satis magnum est primæ stultitiæ monumentum, licet hoc posterius non accederet. Hic igitur præclarus ille fructus est, quem nobis parentum prima stultitia produxit. Nunc è diuerso videamus quid *Iam* / id est agnus nobis præster. Id scimus si à *Iam* breui *Iam* longum deriuabimus, eadem formula qua ex *mal* breui ad *mal* longum sumus progressi. *Iam* itaque longa vocali pronuntiatum verbum est, idem significans quod diligenter caueo, ne quid aut frangatur aut minima tenus parte lædatur: qua in re propriè ipsius agni partes agnoscuntur; illius, inquam, quem ille demonstrauit qui dixit, *Ecce agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi*. Atque hac ipsa de causa agnus *Iam* vocatus est, id est, mutus & infirmus; quia nimirum talis erat hic agnus in mundo appariturus. Totus enim erat vulnerandus & atterendus propter peccata nostra; uti clarè Isaias prædixerat, & res ipsa tandem comprobauit. Atque hac ipsa via cauit, ut nobis integra sanitas daretur, nec vlla parte læderemur. A *Iam* itaque breui *Iam* longum processit, id est longa defensio & tutela, ne vel frangamur vel lædamur. Et hæc equidem satis sunt ad mirificam vocis *Iam* / quo defendo significatur, originem ostendendam. Nunc igitur examine mus dictionem compositam *Iamet*, *Iet* caput notare, paulo antè satis ostensum. *Iamet* igitur ad verbum defensionis & omnis tutelæ caput designat, si ut nomen vocem interpreteris: atque hac ratione Spiritui sancto tribuitur; quod is ecclesiæ datus sit, seu totius custodiæ & tutelæ caput & princeps. At eadem vox nobis orationem ad Spiritum sanctum offert, qua eum rogemus, ut custodiat caput nostrum; quia *Iam* *Iet* sic capere queas, ut idem sit ac si dicatur, Defende caput. Vna enim hac voce composita nomenclator sacrarum lectionum & notarum peritis indicauit hanc precandi formulam: O tu omnis tutelæ & defensionis princeps, defende caput nostrum; & sis nobis illud quod transpositis partibus huius vocis diceretur, *Iet Iam* / & composita voce *Ietlam* siue *Iellam* / id est, galea siue fida capitis tutela. Dicitur enim *Iellam* vel *Iellam* pro galea: & *Iellam* quidem à celando & occultando; *Iellam* verò à tuendo & defendendo capite nomen duxit. Franci ex hac voce *heaulme* pro galea dicunt. Nec hic monendum, in compositione Lambda præcedentem litteram in suum sonum pertrahere, non apud nos modo, sed etiam apud Latinos, ut dum à Perliceo Pelliceo fieri videmus. Sic enim ex *Iet Iam* *Iellam* / & *Iet Iam* *Iellam* formatur. Est autè vtraq. vox in vtriusque pro galea, & olim etiam fuit. Nam Itali ab *Iellam* *celada* habent, phrasi dumtaxat retentæ elaba.

Iam

*Agnus quid
humano ge-
neri præstet-
rit.*

*Iam.
Iam.*

Iet.

*Iamet quid
significet.*

*Iamet quid
in oratione
Alphabetica
denotet.
Iellam.
Iellam.
Iellamine.*

ra, qua *hellem* sunt interpretati: & Franci ab *hellem* *heaulme* retinuerunt. Sed hæc non admodum, vel sic vel aliter habere, ad propositum nostrum refert. Nobis enim *lamet* considerandum est; & eo, quo dixi, modo legendum; vt nimirum composito nomine Spiritum sanctum inuocemus, & mox voce eadem moniti precemur defensionis caput, *Defende caput nostrum*. Quàm sibi vbique similis est orationis nostræ artifex! quàm semper posteriore diligentia priorem vel æquare vel anteuertere conatur! Semper *scilicet* urget, semper sibi instat, quo latam nobis materiam suppeditet, in qua ingenij vires ad vtilitatem nostram exerceamus. Quid elegantius, quàm duabus syllabis hanc sententiam indicare, Defensionis caput defende caput orantis; & quod diceris, in capite defendendo te esse demonstra? Et licet hæc vox hanc geminam sui intelligentiam non offerret, ipsa tamen vocis compositæ significatio hanc nobis suppeditaret orationem: O tu defensionis caput, quando gratum tibi est vt defensionis caput voceris & reuera caput sis, omnium capitum ideam & exemplar in te habens; ostende quæso hanc defensionem tuam in capite nostro, quod tui capitis exemplum est & imago, & idcirco in eiusdem nominis admissum communionem. Equum enim videtur, vt idea & exemplar imaginem sui defendat & tueatur, quo in similitudine spectabili sublimis eius maiestas & cognoscat & honoretur. Neque mirum est, Spiritum sanctum defensionis caput vocari; cum solo sancto omnis vera vita, atque adeo totus mundus contineatur & custodiatur. Fertur enim hic super aquas & omnia creata permeat, vt omnibus vitam conseruet ac tueatur. Quamobrem merito *Lamet* vocatur, id est, custodiæ & defensionis caput. His cognitis, reliquum est vt pictura inueniatur, qua significatio ipsius *lamet* quàm optime oculis subiiciatur. Cum omnis hæc tutela, cuius Spiritus sanctus caput vocatur, ad hominem spectet, quærenda est quæ primaria sit hominis, quem videmus,

*Lamet littera
ra figura.*



*Galea primū
locum habet
in defensionis
armis.*

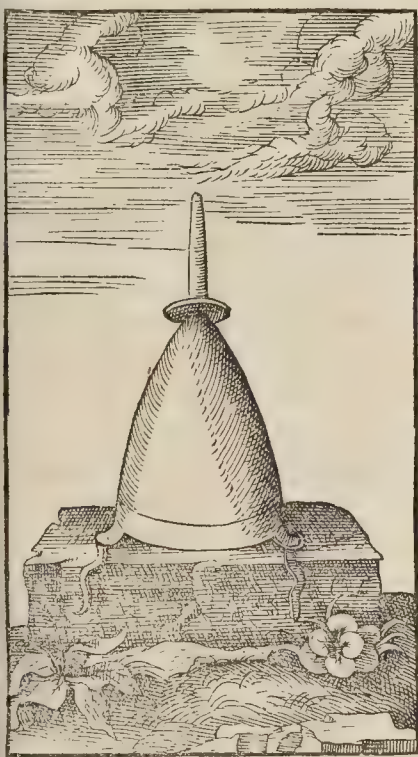
defensio. Hic nemo infitias ibit, primæ partis & supremæ primariam esse defensionem, & caput totius tutelæ humanæ. Quamobrem cum caput nobilissima & diuinissima hominis pars sit, ea defensio qua caput defenditur principatum tenebit, & merito defensionis humanæ caput dicetur. Hinc necessariò efficitur, vt nulla pictura melius defensionis caput exprimi possit, quàm si illud pingatur munimentum, quo hominis caput defenditur & ab omni noxa custoditur. Cum enim tam omnibus modis absolutam tutelam de- notet, tale erit capitis munimentum delineandum, quod caput quàm optime custodiat ab omni externo periculo. Primum igitur locum galea videtur sibi in defensionis armis vindicare: quam sententiam militaris quoque confirmat disciplina, & ipsa adeo demonstrat natura, quæ manum, licet imbecillio-rem, si alia defuncta munimenta, capitis periculis obicit; quo quidam misellus modò omnes suos digitos perdidit, manibus nimirum pro galea usus. Verumtamen uerò licet galea caput à gladio, claua & id genus lædentibus armis tueatur, aduersus tamen diuinam iram nequit tueri, à qua tamen capiti magis est metuendum, quàm ab vllò alio telo. Di-

spiciamus ergo quid diuinæ iræ opponi solet, ac qua via ab ea sibi homo defensionem queat parare & securitatem. Id sacræ litteræ nobis demonstrabunt, quibus iram diuinam sacrificiis placare iubemur: & vt intelligamus hac ratione nos capiti nostro cauere, præcepit

præcepit Dominus, vt Deum placaturus, manum capiti victimæ imponat; hæc videlicet via peccata sua in hostiæ caput transferens, & illud pro suo Deo immolans, atq. ita suum caput expians tutumque reddens. Verum quia sacrificij caput sacerdos est, & is pro populi capitibus orat & ritè sacra facit, nec aliter iram diuinam effugere possumus; certum est summum defensionis caput illud esse, quo ipse sacerdos caput suum munit, vt iram diuinam & à se & à populo suo auertat. Aàron nomina filiorum Israël in humeris suis portabat, & laminam auream in tiara fronti imminentem, cui inscriptum erat, Sanctum Deo, siue *קֹדֶשׁ לַיהוָה*, quam iubetur semper in fronte gerere, vt Deus propitius ipsi sit. Videmus ergo in tiara maximum etiam apud Hebræos sacerdoti munimentum aduersus diuinam iram fuisse, & sub eo omnes filios Israël in humeris sacerdotis, velut sub summo defensionis capite, latuisse. Potuisssem igitur huius Hebræicæ tiaræ formam litteræ Lamet accommodare; verum quia in Ianigenarum & lingua & ritibus versor, quærèndum est, quo capitis tegmine sacerdotes vsi sint apud vetustissimos Ianigenas, multis antè sæculis quàm Moles legem suam aut conderet aut ferret. Gaudio profectò non mediocri perfundor, dum recolo mecum quanta Dei benignitate factum sit, vt hætenus in Romanorù numismatis & saxis nò pauca habeamus veræ antiquissimorum religionis vestigia, è quibus non contemnenda veritatis arcana erui possint, si quis ea sanè examinare & ad causas reuocare norit. In hoc genere Pontificum & Flaminum pileus est, cuius effigies cum in alijs, tū in Cn. Domitij & Messallæ Coruini numis apud Hubertum Goltzium depictis clarissimè cernitur. Est autem apud Guilieum Chou-

Tiara aduersus diuinam iram sacerdoti munimentum.

Pontificum Romanorum tiara.



lium nummus argenteus Augusti cum ancilibus duobus; in quorum medio hoc pilei genus elegantissimè pictum est cum tæniolis quibus alligabatur sub mento, & virga supernè erecta. Apud eundem est Cæsaris nummus cum pileo eiusmodi & lituo. Goltzium Iulium habet cum inscriptione, *Cæsar Augur Pont. Max.* cuius cernici hic itidem pileus est appictus, nec aliunde Pontificis insigne adiectum. Sunt itidem pulcherrima duo numismata Cæsaris cum inscriptione Pontificis Maximi Cos. & Dict. cuius versè facies L. Mufidium longum habent, adiectis cornu copiarum gubernaculo orbe caduceo & pileo Pontificali, eandem cum ceteris habente formam. Eundem in Lepidi numismatis tribus diuersis vna Goltzij pagina demonstrat. Virgilius religiosissimus antiquitatis cultor, in *Æneæ* clypeo lanigeros apices côm memorat, ex peculiari nota qua à ceteris pileis differebant, totum tegmen ostendens, & eo Pontificalem describens dignitatem. Seruius ad eum locum annotauit, Flamines in capite pileum habuisse, in quo brevis virga fuerit desuper lanæ aliquid habens: quod cum per æstus ferre non possent, filo tantum capita religare cœpisse, eo quodd nu-

Tutulus, Flaminicus pileus.

dis capitibus incedere nefas esset; vnde à filo Flamines, quasi Filamines dictos fuisse: verum festis diebus pileis depositis pilea eos accipere necesse habuisse, & fuisse qui dicerent hæc ad sacerdotij eminentiam ostendendam fuisse inuenta. Operæ pretium est hic Festum audire de Tutulo scribentem, quem dicit ornamentum esse capitis Flaminicarum, vittam nimirum purpuream innexam crinibus & in altitudinem erectam, qua Flaminica à ceteris mulieribus decerneretur: viros item in sacris tutulis

vſos fuiſſe, qui inde Tutulati vocarentur. Varro item de lingua Latina libro ſexto ſcriptum reliquit: Tutulati dicti qui in ſacris in capite habere ſolent, vt metam. Id tutulus appellatur, ab eo quod matresfamilias crines conuolutos ad verticem capitis, quos habent vt velatos, dicunt tutulos; ſive ab eo quod tuendi cauſſa capilli fiebant; ſive ab eo quod altiffimum in vrbe quod eſt, ea res tutiſſima tutulus vocatur. Hic Calepinus legit, altiffimum in vrbe quod eſt arx, ea res tutiſſima tutulus vocatur. Ex his colligo coniectura quadam, nescio quali, alij iudicanda, mihi certè valde probabili; Flaminicum pileum apud priſcos Ianigenas Tutulum fuiſſe vocatum; idque adeò inde maximè ſuſpicor, quod cum non videam alio nomine fuiſſe nuncupatum; nec veriſimile videri, Flaminicæ ornamento quo caput peculiari modo velabat, proprium nomen fuiſſe; Flaminis, verò pileo non fuiſſe, cum contrà huius potiùs inſigne quàm illius nominis honorem mereretur. Iam quid ſibi vult, viros in ſacris metis capita velaffe, & eas tutulorum nomine cognitatas fuiſſe; Flaminum verò & Pontificum metas omni nomenclatura caruiſſe? Atqui pileum Pontificum veluti metam quandam fuiſſe, omnia vetuſta numiſmata teſtantur. Quid ni igitur æquè Flaminum metæ, atque metæ aliorum qui ſacris operabantur, Tutuli vocati fuiſſent? Video ſanè hîc Romanos magna veterum ſuorum rituum ignorantia & obliuione laboraſſe, & peſſimè eum conſuluiſſe poſteritati, qui Numæ libros, exurendos eſſe perſuaſit. Quod autem Varro velut in tenebris palpet, dum originem vocis Tutulus quærit, mirum non eſt, cum vox ea vna ſit de priſcis Cimmeriis apud Latinos ab antiquo relictis. Videamus itaque vnde Tutuli nomen dicatur. Nemo eſt noſtratum qui non intelligat, capillos in ſtadium collectos Thuiti vocari. Dicitur autem Thuit, quaſi h̄et h̄e h̄uit, quod idem eſt ac ſi dicas, id quod altum ſive caput cuſtodit. Nec mirum eſt, aſpirationem neglectam eſſe, quam noſtrates quoque non rarò in compoſitione reiiciunt, ne nimium ſpiratè cogantur. Iam ex Thuit & Hul componitur Thuihul, & abiectis adſpirationibus Tuitul, quo ornamentum capillorum in altum ſuper capite ad cuſtodiam eius collectorum denotatur. Eſt enim Hul capitis tegmen, nunc in mulieribus ſolis vſurpatum vocabulū, quod ex hui- ei componitur, quo excelsa tutela denotatur, vel cuſtodie tutelæque eminentia. Eſt Hul vt verbum quoque vſurpatum, pro eo quod eſt quemquam regionis cuiuſpiam vel opidi vel arcis dominio inaugurari, quaſi dicas eum ad cuſtodiam & tutelam attolli & ſublîmari. Ex hac ita vulgata apud nos hætenus loquendi conſuetudine quiuſ intelligit, ornamentum illud capitis quo iuriſdicundi & loci cuiuſpiam tuendi poteſtas cuiſpiam conferri denotabatur, Hul fuiſſe nuncupatum. Quale autem illud fuerit, ex illis altiffimis metis colligas quibus mulieres ante centum annos, & vltius ante omnem memoriam vſas fuiſſe picturæ & tapeta demonſtrant, quibus & hætenus fortaſſe vteretur, niſi conſonatores, animaduertentes hoc ornamento capitis mulieres maximè ſuperbire, in metas hac acriter inuehi & ſtomachari cœpiſſent, & hæc dæmonum eſſe facella in capitis exſtructa continuò è ſuggeſto clamitare. Credo autem eo magis pileos quibus principes dominio alicui initiari ſolent, eiufmodi fuiſſe, propterea quod dominio initiari res ſacra ſit, & in primis ſacris habenda; & idcirco ritu ſacro & cum ſacrificio ab omni æuo peracta. Quamobrem cum in ſacris Tutulis antiquiſſimi Ianigenæ vſi ſint, Varrone & Feſto auctoribus, videamusque in lingua noſtræ conſuetudine manſiſſe, vt idem Hul ſignificet quod Principem conſecro ſive inauguror, non malam coniecturam mihi facere videor, dum principes quoque dico eiufmodi pileum tum accepiſſe, cum acciperent ſolemni ritu ius principatus. Nec diuerſæ formæ Perſarum regum Cidaris videtur fuiſſe, quam à ſacerdotibus quoque non iniuria ſumiſſe videantur. Hodiernam Turcorum barbariem, qua Cyrbafis huius generis in metam ſublatis ſanguinarios cuiuſdam claſſis milites ornant, nihili facimus, vt nulla probabili ratione nixam. Videamus ergo huius tam vetuſti ritus cauſſam, atque ei nominis vetuſti originem conferamus, quo perſpicuum fiat, an altera in alteram quadret. Sacra ad primæ cauſſæ honorem pertinere, vt ab ea res hominum conferentur, dictio ſac-er-are clare demonſtrat, quam ſi Latinus in ſuam linguam verteret, ad verbum Cauſſæ honorem vocaret. Attentum autem eum eſſe debere qui ſacris operatur, licet eius maiestas quem honoramus, non ſatis oftenderet ac poſtularet, celeuma tamen illud quod accini ſolet, Hoc age, quemuis doceret. Nos in Alauda ſatis oftendimus, in Deo & orando & laudando mentem

Tutuli etymon.

Thuiten.

Hul.

Cidaris Perſarum regum.
Cyrbafis
Turcorum.

Sacer, ſacra, ſacrificum.

mentem

mentem nostram, omnibus terrenis relictis, sursum ad ipsum Vnum rectè contendere debere, atque in eo antiquissimum & summum vitæ opus consistere & absolui, & huius quidem in *leuwer* esse documentum, quo nomine Alauda vocatur: illius verò tessera esse metam in Alaudæ capite erectam. Cum igitur in sacris excellentissimus vitæ actus sit, & is per pyramidem denotetur rectè ad ipsum supremum Vnum tendere, quid, rogo, eorum capitibus qui sacris operantur, imponi melius possit, quàm pyramidis simulacrum? Pluribus hæc mihi essent explicanda, nisi in Alef, Alauda, & Bet cumulatè omnia annotassem quæ ad huius rei intelligentiam & priscam observationem spectare viderentur. Non est igitur hoc loco odiosè repetendum quid meta in Alaudæ capite designet, & quàm rectè in eam nomen *leuwer* siue *leuwer* quadret. At hoc tantummodo concludendum, admirando consensu Tutulos cum Alaudarum tymbibus conuenire, atque idcirco nihil aptius cogitari potuisse, quàm si pilea in metam tendentia in sacris usurpata fuissent ad ea omnia designanda quæ per pyramidem & alaudam, pyramide caput suum munientem, denotari tradidi. Cum igitur hæc ignea mentis ad Vnum eleuatio præstantissimum & supremum sit munimentum, non ipsius modò capitis nostri, sed eorum etiam quæ natura ad capitis nostri defensionem parauit, quæ *tuiten* vocantur, pileus hic in metam erectus optimè *tuit* *hul* siue Tutulus more Latino vocabitur. *Hul* enim excellens est custodia & tutela, & *tuiten* capitis sunt capilli in vnum collecti ad capitis defensionem. Duplex igitur in Tutulo capitis tutela continetur, altera nobis à natura data, & arte nostra ad caput defendendum comparata, quæ *tuit* vocatur: altera excellentior, quàm *hul* significat, quæ simul & capitis tutelam defendit. Porro cum ea quæ perpetuæ memoriæ prisci consecrabant, in primis vti sacra haberi vellent, nec à quoquam magis quàm ipsa sacra vel conuelli, vel alia quauis via rumpi lædiue, saxa ad formam metam cædebant, vt iis, ceu sacris quibusdam terminis, ea quæ digna posterorum notitia visa fuissent, inscriberentur. Atque hac de causa huiusmodi metam ad inscriptionem comparatæ, Tutuli quoque propter similitudinem sunt vocati. Latini huius rationis ignari in hac significatione Titulos dixerunt, diphthongo ui in I simplex mutata, neglecta interim, quod frequens ipsis est, temporis mensura. Iam quia librorum frontibus & summis capitibus inscriptio quoque necessaria videbatur, ad materiam & auctorem indicandum; placuit vt metam quoque figura libris præponeretur, ad inscriptionem complectendam, quæ de similitudine Titulus etiam nominaretur. Nec dubium mihi est, quin ita olim scripti librorum tituli fuerint, vt vel conoide figura includerentur, vel metam referrent, litteris ab vna paullatim in plures abeuntibus, dum vltimus versus basim constitueret, quales ego in excusis etiam vidi voluminibus; tametsi plerique metam euerfam siue trochum imitari consueuerint, antiquitatis videlicet imperiti. Hoc interim apud omnes ferè obseruatur, vt figuram quampiam in titulis quærant, quasi id natura diceret: quam si sequerentur, vltius intelligerent, principio primam figuram perfectam conuenire, quæ in plano triangulus est, in corporibus pyramis. Quis enim non intelligit principio principes figuras aptissimas esse, si vllæ omnino figuræ principiorum propriæ debeant haberi? Præterea cum nullus omnino codex vel legentium oculis, vel memoria posterorum dignus sit, qui non præcepta contineat aut documenta ad bene viuendum vtilia, an non decebat eam in initis librorum figuram præfigere, qua vita hominis rectè instituta significaretur? Quod dum faciebant, ea sese tradituros pollicebantur, quæ facerent ad vitam ad vnum supremum punctum, quod Deus est, dirigendam. Idem etiam de titulis saxeis putandum, eos nimirum non solum in metam formam erectos fuisse, quo sacræ & non temerandæ haberentur, sed ob illud etiam, vt cognosceretur id quod in iis sculptum esset, ad vitam bene rectèque formandam pertinere; qua in re causa est consecrationis. Quod dico, euidentissimum est in obeliscis illis quibus sacræ Egyptiorum notæ inscriptæ videntur, qualis vnus in Circo maximo Romæ sepultus iacet admirandæ magnitudinis; & alter in circo ad D. Sebastianum cernitur, de casu, vt videtur, confractus. Minores verò plures Romæ cernes: quos omnes Romani prisca sua voce significantissime titulos nominarent, eo quod sacros titulos imitentur, & eiusdem rei symbolum designent. Quò verò hæc facilius credantur, ab iis præsertim qui alto supercilio elati, se primas eruditionis tenere arbitrantur, nec quicquam se putant doceri posse; addam antiquissimum huius rei monu-

Meta è saxeis excisa cur Titulus nominata.

Tituli nominata clatura id est.

Librorum tituli qua figura olim fuerint, esse debent.

Principio qua figura conueniant.

Obelisci Romæ.

mentum à Græcis peti- tum, nec ab ipsis magis intellectum, quàm Tituli nomen intel- ligant Latini. Aristophanes antiquitatis doctissimus scurra, in ea Comœdia qua Socra- tem pecunia corruptus prodidit, sibi sub persona Strepsiadæ senis pulcerrimos inuenit titulos, quos sic enumerat:

Θραυὸς ἐνλωττος, Τελμερὲς ἵππας,
Βελετρὸς, ψευδῶν συλλήπτης,
Ευρεπῆς, περίτρυμμα δειπῶν.

*Aristophanis
πρᾶνιτις in-
genium.*

*Cyrbes quæ,
vnde dicta et
quem vsum
habuerint.*

*Corybæ ges-
τεῖα σημεῖα.*

Axones.

*Cyrbis ety-
mon.*

*Cur.
huc.*

Cyrbas quis.

Et hæc quidem nomina insigniter in Aristophanem quadrant. Quod verò nebulo κύρι- βις ceteris adiecit, id fecit sane eodem animo, quò totam sapientiam proposuit deriden- dam: quam vt euerteret, callidè cuniculos egit ad ipsa fundamenta labefacienda. Cùm enim sciret antiquissima sapientiæ præcepta in metis principiò sculpi solere, quas Cyr- bes Atticorum antiquissimi vocarent, has primùm sibi putauit euertendas. Inquirat- mus ergo è vetustis commentariis quæ fuerint Cyrbes, & cur ita vocatæ. Apollódorus tradit sic dictos esse, ἀπὸ τῆς εἰς ὕψος ἀναβάσεως, id est, ab eo quòd in altum assurgerent, quia videlicet in coryphen, id est, in apicem tenderent; παρὰ τὸ κεκορυφῶσαι Græci dicerent. Qualis autem coryphes esset germana figura, è Plutarcho discas; qui in vita Marcelli κορυφαίους πείλους eos vocat, quos Virgilius & Valerius apices; eos videlicet quos nos tutulos veterum docuimus fuisse. Hinc liquet Cyrbes metarum figuram ha- buisse, & earum quidem antiquissimas Pollux docet fuisse trigonas: quod diligenter annotandum. Ex eo enim perspicuum fit, Cyrbes apud præcos primi corporis siue pri- mæ pyramidis, quæ trigona est, fuisse simulacra. Nunc vltum videamus. Aristoteles in Atheniensium rep. docet leges & publicorum sacrificiorum ritus iis inscribi solere. Quod cùm ita esse Theopompus ex antiquitatis monumentis didicisset, credidit Cyrbes à Cyrbantibus nomen traxisse, propterea quòd ij primi fuissent auctores legum & sacro- rum rituum ad hunc modum scribendorum: quod in eo libro prodidit, quem de cultu diuino & pietate scripsit. Inde colligamus certissimo argumento, Cyrbes sacris litteris re- cipiendis & posteritatis memoriæ mandandis apud præcos in primis feruuisse. Cedo mi- hi nunc, quid astutius Aristophane; qui vt Socratem veteris sapientiæ professorem ridicu- lum faceret, antiquissimam sacrorum & legum, quibus sapientia cōtinetur, memo- riam in contemptum adducit, vt nimirum primis euerfis principiis, ea quæ iis nituntur eadem collabantur ruina? Nunc itaque cernimus quanta religione apud præcos sit ob- seruatum, vt in omnibus rebus docendis Magia & rerum cognatio integra constaret: & idcirco ab ipsis ea quæ in vita bene instituenda haberent principatum, principi quo- que corpori inscripta commissaque fuisse; idque maxime ea de causa, quòd primum corpus quòd vita rectè sit instituenda, sua figura clarissimè monstret. Verùm hæc ratio tam vetusta apud Athenienses fuerat, vt iam olim ante Aristotelis ætatem ab hominum ignorantia fuerit antiquata. Scribit enim Plutarchus, iam tum Solonis ætate Axes suc- cessisse: quorum & ceteri meminerunt; ac deinde etiam tabulas dealbatas. Diligenter igitur antiquissima consuetudo obseruanda, quam Pollux apertissimè tradidit, Cyrbes aiens formam triangularium pyramidum habuisse. Quamuis enim nomen ad Axones, quos quadrangulos idem facit, & ad tabulas alterius postea formæ transuerit, ex hoc tamen abusu nobis non est ratio præcæ veritatis deferenda. Effecimus modò vt ex Græ- cis auctoribus constet, quis fuerit antiquissimus mos in saxis ad memoriam posterita- tis collocandis; & inde quod de Titulis dixi, certissimum esse doceatur. Optarem equi- dem vt scirent Iurisperiti, quàm eleganter & conuenienter præcæ loquantur antiqui- tati, dum Iuris volumina in legum Titulos partiuntur. Porro quoniam præcos auctores dubios videmus in Cyrbis etymologia reperienda, & Theopompus ad Curbantas po- tiùs confugerit quàm ad Grammaticos; rimemur & nos ecquid in nostro sermone sit quod ad huius vocis faciat intelligentiam. Quod sanè si fecero, id fecero quod Amazonica mea faciendum esse demonstrant, quibus trado Cimmericos primos fuisse Athe- narum conditores: quo fit, vt mirum videri non debeat, si vetusta aliqua Ianigenarum nomina apud eos exstent. Cur/ritum sacrum designare, & huc eius vsum per ichnæam conuersionem docere, Hermathena mea tradit, & mox idem in Tau mihi repeten- dum est. Hinc Cur-want/ & Græco more Cyrbas, is qui veluti apparitor quidam est sacrorum, vt alibi declarauī. Nostri cærimoniarum magistros & custodes vocarent. Ex eodem

eodem fonte Curbis manauit; ita ut Theopompus non longè aberrarit. Est autem nobis *Cur-wis*, id est, cærimoniarum & sacrorum rituum index & præmonstrator: qua in voce duplex Digamma in Beta commigrauit, ut in Curbante & quamplurimis aliis à me frequenter annotatis: quod sanè doctius est, quàm hanc litteram, quod in pluribus factum est, prorsus repelli, nulla alia in eius locum substituta. Potuitne quicquam dici conuenientius iis quæ de Cyrbi scripta sunt, quàm id quod interpretatio de sermone nostro sumta designat, in qua tamen nullius litteræ sit iactura aut mutatio, ea sola excepta quam Græcus necessariò vel omittere cogitur, vel in eam mutare quæ proxima est potestate? Nec verò in aliam melius ea transit, quàm in Beta; cum hæc littera apud Græcos loco digamma Latinorum vsurpetur. Quemadmodum igitur Latini ex *Cur-wis* *Curij* nominem fecissent; ita optimè Græci pro eodem nomine Curbis dixerunt: &, si rectè so-
clatura.
 claturam. nos litterarum expendas, paullo etiam melius quàm Latini. Pyramis igitur trigona omnium corporum princeps & vitæ beatæ tessera ad hoc à priscis Magis fuit electa, ut illa perenni memoria conferuaret quæ in humana vita omnium tenent principatum. Videmus enim de vocis ratione eiusmodi metas primùm sacrorum indices fuisse, quibus totius felicitis vitæ summa contineretur; atque inde ad leges etiam ciuiles & alia, posteritati ad mores vitamq. bene formandam necessaria, transiisse. Ex hac itaq. Græcæ & Latinæ vetustatis collatione liquet, quæ prima fuerit forma Titulorū. Nostros hæc litterarum apices *Tutul* vocant, quod non indignum est annotatione, tum ut *Tutul* cernas germanam & primam vocis pronunciationem, & ex ea originem: tum ut scias quales olim fuerint apices litterarum. Certè dum apices vocamus, pileorum similitudinem intelligimus, quos apices Virgilius dixit. Apud Lucam Euangelistam legimus, *Facilius est celum & terram præterire, quàm de lege vnū apicem cadere*; vbi Græcus textus *κεφαλαίαν* habet: è qua voce cognoscas apices corniculorū figuram habuisse. Nam quoddam *κεφαλαία* antennam etiam significat, id à cornibus etiam deductum est, quæ Virgilius nobis expressit: *Cornua velatarum obuertimus antennarum*. Non mirum itaque, apicem litterarum *Tutul* à nostratibus vocari, cum apex & tutulus idem sit. sacerdotis ornamentum, eandemq. habeat figuram. Quæramus modò an nulla apud Græcos antiquiores vox propria fuerit, qua apices, quos *κορυφαία πῖλα* Plutarchus appellat, denotarentur. Non diu discurrendū. E nomine Cyrbis mox in Cyrbasiam cogitatio incurrit. Hanc erectam tiaram Hesychius Milesius definit, addens ea solos Persarū reges uti solere. Galenus *πῖλον ὀξὺ* interpretatur, id est, pileum in acutū tendens. Aristophanes in Gallo ludens, dicit eum cyrbasiam in capite gerere, atque olim quidem Persarum regem fuisse, ex hoc indicio constare. Tradit enim Clitarchus, omnibus Persis licitum quidem fuisse, ut tiaris uterentur, verū in frontem reflexis, qualem in Mithra & Ary videmus: recta enim tiara uti solis Regibus licuisse. Huius rei causam nos clarissimam videmus. Quoniam enim cyrbasia vetustum erat Pontificum & sacerdotum ornamentum, nefas putabatur, si alij capiti quàm consecrato imponeretur. Hinc ad reges Persarum vsus cyrbasie venisse; vel quia Reges olim Pontifices quoque fuerint, vel quoddam saltem essent haud secus atque sacerdotes quidam consecrati. Quando itaque inuenimus quid Cyrbis denoter, tentemus Cyrbasie quoque reddere rationem. Docui alibi, *Bas* eum notare qui nos alit: quo nomine vulgò patrem familias vocamus; & per metaphoram quemuis cui magnam reuerentiam debere nos fateamur: vnde Græcorum *βασιλεὺς* dicitur is qui populum alit, siue qui populo tamquam paterfamilias præest: qua in re summa Regis laus est, vtinam ab omnibus & cognita, & bene gubernandis rebus explicata. *Curbas* igitur (neque enim apud nos refert diphthongumne hic, an longum Alpha scribatur & pronuncietur) is fuerit, qui cærimoniis alimentū suppeditat, atq. iis velut pater quidam familiās præsidet. Fateor equidē vocem hanc ipsi cærimoniarum magistro siue Pontifici non malè conuenire, verū si etymologia rectè discutiatur, in pileum conoidem magis quadrabit; quod sic declarari potest: Ritus omnes sacri frigent & ieiuni sunt, nisi mens nostra in pyramidem se componens, ad ipsum Vnum contendat, atque inde pabulum cærimoniisumat. Mortuæ enim sunt omnes cærimoniæ, nisi per metam hanc vitam accipiant, & continuo refocillentur & alantur. Quamobrem si signo tribui rectè potest quod per signum

Curij nominem clatura.

Apices litterarum quales olim fuerint.

Cyrbasia forma & vsus.

Cyrbasia nomenclatura ratio.

βασιλεὺς vocabitur etymologia.

signum volumus indicare, quid ni dicamus Apicem siue Tutulum sacris ritibus dare nutrimentum? Quod si sic est, sequitur primum Pontificis insigne cyrbasiam fuisse, propterea quod ea omnium carimoniarum vitam pabulo suo sustentaret. Tempus nunc est ut ad Romanos redeamus, & apud eos examinemus, quo plebeiiorum hominum sacris operantium Tutuli à Tutulis Flaminum & Pontificum differant ac discernentur. Turpe enim fuisset & à sacris alienum, nullam sacerdotum eminentiam in eo ornamento obseruari potuisse, quo tota carimoniarum vita contineretur. Atqui id ex Seruio clarum est, qui in pileo Flaminum paruam virgam lanæ nonnihil supernè habentem existisse tradit: quam in omnibus numismatis clarè videmus. Nunc igitur quid hic Apex tutuli, qui propriè apex est, designet, inquiramus. Bone Deus, ut nihil sunt omnia quæ hætenus diximus, si cum iis quæ modò prospicio, cõferantur! Exorsi sumus sermonem nostrum de Lanæ institutum à *Mal* & *Lam*: & nunc rursus mirabili quodam mysterio ad *Lam*, id est, ad agnum cogimur redire. Quis, rogo, tam stupidus, ut lanam videns non cogitet de oue; aut quod ovis certius & magis proprium indicium quàm puta lana? Lanæ in sacris non exiguus apud Romanos usus fuit. Ouidius in Fastis eius sic meminit:

Pontifices à Rege petunt & Flamine lanas,

Quis veteri in lingua Februa nomen erat.

Apollodorus Saturnum per annum laneo vinculo alligari scribit, & festo sibi die solui, atque inde prouerbium existisse, *Deos laneos pedes habere*. Plutarchus tradit, in Lupercalibus capras mactari, ac duos nobiles adolescentes tum adduci ad immolantes; & horum alios cruentato gladio frontem eorum contingere, alios lana lacte madefacta sanguinem detergere, ac ipsis adolescentibus dum hæc aguntur ridendum esse. In compitalibus qui Laribus celebrantur, lanæ effigies in compitis suspendebantur, quarum & Festus meminit, addens Lares putari hominum animas esse, & in numerum deorum redactas. Larum mater Mania vocabatur, à mane, si Varro inceptienti credimus. Nos tamen à Luna deducimus, quæ nobis *Man* vocatur, & symbolum gerit carimoniarum. Lanæ igitur effigies pro sospitate familiarum dabantur, ut iis videlicet figuris singulorum culpæ tantisper expiarentur, dum verà tandè & viuam lanam omnes homines siue omnes animas sospitare. Virgilius ad priscam quandam fabulam alludit, quàm ad Nicandrum fabularum scriptorem referunt:

Munere sic niueo lanæ (si credere dignum est)

Pan deus Arcadia captam te Luna sefellit

In nemora alta vocans: nec tu aspernata vocantem.

Certè Pan ille magnus niueam lanam indutus, omnes carimonias veteris legis ad se pertraxit, & omnes sic sibi accommodauit, ut amico cœdere & summa concordia vetus Lex, quæ Luna est, vitam à Panè susciperet, ac lubenter vocanti obtemperaret. Huc illud spectat quod caprarum sanguis frontibus nostris adpersus, & cœtentes animæ maculas significans, lana lacte conspersa, id est, lanæ agni detergeretur. Eadem de causa lana Februa dicta est, quod agni lana nos pecudes calore suo & ardenti amoris igne futura esset, & ad vitam reuocatura. Bene certè Mania siue Luna Larum mater dicitur, quia animos carimoniis detinet & figuris, & idcirco omni vera vita vacuos. Lar enim vacuum significat, & in terra locum illum qui nunquam colitur aut feritur. Verus enim lex inanis mansit & vacua, solis constantis simulacris tantisper dum agnus ille venit qui dixit se venisse, non ut veterem legem solueret, sed ut eam compleret. Quod si complenda fuit, antea inanis fuerit oportet. Rectè igitur Mania Larum mater fingitur, & rectè pro Laribus lanæ effigies offerebantur, indices videlicet aliquando fore, ut inanes illæ figuræ complerentur, & acciperent vitam quam carebant. Sed sint sanè hæc obscuriora, & nimia ignorantia veteris caligine obvoluta: hoc saltem, quod lanæ in summo apice sacerdotis galeæ sollemni ritu perpetuò figeretur, nihil habet aut fabularum aut obscuritatis. Cum enim Tutulus summam tutelam, Cyrbasia carimoniarum vitam designet, & in huius insignis supremo apice lana figatur, quid aliud cogitare possumus, quàm totam vitam sacrorum rituum in eo consistere, si ad lanam tamquam supremum fastigium pertingant?

Vidēsne

Tutuli plebeiiorum sacris operantium, & Flaminum, quo differant apud Romanos.

Lana in sacris usus apud Romanos.

Mania Larum mater unde nomen accepit. Man.

Lanæ cur Februa appellata.

Lar.

Larum mater fingitur Mania. & cur eis lanæ effigies offerri consueverint.

Lana in summo sacerdotis Tutuli apice rei symbolum habuerint.

Videsne hic satis apertè, vt aperta dici possunt oracula & arcani consilij sacramenta, agnū Dei denotari, & præterea denotari, hunc agnū non esse diuicum ab ipso supremo Vno, ad quod meta & apex nostram deducit cogitationem? Quamobrem si Deum arripere vellimus, arripiamus eum per pedes quibus in terram descendit, & quos permittit lana ligari dum carnem indueret humanam. Lana itaque symbolum agni habebat; ad quem, vt summum apicem & vltimum omnis perfectionis finem, omnes caerimoniae, omnes ritus, omnia sacrificia tendebant, & ab hoc vno omnibus vita dabatur & solidum vitae perennis alimentum. Hinc nomenclator lanæ illud nomen dedit quod omnem omnium votorum summam complecteretur. *Vol* enim quo lana nobis *vol* denotatur, à *Vol* verbo deriuatur, quod idem significat quod Vellem: atque hinc non dubito quin Latini vt à *Vol* verbo Vellem fecerunt; ita à *Vol* nomine, Vellus fecerint: qua in voce ridiculi sunt Grammatici, qui Vellus à vellendo dictum arbitrantur; dignissimi ipsi ob tam socordem opinionem & præposterum iudicium, vt non tonderentur, sed vellerentur. Nec saniora de lana dicunt, quam à laniando deriuant; quasi idem sic apud hos tam graues censores laniari atque tonderi. Permitto illis vt temporis rationē in etymologia negligant, sed illud permittere quis posset, tam absurdas ab hominibus eruditis & litteratis dici sententias, vt nemo vmquam vpilio vel sexcentesimo dementiae partem effuuerit. Equidem crediderim lanæ vocabulum ē prisca etiam lingua manasse, & ad salutis mysterium æquē ac *Vol* referri. Nam si potestatem litteræ *cl* pro *el* accipias, atque *An* addas, significes Altissimi progressum; ceu diceres, Altissimi *el* progressus laneus est: quod ad laneos Dei pedes non malè alludit. Altissimus enim ad lanam agni progressus est, qui eam sibi induit, quod *An* etiam designat. Vtrumq; enim in *An* intelligimus, & progredi & indui. Sic dicimus *Lutter an*, pro eo qui parum bene vestitus est. qua voce pro scommate ambiguo nostrates vti memini in Hispanos tyrones primum in has regiones expositos; quod inde salem accipiebat, quod *Lutran* *Luter* sectatore vocemus. *Lan* igitur significabit altissimum ad lanam progredi, & ea indui. Quod si vocem veras, eodem modo *L* littera pro *el* accipiatur, vt sit *lan-el* id est propinquum altissimum. Siue igitur *Vol* dicas siue *Lan*, vtrius modo ad agni mysterium significatio pertinebit. Cum igitur in supremo apice *Vol* videmus, non possumus non optando dicere, aut saltem cogitare, verbum *Vol*, id est, Vellem, puta ad lanam siue ad agnum adspirare, & cum eo vitam pyramide signatam possidere. Ex his lucem accipit apicis nomen, quo id significatur quod singulariter & legitima de causa sit arripiendum, ceu dicas, Si quid arripiendum, id propriè, vnice, & summo iure arripiendum. *Hap* enim idem est quod arripio: *Echt* verò legitimum & ex ipsa natura singularem iuris sui rationem ducens. Ex *Hap-echt* igitur apex, vt ex *Mertt* sit merx. Primum igitur nomen apex huic virgæ, & ratione eius toti Cyrbasæ cui infigitur, cōuenit: quo monemur nihil maius, nihil meliore iure, nihil maiore ratione arripiendum esse, quàm hanc lanam parvæ virgæ supernè obuolutam. Hæc, inquam, in summo apicis est, & idcirco singulariter, vnice, præcipuè, & summa ratione arripienda. Dispicienti mihi ecquid & apud Athēnienses memoriæ exstiterit aut vestigiorum huius mysterij, statim occurrit *εἰρεσιών*, cuius Aristophanes in Pluto facit mentionem. Erat autem *εἰρεσιών* oliuæ ramus lanis implicatus, ē quo panis & cotyla pendebat, quem ante fores figebant. Eo omnium rerum affluentia promittebatur, beato copiarum cornu effundenda: quod cum ad agnum ex oraculis vetustis pertineret, indocta posteritatis simplicitas ad præsentis vitæ commoditates applicabat. Vnde puer florenti ætate accinere solet: *Eresione* fert ficos & pingues panes, & mel in cotyla, & oleum ad demulcendum, & calicem meracum ad inebriandum. Hic autem ramus quōtannis nouus figebatur, vt perennis esset felicitatis sæculi, quod virga lana obuoluta designabat, memoria. Panis & cotyla dependens ex *Eresione*, quid aliud quàm vitæ cælestis alimentum denotabat, quod agnus erat suppeditaturus? Etymologiarum scriptor Græcum lanæ nomen *εἰλον* nihilo felicius ad originem vocare conatur, quàm vellus & lanam Latini; cuius verba, cum sint prorsus à lanis aliena, non dignabor referre. Quid enim absurdius quàm lanæ nomen vel à vere, quasi flos esset, vel à pereundo deriuare? Nobis clara nominis ratio est. Nam *Ere-ron* idem est ac si dicas honoris fauor. Quid? An aliquid dici potuit quod magis in lanam agni quadraret? Ecce agnus Dei qui tollit peccata mundi; ecce qui nos patri

Velleris signum.

Lanæ nomen clausura.

Apicis etymologia.

Hap-echt.

Eresione quid est? cuius vel referretur.

Εἰλον nomenclatura.

patri reconciliat; ecce qui nos regni cælestis facit cohæredes; ecce qui nos ut filios Dei sempiterna gloria coronat. Cedo, est aliquis maior fauor honoris? Est aut fauor omnino nullus maior, aut honor sublimior & illustrior? Quod si non sit, ut esse non potest, optimum nomen & faustissimum lanæ dedit, qui eam *Ερ—ion* vocauit; ex qua voce nostra *ἑρ—ιον* Græci retinuerunt. Et hæc de lana sint indicata; quæ vellem equidem, ut *Dei* ipsius nomen iubet, à quopiam plenius & eloquentius exponi; quod non dubito quod multi præstituri sint, ubi hos mysteriorum fontes de nostra Mercuriali manu agnouerint. Pergamus modò & consideremus cur hæc lana virgæ fuerit obuoluta. Virga sceptri habet indicium, vti lituus pedi. Est autem in sceptro paterna correctio, vti & in virga. Agnus enim hic Rex erat futurus, non in hoc quidem mundo, sed in ea vita quæ per metam, super qua virga stat, denotatur; id est, in vita regni cælestis. Multa è sacræ litteris de virga differendi suppetunt argumenta, & variæ eius considerationes & vsus. Quis mirificam & portentosam virgæ Mosaicæ ignorat potestatem? quis virgam Aaron in arca fœderis conseruatam? Quis non crebrò virgam Domini audiuit, & eam nonnumquam ferream? Nimis prolixa fieret oratio, si quæ de virga dici possunt, conquirerem, & exponere molirer: ac si id facerem, me fortasse virgis flagellandum propinquarem. His igitur ad Theologos, quorum propria sunt, relegatis, nos virgæ nomen quo nostrates vtuntur, expendamus. Virgilius Gallos in *Æneæ* clypeo depingens sic canit:

*Galli per dumos aderant, arcemque tenebant
Defensi tenebris & dono noctis opacæ;
Aurea cæsaries ollis atque aurea vestis,
Virgatus lucent sagulis: tum lactea colla
Auro innectuntur. &c.*

*Virgata sagula.
Seruij in Virgulum locus illustratus.*

Adhæc Seruius scribens, virgata sagula vocat quæ habebant in virgarum modum deductas vias: Addit deinde bene Virgilium allusisse ad linguam Gallicam, per quam virgæ purpura dicitur; atque ita virgata dici quasi purpurata. Qui hunc Seruij locum explicare potuerit, hætenus audiui neminem. Mihi, qui sciam Gallicum sermonem eundem fuisse cum nostrati, quod Gallica nostra demonstrant, nihil ad explicandum facilius. Exosculor interim Seruij diligentiam, hoc loco, nescio quâ solito curiosiorem. Virgam Gallico sermone purpuram ait vocari. *ῥοι* enim vtrumque significat, virgam & colorem purpureum. *ῥοιβεῖον* namque rubrum colorem vocamus, quo purpureus color est comprehensus, vti sub genere forma. Laudato itaque Seruio, cuius testificatione linguæ nostræ vetustas tanta cognoscitur, quanta est Gallicæ linguæ, videamus quid mouerit nomenclatorem, ut virgam & rubrum eodem nomine vocaret. Num fortassis nullas virgas nouerat præter eas quas Betula daret? Nouerat certè: & ceteroquin in re tam leui tantæ suæ industriæ impensam minimè fecisset, ut constaret scilicet Betuleæ virgas rubere. Altiùs ille semper ad apicem contendebat, nec in minutis hisce figebat pedem. Sed quid nos de nomenclatoris ingenio disputamus, cum certò sciamus id genus voces, quæ ad humanæ salutis vaticinia spectant, solo solius Spiritus sancti instinctu factas esse? Cum ergo symbolica hæc virga in Pontificis conoide tiara constituta hominibus maximè consideranda esset, illud virgæ nomen factum est quod huic virgæ maximè conueniret. Quamuis enim hæc exigua virgula sceptrum regni cælestis significaret, illud tamen habuit præcipuum & peculiare, quod purpureum esset. Totum enim regnum agni & omnis eius potestas sceptro designata, sanguine ipsiusmet agni erat imbuenda atque stabilienda. Omnes enim qui sub sceptro eius viuunt, per sanguinem ipsius vitam acceperunt. Totum enim hoc nouum suum fœdus, & nouum testamentum sanguine suo agnus fanciuit. Ipse enim hæc sui testamenti verba concepit & dictauit, Bibite ex hoc omnes: Hic est enim sanguis meus noui testamenti, qui pro multis effundetur in remissionem peccatorum. Videmus ergo sceptrum agni totum sanguine perfusum, atque hoc ipso regnum eius constitutum atque fundatum. Quamobrem rectissimè quadrat in Christi regnum, ut virga, sceptri index, eodem nomine vocetur, quo sanguineus color, citra quem virga nullam haberet potestatem. Virga igitur apicem constituens, nobis *ῥοι* id est purpurea virga vocaretur; tametsi nos nonnihil in his vocibus adhibeamus distinctionis, in sono potius quàm in scriptura animaduertendæ.

Virga in conoide quid significauit.

ῥοι *ῥοι*.

tendat. Quid verò potius purpureo colore designandum, quàm illud ad quod omnis victimarum sanguis in vetere testamento referebatur? Omnia enim sacrificia sanguinolenta ad agnum sacrificandum, vt sanguine suo sibi sceptri potestatem vindicaturum sempiternam, referebantur; non ab Abrahami modò tempore, sed ab ipso vsque Adamo primo nostro parente. Verùm licet hoc mysterium non inuenias in alia lingua ad hunc modum consignatum, vt eodem nomine sceptrum & purpura denotetur, clara tamen sunt & luculenta de hac virga apud Hebræos oracula; & inter illa hoc Iesaiæ: *Egredietur, inquit, virga de radice Iessa, & flos de radice eius ascendet, & requiescet super eum spiritus Domini, spiritus sapientie & intellectus, spiritus consilij & fortitudinis, spiritus scientie & pietatis.* Hæc ille & plura. De eadem virga Hieremias: *In diebus illis & in tempore illo germinare faciam David germen iustitie, & faciet iudicium & iustitiam in terra; & hoc est nomen quod vocabunt eum, Dominus iustus noster.* Sed frustra in re notissima colligerem testimonia; & in ore duorum stabit omne verbum. Sint igitur hæc duo instar omnium. Apud vetustos Romanos cum Rex idem & summus ad hunc Pontifex esset, nullus fuit alius qui sacrificiorum Rex vocaretur: verùm exactis Regibus cum animaduersum esset quædam sacrificia propria Regum esse, Regem sacrorum crearunt, siue Regem sacrificulorum; cuius vxor Regina sacrorum diceretur. Hoc vt moneam, hinc adeò mihi in mentem venit: Legimus Reginæ sacrorum hoc peculiare fuisse, vt insulæ loco in sacris virga mali granati vteretur. Hanc sanè virgam purpuream qui nuncuparit, & nostra lingua noitot, non video quid sit peccaturus, aut dicturus quod non ipsa virga demòstret. Nam si colorem spectes, rubra virga est: & si Dialectico more loquendum sit, ruborem habet non suum modò quem videmus, sed alterum etiam multo maiorem; quem non actu habet, sed potentia, cuius effectus in fructu clarè cernitur. A si nomen virgæ quæras, quí poteris magis propriè eam nuncupare, quàm si Puniceam virgam dicas, ab arbore punica nomine sumto, quo ipsa virgæ forma & tota essentia denotatur? Iam punicea virga, rubra virga intelligitur. Quis enim color puniceus sit, Virgilius declarat canens:

Puniceis humilis quantum Salinca rosetis,

Iudicio nostro tantum tibi cedit Amyntas.

Qui Spadicem quem Virgilius in equis probat, eundem cum Phœniceo & Puniceo arbitrantur, à veritate longè discedunt; decepti videlicet hinc Græco palmæ nomine, hinc Plinij auctoritate, qui Phœniceum & purpureum distinxit colorem, florem vice-simo tertio vicesimi primi libri capite describens. Quod ad arborem Phœnicem & eius spadicem atinet, stultum fuit sinere se homonymia decipi; maximè cum nusquam legant spadicem colorem Phœniceum vocari: & profectò egregiè risisset Virgilius, si Phœniceos equos ab ipso demonstrari tibi postulasses. Quid? an non Phœnicopterus aus nomine suo & rubris pennis satis ostendit quis sit color Phœniceus apud Græcos? Verùm cum purpureum colorem à rubro differre dicimus, Phœnicei coloris nomen pro certa forma rubri coloris accipimus, qui nimirum in granatis interius spectatur. Plinius amethystinum & violaceum colorem propriè purpureum dici demonstrat; licet & hoc nomen ad quemvis rubrum colorem diuagetur. Differunt igitur Purpureus & Phœniceus vt carbunculus siue rubinus vulgo vocatus & laudatissimus amethystus, siue vt rosa & viola. Qua de reliquet plurimùm eos aberrare qui Phœniceum colorem non solùm cum purpureo confundunt, sed inde etiam rubrum colorem dici scribunt, quia purpura primùm in Phœnicia sit inuenta. Phœnicia regio à Græcis nomen non accepit, sed ab ea gente quæ prima eam habitauit, cuius lingua à deliciis nuncupatur. At cum Phœniceum colorem dicimus, Græca voce utimur, cuius origo à *φωνικῶν* petenda est: *φωνικῶν* ergo quasi *φωνικὸν ἔδον* dicitur, id est, ad cædem pertinens. Erat enim ruber color in militia prælij signum: quod in Cæsaris commentariis apertè cernas; tametsi stolidum sit cuiuspiam auctoritate in ea re niti, quam ipsa ratio & natura demonstrat. Quis barbarum illum regem è Sogdiana & Bactris egressum, quem Tamberlanen vulgus appellat, docuit rubri coloris significationem? Eadem nempe quæ Græcos cædis natura; quæ cum sanguinis rubri effusione fiat, non alio colore melius quàm rubro potest denotari. Latini è *φωνικῶν*, Puniceum fecerunt pro eodem prorsus colore. Ac quemadmodum Phœniceus color à Phœnicia nomen non accepit; ita nec

R R

Punicum

Sacrificia sanguinolenta quod Iesaiæ.

Rex sacrorum apud Romanos.

Regina sacrorum, virga mali granati, insula loci, vtebatur.

Puniceus color quis.

Spadicem colorem à puniceo distinctum.

Phœnicopterus aus.

Purpurei coloris & Phœnicei distinctio.

Phœnicei, dū coloris tribuitur, etymon.

Ruber color in militia prælij signū.

*Punicū ma-
lum nō à Pœ-
nia nomē ac-
cepisse, sed à
colore.*

*Virga puni-
cea Regina
factorū quid
symbolicē si-
gnificat.*

*Inarculum
Reginae sa-
crosum.*

*Insula quid,
& unde no-
men accep-
erit.*

*Insula ety-
mon.*

*Ἰν.
Ἰνδερ.
Ἐν.
Ἐντ.*

Punicum malum à Pœnis, ut Latini Grammatici somniarunt. Immo ut Punicus à Phœniceo; ita Punicus color à voce *φονικὸς* nominatur. Neque enim *φονικὸς* tantum, sed *φονικὸς* etiam, & prius quidem color hic vocabatur, ut in *φανικῶς*, quo vocabulo purpureus pannus dicitur, & in *φονικῶν* apertum est. Sicut igitur apud priscos Latinos cotonea mala, aurea à colore; ita mala granata, mala Punica à rubore dicebantur. Summotis his Grammaticorum ineptiis, per quas ut stolidissime nominum sibi rationes comminiscuntur; ita veritatis studiosis maxima obiciunt impedimenta, ad virgam nostram reuertamur. Eam siue nostro sermone *ῥοι τοι*, siue Latino puniceam virgam dicas, idem dixeris. Quo fit, ut virga Punicea ex arbore punica decerpta, & insula loco à sacrorum Regina usurpata, magni mysterij significationem habuisse videatur: quam licet clarissime cernam, vix tamen ausim pronuntiare. Statutum est in primo post lapsum hominis foedere, draconis caput à femine mulieris conculcatum iri. Quod si semen illud signare velis, non queas melius signare, quam rubro semine illius pomi, quod à copiosis granis granati habet nomen. Nam hoc colore adiecto qui cædis habet notationem, cognoscitur conculcandum serpentem à femine rubente; & id non alterius, sed suo ipsius colore. Hæc autem seminis potestas per virgam denotabatur, id est, per sceptrum, & talem virgam qualem & nostra lingua & Latina depingit. Ceterum in his symbolis nulla adhuc mulieris mentio. Accessit igitur ceteris ritibus & hic quem dico; ut nimirum mulier hanc virgam insula loco ferret, quo intelligeretur hanc virgam à muliere nascituram. Quomodo verò nascituram? Nempe eo modo quem insula & curuatura virgæ in arcus modum super capite designat. Virga enim in arcus modum inflexa, caput veluti semicirculus ornat; quo modo Diuos nunc pingi videmus, in quorum occipite lucis cuiusdam splendorem circuli portio terminat. Hinc virgula Inarculum vocabatur, quia nimirum intenti arcus modo caput ambiret. Virga itaque insula locum habens, & ob id sacra, ad arcus modum siue circuli caput altè desuper circumdans, quid aliud signat quam sacram inumbrationem diuinæ potestatis? Agnoscisne nunc illud angelicum, *Virtus altissimi obumbrabit tibi*? Et qua virtute, & per quam virgam siue sceptrum designata? Nempe virga quæ maximè pollet feminis copia quam in pomo suo alere videtur. Quam verò obumbrat mulierem? Quam? Ipsam Regnam factorum, è qua Rex omnium factorum erat nasciturus. Ceterum ut hæc satis sunt perspicua, iis præsertim quorum oculos peruicax contradicendi studium non occludit; ita clariora fient, si addamus quid Insula designet, cuius loco Inarculum in Regina factorum ponebatur. Quod si Varronem hic Latini sermonis coryphæum interroges, Insulam ab intra dici contender; eo quod velamenta essent è lana intra hostiarum cornua poni consueva. Reliqui omnes hic conticescunt. Nec malo sanè iure, cum in voce tam apud Romanos frequentata nihil probabilis rationis inuenirent. Festus Insulas sic describit, ut flamenta lanea esse dicat; quibus sacerdotes & hostiarum templaque velabantur: verum quid causæ sit ut ita dicatur, nullus adiecit. Nobis ergo citra omnem dubitationem dicendum videtur, hanc quoque vocem unam esse de priscis illis quas ferè integras Romani à Cimmericis vetustis retinuerunt. Oportet sanè remmaximi momenti in sacris fuisse, cum ea omnia quæ Deo consecrata essent, insulis ornarentur. Sed quid multis te morer? Ipsa veritas ultro mihi obuiam fertur, nec finitese diutius celari. Dixi paullo prius, omnia sacrificia vana & inania fuisse, nisi ad vnum sacrificium agni referrentur, atque ab eo acciperent supplementum. Omnium enim rituum, omnium carimoniarum, omnium victimarum plenitudo ab vna hostia pendebat, quam lana dixi denotari. In primis igitur illud bene habet, quod veterum confessione insula laneæ fuerint. Verum quamdiu figura dumtaxat ac simulacra veræ hostiæ offerebantur, nulla erat sacrificiorum plenitudo, sed umbratilis dumtaxat ac veluti scenica ostentatio; quæ tota vana erat, nisi ad illud referretur sacrificiū quod post seculum theatrico suo apparatu denotabat. Quoniam igitur omnium factorum plenitudo post seculum expectabatur, nomē inuentū est à primis pontificibus quo id significaretur. *Ἰν* idem est quod post. Allemani & plerique nostrates comparatio ferè vtuntur, *Ἰνδερ* pro *Ἰν* dicentes. Ratio nominis est in eo, quod *ἐν* & *ἐντ* finis sit. Quod enim ad finem propius adspirat, id posterius est in rebus exsequendis. *Ἰν* igitur id quod futurum est significat, quod *Ἰν* fut/id est, post hæc ad vltiora pergendo, quidam compositè di-

cunt.

caput sit omnis defensionis, primariam significat defensionem. Deinde quia iam à *Lam*/ id est, ab agno se dicat defensionis rationem trahere, quid aliud erit *Lamet*, quàm caput defensionis agniti? Vt igitur summam tutelam & principem omnium defensionum ab agno nobis concessam spectabili aliquo exprimam simulacro, quid, rogo, aptius reperire queas, tametsi omnes Apelles confulas, quàm si Tutulum cum infulis laneis & peniculo laneo pingas? Sic enim in lana agnum designabis, & in galea siue *Cyrbasia* capitis defensionem; quæ merito princeps dicitur defensionum. Optarem, vt omnes eadem hîc qua ego voluptate perfunderentur, de tam admirabili vocis *Lamet* & Pontificij pilei consensione. Sed hoc votum, vt cetera omnia, in eius est potestate; qui *lanam*, id est, *wol*/votorum humani generis absoluendorum causa, sibi pro simbolo sumfit. Dum igitur *wol* dico, quod est Vellem, votum meum in eius colloco potestate, qui per *wol*/ id est, per lanam denotatur. Lanam autem omnia vota non explere solum, sed cumulatè etiam explere posse, duplex *W* designat. Cum enim *Wol* plenum significet, *Wol* bis plenum notabit; adeò vt *Wol*/ id est, lana, cumulatam habeat plenitudinis significationem. Sed rursus me abripi sentio ad mysteriorum abyssos, in quibus cum nullus finis inueniretur, ipse mihi finem faciam, & abruptam potius orationem, quàm res abeat ad infinitatem. Quid enim est in toto veteris fœderis volumine, quid in omnibus noui & æterni fœderis, quod agnus sanguine suo sanxit, libris, quod non in *Lamet* & eius figura indicetur, & symbolicòs tum in nomine, tum in effigie reperiatur? Proponerem equidem longè accuratius in his versari, & multo plus temporis & operæ in iis ponere; verùm importunæ quædam molestiæ & necessitas inexpugnabilis cursum suauissimi studij abrupt: & quæ maturare cogitaueram ac legitimo tempore parere, coëgit abortire. Statueram inter alia præsentis temporis ritum in Pontificum ornamentis cum vetustis conferre; verùm ineuitabilis importunitas quædam, non dico cuius, dulcissimum otium turbauit, & me intra domum meam à museo coëgit exulare, & tempus, cuius alioqui magnis premor angustiis, consumere; aut, vt verius dicam, perdere; in rebus à stomacho meo alienissimis, vt verear ne antè crepem quàm omnes deuorauero. Omissis igitur ceteris, quando ita cogor, hoc tantùm obiter addam, plurima adhuc vestigia veteris Tutuli hac ætate cum apud nos, tum apud alios exstare. Nos pro Tutulo nunc *Chent* dicimus, quasi *Het he hut*/ id est, illud quod altum siue caput tueatur: & quia id cornu similitudinem habet, factum est vt cornu *Chent* vel *Chenthom* vocetur; & cornu inflare, *Chenten*. Sed vt olim flamines apices suos non lubenter ferebant, ita hodie videmus euenire. Doctores enim Louanij Tutuli simulacrum ex humeris potius suspendunt, quàm verum Tutulum siue pyramidale pileum in capite portent; & id quod Tutuli loco ferunt, *Chent* siue *Chent* vocant, tametsi nullam aliquando habeat Tutuli effigiem. Vtuntur eodem ornamento & alij sub eadem nomenclatura. Franci à similitudine cornu hoc ipsum quod in collo ferunt *Cornet* vocant, licet nunc nihil habeat vel cum cornu vel cum *cyrbasia* commune præter inane nomen. Canonici nostrates qui primæ classis sunt sacerdotes, loco pilei cum infulis laneis è sinistro cubito pelles suspendunt, per pelles lanam denotantes; in quarum summo pileum est, quod dum capiti imponitur, non vnum cornu, sed duo monstrat; hac parte degenerans. Loco autem lanearum infularum pelles in dorso pendent ultra cingulum, pro fimbriis pellium caudas habentes, quibus infularum fines denotantur. Hoc ornamentum apud nos rarè in capite vtuntur, nisi insignis aliqua sit occasio. Nuncupant id nostrates Canonici *Almufiam*: quam vocem quidam non intelligentes ad eleemosynam detorserunt; dicentes hunc saccum esse mendicitatis indicem. Verùm id falsum esse, pelles & fimbriarum ornatus, & ipse denique vsus coarguit. Equidem vocabulum agnosco & veneror: *Almufiam* enim idem nobis est quod antiquum pileum: è quo intelligimus, olim primarios sacerdotes pileis pellitis more Gotorum veterum & Germanorum huius temporis vsos fuisse, sed maioribus, & in dorso longam appendicem infularum loco demittentibus; quod caudæ fimbriarum clarè demonstrant. Idem ornamentum alio nomine *Bettam* dicunt: quæ vox ab Italis Gotizantibus hætenus etiam est retenta. Ex hoc verò nomine apertissimè liquet, *Almufiam* Canonicis fuisse id quod *Chent*/ *Chent*/ siue vetusto nomine Tutulus doctoribus & aliis inferioris ordinis hominibus. Perquiramus igitur quid *Bes* significet. Latini certè & Græci hanc vocem non agnoscent.

Chent.
Chenthom.
Chenten.

Almufia Canonico-
rum.

Almufia.

Betta.

Bes.

agnoscent. Mihi pro mediocri verbaculæ nostræ linguæ, quàm mihi studio meo peperi, intelligentia, nihil habet obscuritatis. Docui in Bet, *De nobis orationem siue precationem notare; sed propriè sacram, & eam qua Deum rogamus, vt nos liberet à tentationibus. Desiue est idem esse quod eleuo, nemo saccigerulorum apud nos ignorat, huiusmodi suis quid verbum hoc denotet sapius expertorum. De-hesigitur, & contracta voce Desi idem est ac si dicas preces eleuant. Sed quid, dices, huic ornamento cum precibus? Id scies, si primùm cogites in cuius locum pelles hæ Canonicorum nostrorum, & Bessæ ex Itatorum humeris suspensæ successerint. Cum enim loco pileorum in metam elatorum habeantur, causa nominis in conoide pileo, siue Curbasia, siue Tutulo quærenda est. Tutulos olim fuisse qui sacris operarentur antè tradidi. Quis verò Tutuli scopus sit, & quid nos moneat hæc meta capiti imposita, Alauda nostra, quæ & ipsa tutulata est, docebit. Cùm enim pyramis nobis demonstrat, mentem ad ipsum Vnum esse eleuandam, cùm semper; tum maximè in oratione; non video, quod nomen huic pileo in pyramidem elato inuenire possis, quo melius clariùsque significatio eius & verus vsus explicetur. Nihil enim aliud *Bessæ Canonici quid moneant, & in cuius locum successerint.* bes monet, quàm vt preces nostras quàm possumus altissimè eleuemus à terra, vti Alaudam Bessaram facere videmus. Itali, quia nec antiqua pilei forma, nec capitis eo tegendi in sacris ratio, nec vsus omnino vllus eius retentus est in ornamento quod humeris fertur & hoc nomine vocatur, rati merum hoc esse vetusti ritus ludibrium, nec aliud quàm apertam & omnibus claram derisionem, coeperunt vocabulo Bessæ pro ludibrio & derisione vti. Et reuera si rem bene discutiamus, id genus ornamenta à priscis accepta, nec vñquam à nobis ad finem suum & vsum relata; non aliud mihi esse videntur, quàm ludibria; & ideo non malè nomen à falsis & simulatis Tutulis ad irrisionem significandam transiisse. Nobis interim visum est operæ pretium, huius nominis veram monstrare rationem, vt intelligamus, omnia quæ de Cyrbasia & Tutulo dicuntur ad hoc nos inuitare, vt mentem ad Deum eleuemus. Verùm vt omnia alia nomina pulcherrima sint, & vtilissimas ad salutem chris complexa, nullum tamen diuinius & mysteriorum plenius, quàm Lamer; quod nominis ad vnguem Pontificis Apicem exponit. Vtatur enim hac voce ad eum modum, quo plerique Latinorum, vt pars nimirum primaria pro toto ponatur.*



Mem.

*Mem vocis
significatio
& artificium.
Idem.*



O ST titulum secundum, quo in secunda orationis parte Spiritus sanctus salutatur, congruæ titulo & salutationi preces sequuntur; quarum initium est Mem, quod interpretatur, Adiuua eum. Primum itaque interpretationis ratio reddatur. *Me* haud secus litteræ *M* potestatem exprimit atque *Em*: neque cur hoc potius quàm illud in Abecedario Latinorum ponatur alia ratio est, quàm quòd ita postulet precatōnis à præceptore bonis verbis conceptæ sententia. Quæ enim à Grammaticis de mutis & semiuocalibus disputantur, sunt illa quidem à priscis accepta, sed ad nugas & somnia à veritate detorta. Latini *Es*, *Em*, *En*, *Es*, *Ix* pro litteris efferunt, Græci pro eisdem *Phi*, *Mi*, *Ni*, *Sigma* & *Xi* pronuntiant. Verum hac de re in Hermathena satis multa. *Mem* certè *Me* & *Em* coniunxit, ut vtrunque, & ante & post vocalem, audiri possit consonantis potestas; quod ad orationis sententiam accommodare, sollertis profectò fuit & elegantis inuentionis. *Me* igitur idem est quod adiuuo, vel adiuua: cuius diuina prorsus est ratio. Cum enim hæc consonans os concludat, & sonum quodam modo intus retineat, ut eam Terentianus, intus in ore mugire dicat, conueniens littera erit iis denotandis quæ nobis non adesse tantum volumus, sed in nobis etiam permanere, & in nobis ipsis suam exercere potestatem; haud aliter ac littera hæc facere sentitur. Quid igitur aliud est *me*, quàm concludo intus ipsum Vnum; ut suam potestatem in me exerceat? Atqui is quidom̃ suæ & intra pectoris penetralia Vnum conclusum habet, nã is habet auxilium omnium validissimum, & quo nullum maius, nullum certius, nullum præsentius, nullum fidei constantioris queat excogitari, nedum haberi. Hoc demum robur & subsidium est triarium, tres nobis personas, quibus & creatio omnis & rerum conseruatio debetur, vnitate & vna littera concludens. Porro quia ipsum *Em* omnibus rebus non modò hominibus adest, vocula *Me* loco præpositionis vsurpata est, præsentia habentis notationem, quam Latini per *Cum* interpretantur. Quoniam verò vocum rationes in primis & summis ideis maximè rationes significationis suæ & tuentur & ostendunt, videamus quomodo ipsum *Em*, quod omnibus auxiliatur & intus adest, hac vocula *Me* vti posse, possit cogitari. Quòd si ipsum Vnum, quod Pater est, cogitare secum fingamus *Me*, id est iuuo, statim in mentem veniet quid pater primum & ante omnia iuuat, ante omnia, inquam, creata, quibus infinitis sæculorum myriadibus prior est. Nam quod semel pater verè de se ad se respiciens dicere potest, id semper & ab æterno dicere potuisse intelligatur necesse est. Quemadmodum se contemplatur, ita se quoque iuuat: & ut ex ipsius *Si*, quod tenui voce pronunciatum video significat, mox existit *Is*/quo *Est* significatur; ita ex ipsius *Me* quo seipse iuuat in sua essentia, non extra se quicquam auxilij emittens, statim gignitur *Em*/quo nobis simplicissima vox denotatur. Sicut ergo ex *Si*/id est video, Patri attributo gignitur *Is*/siue Latino more *Est*: & ex *Se*/id est, dicebat, gignitur *Es*/quod idem est quod *Is* siue *Est*: Latinorum; ita ex *Me* siue iuuo gignitur *Em* siue simplicissima vox; & hæc quidem simplici & vnica ichnæ conuersione, eodem tempore vtrobiq. seruato. Videtne hîc ut ex Vno in se manente & se iuuante gignatur vox; & id quidem ante omnia genera creatorum, sola solius Patris in se conuersione? Quid verò hoc aliud est quàm illud, *In principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Verbum?* Sed nobis *Em* simplicem vocem designat, & eò in sermone nostro significatior est locutio. Ex *Me* igitur fit *Em*, ut ex *Got* fit *Tog*: & sicut hoc Filij est, illud Patris; ita *Me* Patris est, *Em* Filij. Hinc apud Teutones olim *Em* pro *Sum* fuit in vsu, uti hætenus est apud Britannos, vetustissimam Cimmericorum sobolem. Vnde apud Græcos *εἰς* remansit pro *Sum*. Eius locutionis causa de summo pendet mysterio creationis. Cum enim Pater per Filium suum omnibus esse dederit, voluit nomenclator, ut ex *Em*, quo vox, per quam omnia sunt quod sunt, significatur, verbum fieret pro *Sum* vsurpandum;

quo

*M littera
vni.*

*Trinitaria in
Mem littera
mysterium.
Idem.*

Si.

Is.

Em.

*Em.
εἰς.*

quò semper dum quis *Em* pro *Sum* diceret, de Filio, qui Patris vox est siue *Em*, cogitaret; & sic cogitaret, ut per eam vocem se intelligeret Esse suum habere. *Em* igitur à voce creatoris ad exemplum vocis siue imaginem vocis transit, dum pro *Sum* in orationem veniebat. Contempleris, obsecro, qua methodo nomenclator nos ad Dei ducat cognitionem, quantoque hæc sit diuinior, compendiosior & clarior, quam obscuræ in Parmenide Platonis suppositiones siue hypotheses, & ex iis conclusiones plenæ tenebrarum: & ut quod sentio ingenuè fatear, plus habetis tricarum & apinarum, quam solidæ eruditionis Ogygiæ, ad quam philosophorum ingenia sua sponte pertingere nequiverunt; in us præsertim quæ ad Trinitatem pertinerent: de qua quicquid apud eos inuenitur, à priscis Sethinis & Ogygia Nochi sobole per manus ad posteros peruenit; verbis illud quidem frequenter eisdem, sed intelligentia vel nulla vel obscura, ut licet in illo videre, *Tria sunt omnia*; quod Aristoteles à Pythagora acceptum, profana & prorsus mechanica interpretatione corrupta. Videmus itaque hinc simplicem primum vocem ante omnia sæcula à Deo gigni; & per eam non secus Patrem intelligi, atque hominis mens per se occultata per vocem declaratur. Per hanc igitur vocem omnia creauit. *Dixit*, inquit Moyses, & facta sunt: quod per *Se* & *Es* item explicatur, ubi è Dicebat, gignitur Est. Creatio enim prima fuit Dei locutio extra tendens, per quam infinita eius potestas rebus creatis ostensa est, uti mentis cogitatio per vocem explicatur. Porro & illud considerauit nomenclator, quod Pater per *Em* seipse demonstrat; & dum se demonstrat, Filium ostendat, & se per Filium. Hinc ut eius quoque homines moneret, voluit *Em* siue *Mem* pro eo poneretur, quod Ipsum vel Ipsi Latini dicerent; nimirum ut quoties sic loquimur, de Filio cogitarem; & ad eum modum de eo cogitarem, ut omne auxilium quod *Me* significat, per ipsum ad nos venire debere, nec aliter posse intelligeremus. Pater enim primum Ipsum iuuat, & *Em* gignit, & mediante *Em* se declarat, & auxilium suum per *Em* communicat. Præterea cum *Em* vocem primam & simplicissimam significet, monetur, ut prima quæque vox nostra ad ipsum tendat qui primus *Em* vocatur, id est, ad ipsum Filium. Sed quid ego hinc calamum demoror, ubi nullus exitus contemplationis inuenitur? Cogor tamen & illud addere, nomenclatorem hinc non subituisse. Neque enim fas sibi putabat Patris & Filij meminisse, nisi Spiritus quoque sancti mentio accessisset. Quemadmodum igitur è geminato tempore, geminum processum ratione duarum personarum Patris & Filij in Spiritu sancto intelligi voluit, dum ex *Got* breui *Tooq* longum fecit; ita ex *Me* breui fecit *Em* longum: quæ vox licet nunc in usu apud nostrates non sit, olim tamen fuit, ut è deriuatione demonstratur. *Emer* omnibus notissimum est vocabulum, pro vase aquario, siue eo quo aqua funditur. Sicut igitur ex deriuatis simplicium significata cognoscuntur, ut in *Becher* visitata omnibus voce, pro eo qui panem facit, intelligimus quod *Be* verbum sit idem quod panem facio, & *Be* nomen idem quod panis: & similiter in aliis sit collectio; ita optime procedit conclusio, si *eemer* effusorem significat, *eem* fundo denotabit. Est apud nos flumen quod exiguo terrarum tractu maximum effundit ostium, quod à copiosa aquarum effusione *Eems* vocatur, seu dicas copiosè effundendo terminari: à quo opidum adiacens *Eemden* vocatur. Græci *εμς* ab *em* acceperunt, quo pro vomo vtuntur; eo quod *em* copiosam significet effusionem, & vomitus ferè non solum ob redundantem copiam fiat, sed assatim etiam ventriculi superioris onus effundat. Sunt mihi de media plebe & fece hominum vetustarum vocum notationes sæpe discendæ, à qua tamen earum origines nulla macula inquinantur; non sanè magis quam Solis radij spurcis lacunis recepti. Cum igitur *eemer* vas notet quo aqua funditur assatim & abundanter; *em* non aliud fuerit, quam cumulatè effundere. Vulgò dicimus, *Het regent oft met eemera goot*/id est, pluit non secus ac si aqua *eemeris*, siue valis ad effundendum factis, fundetur: qua in locutione clarè cernitur significatio eius verbi à quo *eemer* deriuatur. Quamobrem ut à *Me* *Em* sit, eodem tempore manente; ita tempore geminato sit *Em*, proprium Spiritus sancti officium designans; cuius est, diuina dona largissimo cornu, siue potius *eemeris*, ut nostrati voce vtat, effundere. Reuertamur nunc ad *Me*/quo adiuuo dixi notari. Ex hac voce & *Ei*, quo proprium & singulare denotatur, fit *Em*, & compositè per apocopen *em*, pro eo quod est sepio & possessionem propriam facio, quasi dicas proprietatem & singularem possessionem quopiam munimenti auxilio

*Vox simplex
ante omnia
sæcula à Deo
gignitur.*

Mem.

Em.

*Eemer.
Becher.
236.*

*Eems flu-
uitus.
Eemden epi-
dium.
εμς vasis
etymon.*

Ei.

Em.

iuuo

Prim.

Mede.

iuuo atque concludo. Hinc *Prim* pro domo sua cuique singulari vsurpatur, quod ea sit quasi *et-me*, id est, singulare & suum cuique proprium adiumentum. Adspirationis vel praesentiam vel absentiam susque deque fero. A *me* verbo fit *mede*/pro quouis auxilio: quae vox est in conceptis iurisiurandi verbis quibus magistratus Antuerpianus iurat, se nullis donis, nullo favore, nullo patrocinio, nullo denique adiumento vsu esse, ut ad munus publicum perueniret. Latini à nostra phrasi elegans illud loquendi genus mutuati videntur, quo dicunt: Mecum facit, Tecum facit, cum illo facit; quando illi nihil aliud significare videntur, quàm Me iuuat, Te iuuat, Illum iuuat. Verum satis superque de vocula *Me* notatione; quae ut vulgaris est, ita non habet vulgarem originem atque rationem. *Me-em* igitur nihil aliud est, quàm iuua ipsum. Cur autem *em* siue *hum* ipsum significet, modò dictum. Nec obscurum est ex *Me-em* per Synalcepham fieri *M'm*. Licet tamen *Mem* diuisis syllabis pronuntiare, ut Tseri Hebraeorum longum, quo Mem pronuntiant, in duo breuia tempora partiaris. Ex his liquet, praecceptorem discipulo in secunda orationis parte principio auxilium generatim implorare, quasi diceret: Nihil eorum quae modò rogavi Canopus meus capere poterit, nisi tu supremum omnis defensionis caput eum contra omnes aduersitates adiuues. Eodè ferè modo in oratione Dominica, postquam preces eò venerunt ut dicant: *Pancm nostrum quotidianum da nobis hodie*; quo summa vitae felicitas continetur, mox additur: *Dimitte nobis debita nostra*; propterea quòd ea, nisi tollantur, obstant ne simus panis caelestis, quo vita aeterna datur, capaces. Mirificus est vbique consensus Christi & Alphabetarij nostri precatoris; qui licet maiorem in modum me capiat ac teneat, nolo tamen ad eum latius explicandum hoc loco venire, ne in pane quotidiano paradoxo aliquid e D. Hieronymo adferre cogar; qui tradit in Euangelio secundum Hebraeos vocato pro *ἐπιούριον* *תתן* scribi, quo crastinum significatur. Græcis *ἐπιούριον* non est in vsu, & pro superlubbantiali quod D. Hieronymus vertit, *ἐπιούριον* dicendum esset. At cum *τῇ ἐπιούριᾳ*, pro sequenti die dicant Græci, videtur Euangelista ex hac dictione adiectiuum fecisse quo crastinum denotaret, ut Hebraicam vocem exprimeret, ut Caninius vir doctissimus annotauit. Quamobrem sic videtur hæc orationis pars intelligenda, ut rogemus Deum ut panem suum viuum quem cras daturus sit, id est, mox proximo tempore, det nobis hodie; id est, ut iam nunc nos sola ambrosia & vultu suo, cuius inspectio panis est, beatitudinem dans & sustinens, pascat: quod non aliud est, quàm ut nos mox in cælum transferat, & futuro gaudio perficiat. Orator ergo noster, ut ad propositum reuertar, dixit: Adiuua ipsum vniuersum omnibus in rebus; diuinum auxilium implorans, quo solo possumus ad vitam beatam peruenire, & tentationes & omne malorum genus, quod eò properantibus obstat, repellere atque superare. Plena est sacra scriptura, nos citra Deum adiutorem nihil posse, & Dei solius esse homines adiuuare: nec vllæ preces in sanctorum ore frequentius innatant, quàm, *Adiuua me Deus*. Et certè cui hic adiutor est, is neminem timere debet: ac cui adiutor non est, is nihil boni potest sperare; atque ita pericula in quibus hominis vita versatur intuenti, mox orandum: *Adiuua me Deus*. quod sacer chorus Christianorum animaduertens, rectissimè preces suas & laudes diuinas cum Iesæo vate incipit: *Domine in adiutorium meum intende*, *Domine ad adiunandum me festina*. Quoniam igitur omne auxilium à Deo est, diuino prorsus artificio nomenclator vocabulum *Me* ad eum modum fabricatus est, ut Vnum in se concluderet; cui videlicet soli omnis esset adiuuandi potestas. Quamobrem huius pictura quoque talis est, ut ambabus manibus in pectus reflexis, ostendat se Vnum intus habere, atque id retinere velle ad sui defensionem. Et quemadmodum in littera M pronuntianda sonus quodammodo intus continetur; ita in *Me* designando brachia & cubiti vnà cum manibus corpus concludunt, demonstrando interim digitis, se cupere sibi inuenire quod secum facere possit. Hæc figura vti à nobis picta est; non ratò est in signis Hieroglyphicis: & ceteroqui non opus est aliunde petita eius probatione, quàm ab ipsa natura; quæ non alia ratione quod per *Me* designatur, aut commodius aut significantius demonstrare posset. Videbar mihi hac via & ratione ipsius *Me* non malum inuenisse simulacrum, & poteram hoc, vti verissimo & naturæ ductum secuto, contentus esse; verum quia oratio ad Spiritum sanctum dirigitur, & ei vocabulum geminato tempore à *Me* vidimus datum fuisse, coactus sum ampliùs cogitare, & suspicari, in hac littera Mem

Panis quotidianus.

Auxilium diuinum omnibus in rebus implorandum.

M littera figurata.

Mem vltteriùs adhuc prospexisse Alphabeta-rium magistru[m]. Quoniam enim sic huius litterar[um] nomen protulit, vt geminam vocem ex vna fecerit, & duas eisdem litteris & eodem tempore constantes coniunxerit, prorsam videlicet ac versam; in mentem venit, non vnā simplicem rationem in vocis itidem simulacro latere. Vt enim copiosus semper est sermonis nostri nomenclator, non tam litteris, quarum est parcissimus, quàm rationibus eorum, quæ fabricatur vocabulorum; non potui non in animum inducere, & mihi ipsi persuadere, geminam rationem occultari in eius litterar[um] figura, cuius nomen geminam, prorsam & versam nimirum, vocem, complecteretur. Remandemus ergo & ruminemus id quod de eam dictu[m] est; fortassis enim in hoc vocabulo adhuc lateat mysterium, quod necdum sit ex adytis productum in lucem. Dixi duplex tempus in eam/ processum à duabus personis denotare, quarum prior vocabulo me/ posterior vocabulo em significaretur. Hic nunc video duarum personarum nomina coniuncta esse, vbi me em apertè habemus. Ex eo in mentem venit duabus his vocibus tertiam indicari, quæ tertie personæ conueniret. Quamobrem diligentius inspicienti occurrit, ex me & em em fieri necessariu[m], si voces non diuisas, sed coniunctas esse velis. Nam vt ex me gignitur em per conuersionem simplicem; ita si em rursus conuertas in me/ geminam habebis conuersionem, & idcirco geminum tempus in geminata vocali necessariò existet; atque ea ratione Filium ad Patrem reflexeris, & significaueris me-e, quod est Adiuvantis Vnum. Porro ex hac Filij ad Patrem conuersione amor procedit, per quem omnia bona rebus creatis communicantur & largissimè effunduntur. Verum vt ex me-e vna vox fiat, personæ tertie index, tertia conuersione vtaris, & in ea ex gemina vocali & gemino tempore vnā vocalem & vnum tempus longum facias; & ita eam existet, procedens à Patre & Filio sese quodam modo osculatis, vt dum dicimus, Pax & iustitia osculatae sunt, id est, Filius, qui pacificator est, & Pater iustitiam in Filio suo exercens, mutuo osculo se complexi sunt, è quo Spiritus sanctus ad Ecclesiam Christi sponsam descendit, vt eam perpetuo amoris vinculo contineret, ac perpetuis donis in eam quotidie effusus, & aleret & ornaret. Eodem modo dum Filius ad Patrem reflectitur & eum osculatur, ex Patre & Filio confestim Amor exsilit, veluti Spiritus ex vtriusque ore procedens, æternum duarum personarum inter se glutinum. Per hunc spiritum omnium bonorum Patris & Filij fit communicatio, quia in osculo & Spiritus ab vtriusque ore coniunctione & conglutinatione prima cernitur communionis idea; & idcirco hic spiritus ferebatur super aquas, vt nimirum iis Patris & Filij & suam ipsius, qui vnus cum illis est, perfectionem communicaret, atque vitam infunderet. Hic igitur eam videmus, dum aquas & effusionis perfectionem audimus. Prior quidem effusio est, vt & ipse effundens, quæ designatur in Moise per, ferebatur, quo lata extensio denotatur, quæ mox aquas effudit & aquis vitam indidit. Neque enim aquæ siue materia ante erat quàm Spiritus ferretur, sed priùs spiritus ferebatur, & extemplo aquæ sunt effusæ, & iis vita infusa eadem latrone. Eam itaque fundentis est vocabulum, hac qua dixi ratione à me & em per geminam conuersionem & osculationem & conglutinationem procedens. Sed mirum n[on] huius vocis tam plenæ arcanorum aliqua apud antiquissimos mortales exstent vestigia, cum videamus ad ipsam vsque plebem hætenus apud nos ab ea vocabula deriuari. Habemus enim eam flumen, habemus eam vas aquarium, habemus & eam nauis minoris genus quod eam vocatur, ceu vas fit ad aquas dumtaxat effundendas idoneum, dum holcadibus & maximis nauigiis comparatur. Iam ab eam pro fundo præteritum imperfectum Am fiet vocali longa; sicut à eam fit eam/ & à men fit man. Vnde communi nominum à verbis deriuandorum formula Am apud nos pro vase magno Am. ponitur, quadringentas libras continente: cuius vsus est, vt vini vel cereuisiæ, quibus propriè destinatur, largam nobis copiam effundat. Videndum itaque apud priscos ecquæ huius vocis reliquiæ reperiantur. Primùm igitur de India cogitemus, vbi ante diluuium Sethini habitauerunt. Hic dispicientibus quid nam id sit quod tam multa, tam ampla, tam copiosa flumina effundat, mox occurreret mons maximus & altissimus longo tractu & infinita montium propagine Indiam à Scythia distinguens; ad quem necessariò iis erit veniendum qui fluminum ingentium & plurimorum origines volent videre. Cum igitur nullus mons vel plura vel maiora flumina effundat, vel quæ latius omnia vndique inundent, vt iis liquet qui Indiæ descriptionem apud idoneos auctores cognorunt,

*Trinitas in
Mem littera
mysterium.*

*Pax & iusti-
tia osculata
sunt.*

*Eam antiqua
vocis vesti-
gia.
& eam.*

*Imai mons
sive.*

gnorunt, verisimile est, nomen ei illud obtigisse, quo hæc tam insignis eius dos notaretur. Erat enim in more maiorum, ut quoad possent nomina rebus darent, non tantum naturæ conuenientissima, sed etiam bona, fausta ac felicia. Quomodo igitur hunc montem vocarunt? Hac in re nihil est vel controuersæ vel dubij. Nam vno ore omnes & Græci & Latini Imaum nuncupant, & ab omni memoria nuncuparunt, quod clarissimum est, quàm ut sint testimonia sigillatim citanda. Quid ergo Imaus significat? Hic Græci & Latini & Hebræi conticescent; & si quid dicerent, non essent audiendi, eo quod Indoscythica nostra demonstrarint, linguam illis in locis principid viguisse eandem etiam lingua lanigenarum & Cimmeriorum, quam nos hactenus vernaculam habemus. Imaus ergo ab *Em*-aut nomen accepit vocabulo nostrati, quo venerabilis effundendi antiquitas denotatur. Aut enim nobis vetus significat, & consequenter id quod est venerandum. Sic *U* pro Deo dicimus, siue antiquo dierum, ut Daniel Patrem vocauit: qua de re in Tau. Sic *U*erant eum vocamus quem Homerus *νήρυκα*, Latini caduceatorem vocant. Hic enim coniunctim & amicis & hostibus venerandus est; quod nō nostrati tantum voce significatur; sed apud omnes gentes semper fuit obseruatum. Hinc Caro dixit; Caduceatori neminem nocere. Imaus ergo fulor est; iuxta antiquos, ut cum ipsa terra creatis ac venerandus, propter aquarum quas largitur, copiam. E autem in *I* frequenter transire infinitis possem exemplis docere. Sic ē *U*ellin nostrati Lilia Latini; ex *U*eret Iris, & alia similiter ex aliis fecerunt. Neque verò id in commigratione tantum vocabulorum ex vna lingua in aliam fit, sed in eadem etiam lingua nostrati multa sine discrimine per *I* & *E* efferimus, ut *U*en vel *U*in/ta vel *U*s, & alia. Ex *Em* aut igitur Imaus Latina, & Imaos Græca terminatione factum vocabulum, montis Indiam & Scythiam diuidentis naturam pulcherrimè & faustissimè depingit. Ex hoc nobis montis nomine vetustæ Latinorum vocis origo declarabitur; hactenus, perinde atque pleræque omnes, ignorata. Imber quid significet, cum cuius Latinorum perspicuum est, tum Appuleius optimè definiuit, aens in lib. De mundo, imbrem agmen esse aquarum, largius ex concretis effusum nubibus. Cernis hinc effusionis largitatem, quam verbo *em* dixi notari. Imber igitur nobis *em-wer* diceretur. *Wer* aeris constitutio est, & bonæ & malæ & mediæ cōmunis: quo fit, ut *em-wer* sit constitutio largæ aquarum effusionis. Græci ex *Em* fecerunt *Om*, & ex Imber Omberos, & syncoptōs Ombros. Dum vetustæ nostræ vocis vestigia canina quadam sagacitate sectari laboro, en ex inopinato Græcorum *ἱμωνῶν* se naribus obiecit, terro suo odore longè lateq. aërem corrupens. Hoc enim verbum sic interpretatur, ut dicat idem esse quod τὸ μενεαὸν χέλειν. quod si cum *em-wer* coniunxerint, digna suis, aut tyrannis potius parauerint cœnam. Relicto igitur illis quibus optamus hoc epulo, in quo liberalis est condimentorum effusio, nos clausis naribus ad alia properemus. Cum nemo effundere possit quod nō prius hauserit, Græci *ἱμῶν* pro haurire posuerunt. Verum si rem examines, non tam in haurienda aqua scopum suum collocabant, quàm in aqua ad necessarios usus affundenda. *ἱμῶν* igitur haurire dicitur, à fine suo qui consistit in effusione. Hinc *ἱμαῶν* carmen, quod aquam è puteis haurientes canebant; cuius meminit Callimachus:

αἰεῖ δ' ἐν καὶ πᾶσι ἀνθρώποις ἱμαῶν.

ἱμωνῶν. *ἱμωνῶν* autē funis quo aqua attrahebatur. Vides ne nunc me ex *em-wer* voce nostrati non vana somnia finxisse, & *ἱμῶν* clarè testari quid sit *em-wer*, atque adeò hinc intelligi, hoc verbum Spiritui sancto propriè conuenire; eo quod à Patre & Filio hauriat quod ipse deinde largis imbribus effundat? Et in his quidem vocibus E in I versum videmus. Ceterum quia E longum non rarò etiam in A transit, animaduerti & hac via ab *em-wer* voces ad Græcos venisse, in quibus ipsius *em-wer* clara vestigia cernuntur. *Αμάρα* enim aquaeductus est, & canalis per quem aqua copiosa funditur. Homerus canales quibus prata, arboræ & horti irrigantur *Αμαράς* vocauit; Virgilius riuos dixit. Aperti enim copiosam aquam fundunt; quia ex altioribus locis deducuntur:

Ὡς δ' ὅτ' ἀνὴρ ὀρχητῆρς ὑπὸ κρήνης μελανὸς ὄρεω
 Αἰψυτὰ καὶ κήπους ὑδατος ῥέον ἡγάμονόβει,
 Χερσὶ μάκρᾳν ἔχων ἀμάρας ἐξ ἑχμαῖα βάλλων,
 Τη μὲν τε πορρέον ὄρεϊ ποταμῶν ἀπασιν,
 Οὐχ ὀδυνῶν, τὸ δ' ἐπ' ὥκα κατεβόρετον κελαρῖζει

Χώρα ἐν τῷ ποταμῷ, φθαίνει δὲ τὴν καὶ τὸν ἄλλον.

Placuit hos Homeri versus recitare, ut effusionis vis in amaris cerneretur. Eustathius nominis propriam significationem & originem ignorans, de vocis ratione nihil sani coniecit, & ipsam Homeri comparisonem ferè cōtemnit, quòd Xanthum exundantem & omnia secum rapientem Amaræ contulisset. Nos in Amara effusionis aquarum vim magnam agnoscimus, & nostrum *emmer* expressum videmus; & Homero gratias agimus de tam illustri Amaræ mentione. Est igitur Amara quivis canalis aquæ fundendæ idoneus. vnde ἀμαρύνειν est aquas per canales deriuare. Hinc apud Theophrastum pro ἀμαρῶν ὕδωρ, ἀμαρῶν legendum est, quod Gaza non bene scaturientem aquam vertit. Neque enim palmis singulis singulos fontes queas adhibere, à quibus aquæ scaturiant: verum hoc vult, palmas magis gaudere aqua per canales deriuata quàm aqua pluuiæ; eo nimirum quòd ea quæ deriuatur, continuò fluat, aut saltem quoties aperitur, & radicibus humorem adfert iam Sole calefactum & paulatim imbibendum: pluuiæ verò affatim effundatur, & mox rursus cessent, præsertim in Syria. Quòd verò de aquis per canales deriuatis agat, liquet ex eo, quòd dicat in Syria Aulonem esse siue vallem longissimam, quam ad rubrum vsque mare dicant pertinere, & in ea palmarum felicissimum esse prouentum: qua ex re intelligitur, deriuatis aquis & assiduis palmas gaudere, non imbribus affatim effusis. Mirum enim est, & sitienti solo gaudere, & semper tamen bibere velle. Sed hæ Amaræ diutius nobis non sequendæ, nisi aquarum potiores fieri velimus. Satiùs fuerit ad *Am* redire, vas quod vinum liberaliter effundit. Huius enim ductu meliores fuerimus poetæ, & aptiores ad Orphicas fabulas intelligendas. Quid ago? Vix Amæ vinariæ sensu odorem, cum ecce subito obuiam sese fert nympha omnium, ut mihi visâ est, formosissima. Subsisto attonitus. Illa hilari vultu & blandis verbis bono animo esse iubet; se adesse ut mecum Imæon canat, meamque de eam sententiam testificatione sua & auctoritate confirmet. Hic ego velut è somno experrectus, fas ne est, inquam, scire quamnam sis, & qui voceris? Illa nihil morata, se nympham eam esse dixit quam poetæ Amaltheam vocarunt. Tum ego oculis modò ad spectandū intentis subito conspicio magnum cornu, verumque esse agnosco quod aiebat. Quid ergo illa me docuerit, iam iam exponā. Nomen in primis suum ita interpretata est, ut nihil aliud significet, quàm omni tempore fundentem, addens ex *Am* præterito imperfecto ipsius eam factum esse: & hanc quidem sibi cum Ama, vase ad potum homini liberaliter effundendum comparato, esse cognationem. Totum autem nomen in tres partes solui, ut sit Am-al-ti, id est, fundebam omni tempore. Nec mirū videri debere, si Græci *ti* vocalē longam per *ei* diphthongum scripserint, & adspirationem addiderint. Idem enim & in aliis eos fecisse, & frequenter multo turpius voces corrupisse, constat. Agnoui igitur ego mox *ti* pro tempore; quod adscito Tau, *Tit* etiam vocatur; à *ti*, *ti*, quod est celeriter & festinanter eo, deriuari: quia nimirum tempus numquam cesserit à celeri suo progressu. Agnoui præterea ab eodem nostro verbo *ti*/ Græcos *θεῖα* vel *θεω* fecisse pro curto siue celeriter eo; atque idcirco nihil mirari nos debere, si ex *ti* *thei* in Amaltheas nomine factum videamus. Video sanè clarissimam hanc esse interpretationem & cælesti nympha dignissimam. Interroganti porrò cur ita nominaretur, respondit perquam benignè, se nihil aliud esse quàm gratiam sancti Spiritus omni tempore dona sua vbertim effundentem. Dictam autem se Iouis nutricem, non quòd Iouem nutriisset; sed quòd nutriendis hominibus & creatis omnibus à Ioue sit præfecta. Se enim in magna Iouis domo, id est, in toto mundo has habere partes, ut omnibus rebus creatis vitæ suppeditet alimenta, & eas pro sua quasque portione vegetet atque sustentet. Cornu autem sibi pro symbolo & insigni dari, propterea quòd omnia sua alimenta eius sint naturæ, ut omnium vitam ad cornuum formam accommodent, quæ è lato principio in cuspide terminantur. Esse enim cornua naturalia quædam metarū simulacra, & idcirco nomen non à natura sua, sed de symboli ratione accepisse. *Nomen enim ex He-or-m componitur, quo altæ originis finis denotatur: quæ etymologia nihil ad cornuta animalia; quæ omnia terrenæ sunt, non altæ originis. Nos ergo cornibus moneamur, ut è capite nostro cornua crescant, id est, ut altam nostrā originem ad ipsum Vnum ito metarum finiamus. Miranda sunt id genus vocabula, quæ in symbolis potius rationem suæ significationis tuentur, quàm in ipsiis rebus quibus tribuuntur. Scio physicòs*

Amaraquid.

Theophrasti
locus restitutus
& explicatus.

Palma aqua
deriuatis, non
imbribus gaudet.

Amalthea
minus compositio.

ti, ti, tit.

theia & thea
verborum etymologia.

Amalthea,
quæ, & cur
Iouis nutrix.

Cornu Amalthea quid significet.

Nomen.

*Lamæ si-
gnif.
Cornu cuius
rei tessera.*

*Cornu pro su-
perba poten-
tia in sacris
litteris qua
ratione acci-
piatur; &
rursus pro
iusti hominis
fortitudine.*

*Spiritus S.
gratia quàm
sit nobis ne-
cessaria.*

*Cornu vñ
apud priscos
frequentissi-
mum.*

*Cornu omni-
bus aliis va-
sis excellen-
tius.*

ea quoque intelligi posse, verum ratione non tam luculenta. Quamvis enim he-02-en/ & syncopòs hęc sic queas interpretari, vt cornu altæ originis finis dicatur; quia caput, quod alta origo propter sensuum sedem meritò dici possit, in cornua finiatur; ea tamen ratio nec insignem habet vllam considerationis vtilitatem, nec vsum cornuum exponit. Videamus igitur quo nos vocet cornuum nomine sermonis nostri architectus, dum altæ originis finem ipso cornu designat. Spectat hæc inquisitio propriè ad ipsius Lamæ figuram, quam dixi ob similitudinem à quibusdam cornu vocari, & idcirco ex iis quæ de Tutulo & Cyrbasia dicta sunt, tota hæc etymologia peti debet. Mentis enim nostræ, quæ alta nobis origo est, supremus scopus est, vt è corpore nostro belluino sursum tendat ad ipsum Vnum, non secus atque meta & cornu demonstrat: & tanto magis cornu, quòd in eo præter metæ formam alia adhuc admonitio designetur. Indicatur enim, nos non aliud quàm pecudes esse, dum in terrenis hîcæ hæremus. Monemur itaque, vt mens nostra, quæ alta origo est, è terrena & veterina emergat natura; & eam velut cornu perumpat, & superius ad Vnum adscendat. Quod si fecerit, illud consequetur, vt quemadmodum taurus vel elephas vel rhinoceros vel monoceros cornu sese munit, & defendit aduersus hostes suos; ita & ipsa contra omnes aduersitates cornu suo sese tueatur. Verum hæc ex Apice petantur. In sacris litteris cornu frequenter pro elata & superba potentia vsurpatur; non illud quidem de nomine quod exponimus, sed de cornuum in brutis frequenti vñ. Cum enim brutorum arma sint, atque iis furiosè pugnent, pulcherrima translatio est, dum pro potentia rationis experte ponuntur. Alia rursus ratione considerata, iustam iusti hominis fortitudinem rectè significant, quia videlicet is sese defendit cono mentis suæ; quo nomine meta vocatur, ob id quòd fortissima sit figurarum, vt in littera Alef declaro. Verum hæc parum faciunt ad copiam cornu, quo Amalthea dona sua largitur. Consideremus ergo cornu vt altæ originis finem significat, & vterius videamus, quarum rerum subsidio & copia ad eum peruenire possimus. Sic enim omnibus discussis & exploratis hominis facultatibus, tandem deprehendemus nihil nobis esse in omni domestico instrumento, nihil in omni rerum copia, nihil denique vel in corporis vel in animi bonis, quod nos ad finem illum perducere possit quem cornu demonstrat, nisi nobis gratia Spiritus sancti affulgeat, & dona sua nobis fundat. Deinde animaduertamus, quæcumque à Deo descendunt, ab Vno ad plura diffundi, atque eo modo metam vel cornu constitui, cuius apex ipse Deus sit, & ipsum Vnum, reliquum verò pyramidis corpus omnes res creatas comprehendat, ab Vno recto numero ordine procedentes. Hæc enim regia & sola via est, per quam omnia Spiritus sancti dona funduntur: quæ cum nulla alia forma melius exprimi possit, quàm recto cornu, quale est Rhinocerotis, & eorum quæ proximè accedunt ad hanc formam, bene symbolicas rationes supputauit quisquis primus dixit, Spiritum sanctum largo cornu munera sua profundere. Quod enim vas inuenias, quod notius, promptius & communius apud primos mortales ruri intra greges & armenta degentes fuerit, quàm cornu? Vtrò enim citra impensas, citra manus pretium, citra laborem, citra artificium suppeditabatur, & vas erat alioqui ad hauriendum, effundendum, potandumque valde idoneum; & tanti liquoris capax, vt vel sitientissimo homini liberalissimè satisfacere posset. Principiò igitur nullum fuit poculum frequentius, nullum vas communius. Eo lac pueris, aqua & sabazia maioribus dabatur. Nec alio vasculo ad oleum fundendum utebantur. Cornibus femina conseruabant, certis cornibus minoribus femina iaciebant. Iam & agnis & vitulis à matre abreptis lac è cornibus sugendum dabant. Summatim, cornu omnium vasorum locum habebat. Tribus igitur maximè rationibus, vt alias omittamus, ceteris omnibus vasis excellentius haberi debet, quòd & antiquissimum sit omnium, & quòd ab optimo & maximo artifice factum sit ad optimam & perfectissimam ideam; & præterea quòd forma sua nos commonefaciat effusionis donorum Spiritus sancti; quæ ille ab Vno accepta, ad totam rerum diffundit vniuersitatem: quibus sic effusus, eam accipimus vitam, quæ nos è belluino corpore ad Vnum, vnde dona veniunt, eadem via reducit. Totius enim symboli fundamentum in hoc solo iactum est, quòd totus diuinæ bonitatis oceanus ad hanc formam, quam cornu demonstrat, sit effusus. Ex eo namque mox liquet, quæ nam ei sit tenenda via qui ad Deum velit peruenire. Qui fontem quærunt, aduersa flumina sequuntur: eodem modo qui ad Deum velint

velint

velit peruenire, eandem viam sequatur necesse est, qua mundus à Deo effluxit. Vt ergo dona à metæ culmine descendunt; ita nobis ad metæ culmen est adscendendum. Sed hæc clara ex iis quæ antè dixi. Ex his modò quibus perspicere possit, qua de causa cornu apud veteres in magna semper fuerit veneratione. Altare Moysi quatuor cornua in singulis angulis singula habebat, vt intelligeremus sacrificium & altare totum eò spectare, vt tandem tetragona & perfecta vita ad quatuor mundi cardines à Spiritu sancto diffunderetur. Fuerint sanè aliæ quæque horum cornuum causa, at hæc vna saltem est non ex infimis, ad propositū hoc meum maximè quadrans. Quod si clariùs certiùsque nouisse velis, cornu ad donorum Spiritus sancti effusionem pertinere, in memoriam reuoca cornua vnguentorum in tabernaculis seruari consuecta. Vngebantur sacerdotes, vngebantur Reges. Vnguentum defluxit in barbam Aaron & fimbrias vestimenti eius. Vinctus est Saul, vincti sunt ceteri Reges; & inter eos David; quem vt Samuel vngeret Deus iubens dixit: *Imple cornu tuum oleo & veni, & mittam te ad Isai Bethlehemitem. Pronidi enim in filius eius mihi Regem.* Obtemperans Samuel, Dauidem ab ouibus, quas custodiebat, vocatum vinxit oleo de cornu effuso. Quid autem vinctio hæc, & oleum de cornu effusum significarit, docebit nos ille idem qui vt vinctio fieret Moyli præcepit. Hic enim post alia sic Moïsem alloquitur: *Et assumpto, inquit, vinctiois oleo, vnges tabernaculum cum vasis suis, vt sanctificetur altare holocausti & omnia vasa eius. Labrum cum basi sua omnia vinctiois oleo consecrabis, vt sint sancta sanctorum. Applicabisque Aaron & filios eius ad fores tabernaculi testimonij, & lotos aqua, indues sanctis vestibus, vt ministrent mihi, & vinctio eorum in sacerdotium sempiternum proficiat.* Quis hic non cernit, oleo gratiam Spiritus sancti denotari, quæ sola sanctum facere & consecrare potest? Quod enim in lege promissionis per signum est indicatum, id in noua lege reipsa est completum. Hinc in Christum baptizatum Spiritus sanctus descendit, qui per oleum fuerat quondam designatus. Vinctio igitur Christianorum tum perficitur, cum accipitur Spiritus sanctus & eius gratia: & oleo omnes sacerdotes constituuntur, iuxta illud D. Petri: *Vos autem, inquit, genus electum, regale sacerdotium, gens sancta, populus acquisitionis; vt virtutes annuntietis eius, qui de tenebris vos vocauit in admirabile lumen suum.* Audiamus eundem Ioëlis vaticinium recitantem, & Christianis omnibus applicantem. *Non enim, inquit, sicut vos aestimatis, hi ebrii sunt, cum sit hora diei tertia; sed hoc est quod dictum est per prophetam Ioël: Et erit in nouissimis diebus, dicit Dominus; effundam de spiritu meo super omnem carnem; & prophetabunt filij vestri & filie vestre, & iuuenes vestri visiones videbunt, & seniores vestri somnia somniant. Et quidem super seruos meos & super ancillas meas in diebus illis effundam de spiritu meo, &c.* Videmus modò quis ipsius cornu in sacris fuerit vsus, & quid oleo significaretur: è quibus luce clarius illud sit quod dixi, Cornu effusionem gratiæ Spiritus sancti denotasse, quæ finis est & perfectio altæ nostræ originis. Sed longius trahor necessaria rerum consecutione. Posito igitur hoc assertionis meæ argumento, perspicua erunt reliqua. Si enim Cornu generatim donorum Spiritus sancti habebat significationem, non mirum est, Baccho à veteribus Nocho cornu tributum à veteribus fuisse. Annotarunt non pauci, & inter alios Ælianus in varia historia, fluminibus clarissimis quibusque cornua adscribi solere, camque suam observationem multis exaggerant exemplis: sed interim quæ causa huius fuerit figmenti prorsus ignorare se ostendunt, dum vel de mugitu, vel de cornuum & fluuiorum curuatura, vel de ostiis nescio quæ sibi somnia comminiscuntur: quæ qui volet, ex Strabone, ex Dionysio, ex aliis cognoscat; me certè piget ea recordari, nedum referre; tam sunt vel per se inepta, vel adiunctis fabellis plus quàm anilibus absurda. Alius de Hammonis concubina, alius de Acheloi cornu ab Hercule defracto; & quod intolerabilius, idem aliàs aliter de eadem re nugatur. Id tamen ex omnibus colligas, fluuiorum cornua ad copiam & vbertatem maximè fuisse referenda. Nos ergo partim de sacris literis, partim de cornu ipsius & Amalthææ etymologia, partim de forma & prisco ipsius apud Sethinos vsu pro certissimo tenemus, fluuiorum cornua non aliud apud priscos illos religionis magistros denotasse, quàm benignam & largam spiritus per totam rerum naturam meantis effusionem; qua inter cetera sua dona, quibus homines beat, flumina etiam maxima è cælis & auiis saxorum molibus ad vitæ humanæ commoditates, haud secus ac Amaras quasdam ad paradisos irrigandos, deriuauit. Cornua itaque gratam

Cornu apud antiquos reuerentia & vsus in sacris.

Vinctio in sacris.

Vinctio in veteri Testamento quid significauerit.

Baccho à veteribus cornu tributum. Cornua fluminibus adscribi solere.

Cornua cuius rei cessera.

dumtaxat beneficij accepti confessionem habebant, ac profusam & incredibilem donorum Spiritus sancti largitatem in memoriam vocabant. Quando igitur huc modò de nominum & rerum & factorum rituum siue cognatione siue magia ventum est, non potest cuiquam amplius obscurum esse, quid sibi velit cornu copiar siue Amaltheas tanto consensu ab omni antiquitate celebratum. Quid enim aliud significasse dicemus, quàm affluentem omnium rerum copiam è cornu Spiritus sancti profundi, cuius gratiam omni tempore, omnibus rebus præsentem & numquam à larga effusione cessantem, Amaltheam de prisco sermone veteres nominarunt? O beatos nos, quibus hæc Amalthea reuelauit! O beatiores, si nos oleum è cornu profluens sacerdotes Christo consecravit! O beatissimos, si regale hoc sacerdotium semel datum nobis fecerit sempiternum? Verumenimverò dicit quis, bene tu quidem fabulæ rationes explicas, si tibi concedamus, Amaltheam apud veteres nympham habitam fuisse: at sunt non pauci qui capram hoc nomine intelligunt, cuius lacte Iupiter in Creta sit nutritus. Meliora quæso quisquis es. Tunc me omnium fabularum rationes reddere posse credis? Atqui pleræque sunt ab antiquitate ita detoræ, vt nihil prorsus habeant cum vlla veritate cognationis. Non grauabor tamen & hæc de re id in medium proferre, quod video rerum consequentiam propemodum postulare. Flumina ex altissimis montium verticibus perpetuo gelu & niuibz horrentibus ad valles & campos velut Amaras ad hortorum irrigationem profundi, & iis agrorum fecunditatem potissimum deberi, prisca illi fabularum textores conspiciat, sinxerunt cornu Amaltheæ nymphæ capræ cornu fuisse.

Amalthea cornu cur capra fuisse fingitur.

Capra hiero. glyptica significatio.

Qualis autem ea fuerit capra, cuius lacte Iupiter mortales nutrit, ex Capricorni signo intelliges. In eo enim prior corporis pars capillam habens figuram, Capricornum designat, animal summis & algidissimis montium verticibus perpetuo gaudens. Nilum igitur symbolum aptius ad frigidissima illa cacumina perenni glacie & niue recta denotanda inuenias, quàm si illud animal depinxeris, quod ab illis nunquam discedit. Adde nunc longissima cornua, & ea ferè recta in cælum altissimè sublata: altissimè, inquam, tum ob natuam longitudinem suam, tum ob locorum in quibus degunt sublimitatem. His enim, vt altissimis omnium, altissimum Spiritus sancti cornu non malè designaris. Et quia deinde eodem cornu summi montium vertices denotantur, & ex iis primi sunt & altissimi fluminum maximorum ortus; si non conspiciat, at saltem oculati, quibus profusa Spiritus sancti largitas significatur, quid, quæso, aptius vel dici possit vel cogitari, quàm si cornu, quo Amalthea maxima munerum diuinorum flumina ex alto in terras effundit, dicatur Agoceroris esse? Nam de hac tessera simul ipsius diuini cornu sublimitas, simul profusa eius copia intelligetur, dum videlicet nos ducet ad summas illas rigentis crystalli rupes, è quibus copiosissima aquæ magno & præcipiti impetu ad terras

Cornu Amaltheæ quare copiam cornu.

irrigandas effunduntur. Porro dum paullatim nos fabula trahit, tandem eò adscendimus, vt ipsos altissimos montium vertices nihil aliud quàm terræ cornua esse cernamus. Cum igitur ex his flumina & riuus, ex istis rursus læta camporum fertilitas & largissima frugum omnium copia promanet, quis vetabit, quo minus dicamus, omnium fructuum vbertatem è cornibus effundi; & illis quidem cornibus, quæ cornibus Agoceroris rectissimè denotentur? Nunc igitur si rectè supputes omnium rerum ordinem, & quæ dixi ad diuinam maiestatem transferas; an non mox vel inuito in mentem veniet, hæc omnia eius dona esse, qui ferebatur super aquas dum mundus crearetur; & idcirco vel cornutam hanc montium altitudinem ipsius cornu esse quo terras fecundat, vel saltem effusionis, qua dona sua largitur, habere significationem. Ceterum non desunt qui Copiæ cornu ab Acheloi capite restructum dicant, idque tandem

Achelous copia cornu Amaltheæ cornu permutatur.

Acheloi & Herculis certamen pro Deianira quid sibi velit.

ab Acheloo fuisse redemptum, dato cornu Amaltheæ. Mira est & obscura sanè hæc permutatio; nec liquet vnde Achelous Amaltheæ cornu acceperit, aut quid habeat omnino commune fluuius inter Acarnaniam & Etoliam in mare sese fundens, cum Cretæ Iouis nutrice. Cerno hic non exiguum arcanorum campum, & in eo altam caliginem, quæ Deianiram Oenei filiam totam obfuscet. Sub huius larua animam hominis delitescere suspicor, de qua Achelous & Hercules certant, vter eam sibi sponsam ducat, & ad summos promoueat honores; quod Deianiræ nomen nostratibus ostendit. Docui in Hermathena, Acheloi nomen principem aquarum denotare; hic addam, proprium Spiritus sancti epitheton esse, vt ex Moysi geneti liquet. Et enim aquam notat: vnde

tat: vnde *Mier* pro vase aquario, vt *temer* ab *em* deriuatur. Inter Acheloum igitur & *Mier*.

Amaltheam non aliud erit discrimen, quàm inter Spiritum sanctum & eius gratiam; qua de te mox fit perspicuum, vnde fabula fuerit conficta. Verùm sigillatim recensere, quas sibi partes *Achelous*, siue summus aquarum princeps, & quas *Hercules* maximi draconis victor, cuius imago clavis stellis in cælo notatur, sumserit in *Deianira* ornanda, non est huius mei instituti. Sufficiat ingeniosis viam ostendisse ad verum mysterium explicatum; & Græcis causam, cur *Achelous* pro omni aqua ponatur; quam omnes æque hæcenus ignorarunt. *Oeneus* autem pater est cælestis qui *Deianiram* Spiritui san-

*Oeneus quis,
Et quid si-
gnificet.*

cto desponderat; verùm hæc culpa sua ab hoc honore excidit. *Hercules* igitur eam sibi copulauit. *Oeneus* perpetuò nouus dicitur, de quo cetera coniectes. Et hæc quidem poterant sufficere de cornu *Acheloi* & *Amaltheæ*, nisi *Melissus* me fauo mellis inui-

*Melissus quis
fuerit, et quo-
modo primus
Icus sacra
fecerit.*

tasset ad sui mentionem. Aiunt hunc primum fuisse qui *Ioui* sacrificarit. Nos primum scimus fuisse *Adamum* ante diluuium, quem deinde filij sunt secuti. Verùm quia illius ætatis historiam habemus valde concisam, satius fuerit è secunda ætate de prima facere coniecturam, quàm dubiam reddere eius quod queritur causam. Breuiter igitur. *Nochus* primus post cataclysmum Deo sacra fecit, & odoratus est Deus odorem suauita-

*Melissa Me-
lissi filia.*

*Amalthea
Melissi filia.*



tis. En tibi primum post inundationem epulum, quo *Nochus* *Iouem* excepit: quod quia suaue erat, dictus est *Melissus*, quod videlicet mel *Ioui* præbuit. Quia verò mellitus hic apparatus è bona ipsius voluntate procedebat, dictus est domi suæ filiam habuisse *Melissam*, mellitam videlicet animi sui bonitatem, qua Deo conuiuium instruxerat. Deinde quoniam hac sua suauitate siue *Melissa* statim à Deo impetrauit eam gratiam per quam omnia vitæ necessaria affatim semper affunderentur; dictus est & alteram filiam habuisse quæ *Amalthea* sic nuncupata. Cùm igitur & *Melissam*, id est, bonam voluntatem, & *Amaltheam*, id est, affluentem omnium rerum copiam semper domi haberet, atque per has suas filias *Ioui* frequentissimum & quotidianum epulum instrueret; sinxerunt posteri; *Iouem* adhuc infantem, id est, in ipsa secundæ ætatis infantia constitutum, à *Melissi* filiabus fuisse enutritum. Quod autem de *Nocho*, scriptum habemus, idem licet de *Adamo* cogitare. Ex his igitur nunc ad *Mem* reuertamur: & quia Spiritum sanctum siue *Amaltheam*, id est, ipsius gratiam ad auxilium hoc nomine precator noster vocauit, videamus quoniam optimam huius vocis effigiem pingere possimus. *Me* sanè, quia auxilium significat, & cōiunctionis etiam vim habet, nō potest inter pauciora quàm inter duo inueniri. Duæ igitur pingendæ figuræ; sed sic vt sint coniunctæ, pro eo ac vocis *Me* postulat significatio. Quæ igitur erit prior? Nempe eius gratiæ, per quam præceptor rogat, vt *Lamæ* siue Spiritus sanctus vitæ *Canopi* sui auxilium ferat atque adûstet. Hinc gemina nobis offertur figura; prior ipsius Spiritus sancti, vt adiuet rogati, quem modò demonstrauit per apicem Pontificum denotari: altera eius quo gratiam & auxiliū mortalibus effundit: quod ex iis quæ modò dixi, liquet cornu esse debere. Bene igitur cecidit, quòd non dissimiles hæc sint figuræ, sed altera alteram queat representare; ita vt dum vna pingitur, vtraque picta videri queat, nec alterius effigies magnopere desideretur. Nam *cyrbasia* cornu, & cornu *cyrbasiam*

*Mem littera
pictura.*

imitatur & ostendit. Quia tamen auxilium gratiæ potiùs habet rationem, & æquum est ut Lamet suam sibi vindicet peculiarem figuram; Cornu potiùs Amaltheas auxilium effundentis pingemus. Deinde quia omnis oratio ad vitam Canopo impetrandam tendit, ut ipsum Alef declarat, nihil melius inueniemus aut aptius, quàm illud vitæ simulacrum, quod & è scipione quem Canopus in Bembi tabula tenet, dependet, & ab Ori in lori flore confidentis sinistra manu tenetur. Hinc liquet optimam ipsius Mem figuram esse, quæ Amaltheas cornu deorsum omnia effundens prius pingit, & ei connectit nudam metam infernè patentem. Talis est minor Græcorum & Latinorum character à minore discrepat Græcorum; nec tantum est discrimen, ut sit animaduersione maiore dignum. Minor priore sui parte propter lineam leuiter dextrorsum incuruatam, inuersum Amaltheas cornu clarissimè ob oculos ponit: posteriore parte, vel tutulum refert, vel vitæ signum quod cum tutulo prorsus idem est. Coniunguntur autem hæc ad eum modum, ut cornu, Spiritus sancti symbolum, sinistrum sit, uti honoratius, pro eo ac fieri decere prius ostendi. Iam Spiritus sancti gratia præuertit Canopi vitam, & idcirco prius cornu siue Amaltheas siue Acheloi pingimus quàm vitæ, cui auxilium petimus, simulacrum. Elegantissima igitur est ipsius Mem pictura ea quam Græci retinuerunt: cui proximus character eiusdem litteræ maiusculus apud Latinos. Est verò hæc figura tanto aptior, quòd non Amaltheas tantum cornu & vitam designet, sed quòd duas etiam vitas queat indicare; alteram quam Spiritus sanctus singulari gratia infundit: alteram quam quisque sibi pro sua portione principio fortitus est. Deinde eadem pictura duos montes coniunctos refert, in eorum medio vallem relinquens: quâ ratione rursus ad illa quæ de perpetua effusione dixi, alluditur. Verùm cetera quantum quisque volet habeant momenti: nos in cornu Amaltheas & Canopi vita coniunctis acquiescemus; & Deum rogabimus, ut amabilis hæc coniunctio, duabus figuris connexis denotata, continuum nobis sit adiumentum ad vitam æternam consequendam. quod meum votum Oeneus, Hercules, & Achelous mihi secudent.

LIBER



hæc, illis, coniuncta

Nun.



SPIRITVS sancti auxilio generatim ad omnia in omnibus vitæ partibus implorato, primaria quædam additur auxilij forma, quæ illum ferè finem orationis exponit, quem Deus ostendit, dicens, *Orate, ne intretis in tentationem*. Totius autem periodi hæc est sententia: Ne connectas altum & pecus. Huius prima particula negationis vim includit, quam nos simpliciter citra alterius vocis acceptionem *Ne* pronuntiamus. At in constructione orationis, dum

nos denotamus quippiam nolle, paragonem siue syllabicam quandam vocem addimus, quæ per se posita, coniunctionis copulantis habet notationem. Dicimus ergo hoc loco

Ne-en vel *Si-en*, ut alij pronuntiant: unde facilis fuit ad Nun transitus, in voce præsertim ignora significationis. Interim non inelegans dictio est *Ne-en*, eo quod prorsam & versam voculam videatur continere, tametsi significationem nullam habeat hoc loco, ac præterea quoddam consonantis sonum & ante vocalem, & post vocalem exponat. Ratio autem significationis in *Ne* non tam videtur è potestate litteræ per nares tinnientis pendere, quàm è conuersione ad contrarij notationem. In Hermathena docui, duabus his

vocalibus A & E hoc præcipuum esse & proprium, ut litteram sibi tinnientem adfiscant, & id quidem summa ratione. Cum enim A recti motus index sit, & idcirco ad agendum hortetur, sitque convenientissimum naturæ, ut id quod hortatur & incitat, gratum ei quod incitatur accidat, ac sese suauitate quadam soni infinuet; optimè factum esse iudicare debemus quod ipsi A tinnitus accesserit, quo gratius sit audienti. Secundæ verò vocali ob eam causam tinnitus conuenit, ut fundamentum omnium in omnibus rebus audiendum sese nonnihil altiore sono efferat. Interim tamen hæc littera tinniens & sonum per nares elidens, non est harum vocalium significationi necessaria. Neque enim dum *Ee* ut articulo vtimur, eam addere consueuimus, ut cuius sermonis nostri perito liquet. Nec item dum *Ee* pro vniõne aut vinculo accipimus, eam admittimus.

Dum enim legitimam coniugij copulam *Ee* dicimus, propter excellentissimam vniõnem qua Deus sibi sponfam suam per æternum amorem deuinxit, nullo modo illam externi soni gratiam quarimus, ne vni ad sese & alia vnienda quippiam deesse videatur. Sed hæc nos longius abstraherent. Porro præter eam quam dixi causam, alia accedit ratio; & ea quidem primaria ob quam his duabus vocalibus tinniens littera nonnumquam addatur. Cum enim summum linguæ nostræ artificium non solum è natura litterarum per se consideratarum pendeat, sed ex ordine etiam earum dum in vocibus coniunguntur, voluit nomenclator, ut his duabus vocalibus creberrimè vsurpandis littera adderetur, cuius beneficio ordo in ipsis qui in simplicibus & indiuiduis esse non potest, oriretur; & huius ratione alia voces ex ipsis deriuarentur per conuersionem. Ex

A enim per conuersionem nihil gignitur, neque item ex E. At si litteram N addas, confestim ex An fiet Na, & ex En fiet Ne. Hanc itaque potissimum ob causam sermonis architectus litteram admisit tinnientem; gratam illam quidem ceteroqui, sed hac ratione non gratam modò, sed pæne etiam necessariam ad rerum naturam & varietatem vocali pictura exprimendam. Conuersio autem hac sermoni nostro peculiaris sic in vsum venit, ut significatio prorsæ vocis per versam clarior euadat: quod aliquando fit per oppositionem contrariorum, quæ inter se collata maiorem accipiunt lucem: aliquando per proprietates quasdam prorsæ vocis, significationem vel consequentes necessariò, vel præcedentes, vel cõnexas, vel alioqui maximè facientes ad eius quod prorsæ voce denotabatur aut indolem aut vtilitatem. Ut igitur vocabulorum faber aliud in alia voce spectauit, & semper id elegit quod cognitu dignissimum putaret, ita in En & Ne prorsus se præstitit admirandum. Cum enim videret, vocula aliqua opus esse quæ negationem indicaret, & negationis nulla sit essentia, nec possit negatio cognosci nisi per affirmationem; rerum sibi naturam proposuit sequendam. Quæsiuit igitur

quidnam

Conuersio vocalium. Cimbri- ca lingua peculiaris.

Neen vocis artificium & structura.

*Vnius cogni-
tio difficilis-
ma.*

quidnam esset summum in iis quæ de rebus affirmantur, vt eius videlicet oppositione designaret negationem. Paullatim itaque ab infimis ad superiora progressus, ad ipsum Esse & essentiam venit: vbi cum videret, & Esse & essentiam ab Vno manare, tamquã supremo principio, vocabulo Vnius conuerso vsus est ad negationem denotandam; quoniam Vnum & nõ vnum oppositorum omnium suprema videretur. Quod si hanc conuersionis formulam plebeio more consideres, nihil fortasse quod magnopere admirari debeamus, videbis: sin cum sapientiæ studiosis & ipsum Vnum & ipsum nõ Vnum examines, tanta rerũ moles & varietas occurret, vt nesciam quis hominũ par esse queat iis vel eminus dumtaxat per visa quædam imaginaria cognoscendis. Equidem lubenter fateor, quãto Vnũ magis intueor, tanto me ignorantia meam magis intueri; nec ingenij mei vires sufficere, vt sincerã aliquam eius mihi formem notionẽ. Deinde cum ad Non Vnũ venio, & id rectè examino, sentio quã principia nihil intellexerim, dũ inter Vnũ & nõ Vnum nescio quã maximã mihi oppositionẽ somniabã. Deprehendo enim Vni nihil propinquius esse quã non Vnum; nec magis ab eo distare, quã binarius distet ab vnitate. Hic igitur statim velut attonitus perturbor, & tandẽ sentio, me nihil aliud quã non Vnum intelligere, nec vilo modo posse ad vnus adspirare cognitionem. Rursus dum id rursus expendo, nescio quibus tenebris inuoluor, & dubito an non Vnum omnino vel sit vel intelligi possit citra Vnius cognitionem. Quid multis? Nullum exitum inuenio, & tandem in eo acquiescere cogor, Vnum dumtaxat à nobis per negationem cognosci posse; & idcirco nomenclatorem nostrum admirabili artificio ex *Eni* & *Nec* fecisse: & in ea versione non solum ad oppositionem spectasse, sed hoc etiam monuisse, nos frustra veram cognitionem Vnius querere, sed eius non aliam haberi posse quã negatiuam; quæ videlicet nobis ostendat, non quid Vnum sit, sed quid Vnum non sit. Sic enim se habet Vnum in tota rerum vniuersitate, vt punctum in magnitudine: quod ipsum vt principium est omnis magnitudinis; ita nec linea est, nec lineæ pars; nec planities, nec eius pars; nec corporatura, nec eius pars: & simpliciter, cum omnium dimensionum sit principium, ipsum nullam omnino habet dimensionem, atque idcirco per solam cognoscitur negationem. Eodem modo Vnum nihil est eorum omnium quæ vna dicuntur, & tamen principium est eorum omnium. Cum enim vnum nullam admittat diuisionem, nihil est eorum omnium quæ diuidi possunt; non magis sanè quã vnitas est vel binarius vel ternarius, vel vllus omnino numerus eorum qui ex ipsa oriuntur. Hanc autem cognoscendi methodum, quam sola nobis negatio monstrat, non inuenies alia voce, quã hac ipsa Vnius, denotatam. Quamobrem cum Deus sola hac via & ratione cognosci queat, cognitio vnus propria est Dei cognitio. Ens autem tametsi altissimum videatur, non includit tamen hanc formam & notionem negationis omnium quæ numeris distingui discernique possunt. Rectissime igitur nomenclator noster ex *Eni* & *Nec* fecit, id est, ex Vno negationem, supremam videlicet viam ad Deum cognoscendum; cum nec Deus, nec Vnum cognosci queant per affirmationem. Quanto igitur plura nouerimus quæ Vnum non est, tanto propius ad Vnius cognitionem veniemus: & eadem methodo quanto plura nouerimus quæ Deus non est, tanto maiorem Dei habebimus cognitionem, quoad eius adspirare potest captus humanus. Quantum, bone Deus, gratiæ in sermonis nostri architectum effudisti! quã largo cornu Amalthea ingenium eius rigauit! Omnes hæc Philosophi de Vno disputarunt, & Ente, sed necdum tantum lucis inuenerunt, quantum his duabus voculis *Eni* & *Nec* continetur. Potuisset æquẽ ab Entis nomine ducere vocabulum negationis, nisi mens eius acutiùs rerum naturam & ordinem inspexisset, deprehendissetque summum cognitionis humanæ gradum in Vno & non Vno consistere; minimè verò in Ente & non Ente, vt quidam fortassis putarent. Verũ quia tota philosophia his duabus vocibus includitur, nec vllus finis est eorum quæ de his disputari possent, nobis satis erit sermonis nostri artificem laudasse, ac ei tantum cognitionis rerum omnium de voculis his duabus asseruisse, quantam humana potest capere natura. Ostensa modò veluti per transennam, & id quidem in obscura Platonis specu, ipsius vocis *Nec* notatione, consensuens est, vt videamus quã pictura metam negationem omnia tollentem exprimere possimus. Mihi certè ardua res videtur, id pingere quod nihil omnino sit. Ferunt fuisse pictorem, qui cum nihil præter velum pinxisset, & ad tabulam spectandam alium

*Non littera
figura.*

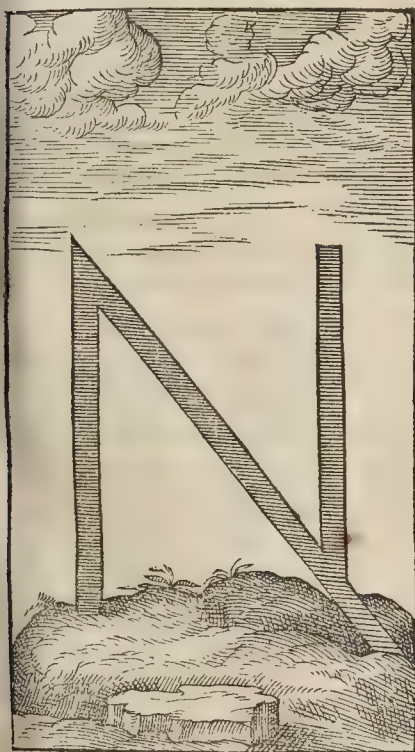
vocasset,

vocasset, dicitur rogatus fuisse, vt velo ablato picturam suam daret inspiciendam. At hic prater velum nihil pinxerat, & illud quidem tanta arte, vt ceteros falleret, credens sub velo tabulam fuisse. Verum, quamuis post velum huius nihil fuerit, non potuit tamen hæc pictura dici pictura ipsius quod non est, fuisse, cum velum clarè demonstraret. Diceret aliquis, Gryllos & Chimæras & id genus monstra loco ipsius quod non est, posse pingi: Id nequaquam ita est, cum hæc dum pinguntur, esse fingantur, & spectantibus affirmantes, non negantes offerant notiones. Quid igitur reperiemus? Sis bono animo, Alphabetarius noster magister nos hac quærendi molestia leuauit. Habent enim & Græci & Latini optimam negationis picturam, quæ non solum significat rem non esse, sed nec fuisse, nec vquam futuram: quam vt intelligamus, oportet ad summam affirmationem adscendere, quam humana mens Deo, per analogiam ad hominem, tribuere potest. Neque enim aliter vel Deo vel Vni aliquid adscribere possumus, quam per voces analogicas à rebus humanis sumtas. Verum ne longis tibiis hæc canamus, & rem alioqui per se prolixæ cogitationis oratione nostra reddamus prolixiozem, dicamus Deum siue Vnum purum actum esse, siue puram vitam, qua se ipse contempletur, & sui contemplatione gaudet atque viuut. Nunc igitur si vlla vita vita est, hæc maxime vita est; & idcirco dignissima quæ per vitæ picturam intelligatur, vt pote ea per quam omnia alia quæ viuunt, tamquam è primo fonte vitam suam hauriunt, spiritus omnia permeantis diffusionem communicatam. Nunc igitur vnā habemus picturæ partem, qua ipsius Vnius vita designatur, quæ suprema est Vnius analogica cognitio. Per negationem quidem propius attingimus ad Vnum, vt ab omnibus seiunctum; verum analogica cognitio gratior nobis est, & sensibus & imaginationi familiarior, per quam res sub ratione cuiusdam motionis siue actus cognoscimus. Hinc Deus sapius per seipsum iurans, vitam suam iurat, *Vino ego*, dicens; eo quod homines, quæ Dei sunt ad suam naturam applicantes, suauius de rebus diuinis cogitent, & earū sese meditatione pascant. Sed quid? dices: Num quia vitam Vnius pingis, ex eo negationem Vnius intelliges?

Minimè. Quid igitur? Audi. Dixi antè, quæ dextrorsum vergunt, ea exteriùs prodire, & à nobis discedere. Maxime autem à nobis remouentur & extra nos sunt quæ numquam ad nos redeunt: vnde bene nostros, Antuerpiani præsertim, diem quartum elapsum *Extretergersien* vocant; quasi omnino vsus eius nobis iam sit ablatus.

Quamobrem si notare velis quicquam sic cum vita dissidere & ei opponi, illud pingas quod nec parte sui anteriore, nec parte sui posteriore vquam sit cum interiore vitæ principio coniungendum, sed semper extra Vnius vitam mansurum. Hanc pingendi rationem non à Protogene, neque ab Apelle optimis subtilissimæ lineæ pictoribus petemus, sed ab Euclide mutuabimur.

Apud hunc enim *Parallæ lineæ* ita definiuntur, vt in eodē plano numquam conueniant, tametsi vtrinq. ad infinita spatia producantur. Cum igitur in vitæ figura duæ lineæ ad acutum angulum coeant; altera sinistra & interior; altera dextra & exterior, pingatur linea tertia exteriorem vitæ lineam extremo in puncto contingens, quæ sit interiori vitæ lineæ parallela: qua sic collocata, mox cernis necessariam sequi negationem; videlicet eas lineas tam esse disiunctas, vt numquam sint sese contræcturæ.



Extretergersien
stren.

Parallæ lineæ
qua.

cturæ. Viden' nunc pictam negationem ex eisdem naturæ principiis, & quibus Geometrica doctrina suas petit demonstrationes? Nunc igitur tandem quiuis agnoscat, quàm fuerit necessarium accuratè nouisse quid dextrum, quid sinistrum; quid interius, quid exterius; quid ad nos tendens, quid à nobis remotum iuxta veterum sententiam & naturæ legem diceretur. Hinc enim perspicuum, interiorem lineam in vitæ figura dignitatis plus habere; & tanto propius ad vitam pertinere, quanto spiritus qui intus, ipsi corpore externo magis viuere videtur. Quamobrem linea externa externam vitæ lineam exterius tangens, parallela facta est interiori lineæ; denotatura nimirum omnium vitæ & omnis esse negationem. Ego certè hanc picturam pluris facio, quàm quicquam vmquam tabularum Romani Græcis eripuerunt; & in ea tantum dico artificem latere, vni nullis còdicibus, quamuis magnis, satis posset exponi. Quamobrem nos hac infinitatè rmissa, ad alia pergamus litterarum simulacra; cauentes interim diligenter, ne infelicem hanc lineam, sempiterno diuortio ab Vnius vita, & de necessaria rerum consequentia ab omni Esse discedentem, sequamur.

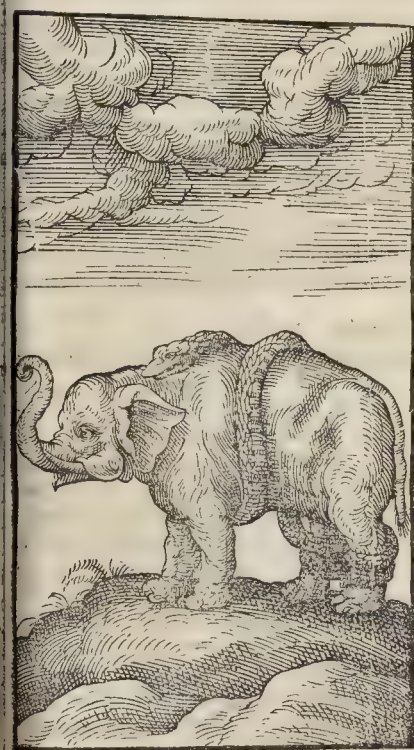
Samecht.

SAMECH Hebræi, plurium quàm trium consonantium impatientes, sine fine mutillarunt; quem Syri tamen hæcenus retinuerunt, **ܫܡܝܚܐ** cum Tau in fine dependentes. Nobis Samecht dicendum est, quo significatur, Simul connecte. **Sam** enim dum verbum est, idem significat quod in vnum congregare: quod per conuersionem vocem **Mas** reddit, quo res multæ simul acervatæ denotantur: vbi dignum annotatur tempus in **Sam** longum esse, quod in **Mas** correptum auditur: quia in re insignis admonitio delitescit. Docet enim nomenclator longo tempore opus esse ad congregandum: & vbi omnia congregaris, breui temporis momento totum acervum posse dissilipari vel prodigalitate, vel furto, vel bello, vel incendio, vel aliis modis sexcentis; atque idcirco animum non esse adiiciendum vehementius aut ad seruii opera coaceruandum vel ad acervum nimio amore complectendum. Eadem vocula **Sam** vt aduerbiū vsuatur pro simul. **Hecht** autem est firmiter connectere. Ab **Se** enim quo Vnum notatur fit **Etich**, & hinc **Echt**, quod est **ἑκόν** vnitum vel natura vel lege. vnde **Hecht** pro firmiter connectere; spiritu studium denotante, & laborē qui ad vniendum feratur. Samecht ergo magnam vim coniunctionis & vnionis declarat, quam hinc magister deprecatur. Rogat enim, ne firmo vinculo ipsum Altum & ipsum pecus in Canopo suo Spiritu sanctus connectat: quod eodem modo capiendum quo illud in oratione Dominica. *Ne nos inducas in tentationem*. Meretur certè corrupta hominis natura & ad malum semper procliuis, vt à Deo ipsi malo cui inhiat, æterno vinculo connectatur: quod sancti iusticia eius fecisset, quemadmodum exemplo horrendo in Lucifero declarauit, nisi immensa bonitas & clementia intercessisset. Quamobrem, vt huius beneficii memores simus, eo modo hanc corporis & mentis copulā deprecamur, vt agnoscamus Deum iusto iudicio nos posse cum belluina natura colligare, propterea quòd ipso relicto draconi adhæserimus, & nos sponte terrenis omnibus malis reddiderimus subiectos. Quid igitur Deo imputari posset, si nos ei quod præ ipso amauimus perpetuo vinculo alligaret? Non citra mysterium igitur rogat præceptor, ne carnem & spiritum Canopi Spiritus Dei connectat: qui non solum Dei donis distribuendis præest, sed malos etiam castigat, dum Deus iram suam & furorem contra impios exercet. Sed quæ hæc est con-
Animus à carnis desiderio abstractus.
Caruis opera.
 nexio altæ & sublimæ partis cum natura belluina? Ea nempe qua sic carni adhæremus, vt eam sequamur; & non aliud, quàm quod ipsa suadet, facere studeamus. Vnde igitur ratio siue mens sublimior pars hominis ita veterinæ carnis naturæ adstricta est, vt ei non repugnet; sed veluti pedanea in sententiam eius descendat, illic hæc est con-
 xio: quàm vt agnoscas, D. Paullum audias: *Manifesta autem, inquit, sunt opera carnis quæ sunt fornicatio, immunditia, impudicitia, luxuria, idolorum seruitus, veneficia, inimicitia, contentiones, emulationes, ira, rixa, dissensiones, secta, inuidia, homicidia, ebrietates, commensationes, & his similia.* Quid autem Spiritus sanctus nobis prætestat, dum nos ab hoc vinculo eximit, idem eodem loco demonstrat. *Frustrum autem, inquit,*

frustra

Spiritus est charitas, gaudium, pax, patientia, benignitas, bonitas, longanimitas, mansuetudo, fides, modestia, continentia, castitas. Hæc igitur præceptor discipulo suo petit, dum cum cupit à carnis vinculis liberari. Verùm confirmatæ connexionis certissimum est argumentum, si quis tam profligatæ sit frugis, ut spiritus & carnis pugnam non ampliùs in se perferat, sed quò libido trahit, citra omnem conscientia morsum pronus feratur. Certè feruentissimis precibus Spiritus sanctus rogandus, ne nos sinat hoc vinculo veterinæ nostræ naturæ alligari. Nam si in hac vita ad hunc modum victi maneamus, certum est, nos in æternos inferni carceres præcipitandos, nec umquam inde solutum iri, ut D. Paullus disertis verbis iis prædicit, qui carni suæ adhærent. Nunc ad picturam. Nullius litteræ aut facilius, aut notior est figura. Quis enim ignorat, promptissimum ad ligandum vinciendumque instrumentum funiculum esse? Hunc igitur quouis modo delineaueris, Samecht satis clarè expresseris & oculis subieceris. Alij enim aliter funiculum pingunt: nec vnam Latini aut Græci habent figuram. Hebræi funiculum eo modo parant, ut alter finis oculum habere, & per hunc alter finis transmitti videatur: quo modo paratus, expeditus est ad constringendū. Certè in nulla litteræ figura hieroglyphica ratio constantius est retenta. Verumenimverò dum in eo quod cuiusvis vel è media plebe obuium est acquiescimus, vereor ne non satis reconditum sollertissimi Alphabetarij magistri artificium assequamur, & ne nobis idem hic eveniat, quod antea in Mem deprehendimus. Illud enim inter alia summæ artis est, sic artem simplicitate quadam dissimulare, ut ea vix à sagacissimo quoque animaduertatur. Expendamus ergo iterum paullo accuratius, an hic nihil delitescat quod se prima fronte non prodatur. Nemini dubium est, quin huius litteræ pronuntiatio serpentis sibilos imitetur; atque idcirco ab Articis quondam plurimis vocibus eiecta, quasi homini hic sonus indecorus esset. Scio ægrè laturos Suevos & Allemanos, si quis eorum sibilos, quos validis lateribus efflant, vel exhibilet, vel minus iudicet quàm ipsi arbitrantur habere suauitatis. Verùm quid aut illi aut alij de sermone lenitate & æquabili iucundi soni tenore sentiant,

Samecht littera figura.



nostra non refert, modò sibilum sibilum esse permittant. Pergamus modò, & ex sibilu ad serpentem progressi, consideremus an serpenti nihil sit cum Samecht siue arcta copula cognationis. Et legimus apud idoneos auctores, & circa Neapolim in dorso montis Phlegreæ quà lacum respicit, didicimus, arctissimum omnium nexum esse, quo se serpentes in coitu complectuntur. Nunc quis est in nostra religione, qui nesciat primum mentis & belluinæ nostræ naturæ nexum à serpente fuisse colligatum, & idcirco non immeritò serpentinum nexum posse nuncupari? Quando igitur hic non de alio quàm de hoc nexu fiat sermo, an non aptissimum fuerit & congruentissimum symbolicis in pingendo sculpendoue rationibus, si serpens pingatur, ipsius de qua loquimur colligationis auctor? Adde modò & illud, serpentem & funiculum simillimos esse, & plurimos sic funiculos fieri, ut serpentis formam imitentur. In humano corpore tæniæ nascuntur ad multorum cubitorum longitudinem, sæuissimum homini malum, quæ mulieris tæniis, quibus capillos colligant, simillimæ videntur; quæ non iniuria serpentes quoque possent nominari. Sed misis his, & filici commendatis, qua malè pereant, de alijs serpētibus cogitemus;

Serpentium in coitu arctissimus nexum.

Tæniæ in humano corpore nascuntur.

*Serpentes In-
dia & Afri-
ca contra ele-
phantos edu-
care dicuntur.*

cogitemus; inter quos cum natrices, tum alij tenui longitudine funiculos non malè re-
ferre cernuntur. Quid? quòd non in hoc modò minorum angulium genere & simili-
tudo & prona ad vinciendum natura spectatur, sed in maioribus etiam quos India &
Africa contra elephantos dicitur educare? Nam si draco vnus postica corporis sui partem
elephanti animalis omnium robustissimi alligare & immotos pedes potest continere
quam rogo vim maiorem ad vinciendum reperimus? Profectò in his modò expòsit
satis causà videtur esse, vt pro Samecht serpens pingeretur, vtpote animal non solum
maxima ligandi vi pròditum, & funi simillimum; sed primum etiam & solum cui men-
tis humanæ & veterinæ naturæ nexus acceptus sit ferendus. Ceterum licet hæc lucu-
lenta ratione nixa videantur, & serpens in hieroglyphicis & frequens sit & variis modis
vsurpatus, adiiciam tamen id quod de nodo Herculano mihi persuasi. De huius origine
& nominis causà plurimos consului, cum veteres, tum recentiores; sed neminem ve-
audiui vel legi, qui quicquam de eo quod probabile saltem videretur, aut diceret au-
scriberet. Erasimus dum adagium explicat, re quam agebat deserta, ad Gordium nodum
confugit, vt cum nihil haberet quod de alterius diceret origine, ignoratiam suam huius
mentionem celaret. Plinius indicat Herculis nodum sacrum habitum fuisse, & creditum
conducere ad sanitatem. Plutarchus sponsæ cingulum Herculis nodo necti solere dicit
quem sponsus deinde in thalamo dissolueret. Athenæus Heracleotarum facit insignie
verum dum alius aliter eius meminit, nemo est qui causam ob quam sic vocetur, ostē-
dat. Nobis itaq. tentandum ecquid in hac antiquitate queamus inuenire veritatis; &
nodum quem nemo hætenus aut soluit aut discidit, expedire. Herculem vim masculam
mundi esse & verbi incarnati figuram, nò semel alibi indicaui. Huic statim à primis in-
cunabilis cum duobus serpentibus proelium fuit ineundum. Qui verò hi duo fuerunt
serpentes quos verbum incarnatum strangulauit? Qui alij quàm draco humani generis
hostis, & mors corruptam nostram naturam depascens, siue caro concupiscens contra
spiritum, verissima draconis & filia & succuba. Cui enim naturam nostram corruptam
à dracone in nobis generatam serpentem non vocemus, si vera sit serpentis soboles, &
eodem veneno quo ipse serpens, in nobis grassetur, ac mortem afferat; & iidem omnino
fructus sint huius & illius non de D. Paulli modò, sed de totius etiam sacræ scripturæ
testificatione? Vt enim è pomis arbor; ita è fetibus belluæ censeantur par est. Quid? an
non D. Ioannes Iudæos vocauit genimina viperarum, & ipse Christus diaboli filios? quod
cum ita sit, geminos serpentes; alterum diabolum, alterum à diabolo in nobis genitum
agnoscamus necesse est. Nec vllus vniquam aut serpens masculus femellam, aut fe-
mella masculum tam arctè complectitur, quàm diabolus carnem & caro diabolus: qua
de re factum, vt hic cacodæmonis & corruptæ naturæ nexus duobus serpentibus arcto
nodo & difficillimo ad dissoluendum colligatis significaretur; quem idcirco nodum
Herculanum vocarunt, quòd non ab alio quàm ab Hercule dissolui posset. Ad hunc
alludit Horatius, in Arte poetica dicens:

*Horatii locus
explicatus,
de nodo digno
vindice.*

Nec Deus interfit, nisi dignus vindice nodus Inciderit.

quo loco me pudet eorum qui hætenus in hunc poetam vel commentaria scripserunt,
vel annotationes. Quid enim oscitantius, quàm hic de vindice illo nescio quid com-
minisci, qui debitorem nexu obligatum, & iam iam à creditore ducendum, vel nume-
rando vel pro eo spondendo liberabat? Atqui hæc tamen huius loci interpretatio do-
ctissimo viro debetur. Præcipit Horatius, ne Deus in parteis vocetur, nisi difficultas in-
cidat, quam non alius quàm Deus è machina expedire possit: quod generatim ille qui-
dem explicare potuisset; sed visum est elegantius, si priuilegiij, quod excipitur, exemplum
indicasset: quo fit, vt vindex hic non homo quisquam, sed Deus aliquis sit intelligendus.
Nam si ab homine nodus solui posset vel numerando vel spondendo; quid rogo hæc
Horatiana exceptione putidius aut absurdus? Vindicis igitur vocabulo Hercules hic
denotatur; qui cum Alexicacos sit, Latina voce optimè vindex vocabitur, eo quòd ab
omnibus malis totum orbem vindicasse dicatur, occisis vbique terrarum & tyrannis &
ceteris monstribus; remotisq. omnibus difficultatibus quibus humanæ vitæ commoditas
impediretur. Quòd si hic Deus vindicis nomine dignus non est, haud video quis vindex
dici aut debeat aut possit. Alexicacon autem alij Auerruncum, alij malorum depulso-
rem, alij alio nomine vertant: mihi sanè nec aptius, nec significantius, nec Latinus quicquam
occurrit,

*Hercules vin-
dex quomodo
dici possit.*

*Alexicacon
Hercules.*

occurrit, quàm si vindicem interpretemur. Dixit ergo Horatius, *Nec Deus interfit, nisi nodus aliquis incidat dignus Hercule*; cuius ex in orbe partes fuerunt, ut homines ab omnibus difficultatibus & malis liberaret atq. vindicaret. Vocatus ergo nodus Herculanus qui nulla humana vi, sed solius Herculis viribus potest dissolui. Inter omnes fabulas poetarum nulla vel antiquior est, vel latius se per omnes diffudit nationes, quàm ea quæ de Herculis laboribus conficta est: qua de re liquet, eam & ab Ogeniis illis patribus manasse, & maxima salutis humanæ mysteria texisse. Verùm non patiuntur hæ nostræ elementorum angustia, ut eam fusius persequamur; eoque satis esto, quis nodus Herculanus apud antiquissimos veræ religionis vates fuerit vocatus, indicasse. De hoc nodo Christus in cruce triumphavit, & Spiritus sanctus, quem Hermetis siue Mercurij nomine prisci denotarunt, perpetuum huius victoriæ in caduceo suo gessit trophæum: quod nomen accepit à malo deprimendo. Hoc videlicet Manes euocat orco, hoc pacem adfert & gaudium, hoc animos beatos ad cælum subuehit; & cetera præstat quæ de caducei potestate à poetis, licet vim eius non affecutis, prædicantur. Ceterum illi egregie falluntur, qui in serpentibus sacri aliquid esse crediderunt, cum contra hi præferatur à Mercurio tamquam latissimum nuncium; quo nimirum omnibus palam faceret, duos coniuratos & indissolubili nodo cõnexos humani generis hostes superatos esse, & sub pedibus veri Herculis cõculcatos iacere. Cum enim hoc maximum illud sit & latissimum nuncium & diuinum Euangelium, à quo Mercurius Dei nuncius inter mortales potissimum vocatur; quidni eius monumentum semper omnibus ostendat, ut internecino bello subjugatis hostibus duobus exitiosissimis finito, gaudeant & iubilent, & Io triumpho Io perpetuò canentes, Christum Imperatorem suum ad caeleste capitolium sequantur. Bene igitur Caduceum à Cæ ducit, id est, à malo deprimendo nomē habet, & ut pacis symbolū celebratur, & duorum hostium arctissimo fœdere colligatorum trophæum præfert: qui quod semper conspirarent, capitibus sese mutuò adspicientibus pinguntur; & id quidē ea ratione, ut quāuis infernæ virga teneantur, supernæ tamen colla ab ea quā possunt longissimè retrahant, & eam eminus sibilis impetere videantur. Semper enim diabolus & caro contra virgam Dei conspirant, id est, rectæ rationi & spiritui, omnia ad bonum dirigenti, communibus viribus & venenato & mortifero afflatu repugnant. Virga enim quā Mercurius gestat, eam nobis significat de qua Dauid in quadagesimâ quarta ode cecinit: *Virga directionis, virga regni tui*. Porro quo primi nomenclatoris mens propius his in rebus inspicatur, videamus qui serpentē vocarit. Fortassis enim & huius illud fecerit nomen; è quo aliquid colligi queat quod mecum faciat, & hanc nostram probabiliorē reddat assertionem. Duæ mox nomenclaturæ in sermone nobis vernaculo occurrunt, duobus, ut videre videor, serpentibus sic tributæ, ut altera domesticum, altera externum hostem designet. Hæc enim maiorem serpentem vocamus, cuius ma-

Mercurij caduceum.

Caducei etymon, significatio, & vires.

Mercurij virga cuius res symbolū.

Dicit.

Draconis etymon.

Hæc.

De hoc hæc.



hirculus, hæc publicum, hæc quoniam nomen est, harpagonē signat. Duo enim eodē nomine denotantur, alterū, draconem summa proclivitate ad nocendū, perpetuò ferri; alterum, ipsum publicū omnium mortalium esse harpagonē, & ab ipso tamquam ab vncō miserimos homines & trahi quò velut, & annexos teneri. Videor mihi, dum huius vocis ori-

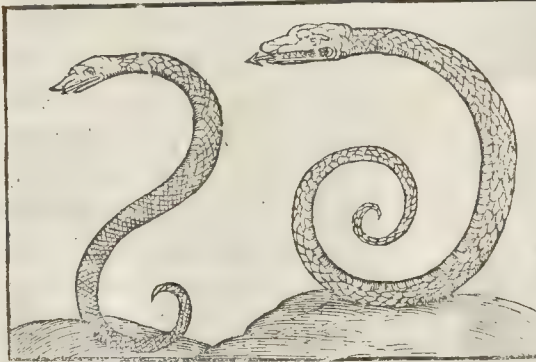
ginem intueor, fœdissimo spectaculo interesse, quod Romani exhibere solēt carnifices, dum cōdemnatos ad scalas Gemonias vnco trahebant. Non possum, ita me Mercurius amet, satis admirari nomenclatoris artificium, dum sic res ipsis nominibus depictas vi-
 deo, vt nullo sermone, quāvis prolixo, eas oculis subiicere melius possis. Habemus modò
 magni serpentis nomen, & in eo fœdissimam & truculentissimam arctē quippiam reti-
 nendi rationem. Alterū nomen est *Slang*, quo minores serpētes vocamus: cuius symbo-
 lica ratio illud prorsus exprimit scelus, quod corrupta nostra caro designat. Quid enim
 aliud est *Slang*, quā *siet-hang*? quo significatur id quod animam suspēdit ac strangulat,
 eo quòd nostratibus nullum supplicij genus infamius habeatur, quā suspēdio vitam
 finire. Serpens igitur noster domesticus *siet-hang*, id est, carnifex, animam mortifero nexu
 strangulans, nominatur: quamquam hoc æquē patri atq. soboli conuenit. Vide, quāso,
 duarum vocum consensum. Altera vñcum publicū significat, quo homines ad suppli-
 cium trahuntur: altera carnificem denotat, qui animam ferali nodo suspēdit ac stran-
 gulat. Prisci Ianigenæ aliud adhuc vocabulū vsurpabant, quod ab ipsis Latini hactenus
 retinuerunt. Anguis idem est ac si *Hang-wis* dicas, id est, funis ē corticibus vel viminibus
 contextus ad suspendendū & strangulandum. Adspirationem compositio lenitatis gra-
 tia reiecit: & alioqui *Hang* ab *Ang* deriuatur, & significationis suæ rationem ducit. Quid
 hac etymologia euidentius, in qua nihil immutatum, præterquam quòd duplex digam-
 ma, quo Latini carent, in simplex transiuerit? Vnde Hebræi *wnj* deriuarint, non admo-
 dum nostra refert: mihi certē videtur Anchis pro Anguis principiò dixisse, sed post, dū
 vocales ab initio sunt reiectæ, & perpetuo ostracismo condemnatæ, vocem aliter pro-
 nuntiasse. Sed in Hebræis vocibus omnis originis vocum inquirēdæ ratio communi illo
 plebiscito perturbata est, quo statuitur, vt radices tribus dumtaxat consonantibus pro-
 nuntientur. Hac enim lege nunc hæ, nunc illæ consonantes ē medio sublata, voces ita
 reliquæ mutatas, vt natales vix agnosci queant. At bene valere iussis Iudæis, ad rem
 quam agimus, reuertamur. Quasiuimus, quam figura Samecht, id est, arctam conne-
 xionem exprimere possimus; eam, inquam, connexionem qua draco mentem nostram
 carni & veterinæ nostræ naturæ firmissimè copulauit. Inuenimus deinde nihil ad nexū
 aptius firmissq. esse, quā serpentem. Accessit mox & illud, hunc totum nexum, quo
 carni sumus deuincti, serpentino nodo colligari, atq. eum vocari Herculanum. Præterea
 deprehensum est, nomenclatorem nostrum serpentem tribus diuersis vocabulis notasse,
 quorum singulis fœdissima hæc connexio fœdissima via & ratione fieri demonstratur.

*Anguis no-
tatio.*

*Hang.
Ang.*

*Hebraicū
vocum origi-
nē inquirē-
dæ ratio unde
perturbata.*

*S littera fi-
gura.*



Sigma nodū repræsentat Herculanū: ceteræ eiusdem litteræ figuræ tametsi variæ sint, omnes tamē serpentem referūt tortuosum. Quamuis igitur quæ prius de funiculo dixi, facillima viderentur & simplicissima, sunt tamen magis vulgaria & plebeia; & longissimè remota ab illis arcanis quæ nobis eūm priscorum fabulæ, tum sermonis nostri archi-
 tectus consideranda & diligenter expendenda proponit. Profectò non video quī nō vel
 pistillo obtusiores dici debeamus, si nec de serpentū naturā, nec de Orphica theologia,
 nec de clarissimis vocum quibus serpens nominatur, rationibus ad eam eandē notitiā
 veniamus, vt serpentis figuram censeamus aptissimā ad Samecht exprimendum.

Hain.

Hain.

VENIMVS modò ad litteram qua nulla est apud Hebræos magis dubiæ pronuntiationis. Plerique adspirationem gutturalem esse dicunt. Nos, qui scimus singulis litteris suos esse peculiaries sonos, tamen ab Hebræis & aliis pronuntiatio maiorem in modum sit corrupta, dicimus hanc litteram gutturalem esse; illam quidem & reuera ex imo pectore proferendam, sed minimè eam quam Hebræorum vulgus suspicatur. Sonat enim G cum adspiratione ex ipso pulmone altius efflandum, quo nostrates in fine maximè vtuntur, vt in *Boogh/Boogh/Boogh/Boogh/Wagh/Wagh/Lagh/* & similibus. Nos tamen non semper adspirationem addimus in scribendo, eo quòd ipsum G ita ferè proferatur, vt plerumque in ore plurimorum adspiretur. Sic alij Gh, alij G simpliciter scribunt. Illud interim certum aurium est indicium, G in fine nobis semper ex præcordiis duci, atque idcirco G adspiratum esse. Hinc Alphabeticus doctor huius litteræ nomen contra regulam & normam aliorum, quibus litteræ ceteræ vocantur, sic construxit, vt sonus ipsius elementi, cuius nomen est, non in principio vocis, sed in fine audiatur, quo videlicet nomen elementi naturam sequeretur: qua re non animaduersa, magna oborta est de litteræ huius potestate & pronuntiatione caligo. Certè hac vna est illarum quæ ad orationem explendam in Alphabeticum sunt adscitæ; ceteroqui minimè necessaria, cum eius loco Gimel cum adspiratione pingi posset. In Genesi *הַיָּהוּ* hanc in principio litteram habet, & ab omnibus Gomorra effertur, nemine vquam aliter pronuntiare molito. Eodem modo *הַיָּהוּ* Gorthoniël proferunt. Nec quisquam *הַיָּהוּ* aliter effert quàm Gaza. Santes Pagninus scribit, à plerisque putari hanc litteram vocalem esse, quibus non assentitur; at ipse interim pronuntiationem eius scripto tradi posse negat, quamquàm in fine ah sonare dicit. Sed quia apud Hebræorum Grammaticos nihil certi est, nos altius è primis vocum originibus germanum eius sonum eruamus. Primum itaque ipsius litteræ nomen consideretur, quod Hebræi *הַיָּהוּ* scribunt, & ab aliis Hain, ab aliis Ain pronuntiatur. Hic prima confusio orta est ex eo, quem paullo antè commemorauimus, quòd nimirum vocales exclusæ sunt à principe vocum sede. Nos vocalem postliminij iure in locum suum restituentes, Ogen legimus, puncti, quod sub Iota est, nulla ratione habita; atque hac via oculos non oculum deprehendimus notari. Videmus itaque de peruersa ipsius litteræ pronuntiatione & vocalis à principio repulsâ, Hebræorum nomen à voce nostrati corruptum esse, & è plurali singulare factum: nisi forte per metathesim legas *הַיָּהוּ* pro *הַיָּהוּ*. Habent Hebræi aliud verbum quod exæcare significat, *הַיָּהוּ*, quod si veritas, *הַיָּהוּ* id est, spolio siue orbo oculo nobis dicitur, vbi apertè Gh adspiratum auditur. Ex eodem fonte *הַיָּהוּ* pro, amore mulieris insanire: *הַיָּהוּ* id est, oculum adiciebat siue dabat, è quo amoris exordium & fascinatio. Siluam frondium densitatem *הַיָּהוּ* vocant. Nos *הַיָּהוּ* dicimus, id est, altum nemus: quam etymologiam si locis illis applices quibus scriptura hac voce vtitur, non parum te ad eorum intelligentiam adiuueris. Apud eosdem est *הַיָּהוּ* pro tentorio: qua in voce Gimel superfluum est. Est enim *הַיָּהוּ* locus spatiosus, in quo simul cognati commorantur. Hinc Magalia. *הַיָּהוּ* enim cognatus, & *הַיָּהוּ* locus quo vel homines vel merces ab aëris iniuria seruantur. Solent enim veteres sub amplis tectis vnà cum cognatis commorari, causa nimirum communis defensionis. Mirum est quàm Hebræi lubenter voces nostras retrorsum & pronuntient & scribant. Sic *הַיָּהוּ* pro *הַיָּהוּ* dicunt, id est testificari, Tau in mediam litteram, quod frequens est, commutato. Idem verbum ponunt pro prædari, à nostro *הַיָּהוּ* quo militaris expeditio denotatur. Eodem modo retrò pronuntiant *הַיָּהוּ*, quod interpretantur iniquè agere. Nobis est *הַיָּהוּ* id est, mentiebatur & fraudabat. Oblitus modò eram à *הַיָּהוּ* aliud vocabulum deriuari. Dicunt enim *הַיָּהוּ* pro habitaculo firmiore & tutiore, quod nos *הַיָּהוּ* id est cognatorum habitationem dicimus; quæ idcirco firma est, quòd numquam præsidio suo sit destituta. Hic Vau loco duplicis digamma positum est. Hæc etymologia non parum facit ad loca in quibus vox hæc est meliùs intelligenda. Rursus aliud verbum occurrit præpostero ordine prolatum; & quo tribus tantum consonantibus absoluitur, vna littera diminutum. *הַיָּהוּ* enim pro *הַיָּהוּ* id est, volabat, dicunt. Nos in deriuato *הַיָּהוּ* pro aue dicimus ad describendum *הַיָּהוּ* quo ala denotatur. Maluimus tamen digamma pro P adspirato vt, vt sit

Hain littera pronuntiatio.

G littera in fine distinctionum Cimbricarum pronuntiatio.

Hain siue Ain littera pronuntiatio corrupta.

Hebraica distinctiones complures à Cimbricis per metathesim, aut alio modo factæ.

Waut.

Magalia unde nomen inueniunt.

Mag.

Hal.

Tuig.

Tog.

Log.

Wlog.

Wlog.

Wlog.

terarum seruarunt. Nos *gussen* & *gissen* dicimus, & *Metter gis* id est, cumulatè. vñ apud *Sussen.*
 Job congregatio quædam stellarum esse dicitur. D. Hieronymus Arcturum vertit. No- *Sissen.*
 bis *Sas* plateam publicam significat; & idcirco non displiceret si via lactea hoc nomine *Sis.*
 intelligeretur, quandoquidem alia via nulla in celo stellis consignata est. *Sas.* *qyy* pro defi-
 cio, est à nostro *Sat-aph* derivatum, quo idem denotatur. *qyy* vespertilio dicitur, quod *Sat-af.*
 in foraminibus occultis viuat, à nostrati *Sate-les*. vñ auem generatim interpretantur: *Sate-les.*
 cuius vocis nullam inueniunt originem. Mihi non levis suspicio est, à nostro *Sier* cor- *Sier.*
 ruptum esse, & ex hac Hebraica voce Græcos ulterius *γῆρ* fecisse: quo fit, vt vulturem *γῆρ.*
 hac voce intelligam; quæ significatio optimè in ea loca quadrat in quibus huius vocis
 vsus est. *hyy* pro adscendo, à *ge-hel* vel *ga-hel*; eo in altum. Eodem verbo pro curare &
 sanare vtuntur: quæ notatio à nostro verbo *gehel* venit, quod est sano & curo: ita fre- *Sehel.*
 quenter duorum aut trium nostratium verborum significationes in vno suo verbo con-
 fundunt; vnde tanta apud eos ex homonymia obscuritas. Significat etiam sacrificare;
 in qua significatione versum videtur è nostro *Helig*, id est, sacrum facio. Iam *hyy* cubi- *Helig.*
 le est vel cœnaculum, à nostro *Heleg* vel *helag*, id est, ab alto discubitu. *hyy* item cogita- *Helag.*
 tio occulta. Vnde Ezechielis vndecimo: *Et cogitationes cordis vestri ego noui*. Hæc no-
 tatio est à nostro *gehelen*, id est, occultum; ab *hel*, quod est occultare. Et, vt in multis aliis, *Sehelen.*
 superuacaneum: Significat præterea *hyy* maculare, à *gal* nostrati, quo macula & sca- *Hel.*
 bies notatur; *hyy* femur, primi Regum cap. nono Hebraei interpretantur: nobis *ho-leg* *Gal.*
 id est altum crus. *Leg* enim crus est, Britannis hæcenus in vsu. *hyy* pro aquæductu po- *Leg.*
 nunt, ordine præpostero à nostro *hel-gor*, quo altus canalis denotatur, quales plerique *Hel-gor.*
 sunt aquæ ductus. *hyy* occultare, celare, abcondere, ab *eg-lem*, quod est ab oculis ce- *eglem.*
 lare. *Mel* enim aperio, *lem* occulto. Quod si magis placet *ge-lem*, licet dicas prosthesi *Mel.*
 nobis familiari. *hyy* sæculum, *gehelen*. Vide quæso quàm litteras suas confundant. In *lem.*
 eadem significatione dicunt, nimirum pro latari *hyy* *hyy* & *hyy*; quasi inter x, s & st
 nullum esset discrimen. Origo horum in postremo verbo sese prodit, quod clarissimè
 vernitur in nostro *gelust* fieri. *Lustig* latus & hilaris dicitur. *Het gelust* mi, id est, mihi hoc *Gelnst.*
 volupe est. *hyy* lambere, *geler* & *ter* nos dicimus. Quod autè *ge* frequenter citra necessi- *Lustig.*
 tatem addant, id inde fit, quod radices suas à præterito ferè deducant, in quo *gelect* nos *Gelet.*
 dicimus. *hyy* socius & proximus, *ganit*, id est, vnà vadens: vulgus barbarè, vade mecū, *ter.*
 vocat: vel *ganit*, id est, is quem bonum sit vnà habere secum: vel fortè à *gemet*, per *ge*
 redundantem syllabam. *Mart* enim & *Met* Zelandico more socius est. In *hyy* pro her- *Mact.*
 ba metathesis est. Nos *geues* siue *geuas* dicimus pro quauis crescēti planta. *hyy* ditare, *Seuas.*
 diuitias habere. Nos *Go-sar* pro bonorū collectione dicimus. *hyy* orauit, significat, vnde *Sear.*
 Latinorū Rogat per metathesim; vbi G indè clarè videtur: quod verbū videtur originè
 habere ab *Eertog*, id est, honorè ostendo: quod princeps orationis pars fit, cum quem *Eertog.*
 rogas honorare. Posset alia ratione ad linguam nostrā reduci, sed hoc hic non agimus;
 satis sit ostendisse, quæ litteræ de qua quærimus, sit pronuntiatio. Nihil æquè Hebræo- *Hebræorum*
 rum linguam corruptit, atque illa superstitio, qua radices suas tribus vt plurimū confo- *linguam quid*
 nantibus includunt: quod aliquo tamen modo tolerari potuisset, si primarias vocū sibi *maximè cor-*
 sumissent: at nunc contrā res habet. Videas enim, vti modò dixi, apud eos *Ge*, cuius *ruperis.*
 vocolæ præpositæ adiumento præterita perfectæ formamus, frequenter contra omnem
 rationem vocibus adiectum; quarum vt aliquot commemorauimus, ita restant quampluri-
 mæ, non in hac modò littera, sed in cognatis etiā Gimel, Chet & Iod, quod pro Gimel
 non rarò vsurpatur in hac linguæ corruptela. Sic *ty*, & aliquando *hyy* idem est quod in
 æternū, à *ge oib*, siue *ge-oot*, id est, ad æternū, siue in æternū. Nobis hic non est *ge* necessa-
 rium. *Oib* enim & *oot* dicimus pro perpetuo. Sic in *hyy* pro trans siue vltra, *ge* superflū *Oib.*
 est, quamuis in *hyy* non sit superfluum. *Ge ober* enim trans eo est, sed *ge ober* nō dicimus, *Oot.*
 nisi pro, vsque ad illa quæ vltra sunt; ad verbum, vsque vltra. *Ober* solum vltra & trans *Ober.*
 notat. Nec opus pluribus exemplis, cum hæc corruptela latissimè grassetur. Quis non
 notat dum *hyy* pro idcirco audit, quod nos *warbi* dicimus, vel *warober*. Ad alia. *hyy* *war bi.*
 pro deliciis abundare. Nos dicimus *go doen*, vt, *hi is ingo doen*, id est, res ipsius bene ha- *Go doen.*
 bent; &, *hi heuer go doen*, id est, vitam agit facilem, nullisq. difficultatibus impeditam.
 Sic hortum *hyy* siue Paradisum nos dicere possemus, *den hos ban go-doen*. *hyy* erigere ver-
 tunt, alij sustentare. Etymologia manifesta. *Go-dot* enim idem est quod beneficium in
 quem-

Coog.

Cung.

Cung.

Cog.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

Ceg.

quempiam conferre. **רץ**, pro ornare præposterum est à **Coog**/ id est, ornauit se, ceu dicas, ad oculum se parauit; vt **Si heest hart opgetoogt**/ id est, ipsa se egregiè ornauit. **רץ** & **רץ** pro ornamento; nos **Cung** dicimus & **getung**. **רץ** pro transire, à nostro **Coog**/ id est, proficisci ebatur. Eodem verbo pro aufero vtuntur; & hac ratione est à nostro **Coog** pro traho. Sic dicimus: **Et togit mit dat af**/ id est, auferabat id à me. Hinc **ut tog**/ id est, exuebat. **רץ** pro priuare & deesse, **Et** habet superuacaneum, & digamma caret. **Derf** idem est quod careo. **רץ**, pro excedere est, à nostro **Ged-hoy** deriuatum, quod significat bona coaceruo. Sic Exodi decimo sexto vsurpatur, vbi dicitur iis non maiorem aceruum fuisse qui plus collegissent. **רץ** Chaldaeis lignum significat: nobis **Dag** dumetum significat, non vnum, sed multa ligna complexum. **רץ** pro dominari, & **רץ** pro domino translatum, à **Dog-al**/ id est, facio vt omnia sese mihi incuruent & inclinent: ceu dicas, omnia genua mihi curuantur, & omnes sese coram me inclinant. Hinc non malè marito attribuitur, cui se vxor summittit. Nec malè omnino dicas, si à **Dog-al** deriuus; quod significat omnia dispono. Prior notatio Idolo magis conuenit quod **רץ** dicebatur. **רץ** pro ardere, à **Blaker** siue **Blacker**/ quo significatur flammæ vibratio & incendij maior vis: Hic **y** pro Cap ponitur, littera tenui. **רץ** pro electione vel electo: quis dubitat quin idem sit cum **Degert**/ quo desideratus notatur? **רץ** autem pro stulto: nos **Dager** dicere possumus, quo propriè temerarius significatur, qui omnia fortunæ committit. Sic dicimus: **It salt wagen**/ id est, Ego rem casui committam, siue periclitabor. **Dager** igitur qui temerè res omnes casui committit. **Dagt** etiam significat succussare, & sursum deorsum agitare. Hinc **רץ** pro exagitare; vt primi Regum decimo sexto dicitur: Exagitabat eum spiritus. **רץ** iumentum vocant: nobis **De-ger** congregationem veterinorum animalium significat. Eodem modo Latini à **Ger** quod est congreco, **Gre** fecerunt, quasi **Ger-erit** verterent, quo significatur ipsum illud quod propriè & præcipuè inter res omnes fas sit colligere: vel, quod eodem tendit, **Ge-erit**/ id est, iusta & recta congregatio; quia nimirum sit citra ablationem, sola procreatione numerum augente. Vide confusiois linguarum affinitatem. **רץ** pro lacrymari, nescio an à **Dom-og**/ an ab **Og-mat**/ an **Og-mod** deriuare debeam. Illo primo denotatur, condemnio oculum, vel obtundo oculum: altero, oculum fatigo: tertio, oculum humecto. Constat interim ab **Og** pendere rationem. **רץ** scire, nosse, manifestare. Pro scire est à **Dagt**/ id est cogitabat: pro manifestare, à **Coog**/ id est ostendo. **רץ** scientia, doctrina potiùs siue manifestatio, à **Coog**/ quod est ostendo. Significat etiam **רץ** cognoscere carnaliter, vt nostri loquuntur, & in eo significatu est à **Go-doi**/ id est bono afficere & voluptate. **רץ** constituere tempus **Dag**. Hinc principum conuentus hac voce indicatur, quod non nisi statuto priùs tempore conueniant. Sic: Ecce Reges terræ congregati sunt: hinc præposito **Mem** de Hebræorum more **רץ** pro tempore statuto. Confer hoc etymon cum locis Bibliorum, & cernes quàm rectè congruat. Ponitur etiam pro festo. Verùm **רץ** pro despondeo, fit à **Gait**/ quod est coniugat & matrimonio iungit. En causas homonymiæ. **רץ** amouere, à **Jagt**/ id est, fugo. **רץ** impudentem vertunt Chaldaei **רץ** & procacem. **Ger** nobis idem est quod derideo: vnde **ger** pro morione & ludione. Hinc **Gers mer**/ narratio illusorum & ludionum. Hinc **רץ** **Gers** per metathesim. **רץ** prodesse, à **Gelt**: sic dicimus: **Dat en gelt niet**/ id est, nihil valet, &: **Het gelt**/ id est, valet & vtile est. **רץ** eo quodd, propterea: nobis **Ma**/ & alij **Dag**/ id est, Posteaquam, Quoniam. **רץ** sternere interpretantur, cum sit potius exstruere & exaltare. Hinc **רץ** D. Hieronymus translulit tabulatam. **רץ** **stegis** **stagen** vocant. vnde **stegis** & **stagen** à nostro **steg**/ quod est exaltabat. Nos pro stegis **stagen** dicimus **רץ** deficere, vacillare. **רץ** nobis defatigatio est, & **רץ** defatigatus. **רץ** viscera, venter: nobis **רץ** **Min** pro minuere & minus reddere, venit à **Minut**/ vbi **y** pro **o** ponitur: **רץ** clamare reddunt: nobis **רץ** significat enitor. vnde **Esaia** quadragesimo quarto: *Sicut parturiens clamabo*; fortasse vertendum: Sicut parturiens enitar & conabor. **רץ** ex eodem fonte manat, pro **Hel-pog**/ altum aliquod molior; tamen Hebraei originis ignari, generatim pro operari vtantur. **רץ** quidam scutellam vertunt. D. Hieronymus acetabulum. Ego aquarium vas fuisse credo, tum ad manus lauandas, tum ad vinum miscendum. Nam maius describitur, quàm vt acetabuli vsum præbeat. Appendebat enim centum & triginta siclos argenti, id est, quinquaginta libras & quinque vncias, quod pondus satis magno aquario valè sufficit. Nos **רץ** dicimus. vnde hodie

nis Gal-

nis Gallis *Egier*, qui linguam nostram corrumpendo, propius ad Hebræos accesserunt. Græci tryblion verterunt, cuius pondus septem uncias & dimidiatam explet; tanto quidem melius, quanto hæc mensura oxybapho siue acetabulo maior est: sed nihil ad rem, cum Hebraicum illud vas quinquaginta libras & quinque uncias appendens, longè maioris capacitatis fuisse fateri debeamus, nisi in maxima argenti massa exiguam capacitatem nobis comminiscamur; veluti si quis in columna superne hemisphæron excavet, ad horas Solis obiectu demonstrandas: quod Numerorum capiti septimo, nec Exodi vicesimo quinto vilo modo potest convenire. Hic cernere licet, quanti sit, vetusta vocabula more nostro pronuntiare. Hebræi nec vocalem in dictionis exordio ferunt, nec quæ sit litteræ huius controuersæ. pronuntiatio nouerunt. *אכא* esurire, & *אכא* fames, à *Beget*/id est, panem desidero; quod proprium est esurientis. Non mirum igitur, pueros ablactatos in *Egypto* *beg* siue *bet* poposcisse; quando omnes Iudæi dum esuriunt, se fateantur *beg* desiderare. *אכל* pascere, alere. *Ge-uor*/id est, do vel dat pabulum. Vau elisum, quo He vanissima apud Hebræos littera accederet: Cum pro Regere ponitur, descendit à *Reg*/quod est Rego. A *אכל* pro confringere Græci habent *ἀλάωμι* à *hæet*/quod est rumo, prostrigato *Bet*, quo superuacaneum He locum inter tres consonantes haberet. Mirum est quàm Græci Hebræorum corruptelam lubenter in quibusdam æmulentur. *אכל* vires reddunt. *Groen* nobis. Bella sanè metathesis. Vt autem hinc Nun vnum est superfluum; ita nescio qui Pe in locum Nun successerit in *אכל*, quo irrorare & stillare significatur; cum clarum sit, verbum hoc à nostro *Regen* venire, quod est pluuere. Credo *beregen*/quod est compluo dicere voluisse, & loco *Bet* Pe pronuntiasse, quod non est rarum. Rursus elegans litterarum, si Mercurio placet, transpositio, dum *אכל* pro *Gepeis* ponunt, id est, pro cogitatione; & *אכל*, quod est formidare pro *Sorg*. Lubenter etiam Hebræi sibilant, & ea causa in *אכל*, quod est delectari & suauitate perfrui, Tau in Sigma verterunt, licet puncto suo dextro pronuntiationem corruperint. Verùm nos punctorum nullam rationem habemus. *Sagt* molle nobis significat. vnde *Sagtig*. In *אכל* quod abominari vertitur, *Lamet* abiectionem, ne quatuor essent consonantes. Nobis *Wloet*/Allemanis *flucht* pro exsecrat. Ceterùm iam satis & plus quàm satis de litteræ huius pronuntiatione: & dispeream, nisi stomachus meus iam nauseet ad hanc stribliginem corruptissimam. Miror interim tanto sæculorum intervallo verum huius elementi forum apud omnes latuisse; & vix tria aut quatuor in totis Bibliis existare rectæ pronuntiationis exempla. Quod si mihi eadem in lingua Hebræorum ad veras primæ linguæ radices reuocanda libertas daretur, quanta fuit in corrumpendo confundendoque licentia; non solum voces in quibus hæc littera reperitur, sed vniuersim omnes reducere possem ad sermonis nostri puritatem. Equidem in hac corruptela examinanda maiorem hominum opinione capio voluptatem, dum clarissimè cerno, eam non tempore & longa mala loquentium consuetudine inuectam esse, vti factum in Italico, Gallico & Hispanico sermone animaduertimus, sed prorsus diuino miraculo. Vnde enim alioqui tot præposteræ pronuntiationes, quas nulla vquam consuetudo in illis peperit linguis quæ ex gentium mistione à prisco suo nitore declinarunt? Tempus nunc est, vt litteram, quam nemo hactenus post primos illos magistros germano suo sono vocauit, germano nomini restituamus & vindicemus. Nuncupabimus ergo eam *Hooghen*: qua in voce, *En*/quod posterius auditur, coniunctio est; non magis ad litteræ aut naturam aut nomen faciens, quam *Het* in *Dalet*. Additur enim ad orationis complementum, cui hæc vocula necessaria est. *Hoogh* altum nobis signat, à quo *Oog* pro oculus. Latini ab *Oog* *lit*/id est, ab oculo, oculi nomen videntur habuisse. Hebræi, vti dixi, è plurali nostro numero, *Oogen* fecerunt, sed à plurimorum sæculorum decursu nemo vocem bene pronuntiauit. Nec maxima ratione caret, quod ab *Hoog* ab alto nomenclator *Oog* deduxerit, & solo tenui spiritu voluerit fieri distinctionem, quæ nec ipsa quidem semper obseruatur. Quemadmodum enim *Oog*/id est, auris ab Origine nomen accepit, vt moneremur, nihil audiendum nobis esse, quod non ad originem primam referatur; ita oculus ab alto nominatur, quo semper memores sumus, ad hoc oculos nobis datos esse, vt excelsa perpetuò contemplerur. Crebrò tradere memini *De/Hoo* & *Hoog* eiusdem esse notationis; hic addendum, in *Hoog* vim quandam significationis esse maiorem, quæ littera hæc ex altis præcordiis expectoranda denotatur, ceu diceretur, excelsum ad

Oculi & mē-
tis similitu-
do, & vtrius-
que officium.

Si el.
Si el.

Mens in ho-
mine præsta-
tia.

quod suspirare debemus, & spiritu ferri ex imis visceribus emissio. Verum quando homo in hac oratione non quamuis notat sublimitatē, sed eam dumtaxat quam quivis homo rationis compos in se deprehendit; quæ nam hæc sit, considerare oportet. Sicut nullus sensuum exteriorū altiora percipit quàm visus; ita in toto homine nihil est quod sublimius adscendat, quàm mens & vis intelligendi. Hæc igitur in nobis sublimitatis nomine capienda, & ut oculus datus nobis est, ut altissimū eorū quæ videri possunt, intueamur; ita mens nostra semper contendere debet ad supremū eorū quæ intelligi possunt: & quicquid aliorū intelligit, ad altissimum referre. Quemadmodum item oculi officium est altum spectare; ita mētis partes sunt, ut excellissimum eorum contempletur quæ in ipsius cadunt captum. Nec minus id in nostrati mentis nomine expressum est, quàm alterū illud vernacula oculi nomenclatura demonstrat. Si el enim compositū est ex Si & el; quorū illud video significat, hoc altissimum. Docemur itaque ipso mentis nostræ nomine, hæc nostri partē altissimam esse, utpote eam quæ altissimū potest videre. Nam videre & novisse altissimum nequiret, nisi cum altissimo haberet cognationē; eo quod ex Platone didicerimus, inter cognata dumtaxat notitiam versari. Cognationem hanc sacra Mosis historia declarat, aiens hominem ad Dei similitudinem factum esse; quod Ovidius eleganter expressit ad hunc modum:

*Sanctius his animal, mentisq; capax altæ
Deerat adhuc, & quod dominari in cetera posset.
Natus homo est, siue hunc diuino semine fecit
Ille opifex rerum, mundi melioris origo,
Siue recens tellus, seductaq; nuper ab alto
Aethere, cognati retinebat semina cali,
Quam satus Iapeto mistam fluuiatibus undis
Finxit in effigiem moderantum cuncta Deorum.
Pronaq; cum spectent animalia cetera terras,
Os homini sublime dedit, calumq; tueri
Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.*

In his enim versibus & oculorū vsum, & altam mentem audimus, & vnā videmus, hominem ad effigiem Dei formatum esse: quæ ut mirifica in hoc vate videri queunt; ita longè maiorem facit admirabilitatem, quod hæc omnia nomenclator noster solis duabus voculis monosyllabis & cōprehenderit breuissimè, & clarissimè explicarit. Si el igitur siue mens illud altū est, cuius hic audimus mentionē, eo quod hac sola ipsum altissimum conspici queamus, vti nomen declarat. Nec verò quicquā altius est, quod homo peruenire possit, quàm hoc ipsum quod hoc nomine Si el designatur; ita ut eo simul & propriū & supremū mentis officium, & simul summū bonorum clarissimè explicetur. Nullis vmquam verbis assequi possem, quanta voluptate animus meus perfundatur, dū de vocū huius generis excellentia cogito. Quas ego gratias satis magnas, non dico agere, sed habere queam huius sermonis architecto, in quo vna vocula plus abditarū rerum & solidæ veritatis, quàm ingentes philosophorum codices recludit. Numquam non optarem vel Demosthenis vel Ciceronis eloquentiam, vti pulcerrimū hominis ornamentū; verum numquam tanto eius desiderio tangor, quanto tum, cum aliis significare studeo quis sit animi mei sensus in eiusmodi vocibus, qualis Si el est, diligenter considerandis. Dispeream nisi me ferè pudeat illius admirationis, in qua Platonem & Aristotelē prius solco habere quàm ad hanc vocem & rerum in qua nunc versor, magiam admissus fuissē. Disertē illi quidem & acutē de hominis officio, de summa felicitate, & iis omnibus quæ huc spectant rationes colligunt, & multos libros replent; verum si hæc omnia in vnā veluti massam conflata, vni lanci; & alteri è regione solam voculam Si el imponas, & vtra res altera plus ponderis habeat examines, deprehendes, ni fallor, immani discrimine ab hac illam eleuari. Habent Latini nomen mentis; elegantissimam illam quidem vocem, sed cuius vim nemo hæcenus intellexit: tamen si nō defuerint qui quo aliquid dixisse viderentur, mentem ab eminentia nomen accepisse contenderent. Sed missis nugis, nos veram nominis rationem, quam sæpius indicauimus, repetamus, quo certius constet, quænam illa sit hominis sublimitas, quam orator noster nollet beluina naturæ alligari. *Mens* idem quod duco est & dirigo. vnde *Mens* amor, subtilissimū omnium

Mentis ety-
mon.
Si el.
Mens.

omniū eorū quo omnia ducūt. Propriè enim dixit Maro: Illos ducit amor, vt in Iod dixi. Ab eodem men fit meti pro opinor, eo quòd vulgus hominū à prima origine carnis impulsu degenerat, sese ferè sinant opinionibus duci. Ab eodè deriuatur man pro viro, cuius proprium officiū est, vt & se & cetera omnia ducat. Latinis Mino ab eodè remansit. Iam & homo non aliunde nomē in vernaculo nostro sermōne sortitur. *Mensch* enim, quo homo designatur, idē est ac si dicas, *men-sich*/id est ducēs seipsum. Solus enim homo inter omnia animalia suæ spontis est & liberi arbitrij, voluntate ad nihil coacta seipsum ducens, qua in re totius moralis Philosophiæ fundamēta consistunt, vt non malè ab Aristotele docetur. Facestant igitur hinc illi impietatis magistri, qui dū quippiam peccatur, non homines peruersos, sed fata criminantur. Dum nomen *mensch* audimus, Adamū nos audire putemus concionantē, immo ipsum Spiritum sanctū vt vocabuli, ita huius sententiæ laudemus auctore. Vide, quæso, quā multorum insanietium hominum vna vocula obturentur ora; cuius doctrina tam est antiqua, quā antiquū est genus mortaliū: de qua Plato verè dicere potuisset, hūc lucidissimū ignem primū à Deo ad homines venisse. Videmus itaque hominis officiū propriū esse & peculiare, vt seipsum ducat; è quo mox intelligitur, duo necessariò in homine reperiri; alterū quod ducat, alterum quod ducatur. Quid igitur illud est quod ducit? Intelligentia nimirum, & idcirco hac pars hominis summa est & altissima, & propriè *mensch* vocata. Hinc factum, vt apud Latinos mens pro *mensch* elatum, eam hominis partem significet, cuius officiū est, vt hominē ducat ac dirigat. Dux igitur hominis mens esse debet, & nisi sit, homo *mensch* dici nullo modo potest. Quid autē in homine tale est, vt veluti pecus duci debeat? Bruta enim animantia & iumenta propriè minantur, si communē loquendi consuetudinē, pro eo ac debemus, sequi velimus. Nempe ea pars, quæ haud secus ac pecudes rationis expers, est perturbationibus & cæca libidine temerè rapienda, nisi agalonē fortiaur. Intelligendi igitur vis hanc rectæ rationis freno minare debet, si mentis & nomen & officiū bene velit tueri. Quòd si non minet, sed se vnà rapi sinat, veluti Phaëthon quidā, simlè se reddit domino seruatorū imperijs subiecto: ac deinde nisi sese ab hac iniuria vindicet, & in libertatē pristinā asserat, perpetuis vinculis à seruis suis detinetur. Scimus igitur nūc quod sit altū illud in homine, quod in oratione nostra *Hoog* vocatur: & scimus non è coniecturis, non è fallacibus Philosophorū conclusiunculis, non è vulgi opinionibus; sed ex ipsa Spiritus sancti doctrina, quā primus homo nomine *mensch* consignauit; quo æternæ posterorū memoriæ traderetur. Porro si hoc nomen Homo, quo Latini vtuntur, ad originē voces, cernes item altū quiddā & excelsum in hominis natura esse debere. *Ho-moet* enim, à quo vox Homo, altum & excelsum animū significat; qui in illo esse non potest, qui se finit à iumento suo, quod minari debet, superari, atque à rectæ rationis via vel rapi vel abduci. Restat nunc, vt congrua aliqua imagine hanc hominis sublimitatē oculis intuendā proponamus. Hac in re nisi nomenclatoris vestigiis harētes, vocalia ipsius symbola imitemur, à recta hieroglyphicorum ratione longè aberrabimus. Cū igitur is altū suū, siue hominis sublimitatē in oculi nomine potissimū voluerit apparere, & omniū auribus offerri, non rectè fecerimus, nisi & oculū ad picturæ partes vocemus. Verū quia oculus

Mensch.
Liberum arbitrium.

Fata non criminanda.

Hominis propriū officiū.

Mentis in homine officiū.

Hominis etymon.

Ho-moet.

Hinc littera figura.



non

non semper eo fungitur officio à quo nomen habet, sic erit delineandus, vt hoc ipsum agat, à quo sermonis architectus eum voluit nuncupare. Pingendus ergo ad eū modum, vt astra intueatur, & non intueatur tantum, sed intueri se ostendat, vt menti materiā sup-
peditet, & exordium, è quo ad altissimum cognoscendū queat peruenire. Id fecerimus si oculus non solum stellas spectet, sed certa aliqua ratione metiatur, quo videlicet ex earū intervallis sapius animaduersis, certior fiat motuum, & eorum quæ ex ipsis colliguntur. Hac enim via Aristotelem & alios Philosophos ad vnius Dei cognitionē videmus adspi-
rasse, & hac parte oculorū ductum secutos, ad excelsum pertigisse. Antiquissimum autem est & simplicissimū ad astrorum dimensionem comparatū instrumentum, quod longo baculo cōstat, cui brevis alter transuersus sic aptatus est, vt sursum deorsum volui
possit ad lineas è semicirculi partibus sigillatim acceptas in longiore annotandas, è quibus stellarum intervalla per gradus & graduum minutias deprehendūt. Virgilius ra-
dium vocauit, vel quia stellarum radios per hunc oculis excipimus, vel quia eodem modo semicirculo, dum fieret, fuit inclusum, quo radij in rotarum orbibus continentur

Radius apud
Virgiliū quid.

— celique meatus

Describent radio, & surgentia sidera dicent. Et alibi:

Descripsit radio totum qui gentibus orbem.

Bene profectò orbem radio describi dixit, eo quòd locorū & latitudo & longitudo radio optimè deprehendantur: quod si non ex aliis, at saltem è nauium gubernatoribus discas, qui ad rectum cursum tenendum, frequenter radio vti coguntur: quod dum faciunt no-
strates, se dicunt sagittam in celum mittere, eo quòd radius relatus ad portionem circuli quam metitur, sic se habeat, vti sagitta in arcu constituta. Maiores igitur nostri arcus &
chordæ habita ratione, radium significantissime *Pil* vocabant, id est, sagittam: atque hinc
Pilot dictus est primarius gubernadi magister, eo quòd totū ipsius officiū radio & bolide
ferè absolueretur. Bolidem enim nomine *Loot* quod plumbum significat, intelligebat.
Itali. Hispani, Galli communiter hac voce vtuntur, sed quæ vocis sit vel origo vel propria
significatio, nemo eorū explicabit, non magis sanè quàm cur ventorū nomina, quæ ma-
gnetis pyxidi inscribūt, eas habeant, quibus vtuntur naucleri, nomēclaturas. Quando
igitur radius antiquissimū est & facillimum paratu instrumentū ad astrorum intervalla
dimetiēda, sic oculū pingemus, vt per hoc ipsum duas stellas intueatur, trāuerso bacillo
rectos visionis radios discescente, & duabus stellis vtrinq. radios ab oculo progressos ter-
minantibus, atque ita infernè oculū dextrum obliquum & limum, supernè duas stellas
littera habebit, radiis ab oculo ad stellas productis. Non malè itaque Hebræorum figura
ipsi Hoogen litteræ congruit. Apud Græcos Gamma minus ita pingitur, non paruo argu-
mento, olim apud Græcos hanc litteram Gamma adspiratum fuisse: quo in principio
non vti fuissent antiqui, ne semel ex imis præcordiis spiritu educto, sequentes litteras
minus aptè & commodè pronuntiare possent, ceu expectando fatigati.

Pe sine Phe.

Pe littera vis
& natura.

QVAMQVAM de huius litteræ Pe natura & indole non in aliis modò, & præsertim
in Hermathena; sed in his etiam Hieroglyphicis commentariis tractavi, locus tamen hic
vt eadē repetantur, postulat. Sermonis nostri opifex eius vsum iis notandis astrinxit, quæ
terre quàm maximè figerentur. Inde *Plant*, quasi *Pe-lant*, est quippiam terræ committe-
re vt crescat. Sed in Hermathena satis est exemplorum, è quibus & pronuntiationis pro-
prietas, & nomenclatoris sententia perspicui possit. *Pe* igitur & *Phe* olim pro pecude vsur-
patum inuenimus, vti Latinum vocabulū Pecus declarat. Nos, quo discrimē aliquod ef-
feret inter ea quæ spirāt, & inter ea quæ non spirant, *Pe* pro radicibus maximè velsis; *Phe*
pro brutis animantibus vsurpamus: & lenioris sermonis gratia, non rarò digāma simplex,
cognatā omnino litterā, loco *Pe* & *Phe* supponimus: quod & antiquos fecisse argumēto
est, Veterinū à nostro *Vetering*, quo significatur alimentū è pecude siue pecus, alendis ho-
minibus destinatū. Succedit etiam nonnumquam alterū digamma, quod Quintilianus
ferinam litteram esse dixit, quæq. in fera exordiū tenet. Hinc Februa, cuius Becceselana
dederunt interpretationē. Hoc digamma, iuxta propriam ipsius soni naturam, nos ad de-
spuendū vti solemus, vt patet dum *fi* pronuntiamus: vnde arbor illa cuius vetito fructus
primi nostri parentes pecudes euaserunt, *Feig* nominatur, siue *Feig boom*, quo fructus
Feig

Plant.

Pe sine Phe
vocis signifi-
catio.

Pe.

Phe / We.

Veterinum.
Vetering.

*F. ferina li-
tera.*

fi.

Feig.

Feig/

Frīg/arbor generis nomine adiecto intelligatur. Contrariū ipsi *De* est *Ep*/ipsi *fe* *Es*/siue *Ep*.
 cum adspiratione *Dep* & *Deph* in quibus adspiratio accedens, vnius temporis locū occu-
 pat; atque ita ex *De* & *fe* longis, facit *Dep* & *Deph* correpta. Quoniam verò Deus ita ho-
 minē creat, vt erectus cælū intueretur, & ex eo libro diuinæ potestatis cognosceret in-
 finitatem admirabilem, atque eo spectaculo beatissimo perpetuò animū suum pasceret;
 nihil æquē contrarium naturæ ipsius & Dei volūtati accidere potuisset, quàm si supernis
 neglectis atque contemptis, sese terrenis affixisset & irradicasset. Atqui tamē hanc suam
 indolē homo minimē secutus, belluam eam audiuit, qua nulla terræ magis fixa esset, eo
 quod ē summo cælo ad ima tartara sua ipsius culpa decidisset: atq. huius suāsu illius ar-
 boris fructū comedit, qua nulla in orbe terrarū inuenitur, quæ sese magis per multipli-
 ces radices, non ē caudice modò, sed ē ramis etiā demissas terræ infigat, vti Indolēcythica
 nostra ad oculum declarant. Hincigitur illud consecutū, vt homo & serpentis & arbo-
 ris naturam æmulatus, sese non tantū terræ, veluti brutū animal affixerit, sed etiam in
 eam depressus altas egerit radices, & nomen ipsius *De* gemina commeruerit causa, hinc
 vti pecus in terram pronum, hinc vti planta terræ irradicata. Ex hoc tam miserabili, aut
 potius fœdo & exsecrādo ipsius facto non potuit non in maximam & perpetuam incur-
 rere Dei iram, vti totus mutatus in contrariam naturam, quàm ab ipso Deo fuisset crea-
 tus: quod vt ostenderetur omnibus Adami posteris, vocabulum *Ph*e pro illo cœpit vsur-
 pari odio, quod ex scelere suo apud Deum commerti sunt. *Ph*e enim, siue per digamma
De/vel per alterū digamma *fe*/ magnam inimicitiam & odium contra aliquē conceptū *De*.
 in vernaculo nostro sermone designat. Iam quò sciretur quid ex hoc odio sit effectū, pro-
 cessus duplex ex ipso *Ph*e/ id est, Pecudis nomine factus est; prior in odiū & perpetuam
 iram à Deo propter scelus conceptā: alter in dolores. Nam si digamma *V* quod est in *De*
 pro odio, gemines; *De* exister, quo grauis dolor denotatur: vnde *De* vt interiectio dira
 minantis, vsurpatur; à quo Latinis duplici digamma carētibus, *Væ* remansit; Græcis *ὀυαι*,
 neutris causā significationis sciētibus. Quo verò sciretur, quantus & quàm diuturnus
 hic dolor futurus esset, voluit primus sermonis nostri auctor Spiritus sanctus, vt per ich-
 næ conuersionis vestigia ex *De* in *Eu* veniretur, qua voce significatur æternum. Vide-
 mus itaque, quò ex pecudis natura, ab Adamo sponte sibi sumta, ventum sit malorum.
 Verumenimuerò diuinā factum est benignitate, vt in homine pars diuinæ imaginis, ad
 quam fuerat creatus, conseruaretur, atque ita geminam naturam haberet, alteram diui-
 nam, de singulari summi opificis gratia; alteram de sua culpa ferinam: quibus fieret, vt
 perpetuū bellum intestinum in ipso arderet. Deus tamen clementia sua infinita homini
 concessit, vt pars diuina victoriā semper potiretur, dummodo voluntas ei non deesset.
 Hinc igitur rationi rectæ, qua diuinæ naturæ soboles est & imago, imperiū datum est
 & gubernandi potestas, qua pars belluina coërceatur, si ipsemet homo suo iure vti velit.
 Et inde homo *Dem*/vt paulò antè dixi, id est, seipsum ducens vocatur. Homines ex. im.
 ex se nihil habent præter hoc quod dico, brutū: & idcirco dum dicimus *Ons*/id est, no-
 strum, per conuersionem ichnæ intelligimus, nihil nostrum esse quod non sit *Ons*/
 id est, prauum & malignū. Homo igitur parte sibi per diuinam clementiam relicta, con-
 trā ac merebatur, se, id est, prauam naturam & ferinam gu'ernat, atque veluti pecus &
 iumentum minat, dum potestate sibi concessa vtendi non deest voluntas. Quòd si pars
 hæc imperatrix sese demittat, & brutū, quod ducere debet, sequatur, & cum eo con-
 spiret ad ea amplectenda quæ praua eius suggerit libido, sese mancipiū facit, meritò bel-
 lū vinculis alligandū. Quamobrē præceptor Spiritū sanctum orat, ne finat Canopum
 suū in hanc decidere fœdissimam & abominandā seruitutē. Et optimē sanē id Spi-
 ritum sanctū rogat, cuius vernaculū nobis nomen, quod est *Ch*eest/ inde factum est, quòd *Ch*eest.
 Spiritus omnia in altū euehat, vt ichnæ cōuersio demonstrat; cum prorsū vox declaret,
 ipsum euehere ad illud, de quo solo dici potest ipsum Est. Postquā modò satis ostēsum
 quid *De* in nobis sit, & quantis malis & quàm diuturnis dederit exordiū, quāque graui
 de causā Alphabetarius orator Spiritum sanctum orat, ne discipulū suū bellū huius,
 quam antea dixi domesticū esse serpentem, vinculis astringat, non video aliud superesse
 quo sermonē in re per se latius patente quàm vt hic sit persequenda longius extendam,
 nisi hoc vnum, vt declaretur, qua figura hoc pecus nostrum sit depingendū. At in hac re
 minimū est difficultatis, cum duo statim sese offerant simulacra; alterū quadrupedis, al-
 terū hominis, caput suum pronū terrā versū demittentis. Prius Græcorū minusculū *Π*,
 posterius

Hominis pri-
mi lapsus, &
qua illū mala
sunt consecra-
ta.

De.

De.

Eu.

Et.

Rat.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.

Ons.



*Dercken.
Ken.*

*Ent.
Porci nomen
c. iura.*

*Porci nomen
quibus homi-
nibus iure tri-
buatur.*

Aik.

*Behemoth He-
braica vocis
interpretatio.
& etymoa.*

Behema.

*Leueathan.
Van.*

Esial.

posterius Latiniolum Pe oculis offert. Magnū Pi Græcorum æquicorū, vt sic hoc nomen
interpretetur, quadrupedem bene referret, si linea suprema dextrū versū magis exten-
deretur & ad terram declinaret, quo collum & caput quadrupedis exprimere videretur.
Alterum ipsorū Pi non æquicorū, hominis effigiem refert, caput ad genua demittētis.
Verū nobis illud Pe magis placet quod porcum refert, qui nobis *Dercken* dicitur, id
est, longē remotus à notitia quæ per *Ken* denotatur, voculam paruum illam quidem, sed
talem tamen, vt nobis clarē significet, totum sciendi desiderium homini à natura insitum,
ad finem spectare debere; & idcirco ad Vnum, à quo finis *Ent*, siue *En* reiecta Tau, in ver-
naculo nobis sermone nominatur. Quoniam verò Porcus (quod nomen à *Dercken* siue
Dercken derivatur) longissimē à notitia creatoris sui discedit, & perpetuū in cœno voluta-
tur, prouerbiū apud nos exstitit, quo homines erga Deum & eos à quibus beneficia ac-
ceperunt, ingratos notamus, dicētes, Porcos esse qui glandes auidē deuorant, & arborem
glandiferā nec suspiciunt nec honorant; immo contrā pro beneficio maleficiū reponūt,
dum radices eius fodiendo denudant. Iam homines ventri deditos, & in vitiorum sordibus
semper iacentes, non nostrates modō, sed ceteræ etiam nationes porcos vocare con-
sueuerunt. Sicuti ergo ex eo Porcus apud nos nomen habet, quod longissimē à notitia
remotus, quæ sola nos Deo & summo bono coniungit, quod ichnæa vocula tam cōuer-
sio demonstrat, ita eius figura optimē in Pe quadrabit, quando Pe id propriē significat
quod terræ maximē defixum est: quo in genere non radices tantū, sed pecudes etiam
habentur. Hebrai *נחש* ex *De* fecerūt, pro quouis iumento, qua in voce si ad *De-man* al-
lufum dicamus, nihil absurdi mihi dixisse videbimur; eo quod quoties pecus cernimus,
toties admonemur, nos in belluinam naturam culpa parietum nostrorū delapsos esse, &
idcirco Dei hostes & vitæ beatæ exsules remansisse. Non possum cōmittere quin addā,
cæcodæmonē siue draconem, cuius fusu atq. impostura brutam naturam assumimus,
Behemoth vocari: qua de voce sic doctores scribunt, vt formulam numeri pluralis in ea
seruatam esse dicant. Nobis non displicebit eius sententia, qui hoc nomine pecudum &
inimicitia caput denotari asseret, quasi nostro sermone *Dercken-hot* diceretur. Inter cetera
quæ de Behemoth in Iob scribuntur, est & illud, quo Deus iubet, *Memento belli, nec ultra
addis loqui*. Hic non fat scio quid mandetur, id profectō video, interpretationem *De-man*
siue *Deheman* vt superiores Germani dicerēt, indicari, quæ hostilitatis monitionē in Be-
hema declarat. Porro cū Behemoth dicitur rex super vniuersos filios superbiæ, an non
caput eorum quos deus odit expressum videmus, & non aliud dici quā *Dercken-hot* siue
Dercken-hot id est, pecudum & inimicitia caput? Idem dicitur Leueathan, nobis cū signifi-
cans qui dux est & caput inuidiæ cōtra vitam conceptæ. Van enim vt gallū gallinacēū
significat, ex eo quod ad opus suum strenuē aggrediendū homines incitet, ita triāosfer-
tur ad eum qui princeps in quouis genere habetur. *Leue hat han* igitur ad verbū denotat
inuidiæ cōtra vitam principē & incitatorē. Draco enim vitā nobis in Paradiso inuidit, & in
nobis vitæ beatæ plātauit. Quoties ergo vel Leueathan vel Behemoth audiemus, me-
mores simus belli iuxta Dei præceptū, & belluinam nostrā naturā vincere conemur. Hic
idē de quo agimus hostis Behal dicitur vulgata Hebraica pronuntiationē, cui *De-ha-gal* un-
cū, adus esset, id est bellum populi delicia, quādo *by ha* sic pferri littera y rōnis

Zade.



O s t senarium secundum absolutum, quo iter ad priorem in hac corrupta vita paratur, quia nimirum catharsin siue purgationem contineat, non illam quidem Pythagoricam, sed Christianam, ad secundum binarium venit. Et quemadmodum secundus senarius vitam exponit cathartice, citra quam ad priorem senarium non pater aditus; ita secundus binarius cathartice est, hominem purgans ad ambrosiam illam sincero animo perseruendam, quam prior binarius exponit. Quod autem hic binarius salutationi applicatur, id sit profectum artificiosissimè; quando post duas diuersas salutationes, æquum fuit ut tertia & vltima non nihil esset latior, amplior & explicatior. Amplificationem autem binarii propriam esse, ipsius vernaculum nomen nobis ostendit. Adde quod ut secundus senarius & secundus binarius ad priores viam adducit; ita hæc postrema Spiritus sancti nomenclatura ad illud iter parat quod prima designabat: & præterea secundam latius exponit atq. declarat. Neque enim reuelatio diuini vultus nobis contingere potest, nisi prius ab omnibus malis sumus liberati. Quid verò *Zade* secundum nomen significet, tertio nomine *Qua* as declarat; atque ita gemina ratione binarius hic congruus est tertiæ compellationi; semel, ut secundam latius exponens; iterum, ut viam aperiens & amplam reddens ad id quod prima compellatio denotabat. Accuratè igitur obseruandum, eundem hinc ordinem seruari qui in oratione Dominica; cuius prior pars ad sempiternum beatæ vitæ alimentum adscendit, ac deinde cathartice vitam exponit, quæ ad illa quæ priore significantur, peruenitur. Nunc igitur ad duarum vocum expositionem veniamus, quarum compellatione tertium Spiritum sanctum compellat; & id quidem non minus quàm antea fausto ac felice omine; quia ipsa per se compellatio copiosæ precatæ precationis instar est. Nam si, quod modò rogatum est, ne sublimior hominis pars belluinæ alligetur, non malè congruit illi quod in oratione Dominica dicimus, *Ne nos inducas in tentationem*; profectò hoc epitheton quo Spiritus sanctus hinc honoratur, ad amussim respondet illi quod in eadem oratione Domini nostri Iesu Christi verbis concepta quotidie iteramus, *Sed libera nos à malo*. Quid enim aliud est malorum depulsor, statum nostrum in libertatem vindictis suis asserens, quàm si diceremus, Libera nos ab omni genere malorum? Verùm quò dictio qua id exprimitur, intelligatur, quæ duarum litterarum nominibus constat, primum vis huius litteræ quæ duplex est, examinanda. Hebræi confusionis suæ Babylonicæ tenebris inuoluti, nihil certi hinc sibi constituere possunt. Santes Pagninus eam Sadi vocat, Qui Bibliis Complutensibus imprimendis præfuerunt, Sadih nominant. Alius Sadic in Germania scripsit. Abraham de Balmis qui prolixam Grammaticam Hebræo sermone scripsit, *Czade* eam litteris Latinis exprimendam esse Danielelem Bombergum Venetiis docuit. Sed valeant hi ceterique omnes Rabbini qui nulla certa via & ratione litterarum pronuntiationem vel distinxerunt vel distinguere potuissent; quando videmus in ipsis etiam Hebræorum vocibus aliquando fieri confusionem. Nos igitur quod in *Doogen* fecimus, quod *Hi Hain* efferunt, hinc quoque faciemus: sed quia illic nobis ipsi nimia prolixitate stomachum mouimus, in hac littera paucis exemplis erimus contenti, de quibus tamen certò constare queat de verâ huius litteræ potestate. Primum igitur aliquot voces adferemus in quibus pro Samecht & Tau gemino suo sono collocatur, & tam clara nobis & vltata vox est, ut in ea nihil possit dubitationis relinqui. Hanc Hebræi vertunt festinare & instanter vigere, & alio modo *zaz* scribunt. Quod autem nostratis hæc vox sit originis, conuersionis formula qua ad contrarij significationem transit, declarat. *Hast* enim festinare est & accelero. *Sta* verò contrarium, à quo Latini *Sto* habent, & Græci *sta* & inde formata. Nec mireris in *sta* adspirationem deesse quæ in *hast* auditur. Id enim fit quo celeritas spiritu incitetur, quo in stando nihil opus est; nec alioquin omnes adspirationem exprimunt. Ecclesiastici decimo, ubi le-

Alphabeticæ
orationis idè
qui Domini-
ca ordo.

Zade littera
nomenclatura
vria.

Zade littera
vera pote-
sta.

Hebræica vo-
ces permulta
à Cimbricis
facta.
Hast.
Sto. St.
Sto. St.

Stagnum.
Stang.
Ang.

Sterech.

Steret.

Start.
Starcharte-
tus.
Herssten.
Stum.
Stif.
Wef.
Weste.
Stoc.
Stec.
Stob.
Stof.
Wenfter.
Fenster.
Stof.
Stuc.
Sturm.
Stoy.
Stier.
Strot.
Steen.
Stop.
Hersf.

Streng.

Stots.

Zade pro Sa-
mecht simp-
plici.
Salich.
Sive.
Zade pro Sa-
mecht dupli-
ci.
Loffen.
Steten.

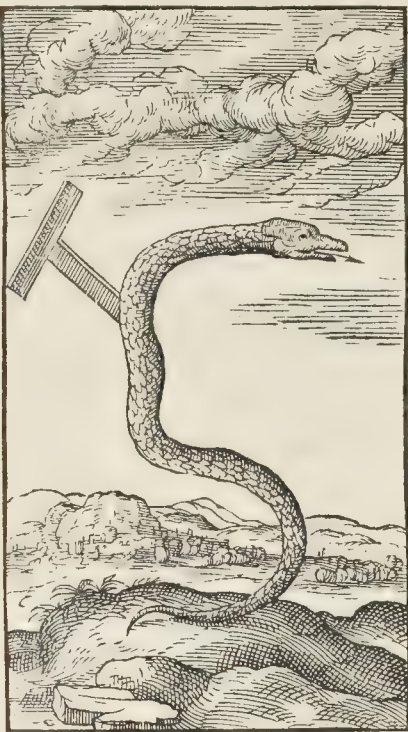
gitur, *Qui fodit foveam, incidet in eam*, vocabulum est $\pi\pi$ non ferè alibi reperiendum, sed misere per metathesim corruptum. Latini stagnum dixerunt, iter nobis ad originem ostendentes. Stang enim idem est quod aquas coëreco & includo, à sta & ang, ceu dicas angustam iis dari stationem. $\pi\pi$ non satis clarè est apud Hebræos notationis. D. Hieronymus fortem transtulit decimo, duodecimo & vicesimo primo capite Prouerbiorum. Nobis nihil apertius, quàm sterch fortem notare, tamen si sterc potius citra spiritum dicamus. Admonere hic debeo, pro eodem $\pi\pi$ apud eos dici, ut in Hoogen annotaui; vbi videas vocem versam, & y pro n positum, & lod pro Vau mirabili confusione; nobis tamen vtili ad litterarum affinitatem & veram pronunciationem deprehendendam. Quonià verò robur & firmitas civitatis est in mœnibus & propugnaculis, $\pi\pi$ etiam pro muris opidorum vsurpatur. Sic Danielis nono, *A Edificabitur platea & muri*. Nos sterch dicimus pro munimento & propugnaculo, & quouis loco firmo atq. munito. Porro quia auro nihil fortius, vel ad se seruandum vel ad alia defendenda, $\pi\pi$ pro auro positum inuenitur, & id non vno, sed pluribus locis. Apud Danielelem, $\pi\pi$ pro lumbis positum dicunt, eo quòd nimirum in dorso maximum corporis robur est. *Et compages renum eius soluebantur*. Mihi magis attenderet si verteretur, *Et compages fortitudinis siue roboris soluebantur*. Start enim robur. Vnde Starcharterus nomen proprium apud Nortwegos. Nescio qua catachresi factum sit, ut $\pi\pi$ pro vinaceo ponant; cum Cherssten siue Herssten, quod idem est, cerasi non vix os designet. $\pi\pi$ premere vertunt. Stum nobis & stif est idem quod firmum reddo; & stif firmiter adverbium: vnde Græcis $\sigma\tau\iota\sigma$. $\pi\pi$ constituere, erigere, verificare interpretantur; nos veste dicimus & vesti pro firmo & confirmo. $\pi\pi$ lignum: nobis stoc baculus, & stic exiguum ligni frustum. $\pi\pi$ tegmen vel plaustrum coopertum: nobis stob siue stof quemuis locum significat in quo tegimur & calemus; vnde non malè ad coopertas lecticas translatur. $\pi\pi$ pro fenestra, Nun & Vau abiecit, quo inanem litteram He reciperet: venster enim dicimus, à quo fenestra. $\pi\pi$ sordes: nos stof. $\pi\pi$ angustare & coarctare vertunt: nos stic pro suffoco dicimus. $\pi\pi$ oppugnare: nos sturm dicimus. Eadem voce vtuntur pro angustiare & tribulare, ut eorū interpretes loquuntur: nobis stoz est turbare & inquietare. Ponitur etiam pro forti; in qua significatione vox versà à $\pi\pi$ omisà littera Chiet, $\pi\pi$ pro nuntio siue legato; nos dicimus stier pro mitto: significat & collum; nobis strat pro iugulo. $\pi\pi$ pro titulo vel tumulo; quæ vox nobis stiat. $\pi\pi$ tegere, cooperire: nostratibus stop est tegere & abscondere, $\pi\pi$ relina est, vox versà à nostra Hersf. Habent Hebræi vocem $\pi\pi$, quæ quid significet, certò asserere nequeunt. Est vsus eius Prouerbiorum vndecimo; vbi quia superbia videtur opponi, humilem verterunt. At Michæa capite sexto sollicitum reddunt, ne pluribus locis inuenitur. Nos neglectis punctis, vti fieri debet, streng agnoscimus, quo strenuus & diligens denotatur: Latini vocem retinent vltima littera reiecta: Hebræi Res extruserunt. In Prouerbiis igitur monemur, ne nos sic geramus, ut superbia quadam aliis suum auferamus, sed vt strenui simus in omnibus. Hoc enim sapientis esse, vt diligentia nostra rem augeamus, non iniuria aliorum. Quòd si humilitatem hic legas, sententia enervatur, nec quicquam facit ad propositam de Iustitia questionem. Non malè igitur sollicitum apud Michæam interpretantur. Eandem litteram pro Tau & Samecht ponūt in $\pi\pi$ pro rupe, quam nos stots vocamus. verum hoc tam rarum est, vt eius parua ratio aut nulla potius habenda sit, cum vna hirundo non faciat ver. Nec nunc enumerare placet vocabula in quibus contra omnem rectam rationem pro simplici Samecht collocatur, quæ sunt quamplurima; certissimum nobis præsentia argumentum, non à Grammaticis tantum litterarum factam esse confusionem, sed eam vna cum ipsa lingua inoleuisse. Quis enim non videt, in $\pi\pi$, quo prosperè agere denotatur, hanc litteram pro Samecht positam esse; quando nihil certius, quàm hoc verbum à salich venire? $\pi\pi$ & in plurali numero $\pi\pi$ à nostro sive pro latere deriuari, cuius perspicuum; vbi rursus pro simplici S locatur. Est cum pro duplici Samecht ponitur. $\pi\pi$ enim idem est quod nobis lossen, quò significatur liberare, eripere; licet suspicer Nun superfluum esse, & verbum fieri à tertia persona lost, id est, liberat. Eodem verbo vtuntur pro spoliare & diripere, sed in ea significatione sit à nostro stelen, quod est furari. Quid multis? germanus & primus huius litteræ sonus Samecht & Tau coniungit, vt satis liquet ex iis quæ adduxi vocabulis; quibus multa addere potuissem, si vel opus vel

vsum

visum nobis fuisset. Succurrit tamen in præsentia vocabulum quod Rabbinos & alios egregiè torisit. Quid enim מלשתי apud Daniele m esset, plurimi dubitarunt. Mihi illorū placet sententia qui architriconum interpretatur. *Malshtier* enim siue *malshtur* eum significat qui conuiuium gubernat, quasi Græcè symposiarchum diceret. Est & altera vox in Esdra שטכר, quam vti proprium nomen interpretantur. Mihi officij nomen videtur è prisca lingua Magorum retentum, perinde atque *Malshtier*. Est autem שטכר nobis *Scatsbestier*, id est, thesauri gubernator: quod Græco interpreti videtur suboleuisse; *Scatsbestier* qui *Sasabar* Thesaurophylacem dixit. Multa enim officiorū nomina è Persia in Chaldaeam venerunt; inter quæ & illud est in Esther אסתרפנים, quod Satrapas vetterunt. Nobis *Horhs der bamen*, id est, supremi equitum peditumq. ductores. Veni enim nobis *Ben*. & *hend* turmas & cohortes significat. Item & alterū aequè Hebræis & Chaldaeis ignotū *Ben*. *החשתרנים*, quod veredarios celeres optimè versum videmus. Nos enim *hochst-ten* su- *ten*. *premi* veredarium vocaremus, id est, veredarium Regis. Quod si dicas, *horhs-der-tenning*, idem dixeris quod supremum cursorij officij. Nesciunt item ad quam radicem מלשתי referre debeant, quo interpres denotatur: nobis *melt* idem significat quod occulta *Melt*. aperit atque declarat; quod proprium interpretis officium est. Volentem me ad ea quæ instant progredi *ver* verbū, quo detinere significatur detinuit, postulans, vt se quoque primæ linguæ applicarem. Id quia facile fuit, non potui negare. *stais* stat enim pro eo quod est iter disferre vel tollere apertissimum nobis est: vbi Hooghen pro Cap positū videmus. *st* finem & terminum significat. Nos *staken* dicimus dum cessare quippiam *Staken*. facimus: vnde *reis stat* est facere vt iter cesset; qua loquendi formula nihil nobis *stais*. frequentius. Sed quando hæc vox nos est demorata, priusquam litteræ huius examen relinquamus, vetus quædam Latinorum commemoranda consuetudo. *Sclites*. *Sclotum*. pro litibus & loto dicebant, huius litteræ accessione in principio facta; qua quid sibi quæsiuerint, non intelligo. Suauitas certè soni spectata non videtur. Quamuis autem harum vocum Quintilianus, non aliarum, faciat mentionem; in pluribus tamen eandem ipsis fuisse stibliginem coniecto. Quid? Succurrit & Græca vox in qua idem est Babylonismus. E *Mag* enim quo ventriculum notamus, fecerunt Stomachum; qua *Mag*. voce Latini quoque vtuntur, accersito nimis ad principium hoc duplici elemento. *Stomachus* *unde nomen claturam accepit.* Quod verò magis mireris Latinos, alibi huius duplicis soni tam fuerunt impatientes, vt alteram consonantium omiserint; vti in Sileo, à sil, & Taceo à *stat-ten* annotaui: in quo altero Tau, in altero Sigma reiectum. Eodem modo è *stroue* nostrati, quod est arboribus capita amputare, Trunco fecerunt: vbi Hebræi duplicem quidem litteram retinuerunt, verum bellam interim litterarum transpositionem excogitarunt. E *stroue* enim *st* fecerunt, quod est decurtare: qua in voce Nun repulsum, ne consonantium ternarium impediret. Nunc itaque harum quas commemorauimus, vocum originibus edocti, citra omnem epochen, citra omnem ampliationem dicimus, proprium & germanum huius litteræ sonum esse eum quem Samecht præcedens & Tau subsequens *st* reddunt: & siquādo aliter apud Hebræos vsurpetur, id tribuendum esse Babylonismo. Quid enim absurdius, quàm duplicem hanc litteram pro Samecht, vel pro Xain, vel pro Scin collocare; à quibus in litterarum enumeratione omnino discreta est? Nomen *stades* vera *nomenclatura*. ergo eius apud nos *stades* erit vel *stats*. in quo mirum non est, ab Hebræis, significationis & structuræ orationis ignaris, litteram postremam fuisse reiectam. Hoc iam concluso & definito, clarum est quid *Stades* qua-af sibi velit. Nemini enim dubium, *stat* & *stade* *Stat*. *stade*. apud nos pro statu poni: vnde genitiuus *stats* & *stades*. Cōplectimur autem hoc nomine omnes vitæ nostræ rationes, siue ex ad corpus, siue ad animum, siue ad res externas fortunæque spectent. Quamobrem dum Spiritum sanctum dicimus totius rerum nostrarum status mala auferre, omnia summatim complectimur præsidia, quibus quouis modo opus est ad ea amolienda, quæ vel domi, vel foris incommodi quippiam molestiæque adferre possint. Siue igitur Alexicacon, siue totius rerum nostrarum omnium status vindicem, siue *stades* qua-af dicas, idem denotaris: & eo quidem magis mihi placet Horatius, quod Alexicacon vindicem interpretetur; quando is propriè vindex est qui nos ab omni malorum seruitute liberat. Quàm igitur latè patet illa orationis Christi verbis conceptæ pars: *Libera nos à malo*, tam latè se hoc Spiritus sancti attributum extendit. Nec te offendant quod idem epitheton Patri & Filio tribui consue-

uerit. Neq. enim personæ in diuinis attributis distinguuntur, sed habendi ea quæ habere dicuntur, modo. Liberat nos pater, vt à seipso liberandi habens potestatem; liberat Filius, vti à Patre potestatem accipiens; liberat Spiritus sanctus, vt procedens ab vtroque, & ab vtroque habens vindictarum potestatem. Fit enim totius bonitatis diuinæ effusio per Spiritum sanctum, verissimum & solum Dei Amorem coessentialem, & Patri & Filio æqualem, cuius ab vtroque processus rationem de voluntatis natura, quoad eius captus fert humanus, consideramus, cum filij genesis intelligentiæ comparatur. Conuenientissimè autem orator noster hoc epitheto vsus est in totius orationis conclusionem, eo quod antè docuisset, quo in statu res humanæ essent, quamque miserabili seruitute deprimendæ, nisi diuino auxilio contra vtrumque serpentem iuuarentur. Admirabile est vbique artificium; & tale profectò, vt frustra in pari breuitate id imitari studerent quorquor vsquam gentium sese in dicendi arte exercuerunt. Quamobrem nec nos hic prolixiores erimus in iis quæ infinita forent persequendis; satis habentes, eorum amplitudinem indicasse, & vocis dedisse interpretationem. Ceterum quod ad

Zade figura.



pietram attinet, hic solliciti esse non debemus, cum duplex hæc littera per duas simplices coniunctas voluerit pingi. Neque enim vna effigie parua, qualis litteras decet, totum rerum humanarum statum exprimere fortè possis: quo fit, vt commodissimum promptissimūq. fuerit, vt duabus litterarum figuris coniunctis notaretur. Hebræi hoc loco laudadi, quod non longè à vera pictura recedant. Nam si Samecht delinees, & Tau ipsius dorso dextrorsum imponas, ipsorū figuram quadam tenus expresseris. Latini S & T coniungunt, lineis superna parte deuinctis. Sed quid ago? O me crassum & stupidum! Quàm ferè me diuina Alphabetarij magistri sollertia fefellerat. Quid? Egone in tanta picturæ simplicitate quæ duorum elementorum figuras dumtaxat colligaret, quicquā vterius arcani latere suspicarer? Atat, hoc illud est: Simplicitatis specie facillimè decipimur. Verum debuissèm recolere ac ruminare, quæ natura esset hieroglyphicorum & sacerdotium tesserarum; quippe qui earum in hoc Alphabetario explicatu interpretationem professus essem. Sed quid prodest negligentiā supinam ctiminari? Satiū sit paria facere nouo studio & diligentiā. Dixi statum rerum humanarum breui aliqua figura oculis fortasse subiici non posse, & idcirco commodissimum fuisse, vt hæc littera ab illis elementis è quibus constaret, imaginem sibi mutaretur. Nunc cano palinodiam, licet qui fortè dicet, nihil affirmet. Nulla figura in toto terrarum orbe vel à summo pictore inueniri excogitariq. possit, quo status rerum humanarum clariùs veriusque depingatur, quàm si figuram ipsius Samecht, quæ serpentem repræsentat, ad sinistram, & Tau ad dextram proponas intuendam. Quid enim aliud tortuosus draco homini ad spectandum propositus significat, quàm perpetuum bellum, tum domi intra ciuitatis humanæ viscera, tum foris gerendum? Quod enim certius belli signum, quàm hostis præsentis spectaculum? Hanc picturam Maro expressit sic canens:

*Primus ab aduersa conclamat mole Caius:
Quis globus, ô ciues, caligine voluitur atra?*

Ferte citi ferrum, date tela, scandite muros,

Hostis adest.

Draco igitur pictus certissimum est belli signum, tantisper homini dum spirabit, citra omnes inducias sustinendi. Hinc itaque clarè cernitur, statum hominis eum esse, ut semper ei sit cum præsentis hoste manus conferenda: quod Iob disertis verbis docet, vitam hominis militiam esse dicens, tantisper duraturam, dum terram calcabit. Porro dum hostem præsentem videmus, non solum bellum nobis esse scimus, sed illud etiam intelligimus, qua ratione optimi ducis officio fungi queamus. Bene enim Chabrias dicit, eum optimum esse Imperatorem, qui res hostium quam maximè cognitas haberet. Quid igitur, melius ad sana belli consilia capienda, quàm hostem coram intueri? Nihil sanè, si vna omnes oppugnandi rationes possemus videre. At serpens tam callidus est, tam variis insidiis vititur, tam multos agit cuniculos, tam varia oppugnationum genera in horas singulas machinatur, ut dum eum vides, nihil aliud videas, quàm mille præsentia pericula occultis tibi fraudibus parari. Præterea dum serpentem cernis, non externum modò hostem agnoscis, sed domesticam etiam belluam cernis, inter ipsa tua moenia, immo intra ipsa viscerum penetrabilia assiduo te impetu molestantem. Heu miseram belli conditionem, quo non de aris & focis pugnatur, sed in ipsis aris & focis hostis sedet! Quid hinc remedij in domesticis copiis? Si hostilem vim moenibus & arce excludere nequiverunt, qua vi in ipsis templis iam sævientem poterunt propulsare? Actum est, nisi auxilium exterius adsit, quod rebus intus periclitantibus præsentij auxilio succurrat. Et hæc quidem arcis humanæ interior facies est, quam sinistra figura designat. Consideremus nunc quis rerum status foris sit, & quid auxilij exterius sit expectandum. Externa omnia dextra parte intelligi debere, non semel modò dictum. Conuertendi igitur oculi dextrorsum, & speculandum quid inde spei subditiique affulgeat. Quid igitur hic videmus? Nempe Tau, quo solo Draco vinci deprimique potest: de quo, quia mox ampliùs agendum, non plura hoc loco dicemus, quàm ab hoc solo omnem contra serpentem victoriam pendere. Habemus modò totum rerum humanarum statum & internum & externum, duabus dumtaxat expressum figuris, & sic expressum, ut nãgis ad viuum exprimi non possit, tamen quotquot umquam fuerunt Apelles, ingenia & operas suas in vnum conferant. Quoniam autem in hac pictura ordo ille seruatus est, ut quæ interna nobis sunt sinistram, quæ externa, dextram occupent: nec hinc illò modo perueri vel debeat vel possit, si veritatis ratio habeatur, voluit sermonis nostri architectus, ut in vocabulorum conuersione hæc duplex littera semper eundem partium suarum ordinem seruaret. Hinc ex *Sta* *Fast*/ non *Fats*; ex *Sta* *ast*/ non *ats*, & similia à similibus habemus sic è prorsus versa, ut duplex littera natium partium suarum ordinem custodiat. Licet igitur & ex hac re perspicere, litteram *Stades*, non *Tsades*, aut aliter nominandam esse. Et hæc quidem de *Stades* sufficiant, littera ea, cuius figura totum rerum humanarum statum oculis subiicit.

Quof.

Huius litteræ nomen non rectè ab Hebræis effertur, non magis miramur quàm vocès ab iis corrûpi, qui quid significant, aut cuius sint originis, ignorant. Nos *Qua-as* vocamus, quo *Alexicacos* siue vindex ab omni malorum seruitute liberali manu asserens denotatur: qua de re satis in præcedenti littera diximus. Docuimus in *Hermathena*, hanc litteram non esse necessariam, quod & Latini Grammatici annotarunt. In vocalium elementorum censu locum non habet, in quo duplex digamma numeratur. Quoniam autem in hoc Alphabeto recensetur, nec duplicis digamma hic mentio fit, sic nobis ratio litterarum subducenda, ut dicamus, apud gentes ceteras, duplex digamma reiecto, hanc suffectam fuisse; & idcirco Hebræis & Syris & ceteris à Cadmo traditam fuisse: verum in priore Alphabeto, ab antiquo apud Nochum & Ianigenas contruato, loco *Qua-as* fuisse *Wee-as*, quo significatur is qui à doloribus liberat, atque ita ad eandem orationis utrobique tum sententiam, tum structuram fuisse. Siue enim *Qua-as* siue *Wee-as* dicas, res eodem tendit; nec alius *Wee-as* est quàm *Qua-as*/eo quòd nullum malum

V V ;

sit,

*Quof littera
nomenclatur
ta. Quof. ut
præstatio.*

*Quof in loci
dupli. De
gamma, suf
fectum.*

fit, quod non suos secum trahat dolores atque pœnas. Neque alienus sum ab ea sententia, fuisse aliquando tempus cum Qua-as & We-as eadem figura pingerentur, & hinc fortasse accidisse, ut plurimæ voces quæ duplex digamma in sermone nostro haberent, per Qua-as apud alias nationes efferrî, uti in Verinus & Quirinus; Qui & Wîr, Quando & wan/ & aliis memini annotasse. Hebrais item voces sunt in quibus id apertè contingisse cernas; atque aded in eo ipso verbo, quo accidit vel contingit apud nos denotatur: *וַיִּבֶן* enim pro hac notione dicunt, quod à nostro *Woy* corruptum est; He in locum Tau substituto. Dispeream, nisi despuam sapius superuacaneas has litteras, quæ locum necessarium occuparunt. Idem *וַיִּבֶן* pro calefieri ponunt, verbum à nostro *Warm* deriuatum. Est apud eos vox *וַיִּבֶן*, cuius nullam rectam queant domi suæ rationem comminisci. Semel pavementum, semel fundum venterunt interpretes: Nobis solum & firmamentum pedum hac voce indicatur. *Wag* enim est sursum deorsum ferri & succussari, *war* custodire & defendere. *Warwag* igitur quod nos custodit & tueri in firmo statu, ne sursum deorsum agamur. Nec magis norunt unde *וַיִּבֶן* pro firma veritate ponatur: *וַיִּבֶן* vocali breui nobis idem significat quod certum & indubitatum. Hinc *וַיִּבֶן* substantiuum quasi certitudinem parum Latine diceret; quæ vox expressa est tribus illis in *וַיִּבֶן* consonantibus. *וַיִּבֶן* nificare videntur interpretes: Nobis *וַיִּבֶן* idem est quod habito. *וַיִּבֶן* pro muro dicunt: Nos *וַיִּבֶן* pro defensione quauis usurpamus. Hinc capite quarto Hieremiæ, ubi dicitur; Sensus cordis mei turbati sunt, verti posset: Muri siue defensio cordis mei turbata est; ceu diceret: Sum expugnatus, moenia sunt deiecta, iacet omnis defensio. Iam *וַיִּבֶן* interpretantur murum destrucere: Nos *וַיִּבֶן* dicimus pro cuesto id quod defendit. *וַיִּבֶן* exspecto: nobis *וַיִּבֶן*. In *וַיִּבֶן* item, quo consecrare significatur, clara est hæc permutatio: Nos enim *וַיִּבֶן* pro eodem dicimus. Sed satis horum. Crebrius enim duplex digamma vel omiserunt, vel in Bet vel in Vau mutarunt.

Quoniam tamen Qua-as & We-as idem ferè nobis denotant, & loco Qua-as in vocalium elementorum enumeratione est duplex digamma; probare me æquis iudiciis posse existimo, eandem aliquando figuram vtriusque litteræ fuisse.

Videamus ergo quæ nam ea fuerit. Scio duplex digamma per duplicatam digamma effigiem & nunc pingi, & olim etiam frequenter pictum fuisse, verum id extra hieroglyphicam disciplinam, quæ non contenta tanta significationis simplicitate & angustia, ea quæ copiosam & amplam rerum offerant intelligentiam. Quamobrem si nomenclatoris industriam quàm proximè sequi velimus, iuxta ac debemus, inuestigandum illud interea quæ oculis obiciuntur pingique possunt, in quo excellentissima vis sit a malis liberandi. Hic si Philosophos consulamus, Sol erit accipiendus, cuius radis vitæ beneficium, & omnium eorum quæ ad vitam sunt necessaria, adscribunt: cuius rei vel vnus Aristoteles satis magnam idoneamque dedit testificationem. Quid verò sermonis nostri opifex? Is non tantum huic sententiæ suam tribuit auctoritatē, sed nomen etiam Soli dedit à tanando, dum eum *Son* vocauit. Cum igitur Sol inter omnia ea quæ videri possunt longè sit excellentissimus ad omnia mala & omnes dolores mortalibus auferendos, facillimeque possit delineari, imaginem eius huic litteræ appingemus. Verum

Hebraica voces à Cimbriis factæ.
Woyt.

Warm.

Wag.
War.

Wais.
Wishet.

Woon.
Wer.

Neer.
Wacht.
Widen.

Q & W eadem aliquando figuram fuisse.

Solis, in malis auferendus præstantia.

Son.

Quos littera figura.



Verum ut intelligatur, ab hominis statu tolli mala doloresque debere, hominis effigiem eam addemus, e qua summa in firmitas colligi possit. Iaceat igitur supinus, pedibus & brachiis porrectis, ceu mortuus sit, nec ullas vires habens ad se mouendum. Sed in vtram partem, dextram ne, an sinistram pedes porrigendi? In vtram? In illam haud dubie, ad quam cadauera pedes extendunt dum efferuntur ad sepulturam. Audiamus ergo vocalem cadaueris quod effertur pictorem, & ab eo discamus picturam. Et sit is Persius, apud quem sic legimus:

*Hinc tuba, candela, tandemq; beatus alto
Compositus, lecto, crassisque iuratus amoris
In portam, rigidos calces extendit.*

Quod si in portam extendit, foras, si foras, dextrorsum, quoniam externa dextra esse non semel modo demonstrari. Dextrorsum igitur pedes extendantur, quo mortuus esse intelligatur. Huius capiti Solis orbis circumscribatur, ad eum modum, ut illud sensum attollat: quo facto, mox eam litteræ formam videbimus, quam Latinorum maiusculum Q hætenus præfert. Et hac via geminæ vocis Qua-af & Wee-af pictura nobis sit absoluta. Nec malè tum habebat Alphabetum, cum Wee-af legebatur, nulla ipsius Qua-af habita mentione, cum eadem ratio sit & sententiæ & constructionis in vtroque. Wee magis ad De alludit, & illius, ut dixi, sequitur venenum, quo fit, ut Qua-af necdum recepto, elegantior etiam fuerit oratio. Magna enim significationis vis est, & summa summi beneficii confessio, dum Wee-af dicitur, propterea quod non dolor tantum simplex hac voce denotetur, sed is dolor qui sit futurus sempiternus, iuxta certissimum documentum ichnæa regressione signatum, quæ ex wee nos ad etw per vestigia reducit. Multa & propè infinita de sempiterno hoc dolore, & eius è draconis veneno consequentia dici possent, sed ea vel satis antè sunt indicata, vel angustiis huius Alphabeticæ orationis exclusa. Satiùs fuerit picturam paullo melius considerare, & videre quid Sol, orbe suo hominis caput includens, præstare possit. Hoc non ex alio facilius intelligemus, quàm ex ipso sermonis nostri architecto, qui Solè mirabili prorsus vocabulo indigetavit, cuius Hermaethena nostra latiore dedit interpretationem. Son vox est ana-
Son.
logica ratione plura significans. Primum significat pacem facere siue reconciliare: mox etiam osculari. Deinde sanare: ad hæc Solem: postremò filium. & hæc omnia ex vna eademque ratione, qua So-em vniendi habet significationem. Mirum autem est, hæc omnia primum ei convenire, qui sic inter filios princeps est, ut ante mundum etiam creatum Filius fuerit. Quid dico ante mundum creatum, cum Filius sit ab æterna scolorum infinitate? Hic enim solus est & verus reconciliator. Hic princeps in osculando, dum in ipso pax & iustitia sese sunt osculata. Hic verus sanitatis auctor, non corporum tantum, sed, quod infinito plus est, animorum. Hic est Sol, non ille quidem spectabilis, sed Sol lumine suo illustrans vniuersa, quoniam lux est æterna Patris æterni, omnibus rebus & corporatis, & non corporatis lumen affundens. Huius spectabilis imago Sol est cælestis, quem propter quandam luminis & sanationis communionem corporatarum rerum finibus inclusam, Son etiam vocamus. Quamobrem si Filij lumen, quod est Spiritus sanctus, ad homines sanandos se diffundens depingere velis, optimè Solem pinxeris, & id quidem ea ratione, ut orbe suo hominis caput complectatur, atque illud sensum videatur subleuare. Quemadmodum autem in hac pictura homo supinus iacet, pedibus & brachiis porrectis, veluti mortui in capulis collocantur, ita in sequenti littera caput eius videbimus altè erectum, & ad cælum in sublime contendens. Hæc itaque si diligenter expendas, & cum figura conferas, senties, mihi crede, nihil posse pingi congruentius sancti Spiritus instinctui, quo nomenclatori rerum omnium iuxta cuiusque naturam & cognationem vocabula dictauit. Dispeream nisi in solo hoc nomine Son plus lateat mysteriorum, quàm vllis linguis queat explicari, tantum abest ut augustam eius maiestatem me sperem vllis commentariorum codicibus, nedum his Alphabeticis annotationibus, assequi posse. Quocirca locis obiter indicatis, in quibus arcana delitescunt, ad litteram sequentem transibo.

Res.

Alphabetica
orationis epi-
logi artificii.

Res littera
nomē latinū.

His.

Sept.

Res littera si-
gnificatio.

Gest.

Streg.

Gest.

Styg.

EXPOSVI modò tertiam salutationem, qua noster orator Spiritum sanctum com-
pellat, arcana secundi binarij significatione ad id vsus. Restat vt ad precationis epilo-
gum accedamus, qui ternario absolvitur; vt quæ oratio à ternario diuinæ essentia exor-
dium sumpsit, in eundem terminetur. Verum quo tota precatio perfecta sit & rotunda,
& in se vndique ad centrum cordis animi & mentis, vt Christus iussit nos Deum ama-
re, contracta, & per hanc figuram euadat tutissima, nullis angulis vîquam exstantibus
quos hostis arripere possit; hic secundus ternarius ita est ordinatus, vt priorem ternarium
per vestigia retrò legat, & id habeat vltimum, quod in priore fuit primum. Nam vt li-
nea quæpiam circulum definire dicatur, oportet vt ab aliquo puncto ductum suum ex-
orsa; ad idem reuertatur. Hic igitur ternarius primò Spiritus sancti, secundo Filij, tertio
loco Patris nobis offert attributum. Nunc igitur ad litteram. Eam Res Hebræi nomi-
nant, propter punctum subscriptum. Ipsæ litteræ per se lectæ Ris habent: quam vocem
ipsa orationis postulat structura. Syri hodierno adhuc tempore **Res** Risch dicunt. Nec
mirum ab Hebræis hoc nomen puncti vitio corruptum esse, cum sola punctorum ac-
cessione ex Ion faciant Iauan. Sed quid ego hoc vnum commemorò, cum omnes ipso-
rum radices longissimè à primis vocum originibus per puncta adiecta discedant: hæc ita-
que idem nobis est quod assurgere facio, siue iacentē leuo. Dixi in pictura ipsius Quæ-
dam hominem supinum iacere, pedibus exteriis siue dextrorsum, vel in eadē uertibus sit, ad
effertendum potretis. Huius caput radiis suis Sol ambiebat, quò vitam sursum, quam
sua culpa perdiderat, infunderet. Nunc igitur ulterius venit & oratur, vt Spiritus
sanctus caput hominis vitæ restitutum, & à mortis seruitute & carcere vindictatum
erigat, & in altum attollat. Et hæc quidem caput orator vocat **Septem**, id est, tenet lu-
men, aut potius reuerberati fractique luminis splendorem. Cupit autem vt obscuro
hoc lumen, quod à Sole in hac vitā accipimus, erigatur ad ipsum antiquum diem, vt
mox exponemus. **His** igitur nihil aliud est, quam erige: quo verbo & Spiritum sanctum
rogamus, & ei proprium adscribimus attributum. Spiritus enim est omnia erigere &
in altum tollere: quod cuius de Spiritus natura liquebit. Nobis spiritus hominis **Gest**
vocatur, seu dicas **Ge-rs-het**, id est, ad ipsius esse caput, siue eius, quod dat esse, caput.
Spiritus enim noster ad caput totius esse fertur, quod est ipsum bonum, quò ferun-
tur omnia. Omnis enim Esse siue actus, siue vitæ caput est ipsum bonum; quia ex bo-
nō omnia procedunt, & ad bonum omnia referuntur. Bonum autem non mouet nisi
cognoscatur: quò sit, vt Filius, qui Patris mens est, præcedat in nostro caput. Ex bo-
nō igitur per Filium cognito, elicitur Amor, qui Spiritus sanctus est, à Bono & Boni
Filio procedens. Spiritus igitur sanctus propriè **Gest** dicitur, quia per hunc ad ipsius
Esse caput ferimur, & nobis caput est eius quod nobis esse dat. Quid autem proxime
nobis dat esse? Quid aliud, quam anima, quam **Gest** vocamus, quæ à Spiritu sancto
tamquam à capite dependet; cum is caput sit non nostræ modò, sed vniuersæ vitæ re-
rum omnium creaturarum. Vocabuli igitur **Gest** origo soli Spiritui sancto primum con-
uenit, ac deinde analogicòs Spiritui nostro. Quòd si hoc vocabulum veritas, **Streg** ha-
bebis, quod tantundem valet ac si dicas, sursum tendebat. Proprium enim Spiritus est
vt ipse sursum tendat, & illa quibus inest, secum sursum attollat. Luserunt nostrates in
hac vocē, dum cereuisiæ fecerunt **Gest** per vocalem breuem nominarunt, quasi parui
temporis spiritum vocarent. Ex hac enim, cereuisiæ & vitam accepit, qua velut mu-
stum effruescit, & facultatem eam vt homines pro tempore nouo spiritui ferat, & ultra
solutum eorum animos attollat. Cum igitur Spiritus sanctus **Gest** propriè & primò vo-
cetur, nemo negare potest, quin **His** vnum sit ex eius attributis, quo erigendi hominis
munus ei fertur acceptum. **Styg** enim, à quo **streg** præteritum imperfectum, & idcir-
co vox omnis temporis, significatam nimirum rem perennans & ipsum **Gest** conuer-
tens, idem est quod, sursum aliquid fero, vel, sursum enitor. **His** verò idem quod eri-
go & attollo, eodem modo quo **styg** vsurpatum, vel vt actiuium vel vt neutrum ver-
bum, iuxta Grammaticorum locutionem. Quid verò sit ex homine à vitiis & morte re-
fuscitato, & iam erecto, & nouo spiritu vitam adepto, quam prius haberet, altiorē?
Quid aliud, quam nouum & altum ædificium? D. Paullus enim dicit nos Dei ædifica-

tionem

tionem esse, cuius fundamentum sit Iesus Christus. Sed quorsum Spiritus sanctus hoc nostrum ædificium erigit, & in altum attollit? Respondebit idem gentium doctor, vt templum Dei simus, & Spiritus sanctus habitet in nobis. Idem frequenter repetit, nos esse Dei siue Spiritus sancti templum. Aliàs enim Spiritus sancti, aliàs Dei templum dicit; vt clarè cognoscas, Spiritum sanctum Deum ab ipso vocari. Cupit igitur præceptor, vt Canopus à belluæ vinculis, & à mortiferis malis liberatus, erigatur in templum Spiritus sancti: & vt ipse Spiritus in Canopo sibi templum erigat, in quo colatur & adoretur. Templi nomen Latini suum esse fortasse credunt. Varro Poëticorum verborum etymologias ab hac voce auspicatur, vt videlicet originum inquisitionem in augurato tractaret. Triplex igitur templum distinguit; vnum à natura, quod cælum est, vt,

Vnus erit quem tu tolles in cerula celi

Templa:

Alterum in terra ab auspiciis, vt in Peribœa,

Scrupea saxa Bacchi templa propè aggreditur:

Tertium sub terra à similitudine, vt in Andromacha;

Acherusia templa alta Orci saluete infera:

Templum triplex apud Varroem.

Huius nominis originem à Tuor pro conspicio petit; quia nimirum templum intueamur. At hic nulla littera præter primam eadem est, nec verbum hoc sic vel huc vel illuc potest inclinari, vt inde Templi vocabulum oriatur. Si hoc est rectas nominum dare rationes, nescio quid sit vel nugari, vel splendidis quempiam verbis præclara pollicitum nihil præstare. Sed adiecit contemplari idem esse quod intueri. Bene quidem, sed verbum hoc à nomine ducitur. Quia enim templa augures diligentissimè intuerentur, verbum factum est contemplor, pro accuratè inspicio. Dicimus ergo, templi nomen à Ianigenis remansisse; qui, perinde atque nos hæcenus facimus, *Templ* pro eo quod Latini Templum sonat, dicebant. Huius rationem quærere proprium huius loci est. Pecudis nostræ paullo antè audiuius mentionem, dum rogat doctor, ne sublimior pars hominis ei deuinciatur. Hoc pecus Plautus animum vocauit, dum in Trinummo hanc sententiam: Si animus hominem perculit, actum est, si animo seruiuit, non sibi. Si ipse animus perculit: dum viuit victor victorum cluet. Nihil vmquam à Plauto verius dictum est. Si enim nos animo, id est, pecudi indomitæ seruimus, actum est de nostra salute: at si nos animum percellamus ac domemus, splendidissimam victoriam obtinuisse dicemur. Victor enim victorum est & Imperator Imperatorum, qui hanc belluam sibi subiecit. Nos animum *Moet* vocamus, eo quòd perpetuis nos afficiat molestiis, nisi freno cohibeatur. Hoc autem molestiarum remedium ichnæa conuersio demonstrat, quæ *Coem* nobis, id est, frenum offert, quo nimirum ferum iumentum domemus ac regamus. Illius enim naturæ est hæc fera, quam Animi nomine Latini nonnumquam vocant, vt vel domanda sit freno, vel perpetuò nos vexet ac molester. Horatius itaque post molestias quibus nos hoc pecus diuexat, enumeratas; voluptates videlicet, auaritiam, inuidiam, iram, alias; pulcerrimam sententiam dixit:

— Animum rege: qui nisi pareat

Imperat; hunc frenis, hunc tu compeſce catena.

An ne hic vides id expressum, quod nomenclator per vocabulum *Moet* nobis declarauit? Cum ergo rogaret præceptor, ne pecori pars sublimior alligaretur, hoc etiam intelligitur rogasse, vt pecus hoc domitum haberet, quia nimirum nihil medium est, propterea quòd vel imperet vel seruiat. Sic igitur orationem intelligamus oportet, vt ea petiisse precator putetur perpetuum Canopi in belluam suam imperium: quod dum potitur, & ab illius molestiis & feralibus malis liberatus est; idoneus iam sit, vt in templum Spiritus sancti erigatur. Quid igitur sit templum ex his quæ dixi, liquebit. *Templ* enim tres complectitur voculas potestate, *Tem-pe-hel*; quas si componas, idem valent bunt ac si dicas, Domiti pecoris exaltatio. Homo enim carnem suam freno domitam ad tantam excellentiam euehit, vt in templum Dei erigatur. Verum igitur & primum in terris Dei templum est, quod Spiritus sanctus ex animo domito rationis freno sibi erigit. Sic Apostolus membra nostra Spiritus sancti templum dixit. Dometur enim antea bellua siue caro necesse est, quàm Spiritus sanctus in ea sit habitaturus. Admiranda sanè templi significatio, & ad amussim ad sacræ scripturæ veritatem quadrans; & in-

Templi etymon.

Templa Dei hominum corpora.

terim

terim tam clara & extra omnem controuersiam posita, vt ne possis quidem, tamen velis, vocem ab hac interpretatione alienare. Stupendo certe honore Deus corruptam hominis naturam afficit, dum eam sibi templum facit. Vide, quæso, quanto fatius est & præstabilius carni nostræ, quæ bellua est, domari & lupatis obedire, quàm efferatam, quo libido rapit, ferri. Intelligimus ergo nunc, primum templum in homine adificari atque erigi, & ad eius similitudinem externum templum, quod vulgò sic vocatur, templum dici. Fana enim & loca orationibus cultuique diuino consecrata, templa dicuntur, eo quòd in iis domitæ pecudes, id est, animi hominum rationis rectæ freno gubernati in sublime tollantur, ad ipsum nimirum altissimum, cui sese precibus iungunt, euolantes. Quoniam autem templum non domitum modò animum postulat, sed vt is etiam sursum ad excelsa tollatur, neque id corpore fieri aut possit aut debeat, sed mente sublimia cogitante, & eorum sese spectaculo totam deuouente; præsci Latinorum maiores religione necdum corrupta verbum sibi fecerunt, quo hæc attenta rerum sublimium inspectio significaretur. Contemplari enim eum dicebant, qui vel in templo suo dumtaxat, vel in templo etiam externo attentus esset ad alta & excelsa mentis oculis conspiciendæ; quasi dicerent frustra templa adiri, nisi vnà cum templo mens nostra tota sublimibus intuentis vacaret. Verùm dum paulatim sincerius Dei cultus & boni factorum ritus à præscis Ianigenis, & ab ipso Nocho siue Saturno per maius & maiorum traditiones accepti corrumperentur, hinc sacrificorum & ignorantia & auaritia, hinc cæcædæmonis fraudulentis machinationibus, quibus homines deludebat; veræ contemplationi, quæ mentis oculis fiebat, successit abominanda superstitio, qua in cælo templa ab auguribus designabantur: in quibus loco rerum diuinarum, fortuitus autem per aërem volatus notaretur, vt ex iis futurorum fieret coniectura. Bella scilicet hæc erat excelsarum rerum contemplatio, grauis scilicet, ac grauissimis viris digna religio; quæ animum leuibus leuissimarum auium pennis alligaret, ac sursum deorsum, quo picis vel coruis placuisset, raperet atque vexaret. Hæc semper regia via fuit ad Idolomaniam & omnes errores, res in religione bene institutas & ad optimum finem destinatas ad quæstum aliquem detorquere; & ex iis quarere, quod stolidi & peruersi hominum animi maximè admirentur, & quod ad vitia sua alenda & stultas cupiditates sequendas aliquo modo conducere arbitrentur. Innatum nobis est ex primorum parentum peccato, vt omnes proni feramur ad futurorum cognitionem: quam inclinationem animorum diabolus peperit, dum illis persuasit, si vetitum pomum comedissent, Deo similes futuros. Hanc igitur insanam cupiditatem cum semper Draco promouere nititur, tum eorum vehementer auget auaritia, qui ex commentitia aliqua futura prædicendi arte quæstum facere cõtendunt. Hinc sacrifici, quibus templorum cura erat, parum ex vera contemplatione lucii sperantes, religionem suam cauponari cœperunt, & hominibus persuadere, aues loco rerum diuinarum esse contemplandas, & sese posse ex earum volatu quid cuique futurum sit vaticinari; neque fas esse quicquam omnino incipere aut moliri, nisi illis consultis & interrogatis, an quod proponeretur iuxta Deorum fieret voluntatem. Lepidum sanè commentum. Quid ni enim aues, quæ Diis inter volandum propinquiores essent, melius, propius & clarius ea quæ Deus vellet intueri possent, & quæ vidissent hominibus nuntiare? Videmus hîc insignem maximi lucri officinam, & quæstuosissimum mendaciorum mercatum in veri templi locum substitutum, è quo, tamquam è primo fonte, omnis auguriorum auspicio rumque disciplina defluxit, Romanis rerum Dominis, quicquid auibis visum esset, imperatura. Templi itaque nomine monemur, vt animum nostrum subiugemus ac regamus; quo in altum à spiritu erecti, templa Dei simus. Dum igitur his dicitur, hæc Spiritus sancti substructio intelligatur, ad quam post domitam pecudem ordine perueniendum est. Nunc inquirendum, quæ quàm optima figura sit ipsi Ris oculis subiicienda. In primis perspicuum est, erigendi atque in sublime tollendi potestatem, & ipsam potestatis actionem ignea vi perfici, qua Spiritus sanctus omnibus vitam infundit, omniaque ad Vnum euehit. Quamobrem non immeritò tautologix accusetur, si prolixus sim in explicando demonstrandoque, huic igneæ potestati & actioni pyramidis figuram deberi. Pingenda igitur erit meta, siue ea Ægyptiarum pyramidum formam referat, siue propius obeliscos amuletur. Quoniam autem ostendi, totam hanc Spiritus sancti erectionem

Contemplari
quid.

Auguriorum
origo, & vati-
nitia.

Idolomania
causa.

Futurorū co-
gnitionē om-
nes expetiunt.

Res littera-
tura.



erectionem ad principem hominis partem referri ac pertinere, non potest dubiū esse, quin capitis effigies propria sit nota ad hanc oculis representandā. Cum enim subtractio hęc quam Spiritus sanctus in homine erigendo molitur, tota ad id tendat, quod caput belluinam hominis partē freno suo coërceat & imperio premat, atque ita homo fiat verum Dei templum; aptissimè caput pingetur, eo quod nō solum sedes sit rationis & mentis propria, sed etiam quod ab imperio à sermonis nostri opifice det nominetur. Accedit huic huius picturæ rationi & altera causa. Quando enim ad hoc ut templū Dei simus, opus est animo domito, necessariū videbatur, ut & freni forma & pecudis domiti imago ostenderetur: atqui hęc eadem meta quæ erectionis habet significationem, non solum frenum exprimit, sed pecudis etiam domitæ propriam ostendit figuram. Frenū enim quo homo animum regit, pyramidem ad vnguem imitatur; propterea quod intra metæ terminos omnes cupiditates & impetus quibus iumentum effervescit, coërceat; & omnes quotquot sunt sic componat, ut ad Vnum quod Christus dixit esse necessariū, ferantur. Hinc liquet, frenū capitis siue mentis

nihil aliud esse quam regulam conoideam, qua veluti lupatis animus domatur, & ut se ad Vnum erigat, cogitur. Hoc cum clarissimum sit ex iis quæ à nobis frequenter antea dicta sunt, obscurum itidem esse non potest, quæ forma sit ipsius siue animi siue pecudis rationis à Spiritu sancto erectæ imperio subiugati & per omnia obtemperantis. Neque enim Stoicorum more cupiditates & animi affectiones ex homine tollimus; sed eas, dum à Spiritu sancto erecti sumus, sic componimus, ut in metæ formam sursum ad vnum apicē tendat. Commodissima igitur nobis fuit, & significationū varietate plurimā suggerens pyramidis figura; qua nimirū simul & spiritus erectio, & freni forma, & animi domiti imago cernitur expressa; non illa quidē vulgari aut plebeia pingendi ratione, sed tali, ut nemo mortaliū quicquam possit ad viuū magis imitari. Adde nūc his illud etiam corollarium & maximū picturæ ornamentū, quod dum aptissimè eā quæ dixi oculis sunt subiecta, illud vna opera effectum est, ut templi formam & substructionē habeamus, qua nullā quisquā possit vel cogitando tantum meliorem architectari. Cum enim templū esse de vocis ratione definiuerim, domitæ pecudis exaltationē; hęc nobis tabula omnia simul exprimit, tum ipsum caput Spiritus sancti gratia erectum, & vnā secum erigens quæ imperio suo coërceat, tum frenum quo coërceat, tum pecudis formam quam coërceat, & ad Vnum sese attollere compellit. Maiores nostri huius rei conscij, cum ex tota sanorum

*Pyramis quæ
tum verum
tesserat.*

*Templum
forma. &
formatio.*

catio

catio fieri debet, similitudinem atq. concordiam: Nam sicut oratio Alphabetica à vita capit exordium, & ad capitis erectionem paulatim adscendit, atque deinde capiti erecto Tau imponit; ita vera templi forma substructionis suæ initium habet metam, veræ vitæ indicem; atque inde absolutæ metæ caput imponit, quo prima hominis effigies, aut potius secunda, quam Spiritus resuscitatus & erigens largitur, exprimitur, iuxta illud,

Os hominis sublime dedit calumq. tueri

Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.

Ex his modò perspicuum fit, quanta significationis efficacitate in lingua nostra illud Christi diceretur, *Domus mea domus orationis vocabitur*; cum ipsum templi nomen, & vera templi forma, nominis vim exprimens, adamussim conueniat cum natura orationis: quod illi clarius videbunt, qui quæ de Alauda diximus, cum his conferent quæ de templo in metam erecto hoc loco docentur. Hic illud dumtaxat peculiare est, quòd meta hoc loco ad erigendum humanum caput pingatur, & globus qui imponitur hoc ipsum caput significet. In obeliscis Pyropi aliud notant, vti antea docui: & si pictura recta ratione in Ris procedere debeat, non tam globosum corpus, quàm ouatum delineetur oportet, quo facies hominis exprimitur. Quamobrem maiusculum Latinorum

R littera
figura.

R non rotundam partem superiorem habebit, sed ouatam. Græci suum Rho ita pingunt, vt obeliscus verutum videatur, & reuera sit obeliscus, vti vocatur; cui magni caput desuper imponunt ad dextram prospiciens, ita vt veru ea parte caput sustineat quæ spinæ medulla descendit. Hebræi, nescio cuius Genij beneficio & instinctu, in confusione linguarum huius litteræ memoriam quandam videtur retinuisse: & quia figuram eius capite insignitam fuisse recordabantur, à nomine eius caput *ראש* vocarunt. Chaldæi tamen conuenientius origini *Res* per secundam Latinorum vocalem productam efferunt; propterea quòd sermonis nostri analogia in vocibus formandis postulet, vt nomina à præterito verborum imperfecto deriuentur, quo nimitum ideis quæ perpetuæ sunt, respondeant. Dixi enim sæpius, præterito imperfecto tria tempora, & idcirco omnia designari; eamque ob causam perennandis rebus conuenire, vt ab eo nomina ducantur. *Res* enim præteritum imperfectum à *Res* caput denotabit, quoniam perpetuum capitis officium sit, vt & se, & totum corpus sursum erigat. Quia autem caput in homine summum est & primarium, *Res* etiam pro summo & primario apud Hebræos ponitur; & hinc *Reesith* principium tum ceterarum rerum, tum Bibliorum. Nec Chaldæi, nec Hebræi vocis originem norunt, vti neque ceterarum quas è primo sermone retinuerunt. Apud hos aliud quoque nomen inuenitur ab eadem nostrati radice productum, sed litteris per hysteron proteron legendis, vt origo cognoscatur. Fermentum enim *סער* vocant: quod vocabulum si veras, *Res* habebis, tamen si puncta alia addatur.

Res.

Ser. Fermenti enim natura est vt panem attollat. Nobis *Ser* eundem usum præbet: quia vocula fecem cereuisiæ nominari modò dixi. Vnde cernas, quanta sit inter *Ser* & *Res* cognatio; & inde quàm *Res* & *Ser* inter se consentiant. Videtur igitur in hac littera idem Hebræis accidisse quod in Hoogen. Vt enim ex illius litteræ figura oculi nomen; ita ex huius figura capitis nomen mutuatos esse opinor. Latini à vetustissimis Cimæiis nomen Ceres acceperunt, in quo prima littera corrupta est, ob corruptam tertij apud Latinos elementi pronuntiationem: quod ante E & I perinde efferunt ac si sibilans littera esset. Seres enim erat dicendum, vt vox circularis efficeretur qualis est Anna, & aliarum nonnullarum. Significatur enim hac voce vis illa diuina quæ sementem & segetem præsidio suo tuctur. *Ser* enim olim pro sero nostrates dixerunt, à *Ser-er*, id est semino terram; vbi in *Er* Tau omissum est. Hinc Latinorum Sero, adiecta dumtaxat terminatione. Hac ætate Tau addimus vel Dalet, litteras frequenter concludendæ vocis causâ addi consuetas, *ser* vel *serd*/ non *ser* dicentes; verum non pro quauis satione, sed ea quæ omnium est excellentissima, per quam nimirum homo procreatur. *Ser* itaque generatim acceptum cōuertitur in *Res*, quod significat Surgebat. Propterea enim semen terræ committitur, vt rursus exsurgat, & nō exsurgat modò in mole maiore; sed crescat etiam

Cereris etymologia
& vera pronuntiatio.

Ser.
Ser.
Er.
Sero, is.

Cereris fabula
explicata.

& augeatur numero ac copia, quod eadem voce denotatur. Seres ergo, semini terræ cōmittendo & multiplicando præsidens, serpentibus vehitur; quibus & aquarum vis siue humecta terræ vligo & palingenesia denotatur. His fax accedit vitalis calor habens significationem, quo semen alitur & in frugem atplioiorem promouetur. Quærit verò

natam

natam suam; id est, semen terræ commissum caloris & humoris viribus rursus ab inferis in lucem proferre nititur. Et quia hic labor in orbem redit numquam cessaturus, nomenclator sic nomen composuit, ut perpetua hæc sementis & messis vicissitudo litterarum circulo in se redeunte notaretur. Verum hæc naturalis est & pinguis, ne dicam fastica, fabulæ interpretatio; in qua si hæreas, parum promoueris ad arcana Cereris mysteria intelligenda. Longè altius Moyses ascendit, dum mundi fabricam per Berefit exorsus est, cuius vocis prima radix Res est, quod vocabulum è *Berefit* *vocis* *compositio.* *Berefit* prodit, quo actus seminandi notatur: qui non aliud est quàm ipse Pater, qui mundum per Filium suum ex abditis infinitatis suæ abyssi & tenebrosa caligine, nulli nisi Filio peruia, in lucem prodire fecit, quod vocula Res designat, Re & S complexa; quorum illud Ratio est, hoc Spiritus sanctus. Porro Seres longè adhuc profundius examinetur necesse est, si quis totam significationis vim perspicere velit. Nam si nomen in elementa soluas, ad *Se* & *Es* peruenies: quorum illud Patris est, hoc Filij ab æterno geniti; quæ duæ hypostasces per illam hypostasim inter se deuinciuntur, quæ per litteram vibrantem denotatur. Cum enim R ad Lationem pertinere, & eam quidem vehementem, nemo non fateatur, cui potius hoc elementum fuerit tribuendum, quàm ipsi Spiritui sancto; de quo dictum est: *Et Spiritus Domini ferebatur super aquas.* *Se* igitur & *Es* per litteram Res coniunguntur, & circulare constituunt vocabulum, non alij propriè quàm sempiternæ congruens Trinitati.

Scin.

SCIN Hebræi pro duabus litteris vsurpant; altera simplici Samecht, altera duplici *Scin littera* *potestas, &* *pronuntiatio deprauata.* *Scin* ci, ut tantundem valeat ac Samecht & Cap coniuncta. Quod pro simplici Samecht pronatur, omni rectæ rationi repugnat. Quid enim absurdius, quàm litteram duplicem pro simplici collocare: Crebrò autem pro ea poni ipsa docet pronuntiatio, quam nobis Grammatici præcipiunt, dum Sebolet in sinistro litteræ cornu videmus. Bella profectò ratio & insigne plebiscitum. Iubent vt id peccemus, ob quod olim Iephthe Galadites quadraginta duo Ephraitarum millia occisione deleuit. Legimus enim ab eo omnes *Iephthe omnes* *eos occidi iussit* *qui Sebolet* *pro Sebolet* *pronuntiarunt.* ad Iordanem cæfos esse, qui pro Scibolet Sibolet pronuntiarerent. Atqui nostri nunc Rab- bini edictum proponunt, vt hanc litteram sæpe ita efferamus, vt illi qui ob deprauatum eius sonum à Galadita iugulati fuisse scribuntur. Profectò si non alia cædis caussa fuis- set, quàm pronuntiatio ipsius Sebolet, Israëlitz quàm Ephraitæ occisione fuissent di- gniores, eo quod Sebolet siue pro spica ponatur, siue pro fluctu & vi aquarum, ab ea radice surgat, quæ Samecht habet non Scin. Dum enim pro spica ponitur, idem pati- tur quod in finita alia vocabula, in quibus rectus litterarum ordo turbatus est. *Hebraica* *uoc* *ces à Cimbri-* *cis facta.* *Weis.* *Weit.* *Weit.* venit è *Weis-het* siue *Weis-het* / quod nobis significat id quo triticum continetur. He- bræis familiaris est Sigmatismus æquè atque Sueuis. Hinc *Weis* pro nostro *Weit* in hoc vocabulo videmus. Verum dum pro fluctu & aquarum vi ponitur, à nostro *See-welt* de- riatur, recto litterarum ordine seruato, quo vis aquæ denotatur. *See* enim non solum *See*, mare magnum significat, sed quemuis lacum & aquam latiore: quod si mihi non credis, consule Bauariæ descriptionem, in qua quemuis lacum, licet paruum, *See* vo- cari videbis: quod item in tota Austria, Salisburgensi ditione, & generatim in toto illo Germaniæ tractu obseruare licet. Quæuis ergo aquæ latioris vis & impetus *See-welt* nobis diceretur. Duplex autem digamma in Bet frequentissimè apud Hebræos transit, Hæc cum nobis sint clarissima; vide, quæso, vtri melius, Hebræine, an Ephraitæ Sebo- let pronuntiarunt. At huic *Se* vicina vox videtur; quæ tamen per duplicem litteram pro humero efferenda est. Nobis enim *Scouwet* est, ubi Res in Lamet per Labdacif- mum transit. In hac voce variatum est sententiis inter Hebræos, aliis humerum, aliis femur, aliis plantam pedis ea significari arbitratis: quam litem vera vocis origo deciderit. Eodem modo in *ney* pro vastare, duplex littera sonanda, eo quod nobis *Sraen* dicatur, *Sraen*, quod est damnum inferre. Dum verò eodem verbo vtuntur pro videre aut contempla- ri, radix quærenda in nostro *Scow* / quod significat diligenter inspicio; licet compo- sita voce *Am-scow* frequentius vtamur. Vt autem in his rectè duplex littera profertur; ita eadem malè collocatur in *ney* pro contemnere, despiciere siue spernere: quod verbum perspicuum est à nostro *Smat*, id est, contemnit & adspernatur, formari, solius Mem *Smat*, elisione;

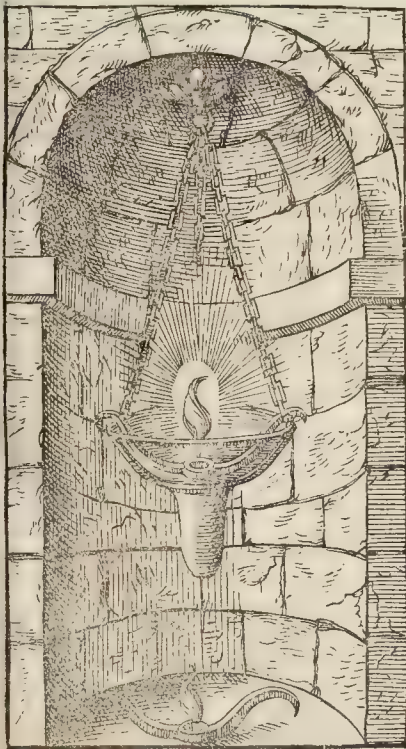
elutione; quam litteram vel adimunt vel adsciscunt Hebræi frequentissimè sine causa. Malè item קק pro bibere & absorbere cum duplici pingitur, cum clarum sit, radicem esse nostrum סֹפֵה , verbum Germanis in vsu nimis frequenti. Nec קק pro frangere & conterere bene per duplicem pronunciat. Nos enim קק dicimus pro in minimas partes confringo. At dum קק pro fluctibus maris dicunt, vox à se-barm deriuatur, quo clarissime fluctus maris denotantur, & idcirco duplex littera locum non habet. Rursus dum קק pro pario vtutur, quis non agnoscit bart, id est, parit? ubi Sigmatisimus est, dum pro Tau Scin ponunt: tolerabilior futurus, si Samecht scripissent. Recitant item dum קק pro Seta dicunt, cum nos sit vel sibe dicamus, non sibi vel sibi, quod est caco. Elegans profectò & delicata permutatio, dum pro Seta eacare se dicunt: neò melius קק pro Sex dicunt, cum hic omnino Samecht scribendū esse, non nostra modò lingua, sed Latina etiam declaret, קק lilium vocant, quod vocabulū Sufon, non Scufon dicendum, & idcirco per Samecht scribendū. Originem ducit à קק fuit, siue קק fuit, vt Sueni dicerent; quo nati suauitas siue deliciae significantur. Nemini obsecrum esse potest קק pro aspexit idem esse cum nostro קק , id est, videbat, & ideo Samecht fuisse pingendum. Sic קק ponitur pro Deo: Hebræi omnipotentem verunt, conuenientiusq; origini Saturnum interpretantur. Nam קק significat eum qui seminū omnium vim & indit, & promouet, & auget. Hinc קק ager à seminando, quasi קק id est, seminis incrementum. קק pro desiderare dicunt. Nos sit pro quaro & desiderio: vnde liquet, hic itidem Samecht desiderari, & Scin eiici debere. Còrra res habet in קק quod aduersari vertunt. Nobis קק idem est quod damnum adferre: quæ origo docet, hic Scin esse debere citra punctum sinistram. Eadem ratione in קק Scin esse debet. Idem enim est quod nobis קק , id est, exactor, & is qui vectigalia imponit populo. In קק pro dente, & קק , vt Sueni, vt nos קק , non debebat esse Scin, sed Samecht. Item in קק pro videbat, adspiciebat, non erat locus ipsi Scin, sed Samecht: est enim nostrum קק , id est, videbat. Nec rectius קק pro cogitatione cum Scin scribitur, cum sit nostrum קק per metathesim. Laudandi tamen sunt in קק quo iudicare significant, eo quod Scin hic rectè ponatur. Est enim nostrum קק , quod est res constituere: vnde קק pro iudice. Aliquando superfluum est Scin, vt in קק pro vigilare. Hoc enim à nostro קק sit, duplici digamma in Qua-as mutato. קק pro ponere, quod nos קק dicimus, pui Samecht haberet, si scriptura vel originem, vel genuinum sonum sequeretur. In קק pro pulcro vitis palmitis Scin esse debet, sed sine puncto sinistro. Est namque קק ranc vel קק ranc, vt Nun bis sit eiectum, idem quod pulcer palmes. Sed quid ego exemplis inmoror? Quid quod clarum est docere pergo? Nemo Hebræorum negat, hanc litteram geminū sonum habere; & modò pro Samecht, modò pro peculiari sibi sono poni. Verū hunc proprium non satis bene omnes expresserunt. Nos è primis originibus deprehendimus duplicem litteram esse, ac tantundem quantum Samecht & Cap valere. Nomen verò litteræ Scin pronunciamus, vocali nimirum producta quo splendor nobis denotatur, & metaphoricòs probabilitas quæ rebus elucet; id quidem dum nomen est. Hebræi קק ab hac nostra voce acceperunt, dū ea pro cocco vtuntur. Aquila enim קק , Symmachus קק reddidit, teste D. Hieronymo in epistola ad Fabiolam de veste sacerdotali, propterea videllēt quod coccineus color splēdeat. At dum eandem vocalē pro dente vsurpant, litterā Scin pro Samecht malè ponūt; eo quod nobis קק dicantur, siue קק . At vt verbum, idem notat quod splendet, & quod esse videtur. Sic dicimus, קק sit קק , id est, apparet rem ita habere. Rogat ergo præceptor, vt Spiritus sanctus splendorem præsentis vitæ, & ipsam nostram imaginationem erigat ad ipsum antiquum, vt videlicet eum intueri queamus; nō eo modo quo res nobis in hoc mundo videntur, sed quo pōt sunt videndæ. In Qua-as Sol splendore suo caput nostrum ambiebat & illustrabat, & nobis splendoris sui portionem quandam communicabat. Hic igitur petimus, vt hoc præsentis vitæ lumen quod obscurum adhuc est & imperfectum, erigat ad illam antiquam lucem in qua Deum videbimus; non in ænigmate & lumine quodā caliginoso, sed facie ad faciem, vt Apostolus tradit. Quamuis enim in hoc mortali corpore lumen quoddam à Spiritu sancto accipimus, quo diuina contemplerur; hoc tamen longè inferius est illa luce cælesti. Nam neque auris audiuit, nec oculus vidit, nec in mentem hominis umquam venerunt, quæ Deus nobis in futura vita præparauit. Quamobrem orandū est,

vt hoc

vt hoc nostrum vmbrosū lumen ad ipsū patrem vniuersorū à Spiritu sancto eleuetur, quò in sempiterna luce, omnem Solis splendorem vincente, semper & cōtinuò Dei faciem contemplemur: qua in re summa est & omnium votorum & omnis precationis. Mōi roganti, vt Deum videret, responsum est: *Non videbit me homo, & viuet.* & mox: *Posteriora mea videbis, faciem autem meam videre non poteris.* Quod hīc dicitur, Dei posteriora dumtaxat in hac vita cerni, id *Sc̃pn* videtur denotare. Est enim *Sc̃pn* sic formatum, vt in *Sc̃e* hū soluatur, quod significat, id quod posterius est distingo. Dum igitur *Sc̃pn* rogamus sursum ad antiquum dierum tolli, rogamus vt hēc per posteriora Dei cognitio mutetur in clāram & directā diuini vultus inspectionem. Præter verò hanc notationem, *Sc̃pn* item pro imagine dicimus, eo quòd imago id cuius imago est esse videatur. Hīc magna vis est in hac orationis clausula, propterea quòd Spiritus sanctus rogetur, vt imaginē ad antiquum eleuet: quod quid aliud est, quā vt hominē, Dei imaginē, ad eū attollat, ad cuius similitudinē ab antiquo creatus est? Æquissima enim hāc videtur oratio, qua rogatur vt Spiritus eum ad Deum euehat, cuius tanta est cum Deo similitudo. Neq; enim fieri potest, vt quisquam illud non amet quod sibi simile esse intelligit; maximē verò si sciat id ad sui imaginem factū esse. Videmus quanto amore parentes filios prosequantur, eo quòd in illis quandam sui similitudinē esse credant. Quanto igitur maiore Spiritus sanctus amore Dei similitudinē amplectetur, cum ipse omnis amoris fons sit & origo, & tanto imaginē propius agnoscat, quanto omnia penitiū intuetur. Quid? quòd Deus ipso *Sc̃pn* imaginem depinxit, adeò vt ingēs in hac voce pondus sit ad benevolentiam cōciliandā? Huic precationis artificio aliud mysterium ex eodem vocabulo *Sc̃pn* accedit. Quemadmodū enim *sp̃s* Spiritus sancti attributū est; ita *Sc̃pn* Filio propriē conuenit; qui, iuxta D. Paullum, imago Patris est & splendor gloriæ eius. Qua enim voce vel imaginē vel splendore melius exprimas, quā si *Sc̃pn* dicas, quod simul vtrumq; complectitur; quorū alterum ad Corinthios, alterum ad Romanos Apostolus expressit? Nemini igitur dubium erit, quin huius litteræ nomenclatura clarissimē filius designetur, quando *Sc̃pn* & splendorē & imaginem aperitissimē cuius nostratium declarat. Postquam de huius litteræ pronūciatione, de noninis significatione, de ordine, in secundo ternario, qui vltimam orationis Alphabeticæ clausulam absoluit, dictum est, non illud quidē quantū rei amplitudo postularet, sed quantū satis est ad capitā iis indicanda qui hāc latius volent explicare, consequitur vt de pictura quæramus, qua nimirū quā conuenientissimē ipsius *Sc̃pn* notatio oculis subiiciatur. Hīc in primis illud monendū, licet *Sc̃pn* ipsius Filij in Trinitate sit attributū, nobis tamē eam esse effigiem pingendam quæ apta sit sententiæ Alphabeticæ, & ad id quod dicitur in epologo, & quod in prioribus dictum est, collatæ. Inuenienda igitur figura aliqua quæ tenue lumen, & tale, quale hominis est in hac vita mortalis corporis vmbra tenebrosa, quā optimē exprimitur. Et quia hāc vita vitam futuram tēpore præcedit, necessariū fuerit, si diuinis litteris consentanea dicere velimus, vt hāc vita nox, futura dies vocetur, quādo scimus in temporū cōputatione, & sacris litteris, & Cimbricæ antiquitati noctē quā diem numerati priorē. Quoniam itaq; huius vitæ lūmē nocturnū est, oportebit vt pictura nocturnū quoq; lūmē repræsentet quale

*Sc̃pn vocis
compositio.*

*Simile sibi
quodque sui
natura amo-
re prosequi-
tur.*



*Sc̃pn litteræ
figura.*

reuera est quicquid luminis in hoc corpore habemus; neque aberret quisquam, qui nos dicat quodammodo in ob'cura Platonis specu delidere. Quæ cum ita sint, quid reliquum est, quàm vt loco Seyn-lychnum nocturnum apud omnes veteres lumen exprimamus; & illum quidem non polymyxum, sed vna flamula splendentem, quæ è medio, sursum feratur, haud secus atque lumen mentis nostræ è medullis nostri ad superna contédit.

Lychnis in sepulcris veteres quare collocarint.

Lychnos veteres Ianigenæ in sepulcris collocare consueuerunt, vt indicarent corpus veluti nocturno somno oppressum dormire, & certam spem vitæ supéresse quæ flama denotabatur. Neque enim aliud flama, quàm pyramides & obelisci, & cyparissi siue cupressi in sepulcris & bustis denotabat; & tanto quidem efficacius denotabat, quanto signatum quàm signum propius ad rem accedit. Meræ enim non alia ratione vitæ indices erant, quàm quod flammæ formam imitarentur, quæ vitæ signum manifestum gerebat. Transiit hæc lychnorum in sepulcris collocandorum consuetudo ad Romanos Ianigenarum posteror; verum, vt ceteri ferè ritus, ad superstitionem magis quàm ad priscam religionem ab ipsis relata. Hinc illud est, vt infiniti lychni hactenus in sepulcris Romanorum reperiuntur: neque verò in sepulcris tantum lychnorum fuit vltus, sed etiam in funebri pompa, vt cernere licet apud Persum, qui funus suum sic exorditur:

Hinc tuba, candelæ, tandemq; ventulus alto

Compositus lecto. — & cetera quæ paullo antè recitavi. Eadem videlicet

utroque luminis significatio, & in cadauere efferendo, & in sepulcris. Quod autè lychni flama vitam significet, non è ratione modò à nobis adducta cuius liquere potest, sed è Plutarcho etiam accipiet auctoritatè. Is enim in quæstionibus Romanis dicit, lychnum respondere corpori animum continenti, qui lumen est. Hinc piaculū erat apud Romanos, lychni lumen extinguere; at illud finendum erat tantisper ardere, dum natura ferret: qua in re causam querens Plutarchus, inter alias cōiecturas & has habet: An id Romani obseruarint, vt lychnum tamquam cognatum & germanum ignis perennis & inextinguibilis venerarentur; an verò, vt docerent animal occidendū non esse, quia lychnus animali similis esset? Nos è Plutarcho rituum Romanorum causas non quærimus: id satis est testificatione eius constare, lychnū similē esse corpori animum continenti, & flammam quidem animum esse, cui vita debetur. In vetustissimis erat Romanorum cærimoniis, ne lychnus auguris vmquam concluderetur, sed semper apertus maneret. Hoc cur fuerit institutum à veræ religionis magistris, sciri non poterit, nisi vltra communem auguriorum superstitionem adscendas, & quis reuera augur dictus fuerit apud Ianigenas, intelligas. Nos inter Augur & Oogur non aliud discrimen esse scimus, quàm inter Aulam & Ollam. Germani superiores pro Oog/quo nobis sine discrimine vel acutè videre, vel oculus dicitur, Aug scribunt. Quamobrem citra longas ambages clarū est, Augur vocem esse compositam ex Aug & O; & hac excellentiâ perfectionis, illa acumen videndi notati; ita vt is Augur sit dicendus, qui ceteris ad acutè omnia videnda præstantior est. In civilibus magistratibus Episcopum Athenienses eum vocabant, qui ad id deligebatur, vt ciuitates Atheniensibus subditas visiteret, ac diligenter in iis, num rectè omnia gereretur, peruideret. Hunc nostrati lingua Augurem dicere potuissent. Romani Augurū officium sacris alligarunt, & eos principio hoc nomine dignati videntur, qui acutissimè omnium factorum causas viderent, & diligenter animaduertérēt, ne quid in iis peccaretur. Atque hinc lituus illis datus, quo pascendi gregis munus indicatur. Verum fœda superstitio corripit omnia, & officia & sacra nomina in diabolicam transulit officinam. Quæstui enim sacra posthabentes augures, fraudulentā & dæmoniacam artē excogitarunt, cuius lucrum & insignis mercatus tam latè sese mox extendit, vt totū ferè orbem fuerit amplexus. Verum igitur & priscū augurum officiū fuit, populū pascere, & lituo ad id vti: in quo rotunda illa superioris partis reflexio non pedi tantum curaturam, sed oculū etiam videtur denotasse, cuius præstantiore vtu ipsi ceteris omnibus anteirent, in diuinis nimirum & contemplandis & docendis. Vt igitur nomen Pontificis fœdètum violatōū promittit expiationem; ita Augurium scientiam & doctrinam pollicetur; ad id vt non aliud augures sint, quàm rerū diuinarū doctores & Episcopi, & vno verbo, boni pastores. Horū quod fuerit officiū, non ex alterius ore verius discas, quàm ex eius qui omnium pastorum dux est & Imperator. Hic est Christus, qui vt ante Abrahā; ita etiā ante omnes fuit augures: ac, si verum fateri velimus, summus & supremus augur, vt pote qui solus Patris ar-

cana intuetur, & numquam aberrante aut caligante oculorum acie obseruat. Is igitur inter alia Apostolos suos, auguratus sui munus exponens, sic est allocutus: *Vos estis lux mundi. Non potest ciuitas abscondi supra montem posita: neque accendunt lucernam, & ponunt eam sub modio, sed super candelabrum, ut luceat omnibus qui in domo sunt. Sic luceat lux vestra coram hominibus, ut videant opera vestra bona.* Idem docet quæ sit lucerna corporis nostri, aiens: *Lucerna corporis tui est oculus tuus. Si oculus tuus fuerit simplex, totum corpus tuum lucidum erit: si autem oculus tuus fuerit nequam, totum corpus tuum tenebrosus erit. Si ergo lumen quod in te est tenebrae sunt, ipsa tenebrae quanta erunt?* In his summi auguris verbis clarissime videmus, quid oculi nomine in sacris symbolis sit intelligendum, quid item lucerna designet; & id tandem colligitur, & oculi & lucernæ nomine mentem nostram denotari, quæ verum hominis lumen est. Augur itaque non à corporati oculi perfectione, sed à mentis præstantia nomen habere intelligatur oportet; cuius lucerna non alia erit, quam mens ipsa, totum hominem illustrans. Quisquis ergo primus fuit illius siue ritus siue legis magister, ne Auguris lucerna umquam absconderetur aut tegeretur, is eodem quo Christus spiritu videtur ductus fuisse. Quid enim aliud est lucernam tegi, quam eam abscondi & sub modio poni? Voluit ergo primus Augurum & præceptor & conditor, ut Augur lux mundi esset, atque ea sic semper aperta & clara esset, ut hominibus in primis bona auguris opera ostenderet, ac deinde doctrinæ salutaris lumen omnibus, citra omne caliginis obstaculum, affunderet. Videmus nunc quantum in exigua & cõtemta ferè legerituali latuerit mysteriorum; quibus non officium modò boni doctoris atque pastoris totum continetur, sed nomen etiã auguris explicatur, ut ipse Christus ad hoc nomen in Euangelio respexisse videatur; quod apertissime fecit in pacificis, & pauperibus spiritu, & miribus, ut antè declarauimus. Quid enim aliud videtur fecisse, dum oculum lucernam esse dixit, & hanc rursus mentem ipsam esse declarauit, quam ut intelligeremus, quis Auguris oculus sit, à quo nomen accepit, & quæ sint auguris partes? Non est igitur nunc vltius aut prolixius ostendendum, lychnum siue lucerna hominis mentem denotari, quando id modò ex ipsius Christi testificatione constat. Eodè pertinet & illa de Virginibus parabola cum accensis lychnis, quarum quinque fatuæ oleum secum non tulerunt, quinque prudentes acceperunt, ad supplementum nimirum si prius defecisset. Hic enim lampades ardentem mentem significat, præsentem pabulo lumen sibi suum tuentem: at extinctæ lampades ostendunt pabulum defecisse. Quod verò animorum pabulum intelligimus? Quod aliud, quam ipse Christus intellexit dum dixit, *Non ex solo pane viuit homo, sed de omni verbo quod procedit ex ore Dei?* Sunt enim inter Christianos animæ fatuæ & prudentes; ab idolomania fornicatione utraque illæ quidem liberæ, & idcirco virgines; sed fatuæ verbum Dei audiunt & accipiunt, & aliquantisper eo aluntur; verum quia verbum in ipsis radices non agit, non magis quam in exili solo saxi iniecto, lumen ipsarum citò destituitur alimento. Oleum itaque solidum luminis pabulum, est verbum; copia eius & supplementum, est assidua verbi meditatio, & operum bonorum exercitatio, quam prudentes virgines per totam vitam continuarunt, donec sponsus & sponsa venirent; qua fatuæ eo tempore quo maximè erat necessaria, destitutæ, exclusæ dicuntur à nuptiis. Non est igitur amplius dubitandum, quin hominis lumen, quod *Scm* vocatur, mens hominis sit; verbo Dei tamquam oleo nutrita, atque sursum elata per assiduam meditationem & operationem, quam perpetua flamme vibratio designat. Nec item dubitari potest, quin huiusmodi hominis lux optimè denotetur per lucernam, in cuius medio elychnium, velut in totius nutrimenti sui corde, flamam sursum effert; qualibus pensilibus è vitro factis perpetui luminis in templo custodes hætenus vtuntur, in quibus ferreum filum vel lamina elychnium continet, cuius imago in figura Scyn videtur. Est autem vitrea lucerna, in medio elychnium habens, huic tesseræ tanto accommodatior, quanto minus umbræ facit, & lumen suum in omnem partem clariùs diffundit. Nos quò vetustam lucernarum pensilium tum consuetudinem tum formam ob oculos poneremus, Sigillum Heraclij Imperatoris appingi curauimus; è quo & illud Virgilianum nonnihil lucis accipiet:

—dependent lychni laquearibus aureis

Accensi.—

Certè Augurum lampades tales esse decuisset, quò lumen suum minùs tegerent & vmbra

Lucerna & oculi nomini-
bus quid in
sacris litteris
intelligantur.

Lampades
ardentes quæ
intelligantur
in Euangelio.

Oleum quod
in Euange-
lio intelliga-
tur.

Lucerna pen-
siles.

Lychni etymon.



Luchibat.



Dur.

Dier.

אור, fecerunt, reiecto priore Vau, & loco eius Alef substituto, prorsus superuacaneo. Rursus reiecto Aleph, & loco eius Nun substituto, ex דור נור fecerunt, quo lucerna denotatur: & quo minus veræ originis restet, ipsum etiam Vau eximunt, & pro נור dicunt: & rursus quasi vocem à Dier acceperunt, נור etiam efferunt pro eodem. Chaldæi נור, vel נורא pro igne dicunt. Et quo nihil constans esset, ניר etiam pro nouali posuerunt: in qua significatione à ניר-ער, id est, noua aratio deriuatur.

vmbræ sua offusarent. Aptissimâ igitur ipsi Scyn figuram inuenimus, ipsâ illa præmonstrante luce, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum: atque hoc nomine Hebræis gratias habemus, quod hanc lychni effigiem non malè conseruauerint, dum tuâ Scyn pingunt: tamen quid pingunt, prorsus ignorent. Lychni autem vocabulû pro lucerna nostratis est originis, cum lychnus nõ aliud sonet, quàm Luchibat / siue Lucht-not / quod significat id quod vel, vtile, vel necessarium est ad lumen conseruandum. Campani nostri Brabantii Lucht-uat dicunt, id est, luminis vas, siue vas ad lumen faciendum: a qua voce an Hebræi suum habeant נור nec ne, parum refert; & difficile sit iudicatu, propter superstitionum consonantium in vocabulis ternarium, qui verarum originum magnam inuexit obscuritatem, dum necessarias litteras succidit, & frequenter loco earum superuacaneas accersit, in quibus Alef, He, Nun, Mem, alia frequens nobis in radicibus examinandis negotium exhibent. Nobis דור ignem significat; & item ignem facere. Alia dialecto Dier dicitur. pro eadem re Hebræi ex דור

Tau.



Vis non miretur, ipſius Tau tot apud priſcos exſtare monumenta, cum nemo omnino inter eos quicquam ſcriptis prodiderit, quod facere videatur ad myſteria eius intelligenda? Scripſit Pierius Hieroglyphica, ſed de Tau ſigno, in ſacris Aegyptiorum litteris frequentiffimo, ne minimam quidem fecit mentionem. Hebraei ταν pro ſignare, & Tau pro ſigno uſurparunt; melius illi quidem & maiore ratione quam quicquam eorum ſit arbitratuſ: verum nihil ab iis litteris traditum, cur vel vltima littera nomen hoc adepta fuiſſet, vel cur omnino pro quouis ſigno poneretur. Nono Ezechielis capite legitur: *Et dixit Dominus ad eum: Tranſi per mediam ciuitatem in medio Ieruſalem; & ſigna Tau ſuper frontes virorum gementium & dolentium ſuper cunctis abominationibus quae ſunt in medio eius.* Et mox inde: *Omnem autem ſuper quem videritis Tau, ne occidas.* Ad hunc locum Hieronymus haec notauit: Pro ſigno, inquit, quod Septuaginta, Aquila, & Symmachus tranſtulerunt, Theodotio ipſum verbum Hebraicum poſuit Tau, quae extrema eſt apud Hebraeos viginti & duarum litterarum, vt perfectam in viris gementibus & dolentibus ſcientiam demonſtraret: ſiue, vt Hebraei autumant, quia Lex apud eos appellatur תורה, quae hac in principio nominis ſui littera ſcribitur: illi hoc acceperere ſignaculum, qui Legis praecepta compleuerant. Et, vt ad noſtra veniamus, in antiquis Hebraeorum litteris quibus uſque hodie vtuntur Samaritani, extrema Tau littera crucis habet ſimilitudinem, quae in Chriſtianorum ſcriptis pingitur, & frequentimanus inſcriptione ſignatur. Haec D. Hieronymus. Verum vt propius antiquitatis penetralia luſtrems, videamus ecquis alius ad Tau intelligendum iter premoſtret: ac primu quidem Auſonium cerno, alterius illuſtrioris vatis ductu nobis occurrente ad hunc modu: *Dic quid ſignificent cataleſta Maronis; in his Al*

Tau pro ſigno apud Hebraeos uſurpatum.

Tau, crucis figura à Samaritanis pingitur.

Celtarum poſuit, ſequitur non lucidius Tau. Virgilij verſus quorum hic mentio de Al, non exſtant; at quos difficiles reddidit Tau Gallici mentione, ſic legimus:

*Corinthiorum amator iſte verborum,
Iſte, iſte Rhetor; namque quatenus totus
Thucydides Tyrannus Atticae febris
Tau Gallicum ſpine ipſe male illiſit;
Iſta omnia iſta verba miſcuit fratri.*

Tau Gallicu apud Virgilium.

In his licet Auſonius obſcuritatem accuſet, nobis tamen luculenta ſunt indicia, manifeſto omnem demonſtratura veritate, tum ex Gallica lingua, tum ex Luciano oratione, qua Sigma huic noſtro Tau grauem dicam impingit, & poſt alia crimina & conuicia ſic accuſationem abſoluit, vt Tau dicat non ſono modo ſuo iniurium hominibus eſſe, verum etiam mortaliu genus grauiffimis laedere tormentis; atque idcirco homines frequenter ſus Tau accuſatio apud Lucianum. in elementoru numeru cooptaſſet. Aiunt enim Tyrannos huius corporis lineamenta ſecutos & formam eius imitatos, ligna tali figura fabricari, vt iis homines affigat, & crucifixos in ſublime tollant; atque inde factu eſſe, vt ab hoc mala & triſtis machina & peſſimum inſtrumentum nomenclaturam ſortiantur. Quamobrem ſic concludit ſententiam ſuam, ſibi videri ipſum Tau ad illud ſupplicium condemnandu, quod in ipſius figura ſubitur, quoniam & ipſum fecerit de hac ſua forma crucem; & homines crucem inde Tau vocarent; atque ita aequiſſimum eſſe, vt ipſum inuento ſuo peſſimu peſſimo ſcleru ſuorum luat poenas: haud ſecus atque olim Perillus & Phalaris tauri ſui ignes iuſtiſſime pertulerunt. Atque haec quidem eſt ſententia tenus ipſius Sigma contra Tau accuſationis conſuſio; quam ex ipſo licet Luciano petat, qui nobis minus fidet. Ego certe ex iniquiſſimo Chriſtiani nominis hoſte & cane impudentiſſimo, contra Chriſtu inani larratu ſauiente, hoc mihi lucri feci, vt nec de crucis poſthac figura, nec de ipſo Tau in Chriſtianorum frontibus de antiqui oraculi memoria, quod Verbu incarnatu impleuit, ſignari conſueto, amplius dubitare quiſpiam poſſit. Verum cur Virgilius crucem Gallicu potius Tau, quam vel Graecu vel Hebraicu vocauit? Sæ-

*Virgilius
veteris
et
arcanorum
sacrorum
peritissimus.*

*Tau cur à
Virgilio Gal-
licum cognom-
inatum.*

*Tau homines
placenter Deo
reddidit.*

*Tau vocis
significatio.*

*Tau.
Wat.*

*Tau in vetu-
stis monumē-
tis frequētia.*

penumerò de hoc poëta dubitandi occasio oblata est, an non fuerit Gallici sermonis peritus, cum Gallus fuerit natione. Vt ut tamē id habet, hoc saltem pro certo mihi semper putavi tenendum, maiorem in Marone quàm in vllō alio Latino scriptore cognitionem fuisse rerum vetustissimarū: nec id sanè mirandū, cum non solū ea perquisiuerit quæ vel Græci vel Latini auctores de sapientiæ & antiquitatis studiis memoriæ prodiderūt; sed ad illa etiam sacra penetrarit, ad quæ non quibusuis, sed iis dumtaxat qui sollempni ad id ritu electi essent, licuit adire. Nec satis ipsi fuit ad hæc adyta irrepisse, sed quæ furtim ex Sibyllæ foliis suppilauit, ea palàm carmine suo in vulgus prodidit, vt cum ego alibi, tum Eusebius in Constantini vita satis declarauit. Sic igitur existimo, Maroni aliunde suboleuisse, vel etiam à quopiam Druida indicatū fuisse, apud Gallos prius quàm apud Græcos eas litterarum figuras, eaquē figurarum nomina, in quibus Tau est, fuisse in vsu; atq. idcirco cruce[m] Tau Gallicum vocasse; tamen & supplicij genus idem, & eadem elementi tum nomenclatura, tum figura eodem tempore Græcis fuerit nota, & in Alphabeto ipsis pueris à teneris vnguiculis iam olim semper ab omni vel Græcorum vel Latinorū memoria inculcari consueta. Crediderim item Ausonium non tam dubitasse, quid Tau Gallicū esset, quàm cur Gallicum à poëta fuisse nuncupatum. Meritò itaq. videatur dixisse, parum lucis Virgiliū in Tau Gallico ad posteros transmisisse, licet res quam sic vocasset, plurimis maiorem sui, quàm bono ipsorū fieri posset, daret cognitionē. Possumus itaq. dicere, Tau Gallicū à Virgilio Gallo vocatū, vt prisca litterarū inuentionem veteribus Gallis, qui cum Iano auo suo in Iapygiā primi mortalium appulerunt, vindicaret. Verū quamuis hæc coniectura non leui ratione niti videatur, & reuera cum prisca cōsentiat hystoria, quam nos è Boccho, Plinio, aliis in lucem eruiamus; maius tamen mysteriū sub hoc cognomine latere cerno. Neq. verò solum Tau Gallicū iuxta illam sententiam, sed quæuis aliæ litteræ Gallicæ poterant vocari. Quid enim vettat, quò minus Aleph quoq. & Beth Gallicū nominetur, quando & hæc elementa & figura & nomine tenus Gallicæ sunt inuentionis? Aperiam itaq. rationē, qua solum Tau Gallicum vocari mereatur; tamen ceteræ quoque litteræ à Gallis ad ceteros mortales transuerint. Gallos dici populos placētes, in Gallicis latè fuscq. demonstrari. Atqui nihil est aliud quod omnes mortales Deo reddit placentes, quàm vnicū Tau: quo fit, vt Gallicum suo iure dicatur, nec vllū aliud signū in cognominis admittat communionē. Admirandus fuit Virgilius sacrorū perscrutator, & idcirco plurima in lucē protulit ex ipsis adytis oraculorū; inter quæ & hoc vel primariū habeo: & id quidem eo magis, quod è Gallicæ religionis arcanis videatur profectū. Insigne profectò ipsius Tau præconiū poëta indicauit, & dignū quod omnium ore celebretur. Nos interim sedulò annitamur, vt crucis præsidio gratus Deo populus simus. Sed quoniā hæc clariora ex iis quæ mox adidentur, fient, ad hieroglyphicū ipsius Tau properemus explicatū. Tantā profectò dignitatem maiestatemq. hinc cerno, vt imbecilles obrusæ mentis meæ oculos immensa sua luce perstringat, & nescio quomodo tenebris inuoluat; adeò, vt haud sciam vnde mihi tam augusti spectaculi narratio sit exordiēda. Tau id Cimbris notat (vt obiter quæ alibi docui in memoriā reuocem) quod ad tenendū quippiam est accommodatum, ceu *Tē hau*, quod est ad retinendū, diceretur. Hinc vt nobis pro fune vsurpatur, ita priscis pro cruce fuit in vsu, eo quod instrumentū esset, cui firmissimo nexu cōdemnati affigebantur, tantisper retinendi, dū supremū spiritū efflarent. Quod si vocē ordine verso legas, *Wat* habebis, quod idē est quod apprehende: quo monemur, vt crucē apprehendamus velut sacram quandā ancoram, qua aduersus omnes tempestates atq. procellas seruemur. Hoc præceptū in sacris Ægyptiorum figuris cuius licet intueri, in quibus cernitur, diligenter ipsum Tau apprehendi atque retineri, velut amuletum quoddam omnium malorum. Neque verò in znea tantum hieroglyphicorū tabula incomparabili sacrosanctæ antiquitatis monumento Tau cum ansa, qua teneatur, cernitur; sed in plurimis etiam aliis vetustissimis Ægyptiorum lapidibus, Romam olim transportatis, inuenitur. Et ne longo labore antiquitatum studiosos fatigem, ad Capitolium rectum iter tenere iubeo, in quo mox obuiam habebunt Sphingem vittatam è durissimo basalte mollissimè expressam, cuius sedes ex eodem marmore efficta, in limbo litteras sacras Ægyptias complectitur, inter quas confestim ab initio Tau cum ansa exsculptū spectatur: quod dein de sapius clarissimis lineis repetitum est. In obelisco item qui est ad portam Collinam, excisam

excisam manum videas, quæ Tau funiculo siue ansa comprehensum tenet: & quod clarè perspicias, ansam ad partes Tau non pertinere, animaduertas in eadem faxea mole Tau etiam citra ansam effictum. Liqueat itaque, quàm priscæ hæ sculpturæ in Ogeniis antiquissimorum monumentis deprehensa adamussim linguæ Cimmeriorum respondeant, Ichneâ vox est Tau, cōuersione clarè demonstrans, omnibus hanc figurâ esse apprehendendam, yti apprehensa videtur in vetustissimis Ægyptiorum monumentis. Sed quid? nū crux seruorum supplicium & funestū corporis vinculum tanti faciendum, vt illius imaginem manibus gerere debeamus? Certe si de vulgari Gallorum Tau agatur, nihil minus optandū, quàm infamem hanc & abominandam notam præferre. Furciferos quis non legit apud Latinos? Quis non nouit despuendū hoc nomen? quis nescit nullum mortis genus apud Romanos olim aut crudelius aut turpius fuisse, quàm cruci affigi? Quid ergo sibi voluit nomenclator, cum vocem Tau sic composuit, vt versâ moneremur, ipsum Tau esse apprehendendū? Singulare nempe quiddam fuit quod designauit, & minimè ad quantum crucem referendū. Quid furum, latronū, aliorumq. scelestissimorum tormenta ad sacras faciunt sculpturas, quid cōmune habent cum arcanis sacrorū mysteriis? Nihil sanè: & quia res ita est, necessariò cogitandū, aliud quiddâ in hac imagine latere, cuius gratia & ipsum Tau hanc acceperit nomenclaturam, & hos in sacris litteris honores: quod vt magis perspicatur, prius explicandū, quid crux significet, & vnde nomen sumserit, quo expōito, confestim se causa prodet totius venerationis ipsi Tau attributæ. Cur ritum sacrū notare alibi docui, à verbo Ceur, quod est deligere; propterea quòd maximus delectus habendus sit in omni diuino cultu peragendo. Est autē vox hæc magnò desiderio ipsum perfectū implorantis propria, vt in Hermathena ostendi. Cum ergo in omni electione mens nostra ingenti impulsu ad id quod perfectissimū est, tum verò maximè in ritibus & cærimoniis ferri debet. A Ceur, quod alij Coer pronunciant, citra notationis discrimen, cærimoniarū nomen deriuatur, velut si quis Coer-man diceret; quod nihil aliud est quàm, moneo vt ipsi summo & perfectissimo artissimè hæreas. Cur itaq. longè aliud nobis quàm Latinis denotat, à quo vocabulo Curam illi quidē acceperunt, sed significatu multo latius patet; ad omne videlicet sollicitudinem. A Cur Curetes dicti, capita nimirū & principes cærimoniarū, quos hæctenus nostrates Aduatici Cureiten vocant: à qua item voce Cimmerica Curati, populi pastores dicuntur, minimè quòd, vt prima fronte videtur, sint bene curati. Verum ne frustra hic repetam quod in Hermathena explicatū, satis sit hæc in mētem reuocasse. Iam si Cur per litterarū vestigia retrò legas, inuenies Caur, quo significatur, vehementer & valido impetu traho; quod propriū est rituum sacrorū munus. Quæcumq. enim in sacris fiunt, eò tendunt, vt animos nostros pertrahant ad ipsum diuinū auxilium totis viribus implorandum. Frustra canitur, frustra candida vestimenta induuntur, frustra aqua spargitur, frustra cruces signantur, frustra genua flectuntur, brachia frustra in altum leuātur, nisi mens nostra horū monitu tota ad Deum rapiatur. Vide quòd nos vocet vocula Cur, quamq. egregiè exponat omnem proprium cærimoniarū vsum, qui totus in eo est, vt valido ductu rerū externarum ad supremam perfectionem pertrahamur. Quemadmodū autem ex Car & Ciar, Care compositum, Amazonica nostra demonstrant; ita ex Cur & Caur prorsā & versā vocibus, admirabile componitur nomen per cōcisionem, quod Crur effertur; tamquam Cur rur diceretur, pro eo quod cærimonias & sacros ritus omnes, vt etymologia dicat, ad se trahit. Crur nobis in frequentissimo vsu est, pro scipione eo qui superna sui parte transfuersario ligno terminatur; quod axillis subiectum, homines vel claudos, vel pedibus imbecilles sustentat, ne collabuntur. Verum quid huic scipioni cum ritibus sacris, vt hos ad se trahere meritò dicatur? quasi verò ægroti caduciūque hominis baculus primas teneat cærimoniarū. Sunt hæc prorsus absurda, non dictu modò, sed etiam cogitatu; cum ea quæ manca sunt & mutila, à diuinorū perfectione longissimè sint remota. Vt enim externa sacra prætereamus, in quibus ne verbum quidem mali ominis ferebatur, tantum abest vt ad claudorum column cuncta fuerint relata, videamus quid Moisaicæ habuerit cærimoniæ, in quibus hæc leguntur: Locutusq. est Dominus ad Moysen, dicens: Loquere ad Aaron, Homo de semine tuo per familias, qui habuerit maculam, non offeret panes Deo suo, nec accedet ad ministerium eius; si cæcus fuerit, si claudus; si vel paruo vel grandi, vel torto naso; si fracto pede, si manu; si gibbus, si lippus, si albuginem habens in oculo;

Crucis apud
Romanos
ignominia.

Tau vnde
hanc nomen-
claturam ac-
ceperit.

Cur.
Ceur.

Cærimonia
etymon.

Cura, Cure-
tes, Curati,
vnde nomen-
claturam ha-
beant.
Cureiten.
Cur.
Caur.

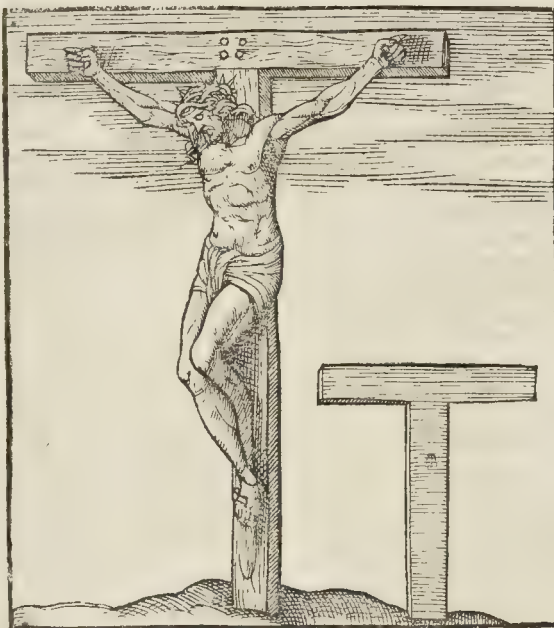
Cærimonia-
rum proprius
vsus.

Crucis ety-
mon.
Crur.

Sacrificiorum
ministri quib.
debuissent esse
integri. Co-
muniū nu-
meru perfe-
cti.

in oculo; si iugem scabiam, si impetiginem in corpore, vel herniosus: Omnia qui habuerit maculam de semine Aaron sacerdotis, non accedet offerre hostias Domino, nec panes Deo suo. Hæc & id genus complura in sacrorum rituum delineatione inuenimus, è quibus quid efficiatur, quis non cernit? Qua ergo ratione dici potest, omnes sacros ritus ad *Cruc* tamquam ad summum fastigium trahi, si claudos Deus à sacrificio suo prorsus excludat, ne dum scipionem claudicantium pro scopo voluerit carimoniarum collocari? Quid ergo non credemus nomenclatori? non credemus sacris Ægyptiorum litteris? dicemus vanas esse hieroglyphicas notas? Absit omen. Propius igitur inspiciamus figuram ipsius *Tau*, quod intelligatur non aliter olim apud primos litterarum pictores hoc elementum scribi solere. D Hieronymum hic cogimur laudare, cuius verba modò citata aperte testifican-

*Crucis signu-
ta.*



*Crucis figura
hieroglyphica
in Serapidis
templo euerfo
reperita.*

rent futuræ vitæ habere notationem: quæ ipsorum opinio à primis hieroglyphicorum magistris ad posteros deriuata, perspicuum reddit oraculum apud eos fuisse, tempus tandem fore, quo per hanc figuram vita mortalibus daretur. Nobis de vocis significato clarum est, omnes carimonias ad crucem trahi, & in ea summum mysteriorum contineri. Bene tamen cecidit, id Theodosij principatu annotatum proditumque, litteris fuisse, quo ex eo clarius euadat, nos non primos esse eorum qui apud Ægyptios crucis signum inter hieroglyphica reperierunt, tamen primus nominis Latini inuenerim rationem; quæ figuram crucis hanc, quam D. Hieronymus ceterique, describunt, omnino confirmat. Nos enim pro scipione cum ligno transfuersario alas sustinente *Cruc* dicimus, à quo *crucis* uersus, & per cōuersionē *Crups* id notat quod fulcri cuiusmodi imaginē præfert: unde Latinis quoque, *Crux* dicitur, natalibus & nominis ratione prorsus ignota. Differt itaque *Crups* à *Cruc*, quod in *Cruc* pro scipione axillas fulcimente supernè nullus exstet index, in cruce uero superius id exeat quod rectos angulos æquè superius faciat atque baculus cum transfuersario ex parte inferiore. Rectissime sanè nobis *Crups* dicitur, eo quòd hæc figura sit uerè *crucis* uersus, id est, demonstrans sustentaculum & fulcimentum collapsi generis humani: quæ de re perspicuum sit, hanc vocem *Cruc* sic à nomenclatore factam, ut primum summo sustentaculo conueniret; quo humanum genus se totum debet suspendere atque sustinere, eoque meritò hoc fulcrum ab omnibus ritibus ad se pertrahendis nuncupatur; cum nullum fuerit apud antiquos legitimum sacrificium, quod non ad victimam in cruce immolandam referretur, & ex ea quicquid uirium haberet, nancisceretur.

Cum

*Crux uocis
compositio.
Crucis uersus.
Crups.*

*Cruc &
Crups quo
distinguan-
tur.*

Cum ergo **Tau** & **Crux** eandem signent figuram, fueritq. ea integra apud Samaritanos conseruata, cernamusque in Aegyptiis figuris eandem prorsus notam manibus apprehensam atque detentam; quid est cur amplius sit hæsitandum, & **Tau** & **Crux**, vnde **Crux**, nostratia esse vocabula, & eam notare figuram, licet diuersa ratione, qua Græcorum & Latinorum **Tau** hactenus pingi videmus, quæ ad vnguem quadrat cum eo fulcro quo claudicantes & infirmi sese sustentant? Apprehendamus ergo pro eo ac nomen monet, & hieroglyphicæ figuræ demonstrant, ipsum **Tau**, non illud quidem quo corpus hæc fulciamus; sed quo mentem à casu leuamus, & nos tandem totos corpore & antro cælo inferamus. Amplectamur ipsam firmo funiculo, quod ex eo salus nostra pendet atque sacra ancora tota pendeat: **Faciamus**, inquam, vt quod dicitur, verum nobis sit **Tau**, id est quod nos feruet: at seruire non potest, nisi apprehendatur, & firma mentis manu retineatur, haud secus atque hieroglyphicæ imagines nobis demonstrant, in hoc prorsus eum vocē **Cimmeria** consentientes, quæ versa vestigiis suis eodem deducit. **Castoris** & **Pollucis** fabulam, ad **D. Ioannem Baptistam** & **Christum** referri, alibi indicatum: hic addendum, apud **Lacedæmonios** simulacra eorum *δοκρυα* fuisse, teste **Plutarcho** in libello *de exilæ & dædaliæ*, quæ fuerint duo ligna parallela, duobus aliis lignis parallelis ad angulos rectos annexa: quæ figura quatuor cruces coniunctas videmus, ita vt interna partē quatuor anguli sint: exterius duodecim in omnem mundi partem porrigantur, quæ si ad numeros **Cimbricos** examinentur, quaternarius ignem primum denotans, primamque pyramidem constituens, vitam intra **Tau** siue cruces collocatam designat, & vna ex ignis natura ad ardentissimi & flamantis amoris cogitationem deducit, quo **Christus** verus **Pollux** fratrem suum **Castorem** & omnes homines fratres iidem suos sic amauit, vt vitam suam ipsis impenderit: quæ tamen crucibus vndique septa nemini prodest, nisi per crucem aliquam ad eam peruenerit. Iam duodecim externi anguli geminam vitam nobis per crucem dari declarant. Vltra enim illam vitam quam **Adamo** in paradiso **Deus** dedit, perfectior quædam vita homini per **Christi** ardentissimum amorem comparatur. Sed hæc vt ad numeros **Cimbricos** & prima eorum nomina relata, satis sunt manifesta, ita nescio an ab iis qui in illis non sunt exercitati, intelligi possint. Miror interim cuius indicio **Plutarchus** ad amorem fraternum hæc ligna ita collocata pertinere intellexerit: certè maximus amor & omnium flammantissimus, & qui solus fratribus vitam dat sempiternam, hoc symbolo denotatur; simul instrumento etiam expressio, per quod amoris ignis vitam operatur. **Duodenarius Herculi** ab omni antiquitate sacer habitus, geminæ nostrates vitæ, dum **Tau** vocatur, commonefacit, quam solus **Hercules** omnium monstrorum domitor per crucis clauam mortalibus concessit. **Quaternarius** autem tam clarè nobis ignem pyramide sua designat, vt eodem nomine ignis & quaternarius apud **Cimbros** nuncupetur, admirabili profectò numeri symboli naturæ, & eorum quæ naturæ fines egrediuntur, cōsensione. Quatuor itaque internis angulis numerus ille indicatur; qui si corporatus intelligatur, vt in hominum carne constantium salute intelligendus est, primam nobis pyramidem ostendit, verum veræ vitæ symbolum; vt ex iis liquere potest quæ de metarum significatione à nobis tradita sunt. Quid? quod eadem prima pyramis eum nobis offert agnum, qui ceu conus omnis potestatis supremæ primæque triadis fundamento innixus, viam nobis ad cælestem vitam struxit; qui quæ adeo ipsissima vita est, spiritu suo vitam omnibus suis præbens? Iam si quatuor pyramidis primæ superficies in plano sic extendas, vt se omnes in cono tangant, & e cono cathetis lineis ad rectos angulos demissis plana feces, quatuor **Tau** videbis vni puncto insistentia, & quatuor catheti ad rectos angulos cōeuntes crucē constituent, ex omni parte **Tau** oculis offerentem. Rursus si ternarius prima figura omnium figurarum, ipsam triadem oculis quodam modo subiiciens, corpus fiat, pyramis existit: in quo quis tam hebetem habet mentis aciem, vt non quandam verbi ter maximi incarnati similitudinem agnoscat? Nostræ linguæ architectus horum numerorum ternarij & quaternarij naturam & cognationem ad symbolicam accommodans rationem, sic duo vocabula construxit, vt in iis litteræ hos nobis numeros proponerent considerandos. **Dei** enim nomen, quod est **Got**, trilitterum fecit: Verbum autem quod **Got** corpus assumpsit, **Wot** nominauit, quatuor litteris primum corpus imitatus. Sed de maximis horum nominū mysteriis vt non pauca à nobis alibi perscripta sunt; ita nullus ingenij,

Castoris & Pollucis fabula, & eorum simulacra apud Lacedæmonios dōkrya vocantur.

Duodenarius Herculi sacer.

Quaternarius ignis symbolum.

Got.

Wot.

*Ternarius
Spiritus S.
reſſera.*

*Duodenarius
termin totius
vniuerſitatis
ſymbolum.*

*Pythagorici
quare ſe in
numeris exer-
cuerint.*

*Ariſtoteles ſi-
niſtrè vterque
philophos
interpretatus.*

*Numeros non
eſſe verū cauſa-
ſas, ſed cauſa-
ſarum notas
indicare.*

ingenij, quamuis magni, captus ſatis multa, ſatis ardua, ſatis diuina cogitare poſſit. Quoniam verò ternarius, dum diſtinguendæ in diuinis hypoſtaſeon diuerſitati numeri applicantur, Spiritus ſancti reſſeram gerit, ſtupendus quidam africanorum abyſſus aperitur, dum hac ratione ternarius quaternario comparatur. Quemadmodum enim (ſi diuinis myſteriis humanas cogitationes applicare fas eſt) è ternario ſuperficiem metiente, exiſtit meta quaternario designata, quæ omnium corporum primas tenet; ita de Spiritu ſancto natus eſt agnus, multo magis inter omnia corpora & cæleſtia & terreſtria primogenio ſibi iure vindicans principatum. Quòd ſi deinde ternarium in quaternarium ducas, duodenarius exiſtit, numerus verè Herculanus; vtpote totam rerum vniuerſitatem, quam duodenarius itidem designat, ab omnibus monſtris & ab omni vitio purgans: atque hac ratione mundo, qui totus vitium fecerat, geminæ vitæ auctor, illius nimirum, quam primum peccatum inquinauerat; & huius, quam agnus non purgauerat tantum, ſed multò etiã quàm ante peccatum primum fuiſſet, reddidit perfectiorem ac diuiniorem. Duodenarius ergo è ternario in quaternarium ducto exiſtens, duplicis vitæ generationem repræſentat, & totam totius vniuerſitatis abſoluit perfectionem atque integritatem; nomen apud noſtrates inde fortitus. Huius rei cùm Pythagorici tunc fortaſſis aliquam famam vel in Ægypto à ſacerdotibus Phrygiæ ſermonis peritis, vel ab Abari hyperboreo accepiſſent, mirum in modum ſeſe in numeris exercuerunt; & cùm vitæ generationem iis contineri audiſſent, animam è numeris crearunt; quòd ab ea videlicet omnem vitam procedere exiſtimarent; nihil interim minùs cogitantes; quàm de iis quæ ad veram vitam pertinerent, quo omnia duodecim numerorum arcana, duodecim diuerſis Cimmeriæ linguæ nominibus denotata referre oportuiſſet. Omnem ergo operam ſuam & omne oleum perdidērunt, dum humani ingenij, non Spiritus ſancti, ductu in numeris ea quærebant, quæ ad totius vniuerſitatis tum generationem, tum regenerationem ſpectant. Atque hæc quidem de Docanorum apud Spartanos ſimulacro, quo fraternus Caſtoris & Pollucis amor, teſte Plutarcho, denotabatur; tametſi nec hic auctor, nec quiſquam poſt Cimmerios illos antiquiſſimos intellexerit, qui Dioſcori ſint; quis ille eſſet amor, quo mortuo fratri vita data; quid ſibi Docana vellent, cur è quatuor angulis duodecim exterioris producerentur. Totam vetuſtiſſimorum ſapientiam numeris duodecim & eorum inter ſe collatione comprehendendi, tam vellem doctiſſimos quoſque ſcire, quàm clara eius in Teutonicis numerorum nominibus indicia cernuntur. Verùm qui ſic de numeris egerunt, quaſi in cauſarum efficiuntium aut formantium rationes continerentur, longiſſimè à veterum ſententia aberrarunt. Nec equidem tam malè vel de Pythagora, vel de Empedocle, vel de Platone ſentiendum mihi reor, quàm Ariſtoteles eos ſiniſtrè interpretatur, ſophiſticiſ quibuſdam elenchis nuda ipſorum verba, non ſenſa infectatus; quo nempe maiorum ſcriptis inuidè apud imperitos eleuatis, ſua ſoliuſ in manibus hominum verſarentur. Neque enim numeros rerum cauſas priſci putauerunt, ſed notas cauſarum, & eorum quæ ab illis efficiuntur ordinem naturæ ratione præditæ indicantes. Quamobrem diligentiffimè in his notis homini verſandum, quarum principia menti ab ipſo opifice inditæ ſunt ad omnem rerum inter ſe ordinem ac cognitionem diſtinguendam: quas primi parentes noſtri acutiſſimè intuentes, nomina illa fecerunt, quorum monitu eorum ſignificatio accuratè contemplantibus aperiretur. Niſi ergo deuſ à naturæ ductu ferri velimus, totam mentis aciem ad numeros intuentes conuertamus, & in iis illa maximè conſideremus, quæ ſola ſunt homini ad ſalutem neceſſaria; quando impium eſt cogitare, hæc non primum à Deo menti per hæc innata ſigna, aliqua ſaltem tenus, fuiſſe indicata. Sed de his ſuo loco latiùs: in quo ruruſ fortaſſe de Docanis erit agendum. Quiverò hæc figura à ſolis Cimmeriis intelligenda ad Spartanos venerit, admiratione dignum videtur; ſed ea tollitur, ſi ex Amazonicis meis cognoscat, ipſum Spartanorum nomen, quod Phiditia interpretantur, à Cimbriſ ipſi genti poſitum principio fuiſſe. Nunc itaque vidimus, quo ſimulacrum illud è quatuor trabibus contextum, & multa ſimul Tau è quatuor angulis prodeuntia ante oculos ponens, oporteat referre; & quàm inſignia myſteria rudis hæc, qualis prima fronte videri non iniuria queat, figura designet. Haud facile verbis conſequar, quàm Plutarchi diligentiam & mirer & exoſculer & deament; cùm de ceteris omnibus antiquitatis monumentis vndique magno ſtudio con-

quiſitiſ,

253

quifitis, tum de priſco hoc Philadelphias ſimulaculo ad poſteros opportuna cōmemora-
tione tranſmiſſo. Diuino certè aſſlatu factum mihi videtur, vt, licet quæ ſacra tradaret
ignoraret, amorem fraternum tamen ab ipſa ſumma fraterni amoris idea exordiretur.
Suptremum enim amoris exemplar eſt, omnem hominis captum infinito ſpatio exce-
dens, quo Verbum carnem aſſumit, vt frater hominis factus, fratrem ſuum ab æterna
morte ſua liberaret: mortē, inquam, ſua, non aliqua aut illuſtri aut facili, ſed ea qua
nulla vel durior eſſet vel infamior. Quod enim ipſo Tau ignominioſius ſupplicium, ſi
non alij eo quàm ſerui conſueuerint necari? Verumehimurò videoꝛ mihi iam mox au-
diturus, nimis hæc, quæ de Docanis dixi, ſubtiliter eſſe collectæ; nec veriſimile eſſe, pri-
mos huius ſymboli auctores è quatuor angulis primum corpus intelligi voluiſſe: & ſi id
voluiſſent, magnæ eos accuſandos eſſe obcuritaris. Equidem minimè nego, maxima
caligine priſca humanæ ſalutis myſteria teſta fuiſſe; & ea profeſſo tanta, vt iplam etiã
ſerpentis perſpicaciſſimi effugerint calliditatem, tametiſci firet caput ſuum ab hominẽ
tandem conculcatum iri atque protritum. Quod tamen clariora iis quæ modò expoſui-
mus, addamus indicia veritatis, breuiter trabalium ſignorum caliginem luculenta vo-
cum earum expoiitione, quibus illi nuncupantur quorum hæc ſimulacra dicuntur, diſ-
currere nitimur. Caſtoris nomen D. Ioanni Baptiſta, cuius aduentus ante multa ſecula *Caſtor vocat*
stymen.
promiſſus fuerat, conuenire, me alibi declaraviſſe modò dixi. Idem vt hic repetam
ad lucem obſcuris inferendam, fuerit neceſſe. Ea & At contraria eſſe, & illo malum, *Ea.*
hoc bonum notari, Hermathena mea de natura literarum, & conuerſionis Cimmerijs
in vocibus viſitatæ analogia demonſtrauit. Stoz & Roest eodem modo Teutonicus ſer-
mo per contraria interpretatur: & per priorem quidem vocem idem ſignificat quod
Latinus per turbo, & turbor, & in agendi & in patiendi notatione verbum vſurpatur:
per poſteriore verò vocem quietſco & quieti trado designat. Nec alia ratione in uſum
veniunt, quando vt nomina vſurpantur, vt dum dicimus; De hemu gam te roest/ id eſt,
gallinæ ſe conſerunt ad quietem. Sed pro Roest nunc ferè dicimus fuist: quod conuer-
ſum facit Stur. Verùm quamuis fuist pro quietis notione vſurpetur, Stur tamen pro
gubernò duntaxat vſurpatur; eo nimirum qualito artificio, vt per conuerſionem intel-
ligeretur, omnem gubernandi rationem ad quietem ceu finem ſibi propoſitum referri.
Stur ergo in hac notatione relinquentes, Stoz vocali longa pronuntiamus pro turbo. vn- Stoj.
de Caſtoꝝ idem eſt quod ipſum malum turbo & è fede ſua depello. Sic enim vulgo pue-
ri dicunt, De vogelen ſtozen/ pro eo quod Latini dicerent, aues è nidis depellere. Vide-
mus itaque nunc, quàm aptè nomen hoc Caſtoꝝ D. Ioanni Baptiſtæ conueniat, quam-
vis insigniter partes eius & officium, ad quod diuinitus erat deſtinatus, ante oculos *Caſtoris no-*
men D. Ioan-
ni Baptiſte
optimè conue-
nire.
ponat: quod quale fuerit, D. Matthæus Euangelista explicat his verbis: In diebus illis
venit Ioannes Baptiſta, predicans in deserto Indee &c. dicens: Penitentiam agite, appro-
pinquabit enim regnum celorum. Hic eſt enim qui dictus eſt per Iſaiam prophetam dicen-
tem: Vox clamantis in deserto; parate viam Domini, rectas facite ſemitas eius. Hæc ille,
è quibus perſpicuum eſt, cum in mundum legatum fuiſſe, vt viam Domino parareſ.
Qui vias parant, ea omnia tollunt, quæ aditum prohibere poſſunt. Qui ergo Deo viam
parare velit, ei neceſſe eſt vt mala omnia, & malorum omnium auctorem diabolum ex
animo ſuo depellat. Pellitur autem pœnitentia, qua malum ſemel in mentis fedem
admiſſum odio proſequimur, & exſilio perpetuo condemnamus, quo Deus hoſpitio
apud nos excipi dignetur. Cum enim nemo queat duobus dominis inter fe hoſtili odio
diſſidentibus ſeruire, non poteſt Deo aditus ad nos nec via parata eſſe, niſi draco cum
rota ſua ſupellectile & ſarcinis antea exturbetur. Odio igitur mala omnia & omnium
malorum patrem perſequamur neceſſe eſt, ſi viam velimus bonorum auctori paratam.
Odiffe autem mala; quibus ſemel fores aperueris & peccatoris penetralia referaris, & iis
renunciare, nullum hoſpitij locum apud te illis poſthac fore, nihil aliud eſt, quàm pœ-
nitere; & hoc ipſum eſt viam parare. Hinc liquet, nomine Caſtoꝝ ipſius Pœnitentiæ na-
turam explicari, ad quam prædicandam tota Ioannis Baptiſtæ legatio ſpectabat. Sed
non fuerit abs re, ſi monſtrems quàm conueniens Pœnitentiæ vocabulum noſtrates,
de quorum ſermone Caſtoris nomen interpretamur, vſurpent. Nam enim nobis pœni-
tentia eſt: cuius vocis multæ ſunt rationes, diuerſitatem ſuam è varia analyſeos via for-
titæ. Ne idem nobis eſt quod paratum. Antiquum & venerandum: quod fit, vt fit-atm
YY idem
fit. m.

YY⁴

idem

idem sit quod venerandus quidam & antiquus præparandi modus. Modus autem omnium antiquissimus & maxime venerandus is est, quem omnes, qui se patri suo conciliare volunt, sequantur necesse est; ut videlicet se malum ante commississe doleant, & eius doloris patri suo certam dent significationem: quæ recta est via ad reconciliationem. Quid igitur aliud dicit vocabulum *haw*/ quàm poenitentiam esse venerabilissimam & antiquissimam præparationem? Atqui nulla præstantior præparatio cogitari potest, quàm ea qua humanus animus ad Dominum hospitio excipiendum præparatur. Quamobrem idem D. Ioannes in deserto clamat, quod sermonis nostri archæus per vocem *haw* denotauit. Idem intelligas per aliam quoque vocabuli solutionem, qua, ceteri ex *he* & *haw* compositum sit, exponitur pro eo quod Latinus diceret, Paratum seruus: quod proprium munus est poenitentiae, quæ cacodemone & omnibus eius sarcinis reiectis & expulsis, hospitium Domino paratum seruat. Porro ex eadem vocula intelligas, per poenitentiam iter nobis esse ad ipsum antiquissimum, quem Daniel antiquum dierum vocauit. Renim littera fluxum & vehementem motum magna linguæ vibratæ celeritate imitatur: cui si *aw*/ quod antiquum significat, iungas, mox intelliges *haw* celerem motum esse ad ipsum antiquum dierum, patrem nempe nostrum, ad quem per poenitentiam maximo nisu contendere debemus. Et hæc quidem & alia, quæ breuitatis causa omitto, vocula *haw* recto litterarum ordine designat: versa verò nobis demonstrat, cui sit hospitium præparandum. Cum enim *war* idem sit quod Verum, per ichneutam intelligendarum vocum viam deprehendimus, nos paratos esse per poenitentiam ad Verum ipsum suscipiendum: quo simul & Christus: & celeste eius regnum continetur. Quemadmodum itaque D. Ioannes dixit. *Parate vias Domini, quia appropinquat regnum celorum*; ita in nostri nomenclatura intelligimus, poenitentiam Christum & eius regnum tam propinquum esse, ut solis vestigiis trium litterarum retrò obseruatis, ad ipsum monstratur ingressus. Quòd si iam ulterius quæras, quid ipsum verum tibi sit præstiturum, rationem nominis inuestiges; quæ inuenta, demonstrabit ipsius Veri proprium esse ac præcipuum donum, ut eum quem sua præsentia fuerit dignatum, ab omni malorum genere securum tutumque seruet: quod *war*/ dum uti verbum usurpatur, designat. Habemus itaque in nostri Poenitentiae nomine, poenitentiam esse excellentissimam præparationem; quam nemo potest ab ea præparatione separare, quam diuus Ioannes in deserto prædicauit: Habemus, hac præparatione ad antiquum dierum accessum patere: qua in re vltimus totius parasceues finis continetur. Mox inde si vocem retrò legamus, videbimus quàm propinqui simus Veritati, quæ regnum celorum sola moderatur ac gubernat: tandem ex eadem versa vocula ad originem ducta cernemus, omnem custodiam nostri à Veritate proficisci: quæ omnia quàm cum Castoris nomine quadrent, quod omnis mali significat depulsores, quis est tam hebes ut non intelligat? Nunc igitur ad Pollucem transeat oratio. Frequens est Græcis & Latinis, ut V digamma in Cimmeriis vocibus repertum in P commutent: qua via è *Doet*/ illi *ωδῆα*, hi pedem fecerunt: è *Dyom* illi probum, Herodotus *πύρρον*: è *Disth* Latini pisce: è *Vimen* pinnas in pisce dixerunt. Quod nostris *Water* est, Græcis *ωδῆα*, Latinis pater. Eodem modo ex *Vol-lurs*/ Pollux nomen accepit; quod Romani fidelius quàm Græci conseruauerunt. Et est alioqui V consonans leui discrimine à P adspirato seiuncta: ita ut si quis nostratibus scriberet *Phol-lurs*/ non aliud notare diceretur, quàm si *Vol-lurs* pinxisset. Est autem *Vol-lurs* non aliud apud Cimmerios, quàm apud Latinos plenum felicitatis, diuinitus homini citra meritum aut prudentiam suam oblata. Quis verò est inter omnes eos qui sunt, è mortalibus feminis in lucem editi, cui potius hæc conueniat nomenclatura, quàm ipsi Christo; qui solus & ipse plenus est gratiæ & veritatis, & solus omnes homines plenos reddit integræ felicitatis, iuxta illud: *De plenitudine eius accepimus omnes*?

Aut illa felicitas vocetur, quæ diuinitus hominibus affluit, omnisque homini felicitas per solum Christum à Patre pleno copiarum cornu affundatur, profecto nihil veritati congruentius, nihil ad hominum vota, plenum sibi gaudium optantium, exprimenda significanti, quàm si eum à quo hoc nobis dari cupimus, à prosperitatis felicitatisque plenitudine nominemus. Nec magni refert, plenum ne Pollucem felicitatis, an felicitatem

V Cimmeriū
Latini &
Græci in P
frequenter
conuertunt.
Pollucis ety-
mon.

Pollucis nomen
Christo opti-
mè conuenire.

Aut.

tatem omnia plena reddentem, an plenam felicitatem interpretemur, quando omnia hæc & ex eodem nomine intelligi possunt, & æquè Christo convenire cernuntur, qui non modò plenus est omnis felicitatis, sed ipsa etiam plena felicitas, omnia plenitudine sua complens. Quoniam modò perspicuum est, nihil sacris litteris magis consonare, quàm eum qui viam Domino præparavit, Castorem; & eum qui felicitatem omnem absoluit & explet, Pollucem indigetari; non possum committere, ut non & fabulam Castorum leuiter attingam, quam licet alij aliter tradiderint, doctissimi tamen quique poetarum in eo concordarunt, quod alter mortalis de mortali patre genitus, alter immortalis sit ex ipso Ioue natus; & quod hic illi immortalitatem communicarit. Fuerunt qui Geminorum sidus his nominibus designari putarent, cui tamen illa ortus & occasus vicissitudo, quam plerique somniarunt, nullo modo quadrat. Homerus ἐπὶ μέγας eos vocans Virgilius præiuit canenti:

*Si fratrem Pollux alterna morte redemit,
Itq; reditque viam toties.*

Verùm hoc commentum nulla ratione vel cum Geminis, vel vlla omnino Theologia convenit; originem tamen inde accepit, quod ab antiquissimis Orphicis accepissent, Pollucem Castori mortuo vitam reddidisse; & ut vitam redderet fratri, ipsum mortem oppetiuisse, ac ambos deinde à morte liberatos ad cælum subuolasse. Castor enim prius ab Herode occidi iussus, ad inferorum limbum descendit, quem Christus crucifixus & ad inferos post mortem descendens, in cælum transtulit, ac sempiterno immortalis vitæ gaudio beavit. Dioscori dicti sunt, quod Iouis filij essent, alter gratia, alter natura; & eodem modo gemelli vocati. Alter enim natura Zachariæ filius, Christi per Dei gratiam frater adoptivus: quo fit, ut non sine gravi causa Ioannes, id est, Iouis gratia vocaretur. Quod autem dicantur homines è maris ventorumque procellis liberare, id mirum non videbitur ei qui intelligat hunc mundum non aliud esse, quàm vatum pelagus perpetuis tempestatibus exagitatum; in quo Castoris & Pollucis præsidio tuti erimus, si illius monitu atque demonstratione intelligamus, atque viua fide credamus, hunc esse agnum Dei qui tollit peccata mundi. Quamobrem rectissimè Soteres siue Seruatores sunt indigetati, eo quod hominum genus ab omni malorum impetu teneret; alter quidem ad pœnitentiam hortando; alter omnem labem, omnem vitiorum fecunditatem per sanguinem suum eluendo. Hinc ille cecinit, quisquis fuit, qui se Orpheum dixit:

Καὶ μεγάλους σωτήρας ὁμοῦ διδὼς ἀφ' ἑα τέκνα.

Neque porò citra magnam rationem factum, ut Pollux solum Castorem dicatur à morte liberasse ac vitæ restituisse, propterea quod neminem omnino vitæ munere Christus dignetur, nisi is se Castorem præbuerit; id est, nisi claro iudicij actus in conscientia suæ foro malum malique patrem exsulij condemnnet, atque ex hospitio suo exturbet: quod verum est pœnitentia munus, ut à D. Ioanne prædicatum, ita nonnùm Castoris expressum. Adde quod pileatos in antiquis monumentis plerumque videamus: cuius rei causam, licet alij eam è fabuloso Leda ouo sorbere malint, hanc fuisse videmus, quod pileus olim libertatis signum haberetur. Quando enim in hominum libertate asserenda hi tenent primas, meritò libertatis & principis vindictæ signò sunt adornati. Solent & stellæ siue flammæ superius affingi, quibus notabatur, vindictam eam qua homines in libertatem asserabant, non ad hanc communem & civilem vitam, sed ad cælestem & perennem pertinere. Nec caret item suo mysterio, quod Castor equorum domitor, Pollux pugil dicatur. Quid enim indomito pullo similis, quàm animus humanus per omnes perturbationum ac cupiditatum variarum campos effrenato impetu ruens? Rursus quid hunc promptius & efficacius domat, quàm malorum depulsor, clamans, *Pœnitentiam agite, & viam Domino parate.* Pœnitentia enim efficit, ut Deus animis nostris, seu equis quibusdam freno obedientibus, uti dignetur; quos alioqui non esset adscensurus. Sed de his latius in Veneticis: quibus si illa quæ in Cronijs, à me dicta sunt addantur, ingens lux arcana Castoris & Pollucis notationi adferetur; & simul clarissimum euadet, ea quæ de Docanis à me dicta sunt & ad Tau applicata, prorsus consonare veritati Christianæ. Verumenimverò non deerit fortasse qui dicat, indignum me commentum Ogygia Egyptiorum antiquitate protrudere, dum

Castorum fabula explicata.

Dioscori enunciantur Castor & Pollux.

Soteres innotati dicuntur Castor & Pollux.

Castor & Pollux enunciantur pileati in antiquo monumento pinguntur.

Castor eques, Pollux pugil: quare finguntur.

Græcorum vel Deos vel heroës heri aut nudiustertius è Regis cuiuspiam filijs post mortem cælitum numero ab adulatoribus mendicisque poëtis adscriptos, ipsius Tau, insigni omnium vetustissimi, insigniis accommodarim. Huic, quisquis erit, breuiter respondebo, me Ogygia Ogygiis contulisse, atque nihilo vetustius esse Tau, quàm ea quæ de Castoribus sunt relata. Quamuis enim mendax Græcia, & semper ab exteris antiquitatis suæ petens ornamenta, Castores apud se natos dicat; arque inde videri queat fabula hæc recens, si cum antiquitate Hieroglyphicorum conferatur; docebo tamen

Castorū memoria apud Phœnices clara, iam olim ante Troiam euerſam. Sanchuniathon Phœnix, historicus. Dioscuri filij Sedec.

non apud Iones tantum, sed apud Phœnices etiam claram sacrosanctamque Castorum memoriam existisse; & id quidem eius auctoris testificatione, qui omnibus ad vnum Græcis scriptoribus tanto est antiquior, ut ipsi illis Heroicis, quæ vocant, temporibus floruisse dicatur, non paulò ante quàm Troia à Græcis euerteretur. Is est Sanchuniathon Phœnix, qui Philonis Biblii beneficio Græcè loquens, qui eius historiam è Phœnicum sermone tranſtulit, dicit Dioscuros filios esse ipsius Sedec: cuius nomen si Latinis interpreteris, iustum denotabit. Hebræis פֶּתַח vocatur. Viden' modò quisquis es, qui Dioscuros Græcorum dumtaxat fabulis celebratos existimas, antiquissimam esse apud Phœnices etiam horum religionem; & illam ipsorum genesin exſtare, de qua confestim quiuis intelligat, ea quæ de ipsis & ipsorum Docanis dixi, ne ad latum quidem vnguem à veritate recessisse. Deus enim Pater, ut iustus & ipsissima iustitia, volens primorum hominum & omnium ex iis natorum scelus expiare, suum ipsius filium in hunc mundum misit, ut homo factus, pœnas lucret humanæ peruersitatis: & ut agnosceretur, angelum misit, qui populo ipsum coram indicaret. Quamobrem non iniuria

Dioscuri Cabi- bini dicti.

Phœnices ipsius Iusti filios, Dioscuros dixerunt; quia nempe ipsius Dei iustitiam exercitæ filij essent; alter per gratiam adoptiuus, alter etiam ex ipsa natura. Verùm quo apertius cernas, omnia inter se conuenire; adde & illud, eosdem Cabiros etiam à Byblio ex auctoritate Sanchuniathonis vocari: qua voce, à Græcis numquam intellecta, illi nominantur, qui malorum sunt depulsores, quique homines à malis omnibus & eorum patre cacodæmone tuentur. Nam Ca—

Cabirorum typon.

luerem idem est, quod defendere à malo, siue malum amoliri & arcere; quod nostratibus notius quàm ut opus sit maiore explicatu. Litteram autem W nobis peculiarem, Græci in Beta verterunt, quo vocabulum ad suam incudem formarent: cuius tamen loco ἀλεξικακους dicere potuissent. Eos-

Dioscuri Corybantes dicti.

dem alio nomine, de Cimmeria item lingua petito, Corybantes vocarunt: cuius vocis ea primum offertur notatio, ut electos ad custodiendum tuendumque apparitores intelligamus, quasi Κορυβαντες audiremus. Want enim idem est, ac si dicas quemquam à manibus esse; non eum quidem adſcribendum, ut consuetudo tenet Latinorum, sed

Want. Trou-want sen.

ad tuendum: unde Trou-wantem fidi satellites vulgò nominantur; cuius significationis ratio ex Wi-hant cognitu facilis est. Dic modò quos magis fidos satellites & apparitores inuenturi simus, quàm illos, quorum alter manu nobis salutis omnis auctorem demonstrat; alter demonstratus crucis suæ claua nos defendit, & ab omnibus aduersis tuetur.

Verwant.

Allemani Verwant pro cognato vtuntur, eo quòd cognatorum manibus latè se porrigentibus nostra defendere soleamus; & quot cognatos habemus, tot nobis manuum paria habere videamur. Elegans sanè est ipsius Want notatio, eo quòd Wi-hant vtrumque nobis indicet, & manus nos longè latèque eius beneficio quem sic vocamus habere extensas, & præterea aliorum manus nos procul abercere. Iam quia W & B eam habent cognationem, ut alterum alterius loco quandoque ponatur, suggeritur & illa nominis ratio, qua in Wi-hant dissolui possit, ad id notandum, quod manui auxiliatur. Fieret inde quidem Want; verùm quia hæc vox vinculum denotat, & omne id quod ad-

Wi-hant.

Want.

Want.

ligandum in vsum venit, discriminis causa pro Beta duplex digamma vsurpatum, non iniuria dicere queamus. Cernitur verò etymologia clariùs in Want dum pro chirotheca venit in orationem, cuius vsus est tum ut manui sit adiumento, tum ut ea quæ manum offendere possunt, procul arceat. Eadem aut simili ratione Want pro priete ponitur, propterea quòd & hic nobis sit manus & apparitoris loco in propulsandis externis iniuriis. Corybantes igitur dicuntur, qui sunt satellites ad custodiendum delecti, quales ut sint & alij complures, tum illi præcipuo quodam suo iure & insigni prerogatiua sic vocabuntur, qui à patre Sedec, siue iustitia æterna, electi sunt ad totum humanum genus ab omni hostili impetu defendendum. Quòd si quis Κορυβαντες pro Ευρυβαντες interpre-

Corybantum etymon aliud.

INDICATIO

tetur,

tetur, ut carimoniz hæc voce intelligantur, Corybantes illi vocarentur, qui carimoniis & ritibus sacris tamquam defensores assisterent: quæ notatio ut Idæis Corybantibus non malè conuenit; ita melius illis tribuetur, qui omnem carimoniarum usum absoluerunt. Certè nulli sacri ritus vel veritatem vel usum suum tueri possunt, nisi ad ea tendant quæ à D. Ioanne & Christo seruatore nostro gesta sunt. Ceterum ut hæc sic exposita cuius perspicuam habent veritatem, ita illud quod de Samothracibus à Philone adiectum est, non æquè facile fuerit expeditu. Ait enim hos itidem eosdem esse cum Diis Samothracibus. Nitemur tamen & hoc explicare, ut plurimarum antiquitatum consensione nostra stabiliantur, tum ut quæ ratio sit nominis Thracum intelligatur. Tractat idem nobis est quod subtiliter excogito; & dum nominis loco ponitur, subtile & callidum inuentum denotat. Allemani de *Tracht* dicunt pro eodem, facta syllabica adiectione ad significationis augmentum. Quemadmodum verò *Tracht* fit Rex, & à *Te-est* Lex, à *Merit* Merx; ita è *Tracht* fit *Thrax*, mutato videlicet. Tau in Sigma, quo littera fiat duplicata. Quisquis igitur is fuit qui primus hoc nomen posteris suis dedit, hoc optasse cernitur, ut ingenij subtilitate ceteris mortalibus antestarent; & id yna monuisse, ut rebus in omnibus magno cogitationum acumine quid verum, quid falsum, quid fugiendū, quid sequendum, expenderent. Id autem diligenter præcos olim Thracæ, fecisse, Orphica theologia, & ea quæ de Strymone, vnius Mæsarum mariti, memoriz prodita sunt, satis demonstrant. Thraces autem olim nostra lingua vsos esse, quæ hactenus in Taurica Chersoneso apud vetustos Cimmerios seruatur, in iis quæ de Getis scripti, ostendit; quo fit, ut eorum nomenclatura ad sermonem nostrum referenda sit, & ex eo ad originem vocanda. Porro Sami nomen si ad eundem dicatur pertinere, à congregando deducetur; quia *Sami* idem sit quod in vnum redigo, siue multa similia connecto. Hinc insula à conuenis habitata è diuersis gentibus in vnum collectis, rectè Samos vocabitur; ita ut minimè mirari debeamus, si pluribus insulis eadem data sit nomenclatura. Hinc videas, quàm Iunoni connubiorum Deæ conueniat, ut in Samothracia sit nomenclatura. Hinc videas, quàm Iunoni connubiorum Deæ conueniat, ut in Samothracia sit nomenclatura. Hinc videas, quàm Iunoni connubiorum Deæ conueniat, ut in Samothracia sit nomenclatura. Hinc videas, quàm Iunoni connubiorum Deæ conueniat, ut in Samothracia sit nomenclatura.

Castor et Pollux dy Samothracæ.

Thracum etymon.
Tracht.
Betrachte.

Thracum ingenij subtilitas.

Sami nomen in ratio. Sami. Sami nomen quare insula compluribus tribuitur.

Samothracia unde nomen acceperit.

Samothracum initia & mysteria occultissima.

Docana nomen esse Cimmerium.

gnari volebant, cū non *δωδε* potius vocabulo ab omnibus intelligendo nuncupabant? Qui Græcis etymologias scripsit, sepulcra interpretatur, ambiguus hærens, à *δωδε* ne, an à *δωδε* vocis ratio sit petenda. Suidas quia Tyndaridarum sepulcra hoc nomine signari existimat, non dubitat, quin à *δωδε* vox sit accepta. Hoc interim cerno, nisi quam alibi genti in tota Græcia huius vocabuli pro re quapiā vsum fuisse, quā apud Lacedæmonios; & apud hos non pro vlla alia re, quā pro Castoris & Pollucis monumento. Hinc fit, vt sic existimem, vocem Cimbricā fuisse à primis rituum magistris ad posteros transmissā; ad solum illud Castoris & Pollucis signum denotandū. Ex osculo profectō cū alibi semper, tum hoc maximē Iōē Plutarchi diligentiam, vni omnibus ceteris de antiquitatū cognitione longē præferendi, cuius auctoritate fretus, Grammaticorum iudiciū hīc contempno. Rimanti itaque mihi linguæ nostræ penetralia, statim in ipso vestibulo eā nominis ratio sese obuiam tulit, cum qua fraternus amor illē quem à Chirōneo acceptum explicavi, ad vāguem quadraret: & ea quidem talis, vt geminā eisdem litteris, per solius tēporis in prima syllaba mutationē, intelligentiam ostendat. Quid, rogo, magis eius votis conuenit, qui æternam futuri sæculi vitam, quæ per Tau denotatur, apud Hieroglyphicos expectat, quā Deum perpetuū feruidis precibus orare, vt eam quamcittissime largiatur? Nonne quotidie, immō semper orare iubemur Deum Patrem nostrum cælestem, vt regnū nobis suū sinat aduenire? Quid si hūc doceam, hoc ipsum per Docana denotari? Hoc idem nobis est quod citō do vel dā; quod in hac notatione breui tempore pronunciat, quo festinatio indicetur. Ana perpetuum nobis notari, alibi crebrō exposui. Videmus ergo nomen hoc vel ipsis trabibus per cruces deuinctis tribui posse, vt ipsum signum dicere intelligatur, do æternitatem: vel ipsi inspicienti accommodari, vt videlicet dicat, Da citō perpetuam vitam. Confer modō id quod de symbolo Tau in Serapidis templo inuenit, & ad vitam futuram à sacrarum petitis notarum relato antea commemorauī, cum hac huius vocis Doc-ana notatione; & examina, an non vox Docana ipsius Tau exprimat notationem. & est hæc quidem integri vocabuli vt trisyllabum sit, & vocali prima breui pronunciatum, significatio: at si primam producas, alterius rei notio offeretur, diuersa illa quidem à priore, verū sic coniuncta, vt & eam sequatur, & ipsum modum exprimat, ad quem munere eo quod oramus, sit vtendum. Duc vocali longa, est idem nobis, quod sub alicuius rei tegmine summissē lateo ad iniuriam & vim declinandam; vnde hoc præteritum imperfectum cum ana compositum faciet vocabulum, quo æternum latibulum & tegumentum contra omnia malorum tela compratum denotatur. Nos pullos sub matris alis tegi dicere volentes, hoc verbo dulcem vitmur: & dum significamus quempiam se debere tutelæ maioris alicuius submittere cum omni humilitate, idem verbum usurpamus. Quisquis ergo Docana hoc accentu pronuntiabit, is sic intelligendus, vt dixisse videatur, nobis magna animi summissione perpetuū sub cruce latitandum esse: quod quā Euangelio consentiat, recteque cum omnibus sacris litteris quadret, neminē Christianorum puto latere. Nobis enim crux perpetuum scutum esse debet aduersus omnem cacodæmonis impetum, sub quo tam submissē nos debemus occultare, vt nihil ab imbelli puerorum innocentia differamus, si protegi quidem ab ea velimus; quando superbos & suis viribus vel minimū fidentes Deus ab alis crucis suæ repellit; nec quemquam securissimo hoc tegmine dignatur, qui non totum sese deuouerit humilitati, virtuti illi quidem nulli Philosophorum cognita, immō apud eos in vitis habitæ, verū tali, vt per eam solam vnicū iter ad crucis tutelam patere cū Prophetæ, cum Christus ipse & exemplo & præceptis frequenter repetitis ostendit. Recte igitur Docana sic sunt vocata, vt nō suam modō in breui tempore habeant significationem; sed mutato etiam accentu illam nobis suggerant viam, quā ad æternitatis donum peruenitur. Quod si litteram mediam ē tenui in mentem vocemus, Dogana virtus erit æterna, ea videlicet quæ in cruce perpetrata, omnibus vitam meruit sempiternam; eo quod Dog idem sit quod virtute prædixum esse. Vide vt alia recta pronunciatione designentur, alia cognatione quadam ex eisdem elementis moueantur, & vt omnia tamen eodem tendant. Iam & illud monemur, vt optemus Docy-ana, id est, vitam tandem adsis; cū is qui inspicit & vitam æternam symbolo notari intelligit, dicat: Rogo vt tandem properes & adsis; quo quid aliud dicitur, quā, *Adueniat regnū tuum, fraterno*

Docana vocatur
cuius elymon.
Doc.
Ana.

Duc.

Dos.

Crux perpetuum
scutum
aduersus
cacodæmonis
impetum.

Humilitas
virtus
philosophi
inco-
gnita.

Dog.

fraternali tuo amore nobis comparatum. Plura sunt quæ vel accentuum mutatione, vel litterarum cognatione nobis indicantur, quæ enūmerare nihil atinet, cum hæc sufficiant ad aperiendum, vocem ipsam non minus ad Cimmerios, quam simulacrum perhibere. Et hæc quidem plura fortasse quam satis de Docanis, fraterni amoris inter Castorem & Pollucem symbolo, duodecim angulos exteriores & quatuor internis egressos delineante; quæ figuræ totius mundi duodenario designati salus & gemina vita, à pyramide quatuor angulis absoluta, & principe omnium corporum proficisci denotatur. Quod si pro rei amplitudine & maiestate per omnia nobis Docanorum mysteria discurrendum esset; atque in singulis cum sacris litteris symphonia annotanda, maxima commentaria colligere oporteret. Duodenario autem totius mundi plenitudinem designati & geminam vitam; alteram priorem à patre datam, alteram posteriorem, quam à Filio corporato mundus accepit, & alias indicaui, & suo loco latius explicabo. Magnas gratias habeo Cimmerij sermonis auctori, cum ob alia infinita diuinitatis arcana nobis communicata, tum ob duodenarij apud nos nomen, sic expressum, ut duplicem hanc vitam clarissima compositione designet: quam ut semper maiorem in modum veneratus sum; ita longè vehementiore me captum sensu admiratione, dum eam cum Docanis conferrem, videremque numeri nomen adamussim cum eorum quadrare notatione, quam insigniter auxit illud testimonium: *Ecce agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi.* Quid enim conuenientius, quam duodenario mundum denotari, cum numerus sit plenissimus, quinque partes complexus, quæ sic eum reddunt exsuperantem, ut quaternario seipse excedat, quem Docani in medio complectuntur. Quis est autem hic quaternarius? Id indicat Cimbricium nomen quo quaternarius & ignis notatur. Accessit enim mundo ultra omnem suam mensuram Pollux, qui est corpus igneum, infinito ardens amore; quod in meditullo Docanorum inclusum, duodecim angulos excludit, & toti mundo depurgato geminam confert vitam. Ventum nunc est paulatim eò, ut totius mundanæ machinæ figuram in Docanis expressam fuisse intelligamus: & quemadmodum hæc duodecim angulis rectis designatur; ita in Herculis fabula duodecim eius laboribus, quibus totum orbem ab omni monstrorum genere liberauit, insignitur. His connexam ceteris alterius cuiusdam simulacri interpretationem, è quo Ægyptiorum idolomania ex omnibus sacris vel symbolis vel nominibus falsos sibi deos fingentium, magnum illum Serapin somniauit; quem insanus Porphyrius Plutonem esse commentus est. Nostra non refert quid delira hominum deos de somniis suis fabricantium ingenia de priscis id genus vocabulis vel confinxerint, vel sese de cuiuspiam vetustioris auditione accepisse dicant; quando nihil mihi certius est, quam eos omnes qui hisce in rebus versati sunt, nihil prorsus eius linguæ nouisse, è qua prisca hæc nomina manarunt. Ritus tamen antiquos diligenter obseruo, ut eorum nimirum ductu ad prima exordia superstitionis ascendam: quod cum alias semper, tum in hoc celeberrimo Serapidis idolo faciendum mihi putauit. Crebro repetere cogor, cacodæmonum fraude & mendacium antistitum auaritia factum olim fuisse, ut nomina vel diuinis oraculis pandendis destinata, vel sanam aliquam de rebus sacris sententiam complexa, ad immundos spiritus detorquerentur; atque ita pessimus dæmon boni nominis prætextu, miseris mortalium mentibus se velut Deum quendam insinuaret. Hinc è symbolis sacris dii facti, hinc exstitit Harpocrates silentij custos, hinc Canopus spes omnis eruditionis, hinc denique omnes tum Ægyptiorum, tum dii gentium ceterarum. Annotaui modò è Suidæ commentariis, in Serapidis templo signa inuenta fuisse, crucis figuram exprimentia: qua de re quid Rufinus memoriæ prodiderit, recitare non grauabor. Is enim magnificentissimum eius in Ægypto templum ita describit, ut centum gradibus ad illud vndique aditus patere dicat; monte nimirum altis fornicibus exstructo, ad pauiementum & reliquam substructionem sustinendam; in quibus diuersorum vsuum cellæ per diuersos mæandros adeundæ occultebantur. Iam superiora spatiosæ exedræ & pastophoria & domus in excelsum porrectæ occupabant, in quibus vel ædifici vel ædificiorum, id est, castitatē seruantes, habitabant. Porticus deinde totum ambitum interiore quadratis ordinibus distinctæ decorabant. Medio spatio ædes erat pretiosis columnis in altum educta, quam ingens Serapidis simulacrum ita occupabat, ut dextra alterum, alterum parietem sinistra ferè contingeret: quod ex omni genere metallorum

Duodenarij
numeri signi-
ficata & my-
sticia.

Idolomania
origo.

Serapidis in
Ægypto tem-
plum & si-
mulacrum.

*Crucis Do-
minica sicut
inter sacras
Ægyptiorum
litteras, &
eius inter-
pretatio.*

*Serapidis si-
mulacrum
priscis ad
aliud specta-
bat quam ad
idolomaniam.*

*Porphyrus,
dictus Mal-
chus.*

*Serapis quis
Deus priscis
fuerit.*

lignorumque in vastam corporis molem conflatum fuisse ferebatur. Huius capiti mo-
dius impositus erat. Quid verò vel toto simulacro, vel modio denotaretur, non satis in-
ter Ægyptios constabat, ut facile inde coniectemus aliunde & nomen & symbolum,
olim inuictum fuisse. Et hæc quidem de templo & idolo: quibus inter alia Rufinus
adiiecit hæc verba: Sed & illud apud Alexandriam gestum est, quod etiam thoraces
Serapis, qui per singulas quasque domos in parietibus, in ingressibus, in postibus etiam,
ac fenestris erant, ita abscissi sunt omnes & abradi, ut ne vestigium quidem visquam vel
nominis appellatio, aut ipsius, aut cuiuslibet alterius Dæmonis remaneret, sed pro his
crucis Dominicæ signum vnusquisque in postibus, in ingressibus, in fenestris, in parie-
tibus, columnisque depingeret. Quod cum factum esse hi qui superfuerant ex paganis
viderent, in recordationem rei magnæ ex traditione sibi inter antiquitus commendata
venisse perhibentur. Signum hoc nostrum Dominicæ crucis inter illas quas dicunt
ispanicæ, id est, sacerdotales litteras habere Ægyptij dicuntur, velut vnum ex ceteris
litterarum, quæ apud illos sunt, elementis. Cuius litteræ seu vocabuli hæc esse asse-
runt interpretationem. Vita ventura. Dicebant ergo hi qui tunc admiratione rerum
gestarum conuertebantur ad fidem, ita sibi ab antiquis traditum, quod hæc quæ nunc
coluntur tamdiu starent, quamdiu viderent signum istud venisse in quo esset vita. Un-
de accidit, ut magis hi qui erant ex sacerdotibus vel ministris templorum, ad fidem con-
uerterentur, quam illi quos errorum præstigiæ, deceptionum machinæ delectabant.
Hæc Rufinus: quæ adieci, quo quis cerneret, antiquitus Tau in Ægyptiorum notis
fuisse pro vitæ venturæ tessera: quo dato, non iniuria quærat aliquis, quid rei cacodæmo-
ni fuerit cum Tau, & quæ communio diabolo cum signo crucis, quo fugari, non allici
scitur. Hic aperte cernas, Serapidis simulacrum priscis ad aliud spectasse, quam ad ido-
lomaniam. Hieroglyphica Bembi tabula quot dat nobis sacras effigies ipsum Tau fu-
niculo tenentes, quas si cacodæmonum formas esse dicas, explica nobis, quis vnquam
fuerit inter has pestes cui crux ita placuerit ut eam sibi enpi nollet? Ut inter se sym-
bola concordent, necesse est sic has imagines interpretari, ut ea referantur significa-
ta quibus crux vitæ venturæ nota sit amica. Hinc nos elicimus, id genus figuras oraculo-
rum occultasse denotationem; quam maligni spiritus contra se comparatam cernen-
tes, insigni fraude in rem suam verterunt, & miseris mortalibus eum errorem instilla-
runt, ut e picturis sacris falsos sibi Deos comminiscerentur. Quamvis ergo Serapidis
tum nomen tum simulacrum ad cacodæmonis cultum hac via sit prolapsum, prius ta-
men apud priscos ad longè diuersam notationem referebatur. Quoniam ergo Tau fre-
quentissimum est in notis hieroglyphicis, sitque modò expositum, vitæ venturæ ha-
buisse notationem; stupidi prorsus sumus, si cogitemus sacras has picturas principio ad
cacodæmones mortis auctores colendos inuentas fuisse. Quin contra omnino rem ha-
bere cernimus, totum nempe hoc picturæ genus ad veram vitam pertinere, si ad priscas
suas origines referatur & examinetur. Videamus itaque quid Serapis, in cuius templo
Suidas cruces inuentas scribit, ante idolomaniam denotarit. Malchus ille Tyrius, acer-
rimus Christianæ religionis hostis, quem Græci Porphyrium nominarunt, plurimum
ad eam rem diligentiam contulit, ut quæ veterum Ægyptiorum opinio de Diis fuisset,
exploratum haberet. Is in libris responforum scriptum reliquit, se certò comperisse,
Serapin eum Deum vocatum fuisse, qui malignis dæmonibus imperaret, atque eorum
insanam vim, qua miseros mortales impeterent, coerceret. Hac de causa symbolum
ab ipso hominibus monstratum, quo malignæ furæ expellerentur. Quod si hæc
ita habent, ea quæ à priscis accepta opinio; quem, rogo, alium inueniemus cuius hæ præ-
cipuæ sint partes, quam ipsum Dei Filium incarnatum? Percuntemur prophetas, con-
sulamus omnia diuina oracula, & expendamus in illis, cui omnis potestas data sit in
cælis & in terra, & apud inferos; certè non alium quam Christum reperiemus. Audia-
mus Daniele hac de re loquentem: *Adspicebam, inquit, ego in visione noctis, &
ecce cum nubibus cali quasi Filius hominis veniebat, & usque ad antiquum dierum perue-
nit, & in conspectu eius obtulerunt eum, & dedit ei potestatem & honorem & regnum,
& omnes populi, tribus & linguæ ipsi seruiunt. Potestas eius potestas aterna, & regnum
eius quod non corrumpetur.* Hæc ille, & plura. Iam quis nescit Draconem cum toto suo
exercitu pedibus Agni subiectum esse, & ab eo solo victum? Si quis ergo hoc honore
dignus

dignius quem Serapidi prisca tribuerunt, certè non alius dignus quàm is cui antiquus dierum eam dedit potestatem, vt totum mundum à Draconis tyrannide liberaret. De hoc Sibylla:

*Te duce si qua manent sceleris vestigia nostri,
Irrita perpetua soluent formidine terras.*

Et mox:

*Occidet & serpens, & fallax herba veneni
Occidet.*

Veriores itaque Porphyrius quàm ipsemet scire posset, duces secutus est, dum de prisca sententia Serapidi eam dedit potestatem, qua dæmoniaca rabies, in humanum genus sine intermissione sæuens, coerceretur. At quod nam symbolum illud est avertendum, quod hominibus ab ipso commonstratum esse dicit? Quod? Ipsum nempe Tau; quod vt manu sua tenere in ænea illa Bembi tabula Regina omnium antiquitatum clarissimè videtur; ita in eius templo inuentum esse, tum cum statua deiiceretur, veterum scriptorum testificatione confirmaui. Nunc igitur cernimus, quid vero Serapidi cum Tau, & quàm insigni impietate & nefando sacrilegio sacrum Serapidis signum ad nescio quem dæmonem sit translatum. Sumsit perfidus serpens eius sibi insignia à quo erat conculcandus atque proterendus; vt hos saltem quoad posset furtivos & impios præriperet honores. Sic miseri mortales ab hoste suo decepti, qui semper astu & dolo grassari consuetus inter alias fraudulentæ consilij machinas & hanc sibi imposturam arripuit occasionem, vt Serapidis, cuius erat, dæmones omnes depellere ac coercere, signa præferret, atque in hac sua insidiosi belli officina tam callidè versatus est, vt Deus omnia mystica humanæ salutis symbola iam ab hoste occupata & sædo sacrilegio polluta exsecraret, & vlticibus flammis deuouerit; utpote iam non ampliùs ad honorem suum, sed ad aduersarij vsum in hominibus decipiendis relata. Plurimas Materius, scriptor libelli de Cacadæmonis fraudibus indicauit; infinito plures in medium prolaturus, si linguæ nostræ ductu altiùs in mendaciorum patris officinam penetrare potuisset: quod quamuis facere nequiuit; illam tamen apud Christianos veritatis inquirendæ aperuit viam, vt quiuis clarè cerneret; maximam idolomanie partem à pietatis suppellectile furtim sublata acceptam auctamque semper fuisse. Huius igitur iudicij testificationemque secuti, sic in idololatriæ domo discutienda versabimur, vt semper omnes notas diligenter examinemus; quo hinc propria mendaciorum instrumenta, hinc furtiua cognoscas: & in his quidem de prisca ingenuæ indolis signis procedamus ad vetustum vindiciarum ius, quo ea quæ quondam Dei fuerunt, liberali manu in antiquum decus asseramus. Videamus iam nunc, an nomen quoque cum his quæ à Porphyrio prodita sunt, concordet. Complures quid eonotare quæsiuerunt, sed in hoc perinde atque in aliis Cimmenis vocabulis egegi sunt hallucinati. Nobis non difficile est videre quis Serapis sit vocandus, si litterarum serapis etiam mon. Ser. Af-wis, quamur cognationem. Ser vocali longa omne id notat quod dolore cruciat; & hinc pro scabie frequenter vsurpatur. Af-wis idem est quod abstergo: & si Af-wis per diphthongum pronüties, idem dixeris quod Latinus efferret, Abluebam. Hinc mox cernas duplex W, quo Græci ceterique carent, exemptum; & F quod sono ipsi Phi responder, in P litteram tenuem transiisse: vnde ex Ser-af-wis Serapis factum, nomen eius proprium, qui dolores nostros & scabiem abstergit. Animaduertis ne hic duo indicari, & ablutio-nem; & absterzionem, exiguo vnus litteræ discrimine: & rursus non dolores modò in cogitationem vocari, sed scabiem etiam, qua totum corpus scedatur? Quod si quis nò sit Ser-syllabam longam esse, quia apud Græcos breuis efferatur, is sciat non semper in extetis vocibus accentum seruatum fuisse: & alioqui, si placeat, Ser sic interpretabor, Ser vt semen designet. vnde apud Latinos Sero, & apud nos verbum, veneri congressus habens notationem: qua via cum Serapis is erit qui semen suum abluit atque mundat, tum indicabitur, eundem omnino esse & eum qui genus humanum seuit, & eum qui abluit eius sordes. Intelligis ne hic tribus syllabis exponi quod D. Ioannes in principio Euangelij sui expressit, vbi apertè dicit: Verbum, quo cælum & terra creata sunt, carnem assumpsisse, & in mundum ad hominum peccata abluenda venisse: Sed hæc cuius obuia. Nunc igitur quia in vocabulis Cimbricis alia recta via explicatur, alia tamen quædam cognatione monentur,

*Serapidus si-
mulacrū cur
ex omni ma-
teria genere
congeſcit.*

*Modius in
Serapidus si-
mulacro quid
notari.*

*Strepper.
Mathen.*

Strep.

*Numa cape-
auncula.*

*Mat.
lien.*

Tam.

monetur, geminā in tota Serapidis nomēclatura habebimus significatiōē; alterā dū pri-
ma syllaba breui accētū, alterā dū longo proferetur, & vtramq. vni soli Christo conue-
nientem. Ex hac modō nominis solutiōe perspicuū fit, quā de causā prisci illi sacrorū
rituum magistri Serapidis simulacrū ex omni genere materiæ cōgeſſerint ac coagmen-
tarint; quod Rufinus & alij memoriæ prodiderunt. Conueniebat enim omnium
rerum fatori, vt eo simulacro fingeretur, in quo omnium seminalium rationum siue
idearum vestigia cernerentur: & rursus par erat, vt is qui toti rerum vniuersitati nito-
rem suū & decus esset restitutus, eam haberet effigiem, quā ab eo omnes totius
mundi res purgatum iri commoneremur. Viden' iam, vt omnia inter se concinna qua-
dam harmonia quadrent, & ad eiusdem mysterij referantur significatiōem? Totum
mundum in Docanis, Castoris & Pollucis agnouimus duodenario expressum: hīc eun-
dem materiæ diuersitate indicatum habemus. Vnum reliquum habemus in Serapide
antiquitatis monumentum; modium videlicet capitis vertici impositum, cuius & Rufi-
nus & Maternus fecit mentionem. Quibusdam hinc occasio data, vt Serapidem
Iosephum existimarint, eo quod is Ægyptiis frumenta per modios sit dimensus, atque
prudētia sua in extrema annonæ angustia famelicis hominibus dederit alimenta. Sed
hoc commentum longē recedit à vetere hieroglyphicorum consuetudine; quōrum, vt
nihil ad historiam rerum à quopiam gestarum pertinet, ita totam disciplinam ad sacra
spectare ipsū nomen proficitur. Vellem profectō quisquam scriptis tradidisset, quo
nomine hoc capitis ornamentum apud sacerdotes olim fuerit nuncupatum. Nam qui
modium vocant, similitudinem potius quandam mensuræ, quā cuiusquam veterum
auctoritatem secuti videntur. Ærea Bembi tabula vasculum hoc quale quale est, &
quocumque tandem nomine vocandum, sic depingit, vt modiolus esse videatur an-
tū, quo nimirum ex maiore aliquo vase vel frumenta vel liquores hauriantur: quod si
nostrati sermone ab vsu sit nominandum, Strepper dicetur. Verū eādē tabula in
alia effigie ansam omisit; quā ratione non Strepper nobis, sed Mathen vocaretur: Agnosco
sanē in vtroque nomine insigne notatiōis arcamū: & illo quidem video exprimi
creatorem; hoc verō totius iustitiæ fundamentum. Strepper enim ambigū significati-
ōis est ad creatorem & ad capedinem quā de maiore vase haurimus; ita vt si notam
hieroglyphicā creatoris quæras, nullā quæas, quā hāc sit, commodiorem inue-
nire. Cum igitur hanc capedinem Serapidis capiti imponebant, denotabant se eius
dare effigiem, qui & homo esset, & omnium creator; quo quid potest verius de Christo
dici? Cur autem creatorem Strepper vocemus, alibi me puto tradidisse: hīc obiter re-
petam, strep idem esse quod ex maiore vase depromo: vnde is qui id facit, strepper nun-
cupatur. Deus ergo ex infinitis Patris sui abyssis totam machinā mundanā certā
quadam mensurā depromens, Strepper à nostratibus indigetatur: quā voce nihil potest
significantius excogitari ad creatiōis modum ob oculos ponendum, de rebus in quoti-
diana consuetudine notissimis. Numa suas habuit capedunculas, quibus thus ex ar-
cula depromebatur; quarum formas in vrestis cū marmoribus, tum numismatis
frequenter vidisse memini; minores illas quidem quā ut capitis amplitudinem æqua-
rent, sed alioqui non prorsus Ægyptio Serapidis ornamento dissimiles. Nunc ad mo-
dium, cui vt antea deest; ita historium potest adhiberi. Minimum hoc mensuræ
genus Mathen hypocoristicōs nominamus, quasi mensurulam Latinus vocaret. Huius
igitur inspecta similitudine, & nomine in memoriā vocato, statim in mentem venit
vt mensuram cognoscamus, & eo quod vox diminuens Mat contineat, & præterea hīc
addat, quod idem est, dum vt verbum vsurpatur, quod nosco vel nosce. Iam Mat con-
uersum, Tam profert, quo decorum in genere denotatur. Monemur ergo vt mensu-
ram eam cognoscamus, quā suā Deo & generi humano iustitiā constat, quā non alia
est quā meritum Christi, per quod solum & iustum & decorum mortalibus cōtingit.
Quid hīc primū miremur, breuitatē in significando, an copiam mysteriorum
tam exigua nota indicatorum, an conuenientiā vocabulorum, cum iis quæ de figura
intelligenda offeruntur? Frustra hieroglyphicorum interpretatio quæritur, vbi nomi-
nū signorum ignorantur, eo quod semper notæ cum vocabulis sint conferendæ ad ve-
ram intelligentiā eliciendā. Nunc itaque quis verus sit Serapis, & quæ sint
eius symbola, & quomodo capiendā, & quem Tau inter ea habuerit locum, breuiter in-
dicauit.

dicaui: è quibus coniecturam facere licet de tota reliqua hieroglyphicorum disciplina, quam de vera veræ religionis significatione ad horrendam idolomaniam & insanas stultissimarum superstitionum nugas detortam videmus. Quemadmodum verò Serapis *Apis nominis etymon.* nostras est vocabulum à priscis Cimmericorum pueris apud Ægyptios relictum; ita & cetera nomina in sacris visitata. Apis enim idem est quod *Ἀφ-ῤῥῖα* / id est, is qui abluit & deterget: quo nomine bos vocabatur, magnæ victimæ typus, cuius sanguine mundi peccatum esset abluendum. Quod ita esse facilius credes, si scias Pontifices maximos Romæ ita creari solere, ut bouis macati sanguine conspergerentur; quo intelligeretur; omnia caeremoniarum genera ad magnam victimam referri debere, cuius solius sanguine tum ceteri omnes, tum Pontifices etiam maximi essent expiandi. In Api Ægyptij Luna signum quærebant, propterea quòd quemadmodum Luna de suo lumen non *Luna in Api cur quæri solet.* habet, sed à Sole mutatur; ita & sacrificia, quamvis magna, nullam adferunt ex se salutem; sed quicquid habent sancti, id ab vna victima accipiunt in cruce immolata. Quamobrem Ægyptij antistites in arcanis suis habebant, tantisper caeremonias duraturas, dum illa vita venisset, cuius Tau signum gerebat: quod alia ratione, & illa quidem prophetica, dicere potuissent, tantisper ritus umbratiles manuros, dum transisset Luna: qua de re plura in Gallicis annotavi. Habebat Apis in pectore Tau quoddam exis *Apis in pectore Tau habebat.* guum è tænia suspensum; quod Cælius quoque Rhodoginus è nescio quo scriptore, in antiquas suas retulit lectiones. Varia sunt & pæne infinita de Api & Serapi veterum commentariis prodita, sed ex iis nihil certius colligas, quàm de tanta opinionum diuersitate liquidò constare, nihil sani in vulgus cognitum fuisse; & eorum maximè sequendam sententiam, qui Serapin, Apin, IliDEM, Osiridem, Anubin eundem faciunt Deum, aliis & aliis modis consideratum. Qui quid sigillatim quisque dixerit, scire vult, is sibi Deorum historiam à Lilio collectam in manus sumat; è qua tamen tota nihil ferè eorum intelligit; quæ nos è tenebris protraximus; non alterius magis quàm ipsius Tau adiumento, quod tum prisca sua figura, tum vera nominis ratione luculentissimum facit iudiciū, omnes sacras Ægyptiorum figuras ad hoc vnum excogitatas fuisse atque depictas, ut tandem agnosceretur, omnes veterum sacrificiorum ritus ad Christianam spectasse religionem. Addamus nunc succinè quis fuerit Osiris: qua in re nihil opus est longa inquisitione, cum confessim vox nobis indicet, cui verè tribuenda sit. *Osiris quis & unde ait.* Nos enim pro Domino nostro dicimus *Osireet*. Hinc Osir, mutato E longo in I longum; quod in Lilio quoque & multis aliis vocabulis euenisse cernimus, ut in Francorum insignibus annotavi. Osiris ergo, dum sic redditur, ut vltima etiam terminatio de Cimmerica lingua manasse dicatur; idem ad verbum denotabit quod Latinus verteret, *Noster Dominus est*. Eadem via Isis idem significat quod, Est Est, apud Latinos: quo *Isidis etymon.* geminato, Est sapientia, per quam Pater mundum creauit, indicatur, binario æternam Filij genituram exprimente: quod mytterium in numeris Cimbricis explicatum. Ut igitur Filius aliàs Verbum, aliàs Sapientia, aliàs aliis nominibus nuncupatur; ita ab Ægyptiis sacerdotibus significantissimè vocatur, Est Est. Hinc mox magna significationis efficacia in eo deprehenditur, quòd Deus Mosen in Ægyptum legaturus iussit ut diceret: *Est misit me*; ceu id Pharaon & sacerdotes mox essent intellecturi; utpote qui scirent, Deum in arcanaliqua illud nomen habere, quo Est designatur. Quòd autem Osiridis membra à Typhone discepta dissectaque veteres finxerint, illud non aliud *Osiris cur à Typhone disceptus fingatur.* denotat, quàm miseros mortales, qui Dei membra tantisper fuerunt dum se diuortio turpi non separassent, variis erroribus fuisse dissectos. Quæsiuit autem Isis siue Sapientia diuina, ut membra rursus in vnum corpus coirent, quod per masculam Christi virtutem & leoninum robur tandem consecuta est. Typhon autem draco est, ceterum *Typhon quis, & unde nomen accepit.* De-hyph-hon diceretur, id est, is qui fraude sua fecit, ut nos attollere, & ad supera adscendere nequeamus. Quòd si mauis à *Tup-hon* vocem venire, eandem propè habebis expressam notionem. *Tup* enim & *Put* ad contrariorum significationem convertuntur; *Tup* & *Tup* quidem supremum apicem notat: *Put* verò id quod contrà in profundum est depresso. *Tup-hon* ergo is erit, qui nos ab apice, ad quem adscendere debuissimus, defraudat, & in puteum præcipitat omnium miseriarum. Quid hic opus est longis, longis & variis errorum ambagibus, per quas Plutarchus & ceteri in Typhonis natura perscrutanda feruntur; cum luce clarius sit, hæc quæ de Osiride, IliDE & Typhone dico,

non

Canis præ-
stantia.

Anubis Ofi-
ridus & Iſi-
dis cuſtos.

Anubis Spiri-
tus S. ſymbo-
lum.

non cum vocibus tantum, ſed cum ſacris etiam litteris adamuſſim conuenire; nec fre-
quentia crucis ſigna in Hieroglyphica tabula imaginum manibus ſtudioſe comprehen-
ſa permittant, vt alio quam ad Chriſtum Ægyptiæ figuræ pertinere dicantur? Anubis
porro exitioſiſſimus demon à Porphyrio per craſſam ignorantiam vocatus, nomine ſuo
nobis oſtendit, ſe Spiritus ſancti geſſiſſe typum. Quid, quæſo, odore ſubtilius, quid ca-
ne ſagacius? Rurſus, quid cane homini fidelius? Quod animal ignorantiam magis ex-
horret? Num ne aliud animal eſt ad hominem fida ſua cuſtodia tuendum magis ido-
neum? Interroga Socratem, ecquid magis vel regium vel philoſophum quam canis
agnoscat. Quid ego hic Manam commemorem? quid Vlyſſis canem ex Homero re-
petam? quid cetera exempla ſigillatim enumerem; cum nemo ſit ſenſus tam obtuſi, vt
non immenſam canis ſagacitatem ſubodoretur? Fingunt Anubin Ofiridis & Iſidis cuſ-
todem fuiſſe; alij toti rerum vniuerſitati cuſtodiendæ ab illis iſſis præfectum. Nos de
ſymbolorum natura, & iis quæ de Anubi prodita habemus, nihil dubitamus, quin
& quicquid in ea continetur, in eſſentia & natura ſua cuſtodit. Hinc illud: *Et Spiritus*
Domini ferebatur ſuper aquas. Sunt qui animam mundi apud Platonem eo modo in-
telligant, vt vis ſit ſpiritus, totam rerum vniuerſitatem in agitatione ſua perpetua con-
tinens, atque ſuas cuique partes cuſtodians. Huc Virgilius reſpiciens ſic facit Anchi-
ſen canentem:

*Principiò calum & terras camposq; liquentes,
Lucentemq; globum Luna, Titaniaq; aſtra
Spiritus intus alit; totamq; infuſa per artus
Mens agit at molem, & magno ſe corpore miſcet.*

Non malè igitur illi qui vel Oromafde, vel neſcio quo alio duce ſcribunt, cælo & terræ
& aſtris fabricatis, Anubin præfectum fuiſſe cuſtodem; atque idcirco optimè diuinam
eius vim canis figura denotari; eo quòd nec ad ſentiendum ſagacius, nec ad tuendum
fidelius, nec ad propellendas iniurias animoſius aliud animal inueniretur. Videat ergo
Malchus magnus ille, vt videri vult, myſtagogus, quænam perniciēs, quæ peſtis è can-
nis figura coniectari debeat. Nobis perſpicuum eſt, nec priſcorum hominum auctori-
tatem, nec eximiam in cuſtodiendis hominibus animalis indolem, nec ſacras Ægy-
ptiorum figuras ad cacodæmonis alicuius ſignificationem nos vocare; ſed contrà mo-
nere, vt cuſtodiam tutelamq; noſtri ei committamus, qui hac teſſera voluit denota-
ri. Exponatur ergo vocabulum, quo cernamus num & hoc eiufdem rei habeat nota-
tionem. An-hu-wis idem nobis eſt ac ſi Latinè dicas, Ad cuſtodiam ſum præmonſtra-
tor. Nec mirum, è duplicato digamma Beta factum fuiſſe, cum illo Græci ceteraq;ue
gentes, præter Cimbros, carerent. Admirabilis huius nominis eſt compoſitio, quæ ni-
mitum ſic tres ſyllabas complectatur, vt & omnes ad vnum Spiritum ſanctum poſſint
referri; & præterea ſic numerari, vt ſingulæ ſingularum hypoſtaſeon oſtendant proprie-
tates; & vltima quidem propriè ad Spiritum ſanctum dicatur pertinere, utpote cuius ſit,
præmonſtrare omnia quæ nobis ſunt ad ſalutem neceſſaria: qua in re vera eſt cuſtodia,
& ea quidem tam propinqua, vt in arce noſtra excubias agat, ſi nos quidem ipſi præſi-
dium eius non eiiciamus. Hunc ſpiritum Deus perpetuum & vniuerſæ eccleſiæ, & ſin-
gularum hominum voluit eſſe cuſtodem. Quia verò Wis vocali longa, non præmon-
ſtro tantum denotat, ſed pro ſapiente etiam ponitur, ſit vt Anubis ſic accipere queat
interpretationem, vt ſit, ſapiens ad cuſtodiendum in vnione. Sic enim dicimus,
De ſtrepit an huen / pro eo quod eſt oues ita cuſtodire ne diſpergantur. Eſt pro-
fectò erga homines ea præcipua Spiritui ſancto virtus, vt eos in vnione cuſtodiat, &
in vno corpore cæleſtis gregis contineat: cuius vnionis conſeruandæ ſapientia Anubis
nomine designatur, ſi poſtremam ſyllabam pro ſapiente capiamus, vt paſſim apud
nos uſurpatur. Iam vt ſacrorum nominum rationes copioſæ ſunt, licebit & aliud eâ-
dem voce intelligere. Nam ſi wis breui accentu efferatur, eum denotabit qui cuſto-
diæ; qua in vnum colligimur, certus eſt: quod æquè commodè Spiritui ſancto applica-
tur, in quo ſolo certa eſt cuſtodia, neminem vquam quem ſuſceperit tuendū, fruſtra-
tura. Sed quod crebrò aliàs monui, id hic rurſus monendum, ſic plurimas rerum diui-
narum nomenclaturas contexi, vt alia & alia iis vel denotentur, vel vicinia quadam ſyl-
labarum

Anubis ety-
mologia.

Wis.

Wis.

labarum moneantur. Anubis enim licet nihil eorum quæ modò exposui, significaret, cuius tamen sermonis nostri non imperito clarum est quid designet *An-hu-wis*, quo cuius intelligit, vnam solam esse custodiam quæ certa sit, quasi diceretur: Hæc vna sola custodia numquam faller, quæ symbolo hoc denotatur. Vidēsne quàm nullo modo sic deuij in etymologia assignanda ferri queamus, vt à tutela fidaque custodia in Anubis nomine aberremus? Nec mirum, si in *An* vel *em* vel *am* vel *ein* intelligamus, cum omnia hæc pro dialectorum varietate Vnius habeant notationem. Sed hoc minutius. Quamuis ergo quæ prius dicta sunt in Anubis nomine non incommodè intelligi cer-
 namus, postrema tamen hæc expositio mihi in primis arridet, vt pote quæ pulcherrimam conuenientissimamque symbolo complectatur sententiam, qua videlicet omnes com-
 moneant, in Spiritu sancto vnicam esse salutis tutelam; à qua si excidamus, frustra eam alibi sumus quæsituri. Quamobrem si Osiridem & Isidem nobis adesse velimus, necesse est vt hos in animis nostris Anubis custodiat. Conferantur modò hæc nostra cum illis quæ vel à Plutarcho vel ab aliis variis somniis sunt inuoluta, & ad nullum fa-
 num exitum deducta; & mox cerneretur, simplicem esse & per omnia sibi concordem sermonem veritatis. Nihil tamen est quod clarius habeat indicium & luculentius ar-
 gumentum, hæc ad Christianam religionem pertinere, quàm simulacra illa, Tau ma-
 nibus tenentia; quæ de hieroglyphica Bembi tabula bona fide *Aeneas* Vicus, me sapius præsentē, depinxit. Vt enim alia à doctis viris sic oratione ornari queant, vt aliquam saltem probabiliū rationem habere videantur; illud tamen Tau toties repetitum, &
 tot diuerforum manibus apprehensum nullo modo potest vel historię, vel naturę, vel sapientię primæ applicari. Quamobrem magnum de Tau apud hos illustres philoso-
 phię magistros silentium; adeo vt ne ipse quidem Porphyrius voluerit explicare; quod-
 nam esset illud symbolum quod Serapis hominibus ad cacodæmones repellēdos osten-
 disse; veritus, ni fallor, si confessus id fuisset, ne compelleretur & illud confiteri, totam hanc ænigmaticā hieroglyphicorū disciplinam ad Christianam vitam pertinere, cuius
 nimirum crux esset insigne. Nostrates è media plebe homines. Tau peculiari nomine
 crucem sancti Antonij nuncupant, eo quòd D. Antonius semper ita pingatur, vt non
 Tau modò manu gerat, perinde atque hieroglyphica simulacra; sed eo penulam etiam
 habeat insignitam: quod equidem non dubito quin id factum sit, quòd D. Antonius
 Ægyptius esset, ac ea quæ de Tau ferebantur apud falsorum numinum sacerdotes, au-
 diuisset; eoquē hoc signo prælato doceret, vitam illam quam venturam expectauerant,
 iam adesse; & ea, si modò vellent, perfrui licere. Miror profectò hanc in hoc diuino pin-
 gendo constantiam hætenus ab antiquo apud nos manere; nec quemquam repertum
 qui causam crucis ad eum modum formatæ explicaret. Ceteris enim sanctis cruces
 dantur cum indicibus superius exstantibus, ita vt quatuor recti anguli crucis figurā ex-
 primantur: soli D. Antonio ipsum Tau vera crucis figura appingitur, cui nullus supe-
 rius index, quem Pilatus affixerat, adhæret. Nusquam mihi pictores æquē atque in
 hoc signo pingendò grati fuerunt; & eò quidem gratiores, quòd cur hanc figuram
 D. Antonio facerent peculiarem, prorsus ignorarent: quo nomine fides eorum magis
 exosculanda. Quamuis enim non alio vllò indicio quæ vera crucis antiquæ fuerit for-
 ma sciremus, attamen de hac diligentia imitationis videremus; & crucem apud anti-
 quissimos Tau fuisse, & hoc ipsum signum illud esse quod Ægyptij sacerdotes venturæ
 vitæ notationem habere asserbant. D. autem Antonium honesto loco in Ægypto
 natum fuisse, & maximam vitæ partem in Thebaide egisse, D. Athanasius te docebit,
 qui admirabilem sanctissimi hominis vitam descripsit; inter cetera hoc etiam comme-
 morans, eum crucis signo diaboli impetus frustrari solere. Verumenimuerdò dicit hic
 aliquis, Quæ de Tau tradis ita sunt. Quid inde? Num idcirco tu falsorum deorum,
 aut potius cacodæmonum nomina Deo accommodabis, & Osiridem & Isidem &
 Anubin Christianis obtrudes? Licet crebrò responderim huic obiectioni; rursus tamen
 idem repetere cogor, & palam clamare, me & antè semper, & nunc iterum negare,
 cacodæmonum hæc principiò nomina fuisse, sed ab illis sacrilega impostura ad cultum
 suum detorta. Cum enim ipsi diuinos sibi honores postularent, nec eos veris nomini-
 bus possent adipisci, proximum fuit, vt cuius honoribus insidias tendebant, eius sibi

*Anubis aliud
 etymon.*

*Tau D. An-
 tonij Crux à
 vulgo appel-
 latur.*

*D. Antonius
 cur Tau ha-
 buerit & in
 manu & in
 penula.*

*Diui Anto-
 nij natalis &
 patria.*

*Idolomania
 principum.*

*Demon vo-
cabula igno-
ra signifi-
cationis facili
potuit sibi
vixipare.*

titulos fumerent & affingerent; quo illis honestati, aras omnes & sacrificia Deo soli de-
bita occuparent. Sic cacodæmon Delphicus non Apollinem tantum se voluit nomi-
nari; sed sic etiam ab iis qui templum intrabant voluit saluari, vt ei tamquā vero Deo
Ei, id est, Es dicerent: quod vt ab omnibus audiret, templi foribus inscribi curauit. Si
tam impudens fuit mendacissimus hic dæmon, vt verbum omnibus notæ & aperta
significationis sibi fumeret, quanto facilius nomina ignotæ notationis potuit vsurpare?
Sed satius fuerit ipsum furem audire, plagium suum confitentem. Difficile fortassis id
existimeretur in tanta veteratoris calliditate: faciam tamen vt manifestò teneatur ipsa
cacodæmonum confessione. Panis nomen vnum de veris Dei nominibus esse, demon-
strabo, tamen si impio sacrilegio iam olim fuerit eius possessio à dæmonibus arrepta; &
tanto pluribus ludibriis inquinata, quanto id quod nomine significabatur magis erat
dæmonibus displiciturum, tum cum esset ab eo cui nomen reuera conueniebat, abso-
lutum. Referam itaque historiam commemoratu dignissimam, qua non hoc tantum
quod dico demonstrabitur, sed vna etiam aperietur, quàm sollicitè Deus gentes omnes
monuerit, Christum venisse, non solum naturæ portentis ad id vsus, sed ipsis etiam spi-
ritibus malignis nunciis & præconibus. Plutarchus nihil minus cogitās, quàm se religio-
nem Christianam, à qua non minus quàm Ammonius, Plotinus, Porphyrius, & ceteri
eiusdem farinae philosophi fuit alienus, testimonio suo iuuare; hæc sententia tenus in
iis quæ de Oraculorum disputat defectu, prodidit, in quibus transcribendis Latinis Xy-
landri verbis vtremur. De morte autem, inquit, Geniorum narrationem audiui, viri
nequaquam fatui aut vani, Emilianii rhetoris, quem & vestrū nonnulli audiuerunt,
pater fuit Epitherfes, ciuis meus & Grammaticæ doctōr. Is aiebat se aliquando in Ita-
liam nauigare intendisse, & conscendisse nauim quæ & mercibus & multis vectoribus
esset onusta. Sub vesperam verò, cum iuxta Echinadas essent, ventum posuisse, nau-
imque incerto cursu prope Paxas delatam. Vigilasse tum vectorum plerosque, multos
etiam unum à cœna potasse. Tum subito ab insula Paxis auditam fuisse vocem, quæ
Thamum quendam nominatim ciceret, non sine admiratione hominum. Erat autem
Thamus iste Ægyptius gubernator, paucis vnā vehentium de nomine notus. Hunc bis

*Pan magnus
mortuus.*

vocatū siluisse, tertio vocanti se dedisse, eumque contenta voce dixisse: Vbi ad Palodes
des veneris, annuncia magnum Panem esse mortuum: Perterritos aiebat Epitherfes,
hoc audito, vniuersos; ac inter se disputasse, præstare tunc exsequi hoc mandatum, an verò
omittere, neque quicquam curiosè agere. Thamus autem statuisse, si ventus spiraret,
tacitum se præteruecturum: sin malitia ad eum locum peruectis existeret, expositu-
rum quod audiuisset. Postquam ad Palodes peruentum fuit, cum neque ventus esset,
neque fluctibus mare exagitaretur, Thamus è puppi versus terram prospexisse, &
quod inaudiuerat dixisse: Mortuus est magnus Pan. Vix dum conticuisse illum, & ge-
mitum magnum exauditum fuisse, non vnus, sed multorum admiratione mixtum.
Quod autem fieri solet cum euenit aliquid multis testibus præsentibus, statim rei fa-
mam Romæ fuisse diditam, Thamusque à Ti. Cæsare fuisse accersitum, ac Cæsarem
ita certò credidisse, vt de Pane illo diligenter inquisuerit. Doctos verò, quos ille mul-
tos secum habebat, coniecisse eum esse qui Mercurio & Penelope fuisset natus. Hæc
Plutarchus, quæ vnam quàm diligenter exposuit & testibus confirmauit, tam bene
in rem suam vertisset, ac tandem quis magnus Pan esset, se ipsum diu multumque sui
temporis homines rogando reddidisset certiore. Nequeo profectò satis demirari il-
lorum crassam & supinam ignorantiam, qui apud Ti. Cæsarem magnum Panem Mer-
curij & Penelopes filium iudicarunt; eo quòd hic, si vllus vnumquam fuisset, omnium
minimus meritò haberetur, & longè illi Pani postponendus, cuius Euander, Herculi
æqualis, sacra ex Arcadia in Italiam dicitur transfulisse. Quid? an ignorarunt, quanto
ille & maior & antiquior esset, qui Titanes Panico terrore perculsos deuicit? Num-
quam apud Herodotum legerant, Panem vetustissimum inter primos Deos apud Æ-
gyptios habitum fuisse? Supinam profectò agnosco negligentiam, dum magnus Pan
ad Penelopes partum refertur. Videndum ergo quis Pan Tiberio imperante mortuus
sit, ad cuius nuncium dæmones & admiratione fuerint perculsi, & magno gemitu li-
tora compleverint. Expostulat diabolus cum Christo, quòd ante tempus possessione sua
vetusta

*Pan magnus
qui iure di-
cedimus.*

vetusta expelleretur: & cum iam se sibi laqueum in morte Christi præparanda nexuisse deprehendisset, serâ penitentia ductus, Pilati uxori suggessit, ut maritum à condemnatione sanguinis istius prohiberet. Verum frustra. Cum igitur iam mortuus esset Christus, cuius solus morte cacodæmonum imperium est euersum, meritò gemuerunt & eiularunt quotquot usquam diaboli fuerunt. Christus igitur magnus Pan est; tantum abest, ut de dæmone quopiam maligno mors hæc ad Palodes nuntiata sit intelligenda. Neque enim Dæmones ulli tum tandem mortui sunt, nec possent etiam in mortem inciderunt, sed statim ab initio cum superbia & inuidia æterna morte sunt condemnati. Consideremus ergo quis Pan dicatur fuisse. Inter omnes conuenit Deum esse pastorem. Quis verò aliud Deus pastorum, quam Christus? Iam & illud quod totius mundi imaginem gessisse scribatur, soli itidem Christo conuenit, qui solus verus Deus erat & homo; solus opifex vniuersorum, & in iis factus homo corruptioni obnoxius, totum mundum Deo Patri conciliauit, & humanum genus à morte liberauit; *λυτρώτης* ob id nuncupatus. Romani Lupercum nominarunt, eo quod lupos à gregibus arceret: quod quàm in Christum quadret, quorsum multis explicè? Nec alia causa Lycæus apud Arcades, tamen si id perperam ad montem plerique retulerint, cum religio mortui non mons Deo fecerit nomen. Sic & Nomios, à lege quam tulit æternâ, & Lampeus, à splendore mortali tenebris illato, vocatus est; non à nescio quibus montibus, ut Græci crediderunt, cum hi potius ab ipso nominandi fuissent. Quod autem *ἀγριος* dicatur, non mirum; cum inter agrestes maxime sit versatus, & inter alium & bouem in vitam editus; pro mollibus tamen præsepe nactus. Quoniam porro cum piscatoribus fere versaretur, *ἀλις λυγίτης* vocatus est: quæ nomenclatura quàm apte in Christum cadat, quis non videt? Quis præterea magis *ἐκπαίδης* dicendus, quam Christus, in quo solo totius vitæ est plenitudo; qui paucis panibus & pisciculis multa hominum milia saturauit, qui vinum ex aqua fecit; cuius semper plus superest quàm mundus totus capere possit. Qui de parentibus huius vetustissimam sequuntur sententiam, aiunt eum à celo & terra genitum; & meritò quidem, eo quod pater eius sit cælestis, mater terrestris. Quæ de Panis ortu fabulantur alij, delira sunt anilium nugarum somnia, & nihil ad verum Panem, qui Tiberio imperante mortuus est, spectantia. Dicitur autem est Pan, non Græco nomine, sed Cimmerico, à *Παιον* quod est contentum reddere & satisfacere: à quo *Παι-αν* & contracte Pan / id est, strenuus satisfactor; cui in hoc satisfactionis certamine gallus quidam gallinaceus; quo nihil est ad regnum suum defendendum animosius; adeo ut vitam potius amittat, quàm de imperio cedat. Hæc igitur vox Pan vel nemini, vel Christo maxime tribuenda; qui, quo Patri suo cælesti pro mortalium genere satisfaceret, sanguinem suum & vitam effudit. Longum sit omnia examinare: quorū quæ medicibus cacodæmonis figmētis corrupta non sunt vel inquinata, per se satis clara sunt, his modò iactis fundamentis. Vnum reliquum est inuestigare, quæ nimirum dicitur Syrtides dictus sit, & septem fistularum compactor. Id breuiter expediā. Septenarius Sapientiæ diuinæ sacer est siue Mineræ: quæ de re vel ea quæ alibi docui legito, vel consulto Philonem. Sapientiam autem fistulas sonanti accommodare nihil aliud est, quàm Sapientiam efficere; ut omnia in toto mundo concinant; cessante omni vōcū in regno cælesti, quam inuidus Draco excitarat, discordia. Diuinæ igitur sapientiæ Musica toti mundo, iam multis numeris dissono, per Verbum Patris incarnatum restituta, septem plice Panis fistula denotatur: quàm ut hic primus inuenit & absoluit; ita suis pastoribus perpetuò docendam reliquit; cuius auditores omnes cacodæmones veluti Panico terrore percussī obstupescunt. Quia igitur hæc Syrtis in morte Christi prorsus fuit absoluta, ad eum modum insonuit non hominum solum auribus, sed ipsi etiam elementis, & toti calo, ut omnia veluti attonita, conuersa sua munia deferrent, Sol lamen suū, nullo Lunæ aut alterius corporis obiectu, omnibus terris subduceret; ipsa terra multis locis dehisceret, & imos manes aperiret, ipse etiam barbaris miles & hircosus centurio clamaret; Deum mortuum esse: Cacodæmones præterea magno suo dolore idem testarentur; & ita vi veritatis cogente, non locis modò spiritibus, sed hominibus etiam nuntiarent, Magnum Pana ubiisse. Totum igitur mundum hæc fistula acuto suo sono, tum demum omnibus obstrepens stupete-

*Magnus Pan
Christus.*

*Pan Deus
Pastorum. &
eius varia
nomina.*

*λυτρώτης
Lupercum.*

Lycæus.

*Nomios.
Lampeus.*

ἀγριος.

ἀλις λυγίτης.

Βλακεύς.

*Pan à parentibus.
Caius & Tiberia.*

*Pan vocem
eiymen.
Panis.*

Syrtides.

*Pan est septem
fistularum compactor
pisciorum.*

*Septenarius
diuinae musicae.*

*Fistula Panis
eius rei
symbolum.*

*Christi mortem
queque
taedium
iustitiae.*

cit, & Panico terrore concussit: mox inde harmoniam suam omnibus cōmunicatūra, qui modò aures haberent ad audiendum. O admirandam Dei benignitatem, cūm erga omnes, tum erga gentes! quibus vt vim suam & summum imperium ostenderet, per Dæmones ipsos à se iam per agnum deuictos nuntiauit, magni draconis caput à magno Pane mortuo esse contritum. Et è quo tandem loco nuntiauit? Nempe vnde fama non ad Imperatorem tantūm, sed ad omnes gentes mox esset peruentura; non illa quidem tum demum intellecta, verūm testificationem ab ipsis hostibus Christiani nominis confirmatam perpetuò inter doctos conseruatura. Quā omnibus votis optandum, ne apud quempiam mortalium hoc testimonio Christiana religio sit suadenda, tam ego contrā vereor, ne paullatim plures existant, apud quos id genus argumenta pluris sint, quā scriptura diuinitus inspirata. Sed esto, non opus erit: num inde efficitur, vt malum sit mirabilia & stupenda Dei opera considerare, quibus humani generis salutē variis modò succurrere molitus est? Vel ingraticissimus sit oportet, vel iniquissimus beneficiorum æstimator, cui hoc singulare & numquam aliās auditum miraculum indignum videatur vel diligenti examine, vel copiosa & frequenti commemoratione. Vt autem ad id veniam cuius gratia historiam hanc exposui, vide ipsū hic cacodæmonem fateri, Panis nomen non sibi, sed Christo conuenire; tamen si eo miseros mortales multis ad illud vsque tempus sæculis variè lussisset. Ait igitur magnum Pana, id est, magnum pacificatorem mortuum esse; id est, ea ratione qua & mortalis erat, & ad satisfaciendum pro hominum peccatis de muliere natus. Ratio igitur nominis Cimmeria est, non Græca, nec à Græcis intellecta; vti & res ipsa & cognomina declarant, & multo magis falsi Panes. Quia enim Panis nomine satisfaciendi placandique notio quædam designatur, spurcissimæ belluæ, quo plus ignominie sacris inferrent, se Panes & Ægipanes esse persuaferunt; quod videlicet arreptis membris muliebri prurigini satisfacerent: quo suo commento vt impietatem sceleris auxerunt; ita nobis hoc attulerunt emolumenti, vt luculentam nominis rationem in sermone nostro inueniremus. Nunc itaque perspicuum est non illud modò, quis verus & magnus Pan sit, sed & hoc, cur Pan Inuus & Incubus & Ephialtes; & nescio quæ alia sit vocatus: qua in re manifesta cacodæmonum fraus deprehenditur, qua veræ pacificationi turpissimam libidinis satisfactionem supposuerunt, sese gallos & strennuos ad insatiabilem feminarum cupiditatem explendam sacri nominis prætextu professi. Quemadmodum itaque hoc nomine turpissimè abusi sunt & humani generis & totius religionis hostes; ita de ceteris quoque cogitandum: & sicuti hinc quid à Dæmonum mendaciis, quid à priscis pietatis magistris & salutis varibus profectum sit, facile dignoscitur; ita in aliis etiam promptum fuerit iudicare, quid Dei sit, quid à malignis spiritibus postea corruptum & inquinatum, & ad mendacia detortum: quo tamen in foro parum felix erit illius industria & sollertia, qui veræ nominum interpretationis sit ignarus. Cū ergo nunc de symbolo Tau inter hieroglyphica frequentissimo docuerim, priscam Ægyptiorum religionem, quæ post in idolomaniam transiuit, ad verā Christianæ fidei oracula totam spectasse, videor mihi satis magnum & validum argumentum ostendisse, quo verā & perennis sapientia diuinitus hominibus data demonstraretur, nec aliunde quā è nostra religione pendere, nec ad alium scopum quā ad Christi crucem spectare: quod sola vocis Crucis ratio examinata sic ante oculos ponit, nihil vt clarius esse possit. Quoniam verò ex Ægypto aduerso flumine in Æthiopiam iter pater, & magna olim inter illas regiones commercia fuerunt; non dubito quin in religione quoque vetustissima, magna in multis fuerit concordia. Nusquam certè gentium maior est crucis simulacrorum vel in manibus vel in collo ferendorum vsus, quā apud Abyssinos: quod licet de communi omnium Christianorum consuetudine manasse dici possit, facit tamē Ægypti vicinia, vt aliter suspicer, & credam hanc tam assiduam & perennem consuetudinem ad eandem originem pertinere, ad quam ostendi D. Antonij crucem referri debere. Adde quòd crucem eo nomine ab illis vocari intelligam, quod si ad priscam Cimmeriorum linguam examinetur; mirum in modum quadrat cum ipsius Tau mysteriis. ⲕⲣⲥ enim crucem vocant: quod vocabulum licet à verbo ⲕⲣⲥ Hebræi deducerent, nos tamen suspicamur vocem Ogygiam esse, ac perinde ac Tau & Crucis.

Pan Inuus,
Incubus &
Ephialtes co-
gnominatus.

Crucis simu-
lacrorum fe-
rendorum in
collo & ma-
nibus vsus
apud Abyssi-
nos frequen-
tissimus.
Crucis nomen
apud Abyssi-
nos.

& Crux Cimbricam sibi interpretationem postulare. Quod si ita esse nobis detur, Ma-
 sic-al dicemus apud priscos crucē vocari solere; propterea quod mēsurā esset, per
 quam omnia recto suo ordine disponentur; ceu Ma-
 sic-al diuisis syllabis diceretur: atque rationem hanc sequendo, littera Scin cum puncto dextro legenda esset. Verū
 quoniam huius rei nihil ampliū exploratum, quā id quod ab eo memoriæ prodi-
 tum est, qui Lexicon Hebræo-latinit in Biblia Complutentia scripsit; & is à *Ma-
 sic-al* sic deducit, ut eo sapientiam, quæ in sola crucis cognitione est, denotari ostendat; atque
 eius assertioni illud addi possit, non sapientiam modò, sed prosperitatem quoque hac
 voce denotari, si à *Ma-
 sic-al* deriuetur; quæ tota homini de cruce pender: nolo hic nimium
 suspitioni meæ fauere; contentus aliis ampliū cogitandi dedisse occasionem. Neque
 porrò addere volo, apud Chinas etiam crucem inter sacra signa haberi; sed qua de
 causa, ab iis ignorari. Nam ut ad Abyssinos per eunuchum Regiæ Candaces Evan-
 gelium venit, ita apud Chinas quoque & vicinas Orientis vltimi gentes vel per D. Tho-
 mam, vel per alios prædicatum fuisse nihil dubito: & quo minùs dubitem, non pauca
 sunt quæ me impellunt. Quamobrem ne nouis hisce, vel saltem talibus, ut post Chri-
 stum natum videantur existisse, antiquissima Ægyptiorum monumenta iniquè com-
 parem, satius fuerit ea quæ ambiguae sunt vetustatis, huc non aduocare. Quid enim
 opus est iis quæ luce ipsa clariora mihi videor reddidisse, per dubia & controuersa ar-
 gumenta caliginem aliquam adferre? Præstiterit sanè totam disputationem ad breuem
 fedigere summam, ut vno obtutu simplex & nuda veritatis facies tota cernatur. Dico
 igitur figuram Tau & figuram crucis antiquam, quam in D. Antonij & manu & præ-
 nula cernimus, eandem prorsus esse; atque id Ezechielis testimonio vnà cum D. Hiero-
 nymi explicatu non obscure indicari: Quinetiam hieroglyphicis Ægyptiorum notis
 tam apertè doceri, ut si quis vltiùs dissentiat, cum eo non magis velim altercari, quā
 cum eo qui effronte impudentia iis quæ oculis omnium cernuntur, velit aduersari. Ac-
 cedere deinde ipsius Crucis etymologiam; quæ, tametsi nihil esset ceterorum, luculen-
 ta tamen veritate demonstraret, quæ ipsius Tau fuerit figura. Si enim crux Tau Galli-
 cum est Virgilio, si crux ad formam litteræ Tau Græcorum facta sit de Luciani testifi-
 catione; qui alterutrum figuram norit, vtriusque norit. At littera Tau Græcorum no-
 tissima est, notissima etiam forma scipionis cum ligno transuerso, quem vel claudican-
 tes, vel ceteroqui non satis firmi axillis subiiciunt. Quid igitur reliquum est dubitatio-
 nis, quin dicamus antiquissimam Tau figuram eam ipsam esse, quam Græci & Latini
 seruauerunt. Cum igitur D. Hieronymus dicat, sua etiamnum ætate Samaritanorum
 Tau crucis figuram habuisse, & Samaritanorum characteres olim etiam Hebræorum
 fuisse, necessaria collectione concluditur, litteras Samaritanorum à Postello nobis de-
 pictas, si non in aliis figuris, at saltem in Tau non esse genuinas, cum neque Tau Græ-
 corum, neque etiam Hebræorum repræsentet. *Tau littera
 figura.*

Cum itaque nunc satis multa, quantum quidem proposita nobis fert disputatio, de
 figura Tau, de eius antiquitate & mysteriis dixisse videmur; reliquum est, ut Tau vocē
 ad orationis Alphabeti expresse sententiam accommodemus: quod nisi faceremus,
 extrema clausula ad sermonis integritatem necessaria desideraretur. Ut in singulis vocibus
 plures sese frequenter offerunt significandi rationes, quas intuitus nomenclator,
 earum vel hanc fecit compositionem; ita in tota etiam hac Alphabeti oratio-
 ne plures totius syntaxeos causas securus videtur. In primis itaque vltimam litteram
 Tau fecit, eo quod Tau vltimus finis esset omnis omnium humanorum scelerum ex-
 piationis. Quemadmodum igitur operum omnium finis vltimus est eorum quæ fiunt;
 ita & Tau vltimus fuit in oratione. Nulla enim orationis, nulla sacrificiorum vis tanta
 vique fuit, ut nisi ad crucem Christi tamquam ad finem extremum referretur at-
 que eo perficeretur, quicquam faceret ad salutem. Atque hæc ratio vel per se vel ex
 iis quæ dicta modò sunt, satis est aperta. Sententiam verò sic absoluit, ut in duas vox
 partes diuidi intelligatur; in *Tau* & *Au*: è quibus elisa prioris partis vocali, Tau fit: quo
 significatur, ad antiquum. Rogat enim præceptor, ut obscurum Canopi lumen Spi-
 ritus sanctus ad antiquū erigat. Et est sanè hæc primaria ipsius Tau etymologia, qua crux
 ita nominatur, quia solo eius medio peruenitur ad antiquum Patrem vniuersorum. *Tau littera
 cur alphabeti
 finis.*

*Tau vocis
 positio & si-
 gnificatio.*

*Antiqua
dierum.*

Hau.

*Rotunditas
mundi primū
diuinitatis spe-
culum.*

*Statue.
¶ peragogici
Cibum fre-
quens.*

Huc etenim ceteræ rationes referuntur, & in hoc Antiquo acquiescunt, tamquam in summo bonorum. Hic est ille antiquus dierum, summus apex totius rerum vniuersitatis, cui primū & ante omnia conuenit vt *Hu* vocetur, eo quod & prior sit omnibus rebus creatis, & ab aeterno Filium genuerit: à quorum utroque Spiritus sanctus progressus, antiquam compleuit Trinitatem. Dicitur itaque *Hu*/ vel ab *Hau*/ quod omnia solus teneat atque conferuet, vel ab *A* & *V*, quibus principium progressus in latitudinem & amplitudinem denotatur, vt natura declarat litterarum. *A* Patre enim, velut à summo apice, progressus incipit, perinde atque in rebus sensui subiectis, à puncto in lineam, & hinc in superficiem progredimur: aut potius vt è puncto, supremo pyramis descendit, ita à Patre descendunt omnia. In circulo item aternitatis Pater habet rationem centri, è quo linea extrema circulum comprehendens educitur, & tot imaginariae diametri, quot puncta in circulo longissimè apposita, queunt cogitari, atque hoc modo linea in se recurrens è centro primū educta, quandam Filij habet similitudinem: & diametri centrum & circumferentiam vbique coniungentes, & totum circulum ab extremo ad extremum penetrantes, pulcherrimè Spiritui sancto comparantur. Vt ergo in circulo centrum est ipsum *Hu*/ à quo progressus in latitudinem incipit, ita Pater *Hu* est, in tota aternitate tribus personis comprehensa, à quibus res creatæ ita processerunt, vt circulum vidimus absolutum, in quo è linea circulum finiente ipsum centrum cognoscitur, non aliter atque Pater per Filium, in quo primū se dilatauit, & omnia ad quæ sese dilatauit, Spiritui sancto deuinxit. Rotunditas igitur totius mundi primū speculum est diuinitatis: quæ tamen tanto ipso mundo superior est & latior, quanto finitum infinito minus est & angustius. Et nos quidem dum hæc animo concipimus, paruum quendam mundum nos ipsos constituimus, potestate tamen & tantarum rerum captu ex eadem origine deriuato. Hinc igitur sermonis nostri architectus omnia antiqua & veneranda *Hu* vocauit, eo quod quadam tenus pro sua quæque positione ad ipsum primū *Hu* referenda videantur. Magna itaque senioribus reuerentia exhibenda, si non alia de causa, at saltem hæc quod admissi sint in tam venerabilis nominis communionem. Ex hac ratione Aurora, Aura, Aurum, Heraut/ Alauda, & similia sua nomina duxerunt, quorum alia aliis locis declarauit. Pro *Hu* autem frequenter dicimus per *E* paragogicum, cuius usus est nobis familiarissimus. Quia verò duplex nostrum digamma nonnumquam apud Hebræos & Latinos in *Q* commigat, pro vetere & antiquo *pru* dictum est, quasi *Got*-autem diceretur. Nos vulgò pro eodem efferimus *Got*-autem. Hoc obiter additum volui ea occasione, quod Antiquus dierum *pru* vocetur. Verū est & alia apud Hebræos vox, ex *Hu* nostro relicta. *an* enim quid aliud est, quàm *Hu*, digamma in *Bet* permutato: quod non Hebræi tantum, sed Allemanni etiam crebrò faciunt: pro *Quer* *Eber* & similia pro similibus efferentes. Pater igitur ab antiquitate nomen sortitus est, si vox ad primam linguam examinatur. Videmus itaque Alphabetarium nostrū doctorem à Patre progressum in Patre preces suas terminasse, atque ita integrum orbem absoluisse, quem nos secuti semper oremus, vt Spiritus sanctus nos per Filium erigat ad illum qui solus propriè *Got* autem & ab dici potest.

FINIS.

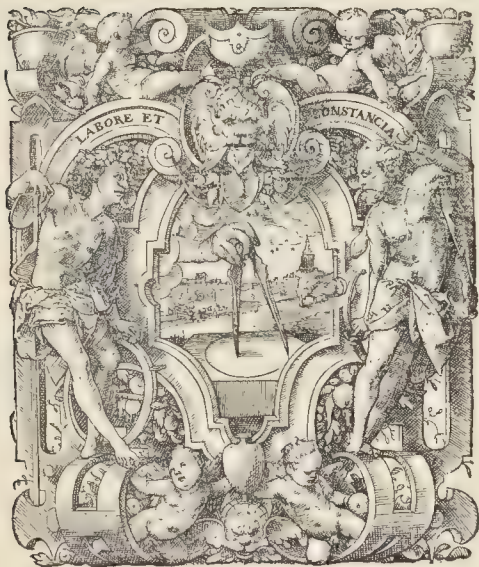
*Displicebit fortassis nonnullis in Hieroglyphicis Goropius, quod
falsorum deorum fabulas ad Deum, & Christianam religio-
nem referat. Sed cum hac probabiliter faciat, & absque religio-
nis nostrae dispendio, ut ex operis deductione constat, meo iudicio
hoc opus, cum reliquis quae approbavi, edi potest. XI. Kalend.
Sept. LXXIIII.*

Molanus librorum visitator.

VERTVMNVS

IOANNIS GOROPH

BECANI.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clo. Id. LXXX.

FAMILIÆ FLEMINGORVM
INSIGNIA.



NOBILITATE
ET ERVDITIONE ORNA-
TISSIMO VIRO ARNOLDO FLEMINGO
WINEGHEMI DOMINO,

Christophorus Plantinus S. D.



V M MIHI VERTVMNVS
inter cetera opera à doctiss. viro
Ioanne Goropio Becano conscri-
ptus, iam pridem vt meis typis
excuderetur, traditus esset: facile
ex eo collegi auctorem id vnice
studuisse, vt hoc opus tamquam
certum sui erga fratrem tuum
Ioannem Flemingum, & te amoris beneuolentiaque
singularis monumentum posteris relinqueret: non
autem solum vt ipsius fratris tui doctrina, ingeniique
rara virtus ac familiaris consuetudo cum vtroque ve-
strum habita innotesceret, verum etiam vt quàm am-
plis, insignibus ac opulentis agrorum possessionibus
& latifundiis sit celebris vestra familia (idque paucis
ab vrbe Antvverpia lapidibus, in pago Wineghem,
cuius quidem vos Domini estis) non obscure signifi-
cetur: quippe cum nullum eo amoenior, nullum
magis magnificum ac heroicum locum vicinas Ant-
vverpiæ ditiones habere existimem: ita vt mirum vi-
deri minimè debeat, si Goropius suum Vertumnum
à tam raro ac beato vestri prætorij pomario auspicari
voluit: certè omnium iudicio id meritò fecisse puta-
tur. Quæ res me mouit, vt onus huius libri impri-
mendi eo lubentius susceperim, quo doctorum vi-
rorum memoria & fama ex otio litterato comparata,

deinceps passim toto orbe celebraretur. Neque verò,
hoc exemplo prouocatus, committes, vt diutius pe-
nes te quasi neglecta lateant reliqua tui fratris scripta,
Elegiæ, & Epigrammata, lucisq̃ue vsura frustrentur:
sed vt singula potius in ordinem redigantur, & typo-
grapho cuiuspiam immortalitati consecranda commen-
dentur, maximoperè cuperem. nihil enim tuæ fami-
liæ præclarius euenire poterit, quàm vt fratris tui vir-
tus, ingeniique præstantia, atque eruditio apud poste-
ros clara æternaque permaneat. Vale.

I N D E X

INDEX RERVM

ET VERBORVM

IN

VERTVM NV M.

A



Motum ad vl-
teriora si-

gnat. 38

ἀνυλός. 81

Aegeria. 182

Aeg. 61, 64

Aestas vnde dicta. 60

Aestatis nomine ver com-

prehendit Virgilius. 60

Aestates pro annis posue-

runt veteres, idq. multis

rationibus. 61

Aestuo, as, are. 60

Aestus vnde dictus, & quid

proprie significet. 59

Αἰνυλός. 81

Al. 53, 98, 103

Albula fl. 53

Allegoria, & Ianigenarum

fabula vetustissima, dili-

genter sunt examinan-

de, & ad veritatem re-

ferende. 100

Amor Dei in animis lethali

vulnere sanctis id pra-

stat quod thus in corporis

ulceribus vulneribusque.

34

Amota. 101

Amphippi. 109

Angeli, Dei ministri, pra-

fecti sunt singulis regnis,

civitatis, &c. 88

Annius Propertij & Tibulli

interpres reprehenditur.

38, 42, 44, 47, 48, 50,

57, & seq.

Annus in duas partes diui-

sus a prisca. 61

Apfel. 75

Apollo. 107

Ar. 82

Arbor vitæ. 80

Arbutus. 82

Artemisia quare vocata sit

herba sancti Ioannis: &

eius varia facultates. 47

As siue Aeg. 38

Atalanta. 69

Atys. 107

Au. 25

Audom. 57

Auellana nuces. 101

Auentinus mons. 111

Auium captura. 108

Aurancia mala. 79

Aurea mala. 67, & seq.

Aurelius. 30

Aurigarum factiones. 108

Auris. 44

Aurem vellere. 45

Auriculam apprehendere. 45

Auson. 25

Ausonia. 25, 93

Autom. 57

Autumnus aestatis pars. 61

Autumnus hominis senio o-

ptimè comparatur. 57

Autumnus vnde dictus. 57

B.

Bacchus. 107, 108

Baculus pastorum, pedu. 109

Bacr. 59

Baie. 31

Baieu. 31

Balanus. 82

Balg. 99

Basilica nuces. 101, 102

Battarus fagus. 84

Baum. 81

Bauu. 81

Bec. 90

Been. 80

Behal. 110

Beien. 111

Bel. 99

Belg. 99

Belge Gallorum populi vn-

de dicti. 99

Bellona vnde dicta. 99

Bellum. 99

Ber. 59

Betaten. 46

Boet. 108

Boet-boet. 47

Bombyx alata. 106

Bombycina vestes. 105, &

sequent.

Bont. 99

Boom. 81

Boom-gart. 81

Bou. 49

Brabylla pruna. 62, 63

Bum. 54

Buet. 82

Bullio. 46

C.

Ca. 94

Cacus. 94

Calius mons. 112

Cai. 31

Caia. 28, 29

Caieta. 31

Caius. 28, 29

Capo. 31

Car. 102, 107

Carmani. 112

Carmenta. 95

Carn. 102

Caryon nux regia 102, &

sequent.

Castana, siue Castanea nu-

ces. 101, & seq.

Cedrelate. 78

Cedrion. 77

Cedrum. 78

Cedrus. 77

Cerasum, Cerasi fructus. 63

Cerasus arbor. 63

Cerasus signu Veris, primum

arborum factu post hye-

mē mortalibus ostēdit. 64

† 3 Cera.

INDEX RERVM ET VERBORVM

<i>Ceraforum epitheton.</i> 64	<i>Cimer.</i> 25	<i>pli, cupit honores.</i> 43
<i>Cereæ & Cereola pruna.</i> 63	<i>Cimer filius maximus natu</i>	<i>Deus omnia fit omnibus.</i> 43
<i>Ceres dea.</i> 105	<i>Iapeti. 25. in Italiam</i>	<i>Deus vnus & solus ciuita-</i>
<i>Chamus siue Chameses, ne-</i>	<i>venit.</i> 31	<i>tum & regnorum custos</i>
<i>farius filius Nochi, idolo-</i>	<i>Comery.</i> 25, 27	<i>atque protector hostes pro-</i>
<i>mania auctor. 37. Iupiter</i>	<i>Corbus.</i> 107	<i>fligans &c. 98, & seq.</i>
<i>Hammô vocari voluit.</i> 37	<i>Coqf.</i> <i>ibid.</i>	<i>Dei nullum nomen est pro-</i>
<i>Χέω.</i> 78	<i>Corona vnde dicta.</i> <i>ibid.</i>	<i>prium, sed et homines no-</i>
<i>Chiet.</i> 78	<i>Corona pomosa Fortoni.</i> 65	<i>mina fingunt.</i> 89
<i>Chitran siue Chetran.</i> 78	<i>Corporis resectio. 85, & seq.</i>	<i>Dij varij apud insanos homi-</i>
<i>Christiana religio ad Italos</i>	<i>Corylus.</i> 101	<i>nes vnde orti.</i> 107
<i>exteros translata, & pri-</i>	<i>Cotoneum malum vnde di-</i>	<i>Dien siue Dijen.</i> 40, 74
<i>maria eius sedes in Italia</i>	<i>ctum.</i> 73, & seq. 75	<i>Dius.</i> 97
<i>collocata.</i> 93	<i>Cotoneum, Cydonium, Stru-</i>	<i>Dius Fidius.</i> <i>ibid.</i>
<i>Christus Dius fidius & Sa-</i>	<i>thion, idem malum.</i> 75	<i>Dius Fidius, Christus.</i> 99
<i>bis.</i> 99	<i>Cotoneorum triplex discrim-</i>	<i>Dius Fidius, Sabus.</i> <i>ibid.</i>
<i>Chrymela.</i> 69	<i>men. 70, & seq. 75, &</i>	<i>Dius Fidius Quirini siue</i>
<i>Chrysomela.</i> 69	<i>sequent.</i>	<i>Enyalij filius.</i> 97, 99
<i>Cibus & potus quibus ratio-</i>	<i>Cotonca tela.</i> 105	<i>Donum Dei, corporis &</i>
<i>nibus sumi debeant.</i> 85	<i>Cou.</i> 87	<i>animi integritas. 85, &</i>
<i>Cimer, Iapeti filius.</i> 25	<i>Cuculi mala.</i> 62	<i>sequent. 86, & sequent.</i>
<i>Cimbri.</i> 25	<i>Cuma.</i> 31	<i>Donum omne perfectum à</i>
<i>Cimbri coacti habitare cum</i>	<i>Cumber.</i> 25	<i>Deo perfecto proficisci-</i>
<i>exteris, non agros tantum</i>	<i>Cur.</i> 96	<i>tur.</i> 86
<i>amiserunt, sed etiam lin-</i>	<i>Cur-rutiers.</i> <i>ibid.</i>	<i>Druides vnde dicti.</i> 84
<i>guam suam antiquissi-</i>	<i>Currust.</i> <i>ibid.</i>	<i>Dryades quercuum numina.</i>
<i>mam corruperunt, &c.</i>	<i>Curus.</i> <i>ibid.</i>	88
89, 90, 91	<i>Curtius lacus.</i> 54	<i>δρῦς.</i> 87
<i>Cimbrica lingue admiran-</i>	<i>Cut, Cutte.</i> 71, 73	<i>Duodecimi numeri apud</i>
<i>da proprietas in vocibus</i>	<i>Cydonium malum siue Co-</i>	<i>Cimbros symbolica signi-</i>
<i>ichneis.</i> 27	<i>toneum.</i> 75	<i>ficationo.</i> 113
<i>Cimbricorum vtrumque radices</i>	<i>Cydonium malum vnde di-</i>	<i>Duodenarius numerus addi-</i>
<i>primæ una dumtaxat syl-</i>	<i>ctum. 71, 72, & sequent.</i>	<i>ctus Romano imperio. 51.</i>
<i>laba constant.</i> 27	75, & sequent.	
<i>Cimmer.</i> 25	<i>Cydonium malum coniugij</i>	<i>E.</i>
<i>Cimmerij in Italia à Come-</i>	<i>symbolum, à ficu Indica</i>	<i>Ee.</i> 71, 114
<i>ro collocantur primum.</i> 31	<i>maximè differt.</i> 76	<i>Eer.</i> 81
<i>Circe.</i> <i>ibid.</i>	<i>Cydonia mala aureo colore</i>	<i>Eesthel.</i> 81
<i>Circæ.</i> <i>ibid.</i>	<i>insignia, aurea, & He-</i>	<i>Eel.</i> <i>ibid.</i>
<i>Citrium malum. 66, & seq.</i>	<i>speridium mala sunt. 68,</i>	<i>Eelidom.</i> 57
77, & sequent.	69, & sequent.	<i>Een.</i> 89, 98
<i>Citron vnde dicatur.</i> 78	<i>Cydonia mala Veneri sacra.</i>	<i>Eer.</i> 75, 78
<i>Coæ vestes.</i> 105, & seq.	68, & seq. 70, & seq.	<i>Egeria Nympha.</i> 113
<i>Coccomala.</i> 66	73, & seq. 76, & seq.	<i>Eit.</i> 81
<i>Coccygis malum.</i> 62	<i>Cydoniorum malorum lanu-</i>	<i>Eit.</i> 98, 104
<i>Coccyum.</i> 62, & seq.	<i>go tenera quid significet. 77</i>	<i>Eit.</i> 111
66, & seq. 71		<i>Enyalius Deus. 97, 98, &</i>
<i>Codymalum.</i> 71, 75	<i>D.</i>	<i>sequent.</i>
<i>Coel.</i> 112	<i>Damascena pruna.</i> 63	<i>Enyo Dea. 97, 98, & seq.</i>
<i>Coi.</i> 94	<i>De articulus.</i> 32	<i>Ephefia Artemisia.</i> 47
<i>Com.</i> 82	<i>Delli crateres.</i> 46	<i>Episcopus.</i> 36
<i>Comarus.</i> <i>ibid.</i>	<i>Desultores.</i> 108	<i>Euander Christum & No-</i>
<i>Comari siue Arbuti fru-</i>	<i>Deus ne pretiosissimi quidem</i>	<i>chum designat.</i> 94
<i>ctus. 81, 82</i>	<i>fani, nequæ vulgaris tem-</i>	<i>Euander vnde dictus. 93, 94</i>
		<i>faem.</i>

IN VERTVMNVN.

F.

Facn.	104
Fagus Latinorum, Phagus	
Gracorum non est.	83,
& seq.	
Fagus Latinorum, perinde	
atque Phagus Gracorum	
Ioui consecrata.	83
Fagutalis Iupiter.	84
Fama unde dicta, & quid	
significet.	104
Fama descriptio.	ibid.
Fatum unde dictum.	44
Faunus unde dictus.	108
Fannus aucupio prae-	
det.	ibid.
Faunus Latini pater.	ibid.
Feg.	85, & seq.
Feger.	85
Fel.	75
Fen.	107
Fer.	50
Ficus unde dicatur.	76
Ficus Indica, vetitum fuit	
pomum, quod primi no-	
stri parentes comederunt.	76

Ficus Romula & Rumina.

54, 56
Ficus tessera abundantia la-
tis, &c. 56

Fidius. 97, 99

Fiscennina carmina. 101,

103

Flasconus mons. 48

Flumina quid praestent. 52

Fœnum unde dictum. 107

Fœm. 76, 108

Forma. 76

Fœmaet. 76, 108

Fortuna unde dicta. 44

From. 50

Fumus praeipuum symbo-
lum in sacris. 33

Fur. 108

Fūg. 76

Fp-gbp. ibid.

G.

Ga. 27

Gai. 27, & seq. 81

Galken. 29

Gait. 27

Gaius. 27, 28

Galate. 27, 29

Galli unde dicti. 27, 29

Galli in Phrygiam missi co-

loni à Cimmerijs, transf-

migrarunt in varias se-

des. 30

Gallorum mores. 29

Gaudeo, es, ere. 27

Gef. 85, & seq.

Gehul. 49

Gemael/Gemahel. 76

Ger. 114

Gertrondis. 47, & seq.

Ghelat. 29

Giet. 78

Glands, glandis. 81

Glandes inter poma censen-

tur. 82

Gomer. 25

Gof. 107

Graca lingua à Lydis in Ita-

liam non est inuenta. 38

Gramen unde dictum. 107

Gras. ibid.

H.

Hacfi. 60

Hammon. 37

Hans. Hansus. 48

Hap. 75

Har. 107

Hau. 111

Haut. 80

Hebenum. ibid.

Hem. 57

Hem. 105

Her. 56

Heracleotica nuces. 161

Hercules Christus, Cacus,

id est, cacodemonem vi-

cit claua, id est, cruce, &c.

93, 94

Herculis ara. 93, 95

Hermæ. 56

Hesperia. 25

Hesperidum mala. 66, &

seq. 69, & seq.

Het.i.caput. 31

Het articulus Cimbricus. 40

Hetruria unde dicta. ibid.

Hetrusci. ibid.

Hippomanes. 69

Hoe. 107

Hoien. ibid.

Hoet. 31

Hoon. 78

Hoor. 105

Hot. 98

Hu. 98, 103

Huet. 56

Hul. 32, 36, 57, 79

Hul. 110

Hult. 50

Humilitas primus gradus ad

felicitem. 34

Hut. 102

Hy. 98

Hyems unde dicta. 57

Hyemis natura & proprie-

tas. 57, 60

Hymen unde dicatur. 103

I.

Ia. 27

Iag. 28, 107

Ianus. 27, 36

Ianus Lydus dictus. 40

Ianus Thusca gentis auctor,

merito primus potuit vo-

cari Thuscus. 36

Iani nomen ad diuum Ioan-

nem translatū. 47, & seq.

Iani Flemingi Epigramma-

ta. 3

Ianiculum. 32, 36

Ianigenarum regio & lin-

gua. 89, 91

Iap. 22, 75

Iapetus sine Iaphet Nochi fi-

lius, pater Comeris, 25

ad Hesperia laciniam ap-

pellit, 31. Thuscam

gentem condit. 32

Iaphet sine Iapetus unde

dictus. ibid.

Iapygia. 31

Ichnæ voces. 27

Ilex unde dicatur. 81

Ilicis glans. ibid.

Ilicis varia genera. ibid.

Ioannes, Ianus. 47

Ioannes Baptista quare di-

catur itineribus patroci-

nari. ibid.

Iouis glans. 101, & seq.

Italia. 90, & seq.

INDEX RERVM ET VERBORVM

<i>Italia omnium exterarum</i>	64	<i>Malum unde dictum.</i>	75	<i>Moer. sine Moer.</i>	64
<i>linguarum caput &c. 92,</i>		<i>Malum primo arboris fru-</i>		<i>Moer.</i>	50, 64, 111
<i>93 & seq.</i>		<i>ctum, postea omne animal</i>		<i>Morbus.</i>	50
<i>Italia, Saturnia dicta.</i>	39	<i>quadrupes, quo homines</i>		<i>μορδν.</i>	108
<i>Iuga Iuno, Iuga Venus.</i>	73	<i>vescerentur, significa-</i>		<i>Mors.</i>	50
<i>Iugarius vicus.</i>	73	<i>uit.</i>	76	<i>Moer.</i>	50
<i>Iuglans.</i>	81, 101 & seq.	<i>Malum quodvis pomum di-</i>		<i>Moer.</i>	50
<i>Iuno unde dicta.</i>	98	<i>ci potest: sed dum solum</i>		<i>Morus arbor unde dicta.</i>	64
<i>Jupiter Hammon.</i>	37	<i>ponitur, pro Cydonio ma-</i>		<i>Mori arboris natura & pro-</i>	61
		<i>ximè accipitur.</i>	76	<i>priet.as.</i>	64
K.		<i>Malala, sine Poma prima</i>		<i>Mori fructus natura & pro-</i>	64
		<i>fuerunt hominum dapes.</i>		<i>Moer.</i>	50
<i>Keer.</i>	64		75	<i>Muit.</i>	107
<i>Kennen.</i>	101	<i>Malorum sine Pomorū va-</i>		<i>Murcea Dea.</i>	111
<i>Kit.</i>	78	<i>ria genera.</i>	65, 66	<i>Murcens mons.</i>	111
<i>Kurte.</i>	71	<i>Mamurius calator.</i>	114	<i>Murcidus.</i>	111
		<i>Man. i. vir.</i>	103	<i>Mythra.</i>	107
L.		<i>Man sine Macn. i. monco.</i>	45		
		<i>Maronia.</i>	101	N.	
<i>Laem.</i>	75	<i>Mattiana poma.</i>	65	<i>Nacn.</i>	105
<i>Landt.</i>	81, 110	<i>Medicum malum.</i>	66, 77	<i>Neapolis noua urbs Græco-</i>	31
<i>Lapathum.</i>	63	<i>& seq.</i>		<i>rum.</i>	31
<i>Laff.</i>	103	<i>Medius Fidius.</i>	97	<i>Neceffitas omnia demonstrat</i>	
<i>Lar.</i>	29	<i>Mein.</i>	104	<i>& docet.</i>	103
<i>Latium.</i>	37	<i>Mein-ect.</i>	104	<i>Ner.</i>	79
<i>Leb.</i>	99	<i>Melanyon.</i>	69	<i>Nerantzion malum.</i>	79
<i>Leg.</i>	75	<i>Melinum oleum.</i>	76	<i>Nechus Hercules dictus.</i>	36
<i>Legom lignum.</i>	81	<i>Men.</i>	104	<i>Nochus Saturnus dictus,</i>	
<i>Libanum thus.</i>	35	<i>Mendax unde dicatur.</i>	104	<i>Chamefem è Thuscorum</i>	
<i>Lic.</i>	46	<i>Mése pretiosissima apud Ro-</i>		<i>limitibus eiecit.</i>	37, 39
<i>Lie.</i>	40	<i>manos è radice Thuie ar-</i>		<i>Nochus Sabinus.</i>	96
<i>Lignum, ligni.</i>	81	<i>boris.</i>	79	<i>Nomen unde dicatur.</i>	105
<i>Lini.</i>	78	<i>Merc.</i>	38	<i>Noet.</i>	38, 103
<i>Limon unde dicatur.</i>	78	<i>Mercurius.</i>	38	<i>Not. i. nux.</i>	82, 103
<i>Lon.</i>	49	<i>Mespilum.</i>	82	<i>Not. i. necessitas.</i>	38
<i>Longhula.</i>	49	<i>Mij. sine Mij.</i>	82, 104	<i>Numa Sabinus, post Romu-</i>	
<i>Loon.</i>	49	<i>Mien.</i>	104	<i>lum ad regnum accersitus</i>	
<i>Lur.</i>	112	<i>Mien-dacht.</i>	104	<i>&c.</i>	113
<i>Lucumon.</i>	109, 112 & seq.	<i>Mien-ect.</i>	104	<i>Numa libri, à Romanis, ho-</i>	
<i>Lucumones duodecim apud</i>		<i>μυλοβολειν.</i>	72	<i>stibus verè religionis, ex-</i>	
<i>Thufcos.</i>	113	<i>μυλον. i. malum sine pomum</i>		<i>usti.</i>	89
<i>Lui.</i>	50		76	<i>Pauf.</i>	103
<i>Lupa.</i>	50	<i>μυλον. i. ouis.</i>	76	<i>Put. i. nux.</i>	103
<i>Lycmon.</i>	109, 112	<i>Mis.</i>	82	<i>Put. i. utilis.</i>	103, 108
<i>Lydi.</i>	37, 39 & seq.	<i>Mis-pcl.</i>	82	<i>Nux Iouis glans, sine In-</i>	
<i>Lydyd Ianus.</i>	40	<i>Misfen.</i>	31	<i>glans.</i>	81
		<i>Missenum promontorium.</i>		<i>Nux nuptiarum symbolum</i>	
M.			31	<i>101, & sequent.</i>	
<i>Mael. i. molo.</i>	75	<i>Mitra.</i>	107	<i>Nux unde dicta.</i>	102
<i>Mael. i. conuiuium.</i>	75	<i>Moer.</i>	64, 111	<i>Nucis pinæ symbolum.</i>	103
<i>Maen. i. luna.</i>	112	<i>Mola, æ.</i>	75	<i>Nucis vires & facultates.</i>	
<i>Maen. i. manco.</i>	56, 105, 112	<i>Molo, ù, ere.</i>	75		
		<i>Mou.</i>	45, 112	<i>Nucum varia genera.</i>	101
		<i>Manco, es, ere.</i>	45, 105		

IN VERTVMNVN.

O.

O.		Pomorum & pyrorum va-	
Oenotria.	93	ria genera. 65, 66, & seq.	
Oenotry.	ibid.	Pomosa corona Vortuni. 65	
Olympus templum Dei.	43	Ponica nuces.	101
Om.	50, 81	Potitij.	95
Om-wer.	30	Propertius unde dictus.	30
Oμβεστ.	25	Propertij carmen de Vertum-	
On-wer.	ibid.	no restitutum & explica-	
Onychina pruna.	63	tum.	30, 41, 42, &
Or.	44	seq. usque ad finem libri.	
Our.	87	Proteus.	44
Oxymala.	66	Prunum.	62

P.

Pai.	46, 50, 75	Prunorum varia genera. 62,		
Palatium.	110	& sequent.		
Palici dy.	45, & sequent.	Pulla aqua.	54	
Pallanteum.	110	Pur.	62	
Pallus.	ibid.	Puteoli.	31	
Paludes & stagna inter Pa-		Pygepub.	50	
latinum collem, & rupem				
Tarpeiam.	53			
Panem nostrum crastinū da				
nobis hodie &c.	85			
Passer Veneris iugalis sym-				
bolum.	74			
Passer unde dictus.	74, 75			
Pedum, baculus pastorum.				
	109			
Pel.	82			
Pelasgi.	39			
Persicum malum. 66, & seq.				
Pertica, hasta similis, qua				
militibus agri diuideban-				
tur.	84			
Phagus.	83, & seq. 85, &			
sequent. 86, & sequent.				
Phcg.	85			
Phyoc. 85, & seq. 86, & seq.				
Phyoc. 85, 86, & sequent.				
Phæbus.	107, 108			
Phæbus armentorum pastor.				
	108			

Phæbo cithara & plectra				
quare dentur.	ibid.			
Phap.	ibid.			
Pica. i. hasta.	ibid.			
Picus Fauni pater.	ibid.			
Pijcke.	ibid.			
Pinary.	95			
Pomum & Pomus unde di-				
cantur.	81			
Poma Veneri donum gratif-				
icium.	70			

Q.

Quando.	87			
Que-appel.	71			
Quec-in. Quecin.	72			
Quet.	96			
Quercetorum umbra salu-				
berrima.	112			
Quercus celestis alimenti				
ressera.	87			
Quercus unde dicta.	ibid.			
Quercuum numina Drya-				
des.	88			
Quercuum precipua utili-				
tas.	87			
Querquetulanus mons.	112			
Quirinus unde dictus.	88,			
89, 97				
Quirinus Vortomnus dici-				
tur.	89			
Quirinus Enyalius. 97, &				
sequent.				
Quirini sue Enyalij filius				
Dius fidius.	97, 99			
Quirini nomenclatura uni				
vero Deo data &c.	89			
Quirini diuinum nomen ad				
idolomaniam accommo-				
datum fraude & impo-				
stura Draconis.	ibid.			
Quiris hasta.	96, 97			
Quis vel Qui.	87			

R.

Ra.	50			
Rac.	102			

S.

S pro Desj articul. genitini				
casus.	74			
Sabina arbor.	33			
Sabina herba.	96			
Sabini.	30, 96, 155			
Sabinus unde dictus.	96, 99			
Sabinus Vitifator Nochus.				
	96, 99			
Sabus.	96, 98, 99,			
	99			
Sac.	99			
Sacrificandum soli Deo.	33			
Sacrificium omne quod spectet.				
	32			
Sacrificiorum externus cul-				
tus.	33			
Sac.	61			
Sam.	62			
Sardiniane glandes.	102			
Saron, cægv.	87			
Sarpedon unde dictus.	84			
Sarpe-				

INDEX RERVM ET VERBORVM

Sarpedon, pertica laesus, sub fago Ionis collocatur à so- cius, &c. 84	sius symbolica, & utilissi- ma, in maximum Idolo- rum Oceanum versa. 56	Thus thuris vnde dictum. 33, 36
Sat. 38, 61	Ston. 60	Thus caritatis & amoris symbolum. 34
Satis. 61	σπουδός. 74	Thus diuinitatis symbolum. 33
Satur. 61	σπουδίων. 74	Thus integrum, non confr- ctum, igni iniiciendum, & Deo offerendum. 34
Saturnia. 37, 93	σεουδίων. 74	Thus sacrificiis diuino con- silio adhibitum. 35
Saturnia dicta Italia. 39	Struthium, herba Lanaria, sive Herba fullonum di- citur duplici ratione. 74	Thuris natura & dotes. 33
Saturnia Roma nomencla- turam accepit diuino in- stinctu. 50	Struthium obscena pars vi- rilis. 74	Thuscus vnde dictus. 32, 36
Saturnus vnde dictus. 38	Struthia mala. 74	Thuscus Herculis filius. 36
Saturnus Nochus. 37, 39	Summa. 62	Thuscus vicus. 109, & seq.
Saturnus Pici pater. 108	Superstitiones antiquae ad Christianum ritum ac- commodata. 47	Thusca gentis conditor Ia- pegus. 32
Scirpiculum sive Scirpiculus. 109	σύνος. 76	Thusci, Tyrreni. 39
σκόριος. 36	Symbola quaedam olim à vete- ribus Romanis collocata; Simulacra autem nullius erecta. 55	Thymia. 33
Scopus. 36		Thymus. 33
Scou. 36		Thymus. 33
Scer. 105		Thymus. 36
Seerd. 105		Thymus. 36
Seerden. 105		Thymus. 36
Seeren. 105		Thymus. 36
Seres populi. 105, 106		Thymus. 36
Seres vermis. 105, & seq.		Thymus. 36
Seres vermis palingenesis symbolum. 106		Thymus. 36
Serice vestes. 105, & seq.		Thymus. 36
Serici vermes varj. 105		Thymus. 36
Sestiana sive Sextiana poma. 65		Thymus. 36
Sex. Propertius. 30		Thymus. 36
Siluanus idem qui Faunus. 108		Thymus. 36
Simulacra Romanis multo tempore incognita; Ro- mam primum à Tarqui- nio Prisco allata. 55		Thymus. 36
Simulacris Dei & eius mi- nistriorum quare veteres Romani abstinnerint. 55, & seq.		Thymus. 36
Simulacris & imaginibus quomodo uti liceat. 55, & sequent.		Thymus. 36
Sin. 48		Thymus. 36
Solis varia nomina. 107		Thymus. 36
Solstitium. 61		Thymus. 36
Som. 62		Thymus. 36
Somer. 62		Thymus. 36
Son. 25		Thymus. 36
Sorbum vnde dictum. 104		Thymus. 36
Sour. 104		Thymus. 36
Statuarum simplicitas pror-		Thymus. 36

T.

Tal. 90	Ταλ. 90
Talent. 46	Ταλ. 90
Tar sive Dar. 111	Ταλ. 90
Tarpeia rupes. 111	Ταλ. 90
Tas/Te-as. 38	Ταλ. 90
Tas. 61	Ταλ. 90
Te. 71	Ταλ. 90
Tempus omnia domat. 52	Ταλ. 90
Ter. 58	Ταλ. 90
Ternarius numerus amoris vinculo conuenit. 68	Ταλ. 90
Terra symbolum. 1	Ταλ. 90
Thalia Palicorum deorum ma- ter. 46. Vnde dicta. 46	Ταλ. 90
Thalassij acclamatio in nu- ptiis quid designet, & vnde dicatur. 103	Ταλ. 90
The sive De articulus. 79	Ταλ. 90
The sive Te. i. ad. 103	Ταλ. 90
Theodori Gaza error in sa- gi nomine pro Phazo. 83	Ταλ. 90
Theutones. 25	Ταλ. 90
Thran. 78	Ταλ. 90
Thuia arbor. 33, 78, 79, & sequent. 78	Ταλ. 90
Thuium sive Thuia arbor, Cedrino generi annume- ratur. 80	Ταλ. 90
Thuium sive Thuia arbor, arbor vita dicitur. 80	Ταλ. 90

V.

Vadimon deus quis sit, & vnde dictus. 44, & seq.	Ταλ. 90
Vadimonis lacus. 45, & seq.	Ταλ. 90
Vadimonium. 45	Ταλ. 90
Vador. 44	Ταλ. 90
Vas, vadis. 45	Ταλ. 90
Vast. 45	Ταλ. 90
Vat. 44	Ταλ. 90

IN VERTVMNYM.

Weg.	85. & seq.	Woz.	41	Wallen.	46
Weger.	85	Wozder.	ibid.	Walt.	82
Welabrum.	54	Wozt.	ibid.	Wan.	87
Veneris poma cana.	71	Woztdom.	ibid.	Waut.	108
Ventus.	58	Worto.	ibid.	Ween.	87
Ver, veris, unde dictum.	59	Wortom.	57	Weening.	ibid.
Ver aestatis pars.	61	Vortumnus unde dictus.	31	Weer.	59, 87, 89, 96
Ver, Weer / vocatur prima	41, & seq.			Wein.	58
anni pars, variis rationi-		Vortomnus Thuscus.	41	Wellen.	46
bis.	59	Vortumni feria, Octobri		Wer.	59, 87
Verto duplicē habet notatio-		menſe agi ſolent, &c.	57	Werē.	52, 89
nem.	41	Vortumni ſignum quādo &		Wefen.	101
Vortumnus. Vide Vortum-		quo ſit tranſlatū ex He-		Wete.	49
nus.		truria Romani.	49	Widen.	87
Vetulonia.	49	Vortumni ſtatua omnes Dei		Wie.	ibid.
Vinalia Octobri menſe agere		perſonas, omnes poteſta-		Wijn.	104, 107
ſolent Romani.	57	tes, &c. indicat.	89	Win.	58
Vinum.	107	Vortumni ſtatua ſymbolum		Wininghemum.	24
Virgilius Sarpedoni compa-		ſuit, non ſimulacrum, &c.		Wint.	58
ratus.	84	55		Winter.	58, 60
Vitalia.	90	Vortumni templum eſt ater-		Wis.	87
Viterbum.	49	nus Olympus.	42	Wiſſet.	ibid.
Vitula.	91	Vortumni varia forma.	43	Wit ſue wſ.	90, 91
Vitulatio.	ibid.	Wt.	38	Witalen.	91
Vitulor.	ibid.	Wull.	54	Witalia.	89
Vitulus.	ibid.	Wul.	53	Witer.	49
Vmbri.	25, 29			Wort.	40
Vnedo.	82				
Woi.	108				
Wol.	48				
Wol-turus.	96				
Volſinium unde dictum.	48				
Volſinium locus ſaluberri-					
mus & amœniſſimus in					
Hetruria, Muſis maxime					
conueniens, & prima di-					
ſciplinæ ſedes.	ibid.				
Voluturna.	49				

FINIS.

S V M M A P R I V I L E G I I .

R E G I S Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia*
Goropij Becani partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, par-
tim verò non impressa, integra, vel eorum partem aliquam,
citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq.
editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut
alibi impressa importet venaliâue habeat, sub pœna
confiscationis librorum : vt latius patet in literis datis
Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

VERTVMNVS.

*Interlocutores:*FALKENBURGVS, GOROPHVS,
ET FLAMINGVS.

FALKENBURGVS:

REBAR equidem me primum suavi latissimæ huius
auroræ luce perfuturum, ita matutinum me eripui portis:
verum hæc opinio me fefellit, atque vtiā sola hoc diē
fallat. Video enim alium suburbanæ auræ primitias ante
me decerpisse; & ni prorsus cæcutio, Goropius est, de-
ambulationis tam impensè studiosus, ut cum ipso Herō-
dico certare possit. Quin igitur hominem inclamo?
Goropi, Goropi, ἀνέρετ. GOROPH. Quid hoc mon-
stri? ad eone subito citra talaria & Abaris sagittam raptus
sum in Græciam? Quis vocat? bene res habet: bonis au-
ibus urbem exiui: Falkenburgum cerno, qui si comitem
se mihi præbebit, ut solet, quàm humanissimè, diem hunc mihi lepidissimis suis collo-
quiis & eruditis salubus quibus semper abundat, beauerit. Desino nunc mirari Græcam
salutationem: cum enim nemo plures auctores Græcos deuorauerit, nihil miri, si Græ-
ca erudet. Respondeat igitur Græco vari Græcus vates:

ἀλλὰ θεοὶ σοὶ δίδωσι ὅσα φέρει σῆσι μενοινῶς.

Quid hoc est, Falkenburge, tamne mane me inuitas ad Græcandum? FAL. Intuito
sanè, sed prius tamen ad ambulandum nec me comitem aspernaberis, nisi & aliū forte
hominem hodie indueris, & Homerici illius sis oblitus:

πάντε δὲ ἐρχομένοιο θεοὶ δίδωσιν ἀμείνω.

Scisne non tantum de Aristotelis placitis, quibus lubenter soles immorari, sed de Iouis
etiam sententia, humanæ naturæ solitudinem aduersari? Quid quod Socrates tuus adeo
fuerit solitudinis inimicus, ut vix unquam Athenas exiuerit, ne solus esset. Ut igitur
spero gratum meum aduentum tibi esse: ita demiror, qui solus exiueris ambulatum.
GOROPH. Alij nullo negotio de communi prouerbio apud vernaculos nostros omnium
ore detricto respondissem, præstare multo solum quempiam esse, quàm malè comitarum,
sed tu, cui minimè plebeiam hanc vocem obiici conuenit, sic habeto, me numquam
minus solum esse, quàm cum ab omni hominum præsentia quàm longissimè ab-
sum: neque verò putes libris etiam opus esse, ut in eremo dulci veterum allocutione
fruar, quam quidem fateor & iucundissimam esse, & longè communibus hominum ser-
monibus vtiliorem: sed ipsa nobis natura ubique suppeditat, quo otium omne, omnique,
solitudo procul excludatur. Vidēsne ut vtrique fossarum quibus via hæc includitur,
ripa vario herbarum virore nobis arrideat, & ad colloquium inuitet? Habētne hic oculi
amoenissimum spectaculum? habētne lingua in quo se exerceat, ut diuersas è diuersis
saporibus facultates colligat? habētne nares varios odores, ut & ex illis de natura iu-
diciū petatur? Hæc igitur tanta varietas quantum, rogo, materię adferet ad interna
mentis colloquia diu multumque alenda, præsertim mihi, qui in medicina tum discen-
da tum facienda totam ferè consumpsi ætatem. Dum cerno ex eodem cœno & ra-
nunculas feruentissimas, & nymphæam frigidissimam oriri, & continuum capere nu-
trimentum; vix possum satis mirari hanc tantam eiusdem terræ diuersitatem; ut &
vrenti flammæ, & congelanti frigori, alimentum largè fundat. Hinc mox in veterum
laudes rapior, qui terræ symbolum sic fecerūt, ut quàm plurimis mammis esset insigne,
nihil aliud eo indicantes, quàm admirabilem hanc lactis tum copiam tum varietatem,

*Terra sym-
bolum.*

A a

quo

quo omnia quæ de aluo sua protulit, proportionem cuiusq. nutriat. Quantus, bone Deus, hic campus est ad excurrendum; quem qui animo lustrabit, numquam cum solitudine expostulare poterit, deesse sibi quod discat: contra potius id cōqueratur, tantam offerri rerum varietatem, vt ad eam mente complectendam nulla satis longa ætas esse possit. Iam vt infinitam hanc terræ potestatem omittas, in qua numquam deest de quo amplius sit cogitandum: annon & ipse aer auium cantu ad diuinas laudes nos rapit, & innumeras suppeditat contemplandi occasiones? Quid cælum, quid Sol obliquo suo cursu? an non satis habet latitudinis ad quantumuis magna discursus spacia, in quo mens quantumuis se exerceat, numquam tamē ad optatam cognitionis metam poterit peruenire, semper sese vltcrius aliquo offerente, quod penitiūs intelligere desideret? Quid multis? sat bene comitatus est qui sibi non deest: cum in se perpetuū habeat quicum non ad vnum modū diem, sed perpetuū loquatur; & id quidem non de rumusculis, & rebus friuolis, sed de iis quorum monitu & se & Deum nouisse possit. Quamuis igitur nihilominus quàm Socrates semper aliquid discere aueamus; non tamen aequē atq. ille rus & siluas fugimus, quandoquidem in iis vt comites & libri desint, non desunt tamen infiniti magistri. FALK. Tu fortasse Napæas, Faunos, & id genus rustica numina audire consuesti. GOROP. Non nego & hos quidem frequenter occurrere, dum per totum vniuersitatis amphitheatrum citatis alis volamus: verū licet hæc nomina ē ciuitate tua poetica ad nos non venissent; plantas tamen & arbores haberemus, quarum alloquiis solitudo omnis in ipsa solitudine excluderetur. FALK. Sentio profectū te non minus quàm Satyros auritum esse, vt qui & arbores ipsas susurrantes intelligas, & perinde atque Apollonius Tyaneus, audias te salutantes. Sed aliās, quoties voles, harum cōsuetudine frueris: hoc die ego tibi, nisi quid vetet, solitudinem adimam. Dic itaque quod cogitaris. GOROP. Ad Hygiæ fanum, vt ei exercitatione hac pro thure & mola litem. FALK. Teneo quid dicas, & nihil aliud tibi negotij esse, indignē fortē ferrent Spartani, qui suis ambulatione interdixisse narrantur. mihi certē id ex animi sententia cecidit, te non alium tibi itineris finem, quàm bonæ valetudinis confirmationem proposuisse. Quantum enim intelligere possum, tua nihil referet, quorsum eas, modū Æsculapij tibi filiam concilies ambulando. Quod igitur tibi frequentissimē dedi, vt complura millia passuum tecum otiosus conficerem; id ego hodie vicissim abs te mihi dari velim. GOROP. Lubentissimē profectū, & id quidem, vt dicis, ex debito, sed dic quorsum me sis ducturus. FALK. Ad Arnoldi Flemingi Winghamicum prætorium. GOROP. Nihil sanē accidere potuit optatius. sed quid te illuc inuitat? FALK. Ipse Flemingus, nec is solus, sed ipsi etiam Iani Flemingi fratris piæ memoriæ manes eodem impellunt. GOROP. Huius suauissimi mei patroni non possum citra acerbissimum dolorem meminisse, qui eo me grauius affligit, quod mors tam repentina fuerit, vt omnem operam meam præuerterit. Crediderim equidē Parcas metuisse, ne rursus, vt bis antea in Hispania, ab Orci faucibus amicum reuocarem. FALK. Nec minus ego quoque ægritudinis persentio. Nam quamuis non ita vetus inter me & cum notitia esset; tanto tamen arctius amicitia vinculum fuit, quanto calidius ego Musarum mystas amplector; in quorum numero quis fuerit Ianus Flemingus, te frustra docerem, vt qui ei non hic modū, sed in Pintiana etiam villa ante multos annos fueris familiaris. GOROP. Ita est. FALK. Equidem suauius, elegantius, acutius, falsius ingenium non puto me vspiam gentium nouisse; quod si totum Musis dedicasset, faciliē cum summis laudatissimi sæculi vatibus certare potuisset: verū, vt mos est nostratibus, à Camœnis ad Mercurium collybisticum defecit: in eo recens Iasparis Sceti soceri sui exemplum secutus, qui cum inter poetas palmam faciliē ferre posset, maluit in foro & reip. luce maximus haberi, quàm in sacris Heliconis iugis hedera coronari.

FALK. Non malē tamen Goropi ita comparatum est, vt diuinissima quædam ingenia

ab hac studiorum amœnitate sese ad remp. conferant; quo ij qui in tenui re Musas co-

lunt, suos habeant patronos & Mæcenates, citra quorum subsidia difficile est orium

litterarum tueri. Ceterum, quia te non minus bene quàm me ipsum erga communis

amici manes affectum video: dicam qua gratia ad fratrem eius hoc diluculo properare

cœperim. Non potui committere, quin optimo cum vati tum studiosorum omnium

patrono epitaphium canerem, quod modū pro virili quidem parte mea absolutum ad

fratrem

fratrem fero: & si lubet, vt eius lectione itineris tedium fallamus, & aures mihi ad iudicium tuum commoda, quo si quid te offendat, mihi prius fias Aristarchus, quam ab aliis carmen hoc legatur. GOROP. Non expectaueram tantam mihi hodie felicitatis oblatum iri, vt non comitem modò & congerionem lepidissimum nanciscerer, sed carmine etiam inter eundem demulcerer. Quid autem me censoriam virgulam arripere vis, id tu quidem facis de solita tua modestia, ne dicam Socratica quadam ironia. Equidem cum non ignorem quid Martia olim dicatur accidisse, diligenter capebo, ne quem poetam temeratio iudicio iritem. Sed age sis, incipe modò recitare: si quid erit quod non assequar, eius ego rationem potius & interpretationem rogabo, quam vt otiosis tantum auribus, mente intem alio peregrinante, videar audiuisse. FALK. Legam itaque: sed subueor, ne luctuosum argumentum & Dorica lingua te offendat. Quamobrem velut ad Hecates re cenam inuitassem, quæ delicatis palatis minime grata est, ita promulside stomachum tuum exacuam, quo quantumuis dura ad concoquendum, & arripere auida, & probe conficere possit. GOROP. Attulisti ne vnâ tecum oxyporum aliquod, aut colymbadis, aut gatium Sociorum, an forisasse scordalmen aliquam ex Aristophanis culina, qua mihi languentem stomachum famelicum reddas? FALK. Nimis crasse & medicæ verba mea capis, quasi ego Apicianam embammatum officinam circumferrem. Suauiore longè intinctu non linguam, sed aures irritabo. Habeo in sinu non pauca Iani Flemingi carmina, quæ ad fratrem, à quo legenda accepi, reporto, tam delicata, tam salsa, tot vrbis leporibus condita, nihil vt magis elegans, nihil vt magis auditu iucundum esse queat. Ex his aliquot epigrammata tibi dabo delibanda, quibus dispeream nisi te reddam flagrantissimum ad cetera audienda: quorû tum loco epitaphium meum subiiciam, quo feruentibus adhuc auribus citra molestiam deuoretur. GOROP. Quamquam nihil opus erat incitamentis ad carmen tuum audiendum: quia tamen ingenium Flemingi amcenissimum & gratiarum plenum scio fuisse, nihil potest gratius accidere, quam si des aliquot eius epigrammata degustanda.

CAROLI V. IMP. SEMPER AVGVSTI,

EPITAPHIVM VALLISOLETI:

Per Ioannem Flemingum, Dominum in Wineghem.

CAROLE dum mæsti persoluunt debita iusta
 Nata Neposque tibi, & sollemni more parentant
 Funebrem ad pompam: fatalia numina Paræ
 Conveniunt; Divumque alij, tum fortè Sorores
 Fatali commora vna: præconia famæ
 Clara tuæ, partumque tibi per funera cælum
 Dum memorant, mæstis numeris sunt taliter orfæ:
 Nos tibi Regales ortus, Regalia sceptrâ,
 Et dedimus puero tibi florentissima regna,
 Romanum iuveni Imperium, mox orbis habenas
 Tradidimus, superis simul & plaudentibus astris:
 Quæ tibi nascenti vel felicissima cælo
 Fulserunt. Sic ipse tuo Iouis ales in ortu
 Constitit, atque tibi geminæ micuere coronæ.
 Hæc oriens, mediò sterit altera vertice cæli,
 Vtraque Cæsareos quondam ornatura triumphos.
 Inde nouo pater armipotens lætatus alumno,
 Auspiciis tentata tuis bene prælia vertit.

A a 2

Sic

Sic mox Hesperia magna cum laude tumultus
 Componens, pacem populis & iura dedisti.
 Sic insperato victi certamine Galli,
 Flumina Ticini fuso tinxere cruore:
 Et tristis caprum defleuit Gallia Regem.
 Sic alias inuicta suo cum Præsule Roma
 Capta fuit, dominæque orbis dominatus es vrbi.
 Armaque Threicium fugientem angusta tyrannum
 Danubius parer aspexit, fluidusque Tibiscus.
 Sic etiam Libycis tua prospera proelia bustis
 Africa testatur. Cessit tibi victa Tunetis:
 Cessit & incensa prædonum classe Goleta.
 Belgica deinde nouos agit dum fortè tumultus
 Terra parens, non hostiles transire per agros
 Es veritus, fide Gallorum discrimine magno
 Confusus: tibi tanta fuit sedate cupido.
 Flandrorum motus, patriæque parare quietem.
 Ecce sed occulto conspirans Geldria bello
 Gallorum cum Rege: tibi fuit altera causa
 Vincendi: peruulgato sic vnus vrbis
 Excidio. Sine cæde virum, sine sanguine fuso
 Progressus, gentem indomitam, genus acre Sycambros
 Vicisti. Galloque nouæ noua fœdera pacis
 Concedens, incerta paras fortissimus arma
 Cæsare digna, quibus discors Germania tandem
 Victa, tuas Aquilas & sceptrâ potentia supplex
 Agnouit: Cunctique tibi cessere rebelles.
 Quin etiam auspiciis aliò noua Regna sub axe
 Parta tuis. Obeunt, quos est mirata vetustas,
 Antipodes tua iussa. Nouus tibi seruit & Orbis.
 Hæc bello. Nunc quanta fuit prudentia pace,
 Dum populos regis imperio ac moderamine miti.
 Iustitiamque colens, Diuûm studiosus honoris:
 Religio tibi præcipue fuit vnica curæ.
 Ah quanto collapsa tibi stetit illa labore,
 Discordes dum per discordia dogmata gentes
 Composuisse studes. Nisi fors conatibus impar
 Turbasset medios, prò, vota per irrita cursus.
 Illa fuit persæpe tuis contraria cœptis,
 Et terra pelagóque graui defæuit ira.
 Sic infelici tentata est Africa bello
 Aduersante Deo pelagi, qui viderat ante
 Signa tua Herculeas vltra prolata columnas.
 Ne' ve tuis totum titulis accederet æquor,
 Sæuiit in classem. Sic & Germania bellax
 Indignata iugum, sumptis se vindicat armis.

Tu tamen hæc variæ semper ludibria sortis
 Ingenti vicisti animo. Victoria tandem
 De te ipso postrema fuit, dum cuncta resignans
 Magnanimo viuis nato tua Regna Philippo,
 Otia decrepitæ quæris tranquilla senectæ,
 Priuatæque studes vitæ, soli que quieti
 Noluimus: ruptoque tuæ mox stamine vitæ,
 Iussimus accedas tandem noua gloria cælo.
 Hic Maiors tibi fortè locum, qua portitor Helles,
 Aut ubi signiferum stellis ardentibus ornat,
 Scorpius elegit: legit tibi proxima signa
 Alma Venus, qua Libra micat radiantibus astris.
 Contra Astræa suo voluit desigere sedem
 Austriaco, qua parte poli sua sidera fulgent
 Virginis Erigones tardo coniuncta Booti.
 At pia Religio Diuûm præfecerat aræ
 Fulgenti latè cælo, sed noluit ipse
 Iuppiter, angusta qui cæli parte locatum
 Præfecit te nempe suis sancto ordine stellis,
 Quas pius ille senex arcu fixasque sagittis
 Et manibus, cubitoque, & toto corpore Chiron
 Sustinet, & clarò radians diffundit Olympo:
 Vnde tuos foueas semper procliuis Iberos:
 Vnde tui semper Capricorni proxima spectes
 Quæ fullère tuis orientia sidera cunis.
 Ille fores seruans cælestis Ianitor aulæ,
 Te, si quando lubet Diuûm succedere rectis,
 Inducet cælo: nam sic mandauerat olim
 Iuppiter, & Superi pleno assensere senatu.
 Hic pietatis honos: hæc vitæ fortiter actæ
 Præmia: quæ nec mors, non vlla iniuria lædet
 Temporis. Hæc ternæ pariter cecinere Sorores.
 Singulæque æratis mox insculpsere tabellis.

EPITAPHIVM MARIÆ
 REGINÆ HVNGARIÆ.

FVNEBRES has exequias, funebria iusta,
 Et de more pias soluimus inferias,
 Manibus ô Regina tuis: ô femina princeps,
 Nostra cui nullam sæcla tulere parem!
 Crudeles diui, cur tanta licentia morti est?
 Siccine erat subito præcipitanda malo?
 An quia mors magnum confecit Cæsara, prædam
 Hanc dignam titulis credidit esse suis?
 Atropos, vt famæ, & virtutibus inuida, vitæ,
 Stamina præcipiti rumperet vsa manu?

Illa tamen, veluti si quis de littore soluens
 Nauiget, & placidum per mare tutus eat,
 Leniter excessit: vitæ, secunda beata,
 Aspectu æterni sic fruitura Dei.
 Natalem Belgis, fatum donauit Iberis:
 Vtraque sic tellus quod veneretur habet.
 Illius ingenium, virtus, animusque virilis
 Claruit Eois Occiduisque plagis.
 Atque ea florēbunt, fama que superstitē viuēt:
 Inuida Mors cessa, hic nil tibi iuris erit.

IO. FLEMINGVS. IUNIOR ARNOLDO

FLEMINGO FRATRI CHARISSIMO S. D. P.

ACCIPERE perpetuas à charo fratre salutes
 Frater, & hæc vitæ nuntia scripta mea.
 Hactenus ad Tamisum Londina viuimus vrbe,
 Anglica non aliam qua tenet ora parem:
 Pulchra situ, populosa viris, magnisque superba
 Censibus, & cultu est suspicienda suo.
 Multa quidem exhibuit visu dignissima, sed quæ
 Omnia sit longus commemorare labor.
 Non procul hinc qua terra plagas videt ista cadentes,
 Vna sed è multis Regia celsa iacet,
 Quæ modò præsentem hospitio clarissima Regem
 Excipit, atque sui Principis ora videt.
 Hunc ego, laus superis, vidi, sed sæpe videndo
 Non oculos potui, non fatiare animum.
 Ille decem, vt memorant, coniunxit quatuor annos,
 Et peragit vitæ tertia lustra suæ.
 Tanta sed est puero placidi reuerentia vultus,
 Quanta vel annoso vix queat esse seni.
 Os nitidum, placidasque genas, frontemque serenam,
 Luminaque humani plena fauoris habet.
 Corporis est habitus, quem si depingat Apelles,
 Non aliqua pingi pulchrior arte queat.
 Adde quod ingenuis animum feliciter ornat
 Artibus, vt studiis vix ferat ille, parem.
 Hinc affabilitas, hinc illum Regia virtus,
 Mirandum cunctis gentibus esse voluit.
 Certè ego si nihil hac aliud regione viderem,
 Non potero exactæ peruenisse viae.
 Hactenus hæc. nunc propositi sententia nostri
 Quæ sit, inexplata noscere mentes voles.
 Proxima cum referet roseos, aurora iugales,
 Protinus inceptum perficiemus iter.

Et quæ se latissimis pandit Cornubia campis,
 Ibibimus occidua sub regione plagæ.
 Atque ibi, nil præter ventos expecto secundos,
 Flabraque ad Hispanum quæ citò littus eant.
 Tu modò, ut absentem, tucantur humina fratrem;
 Sis memor attento sæpe rogare animo:
 Utque habeant semper faciles mea carbasæ ventos,
 Et reliquum tuta naue per æquor eam.

Vale, xij. Decembris 1551. Londini.

EIVSDEM IN ABITVM NEÆRÆ

ELEGIA PRIMA.

ERGO dies venit, quæ disjungemur amantes,
 Flebilis, & lachrymis sæpe notanda meis;
 Qua procul hinc sine me, sic fors tulit improba, debes
 Ire peregrinas, chara Neæra, vias?
 Et me relictum lachryinis, sævòque dolori
 Ah comitem lateri non licet ire tuo?
 Febris enim miserum insolitis ardoribus vrgens,
 Detinet ingrato languida membra toro;
 Et stomachus nullam languens admittit oreximam,
 Qui solo appositæ horret odore dapes.
 Vna fitis nullis umquam mihi deficiat horis,
 Quam simul exhausti non leuet vnda Tagi.
 Sic mihi natiuos macies inuicta colores
 Abstulit, & toto pallor in ore sedet;
 Instabilisque gradus pronò firmare bacillo
 Ante diem iuuenis cogor, & esse senex.
 Forsitan hæc poteram patientius omnia ferre,
 Vnaque multorum, nostra querela foret.
 Et spes venturæ quondam concepta salutis
 Non erat afflicto parua medela animo;
 Verùm abitus, mea vita, abs, tristèque recessus,
 Quis nisi cum magno fesso dolore queat?
 Nil grauius propter Brisiida sensit Achilles,
 Mouit ut iratum rapta puella ducem.
 Illius ereptos dum suspirabat amores,
 Nempe fuit tanto digna querela viro.
 Nec minor est nobis iusti data causa doloris,
 Quem grauis in tristi pectore versat amor.
 Chara Neæra, Neæra, mihi me charior ipso,
 Dum maestam hinc finz me te procul ne queror.
 Teque graui desiderio votisque requirens,
 Ah quoties falsis ludor imaginibus.

Occurrunt mihi blanditiæ, & consueta voluptas,
 Gaudiâque alternis sæpe iterata iocis.
 Et quæcumque mihi tecum iucunda fuerunt,
 Nunc grauis afflicti sunt dolor vsque animi.
 Sic mihi nulla dies, non nox fert vlla quietem,
 Et viuo vitæ nescius ipse meæ.
 Et, nisi spes reditus, quam tu mihi blanda dedisti,
 Vulnera ceu medica nostra foueret ope,
 Certè ego, cum nequeam tanto superesse dolori,
 Optarem fusi fila recisa mei.
 Nam quem vita suo defatigata dolore,
 Anxia continuis aut iuuat vlla malis.
 Ergo tibi si cura mei est, cura vsque reuerti
 Ocyus, aut duro fractus amore cadam.
 Et grauis aduersi fuerit mors finis amoris,
 Quòd si post nullus funera restat amor.
 At tu si quando te fortunata reducant
 Fata, memor nostri viue, Neæra, precor;
 Et diffunde meo gemitus, lacrymasque sepulchro:
 Illa decent cineres vnica dona meos.

Conqueritur de amore, quod se solum suis armis impetat, & digreditur ad Neæram, vt se amare velit orans.

ELEGIA SECUNDA.

ERGO ego non potui prima vitare iuuenta
 Tela pharetrati perniciofa Dei?
 Sæue puer, quid me insultum tam fortiter vrges?
 Et rude tam magno corripis igne iecur?
 Parce precor victo iuueni tua signa sequenti,
 Qui noua militiæ iam capit arma tuæ.
 Parce, nec infestis miserum prosterne sagittis,
 Hostibus hæc tua sunt arma mouenda tuis.
 Vre, sed immodica noli consumere flamma,
 Vre, patent flammis pectora nostra tuis.
 Sentiat & similes formosa Neæra sagittas:
 Ah nimium formæ fisa puella suæ.
 Sentiat illa tui sit quanta potentia nerui,
 Sentiat hæc quanto numine regnet amor.
 Atque, faces experta tuas, patiatur amari;
 Disceat & obsequio mollior esse meo.
 Tunc ego vota tuis soluens sollempnia templis,
 Munera cum grato thuris odore feram:
 Atque tibi de more nouos sacrabimus hymnos,
 Et quæ sint laudis carmina plena tuæ.

Tuque

Tuque Neæra mei iustissima causa caloris,
 Ut tua fac flammæ temperet aura meas.
 Perge nec ingrato iuuenem deludere fastu,
 Ne penitus duro fractus amore cadarni.
 Sufficiant lacrymæ, gemitus, suspiria, questus,
 Et desiderij spesque merusque mei. *HA*
 Sufficiat dolor, afflictum qui luce fatigat,
 Nec minus obscura me quoque nocte premit.
 Sic ingrata Ceres, ingrataque munera Bacchi,
 Et me, si quæ venit, non iquat vlla quies.
 Morsque in amore meo est, nisi tu charissima ferum
 Auxilium fesso qualibet arte feras.
 Et mea quæ medicas non sunt curanda per artes
 Vulnere, facta tuo sana fauore, leues.
 Sic fueris mihi causa mali, mihi causa salutis,
 Non secus ac quondam Pelias hasta fuit.
 Seruatusque tuo dicam tibi munere grates,
 Nostraque erit laudis prodiga Musa tua.
 Illa tuum longo cantabit carmine nomen,
 Et dicet formæ singula dona tua.
 Quantaque tam raro sit virtus iuncta decori,
 Quæ tibi certe animos non sinat esse feros.
 Sin secus: atque hinc durus Amor, dura inde Neæra
 Pergitis in nostrum duriter exitium.
 Ipse lubens moriar: nec erunt mea funera laudi
 Siue Cupido tibi, siue Neæra tibi.
 Utque ea venturis moueant suspiria seclis,
 Tale mihi in tumuli marmore carmen erit:
 Hic iacet aduerso iuuenis prostratus Amore:
 Causa netis misero dura Neæra fuit.

EIVSDEM IN POSTERIOREM

CLADEM VRBIS ROMÆ,

ex Italico versum.

En domina colles vrbs, sacraque ruina,
 Quæ veteris Romæ nunc nisi nomen habent.
 Ast vbi tantorum miseranda sorte virorum
 Reliquiæ: letho corpora fusa iacent.
 En pompæ celebres, arcus, sacra arte colossi,
 En, sed marmoribus nuda theatra suis.
 Cernite ut in modicos cineres sint omnia versa,
 Vilis & externo fabula sint populo.
 Sic licet aduersum monumenta celebria tempus
 Bella gerant, aliquo tempore victa cadunt.
 Nec modò res ipsæ taciturnis passibus æui,
 Ipsa sed & rerum nomina trita iacent.

Ergo

Ergo ego tristitiasque meas, interque dolores
 Contentus dura forte libenter ero.
 Nam si cuncta suo, consumunt tempora cursu,
 Et finem nostris illa dabunt lachrymis.

EIVSDEM IN CARTAM COSMOGRAPHICAM

IO. GUICCIARDINI MERCATORIS FLORENTINI,
ab eodem in carcere Antuerpiano factam.

Naso Tomitano dum viueret exul in orbe
 Inter inhumanos, indomitósque Getas,
 Leniit exilij mæstum per tædia cæmen,
 Cumque auctore suo mæsta poësis erat.
 Sic Guicciardinus dum tristi in carcere vitam
 Degit, & hic longo tempore mæstus agit,
 Repperit hæc duræ solatia dulcia fortis,
 Lenimenque suis, auxiliumque malis:
 Scilicet in magno magnum lous alite mundum
 Pingere præclaræ quod foret artis opus.
 Vt licet in parua posset spatiarier æde,
 Parte tamen mundi qualibet ille foret:
 Et nunc Eoos, & nunc spectaret Iberos,
 Nunc loca sub geminis conspicienda polis.
 Nunc varios montes, diuersaque flumina terræ,
 Æquora nunc tumidis aucta videret aquis.
 Denique sic forteinque suam, & fastidia vicit
 Carceris, atque animi tædia longa sui.
 Ne tamen auctoris labor hic priuata voluptas,
 Publica multorum sed foret vtilitas:
 Edidit, atque orbem spectandum præbuit orbi,
 Sic vt non alia clarius arte queat.
 Ergo sui quicumque, vides monumenta laboris,
 Iure illi grates candide lector agas.

EIVSDEM IN ELEGIAM MOLSÆ ANTE OBITVM.

AVDIERANT Paræ hos elegos & flebile cæmen
 Molsa, quod interitum concinit ante suum.
 Indoluere deæ, fatisque iubentibus illi
 Fila, sed inuita præsecuere manu.
 Tum pater arcitenens, Molsæ præcocia questus
 Funera, fatidicos hos dedit ore sonos:
 Molsa brevis tibi vita fuit, sed carmina viuunt
 Hæc tua, quæ nullo funere victa cadent.
 Et quæ fata tuæ dempserunt tempora vitæ,
 Aucta dabo famæ prosperiora tuæ.

Inter & Aonios cantabere Mollæ pœtas,
 Donec ego Latij, carminis auctor ero.
 Et mea iam pridem viuo tibi debita laurus,
 Busta super sparsis stet tua celsa comis:
 Vnde petant passim venturi præmia vates,
 Et tua cum iusto fata dolore legant.
 Terque tuos sacro venerari carmine manes,
 Terra, rogent, cineres non grauet vlla tuos.

EPISTOLA AMATORIA

EIVSDEM FLEMINGI.

ANDROMACHE nostri motrix iucunda caloris,
 Vna quies vitæ præsidiumque meæ,
 Hæc tibi perpetuam perfert ab amante salutem
 Littera, languenti vix perarata manu;
 Hic vbi vicinas Prouincia conspicit Alpes
 Gallica, & est Ligurum iuncta Nicæa mari.
 Terra procul Belgis, vbi te, mea vita, relinquens,
 Sum passus longæ tædia multa viæ.
 Me calor ætherius Nemeæique ira leonis
 Torruit, æstium Sole tenente Canem.
 Mî montes, mihi saxa suis in montibus altis
 Obuia, festinas impediere vias.
 Me mare vicinum multis infame piratis
 Sollicitum, merito terruit vsque metus.
 Omnia felici superavi fortiter ausu,
 Et mihi nunc eadem est, quæ fuit antè, salus.
 Dij faciant simili viuas contenta salute,
 Et precor vt tibi sit maxima cura mei.
 Est tibi, nec dubito, sed & absens multa vereri:
 Forsitan & vanos cogor habere metus.
 Da veniam nimium temere peccasse fatenti,
 Si te non facto crimine lædit amans.
 Quod superest, ego te solito complector amore,
 Imperiumque mei pectoris vna tenes.
 Et memor vsque tui viuens noctesque diesque
 Torreo, accenso dum iecur igne calet.
 Et quamquam meus ignis abest, tamen vrimur igni,
 Dum procul absentem me tuus vrget amor.
 Ille graues agitat confusa in mente dolores,
 Durus & assiduus me premit vsque malis.
 Testor ego deprompta imo suspiria corde,
 Atque eadem lachrimis humida facta meis.
 Qualia Threïcius vates, in rupibus Hæmi
 Edidit, amissa flebilis Eurydice.

Audire

Audiit hæc latis fundata Lutetia campis,
 Quaque repartitis Sequana fertur aquis.
 Et Ligeris potuit nostras audisse querelas,
 Gallica qua sparsis perluit arua vadis.
 Et mansuetus Arar, cursu fortasse retento
 Constitit ad questus, indoluitque, meos.
 Ipse pater Rhodanus nostris est fletibus auctus,
 Et solito rapidis fortior iuit aquis.
 Concussique meis rigidas singultibus Alpes,
 Ipsaque conspicuis horrida saxa iugis.
 Dij nemorum, resonansque imis in vallibus Echo,
 Sæpius ad gemitus ingemuere meos.
 Méque dolor potuit saxo mutare vel orno,
 Seu flentem in liquidam vertere fontis aquam.
 Certa nisi nostros minuissem gaudia luctus,
 Per lachrimas memorem dum licet esse tui.
 Sic mihi sunt risus, sunt vno tempore fletus,
 Certantque alternis gaudia cum lachrimis.
 Vt constare sibi dicas contraria secum,
 Vtique adeo forti numine regnat amor.
 Flamma abit in lachrimas, lachrimæ siccantur ab igne:
 Sic lachrimæ flammam, flamma iuuat lachrimas.
 Cur ita? nata mari Venus est, sed natus in Ætna
 Est amor, hic flammæ, illa facit lachrimas.
 Horum ego dum vitæ concessio munere fungar,
 Numina sollemni religione colam.
 Dumque illis meritis statuemus honoribus aras,
 Fumabunt sacris thura Sabæa focis.
 Et circum, si parua iuuant quoque munera diuos,
 Certè ego quæ potero qualiacumque feram.
 Atque ea cantatis deuotè ornabimus hymnis,
 Quos legat atque auidè sæpe recantet amans.
 His nomen, laudisque tuas, miscere iuuabit
 Andromache, & formæ munera rara tuæ.
 Virtuti coniuncta simul, quæ maxima fulgens
 Est tua cum magnis associanda deis.
 Tempus erit, si non nobis contraria fata
 Impediant animi vota precesque mei;
 Cum tu, dij faciant, nostri miserata calor
 Præbebis vitæ tempora læta meæ:
 Damnabisque moras, dilataque gaudia lecti,
 Pensabis longis blandula deliciis.
 Tunc mecum mea Musa tibi deferuiet vini,
 Inque tuo promptum nomine carmen erit,
 Quod sonet Andromachen, quod sic te laudibus ornet,
 Vt magis ipsa tibi iure placere queas.

Cur ita crediderim tibi proxima somnia testor,
 Si modò nostra aliquod somnia numen habent.
 Languēbam, & tristes agitabam pectore curas,
 Ipseque erat nostri causa doloris amor.
 Cum Cytherea meas non auersata querelas,
 Astitit & blanda cum genitrice puer.
 Atque ait, ô iuuenis solito iam parce dolori,
 Si licet, ipsa mea restitueris ope.
 Namque nisi pugnent fati contraria fata,
 Nec mea sint alio Numina victa Deo,
 Ipsa sui pridem quæ te deuicit amore,
 Andromache thalamis cedit amica tuis:
 Felicesque ambos Amor & Concordia dulcis
 Coniugij ad summum nutrit vsque diem.
 Si tamen ambitio, seu mens auersa parentum,
 Ah desiderio pugnet iniqua tuo:
 Aversusque Deum genitor Iunone sinistra,
 Opponat votis numina dura tuis:
 Andromachesque tuæ, ne quod modò sperat & optat,
 Audiat in thalamos sponsa venire tuos.
 Certè ego quæ nostri reputeris dona fauoris,
 Concordes foueam semper amore animos:
 Quem non vlla dies, non vlla occasio rerum
 Eruet ex huius pectore siue tuo.
 Hæc præsens Cytherea, suæ sed & ipse parenti
 Annuit, & meritis dicta probauit amor.
 Somnus abit, cumque ipsa Deum mox numina somno,
 Aëris in liquidas rapta abiēre vias.
 Sēsi ego quod mentem iam confirmauerat ægram
 Coniugij Andromache spes mihi facta tui.
 Illa tamen secum nondum secura laborat,
 Maiorumque timet quò ferat ambitio.
 Ah pereat si iam pridem sperata duorum
 Optati impediāt fœdera coniugij.
 Et dulces natos, & quæ Venus aurea sponder,
 Pignora legitimi turbet iniqua thori.
 Dij precor vt tantos liceat vitasse dolores,
 Nec videant nostri tam mala fata dies.
 Nēue, quod heu vereor, fati imperiosa potestas,
 Alterius focum me velit esse thori.
 Præcipitem rapiat (nolim, sed dicere cogor)
 In non quæ sit fœdera coniugij.
 Si tamen hic visum superis & sorte maligna,
 Debetur tantis anxia vita malis.
 Heu mihi quàm multos patiar sine teste dolores,
 Quantaque in afflicto tristia corde feram.

Adde quòd occultos graue dissimulare dolores,
 Sitque pari pœnam quàm tacuisse minus.
 Sola, nec illa tamen, mors interrumpet amores
 Tristis, & humanis inuidiosa bonis.
 Nam tua præcipientes si rumpunt stamina Parca,
 Funeribusque velint me superesse tuis,
 Amittam quod amo; sed mors non tollet amorem:
 Mortua namque eadem cura futura mihi es.
 Ossa tua & cineres venerabor sæpe sepultos,
 Et tua pro magno numine busta colam;
 Dona ferens, lacrymas, gemitus, suspiria, questus,
 Quæ dabit ingenti victus amore dolor:
 Andromachesque meo, seu viux siue sepulta,
 Nomina nulla dies auferet ex animo.
 Sin verò me fata trahunt inopina priorem,
 Et fuerint vitæ stamina rupta mea:
 Non tamen extinctum solito frustrabis amore,
 Nec tua cum nostro funere flamma cadet:
 Sed solata meos pietas tua maxima manes,
 Perfoluet tumulo dona suprema meo.
 Non violas, non ipse rosas, tristè sue cupressus
 Cedo, nec accensis arida thura focis.
 Andromache, gemitus dabis & lacrymantia verba,
 Quæ moneant cineres ter repetita meos.
 Quæ procul Elysiis in vallibus audiat vmbra,
 Et fuerint reliquis manibus inuidiæ.
 Dij tamen auspiciis mutent melioribus omen,
 Et precor à nostro mors sit amore procul.
 Interea dum me spes & timor vrget amantem,
 Fluctuat & dubio nostra carina mari:
 Et peregrè à chara rapior distractus amica,
 Anxius innumeris sollicitudinibus:
 Andromache mea vita, & vitæ sola voluptas;
 Si qua tamen sine te vita placere potest,
 Viue memor nostri, seu me fors læta reducat,
 Seu peregrè cogat viuere, siue mori.

IOANNES FLEMINGVS SVAE

CHARISSIMAE ANDROMACHAE.

ANDROMACHE, chara Andromache, mea maxima cura
 Andromache, ô flammæ nobilis aura mea,
 Viue mei semper memor, & mihi mutuus ardor
 Ille tui, summum non cadet ante diem:
 Communi sic mixta fluat dulcedine vita,
 Solaque mors, nostri finis amoris erit.

VROR,

V R O R, & occulto te propter torreoꝝ æstu,
 Tuq̃ue pari mecum non minus igne cales.
 Noſtra tamen ſecreta manet, nec flamma notatur
 Mutua, dum noſter diſſimulatur amor.

H E V quantus dolor & turbatis anxia cura
 Mentibus eſt tacitas occuliſſe faces.
 Mors optanda magis, quòd ſi ſua funera paſſis,
 Nullus ab occulto reſtat amore dolor.

Mors & amor duo tela gerunt, ſic faucius arcu
 Aligeri gelidæ ſentiit arma necis.
 Infelix ah vita hominum, ſi vita vocanda eſt,
 Quam mors, quam triſti funere lædit amor.

A N D R O M A C H A E conſueta meis feruoribus aura,
 Qui pridem noſtrum corripuere iecur.
 Viue precor, noſtriq̃ue memor ſis ſemper amoris,
 Mutuus vt ſuminum duret aduſque diem.
 Gratus vt accenſos ignis qui torret amantes,
 Ille etiam noſtros luceat ante rogos.

A R D E O, ſi video, mors eſt non poſſe videre,
 Sic miſerum ex omni parte fatigat amor.
 Tu verò, ſi quid malim, chariſſima quæras,
 Flamma mihi, ſed non mors in amore placet.

Ipfâ voluptati eſt quæ ſpes non fallit amorem:
 Qua fruſtratus amor, magnus amaror erit.

IN IOANNIS FLEMINGI DOM. IN
 WINEGHEM, SYMBOLVM, QVOD ERAT,
 MORS ET AMOR,

Ioannis Latomi carmen.

MORS & AMOR, dirum miſeris mortalibus omen,
 In quos pro libito ſæuit vterque ſuo:
 Scilicet vt veteres à morſu nomen vtrique,
 (MOR in vtroque tenes) impoſuiſſe putem.
 Quid, niſi nos mordet, quos tam malè tractat, vterque,
 Afficit & tantis commoda noſtra malis?
 Mors ſemel, iſte diu: nec fleſcitur iſte, vel illa:
 Illa vorat totum, viſcera mordet amor.
 Mille genus morbis pro dentibus vtitur illa,
 Vulturis hiç roſtrum ſpem gerit atque metum.
 Blandus hic, illa ferox: tamen optat vterque timeri,
 Cum iaculis falcem mors quatit, iſte facem.

Bb 2

Neutri

Neutri sunt oculi; tamen insidiatur vterque:
 Et facit hæc nudus, mors anus, iste puer.
 Scire velim, nostrum quid mouerit ergo FLEMINGVM,
 Symbolon è nostris fecerit vnde malis?
 Dic Erato. Summus vates fuit ille, sciebat
 Hos necis & vitæ ius penes esse suæ.
 Demeruisse quidem se iam sperauerat ambos,
 Hoc habito tituli prius honore noui:
 Et certè dignus fuerat, cui victus vterque
 Parceret, & vacuos vellet abire dies.
 At nimis, heu, durum toties expertus Amorem,
 Promissis facilem, perfidiâque leuem;
 Occidit insidiis vtriusque, & nocte petitus,
 Coniugis in tepido dum fouet ossa sinu.
 Illa fouet gelidum, mirata quid vsque taceret:
 Heu dolor, exanimem sentit habetque virum.
 Sic rapuit nostrum malè tessera culta FLEMINGVM,
 Ominis infauti tessera, MORS & AMOR.

ALIVD EIVSDEM.

MORS & AMOR tumulo simul hîc conduntur in vno,
 Scilicet hoc tegitur mortuus orbis amor.

GERARTI FALKENBURGI IN OBI-
 TVM IOANNIS FLEMINGI
 CARMEN.

Ἰωδόνε φλήμινε Ἰπτάφιϑ.

Αἰάζω φλήμινον, ἐπαιάζει ᾧ μοῖσαι,
 ὦλετο φλήμινος, μοῖσαι δ' τὸν ἀνδρα ποθδῖνπ,
 τὴν φίλον ἀπόλλωνι, καὶ ἐχαρίτεσσιν ἀπεχθῆ.
 αἰάζω φλήμινον, ἐπαιάζει δὲ μοῖσαι.
 νῦξ τέλειεν, πτώτες δ' ὕπνω γλυκὺ δῶρον ἔλοντο
 ἐν μεγάρῳ δμῶες, καὶ τέκτονας οἶχ' ἐπ' ἔργον
 δ' ἐήγειρε φίλϑ πόνϑ, ὡς θάνατος παναναιδὴς
 ἠῶδε ποτὶ κλίνην δώδεα, τᾷ ἐνὶ κείτ
 φλήμινϑ πανάπολιμϑ ἅμ' αἰδοία ᾤδακοίπ,
 καὶ ϑ ἐφῆκε βέλεμενον, ἐθὺ τ' ἐξείλετο ζῶαν.
 αἰάζω φλήμινον, ἐπαιάζει ᾧ μοῖσαι.
 καὶ πόσιν ἀάλογϑ ποπδερχομῖρα νέκειν ὄντα,
 οἶνεπ', ἐμοῖς φαέεσσι ἴθι πεφιλὰ μῖρε θυμῷ
 ἄνερ, ἀπ' αἰῶνϑ σῶσι φάγοντι φύροισι.

σευ ἄτερ ἐδυάμαζ ὥειν, ἔτ' ὄχομαι, αἰ αἰ.
 ὦ μοι, ὅτ' ἐδυάμαζ καὶ τὰ ψυχᾷ σ' ἐρύσαδς.
 αἰ ὅπ' δεσμά μ' ὥρ' θνατῶς ὅκ' ἐστὶν ἀλύξαι.
 αἰάζω φλήμιγλον, ἐπαιάζεις δὲ μοῖσαι.
 ἐν π' εὐκηνδρία, ἐχ' ἔρμασ πολὺθι ναῶ,
 ἐνομα βινέγεμον κῶμα πολυλήϊος, ἐνθα
 πῖονι δαμάτης μέτρω πῖμ πλησι καλίας
 εἰς ἔτος ὅξ' ἔτεος, καὶ ἀμαδρυάδες ποτὶ λόχμα
 πολλάκι φλημύγῳ ζῶντος σάσαντο χορείαν,
 ἀδ' ἐτ' ἀμοιβομδρία ποτε ποικιλόγαυρος ἀηδῶν
 τλώω θυμὸν ἱανομδρῶ φόρμιγλι λιγεία.
 νῦ καὶ ἀμαδρυάδες νύμφαι λίπον ἥλικα δρυμόν,
 καὶ ὄρνιθας ἔχει κρυερὸς γόος ὑψόθι δένδρων,
 φλήμιγλος τέθνακον ἐν ἀλλήλοισι λέγοντας.
 ὅζον ἅπαντα θέρους, κἄπος κρίνα λευκὰ τίτ' ἀλλέ,
 καὶ ἐν μέσῳ χειμῶνι καλοῖσι τέθηλε ρόδρισιν,
 καὶ μελδύεσσιν ἴοις, οἳ ἐν σεφθύοισι λέγοντ'.
 νῦ καὶ κἄπος ὅλωλε, καὶ δύτ' εα παύτ' ἐμαρδύθη,
 νῦ καὶ οἶκος ἀοίκος, ἐπεὶ φλήμιγλ' ἀπέσβη.

αἰάζω φλήμιγλον, ἐπαιάζεις δὲ μοῖσαι.

πᾶσα πόλις γοάει, ὅτ' ἄριστον ὅλεσε πολίτιν,
 ταῖς πάσαις δρεταῖσι κεκασμδρόν, ἡδὲ καὶ ὄλβω.
 ἐ γ' ῥά π' ἱε δόλως, ἀπατήλια ψύδ' εα βάζων,
 ἀλλὰ λόγος τλώω κακ' ἐτερά δ' ὑτάξιος ὅρκω.
 καὶ ὅκ' ἀχεῖος τλώω πέλε χερσὸς ἐν οἴκῳ,
 ἰνδογρῶν ὡς μυρμάκων· ἐμδὸ δ' ὑνένδον
 οἷα πρέπει αὐτεῖν αὐτδμδρος δὲ κ' ἔ' μοῖραν,
 παοῖς πλείεσσιν διδῶς, καὶ πολλ' ἀγαθοῖσιν ἐταίροις.
 ἐδ' ἐκακὸς πέλε ξφνοδόκος· μέτρον ᾗ φυλάξας
 τ' ἐν παρσόντ' ἀφίλησε, θέλοντ' αὖτ' ἔασε νέεσθ'.

αἰάζω φλήμιγλον, ἐπαιάζεις δὲ μοῖσαι.

μεθόλοισι πεινώσιν, ἐπεὶ φλήμιγλ' ἀπλῶθ' ἐν,
 μεθόλοισι πατὴρ τελέθων, καὶ πότνια μάτηρ.
 ἐδ' εἰς γ' τλώω ποτὶ οἶκον ἱκανον αἰοιδὸς
 σὺν μοῖσαισι, φέρων τι μελδύριον ἀδὺ λάλημα,
 ἢ βίβλον νεότυκτον, ὃς ἀλιθίαν ὁδὸν ἰωθε·
 παύτας ἐδ' ἔξατο δαῖπ, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι,
 καὶ πάλιν ὅκ' ὀλίγα σὺν δλωτίν' ἀπέπεμψε.

ἡνὶ γεωπονίαν πολλοὶ μεθέποντι μελικταί,
 θαλαυκαυπλίαν πολύμοχθον ἐποντιυῶντι,
 ὅκ' ἐπὶ τὰς ἱερὰς βίβλως μὲν χερσὶν ἔχοντες,
 νῦν δ' ἢ τὴν πεδάλιον κάλαμος, καὶ βίβλ' ἔχεται,
 μὴ λιμῶ μελέεσι συν' ἀδύλογοισιν ὄλων.
 ὥς ἅμα φλημύλῳ βελγῶν συναπώλετο μοῖσα.
 αἰάζω φλημύλῳ, ἐπαιάζει δὲ μοῖσά.
 αἰαὶ μοῖρα κακὰ, πᾶ τὸ φρένας ἐκπεπτόσασα,
 σὺ κλωστήρῃ μενέφει φυδῶ, δὴ ἐκ διὸς εἶχε.
 πρὶν μὲν δὴ δισσεβέες ζώσκον ἔπι χθονὶ δαῖτον
 νόσφι πόνω, τὴν εἰράνδω αἰτίναχτον ἔχοντες,
 καὶ τοῖς δυσεβέεσι μινυτάδι' ἔπειαν αἰών.
 νῦν ταδ' ἐν ἄλλα γήρῳ βροτῶν πανάριον ἔπεφνες
 φλημύλῳ, συγερῶ πρὶν γήρα' ἔδον ἐποντιῶν.
 καὶ δαμοβόρῳ, ἔχειρδ' ἵκα βασιλῆες,
 καὶ ἐσπόμεναις ὀρχησαὶ ἀλέματί τε,
 καὶ ψύδσαι ζῶντι πολὺν χρόνον ἐκβῆτον ἀλγους.
 αἰάζω φλημύλῳ, ἐπαιάζει δὲ μοῖσά.
 ἀλλὰ με διακρυχέοντα παρήγορος ἐλπίς ἐγείρει,
 ὅτι κασίγνατος, φύσις εἰ ἀπανήατο τέκνα
 φλημύλῳ, τίων μοίζας ἐργῶ τε λόγῳ τε
 κλαρονόμος κτεάτων ἢ πίσι' ἅμμι λείπειται.
 τῶν ἰδὼν δροκέω αὐτὴν φλημύλῳ ἰδέσθαι.
 ζῶ ἔπειτα φλημύλῳ ποντιερός ἐσθλῶ
 ἐκ χαρίτων ἔρῳ πεπλάσμιον, εἰς ἀκρον αἰὸς,
 γῆτ' ὁ μὲν μοίσας φίλ' ἔξοχ' ἐβανίδεσι,
 γῆτ' αἰοιδὸς ἄριστος αἰοιδόπολις μέγ' ὀφέλλων.

Idem Latinè redditum.

IOAN. FLEMINGI EPITAPHIVM.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Flemingus cecidit, quem Musæ sæpe requirunt,
 Quem Charites viuum, quem comtus amavit Apollo.
 Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Nox erat, & dulcis carpebant munera somni
 Stertentes famuli, nec erat faber ullus in vrbe
 Excitus stratis, omni cùm casta pudore
 Venit odoratum pulsans mors atra cubile,
 In quo Flemingus coniuxq̃ue iacebat honesta,
 Et iaculo emissio vitalia stamina rupit.

Defleo

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Vxor at vt subita sublatum morte maritum
Vidit, ait, Coniux oculis mihi carior, vnà
Ocyus aufugiam nunc te fugiente sub vmbras;
Nec volo, nec cupio sine te superesse marito;
Hei mihi quòd memet redimi moriente nequires;
Hei mihi nemo potest crudelia vertere fata.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Est locus egregia Flemingi nobilis arce
Nomine Vinnegemum, celeberrimus vbere glebæ;
Mercurij procui haud fano, quà cuncta quotannis
Alma Ceres largis granaria frugibus implet.
Sæpe ibi Hamadryades vicini in limite saltus
Flemingo faciles viuo duxere choreas;
Sæpe illi accinuit cithara philomela canenti,
Placauitque animi vario modulamine curas.
Nunc & Hamadryades siluæ loca opaca relinquunt,
Et querulæ gemitu volucres torquentur acerbo,
Flemingumque dolent inopina morte peremtum.
Ver erat æternum, flores, violæque, rosæque,
Lilia nec mediæ deerant ibi tempore brumæ;
Nunc & honos horti florumque emarcuit omnis,
Nunc perit arx, dñus quòd sæuis occubat umbris.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Vrbs dolet amissum, quo non præstantior alter,
Insignem virtute virum, & prædiuite censu.
Integer vnus erat vitæ, sine fraude dolisque;
Veridicus sermo illius, ceu iure fuisset
Iurando firmatus, erat. Nec in ædibus auri
Indica ceu formica, suos condebat acervos:
Haud quicquam, certa fuerat si lege rogatus,
Ipse negare solet (neque cuncta petuntur honestè)
Multa aliis, sed plura dabat sibi sanguine iunctis.
Præsentem hilari vultu tractabat amicos,
Attamen vt cuius, cum vellet, abire liceret.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Esuriunt vates, quorum patronus & altor,
Dum vixit, Flemingus erat, matérque patérque.
Nullus ad illius veniebat limina vates
Carmina vel cantans turba comitante sororum,
Vel quid habens libri, quem numquam viderat antè,
Qui semel infecta re discedebat: at omnes
Et mensa & verbis mulcere studebat amicis,
Nec dimittebat magno sine munere quemquam.
En factum agricolam, qui floruit antè poëta,
Ecce alius ponto nunc nauita viuit & aura,

In manibus nunc neuter habet sua gaudia libros,
 Alter habet clauum calamum, librum alter aratrum,
 Ni cum suauiloquis malit periisse Camenis.
 Sic cum Flemingo Belgarum Musa sepulta est.
 Desleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Hei mihi parca ferox, quæ te dementia cepit?
 Mutarunt manuū naturam fila tuarum.
 Namque piis Iouis imperio vita esse solebat
 Longior & melior, peior breuiorque profanis.
 Hæc versa est series: Nulli pietate secundus
 Haud potuit limen Flemingus adire senectæ:
 Sed sine iure duces, populi qui sanguine gaudent,
 Et saltatores speciosa veste superbi,
 Mendacēque diu sine sollicitudine viuunt.
 Desleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Sed bona lugentem me spes sustentat alitque.
 Nam cum Flemingo prolem natura negarit,
 Huic animo & virtute pari succedere fratrem
 Heredem video, cui sunt quoque carmina curæ;
 Quem quando intueor, Flemingi occurrit imago.
 Et superest Schetus, Flemingi qui focer, illud
 Dulce decus Charitum, qui nobilis Hesiode Musa,
 Schetus, Eobani qui portus & aura Camenis.
 Schetus amat vates vatum doctissimus omnes.

ALIVD EIVSDEM.

VND E tot Aoniis è vallibus audio questus?
 Quid Charitum lacrymis ora rigata nitent?
 Fata repentinæ rapuerunt inuida mortis
 Pierij columnen præsidiumque chori.
 Quis fuerit dubitas? Flemingi est nobile nomen,
 Qui carus Phœbo Mercurioque fuit.
 Diuitiis clarus, sed clarior arte fruendi,
 Vatum Mæcenas, ipse poëta bonus.
 Eximiè coluit recti sibi conscius omnes
 Officiis homines, & pietate Deum.
 Ergo quid hunc mæsti tantum lugeris amici,
 Cui nunc in cælo est certa parata quies?

EIVSDEM FLEMINGI EPITAPHIVM,

AVCTORE IO. LATOMO.

Hoc quis sub tumulo cubet, viator,
 Huc illuc oculos agens, requiris
 Qui te rem doceat. docebo. Quis tu?
 Qui tecum loquor, vmbra. Quæ? Poëtæ.
 Vbi? Post tabulam. Quid ergo dicis?

Hoc

Hoc quod tu loqueris. Quod illud? Ipsum
 Quod nescis. mancas inepte, necdum
 Scis quod nescieras. FLEMINGVS ille,
 Omnes quem poterant amare prauī,
 Omnes debuerant amare sani,
 Hic iacet. nihil addo. Nec necesse,
 Nouit cetera mundus vniuersus.

NATHAN CHYTRÆI CARMEN.

INCLYTE Mæcenas; Charitum cultissime donis,
 Quem colit vt fidum Musica turba patrem:
 Forsitan vnde tuas & cur mittantur ad ædes
 Ignota dubitas carmina scripta manu?
 Illa peregrinis veniens Chytræus ab oris
 Mittit, vt inde tibi notior esse queat.
 Scilicet es facie non illi notus & ore;
 Notus at eloquio iudicioque tuo.
 Tantus enim splendor laudum est vir magne tuarum,
 Tanta est ingenij gratia visque tui;
 Longinquis vt te multi mirentur in oris,
 Et iungant spatio se propiore tibi.
 In quorum numero non me postrema tenere,
 Testis erit Musis iunctus Apollo suis.
 Te præsens reuerenter amo; te longius absens
 Suspicio, tantum deuenerorque virum.
 Et cum certa tui mihi sint data signa fauoris,
 Carmina nostra tibi dum placuisse refers:
 Gratulor ipse mihi, te laudatore triumphans,
 Laudatos inter qui loca prima tenes.
 Dedecus esse puto, si quem plebs inscia laudet;
 Gloria sed tanto vera placere viro est.
 Nec tamen vsque adeò metas excedo pudoris,
 Non adeò nobis carmina nostra placent.
 Bissex Fastorum libros absoluius annis
 Quatuor, & pars est, vt puto, visa tibi.
 Imperfecta tamen sunt cuncta, indignaque doctis
 Auribus, aut tali qualis es ipse viro:
 Sed si certa meis concesserit otia Musis,
 Qui sedet ætheria rector in arce Deus:
 Forsitan illa magis quæ iam placere placebunt,
 Cum fuerint lima cuncta polita graui.
 Magne vir & Claræ nitidissima stella cohortis,
 Mæcenas doctis præsidiumque viris,
 Si vacat exiguum tenui dare tempus amico;
 Commenda egregiis meque libròsque viris.

Pollici-

Pollicitusque meo velut es prius ipse sodali,
 Patronus studiis esto paterque meis.
 Ut tenui mea subsidio releuata crumena,
 Gallorum doctas possit adire scholas.
 Fallor an ipse Deus, per te mea cœpta iuuare,
 Et vult propositam continuare viam.
 Musarum imbellis chorus est, ut pingitur, & qui
 Possideat certas non ita semper opes.
 Hinc tutore illis opus est, certisque patronis,
 Excitat in certis quos Deus ipse locis.
 Quos Deus ipse opibus cœlesti munere donat,
 Ut studia & Musas cœptaque pulchra iuuent.
 Quoque iuuant plures, hoc illis plura rependit,
 Fœnora id, à summo ferre, soluta, Deo est.
 Hic quæ pauperibus vel Musis dantur egenis,
 Illa sibi rursus persolüenda putat.
 Nec rarò sortem crescentia fœnora vincunt,
 Durat & in feros res ita parta dies.
 Sed cum nota mihi tua sit vir magne voluntas,
 Pluribus hic verbis non opus esse reor.
 Viue valèque diu cara cum coniuge saluus,
 Responsumque mihi, si placet, ede breui.

A D F L A M I N G V M.

Siquis appellet monitor poëtam,
 Quo suum nomen trahat è tabellis
 Crediti, versus dabit in solutum
 Promptius auro.
 Attamen fretus gemini fauore
 Numinis, Ditis puta Apollinisque;
 Pro meis Vates cupio reponat
 Versibus aurum.
 Suadet hoc Phœbus toties ad Idus
 Vectus, ut lunæ superent renatæ
 Quas Aquisgrani merui coronas
 Patre medendo.
 Nec feret Plutus malè, si coæquent
 Aurei menses toties reuectos;
 Ut sit ad Iani fora terna triplex
 Fœnus in annum;
 Quod moram penset diuturniorem,
 Quodque non merces, sed honor sit artis,
 Artis illius cui præsidere
 Gaudet Apollo.

Mille vix feculis simili catena
Plutus & Phœbus coiere vincti;
Fata Flemingi sociant vt ambos
Fœdere diuos.

Quisquis ex astris bona mentis atque
Corporis, nec non quod ab Antiæte
Poscitur diua, vel ab Herculano
Numine duxit;

Ille ni dextrum genium secutus
Promouet Musas ope liberali;
Sisypho fiet Danaïque proli
Seruus in Orcô.

Proprium non est, quod habes, opum te
Distributorem superi locarunt:
Vt sit accepti ratioque pensi
Iusta ferenda.

Hinc vt ad nostram rogo cantionem
Lesbiam ducas facilis choream;
Vatis vt vates videre plectro
Ritè moueri.

Tuus I. G. B. ex tempore.

CL.^{mo} VIRO ET HVMANISS. GENERO-

SISS. QVE IOANNI FLEMINGO, DOMINO
SVO ET PATRONO.

Acrostichis.

I GNIS vt abscondi nequit, in tenebrisque teneri
O ccultus, latè splendor quin emicet inde,
A tque iubar partes de se diffundat in omnes:
N ec doctrina latere potest, generosaque virtus,
N on candor niueus, nec rara modestia, quæis tu
E xcellis reliquos, fugientia Phœbus vt astra.
S int, quibus extollant animos, natalium origo,
F ortunæque faces, vel opum numerosus aceruus,
(L ubrica fors quæ cuncta tibi tamen addidit vni)
E ffer munitum bene Pallados ægide pectus,
M usarumque opibus farctum: deprome beatos
I ngenij fœtus, vena locuplete reponens:
N aturamque ducem colito. sic viuida tollet
G loria te genio semper comitata perenni:
V irtutisque tuas, doctrinæque ardua dona
S æclis narrabit, vel me auspice vate, futuris.

Tui nominis studiosiss. deuotiss. q.
H. I. Med. & Histor.

FLEMING. Videte quanta sit pomarij nostri benignitas, quanta malorum pyrumque diuersitas, quàm fecundus hic nobis sit autumnus, quàm benignè fauerit Pomona: vellem Goropius nomina singulorum vnà cum facultatibus explicaret, quo valetudinis ratio in eorum esu haberetur, & posthac Latine de iis disserere possemus. **GOROP.** Scilicet ego vel medicum me inter homines optimè valentes præstabo, vpoetas docebo, quinam Latine sit de omni pomorum genere loquendum; quorū tantum est varietas ex insitionibus infinitis nata, vt si vel ipse Plinius redeat, vix pauca aliqua agnitus. **FALK.** Apud alios, cum voles, de facultatibus disputabis, & delicatissimum quodque pomum insaluberrimum dices; vt aliis deterritis, eo solus vescaris: hoc tempore quoniam & ipsa poma, & ipse hospes in hunc sermonē nos trahere videtur; maiorem in modum ea audire cupio quæ vel nudius tertius vel nudius quartus te dicebas de Vertumno Pomonæ marito in Hermathena tua annotasse: quibus non me modò, sed Flemingum etiam plurimum tibi obligabis: præferim si Propertij Elegiam Vertumni dedicatam vna opera illustraueris. **GOROP.** Quin tu Falkenburge potius nobis de Aganippe tua depromis, quæ pyra super pyris in Alcinoi hortis creuerint, & quæ pomifuerint de quibus Poëta cecinit,

Aurea mala decem misi, cras altera mittam.

Et rursum:

Malo me Galatea petis lasciuia puella.

Tum etiam quod pomum fuerit quod Paris Veneri adiudicauit. **FALK.** Immò hoc ipsum etiam abs te discere auemus, vt pro Flemingo etiam respondeam; cum id longè tibi, quàm mihi, sit facilius: vel quia possum cum philosophiæ studiis semper coniungere, vel quia Morlionum habueris magistrum, singularem tum naturæ secretorum tum antiquitatis temeroris thesaurum. **GOROP.** Vtinam Morlionus arcana illa quorum erat omnium peritissimus, mihi tam candidè reuelasset, quàm vehementer ad eorum cognitionē inflammauit, sed vt erat ingenio Silenico, prius fuisset validis vinculis constringendus, quàm quicquam mysteriorum aperiret: quod opus sanè longè maiores vires postulasset, quàm vt ego vel tentare auderem. Ceterum quam ille viam in sacris antiquitatis symbolis enucleandis sit ingressus, licet non omnino sciam; tantum tamen ex diuturno conuiui subodoratus sum, vt intelligerem, non eandem me tenere: atque idcirco in Vertumni fabula, de qua tribus retrò diebus tibi sum locutus, non Morlioni, sed Hermathenæ meæ sequor ductum: illi tamen libenter laturus acceptum, quod me ad hæc studia emulatione quadam Hesiodica excitarit. Quando igitur vobis ita visum est, vt Propertij carmen exponam: agite, postquam exempta famæ & amor compressus edendi, hinc discedamus ad ipsum pomarium, vt ipsa Pomona de marito suo locuturo veritatem inspiret. **FLEMING.** Bene mones Goropi. Abeamus itaque ad Xystum illam quam totam videtis pampinis & vuis umbratam; vt non Pomonam tantum, sed Bacchum etiam habeamus benignum, citra cuius opem nulla carmina vel feliciter fiunt, vel feliciter explicantur. **GOROP.** Tantum profectò hic vitium cerno, vt locus ditionis tuæ nomini optimè respondeat. Quid enim aliud est Wininghemum, quàm domicilium eius qui vini est amator. Verum quia & hodie satis ambulauimus, & modò pransis exercitatio minimè est utilis; sedeamus in latissima hac umbra, & quidem longè commodius & proposito nostro aptius, quàm sub illa Academicis celeberrima platano; eo quòd & Bacchi munera capitibus nostris impendentia ipsum deum nobis conciliabunt, cuius numen poëtis dicis præstare; & si diutius loquendo fauces reddantur sicciore, in promptu erit vuarum copia, quarum nectare liceat aridum guttur irrigare. Iube igitur, Fleming, vt puer quispiam Propertium è bibliotheca tua adferat nobis; vt si memoria nos fallat, liber succurrat.

FLEMING. Ocyus puer Tibullum, Catullum, Propertium apporta vnà cum Mureti annotationibus, & vnà adfer Annij Viterbiensis commentaria; vt videamus quid Goropius & Annius in Propertio exponendo sint consensuri. **GOROP.** Rectè dicis Fleming, eundem ego scriptorem poposcissem, si putassem eius tibi nugas tantum esse, vt inter libros tuos haberes: verum nullus ferè tam malus est auctor, vt nullam adferat utilitatem. Si non aliud adferat adiumentum, hoc saltem præstabit, vt quam in Propertio lectionem sit secutus, cognoscamus. **FLEMING.** Quantum Annio sit tribuendum, de Cronijs tuis didici, non citrà maximam admirationem, quinam factum sit, vt

tam fallax scriptor tam multos habuerit lectores; qua in re perspexi quàm supina negligentia, quamque exiguo iudicio quidam aliorum scripta & legant & sequantur. Sed en tibi libros. GOROP. Volucres mihi pueros videris habere, ita velociter hic recurrit. Exordiamur ergo, verum citra illa prolegomena, quis & cuias fuerit Propertius, quibus parentibus natus, quo tempore scripserit, quem locum inter poetas mereatur, an hic eius germanus sit fetus, & id genus reliqua, quæ vt totum aliquem auctorem exponentibus conueniunt, ita minime eum decent qui vnum dumtaxat carmen paucis versibus contentum interpretatur. FALK. Nollem tamen te celare, quid de patriæ eius

Propertij patria Vmbria.

& nominis antiquitate arbitreris, quandoquidē ipse Vmbrum se fateatur; & Plinius & Marcus Antonius hanc gentem omnium antiquissimam dicant, & his antiquior & grauior auctor Bocchus scribat veterum Gallorum propaginem esse, cum tu non semel mihi dixeris, & ni fallor, etiam scripseris, Cimmericos esse in Italia vetustissimos colonos. GOROP. *Cimmerij siue Cimbris.* Quod, bone vir, me auocas? Si hac via & ratione de singulis mihi disserendum esset, quæ huius poetæ occasione in dubium vocari possent, quo tandem fine concludere orationem?

FALK. Non est abs te quod te rogo, nec citra maximam causam hanc moueo questionem; propterea quod in hoc Propertij carmine insignia sunt Romanæ antiquitatis monumenta; & in iis explicandis non dubito quin sis Cimmeriorum linguam ad nominum origines prolaturus, quoniam eam primam in Italia fuisse, si recte memini, mihi sæpius assuectaris: quod nescio an queat iis consentire quæ de Vmbris feruntur, nisi eosdem Vmbros & Cimbris esse dicas. GOROP. Non male colligis, Falkenburge. Idem sanè homines diuersis his nominibus significatur. Cimmerij quidem à Comer

Hesperia. Ausonia. Auson. Scyth.

siue Cimmero Iapeti filio maximo natu, à quo & Cimbri, vt in Croniis à me est annotatum. Hinc Græci totam Italiam, vel Hesperiam, quod ipsis ad Hesperum iaceret, vel Ausoniam, quod à Cimmero teneretur, vocarunt: eo quod hic Auson, id est Cimmeriorum lingua, filius senior, siue maximus natu inter Iapeti liberos fuisset: vt enim proprius ridiculum est, Baiis à Baio Vlyssis locio nomen mutuari, cum hac Cimbrica voce & olim & nunc etiam balnea, quibus hic locus maximè scatur, vocentur; ita non minoris

Theutonici Vmbri.

vanitatis fuit, Ausonem nescio quem Vlyssis ex Calypso filium comminisci, quo gentis nomen referretur: quia nemo queat negare, hoc nomine Cimmerum merito dici, quia Iani filiorum maximus natu fuisset. Auson ergo Cimper fuit ipsi Iapeto, haud secus ac Cimmero Afcanius, qui & ipse eadem de causa Theutonum siue Theutson, præposito articulo, est vocatus; qua ex voce Theutonum nomen est corruptum. Qua verò de

caussa iidem à posteris Vmbri sint vocati, Plinius exposuit, nomen à Græca voce *ὄμβρος* deriuans, quod nimirum à pluuiis cataclysmi seruati fuissent. Verum gentis antiquitas vix admittit, vt peregrinum nomen quæretur, eo minus quod Halicarnassæus testetur à Græcis hanc regionem Ausoniam & Hesperiam dictam fuisse: deinde etiam hoc doceat, Vmbros ante Pelasgum in Italiam aduentum & nobiles fuisse, & multas vrbes habitasse, tantum abest, vt nomen ipsorum vel Pelasgis vel aliis Græcis debeatur. Quod si velimus, à diluuiio sibi nomen Vmbros dedisse, quo eius perpetua apud posteros memoria homines à giganteis vitis detereretur: originem non à Græcis petemus, sed ab ipsis Cimbris, apud quos *Θυμωρ* significat tempestates & procellosas pluuias; à qua voce Græci quoque suum *ὄμβρος* traxerunt, quamuis eo pro pluuiis dumtaxat vrantur.

Amplius cogita de Ombros & Imber, an fortè ab eim, vnde *temer*. Duplex autè digama Cimbrorum proprium, alias omittitur, alias in litteras transit vicinas, & frequenter quidē in Beta, vt hoc loco in *ὄμβρος* & Vmber, in quibus *v* in *μ* mutatū videmus, & apud Latinos quintā vocalē pro quarta locati. Si quis maiore huius mutationis causam quæret, in promptu erit dicere, Vmbros pro Cumbris esse dictos, ad Comerum nomenclatura alludente, in qua Cappa fuerit ademptum, ne idem nomen cum latronibus nobilissima gens habere videretur. Cum enim peruersa consuetudo pro Gomeris Cumbrós diceret, atq; Cumber apud ipsos is vocaretur qui molestiam & damnum adfert, quod Festus quoque testatur, nomen sic commutarunt, vt & ab hac infamia declinaret, & præterea ad diluuij ætatem alluderet, non solum de Græcorum lingua, sed de sua etiam ipsorum origine petita. *Gomer* igitur, quo bonæ famæ homo notatur, corruptè Comer & Comer.

Cumber siue Cumbr.

dictus est; quo è vocum allusione conuicium genti impingeretur, quæ ceteroquin & antiquissima esset, & primæ nobilitatis, & ab ipsa bona fama in lingua sua ferens appellationem; tamen si apud Hebræos perfectum noter, quod non longè à bona

fama est remotum. Nunc itaque obiter dictum sit, Cimmericos, cum quibus Cimbri iidem sunt, alio nomine Ausones, alio Vmbros fuisse nuncupatos; apud quos vetustissimam linguam, qua hactenus Cimbri vtuntur, vixisse, non video qui negari possit. Quod autem Vmbri gentis ab antiquis Gallis duxisse dicantur, id verum quidem; sed non ita; quasi è Gallia trans Alpeis sita in Italiam peruenerint; sed quod veterum Gallorum qui cum Iano appulerunt, fuerint coloni, vt in Gallicis trado.

FALKEN. Optarem, vt quæ de Gallorum & Romanorum Ogygia antiquitate in aduersariis habes, toti Reipub. communicares: ceterum posteaquam id vel negotia tua, vel temporis iniquitas, vel frigida erga litteratos principum corda videntur impedire; saltem hoc nobis ex iis modò deprome, qua causa Vmborum parentes Galli sint vocati, & an hoc nomē in Europa prius, an in Phrygia fuerit inuentum; cum in Asia etiam Cybeles sacerdotes Galli fuerint vocati; à quibus & fluuio Gallo nomen datum videtur. GOROP. Video quid agas: vis me à Propertio ad Vmbros, ab Vmbriis ad Gallos, & ab his ad Cimmericas tenebras abire. Minus certè is peccet, qui Troianum bellum à Ledaïs ouis exordiat. FALKEN. Fateor equidem hæc paulo esse remota ab eo quod nunc tibi agendum proposuimus: sed quandoquidem Vmbros longè clarius quam quisquam antehac cogitarit; depinxisti; vehementer te oro, ne graueris hunc scrupulum mihi amouere, quem ipse veterum Gallorum mentione iniecasti. Quos enim mihi Gallos somnare possum ipsi Vmbrii in Italia vetustissimis vetustiores, nisi extra Italiam eos quæram? Et nescio quid mens mihi præfigit de hoc nomine abs te dictum iri, quod perinde ceteros lateat atque illud quod modò ex Mercurio tuo & Pallade docuisti. GOROP. Plus profectò sarcinæ imponis, quam ipsemet existimes; ita vt nihil miri sit, si tardius iter institutum absoluero: & vereor ne hæc dies sat longa sit futura carmini huic Propertiano explicando, si recto sermonis nostri cursui eiusmodi remoras crebrius obiciatis. Ceterum quoniam non Tyrannorum modò preces, ad amicorum etiam, assentiendi necessitatem adferunt; non repugnabo voluntati tuæ, maxime si Fleming hæc mora non displicebit. FLEMING. Nihil mihi prolixum erit, quod quidem ad ignotas eiusmodi gentium origines nouæ & hactenus non visæ lucis adferet: nec habemus modò necesse, sic vni adhærere proposito, vt non liceat ab eo quopiam euagari, maxime si quid inuitet ad ea cognoscenda, quæ vel ad clariorem Propertiani carminis faciunt intelligentiam, vel ad auctoris patriam & Romanam antiquitatem, cuius hic insignem partem celebrat, illustrandam pertinebunt. GOROP. Sunt sanè hæc quæ de Vmborum & Gallorum antiquitate quaruntur, non profus aliena à Propertij interpretatione: immò si verum fateri volo, non possem eorum quæ dicturus sum, fidem vobis adstruere, nisi antiquissimæ gentis tum origo tum lingua cognosceretur; vt in sermonis progressu, nisi me impediatis, liquebit. At qui Galli fuerint, sciri non potest, nisi nomenclaturæ nobis ratio constet, quam Diodorus Siculus retulit ad Galatam, quæ Herculis semine suscepto, Galatæ pepererit & gentis & nominis auctorem: alij δὲ τοῦ γάλατος, id est, à lacte vocem deriuant; atq. hinc Virgilium cecinisse aiunt: *tum lactea colla Auro innectitur*. alij propiores verò à γῆ id est à fluctibus deducunt, eo quod fluctibus superstitēs fuerint. quorū opiniones nihili esse arbitramur, quia prima fabulosa sit, nec cur Galata ita dicta sit, ostēdit: duæ reliquæ vna sponsia deleantur; quod videlicet & nomē ab externa gente Gallis mutuētur, & eas addant rationes, quibus nihil à ceteris hominibus Galli distinguantur. Iosephus Comerios, quos Cimmericos & Cimbros esse dixi, à Græcis, non ab Hebræis, Galatas vocari scribit: quo clarè demonstrat, vanos eos esse, qui nomē Hebrææ origini adscribūt. In Atuaticis absurditatē eorū notauī, qui propria nationū vocabula ad peregrinas rationes ablegāt; à qua vos longè abesse scio. Quo tamē & Gallorū nomē, & Vortumni, & non pauca alia ad suos fontes deducam; necessariò mihi quædam principia ex Hermathena mea promentur, quæ qui mihi non conceder, cum eo frustra sim de primis vocū natalibus disputaturus. Postulo itaque in primis hoc mihi dari; vocabulum duabus aut pluribus linguis commune, primogenio iure ad illam esse referendum, in qua ratio eius optima inuenitur. FALKEN. Nemo sanè hoc tibi negabit, nisi omnem etymologiam tollat. GOROP. Deinde si qua lingua propriam quandam & peculiarem in vōcibus formandis rationem habeat, & nomen aliquod ipsi cum aliis commune ad hanc fabricatum esse cernatur, tum esse pronuntiandum, nomen hoc ab ea ad aliam transisse. FLEMING. Ne hoc quidem

quidem vel ego, vel Falkenburgus, vel alius etiam quisquam in dubium vocabit.

G O R O P. Scitote igitur admirandam quandam linguæ nostræ esse proprietatem in eo constitutam, quod primus eius architectus quasdam voces ea arte fecerit, ut conuerſæ & retro pronuntiatæ aliquid norent, quod magnum momentum adferat ad id cognoscendum, quod recto siue proſo litterarum ordine significabatur: qua in re tali vſus est iudicio, ut aliquando verſa vox proſæ ſit contraria; tum nimirum cum contrarij collatione quicquam clarius eluceſcit: aliquando non ſit verſa vox proſæ contraria, ſed ſic connexa, ut eius notatio plus ponderis habeat, quam comparatio contrariorum. Non addam nunc illud, quod ſolius noſtræ linguæ proprium eſt, omnes primas vocum radices vna dumtaxat ſyllaba conſtare: eo quod faber eius, iſtam rerum naturam quam poſſet proximè ſequendo, fruſtra pluribus fieri putarit, quod æquè commodè paucioribus poſſet abſolui: & præterea nihil crediderit vel tempore pretioſius, vel moleſtius orationis prolixitate, apud homines præſertim volucris ingenij celeritate pollentes. Quod ſi hoc & ipſi naturæ, & præſtantiffimis animis eſt conuenientiffimum; quæ negari poterit, perfectionem hanc non ſolum maximam eſſe, verum talem etiam, ut de ea colligi poſſit, eam linguam, quæ hanc habeat, ad diuinioſum architectum eſſe referendam; & conſequenter eam ceteris, quas hac laude vincit, eſſe ut natura, ita tempore quoque priorem: quandoquidem omnium cum poëtarum tum Philoſophorum confeſſione conſtet, tanto vnamquamque rem ortus habere vetuſtiores, quanto propius naturæ principiis conſentit.

N V N C itaque videndum an Galatarum & Gallorum nomen poſſit ad Cimmeriam rationem vocari, poſteaquam Iſeſepi teſtificatione clarum ſit, Galatas Cimmerios eſſe; minimè verò omnes eos qui fluctibus ſuperſtites fuiſſent. Æquum enim eſt Cimmeriæ genti Cimbricam aſſignare nomenclaturam; quod ſi fiat, minus abſurdum videbitur, quod Vmbros quoque ad eandem originem & genus & nomen referre dixi. Quamuis autem Galli & Galatæ nomine nonnihil differant; ſignificationis tamen vi nullam gentis inducunt diuerſitatem. Galli enim alacres, & placidi, & grati omnibus populi à Cimbris vocantur. Galatæ verò ij, qui vultum omnemque geſtum alacrem habent, & omnibus gratum. Quia verò vtrique dictio composita eſt, & prior compositionis pars vtrique communis, eam antè aperiemus, quam ad poſteriores partes accedamus. *Gai* monosyllabicòs, ut dæ vocales in diphthongum coëant, id nobis ſignificat, quod ſic placet, ut id nobiſcum eſſe cupiamus: à qua voce Latini *Gaius* retinuerunt, terminatione ſermoni ſuo propria adiecta: *Franci* hæcenus *Gai* pro alacri & hilari dicunt, eo quod genti huic alacritas & hilaritas gratiffimæ ſint. Nos *Gait* dicimus, pro eo quod Latinus diceret, Ita placet, ut id mihi contingere velim; vel id mihi contingere gratum eſſet: Vnde Latini *Gaudeo* fecerunt. *Gai* itaque noſtras eſſe ſiue Cimbricum, tum ex etymologia, tum ex analogia ſermoni noſtro peculiari demonſtrabo. *Gai* idem nobis eſt quod eo, ex natura litteræ G, qua docui in Hermathena perfectionem denotari; & A vocalis, quæ ſignificat, dum ſola proferitur, motum ad locum. Ipſius igitur mobilis ad locum, ut tale eſt, cum nulla alia ſit perfectio, quam ipſe motus ad locum; meritò *Ga* nobis erit id quod Latinus diceret, ad locum moueor, ſiue eo: in qua verbi fabrica videre eſt, quam rectè motus apud Ariſtotelem definitio ſit ipſis elementorum pigmentis expreſſa. Quia tamen G & I conſonans magnam habent ſoni vicinitatē, multi G in I mutarunt, ut factum eſt in *Ia* particula ſermonis affirmante; quaſi diceretur, progredere in loquendo; quod eius eſt, qui dictis aſſentitur: item in *Ianus*, qui ab eundo, Cicerone teſte, dictus eſt, ut in Beccelſelanis annotaui. Non mirum igitur *Ianus* apud Græcos dici, quod Grammaticè docet à *ἰάω* fieri, in quo Iota pro Gamma poſitum videmus; quod ita eſſe, etymologici Græci ſcriptor facile admittet, qui Gigantem à *γῶ*, quod *γῶπος* interpretatur, dici poſſe ſcripſit. A *Gai* ſit *Gai* / qua diphthongo magna eundi ad aliquid cauſſa explicatur; cum id *Gai* nominetur, quod dignum iudicatur ut ſit adeundum. Omnium enim animi ad ea quæ placent, recta contendunt, idque tam volucris & ſubtili velocitate, ut eius notio nullo alio elemento, quam exiliſſimo Iota melius exprimi poſſit. Cum ergo *Gai* & *Gaius* Latinis & nobis commune ſit; nobis eius origo tantisper debetur, dum meliorem ipſi, quam nos, ſignificationis cauſſam adducent, ut ad primum noſtrum conſequitur poſtulatam. Deinde eſt & altera nota

Cimbrica lingua admiranda proprietate in vocibus ichnata.

Cimbricarum vocum radices primæ omnes una dumtaxat ſyllaba conſtant.

Galli.

Galata.

Gai.

Gaius.

Gait.

Gaudeo, et

etc.

Ga.

Ia.

Ianus unde dictus.

Gai.

clarissima, quæ ex secundo axioma meo sumpta, hoc vocabulū nostras esse conuincit. Sic enim factū est, vt versum, cōtrarium eius significet quod prorsum denotabat: quoniam *Cai* illud sit quod nobis adesse velimus; *Tag* verò idem sit quod expello, vel hostiliter persequor. Quamobrem sic vobis statuendum, vt vel quæ antè mihi dedistis, ea nunc negetis; vel concedatis vocem *Cai* à nobis ad Latinos, non ab his ad nos venisse.

Caius.

FALKEN. Scio equidem Caius per tertiam Latinorum litteram scriptum prænomen Romanis esse, & à Grammaticis annotatum; tertiam hīc litteram per septimam Latinorum pronunciari: iam & illud, à gaudio hoc nomen deriuari, ita vt qui cum gaudio editus sit, hoc prænominē dignus censeatur. *GOROP.* Mea nihil refert, malè ne an bene Latini sua scribant: id refert quo sono vocabulū, de quo quæritur, efferant: nec magni id facio quòd Caium à gaudio deriuent; cū ne huius quidem rationem ullam de Latino sermōne adferre possint; & gaudium potius à Gaio, quàm hoc ab illo fluxisse videatur. Nostros certè à Romanis hanc vocem minimè accepisse, si non ex illis quæ dixi liqueret; at saltem hinc colligeretur, quòd antè communis vocis huius vsus apud Romanos perierit, quàm in Galliam armis suis penetrarunt. Iam inde enim ab antiquissima Latinorum memoria quæ quidem litteris prodita sit, nemo Caij nomen vsurpauit, præterquam in prænominē, & nuptialibus sacris: cū interim apud nos ab omni quo vernacula loquendi consuetudine, *Cai* gait/ gaim/ gaim/ & multa ab eadem radice exorta fuisse videamus. *FALKEN.* Non habeo quo contrā nitar: sed vt verba illa in prisco nuptiarum ritu posita quorum modò meministi, enuclees, eo magis rogo, quo minus clare solide quæ à iuris antiquitatum quæ professoribus exponuntur.

GOROP. Obrues tandem me rogādo: quo quidem grauis non esses, si tantundem mihi pro huius vocis vindiciis solueres, quantum Alciati & Socini pro tricosa scrutarie alicuius litis consultatione solent postulare. Verū vt nihil aliud perfoluas, satis magnæ mercedis loco ducam, si fatearis, iuris tui sacerdotes hac parte rituum vetustorum imperitiores videri, quàm eum qui per totam atatem arterias & matulas habuit magistras.

Quintilianus primo Oratoriarum institutionum libro sic habet, nisi memoria me fallat: Quid quæ scribuntur aliter quàm enunciantur? Nam & Caius C littera notatur, quæ inuersa mulierem declarat: quia tam Caias esse vocitatas, quàm Caios, etiam ex nuptialibus sacris apparet. Sed quoniam quibus in verbis id apparuerit, non adiecit; Plutarchum Latinarum Græcarumque opum principem consulamus, qui se Romanis egregium præstitit mystagogum. Hic quærit, quæ causa fuerit, vt ij qui sponsam introducebant, dicere iuberent, *ὄπου σὺ γαίος, ἔγώ γαίαι*, id est, vbi tu Caius, ego Caia: quo loco Gaius rectè scripsit per Gamma: & de causa antiquissimi huius ritus ita coniecturam fecit, vt Caium & Caiam communiter pro quouis coniugum pari poni credat, non aliter atque apud Iurisconsultos Caius, Seius, Lucius & Titius exempli causa pro quolibet dicuntur, ita vt significetur par vtriusque ius in domo futurum; quam sententiam plerique omnes sequuntur. Addit tamen & aliam huius ritus occasionem fortassis fuisse à Caia Cæcilia sumptam, quæ cū optimæ fuerit & laudatissimæ vitæ vxor, boni ominis causa à sponsa potuerit nominari, tamquam se quoque talem fore polliceretur. Sed sit sanè, vt & Caia Cæcilia talis fuerit, & eius nomen faustum omen habuerit: quid inde? an ex hoc nunc liquet vocis huius originatio? Quæro vterius vnde Cæcilia Caia sit vocata: & an prius hæc verborum sollemnitas non consueuerit concipi; quàm illa se probam matrem familias præstitisset. Equidem sicut vocabulū hoc Cimbricum esse docui; ita ritum quoque à Cimbris ad Romanos venisse contendo, quo fuerit obseruatum, vt sponsa sponso diceret, Si tu Caium te mihi præstiteris, ego quoque me Caiam præbebo: quo nihil aliud stipulabatur, quàm se omnibus modis vbi que laboraturam, vt marito placeret & gratificaretur; ea tamen conditione, vt sponsus naturæ principatum securus in hoc gratiarum certamine præiret. Sicut enim viri est puellæ amorem ambire, & prius omni officij genere, vt placeat, anniti: ita in conubio eiusdem est perpetuè se placidum, hilarem & iucundum vxori præbere; & exemplo suo demonstrare, qualem sociam & velit & mereatur. Quid quòd hætenus in sponsalibus eiusdem sententiæ verba proferantur, dum sacerdos & sponsum & sponsam rogat, an placeat ipsi connubio iungi. Iam si simpliciter mea Caia à nostrati dicatur, vxor intelligi-

Caius.

intelligitur, aut saltem ea quæ vxoris loco habetur: & similiter si qua Caium suum appellet; maritum, aut certè qui mariti officium præstet, intelligit. Nec id in hominibus dumtaxat vsus tenet, sed in brutis etiam animantibus, in quibus *Gai* vel femellam vel masculum vocamus, quod in auiibus ferè hypocoristicòs facimus, vt voce diminuen-
 pro *gai* *gaissen* dicamus. Hæc si Cicero nouisset, non tam temerè in eos fuisset inuectus *Gaissen*. qui omnes vxores quæ coëmptiones fecissent, Caias vocabant: illud potius reprehendisset, eas solas quæ coëmptiones fecissent, hoc nomine apud Iurisperitos fuisse nuncupatas; eo quòd cuiusvis conditionis vxores *Cajæ* dici mereantur: tamerù id non negauerim, per excellètiæ figuram eas præcipuè tales dici posse quæ coëmptionem fecerint, quòd maritum habeant arctius deuinctum. Verùm hæc latius in Gallicis, quæ iam diu in hominum manibus versata fuissent, nisi vetus illud Anaxagoræ ad Periclem dictum verissimum esse hoc tempore experirer, & maximè in illis qui omnia studiorum præsidia latissimis suis simbriis, veluti plagis quibusdam, occuparunt. *FLEMING*. Quodnam illud est Anaxagoræ dictum? *GOROP*. Dicat Falkenburgius, apud quem scio recentem eius esse memoriam: nec mihi decorum sit apud te illud exponere, quem de minima opera fratri tuo præstita tam senserim liberalem, quales si principes & ceteri opulenti *Pluti* essent, nullus querimonix locus relinqueretur. *FALKENB*. Scio modò quòd spectes, ad illud scilicet: Qui lucerna cuiuspiam vti velit, eum debere oleum affundere, ne flama vel contabescat vel extingatur. *GOROP*. Hoc ipsum indicabam. Sed pergam. Satis modò pro tempore & præsentì occasione docui quid *Gai* notet, nec id sine appendice: reliquum est vt ad Gallorum nomen applicetur.

Gomer cùm colonos alios aliis faustis nominibus nuncuparet, quosdam suorù *Gai-lie* *Galli vnà*
 nominauit; hoc nimirum Deum orans, vt tales eos redderet atque conseruaret quales *dicti*. dicerentur; & vnà perpetuam admonitionem in hoc nomine relinquens, vt quocumq. locorum venirent, semper & sibi inter se, & aliis sese gratiosos, alacres, & hilares præberent; summatim tales esse studerent, vt nomine suo digni apud omnes haberètur. Non dubito, quin diuino instinctu hanc dederit appellationem; qua non solum suos videtur ad hanc morum comitatem & iucundos congressus adhortatus; sed hoc etiam prædixisse, Gallos olim eam sibi regionem occupaturos, cuius cælum & totius terræ constitutio talis esset, vt lætam hanc & amabilem morum suauitatem & excitare & alere posset. Videte, quæso, & ab omni historiarum antiquitate repetite, quid de moribus *Gallorum*
 Gallorum ex idoneis auctoribus colligatur; an non id, eos semper alacres, hilares, *mores*. comes, benignos, hospitales præ ceteris omnibus nationibus fuisse? quales etiamnum esse vel ipsorum hostes coguntur fateri. Quòd autè leues eos & instabiles quidam esse dicant, id inde videtur prouenire, quòd morum facilitas, & hilaris conuictus, & prompta cum quouis consociatio sæpe malignorum hominum fraudibus & imposturis sese obiciat & exponat. Quanto enim quisque amabilior, faciliior, promptior, candidior; tanto magis est obnoxius fallacibus insidiis hominum fraudulentorum. Hinc necessariò consequitur, vt simulac dolos, technas, & perfidiam viri boni senserint; subito irasci cogantur iis quibus, tamquam sui similibus, benignos sese & apertos singulari quadà gratificandi procliuitate præbuerunt. Vnde fit vt candidi & aperti viri inconstantix accusantur, quia non pergunt eos amare, quos improbos & versipelles esse, & aliud in ore, aliud in mente habere, suo periculo iam semel deprehenderunt. Nunc itaq. qui Galli sint, & cur ita dicti, scitis: addam quid *Galatæ* nomine signetur. *Lat*, & compositè *gelat* *Galatæ vnà*
 idem est quod vultus, & totius corporis gestus: vnde *gai-lat* eū denotabit qui toto corporis gestu gratiosum sese præstat. *FAL*. Ita te Gratix omnes Gallis cõcilient, vt nulla tabula melius, quàm his nominibus, Gallorum ingenia, mores & vsitata totius vitæ ratio depingi possent. Hoc demum est veras vocabulorum rationes assignare: quas eò magis admiror, quòd & minimè contorta sint, & sic tamen rerum naturas explicant, vt ex ipsarum intimis sinibus nata, non ex hominum arbitrato profecta videantur.

GOROP. Vidēsne igitur qui sint Galli illi qui Vmbros procrearunt?

FALKEN. Video sanè: sed rursus dubito, quare Vmbri ex Cumbris facti sint, & *Vmbri*. non potius retinuerint vel gentile nomen, vel faustissimam illam Gallorum appellationem. *GOROP*. Non omnium legum ratio apud vestros iuris interpretes reddi solet. Si enim de malis moribus, aut incommodis cauendis, ob quæ bonæ leges latæ olim fuerunt,

fuerunt, historiæ nos celant: quæ poterit certa earum ratio explicari? Eodem modo variaz sunt nominum commutandorum occasiones; quas si vetustas & longa obliuio ex omnibus memoriæ tabulis sustulit, quid certi, quæso, potest pronuntiar? In hoc igitur genere quæstionum, in quibus nos certa historiæ fides deficit, probabiles coniecturas sequamur: & quia nunc docui, Gallos Cimmeros fuisse, & Vmbros item Cimmeros, sic existimemus, diuersis Cimmeriorum coloniis diuersa fuisse nomina danda, distinctionis causa, in quibus ponendis non casu aut forte vti sunt sapientissimi illi nostri rhaiotes, sed consilio prorsus diuino & sæpe etiam fatidico; vti modò in Gallorum nomine factum fuisse demonstraui. Primum igitur Cimmerij eos in Phrygiam colonos emisserunt, quos Gallos vocarunt, quorum magna pars in Italiam transmigrans, nomen retinuit. At postquam & hi numero aucti gentem suam diuiderent, illos quidem, quos ad nouas sedes secundum mare Adriaticum, ac deinde vltra Padum emiserant, vetus Gallorum nomen voluerunt seruare; propterea quòd prauiderent, eas ab his regiones occupandas, quibus hoc nomen maximè conueniret. Alteram verò partem, quæ in Apennini latebris sedes suas vetustas adhuc tenebat, eo nomine à ceteris distinxerunt, quo & vetustiores, ceu eorum qui emissi erant, patres significarentur, & simul memoria diluuij retineretur; qua posteri perpetuò monerentur, quanta sæuitia Deus furorem suum in eos effundat, qui à vitiorum & scelerum sordibus nullis minis auocari possunt. Et optimè quidem hoc nomen à procellis & horrida tempestate sumptum in medietate Italiae retentum fuit, vt æquè ad omnes cataclysmi recordatio maneret. Accedebat deinde & illa ratio, quòd eodem nomine exigua soni in vna vocali diuersitate ipsa regionis indoles, quam Vmbri à ceteris Gallis relictis tenebant, exprimeretur. Nam *Em-twer*/si & vt & Græcorum vetusto more pronuntiatum sonat, efferatur, idem est quod Latinus diceret, vndique in circuitu defendens. Talis enim Vmbria est, vt vndique Apennino satis ab hostium impetu defensa videatur. Sed iam satis de Vmbriis, & plustquam satis; quocirca ne quid amplius interpelles. At non malè vertit hæc tua de Vmbriis & Gallis curiosa percontatio. Quæ enim ex Hermathena mea ad Gallorum nominis interpretationem sumpsi, ea non semel vsui erunt in Propertij carmine enucleando: & verò etiam illud non parum in rem meam faciet, quod ostensum sit, Vmbros Gallos esse, & hos esse Cimmeriis parentibus ortos, quoniam ex eo liqueat, Vmbros Cimbrica lingua olim vsos esse. Deinde quia Zenodotus Troezenius Sabinos Vmbros esse scripsit, consequitur & illud, Sabinos quoque sermonis sui originem à Cimbris duxisse; quod non de locorum modò vicinitate probabile videtur, sed de multis etiam prisca Sabinorum vocabulis; atque adeò de ipso gentis nomine suo loco docebo. Nunc igitur ad nostrum Vmbrium, quem in manibus habemus, quem Muretus Sex. Propertium vocauit, ceteri Sex. Aurelium Propertium, qua in appellatione prænomen notum est ab ordine nascendi, vti & Quintus, fortasse factum. Aurelius, nomen gentile, quamuis ab aura videatur deduci, mea tamè sententia Vmbrium est, siue Cimbricum, eum significans, qui ab ipsis suis maioribus nobilitatem ducit, quasi *Awtwer-vel* dicatur, à quo duplex digamma abiectum, *Aurel* facit. Ab Aurelo igitur quopiam vel Sabino vel Vmbro Aurelij descenderunt, perinde atq. à Tullo Tullij: vt enim gens omnis ab vno aliquo propagatur, ita omnia gentilia nomina deriuatorum formam sequuntur.

Galli in Phrygiâ missi coloni à Cim-merijs transf- migrati in varias sedes.

Em-twer.

Sabini.

Sex. Propertius. Aurelius.

Propertius unde dictus.

Propertij Ver- rumni.

GOROP. Inscriptionem carminis fabulam Verrumni habemus, in qua id considerandum, fabulas Silenis Alcibiadis similes esse, quia sub falsa narratione, & frequenter absurda, maxima mytheria delitescunt. Ego tamen pro fabula potius signum posuissim, si arbitrato meo carmen inscribendum fuisset; quia nimirum ipsum Verrumni signum Propertius loqui fecerit. Audiamus igitur statuat loquentem:

Quid

Quid mirare meas tot in vno corpore formas:

Accipe Vertumni signa paterna Dei.

Thuscus ego, Thuscus orior, nec panitet inter

Prælia Volsinos deseruisse focos.

Hic primum censeo de nomine Vertumni differendum; propterea quod & totum carmen de Vertumno agat, & illud ferè tantum quærat, quare hic deus vertumnus nominetur. Propertius valde conuenienter argumento quod tractat, in varias sese formas vertit, aliam & aliam nominis causam quærens; in ea tamen tandem acquiescens, de qua Vertumnus dicatur, quod sese in omnes formas vertat. Si igitur vera nomenclaturæ ratio à nobis aperiatur, statim omnia, quæ de Vertumno quæri possunt, è Cimæris tenebris in clarissimam lucem eruentur. Primum igitur hoc mihi ex Aurelio nostro sumam, Vertumnus Thuscus esse, & nomen de patria sua lingua accepisse. Vel igitur vetus Hetruscorum sermo idem fuit cum Romano, vel diuersus: si idem, frustra Propertius Dei patriam indicauit, vt ab eius vernaculo sermonè nomenclaturam interpretaretur: si diuersus, quare Deum dictum esse dicit à vertendo, dictione Latina, non Hetrusca. Quo hac in controuersia ad ipsam veritatem aspirare possumus; necessarium iudico, vt quis fuerit antiquissimus Thuscorum sermo, intelligatur. Summatim igitur ex Romanis meis originibus ea repetam quæ ad hunc locum facere videntur.

Iaphet siue Iapetus cum ex Asia in Græciam, & postremò ex Peloponneso in Italiam nauigaret, primum ad eam Hesperia laciniam appulit, quæ sinu Tarentino à Brutiis dirempta est, eamque à nomine suo Iapygiam vocauit, quasi diceret, *Iapetohuegt* / vel syncopetòs *Iapshuegt* / & exempta adspiratione, quo lenius compositio coëat, *Iapsugt* / id est, Iapeti gaudium, vnde post Iapygia fuerit nominata. Spiritus enim Dei, qui & nauem, & mentem pij viri dirigebat, animo suggererat, in hac regione ad eam felicitatem & amplitudinem imperij posteritatem suam peruenturam, quam Nochus pater diuinitus prædixerat. Non malo igitur iure *Iap* / *sugt* eam promissa sibi terræ partem nuncupauit, in quam primum exiuit. Comer itaque ipsius maximus natu filius cum suis vltèrius regionis modò inuentæ littora circum nauigauit, & non ante sedem suis fixit, quàm Cumas veniret, quod oppidum gemina ratione ita nominauit: priore, quod illic primum in terram venisset, quod Cimbricè *Cum-an* siue *Com-an* dicitur. Altera, quod eadem voce *Com-an* progressus ad perfectionem notetur, quo significatu bonum posteritatis suæ incrementum ominabatur. Et quia in eo errauerat, quod non potius in Sinum Baianum prius appulisset; deterritus fortassis fumis, & flammis, & terro sulphuris odore, & eminus fortè coniectans magnum aliquem & reductum & vndique clausum sinum esse, quicquid maris hinc vltra Prochyten & Ischiam, hinc intra litus Italicum cerneretur: promontorium illud quod circumiuit, Missenum vocauit, à *Missen* / quod est aberrare, & rem commodiorem præterire. Hic igitur primum Cimærios suos collocauit, quorum memoria ad ipsum vsque Homerum peruenit, qui Vlysses suum per horum specus ad inferos demittit. Ab his igitur Baia loca illa dicta sunt, quæ thermis abundabant, vt hactenus lingua nostra Baia quæuis balnea vocantur. Ab his item Puteoli nomen seruarunt; eo quod locus ille nihil aliud haberet, quàm puteos & antra, id est, *Put-en-holen* / vnde Puteoli. Neapolis autem non est in veteribus Cimæriorum urbibus, sed noua Græcorum, quod & nomine præfertur. Ab his locis Cimærij paulatim secundum littora ad Tiberim vsque progressi sunt, medio quasi itinere Caieta condita; qua voce nihil aliud significatur, quàm latum, & amœnum, atque gratum caput, à *Cai* & *Het* siue *hoet*; quorum illud quid signet modò dictum; hoc caput notat: quo nomine Cimbri non caput tantum, sed promontoria etiam appellant: quorum phrasim Itali & Hispani à Gotis & Francis acceptam hactenus seruant, promontorium *Capo* vocantes. Quàm aptè hanc dederint nomenclaturam, ille ignorare non potest, qui vel semel Caietam viderit. Eidem genti & nomen & originem Circæi debent, quorum oppidum & promontorium ceu insula quædam altissima, & vario herbarum genere fecunda, & à continenti paludibus separata, *Cirsee* / id est, maris ornamentum est nuncupatum: à quo ob etymologiæ ignorantiam & S & C affinitatem in Latinorum pronuntiationem Circe pottea dicitur coëpit. Sed iam satis de Cimbri primo in Italiam aduentu: reuertamur ad Iapetum. Hic secundum maris Adriatici littora paulatim ad

*Vertumnus
vnde dictus.*

*Iapetus No-
chi filius, pa-
ter Comeris,
ad Hesperia
laciniam ap-
pulit.
Iapygia.*

*Comer Iapeti
filius maxi-
mus natu in
Italiam ve-
nit.
Cuma.*

*Missenum
promontoriū.
Missen.
Cimærij
in Italia à
Comero collo-
cantur pri-
mum.
Baia.
Baian.
Puteoli.
Neapolis no-
na urbs Græ-
corum.
Caieta.
Cai.
Het.
Hoet.
Capo.
Circæi.
Circæ.*

Iapetus Thufcam gentem condidit.

*Ianus unde dictus.
Iaphet unde dictus.
Iap.*

*Pai.
Pais.
Pax.
Paco.*

Thufci unde dicti.

*Sacrificium omne quod spectet.
Thui.*

De articulo.

Thui.

Thui.

Thui.

Padi usque ostia progressus, & in medio habitatoribus aliquot relictis, à fluminis ostiis sursum ad mediterranea reflectens, ac inde Apenninum superas, validissimam gentem condidit, quam felici faustoq. nomine Thufcam nuncupavit. Ceterum quo fine versus Cimmeriorum colonos regionem terminarit, Ianiculum Tiberi impositum satis ostendit: in quo idcirco sibi sedem posuit, ut hinc Thufcos suos, hinc Cimmerios & intreretur, & quibus opus esset consiliis iuaret, vel hac sola causa, quamvis alia nullæ essent, meritis bistrans habendus. Nec est ullo modo verisimile aliam Iapeti, aliam filij linguam fuisse, quod & ipso Iani nomine declaratur, quod à Gan Cimbrico, quod est ire, factum esse constat, ut Ciceronis testimonio in Croniis meis demonstravi. Quid quodd & ipsa vox Iaphet à latitudine generationis sit accepta, cum Iap-het nihil aliud sit quam caput, id est, princeps, de nostra loquendi consuetudine, ipsius generationis: quia Iap idem sit quod βασις Græcorum, compositum à Ga-ov, id est, ascendo, concisè Gay: è quo sit Iap, eodem quo Ianus ex Ganus. Habetis etymon de Cimbrico sermone: accipite nunc analogiam eidem linguæ peculiarem, ne quid omnino dubij relinquatur. Quid præstet viri feminis, quas adscendunt, ipsas, si nescitis, interrogate: quid sibi præstent, ipsi sentiunt. De forma itaque ichnararum vocum Iap conuersum sit Pai, quo quis nostrorum hominum nescit idem notari quod Latini dicunt contentum reddo, siue satisfacio: à quo Pais nostrum, & Pax & Paco Latinorum. Quia igitur qui mulierem adscendit, & se & eam pacat, vox Iap ita facta est, ut conuersa id significet quod huic adscensus generi naturæ vinculo ita est connexum, ut non queat seungi?

Nunc itaque quia Iani & Cimmeri lingua eadem fuit, Thufcorum nomen ex ea interpretemur: sed antè videamus, quæ aliorum de hac gentis nomenclatura fuerit opinio. Plinius à sacrificiis dictos dicit. Grammaticis nonnullis placuit, à Tusculo Herculis filio gentem esse nominatam; quod sic mordicus retinuerunt, ut vocem sine adspiratione proferrent, ne hac parte cum θύω conveniret. Omnium certe veterum scriptorum testimonio clarum est, sacrificiorum disciplinam iam inde à primo gentis exordio apud Etruscos maximè viguisse, & à Romanis non rarò inde aruspices atque vates fuisse evocatos; nec defuisse robustum in Veientum obsidione iuvenem, qui senem quendam Etruscum vi Romam rapuerit, quo lacus Albani emissionem è disciplina sua revelaret. An non T. Livius se auctores habere iactat, quorum fide doceri possit, pueros Romanos prisca temporibus perinde Etruscis litteris, atq. sua ætate Græcis, erudiri solere? Fatendum igitur, antiquissimam disciplinam cum ceterarum artium tum rerum diuinarum apud Etruscos fuisse, & idcirco non malè illos coniecisse qui eos à sacrificando Thufcos, quasi θυοκόους dictos existimant. Verum cum Thufcorum lingua & à Græca & à Latina, Tito Livio & ceteris ita tradentibus, diuersa esset; absurdum fuerit genti domi suæ sapientissimæ à Græcis nomenclaturam mutuari. Ianus populum quem his locis primus collocarat, cum cuperet quamdiutissimè & perpetuò, si fieri posset, conservari; nomen illud imposuit, cuius monitu semper in mentem veniret, vnicè ad custodiam corporis & animi vnumquemque attentum esse debere. At frustra vigilamus & excubias agimus, nisi Deus nos custodiat & tueatur. Quamobrem prima, & præcipua, & unica custodia est, quæ quidem in nobis sita est, Deo supplices sacrificare, vel piis orationibus, vel muneribus ipsi gratis, vel vtrisque. Quoniam itaque omne sacrificium eò spectat, ut nos nostraque omnia Deus custodiat & conseruet: rectè ab hoc fine sacrificium est vocatum. Thui enim custodiam tutelamque signat, vox è generico significato ad propriam sacrificij notationem idcirco usurpata, ut eius interpretatione moneremur, ipsam omnium rerum custodiam eo contineri. Et quemadmodum Græci dum τὸ ἀγαθόν dicunt, summum bonum intelligunt; ita nostrates, dum articulum De ipsi Thui, qua custodia notatur, per synalæpham præponunt, summam custodiam, quæ sacro Dei cultu continetur, intelligi volunt. Hinc Græci θύω fecerunt, quo sacrificare significatur; à qua notatione ad alia quædam vox est translata. Latini Tueor verbum ex eodem fonte derivarunt, sed generatim ad cuiusvis custodiæ defensionisque notionem ab iis accommodatum. Quod si hanc rationem vobis non probo, velim meliorem Falckenburgius è Græcis suis, quos perpetuos habet congerrones, adferret.

FALCK. Græci hic nihil habent quod dicant, quod si Socrates fortè interrogatus fuisset, dixisset, à Barbaris ut sacrificiorum ritum, ita & hoc verbum acceperim.

G O R O P. Id si fateretur, necum faceret: sed quia nihil aliud habes, sententiam hanc meam eò firmiter tenebo, quòd sic apta sit ex ipsa veritate & ultimo sacrificiorum fine, nulla ut queat vel vox vel vocis causa inueniri, quæ significantius idem exprimere possit. Præter illud enim, quòd ea statim nobis indicetur, omnem corporis & animi tutelam & conseruationem, & malorū depulsionem à Deo pendere, & inde nobis esse impetrandam: tum hoc etiam ex ipsa vi vocabuli elucescit, soli Deo sacrificandum esse, quia solus Deus, & non alia vlla potestas custodire nos possit, ut ipse per prophetas suos non semel, sed creberrimè inculcat. Quocirca simulatq. hoc sacrificij nomen intelligitur, omnis idolomania euestigiò conuellitur, & radicis exstirpatur: eo quòd apertè moneri nos sentiamus, illi soli sacra facienda, & diuinis exhibendos honores, qui solus nos ab omni malo potest tueri. Cùm igitur Thui per custodiæ tutelæque excellentiam supremam soli Deo queat adscribi; insaniat oportet qui sacrum hoc nomine priscis nostris maioribus significatum, alij vlli vel in cælis, vel in terris, quàm ipsi illi qui solus seruatur est omnium, facere ausit.

A B hac itaque vocula quædam etiam alia ad sacrificiū propriè spectantia nomenclaturam mutuatur, qualia sunt Thus apud Latinos, *Θύος* apud Græcos pro sacrificio, vel, ut Hippocrates vsus est, pro suffumigio; *Θυμιάω* item, & Thymiaia, & Thüia arbor, & *Θυρίον* pro thuribulo, & Thymus pro herba. Præcipuum enim symbolū in sacris fumo suberat. Nam nisi oratio nostra & tota mentis nostræ ara fumet, nihil agimus. Ut enim fumus à solo igne & ardore generatur: ita necesse est, omnem orationem, omnem cultum diuinū, omnes carimonias, omnes hymnos, omnes victimas ab ipso interno diuini amoris igne proficisci: & quemadmodū fumus numquam sua sponte ad inferiora, sed semper ad cælum fertur; ita nec vlla nostra vota, nec vllas preces, nec vlla sacrificia aliò debere tendere, quàm ad patriam cælestem, in qua sola vera est custodia, & conseruatio perpetua felicitatis humanæ. Quis tam stipes vel truncus est, ut Deum putet externo fumo delectari? Ipse scilicet omnium odorum creator inhiat his nostris crassiss suffumigijs? Absit hæc vesania à mentibus nostris. Deus hæc externa cultui suo adhiberi voluit, vti symbola & tesseras eorum quibus hominum animi Deo grati & accepti sunt, quæ si desint, vana est & inanis omnis carimoniarū & rituum apparatus, & Deo etiam odiosus; cui in primis displicet fallax pietatis larua, qua se sanctitatis simulatores hominum oculis solent venditare. Eiusmodi apud Esaïam homines increpat, dicens: *Quòd mihi multitudinem victimarum vestrarum? plenus sum holocausto arietum, & adipe pinguium, & sanguinem vitulorum & hircorum nolui.* Et mox: *Incensum abominatio est.* Et iterum: *Calendas vestras & sollemnitates vestras odiuit anima mea, facti estis mihi in satietatem.* Idem 49. psalmo apertissimè expressit, sibi nimirum minimè grata esse externa id genus sacrificia, utpote quibus nihil ipsi omnium rerum Domino opus esse possit. Eòdem spectant cùm alia infinita prophetarum verba, tum illa quibus ieiunium & afflictiones corporis, citra abstinentiam ab avaritia & ceteris vitijs, Esaïæ capite 58. ut molesta & odiosa Deo opera reiciuntur. Cùm igitur alijs locis hæc grata Deo esse dicuntur, ut cùm dicitur, *Odoratus est Deus odorem suauitatis;* tum sic est cogitandum, externa ita commendari, ut laus omnis ad ipsa significata transferatur. Thymiaia igitur siue Thyos à *Θύω* dicuntur, quia signa sunt eius affectionis animi quæ ex caritatis flammis elata hominem à terrenis curis ad cælum rapit, citra quam omnis oratio, omnes victimæ, omnia sacra inania sunt omnis utilitatis. Hinc & Thuia arbor odorifera nomen accepit, quòd ea quoque in sacris ad suffumigium edendum cremaretur, cuius loco apud priscos Romanos Sabina ponebatur.

S E D ceteris cunctis aromatibus thus prælatum videmus; quòd symbolū diuinitatis esse illi tradiderūt qui tria diuersa Magorū dona Christo seruatori nostro oblata interpretantur. Aurum enim ut regi, myrrham ut homini mortali, thus ut vero Deo dicuntur dedisse. **F L E M I N G.** Quæ igitur significationis vis in thure inuenitur, ut hoc magis Deo, quàm cetera illa, videatur offerendū? **G O R O P.** Id clarè perspicere nequit, nisi thuris naturam expendamus. Eius in primis hæc dos est, ut facillimè flammam concipiat, & suauissimum odorem longè latissimeque diffundat. Deinde nihil eo præstantius ad diffillima quæque vulnera, etiam cerebri membranarum consolidanda: vlcera omnia, quamuis maligna & medicis obstinatè resistentia, per sanat. Oculorū caliginem egregie discutit, i

Sacrificandū soli Deo.

Thus, thuris unde dictum. Θύος θυμιάω. Thymiaia. Thuia arbor. Thymus. Funus præcipuum symbolum in sacris.

Sacrificiorū externus cultus.

Sabina arbor.

Thus symbolum diuinitatis.

Thuris natura & virtus.

*Amor Dei in
animu lethali
vulnere
faucis id
præstat quod
tribus in corpo-
ribus v. v. v. v. v.
vulneribusq.*

discurit, & alia quam plurima remedia præstat, quæ supervacaneum sit hæc enumerare. Videamus itaque quid eiusmodi vim habeat, ut quod thus facit in corporis vlceribus vulneribusque, id ab ipso fiat in animis lethali vulnere faucis. Quid, inquam, est in animis nostris quod & hoc, & cetera quæ thuris ope in corpore sunt, præstare possit? Vel D. Paullus, quid dico D. Paullus, vel ipsa me Veritas fallit, vel nihil est aliud, cui hæc vires tribui queant, quam Dei amor, qui diuina benignitate animis nostris infusus, lethale vulnus à dracone inflictum consolidat, nos cum eo colligans & vnians, qui solus omnes animi ægritudines curare potest. Morbus enim mortalis quem nobis pestilens serpentis morsus infixit, eam soluit continuitatem & vnionem quæ inter caput erat & membra; quo fit ut nisi rursus capiti nostro vniamur, salui esse nequeamus. Vniri non possumus nisi amoris glutino: quod ad nos tum demum distillat ex arbore misericordiæ, & bonitatis diuinæ, cum nos miseriam, paupertatem, vulnera & fœda vlcera nobis à dracone inflicta diligenter expendimus, & deinde mentis apicem ad infinitam Dei clementiam & infinitos bonitatis thesauros attollimus. Ex hac enim collatione humilitas nascitur, primus gradus ad felicitatem. Nam sola animi deiectio desperatione, & ruinam, & præcipitium adducit, nisi naturam eorum quæ ad aliquid dicuntur, secuti, humiles nos præbeamus, respectu immensæ bonitatis diuinæ, & eius infinitæ misericordiæ. Nam si mens nostra ab egestate sua intueatur, quam potest humillimè & abiectissimè, ad diuitias eius qui summè bonus est, & solus optimus vocandus; non poterit fieri, ut is qui summè bonus, non communicet aliquam bonitatis suæ scintillam, qua animus noster accensus statim sursum feratur, & rursus ei vnietur à quo fœdo vulnere & mortali fuit distractus. Huc tota Diotimæ fabula referenda, quæ ex Penias & Pori coniunctione Amorem producit, meritò Diotimæ à Platone attributa, quòd non alius sit Iouis honor maior, quam animum hominis & suam agnoscere inopiam fœditatemque, & ei comparare diuinæ bonitatis infinitatem. Hac igitur via ad illud peruenitur quo natura humana lethali vulnere à capite & sponso suo diuulsa, rursus ei vnitur, & ipsa vnione particeps fit iustitiæ illius qua nos filius Dei in cruce ab æterna morte liberauit. Hæc igitur est illa caritas, & ab ipsa veritate, & à D. Paulo, & ceteris tum Prophetis tum Apostolis prædicata; citra quam omnia studia hominum, omnia sacrificia, omnes preces, omnia ieiunia minus sunt quam inanis sistrorum tinnitus. Quia igitur hæc caritas solutam vnionem conglutinat & cōsolidat, non malè Thuris symbolo fuit notata. Quemadmodum enim thus non solum vulnera glutinat tum interna tum externa, sed maligna etiam vlcera curat; ita & caritas omnes animi sordes deterget. Quid porro est quod oculos mentis magis purget ab omnibus Saturniis lemis, quam amor quo purissimæ diuinæ bonitatis luci adhæremus? Hoc igitur nobis thus offerendum, ut omnium horum moneamur: & quemadmodum ipsum facillimè accenditur, & suauissimū odorem spirat; ita & nos amoris diuini flamas promptissimè suscipiamus, & iis ad cælestem patriam euehamur, ut Deus mentis nostræ sentiat odorem, & suum in nobis ignem agnoscat. Ut igitur semel concludam, Thus caritatis amorisque tessera præsci factorum antistites esse voluerunt. Hinc mox perspicuum fit, quare thus integrum sit igni iniiciendum: quod in Levitico non semel monetur. Deus enim qui se zelotem esse dixit, non vult amorem distractum, sed integrum, iuxta Christi præceptum; *Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, ex tota anima tua, ex tota mente tua*: in quo totum ter repetitum ingentem & admirandam ostendit Dei zelotypiam, qua nullo modo quicquam ferri potest amoris sibi debiti particeps. Totum itaque thus, non confractum, offeramus; ne is cui id offerimus, dum eius quod integrum debetur, particulam aliquam sibi deesse videt, nos non amoris igne foueat, sed æternis ignibus cruciandos tradat.

*Thus carita-
tu & amoru
tessera.
Thus inte-
grum, non
confractum,
igni incien-
dum. & Deo
offerendum.*

Ego tamen nec dum id quod præcipuum in thure mysterium continet, expressi: quod si audiat, erit quod in primo huius symboli inuentore maiorem in modum admiremini. Quemadmodum enim thus ab integræ valetudinis hominibus largius sumptum ebrietatem quandam & furem inducit: ita amoris proprium est, hominum animos nullo morbo corruptos diuino quodam furore accendere, atque ad eum modum reddere temulentos, quo Apostoli flamis Spiritus sancti incensi apud populum publicè bacchabantur. Habent poëtæ suum furem quo inflammantur, de quo dictum:

Est Deus

Est Deus in nobis, agitante calescimus illo.

Sed nihil ad hunc ignem, quo tum Apostoli, tum Prophetæ, & Sibiylæ, & alij innu-
ri olim correpti fuisse narrantur; quem thus, non flama tantum, qua facillimè exar-
descit, sed occulta quadam facultate & spiritu intus delitescente repræsentat. Tanta
autem est huius diuini furoris vis & efficacia, vt ij in quibus excitatur & effervescit,
omnia quæ in hoc mundo occurrere possunt, siue prospera sint siue aduersa, pro nihilo
ducant; nec pluri faciant instantis minas Tyranni, quàm vanas prægmatum laruas.
Thus itaque Deo soli offeramus, thus integrum, thus candidissimum, in quo nulla
macula terrena, nulla labes amoris corporei, nulla inflammationis tarditas reperiatur:
atque hac amoris tessera nos illi deuinciamus, cuius folius attractu perducere possumus
ad felicitatem & custodiam animorum sempiternam. Quanto bona Hecate doctius &
melius Virgilius incantationem suam instituit, quàm fortassis vel ipse cogitauit, vel sal-
tem illi qui versus ipsius interpretantur!

Effer aquam, & molli cinge hæc altaria vitta;

Verbenasque adole pingues, & mascula thura:

Neque enim ligandi vim in cinctu, & vittis, & verbenis, quas in Becceselanis explicauit,
tantum expressit, sed in thure etiam occultauit: quod si Græco nomine dixisset, statim
Cimbris amoris vinculum indicasset. Thus itaque sacrificiis diuino prorsus consilio ad-
hibitum; quo notaretur, nihil nostras preces, nihil vota, nihil victimas prodesse, nisi
amor nos Deo colliget atque connectat; tum etiam furore quodam accendat, vt omnia
cetera præ hoc vno, cui iungi cupimus, nihili faciamus. Hoc enim demum verum est
sacrificiũ, in quo hæc Thuris significatio veritatẽ suam tueretur; quandoquidẽ Deus neq.
lachrimam arboris, neq. eius fumũ, neq. externi odoris suauitatem quærit; sed illud solũ,
quod thuris symbolo primi sacrorũ antistites indicauerũt. Hinc Hieremias Hebræos
verba Domini non audientes, & proiicientes legem eius, sic in persona Dei increpat: *Vt*
quid mihi thus de Saba affertis? quasi diceret: non hoc thus ẽ Sabæorũ siluis allatũ volo,
sed animum amore illo flagrantem, quo lex & Prophetarum præcepta complentur. Ex
hac ergo antiquissima Theologia, thuris acerta, & thuribulum ad Romana sacra venit;
tot ante Numam seculis, quot vocum harum Libanus & Thus vsus præcessit. Quam-
obrem miror Arnobium asseruisse, Thuris vsum Heroicis tẽporibus in sacris non fuisse;
idquẽ eõ magis miror, quod Leuiticus multo ante Heroẽs Græcorum scriptus sit, in
quo clarissimum hoc de Thure adolendo præceptum extare, non potuit nescire.

Ex hoc tessera huius explicatu carimoniarum ratio; quas in zelotypiæ sacrificio
Deus seruari iussit, clara reddetur. *Sic*, inquit Dominus, *spiritus zelotypiæ concitaueris*
virum contra uxorem suam, quæ vel polluta est, vel falsa suspitione appetitur; adducet eam
ad sacerdotem, & offeret oblationem pro illa, decimam partem farinae hordeacea; non fun-
det super eam oleum, nec imponet thus, quia sacrificium zelotypiæ est, & oblatio inuesti-
gans adulterium. Cernitis ne in his Domini verbis vetari, ne thus zelotypus sacrificet?
Æquum certè est, amoris tesseram ab eo sacrificio excludi, à quo omnis amoris exclusa
est cogitatio. Nec oleum quidem misericordiæ & clementiæ symbolum Deus ab eo of-
ferri voluit, qui ad adulterij vindictam consequendam sacra fieri vellet. **F L E M I N G.**
Numquam profectò quicquam audiui concinnius explicatum, Non possum itaque
vilo modo committere, vt hanc tuam de thuris symbolo opinionem non vehementer
laudem. **G O R O P.** Vt tamen te magis adhuc confirmem, aliud ex eadem Hermathæ-
na nostra depromam, de quo tam clarè veritas elucescet, vt vel à cæco manibus tangi
possit. Tota Asia & Græcia communi olim consensu Thus Libanum nominauerunt; *Libanũ thuri.*
quam vocem Hebræi à *לבן* quod est album, esse deriuant; eo quod lucidissimum & can-
didissimum thus in sacris maximè commendetur. Verum quia vox Libanum commu-
nis est omni thuri, non verò masculo thuri, quod solũ candidum est, peculiaris; nec
albedo ad odorem & cetera quæ in thure quærentur, magnam vim habeat; tum etiam
quod plurimis in rebus, & ferè infinitis, longè maior albedo, quàm in masculo thure
cernatur: non video quĩ tam supinus fuerit vocis architectus, vt ab albi notatione nos
voluerit in thuris potius, quàm gypsi, vel cretæ, vel calcis, vel liliorum venire cogita-
tionem. Sit sanè satisfactum Hebræis hoc tam imperito res per voces distinguendi mo-
do: nos eorum pace illud quæramus, quod plus utilitatis adferat, si sit inuentum. Nec
quæren-

*Thus sacrifici-
cis diuino
consilio adhi-
bitum.*

*Zelotypiæ sa-
crificium, &
eius carimo-
niarũ ratio.*

quærendum diu. Ecce vltro sese offert. Dixi thus amoris in sacrificio typum esse, & amoris eam esse vim, ut nos Deo alliget atque deuinciat. Videte igitur quid sit licbent, an nou amoris vinculum? Quid, rogo, apertius? quid diuinis rebus conuenientius? Ipsa statim vox exprimit, amorem thure in sacrificiis notari; deinde illud addit, quo amor vinculum esse inter nos & Deum intelligatur. Conferte nunc etymologiam de Cimbri- co sermone sumptam, cum ea quam Hebræus adduxit: examine vtra plus habeat soli- dæ reconditæque sacrorum disciplinæ. FALKENB. Tu me nunc eò adduxisti, ut dum de amoris symbolo loqueris, me in mirificum quendam Hermathenæ tuæ amo- rem rapueris, ex qua video quasi è Sibylla quadam omnium mysteriorum emanare ve- ritatem. GOROP. Vide quid agas, de zelotypia cogita; mihi meos finito amores, tu vel Diotimam vel Aspasiam Socratis magistras amplectaris & exosculeris. Hebræos tamen in hanc opinionem venisse video, ut Libanon ab albedine dici putarent; quia Libanus mons niue perpetua, veluti Alpes, candidus inde duxerit nomenclaturam; quæ ratio ut aperta est in monte, ita claudicat in arboris lacrima.

Thus, thurs unde dictum Sed redeo ad Thus, quod idcirco sic dictum aio, quòd primam & supremam custo- diam notet, quæ de omni sacrificiorum varietate sperari possit, totam nimirum in amo- re diuino constitutam. Reliquum est, ut nunc, quid Thuscus sit, explicetur. Poteram dicere, ut plerique omnes, Thuscus adiectione dumtaxat syllabica auctos, eos dici, qui sacrificiis & custodiæ sui suorumque sunt intenti. Verùm malim ita vocem exponere,

Thuscus vn- de dictus.

Scow.

ut sit composita ex *Thui* siue *Thui* & *Scow*, quo posteriore significatur accurate inspi- cio & considero: ita ut *Thui* siue *Thui* nihil aliud sit, quàm is qui accuratè considerat & at- tentè inspicit, tum qui sit sacrificandum, tum qui publica & priuata sint custodienda. Duplex autem digamma, quo Latini carent, abiectum est, & vñtata Romanis vocabu- lorum terminatio facta, sibilo in locum eius substituto. Ianus igitur gentem à se legi- bus & moribus formandam sic nuncupauit, ut geminam simul moneret custodiam ad durationem & perennitatem esse necessariam: Priorem in cultu diuino constitutam, quæ quia primas tenet, generis nomine digna est vñsa hominibus priscis: Alteram in di- ligentia, & prudenti omnium domi forisque procuracione. Qui enim Remp. saluam esse vult, ei in primis curandum, ut orationes & sacrificia rite fiant: quod Apollo, quam- uis cetera pleraque mendax, verissimè Atheniensibus respondit, causam nimirum, cur Lacedæmonij meliores rerum successus haberent, quàm Athenienses, cum hi mul- to magnificentiores hostias, quàm illi immolarent, eam esse, quòd melius orarent. Vi- dendum itaque ante omnia ei qui Senatus populiq; rem diu incolumem & integram seruare cupiet, ut non solum sacrificet atque oret; sed etiam magna diligentia circum- spectaq; disquisitione curet, ut nequid hac parte peccetur; quod fieret, si honor Deo singulariter exhibendus, creaturæ alicui communicaretur. Non satis itaque esse *thoræ*, sed accedat oportet ut sint *thoræ*, si permittatis hanc vocem ab eadem origine, à qua nomen Thuscorum, manasse. Ab eodem *Scow* sit scopus, & *σκοπέω*, & quæ inde vel componuntur, vel deriuantur: in quorum numero est Episcopus, quo diligens inspec- tor notatur; qua voce Athenienses pro eo utebantur, qui auctoritate publica provin- cias & ciuitates circumibat, quo videret, an rectè à magistratu gubernarentur. Nostra religio ad sacra dumtaxat hanc vocem retulit; ad quam loquendi consuetudinem idem

Scow & Scopus. exortu. Episcopus.

Thuscus Her- culis filius. Ianus Thusca gentis auctor. merito potuit primus vocari Thuscus.

Ianus vnus dictus. Nochus Her- culis dictus.

Ianiculum.

fere erit Episcopus, qui Thuscus. Quamobrem mirum non est, fuisse qui Thuscum Herculis filium dicerent; cum reuera Ianus meritò potuerit, ut gentis auctor, ita pri- mus quoque vocari Thuscus; eo quòd Episcopi munere non solum gemina facie, sed aliquando etiam quadruplici fungeretur. Si quis vmquam post Nochum (nam æquum est summum decus huic manere) verè potuerit vel Thuscus vel Episcopus vocari; is certè aut Ianus fuit, aut nemo mortalium; qui hac de causâ non solum nunc bifrons, nunc quadrifrons & dicebatur & pingebatur, sed Iani etiâ nomen accepit, ab eo, quòd perpetuò ad suos visitandos in itinere esset. Thuscus ergo, Thusca gentis conditor, Herculis, quo nomine Nochum vocatum fuisse, aliàs docui, filius reuera fuit; quam- quam qui hoc tradiderunt, ad hanc intelligentiam non adspirarunt. Ianus itaque con- dita nunc Thuscia, Ianiculum collem Tiberi imminemtem de nomine suo vocauit, in quo, ut modò indicaui, eo lubentius domicilium habuit, ut & Cimmeriis & Thuscis æquè posset adesse; & si qua controuersia de limitibus exoriretur (vti frequen- ter fieri

ter fieri solet inter finitimos) eam ipse præsens auctoritate sua componeret atque sedaret.

Veromenimvero cum hoc modo & Thuscus & Cimmerios paternæ cura in pietate & probis moribus conseruaret, atque eius rei fama iam apud fratrem Chamum siue Chamæsem, vt Protarchus Trallianus eum vocat, percrebuisse; non potuit improbus; & fraternæ felicitatis inuidus animus se continere, quin ad fratrem nauigaret, simulatione fortasse benignæ amabiliq; visitationis vsus; sed aliud longè sub præcordiis versans. Hic à Iano (vt simplex, candidus & bonus vir facile decipitur) magna humanitate susceptus, ad partem regni est admissus. Ceterum diu celari non potuit improbum pectus, quod totum non præpostera modò libidine æstuabat, sed fanatico etiam idolorum cultu furebat. Cœpit enim paulatim inter Cimmerios maxime, in quorum limite condebatur, insaniam suam seminare; & quæ est hominum ad vitia procliuas, maximam Hesperia partem corrupisset; nisi Saturnus, siue Nochus, huius rei certior factus, mox labentibus rebus succurrisset. Hic igitur ex Asia in Cretam, inde in Auloniam deuectus, Tiberim intrauit & Chamæsem nefarium suum filium è Cimmeriorum & Thuscorum limitibus eiecit, qui in Africam reuectus, & nihil amplius patris auctoritatem metuens, quia ob decrepitam ætatem non videretur Africam ulterius vitæ, nefandam docuit idolomaniam; & se non minimum decorum in stolido ficticij tunc cæli somnio constituit, sed Iouem se Hammonem voluit vocari, de qua ipse nomenclatura cognomen mutatus, quod alij Ham, profunda adspiratione, alij Cham solent pronuntiare: qua de re Hieronymus in annotationibus ad Genesim consulatur. Saturnus autem iam grandior æuo, quàm vt diutius ferre posset perpetuos terra mariq; diffusus, quibus ad eam vsque ætatem ad suos in vera religione continendos vsus fuerat, sedem sibi & ultimam domum è regione Ianiculi, in quo filius habitabat, constituit; quæ post Saturnia de nomine ipsius est nuncupata. Tota autem regio, vt alias ostendi; Latium, quasi lactesum, id est postremum domicilium, nominata est: qua in orbis parte ea de causa vitam finire voluisse videtur; & quia optimum, & maximis Dei promissis præceteris insignem filium haberet vicinum; & quod spiritu diuino plenus iam tum præsentiebat hoc loco summum in terris imperium futurum, cui ob id nomen suum videretur dedisse, potentiam per vniuersum orbem iactandam manifestans, vt mox aperiemus. Hammon autem securus iam omnis generis scelerum machinator, mendacia infinita seuit; & vt viuum patrem numquam non ignominia affecerat; ita de mortuo multas fabulas confinxit, & inter alia, cum ipse non raro à patre fugatus fuisset, iussit posteritatis memoriæ tradi, se patrem suum regno pepulisse; quicquid denique sacrorum nominum esset, id sibi suisque scortis & cynædis iussit applicari. Sed his obiter indicatis, ad Ianum reuortor, qui in Thusciam optimam Reip. formam sanxit, & totam sic pietate, religione, scientiis, artibus & moribus instruxit, vt Romani vix quicquam pôst in ciuitate sua habuerint laude dignum, quod non inde se sumpsisse fateantur.

PORRò quia in hunc antiquitatis campum Vortumnus nos traxit, Thuscum se esse dicens; non putò me plusquam Ogygiam huius Dei vetustatem vobis probare posse, nisi prius de iis pauca dicam, quæ Græcorum & Latinorum quorundam fabulis de hac regione circumferuntur. Herodotus enim, & cum secuti plerique alij scriptores, Tyrrhenos Lydos faciunt, à Tyrrheno Atys filio, ob ingentem famem, è patria in hanc Hesperia partem deductos. His Virgilius ceterique poëtæ tanto lubentius assenserunt, quod hac occasione magnus carminibus ipsorum accesserit ornatus: Verum horum omnium opinioni ipsa Tyrrhenia cum antiquitas, tum mores, & vitæ instituta ex diametro repugnant; quæ apud Lydos tam absurda fuerunt, vt filias suas prostitui paterentur: quod tantum abest vt decorum apud Tyrrhenos haberetur, vt spuria formosissimus iuuenis faciem cicatricibus descædarit, ne qua honesta filia pulchritudinis huius illicibus capta in suspicionem veniret se ipsi subdidisse: quod minime fecisset, si Lydorum mores ad Tyrrhenos hæreditario iure venissent. Sed quid hic laborem, aut argumenta quæram superuacanea; cum nihil absurdius cogitari possit, Tyrrhenorum Remp. cetera laudatissimam apud omnes fuisse, & in eo principio turpiter cespitasse, in quo omnis honestatis per sobolem propagandæ seminarium continetur.

D d

Addam

*Chamus siue
Chameus ne-
farius filius
Nochi idolo-
mania au-
dior.*

*Nochus, Sa-
turnus di-
ctus. Chamæ-
sem è Thu-
cum iunioris
cuius
Chamus Ia-
piter Ham-
mon vocari
voluit.
Hammon.*

*Saturnia.
Latium.*

*Æoom.
Roma.*

*Tyrrheni.
Lydi.*

Xanthus Ly-
dius histori-
cus.

Addam tamen testimonium omnium grauissimum & locupletissimum, contra quod ne à litigiosissimo quidem calumniatore villa possit exceptio inueniri, Xanthi nimirum Lydi, viri, si Dionysio Halicarnasseo diligentissimo veritatis inquisitori fides habenda, antiquitatum peritia omnium ferè principis: Hic cum in ceteris eam meruerit apud eruditissimos laudem, quid iudicandus est præstitisse in patria sua historia? Quid igitur, an hic tantus vir, tamque accuratus omnis veteris memorie investigator, hoc tam in signe patriæ decus tacitus transisset? num coloniam Tyrreno duce in Hesperiam ductam, ceu rem nullius aut gloriæ aut æstimationis siluisset? Atqui hic tamen Atyos meminit, & duorum ipsius filiorum Tōrybi & Lydi, quorum utrumque commemorat in Asia mansisse, & utrumque de nomine suo gentem, hunc quidem Lydes, illum Tōrybos condidisse. De Tyrreno vero, aut Mæonibus aliqua in Italiam colonia, nulla usquam mentio, ne verbo quidem aut litteræ ullius apice tenus, facta. Hunc igitur velut Herculanum testem omnibus iis oppono, vel poetis, vel historicis, qui huiusmodi fabularum monstra posteris prodiderunt. Abeat igitur Añnius, quod dignus est, abeat, inquam, ne quid atrocius dicam, ad scombro & thynnos, qui tam multa nugarum plaustra nobis cum de Mæonibus, tum de tota Hetruscorum gente obtrudit. In Mæonibus tamen, quia erroris sui clarissimos habuit duces, & in his Herodotum, Virgilium, Horatium, ut ceteros præteream, dignus est executione: verum in illis quæ de Thalmudista suo emulget, dispeream, siquid unquam viderim frigidius, in quibus magna cura pueris somnia confingit. Constat nunc, uti testatissimum, Tyrrenos Lydos non fuisse, constat item, quod inde efficitur, Græcam linguam à Lydis in Italiam non esse inuectam: atque idcirco frustra laborare, qui veterum Thulcarum vocum origines hoc prætextu ad Græcum aut Mæones solent referre. Hinc fit, ut ne Thulci quidem nomen à Græcis sumptum sit, non magis sanè quàm Iani aut Saturni.

Tyrreni Ly-
di non fue-
runt.
Græca lingua
à Lydis in Ita-
liam non est
inuectam.
Thulcarum
veterum vo-
cum origines
ad Græcos aut
Mæones non
sunt referenda.

Saturnus un-
de dictus.
Sat sua
dict.
As sue res.
et motum ad
vltiora si-
gnat.
Eas.
Di.
An.
Rudis, is, e.
Mercurius
unde dictus.
J. Dicit.

Not sue
root.
toon.

Verum quia in hunc locum, dum errores persequimur, abrepti sumus; agite, & hoc audite, quod non parum ponderis iis addet quæ de Cimbricæ linguæ in Italia primatu à me dicta sunt. Halicarnasseus, ad superstitionem usque Romanæ antiquitatis accuratissimus expiscator, fatetur Italiam ante Pelagorum incursiones, quas facit antiquissimas, genus ipsum ad Neptunum relegans, Saturniam à Saturno nimirum fuisse nominatam. Qua verò de lingua Saturnus hoc nomen acceperit, facile vobis esset explicare, si idem in prima Saturni & Satoris syllaba tempus inueniretur. Nos, uti Iani nomen apertissime ad nostram linguam pertinet, vel Cicerone id conuincente, tamen si quid agat nesciat; ita Saturni quoque nomen ex eadem petiitum esse asseueramus: quod si ita sit, quid ni effectum nobis credemus, vetustissimam in Italia linguam nostram fuisse? Sat vocali longa semen nobis significat: cuius conuersio id indicat ad quod femina ab ipsa natura sunt comparata. As enim vocali item longa, escam significat, vox prima ab A/ quo motus ad vltiora signatur, ut in Hermathena doceo; & sibilo, quo id quod signatur, docetur ad longum ad vltiora motum pertinere. Quod igitur semen ab As ipsius mundi siue perennitatis spectet, conuersa ipsius Sat vox, quæ est Tas/ quasi Te as / id est; ad escam, indicabit. Sicut enim nobis esca durationem ætatis nostræ continet: ita generatim femina totius huius mundi durationem perennant. Iam de/ quæ altera in Saturnus syllaba est, perfectionem & absolutum quiddam notat: cui contrarium conuersa vox An notat, unde Rude Latinorum. Satur igitur perfectum & absolutum semen notat. quæ vox integra videretur, & esse posset integra etymologia, si Latini perinde Saturius, atque Mercurius dicerent. Mercurius enim ex eadem nostra lingua absolutus & perfectus considerator vocatur: cum idem nihil aliud sit, quàm confidero. FALKEN. Obstupescerem, nisi hæc sæpius mihi dixisses, & multis exemplis & rationibus confirmasses, de perfectum & absolutum notare. GOROP. Ad hanc voculam explicandam omnia argumenta, quæ in Hermathena sunt, adduxissem, nisi & apud vos, qui hæc à me crebrò audiui, verba facerem; & omnem, quoad eius fieri potest, vitarem prolixitatem. Videtur autem Saturnus haud secus postremam syllabam accersiuisse, atque Faunus, cuius expositionem suo loco referuo. Sit igitur Saturnus dictus quasi Sat-ur-not/ id est, necessarius ad semen perfectum & absolutum. Not enim vocali longa siue root necessitatem notat: & quia necessitas nos ad omnia discenda cogit, ut de Pittaco cecinit Persius; versa vox, quæ est toon/ significat ostendo, demon-

firo; do-

frō, doceo. Hinc igitur Saturnus terminatione ad Latinam formam accommodata, is dicitur, qui necessarius fuit humano semini perficiendo: Vel si postrema syllaba negligatur, perfectus seminator; quod vocabulum primum quidem Deo, deinde potestatibus mundi seminario præfectis, deinde Adamo inter homines, postremum Nocho, quibus Deus hanc singularem seminis humani propagandi gratiam concessit, tribui debet. Plerumque tamen Nocho dari solet; partim quod eius, uti propinquioris, quam Adamus sit, recentior sit memoria: partim quod diluvij memoria horrendam peccatorum pœnam in Nocho ob oculos ponat. Saturnus itaque, qui naue in Italiam vectus est, Nochus fuit, Iapeti siue Iani pater, aduentu suo promissiones Iano factas de latitudine generis & imperij sigillans, quas Chamefes ut usurparet, atque fratri eriperet, in Italiam fortasse venerat, putans se homines vitiorum blandimentis ad suas partes pertrahere posse, atque ita summi imperij sedem occupare, quasi loco, non Iano, Deus hanc dedisset prærogatiuam. Quocirca meritò fuit à Saturno patre compulsus ad regionem sibi designatam redire. Videtisne itaque quantum Saturni nomen ad nostram linguam relatum vilitatis adferat antiquitati Romanæ? Italia ergo de lingua nostra Saturnia vocata est, & id quidem primo tempore, ut inde, quis primus in ea sermo fuerit, fiat clarissimum. Posthac itaque nullas amplius veritus obiectiones, constanter præscas voces ad nostri sermonis origines reuocabo, procul ad coruos amandato Samuele, Thalmudista, Anniano, cum tota illa mendacium auctorum enneade, quam in Croniis debellauit.

Quamobrem interrogandi linguæ nostræ penates, qua de causâ Thufci Tyrreni vocati fuerint, & id maxime apud Græcos, & exteras nationes. Antiquissimum Tyrrenis maris imperium fuisse, ex eo liquet, quod Pelasgos, quos antiquissimos eorum faciunt qui Italiam à Græcia impetierunt, omnem nauticam disciplinam à Tyrrenis didicisse, Dionysius Halicarnassæus de vetustissimis auctoribus tradat. Quocirca fateri necesse est, ante Pelasgorum aduentum Tyrrenos re nauali plurimum valuisse, atque longè latèque omnia maria percurrere solere, idque eo maxime, quod Pelasgi dicantur de commerciis Tyrrenorum nauigationis peritiam sibi comparasse: quod fieri non potuit, nisi Tyrreni prius Pelasgorum oras frequentassent. Non mirum itaque, si Thufci apud Græcos se iactarent eos esse, qui omnia littora, omnes sinus, omnes oras, omnes insulas adirent, & summatim omnia percurrerent, quod vna voce Tyrreni vni de dicti. *Tyrreni quare plerumque Saturnus dicatur.*

Tyrreni / siue, ut nunc loquimur, *Turceni* / mutata tenui in mediam, diceremus. *Tyrreni vni de dicti.*

Turceni enim siue *Turceni* siue *Turceni* idem esse quod celerrimè percurro, an quemquam esse putatis qui non intelligat? Turcenni ergo se apud Græcos & externos ceteros nominabant; quo sibi imperium maris, & potestatem ad quasvis oras penetrandi arrogarent; & hac sua appellatione efficerent, ut dum aliæ nationes ita ipsos nominarent, hanc ipsis concedere & confirmare potestatem viderentur. Deinde hac ipsa sua nomenclatura sic primum gentis auctorem referebant, ut cum ille ab eundo Ianus vocaretur, ipsi se à celerrimo percursu nominarent, quasi dicerent, tantum abesse ut patris vestigiis non insisterent, ut etiam se velle præuerrere nomine suo profiterentur. Neque dubium est, quin Iaphet, cui Asia minor, & Græcia, & ceteræ Europæ partes, ut colonis frequentandæ erant, ita legibus & disciplinis instruendæ, & à vitis, siqua irrepsissent, repurgandæ; plurima nauigatione usus sit, quo itinera sua minore temporis dispendio conficeret; atque Episcopatus munere fungi expeditius celeriusque posset. Qua de re nihil mirandum, si Tyrreni tum in re nauali plurimum excelluerint, tum de maxima percurrendi celeritate sibi nomen sumplerint: quod eo gratius fuit, quod eo patris & studium & cognomen non solum referre, sed etiam superare viderentur. Atque hæc quidem de Tyrrenica appellatione, quæ nihil ad Mæones nec ad Lydos spectat.

Verum enim uerò, quia tam antiqua est hæc de Lydis opinio, videtur non citra causam irrepsisse. Experiamur igitur, an eam etiam queamus peruestigare. Vnde Asiatici Lydi nomen acceperint, nunc non quæro. Xanthus à Lydo Atyos filio datum scripsit: At hoc quæro, qui factum sit, ut Tyrreni Lydij putarentur; si verum sit, numquam quemquam Tyrrenum Atyos filium fuisse, nedum coloniam ad Thufcorum duxisse fines Iaphet. Quid Gomaris significet, paullo antè clarum feci: ad cuius vocis significatum

Lit.

Dysine D.

caturum id sequitur quod Cimbris *Liedt* designat; cum eo vocabulo idē notetur, ac si *Lat*inus diceret, populos augeo, promoueo, & ad frugē perduco. *Lie* enim populi, *Di* vocali longa, augeo, promoueo, & ad frugē duco. Quia verò Latini diphthōgo *ie* carēt, pro ea hoc loco duplex *Iota* siue *ypsilon* substituerūt; pro qua tamen in libero Saturni cognomine à populis gignendis dato, *I* longum dumtaxat posuerunt. Qua de etymologia perspicuum fit, idem ferē in Iano quod in Tyrrhenno accidisse; ut quemadmodum hīc

Ianus Lydus
dictus.

patris nomen non solum est imitatus, sed etiam praeuertit: ita & Ianus Lydus fit cognominatus, non à gignendis tantum populis, sed etiam augendis & promouendis; qua in re amplius quiddam est, quam in nuda populorum generatione. Quamobrem Ianus Lydus dictus est ab eius promissionis dono quam Nochi ore Deus ipsi fecerat; scilicet nimirum auctum & promotum iri ipsius posteritatem, ut non solum Semi sedes occuparet, sed Chami etiam progenies ei seruire cogeretur. Tyrrhenus ergo non male Lydi

Tyrrhenus
Lydi propago
non male vo-
catur.

propago vocabitur; eo quod Ianus Lydus sit, ex ipsa sacrosancta Iouis promissione, quam Nochus faustis & felicibus verbis apud diuinum Mosē legitur concepisse. Quamobrem verum est illud quidem, Tyrrhenos Lydios esse, id est, à Lydo genus ducentes: sed falsum, ab Atyos filio vel ductos in Thusciam, vel accepisse nomenclaturā. Atque hinc illud est errorum seminarium, quos & auidē Herodotus eiusque sectatores arripuerunt; & poetæ in præcipuis operum suorum flosculis collocarunt. Videte quam hæc omnia & moribus gentis & sacris litteris consentiant, quamque significanter de Cimbrico sermone explicentur, nullo vocibus adhibito tormento. FLEMING. Quis hæc unquam mortalium cogitasset? quis unquam tam clara veteris memoriæ monumenta, quis tam consentanea Mosi historiae in lucem protulisset; nisi tu hæc de Hermatheia tua nobis deprompsisses? Maeste igitur tam caelesti dono perge ad reliqua; & ea benignitate qua cetera aperuisti, illud etiam nobis explica, quamobrem Thusci non modò Thyreni, sed etiam Etrusci fuerint vocati.

Etrusci unde
dicti.

GOROP. Sentio quid agas, laudis me stimulo pupugisti, quo plus mihi sinerem oneris imponi. Etruriam & Etruscos vnde dixerint Ianigenæ, cuius facile intelliget, si apud veteres scriptores legerit, cum omnes disciplinas & artes, tum religionem in primis apud Thuscos olim maximè viguisse: quod tamen nemo litteris prodidisset, tamē ex eo ferē necessaria efficitur conclusio, quod Ianum gentis suæ non conditorē modò & legum latorem, sed nomophylacem etiam habuerunt, & pædagogum, quippe qui sedem suam in Thuscorum limite collocarit. Inter cetera igitur nomina voluit & illud esse quo perpetuò monerentur, ut ubique mentis aciem ad ipsum verum dirigerent. qua quæ potest esse adhortatio maior, quod maius incitamentum ad omnes scientias auidē hauriendas, citra quas ipsius veri cognitio non potest haberi. Difficile mihi sit verbis assequi, quantum ponderis hæc habeat admonitio, quam Etrusci nomine tam apertè video notari, ut notari clarius non possit. Quis Christianorum nescit, immò quis omnino Philosophorum nescit, in ipsius veri contemplatione totam contineri & absolutam felicitatem? Sicut *Thustolu* significat, ad sacrificia & custodiam attentus sis: ita *Het-tru-*

Het.

Tru.

Trotu.

Woyt.

scow nihil aliud est, quam ad ipsum verum sis attentus. *Scow* quid sit, antè dictum. *Het* vocali breui articulus est, cuius notationem, ipsum, Latinorum vox, exprimit. *Tru* idem est quod verum: quod Britanni de vetusta sua lingua hætenus seruant. Nos *Trotu* dicimus conuenienter primæ vocis origini, quam *ichnæa* ostendit conuersio: *Woyt* enim idem est quod verbum, primum primo verbo dandum, cum quo ipsum verum prorsus est idem. Sed hæc sublimiora sunt, quam iis hîc sit immorandum. Hetruscus ergo vno r adempto, lenioris soni gratia, is dicitur qui ipsius veri diligens contemplator est: qua voce Thuscos ad perpetuam veritatis inquisitionem is qui nomen dedit, incitauit; quem non alium, quam ipsum Ianum fuisse, credo; propterea quod tantum habeat hæc adhorratio diuinitatis, ut hoc auctore minimè sit indigna. Iam Hetruria dicitur quati *Het-tru-ræ*, id est, ipsius veri regnum: vnde adempto C, Hetruria apud Latinos vocatur. FALKENB. Tu res hætenus inauditas ita demonstras ad veritatem quadrare, ut mihi videaris in veritatis regno educatus. facilius modò Tito Liuii credo, Romanos pueros ad litterarum cultum capiendū olim solere in Hetruriam mitti. Sed si permittis, ad Vortumnum te reuocabo, ne fortè, dum latius in Hetruscorum origines adscendis, in Gminiam siluam aberres, e qua difficiles olim exitus fuisse, historici tradūt.

Hetruria
unde dicta.

GOROP. Non malè mones: vix enim me teneo, quin omnes Thuscian antiquitates vobis exponā, ita admirabili quodā, dum in eas incido, rapior ardore. Vortumnus Thuscum se dicit, quòd eius simulacrum primū in Thuscian positū fuerit, & id quidē apud Volūnios, quos se ait deseruisse. Nescio quid hic primū sit exponendū, nomen ne Vortumni, an Volūniorum; an illud, quod Vortumni signa Propertius appellat paterna. Certè tota carminis materia in eo versatur, vt vnde Vertūnus dicatur, explicetur: quòd magnam ob eam causam affert difficultatem, quòd ipse Vortumnus fateatur, se nomen suum de patria lingua habere, & tamen addat, se non Romanum origine, sed Thuscum esse. Primū ergo cōsideremus, quid Vortumnus sit in eo sermone quo Ianigenæ olim in Hetruria utebantur; quo cognito, omnium eorum quæ de Vortumno in dubiū vocari possunt, ipsa luce meridiana fient clariora. Putauit Propertius, Vertumnum per secundam in principio vocalem scribendū; & id circo nomen à Latinorū *verto* deriuandum. Quòd si adstruere voluisset, prius demonstrasset, *verto* in Thuscorū lingua idē quod apud Latinos significare, quod quia nec fecit, nec facere potuisset; paruum constantiæ curam videtur habuisse. Nos sic existimamus, apud priscos Latinos aliud *vorto*, aliud *uerto*, fuisse; quamuis posteriora secula originū veratum ignara, inter has voces nullū agnouerint discrimen. Animaduertendū itaque, quo ipsa se veritas prodatur, geminam esse apud Latinos ipsius *verto* notationem; alteram, qua *vertere* quippiam dicimur, cum priorem eius constitutionem mutamus, vel ipsū contra ponimus, quā prius erat collocatū. Alterā verò, de qua dicimus, Deus bene vertat quod agis: quæ locutio non vult, vt Deus rem quæ sit, contra quā instituta est, collocet aut conuertat, sed vt id quod sit, promoueat, prosperet atque bene fortunet. Donatus in Terentij Adelphos scribens significationem hanc non malè quidem animaduertit, sed ineptè omnino ad prius significatum accommodauit, dum dicit, Vertumnum Deum esse, qui rebus ad opinata reuertentibus præsit. Neque enim res quæ bene succedunt, quod dicunt bene *vertere*, ad opinata reuertuntur, sed ad id quod animo destinatur, procedūt. Videmus itaque, non à reuertendo, aut conuertendo Vertumnum dici, nec res quidē tum bene *vertere*, cum reuertuntur, aut conuertūtur, sed cum secundū cūsum propositū bene promouentur, citra omnē conuersionem, quæ bono succēssui non opitaretur, sed apertū adferret impedimentū. Quamobrem statuiamus, *Verito* quidē ad conuersionē pertinere, sed *Vorto* dicendum esse, cum prosperum rerum succēssum volumus indicare: & hoc quidem verbū in Cimbrico sermone, quem primum in Italia fuisse dixi, claros habere natales. Vox enim apud nos ante significat, à quo *Vox* idem est quod ad anteriora, siue ulterius. Hinc verbū *Vox* idem significat quod promoueo ulterius; cum quo idem est *Voxder* deriuatum à compari-
tatio. Harum vocum vtrahet vtrūque, dum cuius operis quippiam agenti, felicem succēssum precamur, quod neminē nostratiū potest latere. A *Vox* ergo Latini prisci *vorto* fecerunt, verbū longè diuersim & origine & significatione à *verto*. A *Vox* fit *Voxdom*, veluti à *spice* *spicidom*; à *dux* *duxdom*; & cetera id genus multa. *Vox* dom nihil aliud est, quā prosper succēssus; à qua voce Cimbrica hic noster Deus vocatus est Vortumnus, eiecta littera media; quòd duplicatio superflua videretur & molesta. Quamobrem Vortumnus is deus erit, qui prosperos dat agentibus succēssus: quo statuto, nihil est ulterius quod non perspicue queat exponi, & ad veram antiquissimorū religionem accommodari. Simulatque enim cogitabimus, quis deus sit qui omnium hominum res promouere & prosperare potest: nihil dubij relinquetur, quis sit Vortumnus, & quod ei conuenientissimum: vel signum vel templum.

Nemo qui modò sanæ mentis est, & nulla idolomania contagione infectus, dubitare potest, vnū solum Deum esse, qui omnibus nō humanis modò, sed cælestibus etiam rebus promouendis præsit, qui idem sit creator & pater omnium. Quamobrem signa Vortumni, signa paterna à pontificij iuris peritis dicta sunt; quia signa essent ipsius patris in omnibus rebus à se creatis omnē succēssum moderantis. Quamobrem bene à Propertio dictum est:

Aspice Vortumni signa paterna Dei.

Iam quod Vortumnus nihil aliud significet, quā Deum omnia in omnibus prosperantem; Titullus insigni epitheto declarauit, felicem eū appellans, eo nimirū, quod omnis & mortalium & immortalū felicitatis dispensator esset atque largitor. Et ne dubitemus, quē hūc Deum esse crederet, de prisco ritu adiecit templū, non hominū manibus

aut factum aut dedicatum; sed illud, quod ipse sibi molitus est antequam hominem fecisset, lucidissimum videlicet, ac maximū, quod aliās cælum, aliās Olympū vocamus.

Talis in aeterno felix Vortomnus olympo

Mille habet ornatus, mille decenter habet.

Hos versus alij aliter legerunt; quibusdam pro aeterno, substituentibus extremo, quibusdam ætherio; quorum vtrumque frigidum, & à vetusta lectione longè recedens. Annii nugacissimis quibusque nugacior, quo haberet quod ad hunc scrupulū eximendum facere videretur, nouum quendam & omnibus inauditum Olympum commentus est de Hetruscorum, si Dio fidio placet, disciplina; & quo sententiæ suæ testē haberet, Xenophontem nescio quem de Æquiuiocis in mendaciorū theatrum induxit, cuius auctoritate constaret, Olympū inter alia dici fossam, quæ vrbi condendæ circūducitur. Nec contentus ficticij auctoris larua, Plutarchum etiam aduocauit, quem ait de Romuli vita scribentem asserere, hoc fossæ genus Olympū nominari. De Xenophonte quid sentiam, Cronia mea demonstrant: quid Plutarchus dixerit, ex ipsius verbis intelligetis; quorum eo facilius memini, quòd tam absurde fuerint ab Annio ad sua somnia venditanda detorta: sunt autem hæc: καλοῦσι δὲ βόθρον τοῦτον, ὃ καὶ τὸν Ὀλυμπόν, ὀνόματι μούρου. Quid his clarius? Vocant, inquit, fossam hanc Mundum, nomine eo quo & Olympum: Quis hic tam vecors est, vt à Plutarcho dici putet, fossam Olympum nominari; cum apertè dicat, Mundum vocari, & eandem vocem ipsis in vfu esse, pro eo quod Græci Olympum nominant. Si Annium necdum suis coloribus à me depictum vidistis: ex hoc loco, tamquam ex vngula leonem æstimate. Verū quia non videbat quare Olympus pro fossa dici posset æternus; aliam sibi finxit de suo cerebro lectionem, malens elegantissimos poetæ versus corrumpere, quàm suas ineptas gerras testimonij prætextu cārere. Pro æterno itaque legit extremo; quoniam hæc fossa extremum vrbs esset. Quamobrem Annianis chartis pro spongiis vti licebit ad eos vsus quos nostis; & Tibullum à fœdo mendo liberare; cuius hæc germana & lectio est & sententia, Vortomnum in aeterno cælo se esse, vt ceteros deos Romani in templis dedicauerunt. Signum enim eius in vico Iugario à Iunonis luxæ nomine nuncupato, sub ipso cælo siue aeterno Olympo fuerat collocatum; vt eo indicaretur, ipso illo Deo, à quo omnis felicitas & secunda fortuna procedit, non aliud fanū, quàm ipsum cælū dignum esse. Iam quæ omniū actiones intueri & promouere ad felicem exitum volebant, eum parietibus includi, rebus mortaliū minimè putabant conuenire. Quid quòd non humanis modò actionibus secundandis, sed ipsis etiā cælōrū orbibus perenni volutione promouēdis præsidere credebatur: ita vt in eo maximè colēdus videretur templo, in quo maxima ipsius vis & potestas cernereetur. Hinc Propertius eodem respiciens, sic eum facit loquentem:

Hac me turba iuuat, nec templo letor eburno.

Quem versus sic Annii exponit, quasi in Hetruria templum ipsi eburnum fuisset, quo apud Romanos lubenter careret. Sed hoc item, vt alia pleraque omnia, imperitè. Dicit enim Deus, tantum abesse, vt vllō omnino templo, vt ne pretiosissimo quidem atque adeò elephantino læteretur; sed nihil malit, quàm in media hominum turba stare, quo nimirum ab omnibus æquè videatur, atque ex æquo omnium rebus prosperum successum adspiret. Nam qui legunt, *Nec me turba iuuat*, non vident, se egregiè falli, propterea quòd nec probabile sit, priscos sacrorum rituum antistites tam rerum suarum fuisse imperitos, vt Deum, qui à turba abhorreret, in vico consecrarent frequentissimo: nisi fortasse non propitium, sed aduersarium eum vellent. Contrà profectò rem habere ipse indicat, dum dicit:

Romanum satis est posse videre forum.

Et iterum, dum optat: *Romana per eum*

Transseat ante meos turba togata pedes.

Legendum igitur:

Hac me turba iuuat, nec templo letor eburno.

Nec porrò credendum, aliter apud Hetruscos, aliter apud Romanos signū eius positum fuisse: cum potius honor augendus, non diminuendus fuisset, si beneuolū quidē ipsius numen Romani habere vellent. Quæ enim illa vel peruersitas, vel in Vortomnū iniquitas fuisset, Deum ex eburno templo allatum, nullo templi honore dignari? Sic ergo existi-

Vortomni est
plum est æter-
num Olympus

existi-

existimandum, doctissime & ritui prisco convenientissime à Tibullo dictum esse:

Talis in aeterno felix Vortumnus Olympo.

Nec minus eleganter à Propertio:

Nec templo letor eburno.

Quo voluit indicatum, Deum ne pretiosissimi quidem fani, nedum vulgaris alicuius templi, cupere honores. Prisca profectò hæc signi huius dedicatio egregie quadrat cum nostra religione, quâ in Iano fuisse, qui neget, is etiam eam à Nocho tollat. Quid enim fidei nostræ aptius, quàm Deum nutu suo omnium rerum progressus moderantem, & ad optatos fines deducentem, nullis muris inclusum habere, sed sub aperto cælo signum eius collocare: quòd nimirum iudicarent illud ipsum maximè templum decere, quod ipse sibi fabricasset; iuxta illud Esaïæ: *Qui extendit velut nihilum calos, & expandit eos sicut tabernaculum ad inhabitandum.* Quamvis enim omnem tum corporis tum mentis capacitatem Deus longè latèque excedat, si tamen templum aliquod suum propriè habere dicetur, quod oculis quidem corporis cerni queat, illud certè suum habebit, quod Olympum Græci ab integra totius lucis visibilibus comprehensione nuncuparunt. Apollo, cetera mendax, illud verè dixit, Deum in igne habitare inaccessò, quod de immenso divini splendoris abyssò, ad quem ne angelicæ quidem mentes pertingunt, intelligendum. At si quid sit oculis humanis obiectum, in quo Dei magnificentia & maiestas cerni possit; certè id ipsum cælum erit dicendum. *Cælum*, inquit Dominus per os Esaïæ, *sedes mea, & terra scabellum pedum meorum. Quæ est ista domus quam edificabitis mihi? & quis est iste locus requietis mea?* Videte itaque, quàm omnia apta sint & concinna ipsi religioni quæ de Vortumno canuntur.

Deus ne pretiosissimi quidem fani, nedum vulgaris templi, cupis honores.

Olympus est plenum Dei.

Vortumni varia forma.

Deus omnia fit omnibus.

Et sunt quidem prorsus ista divina, quæ de templo eius modò dixi, sed nec minus cum veritate quadrant, quæ de variis huius Dei formis accepimus. Sic enim statua eius facta erat, vt ad quemvis cuiusvis hominis ornatum suscipiendū idonea esset: quo non aliud denotatum putetis, quàm Deum, qui quorumvis hominum laboribus promouendis præest, nullum habere discrimen personarum; sed æquè omnium partes tueri, & quorumvis personam accipere; quo se monstrat omnibus æquè velle opitulari; denique se omnia fieri omnibus, quo omnium studia prosperet ac secundet. Idem enim Deus agricolæ agricola est, sutori futor, messor messor, magistratui magistratus, seruo seruus, dum in singulis singula officia administrat, & felici promouet successu. Statua itaque Vortumni sic erat expressa, vt idonea ad quemvis cuiusvis habitum suscipiendum videretur, non aliter atque Deus promptus est ad cuiusvis & preces audiendas, & labores prosperandos. Ex his bene consideratis non puto obscurum fore, quæ nam causa sit, cur Vortomnus quamvis formam decenter accipiat, cum pro votorum diuersitate aliud & aliud officiū hominibus præstet, atque tot homines induat, quot adiuvat, & laetis successibus ad optatum finem perducit. Deus profectò omnia in omnibus operatur, nec quicquam operis perficitur, quod non ipsi soli debeat. Quòd viuimus, quòd spiramus, quòd sentimus, quòd intelligimus, quòd ambulamus, quòd manus, quòd cetera membra mouemus, quòd loquimur, quòd aramus, quòd serimus, quòd merimus, quòd flores decerpimus, quòd denique quævis munia obimus; id totū ipsius est: ita vt meritò tot personas gerat, quot sunt operationum actionumque varietates. Monebantur ergo homines hoc Vortomni signo, nihil omnino aggrediendū esse, ad quod non ante omnia Dei auxiliū inuocaretur, quo faustū felixque quod fieret, esse vellet. Quamobrè eo vrbis loco positum erat, in quo maxima hominū turba versaretur, vt nimirum veluti benignus quidam pater omnibus filiis de cælesti suo templo affulgeret, atque prosperos successus adspiraret. Quid aliud, quæso, indicabatur, dū felicitatis præses in aeterno Olympo, non in fano aliquo hominū manibus exstructo, cernebatur; quàm quod nos in oratione Dominica omnè Theologiæ inmedullā complexa dicimus, *Pater noster, qui es in cælis.* Quocirca convenientissimè priscae religioni Propertius celebrat signa paterna, & Tibullus felicè Vortomnū in æterno Olympo; quorū hic epitheto suo clarissimè expressit, à Vortomno omnem procedere felicitatē: cui cum cælum dedit templū, quid aliud fecit quàm si dixisset, Vortomnum patrem nostrum esse, qui in cælis habitans, omnium mortaliū opera promouet atque fortunat. Opinor equidem hæc cum hausisse de arcana ritualiū librorum disciplinā; & longè meliorē veriorēque sententiam protulisse, quàm ipsēmet cogitarit.

Neque enim de Romana lingua intelligere poterat, Vortomni nomine non aliud quam prosperitatem notari: quod si intellexisset, numquam eam vocis rationem explicasset, ut hunc deum ita vocatum diceret, quod se in omnes formas verteret atque mutaret. Longè aliter cecinisset, sanctiusque etymon demonstrasset, si prosperam fortunam hac nomenclatura significari sciisset.

Fortuna vnde dicta. FLEMING. Facis tu sanè, Goropi, ut de Fortunæ nomine, cuius prosperitatem Vortomni includis, Vortomni & Fortunæ eisdem credam esse natales. GOROP. Non malè id credis. Exiguum enim inter V & F discrimen est; nec aliud est fortuna, quam dea, siue diuina voluntas, prosperitatis fauorem rebus mortalium aspirans. Alij enim Vort/ alij Fort/ dicunt pro eodem. Hinc Fort-tum /id est, prosper fauor, siue fauor prosperitatis: è qua voce composita, Latini Fortunæ nomen, exempta I consonante retinuerunt. FALKENB. Tu tandem omnia Latina vocabula ad Cimbricas radices reduces, si hanc viam ingredi pergas. GOROP. Quid ni id faciam, cum de vera historia constet, Ianum & Cimnerum Italiam primos possedisse: quo fit, ut minimè sit absurdum, quàm plurimas voces ex illorum sermone apud Italos mansisse. Elegantissimum itaque nomen est Fortuna, includens non caussam per accidens, sed fauorem prosperitatis, quo mox incitatur ad cogitandum, cuiusnam hic fauor sit, qui res nostras, præter consilium nostrum, secundet, atque ad felicem exitum, citra operam nostram, perducatur. Quod dum facimus, tandem eò recto tramite deuenimus, ut primam causam nobis nihil tale cogitantibus fauisse intelligamus, & non aliud Fortunam existimemus, quàm Dei voluntatem, res nostras, præter opinionem nostram, si lici successu promouentem. Quamobrem magnopere peccant, qui Fortunæ cecitatem imputant, quoniam nihil discriminis sit inter fortunam & Dei prouidentiam, nisi quod hoc nomen ad omnia & mundana & supermundana spectet, illud dumtaxat referatur ad fauorem, quem Deus hominibus præter expectationem ipsorum adspirat. Cum autem Fors dicitur, promotio quidem significatur, sed fauoris mentio nulla sit. Hinc elucescit, Vortomnum & Fortunam ab eadem origine deduci; sed eo dumtaxat differre, quod Vortomni nomen pro Deo ea ratione ponatur, qua res nostras, quas consulto aggredimur, promouet: Fortuna verò Dei fauor sit, ex inopinato rebus nostris adfuerens prosperitatem. Quod si Dei potestatem sic consideremus, ut res omnes catena quadam à nulla vi rumpenda alligatas tenet; Fatum vocatur: quæ vox, non minus quàm Vortomnus & Fortuna, de Cimbrico fonte manat; contra omnino atque illi arbitrantur, qui eam à For deriuant. Dat enim idem est quod comprehendere; à quo Datom/ sicut à Vort Vortom/ pro comprehensione, qua Deus omnia potenti sua manu suspensa tenet. FALKENB. Agnosco catenam Homericam in hac Cimbrica interpretatione; quam infinito lubentius amplector, quàm eorum commentum qui à For Fatum deducunt.

GOROP. Sed hac obiter. nunc ad Vortomnum reuertamur. Annius Propertio credens, Vortomnum, à vertendo se in varias formas dictum esse, ex hircio suo Thalmudista nescio quas nugas emulget, Vortomnum aiens Aramæis Vadimona dici; eo quod vado apud eos idem sit quod Latinis verto. Non quæram hic quos Aramæos dicat: ego certè nec à Syris, qui ab Aram Aramæi dicuntur; nec à Scythiis, qui & ipsi Aramæi, sed alia ratione, vocantur, vado dici credo pro verto: hoc scio, quod Annius hoc loco id est mentitus sit, & si Hebræum vocabulum vadimon esse velit, quod nihil aliud sit futurum, quàm mendacij simulacrum, quod hic nobis Annius erexit. Videte obsecro egregium Thalmudistam, qui ex mendacij signo Vortomni signū fecit. Non contentus tamen ipsi mendacio statuam dedicasse, adiecit, Proto idem Aegyptiis notare, quod Latini verto dicunt: atque hinc Proteum eundem esse cum Vortomno & Vadimone. Hoc demū est vocū rationes inuenire, hoc scitè artificiosèque mendaciam contextere. Proteum τὸν ἀπὸ τῆς ὕλης, siue primam materiam esse, atque de eius potentia Idotheam educi, in Niloscopia tradidi, quod vos, si id clariùs discere velitis, amando. At quid Vadimon significet in prima Etruscorum lingua, hic explicare conabor. Dat idem esse quod comprehendere vel apprehendere, vobis notū. Hinc Dat-oz apprehēdo auriculā: Or enim auris, ut scitis, à quo Latinorum Auris. Ex Dat-oz Latini fecerunt Vador, mutata tenui in mediam; quod verbum ut notæ est significationis, ita hætenus fuit originis ignorat.

Seruius

Proteus.

Vadimon
deus qui is sit,
em vnde dicitur.

Dat.

Or.

Auris.

Vador.

Seruius auctor est, auriculam memoriæ, vt frontem Genio, digitos Mineræ, genua misericordiæ, cōsecratam esse. Quamobrem qui in ius quempiam vocabat, auriculam eius apprehendebat, ne obliuisceretur: & vnà etiam præsentium quempiam antestabatur; cui item auriculam apprehendebat, vt memor esset alteri diem dictum esse, quo se apud iudicem sistere deberet: huc allusit Virgilius,

*Auriculam
apprehendere.
Aurem vel-
lere.*

*Cum canerem reges & prælia, Cynthius aurem
Vellit, & admonuit: pastorem Tityre pinguis
Pascere oportet oues.*

Horatius ipsum hunc in ius vocandi ritum ad verbum expressit:

*Quò tu turpissime, magna
Exclamat voce, & licet antestari. ego verò
Oppono auriculam. rapit in ius.*

A Vt sit Vast pro firmiter comprehenso: hinc Vas is Latinis dicitur qui pro alio tenetur: quam vocem malè deriuant à vado, cum cuius & significatu ex diametro pugnat, *Vas, vadio.*

nec tempore consentit, quod in illo breue, in hoc longum. Iam Vadimon is est qui auricula apprehensa quempiam monet, vt se apud iudicem sistat; à Vast, & Man, è quo Monæo Latini fecerunt, tempus quod in Man longum est, malè corripientes. Vadimonium igitur est satisfactio eius qui per auriculæ apprehensionē monitus erat, vt se iudicio sisteret. in qua voce, o longum ex vocali longa a mansit. Nec mirū, ex man mon factum esse, cum Allemanni quoq. pro man mon dicant, dum Lunam significare volunt. Quis itaq. *Man sine
Maen.
Monæo, es. era.
Vadimonii.*

Deus apud Hetruscos Vadimon fuerit, ex hac interpretatione coniectare licet: is haud dubiè qui vadimoniis præsidebat. Sacrosancta enim vadimonia esse voluerunt primi

Reipublicæ conditores; propterea quòd ad pacem conseruandam nihil æquè necessariū sit, atq. eum qui in ius vocatur, obedire; ne quotidianæ rixæ & pugnæ oriantur, & præterea ius ipsum, quod sanctissimū est humanæ societatis vinculum, contemnatur. Hinc grauissimam oportuit esse causam ob quam vadimonium defereretur. Quis verò alius & vadimonij non præstiti & iudiciorum contemptus vindex erit quærendus, quàm ipse ignis infernus, in quo omnia scelera, & præsertim ea quæ in remp. committuntur, sunt punienda. In hunc Herus Armenius tyrannos & tyrannis similes coniici vidit, vti Plato in Republica sua exponit; hac sua appendice indicans, nullam humanam societatem satis tutam esse, nisi tormentorum in futuro sæculo metus eam cōseruet. Vadimon ergo deus erit, nefarios & scelestos homines subterraneo igne torquens. Quamobrem maximè circa lacus vel bullientes vel sulfur spirantes colebatur; quòd horum monitu, ignis inferni in mentem veniret. Hinc lacui cuidam paruo in agro Amerino sulfur exhalanti datum nomen Vadimonis, in quo insulas natæ, & Plinius commemorat, & eius nepos in epistola quadam copiosè eleganterq. depingit. Titus Liuius tradit ad Vadimonis lacum Hetrusco exercitum in extremo periculo legisse: ex quo loco colligi posse videtur, non eum solum lacum Vadimonis fuisse nuncupatum qui à Pliniis describitur; sed illum etiam qui apud Viterbium sulfureis aquis bullit, ad quem propius ea videtur spectare quæ de prælio illo narratur quod ad Longulam est commissum. Ad has igitur bullientes aquas sacrata, vt Liuius inquit, lege exercitus ita est coactus, vt vir virum legerit, & ita alius alij se addixerit, vt nisi egregium se virum in prælio præstitisset, caput suum infernis ignibus deuoueret. atque hoc illud est quòd copias sacrata lege coactas esse dixit; in quibus nimirū omnes ea conditione & eo sacramento coiissent, vt nisi sese in prælio sisterent, atque patriam defenderent, infernis se tormentis consecrarent.

*Vadimonis
lacus.*

Verum quòd commentum hoc meum probabilius reddam, quædam in mediū adducam de diis Palicis, vetustissimis illis quidem, sed non minus quàm ipse Vadimon ha- *Palici d.*
cenus ignotis. Virgilius Palci meminit libro Æneidos nono:

*Quem miserat Arcens
Eductum Martis luco Simathia circum
Flumina, pinguis ubi & placabilis ara Palici.*

Macrobius de Palicis diis Virgiliani versus occasione diligentissimè veterum sententias collegit; sed eorum omnium verba desiderantur. Diodorus Siculus libro Bibliothecæ vndecimo de Palice vrbe à Ducetio cōdita tractans, templū Palicorū deorum antiquissimum fuisse scribit, & in eo crateras, siue exiguos & angustos lacus perpetua feruentiū aquarum

Thalia Palicorum deorum mater.

Delli crateres.

*Wallen.
Wallen.*

Bullio.

*Pai.
Lir.*

*Thalia unde dicitur.
Talen.
Betalen.*

aquarum scaturigine, non secus atque lebetes super igne magno fremitu in sublimem ebullientes; & quod mirabile admodum est, nec effluentes umquam, nec deficientes; odorem autem spirare sulfureum, & eum quidem vehementem: ad hos iuramenta fieri tanta religione, tanto metu, ut vix quisquam umquam deprehensus sit non stetisse iis quæ hic iurasset. Macrobius fabulam adiecit, Thalam, nescio quam, ad Simæthum in Sicilia fluvium à Ioue compressam fuisse, atque eam metu Iunonis optasse, ut sibi terra dehisceret; quod & factum fuisse, & post, cum tempus partus adesset, infantes è terra prodiisse; quæ de causa, quod in lucem rediissent, *ὅτι τὸ πάλιν ἦεν* dictos esse Palicos. Horum tam celebrem apud Græcos famam fuisse, ut Æschylus, ut Callias, ut Polemon, ut Anaxagoras eorum fecerit mentionem. Quod si quis peierasset per hæc numina, vel vitam, ut Macrobius ait, vel oculos, ut Diodorus scribit, amittebat; atque idcirco crateres implacabiles vocabantur. Quamobrem nescio an apud Virgilium legendum sit: *Pinguis ubi implacabilis ara Palici*. Quamquam & exemplaria omnia aliter habent, & Servius aliter exponit, placabilem Palicum dictum aiens, quia cum primum humanas hostias sibi postulare, post aliis quibusdam sacris fuerit contentus. Ego, si *placabilis* legendum sit, id voluisse Virgilium credo; facillimum Palicum esse ad mitigandum; quod non aliud poscat, quam veritatem atque fidem, quam non difficile sit servare. Macrobius crateras hos Dellos ab incolis vocari scribit: de qua voce mox id collegi, vetustissimum hunc ritum apud Siculos fuisse, atque adeo ab ipsis Ianigenis inductum. *Wellen.* apud nos, siue wallen, ebullitiones appellantur; unde articulo præfixo, *De wellen*, & exempta littera qua Græci & Latini carent, *De ellen*, & *D'ellen*, è qua voce Dellos fecerunt, ignorantes sese non aliud dicere, licet vocabulo corrupto, quam bullitiones; Latini ab eadem voce Wallen Bullio fecerunt, mutato duplici Gamma in Beta. Quæ verò de causa Palici dicti sint dii his bullientibus crateribus præsidentes, ex eadem lingua è qua Delli venerunt, petendum. *Pai* idem est quod satisfacio & soluo: *Lir æquum* notat: hinc *Pai-lir æquum* persolvens. Sunt itaque Palici dii æquitatis custodes, periurose a pœna afficientes quas eos luere æquum est. Ex eadem profectò ratione, & eadem prisicorum hominum fide, & hæc, & Vadimonis religio originem duxit; ex eo nempe, quod omnia periuria, omnia scelera, quantumvis occulta, subterraneis ignibus puniendi crederent; atque idcirco ad sulfuratas aquas iurabant, non aliter verba concipientes, quam si dicerent, Si fefellerò, Deus me flammis puniat infernis, & sceleri meo iusta tormenta soluat. An non videtis, quam rectè dii Palici vocentur, qui par pari reddunt; si de Cimbrica lingua vocabulum interpretemur? Fabulæ autem Græcorum suæ etiam asseri potest tum ratio, tum vetustas, si dicamus, Thalam è Ioue concepisse Palicos; id est, Deum ex penu suo, è quo omnibus pro meritis paria facit, Palicos protulisse, ministros nimirum ad iusta præmia persolueda. *Talen* enim & *Betalen* persolvere significare, non est quod vos doceam: à qua voce Talia fortasse nominata mater omnis iustæ solutionis, quam sub terra maximè ius suum exercere Platonici tyrannorum carcer docet, qui iniquorum hominum sceleribus iustas pœnas æternis ignibus infligit.

PALICVS igitur & Vadimon non longè dissident; eo quod ille nomine suo proficitur, se talionem redditurum; hic moneat, ea servanda quæ iuris sunt, & civilis societatis: & quemadmodum qui memorem quemquam esse volebāt, auriculam vellere consueverunt; ita Deus etiam Vadimon potest vocari, quia nos monet, se nos comprehensurum, & collocaturum in flammis æternis, quorum memoriam ferventis & sulfuratæ aquæ suggerunt, hæc ipsa de causa Vadimoni consecratæ. Quisquis ergo Vadimonis lacum iuramenti dedicavit; hoc ipso monuit, nos tartareis ignibus corripiendos esse, si fidem frangamus. O bone & iuste Vadimon, qui apprehensionis æternæ nos mones? O Palici iustissimi, qui par pari solutis: quam oprandum esset, vos semper omnium aurículas vellere, & admonere, implacabilem Dei iram omnibus sceleribus, quantumvis occultis, igneos tortores & vtrices flamas adhibiturum; nec illas quidem temporæas, sed sempiternas. Utinam impij homines & athei, quorum numerus, pro dolor, indies magis atq. magis inerescit, hæc expenderent, viderentque, quam vetustissima Italiæ religio cum Christiana veritate quadret. Nōne in Vortumno inuenimus, patrem nostrum in calis habitantem? Nōne eundem animaduertimus nullum habere personarum discrimen, sed ex æquo omnium & singulorum personas sumere, quo ex æquo omnium

omnium labores & studia promoueat atque fortunet? Nōne rursum deprehendimus eandem esse de pœnisi apud inferos & veterum illorum patrum, & Christianorum sententiam? Verū iam satis de Vadimone, cuius longè aliam considerationem, quàm Vortumni esse, nunc vobis pœco. liquere.

Nec verum, magis est, Vortumnū eundem esse cum Iano, quod Annii futilibus quibusdam conclusionibus collegit, quàm cum Vadimone & Proteo. Cum enim clarum sit, Ianum à *San*id est, ab eundo dictū esse, longè angustius & arctius vis eius conclusa est, utpote ea quæ non longius sese porrigat, quàm euntibus conueniat. Potestas enim illa diuina quæ iter facientibus præsidio est, primū hac nomenclatura denotatur à qua ad Iapetū transiit, propter insignem itinerum tum frequentiam tum felicitatem. Quamobrem ut hæctenus quoduis opus facienti dicimus, *Eod uox w/* vel, quod idem est & *usitatus*, *Eod uox w/* pro eo quod Latinus diceret, Deuste promoueat vel prosperet: ita quopiam eunti ad hunc modum bene precamur: *Sint Ians gelep* inde sunt *Gertrous mu pmet w/* id est, Sancti Iani ductus & sanctæ Gertroudis amor sit tecum. Sed nostrates ueritate huius consuetudinis originem ignorantes, Iani nomen

*Iani nomen
ad diuum
Ioannem
translatum.
Gertroudis.
VValburgu.
Superstitiones
antiquæ
ad Christianum
ritum
accommodatæ.*

ad diuum Ioannem transtulerunt, & Gertroudis ad diuam Gertroudem; haud secus atque factum monstravi in Aduaticis, Walburgim, qua Pallas apud veteres notabatur, ad virginis cuiusdam Christianæ in duorum numerum relatæ nomen transiisse. Fuit hoc Christianis doctoribus sollemne, ut antiquas superstitiones quas hominum animis penitus euellere non possent, eas ad Christianum ritum accommodarent; quod & hic contigisse, animaduerto. Video enim, olim dici solere, *Sant Ians gelep* pro Iani deductione, cui addebant amorem Gertroudis, quæ dea erat fidam custodiam

lis præbens qui quærendæ alicuius rei gratia quopiam proficiscebantur. Neque enim apud Christianos hæc vox nata est; sed de Christianorum maioribus ad Christianos venit. Verū quia ante religionem hanc susceptam id genus voces diuinis potestatibus primū datæ ad fœdam idolomaniam degenerarant; Christiani antistites eas ad ritus suos traduxerunt. Quia igitur Ioannis & Iani nomenclaturæ non multum differrent, præsertim si more Hebræorum Iehan pronuncietur; honores Iani ad diuum Ioannem deriuauerunt. Hinc antiquitatum imperiti frustra quærent, qui factum sit, ut diuus

*Ioannes Baptista
quare vocatus
dicatur itineribus
patroni.*

Ioannes Baptista itineribus patrocinetur; cum vir ille minimè, consueuerit in vita sua peregrinari, sed pæpetuò manserit in quadam solitudinis ad Iordanem parte, ad quam omnes discendi causa confluabant. Non à Ioanne profectò, sed à Iano, consuetudinis huius ratio profluxit, quem scimus à vetustissimis euntium patrociniis præfectum fuisse. Eadem de causa Artemisia vocata est apud vernaculos nostros herba sancti Ioannis; quia uidelicet eodem nomine Ianum & Ioannem nominare consueuerunt. Hanc

*Artemisia
quare vocata
sit herba sancti
Ioannis: et
eius varia
facultates.
Siuoct.*

ferunt habere occultam facultatem, ut si quis eam secum ferat, is nullo eundi labore sit defatigandus; atque hac de causa Cimbri eam *Siuoct* nominarunt, quasi dicerent, hanc singularem vim à Deo obtinuisse, ut pedibus euntium sit adiumento, quod ipso nomine *Siuoct* præfertur, ad verbum significante id quod pedibus adest & opitulatur. Est quidem huius herbæ mira quædam & nobilis vis ad partus, & omnia ea quæ partui plerumque solent obstat, profliganda: atque idcirco ab Artemide fortita est nomenclaturam; quoniam ei hæc à Deo potestas sit tributa, ut parturientibus & suppetias ferat, & omni modo præsit: quæ de causa Ephesia quoque dicta, quod in ea urbe templum Dianæ omnium celeberrimum uisetur. Verū aliam habet facultatē singularem, qua hominū ex itinere lassorum pedes sic recreat, ut nihil in rerum natura reperiatur quod ei sit conferendum; à qua & nomen nostrates dederunt, & eam Iano itinerum ac peregrinationū patrono dedicarunt. Ego sanè non semel, nec in vno id sum expertus, eo maximè incitatus; quod & nomen nostras, eas indicaret vires, & præterea Iano à priscis auorum maioribus fuisset consecrata. Quisquis pedes defatigatos habet, huius decocto eos foueat & lauet, atque tam præsentem eius vim cognoscat, ut postredie non plus sit sensurus lassitudinis, quàm si nullum iter confecisset. Iano itaque à Ianigenis multo antè fuit consecrata, quàm diuus Ioannes in Iudæa vel Christum adesse prædicaret, vel ex Elisabetha nasceretur: sed quia ex Iano indocta & superstitiosa posteritas idolum sibi finxit, quod uesana mente adoraret; Christiani cacodæmonis honores ad Ioannem transtulerunt, Artemisiam diui Ioannis herbam nominantes.

Ephesia artemisia.

Hinc

Vana.

Hinc consuetudo inualuit, vt ad huius diui natalem omnes sese artemisia cingerent, necdum omnino veteri abolita superstitione, qua credebatur, hanc herbam carimoribus quibusdam & carminibus Iano consecratam, eam nancisci facultatem, vt homines toto anno à Lemuribus & dæmonio meridiano itinera obsidentibus redderet securos. Hinc & illud factum opinor, vt nusquam gentium Iani nomen, quàm apud Cimbros, sit frequentius; qui omnes quibus Iannus nomen in sacro fonte datum est, Ianos vocant, quos Allemanni Hantos dicunt, ad Iehan vocis Hebraicæ posteriorem syllabam propius alludentes. Quodd verò Gertroudis amorem, dum ad iter accincto bene præcantur, adiicimus; id inde est, quodd non solum faustum ei iter optemus, sed ipsam fidem etiam oremus, vt citra fraudem, citra rixam, citra pugnam, id quodd desiderat, adipisci possit: atque adeo sanctè hunc morem apud patres nostros obseruatum meminimus, vt discendentibus semper poculum præberetur, quodd à Iani deductione & Gertroudis amore nomen haberet; nec fas esset abituro antè iter ingredi, quàm aequali hauistui eidem numinibus sacrificasset. Ex hoc ritu satis perspicuum esse puto, aliud Voltumni, aliud Iani nomine indicatum fuisse: & hoc quidem nihil aliud significare, quàm diuinam potestatem iter facientibus opitulantem; illud verò Deum omnium opera promouentem.

Volsinium loci saluberrimus & amantissimus in Herculia, Musis maxime conueniens, & prima disciplinarum sedes. Ita, conuolunt.

Volsinium unde dicitur. Vol. Sim.

Nunc igitur ad illud quodd se Thuscum esse dicit, & focos Volsinios deseruisse. Iustus ita totam Hetruriam videtur distribuisse, vt aliud in aliis ciuitatibus fieret atque exerceretur: & apud Volsinios quidem has præcipue Reipub. partes constituisse; vt pueri & adulescentes apud eos omnibus iis formarentur, quæ ad communem salutem pertinerent. Quàm obrem eum locum delegit, qui & saluberrimus esset & amantissimus, & ad omne exercitationis genus maximis naturæ dotibus accommodatus; tum etiam magna omnium rerum copia præ ceteris Hetruriae partibus, insignis. Certè si quis Voltenæ, vt nunc castellum in Volsinij ruinis ædificatum vocatur, consideret; non poterit non fatèri, hunc locum vel ipso Helicone & Parnasso Musis esse conuenientiorè; nec deesse quicquam, quodd ad studiorum commoditates facere possit. Vinum est præstantissimum & copiosum ad hunc lacum, cui incumbit, ad quem hac ætate Mons Falconus suauissimo Bacchi liquore celeberrimus est non apud Italos tantum, sed apud remotissimos etiam Germanos. Nec deest olea, tam hoc agro gaudens, vt Plinij testificatione, post primum plantationis annum fructum producat. Non video sanè vbi Pomonæ maritus, vbi poetarum chorus Baccho sacer, vbi Minerva oleæ inuentrix lubentius aut velit aut possit habitare. Iam accedit & illud, quodd à mari satis longè abest, quodd omnium morum corruptelam per mercatores dedecorum pretiosos emptores solet importare: & quamuis hac mala contagione careat, habet tamen eam commoditatem, vt non secus atque in mari, iuuentutem liceat nauali instruere disciplina. Est præterea silua non exigua, Iunonis olim lucus, iucundissimum ætatis hospitium, ad quodd non dedignantur ipsæ Nymphæ cum Satyris venire, præsertim si vitis vicinæ liquor non desit, quo crediderim vel ipsum Silenum posse vinci, vt omnium rerum originem & semina suauissimis versibus exponat. His de causis Ianus videtur hunc locum delegisse studiorum vniuersitati, & nomine fausto Volsinium nuncupasse; quodd vocabulum compositum est ex Vol/ quo plenum, & Sim/ quo sensus, ingenium, & intelligendi facultas denotatur; ita vt Vol-simum nobis idem valeat, quodd Latinus diceret, plenum sensibus, ingeniis, & intelligentia. Apra & congrua prorsus nomenclatura ei ciuitati in qua totus omnium scientiarum orbis absolueretur: Et eo etiam liberalium disciplinarum scholis conuenientior; quodd Simmen etiam pro iis vsurpemus, qui ingenio, & sollertia, & omni cogitandi, inueniendi, iudicandi quæ facultate plurimum possent; qualium illic magnam copiam esse oportet, vbi Musis & Apollini perpetuo est operandum. Monebatur itaque ciuitas ipso suo nomine, vt quàm plurimos ingenio & eruditione præstantes viros magna cura conquireret; quo pueri statim à teneris vnguis ea discerent, quæ nec dediscenda postea essent, & firmum iacerent optimæ Reipub. fundamentum, in recta huius ætatis informatione maximè constitutū. Anniius ab Hebræis vocabuli natales mutuatur, quasi Vol, à נחל, quodd idem est quodd consenuit siue inueteratum est, deducetur: atque hinc nescio quas aniles nugas sibi fingit, quibus ad ceteras eius infanias relegatis, nostra persequamur. Ex Volsim itaque Volsinium nuncupa-

nuncupatum, in Hetrúria prima fuit disciplinarum sedes, è qua doctissimus quisque ad Reip. gubernacula accerfebatur. Quoniá ergo pueri omniú eorum quæ ad communẽ & priuatam hominum salutem spectant, hic rudimenta capiebant, & primos ad maiora progressus exordiebantur, voluit Ianus Vortumni signum in media vrbe collocare, quo omnes hortaretur & commonefaceret, Deum esse in omnium studiorum laborumque initiiis pia mente orandum, vt quod aggredirentur, felici successu prosperaret.

Idem aliam urbem constituit, summam totius Thuscorum regionis curiam, cui quia omnes magistratus, non fauoris suffragiis, sed iuxta cuiusque eruditionem confitui veller, ut nimirum est honoratissimum esset qui plurimum scientia valeret; Vetuloniz nomen dedit, voce deducta à *Vete-Ioon*; qua composita dictione, scientiæ præmium nobis signatur. de hac Silius libro octavo:

*Maoniaq; decus quondam Vetulonia gentis:
Bissenos hac prima dedit præcedere fascēs;
Et iunxit totidem tacito terrore secures.
Hac altis eboris decoravit honore curules,
Et princeps Tyrio vestem prætexuit ostro;
Hac eadem pugnas accendere protulit ære.*

Quo loco hæc vrbis olim fuerit, non video constare inter scriptores : pleriq; tamen pla-
cet, Viterbum è Longhola Vetulonia, & Tyrrhena Volturna à Desiderio factum esse:
qua de re cui ægroti veteris somnia legere lubet , Annium consulat , qui mirè se tor-
quet, qua de causa Desiderius vrbē Viterbum nominarit. Nobis id clarissimū est: cum
Viter.
Vol.
Viter-*bou* non aliud significet, quàm ampliorē structurā ; quam fecit, dum tria opidula
vetusta vno muro cinxit , medijs inter illa spatijs etiam comprehēsis, ita vt nihil opus sit
Cabalisticis Anni nugis, qui vt varias de Viterbi nomine opiniones adduxit, ita nō mi-
nus se torfit in F.A.V.L. quas notas in numis Viterbiensibus cudere Desiderius permisit:
sed ne in his quidē quisquā inuenit, quòd vlla ex parte ad verū accedat, nedū contingat.
Nos necesse non habemus, vt quæ recētiora sunt Ogygis illis temporibus, examinemus:
satis est Vetuloniz antiquū nomen ad originē eam vocasse , de qua patefit, magistratus
apud Hetruscos scientiæ, non nobilitatis aut diuitiarum præmia fuisse. Suspicio interim
Longhola.
Longhulam principio vicum duntaxat Vetuloniz suburbanū fuisse, in quo ei qui ma-
gistratum erat initurus, insignia darentur , quibus ornatus Vetuloniam intraret: Loon
enim præmium, geshul / & syncroptēs g'hul, inaugurationem significat, qua quis sollempni
ritu publicam aliquam accipit potestatem. Quo fit, vt minimè illi aberrarint, qui Lon-
ghulam Hetruscorum cum aspiratione in secunda syllaba scribendam esse iudicaue-
runt; tametsi causam, cur ita faciendum esset, ignorarent. Volturnam dictam opinor
Volturna.
concise à Voltorrēna, quòd plena turribus esset , ad arma menta & bellicas machinas,
tum etiam ad vrbis principis conseruandam securitatem. Vetulonia igitur nomine suo
nobis indicat, verum id esse, quod cum alij, tum Diodorus scribit, maxima non cetera-
rum modò, sed militaris etiam disciplinæ apud Tyrrenos præmia fuisse constituta , in
quorum monumentis id præcipue notandum , & omnibus principibus & ciuitatibus
pro illusterrimo exemplo habendum , maximos & splendidissimos honores non diui-
tiis, non generis nobilitati , non fauori ; sed soli scientiæ & peritiæ reipublicæ domi-
forisque bene administrandæ deberi. O vtinam totus Christianus orbis Vetuloniz no-
men mereretur : non haberemus has quibus opprimimur, calamitates , & totarum re-
gionum euersiones. Sed valeant lamenta nihil profutura. Quandoquidem igitur &
aliarum artium, & huius ciuilis scientiæ, qua homines apti fiunt ad pacis & belli clauum
bene tenendum, apud Volsinios fundamenta iacerentur ; rectissime piissimeq; factum
esse, vt apud eos maximè Vortomnus inuocaretur; quò puerorum studia sic promoueret,
vt inde quàm plurimi summis honoribus digni existerent.

Quando autem signum hoc Romam, & à quo translatus sit, non admodum liquere cerno. Propertius Annio sic videtur intelligendus, vt a Lucumone, superpetas Romulo ferente, voluerit allatum fuisse: propterea quòd dicat, Vortumnus inter praelia non pœnitere Vollianij deferti: quæ tamen verba sic capi possunt, vt dicat, se non pœnitere inter praelia quòd Romam cômigrarit, eo quòd Romanorum virtus in praeliis maximè

Vortumni signum quando & à quo translatus sit ex Etruria Roman.

Ee eluxerit.

*Vortumni si-
gnum quan-
do ex à quo
translatū sit
ex Hetruria
Romani.*

Saturnia Ro-
ma nomencla-
turam acce-
pit diuino
instinctu.

Roma vnde
dicta.
Rhom.
Roni.
Ra.
Om.

Rhor.
Rhoru.

Rhor.

Rhorer.

Morbis.

Mors.

Rhomel.

Rhomel.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

Rhom.

eluxerit, & summam ostenderit vrbis prosperitatem. Per me tamen licet, vt ad pro-
lium contra Sabinos in foro commissum dumtaxat referatur, quod Vortomnus se di-
cit vidisse: quod Annius ad signum militare Lucumonis refert, quasi tum in foro non
steterit Vortomni signum, sed tantum in pilo fuerit portatum: quod tamen non satis
apte cum persona statuae, cui verba sua Propertius tribuit, congruere videtur. Vt cum-
que res habeat, quisquis primum Romam Vortomnum ex Hetruria transtulit, is vni-
videretur imperij maiestatem transtulisse, & eam Romae firmasse. Quamobrem minime
absurdum sit cogitatu, vel à Iano, vel à Saturno ipso illo tempore translatum fuisse,
cum instinctu diuino Saturnia acciperet superbam Romae nomenclaturam, qua poten-
tia illa vrbis portendebatur; de qua se prae ceteris omnibus quae vnumquam forent vel
fuissent, iactare posset. Rhom enim idem est quod iacto potentiam in quavis re perfi-
cienda; deriuatum à Rhom vocali breui, quo is significatur cui magna est facultas ad
quiduis promptè peragendum: quae vox composita est à Rh, quod est citò & prom-
ptè, & Om; id est, circum; quasi diceretur, is qui promptè se circumagit: qua re, cum
ad alia, tum ad militaria facinora maximè opus esse, quibus intelligit. Hinc Rh om, &
elisa priori vocali Rhom, promptus robustusque dicitur: cui versa vox contrarium
signat de peculiari linguae nostrae formatura. Rhor enim ad omnem pertinet imbecil-
litatem: vnde Rhoru à Rhor & Rhoru illud dicitur quod imbecille est ad tactum, quod
Latini molle dicunt. Hinc item Rhor pro violenta occisione, qua robur omne tol-
litur; ab eadem origine Rhor, quod in minimas partes est contractum: Latini Mor-
bum & Mortem ab eadem radice duxerunt. A Rhom fit Rhomel, pro eo quod est
robustè & celeriter sursum & deorsum vltro citroque sese mouere: à quo Rhomel &
Rhommeler, pro iis qui viribus his praediti sunt. Ab eodem Rhom & fer, quo pulchrum
notatur, fit fer rom, & exempta per syncopen syllaba, fRom, pro eo qui Græcis di-
citur *καλός* & *ἀγαθός*. Herodotus pro fRom *ἀνέμους* dixit, propterea quod digam-
ma careret, & ypsilon interiecit, quod Græcis frequens est. Ex iis igitur quae mihi
dedisti principiis, perspicue efficitur, Rhom nostras esse vocabulum, & à nostra lin-
gua ad alias transisse; quoniam in ea & prima radix, & vocis fabrica ipsi peculiaris
inuenitur. Græci *populus* pro potentia simpliciter posuerunt: nobis, dum vocalis
longa est, non potentiam, sed iactantiam virium designat: ita vt Roma de Ianigena-
rum lingua nihil aliud significet, quam urbem hanc talem fore, vt se de potentia sua
prae ceteris omnibus iactare possit. Verum Rhom aliud praeterea notat, illam nimi-
rum lactis vaccini partem quae pinguis est, butyri & casei naturam continens.
Hinc fortasse fabula, Romam à Romulo conditam, & Romulum educatum fuisse non
matris, suae lacte, sed robustissimo lactis vaccini alimento, quod Lupa, id est, publica
meretrix ipsi dabat, non de suis mamillis, sed de vaccinis uberibus multum. Quia
enim ex assiduo lactis bubali usu, è quo nec caseus, nec butyrum sit extractum, corpora
sunt robustissima; non malè à Rhom, Rhom pro lacte est usurpatum. A Rhom pro lacte
Roma Latinis venit in usum, pro mamma. Lupa porro meretrix est, non à fera qua-
drupede ita nominata, quod quidam putauerunt; sed à Luf, quo populus significatur,
& pat, quod est contentum reddo. Lupai igitur, vnde Latini Lupa fecerunt, ea dice-
tur quae non vnius, sed totius populi libidini satisfacit. Quicquid igitur de Roma &
Romulo feribitur, id totum ad fabulas & allegoriam referendum existimo; cum Ro-
mae nomen non à Romulo aliquo processerit, sed aperte Cimbricam habeat originem,
perinde atque Baiae, Gaiera, Circe, & quamplurima alia vocabula vetusta. Sollemnis
hic est ignorantiae praetextus, de vrbis nomine conditorem comminisci; quod nemo
melius nugando Annio praestitit. Cum primum regem ignorarunt, Romulum sibi
fixerunt, & sanè omnes Romanorum reges Romuli poterant vocari, ob eam causam,
quod Rhom hult, vnde Romulus, eum significet qui Romanæ vrbis custodiam est inau-
guratus. Neque enim Romum primum regem esse voluerunt, eo quod hoc no-
men nihil praeter potentiae iactantiam notaret: Romuli verò appellatio illud adde-
ret, vt legitimo ritu ad summam potentiam euectus videretur. Sed de his aliis for-
tasse latius: nunc non alio hæc de Romae nomine attuli, quam vt verisimile fi-
eret, eodem tempore Vortomni signum translatum esse, quo Saturnia Romanum
nomen accepit.

Roma.
Lupa.
Luf.
Pat.

Romulus.
Rhom.
Vult.

PERGAM modò, & ceteros recitabo versùs: quos eo brevius percurrám, quòd ex his quæ modò dixi, satis cluxerit, tum quis sit Vortomnus, tum in quo Propertius errarit. Quid quòd & hi versus clari sùnt, & modò expositi, & suæ restituti integritati,

Hæc me turba tuuat, nec templo lator eburno:

Romanum satis est posse videre forum.

Videbatenim forum Romanum è vico Iugario, è quo omnem felicitatem vrbis adspirabat.

Huc quondam Tiberinus iter faciebat, & aiunt,

Remorum auditos per vada pulsæ sonos.

Et postquam ille suis tantum concessit alumnis,

Vortomnus verso dicor ab amine deus.

Inter duas causas quæ vulgò ferebantur de Vortomni nomenclatura, hæc prior est in eo posita, quòd dicerent, deum à conuerso flumine dici, cum Tiberinus duorum infantium Remi & Romuli misertus vndas suas retraheret atque retrò verteret, ne Mauortium semen submergeretur. Fabula de expositis infantibus, lippis & tonsoribus nota. Tiberini potius nomen examinemus, de quo alij aliud prodiderunt. T. Liuius Albulam Tiberini nomen accepisse dicit à Tiberino rege, Capeti apud Albans successore, qui in hoc flumine fuerit submersus: quod Seruio non placet. Virgilius regem quidem Tibrin facit, sed vbi regnarit, non addit:

Tum manus Ausonia, & gentes venere Sicana;

Sæpius & nomen posuit Saturnia tellus.

Tum rex, asperg, immani corpore Tibris,

A quo post Itali fluuium cognomine Tibrin

Diximus, amisit verum vetus Albula nomen.

Sunt qui hanc Tibrin Thuscæ regem fuisse dicant: Seruius totus est in fossa quadam Syracusana, quæ à captiuis Atheniensibus & Afris facta, Tibris dicta sit, quasi *ελευθερος*, quia per contumeliam hostium esset excavata ad urbem muniendam: ad quod figmentum nimio plus sibi placens, mihi nimis valde frigens, Theocritum aduocat, quem equidem Thymbridos in primo Idyllio mentionem fecisse scio, Tibridos non recordor. Fuisent verò Sicana gentes tam ab omni ratione alieni, vt flumen amœnissimum & profundissimum, vel fossæ intra Syracusana mœnia à seruis factæ compararent, vel per contumeliam putarent nominandum: cum ex omni historiarum memoria discamus, omnes vias à nouis colonis iniri solere, quibus loci numina propitia sibi fore putarent. Nobis tam absurdus & à communi sensu abhorrentibus coniecturis nihil opus est, quippe quibus prisca lingua & perpetua rerum consonantia ipsam ostendat veritatem. Ammianus Marcellinus, de recondita ritualium librorum, vt videtur, disciplina, Romam, si memoria non fallat, non semel appellat urbem æternam: quod etsi nec ab hoc, nec ab alio auctore fide digno dictum esset; satis tamen ex ipsis publicis Ianis constitisset, in quibus per quatuor anni partes æternitas semper exprimebatur. Iam quid sibi Anna Perenna volebat, quid perpetuus Vestæ ignis, quid duodecim vultures Romulo adscripti: An hi aliud significant, quàm certa futurorum prouidentia, cuius vultur symbolum gerit, legitimo & ritè inaugurato Romano imperio duodenarium addici, quo apud Cimbros absoluta æternitatis & totius machinæ mundanæ computatio continetur? Soli enim Cimmerij ad duodenarium vsque in numerando progrediuntur, nullius antè numeri nomine repetito: cuius rei causam, si Deus adspiret, aliàs aperiemus. Optimè itaque & doctissimè ex abditis sacrorum codicum arcanis est illud in oratione quadam Scipioni à Liuiio attributum: Si ego, inquit, more- rer; mecum exspiratura Respublica, mecum casurum imperium Pop. Romani erat? Ne istuc Iupiter Opt. Max. scierit, urbem auspicato diis auctoribus in æternum conditam, fragili huic & mortali corpori æqualem esse. Huc item spectat illud quod in hoc carmine Propertiano habemus, votum, quo Vortomnus oprat:

Sed faciat diuum sator, vt Romana per auum

Transcat ante meos turba togata pedes.

*Duodenarius
numerus ad-
ditus Roma-
ne imperio.*

Clarius id ipse Iupiter Veneti apud Maronem promittit:

Inde Lupa fuluo nutricis tegmine letus

Romulus excipiet gentem, & Mauortia condet.

Mænia, Romanosque sua de nomine dicet.

His ego nec metas rerum, nec tempora pono:

Imperium sine fine dedi.

Hæc de Pontificum scriniis suppilata esse, quis non suspicetur?

Tempus omnia domat.

A B eodem ergo, & Saturniæ arcis, & Albula fluij nomen permutatum arbitramur; & illius quidem causam ostendimus; huius iam in manibus tenemus. Tempus omnia domare, nemo est qui nesciat: atque hac de nota Græco cuidam *ἡγεμονία πάντα* trop dictus est. quam eandem eius violentiam pulcerrimè Ouidius expressit:

Tempus edax rerum, tuque inuidiosa vetustas

Omnia destruit, vitiatque dentibus æui

Pandiatim lenta consumit omnia morte.

Flumina qd præstent.

Quamobrem qui urbem æternam esse omnibus votis expetebant, illud nomen flumini posuerunt, quo & deum flumini præsidentem orarent, vt fluminis beneficio aduersus cariosam vetustatem Romam defenderet; & vnâ ominarentur id quod orassent, sese consecuturos. Nihil profectò est quod opida vel diutius conferuet, vel diruta facilius reparet, quàm magni fluminis & profundì commodà nauigatio; quæ non solum à superioribus locis magnas adfert vitæ commoditates, sed illa etiam per mare suppeditat, quæ vsq̃iam omnino terrarum queunt inueniri. Quis nescit, quantum Londinum Tamesi acceptum ferre debeat, cuius beneficio per tot sæcula regni totius habuit principatum? Sexcenties Antwerpiæ nomen periisset, nec sciretur nunc, vbi Cimbri Galliam inuasuri impedimenta deposuerint, nisi Scaldis aduersus validos mordacis æui dentes perpetuò urbem defendisset. Quid opus multis in re, perspicua? Flumina quamuis non omnia præstare possint quæ ad æternitatem requiruntur; tantum tamen ad eam faciunt, vt vix quicquam inuenias quod par habeat momentum. Cùm igitur vrbì sese perpetuò de potentia sua apud externos iactaturæ æternitatem precarentur conditores; ad eam impetrandam cùm alia quamplurima prudenter pieque cogitarunt, tum eam quoque flumini dederunt nomenclaturam qua genius eius & moneretur & oraretur, vt ciuitatem contra temporis iniuriam conseruaret. Quid enim aliud est *ἡ πόλις* / quàm is qui contra tempus rem quampluriam defendit? Ex *ἡ πόλις* Latini Tiber fecerunt, ac deinde Tibris. Ex *ἡ πόλις*, quod est contra tempus defendere, factus est Tiberinus. Auditisne hîc nihil esse coactum, nihil longè petiitum, nihil quod non mox à quouis intelligatur? Rursus num quicquam potest aptius flumini tribui, num quicquam magnorum altorumque fluminum naturæ congruentius optari, quàm vt urbem adiacentem importandi exportandique commoditate tueatur aduersus longi temporis omnia consumentis edacitatem? Iam vt amnium perennis ad nauigandum vsus opidis conciliat perennitatem: ita vicissim celebres & florentes vrbes amplissimum nomen fluminibus suis pariunt, pro beneficio accepto maximam nobilitatem reponentes. Videte, quæso, quàm latè pateat hæc nominis ratio, quàmque vel Iano filio vel Saturno patre digna videatur. Videte ex aduerso, nihil absurdius, nihil à sana mente remotius, quàm cogitare, vetustissimos illos aurei sæculi homines fluijs ad maximos mortalium vsus à Deo Opt. Max. factis & comparatis, nomina infausta & mali ominis aut ad contumeliam, aut ad absorpti cuiuspiam exprobrationem dedisse: quorum illud fatendum esset, si Seruio; hoc, si vel Ludio vel Virgilio crederemus: cùm certò sciamus, ne ferreæ quidem ætatis hominibus eiusmodi nomenclaturas placuisse. Si miles, si dux mali nominis displicebat Romanis: quæ tandem impudentia est, sanctissimis ipsorum maioribus hanc siue insipientiæ & vecordiæ, siue impietatis inurere notam, vt dicantur amni suo, quem patrem vocant, nomen fecisse tam abominandum? Absit hæc tanta contra maiores iniquitas: quos certò mihi persuadeo non citra magnas rationes prius nomen immutasse, nec vnquam immutaturoid fuisse, nisi auspiciatus & felicius indere voluissent.

*Tibris fl.
Tiberinus fl.
ἡ πόλις / ἡ πόλις
ἡ πόλις.*

53

PRIOR appellatio de fluminis natura processit, quæ talis est, vt non antè contentus diuitiis suis sit, nec antè in mare eas deponere velit, quàm multis fluminibus receptis, plurimis torrentibus ad immensum auctus & ipse plenus intumescat, & omnes planos montium colliumque, quibus coërcetur, sinus impleat, & inundet. *Albulæ fl.* *Albulæ* enim nihil aliud significat, quàm omnia repleo: è quo Digamma in Beta transiens, vt solet frequentissimè, cum olim, tum hodie apud Hispanos Albulam fecit. Quàm verò alueum suum repleat, Plinius docet, certo argumento colligens, aquarum altitudine nihil cedere Nilo, fluuiorum maximo; quas non mirum est eum habere; cum infra Aretinum Gladium duo & quadraginta flumina absorbeat, præter fontes & torrentes, quos infinitos cliui & rupium anfractus quibus continetur, effundunt. Verùm primi illi fluminis accolæ, vt in flumine iustam altitudinem & plenum alueum navigationi percommodum videbant, ita ingentes illas inundationes, & omnes valles & campos vicinos tumido vndarum æquore complentes, non admodum sibi vtilis fore sentiebant: eoque hac quasi obliterata naturæ notatione nomen illud indiderunt, quo solo omnis votorum summa contineretur, vrbis nimirum contra ipsius temporis iniurias defensio sempiterna. Primum ergo Tiber, inde Tiberis, post Tibtis syncopetis flumen dictus est, & ab infinito significandi modo *Tyberem* Tyberinus euasit. Quamtam verò aliquando plenitudinem aquarum omnibus vicinis campis adferat, Romani huius ætatis norunt, quorum urbem quæ in campo Martio & Vaticano maxima fui parte hoc tempore sita est, totam aliquando inundat & replet: tamen si duplo nunc altior sit ea planities, quàm olim fuisse videatur. Vidi ipse in foro Romano pavimenta marmorea erui, de quibus coniecturam feci, quantum ex ædificiorum ruinis altitudinis solo accreuerit. In campo item Martio, præter ceteras structuras, ipsum Pantheon, & columna Hadriani, & obeliscorum bases, qui ante Augusti mausoleum olim stabant, nunc iacent; clarissimè demonstrant, quanto altior ab illa ætate terra euaserit. Ad hæc enim superbissima opera olim erat ascendendum, nunc ad eorum pavimenta multis gradibus est descendendum: quæ res coniectandū relinquit, quanta altitudine apud præcos illos & primos vrbis conditores soleat flumen attolli, si nunc etiam in solo tot gradibus sublimiore altissimam aliquando aquarum molem diffundat, ita vt pelagus, non fluuius, esse videatur. Quamobrem vetus Albulæ nomen bene illud quidem indolem mōresque fluuij exprimebat; sed eo minus placuit, quod omnifumum & inauspicarum videretur, damni magis quàm vtilitatis habens notationem. Nec existimandum, à colore nomen datum fuisse: tum quia tanto tamque alto flumini, tantumque aliquando pelagus attollenti, diminuens vocabulum minimè congruebat: tum quod flauus, non albus, cernatur, vt in re oculis subiecta Horatij testimonium omittam. Retuli nunc igitur Tiberino patri has pro aquis suis, quas per triennium bibi, gratias; vt posthac postlimini iure ad veras nominum suorum rationes possit redire, & se à calamitatorum iniuriis vindicare.

FALKEN. Egredie. Quin tu potius gratias agis multo maximas Vesuvio, cuius beneficium sapius Græco caluisti. GOROP. Hoc tu vtriusque nostrum nomine facies, cum æquè, aut magis etiam, optimi liquoris parenti sis obligatus. Sed estne aliud quod in hac mea Tiberis etymologia displiceat?

FALKEN. Id vnum hîc reprehendo, quòd tam diu hanc priscæ Cimbrorum siue Ianigenarum theologiæ medullam, quæ hastibi origines suppeditat, nobis inuideas.

GOROP. Id curat icilicet aut Hippocrides aut Falkenburgus, quàm mox ego, quibus domi mecum fruor, ea in publicum proliciam omnium pedibus proterenda. Sed hæc erunt, ut Deus volet. Nunc ad historiam quam Propertius hic indicavit, quam vos melius, quàm ego, recitaretis.

TOTUM illud spatium quod inter Palatinum collem & rupem Tarpeiam iacet, olim paludibus & stagnis fœdum erat, Tiberis restagnatione perpetuam illuviem invehente. At postquam Romo & Romulo hic expositis, Tiberis recessu suo benignè locum daret, ne semen scilicet diuinum periret, atque Lupa, quos aleret, infantes haberet, cœpit locus paulatim desiccari: cui hominum quoque curam crediderim accessisse, quafactum sit, ut una lata fossa per medium ducta plurimum verimque vlginis sit exhaustum. Quod autem hinc habitabilis terræ est paratum, id Thufcis cœsisse; propterea

Paludes & stagna inter Palatinum collem & rupem Tarpeiam.

Curtius la-
cus.

fortassis, quòd hic locus propter fossam quæ in Tiberim ducebat, iis maximè idoneus videretur qui nauali rei & mercatui operam darent; quales Tyrrhenos fuisse, paullo antè demonstravi. Nam totum illud stagnum à Curtio lacu inter Tarpeiam rupem, & Pallanteum, & Auentinum, ad flumen vsque pertinens, non parum utilitatis vrbi præbebat; tum quòd nauigari posset, tum quòd omnes pluuias, omnia excrementa, omnes sordes, omne lutum vndique susceptum in Tiberim exoneraret. Ovidius de lacu Curtio quædam ad hanc rem facientia cecinit, quæ abs te, Falkenburge, velim recitari; eo quòd recentiorum habeas poetarum quibus cum quotidie loqueris, memoriam quam ego, quem iam ad triginta propè annos ab ipsorum regione exulare Æsculapius coëgit, ne pili quidem faciens, hanc rationem patri suo semper gratissimam fuisse.

FALKENB. Mihi profectò numquam sic videris medicinam fecisse, vt non aliquando ad florida horum prata excurreris. Quamobrem mallem hac mei interpellatione sermonem tuum non abruptisses, quem tantopere cupio continentem esse, vt vix quicquam ausim interrogare. Ne tamen & ipse nunc in mora sim, versus quos memoria teneo, habete:

Hoc ubi nunc fora sunt, vda tenuere paludes:

Amne redundanti fossa madebat aqua.

Curtius ille lacus, siccus qui sustinet aras,

Nunc solida est tellus: sed lacus antè fuit.

Qua Velabra solent in circum ducere pompam,

Nil præter salices crassaq; canna fuit.

Sæpe suburbanas rediens conuiua per vndas

Cantat, & ad nautas ebria verba iacit.

Nondum conueniens diuersis iste figuris

Nomen ab auerso ceperat amne deus.

Velabrum.
Idem.
25, an.

GOROP. Satis est versuum. Nam hoc vnum volebam ostendi, paludes hic olim fuisse, & in medio earum corruationem aquarum, quæ Velabrum dicebatur, quasi Velilebrum, id est, fœda aqua, qualis esse solet tum in paludibus, tum maximè iis locis ad quæ vndique fœda illuuiæ defluebat. Hac de re Tatinus cloacam, teste Plinio, hoc ipso loco tantam fecit, vt vehis fœni ea capi posset, in quam ceteras cloacas derivabat. Bene igitur Tibullus pullam aquam dixit, propter lutum & sordes omnis generis admixtas:

At qua Velabri regio patet, ire solebat

Exiguus pulla per vada linter aqua.

Non est igitur Velabrum à velatura, vt Varro voluit, dictum; cum remis potius in eo, quàm velis locus esset, vt ipse quoque Propertius annotauit. Neque ab aliis putetis Velabrum nomen accepisse, quàm ab iis à quibus vel Tiber, vel Albulæ, vel ipsa Roma sumpsit appellationem. in quo nihil mirandum, diphthongum ui in e longum esse mutatum; propterea quòd ea, vt & aliis quibusdā, Latini carerent. Ea igitur parte Velabri qua ficus erat Ruminalis, aqua refluens siccum locum infantibus reliquit. de qua Ovidius:

Arbor erat, remanent vestigia: quæque vocatur

Rumina nunc ficus, Romula ficus erat.

Romula fi-
cus.
Rumina fi-
cus.

Room.

Romulus.

FALKENB. Satis perspicio, quid Propertius dicat; nec ad eam rem opus est interpretatione tua. Illud mallem nobis ex officina tua Cimbrica depromi, quid Ovidius velit cum sua illa ficu Romula, quam sic antè vocatam fuisse, quàm Romulus illic iaceret, videtur indicare. Et sunt qui, nescio an ex Varronis auctoritate, dicant; ficum hanc Ruminam consitam à pastoribus fuisse, vt ad eam Ruminæ deæ sacrificarent; quo lactis vbertatem augeret. GOROP. Si perspexisses, ipsemet causam explicasses ob quam ficum hanc pastores Romulam appellarint. Modò exposui, & vos mihi negare non potestis, Room lac integrum, & totas nutriendi vires retinens, vocari. Ab hac igitur significatione Room ficus hæc dicta, ob eam causam, quòd esset electa ad lactis custodiam & tutelam; non aliter atque Romulus, dum ab vrbe Roma nomen ducitur, is est qui sollempni ritu electus est custos, & protector Romanæ ciuitatis. FALKENB. Quid ficui cum vaccis? egregiam verò lactis tutelam & prorsus ficulneam.

GOROP.

G O R O P. Prisci illi viri statuis non ferè vtebantur, ipso etiam Varrone testificato, Romanos plus annos centum & septuaginta, Deos sine simulacro coluisse. Quòd si verum est, quod de Iano & Nocho, siue Saturno suspicandum; illud nempe, nihì ipsis aequè ac purum Dei cultum citra simulacra placuisse, atque hæc præcepta posteris tradidisse, ne Deum vellènt aut eius ministros statuis imitari; ne videlicet ab ipso numine, quod non viderènt, ad id cultus transfirèt, quod oculis obiectum esset: quæ in re quàm lubricus sit mortalium lapsus, qui necdum intelligit; eum frustra quis suscipiat docendum. Dionysius Halicarnassens & Plutarchus Numam templà quidem tradunt erexisse, sed nulla simulacra in iis collocaisse: Simulacra verò à Tarquinio Prisco de Græcica vanitate fuisse Romam primùm alata. FLEMING. Quorsum hæc dicas, necdum video: hoc interim clarè cerno, te tibi ipsi aduersari, si hæc quidem, quæ modò ex his auctoribus adduxisti, vera credas. Quid enim absurdius, quàm docere, Vortomni statuam tempore Romuli in Vrbe collocatam fuisse, vel etiam antea multo stetisse: & modò eos laudare, qui negent Romæ vlla ante Tarquinium fuisse simulacra? Quòd si has mihi tibias consonas ostendes, næ tu te egregium præstiteris musicum.

G O R O P. Satiſ, ita me Vortumnus amet, fuiſſet, nullam Romulæ ficus facere mentionem; quàm in hanc incidere difficultatem. Verùm quandoquidem vox ſemel emiſſa reuocari non poteſt: agite, exquiramus aliquid: non quo ego à contradictione liberer; ſed quo graues hi ſcriptores offendantur à Propertio & Ouidio diligentiffimis Romanæ antiquitatis inquiſitoribus non diſſenſiſſe. Arduum proſectò negotium eſt: vix video, qua parte aggrediendum. Conabor tamen: conatui Vortumnus promoueat. Aio verum eſſe, ante Græcam Tarquinij leuitatem nulla Romæ Deorum ſimulacra fuiſſe. Sed nego, nulla fuiſſe ſymbola ſue ſtatuum ſymbolicas, quibus ſanæ ſententiæ notarentur: Vortomni ſtatuum non ſemel ſymbolum vocaui: at ſimulacrum eſſe, id eſt, effigiem vel ſimilitudinem alicuius referre, id verò numquam vel dixi vel dicam.

Diuerſa hominum vota diuerſis formis indicabat, non ipſum Deum, ad quem vota tendebant: interim tamen hoc monens, Deum nec marem nec feminam eſſe, nec huic vel illi ſimilem; ſed omnibus aedeſſe, ad ea promouenda ſtudia, quibus quiſque auxilium eius aduocaret. Præterea quemadmodum priſci homines ſymbolis eorum quæ agenda eſſe monebant; ita deinde & licuit & receptum fuit, ſimulacris & imaginibus, non minus quàm litterarum notis, res geſtas repræſentare; non quidem, ut cuiuſquam in iis fieret adoratio, aut cuiquam picturæ aut ſculpturæ diuinus culcus exhiberetur: ſed quo memoria rerum præteritarum oculorum adiumento reſtiticaretur. Ut enim verba & ſermones per aures ea nobis ſignificant quæ in alterius mente verſantur; ita pictura, ſiue litterarum ea ſit, ſiue ſimulacrorum, per oculos ſuggerit quæ voces aurium medio menti imprimunt. Nihil itaque illicitum aut nefarium eſt aut in ſimulacris, aut imaginibus pictis, modò non ad alium uſum accommodetur, quàm ipſæ litteræ & voces, quæ non minus ſignorum habent naturam, atque illa de quibus diſputamus. Qua igitur de cauſſa ſimulacris & Dei & minitrorum eius veteres illi ab-

fluuerunt: Plurimæ sanè rationes adferri possent: quarum apud Plutarchum ea est vna, quòd nefas putarent, præstantiora deterioribus assimilare: altera; quòd Deum non aliter quàm mente attingi posse existimarent. Nos eam primariam & præcipuam dicimus, quòd intelligerent; quàm corporeæ sint hominum cogitationes, quàm omnis nostra corrupta natura à Deo ad creaturas sit procliuius, quàm Dæmon perpetuò id agat, vt infidiis & fraudibus suis ad idolorum cultum infirmos animos trahat, & à quouis potius auxilium petere suadeat, quàm à creatore. Quia igitur hunc periculosissimum & prorsus hominum animis lethalem abusum omnibus modis vitandum putabant; malebant simulacra nulla esse, quàm illorum occasione quemquam à vero Dei cultu aberrare. Verum enim uero quia ex altera parte cernebant, homines tam tardos esse ad mentem è corporeis tenebris ad caelestem lucem erigendam, neque vbique & semper doctores adesse posse, qui ad diuina incitarent: ad eam ventum est sententiam, vt simulacra quidem nullius erigerent, sed symbola quædam collocarent, quorum ad spectu homines moneretur, oculos semper sursum attolendos esse ad Deum omnium creatorem & seruatorem: quorum in numero Vortomni signum vetustissimum in Italia fuisse credo. Græci vetustissimi à Cimbris primis Athenarum & Spartæ con-

Simulacra
Romanis mul-
to tempore in-
cognita, Ro-
mam primum
à Tarquinio
Prisco allata.

Vortumni
statua symbo-
um fuit, 3
non simula-
rum.

Simulacris et
maginibus
quomodo vis
liceat.

Simulacris
Dei & eius
ministorum,
quare veteres
Romani ab-
stinuerint.

Symbola quædam olim à veteribus Romanis collocata Simulacra autem nullius recta.

*Herm.**Herm.**Thuet.**Thuet.*

*Statuarum
simplicitas
prorsus sym-
bolica, & utri-
lissima in ma-
ximum idolo-
rum oceanum
versa.*

*Ficus tessera
abundantia
lactis &c.*

ditoribus Hermas retinuerunt, quos ad eum modum formabant, ut quadratæ pilæ caput imponeretur, quo nimirum omnes monerentur, omnem rerum humanarum firmitatem, quam quadrangula figura notat, à capite pendere. Quis enim, cum caput videret, non cogitaret, quod nam illud caput esset, cuius, qui statuam posuissent, in mentem venire vellent. Post cum litterarum vsus latius propagatus esset, sententiæ quædam breues his Hermis inscribebantur, ut eas homines ab ipso capite proficisci existimarent. Hinc factum, ut quæ sic vera essent, ut ab ipso omnium capite profecta viderentur, ea Hermæ Trismegisto inscriberentur; cui hac via multa millia librorum fuerunt attributa: cum tamen nemo umquam vixerit, cuius hos libros proprios esse vellent: id vnum hoc titulo notabatur, quæ libris illis continerentur, ea prorsus esse diuina, & ipso omnium capite digna. *Herm*-man enim nihil nobis aliud significat, quàm publicum monitorem. At cuius hæ statuæ monebant? Nempe ipsius capitis. Qua de causa Hermes *Thuet* vocatus est, id est, caput, quod Græci diphthongo hac carentes, Theut dixerunt. Sed de his aliàs, si Hermes ipse volet, magis serio. Ceterum ut omnia in peius ruunt, nec quicquam tam bene est à maioribus institutum, quod non posteritas corrumpat; ex hac statuarum simplicitate prorsus symbolica, & utilissima, in maximum idolorum Oceanum miseri mortales ceciderunt, tam graui & exitiosa ruina; ut totum ferè orbem secum in præcipitium traxerit; & hætenus, tamen si Christus nos liberarit, non paucos teneat in alta caligine depressos. Nunc itaque liquere puto, quæ simulacra prisci illi reiicienda, quas item statuas admittendas iudicarunt: atque hinc concordia existit inter poëtas de Vortomno agentes, & inter illos, qui omnes similitudines Dei & Deorum reiecerunt. Reuertor ad ficum Romulam; à qua me diuertitis. *FALKEN.* Nimio citius quàm vellem, ita me, quæ de Hermis ex te nunc primum audiui, delectarunt. Bone Deus, quàm infinita hætenus in altis tenebris sepulta iacent, de quibus tamen integra volumina sunt conscripta! *GOROP.* Id paulatim magis senties. Quoniam modò aperui, diligenter cautum fuisse à priscis sacrorum præfectis, ne rudes animi simulacris adhærent; opus tamen esset aliquo incitamento, cuius auxilio ad Deum ascenderent: symbola sunt excogitata; & in iis etiam plantæ & arbores, in quas diuinitatis aliqua opinio non videbatur casura. Ficum itaque hanc constitutam accepimus, ad quam pastores Ruminæ sacra facerent, ad lactis copiam impetrandam; id est, diuinam potestatem rebus suis adesse vellent, ut lactis abundantiam consequerentur. Quid enim non possit Deus in animalibus ad lac generandum factis præstare, qui arbori etiam tantum lactis infundisset, ut quauis parte emanaret? Ficus igitur tessera erat, de qua cogitarent, de infinita Dei bonitate non cetera modò, sed ipsum etiam lac proficisci; atque idcirco ab eo esse ipsius abundantiam petendam, quam hominibus negaturus non esset orantibus, si arbori quidem tantum lactis concessisset nec roganti, nec sentienti, nec beneficium intelligenti. Fici item lacte, animalium lac coagulat: qua ratione & illa hominum vota signat, quibus petitur, ut lac plurimum casei & butyri contineat; quæ duo in lacte multo magis expetuntur, quàm eius citra hæc copia quamuis profusa. Adicere possem & alia, sed vitanda prolixitas, quam ut ut vito, ipsa rerum & copia & diuersitas trahere secum videtur. Romula igitur hæc primum dicebatur: quia eius diuinæ potestatis tesseram habebat, quæ lacti tum augendo tum conferuando reuera præfesset. Ut igitur à Roma ciuitate Romulus; ita à Rooma pro lacte, Romula ficus nomen accepit, sed utrumque in Cimbrico sermone: cuius quia Itali, qui externa sua lingua priorem loquendi sinceritatem corruperunt, ignari essent; fabulas de Romulo & Romula ficu consuerunt, incertis tamen auctoribus, an hæc ab illo, an illa ab hoc nomenclaturam haberet. Auctorum certè ingens dissensio in Romulo & Roma nihil certius demonstrat, quàm nihil certi de vrbs vel origine, vel auctore, vel nomine, nec à Græcis, nec à Latinis haberi.

RELICTA igitur hac coniectura, qua putatum est, Vortomnum à conuerso Tiberi dictum esse; ad alteram transeamus, quam sic Propertius exponit:

Seu quia vertentis fructum percepimus anni,

Vortumni rursus credidit esse sacrum.

In horum altero, creditur, pro, credidit, legendum existimo, lapsu non admodum difficili, ut sit:

restituit. Vortomni rursus creditur esse sacrum, ea nimirum sententia: Creditur Vortomni rursus sacrum adesse, quia vertentis anni fructum percepimus. Sunt enim hæ duæ priores de Vortumni nomine opinionones, non ad aliquam certam personam referendæ, sed ad vulgarem quandam persuasionem, quam mox famam vocabit, additurus, eam mendacem esse, & neutram harum opinionum recipiendam. Annii hic aliud egit, & dum somnia sua speculatur, parum animadvertit quid vel Vortomnus, vel Propertius canteret: qua in re tam est ineptus, ut tres rationes à Propertio adductas sigillatim veras esse dicat, non agnoscens, duas priores esse reiectas. Creditum itaque à quibusdam fuisse, Vortomnus dicit, nomen inde datum sibi esse, quia anni vertentis fructum iam tum homines perceperint, atque idcirco sacrum rursus ipsi celebrēt, quo gratis cultoribus sequentem annum iterum bene vortat siue prosperet. Agebantur hæ feriæ Octobri mense, quinto Varronis de lingua Latina libro sic docente: quod quidem rationi maximè congruebat, ut quo tempore vindemia vltima fructuum messis iam esset peracta, Deo gratiæ agerentur, quod omnem agricolarum laborem, omnem satum, omnem arborum vinearumque cultum, sic felici suo afflatu promouisset, ut modò totius anni fructum in horreis & apothecis homines haberent. Quod si igitur annum vertentem, qui est integræ solis à puncto quopiam Zodiaci ad idem reuolutio, ut vicesimo secundo tradit Ammianus Marcellinus, metiri velimus ex agrorum cultu, nec aliunde annum incipimus, quàm à noua semente, nec alio fine terminabimus, quàm ipsi Vinalibus, quæ etiam Octobri mense iam vino degustato agi solere idem Varro tradit.

Vortumni feriæ Octobri mense agi solent.

Vinalia, Octobri mense agere solent Romani.

Possit ex his Vortomni feriis quisquam suspicari, Automnum & Vortomnum non Dei, sed eiusdem partis anni habere significationem: quod tamen nequaquam ita esse, ex Cimbrica lingua perspicuum fiet: è qua non solum hæ diuersitas elucescet, verum & omnes anni partes è suis nominibus & nominum rationibus fient illustriores, quas, excepta hieme, omnes hic Propertius fructibus suis vel descripsit, vel indicauit, Automnum pomis, Ver cerasis, Æstatem moris & ceteris muneribus suis ornans. Festus scribit, quosdam putasse, Automnum ab augèdo dictum esse, quod tunc homines agrorum fructibus coactis maximas opes haberent. Nos contra dicimus, Automnum anni senium esse, quoniam eo tempore & fructus & folia ex arboribus cadant, aut in eis, nisi decerpantur, contabescant: tum etiam quia calor omnis, veluti in senio, exstinguatur, & canæ pruinæ & niues terram, veluti decrepiti quoddam silicerniū, mox inde sint cooperturæ. Automnus igitur optinè hominis senio comparatur, in quo naturalis vigor omnis elanguescit iam iam frigore totus superandus & exstinguendus. Autom enim siue Audom senium significat, nulla omnino litterarum immutatione, eodem modo quo Vortom prosperitatem, Æstom nobilitatem, Æpdom diuitias, quæ deriuantur ab *Aut/Vort/Cel/Æp*, formula nobis vñtatissima. Nec mirum, hanc anni partem vetus Cimbrorū nomen retinuisse, cum ceteræ quoque ex eadem lingua habeant appellationes. Hiems enim fit ab *Hiem*, quod extra compositionem est, *Qui hem*, id est, custodi domum, siue serua te domi. Friuolum enim est, Romanos hanc vocem à Græcis mutuari, cum nec apud Græcos quicquam significet, nec ab *Ω*, id est, pluo, hæc anni pars dici debeat: nisi tam sumus rei rusticæ, & medicinæ, & omnis denique naturalis philosophiæ imperiti, ut pluuias in hieme optemus. Est ne quisquam, qui ignoret, ex halitu calore solis ex humidis corporibus eleuato, pluuias in aëre concrefcere? Quod si negari non potest, qui cōuenit, ut cum Sol minimum virium habeat, & terra frigore summo conclusa ad petræ modum induruit, tum pluuiæ potissimum fieri dicantur? Calore profectò opus est ad imbrium generationem, & eo quidem tanto, ut & terram aperiat, & halitus, siue, ut scholæ loquuntur, vapores ex eius humore in aërem tollat, nec tamen eam vim habeat, ut quem humorem extraxit, eum penitus absumat. Infaniuit scilicet Virgilius cum diceret,

Hiemes orate serenas

Agricola; hiberno latissima puluere farra;

Lætus ager.

Hiemis proprium est, terram claudere, quod semina calore intus in se coacto, & idcirco roborato, seucalem auctiorem adipiscantur: quam ad rem Boreæ adiumentum natura adhibuit, cuius in constringendo quanta vis sit, si quis ignoret, is mihi

Automnus hominis senio optinè comparatur.

Automnus unde dictus, Autom siue Audom.

Hiems unde dicta. Yun. Hyem.

Hiems natura & propria.

is mihi vel cum Sardanapalo semper in gynæcio latuisse viderur; vel totam ætatem in vaporatis Germanicis transgisse. Sed audiamus iterum Virgilium:

*Nec tibi tam prudens quisquam persuadent auctor,
Tellurem Boreâ rigidam spirantē mouere.
Rura gelu tum claudit hiems; nec semine iacto
Concretam patitur radicem affigere terra.
Optima vinetis satio est; cum vere rubenti
Candida venit auis longis inuisa colubris:
Prima vel Autumni sub frigora, cum rapidus Sol
Nondum hiemem contingit equis; iam præterit æstas:
Ver adeo frondi nemorum, Ver utile siluis:
Vere tument terræ, & genitalia semina poscunt.
Tum pater omnipotens secundis imbribus æther
Coniugis in gremium lata descendit; & omnes
Magnus alit magno commistis corpore fetus.*

Doctissimus poëta elegantissimè nobis depinxit, ad quam partem anni pluiæ spectent; & rursus quænam sit hiemis natura, quam illi mihi Grammatici ignorasse videntur, qui hiemis nomen à pluuiis deduxerunt; nisi fortè primus nominû architectus huius tam supini erroris sit accusandus. Tolerabilius fuisset vel à ventis, in quibus principatum Boreas tenet, vel à nimbis, vel à gelu dare nomenclaturam; si ab incommodis anni hæc pars fuisset nuncupanda. At in iis quia nec bonum omen, nec id quod optatum, cernebatur; prudentissimè illud excogitatum est nomen, quod ut tempus hibernæ nihil exprobraret, ita hominibus consilium daret sanissimum. Hesiodus antiquis proximus; si vera de aureo tripode cantat, vim huius vocis, licet eam ignoraret, optimè expressit:

*πάρ' ὅθι χαλκίον θῶκον, καὶ ἐπ' ἀλέα λέχον
ὄρη χειμερῆν, ὅποτε κρύος ἀνέρος εἶργον
ἰχθύων.*

Hæc quid aliud volunt, quam si diceremus: hieme, cum vehemens frigus homines constringit, accede ad focum, & eam domus partem quæ calore suo homines detinet in colloquiis & suauis confabulatione. Virgilius velut apicula omnes veterum poëtarum flosculos delibans, hoc etiam suum fecit, sed sic, ut multo comptius copiosiusque reddiderit:

*Hiems, inquit, ignaua colono.
Frigoribus parto agricola plerumq. fruuntur,
Mutuæque inter se leti conuiuia curant:
Inuitat genialis hiems, curasque resolut.*

Winter.

Win.

Cet.

Wint.

Wein.

Venus.

Nostates hoc tempore illud nomen pro hac anni parte in vsu habent, quo ipsum illud quod Virgilius cantat, expressum est. Winter enim nihil aliud est, quam lucrum absumo: cum Win lucrum, Ter absumo signet: quod tamen vocabulum tanto artificio factum est, ut si citra compositionem intelligatur deriuatum à Wint/ quod ventum signat, nihil aliud sit, quam ventum faciens. Wint à Wein/ id est, verto & voluo; eo quod omnia vertat: à quo Latini venti nomen seruarunt. Sed auctor nominis ad priorem rationem magis respexit, hac interim non neglecta. An ne eandem omnino exprimit sententiam vox Hu-em/ admonens, eo tempore omnem nostri custodiam in domo consistere; atque idcirco ea æstate esse comparanda, quæ ad sedentariam eiusmodi vitam sunt necessaria; ne domum exire, & Boream ferre cogamur? Videant modò Latini, verum malint videri à Græcis hanc vocem mutuati esse, maxima cum rerum imperitia, & contra omnium mortalium vota: an verò potius ducant & præstantius, si doceantur, hoc vnum adhuc esse ex illis vocabulis quæ incorrupta ferè ab ipsis Ianigenis ad hanc usque durarunt ætatem. Magni sit numisma, quod eleganter vel imperatoris cuiuspiam basilicam, vel aliud quippiam eius temporis expressum habet: at quanto plurius illud fieri debet monumentum, in quo clarè cernitur, quam longa & continuata serie Romani ab ipso Iano & Cimmerico descendant, in quibus maioribus in perij sui acceperunt promissionem. Nec porro hæc vox primos Romæ conditores tantum nobis pro-

bis pro-

bis proponit inspiciendos; sed eorum etiam demonstrat prudentiam in nominibus fabricandis.

Verum video me mox rogandum, num & ceteræ anni partes vetusta sua nomina conseruarint. Conseruarunt sanè. & Ver quidem omnino nostras est; quod Varro vel à *Ver, veris, unde dictum.* vertendo, vel à virore deduxisset, nisi Iones vidisset ob stare, apud quos ait *βῆρ* pro eodem dici. Nobis *Weer* significat aëris temperiem, à *Waer*/ quod est custodio & tueor: *Weer.* quia aëris temperies mortalium vitam tuetur atque custodit. Iam aries etiam *Weer* nominatur, à *Wer* quod est defendo: quoniam is se capite suo egregiè defendat. Alludit præterea per cognationem litterarum W & B ad *Wer* siue *Waer*/ quod gigno & pario de- *Weer.* *Waer.* *Wer.* notat: quo fit, ut veris etiam illa dos exprimat, qua ceteris anni partibus longissimè præstat. Quoniam verò semper optamus, ut grata aëris temperies reuertatur, nec unquam nos sic fatiat, ut non iterum eam nobis adesse velimus: factum est, ut *Weer* pro *Ver* / *Weer* / iterum siue rursus in usum venerit. Tribus igitur rationibus primus linguæ nostræ fabricator primam anni partem *Weer* vocauit. Vna, quia tum aër temperatissimus est: *vocata prima anni parte, variis rationibus,* quod nisi sensibus satis crederetur, Galeni auctoritate docuissim. Maronis tamen Musam lubentiùs ausculto, qui summam hanc aëris temperiem summa suauitate est imitatus.

*Non alios prima crescentis origine mundi
Illuxisse dies, alium'ne habuisse tenorem
Crediderim: Ver illud erat, ver magnus agebat
Orbis, & hibernis parcebant flatibus Euri:
Cum primum lucem pecudes hausere, virumq;
Ferreæ progenies duris caput extulit aruis,
Immissæq; fera siluis, & sidera calo:
Nec res hunc tenera possent perferre laborem;
Si non tanta quies iret frigusq; caloremq;
Inter, & exciperet cali indulgentia terras:*

O admirabilem doctissimi poëtæ, & primi linguæ nostræ fabricatoris consensum! Quamuis enim veris originationem apud Latinos non haberet: sic tamen eam expressit, ut clarius non posset, dum dixit ad primos & teneros rerum exortus hac cæli indulgentia opus esse, quo res caloris & frigoris mediocritate conseruarentur. *Weer* itaque à *Waer*/ id est, custodio & conseruo deductum esse, si quis Maronem docuisset, an non putamus eum in maiorem sui admirationem venturum fuisse; agnitorumque aliquid diuini in poëtis esse, cuius instinctu meliora, quam ipsimet existiment, carmina frequenter effundunt. Atque hæc sit prima ratio à temperamenti præstantia desumpta, ob quam prima pars anni *Weer* vocetur. Altera accipitur ab eo significato, quo *Weer* arietem notat. Solis enim in Arietem ingressus Veris facit principium: quod notius est apud Astronomiæ peritos, quam ut opus sit longiore explicatu. Tertia caussa delitescit in viciniâ W & B. Cum enim Iones *Weer* dicunt, in mentem nobis vocant *Wer* siue *Waer*/ quod est produco, pario, gigno. Ver enim plurimum parit & gignit inter omnes anni partes, adeò ut hæc ratio vel prima haberi merito possit, tametsi in deriuatione littera prima in cognatam transeat. Quarta caussa his accedit: Quia enim rursus, quod *Weer* etiam dicimus, Sol nobis nouum annum reducit, & iterum calorem suum viuificum tam propinquum nobis reddit, ut frigora caloribus paulatim cedant, & ipsi terræ gramina, arboribus comæ, hominibus vigor & alacritas redeat: non malè hoc tempus *Weer* est nominatum: propterea quòd omnia ea iterum repræsentet, quæ semper cupimus iterum adesse. Iones duplex digamma in Beta mutarunt, Latini simplex digamma retinuerunt, quoniam & hi & illi duplici hac littera carerent. F A L K E N. Hoc demum est eximium & insigne vocum fabricandarum artificium, quod non vnâ tantum, sed multas rationes ob quas rebus nomina conueniant, comprehendit; hoc, inquam, est origines & inuenire & explicare.

Perge igitur, quæso, ad eam, quæ sola restat, partem, ut Autumno totius anni interpretationem debeamus. G O R O P. In hac vereor ut vobis probare possim id quod *Æstus unde dictus, & qd proprie signum hæc.* sentio. *Æstus* enim citra omnem controuersia vilius suspicionem ab æstu dici videtur, quamuis Varro dubitet, an ab *ἀθεῖν* deriuetur. Sed hic ego primum interrogabo, unde æstus

Hæst.

Ston.

Æstuo, æ,
ava.

æstus dicatur: quod si ab *αἰθέρι* deducant; rursus quæram, quinam hæc vox æstui marino conveniat, in quo nullus calor aut ardor dominatur. Ego sanè longè aliud æstus nomine significari puto, ratione de Cimbrico sermone ducta, in quo Hæst per diphthongum pronuntiatum, immodicam festinationem notat. Siue igitur ad aquam, siue ad ignem referatur, æstus ingentem celeritatem qua vnda vndam, & flamma flammam, & feruens vapor vaporem trudit & impellit citra ullam cessationem, notabit ita ut æstus dictus videatur ab *Hæstion*/id est, celeriter impello, per geminatarum litterarum ad simplices reductionem. Propriè igitur æstus cum ad calorem refertur, dicitur ingens ille feruor vibrationem quandam fracti luminis circa terræ superficiem in campis ostendens, in qua maxima cernitur vis celeritatis, à qua ad calorem etiam alium est translatus, extra tamen germanam notationem. Mare item æstus suos habere dicitur eadem ratione, quia perpetuò agitur, vnda vndam protrudente. Hinc æstuo, quod est agitari, & inquietum esse; quod non ad flammam tantum; & feruidos vapores, & maris perpetuum fluxum & refluxum; sed ad ventos etiam, & hominum animos applicatur, qui æstuarè dicuntur, dum nulla in cogitatione aut proposito quiescunt. Sic Syrtis Horatius vocavit æstuosas, quod celerrimis aquarum vorticibus agitentur. Hanc significationem Cicero scitè admodum expressit in quarta Verrinarum: Itaque æstuebat, inquit, dubitatione, versabat se in utramque partem, non solum mente, verum etiam corpore. Nec minus proprium verbi usum Horatius ostendit, dum festinas hominum mutationes describens sic concludit:

*Quid mea cum pugnat sententia secum,
Quod petiit spernit, repetit quod nuper omisit,
Æstuat, & vitæ disconuenit ordine toto:
Diruit, ædificat, mutat quadrata rotundis.*

Numquam igitur Grammaticis credam, æstum ab *αἰθέρι* dici, nec propriè calorem significare, sed vehementem agitationem siue ea in aquis sit, siue in ventis, siue in vaporibus, quos canicularibus maximè diebus celerrima quadam vibratione micare videmus. Quod si ita est, nulla ratio permittit, ut æstas ab æstu dicatur, nisi id ei proprium faciamus, quod est commune plurimorum; & anni partem maximè constantem ab agitatione nominemus. Videamus itaque quid Æstatis nomine veteres notarunt. Seruius apud antiquissimos in duas partes annum diuisum fuisse scribit, hiemem & æstatem, idque Virgilij docet auctoritate sic canentis:

*Nunc veneranda Pales, magno nunc ore sonandum.
Incipiens stabulis edico in mollibus herbam
Carpere oves, dum mox frondosa reducit æstas.*

Hic certè hiemem tantisper produxit, dum æstas inciperet; quasi ver æstatis pars esset. Idem alibi quoque ver æstatis nomine comprehendit in hoc versu:

At verò Zephyris cum lata vocantibus æstas.

Æstatis nomine ver comprehendit Virgilius.

In quo quis non videt, de primo vere, sub æstatis nomine locutum esse: quod tamen admodum alienum à vocis proprietate iudicandum esset, si ab æstu caloris æstas diceretur. Rogabo igitur meam Hermathenam, ecquid habeat quod simul & veram vocis originem ostendat, & poetam antiquitatis studiosissimum nihil contrà dixisse, atque illa postularer. Dixi modò hiemis nomen homines admonere, non solum, ut domi manerent, ad frigora & ceteras aeris iniurias vitandas; sed hoc etiam, ut curent ea omnia ad manum habere, per quæ liceat hanc domesticam cochleæ vitam perferre. Idem quoque alterum nomen Winter, quo nunc utimur, indicat; quoniam frustra quis cum hortetur qui nihil reposuit ad futuram necessitatē, ut ea quæ lucratus fuerit, absumat. Quamobrem si in hieme ad ignem desidendum, & conuiuia sub tecto celebranda: necesse est partem anni esse, perquam copiam omnium eorum nobis comparemus, quæ ad eiusmodi geniales dies, & lætas comotationes, & luculentos focos requiruntur. Hanc nemo nescit æstatem esse, qua semper hominem impigrum esse oportet, atque *ἀκοντορ*, ut Hesiodus ait; quo domum hieme omnibus necessariis habeat instructam,

velut ingentem formice farris acervum,

Cum populant, hiemis memores, tectoque reponunt.

Æstas unde dicta.

Hæc igitur anni pars quæ victui conquirendo reponendoque ad hibernos usus est apta vocatur.

vocatur æstas: quod vocabulum si in duo diuidas, vt sit *Æs Tas*, idem dixeris vernacu-
lo nostro sermone; quod Latinus suo diceret, alimentum & pabulum coacerua-
entia nobis non hominum modò, sed omnium animantium, immò non animantium
tantum omnium, sed omnium eorum quæ nutriuntur, pabulum est & alimentum; adeò
vt ignis etiam materiam & fomitem comprehendat. Quamobrem qui dicit, *Æs Tas*/
coaceruationem omnis generis alimentorum designat, hoc ipso & ignis pabulum, quo
in hieme maximè opus est, complectens. Quis mortalium aptius queat vnica syllaba
exprimere omnia ea quibus ad desidem & otiosam hiemis vitam opus est? cui cum altera
syllaba *Tas* accedit, ostenditur non satis esse, paucula quædam seruari & condi; sed
integros æceruos alimentorum esse congerendos. *Tas* enim non quemuis æceruū signi-
ficat, sed eum qui totam domum seruare ac saturare possit: quod de formula *Ichnæarū*
dictionum statim se prodit. *Sat* enim nomen conuersum per vestigia deducit ad eam
mensuram, quam *Tas* siue æceruus ad vsum hiemis congerendus requirit. Ex quo & illud
perspicuum, Latinorum *Sat*, & *Satis*, & *Satur* à nostra lingua Latinis remansisse: quando-
quidem character nostris peculiaris eos huius debiti reddat manifestos. *Æs* item si con-
ueritas, mox docebit qua via omne pabuli genus sit acquirendum. *Sat* enim id est quod
fero. Quocirca qui vult alimentum, necesse habebit vt serat, quod conuersio clarissime
demonstrat. Quid hic adhuc artis desideratur? Quis vnquam Latinorū tantum in æsta-
tis nomine mysteriorū quæsiuisset? An non duabus syllabis omnia complexus est archi-
tectus, quæ plurimis præceptis & philosophi & poëtæ tradiderunt, atque id tanto vocum
formandarum artificio, vt in summa breuitate syllabarū maius id sit & longè excellen-
tius, quàm vt vlla alterius linguæ vox cum iis queat comparari? Nunc igitur videmus,
quàm conuenienter etymologiæ Virgilius *Æstatis* nomen ipsi etiam *Veri* communicarit;
ea in re veterum consuetudinem secutus, cuius iam olim Latinis nulla ratio, nulla
causæ, & ne causæ quidem coniectura vlla constabat. Quantum enim temporis est,
quo hiemis necessitatibus potest provideri, tantum intelligimus æstatis nomine com-
prehendi. Quocirca *Ver*, quo fœnum, quo butyrum & caleus, quo flores varij & varij
asparagi condiendi reponuntur; primam æstatis partem facere dicetur. Neque verò
Autumnus potest ab huius vocabuli latitudine excludi; qui, si qua pars alia, egregie
meretur hanc æstatis nomenclaturam; cum in eo non alij modò fructus, sed ipse etiam
suauissimus vuarum liquor condatur. Errat itaque Seruius, dum in bipartita illa
anni diuisione Autumnum hieme comprehendit tradit: neque bene explicat lo-
cum illum,

Humida solstitia, ac hiemes orate serenas.

in quo poëtam prælicenter putat solstitia pro solstitio vsurpasse. Ego nihil ambigo,
Virgilium Solstitij nomine Solis apud nos in Cancro stationem intellexisse; quòd alte-
rum Solstitium absentia potius Solis, quàm Statio nobis sit vocanda: atque hac ratione
iussisse, vt agricolæ pluuias circa æstiuam omnium annorum solstitia orarent; quo cum alia
suauis imbre succrescerent, tum frumenta etiam maiorem molem ante messem adipi-
scentur. Non malè Seruius illud quidem animaduenerat, annum à priscis in duas par-
tes diuisum fuisse: sed partitionem ipsam perperam per æquinoctiorum circulum absol-
uit, sex menses hiemi, sex itidem æstati assignans; cum Virgilius Autumnum etiam æ-
statis nomine primo Georgicorum apertissime ad hunc modum comprehendat:

Quid tempestates Autumni & sidera dicam,

Atque ubi iam breuiorque dies, & mollior æstas,

Quæ vigilanda viris, vel cum ruit imbriferum Ver

Hinc & illud elucescet, cur vetustissimi homines ante Olympiadum computationem,
æstates pro annis posuerunt; quod Seruius in illud Virgilij annotauit:

Nam te iam septima portat

Omnibus errantem & terris & fluctibus æstas.

Nam gemina statim ex iis quæ de æstatis origine dixi, causæ emergit: altera, quòd
æstas maiorem partem anni complectatur: altera, quòd eam anni partem, qua domi
otiosis erat desidendum, indignam iudicarent quæ anno annumeraretur: quoniam id
temporis, quòd vltra senium reliquum esset, silicernium potius capulare, quàm pars an-
ni videretur; quippe in qua nihil vitæ terræ superesset, Sole vitæ datore per circulum

*Æstates pro
annus posue-
runt vete-
res, id est mul-
tis rationi-
bus.*

obliquum longissimè remoto. Quid quòd & tertia dari ratio potest ex vrbano-
rum & mercatorum vita desumpta; quos si interrogemus, quam partem anni vi-
ctui & opibus quærendis dedicandam existiment: respondebunt, ni fallor, non hanc
aut illam partem; sed integrum annum: cui quidem hominum generi totus an-
nus ætas potest nominari; quandoquidem nullum tempus vacuum esse sinant ad ea
coacervanda, quæ non nisi victus causa rectè quæruntur. Et certè pauperes & arumno-
si agricolæ, quales plerique omnes sunt Campani Brabant, nullam sic anni partem
otiosam habent, vt eam possint integram genib' suis consecrare. Quamuis enim
terra clausa sit, tantum tamen sub recto habent negotij, vt nullus desidia locus relin-
quatur. Quid igitur miri, ætates pro annis olim computatas fuisse, si tot, cur id fieret,
rationes de vocis interpretatione eliciantur. Nomen quo nunc nostrates pro ætate
vtuntur, eandem prorsus exprimit sententiam. *Somer* enim dicitur à *Som*, quod no-
bis est multa in vnum colligo; à *Sam*, quod est coniungo: propterea quòd is qui multa
iti vnuum acervum colligit, semper aliquid coniungat. *Sam* facit *mas*, de quo in Goto-
danicis scriptis. *Som* conuersum *Idos* facit, id signans, quod vel sparsum iacet, vel indi-
gnum est vt in summam veniat. Ex hac peculiari nobis vocum formatione liquet, à
Som ad Latinos *Summam* venisse; non è contrario. *Somer* itaque coacervatorem si-
gnificat, qualem vnicuique ætatem esse debere, si pluribus doceam, ineptissima vos
et hęc prolixitate. Id interim admiratione dignum, tam egregie antiquum ætatis
nomen, & hoc hodiernum, inter se convenire; nec minus vetus nomen hiemis, &
hoc, quò nunc vtimur, ad vetustissimorum poetarum sententias quadrare.

Somer.
Som.
Sam.

Summa.

Prunorum
varia gene-
ra.

κεκκύμηλα.

Cuculi mala.

Brabylla pru-
na.

Coccygis ma-
lum.

Prunum un-
de dictum.
Pruimen.
Pur.
Pruimen.

Nunc igitur ad Vortomni verba; qui vulgò credebatur omnibus vertentis anni fru-
ctibus præsidere, atque idcirco, cum vertens annus rursus cerasa attulisset, eorum pri-
mitias Vortomno offerri: & item primas spicas, adhuc humente & quasi lactente semi-
ne prægnates: nec aliter vvas, simulac nigrescere iam cœpissent: tum etiã pruna autom-
nalia, quæ maximè laudanda, propterea quòd condita toto anno feruentur. Nobis in-
gens prunorum varietas est, vt Romanis quoque olim Plinij tempore, qui tamen arbi-
tratur Catonis ætate præter siluestria nulla cognita fuisse: quod an firma collectione
concludat, mea non refert: id saltem inde liquet, de nominis origine Latinos non
esse interrogandos; cum verisimile sit, peregrinum fructum peregrinum secum nomen
tulisse? Græci *κεκκύμηλα* vocant; & id quidem, vt Nicaander indicat, quasi *κεκκύμηλα*
μηλα. Quid autem circulo cum prunis sit, ego me nescire fateor. Panem cuculi me-
dici nostri Oxyn Dioscoridis vocant: fieri potest vt principio, cum agrestia dumtaxat
pruna nota essent, cuculi mala fuerint nominata; id est digna hominibus tardis,
& qui nec domum, nec pomarium haberent: propterea quòd gustantibus acerbâ
sint & ingrata. Galenus inter alia, quæ suis potius agrestibus, quàm hominibus
alendis apta dicit, Brabylla numerat: quo loco satis clarè significat, se de prunis no-
stris agrestibus intelligendum. Hæc igitur cuculi mala primum dicta existimo, & de
horum similitudine idem nomen ad domestica pruna transisse, quæ iam non cucu-
lorum solum, sed hominum etiam elegantium pomâ vocari mererentur. Posset quis
suspiciari, ab eo cuculi mala nominata pruna omnia generatim fuisse, quòd aluum
laxam reddant, qualem quamuis & aliæ aues, tamen accipitres præ ceteris maximè
habere solent, inter quos cuculus vix contemptissimus numerari potest, rostro
dumtaxat similis & plumis, ceteroquin timidissimus, & caloris semper indigens
alieni. Quamobrem pomum aluum ciens, Coccygis potuit proprium dici, quòd alu-
um molliret, & liquidam redderet, & præterea viscera refrigeraret. Hinc & illud
videtur factum, vt Siculi & Rhodij omne prunorum genus Brabylla nominarint, qua-
si *βραβύλλα*, vt Stephanus in linguis rationem assignat; quæ si vera sit, communi
vsi, quem Galenus in Brabyllorum nomine secutus est, repugnat, cum hæc potius
adstringant, quàm solvant. Pruna nos *Pruimen* vocamus, quas *Pur-rutinen*, id est,
mera euacuancia; ea nimirum causa, qua Brabylla Siculis dicuntur, quia ad nihil aliud
conducere videantur, quàm vt euacuent inferiorem ventrem. Quamuis ergo in-
ter Coccy-mala & Brabylla illud obseruatum à plerisque sit discrimen, vt illa culta-
rum arborum sint, hæc siluestrium: Brabylli tamen etymologia illis magis conuenit,
quæ alui lubricam reddunt; Coccy-meli contrà illis, quæ succo sunt vehementer
adstringen-

adstringente, & prorsus inamœno, nec aliis, quàm cuculis pro cibo quærenda, qui tarditate sua in hanc incidunt necessitatem, ut dum ab aliis meliora impetrare nequeunt, cum suis victum quærere cogantur. Conuenienter igitur nominis rationi cecinit Theocritus, dum Brabylla pyris & malis, optimis pomis, adnumerat:

ὄρναι μὲν παρ ποσὶ, ὡς δὲ πλευρῆσι δὲ μᾶλα
Δαφίλειος ἄμυρον ἐκείνῳ δέξ, τίς δ' ἐπέχυνε
ὄρπαντες βραβύλοι καὶ ἑβρίδοντες ἑσσοῖ.

quod si velitis ex tempore Latinum, sic habet:

Pyra pedes circa, circa latera vndique mala
Dapsilia obuolui, nobis fundique superne
Depressi ad terram Brabyllorum pondere rami.

Non permittit hic nobis poeta dubitare, quid Brabyllorum nomine intellexerit, optima videlicet pruna, & si interpreti credimus, ipsa adeò Damascena, de quibus *Damascena pruna.* Martialis:

Sume peregrina carie rugosa senecta
Pruna, solent duri soluere ventris onus.

Quibus versibus videtur expressisse & Brabyllorum & prunorum originem; si illa quidem βοεῖβωλα, id est, voracitatis saburram depellentia, hæc verò Πυρ-ruinen, id est, mera vacuities, pro eo ac vocabula poscere videntur, interpretemur. Græci igitur videntur vel neglecta vel ignorata vera nominum ratione, contra quàm debuissent, Brabylla pro agrestibus accepisse, quæ Galenus inter stomatica medicameta numerauit: quamquam non absurdum erit, si agrestibus quoque ventris deiiciendi vis tribuatur eo tempore, quo pleno autumno ad tardam deuenerint maturitatem; nihil fortasse tum Tamar-Indis, siue dactylis acerbis Indorum vel sapore vel facultate cessura. Nec contemnenda omnino, tametsi cuculorum mala dicantur, non solum quia faucium & tonsillarum inflammationibus egregie resistunt, sed quia à Marcello etiam ad calculorum remedia vocantur. Latini itaque Prunorum quoque nomen nostrati linguæ acceptum ferre debent, tametsi N pro M adsciuerint. Quod si difficilius sibi persuaderi sinent, dicant, vnde Rumicis nomenclaturam acceperint, multo ipsis, si vera dixit Plinius, quàm pruni antiquiorem: vel adferant causam de fermone suo: vel fateantur aliunde in ciuitatem Romanam venisse. Quid est tergiuerlandū, Rumicis vocabulum *Rumex; Rumicis; vnde dicatur. Ruum.* ex antiqua lingua reliquū esse, si Ruum nihil aliud est, quàm quippiam vacuum reddo: quod qui nescit Lāpatho conuenire, is nec facultates eius herbar nouit quā nunc vulgò de Græca voce Lapatentia vocant; nec scire videtur, nomen hoc à λαπάθω, id est, vacuo, factum esse. Idem igitur Cimbricè Rumex, quod Græcis Lapathon notare, manifestò tenemus, è quo quis non videt liquere, Rumicis nomen ab eodem Ruum, à quo Prunum / & Prunum deriuari, & vtrumque vocabulum nostras esse de prima Italiæ lingua apud Romanos relictum. Inanis apud medicos opera luditur, dum contentione magna quærunt, quæ sint Damascena dicenda: cum nihil referat, quo olim nomine poma, quo nunc vocantur, modò de facultatibus eorum nihil sit controuersia. Quæ quis volet aut Damascena aut Armeniaca nominet; dum hoc saltem nobis permittat, ut non aliis Damascenorum loco vtamur, quàm iis quæ lubricam faciunt aluum: non aliis item Brabyllorum Galeni loco, quàm iis quæ strennuam adstringendi vim gustantibus ostendunt: quæ nominarint Cerea, & Cereola, ceræ color, quæ Cor-lumelia onychina, Onychis splendor ostendit.

De Cerasis apud antiquos maior dissensio; Romanis cōtendentibus, à Lucullo pri- *Cerasum esse rasi fructus.* mum è Cerasunte opido allata fuisse; Græcis Diphili Siphnij testimonio docentibus, multo ante Lucullum sibi cognita fuisse, qui Milesia ceteris præfert. Theophrastus cer- *Cerasus ap- bor.* tē sic cerasum describit, ut prorsus maximam eam arborem depinxisse videatur, quam Bononiæ sæpius sub nomine maioris loti conspeximus. Fuerunt qui putarint Cratægum ab ipso descriptum, Cerasum nostram esse; quàm verè, non iudico: id interim displicet, quod siluestrem mespilum videri dicat, & succo mespilum referre. Quicquid huius est id saltem negari non potest, exiguum prorsus huius arboris notitiam tum apud Græcos, tum apud Romanos antiquiores fuisse; & idcirco neque nominis rationem ab his petendam. Est autem huius pomum omnium apud nos primum, ita ut ei euangelia

Reer.
Res.

*Cerasus fr-
guum Veris,
primum ar-
boreum factū
post hiemem
mortalibus
ostendit.
Cerasorum
epitheton.*

*Morus ar-
bor.*

*Mori.
Rom.
Mori fructus
natura &
proprietas.*

*Morus sine
Mori.*

*Mori arboris
natura &
proprietas.*

videantur deberi Pomonæ ad hemisphærium nostrum reuertentis. Et quia hanc à natura habet singularem cum erga se prærogatiuam, tum erga homines beneficentiam, visum est maioribus nostris, inde dare nomenclaturam quo cum gratias referre non possent tanto munere dignas, ostenderent tamen gratum animum, ipso nominis monumento in æternum apud omnes & audiendo, & testificaturo hanc arborem esse quæ primum arboreum fœtum post tristem hiemem mortalibus ostendit, & eo ipso nunciat, non verbis, sed reapse, tempus alimentorum redire. Reer idem quod reuertor, & reueri facio, esse scitis; & Res nisi ipsi antè intellexissetis alimenti omne genus notare, modò de iis quæ dixi, potuissetis doceri. Reer-ærgo nihil aliud est, quàm faciens reueri alimentum. Longas autem in breues esse mutatas, non admittor; cum & nos, quo vox monosyllaba fietet, Reers ex Reeraers fecerimus, magna diligentia breuitatem vbique affectantes. Bene itaque pro veris signo Cerasos posuit, & multo sanè elegantius, quàm ipsemet poëta potuerit suspicari: quoniam non fructus modò hanc latissimam anni partem designet, sed nomine etiam suo polliceatur, se reducere tempus alimenti coaceruandi, id est, æstatem. Quòd dulces cerasos dixit poëta, id fecit sanè tam bene, de mea sententia, vt nullum pomi genus sit quo lubentius vescar: sed tanta nunc est varietas tum arborum, tum fructuum, tum saporum; vt vix aliud genus inuenias in qua naturæ benignitas tanta luserit & luxuria & diuersitate. A pedali enim aut paullo plus chamæcerasi altitudine in altissimas arbores & latissima ramorum tabulata progreditur; tantum abest, vt quod de Cratægo Theophrastus dixit, huic arbori generatim queat applicari. Iam in hac tam varia copia sunt & amara cerasa, omnium minima, non illa quidem lauro insita, vt Plinius sua ætate factū commemorat; sed de suo semine citra adulterium nata, qualia apud Tridentinos non vno loco memini videre.

Et hæc quidem de gratissimi alimentorum reditus symbolo. Nunc ad Mora, quæ adultæ ætati tribuuntur; quorum nomen non minus est, quàm cerasorum, obsecræ originis. Excutiant Romani, excutiant Græci omnia sua scrinia; voluant & reuoluant omnes suas antiquarias merces, & minima etiam, si velint, scruta recenscant; non inuenient tamen quò Mori vocabulum queat referri. Nobis in promptu est, sapientissimæ arbori nominis rationem assignare sapientissimam: & haud scio tamen an sapientio rem, an maiore artificio comprehensam. Romæ nomini & robur & roboris iactantiam subesse, paullo antè dictum.

Dictum item Mori vocem versam contrarium eius notare quod prorsa, quæ Romæ est, significabatur. Quamobrem non vna ratione Morus nomen suum esse sortita. Principiò fructus adeò omni robore caret, vt neque cortice tegatur, nec esse intus firmetur, sed solo succo & carne constet. Deinde tam imbecilli nexu pediculo suo hæret, vt frequenter vel leuissima iniuria decidat ante maturitatem. Iam maturo quid mollius, quid citius computrescat? Soluitur mox velut in lutum quoddam: & terra quæ luto constat, pari ratione Morus apud nos vocatur; eo quòd & mollis sit, & inuualida ad pedes animalium sustinendos. An non maxima igitur de causâ Morum ab imbecillitate & molitudine nominandum videtur: & si necdum haberet nomenclaturam, num ab alia nota eam dandam putaremus, quàm ab ea per quam à ceteris pomis omnibus differt discrimine prorsus immani? Et hæc quidem de Mori fructu ab imbecillitate nominato. nunc ad arborem. Hæc præter ramorum fragilitatem illud habet peculiare, quòd Romano nomini maximè aduersatur; quia nimium minimè sit inter omnes arbores aut superba aut iactabunda. Cum enim ceteræ arbores, quàm possunt citissimè, vires suas in germinando, & sese foliorum ornatu decorandis, ostendent; hæc sola nihil properat, sed omnibus ceteris præcurrere permittis, tandem in medium prodit, & sese tam spisso virore vestit, vt nisi modestia esset singulari, de eo sese iactare posset. Quid porrò consequitur hac sua modestia, & Fabiana tarditate? Illud nempe, vt longissimam vitam consequatur, & materiam præstet ad multas ætates duraturam. Romus præcoci sua iactantia dicitur periisse: Morus contrà, modestia sua tendit ad æternitatem. Non igitur ob eam tantum causam arborum sapientissima dici potest, quòd non antè germina protrudat, quàm æstiuus calor certam præstitit contra frigus securitatem; sed ea etiam ratione, quòd minimè sit iactabunda: quando-

quandoquidem nullum sit sapientiæ maius indicium, quàm modestiâ & matura tarditas: nullum stultitiæ & vanitatis certius argumentum, quàm gloriabunda arrogantia. Quæro nunc, vtrum arboris maior sit sapientiâ, an maius artificium ipsius nomenclatoris, qui non naturam solum fructuum vocabulo suo expressit, sed vtilissimum etiam præceptum ad vitam prudenter agendam, tum arboris exemplo, tum nomine ipsi iactantiæ ex diametro repugnanti eadem opera construxit. Sciebat nimirum frustra nos naturæ secreta scrutari, nisi ea ad sanæ vitæ morumque instituta referamus: cum nihil scientia prosit, quæ non recto tramite ad summum bonorum contendat. Nescio vnde Mori nomen ad Alexandrinum venerit; cum ceteri Græci hoc pomum *συνδμνον* vocent: tamen non immeritò suspicari queam, id de occultiore sacerdotum lingua, quæ eadem cum nostrati erat, emanasse. Cetera quæ de Moris dici possunt, in vulgus nota sunt, tum de generibus, tum de foliorum ad sericam vtilitate, tum etiam de stomatico medicamento ex immaturis eius pomis parando; ita ut hæc nihil debeant nos demorari.

Propertius non contentus his enumeratis fructuum primitiis, quibus vertente anno Deus hic solet ornari, vterius coronam è pomis factam adiecit, quam insitores votorum rei soluere consueverunt, dum felici successu inuitas pyros mala, vel malos pyra, vel alias arbores diuersæ naturæ poma ferre coegerunt. Pomosam autem vocat *Pomosæ coronæ Vortomni.* coronam, quæ varij generis poma continebat: quæ varietas è diuersitate insitionum maximè solet oriri; quæ facit, ut non sat sani hominis mihi esse videatur, si quis huius ætatis vel mala, vel pyra, vel alterius generis diuersa ex insitione poma ad veterum nomenclaturas cogere nitatur. Nouisse cuiusque succos eo iudicio, quo simplicium *Pomorum & Pyrorum variorum genera.* medicamentorum facultates sunt examinandæ, id verò dignum iudico in quo laboretur. Quid mea refert, quæ fuerint Sestiana, aut quis fuerit Sestius, primus vel insitor vel arboris inuektor? Nihil profectò, quantum ego quidem videre possum: aut saltem non pluri refert, quàm scire, quis fuerit Laurentiolus, à quo *Laurentius* peren; aut quis Wilhelmulus, à quo *Wilhelmus* peren; aut quæ Elisabetha, à qua *Ursbet* peren vocantur. Habuerint Romani Orbiculata delicatissima, habuerint Melimela, habuerint Mattiana, Scandiana, Picena, Amerina, Syriaca, Pelusiaca, Quiriniana, Setania, Plataniana, Mustea, & si feminis placet, habuerint etiam pannucea: num mihi ob hanc diuersitatem laborandum, quæ illorum quibuscum nostris conueniant? Insana est omnis inquisitio, in qua inuentionis nulla est regula aut certitudo: infanior etiam illa, in qua nec certa via est ad veritatem, nec vlla vtilitas veritatis inuentæ. Scimus Sestiana poma, siue, ut Columella habet, Sextiana, non verò Cestiana, ut malè apud Galenum vocantur, inter ea numerari, quæ adstringendi vi tum in stomaticis medicamentis, tum etiam in stomachicis affectionibus è relaxatione natis magnam habent vtilitatem: Ea tamen de causâ nobis minimè disputandum, quæ sint Sestiana poma: ne nobis vana quærentibus, illud quod Cornario, nisi memoria fallat, in hoc pomo accidat, ut Sestiana Hesperidum mala credamus; & tandem cum Mattianis etiam confundamus, à quibus credi posset Hispanos hoc tempore omnibus malis nomen mutuari, quo videantur omnia paria Mattianis olim laudatissimis. At hoc agendum, ut inueniamus mala, quæ adstringendi facultate non cedant Sestianis; qualia quàm plurima reperiuntur: & nisi inuenirentur, ad Appij imitationem, aliis malis Cotoneo insitis fieri possent. Mattiana à Mattio dicta, illo fortasse Caio, quem *Mattiana sive Sextiana poma.* Columella de re rustica scripsisse tradit, quæ Athenæus à vico quodam Aquileiæ vicino adferri dicit. Plinius Valerianus non parum commendat ad pulmonis & iecinoris affectiones, addens & sanguinem reiicientibus conuenire: è quibus noris coniicio, adstringendi vi vnâ cum grata quadam & pingui dulcedine prædita fuisse. Hæc Domitianus vespere non rarò esitasse fertur. quo loco Martianum codex meus habet, ut vitiosè etiam in Macrobio legitur Martianum, pro Mattiano: Miror quòd in mentem venerit Natali de comitibus, ut Battiana in Athenæo vertetur pro Mattianis: vel hæc sunt, vel horum loco edi possunt, quæ nos *Hol-tsen*/Hispani *Camozas* vocant. Nominum quorum diuersæ admodum sunt & leues aliquando occasiones; nulla cura habita, sic tamen, ne quæ apud veteres sunt scriptores, negligentia nostra corrumpantur, ad ipsas vires animum perpetuò conuertamus,

& ad eas vsum ipsorum dispensemus. Sic nec magni nostra interest, Galenum in Persico malo; quod Citrium suo tempore nominari ait, non sat propriè feminis nomine illud etiam succulentum comprehendisse, in quo vera femina continentur: cum satis apertè inter veterum seminum siccam & calidam facultatem, & huius succi acidi vires, magnum tolleret intervallum.

FALLEN. Nimis angustis spatiis nos includis, si non vltius aut dubitare aut inquirere licebit, quàm tui Themisones permittent. Quid quòd mea non interest, nec opitior etiam ipsius Flemingi, quam pomum habeat facultatem, modò gustanti gratum sit. Hoc mihi malum expedit, quòd sese Dipnosophista quoque in Laurentij conuiuio torserunt; quæ nam ea sint mala quæ Hesperidum apud poetas vocantur, de ceteris sanè; quæ hæcenus primus mortalium nobis aperuisti, & nunc ingentes gratias agimus, & pro eo ac debemus perpetuò habebimus; quas tamen multò habebimus maiores, si hac etiam abcessione beneficium cumulatus reddas: quod te eo magis facere decet, quo Vortomni corona elegantior reddatur. GOROP. Quandoquidem video mihi hanc imponi necessitatem, vt totum hoc pomeridianum tempus nugis meis transigatur: non magni facerem, quæ de re me loqui velleris, nisi viderem non satis spatij die huic nobis daturum ad ea quæ super reliquis Propertij versibus cogitaueram, explicanda. Nec est sanè quod Athenæo addi posse videatur, qui veterum hac in re diligenter enumeravit sententias; & inter eos Pamphilus, Diis apud Lacedæmonios Hesperidum mala apponi solere; prodidit illa quidem gratissimum odorem spirare, verum non esse eiui apta. Meminit & Aristocrates in Laconicis, eadem Hesperidum & Persica mala faciens, de quibus Diphilus Siphnius sic est locutus, vt ab aliis Coccymala vocari dicat, nec mali succi esse, immò plus nutrire, quàm cetera mala: quòd sibi velit, ipse viderit. mihi bis per omnia videtur aberrare, si de Persicis siue Medicis malis loquatur; quorum nec cortex, nec caro, nec succus, nec semina bonum succum generare possunt; cum prorsus ab alimentorum mediocritate ad insignes excessus declinent: cuius generis quæ sunt, non video quis medicus ad boni succi copiam augendam queat adhibere, nisi idem fortè pharmacum dicat & nutrimentum. Philotimus in alimentorum libris Persicum malum pingue & miliaceum esse, & oleum ex eo exprimi posse dicens, de cortice cum carne videtur locutus. Quoniam verò apud Lacones aliud nomen habuerunt; equidem crediderim illud minimè idem cum Græco prunorum nomine fuisse; sed scribendum esse Cocomala, non Coccymala, à granis nimirum, quæ acido Persicorum malorum succo continentur; & ab ipso illo acido Oxymela, id est, mala acetosa fuisse nominata. Ab Aristophane igitur Grammatico in linguis non malè dictum fuerit, κοκκομύλα nominata fuisse apud Lacones Oxymala Persica, siue mala acetosa. Persica: Verum cum addit, à quibusdam Adrya eadem vocari; maximam mihi mouet suspicionem, hæc nomina non bene ab ipso fuisse distincta. Nam videtur de prunis agere, quæ ἀνρόδρυα etiam dicuntur, & syncroptós ἀδρυα, nec non & μάδρυα, quasi μολόδρυα; quæ nomina cum antea Brabylis siue prunis sint tributa; vereor ne parum ad medica mala faciant, quæ hic ab Athenæo dicuntur. Sed relinquamus has tricas, quibus veteres implicitos videmus: id quæramus, an Persica, siue Medica, siue Assyria, siue, vt post dicta sunt, Citria eadem sint cum Hesperidum malis, an diuersa. Iuba Mauritanix rex in iis quæ de Libya scripsit, Citria ait Hesperica mala ab Afris vocari, & inde Herculem aurea mala in Græciam tulisse, nomine colorem secuto. Hunc quidam audiendum negant, asserentes Citrij nomen apud veteres non reperiri; quod & Galenus videtur indicare; describi tamen arborem à Theophrasto sub mali Persicæ siue Medicæ nomine, quæ necdum ea tempestate patriam suam egressa esset: Tantum abest, vt insigni errore carere ea putem, quæ nescio quam ad Bacchum de Coccymalis & Oxymalis Persicis Athenæus adduxit. Cum igitur doctissimus Theophrastus Medica mala quam optimè libro quarto, vt vidisse vos nihil dubito, depinxerit, nec Hesperidum, nec aureorum fecerit mentionem malorum, nec dixerit Græciæ iam olim ab Hercule illata: non possum mihi persuadere, vera ea esse quæ multo post Iuba commentus est. Quòd si vel minima suspicione tactus fuisset, hæc ea esse mala, quæ Hesperidum & aurea dicuntur; non opinor tam nobilem apud Græcos fabulam silentio transiisset. Verum vt me expediam, suffragium colophonium adducam Theophrasto prorsus consensurum.

*Hesperidum
mala.*

*Persicum ma-
lum.
Medicum
malum.*

*Cocomala.
Oxymala.*

Citrii malū.

Virgilius, dum quæ singulis regionibus peculiaria sint & prorsus sua, hanc arborem vti Medorum propriam & Italiæ necdum illatam, depingit:

*Mediæ fert tristes succos tardumque saporem
Felicis mali, quo non presentius ullum,
Pocula si quando sæva infecere nouentæ;
Miscueruntque herbas, & non innoxia verba,
Auxilium venit, ac membris agit atra venena.
Ipsa ingens arbor, faciemque simillima tauro,
Et si non alium latè iactaret odorem,
Laurus erat; folia haud ullis labentia ventis;
Flos apprima tenax: animas & olentia Medi
Ora fouent illo, & senibus medicantur anhelis.*

Seruius auctoritate Appuleij de arboribus scribentis, eò propensus est, vt hanc arborem quæ hic describitur, Citrum esse neget: quod cur faciat, non video: cum Theophrasti & Virgilij descriptio egregie consentiant & inter se & cum malis nostris Citriis. Probus nimis ineptè Rhododaphnen hic describi credidit. Miror sanè tum huius supinū iudicium, & ab omnibus medicorum pueris deridendum; tum illius aut vecordiam; quod potius Appuleio, quàm Plinio accesserit; aut negligentiam, quod huius libros inspicere non curarit, in quibus claris verbis expressum est, Citrium à Græcis malum medicum vocari. Video etiam in tardo sapore Grammaticos valde tardos esse, nec sat poetæ acumen assecutos. Ego sic locum intelligo, vt putem Virgilium cum arbore expostulare, quod tam felix malum, & tot dotibus nobile, tam tardè Romanis dederit gustandum. Sit igitur hoc nobis firmum, Medicum siue Persicum Græcorum malum à Theophrasto & Virgilio bene depictum, Citrium malum Romanis vocatum fuisse, de Plinij & Galeni grauissimorum testium auctoritate: quicquid interim vel Seruius, vel eius dux Appuleius obganniat. His accedit & Pamphilus in linguis illud quidem bene testatus, apud Romanos Citrum vocari; sed in eo pariter cum Iuba seductus à veritate, quod idem Hesperidum malum putarit: quod equidem prorsus nego; quoniam nec Theophrastus diligentissimus Medicæ mali delineator, nec Virgilius hunc imitatus; tam antiquam pomi huius nobilitatem vlllo modo subtraxisset, si hoc aureum Herculis malum apud poetas celebratum existimasset. Elegantissimus hic poeta cum nusquam non diuina reconditæ eruditionis oracula promens vbique sui similis sit, tum in illa Eclogæ parte minimè dormitauit:

*D A. Malo me Galatæa petiit, lasciuia puella;
Et fugit ad salices: sed se cupit antè videri.*

Et iterum:

*M E. Quod potui, puero siluestri ex arbore lecta
Aurea mala decem misi, cras altera mittam.*

Quis hic vterius tergiuerfandi locus iis qui negant, alia aurea, alia Medica esse? Aurea *Aurea mala.* mala decem legit ex arbore; Medica scilicet, quæ ne in ipsis quidem Augusti hortis tum temporis crescebant? Minimè gentium. Nec hoc erat pastoris, illa magnis sumptibus è Persia aduecta de bulga sua comparare; nec ipse pastor, vt tale quippiam suspicemur, locum vllum relinquit, dum dicit, se aurea poma nec emisisse, nec è culta aut domesticâ, sed siluestri arbore legisse. Quæ igitur erunt aurea hæc mala quæ pauperrimus Menalcas cum magna attenuatione muneris ad amores suos mittit; primū dicēs, *Quod potui*; deinde addens, *siluestri ex arbore lecta*; vt sibi nihil proprium, nihilque suum ostenderet: postremò, vilis & siluestris muneris, quod numerari non merebatur, numerum exprimens, vnâ confessus paruum illum quidem esse in tam nihili dono; sed se cras hodiernam penuriam alteris decem compensaturum? Qui, rogo, hæc quadrant cum Citrio, quod necdum gustum sui Romanis dederat? Melius ominemur, quàm poetam tam decori immemorem fuisse, vt decem Citria pauperrimus pastor & mittat, & vile munus esse fateatur; cum eo tempore vel tria à primario homine non ruris, sed ciuitatis Romanæ ipsi Augusto gratissimi muneris loco dari potuissent. Quid quod ne Claudij adhuc tempore in Italia Citrus coleretur, Columella alioqui tradituro, quinam ferenda tractandaque esset. Martialis multo post eam de hac dote celebravit,

quodd in Assyria pomis numquam careret; quod ita esse, Palladius dicit se post in Sardinia & Neapolitano fundis suis deprehendisse, ceu rem in Italia & locis vicinis non antè visam. Quamobrem ne id quidem mihi Democritus, quisquis is fuerit dipnosophista, persuaserit, Antiphanem veterem Comœdiarum scriptorem in Bœotio suo de Citrio malo esse intelligendum, dum Baiotum suum amatorem, ut equidem coniicio, sic introducit puellæ loquentem:

Καὶ περὶ μὲν ὄψου γ' ἡλίδιον τὸ κ' λέγειν,
ἴσμεν ἄλλος ἀπὸ λήσους, ἀλλὰ ταυτὶ λάμβανε,
παρθένε τὰ μῆλα καλὰ γὰρ, καλὰ δ' ἦτ' ὦ θεοί.
νεωστὶ γὰρ τὸ σπέρμα πῦρ ἀφ' ἡμῶν,
εἰς τὰς ἀθήνας ἔστι φῶς τῆ βασιλείας·
παρ' ἐσπερίδων ὥμῳ γὰρ νῆ τῷ φωσφόρῳ,
φασὶν τὰ χρυσὰ μῆλα ταῦτ' εἶν' τρία
μόν' ἔστιν ὀλίγον τὸ καλὸν ἐστὶ παντὶ χρυ
σῷ τῆμιον.

In his vertendis Natalis in ipso statim limine impigisse videtur¹. sed is, ut velit, nos sic ex tempore:

*Sit sanè ineptum vel loqui de opsonio,
Ceu cum helione sermo sit: sed accipe
Hac virgo mala pulcra, pulcra per deos.
Non pridem Athenas misit hac rex semina:
Genus putò Hesperidum, per astrum Cypridis,
Esse aurea hac dicant. Tria at tantum modò
Sunt pulcra, rara, rara ubique gentium,
Pretijq. magni.*

Hos versus Eriphus non tam ut suos faceret, repetiuisse videtur, suis quibusdam additis, quàm ut trium pomorum donum ab Antiphane inductum derideret. Neque indicare videtur, Medica poma à Bœotio amicæ suæ data; cum vix oboli faciat. At pluris fuissent tria citria tum tempotis Athenis, quàm triginta oboli; & fortasse pluris, quàm triginta drachmæ. Deinde mox liquet ex comparatione Granatorum quæ Eriphus aureis Hesperidum malis opponit, minimè vel ab Antiphane vel ab Eripho de Citriis fuisse cogitatum; sed de viliori aliquo genere, quàm sint mala punica. Quod si rectè quis consideret quæ ab utroque dicta sint; videbit, ni fallor, Melibœam nihili aurea poma facere; & ea quæ de aureis pomis à Venere in Cypro plantatis ferebantur, ad punica mala detorsisse. Sed valeat Eriphus cum sua rustica Melibœa, quæ Dianam à virorum consortio alienam, quàm Veneris sidus iurare mauult: ex quo solo perspicui potest, omnia ea quæ Veneris sunt, ab ea contemni, & vix obolaria censei. Ego aliter longè Antiphanem, quàm Dipnosophista intelligens, aio, elegantissimè & ingeniosissimè eum in tribus aureis pomis veritatem esse; tum quod ad numerum spectat, tum etiam quodd eorum semen dicat non ita dudum à rege Athenas missum esse. Ternarium enim amoris vinculo conuenire, Virgilius etiam nouit; & multo ante omnes & Latinos & Græcos ipsè Salomon funiculum triplicem dicens difficilius rumpi. Iam poma Veneri sacra esse, & ea quidem Cydonia de quibus Comicus agit, mox apertum reddam. Quo autem Bœotius rusticum & exile munus magis commendaret; addidit, non de vulgari Cotonæorum genere hæc mala esse; sed omnium longè pulcerrima; & quo pluris fiant, semen allatum dicit è Persia: quod mirum non est, cum hodie quoque Cydoneorum ea præstantissima sint & maxima, quorum semen ex Lusitania usque ad nos affertur. Porro quodd à Rege dicat semen venisse amarulentum, habet criminationem in Athenienses nescio quos, qui regis pecuniis quas per aurea mala indicat, se sinerent corrumpi. Nihil igitur minus hic cogitatum est, quàm de Medica malo: potius cogitatum est de auro Persico, quo Græci se non rarò allici sinebant, ut Persarum magis rebus, quàm patriæ suæ studerent: quod ut falsè admodum à Comico obliquis verbis & aureorum malorum mentione notatum est; ita parum bene ab eo animaduersum, qui collegit poma hæc Citrea fuisse ex eo quodd semen è ditione regis fuisset allatum. Certè si Antiphanis iam ætate arbor in Attica fuisset, idq. tam communiter, ut

*Ternarius
numerus a-
moris vincu-
lo conuenit.
Cydonia ma-
la Veneri sa-
cra.*

niter, ut

stiter, ut etiam Bœotius inde poma haberet; multo prius ad Romanos, quàm Virgilius nasceretur, venisset: nec Theophrastus verè dixisset, Malum Medicam sua adhuc ætate Mediæ & Persidi esse peculiarem; nec opera sua dignum existimasset, tam diligentem eius dare delineationem, quæ multo antè beneficio cuiusquam Persarum Regis in Græciam fuisset translata. Hæc pluribus quàm vellem. Sed quid facerem? Antiphænes mihi videbatur defensionem implorare contra eos qui huius tam falsæ assertionis facerent testè & patronum. Quæ verò mala dederit intelligenda, ipsa Melibœa satis indicauit, dum errore virgini rusticæ non indecoro, Punica mala à Venere in Cypro consista fuisse dicit: quæ fabula non ad Punica mala, sed ad Cydonia pertinebat; de quibus Ouidius Metamorph. libro decimo ipsam Venerem sic loquentem adducit:

*Est ager; indigene Damasenum nomine dicunt,
Telluris Cypria pars optima, quam mihi prisce
Sacrauerunt senes, templisque accedere dotem
Hanc iussere meis: medio nitet arbor in aruo
Fulua comas, fuluo ramis crepitantibus auro:
Hinc tria fortè mea veniens decerpta ferebam
Aurea poma manu.*

Hæc ait se Hippomeni dedisse, quo Atalanta obiecta & cursum demorarentur, & amoris darent incitamentum. Theocritus tertio Idyllo idem expressit:

*Ἰππομένης ὅσα δὴ τὰν παρθένον ἴθελε γάμει,
Μᾶλα ἐν χερσὶν ἔλδων δρόμον ἀννεν· ἂδ' ἀλάντῃ
Ὡς ἴδεν, ὥς ἐμάτην, ὥς ἐς βαθὺν ἄλλετ' ἔρετα.*

Hæc nec pari elegantia nec pari gratia Latinè, sed eadem dicam breuitate:

*Hippomenes cupiens Atalantam inducere lecto,
Mala volis sumens cursum perfecit: at illa
Ut videt, ut furit, ut altum raptæ est in amore.*

Quæ nam hæc Atalanta fuerit, magna est inter poetas & eorum interpretes quæstio. *Atalanta.*

Theocriti interpres & plerique alij geminam faciunt; alteram Arcadicam, Iasi; alteram Bœotam, Schœneii filiam: & hanc Hippomeni dant uxorem, illam Melanyoni. Meminit huius controuersiæ inter ceteros Apollodorus, sed lite pendente discessit. Alianus, Arcadicam non solum sagittis, sed & pedibus plurimum valuisse, satis ostendit; dum velocitatem eius astrorum cadentiũ & fulminis celeritati comparauit. Theocritus hoc loco videtur indicare, Hippomenem & Melanyonem eundem fuisse, nomen posterius per illud, *μηλα ἐλδων δρόμον ἀννεν*, quasi diceret, Hippomenes inde Melanyon dictus est, quod *μηλα ἀννεν*, quod ceteri perficere nequiuierunt. Nomen itaque alterum de victoria datum apud poetas induxit confusionem. Sed hæc propter viam. Videmus itaque in Græcia nulla vmquam ætate, post saltem quàm Hercules Hesperidum hortos spoliasset, aurea mala defuisse; cum tamen Mediæ mali ante Theophrastum nullus vmquam meminisse videatur. Quæ igitur aurea mala sint, ex Plinio discamus, qui inter Cydonia ea Chrymela vocat, quæ aureo colore ceteris præstant: quod numquam scripsisset, si Citria, quæ & ipse & ceteri Romani iam cognoscebant, Chrysomela, siue aurea mala apud veteres fuisse, existimasset. Quamuis verò ex his satis perspicuum esse puto, Cydoniorum genus illud quod aureo colore maxime est insignne, aurea mala esse, & ideireo etiam mala Hesperidum: ostendam tamen quid Propertius de Virgilij aureis malis senserit, cuius iudicio qui stare nolet, is cadat in quot volet errores. Eius ad Lyncen, hi sunt versus celeberrimi:

*Hippomenes,
Melanyon.*

Chrymela.

Chrysomela.

*Cydonia mala
aureo colore insignia,
Aurea & Hesperidum mala sunt.*

Cedite Romani scriptores, cedite Graij;

Nescio quid manus nascitur Iliade:

Tu canis umbrosi subter pineta Galei

Thyrsin, & attritis Daphnin arundinibus:

Vtq; decem possent corrumpere mala puellam;

Missus & impressus hædus ab vberibus:

Felix qui viles pomis mercaris amores.

Quis hic non videt, vilia poma fuisse, quæ aurea Virgilius vocauit, minimè verò ex Assyria vsque & Media magnis sumptibus aduecta. Non esse autem Scandiana, aut

Mattiana,

Martiana, aut Melimela, idem in eo carmine quo in auaritiâ puellarum sui temporis inuehitur, ita clarè demonstrat, vt nullam tergiversationem vel obstinatissimo aduersario relinquat:

*Felix agrestum quondam pacata inuentus,
Diuitie quorum messis & arbor erant.
Illis pompa fuit, decussa Cydonia ramo,
Et dare puniceis plena canistra rosis.*

Succinat Propertio Palladius, qui vno verbo litem dirimet:

*Cum præstet cunctis se fulua Cydonia pomis,
Alterius nullo creditur hospitio.
Roboris externi librum aspernata superbit,
Scit tantum nullo crescere posse decus.*

Cotonea mala aurea Hesperidum mala sunt.

Poma Veneri donum gratissimum.

Videmus hic fuluam Cydoniam propter poma vocatam: videmus superbiam & decus auri: quid reliquum est, vt non tota aurea dicatur? Nolo nunc prolixius morari in errore hoc eradicando; ad quem tollendū, vel solus Plinius satis grauis auctor esse debebat; quem tamen in eadem sententia Columella præcesserat, tria æquè ac ipse Cydoniorum genera tradens. His igitur auctoribus qui necdum credet, aurea Hesperidum mala, magnum Herculis inter cetera ornamentum, Cotonea mala esse; eum dignum iudico, quem Pomona solis plumbeis Nomentanorum malis pascat, nec vquam aurea cognoscat. Iubam igitur iubebimus Afris suis narrare, Hesperidū mala & Citria eadem esse; nec sinemus nos tam longè à veritate detrahi, quàm Hanno contrarius eius nauigauit. Poterant quidem & huc ea adduci quæ in Herculis quibusdam statuis poma videntur: sed quia non in omnibus eadem est malorum forma, malui hoc nobis in re manifesta argumentum deesse, quàm ex obscuro iudicio rationibus clarissimis tenebrarum aliquid offundi. Verū quàm Virgilius bene doctèque de Hesperidum malis, siue aureis, sentit; tam rectè ea amatoris munus fecit; in eo & Antiphanem, & Theocriti non vnum locum, & quamplurimos alios poëtas secutus; quorum de scriptis non obscure quiuis intelligit, poma Veneri donum esse gratissimum. Quis nescit, Paridis iudicio, Eridos pomum Veneri datum; & eam hac caussa victricem vocatis. Eadem è pomea Dionysij corona mala decerpit, quibus ad amores conciliandos vteretur. hinc Philetas:

*τὰ οἱ ποτε κούρις ἑλπίστα
μήλα δωρῶσσι δῶκεν ὑπὸ κρητάρων.*

Qua de causa Theocritus Mindio suo amatori poma ad Simetham dedit ferenda:

μήλα μὲν ἐν κόλποισι Διωνύσιου φυλάσσων.

Hinc & illud quod modò ex eodem adduxi:

πρὸς πλόρησι δὲ μήλα.

Ad quem locum interpres malum Veneri sacrum dicit; & idcirco ad latera quibus contigua sedes est illius animæ quam sub phrenibus Plato collocauit, quamque maxime Venereos ludos vigere oportet, reliquis duabus partibus otiosis. Hinc & illud apud Eustathium, nescio an ex Anacreonte:

μήλα ἔρωτες ἴδου τροχῶσι.

Et illud Aristophanis ex Nephelis:

μήλα ὑπὸ πορνιδίου βλήθει. Quamobrem non otiosè ab Homero factum,

Cydonia mala præ ceteris Veneri grata.

quod in Phæacum hortis dixit μήλας ἀγλαοκάρων; pulcritudinem nimirum malis propriam esse ratus & peculiarem; & idcirco malum à Paride datum pulcerrimæ. Quod verò non generatim quæuis mala æquè Veneri grata fuerint, sed Cydonia præ ceteris omnibus, Stesichorus satis indicat in Helena, vbi commemorat, in regis curum inter myrti folia & rosarum violarumque corollas, multa quoque Cydonia coniecta fuisse. Plura possent adferri de Græcis; quibus mala Veneri sacra, non alia, quàm Cotonea, esse docerentur. Verū ne sim prolixior, pro multis vnum adferam Anuphili epigramma, quo Struthion ad Venerem suam missum ad hunc fecit loqui modum:

*μήλον ἐγὼ σπράθειον ἄν' ὀπλοτέρης ἐπὶ ποίης
ώλεον ἐν ταρῶν χερσὶ φυλασσόμενον.*

ἀσπίλον.

ἀσπίλον, ἀρρυτίδα τὸν ἰσὶ χροὸν ἀπὸ χροῖσιν,
 ἀμύλον ὀπταλοῖς συμφύεσσι ἀκρέμοσι.
 ὥς τις χειμερίης σπάνιον γέρας, εἰς σὲ δ' ἀνάσσει,
 τίτλιν χ' ὀνιφόμεν κρυμὸς ὀπωροφορεῖ.

quod nos, etsi non pueri gratia, Latinum tamen faciemus:

*Malum ego Struthion maturum gramine molli
 Servatum, integrumque corpus adhuc retinens;
 Haud nani, haud rugæ, par est lanugo recenti,
 Frondoso in ramo me vides squæ tenes.
 Rarum hiemis domitii, sed tibi bruma vel ipsa
 Regina in gelidis poma ferat niuibus.*

Inter cetera lanuginem suam adhuc retentem Venerium hoc malum commendat, quam Zonas etiam isti epigrammate quodam uti poma decoram laudavit, dicens:

ἀπὸ χροὸν τὸ δὲ μύλον

Nec Philippus item eam neglexit, sic cæcens in quodam hortulani cuiuspiam anathemate:

μύλον δ' ἰδὺ πυννῶν λεπτὴν πεποικωμένον ἀχρη. id est,
Malum & odoriferum, & tenui lanugine tectum.

Optimè igitur Virgilius ut omnia Veneris poma cana dixit, id est, alba lanugine vestita:

Ipse ego cana legam tenera lanugine mala.

In Saxonum historia legitur, Veneris in ipsorum regione simulacrum fuisse, cuius sinistra tria aurea poma teneret, quæ res cum Cypria malo ab Ouidio descripta egregiè consentit: Gyraldus narrat, à se & Cœlio suo Imperatoris Numeriani numisma visum, in cuius aversa parte stolata mulier victoriam dextra tenebat, sinistra triangulum æquilatèrum, in cuius summo apice parvus circulus stabat cum inscriptione, VENERI VICTRICI. Hoc parvo circulo Cœlius umbilicum, Gyraldus speculū signati putabat. Ego vix dubito, quin triangulus & ternarius malorum in Veneris Saxonica idem notaret, & circulus nihil aliud significaret, quàm rotundum pomum, quod trianguli veluti pyramidis è quatuor triangularibus faciebus primum constitutæ fastidium coronaret. Siue enim ternarium tribus pomis, siue tribus lineis vnam pomi figuram sustententibus indices, eodem res tendere videtur. Aliud est quod credo vos expectare. Sed frustra, nisi quis Deus ex inopinato adsit. Vultis ut dicam, unde Cydonia & Citria nomina sua sortita sint, cum nec Græca nec Latina videantur? Nam quod Cydonia à Cydone Cretæ urbe deriverit, id faciunt non tam quod ita sit, quàm quod, nisi id ex allusione vocum inuenissent, nihil haberent quod nomen referrent. Quod si à Cydone nomen traxissent, nemo, puto, id melius scire potuisset, quàm ipsi Cretenses. At hi hæc poma non Cydonia, sed Codymala vocant, nihil minus quàm ad Cydonem alludentes, tantum abest, ut inde credant nominanda, cuius rei testis est Hermon in linguis Creticis. Apollodorus item & Sossibius Codymali nomine Cydonium intelligunt: quod cum non faciant de communi usu loquendi, necesse est de Cretica consuetudine statuere, iuxta Hermonis interpretationem. Nec Veneris apud Ovidium narrationi convenit, aurea mala primum à Cydone Cretica venisse. Mihi ridiculum quiddam in mentem venit, quod vix ausim omnino proloqui, nisi Socratis pallio mihi frontem obuoluatis.

FLEMING. Tu tibi frontem perfrecta: nihil est in verbis flagitij. Si quid mali, id in rebus est, non in rerum notis. Et est alioquin absurdum, medicū pudore suffundi. De nobis nihil sis sollicitus. GOROP. Scitis, opinor, Allemanis malum hoc *Eutte* vocari, & eodem nomine apud nos membrū muliebre intelligi. Quæ de causâ maiores nostri, ne pomū dicentes, alterum illud nominasse videntur, vocabulum mutilarunt, altera syllaba ex u vocali consonante facta, ut pro *Eutte* sit *Eue*, C in Q ante V consonantem semper transeunte. *Eue* appell. Ex hac tamen abbreviatione id discimus, e in *Eutte* longū esse debere, si pomū notetur, breue verò, si pro membro dicatur, quia tum *Te* paragogicū dūtaxat habeatur: *Eue* verò *Te* firmum significat, & propterea etiam legitimum connubium quod firmum esse debet. *Et*

firmi

Cydonium
malum unde
dictum;
Codymala.

Eutte.
Eutte.

firmi nexus cum membro ipsius faciendi; quod adamussim *Cut-re*, & ad pleniorē sonum *Cuttee* nobis significat; quod Latinis diceretur legitimum cum cunno connubium. Quicquid igitur de Veneris malis apud antiquos legitimus, id ad Coronea mala est referendum; qua de causa doctissimē Virgilius *Cana* mala amoris tesseram fecit & in eo:

Aurea mala decem misi, cras altera mittam.

Hos duos Theocriti versus quos est imitatus, longē superavit:

ἦν δέ τοι δέκα μάλα φέρει πάντας καθεύδοντα, ἄνθρωποι, ἰσως ἴ

ὦ μὲν ἐκέλευσθε καθεύδειν τυ, καὶ αὖτε αἶψα τοῖσιν ὦ.

quos; verbum de vobis, sic reddere possemus:

En tibi mala decem porto; illinc carpsi, ubi tu me

ἐκείθεν ἐκάρπισα; tibi cras, mox altera porto.

μηλοβολεῖ.

Μηλοβολεῖν igitur apud Græcos, non, ut vulgus Grammaticorum opinatur, à quo uis malo traxit originem; sed à Coroneo, ut poeta Latinus omnis eruditionis antiquæ thesaurus indicavit. Quod igitur Aristophanes dixit, *μήλω βληθεῖς*, id est, pomo impetit; & Theocritus:

βάλλει μὲν μήλοισι τὸν ἀπὸλον ὁ κλερίστει.

Et iterum:

βάλλει τοῖς πολέσμε τοῦ ποίμνιον ὁ γαλάτεια μάλοισιν.

est ille quidem simpliciter imitatus ad hunc modum:

Malo me Galatea perit, lasciva puella.

Sed quod malum intelligi voluerit, tum expressit, dum *cana* mala, & aurea, ad idem symbolum adduxit; quod hi quos secutus est, non indicarunt. Iam veram etiam antiqui nominis, quo & olim Cydonium vocatum fuit, & hætenus à nobis vocatur, interpretationem ita ob oculos posuit, ut melius, non posset, tametsi lingua nostra peritus fuisset. Quid enim hoc est: *sed se cupit ante videri*: nisi illud ipsum, quod dixi, cunni connubium prisca voce significatum?

Verum video mihi obici posse, qui fiat, ut nobis nulla huius symboli memoria extet; si nostri vocabulo tota eius ratio continetur? At ego aio, minimè obliteratam esse, licet omnium vernaculi sermonis causarum tanta sit, non apud plebem modò, sed apud doctissimos etiam quosque imperitia, ut me vel Archaxomanem vel Blitomaniam videam nominandum, si quid horum ad delicatas ipsorum aures, deferatur. Nobis in frequenti usu est *Quem*; sed nunquam nisi pro conuicio detritæ alicui mulierculæ obici consueto. Angli idem vocabulum pro scorto usurpant; nec quicquam est apud eos magis tritum. Eius hæc est origo. *Quee* quid significet, modò dixi: quod licet honestè olim fuerit acceptum, pravi tamen hominum mores ad turpitudinem traduxerunt, ita ut nihil aliud dici videretur, quam illa maris & femina coniunctio, quæ non legitimo ritu, sed solius partis prurientis firmitate & iuramento teneretur: ad quam sane rationem illud puto pertinere, *Sed se cupit ante videri*. & illud; βληθεῖς μήλω ὑπὸ πορνείᾳ. Qua via nomen est inventum *Quee* in illi femina denotandæ, quæ nullius memos honestatis, totam sese ad eiusmodi congressus comparavit, non diutius vnus futura, quàm hac parte sui sit alligata. Ex *Quem* dissyllabo ad eam formulam facto, quo Feminina apud nos à Masculinis deriuntur, monosyllabum *Quem* ortum est, in quo prior pars diphthongi sonum priorem servat, qui si negligatur, minime discrimine fiet ut Regina & Scorti nomen idem euadat apud Britannos: qua in re non pauci exteri, dum linguam bene pronuntiare necdum possunt, turpissimè sæpè labuntur. Discant igitur Angli nominis sui rationem; & discant nostrates seipso intelligere, dum mulierculam quampiam per conuicium *Quem* appellant. An hic nò videmus clarissima indicia, *Coroneum* apud nos quoque eiusdè rei, cuius apud Græcos, symbolū fuisse, si ex eius quidē nomine vile scortū hætenus nominetur? Ego sanè nihil video manifestius teneri posse.

FALKENB. Neque ego quicquam amplius hic desidero, nec committere possum, ut non Theocriti nomine, hominis mihi, ut scis, familiarissimi, maximas gratias agam, quod tam insignem malorum dederis interpretationem. Neque item indignè fero, in quibusdam Virgilium eruditione multo fuisse superiorem; si vicissim hoc mihi des, non paucis etiam locis Siculum fuisse suaviorem: deinde facilius esse, quæ ab aliis bene in-

uenta

uenta sunt, ea ornamentis hinc inde conquisitis reddere comptiora & illustriora, quàm eadem primum inuenire.

Sed quando iam satis de nostrati voce constat; vellem Græcam quoq. & Latinam ad natales suos reduci. G O R O P. Id non erit difficile, his iam ad veritatem gradibus ex-
 tructis. Quod nobis breuitatis studiosissimis per monosyllabum dicitur, id prolixius
 apud Latinos quidem & Græcos, sed ex eadem origine nominatur. Nam *Cot-boen-re/*
 idem est quod cunno facio iuramentum, vnde *Cotoneum* Latinis, & Græcis *Cydo-*
Cotoneū ma-
lum vnde di-
ctum.
 nium vocatur. Hæc plana sunt, & minimè distracta; aut collo oborto ad nomen
 rationem compulsa: interim tamen id nobis clarè demonstrantia, quod veterum do-
 ctissimus quisque de Cydoniis prodit. F L E M I N G. Non possum satis demirari hanc
 rerum & vocum catenam, qua ad has antiquitates magis trahi, quàm duci videris: nec
 video vtrum magis admirer sollertiam ne inuentionis, an perpetuam omnium inter se
 rerum vocumque consonantiam, citra quam difficillimè mihi noua hæc monstra pro-
 bares, quæ, velut Hercules Cerberum, primus in lucem protraxisti. Verùm hæc quæ
 de Cydoneis malis dicta sunt, non ante integram mihi lucem habere videbuntur,
 quàm nos docueris, qua de causa Cydonia vetustissimi illi patres Veneri consecrarint,
Cydonia ma-
la quare Ve-
neri conse-
crata.
 & id quidem tam inhonestæ nuncupatione? G O R O P. Quo rogo nomine hanc par-
 tem corporis vocassent? Des licet sexcenta nomina, an non omnia eandem rem signa-
 bunt? & si idem signent, quare aliud alio erit vel honestius vel inhonestius? Scimus lo-
 quendi vsum in rebus eius generis impropriis & translatis vocibus, quàm propriis ma-
 gis gaudere: quibus si non aliud significant; quàm sit, vt honestius dicantur locuti, quàm si
 propriis vsi fuissent? Medici & naturalis philosophiæ periti, dum de naturalibus homi-
 nis partibus differunt per voces, vt Aristoteles vult, rerum proprias; num fortasse pec-
 care dicentur? In animo omnis est turpitudine, non in rebus, non in vocabulis. Ille si la-
 bore, facillimè offenditur: si integer est, nihil læditur; immo solida rerum notitia, &
 earum propria nomenclatura, optimus eius est pascus & verum alimentum. Cui si con-
 uertas, mox intelliges, quid huic membro sit gratissimum, quidque sibi fieri maximè
 desideret. Quorsum igitur aliam vocem quæremus, quæ non æquè naturam eius expri-
 mere possit, & sit tamen nihilominus pro eodem intelligenda? Et hoc quidem de vo-
 ce. Iam videndum an honestæ Veneri, an inhonestæ hoc vocabulo mala nuncupa-
 rint. Honestæ profecto; cum iuramenti & legitimi connubij voces habeant signifi-
 cationem, quibus ipsa mala nuncupantur. Neque ceteroqui Venus arborem hanc suam
 in Cipro, tamquam dotem suam, iactasset; nec mala in Regis curram Stesichorus
 coniecta fuisse commemoraret; nec Pallas de pomo in certamen venisset. Iam & Ara-
 bius elegantissimo Epigrammate sententiam nostram confirmauit; quod veluti tria-
 rium quoddam robur ad ipsa signa collocabo.

Εἶνε γὰρ αὖρον ἑρρίπτες ἢ ἀμβολίην ταχύτης

Τούτο γέρας κόρη χρύσειον ἰωπόμενης;

Ἀμφω μῆλον ἀνυσαν, ἐπεὶ καὶ παρθένον ὄρμη

Εἶργεν, καὶ ζυγίης σύμβολον ἔω παφίης.

Aurea dona iacis, quo sint sponsalia, an vt sint

Pernicis remora virginis Hippomenes?

Malum ambo expedit, prohibens hinc impetum, & inde

Se monstrans Veneris tesserulam esse Iugæ.

Alij Iunonem Zygiam siue Iugam vocarunt, à qua vicus sub rupe Tarpeia in forum
 tendens, Iugarij nomen accepit. Hic noster poëta Venerem hac nomenclatura digna-
 tus est, cui vincla iugalia, non minus quàm ipsi Iunoni, curæ esse scimus. Quamobrem
 clarè iam videmus, mala Veneris pudicæ symbolum principio fuisse: quamuis postea
 corrupti hominum mores eo cœperint abuti, vt ferè in omnibus ritibus rectè institutis
 accidere videmus. Quid quod ipsa Tellus, fecunda omnium mater, mala aurea pro
 nuptialibus donis Ioui & Iunoni matrimonium contrahentibus protulerit, vt in Ægy-
 ptiacis suis Asclepiades prodit. Quis igitur non fateatur, ad castos amores hanc tesse-
 ram pertinere, quæ summis Diis data fuerit, tamquam præclarum thalami iugalis ho-
 norarium? Sed quod plura adfero testimonia? Vnum instar erit plurimorum, ab ipsa
 Hermathena optima omnis sapientiæ & antiquitatis interprete petitum. Quemadmo-
 dum

Struthiam-
la.

Trou.
Trou sue
Trou.

Si pro Des/
articulus ge-
ntium casus.

εργυθιο.

Passer, Vene-
rus iugalis
symbolum.

εργυθιο.

εργυθιο.

εργυθιο.

Struthium,
herba Lana-
ria sine her-
ba Fullanum
dicitur dupli-
ci ratione.

Struthii ob-
scena pars vi-
tilis.

dum Cotonea claram habent in Cimbrico sermone significationem; ita non paulo clariorem ipsa Struthia, quæ statim linguæ nostræ peritis indicant, sese ad connubia promouenda, lætæque successu augenda, pertinere: quod si verum est, vt est verissimum; quid vltro impedimenti adferetur, vt non constanter asseramus, in legitimo matrimonio ambiendo, hoc malorum genus, tessera loco fuisse? Trou idem est quod connubio iungo: Dien est augeri, promoueri, & ad bonam frugem peruenire. Hinc Strouf-dien quid aliud erit, quàm ipsius matrimonij felix auctus & promotio? Nolo vos monere, à Trou/ in genitiuo fieri Strous; sicut à Man/ Smans/ articulo per syncopen adiecto, loco Des Trous/ & des Mous/ formula vt satis nobis vñtatißima; propterea quod sit aptissima ad sermonis breuitatem, quam perpetuò affectamus: ita vt nihil aliud sit Strousdien/ quàm ipsius coniugij ad bonam frugem incrementum. Iam ex sibilo & littera media in compositione concurrentibus, quid mirum, si facta sit littera aspirata, qua posita cum terminatione Græca ex Strous dien fit Strouthion penultima longa, vt eam Antiphilus in Epigrammate modò recitato dimensus est. At si quis diceret, à Græcorum voce ερουθιος Struthion deriuari; eum ego interrogabo, vnde Strouthios nomen acceperit? ad quam quæstionem scio æquè mutum fore, atque is est qui Græcis etymologicon scripsit. Nos ex perpetua vocum rerumque cognatione cernimus, ex eadem causâ & malo & passerulo nomen datum esse. Sicut enim pomum, ita & passer Veneris iugalis symbolum gerit: atque idcirco Strous-doot/ id est mors connubij vocatur; tum quia vulgus nostras dicit, mortis quoddam genus suauissimum contingere ad finem Venereæ palæstræ, quæ passere ob immensam salacitatem notatur: tum quo moneamur, nos è connubio celerissimam mortem reportaturos, si auiculam hanc imitemur: quoniam mas in eo genere sic sese frequenti Veneris vsu exhauriat, vt numquam ad biennium perduret. Hinc ερουθιο etiam illi vocati sunt, qui huius auiculæ naturam sequuntur. Sed illud animaduertendum, ερουθιον diminuentium formula factum, aliud esse, & alio tempore pronuntiandum, quàm ερουθιο pro malo: cum hoc aliunde sit compositum, quàm illud, quod mortis vnà adducit mentionem. Herba autem lanaria duplici ratione potest videri nomen Struthij accepisse: semel, vt moneamur, coniugij castimoniam tam puram sinceramque esse debere, quàm est lana, radícula fullonia emundata: rursus, quòd eadem radícula libidinem etiam excitet, vehementi suo calore plurimum humoris ad vasa spermatica mandans, præsertim si cum flatulentis & crassis cibis edatur. Cognita igitur hac Struthij pomi etymologia, non mirum nobis poterit videri, id quod Festus annotauit, Struthium pro obscena parte virili in Mimis præsertim accipi solere; quandoquidem hæc corporis pars coniugium maximè promoueat, & debitis augeat incrementis. Quanta est, bona Venus, hæc rationum affinitas! quantus consensus symbolorum! Meritò sanè passer à Catullo Lesbæ suæ tributus est: cui puellæ cum à Sappho & Lesbis moribus nomen videatur dedisse; bene etiam illam auiculam caram fecit, quam Sappho Venerico vehiculo consecrauit, quamque sic est imitata, vt tandem amoris furis agitata, ipsa sibi mortem consciuerit; valde profectò conuenienter Græcæ passeris nomenclaturæ, quæ connubij mortem Cimbris ob oculos ponit insigni refrenandæ libidinis hortatu. Credo equidem nihil vniquam inter mortales tanta prurigne insaniisse, quàm Lesbiam illam poetriam; & hac de causâ optimo iure Veneris curru passeres iunxisse, potissimum cum ad se eam venisse fingit.

πατὴρ δ' ἐ δόμον λιποῖσα
χρύσειον ἵλθε

ἀρμ' ὑποζεύξασα, καλοὶ δ' ἐ σ' ἄγον
ὡκίεσς εργυθιοί.

Huc igitur Catullus alludit in ipso primo operis sui limine, symbolo eo constituto, de quo quiniis intelligeret, non solum cuius carmina & studium esset imitaturus; sed hoc etiam, qua maximè puella gauderet; quorum vtrumque gemino indicio notauit, & nomine Lesbæ, & passere de Sapphus arbitrato Veneris iugali.

Passer vnde
dicitur.

Et hæc quidem de Græco passeris nomine, cum Struthio pomo partim conuenienti, partim aliò declinanti; cui, si velitis, hoc addam corollarium, quo intelligatis, quam eadem

eadem auicula apud Latinos habeat nominis sui rationem; quam, non minus quam ea quæ modò de Græca voce dixi, pariter omnes, ni fallor, ignorant. *Jap* & *Pa* sic inter se sunt connexa, vt nemo prius præstare possit, quin alterum consequatur: cùm illud idem sit quod *βρα*, hoc verò non aliud quàm satisfacio. Quandoquidem igitur *et* honor est & decus; *pa*-*et* decus erit illius satisfactionis siue solutionis, qua id datur quod coniungi debetur: qua in voce non mirum est litteram S duplicatam, loco I vocalis, quæ diphthongum in priore compositi parte faciebat, ita vt ex *Pa*-*et* fiat passer. Nam si in hac arena certamen inter omnia animalia iniretur, nemini dubium est, quin huic auiculæ summum victoriæ decus à iusto iudice decernendum esset. Sed iam satis diu de Lesbio passere: reuertamur ad Strutheon. Triplex Cotoneorum discrimen, vt modò annotatum, Columella & Plinius agnouerunt: quorum illud quod maximum est, Strutheon nominandum censent. Ego lubenter quidem Græcis & Latinis admitto, vt hanc vocum seruent distinctionem; quo clarius de pomorum diuersitate differatur: verùm nego, discrimen hoc ex vocabulorum origine prouenire. Vtrumque enim nomen & Cydonium & Struthion Veneris tesseram nobis proponit: tamen si hoc clarius aperiat significatum suum ad castam Venerem referri; illud indicet flagitiosos hominum mores à legitimo mali symbolo ad impudiciam declinasse. Cretenses itaque Codimalum, id est, cunni malum dicere maluerunt, quàm Cydonium: quod in hoc impostura & fraus significetur, in illo antiqua tessera puritas retineatur. qua in voce liquidò cernitur, Cydonei & Cotonei nomenclaturas ab eo vocabulo quo nobis muliebrem membrum notatur, deriuari.

Quoniam verò nunc constat, pudici castique coniugij Cotoneum malum, siue Cydoneum, siue Strutheon, tesseram fuisse: reliquum est, vt causam explicemus, cur hoc symbolum à priscis hominibus ad hanc significationem sit constitutum. Nihil enim temere ab iis hac in re factum esse, cùm perpetua eorum in nominibus signisque ponendis industria, tum magnus hic vocabulorum consensus, & antiquissima apud poetas de malis Veneri dedicatis auctoritas conuincit. Ceterum quo oratio de huius instituti ratione clarior euadat, prius mihi aperiendum videtur, vnde Malum dicatur: quod vocabulum Latinis & Græcis vt commune est, ita apud neutros etymologia eius reperitur, quæ quidem tolerabilis possit videri. Quid enim frigidius, quàm *μῆλα* ὑπὸ τοῦ *μέλεος* deducere; eo quòd curam eorum oporteat habere: & eadem etiam de causa asserere, oues Græcis *μῆλα* nominari? Nos ex limpidissimo ipsius veritatis fonte originem huius vocabuli petemus, & ex peculiari nobis vocum per conuersionem fabricandarum formula conuincemus, Mali nomen è sermone nostro ad Græcos & Latinos venisse. Nam apud nos significat diligenter caueo, ne res quæpiam lædatur; quod in Hieroglyphicis nostris, dum de figura ipsius Lamed agam, latius declarabo. Huic voci propria vox versa est contraria, nihil aliud significans, quàm rem quampiam in minutissimas partes comminuo: à qua Latini Molo verbum, & Mola nomen acceperunt. Iam quia excellentissima comminutio est, qua cibus ab hominibus mansus ab ignobiliore natura ad humanam naturam transit; visum est nominum nostratum architecto, Mael siue Mal pro conuiuio vsurpare.

Cùm igitur Mal vocali longa conuiuium sit: videamus quæ fuerint primæ hominibus in conuiuio dapes. Hoc nobis diuinus Moses, siue ipse veritatis reuelator, Moysi verbis ostendit, ad hunc modum: *Tulit ergo Dominus Deus hominem, & posuit eum in paradysum voluptatis, vt operaretur & custodiret illum, præcepitq. ei, dicens: Ex omni ligno Paradysi comede, de ligno autem scientiæ boni & mali ne comedas.* En vobis primum hominis alimentum; quod cùm dicit ex omni arbore paradisi capiendum; quid aliud dicit, quàm totum conuiuium pomis esse instruendum? Poma igitur mala dicta sunt; quia ex iis primum hominum conuiuium, siue Mal fuerit apparatus. Nobis hæc vox pro pomo in desuetudinem abiit; ne idem conuiuij, & pomi nomen, pareret orationis obscuritatem: cuius loco *ἄψελ* dicimus, ad primi peccati memoriam sempiternam. *Jap* enim arripio est; *fel* crudele, & quicquid vitæ aduersatur: quoniam *Aef* idem sit quod viuus; cui *fel* ex diametro repugnat. Quid melius exprimere posset primi peccati historiam; quàm si pomū raptus crudelis & vitæ contrarius dicatur? Quoties enim nostras hoc pomi nomen audimus, toties in mentem subire debet illud Dei verbum,

In quacumque die comederis ex eo, morte morieris. Verum quod conducit, eius sententiæ, & primi parentum lapsus meminisse? Quorsum? eò nimirum, vt mox Deum oremus, quo perditam vitam nobis benignitate sua omnipotenti restituat, & perpetuò ab insidiis Draconis nobis caueamus, cuius suauis crudele illud & lethale pomum parentes nostri comederunt? Malum ergo, si de prima origine interpretemur, omnem arboris fructum significat, qui hominum conuiuium est idoneus: qui vetus fuit huius vocabuli vsus, quod Eustathius non semel annotauit. Post diluuium verò, cum Deus Nocho & liberis eius carnis esum permisisset, Malum dici cœpit omne animal quadrupes, quo homines vescerentur. Neque enim solum oues, sed capræ etiam, & cetera animalia pascētia, hoc nomine apud veteres intelligebantur: quod Eustathius item pluribus locis tradit. Verum per singularem quandam excellentiam, ouillum pecus hoc nomine notatur; eo quod inter quadrupedes primas tenere videatur, & non ad aliud comparatum, quàm vt conuiuium ex eo appareatur. Ridiculum itaque se præbuit Varro, dum *μῆλον* pro oue apud Græcos à voce animalis dictum putans, scribit *βῆλον* potius, quàm *μῆλον* dicendum fuisse; non secus atque Latini dicunt balare. Neque enim sola ouis hoc nomine, sed alia etiam animalia priscis vocabantur, etsi Latinus cum Græco de sono animalis contendere velit, mox in triumphum ducetur; propterea quod *ἐληχάω* longè melius ouillam vocem exprimat, quàm balare.

Malum, primo arboris fructus, postea omne animal quadrupes, quo homines vescerentur, significatur. *μῆλον* malum siue pomum. *μῆλον*, id est, ouis etc.

Malum, quoduis pomum dici potest; sed dum solum ponitur, maxime pro Cydonia accipitur. Melinum oleum. Gemahele.

Ficus Indica, veritum fuit pomum, quod primi nostri parentes comederunt.

Fig. *Figy.* *Form.* *Form.* *Fig.* *Ficus unde dicatur.* *Fig.* *Cydonium malum, coniugij symbolum, à ficu Indica maxime differt.*

Malum igitur quoduis pomum dici potest: sed dum solum ponitur, pro Cydonia maxime accipitur; eo quod hoc præstantissimum habeatur. Hinc oleum Melinū cum dicimus, oleum Cydoniorum intelligimus. & similiter qui dixit, *Malum me Galatea petit*; Cotonicum dedit intelligendum. Porro cum mala à mensa siue conuiuium nomen habeant, sitque primus conuiuij gradus inter maritum & uxorem: non malè illi cogitantur, qui coniugij notam Malum esse voluerunt, indicantes in coniugio omnem victum communem esse. Hinc Allemani hactenus uxorem *Gemahele* vocant: nos *Gemahele* id est, conuiuij consortem. Quamuis enim cum aliis etiam mensam communem habere soleamus; tanto tamen hac in societate potiore locum vxor habet, vt omnes ceteri potius, quàm hæc vna, sint deferendi. Qua ergo ratione *Gemahele* Germanis vxor vocatur, eadem malum primus antiquissimi conuiuij apparatus, coniugij symbolum habetur. Atque hæc quidem vna sit ratio de toto malorum genere sumpta. Altera est Cydonia magis peculiaris, ex eisdem etiam sacris litteris originem ducens. Primi illi nostri maiores diligentissimè semper curandum sibi existimabant, vt nusquam monumenta deessent, quibus ad vitia fugienda & virtutem amplectendam homines incitarentur. Non igitur satis putauerunt, si maxima primi conuiuij illius frugalitas per Mali notam in mentem subiectis, ad obuium & parabilem victum maritū & uxorem hortaretur; atque simul commonefaceret, perpetuam viri & mulieris coniunctionem esse debere: nisi & aliud addidissent, quo & historia prisca notatu dignissima, & optima vitæ præcepta simul continerentur. Hoc autem tale fuit. Primi nostri parentes cum Serpentis fraude seducti veritum pomum comedisent, sensissentque quantum inde mortiferi veneni in corpus & animum grassaretur; nomen ei dederunt, quo prorsus, eius abominatio, & versò, venenum indicaretur. *Figyem* dicitur per Apocopen, à *Figy*, id est, tu abominade: eodem modo quo *Figy* dicimus à *Figy*-maet, id est, præcedēs mensura: à qua voce Forma fit Latinis. vox versa *Figy* nihil aliud notat, quàm venenū, ad rationem nominū ichnæorum. Hinc Latini ficū acceperunt; Græci corruptè *σῦκα* nominarūt. Quàm verò superba hæc esset ficus, & quàm ingenti foliorū tum copia tum magnitudine luxuriaret, tum etiam quàm rarum, quàm exiguum, quàm dulcem fructum produceret, Indoscythica mea satis declararunt. Vt igitur maiores nostri monerent, ab hac arboris natura prorsus esse fugiendum; ad coniugij symbolum eius arboris fructum acceperunt, quæ quam maxime à ficu illa amplissima & superbissima distaret. Quod si quis scire volet, quàm peritè fecerint; Cotoneam cum ficu illa Indica conserat, inueniet nimirū ingentè esse ficui magnitudinem: Cydoneam verò tam exiguum esse, vt malorum omnium sit infima: illam pomum habere exiguum, hanc omnium malorum maximum: illi esse pomum dulcissimum, huic austerum & sapore adstringente. Nunc itaq. quid aliud nos hortantur, qui malum Cydonium matrimonij & Veneris iugalem faciant; quàm vt superbiam, & arrogantiam, & omnem superuacaneum ornatū quam longissimè fugiamus, & infimi

hac in parte simus. Verùm vt infimos nos esse volunt magnitudinis & foliorum luxurie; ita fructum à nobis cupiunt proferri omnium maximum & copiosissimum, & eum, qui dulcorem suum non facile in bilem conuertat, sed salubri adstringendi facultate totius corporis vires corroborat atque confirmet. Liuidum etiam fici colorem procul abesse iubent, & eius loco aureos solis radios in omnibus operibus studiitque nostris volunt fulgere. Iam nec tenera illa malorum lanugo suo carer significatu, qua clementia diuina erga genus humanum, & mitis conuersatio cum omnibus denotatur. Nisi enim mollis diuinæ clementiæ lana ab ipso agno qui Christus est, accepta, omnia opera nostra circumdet; frustra laboramus: quam apex in flaminū Dialiū pileis olim præ se ferebat. In omni ergo humilitate, quæ virtus est apud Christianos summa, licet à Philosopho fortè inter vitia numeraretur, fructus maximos proferamus, & illos quidem aureo colore splendentes, prorsus ex aduerso cum illa arbore dissidentes, de cuius pomo primi parentes lethale mortis virus fuxerūt. Si quis pro amplitudine significationis hoc symbolū explicare niteretur, nā ille maximum volumen impletet, & ne sic quidem fortassis omnia mysteria in lucem proferret, quæ de cydoniæ & fici illius comparatione dependent: Mihi sufficit, tantulum modò indicasse, vt inde liceat de ceteris facere cōiecturam. Cogitemus itaque in omni cōnubio, de malo permissio, & vetito, de superbia fici, & cotoneæ arboris humilitate; de huius copioso & aureo pomo ingentis magnitudinis, & illius exiguo & raro fructu, in foliorū tenebris delitescente: atq. ita hanc nobis sequendorū, illam fugiendorum perpetuū tesseram habeamus. Aureum igitur malū, aureos è connubio fructus, & eos maximos, & robustos, notabat; planè fici illis execrandis dissimiles; & idcirco symbolum significantissimū Veneris iugalis, ad quam omnia nomina referūtur.

*Cydoniorum
malorum lanugo tenera
quid significet.*

De Medico malo id quæri potest; quam causā Latini Citrion id vocarint. Poterat quis facile suspicari, è Punica lingua, quæ Arabicæ vel cognata vel soboles est, nomen hoc ad Romanos venisse: nisi Iuba diceret, Hespericon malum ab Afris nominari, quod qua Mauritana voce diceretur, adiectum non habemus. Constat de Plinij confessione, Citri nomen duabus æquè arboribus tributum fuisse: alteri, quæ malum Medicum ferret; alteri, è qua monstrosi pretij mensæ dolarentur; ita vt certò asserendū sit, in nomine nihil discriminis fuisse; & longè eos à Plinij sententiā discedere, qui eo capite quo de id genus mensis tractat, Cedrū pro Citro scripserunt. Nam cum dicit aliam esse arborem eodem nomine, quæ malū ferat; si pomum quoque Cedron erat vocandū, debuisset tertiam quoque arborem eiusdem nominis addidisse, quo tota homonymia abfolueretur. Nam hanc lectionē sequendo, Cedrus vna mensis dicata esset; altera malum Medicū ferret; tertia trabibus ad multa secula duraturis quæretur: vt interim de Oxycedro taceamus. Sed frustra hanc scripturam oppugno: cum perspicuū sit ex Athenæo, Eustathio, Galeno, Pamphilo, & aliis, pomū non Cedrion, sed Citriū vocari: immo Cedrion apud Pliniū esse primū humorē, qui ex tedis, ignis vi, ad modū aquæ exsudat. Vt igitur succinctè id quod hic sentio, aperiam: crediderim Romanos arborem, è qua crispa materia secabatur, principio Citrum nominasse, voce Africana nonnihil corrupta, quæ de Arabū consuetudine in priore syllaba erat adspiranda: & sunt qui alteram etiam cum littera adspirata pronuntient, quod videtur Bellunenſi correctori in Abencina placuisse: ex quo & illud coniicio, de vocali prioris syllabæ non satis certā esse rationē, aliis Chithran, aliis Chathran legēribus. Significatur autem hac voce Arabibus Cedrus, vt licet apud omnes Arabes medicos videre. Quamobrè cum Poeni Chitram pronuntiarent, & in Cedrorū genere arboris illud genus, è cuius nodis mensæ siebant, collocarent; Romani nomen ad linguam suam accommodarunt, littera Chet in tenuē mutata: ignari interim Cedrū & Chithran idem notare; cum tamē Arabes vno Chithran nomine, & Cedrum quæ in Libano crescit, & arbor è qua mensas Romanorū luxus maximis & insanis sumptibus comparabat, videantur nominasse. Quamuis enim Theophrastus, vt videtur, siluestre Cupressum dicere maluisset; mihi tamē Africani hac in re magis placet: propterea quòd facultate & crescendi modo propius cedrum quàm cupressum imitetur; & hætenuſ etiā arbor vitæ dicatur, de qua nota cedro cognatā esse liquet, quia Cedrus olim fuerit vita mortuorum, teste Dioscoride, nuncupata. Ramos item non ad cupressi modum secundū caudicē sursum attollit, sed à caudice exterius ad angulos ferè rectos porrigit. Quid quòd folia etiam, & corū crescendi modus, magis cum cedro, quàm cum cy-

*Medicū malū
Citrion.*

*Citri nomen
duabus arboribus tributū.*

Cedrion.

Cedrus.

Cedrelate.

presso quadrent, quæ multa ordine plano connexa, nonnihil ad Conchitidis aut filiculæ formam accedunt. Odor item acutissimus, & sapor Sabinam potius, quam Cyparissum æmulatus, ad naturam Cedri propius videtur pertinere. Et si mihi noua nomina fingere liceret, dicerem hanc Masculam Cedrelaten; & alterâ, quæ in Amano & Libano crescit, feminam esse, propterea quod crispus nodorû plexus, & lignû magis exsuccum, & minus resiniferû, masculam indolem sapere videatur: contrâ ad feminâ, lacrymæ abundantia, & materiæ vastitatē spectare credam. Nos igitur in ea sumus opinione, Thuium Theophrasti, esse Cedrum, siue Cedrelaten masculâ; quia minus habeat resinæ, & plus nodorum: nec dubito, si Theophrastus oculatus huius arboris pictor fuisset, quin in hanc etiâ concessisset sententiam, quam Arabes & Africanos tenuisse suspicor, ex eo quod eodem nomine Cedrum & Citrum vocarint, quasi videlicet eiusdem generis essent, solo sexu differentes. Romani igitur ignorâtes idem Chithran Africanis esse, quod Græcis & Latinis Cedrus, ex Chithran Citrum fecerunt, adspirationibus sublatis, & eodem nomine malum Medicam, citra scripturæ discrimen, contra quàm ratio postulabat, vocarunt. Quamobrem melius fecissent, tû etiâ naturæ & linguæ, è qua harû arborû nomina venerunt, conuenientius, si mensas quidem cedrinas, malum verò Citrium nominassent.

Cedrum.

Chiet,
Siet.
xio.
Chietran siue
Chietran unde
dicatur.
Chietran.

Quantû autem inter Chithran, siue Chethran, & Citron discriminis sit, de rerû quiddem significatarû diuersitate Arabes docebunt: at docere non poterunt ex veris horû nominû causis. Nos has nobilissimarû arborû nomenclaturas è primo sermone remansisse arbitramur; eo maximè ducti argumento, quod cum earû ratio nulla vel apud Arabes, vel Chaldaeos, vel Hebræos extet, apud nostrates clarissima reperiatur. Quàm cedrus de larga lacrymæ copia sit celebrata, illud ostendit, quod quævis resiniferarû arborû tenuior succus igne excoctus, Cedrum vocetur, vt in Plinij cômmentariis cernitur apertissimè. Chiet-thran autem ad verbum & singulas litteras, significat, fundens lacrymam. Chiet enim pro fundo apud nostrates ita scribendû, non Siet; cum ipsa pronûciatio, tum xio Græcorû, quod de nostra voce manauit, ostendit: quod latius in hieroglyphica litterâ Chet figura demonstrabo. Chithran ergo vocabulû Arabibus & Afris vîtatam, arboris de lacryma signat; eo quod eius præcipuus vsus esset, cum ad alia, tum ad mortuorum corpora conseruanda. Chiet enim nobis nō tantum oculorum lacrymam, sed omnem liquorem notat, præsertim eum qui igne exprimitur, atq. inde oleum ex balenarum aruina excoctû, Chietan vulgò nominamus. Primum itaq. & summo iure vox apud Arabes conseruata, Cedrelatæ conuenit; inde similitudinis causâ, ad Thuiam, mox etiam ad cedros minores iuniperis cognatas transiuit. Citron verò longè aliud notat, atq. id quiddet ex præcipuo mali huius vsu desumptû. Quis enim nescit, hoc pomi genus ad nihil perinde valere, atq. ad sitim succo suo frigidissimo maximoq. sedandâ. Quocirca ab eodem nomen accepit, quod magna vasa potiora honore defraudet, non sinens nimirum ea in illo apud sitibundos pretio haberi, quo haberentur, si hoc pomo homines carerent. Galenus aquam momento aceti adiecto, ad sitim extinguendam plurimum cômendat, obcelerem aceti per corpus transitû. quam eius sententiâ agricolæ in siticulosa Apulia, & remiges in æstatis feruore verissimam esse, assiduis docent experimentis. At succus citriorum longè vehementius & penetrat & refrigerat; eaq. ratione optimum est æstuantibus faucibus ardoris amuletum. Et quamuis varia sint Citriorum genera, variis nominibus nunc distincta; omnia tamen ad refrigerandû maximè quæruntur: ita vt succus Citriorum, quæ per magnitudinis excellentiam generis nomen tenent, tum Limonium, saccharo incoctus feruetur ad ardores febriles mitigandos, siquando malorû copia deficiat ægrotos. Lit antiquum nomen est, pro maiore poculo hæctenus in vsu, præsertim eo, quod ex asserculis oblongis, siue leuigatis scandulis, cuparû ad modû, vel ferreis, vel æreis, vel ligneis circulis colligatur. Præceptores nostri Busecoducenses nō malè, mea quiddem sententia, Obbam Latinis dici posse arbitrabantur. Iam eer honorem, hoon idem quod defraudo significat. Litteron, & syncopetis, Citron, idem est ac si dicas, defraudans obbam pororiam honore suo. Limon autem si ad eandem linguam sit referendû, idem erit quod defraudo viscum, quod Lim nobis vocatur. Nihil enim est in omni medicamentorum vniuersitate quod cuiusvis generis viscidæ materiæ, quàm hoc pomum, magis aduersetur. Hinc præsentissimum est remedium ad omnem tenacem humorem cum in aliis corporis partibus, tum maximè in vasis vrinariis incidendam, quo suo beneficio

*Citron unde dicatur.**Lit.*

Eer.
Hoon.
Limon unde
dicatur.
Lim.

calculo-

calculorum morbo obnoxiiis maximè succurrit : & eo quidem magis, quòd non solum viscida, è quibus lapides generari solent, discindat; sed frigus etiam adiungat, quo calor, calculorum coctor, vires suas perdat. Qui extra corpus huius facultatis periculum facere volent, is margarita parua succo limonum depurato submergat, & post dies aliquot pultriculam ex iis factam deprehendat. Quòd si quis contendat Lima primogenium nomen esse, atque inde Limon fieri, forma vocabulorum apud Hispanos augentium; is certè ne sic quidem elabetur, vt non accipiat à me interpretationem eòdem tendentem. *Lim*—hat, & adspiratione & T abiectis, de consuetudine compositionis nostratis, idem est quod odio habens viscum: quæ nota omnino Limis, Limonibus, & Limoncellis malis, in hoc genere minimis, quamoptimè congruit; eo quòd nihil sit quod maiore incidendi vi pollere cognoscatur. Nec mirum, de Cimmericorum sermone nomina his malis data: propterea quòd Persia & Media ab Indoscythis & Sacis, quorù linguam Cimbricam fuisse, in Saxoniciis demonstrari, ea accepisse videantur. Porro quæ in Citriorum genere fuluum auri colorem maximè imitantur, vulgò Aurancia dicuntur; triplice & ipsa discrimine distincta, aliis acido, aliis dulci, aliis ex utroque mixto sapore nomen dante. Quòd si Aurancia reuera dicenda sint, nemo dubitabit, quin Romanorum linguæ nomen hoc debeatur. Ceterum Scholiastes Nicandri Medicum malum sua ætate Nerantzion vocatum fuisse scribit. Hermolaus, si rectè memini, nomen deducit à Narrantia, quo nomine Ptolemæi Narangam intelligere videtur, è qua vult Herculem aurea mala portasse: quod, quia Virgilio & veritati repugnat, quæ Cotonea docet aurea mala vocari, vanum existimo. Quòd si Cydonia Narangia vocarentur, facile mihi persuaderetur, ex ea Africa vrbe Herculem mala sua detulisse. Quòd si Nerantzion priscum nomen sit, haud secus atque Citron, dici posset inde datum his malis fuisse, quia inter Citria infimum ordinem tenerent. Siue enim refrigerandi, siue incidendi facultatem in succo spectes, longè sunt Citriis, per exochen sic vocatis, & toto Limarum generi postponenda: quod *Per-rants*, id est, infimi ordinis siue infimi lymbi appellatio, non malè indicaret. Et hæc quidem obiter de vocum Chithran & Citron differentia: quæ quia non fuerat à Romanis obseruata, factum est, vt malum Medicum, & Thuium, siue Cedrelate macula eodem nomine dicerentur.

Verum quia Chithran de antiqua Cimmericorum lingua deduxi, non puto vobis ingratum fore, si Thuiæ quoque nomen ex eadem interpretemur. Aio igitur, gemina de causa hanc arborem sic vocari: quidem, quòd in sacrificiis thuris loco frequenter haberetur, vt Virgilius de Sabina dixit:

Herbag, thuris opem priscis imitata Sabina.

Altera verò, quòd nò solum ad homines per sacra custodiendos faceret; sed hanc etiam naturam esset sortita, vt quæcumque ex ea fierent, diutissimè custodiri seruarique possent: quoniam *Thy-hui*, & inde *Thui* nihil aliud sit, quàm ipsa custodia, cum articulo *Thy* expressa. Perdurat enim, Theophrasto teste, materies hæc omnino incorrupta: è cuius radice, cum nihil crispus sit, pretiosissima opera conficiuntur, tanti apud Romanos æstimata, vt mensas ex hac confectas feminae maritis margaritarum pretia exprobrantibus regerent; tamquàm in iis non minus insanus quàm in vnionibus fieret sumtus. Harum cum singulæ latifundiorum pretia superarint, quid tandem de insatiabili Senecæ luxu cogitandum; quem Dio prodidit non vnâ, vt Ciceronem, & Asinium Pollionem, & nescio quos alios, sed sexcentas habuisse, clarissimo indicio, quàm semper probitatis prætextus profundissima vitiorum barathra potuerit celare. Si nostra ætas colendæ propagandæque huic arbori, quam vitæ meritò vocant, ob singularem inter omnes durationem, tantum diligentiae adhibeat, quantû pecuniæ Romani vitiis eius emendis, breui fiet, vt integras siluas habeamus; cum non minus quàm buxus defractis ramusculis depangi possit. Homerus hanc dedit Calypso vrendam, qua in re Plinij memoriz succurrendum, scribentis, hanc inter odores in deliciis Circes enumerari; & eodem versu Cedrum Laricemque à poëta adici, magno, vt inquit, errore eorum qui odora menta hoc nomine intellexerunt. Profectò in iis quæ de Circe Homerus cecinit, nulla Thuiæ mentio, tamen si fumo domus ipsius prodita fuisse videatur. Locus quem sese meminerat legisse, non de Circe, sed de Calypso tractat, vbi inter ceteros hi sunt versus:

καὶ ὁ μὲν ἐπὶ ἔχραρον μέγα καίετο· τήλοσε δ' ὁδὸν
κέδρου τ' ὀκείατο θύουτ' ἀνὰ νῆσον ὁδῶσαι. id est:
*Igne focus magno lucebat: at insula longè
Fissilis & Cedri & Thuij spirabat odorem.*

*Thuium siue
Thuia arbor.
cedrino ge-
neri annu-
meratur.*

Virgilius perpetuò cum priscis poetis de victoria contendens, & frequentissimè triumphans; hoc loco nescio quid mihi videtur prospexisse, quod ab aliis non fuerit animaduersum. Quod enim de Calypso Homerus dixit, hic Circe suæ tribuens, vno mihi Cedri nomine & Cedrum & Thuium videtur comprehendisse; non paruo mihi argumento, eadem ipsum mecum sensisse, & Thuium cedrino generi annumerasse: quod nisi putasset, haud dubiè numquam Thuium nobilissimam arborem silentio prætermisisset. Elegantius igitur & artificiosius illud est, quàm vulgò aestimetur:

Vrit odoratam nocturna ad lumina cedrum.

quo, mea quidem opinione, & Cedrum & Thuium voluit complexi. Quod si Plinius & ceteri intellexissent, numquam malum Medicam, siue Assyriam, siue Persicam, & Thuium eodem nomine vocassent; sed Thuium, non Citrum, sed Cedrum dixissent. Sed condonandum Romanis, si Astorum nomine Chithran, decepti, Thuium Citrum vocarint; cum ne Theophrastus quidem Thuium cedrini generis esse norit. Laudemus itaque Maronem, qui vno nomine duo Cedrorum genera coniunxit. Interim tamen minime recipienda eorum sententia, qui Cedria mala pro Citriis scribunt, quo Thuiū ad Cedri nomē pertinere videatur: quod prorsus pugnat cum omnibus vetustis Græcorum & Latinorum libris. Quod si Plinius Thuiū Cedrū iudicasset, profectò in Cedri historia non erat hoc genus omisurus, quod ob ingēs nodorum pretiū facile tenuisset principatum. Quamobrè dum de acere tractat, sic legendus, ut ipsum citro, non cedro, secundum esse dicat: quod scripturæ vitium alibi quoque in eodē auctore surrepsit. Est præterea in Plinij & Homeri codicibus *θυῖον*, non *θεῖον*, ut pleriq. habent, legendum: quod cum ex Theophrasto, tū ex illo manifesto tenetur, quod Plinius dicat, quosdā nomine Thuij odoramenta generatim intellexisse, quæ non *θεῖα*, sed *θυῖα* dicerentur, ut Galenus in Hippocratis glossis annotauit. An verò per diphthongū scripserit Homerus, an non, id necdū puto satis liquere; tamen si mihi cum simplici vocali pronunciaſſe videatur. Etymologiæ quidem congruentius esset, si duæ vocales cōmiserentur: sed deriuatis frequens est, non nihil à primis suis natalibus degenerare. Apud Dioscoridem in capite De croco *θυῖαν* cū diphthongo legimus: quo loco Ruellius mortarium vertit, longè ab auctoris mēte aberrans: οἱ ἐν τῇ ἰταλίᾳ πλεὺς θυῖαν βάλαντες τέτρ' ἔχουσιν, id est, in Italia ij qui Thuiam tingunt, hoc vtuntur. Croco enim colorem huic ligno inducebant, uti & nostrates molluscis, & bruscis, & reliquis crispis lignis. Vel Thuiam igitur vel Thyiam per duas syllabas pro arbore dicemus: at dum mortariū significare volumus, rectius per tres syllabas *θυείαν* pronūciabimus, tamen si apud Grammaticos id parum sit obseruatū, qui *θυῖαν* pro mortario quoq. dicūt. Aristophanes certè tribus syllabis enunciauit, quarū mediam per diphthongum Epsilon Iota scripsit: *τὶ δὴ ταύτῃ τῇ θυείᾳ χρίσῃ*. Quod autem Plinius scripsit, in eodē apud Homerū versu Laricem enumerari; id lapsui memoriæ, qui doctissimo cuiq. inter properandū frequenter obrepit, condonandū. Meminit poeta eodem loco, sed non eodem versu, Alni, Populi, & Cupressi; sed de Larice ne litterulam quidem adiecit. Verūm satis iam de Thuio siue Thuia; quæ nunc eadem de causa arbor vitæ dicitur, quam olim Thuia est nominata: vel quia & suam, & aliorum quæ ex ea sunt, vitam diutissimè cōseruet: vel quia sacrificiis quibus odor huius gratus erat, vita mortalium custodiatur.

*Thuium siue
Thuia, arbor
vita dicitur.*

Hebenum.

*Hant.
28en.*

D. Hieronymus hanc arborem Hebræis dici putat *חֵבֶן* vel *חֵבֶן*, quam sacræ litteræ ex India adferri dicunt: cum Theophrastus eam ex Cyrenaica, Plinius ab Atlante, & Anchario, Mauritaniæ monte, hanc materiam adferri scribat. Sed Ophir, vnde aurum & Legom adferebatur, Africanæ Indiæ est adscribendū. Ego faciliè mihi persuaderi permissem, Legom hebenū esse, nisi hebenū hauben apud Hebræos diceretur, ut est apud Ezechielem cap. 27. Verūm quia Hebenum vox est Latinis, Græcis, Hebræis, Arabibus, & Chaldæis cōmunis: suspicor eam ad antiquissimos referendā natales. Hauben namq. quid aliud est, quàm haub: *ben*: & Tau de more exempto hauben, id est, lignū offeum, siue lignorū os. Sic autē olim fuisse elatū hoc vocabulum, Hebræa scriptura testatur, quæ sic habet *חֵבֶן*, vnde apud Arabes Habenum remanuit, Græcis & Latinis longius digressis.

Iam

Iam quia tam perspicua est huius nominis apud nos ratio, ligni naturam adamussim explicans: quid miri esset, si ex eadem lingua Legom vocaretur omne lignum pretiosum; quò alia ligna teguntur? Leg-om ad verbum sonat id quod alij in modum tecti-
 rij circumponitur; atque hac ratione nomen esset omni materię; qua rudiora ligna vel
 rectò opère vel tessulato vestiuntur. Hinc Latini fortasse ligni nomen ad quamvis arbo-
 ream materiam transfulerunt, perinde atque Hispani omnia mala Martiana, & omnes
 auculas passerēs solent vocare.

N V N C. tempus, vt à Citro & aureis pomis, quorum occasione hæc à nobis dicta sunt, digressi; ad Propertij pomosam coronam redeamus. Solere autē ex pomis coronas fieri, cum ceteri, tum Philēas etiam ostēdit, Venerem canens à Bacchi temporibus pomum Hippomēnis decerpisse. FLEMING. Quandoquidem modò, inter cetera, vnde mala dicantur, ostendisti, & quàm latè hæc pateat nomenclatura, si de natalibus suis examinetur, velim vt itidem nos doceres, quid pomum propriè designet, & quæ nomi-
 ne suo complectatur; tum etiam reliqua pomorum genera adderes, quo pomosam co-
 ronam absolutā haberemus. GOROP. De pomis non difficulter respondebo, si mihi

Pomum &
 Pomus vnde
 dicitur.
 Boom.
 Baum.
 Baw.

de nostro sermone primos vocabuli ortus sumere permittetis. Et quid ni permittatis, si nec Græca; nec Latina origo queat inueniri? Boom siue Baumi nobis dicitur quævis ar-
 bor, à Bau, quod est exstruere: quoniam præcipua primaq. structura ex arboribus con-
 stiterit, vt hæcenus ferè in montibus pastorum casæ arboribus connexis sunt, superne
 scandulis vel arboribus iunctis, cespitem sustentibus. testæ Latini nomen genericum
 ad illam differentiam contraxerunt, vt pomi nomine, quod ex Boom factum est, cas so-
 las arbores notarent, quæ non solum materiam ædificiis, sed alimentum etiam homi-
 nibus subministrarent. Plinius glandes pomorum numero exclusit, nescio qua de caus-
 sa; cum mihi æquè atq. nuces iuglandes, & nuces pineæ, de quibus non dubitatur, hanc
 nomenclaturam videantur mereri, idque eo magis, quòd homines quondam glandibus
 victitasse dicantur. Quicquid Romana consuetudo voluerit, illud saltem cōstat, nomi-
 nis rationem latissimè patere; & nucem etiam de glandis genere videri: propterea quòd

Nux Iouis
 glans, siue
 iuglans.
 Boom-gart.

nux Iouis glans, siue iuglans nominetur: atque ideo si iuglans ad pomi nomen admitta-
 tur, pati iure omnes glandes admittendas, aut saltem eas quæ sint edendo; nisi fortasse
 cultas dumtaxat arbores, pomos dicendas putet: quemadmodum & nos, dum boomgart
 pro pomario dicimus, glandes non comprehendimus; propterea quòd hoc arborū ge-
 nus non ferè custodiatur, sed passim vbiq. locorum crescat: ex eo glandi nomini tribu-
 ro, quòd sit Cai laud, id est, regionis siue terræ gratia, siue id quod terræ placet. Quid

Glans, glan-
 da.
 Cai.
 laud.
 Eet.
 Eetel.
 aivul.
 aivul.
 ilicu glans.

enim magis videtur telluri acceptū esse, quàm arborum illud genus quod glandes pro-
 fert: quandoquidem vbiq. à terra sua, quasi sponte, procreetur? Nos totum glandiferū
 hoc genus Eet siue Eit vocamus, de solido arborū robore nomen fabricati; & inde etel
 glans dicitur: à qua voce αἰνυλος siue αἰνυλος apud Græcos ilicis glans nominatur, quam
 Lacon in quinto Theocriti Idyllio in Illice, nō in malo montana, nasci dicit; addens sca-
 brosa squama tegi. Galenus Illicis glandē, & Comari, acerba siue σφυρά perpetuò ma-
 nere dicit: quod non omnibus satis placebit; minimè mulieribus iis quæ in Lusitania &
 reliqua Hispania glandibus ilignis, vt delicatis escis, vescuntur. Nec Comari fructus, siue

Comari siue
 arbuti fru-
 ctus.

arbuti, vt Latini vocāt, perpetuò acerbus videtur manere; quamvis tardè admodū ma-
 turetur, & vix antequā nouus veteri succrescat. Simul enim & flores habet & anni præ-
 edētis fructus; hos fragis figura similes, sed sapore longè inferiores, qui illis vinosus est,
 his fatuè dulcis, & nescio quid farinæ præ se ferens; illos non absimiles floribus minutis
 vernis, quos Lilium conualliū nobis vocatū profert. Fateor equidē cum Galeno, siccita-
 tem & adstrictionē quandam ex acerbo sapore in his fructibus manere; sed minimè dici
 posse, vt ipse vult, perpetuò acerbos perdurare, certissima seminarū & puerorū testifica-
 tione reclamante. De illice poterit excusari, si fortassis in Asia Illicis illa dumtaxat genera
 crescant, quæ glandem acerbissimam ferunt. In Hispania enim est ilex quam Encina
 vocant, glandē ferens edulem, & ligni nervosa duritie, & pulcra venarū pictura, & glan-
 dis suauitate. Ilex dici videtur quasi Eet-eit, id est, nobile robur. Sunt præter hoc genus
 quatuor etiamnū iligni, vt videtur, roboris differentia: quarum vna est eius arboris quæ
 folio ilicis est, sed maiore, & ex altera parte albicante, nec prorsus tam spinoso; in quo
 peculiaris quædam nota, Cotyledones ex altera parte, ex altera veluti verrucas habere.

Ilex vnde di-
 catur.
 Eet.
 Eit.
 ilicu vario
 genera.

Huic

Huic altera arbor perſimilis, ſed folio ex vna parte magis viridi, & ex altera magis albo, ceteroquin ilicis, niſi maius eſſet; in quo aliquando quidem, ſed rarius, acetabulorum rudimenta ſpectantur. vtrumque hoc genus *Mefſo* ruſtici Guadalupenſes vocant: ſed poſterius propter inſignem corticis adſtriſtionem, ad fluxas gingiuas in vſu habent: Vtrique glans perpetuò acerba. Accedit tertium genus, cui folium nigrius eſt, quàm Illici, longius latiùſque, non parum accedens ad Aquifoliæ ilicis & formam & colorem; cui glans quoque, vt prioribus, acerba. Quartum genus pumilum eſt, folio omnino Illicis illius ceteris nobilioris, niſi quòd minus frutetiſ potius quàm robori adſcribendum: Hiſpani *Caraskas* appellant. Hoc glandem fert & grana *Kermes* nominata, longè diuerſa ab iis quæ hoc tempore *Cocinille* vocantur. Tunz tubercula, quæ facilè in illud infecti genus tranſeunt quod teſtaceo operculo rubro, & nigris punctis inſigni, alaſ tegit, corpore breui & rotundo, vnde porcelli, quem *Cocinilla* Hiſpani vocant, nomen accepit: quæ res medicis bene notanda, quo videant, quæ compoſitionem Arabicam *Alkermes* vocatam Pharmacopœi parent. Tot igitur Illicis genera apud Hiſpanos inuenias, quot omnino roborum genera apud Theophraſtum. Verùm de hiſ accuratius agere non eſt huius temporis.

Glandes inter
poma cenſen-
tur.

Balanus.

Walt.

Mot.

Mimæcyllum.

Miſiue imp.

Comarus, i.

Com.

Ar.

Arbutus, i.

Ar.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Arbut.

Mefpilum.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Mefpil.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Vnedo.

Nominum dumtaxat origines & antiquitates veruſſiſſimas ex horum conſenſu quarimus, & glandes etiam inter poma cenſeri, abſurdum non putamus. Quod ex eo quoque veriſſimile redditur, quòd ad genera nucum videantur pertinere. Græci Balanos glandes nominant, quaſi *Walt-not* / id eſt, nux ſiluarum diceretur, duplici W in B mutato. Sed quia Comarus Mimæcyllon ferre dicitur, videntur priſci, per contemptum, arbuti fructum glandibus annueraſſe. Nobis enim nihil aliud eſt *Mi-mp-erlic* / quàm ſi quis per deriſionem diceret, Ego ſum glans, noli me tangere: ſiue glans, caue ne tangas. *Com-ar* verò, vnde Comarus, idem eſt quod veniendi tarditas; quia nimirum fructum ſuum tardiffimè perficiat, & florem ſub brumam ferat. Eadem de cauſa Latinis arbutus, veluti *ar-but* / id eſt, tardum ſpolium, vel tardum remedium, ſi ab *Ar-but* deducatur. Mimæcyllum igitur Comari ſiue arbuti pomum dicitur; vt homines intelligant, ab eſu eius abſtinendum; propterea quòd ebrietatem & cerebri perturbationes inducat: Plinius hanc arborem Vnedonem etiam vocari ſcribit; à quo Galenus, ætate poſterior, diſſentit; aïens Romanis Græcorum Epimelida hoc nomine dici; cui tamen fructui idem quod Mimæcylo imputat, caput nimirum ab eo lædi; quod neque de Meſpilis noſtratibus, neque de Azarolis Neapolitanis verè dici poteſt, cum ab vtroque horum genere ſumi ſupprimantur. Mirum tricocca meſpila & meſpila noſtratia ſub eodem nomine comprehendì, cum ligno, foliis, magnitudine, fructu, & eius colore, quàm plurimum differant. Sed hoc nihil ad nos. Cauſſa certè nominis vtrique arbori communis quodam modo videtur. Sicut enim Ceraſa nuntium ferunt alimentorum reuertentium; ita meſpila matura mihi occlamant, tempus iam adeſſe, quo nihil amplius in arboribus reſtat ſpoliandum. *Mef-pet* enim idem eſt quod deficit ſpolium, ſiue fruſtra in pomario quæras quod expiles; quod vt fateamur Azarolis ſiue Tricoccis etiam conuenire; alteri tamen teneri longè magis conuenit; vt nemo, qui vtrumque genus nouit, poteſt ignorare. In hiſ ſi de ſapore eſſet ſententia ferenda, ego litem ſecundum Plinium iudicarem. Vtrumque enim Meſpilorum genus eo eſt ſapore, vt non vnum tantum, ſed complura etiam edere ſoleamus. Mimæcyllum verò tale eſt, vt nullius palato putem placere; & idcirco Vnedonis nomen magis quàm vel Epimelis vel meſpilum tricoccum meretur. Miror præterea in Galeno, quòd Phagi glandem acerbam etiam faciat; cum & olim ea homines vixiſſe narrentur, & hac etiamnum tempeſtate à plurimis comedantur.

Mirabilis eſt plurimorum in hac arbore & pudendus error, qui credunt Fagum Latinorum eandem eſſe cum Phago Græcorum; quem ego in claua Herculana, quam alij ex oleaſtro, alij è phago fecerunt, latè diſcuſſi.

FALKEN. Memini id ex te audire. Sed quando necdum nobis ea quæ de Herculis claua ſcripſiſti, communicare dignariſ; optarem & meo & Flemingi nomine, vt hunc nobis ſcrupulum, quem inieciſti, eximeres.

GOROP. Faciam, ſed tribus verbis: idque eo lubentius, vt te, Flemingi, incitem ad omne glandis genus conferendum; ad quod hæc tua Wyinghemica ditio am-

pliſſima

plissimaspati a, citra pratorum & aruorum iacturam, sponte sua videtur offerre; & ipsa glandis etymologia te permouere debet, vt hac parte telluri placere nitaris. Theodor^{Theodori Gaza} rus Gaza proximè accessit ad veritatem: sed nescio quid factum sit, vt in hæsitatione permanferit, & Latinum fagi nomen pro phago Græcorum vsurparit; in quem lapsum, nominum convenientia virum aliqui diligentissimum pertraxit. Verùm Plinius eum monere debebat, qui clarissima descriptione demonstrauit, quàm arbor eam quam Latini fagum dicunt, à Græcorum phago distet. Deinde mirum, non animaduertisse Plinium, in roborum generibus enumerandis, fagi nomen nusquam posuisse; cùm tamen in iis phagus Græcorum esset; pro qua quòd nomen Latinum posuerit, vno solo indicio constare potest, quòd quernam glandem omnium dulcissimam fecerit, quam laudem phago Theophrastus adscripserat: ex quo quis non videt, quercum positam pro Græcorum phago? Verùm & illud annotauit, quercum masculam & feminam se agnoscere, & hanc quidem glandis suauitate esse mare superiorem; è quo fieret, vt Hemeris quercus mas esset, & phagus quercus femina. Rustici Neapolitani hæcenus hoc quercuum discrimen agnoscunt, & nominibus suis distinguunt; masculam quidem quercum, feminam verò quercum gentilem siue nobilem, propter glandis dulcedinem, vocantes. Non video itaque, qua se ratione Gaza queat excusare, quòd tanta temeritate in vertendo vsus sit, vt Latinum fagi nomen ad quercum feminam applicarit, arborem toto cælo dissidentem. Facillimè sanè hinc Plinium sequi potuisset, præsertim cùm ostendat, in fagi arboris historia se ambiguum fuisse. Scio nec Plinium, nec Theophrastum satis constanter in roborum distinctione versatum, vt in meis aduersariis habeo annotatum: sed hoc peccatum maius est in Theodoro, quàm ferri possit. Quid enim stultius, quàm hominem Græcum, in Latino sermone, vocabulo Latino in ea significatione vti, quam nemo mortalium vmquam ne per somnium quidem cogitasset? nec id solum magna cum perturbatione rerum committere; sed alterum rursus culpam addere turpiorem? Quis est tam obesus naris, vt si ea quæ de Oxæa Theophrastus scripsit, cum fago Latinorum conferat, non statim odoretur, fagum Latinorum & Oxæam Græcorum eandem arborem esse, longissimo interuallo à quercu distantem? At huic Oxææ nouum nomen finxit, quasi vox Latinis vsurpata defuisset. Quid, rogo, clarius Theophrasti descriptione, qua arbor erecta, lenis, inodis, crassitudine & altitudine ferè æqualis abieti, nec cetera dissimilis depingitur, cui glandeus fructus echinato calyce contentus, & folium bifidum à pediculo in aculeatum mucronem desinens adiecta, quid vltra dubitationis reliquerunt? Quid quòd candidam quoque materiam adiecit, & eam ad multa vtilem; quod ita fago Latinorum conuenit, vt nihil magis possit. Vetus Strabonis interpretes pro Oxæa reddidit fagoscissimam, nescio vnde mutuatus scissimæ adiectionem. Scio nihil esse quod in tenuiores asserculos scindatur, adeò vt vaginarum quoque corium iis fulciatur: sed quæ gens inde nomen dederit, necdum legi. Xanthus Lydus, & Menecrates Elaita, auctores sunt, hanc arborem apud Lydos Myson vocari; atque inde iis Phrygibus qui ad Olympum sibi sedes posuerunt, Mysonum nomen esse; quoniam totus hic mons fagorum siluis abundat. Quòd si ab arboribus aut siluis gentes essent nominandæ, Brussellenses maximè fagi appellationem mererentur, in quorum suburbano agro silua exordium sumit fagorum vmbra obscurissima, qua nihil æstiuis mēsisbus amœnius potest cogitari. Porro nihil miror, fagum Myson vocari; cùm Mus-soet nihil aliud Phrygum lingua significet, quàm muriū suauitatis, & verisimilius sit, Phryges sibi ipsos dedisse nomenclaturā, quàm à Lydis acceptam vsurpasse. Verùm siue Mysi à fagis, siue à Mysis Europæis, quod probabilius est, siue vtraque gens à muribus nomen acceperint, nostra nō refert. hoc interim obiter notandū, mures maiore in modum fagorū glandibus delectari, atque inde esse, vt ad earū maturitatem maior sit huius animalis prouentus; atque inde fortassis occasione datam, vt populus ad fagorū siluam sedes figens, Musos se nominarint: & arbor etiam Musi.

Mus-soet, id est, muriū oblectamentū fuerit dicta. Verumenimverò, vt phagus Græcorum & fagus Latinorum tantum naturæ proprietatibus distent, quantum quercus & fagus apud Latinos, vt ex Theophrasto cuius est perspicuum, notas saltem Oxææ & Phagi ex ipso conferenti: hoc tamen commune habent, quòd Latini fagum suam, perinde atque Græci suam, Ioui consecrarint. de Græcis Homerus testimonium dicit:

οἱ μὲν

Theodori Gaza error in fagi nomine pro phago.

Fagus Latinorum, phagus Græcorum non est.

Myson. i. fagus. Mysi populi.

Musi.

Doct.

Fagus Latinorum perinde atque phagus Græcorum Ioui consecrata.

Οἱ μὲν ἄρ' ἀντίθεον σαρπηδόνα δῖος ἐταῖρος
ἔισαν ὑπ' αἰγίοχοιο δῖος περικαλλέϊ φηγῶ.

Cuius hæc ferè est sententia:

Diuini socij similem Sarpedona diuis

Sub Iouis Aegiochi quercu posuere perampla.

*Fagutalis Iu-
piter.*

Quid quodd Iouis Dodonæi silua è phago Græcorum, siue quercu, constiterit: & prima columba è Thebis Egyptiis aduolans, in phago confederit, & ex ea oracula humana voce edidisse dicatur; quam arborem in Herodoti Euterpe Laurentius Valla nomine Fagi malè interpretatus est. Apud Latinos eundem honorem Fago tributum, vt Ioui quoque, æquè atque quercus, sacra esset, Iupiter Fagutalis, à Iuco Fageo dictus, satis ostendit: cuius rei eam causam esse puto, quod glandis suauitate nulla ratione possit phago Græcorum postponi; atque idcirco Ioui hominibus alimenta citra laborem danti, haud minore iure, quàm hanc, fuisse dedicatam. Hinc illud Virgilij intelligitur:

Tityre tu patula recubans sub tegmine fagi.

*Druides vn-
de dicti.*

Quo nihil aliud significatur, quàm Virgilium sub Augusti patrocinio vitam ducere suauem & otiosam, tamquam sub Iouis umbra diuinitus haberet, quæ victui necessaria essent. Nos & alias causas adferemus in Gallicis, si quando edentur, ob quas quercus apud Druides & apud Dodonæos in tanto fuerit honore: minimè tamè admissuri, quod vulgò creditur, Druides à Græco roboris nomine nuncupatos fuisse; verùm ab eo, quod & ipsi veram sapientiam sequerentur, & aliis veritatem demonstrarent, quod proprium est officium sacerdotum & pontificum, modò quales dicuntur, tales esse laborent. Hic satis esto, vobis indicasse, poetam Latinum Fago suæ ea tribuisse, non minore causa, quæ Homerus Phago Græcorum. Nec ego quicquam certius mihi per-

*Sarpedon per-
tica laesus sub
fago Iouis col-
locatur à so-
cius &c.*

*Pertica hasta
similis, qua
militibus agri
diuidebatur.*

suadeo, quàm ipsum primo statim Bucolicorum versu ad Homeri Sarpedonem alluisse; cui hac ratione similis erat, quod & poeta esset, qui diis similes habentur, atque Iouis filij, non secus atque Musæ dicuntur; & quod lethale rerum suarum vulnus, haud secus ac Sarpedon, accepisset, non ab hasta, sed à pertica ei simillima, qua militibus agri diuidebantur. Hinc illud in Diris cecinit, si modò illius carmen est:

Pertica quæ nostros metata est impia agellos.

Eadem pertica Propertij patet vulneratus fuit, de qua filius:

Nam tua cum multi versarent rura iuuenti,

Absulit excultas pertica tristis opes.

*Virgilius Sar-
pedonem com-
paratus.*

Quemadmodum igitur diuini socij Sarpedonem sub fago collocarunt, & ibi hastam, quæ femori fixa erat à Tlepolemo, extraxerunt: ita diuini socij, Alphenus Varus, Asinius Pollio, Cornelius Gallus, Virgilium pertica læsum sub fago Iouis, id est, sub tutela Augusti collocarunt, & perticam extraxerunt. Deinde accessit & illud, quod domi suæ fagum quandam sacram haberet, quam in Diris suis alloquitur, sub qua tum deum est collocatus, cum in agrorum possessionem restitutus esset. Hanc ab eo Battarum à Bassaro Baccho nuncupatam fuisse credo; & quia sub ea sæpius potant, & quia non minus Latinorum Fagus, quàm Græcorum glande sua vinum commendat, de qua quercus dote Eustathius veteres citauit. Magna itaque de causa, & elegantissima, allusione ad Tlepolemi hastam sub amplissima quercu de Sarpedonis femore extractam, principium carminum suorum fecit, miro quodam modo similitudine congruente; & quia à Tlepolemo, id est, ab iis qui bella ferre cogunt, vulnus esset inflatum; & quia Virgilius Sarpedon esset, quasi ἀρπαῖς, id est, voluptatis raptor, veluti Epicureus: Sic enim nomen æolico more formatum dico; non verò, vt etymologicon, ab harpe, id est, falce; quoniam Iupiter eum voluptate quadam rapta generarit. Reliqua de Battaro fago, & phago Homerica, de pertica & hasta, de socijs Sarpedonis & Virgilij, vtrumque diuinis, se ipsa demonstrant, vel inuitis, magnam habere consonantiam. Sint igitur hæc pro tempore dicta de Fago Latinorum & Græcorum; quarum vtraque ceteris dulcem glandem facit: Galeno soli hæc etiam ad finem vsque videtur acerba. Nec Hispanorum experientia Galeno consentit in Illice, quo fit, vt suspicer, nomina quidem eadem apud diuersas gentes esse, sed arboribus diuersis tribui; nec ipsos auctores, qui describunt, valde in montibus & siluis versatos, nec regionum diuersarum oculos fuisse spectatores. Hinc factum, vt Theophrastus aliorum potius,

*Sarpedon vn-
de dictus.*

*Battarus fa-
gus.*

quos

quos consuluerat, opiniones recitet, quàm ex iis aliquid certi constituat. Granum certè illic arbori tribuit; cùm id non in arbore, sed frutice simili nascatur, ilice pumila siue nana potius vocanda.

Sed dum aliorum incuriam diligentia nostra volumus excitare, eius obliuiscimur, quod hic maximè agendum; vt nimirum de priscis Latinorum Græcorumque vocabulis vera primæ antiquitatis cognitio pariatur. Vnde igitur Phagus dicitur? Eusthathius & ceteri à φαγω, quod licet inulitatum, comedo significat; quod homines olim glandibus his se sustinuerunt. Sed quid hoc ad Latinos? demus tamen à Græcis nomen eos mutuari, quod alij quidem arbori, sed cuius fructus non minus edulis sit, accommodarint. Quæro modò, vnde φαγω? Hic etymologiæ scriptores, ni fallor, tacebunt. Plato ad Barbaros amandabit curiosos. Nos Phæg / siue Fæg / siue Wæg, syllaba longa, vel pro eo dicimus quod est liberaliter Genio indulgere, vel pro eo quod est, omnes sordes, omnes defectus, omnia vitia à re quapiam tollere. Huius vocis conuersio Gēf / dum nomen est, finem significat ipsius secundi significatus, videlicet id quod purum est & sine omni vitio. Quoniam verò id fieri humana ope non potest; vt homines integri sint & puri: voluit vocum architectus, vt eadem voce notaretur id quod omnes ei dicere debemus, quem non possumus suo nomine vocare. Gēf enim vt verbum idem est quod Da: & idem etiam quod Do. Oremus igitur Deum hoc verbo Gēf. Quid verò daret? Nempe quod eadem voce significatur, vt integri, puri, & sine omni vitio simus; quod solus Deus dare potest. Gēf igitur & puritatem norat; & vnà notat integritatem non esse nostrarum virium, sed purum putum donum. Cuius donum: Eius haud dubiè qui dat omnia. Iam quia corpus integrum esse non potest, nec idoneum instrumentum ad quicquam perficiendum, nisi hilariter nutriatur: factum est, vt Wæg non solum signet mundo, expedio, & integrum reddo; sed hoc etiam quod ad illa est necessarium, ipsam nimirum virium recreationem; quam non solum talem esse oportet, vt corpus reficiat, sed vt animum etiam à curis & molestiis liberet, & ab omnibus purget laboribus tristitum cogitationum: quod dum facimus, edendo & bibendo; per vestigia vocis hanc virium refectionem cum animi recreatione signantis, in eam ducimur considerationem, totum hoc quod nos alit, reficit, & integros reddit ad quævis post expedienda, non esse nostrum, sed purum donum: & ob eam causam orandum Deum, vt det nobis, vt suam & corpus, & animus habeat integritatem. Dum igitur Fæg verè dico, id est, corpus & animum reficio, & in integrum restituo; recurrendum est à vocis fine ad eius principium, vt dicam Gēf / id est, da; quod quid aliud est, quàm panem nostrum crastinum da nobis hodie, ne corpore, nunc relecto, animus sollicitus maneat de crastino; atque ita non verè dicere possit, Fæg, id est, corpus & animum molestiis omnibus & defectu purgo; manente nimirum adhuc sollicitudine de crastino, de quo ne Deus quidem nos sollicitos esse voluit. Ego hæc de Hermathena, non de Euangelio duco; quod nec hic, nec alibi, de alterius, quàm de Ecclesiæ sententia velim interpretari: tametsi sciam D. Hieronymum in Euangelio secundum Hebræos inuenisse loco dictionis *ἄρτον τῆς ἐκείνου*, id est, crastinum, atque ita pro *ἄρτον τῆς ἐκείνου*, id est, panem crastinæ diei, factam esse vnicam dictionem *ἄρτον*, pro crastinum; vt sit sensus: panem nostrum crastinum, id est, futurum, da nobis hodie; ex ipsius Hieronymi in Matthæum verbis. Plenissima igitur mysteriorum vox est Fæg, quam Græcis litteris φαγ, siue per Æolicum digamma Fæg, scriberemus, ad sonum vocalis longæ exprimendum. Quia verò qui sic & animo & corpore relectus est, & integritati suæ restitutus, expeditus est ad quiduis promptè perficiendum, nullo nec corporis defectu, nec animi dolore demorante: factum est vt Fæger is à nobis dicatur qui ad quoduis cum alacritate quadam expediendum est idoneus. Fæg igitur non solum est comedo; sed integrè vires reficio cibo, & potu, & animi quadam hilaritate: cui mox tria sunt annexa. Vnum, vt id fiat non ad corpus & animum onerandum, quod non pauci faciunt; sed ad vtrumque ab omni molestia repurgandum, quo homo integer & ab omni defectu liberatus opus suum aggredi possit. Alterum, vt & agnoscamus Dei donum virium refectionem esse, & simul oremus, ne donum hoc in futurum nobis desit; idque faciamus ea fiducia, vt semper daturum persualum habeamus. Tertium accedit, quod præcipuum est, & caput omnium; vt quoties cibum & potum hilariter

H h

capi-

Phagus unde dicitur.

φαγω.

Phæg.

Fæg.

Wæg.

Gēf.

Donum Dei,

corporis &

animi integritas.

Corporis re-

fectio.

Panē nostrum

crastinum da

nobis hodie,

&c.

Fæger suo

Wæger.

Cibus & po-

tus quibus

rationibus

sumi debeat.

capimus, donum Dei esse agnoscentes, & vt dare pergat, orantes cum firma fide, nos voto nostro potituros; roties primæ significationis in mentem veniat, vt Deus nos eo etiam cibo & potu reficiat, quo perennem puritatem & integritatem consequamur. Sunt itaque mirabili vinculo $\Phi\eta\gamma$ & $\Gamma\eta\epsilon$ colligata. Quo considerato, non modò agnoscuntur nostratis esse linguæ, sed admirandam nobis offerunt contemplationem, qua vt nihil est in vita magis necessarium, ita vix toto volumine pro dignitate posse explicari. Vt enim nihil aliud esset quàm diligens ipsorum $\Phi\eta\gamma$ & $\Gamma\eta\epsilon$ collatio, ea tantum tenuis, qua illud mundo, purgo, & perficio notat; hoc idem quod Do : mox tamen in mentem veniret, nos puros esse non posse, nisi per singulare donum. Deinde ipsum illud donum tale esse, vt perfectos nos reddat & omnibus numeris absolutos. Ex quo confestim subit, à perfecto & omnibus modis puro donum hoc petendum, qui quis alius est, quàm ipse pater luminis totum mundum lustrantis, à quo omne donum perfectum proficisci sacris litteris docemur. Solius igitur illius gratia imploranda, qui solus nos perfecte ab omni macula, ab omni defectu mundare potest, & per conuiuium corporis & sanguinis sui, resectos ad mensam æternæ felicitatis, & perennium deliciarum deportare. Cum enim $\Phi\eta\gamma$ non solum mundo notet, sed ad refectionem etiam corporis & animi transierit: consequi videtur, cibum aliquem & potum inueniri, quo ab omni defectu integrè & absolute purgari queamus. At talis esse nullus potest, nisi & ipse purissimus sit, & incorruptibilis, & eam præterea vim habens, vt à maximo defectu, qui mors est, nos liberet: cum aliqui id quod $\Gamma\eta\epsilon$ primò significat, esse nequeamus. Prior enim huius voculæ notio est id quod omni modo integrum est, & omni macula & defectu carens. Hoc autem quia nisi per donum omnium perfectissimum contingere non potest, voluit rerum omnium nomenclator, vt $\Gamma\eta\epsilon$ etiam pro dono poneretur: quo moneremur prius illud citra donationem mortalibus contingere non posse. Sed satis horum seruidis vestris animis; tepidis verò & frigidis plus etiam quàm nimium esset. Ab eiusmodi enim principiò statim explosus cum noua hac & inaudita philosophia fuisset, tamquam is qui tenues nugas è tenui vocularum filo suspendere & connecterem: quos ego contrà rogasse, vt ex altissimo ditissimoque vel Græcorum vel Latinorum penu quicquam depromerent, quod vel minima ex parte his minimis dictiunculis de compositionis artificio queat comparari, quòd ternario numero omnis perfectionis ideam metiente ita litteras collocauit, vt per eas eunti & redeunti vestigia indicent, quibus humanæ salutis summa comprehendatur. Dicerent fortasse: Quis hæc antè vidit aut considerauit? Quis? Ipse vocum architectus vel vidit, vel Spiritus sancti ductu ita voces fecit, vt hæc inde ab acutè considerantibus colligi possent. quod si nemo hætenus fecit, tanto plus ego Genio meo debeo, qui mihi in Cimmeriis tenebris versanti ea nunc demum reuelauit. Si hoc artificium & hanc componendarum vocum viam in vno, aut altero, aut tertio dumtaxat inuenissem; casui poteram, non consilio, rem totam acceptam ferre: verùm cum in tanta nominum copia & diuersitate eadem ratio seruetur; impudentis sit & hominis à còmuni sensu alieni, dicere, hæc casu, non consilio sic composita fuisse. Videant igitur nunc Græci, quibus suum $\Phi\eta\gamma$ debeant: & id vnà videant, vt verbi significationem mutilent, dum eam ad solum cibum, non etiam potum referant, origine tamen vtrumque complexa. Verùm quare prisca arborem nominarunt à $\Phi\eta\gamma$, si hæc vox non cibum tantum, sed potum etiam signet, quem arbor non suppeditat? Videntur sanè veteres vtrumque genus arboris, & eius quæ in roborum genere glandem fert suauissimam, & eius quæ triquetram glandem sibi peculiarem producit, $\Phi\eta\gamma$ nomine comprehendisse: verùm pòst apud Græcos alteri, alteri apud Latinos nomenclaturam remansisse. Ratio verò harum arborum sic vocandarum in eo tota fuit, vt symbolum præ se ferrent, omnem nobis corporis & animi refectionem à Ioue siue summo Deo, proficisci, non aliter, atque suaues glandes cuius citra laborem, citra cultum, citra curam, in siluis offeruntur, desuper ex arbore, velut è cælo, de-lapsæ. Quamuis enim & ad alias arbores eadem ratio applicari posse videatur, non tamen tanta vis esset significationis, eo quòd ceteræ omnes, quamuis in siluis antè citra cultum creuerint, ad pomaria tamen postea sint translata: ita vt in his homines aliquid sibi adscribere possent, quod in illis omnino nequeunt; quandoquidem

*Donum omne
perfectum à
Deo perfecto
proficiscitur.*

nihil esse præstantius ad algores depellendos, quàm corpus habere valido alimento bene fartum, & succi plenum. At hoc itidem quercus præstat, solidam porcorum carnem hibernis mensibus subministrans; è qua, si experimentis, rationi, & Galeno credimus, plurimum sanguinis & validi nutrimenti humanis membris accrescit, quo subsidio nescio an aliud sit præsentius & firmitus aduersus rigidas frigoris iniurias. Circumspicite mentibus vestris latos vastosque siluarum recessus, ascendite montes, niuosa Alpiùm cacumina superate, quicquid denique vsquam arborum est expendite, Harwennam asperam, immensas Herciniorum saltuum lacinias, totum Aquilonem gratissimum Hamadryadum domicilium penetrate, & diligenter vbique attendite, e qua materia queat inueniri, quæ quercui in frigore multis variisque modis depellendo sit præferenda. Laborate, & disquirite; ego, si coram æquo Iudice causa sit quercui contra alias arbores dicenda, iubenter me vel vadem vel sponforem præstabo. Gaudet igitur hæc arbor hac sua nomenclatura Latinorum, non minus quàm nominibus faustissimis Græcorum; quorum alterum ab edendo, alterum à placida indole datum arbitrantur. Et hæc quidem de quercu: cuius si laudes sigillatim essent enarranda, alio & oratore & tempore opus esset: quamquam scio apud Flemingum frustra multis agendum, qui non solum copia quercetorum abundat; sed quotidie etiam, & in suo, & in Sætorum palatiis cernit, tum quàm vasta tabulatorum spatia, quàmque partim arcis grauib; & copiosa supellectile, partim aliis oneribus quibus emporia distenduntur, ponderosa sustineat, ne ad latum quidem pilum cedens; tum quàm magnos & candida saluberrimæque flama splendidos ignes in focis perpetuo luculentibus subministret. Nunc igitur ad ea quæ dixi comitatura ex vltima Romanorum antiquitate, sese hinc obtrudentia, quo & ipsa tandem à situ ignorantia, quibus hæcenus miserè incanuerunt, liberentur atque detergantur.

*Dryades
quercuum
numina.*

*Angeli, Dei
ministri, præ
fecti sui sin
gula regni,
ciuitatisque,
&c.*

*Quirinus
unde dictus.*

AVDIO querelam Quirini mecum expostulantis, quid circumspicitis? aures arrigite, vt & vos mecum audiat: Quid tu, Goropi, in furdis arboribus labores perdis? quid potius quercus natales, quàm meos, explicas? Num verò hæc tibi dignior videtur, cui gratias de beneficiis, quæ commemorasti, agas, quàm ego Quirinus, qui nomine meo polliceor non solum me frigoris, sed omnium eorum quæ vitæ humanæ vel insidiantur vel vim adferunt, paratum promptumque defensorum? Sine sanè Dryades quercuum numina, habeant & ea suos honores, sed sic habeant, vt agnoscant meas esse famulas sese & ancillas, nec alterius iussu quàm meo in arborum se præsidio stare. Age igitur tandem & me Romanis meis ostende, doceque quàm longè alius sim, quàm vel historiæ scriptores, vel Grammatici cogitarint; & vna opera ipsis & beneficia mea, & domicilium, in quo habito, demonstra: ne vagis potius mentibus à cultu meo aberrare pergant, quàm veros mihi & debitos exhibeant honores. Auditis-ne quid hic intonet? Iouem diceret; ita procliuè putat è Nymphis facere sibi ministras & ancillas. Imperat ille quidem auctoritate, vt videtur, magna; sed vellem Numæ libros, quos Romani superstitionis quàm religionis amantiores exusserunt, nobis in lucem profferret, vt ex iis depromere possim, quid de Quirini numine esset sentiendum. Obediamus tamen, quia sic iubet: Singulis regnis Dei ministros præfectos esse, vt ea tueantur & custodiant, nemo nescit eorum qui sacras literas perlegerunt: cuius rei indicium feci in Atuaticis, de monasterij sancto Michaëli nuncupati initiis tractans. Non est igitur dubitandum, quin Ianus, & Gomer, & eorum posterij antiquissimi, eandem acceperint, & retinuerint, & ad nepotes propagarint religionem, vt nimirum firma fide ab omnibus crederetur, omnem regnorum & ciuitatum custodiam à Deo pendere, & ad eam angelis suis, quos habet infinitos, vt ministris, non quia ita opus ipsi sit, quasi non omnibus æquè præsens adsit, & omnia præsens gubernet; sed quo bonitatis suæ, ob quam omnia facit, fructus pluribus communicaret creaturis. Romanorum igitur Ogygij illi parentes, & veræ religionis necdum obliti, inter cetera sua vota illud præcipuum rati, quo Deum supplices orarent, vt Rempublicam conseruaret, atque ab omni aduersitate tueretur, nomen inuenerunt, quo hæc ipsorum supplicatio notaretur, & quod primum quidem ipsi Deo, deinde eius ministris, quos huius potestatis faceret participes, conueniret.

Cum

Cum enim *Werem* idem sit quod defendere; atque modò demonstrarim, duplex Cim-
brorū digamma in *Qu* transire; nihil amplius ob stare potest, quo minus confiteri oporteat, *Quirini* nomen à defensione *Ianigenas* dedisse; & primum quidem, quàm diu
vetus sermo retineretur, *Werinum*; deinde, eo corrupto, *Quirinum* dictum fuisse. Pos-
sem equidem altiùs hic mentem attollere, & penitiùs veram patrum religionem intue-
ri, nisi curiositatis crimen formidarem. Dicerem enim à *Wer* & *Ein* nomen composi-
tum esse, & ante Italorum irruptionem *Werem* pronuntiatum fuisse, quod significat
defensionis vnum, siue vnus defendens: vt eadem vox simul & defensionem diuinitus
esse petendam indicaret, & eam non à pluribus, sed ab ipso vno esse petendam, clarè
decerneret. *Quirinus* itaque hac ratione non aliud esset, quàm ipse Deus, ea ratione
à nobis consideratus, quia ab ipso rerum nostrarum petimus defensionem. Dei enim
nullum nomen est proprium, sed tot ei nomina homines fingunt, quot habent voto-
rum piarumque contemplationum diuersitates. Quamobrem qui hanc Deo nomen-
claturam tribuerunt, ea ipsa sese monuerunt & excitarunt, omnè defensionem in vnus
Dei cōsistere potestate, & frustra arma & vigiles esse, nisi Deus ipse, qui vnus est, ciui-
tatem & sigillatim & vniuersim ab omni periculo custodiat; atque idcirco hunc vnum
orandum esse, vt præsenti suo numine nos nostraque omnia tueatur. Huic, vt in cælis
habitant, nullum fanum nec *Numa*, nec ipsius maiores dedicarunt: Huic, vt cuius
nulla similitudo fingi posset, nullam statuam, nullam imaginem habuerunt. Sola *Vor-*
tomni statua omnes Dei personas, omnes potestates, omnia mortalium vota symboli-
còs indicabat; ex qua re illud est quod de se dicit:

Arma tui quondam, & memini, laudabar in illis.

Quorsum enim arma ipsi felicitatis omnis promotori, nisi vt defendat ciuitatem?
quod dum facit, *Quirini* nomen meretur, quia *Quirini* gerit personam: haud secus
atque *Faunus*, *Bacchus*, *Phœbus*, & quiduis aliud esse potest, si mortales ea promo-
ueri cupiant, quibus potestates his nominibus indicatæ præsidere creduntur. Quid
multis? Hæc, & id genus alia quamplurima, ad rituum, cærimoniarum, & semel,
ad totius religionis intelligentiam spectantia, *Numæ* libris per scripta fuisse existi-
mo: quibus cum impia Deorum multitudo tolleretur, & omnis Romana supersti-
tio concideret; maluerunt boni, scilicet viri, deos in maiestate sua manere, quàm
è *Numæ* sepulchro ipsam tandem emergere veritatem, omnium fallacium numi-
num potentissimam victricem. Quid igitur remedij, libris nunc inuentis, & mox
in multa exemplaria distrahendis? Quid? Funestæ potius faces iniiciantur, quàm tot
templa, tot deorum simulacra, tot sacrorum ordinum collegia diuinos suos perdant
honores. Proscribatur ieiuna & strigosa veritas, retineatur pinguis & dapfalis super-
stitio, largissima non numinum modò plurimorum cultrix, sed immensæ etiam mul-
titudinis otiosæ magnifica opsonatrix. Inspicite nunc quis primum fuerit *Quirinus*,
& quarum in hominum societate partium præses. Videte mox quo postea errore
in nescio quod falsum numen transuerit, illius haud dubiè fraude, qui sedem suam
posuerat in Septentrione, vt similis esset altissimo; quique omnem honorem vni
Deo exhibendum, insidiis & machinationibus mendaciorum fraudulentissimis ad se
diuertere semper & vbique molitur. Huic impostori, cuius maximus inter vrsas
draco nomine suo à priscis dato monumentum gerit æternum, facillime fuit
nomina diuina ad idolomaniam accommodare, eo maximè tempore, quo iam in-
telligi desissent.

Ianigenarum enim regio agrorum fertilitate, & portuum plurimorum copia, &
ceterarum rerum omnium felicitate, quamplurimos mox ab initio hostes inuitauit;
quorum multitudo & frequentia *Cimbri* tandem coacti sunt, vt agrorum parte
cedentes, vnà cum exteris habitarent; sat modò ducentes, si non prorsus extruderen-
tur. qua diuersarum gentium irruptione tandem eò res euasit, vt minimam partem
veteres & primi coloni retinerent; nec agros tantum amitterent, sed ipsam etiam
antiquissimam linguam, mistione plurimarum, quibus diuersi noui incolæ vterentur,
corruperent, & ferè abolerent. Quamobré ne quando posterii in eam opinionem veni-
rent, hanc diuersarum linguarū farraginem primum *Ianigenarum* sermonem fuisse; to-
tam regionē, quàm latè pateret, *Witaliam* vocauerunt, id est, regionē externi sermonis.

Wit sue wt.
Tal.
Wit-tal.

Sec.

W dup' ex
vocali pro V
longo siue ma-
gno ponitur.

Vitalia.

Italia.

Wit enim per diphthongum nostratam ex W vocali & I conflatam; externum signifi-
cat. Tal autem idem est quod lingua siue sermo; ita vt Wit-tal nihil aliud sit, quàm lin-
gua externa & peregrina. Hinc igitur Witalia à Cimbris dicta, vt perpetuò cogitarent
de lingua prima & antiquissima in sacris maximè retinenda; ne quando ea neglecta &
obsoleta, in profundam totius veræ religionis à Nocho siue Saturno acceptæ venirent
obliuionem. Neque enim parui refert vocabulorum, quibus in sacris Pontifices vtun-
tur, vim cognitam habere, ad rectam religionis viam tenendam. quod cum primi Æ-
gyptiorum rituum magistri viderent, fabula quadam de Wt inducta sacerdotes mo-
nuerunt, vt si quando vocem quampiam non intelligerent, Phrygios consularent, vel
saltem eos, in quorum sermone vernaculo panis Wt vocaretur. Quis item audiens re-
gionem quampiam ab eo dici, quòd homines in ea externo sermone vtantur, non eue-
stigio interroget; si peregrino sermone vtantur, quis eorum vernaculus sit, siue patrius?
Quanto igitur magis Cimbrorum posterì, apud quos & parentum series, & exterarum
gentium irruptio adhuc non penitus in tenebras sese abdiderat, permoueri debebant
ad vetustam suam & primam linguam in arcanis suis retinendam, dum totam regio-
nem exterorum sermone vtì ipsa regionis nomenclatura monerentur. Clarissima certè
nota fuit hæc regionis appellatio ad memoriam prioris linguæ sempiternam, si modò
tantillum luminis in Pontificum collegio reliquum fuisset, quo huius nominis ratio cer-
neretur. Verùm rebus paulatim in peius labentibus, & veteris disciplinæ monumentis
indies magis atque magis neglectis, quòd in iis nihil esset vel ad honores, vel ad rem
augendam præsidij, non tantum lingua vetus, sed litteræ etiam quædam, & earum fi-
guræ, quibus exterorum sermo non utebatur, exoleuerunt. Hinc dum fortè quispiam
in veterem aliquam inscriptionem incidisset, in qua priscis notis Witalia nomen poli-
tum esset, bis lapsus est in legendo; semel, quòd figuram duplicem vocalis nesciret per-
inde apud veteres pro V longo siue magno, atque ω mega apud Græcos in vñ esse; ite-
rum, quod dum alteram figuræ partem, velut superuacaneam, reieccisset; crediderit
eam, quæ remanserat, notam esse consonantis, non vocalis; atque idcirco legendum
putarit Vitaliam, consonante vocem incipiente. Hinc credibile est eum, quisquis fue-
rit, diu hæcisse, nec satis conicere potuisse, vnde regio primùm fuerit Vitalia nomi-
nata. Quid hic in mentem alij veniret, non refert; illi saltem suspicio suborta videtur,
Vitaliam à vitulis nomen accepisse, propterea quòd eos haberet præstantissimos. Atque
huius quidem opinio per manus ad posteros venit, sed ratio ob quam ea primùm nata
fuisset, tradita est obliuioni. ex eo errore alius mox pullulauit apud illos, qui acceperant
Italiam à vitulorum præstantia dictam, citra vetustissimæ illius scripturæ mentionem.
Hi enim causam quærentes, ob quam Italia, non Vitalia, diceretur, si à Vitulis nomen
haberet, eò sunt redacti, vt dicerent, veteres non vitulos, sed Italos dixisse, & V post
accessisse, nescio quo Æolico more. Hinc apud Festum legimus, Italiam dictam esse,
quòd magnos Italos, hoc est, boues habeat: Vitulos enim Italos esse dictos. Alij, in qui-
bus est Halicarnasseus, Antiochum Syracusanum Siculas quasdam Arethusæ auias ven-
dentem secutus, Italum nescio quem sibi comminiscuntur, obuiò prorsus & vñtato
ignorantiæ prætexu, de regionis nomine fabricari conditorem. Huic Italo cum Antio-
chus Morgetem filium dedisset, Berosus Annianus sub larua Babylonica Witerbona
mendaciorum scruta protrudens, filiam insignem adiecit, nomine Romam, indignam
certè, quam Antiphanis Siculi filius præteriret. Demiror sanè quare non & Circen,
& Caietam, & Cumam, & Vetuloniam suam Romæ fecerit sorores, quo tanto Itali
propaginem faceret illustriorem. Hellenicus veterem illum errorem de litteris priscis
malè lectis profectum à nescio quo acceperat, & vnà causam ab Hercule suspensam,
infinita nugarum monstra vbique gentium relinquente. Huius enim iuuenicum, qui ab
armento & Geryonis regnis abactò aberrans per totam Ausoniam in Siciliam vsque
penetrarit, regioni nomen dedisse scribit. Cum enim vbique de iuuenico suo Hercules
rogaret, atque illi semper sua lingua vitulum se vidisse dicerent; magnanimus Iouis fi-
lius vnus vituli per maxima terrarum spatia inquisitor, & laboris in vestigando, & mo-
lestiæ in vituli nomine toties audiendo pertæsus, totam regionem, quam quærendo
peragrarit, Vitaliam nuncupauit, quod nomen post in Italiam degenerarit. Sed missis
ceteris, quæ ex Herculana nugarum officina depromuntur, hoc nobis ex Hellenico te-
neamus;

neamus; vanum illud esse quod Festus dixit, Italos quondam dici solere, qui post vituli fuerint nominati, cuius contrarium prorsus ab illo affirmari videmus. Quam verò diuersæ gentes Italiam olim inuaserint, cum alij scriptores, tum Dionysius Halicarnasæus satis copiosè descripsit: de cuius lectione quis est qui non facile sibi persuadeat, admirabilem quandam linguarum confusionem necessariò exortam fuisse, ita ut non immeritò primi habitatores totam patriam suam, regionem externi peregriniquè sermonis vocarint, ne posteri sui vniquam obliuiscerentur, aliam parentum vetustissimorum linguam fuisse. Vix puto operæpretium, ut id vos moneam, quod modò satis indicaui, nobis V vocale elementum æquè duplex esse, atque V consonans, & ex utroque & simplici & duplici fieri diphthongum, adiecta I vocali, eodem modo quo apud Græcos diphthongus est ex o micro & iota, & rursus ex ω magno & iota. *Witalen* igitur externi sermonis homines vocantur; ipso W duplicis sono multo magis quàm iota sonante. Posteriores breuitatis & suavis modulationis ubique curiosi, è tribus syllabis duas fecerunt, duplici W vocali in duplex W consonans permutato, & sono ipsius iota, qui in vastitate duplicis elementi permitti ferè latitabat, neglecto; qua ratione pro *Witalen* dicimus *Walen*, quo nomine hæctenus omnes externos vocamus; quos si integra veterum voce nominaremus, facilius ab omnibus intelligeremur. Paucos enim inuenias, qui sciant, quid propriè hac voce *Walen* sit intelligendum, dum quisque, quos proximos habet externi sermonis homines, ea designet: Allemannus quidem Italos, inferior Germanus Gallos, Anglos eos, qui montosam Britannia chersonesum Hibernia oppositam tenent; quos si prima voce Vitalos vocarent, nemo esset Germanici sermonis peritus, qui non mox intelligeret, externæ linguæ homines designari: quam intelligentiam è nomine acciso non ita promptè consequitur, & haud scio, an quisquam hæctenus fuerit, qui nominis rationem sit affecutus. Ex *Witalia* igitur, siue alia scribendi forma, *Witalia*, quæ & antiqua est, & digamma dedit Æolicum, ut hic à me in puluere videtis depingi; primum exstitit *Vitalia*, altero ductu, ut superfluo, relicto: quod nomen ita scriptum per consonantem enuntiarunt, diphthongi ui penitus ignari. Hinc proclive fuit, in eam venire opinionem, *Vitaliam* à *Vitulis* dictam fuisse; quo dato, alius aliam causam quaesivit; sed eius quod non erat, frustra, cur esset, ratio vestigabatur: à nemine tamen turpius erratum, quàm ab iis qui Festo auctores fuerunt, ut vitulos olim Italos vocatos fuisse diceret, cum id sit falsissimum. Vitulus enim à *Vitula* dicitur, quæ per hypocorismum, qualis in osculo est, suavis & iucunda vita notatur; quo nomine & Dea lætæ vitæ præsidens nominatur: vnde vitulor pro gaudeo. Et meritiò quidem vitæ iucunditas & lætitia diminuenste vocabulo signatur; eo quòd nihil in vita magis exiguum sit, quàm ipsa suauitas & gaudium: deinde, quòd hæc ipsa dulcedo paruulis in renella adhuc ætate constitutis dumtaxat contingat: quæ res cum nusquam magis cerni queat, quàm in teneris iuuentis; placuit nominum factori, ut hi à vitula vituli dicerentur. & quo omnibus modis lætitiæ breuitas indicaretur, vocalem, quæ in vita longa est, in hac voce raptim pronuntiare oportet. Bene igitur Hyllus vitulam lætitiæ deam vocauit: sed malè Titius vitulari dixit idem esse quod voce lætari: nec multo melius Varro, qui vitulari idem voluit esse quod *παιρῖζεν*, quod longè abest à vera vocis ratione; cum multi vitulentur citra pæanis cantionem, & in primis ipsi vituli, meliores, quàm ipsi grammatici, interpretes, quid propriè sit vitulari; multi etiam pæana canant citra lætitiā, velut illi, qui pretio ad laudes diuinas conducuntur. In vetustis sacris Pontificum vitulatio nihil aliud erat, quàm chorea, & cantus, & totius corporis gestus lætitiā exprimens: qua de re quid sentiam, in Curetum saltatione fortassis ostendam. Cum itaque falsum sit planissimè, vitulos quondam Italos dictos fuisse, & palam sit, monstruosum & longissimè remotum ab omni sani hominis cogitatione, Herculem quempiam per totam Italia longitudinem iuuentum errabundum vestigasse, tametsi magnæ Pali & pastoris ab Amphryso placet, heri sui abigei vitabundus, ut in ipsam etiam Siciliam transire mallet, quàm ad armentum suum redire; non puto mihi amplius in eo laborandum, ut hos refutem. Ex his tamen hoc accepi emolumenti, ut facilius vobis probatum iri sperem, antiquissimam aliquam apud veteres opinionem inualuisse, *Vitaliam* quondam, non Italiam, dici solere: quandoquidem non sit probabile, citra magnam aliquam & luculentam occasionem, hanc vetustissimam famam apud eruditos homi-

nes extitisse; tametsi ea in Cimmeriis tenebris, id est, in veris Romanorum originibus iam olim esset sepulta; numquam fortassis in lucem reditura, nisi ego manus porrexissem. Discant igitur Romani, se externa lingua uti, etiam tum, cum se Latina Cicero- nis eloquentia iactant; nec alia ratione se Italos vocari, quam ut aliquando tandem pri- scæ & primogeniæ Ianigenarum linguæ de nomine suo monerentur.

CETERVM si quis eorum hunc sermonem meum audiret; num putatis eum se contenturum à conuiciis? an non multos linguæ meæ cancos, an non ceteras diras quas in ipsorum ore, quam in meo, esse malo, imprecaturum?

FALKEN. Vix ipse me contineo, quin ipsorum partes suscipiam contra te propu- gnandas; & facerem certè, quoad eius possem, nisi vereretur, ne molestia mea te com- pellerem ad silentium; quod ego seruare malo, quam id genus antiquitates non audi- re. Huius tamen veniam dabis, si obiter te interrogem, qui factum sit, ut ceteris boni ominis nomina data dicas; Italis folis illud tribuas, de quo peregrinitatis conuincan- tur; nec vniquam tantisper dum hoc nomen agnoscent, in sua ipsorum patria ciues possint haberi; quod non vni iuris nostri titulo, sed quam plurimis repugnat, si accu- ratè ea quæ inde consequerentur, essent examinanda.

GOROP. Ego ad forum tuum & litium perplexitates, quibus miseros clientes, tamquam retibus tenetis inuolutos, ex mea hac libertatis arce, in qua me hodie Fle- mingus constituit, descendere nolo; quarum ego non minus sum vitabundus, quam vitulus ille Herculis omnes omnium opes expilantis. Verùm ut tibi vltèrius mecum iure vestro experiendi occasionem præcidam, vtrumque negabo, & quòd hoc nomen ipsi Itali sibi dederint, & quòd malum habeat omen: Neque enim Itali sese Italos vo- carunt, non magis sanè, quam Wali in Anglia se Walos, sed à Cimmeriis & ceteris Iani- genis hanc acceperunt appellationem; quia reuera peregrino sermone loquerentur. Verùm cum vndique tanta exterarum nationum colluies irrumperet, ut iam exte- rorum potius regio, quam Cimmeriorum esse videretur, ipsique Ianigenæ paulatim etiam peregrino sermone suum corrumperent, atque ea ratione sese etiam aliena lin- gua uti fateri cogerentur; non potuere diutius resistere, quin & ipsi in idem nomen, quod exteris dederant, transirent, atque ita tota regio Italia diceretur; quamquam, ut modò dixi, id eo lubentius susceperint, ut posteros suos monerent, aliam primorum in Italia parentum suorum linguam fuisse. Quamobrem ut darem infaustum nomen esse; nihil inde tamen absurdi contrà me effici posset; propterea quòd alterius generis sint nomina ab hostibus aut à parum amicis data; alterius ea quæ ipsæ sibi gentes bo- nis auspiciis imponere solent, aut bene de rebus suis futuris ominantes, aut rem quam- piam commemoratu dignam ipso nomine posteris proponentes reuoluendam. Ve- rùm nolo hac uti declinatione; cum recta via procedens negem, quicquam inauspica- tum hoc nomine designari, immo dicam, diuinitus accidisse, ut toti regioni illi com- mune fieret, quæ omnium exterarum linguarum caput erat futura, ipsumque adeò nomen hoc portendisse. Quid ni dicam eam regionem Italiam, quæ ius dicit pluri- bus infinito exteris, quam intra sinum suum educatis; quæque plurimarum varij ser- monis gentium vnâ facit ciuitatem, non legibus modò ciuilibus eisdem constitutam, sed vinculo etiam veræ perennisque religionis omnes cuiusvis linguæ nationes in vno capite colligantem. Diligenter hic inspicite, & totis mentis viribus inspicite, quam latè hæc ratio, quam hic breuiter indico, sese extendat; & in primis hanc solam regionem tam grandem, tam fertilem, tot vrbibus insignem, tot portubus & classibus nobilem, tot victoriis toti orbi formidabilem, ipsam denique omnium terrarum reginam solam & vnicam à tot seculorum intervallo inueniri, quæ vniuersam Italia, id est, externi ser- monis regio nominetur. Quid? num huic soli vel conditores, vel aliæ insignes notæ domesticæ defuerunt, à quibus nominaretur? Atqui Ianus Saturni filius, sicut Ianicu- lo, ita toti nomen relinquere potuisset, multo certè nobilius, ut prima fronte videtur futurum, quam si ab exteris gentibus nomen emendicasse potius quam accepisse vi- deretur. Iam Cimmeriorum pater, Iani filius maximus natu, num indignus fuit, à quo regio vel Gomeria vel Cimmeria diceretur? Profectò genus vniuersum de se potius nominare debuisset, quam exiguum illum Campaniæ angulum, in quo Homeri tem- pore Cimmeriorum in hac regione nomen dumtaxat reliquum fuisse, de scriptis ipsius videtur.

*Italia omniū
exterarū lin-
guarum ca-
put.*

videtur. Quid dicemus de Saturno huius aui, illius patre, qui post in hanc regionem *Saturnia.* cum Oenotriis suis venit, & eam partem accepit possidendam, in qua diuinitus intelligebat promissionem suam Iano factam impletum iri. Quæ, rogo, causa tanta esse potuit, ut Saturni nomen, omnium mortalium post diluvium patris, regio non tenuerit; cum semel eo fuerit nuncupata? Num potuit quicquam generosius, quicquam excellentius, quicquam melioris ominis inueniri, ipso omnium hominum parente, cui à singulari prerogativa, qua Deus ipsum honoravit, diuinum Saturni nomen Ianus nepotisque indiderunt? Num quicquam erat, præ quo hoc pœnitendum videretur? Omitto Ausoniz appellationem, à maximo Iani filiorum acceptam. Nec commemoro *Ausonid.* Oenotriorum nomen, à quo tota regio aliquantisper fuit vocata; hominum certe *Oenotria.* perpetuò ipsi Saturno in omni necessitate fidelissimorum, utpote qui assidui ipsi in omnibus itineribus terra marique comites fuissent, quod suo ipsi nomine præ se ferebant, tamquam id, de quo in summo apud omnes honore haberi mererentur. Non, quæro, inquam, cur alia nomina semel apud omnes recepta, fuerint deleta, & in animorum tabellis perenni litura indulta. hoc quæro, quamobrem Saturni nomen non potius sit retentum, quàm nouum illud à sermonis peregrinitate sumptum. Magnum sanè, immo maximum momentum in hoc latere puto rerum earum quæ maximè faciunt ad hominum salutem. Fateor, plurimum Saturno siue Nocho debere omnem posteritatem, & tantum debere, quantum ei, per quem semen, & vitales auras, & huius luminis usum accepit. Verùm aliud est, quod non hanc modò præsentem vitam, sed futuram etiam spectat, in quo & huius vitæ lumen, & æternum futuræ vitæ lumen continetur. Hoc nobis Christus erat daturus, & à gente illa in qua ad ea usque tempora vera religio permanisset, ad externos translaturus. Ad quos verò externos? ad omnes quidem, quorquor in toto orbe essent; sed præcipuè tamen ad illos, quibus ab externa lingua iam olim nomen maneret: sub quorum imperio ob eam potissimum causam nasci voluit, ut verus Dei cultus non amplius apud Hebræos solos maneret, sed ad illos transfret, quorum regio omnes diuersorum sermonum homines vna ciuitate & vno iure contineret; quo per illos facilius in vniuersum orbem felicia diuini verbi dona possent & feri & propagari. Nam statim ab initio primi Christianæ scholæ hypodidascali, & felices principis magistri discipuli, tum cum variis linguis loquerentur, palam ostenderunt, Christum velle doctrinam suam ad omnes, quamvis diuersi sermonis, homines pertinere; & idcirco nasci voluisse, dum penes eos orbis terrarum gubernaculum esset, qui à sermonis peregrinitate nomenclaturam iam olim haberent. Ab his item & exteris, & ab externo sermone nomen ferentibus, voluit Deus vetus Iudæorum & regnum & templum euerti, & totam religionem nouæ & æternæ legis ab vna lingua ad omnes commigrare; quo omnes æquè salutis verbum caperent, & intelligerent, & vterius propagarent. Non mirum igitur, in Italia præcipuam & primariam religionis nostræ sedem esse collocatam, & hactenus inconcussam & firmam manere; tamen ab ipsis Imperatoribus principio crudelissimè fuerit oppugnata, & tandem omnium Barbarorum insultibus ab ipsis Imperatoribus prodita, & prorsus desertæ. Verùm quando pro dignitate hoc argumentum vires meas longissimè superans tractare non possum; vos rogo, ut quod à me silentio premitur, id tacita cogitatione iterum atque iterum reuoluatis; ut tandem, quæ modò dumtaxat indico, plus in recessu, quàm in aperto habere; nouisse possitis.

Non dicam nunc, quid illa ara maxima, sub aperto cælo ab Euandro Herculi *Herculis ara.* dedicata, portenderit: quod si explicarem, totius religionis nostræ typus palam ob oculos poneretur. Intelligeretis in Euandri nomine non illud modò, quod Græcis significat, *Euander.* sed aliud quiddam diuinius ad aui spectans mutationem contineri, quæ tum esset futura, cum in maxima ara crucis ipse Hercules se immolaret, atque eo ipsa victima *Hercules* *Christum &c.* cum occideret, & huius sui sacrificij in ipsa hac vrbe non solum perpetuam memoriam, sed primariam etiam collocaret, eo iam tandem absoluto, quod tor ante seculis Euandri & Carmentis matris nomen, & ara maxima Herculi ob Cacus occisum consecrata, indicabat. Absit ut hæc sint fabulæ Græcanicæ, aut ab Arcadibus, eo modo quo vulgus putat, profectæ. Ianigenarum sunt monumenta & mysteria, & ni fallor, ipsius Nochi, qui hos rerum futurarum typos diuino instinctu eo loco reliquerit, in quo

quo fore præsentisceret summam mutationis seculorum dignitatem . Verùm hæc erant ad Romanas origines differenda.

FLEMING. Hoc modò nostra non refert , quid in illis sis acturus , & multa alioquin inter calicem supremaque labra . Vellem interea dum vnà sumus , & in Herculis & Euandri incidisti mentionem , paullo clarius , quid hac fabula significari putes , exponeres . Nam non sum tanto mentis stupore depressus , vt quæ de Hercule , & Caco , Carmenta , & Euandro feruntur , ea ad historiam credam pertinere , tamen poëta infanam Græcorum vanitatem secuti , eiusmodi Ogenia figmenta ad res gestas transferre nitantur ; quod vt in illis nullam professis veritatem tolerari potest , ita prorsus est in historiarum scriptoribus pudendum , ne dicam despuendum . Fabuletur Virgilius de Æneæ cum Euandro colloquio , de Pallante eius filio , deque ceteris , quibus carmina sua ornauit : at id longè abest , vt fidem mihi faciat vel in minimo horum , non hercle magis , quàm in iis , quibus Sibyllæ de Christo vaticinium ad nescio quem Pollionis filium detorsit , tam effronte & abominanda adulatione , vt ne vna quidem oraculorum littera in eum quadraret , cui ea oborto collo applicare conabatur .

GOROP. Laudo te , Fleming , de hac tua sententia ; & me in eandem iam olim concessisse , opinor de Croniis meis satis intellexisse , in quibus Erigones fabulam obiter attigi , quam idem poëta Augusto suo accommodauit . Hoc interim stupenda prorsus Dei providentia factum esse video , vt dum aliud præstantissimus hic poëta agit , illa prodar æternæ posterorum memoriæ , quæ de Christo firmissima , clarissima , & quibus nihil opponi queat testimonia complectuntur . Quicquid Lactantius , quicquid Eusebius , quicquid ceteri patres ex Sibyllæ carminibus ad religionem nostram in hominum animis extruendam & roborandam attulerunt , id Athei pro nugamentis & confictis probationibus habuissent , nisi Virgilius Cumanum illud carmen omnibus communicasset . Eodem modo nemo aræ maximæ originem , nemo Caci & Herculis pugnam , nemo Carmentam & Euandrum satis clarè cognouisset , nisi hæc omnia suauissimus poëta carminibus suis celebrasset . Miscuit ille quidem sua ; sed hoc interim præstitit , vt corpus saltem ipsius fabulæ adhuc integrum queat videri . Quis enim Cacus , nisi Carotus / id est , stabuli perniciēs . An non hic statim , si cum Satyris aures in cælum arrigamus , Cacodæmonem humani stabuli pestem audimus ? Hic enim est , qui in tenebris habitans tropheum posuit in barathri sui faucibus miserorum hominum , quos fraude sua occiderat .

Cacus.
Ca.
Coi.

*Foribusque affixa superbis
Ora virum tristi pendebant pallida tabo.*

Hercules
Christus, Ca-
cum , id est,
Cacodæmo-
nem viciit
claua , id est,
cruce &c.

Euander vn-
de ductus.

Euander
Christum &
Nochum de-
signat.

Quis verò Hercules , Iouis è mortali matre filius , omnia monstra claua sua domans , & semper leonis exuias indutus ? Quis alius , quàm vti nomine præfetur , mascula vis mundi , verbum patris æterni , de mortali femina humanam carnem assumens , de quo dictum est , *Vicit leo de tribu Iuda* . Quem vicit ? Cacus , qui homines , veluti pecora , retrorsum in antrum suum fumo & igne infernali æstuans assiduo trahebat , *semperque recenti Cade tepebat humus* . At quibus armis vlus hoc monstrum superauit ? Non alia arma Herculi tribuuntur , quàm ingens claua , qua omnia totius orbis monstra domuit , & ipsum etiam tartarum perripuit . Quis hic non cruce vider , omnium malorum , quæ humano generi à Caco inflata sunt , victtricem ? Miror profectò vnde Virgilio suboleuerit , priorem syllabam in Cacos producendam esse ; cum ea in voce Cacos Græcorum , quo malus significatur , corripi consueuerit . Vnde id acceperit nescio ; hoc scio , nostranibus vocalem longam in ea esse , atque idcirco longam pronuntiarī . Iam de Euandro aliud dicere non possum , quàm id , quod me sentire cogit Cimbrica vocis interpretatio . Est tamen hoc obseruatione non indignum & Græcis & nobis , hoc vocabulum significationem suam habere , & eam talem , vt in eandem rem cadat . Cimbris seculi mutatorem notat , Græcis virilem suæ præstantem virum . Hæc igitur vox primum Dei filio humanam carnem induto & mortali iam fasce tribuenda ; deinde ei , qui typum Christi venturi apud præfatos gessit . Is autem fuit Nochus , vir bonus , & Deo placens , per quem humanum genus in diluio seruatum est , qui quæ mundi secula maiorem in modum immutauit , carnes hominibus & vinum præbens , vt de legibus interim , quarum mutatio præcipue spectatur , nihil dicam . Hic igitur vti Christi veri

ſſi veri & maximi ſeculorum permutatoris typus, filius fuit non hominis, ſed gratiæ diuinæ iuſtitiam in ipſo operantis, per quam Deo carus fuit, quæ Carmenta ob id vocatur, quòd id, quod omnibus cariffimum eſſe debet, adducat. Fingitur item Mercurio patre natus, quoniam Deus voluntatem ſuam per Nochum publicè interpretatus eſt, omnibus exitium prædicens, niſi à ſcædis ſcleribus abſtinerent. Hic igitur Herculem venturum præuidens, & ea ſacra facturum, quæ omnium eſſent maxima, & quorum collatione cetera ſacra nihil eſſent, vel ſi quid eſſent, ſimulacrum dumtaxat quoddam maximorum præferrent, tum vaticinium Herculis & Caci fabula inuoluit, tum aram maximam Chriſto venturo erexit, ad quam gratiæ de Caco humani generis hoſte interimendo agerentur, ſic tamen omnibus verbis compoſitis, vt non futura ſed præterita ſignificari viderentur, de more nimirum & conſuetudine prophetarum familiari, quo tam certa & firma eorum quæ dicuntur, veritas indicetur, quàm ſi modo perfecta eſſent. Deinde quo ſignificaretur, non alium vel aram maximam, vel ſacrificium, quo mortalium genus à Caco liberaretur, facere poſſe, quàm ipſum Chriſtum: bene habet, quod dicatur hæc ara maxima ab ipſo Hercule conſtituta. Hinc Virgilius:

Hanc aram luco ſtatuit, quæ maxima ſemper

Dicetur nobis, & erit qua maxima ſemper.

Vt igitur Nochus quadam tenus ſeculum mutauit, ita Chriſtus verè mutauit, omnem veterem legem abolens, & mortiferum draconis venenum diluuiſ sanguinis ſui ſummers, & eo ipſo totum mundum purgans; qua ratione merito Euander dicitur non ſolum Cimbrico, ſed etiam Græco ſermone. Quæcumque igitur de Euandro prodita ſunt, de Nocho, vt typo veri Euandri, intelligenda; in quo quia multæ & ingentes diuinæ gratiæ dores eluxerunt, multa quoque & diuerſa nomina locum ſuum inueniunt. Admirandum eſt, quòd hoc etiam firma fide apud Pontifices fuerit creditum, aram hanc ſemper maximam futuram, quo videtur non ſolum Chriſti ſacerdotium maximum & æternum ſignari, ſed hoc etiam addi, maximam hanc aram Romæ ſemper futuram. Quæ de Potitiis & Pinariis feruntur, ex Cimbrica etiam lingua apertam habent ſignificationem, quorum illi nouæ legis homines, & Dominici corporis epulones; hi omnes eos qui ante Chriſti mortem fuere, designant. Sed de his plus ſatis & ex tempore, & extra propoſitum; cum hæc magis ſeriam curam, & latiore poſeant interpretationem, ad quam ſpero mihi aliquando datum iri maiorem opportunitatem.

*Potitij.
Pinarij.*

Nimis longè à quercu peregrinati ſumus; & nescio quid à Quirino ad Italos, ab Italos ad Euandrum ſit peruentum. Mirum ni hæc quercus vna ſit ex Dodonæis; adèd me reddidit loquacem. Quid, boni viri, num hoc eſt Propertij Vortomnum interpretari?

— *Amphora læpit*

Inſtitui, currente rota cur vrcens exit?

Quòd ſi tam prodigioſam varietatem in hanc commentatiunculam adferre pergam, hæc verè ego pro Vortomni interprete Vortomnus ſiam Propertianus.

FLEMING. O religioſum congerionem! Id ſcilicet nos curamus, qui nam ea quæ hic inter conſabulandum dicuntur, inter ſe cohæreant. Apage cum hac ſuperſtitione. Quis legem colloquio noſtro ſcripſit? An fortasſis tibi rem cum Galeno tuo eſſe putas, homine nihil præter methodos vbique inculcante, quas dum ſubinde maximè iactat, pro methodo ſua odioſiſſimum Aſiatifmum longis diſcurſuum ambagibus, veluti Ariadnes filum ſequens, inuoluit. Si librum ſcriberes, hæc te cura intra certos limites coërcere poſſet: interim dum nobiſcum fabularis, eam tibi optimam viam & rationem loquendi puta, quam nobis vides quàm maximè placere.

GOROP. Tu de ceteris, vt voles, de Galeno bona verba quaſo. Nam niſi hic ſtudiis meis ſumptum ſuppeditaſſet, iam nec Propertius, nec Virgilius in muſeo meo inueniretur. Sed quando ita placet, pergam garrere ſecurus quòd pes ferat. Memini modò me abreptum à quercu ad Quirini interpretationem, cuius nomen non intellectum, vt pleraque cetera, magnam dixi inuexiſſe idolomaniam, idque ea de cauſa facilius, quòd tota Italia ab exteris ſerè occupata veterem linguam partim perdiderit, partim corrupterit, & peregrinis vocibus contaminarit: arque hac occaſione ad Italorum nomen di-

men digressus, videor mihi cum Italis paullò longiùs ad externa diuertisse, quod Quirinus verus ipsorum, nec minus noster, patronus non ægrè feret; quandoquidem sic aberro, ne præter causam, neque præter ipsius sacra.

Quiris hasta.

Quir.

Quir. rust.

Quirus.

Quir.

Quier.

Quist.

Quist. curus.

Quir. rust.

Quir.

Sabinus populi.

Sabina herba.

Sabinus

Deus.

Sabinus vitifactor Nochus.

Sabinus unde datus.

Fuerunt qui Quirinum ab hasta dictum putarent, quæ Sabinorum lingua Quiris fuerit vocata, teste Varrone: quod si ita sit, nomen inde hasta acceperit, quod arma defendentia rumpat, quasi *Weer-rijt*. *Weer* generatim nobis omnia arma significat, quæ de causa, ut dubia locutio vitaretur, *Cur-rust* & adempto Tau, *Curus* dicitur armatura, qua induimur ad defensionem, à *Cur* quod fit à *Quier* pro *Weer* & *Quist* id est instructio siue armo. Hinc *Volurus* panopliam notat, siue ea arma, quæ nullam corporis partem rudam relinquunt; qua cum equites vruntur, *Currutres* vocantur. Sabinos enim nostra lingua vfos esse ne miremur, Zenodotus Træzenius facit, qui eos scribit *Vmbros* esse, à *Pelasgis* patriis sedibus eiectos. At *Vmbros* Cimmerios fuisse, principio dixi. Quæ verò de causa Sabinos se vocarint, Porcius Cato aperuit, à Sabo patrio ipsorum Deo Sabinum nescio quem natum aiens, qui toti genti dederit nomen. Ego aliter video suadere Cimbricam linguam, quod inde veri similis cuius reddetur, quod Sabina etiam frutex dicatur, nisi fortasse fruticem etiam à Sabo, perinde atque filium, nominatum esse contendat, quod hætenus neminem video tentasse. Deinde Virgilius nemini veterum non antefendus in curiosa antiquitatum inquisitione, Sabinum vocauit, indicans Sabum & Sabinum eundem deum esse. Et hæc quidem à veteribus de Sabinis. Sed dum causam nominis ad Deum referunt, nemo est qui addat quamobrem Deus ipse ita sit vocatus, quasi eius nomenclatura vel minimo sit euidentior. Nos ex Virgilio & herba Sabina coniecturam ducentes, credimus inter cetera Nochi apud Cimmerios cognomenta hoc etiam vnum fuisse, quorù causis ignoratis, tot postea *Dij* emerferunt in hominum opinione, quot diuersarum Dei gratiarum nomina reperuntur vel cuiquam olim mortalium concessarum, vel quotidie à miseris & afflictis, quales ad vnum omnes sumus, orandarum: ex quo crasso & supino errorum seminario omnis superstitio, omnis religionis veræ corruptela, omnis idolomania emanauit. Primum igitur poëta vitifactorem Sabinum nominat, de qua nota quem quisquam sanus intelligendum putaret, quàm Nochum, qui in Italiam ad Ianum filium suum omnium gentium confessione dicitur nauigasse. Hunc Virgilius de diuerso nomine diuersum à Saturno existimauit, ex eodem fonte, vnde ceteri, errorem suum hauriens. Sicut autem à singulari gratia mortalium seminis conseruati Saturni nomen accepit; ita Sabinus quoque meruit dici, quia omnibus mortalibus ceteris præstantior fuisset in causa prima, siue deo sibi alligando, quod Sabinus nomine ad vnguem notatur, à quo, ut in compositione fieri consuevit, postrema littera prioris in compositione partis est sublata. Argumentum huic assertioni meæ herba Sabina clarissimum adfert, ea de causa hoc nomen sortita, quod sacris thuris loco soleat adhiberi, præsertim à primis illis patribus, qui intelligebant Deum sumptuosa sacrificia & Arabicos odores non pluris facere, quàm tenuem & frugalem cultum è proximis locis facilem paratu. Huc spectat illud Ouidij ex primo Fastorum libro:

Antè Deos homini quod conciliare valeret

Far erat, & puri lucida mica salis.

Nondum pertulerat lacrymatas cortice myrrhas

Acta per aquoreas hospita nauis aquas.

Thura nec Euphrates, nec miserat India costum,

Nec fuerant rubri cognita fila croci.

Ara dabat fumos herbis contenta Sabinis,

Et non exiguo laurus adusta sono.

Sic & Propertius noster:

Flore sacella tego, verbenis compita velo,

Et crepat ad veteres herba Sabina focos.

Adducerem plura testimonia, explicaremque qua de causa herba dicatur, cum frutex sit, & is non exiguus: qua in re mysterium latet diuinissimum, minimè vel Grammaticis vel poëtis ipsis cognitum, tametsi hi non ferè Sabinæ citra herbæ appendicem faciant mentionem: Sed video malorum pyrorumq. vicinarum umbras fieri longiores, quàm

quàm vt sat temporis reliquo sermoni meo superesse videatur. Necesse etiam est quædam relinqui vobis calcaria, quibus ad Romana mea legenda pungi queatis, in quibus non de Sabina modò, sed de Ara etiam, & de Græcorum Bomo, & Latinorum altari, & id genus aliis, copiosius agetur; quæ omnia ad eum locum pertinent, quo quærendum est, quæ prima ara fuerit, & qua de causâ Euander ex Arcadia in Italiam venisse dicatur, quod omnino veritati consentit, sed minimè pro eò atque doctissimi quique vel veterum vel recentiorum arbitrantur. Ab ipso ergo Nocho Sabini nomen suum retinuerunt, quòd illa omnium faustissima appellatio ipsis videretur, qua omnes Deo alligati deuinctique dicerentur. Crediderim principio homines quosdam diuinarum rerum studiosiores à turba in montes se proximos contulisse, qui interrogati, cur vitam solitariam sectarentur, quasi humanam societatem aspernati, potuerint forsân respondere, cupere sese totos Deo deuincire, atque inde sumpsisse nomenclaturam. Certè cinctus Sabinus maximo indicio est, qualia fuerint in hac gente vitæ instituta: de quo suo loco plura. Siue autem Sabinum siue Sabum dicas, nihil est in re discriminis, nisi quòd hoc compositum sit ex duobus nominibus; illud ex nomine & verbo.

Ex his liquet, non absurdè me facere, dum Quirini nomen de lingua Cimmeriorum examino, & Quiritem ob id hastam vocatam dico, quòd defendentia arma rumpat: inde ramen nomen Quirino minimè datum esse, verum à defendendo. Hinc ^{Quirinus} efficitur, vt optimè illi senserint, qui eundem hunc Deum faciunt cum Enylio, quem ^{Enyalios} Hesiodus eundem cum Marte, Sopocles diuersum opinatur. Arrianus Enyalium ^{Enyalios} à Marte occisum narrat, & inde cognomen ad victoriæ monumentum retinuisse. ^{Deus.} Enyalium autem dictum aiunt ab Enyo belli dea, & hanc ab ^{Enyo dea.} ἔνω vel ἐνώ, id est, occido, Heracleon deduxit, argumento vsus, ^{Enyo dea.} αὐτὴν eundem esse quem αὐτοφονόν: cui aduersatur Apollodorus, existimans hanc deam à clamore vehementi, qui in præliis edi solet, nuncupari; eo quòd ἔνω idem sit quod ἐμφωνεῖν. Ab his in diuersa admodum abeunt, qui Iunonis Enyo epitheton esse volunt, ab ἐνώ, quod est perficio; quoniam Iuno, id est, temperies aëris, omnia perficiat & alat. Dionysius Halicarnasseus Enyalium belli quidem prælidem agnoscit, sed dubium esse ait, an duo nomina vni Marti dentur, an duobus nominibus duo dij intelligantur ambo belli curam gerentes. Ex hoc Enylio siue Quirino virgo quædam femine suscepto filium peperit Medium ^{Medium Fidi-} Fidium, quo loco Græcum Halicarnassei exemplar pessimè habet ^{Medium Fidi-} μούριον φαιδίου. Vt autem plena sunt tenebrarum & discordiæ, quæ de Enylio suo Græci tradunt; ita non minus controuersia apud Latinos de Fidio, quem alij Dios Fidium, pro Dius filium, ^{Fidius.} id est, δῖος υἱός accipiunt; ita vt dum Me Dius Fidius dicimus, censeamur dixisse, ita Me dius fidius amet, quemadmodum Me hercules, vsurpatur: quæ mihi sententia vt ceteroqui placet; ita in eo displicet, quòd dius genitiui casus hic esse velit, vt Festus videtur opinari; cum omnino rectum nomen sit, à quo Latine dicitur sub dio, quod Horatius interpretatur, sub Ioue frigido. Plautus in Asinaria Demænetum sic loqui faciens, *Per Deum Fidium qua quæris iurato mihi*; me cogit suspicari, errasse omnes qui putant, quòd Deus hic Medius Fidius vocetur. Marmoream tamen tabulam Romæ vidi, sed talem, vt facilè se ostenderet barbari seculi esse, in qua vir & mulier sic erant ruditer excisi, vt dexteras iungerent, & in medio puer adstaret litteris singulorum capitibus adscriptis, pueri quidem rōi SIMVLACRVM, viri HONOR, mulieris VERITAS. Ex hac quisquam moueri posset, vt eorum opinioni accederet, qui Fidium Medium vocari volunt, quòd medius sit inter duos: Ego tamen Plautum sequor, & Latine loquendi consuetudinem; & illud Festi de Fidio & filio sine discrimine antiquis dici consuetis, nihil prorsus ad hanc rem facere censeo; præsertim cum ad Herculem nomen detorqueat, contra Dionysij & Varronis, vt videtur, sententiam, qui Fidium Quirini siue Enyalij filium habitum produnt, & ab hoc Cures de nomine patris & conditos esse & nominatos. Dius igitur Fidius nihil aliud est, quàm Iupiter Fidius, ^{Dius Fidius.} si Horatium illud, *sub Dio*, bene reddidisse, *sub Ioue*, fateamur: vnde & illi erroris conuincerentur, qui Dium ætæro genere pro aëre poni tradunt; cum haud aliter sub dio atque sub Ioue dicatur. Porcius Cato item hanc opinionem nostram confirmat, qui Sabum tradit Dium Fidium, siue vt Halicarnasseus Græcè dixit, *δία τίσσον* à Sa-

Enyalium vn-
de dictus.
En sine
Eni.
Vnde sine Hy-
Al.
Enyo vnde
dicta.
En. Hy. Hyot.
Deus vnus
En solus ciui-
tatum En re-
guorum cu-
stos atq. pro-
tectior, hostes
profigas etc.

binis dictum fuisse. Omnes tamen & Quirini & Enyalij convenientia in tenebris mi-
cant: propterea quòd nemo eorum causam intelligat, ob quam prisca libri memoriae
tradiderint, Quirinum Enyalium esse, & Dium Fidium filium Quirini. Quirinum
vnum ipsum esse, quòd ciuitates custodit & defendit, modò audiuitis. Enyal Cimbrijs,
vnde Græci & Latini fecerunt Enyalium, significat ipsum vnum custodiens omnia; ne
vno quidem litteræ apice mutato, sola adspiratione compositionis ratione è medio sub-
lata. Enyo verò Tau perdidit, quo Græcorum haberet terminationem, longè aliud si-
gnans, quàm Græci crediderunt, vnum nimirum caput custodiæ & defensionis. Et hæc
optimè quidem prisca illi & Ogygij viri, & conuenientissimè iis quæ in sacris nostris
litteris creberrimè repetuntur; non alium esse ciuitatum regnorumque custodem &
protectorem, quàm vnum Deum solum, & non alium aut in cælis, aut in terris, aut in
pace, aut in bello. Neque enim alius Deus est, qui hostes profigat, cædit, delet; &
alius, qui suos tuetur, protegit & defendit. Hinc Melchisedec rex Salem, rex idem
hominum magnusque sacerdos, Abræ diuinum epinicium canens, inter alia dicit, *Be-
neditus Abram Deo excelsò, qui creauit calum & terram: & beneditus Deus excelsus,*
quo protegente hostes in manibus tuis sunt. Quod autem hic solus sit in cuius ma-
nu est custodia & clades, solus qui omnia regna vel conseruat vel perdit, Ezechias cla-
rissima voce profertur: *Domine, inquit, exercituum, Deus Israël, qui sedes super Cherubim,*
tu es Deus solus omnium regnorum terra. Quid verò dicit Deus de rege Assyrio-
rum exitium Hierosolymis minitanti, & iam iam insuperabili exercitu omnia in cine-
res & sanguinem redacturo? Quid? *Non intrabit, inquit, ciuitatem hanc, & non iaciet*
ibi sagittam, & non occupabit eam clypeus, & non mittet in circuitu eius aggerem. In via,
qua venit, per eam reuertetur, & ciuitatem hanc non ingreditur, dicit Dominus. Et pro-
tegens ciuitatem istam, vt saluem eam propter me, & propter David seruum meum. Hæc
Dominus. quibus mox additur: *Egressus autè est angelus Domini, & percussit in castris*
Assyriorum centum octoginta quinq. millia. Videtis ne hic, boni viri, eundem Deum esse,
qui ciuitatem Hierosolymitanam tuetur & protegit; & eundem, qui tam vastam in ca-
stris Assyriorum edit cladem, vt tot hominum myriades occisione occiderentur, nullo
humano auxilio aut copiis hosti obiectis? Non igitur alius est Mars omnia confringens,
cùm ipsius omnipotenti voluntati visum est; & alius Quirinus urbem protegens, & ab
omni vi & noxa custodiens, vt Seruius & multorum numinum fabri putauerunt: sed
vnus est custodiens quæcumque vult salua, & in puluerem comminuens quæcumque
vult perditæ atque contracta. Quamobrem non sine diuino instinctu nomina illa sunt
facta, quibus apertè significatur, vnum esse defensorem omnium, qui dum faciem suam
& custodiam à nobis auertit, extemplo perimus, nullis viribus alijs sustinendi aut ser-
uandi. Idem itaque Quirinus, quo significatur, in vno solo esse defensionem: & Enya-
lius, quo vnus dicitur custodire omnia: & Enyo, quæ vox nihil aliud significat, quàm
vnum esse caput protegens & custodiens. Nec refert in feminino ne genere an in mas-
culino nomina eiusmodi proferantur; cùm in Deo nullus sit sexus, sed æquè & mari-
bus & feminis se præbet custodem, iuxta illud Orphicum:

Iupiter & mas est & femina nescia mortis.

Nec aliud est Filius Dei, aliud verbum, aliud sapientia, aliud veritas, licet diuersis ge-
neribus enuntientur. Hinc modò licet æstimare, & iusta expendere trutina veterum
scriptorum de Enyalio & Enyo sententias; quarum nulla vera est in nominum ratione
danda; hoc vno recipiendæ omnes, quòd fateantur his vocibus significari potestatem
quandam diuinam bellis præidentem; illo rursus reiiciendæ, quòd statuant aliud ab
hac esse numen quod urbibus præsit tuendis.

Enyo Iuno.

Iuno vnde
dicta.

Nec malè est à quibusdam obseruatum, Enyo Iunonis esse cognomentum; sed id
malè additum, eius rei rationem ex illo aptam esse, quòd Iuno æris sit temperamen-
tum. Modò ex Ezechia audiuius, *Tu es Deus solus omnium regnorum terra;* quod
poëtæ siue Orphici significare volentes, Iunonem dicunt; qua voce Cimbri intelligunt
fauoris caput, quod nihil aliud est, quàm solo fauore diuino, nullis viribus humanis,
regna conferri atque seruari. Num igitur mirum, Iunonem vocari Enyo, id est, vni-
cum & solum custodiæ caput? An aliunde quàm à fauore diuino, & à solo omnis fauo-
ris capite tutela omnium non regnorum modò & ciuitatum, sed singulorum etiam

homi-

hominū pendet? Animaduertitis ne hīc, vt apud veteres scriptōres scintillæ adhuc quædam sub multa fanilla occultentur; e quibus diligenter obseruatis ne exstinguantur, non parum adhuc luminis possit excitari ad priscam Ianigenarum religionem peruidendam. Verūmi hæ ab Italis, vtpote primi maiorum sermonis ignaris frustra quæstuntur; apud quos adeò nihil sani vel de Marte, vel de Enylio, vel de Enyo, est cogitatum: vt cum vbique à veritate & religione longissimè aberrarint, tum nusquam terè ab ea fuerint quàm in Enyo remotiores; quandoquidem eam putarint demente furore, & infātia plusquàm cyclopica delectari; & idcirco eam vulneribus corpori suo sponte inflictis colendam existimarint.

O fallacem vbique draconem; humani generis hostem; & nusquam magis fallacem, quàm in optimis de religione opinionibus corrupendis, & sanctissimis nominibus ad furorem suum pertrahendis! Quid veritati congruentius, quid magis pium, quid hominum conseruationi aptius, quid ad Reipublicæ salutem magis necessarium, quàm persuasum habere, in vno solo Deo omnem tutelam sitam esse, atque eum, vt omnis custodiæ caput, inuocare? Quid contrā magis impium, quàm maiorum instituta tam diuina ad illas dæmoniacas transferri furias, quibus draconis tabum homines exagitabat, non in aliorum tantum eadem, sed in suam etiam ipsorum carnem fœdis plagis lacerandam. Quod tamen vt procliuius lubricis in malignum hominum animis persuaderetur, pro Enyo inuidus serpens Bellonæ nomē, quasi non aliud hoc, quàm illo *Bellona vnde dicta.* notaretur, in Romanorum vsum venire curauit: quo vt nulla custodiæ, nulla vnus notio continetur, ita non aliud, quàm feritas, violentia, & crudelitas designatur: cum Bellum Latinorum à Bel priscæ Cimbrorum voce, qua id signatur, quod ipsi *Bel.* id est, vitæ, repugnat, deriuetur: à qua Belg pro irascor, & Belg pro pugno: vnde Belgæ pugnacissimi Gallorum populi nomen acceperunt. Satiū tamen est, tam diro nomine exitialem humani generis pestem vocare, quàm eam diuina Enyus vel Enyalij vel Quirini appellatione dignari. Sed abeat Bellona ad Tartarum, sedem & sibi & suis clientibus ab æterno destinatam: nos in veri Enyalij tutela & custodia perpetuò maneamus. *Bellum. Bel. Belg. Belg. Belgæ Gallorum populi vnde dicta.*

PORRÒ Dius Fidius non malè ortus dicitur à Quirino; eo quòd nulla fides inter homines constare possit, citra vnum omnia custodiens, & homines vnians. Hoc ipso enim pax & fides constar, quòd homines ab ipso vno in vnanimi consensu ad omnia vitæ officia cum decore, iuxta Themidis normam, obeunda custodiantur. Vnus enim & solus Deus fidem humanæ societatis vinculum & gignit & conseruat: quod illi indicarunt qui Fidium Enyalij siue Quirini filium fecerunt. Nolo alitius huius fabulæ siue allegoriæ mysterium examinare; ne nimium videar priscis illis tribuere veritatis. Alioqui dicerem, non communem modò inter homines fidem hīc designari; sed illam etiam quam Deus per Spiritum sanctum nobis largitur, quæ vera proles est Quirini Christianorum. Immodè & excelsus quisquam rapi queat, & eam ex Festo Pompeio haurire suspicionem, non alium esse Herculem & Dium Fidium. Fingunt enim *Christus Dius Fidius & Sabus.* Sabini, Fidium suum natum esse à Quirino & virgine: quod si ad aliquam velis veritatis regulam applicare, non video, quòd melius sit referendum, quàm ad eum qui è Virgine & Spiritu sancto natus, simul Deus & homo nihil aliud quàm veram & viuam fidem ab hominibus poscit, quam & ipsemet petentibus gratia sua largitur; ita vt meritò non Fidius tantum, sed Dius etiam Fidius nuncupetur, id est, Deus siue Iupiter Fidius. Quod vt verisimilius reddatur, addendum & illud ex Catone, hunc ipsum Dium Fidium Sabum etiam vocari: quæ vox à *Sabunt* facta, designat primæ causæ vinculum. Christus enim vinculum & mediator inter Deum siue primam causam & hominem. Sabinus autem Sabi filius est; quoniam omnes ij qui primæ se causæ alligant, quod est *Sabunt* per ipsum primæ causæ vinculum se ligare debent, numquam alioqui Deo alligandi: quandoquidem non aliud vinculum sit, quàm Christus verus Deus & homo, & solus inter hominem & Deum mediator. Huius autem filij sunt quotquot per fidem sese ipsi deuinciunt. Nothus igitur Sabinus fuit Sabi filius & viua eius imago, & non ipse solus, sed omnes quotquot sese Sabo siue Dio Fidio per fidem coniungunt. *Sabus dictum Dium Fidius. Sab.*

SCIO esse non paucos, aut potius quam plurimos, ne dicam plerosque omnes qui

*Allegoria est
lanigenarum
fons, ut ven-
tissima dili-
genter sumi
examinanda,
et ad veri-
tatem refe-
renda.*

ram praua de antiquis fabulis opinione imbuti sunt, ut si hæc ipsis dicerentur, mox cælum terræ clamoribus miscerent, & fortè sibi vestem scinderent, tamquam sacrilega hæc esset oratio. Verùm id genus homines valde iniqui sunt, allegoriis non solum prophetarum, sed ipsius etiam Christi, dum credunt, nihil sani sub fabularum latuis latere posse. Quid dico, iniqui sunt allegoriis? verius dicerem, blasphemos & maximè iniurios in viros illos, quorum singularis vel vitæ sanctitas, vel felicitatis à Deo concessæ prærogatiua diuinis Moysi oraculis est celebrata. Num putamus Nocho Spiritus sancti dona defuisse: num ei nihil inspirarum de Christo venturo, nihil de sanguinis diluuiò, quo totius mundi sordes essent abluendæ? Quem Deus filij sui typum esse voluit, eum scilicet omni cælestis vitæ consolatione fraudauit, ei scilicet nullam spem dedit humanæ naturæ reparandæ, & ad integritatem à qua lapsa erat, reducendæ? Quòd, rogo, illa spectabat prærogatiua, Iano diuinæ patris promissione confirmata, & hac faustissima verborum formula concepta, *Dilatet Deus Iaphet, & habitet in tabernaculo Semi, sicut Chanaan seruus eius?* Cui Deus pollicitus est Semi tabernacula, quid aliud pollicitus est, quàm omnia quæ Semi erant futura, & inter cetera possessionem eius primariam, quæ sita erat in vero Dei cultu? Quis autem posterorum Iapeti siue Iani hanc occupauit? Quis? Nempe Italus Ianigena, & externi sermonis ferens nomenclaturam, tum ob alia antè dicta, tum quia in alterius linguæ hominum hæreditatem diuina gratia erat venturus. Quando hanc Semi hæreditatem occupauit? Tum haud dubiè, cum religio ad Romanos venit, dum Sibyllæ carmina vnum regem adorandum dicerent, aliaque ad fidem nostram spectantia clarè monerent. Hæc per Nochi os Iano promissa sunt: & nihil profus eorum dicemus vel ab ipso Nocho, vel à Iano fuisse intellectum, aut eò, quòd debebat, relatum; nihil etiam horum quæ Deus se posteris daturum spondederat, memoriæ mandatum, nihil scriptum, nihil allegoriis aut fabulis inuolutum, omnia neglecta, & contempta, & indigna visa, quæ ad nepotes & eorum posteros certis aliquibus signis & notis transmitterentur? Si quis sic cogitet, si quis tam absurda contra diuinissimos illos viros sibi persuadeat, si quis tam ingratos eos contra Deum, tam inuidos contra posteritatem faciat, cum ego non modò iniurium & sacrilegum in sanctos viros, sed etiam ab omni sensu humanitatis alienum esse dico. Quamobrem verustissimæ illæ Ianigenarum fabulæ apud Pontifices conseruata, & per manus ad posteros transmissæ, diligentissimè sunt examinandæ, & ad veritatem referendæ, quàm faciliè in iis perspicimus, si prisca voces hac via quam hîc monstramus, interpretemur. Equidem omnia reuerem & contemnerem, quæ per eam inueniuntur, nisi viderem perpetua quadam rerum inter se consonantium catena me trahi, & omnia sic inter se consentire, ut nulla harmonia maiorem possit habere concentum. Videte igitur quòd dæmoniaca fraude pertracti sint mortales, dum ex Enyo Bellonam fecerunt, furiam ex dea tutelari. Sed missa faciamus hæc; sic tamen, ut perpetuò nobiscum maneat verus Quirinus, ad cuius cognitionem Dodonæ quercus oraculo peruenit.

Redeamus ad pomosam nostram coronam, ad quam absolvendam, sat mihi video pomorum attulisse.

FALKEN. Ne obliuiscaris pyrorum, & nucum, & castanearum quas tibi in Theatro Pompeij Romæ habitanti campus florens larga copia suppeditabat ad vini saporem reddendum suauiorum.

GOROP. Numquam absoluero, si per pyrorum genera fuerit vagandum. Quòd si cum Virgilio contentus sis

Crustumis Syriis que pyris, granibus que volemis,
tolerabilis conuiua poteris videri: attamen ne sic quidem multo à me certior, quàm antè fueris, abibis. Macrobius ut mala, ita & pyra diuersorum quidem nominum esse dixit, sed qualia quæque essent, non adiecit. Seruius Crustumia ab opido nominata rubere quadam parte dicit, Syria nigra, Volema Gallica lingua bona & grandia interpretatur; quod si verum est, vox composita est à Wol-heim, id est, à plena domo, quasi vox esset optantis magnis bonis sibi domum repleti. Equidem nomina non selector, non magis quàm in malis, cum in utroque genere alia sint apud alios ut variis de causis indita, ita nihil ad antiquitatis cognitionem factura. Sat sit ipsum genericum pyri nomen intelligere; quod quidam, quasi à πυρ deriuaretur, per ε-ψιδον scribunt: sed mea quidem

*Pyrorum varia genera.
Crustumia
pyra.
Syria pyra.
Volema pyra.
Wol-heim.
pyrum unde dictum.*

sententia

sententia aliunde nomen duxit. Nos *Wetter* vocamus à *Wetter*, propter primam siluestrium *Wetter*. naturam, quæ sic sese defendunt contra comedentes, ut ferè suffocent; quam suam indolem difficulter sinunt mitigari.

C A S T A N A siue Castaneæ nuces vnde dicantur, nec Græci, nec Latini tradiderunt. Mnasitheus Atheniensis Euboicus etiam nuces vocari ait in iis quæ de eduliis scripsit. Oppius in libro De siluestribus arboribus Heracleoticas quoque dici auctor est; cum Mnasitheus nuces Ponticas hoc nomine intellexisse videatur: Diphilus Sardinæ glandes: Agelochus Amotæ & nuces Sinopicas videtur nuncupasse. Sed in hac diversitate nominum nihil utilitatis. Pluris facio eos qui castaneas maiores Maronia vocant concinniore nomine, quàm ipsimet arbitrentur; propterea quòd egregium sint iletamentum ad vinum Maronium, suauiter ad luculentum ignem pitissandum. Castana autem dicuntur, quasi Costana; quòd non antè legantur, quàm tempus adsit hibernium; quo iam incipiendum est hominibus ea consumere, quæ æstate reposuerunt. Memini cum Xerandilia in pede montis Vaccæ essem, mense Nouembri, matutino tempore multo ante lucem, maximam omnis ætatis & sexus turbam quotidie excurrere facibus accensis, quæ nihil aliud erant quàm baculi quernei excorticati & contusi grauibz malleorum ictibus, ac deinde accuratissimè desiccati, quibus utebantur, ne per tenebras vel in faxa impingerent, vel præcipitarentur, interea dum ad castaneta ascenderent. Erat sanè hoc spectaculum iucundius vario canu, & clamore, & luminum frequentia, quàm omnes nocturni laruatorum in Bacchanalibus discursus; cum non pauciores quàm trecenti, aut quadringenti, aut plures etiam ad castaneas legendas, mihi multis diebus exire viderentur. Hæc enim ipsi præcipua est messis: quarum si magnam copiam collegerint, eas tritico cum Tolertanis, aut aliis vicinis ciuitatibus apud quas sunt, pro bellariis commutant. Sin quis est cui minus earum sit, quàm ut tantum pro iis tritici habere possit, quantum integro anno sit suffecturum, ei necesse est his glandibus frumenti loco vesci. Faciunt nimirum hi, ne cui mirum videri debeat, quercus primis mortalibus victum suppeditasse; quod tamen ego longè aliter quàm plerique omnes intelligo, ad allegoriam totam hanc referens narrationem, ad quam Druidum me cærimoniarum impulerunt, qui firmissimum animorum pabulum nō aliunde quàm è cælo nobis dilabi existimantes, opinionis suæ tesseram glandibus attexuerunt; non tamen hac sola vti ratione, sed aliis multis suo loco à me latius exponendis.

N U C E S quas addidisti, Falkenburge, cum pomorum nomine potius quàm glandes apud Latinos comprehendantur, non sunt alienæ illæ quidem à Vortomni corona, sed latius earum se porrigit consideratio, quàm ut tōta breui sermone possit comprehendere. In his auellanae nuces ab Auella Campaniæ opido dictæ, si cui id placere potest, ab aliis Ponticæ & Heracleoticæ, mirum est quòd corylum arborem parentem nomine suo non honorarint, quam tamen Magi in summa habent veneratione, ita ut inde nomen Coryli traxisse videatur, à *Cœr-hul*, quo cærimoniarum imitatio Cimbris notatur. Sed relinquamus nūcūlas Prænestinis, ad regias siue Basilicas veniamus, quæ præstantiore nomine Iuglandes, quasi Iouis glandes nominantur. Hæ nuptiarū auspiciū olim habuerunt, ut Festus annotauit. Plinius Fiscenninorum comites dicit, quæ carmina nuptiis cāni solent, licentia quadam maiuscula, matrimonij statum aperientia; vnde mihi non semel in mentem venit, non ab opido, ut putant, eius nominis, sed à materia sic vocari; cum *Wesfen* nomen nihil aliud sit, quàm statum cuiusvis rei nouisse. Primis enim illis maioribus summa curæ fuit, omnibus modis bene prospicere ipsi primo hominum societatis exordio, cū necessario totius Reip. bene feliciterq. constituendæ fundamentum, citra quod frustra de reliquis ad beatam mortalium vitam necessariis laboraretur. Quamobrem cærimonia cāni in nuptiis voluerunt, quibus omnia quæ ad rectum legitimum sanctique coniugij statum pertinerent, liberrimè ostenderentur. Quoniam præterea nihil æquè memoriæ infixum manet, atque id quod symbolis quibusdam palam non docetur modò, sed spectandum etiam proponitur: visum est & hoc præsidio, siquando alibi, tum maxime in nuptiis uti. Placuit ergo nux in primis multis de causis, & inter ceteras, quas longum esset sigillatim explicare, hæc vna fuit, quòd nucleum quidem habeat suauissimum, sed eum multis munimentis ita vallet atque custodiat, ut prorsus diuinum esse videatur, quod intus continetur: quo monere voluerūt, dulcissimum esse

*Castana, siue
castanea nu-
ces.
Heracleotica
nucet.
Pontica nu-
ces.
Sardiniana
glandes.
Amota.
Sinopica nu-
ces.
Maronia.*

*Nucum va-
ria genera.*

*Auellana
nucet.*

Corylus.

*Basilica nu-
ces siue Ro-
gia.
Iuglans .i.
Iouis glans.
Fiscennina
carmina.
Wesfen.
Kecmen.*

*Nux nuptia-
rum symbolū.*

matrimonij fructum, sed opus esse plurima, & diligentissima, & firmissima custodia ad eius suauitatem tuendam. In primis acerbi labores subeundi, durissima quaque perfe-
renda, vt ea suppetant, quibus connubij & dulcedo & dignitas tum augeri tum constare possit. Hæc si enumerem, infinitus sum; & in re clara multum operæ verborumque ponere, odiosi sit declamatoris aurium patientia abutentis. Plautinū est: Qui è nuce nucleum esse vult, frangit nucem; at priscorum fuit sententia, qui coniugij suauitatem gustare velit, & perpetuam sibi, dum viuunt, seruare; cum oportere id quod carissimum habet, acerbo labore, amaris curis, duris asperisque molestiis, multis diligentia inuolucris & mæandris & parare, & custodire; haud secus atque natura nucleum in nuce prius accuratissimè munit, quàm gignat; deinde natum paulatim diligentius obsepit, & vndique defendit, quo perueniat ad destinatum dulcedinis finem. Quocirca si vxor cara, si liberi cari, si horum prosperitas iucunda & suauis; necesse est, vt summa diligentia naturam in nucleo muniendo sequamur. Ad hanc tesseram ille respexit, qui nomen regis nuci

Caryon nux
regia.
Car.
Nux.
Nuc.

Caru.

dedit Caryon, eo quòd Car-Nut ad vnguem Cimbris designet ipsius quod carum est custodiam. Car autem nostras esse vocabulum, cum in Amazonicis ostendi, tum de formula conuersionis, quam peculiarem Cimbri habent, est clarissimum: quandoquidem vox versa finem significat & scopum, ad quem is tendit, cui quippiam est carum. Quo verò magis mihi credatis, videte ab eodem fonte nuclei nomē apud nos manasse, quem Caru vocamus. Iniurius igitur est Plinius Iouis glandi, dum à capitis grauedine, quam inducat, nomen accepisse dicit: quod tantum abest vt verum sit, vt ne hoc quidem ipsi demus, hoc nomen huic nuci esse peculiare; immo contrà cum Græcorum doctissimis, vocabulum hoc commune non ceteris modò nucibus, sed etiam amygdalis esse, asseramus; propterea quòd diligenter id quod in ipsis est carissimum, custodiant. Neque verò iuglandes magis capiti nocent, quàm amygdala. Quid dico nocent, cum vtrumque genus robur capiti addat, vt in medicorum scholis nemini dubium esse credo. Virgilius quamuis etymon ignorarit, bene tamen Castaneas nuces vocauit, de veterum Græcorum imitatione, apud quos & hoc genus Caryi nomine comprehensum fuisse Heracleon Ephesius testatur; nec malè omnino, eo quòd licet inter glandes sit, nucleum tamen ita muniat, vt idem nomen mereatur. Qui igitur Caryia in nuptiis iacienda voluerunt, non solum naturam imitandam proposuerunt, sed nomine etiam ipso significarunt, nouam nuptam diligenter esse custodiendam, & ab omni muniendam aduersitate.

Nux unde dicta.

Nuclei vires & facultates.

Quemadmodum autem Græcis ignota est nominis Caryorum ratio, ita & Latinis Nucum; tametsi & ab horum quibusdam eò ventum sit, vt à nocendo nucem deriuent, quoniam satis noxiam esse dicant. Absit omen, vt fructus dulcissimus tam inauspicato nomine à vetustissimis fuerit vocatus. Absit, inquam, vt eandem nucem & noxam esse dixerint, & Iouis glandem. Quid rogo vtilius hac nuce, quam Græci Basilicam nominarunt? Arbor ad delicatiora opera elegantissimam præbet materiam: nux ipsa non suauis modò ad edendum, sed oleum etiam fundit dulcissimum, nec minus salubre: quas dotes maxima pars Gallia insigni commoditate experitur. Iam ne cortex quidem exterior varijs caret emolumentis, hinc tinctoris, hinc medicis in faucium inflammationibus miram adferens utilitatem. Nec teneris nucibus necdum nucleos habentibus insignis deest vsus, dum ad ventriculo robur conciliandum vel sapa, vel melle, vel saccharo condiuntur, hac parte non parum myrobalanis omnibus præstantiores; reclamant licet quotquot sunt peregrinae mercis patroni, frequentissimè pretio potius & recepta temere opinione, quàm bene accuratèque expensa ratione sententiam de rebus ferentes. Habent enim ultra insignem adstrictionem partes quasdam subtilissimas, quibus roborandi vis ad intima quæque defertur, ita vt non ventriculo modò & hepatis relaxatis opitulentur; sed spirituum etiam vitalium officinam à noxiis & pestilentibus fumis tueantur: nec hæc solum eximie præsent, sed præterea etiam proprietate quadam peculiari à tota substantia manante epidemicam luem & veneni noxam arceant, ita vt meritò in primariis fuerint Mithridatis amuletis. Cum igitur tot sine insignes dotes huic fructui interius sumpto, cum præterea exterius inflammati, ambustis, relaxatis, alopecia laborantibus, sordidis & malignis vlceribus, & plurimis alijs vitiis egregiè resistat; cuius tandem esset aut impudentia aut imperitia, ei nomen à nocendo

nocendo deriuare? Nux Cimbris *Not* dicitur vel *Nut*; à quo non mirum est, Latinos *Not*.
 Nux fecisse, cum Allemanni quoque *Nuß* inde forment. Quamobrem obscura non *Nut. i. nux.*
 est vocis ratio, si consideremus quid *Not* per *o* mega designet, quod necessitatem si- *Nut.*
 gnificare scimus. Huius conuersio *Not* nihil aliud est, quam ostendo; propterea quod *Not.*
 necessitas nihil non demonstrat aut doceat eorum quæ homini sunt facienda; iuxta *Not.*
 illud ab Euripide dictum, hominem necessitate sapientem fieri, quantumuis tardo *Not.*
 sit ingenio. Fertur Archytæ Tarentini versus idem affirmans, quo & Plutarchum v- *Not.*
 sum recorder:

χρεὶς πάντ' ἐδίδαξε, τίδ' οὐ χρεὶς καὶ ἀνέλεγε.

Bene quidem hæc & verissimè à priscis Græcis traduntur, sed tanto compendio-
 sius, quanto maiore artificio in Cimbrico sermone hæc sententia vna syllaba & tribus
 dumtaxat literis continetur; quibus non hoc modò ostenditur, necessitatem docere;
 sed illud etiam, frustra doceri, quæ non sunt alicuius necessitatis. Sic enim voces hæ
 prorsà & verà sunt inter se connexæ, vt vestigiis retrò lectis vtrumque discamus, &
 à necessitate doctrinam proficisci, & contrà ea dumtaxat esse demonstranda homi-
 nibus, quæ ad aliquam pertinent necessitatem: qua posteriore parte omnes super-
 uacaneæ curæ proscribuntur. Quoniam igitur Carya arbor plurima nobis adfert ad
 vitam necessaria, quæ modò sunt breuiter indicata; & præterea res eas nobis exem-
 plo suo ostendit, quibus ad Reipub. salutem in primis opus est, meritò nomen acce-
 pit, quo parua quædam necessitas significari videretur. Quemadmodum enim *Not*
 vocali longa necessitatem signat; ita *Not* vocali breui Caryon, à qua voce Nux Lati-
 norum corrupta, de genitiuo fortasse, qui *Not* est, occasione sumpta. A *Not* item
 fit *Nut* / id est, vtile; eo quod hoc paullo minùs sit quàm necessarium: à quo si nucem *Nut. i. vtilis.*
 deriuatis, non malè omnino feceritis. Verùm mihi placet prior ratio, non solum vtili-
 tatem complexa, sed propius etiam ad necessitatum demonstrationem accedens.
 Nam ipsum nomen de origine sua dicere videtur, qui suauitatem quampiam velit de-
 gustare, ei necessarium esse, vt per acerba, amara, dura, & multos anfractus ad eam
 pertingat. Videtis ne modò quàm elegantes rationes vtraq. vox & Græca & Latina ha-
 beat, si ad primos suos natales reuocetur; quibus non tantum nucis natura, sed symbo-
 lica etiam admonitio apprimè cum ad reliquorum omnium, tum maximè ad coniuga-
 torum vitam vtilis continetur. Habemus itaque causam, ob quam nux in nuptiis
 iaci consueuerint, & inde ferè intelligimus, cuius generis fuerint carmina Fescennina,
 quorum hæ comites cum essent, nihil aliud dicere videbantur, quàm suauis quidem
 esse matrimonij fructus, sed eos multis difficultatibus includi, quas necesse sit perrum-
 pere, si illis sit fruendum.

Idem propè significabat nux pinea, nisi quod copioso suo semine faustum præterea *Nux pinea*
 omen numerosæ sobolis habere videretur, & hoc etiam adderet, omnè duritiem & mo- *symbolum.*
 lestiam, per quam ad coniugij dulcedinem peruenitur, calido amore esse vincendam &
 mitigandam, haud aliter atque semina è Cybeles pomis calore depromuntur, quo du-
 rissima septa facillimè dehiscunt, nullis alioqui machinis aperièda. Frequens autè Tha-
 lassij acclamatio in nuptiis fieri consueta omnium onerum communionem coniugatis *Thalassij ac-*
 ingerebat, quo monerentur, nihil tam graue alteri eorum euenire posse, ob quod legiti- *clamatio in*
 mum matrimonij rumpere liceret: quod Christiani etiam in iugali contractu ab vtro- *nuptiis quid*
 que volùt sponderi. Plutarchus enim frustra de lanificio cogitauit, falsò sibi persuadens, *designet, &*
 primam Romanorum linguam Græcam fuisse. *Th'-alle-last* idem est quod ad omne *unde dicatur.*
 onus, vnde Thalassij nomen corruptum. Hymen verò ad viri custodiam spectabat, eo
 quod hic caput esset, nec saluus esse posset, nisi & vxor salua esset, cuius custodiam &
 omne onus in se receperat. *Th'-man* enim, vt Doricòs pronuntiat, siue Deus ipse, siue *Th'-man*
 Dei minister dicitur, quoniam virum custodiat & tueatur. Sed hæc aliàs & ordinatius
 & copiosius. Relinquamus modò nuxes. *FALKE N.* Miniscè me, quæ de nucibus di-
 xisti, delectarunt: nec video modò quid vltèrius mihi de pomis dici optem.

G O R O P. Non pauca restarent, si de omnibus esset sermo habendus: sed hoc dum-
 taxat in iis vobis puto placere, quod faciat ad antiquitatis cognitionem, quam hic nobis
 proposuimus in Propertio examinandâ. Nihil igitur de carycis, palmulis, caryotis clien-
 tum viliorum strenis, nihil de oliuis, orchadibus, radiis, pausiis, aliisque id genus di-
 cendum:

Sorbum unde
dictum.
Sour.
Wapn.

cendum: quæ si persequenda essent sigillatim, dies nōs deficeret. Arbor tamen illa quam procul video, nisi me oculi fallant, Sorbus est, quam Latini nostro quoque nomine hæcenus appellant. Nam Sour-wapn acidum vinum notat, è quo Sorbum, quod acidū vini habeat saporem, atque adeo succo suo vinum æmuletur: quod Virgilius ita expressit, ut nominis rationem sciuisse videatur:

*Hic noctem ludo ducunt, & pocula lati
Fermento atque acidis imitantur vitea sorbis.*

Torminalia
sorba.

Videtis ne quā apte nominis ratio rei significatæ & naturam & vsum expresserit, dum Sorbum acidum vinum sumus interpretati? Sunt in hoc genere Torminalia, vocata quodd torminibus siue dysenteriae medeantur, quorum arbor foliis suis Platanum refert. Sed satis de Sorbis atque in vniuersum de malis.

Transeō igitur ad Propertium, qui duabus nominis Vortomni rationibus reiectis, tertiam addit, quam ut veram ipsi Deo tribuit, prioribus ad mendacem famam relegatis:

*Mendax fama nocet, alius mihi nominis index:
De se narranti tu modo crede Deo.
Opportuna mea est cunctis natura figuris,
In quamcumque velis, verte, decorus ero.*

Causa nomenclaturæ, quam hic late persequitur, æquæ est atque priores falsa, uti satis liquet ex iis quæ à me dicta sunt: quibus apertum etiam reddidi, qua ratione omnis ornatus Vortomnum deceat, non alia nimirum, quā quod Deus omnis felicitatis auctor æquæ paratus sit & promptus ad cuiusvis vel generis vel artis homines benignitate sua, in iis quæ faciunt, promouendis.

Mendax unde
dicatur.

Mendax quis sit, noctes Atticæ docuerunt, illi hoc nomen impingentes, qui consueuerit contrā loqui, quā mens sentiat. Vnde igitur etymon? Num fortè à mente, per antiphrasim, ut Eumenides dictus aiunt? Mihi non fit probabile; ut qui putem ex

Mien-ect.

Cimbrico sermone vocem hanc ortum habere. Mien-ect peritium significat, quod vulgo nec bene scribimus, nec bene pronuntiamus. Est enim Mien-ect proferendum,

Mien.
Men.
Mien.
Mi.
En.
Mien-ect.
Mien-
dactyl.
Fama unde
dicta et quid
significet.
Fam.

diphthongo conuersa; eo quod Mien sit opinari, à Men/ quod est duco; Mien verò falsum, & vnitatem vitans, à Mi/ id est, vito; & En/ vnum. Hinc Mien-ect falsum iuramentum, eo quod in ipso iuramenti & vnus concordia vitetur. Eodem Mien-dactyl/ id est, mendacium; quoniam aliud dicitur, aliud cogitatur, vitata nimirum vnione sermonis & cogitationis. Hinc Latinis mendax, pro diphthongo, qua carent, secunda vocali retenta. Fama nobis Fam dicitur: Latini opinantur à for, quod falsum; cum & Græcis Φήμι dicatur. Nec item Græcis à φημι, quod idem est quod loquor. Nos scimus famam esse id, quod inter homines iactatur, incerto auctore; quod cum nec in hoc sit nec in illo fixum, in aëre videtur esse. Hinc volare dicitur, ut in Argonauticis Orpheo attributis,

φήμι δὲ δειπνῶντος δώματος εἶπε.

Quoniam verò aër & celerrimè fertur, & à terra ad cælum pertingere videtur; sic à Virgilio descripta est Fama, ut neutrum horum sit neglectum:

Fama descriptio.

*Fama malum, quo non aliud velocius ullum,
Mobilitate viget, virisque acquirit eundo:
Parua metu primo, mox sese attollit in auras;
Ingrediturq; solò, & caput inter nubila condit.*

Verum quo certius fiat Famam ab eo in aëre constitutam esse, perinde atque nostrates ferè de ea loquuntur, Theocriti cum Virgilio collationem adducam. Ille enim in Thalyssiis:

*Κῆρὼν τοῖ' ἐφάμασ', λυκίδα φίλε, πολλὰ μὲν ἄλλα
Νύμφαι κῆρὲ δίδασαν ἂν ὄρεα βουκολέοντα
Ἐθλα, τὰ πῦρ καὶ ζαῖος ἐπὶ θρόνον ἀγαγε φάμα.*

In his multa eorum quæ à Nymphis in montibus pascens didicerat, ait ad Iouis vultus que thronum Famam pertulisse: quod Mantuanus ad hunc modum imitatus est:

*O quoties & quæ nobis Galatæa locuta est,
Partem aliquam venti diuinum referatis aures.*

Hic

Hic videre licet, ventos pro fama positos esse, quam tam diligenti antiquitatis obseruatione ferè totus obstupescit, cum nequeam reperire, qua via tam propè ad veram nominis rationem accesserit, vt famam per ventos tamquam subiectum siue materiam definiuerit. Quid enim aliud est *fam*/quàm *Wat*—*hem*/id est, venti vox, siue vox per harum allata: Fit autem ex duplici digamma nostrati digamma *Æolicum*, ad leniorem compositioni sonum comparandum; cum mollius sit *fæm* quàm *Wæm*. Fuerunt qui putarent Rumorem & Famam discrimine quodam dissidere: verum illud assignare difficile esset Latinis, cum vtrumque nomen nostratibus sit vernaculum. Rumor enim tum Fama esse incipit, cum iam in populo ita inualescit, vt iam latissimè omnium auribus insonet. Nos tamen hac voce non ferè vtimur, nisi pro ea fama quæ homines quadam tenus commouet atque perturbat. Componitur à *stuium* & *Door*/quibus vocalis auditus latè in omnem partem sparsus notatur: qua de causa pro murmure sæpius & commotione apud nostros, quàm pro fama, vsurpatur; quamuis de vtroque dici possit. Et hæc quidem obiter de Fama & Rumore, quo cernatis, vnde Latinæ linguæ originis sint petendæ, quas in singulis ferè nominibus peruestigare possem, nisi & prolixitatem viderer, & scirem plurima sic esse corrupta, vt vix tenuia prisca linguæ vestigia retineantur. Nam & Nomen à Cimbris venit, qui *naem* pro eodem dicunt, sed illo seruatō artificio, vt vox versa vsu & scopum nominis ostendat. Quorsum enim nomen, nisi vt nobis imaginem rei, quam significat, repræsentet, quod *Maem* vocatur: à quo Moneo Latinorum, cum illo peccato, quod primam syllabam habeat correptam, quam longam esse oportuit. Sed de hoc aliàs, Pergat Vortomnus.

Wat.
hem.

Rumor vnde
dicatur.

stuium.
Door.

Nomen vnde
dicatur.
naem.
Maem.
Moneo.

Indue the Cois, siam non dura puella,

Meq, virum sumpta quis neget esse toga?

Coas vestes pellucidas fuisse, & easdem bombycinas, ex Aristotele & Plinio clarum, tribuentibus earum primam texturam Pamphilæ Coæ, Plati, vt Aristoteles habet, filie; è quo codex Plinianus Latoum fecit. Procopius & Theophanes Byzantinus è Serum regione, quam tum Turci pulsus Ephthalitis occupabant, semen vermium, qui sericum texunt, Iustiniano primum allatum fuisse tradunt. Quid igitur de Pamphila dicemus, quæ & ipsa è bombycum, de quorum genere vermes Indici sunt, textu telas fecisse ab Aristotele perhibetur? Ego id expertus sum, alias quoque erucas esse, quæ domunculam sibi sepulchralem texunt, è qua tandem rediuiuæ prodeant, inter quas maximam vidi minimi digiti longitudine, in cuius dorso cyanei coloris gemmæ pulcerrimis Turcicis, vt vocamus, simillimæ eleganti ordine dispositæ cernebantur, quæ non mori foliis, sed aliis satura, perinde atque erucæ Sericæ, telam suam perfecit, in qua stridor lapillorum videbatur audiri, interea dum sese intra oculos suos volueret. Crediderim itaque Pamphilam ex eiusmodi erucis, de quibus, vt vulgaribus, Aristoteles scribit, Vestem bombycinam fecisse; quod fortasse de cuiuspiam relatu audiuisset, apud Seras quoque non ex arboribus depecti, sed ab erucis fila deduci. Scimus arborem esse, cuius nux lanas inuoluit, è quibus telæ fiunt mollissimæ, hoc tempore Cotoneæ dictæ: quæ vox si antiqua est, vt videtur, significat ab hac lana arborea gregem defraudari suo honore, eo quod mollior sit & delicatior multo quàm lana ouilia. Quis non miretur hanc etymologiam tam insigniter quadrare, tam quæ luculentam lanæ arboreæ laudem continere? Atqui desinat mirari, si Serum nomen examinet de Cimbrorum lingua, in qua ex *Ser-er*/quo seminandi honor significatur, fit *Ser*/pro eo quod est, excellenti quodam modo semino. Vnde Seeres Dea frumenti seminandi, & ad frugem producendi: ex qua voce Ceres Latinorum, mutato sibilō in tertiam litteram, vti in Noceo à Nos nostrati, cui contrarium Son. Seer autem apud nos ferè D recipit, eo modo quo dicimus Dien & Widen/Strien & Striden/Wien & Widen/& infinita alia: Qua forma dicimus Seeren & Seerden / Seer & Seerb / quo pro eo vtimur quod Diogenes dixit se hominem seminare. Finis autem omnis præstantis & honoratæ sationis est, vt ea increpant & assurgant quæ seruntur, quem vox versa mox indicabit, si ex Seer facias Sees. Vermis ergo qui sericum nere consuevit, Seer dicitur, quia excellentissimo modo generis sui propaginem ferit, seipsum prius matrici includens, veluti sepulcro securissimo, è quo paulo post rediuius exsurgat: quod posterius versa dictiuncula denotatur, cum Sees ad verbum significet surgebat. Vtimur enim ferè præterito imperfecto ad nomina

Coa vestes.
Bombycina
vestes.
Serici vermes
varij.

Cotonea tela.

Seres vermin.

Ceres dea.
Seer Seerd.
Seeren/
Seerden.

Sees.

Seres populi.

ne mina ea fabricanda, quibus perpetuum aliquid indicatur; vti fit in Serum generatione. Vermem autem Serem vocari, Pausanias in Eliacis tradidit ad hanc ferè sententiam: Cannabem quidem, linum & byssum serunt, quæ gentes idoneum ad hæc ferenda solum colunt: Sed enim quæ fila ad extrinam vsurpant Seres, ea nulla è stirpe sunt. Nascitur in eorum terra vermis quem Serem Græci, ipsi longè alio appellant nomine. Hæc quidem bene Pausanias; si verum est, alio nomine vermem apud Seras vocari, quod mihi numquam persuadebit; cum toti genti à verme nomen datum esse videatur. Ceterum quæ deinde addit de educatione, vanissima sunt; & ab impostore quopiam Græco scriptori obtrusa. Quo minus mirum est, Virgilium veræ historia fuisse ignarum; cum multis antè sæculis viuis excesserit, quàm vlla certa Serici conficiendi notitia vel ad Græcos vel Latinos peruenisset. Vixit Ammianus Marcellinus post Valentis Imperatoris cædem, homo perquam curiosus rerum exterarum, qui sub tempore Sericum scribit à nobilitate, cuius antè in deliciis erat, ad infimos quoque sine discrimine transiisse; & hic tamen de Seribus agens eandem habet de arborum vellerebus cum Virgilio sententiam, sic canente:

Velleraq; ut foliis depectant mollia Seres.

Seres vermis palingenesia symbolum.

Quid quòd ipsi Turci obstupuerunt, dum apud Iustinianum vermium educandorum & Serici conficiendi rationem inuenirent: tanta nimirum cura fuit, ne huius quæstus amplissimi communio ad ceteros mortales transfirer; quæ nunc ita latè sparsa est per vniuersum orbem, vt vix linum ipsum sit communius. Quamobrem non est operæ vilius pretium aliud hic considerare, quàm ipsum nomen vt antiquissimum, ita eo factum artificio, vt nobis palingenesiam quandam contemplandam offerat, quæ, siquid aliud, in omni rerum natura non paruum habet admirationem, dum vermis quasi iam vitæ satur sese viuum tymbo includit, in quo ipsius corpus primum corruptatur; deinde stupendâ metamorphosi rursus in ipso sepulcro vitam accipit; & terebrato valide textu, cui sese incluserat, in lucem prodit, non iam vt prius longus vermis, sed bombyx alata: quæ deinde rediuiua, nec volatui nec pabulo indulget, sed in solam Venerem incumbit, atque id tantisper, dum rursus emoriatur, solo semine relicto, sed tam copiosè vt à singulis matribus centena frequenter oua ponantur. Verùm ne putetis vna nocte aut vna die tantam sobolem creari, quatuor aliquando diebus in complexibus permagent, ipso Ioue Herculem apud poëtas generante hac parte superiores. Ceterum quid ego vobis hæc, quos scio hoc in lanificio me esse peritiores? Mihi hoc dumtaxat fuit notandum, hanc excellentiam seminandi, cui tam diu incumbunt, nullius interim alterius rei memores, neque potius neque escæ, per nomen Seræ eleganter esse expressam: deinde eas, quæ modò generationi totis viribus ad mortem vique incumbunt, non ita dudum in vitam rediisse, vox versa declarat, cum hæc nihil aliud sit, quàm surgebat, quasi diceretur, Bombyx, quæ nunc in generando omnia animalia superat, non ita dudum à morte & sepulcro surgebat. Videntur ij qui nomenclaturam hanc dederrunt, homines admonuisse, Deum, qui debilissimis animalculis hanc corporum dat resurrectionem, eum humana corpora non perpetuò deserturum. Nec absurdè facio, dum Cimbricum nomen esse dico, quandoquidem Seres Scythæ fuerint, & Scytharum lingua locuti, quam Indoscythica nostra Cimbricam esse tradunt. Quid rogo potest hoc vermiculo in generando esse mirabilius? quid mirabilius item, quàm post mortem è sepulcro prodisse rediuium? Num ergo vlla vox posset inueniri, quæ vtrumque horum clariùs designaret, clariùs aperiret? Dignissimus admiratione hiæ naturæ circulus & recursus, ad quem denotandum haud scio an quisquam mortalium paris artificij vocabulum posset fabricari, quod tanto quisque magis admirabitur, quanto accuratius diutiusque considerabit. Nunc satis de Cois vestibus, quas Bombycinas, & Seticas esse, non verò Byssinas, ex his perspicuum euasit. Solent autem molliores feminæ apud Romanos his vt, non citra Satyricorum & Senecæ etiam ditissimi morsus, quos nihil attinet nunc referre, cum huius tempestatis mulierès omnem superent in luxu reprehensionem. Quod Propertius de toga virili dicit, nihil habet dignum annotatu, vt nec illa quæ sequuntur:

*Da falcem, & torto frontem mihi comprime feno:
Iurabis nostra gramina secta manu.*

Arma

Deianira item Herculi obicit:

Ausus es hirsutos mitra redimire capillos.

Verum vis etiam in usu fuerunt, maxime apud barbaros, quorum exempla, quae plurima sunt, vobis aequè atque mihi nota. Hic sufficit vocis originem, & veram vobis ostendisse scripturam. Bacchus igitur uti Iacchus est venatui indulgens, mitra decoratur, atque adeo ab ipso capillorum ornatu nomen sumit; propterea quod dum sese à capitem nostrorum verticibus longè subducit, non terræ modò comas deprimat, sed suas etiam frequenter nubibus occultet. Hoc habitu mitram Romæ in subterranea crypta omne genus animantium persequentem vidi, pictura adhuc tot sæculorum situ necdum deleta, immò egregiè adhuc plurima ex parte colores suos & figuras tuente. Verum fabula de Iaccho & Mithra, auctorumque de iis vel consensus vel controuersia aliàs à nobis copiosius explicabitur, nisi ante nos quoque venator hic occidat. & possunt alioquin ex his pauculis omnia quæ de iis finguntur, enucleari. Propertius certè doctus hic de Iaccho locutus est, quàm fortasse quisquam hactenus animaduertit.

*Phæbo cithara
& plectra
quæ dicitur.
Phæbus unde
dicitur.
Dicitur.
Dicitur.*

*Phæbus armentorum
pastor.
Fur.
Fur.
Fur.
Fur.
Fur.
Fur.
Fur.
Fur.*

Phæbo cithara & plectra dantur, propterea quod Solis ascensu, & descensu, & radiorum eius cum ceteris astris consonantia, totius naturæ mundanæ concentus temperetur. Phæbi tamen nomen non à concentu, sed ab alimentorum ope, qua omnibus viuientibus succurrit, datum est, compositione facta à *Phoi*, id est alo; & *Boet*/ quo naturale significatur adiumentum. Quoniam verò Græci V consonante carent, litteram suam sono proximam substituerunt, pro *Phoi*boet *φοῖβοε* dicentes. Non mirum igitur, Phæbum armenta pascisse, quæ numquam pascere desinet, dum vlla animantium vita durabit. Lenius est illud, Fur non à furuo, sed à *φωρ* Græcorum voce mansisse: verum illud non indignum annotatu, *φωρ* non à *φωρ*, sed à nostri vocabulo *φωρ* siue *φωρ* venisse, ordine præpostero, qui frequens est in linguarum confusione. Eodem modo è nostri nomine *form*, Græci fecerunt *μορφή*. *form* enim Cimbricum est, per apocopen à *for-maet* factum, quo exemplar significatur, quasi *for-maet*, id est, præcedens mensura, ad quam aliud deinde fieri oporteat. Sed pergat Propertius:

Cassius impositis venor, sed arundine sumpta,

Faunus plumoso sum Deus aucupio.

*Auim cap-
tura.*

*Faunus aucupio præsi-
det.
Faunus unde
dicitur.
Dicitur.
Dicitur.
Dicitur.
Dicitur.*

*Picæ hæstæ.
Dyche.*

*Saturnus
Pici pater.
Pici Fauni
pater.
Faunus La-
tini pater.*

Quis cassium visus, omnes norunt qui aues visco fallunt, arundinibus plurima foramina habentibus, quibus virgulæ visco illitæ imponantur, uti consueuerunt: quod in turdis magno numero capiendis aliquando in Fregellanis ruderibus sum expertus; ad quam capturam altæ arbores deliguntur, quibus plurimæ arundines loco ramorum, qui maxima ex parte sunt decisi, adfiguntur; ad quas fistula ex alto illece illabuntur, & cum virgulis, quibus visco conglutinantur, in terram cadunt. Faunus autem aucupio præsidet, quia in siluis aues pleræque nidulantur. estque hoc nomen sortitus, quoniam siluarum & saltuum præsit utilitati. Nam *Want-nut* silvæ signat utilitatem; è qua compositione Faunus fit, duplici digamma in F digamma Æolicum mutata, uti & in aliis, & in Fama fieri modò dictum. Quamobrem siue Faunum dixeris, siue Siluanum eundem Deum nominaris, quem non mirum est Latinos inter maiores suos computasse: Quandoquidem principio omnia ipsorum loca silvarum plena essent; ita ut Siluani filij viderentur. Siluas autem hastis, quas Picas Cimbri vocant, & primum sibi vindicarunt, & post tenuerunt; quas à Saturno ea de causâ accepisse dicuntur, quia ab illo ius datum erat, ut & vacua loca & siluosa occuparent, ac ea hastis tum contra feras, tum contra hostes munirent & tuerentur: qua de re fabula orta, Saturnum Pici, Picum Fauni, Faunum Latini patrem fuisse; quam Virgilius ad ignorantiam primorum Latini nominis natalium regendam accommodauit, causarum tamen ob quas hæc nomina facta essent, prorsus ignarus. Nolo hic latius pro eo ac res postulare videtur, euagari, fundamentum contentus indicasse.

Est etiam aurigæ species Vortomnus, & eius

Traiecit alterno qui leue pondus equo.

*Aurigarum
factiones.
Desultores.*

Quantis studiis, quamque infans impensis aurigarum factiones Romani fouerint, exemplo de Græcorum certaminibus sumpto, nemo ignorat eorum qui historiarum non sunt penitus rudes. Desultores autem duobus equis videntes, ut ex altero in alterum desili-

desilirent, non Ròmani solùm tum in spectaculis, tum in bellis, sed Scythæ etiam habuerunt, quos Amphippos Græci nominarunt.

Suppetat, hoc pisces calamo prædabor, & ibo

Mundus demissus institor in tunicis.

Pastorem ad baculum possum curare, vel idem

Scirpiculis medio pulvere ferre rosam.

Baculus pastorum pedum erat, de quo aliàs plura. Rosæ in amphitheatris & circis & aliis locis scirpiculis circumferri venum solent. Scirpiculum vel scirpiculus primum scirpis, ut & hodie quoque, contexebatur, unde nomen; sed hinc ad vimina transiit.

Nam quid ego adiciam, de quo mihi maxima fama est,

Hortorum in manibus dona probata meis?

Ceruleus cucumis, tumidoque cucurbita ventre

Me notat, & iunco brassica vineta leui.

Nec flos ullus hiat pratis, quin ille decenter

Impositus fronti langueat ante mea.

*Baculus pastorum.
Rosæ circumferri venum solent.
Scirpiculū vel scirpiculus.*

De pomis plurima dixi; quoniam & Automnus, & præsens hic arborum aspectus, & vos in primis ita videbamini postulare: quod si tantundem cucumeri, cucurbitæ, peponi, melopeponi, brassicæ, floribus, & horum singulis generibus, temporis admetirer, non die vno, sed integro Autumno opus esset: quamobrem his ad proximum Ver proximamque ætatem dilatis, Vortomnum absoluaui; cui poëta noster, uti antè dixi, falsam nominis causam adscribit:

At mihi, quod formas vnus vertebat in omnes,

Nomen ab euentu patria lingua dedit.

Quæ rogo patria lingua? An'ne Thuscæ? At in illa vorto non est in vsu, pro eo pro quo apud Latinos. Sed de hoc satis ad reliqua:

At tu Roma meis tribuisti præmia Thuscis,

Vnde hodie vicus nomina Thuscus habet.

Tempore quo sociis venit Lucumonius armis,

Atque Sabina feri contudit arma Tati;

Vidi ego labentes acies, & tela caduca,

Atque hostes turpi terga dedisse fugæ.

Sed facias Diuum sator, ut Romana per æuum

Transcat ante meos turba togata pedes.

Thuscus vicus quamuis omnium confessione à Thuscis nomen acceperit, parum tamen inter auctores constat, à quibus nam, & quo tempore primum coeperit habitari.

Titus Liuius, Arunti Porſenæ filio ab Aricinis & Cumanis cæso, reliquias Hetrusci exercitus Romam venisse, auctor est, & ibi cum humaniter ceteros exceptos, tum faucios benignè fuisse curatos. Hinc alios in patriam rediisse, alios Romanorum beneficiis captos in vrbe mansisse, atque inde vicum nominatum. Festus Pompeius Thuscum vicum dictum putat, quod recedente ab obsidione Porſena, hic locus datus sit Thuscis, quibus placuit Romæ habitare. Noster verò poëta longè altius rationem repetit ab ipso Lucumone, qui Romulo contra Sabinos suppetias dicitur tulisse, cui has Romani gratias retulerunt, ut medium vrbis locum inter Palatinum & Tarpeiam rupem Thuscis dederint ad habitandum. Quamobrem in vulgatis, quæ vidi, exemplaribus pessimè legitur Lycomedius pro Lucumonius. Dionysius etiam Halicarnassæus, Lucumonem virum strenuum Romulo validum auxilium ex Hetruria adduxisse, testatur. Quid quod Propertius quoque in Elegia proximè præcedente hunc Lucumonem primum fuisse dicit, qui Romæ prætorium fecerit? Prima, inquit, galeritus posuit Prætoria Ly-

Thuscus vicus.

Lucumon.

Lycomon.

comon. Quod si verum; cui dubium esse potest, quin magna Hetruscorum manus vnâ cum Lucumone Romæ sedem sibi fixerit, & vicum de gentis suæ nomine multo antè nuncuparit, quàm Porſena urbem obsidione vel cingeret vel liberaret? Mihi longè alia est suspicio; iam nimirum à principio Romæ quidem Cimbròs, ac deinde Albanos, & alios aliunde profectos habitasse, ac his leges & sacra à Iano vel eius posteris data fuisse: nec longè inde absum, ut suspicer quemquam deligi solere, qui legitimè potestate populum ad ritum Hetruriæ gubernaret, cui nomen à præfectura Romulo dare-

K k

tur; quæ

Romulus vnde dictus.

stom.
bul.

tur; quæ appellatio communis esset omnibus iis qui hoc summo magistratu fungentur: cum non aliud stom-bul / vnde Romulus, significet, quàm eum, qui ad Romam custodiendam solenni populi suffragio esset electus. Cum igitur multi fuerint Romuli, ut multi Pharaones, & alius aliis parentibus & gente ortus; tandem huius rei ignari, totius urbis originem ad vnum Romulum transtulerunt: & quia ex ritibus priscis satis liquebat, omnia totius magistratus insignia à Thulcis esse petita, & Lucumonem primum fuisse, qui prætorium constituerit Romanum; ventum est ad eam coniecturam, Romulum vnum quempiam fuisse, de quo, ut ignotorum natalium homine, plurimæ fabulæ fictæ fuerunt; & inter cetera ei Lucumonem auxilium tulisse; quod nomen quia proprium vnius hominis non fuit, sed præcipui apud Thuscis magistratus, cogor ferè in eam discedere sententiam, ut credam, Romulos plerumque ex Lucumonibus Hetruscorum legi solere, atque ita tandem vnum ex Lucumonibus Romulum iam factum, regiam sibi dignitatem arrogasse, atque idcirco indignationem Hetruscorum incurrisse. Quod nisi ita esset, quid opus fuisset rapere Sabinas, cum ab Hetruscis æquè connubia, atque auxilia, & leges, & sacra potuissent impetrare? Opinor itaque eum, quisquis hic Romulus siue Lucumon fuerit, societatem sibi & fœdera cum Sabinis sanxisse, atque uxores inde non vi, sed amore rapuisse, & vnà cum ipsorum rege potestatem omnem imperij Romani communicasse. Posteritas autem harum rerum ignari, sola nominum memoria relicta, varias est commenta fabulas; & in his raptus, & bella, ut Helenæ raptum, & Troianum bellum imitati maiores ipsorum viderentur. Neque enim verisimile est, aliunde primam fuisse Reip. formam, & aliunde primos magistratus: sed hoc probabile, per ipsos Lucumones ad clauum ciuitatis vocatos, leges & ritus patrios inductos fuisse. Demus sanè, alium fuisse Romulum, alium Lucumonem; & hunc quidem Hetruscum, illum Romanorum regem: qui conuenit, ut hoc concesso, Lucumon, non Romulus, primus posuerit prætorium; quasi alterius esset prætorium, alterius summus magistratus. Sed nolo in re prorsus ignota, nec vllis claris argumentis aut in hanc aut illam partem terminanda, prolixus esse: hoc certò constat, fabularum, quàm historiæ, quæ de Romulo feruntur, esse similia. Mithridates certè rerum Romanarum, quibus inhiabat, æquo curiosior, non citra causam videtur Romanos seruos siue vernas Hetruscorum vocasse, ut Trogus Pompeius in obliqua eius oratione memoriæ prodidit. Profectò Iani honores, Thusca magistratuum insignia, antiquissimum Lucumonis in urbe prætorium, videntur confirmare, eos clientes saltem Hetruscorum fuisse tantisper, dum quisquam Lucumon Romulus electus, prisco patrocínio contempto, sibi omnem sumeret potestatem, adscito in partem regni rege Sabinorum. Iam & Thuscus vicus, loco urbis commodissimo & in ipso corde constitutus, quid aliud arguere videtur, quàm penes eos præcipuà olim fuisse potestatem?

Pallanteum.

Quo autem loco fuerit prætorium, non est ambigendum, si Palatini collis priscum nomen examinetur, quod antiquariæ cognitionis inter Romanos scriptores princeps expressit, dum dixit, *nobile Pallanteum*. Est enim hoc de verustis Cimmericorum sermone sic compositum, ut regionis conseruationem signet. Qua verò in re cuiuspiam vel ciuitatis vel regionis salus consistit? An non in Principe & Senatu ex æquo & bono totius Reip. negotia prudenti & matura consultatione gubernante? Quamobrem locus is in quo hoc consilium Principis haberi solet, meritò dicetur non Prætorium tantum, sed etiam Pallanteum, id est, regionis conseruatio; qua in voce elementum medium in principio in tenue transit, ad homonymiam euitandam. *Bethal-lant* idem est quod conseruo regionem, è quo per Syncopen fieret *Ballant*; quo quia pila regionis significari videretur; mutata media in tenue, dixerunt *Pallant* pro conseruatione regionis. Hinc Itali prioris sermonis ignari Palatium fecerunt. Est et sanè eadem ratio, ob quam Minerua, omnium ciuitatum & regionum seruatrix, Pallas vocetur; perinde atque *Pallans* diceretur: tametsi Græcis placuerit ea declinationis forma, quæ ad hanc etymologiam minus accedit, quàm dum eadem vox pro viro vsurpatur. Næuo tamen nescio vnde suboleuerit, mediam litteram principium facere debere, si ad originem vox sit accommodanda: ex quo Grammatici in eam perducti sunt opinionem, ut à balatu balantium dici putarent, & inde balatium antiquis fuisse vsurpatum. Quod si apud priscos quisquam fuit Euandri filius celebratus, nomine Pallas, is certè Ianus fuerit,

Bethal.
Lant.

Palatium.
Pallas.

fuerit, verus regionis conservator, quippe primus sacrorum & legum & omnium artium in his terris conditor & architectus. Videmus ne hic, de priscorum sententia, in solis prudentum hominum consiliis totam Reip. salutem sitam esse; & idcirco Palladem urbium conservationi praesidere. Verum quia frustra hominum consilia vrbes nituntur, nisi ea divinitus inspirentur, & Dei nutu dirigantur: bene finxerunt antiqui, Palladium Diopetes esse, id est, à loue decidisse: quo Princeps & consiliarij perpetuò monerentur, Deum semper orandum esse, vt salutaria consilia suggereret, & quæ suggestisset, ad regionis dirigeret conservationem. Non malè igitur Prætoria & Principum aule Palatia dicuntur, quoniam in illis totius Reipub. salus versetur. Quamobrem mihi persuadeo, primum prætorium in Palatino positum fuisse, & id quidem à Lucumone siue Romulo, quocumque tandem proprio nomine is fuerit appellatus.

Quemadmodum autem hic collis à Principis domo & Senatorum collegio nomen accepit: ita rupes è regione sita, dicta est Tarpeia, à loci firmitate. Nam Tarpeia ^{ru-} ^{pes.} idem est quod audeo expectare, quemvis videlicet hostium impetum; propterea quòd ceteris desperatis, ad eam refugium esset supremum; vti res ipsa comprobavit, Vrbe à Gallis occupata. Nugatur enim, qui de alia nominis ratione, nescio quæ somnia venum protrudunt, semper ab homine quopiam loco nomen comminiscens. Nec minus errant, qui Auentinum vel ab auibus, vel à rege nominatum tradunt; cum de Virgilij carmine luculenta se ratio prodatur, hunc montem à cædua silua nomen habuisse. Siluam enim per aduersi Tiberis ripas in hunc usque montem pertinuisse, aperte vestigijs iis quibus Æneam ad Euandrum nauigantem descripsit, ostendit:

*Labitur vincta vadis abies, mirantur & vnde,
Miratur nemus insuetum fulgentia longè
Scuta virum flumio pictasq. innare carinas.
Olli remigio noctemque diemque fatigant,
Et longos superant flexus, variisque teguntur
Arboribus, viridisque secant placido aequore silvas.*

Et mox:

*Vt celsas videre rates, atque inter opacum
Allabi nemus, & tacitis incumbere remis,
Ferrentur.*

An quisquà clarius demonstrare posset, magnam siluam ad ipsum Auentinum usq. antiquitus pertigisse? Quid autem est aliud Pau-ent, quam finis silvæ cæduæ, siue finis eius loci è quo ligna cædi solent? Nec illud tantum, sed suburbanum etiam nobis locum indicat, per quem ad ligna cædenda iter esset: ita vt nihil significantius dici possit ad montis huius situm denotandum, qui & maximæ silvæ esset terminus, & vnà finis ipsius vrbis, per quem lignatum ciues ire consueverunt. Lucus verò, in quo Euandrum Herculi ad aram Maximam sacra fecisse poeta fingit, inter Auentinum & urbem erat, vti de aræ Maximæ situ quivis colligat: Post mons hic lucos etiam accepit numinum diuerforum, & tandè vrbi est inclusus, & ætate nostra muro firmissimo à Paullo tertio muniti ceptus. Vocabatur & Murcius, à Moer/quo paludosis locus significatur; propterea quòd è paludibus, stagnis, & pigro cæno assurgeret: à qua voce Murceam quodque Deam enatam credo, pro eo numine quod paludibus præsideret: nec magni facio, quòd Pomponius desidiam deam fecerit; quia Murcidus desidiosus sit & inactuosus. Nam Murcidus & Murcea ab eadem voce Cimbrica Moer deriuntur, quæ contraria est ipsi nomini quo facultatem magnam ad agendum notari, antè dixi. Sed ad propositum. Cum igitur Thusci loco vrbis commodissimo, & in ipso quasi mediterraneo habitarent, non possum mihi facile persuadere, penes alios olim præcipuos fuisse magistratus. Videte porò quàm nihil de hac re apud Romanos scriptores certi habeatur; cum Varro diligentissimus antiquitatum perscrutator longè aliam vici Thusci rationem adferat. Hic enim de Cælio monte scribens, In Suburbanæ, inquit, regionis parte princeps est Cælius mons, à Cæle vel Cælio, vt alij legunt, Vibenna Thusco duce nobili, qui cum sua manu dicitur Romulo venisse auxilio contra Sabinum regem. Hi post Cælij obitum, quòd nimis munita loca tenerent, neque sine suspitione essent, deducti dicuntur in planum. Ab eis dictus vicus Thuscus, & ideo ibi Vortomnum stare, quòd is

*Murcius mōs.
Moer.
Murcea Dea.*

*Murcidus.
Moer.
Rom.*

Et.
Ger.

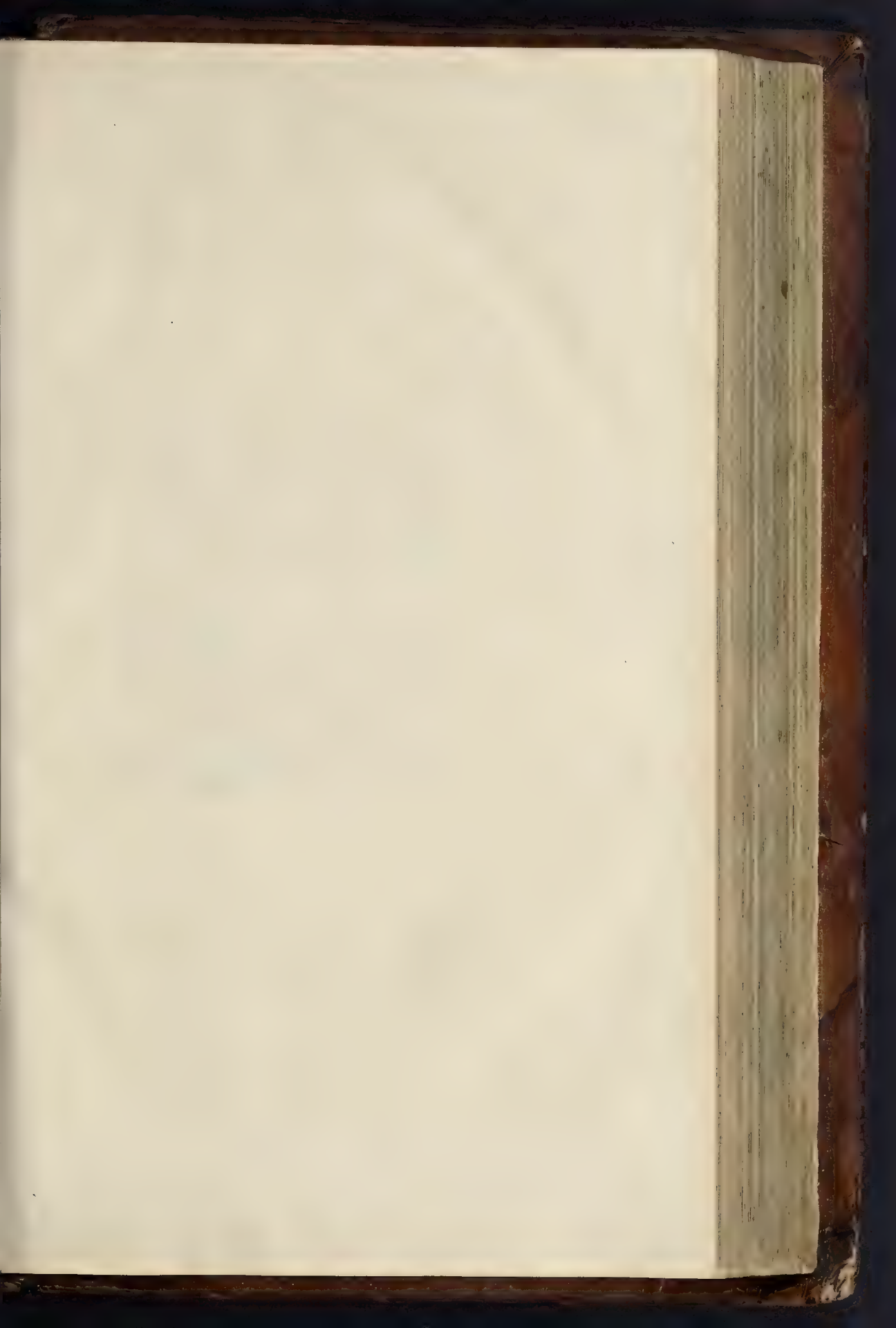
Mamurius
calator.

Mihi sanè Egeriam in pectore gèssisse perpetuò videtur, id est, eam voluntatèm, vt nihil aliud cuperet, quàm ipsùm legitimum in omnibus & sacris & profanis imperare; quod Cimbris vox Eger priore syllaba longà ad vnguem designat; qua de causa Latini per diphthongum scripserūt, aliam ab ea facientes, quæ ab egerendo partu Egeria vocabatur. De fonte qui huius Nymphæ creditus est, aliquoties bibi, & ex riuulis eius Cardamine esitavi, cum suburbana vrbis loca cùriose lustrarem: quod addo, ne miremini, si veram nominis rationem vobis ex ipso fonte depromam; quam si ipsa dea Germano homini eiusmodi rerum siticuloso benignè propinauit, nihil admodum à veteri docendi consuetudine discessit. Profectò si quisquam est mortalium post Numam, qui huius numen in præcordiis suis vñquam sensit, ego me socium ipsi præbere possum, non minoribus fortassis ipsius flammis calentem; quo in amore non iniquè ferrem, si omnes homines mihi contenderent esse quàm feruentissimi riuales, præsertim hac tempestate, qua si quis credat plures esse iuris & legitimi professores, quàm Ægeriæ procos, non multum fortassis aberrarit. Sed meliora Deus; quem oro, vt Ægeriam ad omnes eos mittat, apud quos eam quamplurimum posse, votis omnibus optandum. De Mamurio tertius Fastorum Ouidij liber consulendus, quo canitur Numæ ancilia ita affabrè fecisse, vt ab illo quod cælo delapsum erat, non dignosceretur; & ea gratia, nomen eius in Saliorum carminibus celebrari. Huius ergo opus fuit & hic noster Vortomnus, sic factus, vt aptus esset ad cuiusvis ornatum cum decore accipiendum, quo Dei symbolum gereret, omnium hominum studia & labores citrà personarum discrimen prosperantis: quem vt nobis etiam perpetuò felicem vitæ successum adspiret, temper feruidis precibus orèmus; nec vllò tempore tam simus occupati, vt eius cogitationem mentibus excludamus; subeat quæ deinde perpetuò in animum, quorū hanc tesseram siue hieroglyphicū signum in frequentissimo vrbis loco vel Ianus, vel eius nepotes collocarint: quod si pro eo, atque illi faciendum censuerunt, fecerimus; nihil vñquam malè nobis succedet; atque adeò nè ipsa quidem mors, terror omnium omnibus vitam fortitis horrendissimus.

FINIS.

Ioh. Goropij, piæ memoriæ, Hispanica, Francica, Gallica, Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt eruditionis cum iis operibus quæ vñus edidit. Nec quicquam in his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut morum integritatem ladat. 21. Sextilis, 74.

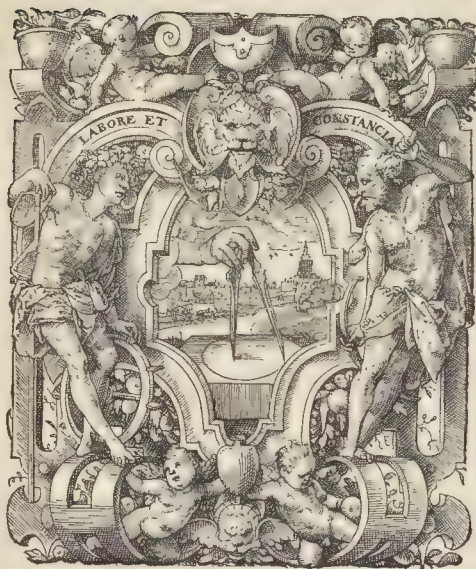
Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius censor.



GALLICA

IOANNIS GOROPHII

BECANI.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clō. Id. LXXX.

NOBILITATE

ET ERVDITIONE CLA-

RISSIMO VIRO IACOBO

TAII D. DE GOICKEN,

Christophorus Plantinus S. D.



QVOD AVCTOR IPSE FACTVRVS erat credo, si viueret: idem ego nunc vsurpo, vir nobilissime, & hanc partem è clarissimi illius ingenij monumentis ad te mitto, Becano ipso prope modum iubente. Cognitum enim mihi quanti ille vir non solum amicitiam tuam fecerit, sed etiam exactum iudicium & doctrinam. Qua inter paucos tui ordinis sic eluces,

Vt pura nocturno renidet

Luna mari, Gnidiúsue Gyges.

Virtutem omitto: quæ ita cum modestia insita tibi, vt cum laudanda omnia facias, æquis auribus laudem nō admittas. qua abstineo. Hunc tantum Becani quasi posthumum foetum, tibi trado & commendo: monumentum amicitiae, quæ tibi cum illo monumentum etiam beniuolentiae studiiq̃ue mei, quod erga te perpetuum erit, Vale.

INDEX R E R V M

ET V E R B O R V M

I N

G A L L I C A.

<p>A.</p> <p><i>By pop.</i> 38, et <i>sc.</i> <i>Abraham</i> sub <i>quercu Mam-</i> <i>re vitulum ob-</i> <i>culisse, quid si-</i> <i>gnificet.</i> 135</p> <p><i>Acheron fl.</i> 47 <i>Acherusia palus.</i> 47 <i>Acht.</i> 126 <i>Akun.</i> 151 <i>Adam</i> quamdiu in statu felicitatis sua <i>traxit</i> permanferit. 123 <i>Aeryvtns</i> & <i>Apollo.</i> 109 <i>Egidius Scudus.</i> 5 <i>Egyptiorum hieroglyphica notae.</i> 122 <i>Ayon</i> & dictus <i>Mercurius.</i> 97 <i>Agonium Martiale.</i> 98, & <i>seq.</i> <i>Al.</i> 151 <i>Alauda</i> unde dicta. 13 <i>Alauda</i> auicula dicta <i>Galerita.</i> 12, & <i>sequent.</i> <i>Alauda</i> dicta <i>legio Gallica.</i> 12 <i>Alaudae hieroglyphicum signu.</i> 13 <i>Alaudae libellus</i> ab <i>antore</i> dedicatus. 125 <i>Alaudarum epodos, dieudieu.</i> 62 <i>Alouia.</i> 22 <i>Alexia</i> vrbs. 22 <i>Allemani nomen</i> quando <i>primum</i> in <i>usum</i> venerit. 76 <i>Allemani longissime</i> recedunt ab <i>etymologia plurimarum vocum,</i> &c. 6, 7, 9, 11. <i>Allemani multis sibilis</i> voces <i>ex-</i> <i>asperant.</i> 11, & <i>sequent.</i> <i>Alp.</i> 29 <i>Alpes.</i> 29 <i>Alphabeti</i> siue <i>literarum</i> <i>con-</i> <i>sid-</i> <i>ratio.</i> 63, & <i>sequent.</i> <i>Alficia.</i> 22 <i>Alt.</i> 106 <i>Altar.</i> 106 <i>Altare.</i> 106 <i>Ambigatna.</i> 54 <i>Ambiorix.</i> 16 <i>Aquay.</i> 40 <i>Amor cognatorum.</i> 23, 25 <i>Amor, creator omnium,</i> &c. 23, & <i>sequent.</i> <i>Amor, principium</i> & <i>finis</i> <i>totius</i> <i>humanae sapientiae.</i> 26 <i>Amor, scopus sacrificiorum</i> <i>vete-</i> <i>rum.</i> 101 <i>Ampridun vlt.</i> 109</p>	<p><i>An.</i> 18 <i>Anaphanaus Apollo.</i> 109 <i>Ancona.</i> 51 <i>Anima hominis vitulo</i> <i>compara-</i> <i>tur.</i> 135 <i>Annius</i> & <i>Pseudoberosus</i> <i>repre-</i> <i>henduntur.</i> 48 <i>Annus</i> unde dictus. 109 <i>Annum</i> <i>lunifera</i> <i>vocant</i> <i>Gra-</i> <i>ci.</i> 109 <i>Antonius Galatani</i> <i>reprehendi-</i> <i>tur.</i> 52, 56 <i>Apollo</i> unde dictus. 108. <i>eius</i> <i>vocis</i> <i>ichnae ratio.</i> <i>ibid.</i> <i>quare</i> <i>dictus</i> <i>morbos depellere.</i> 113 <i>Apollo Aeryvtns.</i> 109 <i>Apollo Anaphanaus.</i> 109 <i>Apollo Archegetes.</i> 109 <i>Apollo Clarus.</i> 113 <i>Apollo Carneus.</i> 112 <i>Apollo Cynthius.</i> 109 <i>Apollo, Christus.</i> 108 <i>Apollo Cunnus.</i> 109 <i>Apollo Daphnites.</i> 106 <i>Apollo Delius.</i> 109 <i>Apollo Gallorum Deus.</i> 107, & <i>sequent.</i> <i>Apollo Genitivus.</i> 109 <i>Apollo Nouanvtns.</i> <i>ibid.</i> <i>Apollo Lycius.</i> <i>ibid.</i> <i>Apollo Licoreus.</i> <i>ibid.</i> <i>Apollo Nomus.</i> 108 <i>Apollo Orus.</i> 109 <i>Apollo Paan.</i> 110 <i>Apollo Patrons.</i> 109 <i>Apollo Phanens.</i> <i>ibid.</i> <i>Apollo Pythius.</i> 111 <i>Apollo Sol dictus.</i> 113 <i>Apollo Veionis.</i> 116, & <i>seq.</i> <i>Apollinis cognomina</i> & <i>varia</i> <i>epitheta</i> <i>ex etymo</i> & <i>mysticè</i> <i>interpretata.</i> 109, & <i>seq.</i> <i>Apollini</i> <i>quare</i> <i>tripus</i> <i>dedicatus.</i> <i>108</i> <i>Apum copia</i> <i>in regione</i> <i>Septentrio-</i> <i>nali.</i> 138 <i>Aquitana</i> <i>lingua.</i> 4 <i>Ar.</i> 18, 80, 106, 113 <i>Ara</i> unde. 104 <i>Arar</i> siue <i>Araris fl.</i> 18 <i>Arbor</i> <i>vita</i> <i>in paradiso.</i> 131 <i>Arbor</i> <i>vita</i> <i>in paradiso</i> <i>fuit</i> <i>quer-</i> <i>cus.</i> 133, & <i>seq.</i> 138, 143, 149 <i>Art.</i> 80 <i>Arca, e.</i> 80</p>	<p><i>Arca foederis</i> <i>testa</i> <i>alis</i> <i>Cheru-</i> <i>bim.</i> 133 <i>Arceo, es, ere.</i> 80 <i>Archegetes Apollo.</i> 109 <i>Arg.</i> 95 <i>Argephontes dictus Mercurius.</i> <i>95, 97</i> <i>Arges, Argestes, Argus</i> <i>unde</i> <i>di-</i> <i>cuntur.</i> 95 <i>Arges dictus draco</i> <i>quem Mercu-</i> <i>rus occidit.</i> 95 <i>Argus occisus à Mercurio,</i> &c. <i>96</i> <i>Argi fabula</i> <i>allegoricè</i> <i>interpretat-</i> <i>ta.</i> 96 <i>Arionistis</i> <i>unde</i> <i>dictus.</i> 16 <i>Arionisti</i> <i>lingua vernacula.</i> 6, 10 <i>Art.</i> 18 <i>Artemisia</i> <i>quare</i> <i>herba</i> <i>S. Joannis</i> <i>dicatur,</i> &c. 127 <i>Ascanj.</i> 42 <i>Atuaticorum primarij Antuer-</i> <i>piani.</i> 4 <i>Atu.</i> 154 <i>Auaticum op.</i> 23 <i>Auaritia causa idololatrie.</i> 8 <i>Augustodunum.</i> 20 <i>Aulon Macedonia</i> <i>vrbs,</i> <i>hodie</i> <i>Vallona nominata.</i> 64, 7 <i>Aura, e.</i> 110 <i>Auris.</i> 27 <i>Aurora, e.</i> 110 <i>Aur.</i> 106 <i>Autar.</i> 106</p> <p style="text-align: center;">B.</p> <p><i>Bacchus, Christus.</i> 98, 104 <i>Bacchus, Noctus.</i> 98, 99 <i>Bactriani, primi Magi.</i> 27 <i>Baie.</i> 51 <i>Bant.</i> 101 <i>Bec.</i> 18 <i>Becus.</i> 18 <i>Bcl.</i> 50 <i>Belg.</i> 54, 55 <i>Belga</i> <i>unde</i> <i>dicti.</i> 54 <i>Belga</i> <i>bellicosi.</i> 54 <i>Belgarum lingua.</i> 4 <i>Belgarum magna pars</i> <i>quare</i> <i>ab</i> <i>exteris</i> <i>Flamengi</i> <i>vocantur.</i> 36 <i>Bellig.</i> 54 <i>Bellouesus.</i> 54, 55 <i>Bellum.</i> 54 <i>Bellum</i> <i>quò</i> <i>referendum.</i> 55 <i>Bembi tabula.</i> 129 <i>Ben, Wenne.</i> 14 <i>Ben-</i></p>
--	--	--

IN GALICA.

Benna, e.	14	Carrodunum.	20	Cognatio parit caritatem.	25
Berg.	29	Cat. i. malus.	32	Cognationis primum caput Deus.	25
Bergheim, Berg-hom.	29	Catena Iouis.	62		25
Bergomum.	29, 78	Celae.	44, 45	Cognatorum amor.	23, 25, & seq.
Bie.	74	Celtarum lingua.	45	Coleus.	94
Bijvoet.	127	Celtogalata.	44, 45	Columbas olim oracula reddidisse,	
Bocchus Maurus.	51	Celtogalatia.	55	quomodo intelligendum.	145
Bode.	16, 74, & seq.	Celtory.	55	Comer Gallorum pater.	33, 34
Bodincus fl.	11	Cera laudes.	138	Comari pop.	46, 47
Bodognatus.	16, 74	Cereri suem immolarunt veteres.		Comarus portus.	47
Boij unde dicti, & qui,	50, 64, 74	154, 155, 156, 157		Con. sine Cocn.	66
Boij Galis & Germanis permisti,				Coper.	12
&c.	73	Cham patris fugiens conspectum		Copula crucis Christi animam no-	
Bononia dicta Felsina.	73	quamplurimas finxit fabulas.		stram firmo connubij nexu spō-	
Bont.	101	68		so suo deuincit.	124
Borbetomagus.	23	Chamefenes dictus Cham.	68	Corona querna.	130, 134
Bou.	22	Chamifis & Semifis inuisti Iape-		Crani.	80
Brencomagus.	23	ty.	58	Criophorus dictus Mercurius.	97
Bria.	69, 72, 77	Chaon sine Chon dictus Hercules.		Criten.	114
Britannorum lingua.	34	66, 67, & seq. 144		Crux Christi ex quo ligno fuerit	
Bulga.	15	Chaon dictus Nochus.	66, 144	facta.	132, & sequent.
Belot Arabicum vocabulum un-		Chaoes pop.	66, 67	Crux Christi est lignum vite.	132
de, & quid eo denotetur.	152	Chaonia.	66, 67, 144		133
		Cerberum alis tecta arca fœderis.		Crux Christi est Tau Gallicum.	
C.		135.		121, & seq. 124	
Ca. i. malus.	87, 92	Chimara op.	64	Cryg.	22
Cadmus dictus Mercurius.	91	Chironia vlcera.	140	Cub.	156
Caduceum.	92	Chona.	44	Cul.	94
Caduceo serpentes astricti quid si-		Choana vrbs.	66	Culeus.	94
gnificent.	92	Choana in Media aequè atque in		Cumierum promontorium.	51
Calum unde dictum.	31	Bactriana reperiuntur.	72	Cunide.	109
Celum Gaium.	31, 32	Chomara vrbs. prima Galatarum		Cunius Apollo.	109
Calitres in sacra scriptura.	104	sedes condita à Comaro.	64	Cut.	156
Cesar in Commentariis nomina		Chomari pop.	47	Cybele unde dicta, & quid deno-	
propria variè corrupta, &c. 14,		Chomarus ciuitas.	47	ter.	156
& sequent. 22		Chon.	67	Cybele siue Magna matri quare	
Casarodunum.	20	Chone dicta Italia.	67	immolata porca.	156, 157
Casaromagus.	23	Chonardus & Chonradus.	67	Cygnorum canius.	59
Casos.	87	Christus crucifixus, glans.	153	Cyllenius unde dictus Mercu-	
Caius & Caia.	30, & seq.	Christus Dei filius, Apollo		rius, &c.	94, & sequent.
Caius cur per Gesserendam.	41	Phœbus dictus.	106, 108	Cynesij pop.	45
Cal.	113	Christus verus est Carneius.	112	Cynesius mons.	45
Calabria.	69	Christus Daphnis.	97, 98, 104	Cynthius Apollo.	109
Calb, Calf.	18	Christus Liber pater.	98, 100, 102	Cyri pop.	64
Calenda.	103	Christus Mercurius.	91, & seq. 94,		
Cales.	51	& sequent.			
Cambodunum.	20	Christus Nochus.	98, 100		
Camulodunum.	20	Christus purus panis.	120		
Capedunum.	20	Christi caro verus est cibus ani-			
Capnumargos.	12	morum.	102		
Capra Vconi solet immolari, &c.		Cimbri.	4, 47		
116.		Cimbricalingua.	10, 11, 42, 62		
Car.	112	Cimera regio.	64		
Carcet, eris.	148	Cimmerij pop.	4, 34, 47		
adpungit febris.	148	Cimmerium promontorium.	47		
Caritatis extensio.	80	Clart.	113		
Carna Dea.	112	Clarum Apollo.	113		
Carneia sacra.	112	Claros opidum Colophoni vicinū.			
Carneius Apollo.	112	113			
Carneius Iupiter.	112	Claros, a, um.	113		
Carneius polydorus dictus.	112	Cleui cur per Genuntiaudum.	41		
Carneius verus, est Christus.	112	Coccus glandifera arboris fructus.			
Carnutum regio.	2	139			
Caro Christi verus est cibus ani-		Cocinus color quid designet.	139		
motum.	102	Cocinilla.	138		
		Cognatio.	23, & sequent.		

D.

Dac, Dai, Dani siue Daci pop.	64
Dach.	126
Daci siue Dani pop. 10, 64, eorum	
sermo.	ibid.
Dedalus potest dici Nochus.	52
Daphneus Phœbus.	106
Daphnites Apollo.	106
Daphnis Christus.	97, 98, & seq.
104, & sequent. 106.	
Daphnis Mercurij filius quomo-	
do dicatur.	98, 106
Dani siue Daci pop.	64
Delius Apollo.	109
Den. i. picea materia.	11
Dencalion dictus Nochus.	144,
& sequent.	
Dencalion Thessalus.	144
Dent.	62
	3
	Deus

INDEX RERVM ET VERBORVM

Deus est praestantissima voluptas. 142
114, 117
Deus ipse qua ratione dicatur
Atagus. 28
Deus primum caput cognationis.
25
Dei sacra nomina ad idolomania
officina detorta. 84, & sequent.
Deo cur multa nomina tribuan-
tur. 81
Diabolus divina symbola & ora-
cula sibi arrogat, &c. 111, &
sequent.
Dialecti variae, linguae Germani-
cae. 60
Dien. 126
Dies vnde dictus. 126
Dies motus finis & perfectio:
nox motus principium, sine ter-
minis a quo fit motus. 126
Dies noctem quare praeponant
Galli & Cimmerici. 30, & seq.
Diem a nocte auspiciari, naturae
maxime consentaneum. 126
Dien; Gallis quid sit. 62
Dies, dieu, epodos alaudarum. 62
Diotima. 93
Dis, ditis. 49
Dis dictus Iapetus, &c. 49, 121
Dis quare Deus inferorum singu-
latur. 49, & sequent.
Dines dinitis. 49
Diuico. 16
Dinitiacus. 16
Dius. 62
Dius fidius. 62
Dodanum. 67
Dog. i. canis. 35
Dodona cinitas. 144
Dodonaeum oraculum. 144, 159
Druidae, e. sit a Drui, idus. 4, 120
Drui vnde dicatur, &c. 4, & seq.
119, & sequent.
Druides qui, &c. 2, 3, 4, & seq.
119, & seq. 120, 122. eorum au-
tor Iapetus sub Drui nomine
celebratus, 49, 121. eorum di-
sciplina. 121, 122, 126
Drusomagus. 23
Dryades. 147
drys. 151
Dumnorix. 15
Dun. i. tennis. 15
Dun sine Dupn. i. collis. 15, 19
Dun. herci. 20
Dun terminantia opidorum no-
mina. 20, & sequent.
Dunium op. 20
Dunius sinus. 20
Dupck, Dupcher. 92
Dupn. 15
E.
E, Ee, Een. 73, 152
Eckel, Eickel. 151
Eick, Eiep. 151
Ela in Sichein. 142
Elah vocabuli interpretatio va-
ria. 135
ey. i. in. 73
En, Ent, Eint. i. finis. 57, 69, 71,
73
evayon & dictus Mercurius. 97
Eus Aristotelis. 25
Epilepsia quare Herculanus mor-
bus dicatur. 140
Eporedia. 17
Equus naues allegorice significat.
59
Equiseto. 88
Eryngium herba. 43
Esedum. 17
F.
F littera ferina exasperant Alle-
mani pleraque voces a littera
P incipientes. 11
Fagus Latinorum est Oxya Theo-
phraستي. 129
Fascinum Mercurij statue af-
fixum quid denotet. 93
Fanni. 147
Feb. 54
Fel. 54
Felsina. 73, & sequent.
Fet. 17
Fides. 62, 157
Fides primum habenda verbo Dei.
123, & sequent.
Fier. 17
Flamengi quare vocentur Braba-
ti, Hollandi, & ceteri Belga.
36
Franciscus fermo vnde natus. 5
Fronscum op. 72
Funiculus triplex, fidei, spei & ca-
ritatis. 125
Furca, qua ferri apud Rom. solent
reddi infames, qualis fuerit.
133
G.
Gai. 31, 40
Gaia. i. pica varia. 41
Gaia terra. 32
Gaia Venus Oranca. 31
Gaien. 32
Gaihen. 32
Gaius & Gaia. 30, & seq. 41.
Gal. i. fel. 43
Gal. i. alta & vehemens vox. 42
gala. 37
Galactophagi. 38, & sequent.
Galata op. 52, 56
Galata vnde dicti. 35, & sequent.
Galatae sunt Galli. 4, & seq. quare
sic dicti. 35. ubi primas sedes
collocarint. 50
Galatarum sermo. 4
Galatarum & Germanorum idē
vivendi genus. 35
Galatarum & Senonum ex Asia
in Europam migrationes. 57, 59
Galatarum in variis orbis parti-
bus monumenta. 51
de Galatis D. Pauli sententia. 44
Galatinus vicus. 52
Galba quis dicatur. 18
Galba vermis. 139
Galbanum. 43
Galbeum ornamentum. 43
Galbinus color. 43
Galbula avis. 43
Galeria avis. 12
Galgulus avis. 43
Galla op. 72
Galla fructus quercuum. 138
Gallipolis. 52, 56, 60
Gallus fl. 41
Gallus gallinaceus. 42, & seq.
Galli sybeles sacerdotes effecti. 41
Galli vnde dicti. 33, & sequent.
Galli sunt Galliae. 4, & seq. quare
sepe Galatas nominarint. 35. ubi
primas sedes collocarint. 50. cum
Cimmerius in Italia venerit. 58
Galli veteres & novi Italia distin-
cti. 61
Galli qua lingua olim sint vsi, &c.
4, & seq. 6, 10, & seq. 122
Galli in loquendo radicibus Lati-
nis verborum & nominū vru-
tur, cum eorum declinatio &
constructio prorsus sit germa-
na. 5, & sequent.
Galli sunt omnes homines per so-
lum Tau. 121, 122
Gallorum & Germanorum cognat-
io. 50
Gallorum in Italiam transitus. 52,
53, & sequent.
Gallorum laus. 33
Gallorum numina. 79, 80, & seq.
107. eorum religio. 134
Gallorum pater Gomer, &c. 33, 34
Gallorum sibi oles Umbri. 51
Gallica lingua vnde nata. 52, 6
Gallica lingua antiqua eadem cum
Cimbrica fuit. 10, 11
Gallicam linguam antiquam non
esse Gracam. 2, & seq.
Gallotraci. 42
Galm. 4
γὰλ, γάλας, & γάλακτος. 40, 41
Gamba, Gambe. 26
Garumna fl. 20
Gaudium. 113
Gazza. 41
Geel, Gelutwe. 43, & seq.
Geli pop. 72
Genabum op. 72
Genitius Apollo. 109
γεννητιος Apollo. 109
Gent. 2

666.

Ger.	22	Hel.	40,42	I.	
Gerzonia.	22	Hendericus.	16		
Germanus unde dictus. 33, & seq.		Her.	88,89	Iag.	31
Germanus non est nationis, sed in-		Heraut, sine Heralt.	88,106	Ianus unde dictus.	56,61,127
stituti vocabulum.	34	Herba, a.	88	Ianus & Ioannes idem nomen.	
Germanorum & Galatarum sine		Herban.	88		
Gallorum cognatio. 50, 51. &		Herberg.	88	Iani appellatio oblitteravit Iapeti	
idem viuendi genus.	35	Hercules quid significet.	95	memoriam.	56
Germanorum iactantia reprehend-		Hercules Alemanus exhibilatur,		Iani ductus, & Gertrudis amor,	
ditur.	33,34, & seq.	75		bene precandi formula itineri	
Germanica lingua inferior. supe-		Hercules Chon sine Chaon.	67	accinctis.	102
riore est castigatior.	9	Hercules Gallicus apud Lucianum.		Ianigena gentes multis ante Chri-	
Germanica lingua qua ratione di-		118, & sequent.		sti natalem seculis vocata ad	
mersa à Gallica fuisse dicatur a-		Hercules Noebus.	67	salutem.	122
pud veteres.	10	Hercules Ogmus.	118	Iapetus Nochi filius cariss. cum	
Germanica lingue dialecti varia.		Herculis columna.	44	patre permansit in Margiana	
56		Herculis & Mercurij compara-		& Baetiana, & linguam in-	
Germania prima & secunda, sine		tio.	95	tegram retinuit, &c.	27
superior & inferior.	21	Herculanus morbus quare Epi-		Iapetus dictus Francus sine Vra-	
Gertrudis.	102	lepsia dicatur.	140	cus.	48
Geta. 10. eorum lingua.	10	Herculanus nodus.	92	Iapetus Druidarum generis au-	
Glans unde dicta.	152	Herma & Hermani, idem.	90	tor sub Ditis nomine celebra-	
Glans qua ratione dicatur primū		Herma in triniis quid moneant.		tus a Druidis.	49,121
hominis pabulum, &c. 134, 144.		88, & sequent.		Iapeti memoriam oblitteravit Iani	
antiquitus homines glandi-		Hermarum figura.	85	appellatio.	56
bis vitam non sustentasse. 130		Hermarum violatores sacrilegi		Iapeti nauigatio in Italiam.	56
Glans Christus crucifixus.	133	habiti.	90	Iapeti varia nomina. 48, & se-	
Glandis laudes. 137, & sequent.		Herman.	88	quent.	
Glandifera arbores lous sacre. 127,		Hermanus.	88	Iapeti inuisi Chamistis & Semi-	
& sequent.		Hermes dictus Mercurius.	88,89	stis.	58
Glinteren.	12	Hermes variis rebus presidet.	89	Iapygia primum à Ianigenis, qua-	
Glischromargos.	12	Herodoti locus quidam explica-		rum pars Galli Senones fuerūt,	
Glos glori.	40	tur.	45	habitata.	56,59
Gnaet.	41	Hertog.	88	Iapygia conditor Iapetus. 56, &	
Gneus.	41	Hettich.	17	sequent.	
Gomarus.	47	Het. i. caput.	27	Iapygium promontorium.	51,52
Gomer Gallorum pater, &c. 33,		Hieroglyphice Egyptiorum note.		Iapys Dadali filius.	52
34. primus in Asia Gallos &		122, & sequent.		Ichnaa vocabula.	7
Ascanios condidit, quàm in		D. Hieronymus vixit Treueris		Icterus.	43
Europa.	42	cum D. Hilario, &c.	4	Icterias gemma.	43
Gor.	86	Hircus apud Mosē immolatus		Idea.	82
Gotardus mons.	78	quid significet.	116	Idolomania Iudeorum.	147
Gotini.	10	Dis.	114	Idolomania causa est sacrificulo-	
Graca lingua unde nata.	61,89	Hissen.	17	rum auaritia.	83,145
Gracis litteris vsi Druida.	2,3	Hit.	17	in mauid.	110, & sequent.
Gupro W scribunt populi Roma-		Hittich, Hittich, Hittich-hou.	17	Imperfectum prius est re perfecta.	
niantes.	128	Hol.	108	126	
Guardia.	123	Holt.	151	In.	73
Guy Galli viscum vocant.	127	Horn.	29	Inalpinipop.	77
		Homo microcosmus.	95	Insubres pop.	77
		Homo sui, pecudi, iumento & vi-		Insubriam.	77
		tulo comparatur. 116, 135, 153,		Io triumpho, io.	114
		155		Ioachimus Perionius.	25
		Hoz.	27	Ioannes & Ianus, idem nomen.	
		Hostiama, gnis.	155	127	
		Hostia omnes vnius mortem de-		Ioannes Picardus.	2
		notabant.	147	Iobacchus.	114
		Hostiarum linguas nocte adolere		Iolijt.	114
		solent veteres.	101	Iosue filius Nun lapidem federis	
		Hou.	113	sub quercu deposuit, &c. 142,	
		Hout.	151	143	
		Huder.	71	Jou.	113
		Hugt.	70	Iod.	113
		Hul.	94	Iouis nominatiuus casus.	115
		Hydruntum op.	71	Iouis Deus pater est.	116

<i>Iouis cty mon.</i> 114, & sequent.	102, & sequent.	<i>Maius mensis.</i> 29
<i>Iouis vocabulum conuersum quid denotet.</i> 117	<i>Libos, Libum, Libamen, Libona & Libanum</i> vnde dicantur. 100	<i>Mamre quercus.</i> 135, & seq. 142
<i>Iouis catena.</i> 62. <i>Vide reliqua in Iupiter.</i>	<i>Libandi mos.</i> 100	<i>Man. i. vir.</i> 9, 88
<i>is.</i> 114	<i>Litbe.</i> 101	<i>Man. i. moneo.</i> 7, 8, 9, 38
<i>Israëlitici populi liberatio ex Ægyptiaca seruitute. figura est liberationis generis humani à peccati & cacodemonis seruitute.</i> 103	<i>Ligeris fl.</i> 20	<i>Man. i. Luna.</i> 6
<i>Italia vnde dicta.</i> 67	<i>Lignum vite, crux Christi.</i> 132, 133	<i>Man. i. mensis.</i> 7
<i>Julia dicta Chone.</i> 67	<i>Lignum vite quercus.</i> 133, & seq. 138, 141, 143, 149	<i>Mar.</i> 74, 80
<i>Italica lingua nata è Latina & Germanica.</i> 26	<i>Lingua Italica nata è Latina & Germanica; Gallica è Romana & Francica.</i> 26	<i>Mar.</i> 80, 81
<i>Jubilo, æ, are.</i> 113, & sequent.	<i>Lingua Belgica dialecti varia.</i> 5, 6	<i>Marca.</i> 81
<i>Indæorum idolomania.</i> 147	<i>Linguam Gallicam antiquam non esse Grecam.</i> 2, & sequent.	<i>Marchiones.</i> 81
<i>Juliomagus.</i> 23	<i>Litanicus.</i> 16	<i>Mar. i. medulla.</i> 12
<i>Iumento comparatur homo.</i> 116, 135, 133	<i>Litterarum consideratio.</i> 63	<i>Marga.</i> 12
<i>Iuno vnde dicta.</i> 96. <i>eius fabula allegoricè interpretata.</i> ibid.	<i>Litterarum nomina duorum generum.</i> 83	<i>Margiana regio.</i> 27
<i>Iupiter Carneius.</i> 112	<i>Linus vanitatis arguitur.</i> 54, 55	<i>Mariana quercus.</i> 134
<i>Iupiter Gallorum Deus.</i> 113	<i>Loos. i. callidus.</i> 41	<i>Maridunum.</i> 20
<i>Iupiter sine Iouis, & Mercurius idem Deus.</i> 114, 116	<i>Luc.</i> 19, 109	<i>Mars deus vnde dictus.</i> 99, 118
<i>Iupiter sine Iouis maior Mercurio apud veteres.</i> 114, 116, 117	<i>Lucht.</i> 109	<i>Mart.</i> 99
<i>Iupiter terminalis.</i> 88, 89	<i>Luci quare ad sacrificia delecti.</i> 147	<i>Martel.</i> 99
<i>K.</i>	<i>Luci principio solis quercetis constabant.</i> 147	<i>Martreau.</i> 99
<i>Karker.</i> 149	<i>Lugdunum.</i> 19, 20, & sequent.	<i>Martiale Agonium.</i> 98, & seq.
<i>Kermex granum.</i> 139	<i>Lugidunum.</i> 20	<i>Martius mensis vnde dictus.</i> 99
<i>Kermesinus color.</i> 139	<i>Lugodunum.</i> 20	<i>Mart.</i> 7, 17
<i>Krakén.</i> 148	<i>Lui sine Lie.</i> 33, 69	<i>Materie prima nomina.</i> 126
<i>L.</i>	<i>Luna Man dicta à monendo, & c.</i> 6, 7, & sequent.	<i>Me, Mede.</i> 40
<i>Lac sine Læc.</i> 37	<i>Lapus.</i> 110	<i>Media regio commigrationis Galorum è Chomarorum regione refugia ferat.</i> 72
<i>Lacher sine Lecher.</i> 38	<i>Luterius.</i> 16	<i>Mediolanum vnde dictum.</i> 28
<i>Lac lactis vnde dicatur.</i> 39, & sequent.	<i>Lux lucis.</i> 109	<i>Mediolanum multis locis inuenitur.</i> 28, 55
<i>Lacte nominatiuus apud Plautum.</i> 39	<i>Λουκογῆς.</i> 110	<i>Medius fidius.</i> 62
<i>Lans quare Germani ab Italis vocentur.</i> 45	<i>Λουκῆς.</i> 109	<i>Medien, Mrien.</i> 28
<i>Lant-hnechten.</i> 75	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mel mellis vnde dictum.</i> 40, eius laudes. 138
<i>Lapis fœderis sub quercu depositus à Josue filio Nun.</i> 142, 143	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Melch.</i> 40
<i>Lar.</i> 35	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Melca.</i> 40
<i>Laten.</i> 35	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mela.</i> 40
<i>Latina lingua vnde exorta.</i> 61, 89	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Melo dunum.</i> 20
<i>Leb, Lef.</i> 54	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Men.</i> 9
<i>Leico.</i> 101	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mens mentis.</i> 10
<i>Leutweck.</i> 13	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mensich.</i> 131
<i>Lex pedagogus noster.</i> 102	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mer.</i> 74, 81
<i>Liber vnde dictus.</i> 99, 100, 102	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Merbodius.</i> 74
<i>Liber Deus & Libera.</i> 61	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Merc.</i> 18
<i>Liber pater Christus.</i> 98, 100, 102	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mercor, aris.</i> 18
<i>Liber pater, Nochus.</i> 100	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mercet.</i> 81
<i>Liberalia festa.</i> 98, & seq. 102	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mercurius vnde dictus.</i> 80, 81, & seq. 107. eius nominis definitio. 91. ichneæ vocis ratio. 107
<i>Liberaliorum die togam virilem sumere solent Romani iuuenes.</i>	<i>Λυκοῦς.</i> 109	<i>Mercurius ἀργύριος dictus.</i> 97
		<i>Mercurius, Argephontes dictus.</i> 95, 97
		<i>Mercurius Cadmus dictus.</i> 91
		<i>Mercurius Cyllenius dictus.</i> 94
		<i>Mercurius Gallorum Deus.</i> 79
		<i>Mercurius Hermes dictus.</i> 88, & sequent.
		<i>Mercurius & Iupiter idem deus.</i> 114, 117
		<i>Mercurius iunior & c.</i> 97
		<i>Mercurius Nominus dictus.</i> 97
		<i>Mercurius Promachus dictus.</i> 97
		<i>Mercurius Tricephalus dictus.</i> 89
		<i>Mercurius Thoyt sine Thent dictus.</i> 86, & sequent.
		<i>Mer-</i>

IN GALLICA.

Mercurius Trismegistus dictus. 89	orandum. 82	Oenotrii pop. 67
Mercurius Trismegistus falsus. 90	Acti. 112	Ogerius Boesbecanus. 10
Mercurius solo nomine à Sapien- tia differt. 95	Né. 112	Ogmus Hercules. 118
Mercurius est Verbum Dei incar- natum. 91, & seq. 94, & seq.	Néodunum. 20	Ombri, Vide Umbri. 127
Mercurij varia nomina, epitheta & eorum interpretatio. 84, 93	Neomagus unde dicatur. 23	Onnosel. 17
94, 97, & sequent.	Neomagus Britan. 23	Opz. 109
Mercurij & Herculis compara- tio. 110.	Neomagus Luxubiorum. 23	Opz. 26, 27, 119
Mercurij statua & eius symbolica significatio. 85, & sequent.	Neomagus Nemetum. 23	Oracula edidisse dicuntur quercus & columba. 145
Mercurij statua affixum fasci- num. 93, & sequent.	Neomagus Tricastinorum. 23	Orgentorix. 15
Mercurio artes & scientia attri- buntur. 91, 95	Neomagus Vadicastrorum. 23	Ordior. 27
Merx mercis. 81	Neomagus sine Noniomagus ad Vaalm. 23	Origo, inis. 27, 109
Mesapia regio. 58	Niet. 116	Orior. 109
Mesapicus sermo. 58	Nieu. 112	Orobij pop. 77
Mesapion mons. 58	Nochus dictus Apollo. 49	Oromæes. 27
Mesapus Neptuni filius, &c. 58	Nochus dictus Bacchus. 49, 100	Ort. 119
59, unde dictus. 58, quare di- ctus equorum dominator. 59. Vir- gilij carmen de Mesapo expli- catur. 59	Nochus dictus Chon sine Chaon. 66, 67, & seq.	Orus Apollo. 109
Mesembria. 69	Nochus Christi figura. 98, 100	Os, i. bos. 13
Mesi pop. 69	Nochus dici potest Dadalus. 52	Otmarus. 74
Microcosmus homo. 95	Nochus dictus Deucalion. 144, & sequent.	Overheit. 14
Microcosmus dictus Mercurius. 97	Nochus Episcopi functus officio in uniuerso orbe. 68, & seq.	Os, &c. 13
Minerva quid significet, & vn- de dicta. 117, & sequent.	Nochus dictus Hercules. 67, 144, & sequent.	Ouidij versus de ludis liberalibus Nocho attributi. 100
Minerva Gallorum numen. 117	Nochus Indus, ex India deuectus arca ad Septentrionis plagam, &c. 27	Onis hostia maxima. 155
Mino, as, are. 9	Nochus dictus Liber pater. 100	Oxya Theophrasti, est Fagus La- tinorum. 129
Modus. 9	Nochus dictus Saturnus. 49	
Molossi dicti Chaones pop. 66	Nomen, inis. 10	P.
Mons, Luna. 6, 7	Nomine Dei, intelligitur filius Dei. 8, & sequent.	Padus fl. 11
Mons, i. mensis. 7	Nomina propria variè corrupta. 15, & sequent.	Paan unde formetur. 110, & seq.
Moneo, es, ere. 9, 89	Nominus dictus Apollo. 108	Paan Apollo. 110
Montes quare ad sacrificia & orationes delecti. 146	Nominus dictus Mercurius. 97	Panis purus Christus. 120
Mora, e. Moror, aris. 80	Noot. 82	Papregap. 41
Morbis sacer sine caducus quare sic dictus. 140. quare dictus Herculanus. ibid.	Nos, nosel. 17	Pat. 87
Morbi sacri sine caduci cum lapis Adami comparatio. 140	Nou. 112	Par, paris. ibid.
Morbo sacro medetur viscum. 140	Nouidunum. 20, 22	Parce unde dicta. 87
Mosa fl. 21	Noniomagus unde dicatur. 23, & sequent.	Patrimonium D. Petri & D. Marci. 35
Mosella fl. ibid.	Noniomagus Biturigum. 23	Pat. i. via. 11
Moses unde dictus. 58	Noniomagus ad Vaalm. 23	Patrons Apollo. 109
Mulgeo, es, ere. 40	Nonus, a, um. 112	Pecori comparatur homo. 135
Mulier Diota quare dicatur. 31, & sequent.	Nox noctis. 42, 126	Pecunia unde dicta. 156
Mysi pop. 69	Nox motus principium, sine ter- minus à quo fit motus: dies mo- tionis, finis & perfectio. 126	Pete. 17
	Nox quare diei præferatur à Cim- meriis & Gallis. 50	Peter. 17
	Nox quare mater omnium vocetur. 126	Petoritum. 17
	Nuidunum. 20	Phaneus Apollo. 109
	Numismata antiqua. 134	Phæbus unde dictus. 106
	Np. 112	Phæbus Daphneus. 106
	Né. 42, 126	Phæbus Dei filius rectè vocatur. 106, 108. Reliqua vide in Apollo. 42, 122
		Phrygum prisca lingua. 42, 122
		Pica varia. 41
		Planarati dictio pro Plograt, apud Plin. 11
		Plinius castigatus. 11, 12
		Polidatus dictus Carneius. 112
		Porca quare immolata magna matri. 156, & sequent.
		Porcorum secunditas. 137
		Porci.

O.

Obrincus. 21

Ochus, id est bos. 14

INDEX RERVM ET VERBORVM

Themis

IN GALLICA,

Themis dea.	88	Vergingetorix.	16	Wj.	1370
Theut.	86	Verbum est Dei filius patrem		Uranus sine Francus dictus Iape-	
thes.	62	ostendens, &c. 119, & seq.		rus.	48
Thopt.	86	Verbo auctor libellum dedicauit.		Vrania Venus.	31, 87
Thoyt sine Theut dictus Mercur-	119			Drabo.	31
rurus. 86, 90.		Verbo Dei primum fides habent-		Dri, Drihept.	69
Tibina grana sine verruca. 139		da. 123, & sequent.		Drus.	13
To.	26	Vergobretus. 14, 74		Vxellodunum.	20
Toga virilis Romanorum, & toga		Vertico. 16		Vxentum op.	70
libertatis Christianorum. 102		Verui, a, um. 123			
Toon.	82	Vetus. 17		W.	
Tricephalus dictus Mercurius 89		Victimarum cades quid designa-		W e vocabulis sapē rollitur à La-	
Trimarcisca Gallorum. 11		runt. 121		tinis. 4. mutatur in Gu. 128	
Tripus Apollini quare dedica-		Vindomagus. 23		mutatur in Q. 148	
tus. 108		Vinum. 127		Wagen, 17, 141	
Trismegistus dictus Mercu-		Virgili versus de mortuo Daphni-		Wagenichot. 141.	
rius. 89		de, Christo attribuit &c. 98		Wat. 123	
Trismegistus falsus. 90		& sequent. 103, & sequent.		Wart. 123	
Troia unde dicta. 153, 157		Viri proprium & precipuum offi-		Wat-landets sine Wat-lendi-	
Trow. 4, 9, 119, 123		cium. 9		Iche appellantur Cimbriab Al-	
Tru sine Trou .i. fidus, &c. 4, 119		Us. 114		lemanis 11	
Tru sine Trui .i. fus. 154, 158		Viscum unde dictum, &c. 127		Webewial. 43	
U		& sequent. 158		Werck. 150	
Uacomagus. 23		Visci quercini & Quercus Ma-		Wertf Werue 31.	
Vague Gallicè est suetus. 142		re conuenientia. 135		Wesen. 55	
Var. 125		Viscum praestantissimum profert		Wp .i. Viscum. 128	
Ve. 116		quercus, singulare sacri morbi		Wp .i. longè & latè. 119, 128	
Web. 54		alexipharmacum. 139		Wp .i. dilato. 128, 140	
Veionis unde dicatur. 116, & seq.		Visco quercino quid mysticè deno-		Wp .i. confecro. 128, 140	
Veionis Apollo. 116, & sequent.		tetur. 140		Wp .i. noxia ex stirpo. 127, 140	
Veionis est Deus filius. 116		Visus exterior & interior 57		Wijn. 127	
Veionis capra solèt immolari &c.		Vitalia. 67		Wis sine Wjs .i. sapiens. 4. 119	
116		Viterbum op. 12		& sequent.	
Vellaudunum. 20		Vitomarus. 74		Wis sine Wjs .i. demonstro, ibid.	
Velote. 136		Vistulo anima hominis compara-		W ut vocabuli etymon. 9, 119, 123	
Veneti aquè atque Galli ad Cim-		tur. 135			
meriam stirpem pertinent. 55		Umbrì unde dicti. 51, 61		R.	
Veneti in Gallia, & ad ipsum		Umbrì Gallorum sobiles 50, 51		Ulap	72
etiam mare Germanicum inue-		Documprimordia ex qua lingua			
niantur. ibid.		sint petenda. 9		Z.	
Venus Vrania Gaia. 31		Volsena sine Volcina. 60, 73		Zagrus mons. 72	
Venus Urania dicta Parca. 87		Voluptas summum bonum 115.		Zo. 26	
Veneris statua in pilam quadra-		& seq.		Zoroaster unde dictus. 26	
ram desinens. ibid.		Voluptas praestantissima est Deus.		Zoroaster primus Magie inuen-	
		114, 117		tor, &c. 26	

S V M M A P R I V I L E G I I .

R E G I S Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia*
Goropij Becani partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, par-
tim verò non impressa, integra, vel eorum partem aliquam,
citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq.
editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut
alibi impressa importet venaliâue habeat, sub pœna
confiscationis librorum: vt latius patet in literis datis
Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

GALLICA.

LIBER I.



SI PRISCAS & Ogenias Gallorum origines, gentis ab omni Latinorum memoria clarissimæ, clarissimi scriptoris verbis exordiar; licet cætera post peccem, at hoc tamen mihi non fuerit verendum, ne in ipso magnæ & arduæ molitionis limine imegisse dicar. Iam cum nihil cordato viro magis optandum, quàm ut laudetur à laudato viro; tum nihil præclarius, quàm ab ipsis etiam hostibus laudari, quorum nimirum prædicatio longissimè abest ab omni adulationis suspitione. Insignem itaque Gallici nominis antiquitatem Cæsaris ore mihi celebrandam duxi; qui præterquam quòd Romanus fuit, & tantus Gallorum, quantus nullus unquâ alius hostis; hoc mihi etiam verior auctor habendus, quòd narrationem suam gravissimo testimonio confirmavit. Audiatnus igitur hominem auditu dignissimum. *Galli, inquit, se omnes à Dite patre prognatos prædicant, idq; ab Druidibus proditum dicunt. Ob eam causam spatia omnis temporis, non numero dierum, sed noctium finiunt, & dies natales & mensum & annorum initia sic observant, ut noctem dies subsequatur.* Videor mihi mox de hoc testimonio audituris: Quid dignum tanto dedit hic promissor hiatu? Egregium verò gentis præconium; ab ipso Dite inferorum Deo petere initium claritatis, quasi tenebræ lumen affundant. Hoc est scilicet à Cæsare laudari, hoc nobilitari. Quod si hos illustres dicas, qui ab Orco generis sui principia ducunt; quos tandem vocabis obscurissimos? Quid verò ex anilibus nugis manasse dices, nisi hoc sit vnum ex illis, quibus nulla anus proferret vaniora? Vis nos credere Ditem patrem Gallorum, & inde vitam duxisse, quòd nisi mortuus nemo descendit? Si nos fabulis pascere voles; referas potius primum Gallorum genus vel ad gallum aliquem Pythagoræum, vel ad Atyn, primum Cybeles gallum. Sed tu iste quisquis es, qui hæc sermonis nostri primordiis obitici, sustine, rogo, paulisper sententiam, & ne antè Druides accuses stolidæ vanitatis, quàm intelligas quem Ditem suum vocarint. Infinita sunt ea quæ prima statim fronte in absurdissimis habenda videntur, & diligenter tamen inspecta atque examinata, verissima esse deprehenduntur: ac sicut in rebus ipsis non raro magna est obscuritas, quæ demonstratione discutitur; ita rectam de sermone quopiam ferre sententiam frustra is conabitur, qui vocum in eo positarum significationem ignorat. Quem autem Druides Ditem nominarint, non antè perspicimus, quàm qua lingua vsi sint intelligatur. Quoniam igitur neque quis sit Dis, neque qui sint Druides, neque quâ ratione tota gens Gallorum nomen sit fortita, sciri potest, nisi ante omnia de vernaculo illorum sermone constiterit, quorum auctoritatem Cæsar citavit; videamus quid idem de Druidibus narret. Sic enim fortasse non difficile fuerit, in eius quod queritur, vehire cognitionem; & illam quidem maiorem, quàm hæcenus quisquam eorum qui præstantes & ingenio & eruditione ita eadem se palæstra exertuerunt, sit consecutus. Magna doctissimorum cum Gallorum, tum alterius nationis hominum cōsensione creditum videmus, nomē Druidum Græcū esse, & Græco sermone ipsos suam tradidisse disciplinam. Cum igitur in hoc perinde atque in plurimis aliis immanibus spatiis à regia veritatis via sit aberratum, & totum Gallicæ nobilitatis fundamentum sola Druidum nitatur auctoritate; non absurdam mihi viam & rationem ingressurus videor, si prius de horum, quàm de Gallorum vetusta tum patria, tum lingua verba fecero. Quamobrem totum illum Cæsaris commentariorum locum, qui ad hanc rem pertinet, verbotenus adscribendum mihi putavi, tum quòd nec succinctius; nec

Latiniùs tantundem rerum queat explicari, tum quòd totam gentis complectatur distributionem. In omni, inquit, Gallia eorum hominù qui in aliquo sunt numero atque honore genera sunt duo. Nam plebs panè seruorum habetur loco, quæ per se nihil audit, & nulli adhibetur consilio. Plerique cum ære alieno, aut magnitudine tributorum, aut iniuria potentiorum premuntur, sese in seruitutem dicant nobilibus. In his eadem omnia sunt iura, quæ dominis in seruos. Sed de his duobus generibus alterum est *Druides*. Druidum, alterum equitum. Illi rebus diuinis intersunt, sacrificia publica ac priuata procurant, religiones interpretantur. Ad hos magnus adolescentium numerus disciplinae causa concurrat, magnoque ij sunt apud eos honore. Nam ferè de omnibus controuersis publicis priuatisque constituunt, & si quod est admissum facinus, si cades facta, si de hereditate, de finibus controuersia est, iidem discernunt, præmia poenasque constituunt. Si quis aut priuatus aut populus eorum decreto non stetit, sacrificiis interdicunt. Hæc poena apud eos est grauissima. Quibus ita est interdictum, ij numero impiorum ac sceleratorum habentur, ab iis omnes decedunt, aditù eorum sermonemque diffugiunt, ne quid ex contagione incommodi accipiant, Neque iis petentibus ius redditur, neque honos ullus communicatur. His autem omnibus Druidibus præest vnus qui summâ inter eos habet auctoritatem. Hoc mortuo, si quis ex reliquis excellit dignitate, succedit: at si sunt plures pares, suffragio Druidum adlegitur. Nonnunquâ etiam de principatu armis contendunt. Ij certo anni tempore in finibus Carnutum, quæ regio totius Galliæ media habetur, considunt in loco consecrato. Huc omnes vndique qui controuersias habent, conueniunt, eorumque iudiciis decretisque parent. Disciplina in Britannia reperta, atque inde in Galliam translata esse existimatur: & nunc qui diligentius eam rem cognoscere volunt, plerumque illò discendi causa profisciscuntur. *Druides* à bello abesse consueuerunt, neque tributa vnâ cum reliquis pendunt, militiæ vacationem omniumque rerum habent immunitatem. Tantis exciti præmiis, & sua sponte multi in disciplinam conueniunt, & à propinquis parentibusque mittuntur. Magnum ibi numerum versuum ediscere dicuntur. Itaque nonnulli annos videnos in disciplina permanent, neque fas esse existimant ea litteris mandare, cum in reliquis ferè rebus publicis priuatisque rationibus Græcis litteris vtantur. Id mihi duabus de causis instituisse videntur, quòd neque in vulgus disciplinam efferri velint, neque eos qui discunt, litteris confisos, minus memoriæ studere: quod ferè plerisque accidit vt præsidio litterarum diligentiam in perdiscendo ac memoriam remittant. In primis hoc volunt persuadere, non interire animas, sed ab aliis post mortem transire ad alios, atque hoc maxime ad virtutem excitari putant, metu mortis neglecto. Multa præterea de sideribus, atque eorum motu, de mundi ac terrarum magnitudine, de rerum natura, de Deorum immortalium vi ac potestate disputant, & iuuentuti tradunt. Hæc Cæsar de Druidibus & eorum disciplina. In quibus vt plurima sunt diligenter annotanda, ita quod de Druidum origine scripsit, & Græcarum litterarum vsu, accuratè expendatur necesse est. *Ioachimua Perionius*. Ioachimua Perionius magna vir Græcæ Latinæque linguæ cognitione clarus, quatuor scripsit dialogorum libros, quibus Gallicę Græcæque linguę docet cognitionem. In iis ex eo quod Cæsar dixit *Druides* in publicis priuatisque rebus extra suam disciplinam Græcis litteris vt, conclusit sermone item Græco vsos fuisse. Eadem est collectio apud *Ioannem Picardum*, qui *Celtopædiam* quinque libris complectitur: quos opinor hac in re aliorum complurium, hinc pedaneos hinc magistros fuisse, qui quot qualesque fuerint, nihil refert commemorare, cum rationum pondus, non consentientium numerus sit considerandus. Videamus itaque quàm bene ratio cõcluditur, cum litterarum Græcarum vsus sermonem quoque Græcum secum necessariò trahere docetur. Eo videlicet modo colligas, Antuerpianos omnes Latino sermone loqui, propterea quòd litteris Latinis in omnibus & publicis & priuatis rationibus vtantur. Nec aliter procedet is qui dicit Targum Chaldaicū sermone Hebraico constare, quoniâ Hebraicis characteribus Compluti ad Fennarū sit excusum. Pudet me profectò, viros tanti nominis tam turpiter sese dare in errores manifestissimos, & ab ipsis pueris explodendos. Atqui hoc triarum omnium rationum robur est, quibus pervincere nituntur Gallis olim Græcū sermonem in vsu fuisse. Nec videt sibi ob stare ipsum Cæsarē, qui ad Ciceronem apud Neruius obfessum, Græcā dedit epistolam, ne consilia sua litteris cõmissa à Gallis cognoscerentur. Sed respondent,

respondent, apud Celtas maximè Græcū sermonem viguisse, minimè verò apud Belgas. Bella sanè fuga. Quasi verò apud Belgas Britannicæ proximos nulli Druides fuissent. Aliter profectò Cæsaris verba capienda, ut neminem latere potest, qui modò nō prorsus sit communis loquendi consuetudinis ignarus. Nunquam nec Cæsar, nec quisquam alius Gallicum sermonem eundem cum Græco esse vel dixit, vel cogitavit. Sed hoc dumtaxat annotavit, notis Græcorum Gallos uti in sermone suo scribendo; atque ad hanc notionem litterarum nomen eo loco accipiendum esse, quo de Druidibus agit, ex eo perspicuum est, quòd dicat Druides disciplinam suam, scriptis committere nolle; propterea quòd scripturæ præsidium memoriā remittat. Verum dum se dicit epistolam Græcis litteris scripsisse, ne cōsilia ab hostibus cognosceretur; clarū est, quòd Græco etiā sermone sit usus. Nā nisi plures Galli linguæ Latinæ fuissent quàm Græcæ periti, vanus fuisset Cæsaris metus: & rursus si litteris Græcis Latinum sermonem scripsisset, facilius & proclivius Druides epistolam legissent, ut qui characteribus Græcis ea quæ scriberent, scriberent omnia, nō illa quidem Græcorū sermone, sed vernaculo, & eo quo omnes ex æquo vteretur. Si enim peregrina aliqua lingua Druides sua tradidissent, nihil erat metuendū ne in vulgus spargeretur, & passim eius notitia ab omnibus vsurparetur, si scripta fuisset: non magis sanè quàm nunc metuendū, ne omnes ex æquo Germani intelligant Ciceronem vel Virgiliū, in quibus auctoribus litteras omnes cognoscūt. Tradebatur ergo disciplina eo sermone, qui si scriptus fuisset, à vulgo fuisset intelligendus. Ex quo & illud probabile redditur, Britānos eos à quibus hæc eruditio petebatur, eundē cum Gallis habuisse sermonē. Nos in Gotodanicis docuimus, antiquam Britannorū linguam Cimbricā fuisse: & fatetur Cæsar magnā Britannicæ partē habitatā fuisse à Belgis, eam præsertim quæ mari vicina esset. Hinc legimus Cassiellaunū legatos ad Cæsare per Comium Atrebatem misisse, quòd nimirum eodem sermone Atrebates & Cassiellauni legati vterentur. Cornelius Tacitus in ea item opinione est, Gallos Britanniam primos occupasse, addens sermonem non esse admodum diuersum. Quòd si Cæsar tradidisset è Marsilia Druidum primordia manasse, meritò possemus suspicari, Græco eos sermone uti solere: nunc cum lōgissimè & ex diametro inde Britannia diffita sit, & multo etiam magis ab ipsa Græcia remota; non video quid causæ sit, ut de Græco sermone somnietur. Num putamus Cæsarem taciturnum fuisse, si tantum linguæ Græcæ apud Gallos sum cognouisset, quantum Perionius & cæteri nobis obtrudunt? Quamvis verò id neglexisset Cæsar, ut rem commemoratu indignam; cæteri tamen scriptores nullo modo prætermisissent, præsertim Plinius, qui non paucas voces Gallicas interpretatur; inter quas nulla est quæ vel minimam habeat cum lingua Græca cognationem. Deinde si Druides Græcis versibus arcana sua tradebant; miror quid non Plutonium potius quàm Ditem primum suum vocarint parentē: Cur item non cæteros quoque Deos Græcis nomēclaturis potius quàm Latinis nūcuparint. Sed quid multis? Vel vnus solus Varro insanam hanc Græcismi ambitionem supprimit, qui Massilienses tradidit trilingues esse, quòd Latine, Græcè & Gallicè loquerentur. Quis hic non vider Gallicam linguam iuxta à Græcā atque Latina esse diuersam? Est ne opus adhuc aliis testibus? Tam si Gallis lingua Græca vel vernacula, vel tam communis, quàm aduersarij opinionis meæ volunt, fuisset; an opinamur Diuitiacum virum in summo apud Æduos magistratū constitutum, eius sibi in adolescentia non comparaturum fuisse facultatem? Et certè si eius peritus fuisset, nihil opus fuisse Cæsari reiectis quotidianis interpretibus, C. Valerio Prociullo uti ad res, quas maximè occultari volebat, cum eo communicandas: quandoquidem si Græcè sciuisset Diuitiacus, Cæsar cum eo solo amotis omnibus interpretibus loqui potuisset. Sed video rursus obiici tabulas Græcis litteris scriptas in castris Helueticorum inuentas fuisse. Fateor id quidem: Sed quid tum postea? An videlicet ex eo efficiatur eas Græco quoque sermone perscriptas fuisse? Non magis sanè, quàm de notis ad sermonem rationem trahi posse dixi. Porro dicat quis, ipsum nomen Druidum prorsus esse Græcum, idque Plinij testificatione constare, qui à robore ducit appellationem. Scripsit hic quidem posse videri Druides à robore apud Græcos sortitos esse nomen, sed iudicium suum non interponit. Quis credat Gallorum & Britānorum sapientes tanta domi sermonis vernaculi inopia laborasse, ut procul terrarum ex ipsa Græcia sibi nomenclaturam emendicandā existimarint. Non ibo infitias apud eos quercum

*Druidis vo-
cabuli ety-
mon.
Ttu.*

Ttrow.

De id.

*Galatas sunt
Galli.*

*Gallor olim
eandem cum
Germanis
linguam ha-
buisse.*

quetcum in symbolis fuisse, at inde nomen accepisse pernego. Britanni crebro lin-
guam mutarunt, & hoc tempore è vario sermone mistam vsurpant illi quidem; ve-
rùm nulla clades efficere potuit, vt nullæ omnino vetustissimi & primi sermonis re-
liquiæ hæcenus conseruarentur. Inter quas & illa vox est, à qua Druidum nomencla-
tura manauit. *Ttu* enim idem ipsis adhuc notat, quod Latinis Verum: vocabulum
nec à Romanis, nec à Normanis petitum, sed ab antiquissimis temporibus perdu-
rans. Mirum sanè ni ipsi veritati fidissimæ rerum omnium custodi curæ fuerit, ne ve-
ri nomen tot mutationum procellis periret. Nostratibus eadem vox in vsu est, di-
uersa paululum scriptura & pronunciatione. *Ttrow* enim pro *Ttu* scribimus: & non
tantum pro vero, sed pro fido, & fide ipsa vsurpamus. Venit etiam vt verbum in ora-
tionem, & id rursus duplici significatione, altera vt idem valeat quod fidere Latini-
nis, altera coniugium legitimum inire. Hinc igitur *trow-wis* factum, adiecta vòcula
geminæ notationis. *Wis* enim vt nomen, sapientem notat; vt verbum, idem est quod
demonstro. Is ergo *trow-wis* diceretur, qui & veri sapiens est, & verum aliis monstrat,
& præterea ostendit tum cui sit fidendum, tum qui cum coniugij copula contrahen-
da; ita vt is qui hoc sibi nomen sumit, sese omnis veritatis & fidei tum erga Deum,
tum erga homines profiteatur doctorem. Sed quo tandem modo ex *trow-wis* Drui
euasit? Modò dictum, Britannorum dialecto pro *trow*, *tru* dici, vnde *truwis*. A qua
voce si litteram Latinis ignotam eximas, & primam quæ tenuis est, in mediam com-
mutes, confestim Drui habebis. Ex tenui autem mediam facere, & è mediariuis
tenuem, est vnum linguæ nostræ de frequentissimis; nec minus vsitatum Latinis, vt
litteram hanc quam duplici v pingimus, è vocabulis tollant. Sic è *Briswat* Bris-
acum, è *franswat* Fronfacum, è *lais wat* Lanfacum, & similia quamplurima è si-
milibus ad formam suam accommodarunt. Eodem itaque modo Drui è *tru-wis*
factum videmus. Quod vocabulum deinde ad Græcorum normam à Latinis &
Græcis declinatum, Druidas dedit: & hinc eo modo quo Virgilius dixit, *aurea
vati Casida*, ex accusandi casu facto nominante vsurpari cœpit Druida Druidæ,
loco Drui Druidis. Conferat nunc qui volet hanc vòcis interpretationem cum Cæ-
saris verbis, & cernat ecquid possit conuenientius vniuersam Druidarum explicare
professionem atque disciplinam, de qua suo loco latius agemus. Hic satis modò sit
intelligere, Druidum nomen è sermone Græco minimè manasse, sed Cimbricum, per-
inde atque ceteras Gallicas voces, habere explicatum. Ne finamus itaque nos vel à Pe-
rionio, vel ab alio quopiam seduci fallaci illa & nimis putida conclusiuncula, qua de
notis elementorum eisdem eundem sermonem fuisse docere nituntur. Nimitum sues
simus, si quernam illam admittamus philosophiam ad veram Druidarum nominis
originem atque rationem, cum de ipso Gallico & Britannico sermone tam clara de-
tur interpretatio, vt nec breuius nec copiosius totius veræ germanæque sapientiæ la-
titudine queat delineari. Verum vt radicitus euellatur hic error, sequamur ductum
ipsorum Druidarum, id est, eorum qui nobis præmonstrant veritatem. Galatas eos-
dem Græcis esse quos Latini Gallos vocant, nemo eorum ignorat qui vel Dio-
dorum Siculum legerit, vel Strabonem, vel Pausaniam; vt alios complures omit-
tam. Galatarum autem originem, vt in Croniis docui, Iosephus ad Gomerum re-
fert, qui se post Cimmericos dixerunt, vt eodem loco meminisse tradidisse. Cimbros
item & Cimmericos esse eosdem ibidem satis ostendi; quorum posteritatis pars At-
uatici, quorum primarij sunt Antuerpiani, hæcenus linguam suam conseruauit.
De qua quis fuerit Gallorum sermo, licet exiltimare. D. Hieronymus testatur, Ga-
latas in Asia suo tempore bilingues fuisse, & præter sermonem Græcum, quo totus
oriens tum loquebatur, propriam linguam eandem pænè cum Treueris habuisse. An
apertius quicquam dici potuit? an certius adferri argumentum, quo cernatur, quæ
olim lingua Galli vixerentur? Et ne quis credat leue hoc esse testimonium & de solo
auditu profectum, addam & illud, D. Hieronymum tam diu Treueris cum D. Hi-
lario vixisse, vt ei ingens Synodorum volumen manu sua describeret. Vnde & illud
liquet, hominem Latini, Græci Hebraicique sermonis insigniter peritum taciturnum
minimè fuisse, si hanc, quam nostri seculi homines sibi comminiscuntur, Græci Galli-
ciq̃ue

cique sermonis agnouisset cognationem. Quid? quod vix dubitandum videtur, quin Gallicæ linguæ fuerit non imperitus, eo quod Galatas in Asia quædam corrupisse annotarit. quam animaduersionem haud intelligo qui adhibere potuerit, si Treuerorum sermonis ignarus fuisse dicatur. Iam si de Græco fonte Gallorum linguam hausset, non corrupturi eam Galatæ inter Græcos, quibus cum conuersabantur, sed potius elegantiorē & origini suæ propinquiorem facturi fuissent: Cum porro Gallogræci non è Belgio, sed è Tolosanorum & Volcarum finibus in Asiam commigrarint; fateamur necesse est, à Rheno, ad quem Treuerorum ditio pertinebat, ad Rhodanum vsque & Garumnā eundem olim viguisse sermonem: Quod non ex hac modò, sed ex Varronis etiam comprobatur testificatione, quam modò citati. Quod autem Cæsar dicit Aquitanos, Celtas & Belgas linguā differre, id quidem de Aquitanis non diffitemur, quorum alia lingua videtur fuisse, quippe quos Strabo & lingua & corporum forma Hispanis facit quā Gallis similiores: At in Celtis & Belgis ad proprietates duntaxat referam loquendi, quas dialectos Græcorum grammatici nominant: quo quidem modo etiamnum hodie alia lingua est Zelandorum, alia Brabantorum, id est, alius quidam idiotismus? Quo fit, vt ubi hi A proferunt, illi E sonent. Sic alia est lingua Coloniae Agrippinæ, alia Gādaui; quarum tamen discrimen tantum non est, vt hominum inter se colloquia commerciumque tollat. Hac itaque ratione latissimè patet linguarum diuersitas, adeò vt sigillatim cuius ferè ciuitati peculiaris quidam sit modus eadem vocabula proferendi. Porro quando Hieronymi ætate labentibus iam paulatim imperij viribus necdum Treueri locutionem suam vernaculam Romanorum lingua corruperant, quotum tamen princeps apud eos erat sedes, dici non potest, post eos à Francis, qui Belgium deinde & reliquam Galliam occuparunt, hanc loquendi formam accepisse qua nunc loquuntur. Quid? quod ipsi Franci, dum partes Galliarum, Romano sermone vtentes, sibi acquisiuisent, tantum abest vt linguam suam inuexerint deuidis gentibus, vt contra ipsi Romanam linguam addiscere tentarint: quæ res fecit, vt apud Gallos pleræque omnes verborum nominumque radices sint Latinæ, eorum tamen declinatio & constructio prorsus sit Germana. Præterita enim verborum perfecta more nostro formant, accersito verbo, habeo; quo clarè demonstrant, Romanum apud se sermonem phrasibus nostratibus fuisse corruptum, & sic ab antiquo illo quo Galli cum Romanis loquentes utebantur, degenerasse, vt nec à Latinis, nec à Germanis intelligatur. Vt autem contra Aegidij Schudi & Perionij opinionem hanc Romanæ locutionis corruptelam non Gallis olim Latinam linguam dicere coactis, sed Francis adscribam, id propterea facio, quod sciam Gallos sic Latinam linguam locutos fuisse, vt ea de quibusuis rebus disserere possent, non solum inter se, sed cum Romanis etiam quibusuis. Quorsum enim Romanum sermonem didicissent, si sic didicissent, vt nulla ipsis esse possent cum Latinis colloquia? Non negarim tamen, solœcismos multos & barbarissimos ab iis non infrequenter committi solere, sed eos tales, vt sermonis intelligentiam non impedirent, quos postea, Romanis eiectis, indices magis atque magis increuisse par est, tum per incuriam & obliuionem, quia nec castigarentur nec docerentur amplius à Romanis; tum quod quisque linguam suam ad Francorum locutionem accommodare quā posset maximè niteretur. Franci interim quia numero longè essent quā victi pauciores, sensim etiam ob commerciorum necessitatem cœperunt vocibus vtī Romanis: quod dum facerent, dicebant se loqui *Romans*, tametsi de linguæ Francicæ ritu nomina & verba inflecterent atque collocarent. Sic paulatim nouus sermo natus, quem alij Francicum, alij Romanum, alij Gallicum vocare consueuerunt: nec dissimilis origo vel eius quo Itali, vel illius quo Hispani hodie vtuntur. Quamobrem non possum satis demirari hominum eorum dementiam, qui sese torquent in eo, quod præsentem Gallorum linguam ad Græcam reducant. Verum nobis, vt dixi, quæstio non de hac huius ætatis lingua, sed de illa prisca, qua vsi sunt Galli ante Romanæ tyrannidis iugum susceptum, quam cum inuenerimus eandem fuisse cum Treuerica, nec hæc vel post vel ante Hieronymi ætatem vllam

Aegidij
Schudij.
Perionij.

Romani lo-
qui dicuntur
Galli.

*Gallorum
veterum, &
Brabantio-
rum lin-
guam ean-
dem esse.*

suscepit commutationem; atque eadem hactenus sit cum nostra Cimbrica siue Saxonica, dicemus Gallos olim eadem vso esse lingua, quam Brabantii hactenus in Ambiuaritorum & Tassandrorum vicinorumque regione seruauerunt: qua de re vt alias non semel verba feci; ita nusquam latius quam in Saxonicijs, in quibus docui, Sacas & olim in Asia, & post in Europa vnam omnino eandemque linguam cum Gallis habuisse. Quamuis autem quæ cum in illis, tum in alijs à me dicta sunt, ea satis habeant & argumentorum & lucis ad omnem huius quæstionis discutiendam obscuritatem; quia tamen propòsiti huius mihi laboris ratio sic postulat, compendioso quam potero maximo totam hanc sic examinam dubitationem, vt simul & genús origo, & lingua vetustissima ex auctoritate magis recepta quam sit vel Druidarum vel Cæsaris, probetur. & illud quoque quod de Dite dictum est, ab omni falsitatis suspitione liberetur. Quoniam Iosephi testis in primis grauissimi scripto demonstrat Gallos à Comero genús ducere; atque alibi declarauit, hunc non Gallorum tantum, sed omnium Cimmericorum patrem esse, inter quos Ascanij filij maximi natu posteritas primum locum tenet, atque inde lingua sua Doutsen, id est, vetustissimi vocantur; confitendum, eandem esse Germanorum & Gallorum originem, ita vt nihil miri sit, si linguæ quoque eiusdem habuerint communionem. Verum vt inter Græcos non parua fuit dialectorum varietas; ita inter Germanos quoque & Gallos: tanta tamen non fuit, vt Germanus Gallum non intelligeret. Sed hic obicitur Cæsar, qui Ariouistum scribit longa consuetudine Gallici sermonis sibi peritiam comparasse. Hic nobis fatendum, quod & alibi dixi, inter Ascanij posteros quosdam fuisse qui sic à cæteris Germanis dialecto differrent, vt ab eis magna difficultate vix tandem intelligerentur. Eo genere sermonis Sueuos valde olim vso esse, etiam tum, cum adhuc ex Asia non commigrassent; luculentum est indicium ex Ptolemæo, qui hanc gentem Suobenos in Scythicis vocat. quo nomine sese ipsi hactenus in montibus Tridentinis appellant, cum nos eos Sueuen & Suauen nominemus. Habet hæc dialectus pleraque verba & nomina eadem cum cæteris Germanis, sed sic sibilis & pronounciationis asperitate deformata, vt vix intelligantur. Audio hic Allemanos vasto spiritu & validis lateribus in me detonantes: Quid tu homuncio ex infima Teutonum gente perpetuo Tau in ore habentium, misaculo Germanorum sermoni stribiginem linguæ tuæ contemptissimæ audes præferre, nedum comparare? Abi cum ista tua impudentia in Gallicum tau, quo dignus es. Nemo erit nostratium tam abiecto animo, vt tibi vel vnum Gry reddere digneretur. Ego verò neque vt respondeatis peto, neque prolixum mihi sermonem hac in controuersia habendum existimo. Hoc vnum dicam, quo totam quæstionem apud æquos iudices profligabo. Cum in eadem lingua, id est, ea in qua radices vocabulorum sunt eadem, duæ sunt vel plures sermonis proprietates, pronounciationem atque formulas vocum variantes, tum si quæ dialectus cæteris melior sit quærat, ei primam laudem tribuemus, quæ vocum origines quam optimè conseruat. Exempli causa, Luna nobis *Man* vocatur, vocali longa: eadem Allemanis *Mon* dicitur. Hic si rogetur, vtrum melius; consulenda prima vocis ratio. Scimus ob eam causam nomenclaturam *Man* lunæ datam esse, quod ea perpetua formæ suæ mutatione admirationem in nobis excitarit; qua moniti sumus & impulsus, vt causam quæreremus quæ faciat vt cum cætera sidera eandem formam seruant, hæc nunquam in eadem facie persistat. Vt enim Luna infimo est in orbe; ita è propinquo prima nos monuit insigni sua & sibi præcipua varietate cælestes motiones diligenter esse quærendas. Præterea dum totum Oceanum ad motionis suæ momenta modò attollit, modò deprimit, monuit nos maximo & luculentissimo signo corpora hæc inferiora à cælorum motione gubernari & temperari, atque omnem inde prodire & pendere elementorum varietatem misionemque. Iam cum fabri signarij cernerent magni referre, quo tempore materia quæque casta esset, viderentque in ea re primas partes Lunam tenere, moniti sunt vt cursum ipsius obseruarent. Nascendi item luxuriandi que diuersitas agricolam tandem docuit, vt Lunæ mo-

*Man voca-
buli etymon.*

nitis parerēt. Quid ego hic commemorem vitium putatores? quid piscatores ostreorum? quid ceteros omnes quos officij sui & semper monuit & monebit? Infinita sunt quæ huius monitis homines didicerunt, & inter cetera hæc ipsa humani ortus vās totum temperat ac moderatur, & tempus satij nobilissimo definit atque demonstrat. Ingratissimus sit oportet, qui ab hoc fidere tam multis variisque modis vñbus humanis feruiente non moneatur ad laudem creatori canendam. Non puto esse quemquam, qui non plurimum se Lunæ debere intelligat, sed inter omnes illi ingratisimi sunt, qui ad huius decursum centesimis se obligarunt, cum tamen tot orbibus circumactis centies moti sint, ut nomina sua eximerent libris sceneratorum, adeo quamvis omnia cetera monita nulla essent, tamen ob centenam hanc vsuratum appellationem merito posset videri nomen à monendo sibi vindicasse. Quid multis magna officiorum volumina sint conscribenda, infiniti de natura rerum omnium ex elementis constantium libri, plures etiam magnæ constructiones, qualem Ptolemæus reliquit, si omnia sigillatim huius sideris monita essent vel enumeranda vel dimittenda. Primus igitur nominum architectus hanc sideris vim sentiens, siue de ipso recentis mundi consideratione, siue de diuino instinctu, siue, quod maxime credo, de utroque illud vocabulum committens est, quo admonitio hæc tot tantarumque rerum expressa audiretur. *Mant* enim dum in vernaculo nostro sermone verbi locum possidet, idem est quod moneo dicunt Latini. Quamobrem eadem vox eodem sono & tempore pronunciata, transit in nomen de primi nomenclatoris voluntate illud astrum significans, in quo monendi cernitur summa & præstantissima potestas. Iam vide quid hic faciat Allemanus. Quod rotundius loquatur & nostram vincat mediocritatem, pro *man* non dicit. A *man* nos *mant*, solo Tau adiecto, formamus, ad *men*sem designandum. Allemanus *monat* pronunciat. Quæro itaque, vtræ vox propius ad originem suam accedit, nostrane, an Allemanica? Nostra certe, quæ sonum retinet eundem. Et ne Allemanici sermonis imperitis credat, in eo pro *Moneo* *mon* dici, atque inde *Lunam* nomen accepisse, addatur & hoc, ipsos atque nos *man* pro *moneo* pronunciare. Sed dicet Allemanus, hac in voce maius artificium esse linguæ suæ, propterea quod *mon* & originem suam satis declarat, & præterea addat inter verbum & nomen distinctionem, qua nos caremus. Probabiliter hoc diceretur, si vel distinctio inter verbum & nomen esset, nobis loquentibus ad vitandam ambiguitatem, petinde atque alterius linguæ hominibus necessaria, ut non est, vel hac ratione, qua ex *man* *mon* fit, non longè grauissimus contra architecti voluntatem committeretur error, quem ut omnes intelligant, breuiter eum annotabo. Ut *Luna* infinitis monitis de toto hominum genere & vniuersim & sigillatim bene meretur, ita reliqua omnia nihili sunt præ illo vno quod in Allemanico sermone neglectum videmus & penitus omissum. Docui in Hermathena mea, quædam nobis esse vocabula *ichnæa*, quæ retro lecta id notant, quod maxime conducit ad illius cognitionem, quod prorsus vocis pronunciatione denotabatur. Ex horum albo Themidis *ichnææ* nomen ad Græcos venit, de qua satis multa in Amazonicis à me dicta sunt, quorum lectionis quem pœniteret, hætenus audiui neminem. Quemadmodum igitur illic docui, ex *mat* fieri *tam*, vocali utrobique similiter producta, & illo mensuram & modum, hoc decorum rerum omnium notari, ita ut alterū alterius vniuersam naturam describat, mutuam demonstret connexionem, hoc ex illo nasci declare, ita hic sciendum, *man* vocem esse *ichnæam*, & inter *ichnæas* principem locum sibi vindicare. Infinitas est vastissima eorum omnium quorum homines moneri plurimi interest, sed quicquid est vsquam vtilium præceptorum, id totum nullam nobis adfert vtilitatem, nisi eius ductu veluti per vestigia ad illud veniamus, quod verso litterarum ordine in nomine *man* denotatur. Atque hinc illud est, quod sic vocem contruxerit optimus ille & diuinissimus nomenclator, ut illud primum moneret, atque ad illud nos per vestigia sua litteris consignata deduceret, quo omnia monita diuina & humana,

omnia prophetarum oracula, omnia mandata ipsius etiam Dei nos & vocant quotidie, & semper vocauerunt. Testis est mihi Deus, solus animorum iudex, tanta reuerentia, tanta religione me de hoc mysterio cogitare, vt pigeat tam venerando exéplo ad hanc controuersiam vti. Cum tamen ex altera parte mecum cogito, hoc tam præclarum Dei donum primo vocum ponderarum artificum maxima benignitate concessum, à nemine hætenus post multos seculorum decursus animaduersum fuisse, cogor quodam modo, vbicumque locus datur, arcanum hoc Dei in homines beneficium commemorare & aperire; ne quod Dei gratia mihi reuelauit, inuidia quadam sinam apud me sepultum iacere. Quod igitur hoc est tam excelsum mysterium, vt præ eo omnia reliqua nihili sint habenda; sintque omnia præcepta & documenta, nullam allatura vtilitatem, nisi ad hoc ipsum contendant, quod vocabulum *nam* versum significare dico? Ipsum nempe *nam*, quo nihil aliud notatur, quàm id quod Latini nomen vocarent. At quid illo nomine intelligere nos oporteat, dicet nobis Eſaias de verbo incarnando, oracula promens non illa quidem ex fabuloso Aganippes fonte, sed ex viuis fontibus Saluatoris. *Et dixeris, inquit, in illa die: Confitemini Domino & inuocate nomen eius, notas facite in populo adinventiones eius, mentote quoniam excelsum est nomen eius.* An non in his diuini vatis verbis audimus, nos memores esse debere illius nominis excelsi? Hoc est nomen illud quod Rex Dei calore æstuans & spiritus sancti haustu ebrius celebravit. *Et expectabo*, inquit, *nomen tuum, quoniam bonum est in conspectu sanctorum.* Et iterum alibi: *Eris nomen eius benedictum in secula, ante Solem permanet nomen eius.* Et paulo post in eadem ode: *Benedictum nomen maiestatis eius in æternum, & replebitur maiestate eius omnis terra.* In hoc ipso hymno apertissime declarauit diuinissimus vates, se nomen maiestatis eius non aliud intelligere, quàm Dei filium, quem dicit cum Sole quidem, id est, cum patre & ante Lunam mansisse, & perpetuo mansurum, sed tamen descensurum in terram vt miseros mortales saluos reddat, & diaboli siue calumniatoris superbam premat potestatem, qua humanum genus habebat subiugatum. *Orietur, inquit, in diebus eius iustitia & abundantia pacis, donec auferatur Luna*, id est (vt equidem captus meus fert) donec toti iusti redditi mortales, sic nomini eius adhærebunt & vniuentur, & sic facie ad faciem Deum intuebuntur, vt non amplius opus sit vlla Luna mouente vt ad hoc nomen toto animo tendant. Ipsa enim caritas in futuro seculo, in quo solo iustitia plena est & plena pax, sic nos Deo coniunget, vt tum omnes prophetiæ, omnes cærimoniarum, omnia sacramenta, omnis doctorum admonitio sit futura superuacanea. Optimis certè symbolis vsus est Dauid, dum Deum Soli comparat, & omnia ea quæ nos nominis eius monent, Lunæ. Nam vt imperfectam quandam & frequentissime mutilam Solis imaginem nocturno tempore in Luna videmus, atque ex ea cognoscimus vbi & qua parte cæli Sol clarum hominibus diem ostendat; ita per oracula, per ritus sacros per apostolos, per sacramenta docemur, vbi Sol verum clarumque diem suis ostendat, quod simulatque ventum fuerit, cessabit omnis imago, non aliter atque orto Sole Lunæ lumen non amplius apparet. *Videmus nunc*, vt D. Pauli verbis nostram hanc expositionem reddam probabiliorem, *per speculum in ænigmate, tunc autem facie ad faciem.* Quanta, bone Deus, est donorum quæ per spiritum tuum hominibus largiris, per omnia in omnibus quales quales illi sint, concordia. Propheta Lunam dixit, D. Paulus speculum & ænigma nominauit res eas per quas hic Deum videmus. Quid autem est Luna aliud, quàm nocturnum Solis speculum? Sermonis igitur nostri faber haud dubiè eiusdem spiritus instinctu nomen hoc Lunæ struxit, quod illum maximum eius vsum intelligeremus, vt eius monitu ad supremi illius nominis quod est omni alio nomine superius, omnia præcepta, omnia nostra studia, omnes nostros labores atque conatus referremus. Quocirca quoties linguæ nostræ homines Lunam intuentur, nomen eius retro legant, quod nominis illius moneantur, in quo solo salui esse possunt. Hoc est nomen de quo D. Ioannes: *In principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum.* Et mox: *Verbum caro factum est.* Neque enim refert, siue verbum siue nomen dicas in

hoc

nam.

Nomen Dei
intelligitur
Dei filius.

hoc mysterio. Græcis *Μυστήριον* in eadem dicitur notatione. Nostra lingua in eadem significatione habet *wort*; vocem non minus quàm *man* ichuam; quæ per litterarum vestigia retro lecta significat veritatem, & fidem, & fiduciam, & legitimum coniugium, ut modò dixi. Quo stupendo vocum artificio docemur, ipsum *wort*; quod Latinus verbum diceret, ipsam esse veritatem; ipsum *wort* illud esse, cui soli, utpote ipsi veritati, credere debemus; ipsum *wort* illud esse, cui soli, ut veræ custodiæ, fidere debemus; ipsum *wort* illud esse, cum quo legitimum nobis est coniugium contrahendum. Hoc est arcanum illud coniugium, cuius typum hominum inter se connubia gerere D. Paulus dixit, magnum vocans sacramentum Christi & Ecclesiæ, inter quos solos legitimum est & verum connubium, nullo vnquam seculo dissoluendum. Sed hæc altiora & alterius loci. Ut igitur ad id quod in quæstione erat reuertamur, videndum, an hoc linguæ mysterium, quo nullum ne cogitando quidem maius reperiatur, in Allemanica lingua conseruetur. Sed quid videamus, cum modò dictum sit, hanc conuersionem reciprocam apud eos corrumpi, eo quod *Man* minime nos deducat ad *Man*; qua voce tamen æquè atque nos pro nomine vtuntur, sed ad *Man* nullius significationis vocabulum. Eadem est corruptela in *Man* & *Mat* ab ipsis inuecta, cum pro illo *Zimpt*, pro hoc *Mass* pronuntient. Qua in voce illud obiter addam, *מַצָּה* Hebræorum à nostrati *Mat* derivari, & inde etiam Modum apud Latinos dici, propterea quod hæc vocum per conuersionem formandarum ratio, linguæ nostræ sit peculiaris. Nec aliter peccant in *Trom* & *wort*, pro quibus *Trom* & *wort* scribunt. Idem in aliis ferè omnibus committunt; quo vel solo indicio cuius liquere potest, arcanum illud linguæ artificium ab ipsis corruptum, & idcirco sermonem nostrum multo habendum castigatorem. Et quemadmodum hæc conuertendarum vocum analogia ab ipsis negligitur; ita longissimè recedunt ab etymologia vocum plurimarum, ut & in his ipsis vocibus demonstrare possem, ut interim omittam ventosas ipsorum buccas, quibus Atticum nostrum Tai veluti anseres quidam exhibilare nituntur. In *Zimpt* nullam rationem agnoscas; nec item in *Man*. Cum enim conuersionem illam reciprocam corrumpant, & hæc vox primariam suæ formæ rationem ex ea ducat; fieri non potest, ut non longius multo quàm nos à genuino linguæ ortu abesse dicantur. Verùm hæc satis hoc loco sunt, quibus dum diutius quàm rebar me facturum, sum immoratus, aliam mihi remoram accerui. Dicent enim Latini me voces sermonis sui proprias in exemplum citasse, & in iis Allemanos; dum non dicunt pro Luna, videri ad Moneo Latinorum propius accessisse: Rursum dum *Man* & Allemanus & Germanus pronuntiat, vtrumque posse videri vocem hanc à Romanis emendicasse priore syllaba ex voce Nomen nonnihil corrupta. Hic ego ad illud confugio axioma: Communem duarum pluriumve linguarum vocem ex ea primordia sua ducere, in qua ratio inuenitur ad naturam rei significatæ explicandam plurimum adferens lucis: Dico itaque Moneo è nostro sermone, quo primum Cimmerij in Italia vsi sunt, remansisse, propterea quod mai tempore longo pronuntiatum, deducatur à *man* vocali breui elato, ut par est, duo temporà naturæ ordine vno esse posteriora. *Man* verò breue fit à *men*, quod significat ago & duco, à quo Latini Mino seruarunt. Huius præteritum imperfectum est *man*, pro eo quod Latinis est ducebami. Inde *man* eodem accentu pro viro ponitur, eo quod hoc proprium & præcipuum sit viri officium, ut & se & cætera omnia animalia ducat ac gubernet. In quo si Adamus constanter persistisset, nunquam genus humanum in has miseras precipitasset. Vide quæso, quanti momenti vocabulum; cuius rationem si ducem sequamur, nunquam nos nec à carne, nec à femina duci agique sinemus. Porro quia primariæ ducendi partes ad hominum pertineant ductum, voluit architectus, ut *man* longo tempore productum, hoc ipsum ducendi genis exprimeret. Cum enim homo præceptis & admonitione agi debeat, hoc ipsum voluit officium ea voce nuncupari, quæ ex viri nomine fieret; vna sola temporis mora adiecta. Breue itaque tempus in *man*, notat virum prius se quàm cæteros ducere debere, atque inde ad cæteros ducendos progredi, ea videlicet via & ratione, qua breue tempus prius;

Wort voca-
buli etymen.
Trom.

Modus.

Vocum pri-
mordia ex
qua linguæ
sint petenda.

Moneo, es,
ere.

Man,
Man,
Mino, es,
ere.
Viri proprium
& præcipuum
officium.

Nomen.

Mens.

Germanicus
sermo qua
ratione di-
uersus à
Gallico fuisse
dicatur apud
veteres.

Ogerius
Boesbecanus.

Taurica
Chersonesus
etiamnum
hodie lingua
Brabantica
vsiur.

Gallica anti-
qua lingua
eadem cum
Cimbrica
fuit.

prius, longum posterius videmus. Nomina verò quæ perpetuum quippiam signi-
ficant, conuenientissimè fiunt à verbis temporis præteriti imperfecti, propterea quòd
hoc tria tempora complectatur. Nam qui dicit faciebam; ostendit se aliquid fecisse,
& adhuc aliquid facere, & post etiam aliquid esse operi se additurum. qua de re
alibi. Quòd item nomina deriuamus à verbis, id summa nititur ratione, quæ tota est
in philosophiæ principio posita, quo statuitur actus prior esse quàm potentia. Iam cum
Nam pro Nomine fiat à *Nan* per conuersionem, fateamur oportet, Nomen quoque
apud Latinos vocabulum esse de Cimmerica lingua in Latio relictum. *Nan* item non
à mino, sed contrà Mino à *Nen*, quod ex reciproca conuersione nobis peculiari li-
quet, cum *Nen* versa, *Nen* prorsus vox sit; & *Nen* suam apud nos habeat composi-
tionem ex *Ne* & *En*; de qua si nunc agerem, longius esset à proposito euagandum.
A *Nen* Latini etiam Mens seruarunt, eo quòd Mens hominem ducat necesse sit, si
causam nominis sui volet tueri. Quia ergo vocabula eius primogenia sunt linguæ
in qua veras suas habent rationes; cogentur Græci fateri, *μήν* pro Luna nobis debe-
ri, quoniam vocis ratio verissima apud nos reperitur. Verùm redeamus ad id vnde
digressi sumus. Cum Germanicus sermo apud veteres diuersus dicitur à Gallico fuisse,
sic sermo accipiendus, ut tum de Sueuica lingua loqui censeantur, quæ hodie di-
citur lingua superior, eo quòd sit eorum hominum qui partes habitant superiores &
à mari magis remotas. Hanc igitur cum vernaculam sibi Arionistus haberet, non
mirum videri debet, si Gallicum sermonem longa consuetudine dicatur didicisse,
cum & hodie plurimos Allemanos Antuerpiæ cernamus, qui ne longa quidem
multorum annorum consuetudine sermonis sibi nostri comparant facultatem. Tac-
itus etiam ad hunc modum intelligendus, dum dicit Marfingos & Burios sermone
cultuque Sueuos referre, Gotinos verò alterius gentis esse de Gallica lingua doceri.
Est enim & semper fuit in ipsa etiam Asia alius Sueuorum, alius Germanorum ser-
mo; haud secus atque alius Dorum, alius Atticorum. Et optimè profectò id à Tacito
animaduersum, Gotinos Gallica lingua locutos fuisse, cum Gotini à Gotis es-
sent oriundi, ut Becceselana nostra tradunt; quorum sermo idem fuit cum Cim-
merio, quo hæcenus quosdam Tauricæ Chersonesi indigenas ad Bosporum Cim-
merium uti, in Francicis, de grauissima illustris viri Ogerij Boesbecani testificatione,
memini prodidisse. Proximi autem Cimbrica huic Chersoneso Getæ fuerunt, qui
inde ad Danubium vsque & montes Carpathios latas quondam sedes tenebant, è
quibus Hunnicæ rabiei cedentes, flumen sunt transgressi, primum illud quidem pace
Romanorum, at mox, eorum perfidia sic merente, totum imperium euerfuri.
Quòd verò Goti perinde atque Cimmerici Tauricam Chersonesum habitantes lin-
gua Germaniæ inferioris vsi sint, quam ego ad discrimen Sueuicæ siue Allemanicæ
Cimbricam soleo vocare, satis queat doceri ex sermone Dacorum, qui hæcenus in-
teger in Transiluanicæ quadam parte permanens, idem est cum lingua Treuerorum,
quod non ex aliis tantum didici, sed ipsemet expertus sum, dū in Hispania docto quo-
dam iuvene natione Daco à manibus vterer: qui cum familiariter sermone nostro
citra omnem intelligentiæ vel moram vel difficultatem haud secus atque cum no-
stratibus colloquebar. Errare autem eos, qui hanc linguam à Saxonibus Caroli magni
iussu eò deductis inuectam putant, in Gotodanicis tradidi; è quibus cui ita visum fue-
rit, discat licet, Dacos Getarum siue Gotorum, qui iidem sunt, partem fuisse, & Ge-
ticam linguam vsurpasse. Cum ergo Gotini à Gotis oriundi Getico sermone loque-
rentur, Gallico sermone utebantur, eo quòd Dacorum idem sit cum Treuerico. In eo
igitur Tacitus labitur, quòd ex linguæ conuenientia Gotinos Gallos putarit. Nec
est admiratione dignius, Getici sermonis puritatem in Carpathiis montibus adhuc ma-
nere, quàm sit, in Taurica Chersoneso hæcenus perdurare vetustam Cimmericorum
linguam, qui primum illi pæniinsulæ vicinorque freto nomen dederunt. Quando igitur
iam Iosephi indicio demonstraui, Gallos à Gomero genus ducere, & Gomerios
ob id posse dici, licet ipsi se, ut post docebo, Cimmericos vocarint; & eandem ipsi
quàm Treueris linguam fuisse, D. Hieronymi sanxi auctoritate; & ex Tacito decla-
raui, Geticam linguam eandem esse cum Gallica; & rursus Geticam eandem esse
cum nostra; necessaria mihi conclusione videor collegisse, Gallicam antiquam ean-
dem

dem cum nostrati hodierna habendam esse. Idem mihi nunc aliquot exemplis è vetustis scriptoribus petitis declarandum puto, quò res variis multorum controuersis agitata, tandem extra omnem adducatur dubitationem, & deinde mihi liceat de omnium consensu, Gallica nomina vera & germana interpretatione declarare. In nono Beccelolanorum libro ostendi, non malè Metrodorum Sceptum prodidisse, Padum à picea dici, sed non rectè inde colligi, Pades piceam notare. **Den** enim Gallica siue nostrati lingua picea materia vocatur, & **Pat** viam notat, vnde Parden, & reiecto tau, **Paden** viam significat piceæ materiæ, quam plurimam Padus vtrunque è montibus per varios & multos fluminum canales suscipit, adeò vt nullum in tota Europa flumen norim, cui potius hæc nomenclaturæ ratio sit accommodanda: Eodem loco monstrati, Bodincum apud Plinium & eius magistrum Metrodoron hoc flumen vocari, quod significat fundo carentem: Et id quidem non citrà causam, vel quia pars eius ad inferos delaberetur, vel quia picea dumtaxat materia non vado transiri posset: Verùm in hac voce vnus litteræ deliquium accidisse. Integràm enim esse Bodincum à **Bodennine**, quod nobis id notat cui fundum deest. Quoniam tamen hæc latius illic sunt explicata, non video quid causæ sit, cur hic repetantur, vbi satis superque me satisfactorum existimo, si exempla dumtaxat indicauero: Reliquit & luculentum nobis Gallicæ linguæ monumentum Pausanias in Phocicis, vbi Trimarcisiam Gallorum describit, qua voce nos eum intelligimus equitarum, in quo singuli tribus equis consentur, vt in Gigantomachia mea latè declarauim, indicato etiam Rhenani & aliorum in huius nominis interpretatione errore, ita vt nihil opus sit eadem hic rursus inculcare. Interim hoc demiror tam integram hanc vocem in Pausania codice mansisse, cum apud Romanos adeò pleræque omnes sint corruptæ atque deformatæ, vt vix intelligi possint: in quarum numero est & illa apud Plinium de aratri generibus scribentem, cuius hæc sunt verba: Tertium in solo facili nec toto porrectum dentali, sed exigua cuspide in rostro, latior hæc quarto generi, sed acutior in mucronem fastigiata, eodemque gladio scindens solum, & acie laterum rādices herbarum secans. Id non pridem inuentum in Rhætia. Gallie duas addidere tali rotulas, quod genus vocant Planarati. Hic Planarati prorsus nihil denotat, iudicium tamen facit nobis apertum, quam vocem germanam loco suo mouerit. **Plograt** enim aratri rotam notat, **Plog met rat** aratrum cum rota: quo fit, vt perspicuum sit posterius hoc vocabulum à Plinio scriptum fuisse. Qua de re non dubitabit is qui illa viderit exemplaria in quibus non Planarati, sed Plomerat legitur, vocabulum ex **Plog met rat** decurtatum. Cernas hic clarissimè, Gallicam linguam nec cum Germanica, nec cum Heluetica huius ætatis conuenisse, sed prorsus cum ea qua hætenus vtuntur Antuerpiani ceterique Cimbri. Illi enim pro **Plog Pflug** scribunt, accersita studiosè ea littera, quam feruam vocauit Quintilianus, quò scilicet à fermonis nostri lenitate, quam stolidè nobis vitio vertunt, stridenti sibilo discrepant. Et verò ne quis putet scdam hanc pronuntiationis corruptelam in hac tantum voce ab ipsis amari, veluti suauem quandam cantilenam, monendum est, hanc ipsam linguæ stibiginem, in quamplurimis vocibus, quarum principium littera **P** sortitur, ab illis diligenter obseruari. Cum enim nos **Plantem** pro plantare dicamus, illi **Pflantzem** & pronuntiant & scribunt: Cum nos **Pal** pro palo & termino, illi **Pfal**: Cum nos **Persic** pro persico, illi **Pferfig**: Cum nos **Pip** pro pituita, illi **Pfipf**: Cum nos **Pert** pro equo, illi **Pferd**: cum nos **Pil** pro sagitta, illi **Pfheil**. Quid multis? Hoc est illis vocum condimentum, multis sibilis voces exasperare: atque id tam curiosè in omnibus sequuntur, vt non alio nomine vel ipsi sibi magis placeant, vel nostrates contemnant. Quoniam enim nos **Tau** pro sigma lubentius vsurpamus, & **wat** dicimus, vbi illi dicunt **was**; nostrates omnes **wat-sensischen** nominant, id est, illius regionis homines in qua **wat** pro **was** pronuntiat: Et dum nos sic appellant, magno credimur ab ipsis & infami conuicio vapulare, cum tamen hoc ipso suo, tam acuto iudicio, non minus omnes Articos, quam nostrates condemnent. Non possum equidem facere, vt de hac censura cogitans, non prorumpam in risum. Confestim enim in mentem venit illius iudicii quo fertur Midas aſuinās sibi aures præmij loco retulisse, cum Apollini Panem prætulisset; crassiores

*Padi fili
etymon.
Den
Pat.*

Bodinci etymon.

*Trimarcisiam
Gallorum.*

*Planarati
dictio, pro
Plograt,
apud Plin.*

*Plinius casti-
gatur.*

*Æ littera fe-
rinā exasperant
Allemani pleræ-
que voces à
littera p incipientes.*

*Wat-sensischen
dicitur.*

crassiores ferens sententiam, quàm ipse Tmolus. Dicitur in homines rudi ingenio præditos, pistillo ipsos esse obtusiores. At hic videmus Midam non pistillo tantum, sed monte etiam, vastum dorsum extollente, fuisse crassiores. Videant igitur ij qui plantam quàm Planten, & sal quàm Sal melius dulciusque censent, ne & auribus asininis audire, & latis montium dorsis esse obtusiores existimetur, cum apud alios, tum maxime apud Atticos, apud quos stigma, ob magnam sibilandi vim qua passim omnibus obstrepebat, ostracismo pulsus est è ciuitate. Sed satis horum, quæ non dubito quin ab Allemanis magno flatu sint exhibilanda. Redeat oratio vnde discessit. Quemadmodum Plagmetrat à nostratibus æquè atque à priscis Gallis intelligitur, ita & alterum vocabulum Marga à Plinio etiam inter Gallica relatum. Terram enim, inquit, terra emendari (ut aliqui præcipiunt) super tenuem iniecta, aut gracili bibulaque super humidam ac præpinguem, dementia operæ est. Quid enim potest sperare qui talem colit? Alia est ratio, quam Britannia & Gallia inuenere alendi eam ipsa, quod genus vocant Margam. Spissior vberitas in ea intelligitur. Est autem quidam terræ adeptus ac velut glandia in corporibus ibi densante se pinguitudinis nucleo. Ex his Plinij verbis duo nobis ostenduntur, alterum, nostram linguam reuera eandem esse cum priscâ Gallica, quandoquidem nunc non minus, quàm olim Margam hoc genus terræ vocamus, alterum Gallicam & Britannicam vel eandem, vel cognatas linguas fuisse. Terræ autem hoc genus hoc nomine dignamur propterea, quod generatim quoduis medullæ genus Marg nominemus. Plinius aliquot interpositis verbis, Tertium, inquit, genus caudæ Glischromargon vocant. Vbi equidem suspicor mendum irrepsisse, & ex Glinstermargo factum esse Glischromargum. Qua enim causa Græcam vocem vel Britanni vel Belgæ accersuissent ad nomen peculiari Margæ generi componendum? Nec verò tenacitas in creta fullonia quaritur, sed pinguedo & abstersio tenui materiæ innata. Sed quid opus est hic pluribus verbis? Plinius ipse hanc margam candidam vocat, quâ nos Glinster-marg vocaremus; cum idem sit Glinsterit quod candere. Quò tamen hac in re dubitem, facit nomen Capnumargos; quod Græcogallicum omnino videtur, quasi fuliginosa marga diceretur. Audebo tamen, omni reiecta Epoche, dicere hoc item nomen corruptum fuisse, à quopiam videlicet Græci sermonis sibi scientiam arroganti. Cum enim Coper-margos scriptum inuenisset, nec quid ea vox notaret perspiceret, ex Coper fecit Capnu. Est autem Coper nobis idem quod Græcis χαλκος, Latinis æs. Vnde Coper-marg est marga aris referens colorem. Nam & hæcenus rufi coloris, quo Plinius hanc margam à cæteris distinguit, ab ære nomen mutuatur. Suspicio itaque ipsas etiam terminationes perperam ad Græcam formam accommodatas, & à Plinio scriptum fuisse Copermarga & Glinstermarga. Sed hæc minoris, quàm ut de iis sit contendendum. Transeamus ad aliud vocabulum, quod & ipsum Plinij beneficio intelligemus. At Latinos eam auiculam quam à galero quondam galeritam vocassent, sua ætate alaudam nominare, voce Gallica, & inde legioni quoque nomen esse. Suetonius narrat Cæsarem legionem conscripsisse ex Transalpinis vocabulo Gallico alaudam nuncupatam, quam disciplina cultuque Romano institutam atque ornatam, postea vniuersam ciuitate donarit. Constat ergo & legioni & auiculæ Alaudæ nomen fuisse, quod ut ad vetam suam originem reuocetur, non inutile fuerit Aristophanem audire, apud quem ea in Avibus expontur, è quibus ad nominis huius causam facile veniemus. Sunt autem hæc:

Alauda auicula dicta gal-
lerita.
Alauda di-
ctâ legio Gal-
lica.

Αμαθὴς ὃ δ' ἔφες, καὶ οὐ πολὺ παλαιῶν οὐδ' Ἀἰσώπων πεπαιστωμένος,
Ὅς ἔφασκε λέγων κορυδὸν πάντων παρώτῃ ὄρνιθι γενέσθαι
Γεστέον δ' ἡγῆς, καὶ στείλει νόστον τὸν πατέρ' αὐτῆς ἀποθνήσκειν,
Γῆν δ' οὐκ εἶναι. τὸν δὲ προκείσθαι περὶ πλάτων. φῆν δ' ἀπορῶσαν
τῇ ἀμυχανίας τὸν πατέρ' αὐτῆς ἐν τῇ κεφαλῇ κατορῶσαι.

Quorum hæc est sententia; Aesopum fabulam scripsisse, quâ narretur alaudam cum cæteris, tum ipsa etiam terra esse antiquiorem. Vnde mortuo patre, iam quintum diem iacente, non habuisse terram in qua eum sepeliret: reliquis igitur consiliis destitutam, patri tumulum in capite suo posuisse. Ex hoc Comicæ loco perspicuum sit, quod & Galenus noster annotauit, quæ de causa κορυδαλίδας ἐπὶ τῷ μυθολογισμῷ Theocritus appellavit, id est, quare galeritas dixerit tymbum super capite gestare.

Hinc

Hinc modò quivis nostratium videbit, Alaudam dici ab *Al-ant*, id est, omnino antiqua vel omnia vetustate præuertens, quod Aristophanes dixit *παντων παρωτη*, id est, omnium prima, quasi Alaudæ nomē voluisset interpretari. Ceterū quā de causā hæc fabula à pri-
scis hominibus fuerit cōficta, & nō apud Græcos tantum, sed apud Gallos etiā celebra-
ta, ut ipsum auiculæ nomen patefacit, à nemine hæc tēsus explicatum est. Nos hæc de
re in Hieroglyphicis copiosè satis (vt nostri quidē ingenij captus est) disseruimus, ipsam
tamen mysterij amplitudinem atque dignitatem nullius vnquam oratio, sit licet Cice-
rone eloquentior, assequetur, tantum abest vt id de me velim polliceri. Summa rei, vt
compendio eam hic complectar, hæc est: Galerita hymnorum Deo canendorum &
numerum & modum hieroglyphico suo symbolo demonstrat, vt cum ex aliis, tum ex
antiquissima illa Ægyptiaca, quæ apud Rembos seruatur, tabula docebo. Nobis alio no-
mine vocatur *leutwert* siue *lef-wert*, id est, vitæ opus: quo monemur primum & antiquis-
simum vitæ opus esse debere in laudibus Deo canendis, atque hoc omnibus terrenis
prius nobis habendum. Sepeliamus igitur patrem nostrum cælestem in capite nostro &
suprenio mentis vertice, vt verè de nobis dici possit, nos viua Dei templa esse, & cum,
quicquid agimus, semper in animo circumferamus. Sed de his suo loco plura. Non du-
bito, quin si hæc Perionius cognouisset, mox fuisset asserturus ex iis cerni, Gallos pluri-
ma non verba modò, sed arcana etiā veteris sapientiæ præcepta de Græcorum fontibus
hausisse. Nos contrà rogamus æquos rerum æstimatores, An non veri sit similis,
Græcos fabulam ab illis accepisse, apud quos tanta eius est antiquitas, vt auiculæ etiam
inde suum dederint nomen, cum nihil aliud sit Alauda, quàm omnia vetustate præce-
dens. Nec mirum hanc fabulam è nostro sermone ad Græcos venisse, cum tota fabu-
losæ theologiæ constructio ad Orpheum referatur, hominem, vt Græci scribunt, apud
Thracas natum, apud quos, Strabone teste, Geticus sermo; quēti eundem dixi cum
Gallico, vernaculus habebatur. Cur porrò legio Gallica hoc nomen sibi sumpserit, ne-
minem potest latere, qui sciat modò quāto in honore & auctoritate apud Romanos
fuerint veterani. Galli enim dum se Alaudas vocabant, se non aliis modò militibus Ro-
manis, sed ipsis etiam veteranis præferebant. Cicero certè Alaudas cæterosq. veteranos
coniunxit, in quo plurimum numero hanc legionem ferè vocari animaduerti, quod sanè
sit quam conuenientissimè Gallico sermoni, in quò *Alauden* nihil aliud sonat, quàm
omnes veterani. Quam loquendi consuetudinem crediderim ei ab ipsis Gallis Latinè
loquentibus traditam fuisse. Quamobrem vt Alaudæ symbolo se omnium primos, ita
alaudarum vocabulo se omnes veteranos esse profitebantur. Vide modò, quantum lucis
ex huius vocis interpretatione nobis affulserit, quàm qui parui faciet, ei suadeo, vt in
tenebris suis perpetuò delitescat, & omnem veteris historiæ cognitionem ex Pseudo-
berosis & id genus nugiuendis pergat haurire. Sunt apud Cæsarem etiam Gallica quæ-
dam vocabula explicata, inter quæ Solduriorum & Ambactorum nomina, quorū illud
sic interpretatur, vt deuotos dicat. Eorū hanc dicit esse conditionem, vt omnibus in
vita commodis vnà cum his fruantur, quorū se amicitia dederunt. Si quid iis per-
vim accidat, aut eundem casum vnà ferant, aut sibi mortem consciscant. Nisi Cæsari si-
dem haberem, singulare quoddam & electissimum genus custodiæ Soldurios fuisse asse-
renti, proclue esset dicere, vocem hanc compositam esse ex *sold* & *huren*; quorum illud
stipendium, hoc conducere significat: quā rationem sequendo; non alij essent soldu-
rij, quàm stipendio conducti. Verū latius hæc interpretatio patet, quàm Cæsaris dictis
videatur continere. Quamobrem dicam soldurios à *Sold* & *Uz* nomen accepisse, pro-
pter magnam excellentiam qua cæteris omnibus militibus & corporis custodibus sti-
pendio conductis antestabant. *Uz* enim vox est vnà illarum quæ retro lectæ cōtrarium
eius significant quod prorsè denotabant. Quemadmodum enim *Uz* id significat
quod in quouis rerum genere est excellentissimum, ita illud quod est imper-
fectum vocamus. Hinc *Uz* aut, siue *Uzalt* significat eum qui senio cæteris præstat.
Uzhar excellentissimum illud Gallorum genus, quod in siluis & montibus versatur. Sic
Uz est maximus bos: *Os* enim nobis bos vocatur: Hinc Latinis *Vrus*, & Græcis *ὄπις*
pro eodem animali, quod à Cæsare sic depictum est, vt dicatur non multo infra elephā-
torum magnitudinem consistere. Quā in voce id dignum est animaduersione, & Græ-
cos & Latinos è nostro sermone, non è superiore nomen duxisse, quoniam non *Os*, sed

Alauda vna
de dicatur.

Leutwert
etymen.

Soldurij apud
Cæsarem, quæ
sint.

Sold.

Vr, quid si-
gnificet.
Uz.

Os,
Vrus,
ὄπις.

Orhs.

Vergobretus
apud Cæsare
rem, unde di-
ctus.

Bennā quid
sit.

Ben.

Orhs dicant, è quo *Wor*, nō *Wos* formaretur. Erit igitur *Sold-w* excellentissimū stipē-
dium, & Soldurij qui tali se stipendio obligarunt. Quod enim prastantius stipendium
inuenias, eo quo omnia vitæ commoda, inter eos qui seruiunt, & eum cui seruitur, æqua
statuuntur? *Sold* autem stipendium nobis esse nemo est qui ignoret. Quamobrem cui-
uis nunc liquebit, sic vocis huius compositæ vim & notionem à Cæsare expressam esse,
nihil ut queat dici linguæ nostræ vernaculæ conuenientius; & vnā nobis occasionem
datam esse illius quoque vocabuli explicandi, quo insigne illud boum genus vocatur,
quod à Cæsare descriptum habemus eo loco quo de Germanorum feris agit, vbi quàm
recta ratione Vros bos hic vocetur, ab eximia prastantia, qua reliquos vincit, cognoscere
licebit, & simul illud videre, vetustam Germanorum linguam in hac voce cum Galli-
ca profus consensisse, atque inde ad Latinos vsum eius venisse. De Ambactorum nomi-
ne nihil hic nobis dicendum, ne, quæ satis latè à me in Atuaticis exposita sunt, hic mihi
& cum meo & lectoris tadio sint remandenda. Legimus præterea & aliam vocem Gal-
licam in Cæsaris commentariis Vergobretum; cuius significatio sic exponitur, ut magi-
stratus esse definiatur, vitæ necisque habens potestatem; qui apud Heduos annuus le-
gebatur, ne videlicet in tyrannidem transiret. Passa est hæc vox fortasse cladis nonnihil,
at exiguæ, & talis, quam Romanus sermo enitare non posset; atque idcirco Cæsari con-
donandæ. Cum enim & Hebræi, & Græci, & Latini littera ea careant, quam nos dupli-
ci v pingimus, simplex v in hoc vocabulo duplicis locum potuit occupasse, ut pro *Wergo-
hret*, *vergohret* habeamus. Est tamen & *verg* apud nos in vfu, pro eo quod est propono ad
considerandum deliberandumque: Sed ea notio necis potestatem, quam Cæsar huic
magistratui adscribit, non complectitur. *Wergohret* enim eum denotat magistratū cuius
est ea, quæ velit, in deliberationem vocare; quæ certè dignitas ad supremam etiam spe-
ctat in rep. potestatem. Verū *Wergohret* eum nobis denotat magistratum, cui potestas
est strangulandi. quod genus supplicij ut extremum erat & maximum apud vetustos
Gallos; ita hodie quoque apud nos ad turpissimam in sceleribus morte puniendis per-
tinet infamiam. Fortassis ergo magistratus hic ab extremo supplicio, cuius haberet po-
testatem, apud Heduos nominabatur, quod nisi placeat ut Cæsaris expositionem con-
firmans, licebit ea, quam habemus, retenta lectione *verg-ohret* interpretari eum magi-
stratum, cui summa sit potestas & senatus habendi, & ea proponendi, quæ visum fuerit
ad præsentem reip. statum pertinere: quam dignitatem ij nūc in ciuitatibus nostris ha-
bent, quos *Woygemesters*, id est, ciuium magistros vocamus. *Ohret* autem concisum est
ex *oberhet*, qua in voce agnoscas iam tum etiam apud Heduos B. pro V. poni solere, pro-
pter viciniam Allemanorum, qui hæcenus *uber* pro *ouer* dicunt, tanto duriusculè, quan-
to V. consonans lenius quàm B. sonare sentitur. Vitat enim quàm possunt maximè om-
nem sermonis suauitatem; atque ideo in principio pro V. pronunciant F. ut pro *Wane-
rpe*, *Franceich*; pro *Watten*, *Fassen*. quod est comprehendere; pro *uel*, quo pellis notatur,
fael aut *fel*; & Latine loquentes pro vino potant *finum*. In medio autem pro V. B. sonant
& scribunt frequentissime; quos Hedui imitati, pro *ouer* *ober* dixerūt, à quo *oberhet* siue
oberheit (nam vtrumque dicitur) pro nostro *querhet* siue *ouerhet*, quo magistratum quæ-
uis notamus; ea loquendi consuetudine, quam barbarolatinus exprimeret, si diceret, su-
terioritatem. Ab *oberhet* *ohret*, & hinc *vergohret* siue *Wergohret*, Allemanni hac ætate
durius dicunt *oberheit* pro *ouerheit*, quam formulam in vfu est frequenti, ut *Worgen*
pro occidere generatim dicant. quam consuetudinem Heduos olim habuisse, de Cæ-
saris interpretatione coniecto. Sunt & apud Festum Pompeium Gallica aliquot voca-
bula, inter quæ Bennam vehiculi genus commemorat, quod nos tale intelligimus, ut
corbem habuerit oblongum è viminibus contextum. Hæcenus enim *Ben* vocamus
oblongum corbem, quo vestes lineæ, postquam eloræ sunt, ad apricum campum deue-
huntur, quo partim frequenti aquæ asperione distentæ cautescant; partim ventis &
sole desiccantur. Corbis etiā is cui vel obstetrices vel nutrices ad focū insident, dū pue-
ros ad ignem in gremio fouent, *Ben* à quibudā nominatur. Alij etiam vas vimineum,
è quo oves pabulū capiūt, *Ben* dicunt. In nostris vehiculis Bennas habemus, in quibudā
quidem per totam currus longitudinem extensas; in aliis verò, & iis quidem plurimis
bipartitas, ut altera Benna partem currus anticam teneat, altera posticam concludat.

Idem

Idem *Bulga* vocabulum dicit Gallicum, nobis nunc *Bui* vocatur, à qua voce Romani fecerunt *Bul*, eo quòd diphthongo *ui* non ferè vteretur, quam Græci in *ἄβυια* & similibus habent. Ex *Bul* deinde *Bulga* euasit, hinc quo Latinam acciperet terminationem, hinc quo littera *G* adiecta, à *Bulla* distingueretur. Huius Gallicæ vocis tam antiquus est apud Latinos vsus, vt Lucilius ea Satyram quandam suam conducerit, hominem quandam describens, cui similes quamplurimos cognoui his verbis:

*Cui neque iumentum est, nec seruus, nec comes ullus;
Bulgam & quicquid habet nummorum secum habet ipse:
Cum bulga cænat, dormit, lauit: omnis in vna
Spes homini bulga, hac deuincta, est cætera vita.*

Refertur & *Dun* inter Gallica vocabula, quo montem significari non satis memini, an apud Plutarchum, an apud alium legerim, vt ut est, nemo nostratum ignorat, fabulosos quosdam montes Oceano in Hollandia & Flandria obiectos *Dunen* ab omnibus vocari. Ridere mihi lubet, quod in Rhellicani annotationibus, quas ad illustrandos Cæsaris commentarios edidit, legisse me recordor. Inter alia enim quibus maiorem in modum contendit Gallicum sermonem non eundem cum Germanico fuisse, addit & hoc vocabulum *Dun*, aiens id doctissimorum hominum consensu montem vetustis Gallis notasse, & nunc Germanis non montem, sed tenue significare; atq. inde liquere alium Gallorum veterum, alium Germanorum esse sermonem. Scio equidem *Dun* tenue denotare, atque in hac significatione non apud Allemanos tantum, sed apud nos etiam in vsu esse quotidiano: Verum & illud scio, ad hanc notionem indicandam vocali breui debere pronuciari, quæ dū *Dun* pro monte dicimus, longa sentitur.

Idem *Dog* negat canē apud suos Tigurinos notare, & esse tamen scriptū, hoc vocabulū in eo significatu apud antiquos Gallos in vsu fuisse. Sed nescit bonus vir, vel se scire dissimulauit, multas voces paulatim in desuetudinē abire, atq. idcirco vitiosè colligi, si qua vox nunc in gente quapiā sit abolita, eam nūquam extitisse. *Dog* tamen nemo nostratum non intelligit canem esse, verum quia vox ea apud Britannos, quorum lingua eadem cum Gallica fuit, generatim hæcenus que muis canem notat, factum est vt maiores dūtaxat canes hoc nomine dignemur, propterea quòd illos è Britānia generosissimos & maximos accipiamus. Dicimus enim vulgò *Englisch dog*, pro cane Anglico. Cæterum quamuis nec vocabulum *Dun*, nec *Dog* in vsu nunc esset, vt est vtrumq. in frequentissimo, ex eo tamen nihil aliud concludi posset, quàm multas voces in vulgi loquendi consuetudine vsurpari desisse, quod in omni lingua contingere qui nescit, is ad Grammaticorum scholas & prima vmbatilis litteraturæ rudimenta ex hac historica palæstra est ablegandus. Sed quid ago? Si omnium hac in quæstione vel errores, vel ineptias persequi vellem, nullus esset finis futurus, adeò turpiter & Germani superiores, & Galli siue potius Franci Romanisantes sese dederunt in varia nugamenta, dum alia vocabula ad linguam Græcam referunt, alia ad linguam Allemanicam detorqueant, alia nihil significare asserunt, quorū tamen pleraque, vt modò declarauī, ne pueris quidem nostris vernaculis quicquam habent obscuritatis. Quòd si quæ sint (vt sunt complura) quorum significatio nos lateat, id mirum videri non debet, tū ob vim à Romanis adhibitam, quò Latinæ formæ nonnihil responderent, litteris aliis exemptis, aliis additis, aliis mutatis, pro eo ac ipsorum auribus suauior sonus effici vidēbatur, tum propter libratorum culpam, qui parum piaculi in eo ponebāt, si barbaram vocem, quam nec intelligerent, nec à quoquam intellectum iri putarent, vel hoc modo, vel alio scripserint, tum etiam quòd non pauca vocabula quæ aliquando in summo nitore fuerunt, tandem apud vulgus, noui semper appetens, obsolescant. Ad primum genus cum alia quamplurima, tum propria maxime vel vitorum vel vrbium nomina sunt referenda, in quibus corrumpendis mirum est quantum sibi tum Romani tum Græci permiserint. In his Cæsar nomina Gallica in *Xi* litteram Græcorum adspiratā excuntia, x duplici Latinorū littera terminauit. Sic ex *θωμωρις* fecit *Dumnorix*, quorum illud nobis frenorum diuitem signat, hoc nullam offert notionem. *Orgentorix* an fecerit ex *ὀργεντορις*, quod significat dominum qui à multis manibus diues est, quē nos *Herr Henderich* Latinis characteribus scriberemus, an verò ex *ὠργεντορις*, quod natalium elegantia diuitem notat, arbitrio aliorū discernendum relinquo. Certè

*Bulga voca-
buli signifi-
catio.*

*Dun et Dnyis
quid sit.*

*Dog canem
designat.*

*Nomina pro-
pria variè
corrupta.*

*Dumnorix,
Orgentorix.*

veraque vox, & *Heer Heiderich* & *Oogentrich* notissima nobis est significationis. Errant tamen qui confundunt *Heimerici* & *Henderici* nomen, cum hoc id quod dixi apertissime notetur, illo locuples domorum, vel qui domi diues est, dicatur; quorum utrumque in frequenti nobis est usu. Ambiorix ab *Ambiet-oo-rieh* deriuatum magistratū notat multa sobole diuitem. Vercingentorix ex *Versinichrit-rieh* proculdubio factum videtur, quo is significatur, qui diues est facultate longè lateque omnia prouidendi. At si *Versinichrit-rieh* scribas, eodem illud quidem tendet, sed eum notabit, qui prompto & sollerti ingenio ad quæuis excogitanda abudat. Hoc enim à *Sin*, illud à *Sin* significandi vim haberet. Nec minus corruptū Diuitiāci nomē, quod reor formatū ex *Di-uitantiachit*, quo notatur is qui hostes in fugam vertit. Diuico ex *D'huuic-hoot*, quo intelligimus caput excubiarum, quibus custodia commissa est. Nec mirum ex uī diphthōgo i factum, cum & Harpyiam Latini, & ipsi etiam Græci pro Harpua proferant. Duplex autem w in simplex transire, vnum est de frequentissimis; cuius exemplum in Litaico quoque licet videre, quod nomen ex *Luit-wir* factum esse nemini nostratum dubium esse potest. Nobilissimū hætenus apud nos nomen, & dignum quo omnes Reges vocarentur, propterea quod eo significetur populi refugium, siue is qui pro populi salute excubias agit. Bone Deus quanto auspicius hoc diuinū nomen, quàm vel Cæsarum vel Augustorū. Siue enim *ποιμένα λαῶν* dicas, id est, populi pastore, cum Homero, siue cum Gallis *Luit-wic-cum*, idem significaueris: meretur sanè hæc vox ut perpetuū Regibus occinatur, & sigillatim per omnes pro populo vigilandi excubandiq. partes vis eius explicetur. Sed ei rei nec hic locus est, & tam augusta huius nominis est maiestas, ut aliū sibi postulet oratorem, qui nimirū melius sit instructus, cum à dicendi facultate, tū à regis officiis & accurate perspicie dis, & dilucidè ornateq. ei ad quæ spectat probandis. Et verò nihil opus est hoc nomen hic rursus latius euoluere, propterea quod in Francicis meis plura de eo, quàm quisquā hætenus intellexisse videtur, è tenebris protraxi, & maximū & illustrissimū plurimarum gentium deuictarū triumphis Regem, qui primus Christianam religionem susceperat, à falso Clodouēi nomine vindicaui. Hic obiter id monendum, in hoc nomine clarè cerni, nō me modò bene Diuiconis nomen interpretatū esse, sed & illud, eandem prorsus linguam vetustis Gallis & Francis, qui à Dionysio Mæotici Germani dicuntur, fuisse. Confirmat id & alterum nomen signo, si quod est aliud, luculētissimo. Ut enim Litaicus apud Æduos in Cæsaris cōmentariis nobilis est, ita & Luterius apud Cadurcos: de cuius nomine in Francicis itē satis mihi videor egisse copiose. Diuico Heluetius nominis sui formula mihi in memoriā vocauit, Neruū quendam Verticonē, qui quin à *Vertich-hoot* nomen duxerit, nihil ambigo, quo is nobis denotatur, qui caput habet proutum & consilia expedita. Neruiorū itē dux fuit Boduognatus, quo is intelligitur dici potuisse, vel qui excelleret magna in famulos clementia, vel qui summè clementem se præstaret in mandatis exequēdis. *Boden* enim nobis famuli dicuntur, & generatim ij quibus mandamus, & alia notione *Boden*, & cū augmento *Seboden* sunt mandata & iussa siue publica siue priuata, siue diuina siue humana. *Hooggenat*, & syncopētōs *gnat*, est excelsa clementia. *Boden Hoognat* igitur excelsa clementia præditus, vel in mandatis exigendis, vel in famulis & subditis benignè tractādis: quam posteriōrē interpretationē Boduognati nomen magis videtur approbare. In hoc itē nomine non secus atq. in Litaico & Luterio videas linguā nostram & Sueuicā siue Germanā superiorem non magis differre, quàm Doricorū & Atticorū idiotismos, cum & olim, & nunc easdē vocū radices interpretationesq. fuisse nō possit non agnosci. Superioribus enim Germanis, & nō paucis item inferioribus nihil frequentius est in ore, quàm *Gnat* siue *Gnat*, quā voce vtuntur dum quenquā alloquuntur cui ditio aliqua est vel minima, in qua iuris dicendi imperandiq. habeat potestātē. Ariouisti nomen ad superiōrē linguam pertinere nemo nescit: at idē nomē non aliud nobis quàm ipsis significat. *Cereust* enim, vnde Ariouistus, sed iam satis & plus satis nominū propriorum à Cæsare celebratorum, in quibus cum clarissima nobis & vītatissima sint significata, quid potest vltà dubitari de vetusto Gallorū sermone? Nō pauca sunt quæ olim in summo honore cum essent, nūc obsoleta iacēt; quæ nobis vel ex cōpositione vel deriuatione, vel alia gēte eiūsdē linguæ sunt ad notionē suā redigenda. Sic *paos* pro nocumēto nobis nō est in usu, sed ex cōposita dictione inno-

innotescit. *Onnos* enim dicimus pro innocēte, ex quo liquet *nos* nocentē, & *nos* noxā significare. Sic *fer* pro pulcro dici consuevit, hinc de Britannorū lingua, hinc ex derivatione scimus. Nam *fer* hominem notat pulchritudinis ostentatōre, eō modo à *fer* manans, quo *Sier* à *Ser*. Quamobrem licet hac ætate nec Rheda, nec Petoriturum, nec Effedum vllum vehiculi genus vocetur; ex origine tamen sua ciuitata sint; statim agnoscuntur. Nobis sollenne est vocabula à præterito imperfecto deriuare, qua via à *fid* sit *reed*, id est, aut curru, aut equo vehebar, vnde Reda vehiculū dici quis miretur? Ineptit Ioannes Picardus in sua Celtopædia, Græcā vocem esse dicens, cum post ex Quintiliano doceat Gallicam esse: cuius tamen nobis perierit vsus, non perit tamen ratio significationis. Hinc clarum sit, Eporediam quoque Salassiorum opidum ab equitando nomen fortiri, vt Plinius annotauit. Petoriturum vehiculi genus fuisse scribunt, quo matronæ apud Belgas maximè ad rura suburbana vectari soleant. Nobis *Peten-ridom* diceretur, quod notat vectionem matronarum. Sic dicimus au-*pet*, pro anu siue proaua. In Christiana religione *Pet* dicitur quæ ex sacro fonte suscipit vel suscipitur; & Peter, is qui ad idem sacramentum testis adhibetur, & onus religionis docendæ suscipit. Ex quo certa mihi coniectura est, *Pet* & Peter apud præscos fuisse nomina ad senectutis venerationem spectantia; cuius ætatis eos esse oporteret, qui ad pueros fidei mysteriis imbuendos adhibentur. Quod de Latina lingua docere possem, in qua ex eadem origine Vetus in vsu est pro antiquo. Effedum fit ex *Hessichdom*. *Hissich* vel *Hessich* vox est qua hodie etiamnum aurigæ nostri vtuntur, dum equos ad cursum incitant. Est enim *Hissen* idem quod incitare, ab *Hst* siue *Hret*, quod est calidum. Nostri tamen aurigæ ipsius Attici Tau studiosiores quàm superiores Germani, *Hittich* dicunt ferè vel *Hissich*, alij *Hettich*, vnde *Hessich* per significationem huic voci conuenientem, eo quod sibilus ad incitandum non secus videtur valere, quàm folium ventus ad ignis calorem excitandum vehementer. Hinc igitur *Hessichdom* perinde fit atque à *Hyc* *Hychom*, & alia similia simili derivationis formula. *Hittich* siue *Hessich*, idem est quod calidè & feruidè operi cupiam instans. Audimus autem ab aurigis non *Hittich* tantum, sed etiam *Hittichhou*, quo celeumate celeritatem moderatam equis imperant, quasi dicerent, festina lente: quod ad verbū si interpreteris, feruidè tene, siue feruidè curre, sustine cursum, Latinus audiet. Effedum ergo ab *Hessichdom* formatum ad incudem Romanam, vehiculum significat celerissimum, quod currentibus equis ferè ageretur, atque idcirco Britannis in præliis vsitatum. Quàm autem vocabulum hoc rei significatæ sit eleganter accommodatum, clarissimum fiet si Cæsaris verba, huius vehiculi vsum describentis, audiantur. Genus hoc est, inquit, ex effedis pugnæ. Primò per omnes partes peregritant & tela coniciunt, atque ipso terrore equorum & strepitu rotarum, ordines plerumq. perturbant, & cum se inter equitū turmas insinuauere, & ex effedis desiliunt, & pedites præliantur: aurigæ interim paulum è prælio excedunt, atque ita se collocant, vt si illi à multitudine hostium premantur, expeditum ad suos receptum habeant. Ita mobilitatem equitum, stabilitatem peditum in præliis præstant; ac tantum vsu quotidiano & exercitatione efficiunt, vt in decliui ac præcipiti loco incitatos equos sustinere, & breui moderari ac flectere, & per temonem percurrere, & in lugo insistere, & inde se in curru citissimè recipere cōsueuerint. Hæc ille. Nū vlla vox inueniri queat, quæ magis incomparabilem hanc celeritatē quàm *Hessichdom* exprimat? qua nihil aliud notatur quàm rapidus in agendo feruor? Vides vt lingua nostra veterē Gallorum sermonem rectè interpreteretur, quamq. ad vnguem vocabulorū ratio cum rebus significatis quadrare cernatur. Facit sanè hæc apud me consideratio, vt credam, Britannos & Gallos olim eodem in equis incitandis sustinendisq. celeumate vsos fuisse, quo nostrates nunc vtuntur aurigæ. Cessauit iam olim effedorum vsus, tum apud Britānos, tum apud nostrates, quibus ea Virgilius etiam tribuit, dum Belgica effeda vocat, verum in eorum locum quadriroti currus successerunt, non illi quidem ad præliorum vsum, sed ad itinerū commoditatem celeritatemq. comparati, quos *Hessich* siue *Hittich* *wagen* vocamus, quasi dicas, effedum tremens. *Wagen* enim currus hoc genus vocatur, quod inter duos axes longo du-

nos.
nosel.
Onnosel.
fer.
fi.

Rheda.

Eporedia op.
Petoriturum.

Pet.
Peter.

Vetus.
Effedum.

Hissen.

Hittich.
Hittich.
Hessich.

Wagen.

Galba. est interpretatus. Earum altera est Galba, altera Becus. Galbam Gallis præpinguem notare scribit. Nos vulgò hominem simplicem & pinguiusculo ingenio prædictum, & cuticulæ suæ curandæ dumtaxat intentum, & idcirco corpore molli, & obeso, *Calu* siue *Calp* vocamus, id est, vitulum, qui propriè nobis hac voce denotatur, eo quod & corpore & ingenio similis sit vitulo, quem multo lacte impinguamus, ut suavè mensis carnè reponat. Est igitur Calba pinguis & corpore & mète de more nostro vocandus; at id non propriè, sed figuratè. Becus verò vocabulū notæ est significationis. Ver enim cuiusvis auis rostrū dicimus, dum vocali breui pronunciatur. Quamobrè malè ad solius gallinacei rostrum à Tráquillo est relatū; quem errorè homini Romano in Gallico sermone cōdonare debemus: Immo verò gratias etiam habere, quod nobis exemplo suo demonstrarit, Toloſanis suā etiam nū ætate vetustum Gallorū sermonem remanuisse, de quibus, ut Massiliæ proximis, dubitari potuisset ab his quibus Perionius persuasit, Græcā linguā Phocæorū beneficio in Gallia viguisse. Quoniā non pauca indicia, & illa quidē luculenta, è veterū scriptorum monumētis modò depromsi, videor mihi satis viā aperuisse ad vetusta quedā fluminū nomina interpretanda, quæ si de sermone nostro intelligamus, nō exiguū mōmētum cæteris rationibus accesserit. Prodeat igitur primū Arar in mediū, quod nominis sui causam nobis effundat. Sed quia tarditate nimia nos diutius fortasse demoraretur, loquatur potius Cæsar, vir & in agendo & loquēdo celeritatis semper expeditæ. Flumē est, inquit, Arar, quod per fines Æduorū & Sequanorum in Rhodanū influit, incredibili lenitate, ita ut oculis, in utrā partē fluat, iudicari nō possit. Videamus nūc an ipse nomenclator æquē atq. homo Roman⁹ naturā ei⁹ perspicuā cognitiq. habuerit. Quid Ar significet, eisdē rogabo magistros, qui me, quid essetū sonaret, docuerūt. Ut enim illis *Quittich* frequētè est in ore, ita nō rarò etiā ex illis audias Ar Ar; quo tū se uti dicunt, cum equos volunt tardè progredi. Atq. hic quidē huius vocis nunc vñs est omnibus rhedariis & escedariis iuxta frequentatus: nec is quidē citra causam ex ipsissimo sermone nostri fonte promanantē. Dixi nobis vocabula quædam sic facta esse, ut retro lecta id notēt quod maximè facere videtur ad eius noticiam, quod proſo litterarū ordine notabatur. Id cum aliās aliud est, tum in plurimis est contrariū, eo quod contraria contrariorum collatione maximè elucescant. Sic Tam vocali breui pronunciatū, contrarium habet Mat; Ab contrariū Ma; Dy contrariū Au. Nec aliter ipsi Ma, quo citū notatur, opponitur Ar. Est enim Ma & Mat eiusdē notationis, & causam utrumq. significationis habet ex naturā ipsius litteræ R & A. Cum enim R. linguā vibret, & A progressum rectum notet, de pronunciationis forma Ra citum celerimue motum indicabit. Celerrimo enim motu fertur pilū quod antè fuerit vibratum, quāmanibus emissum. Huic igitur opponitur significatū eius vocis quæ contraria pronunciatione sentitur de illa quā dixi, nominū fabricandorū formula ductui naturę maximè consentanea. Nec differt Ma & Mat, sicut nec Ca & Cat, nec A & An, & alia non pauca; quæ nobis vel per consonantē, vel vocalē finiuntur. Quāobrem idem notabit Car quod Ar. Et quamvis Car nobis nō sit in vñu frequenti, est tamen Brītanis hæcenus in vñu frequentissimo, dū Car dicūt pro Moror. Cerne nūc quāman aptā vocem flumini dederit nominū Gallicorū architectus, quāmq. diligenter insignē eius tarditatē geminata voce Ar Ar notarit. Ab eadem voce Ar pro rardo, ipsa terra nomē sibi sumpsit Art, eo quod non tardissima modò sit omnīū rerum, sed quod in omnibus etiā quibus admiscetur, sit mater tarditatis. Nemo igitur existimet Art nos ab Hebræis, qui ארר pro eodē dicunt, mutuatos esse; immò contrā expendat, an illi à nobis suā vocē acceperint, iuxta illud axioma: Vocem pluribus linguis cōmunem, ex illa primam ducere originem, in qua recta eius ratio reperitur. Eadem censura Latini conuincuntur, vocabulum à nobis accepisse, dum Tardū dicunt; quod ratio significationis, & vocū formandarum peculiatis sermoni nostro modus apertissimè monstrant. Sed hæc idq. genus alia ad Hermathenā nostram pertinent. Aratē excipit Rodanus; qui correctā & genuina pronúciatione Radanus dicēdus esset. qua in voce a in o illi mutarūt, qui proximi fontibus eius habitantes ad dialectum eā propiūs accedebant, quæ Mon pro Man, Suoben pro Suaben, alia similiter effert. Sed hoc parui momenti. Illud dignū notatu, in hoc flumine non magis quāman in Arare dormitasse nomenclatorē. Cum enim Mat sit quod citum & celere, An autē progressum denotet, nihil aliud erit Mat-an, siue per mediā litteram, (quā libenter pro tenui substituiimus inter duas vocales, quod is sonus dulci⁹ auribus acci-

dat)

dat, hanc, quam teler progressus, qui quam huc fluuium continet, illi nort, qui vel per
 eum aliquando descenderunt, vel fluxum eius rapidissimū sunt conspiciat. Mirum est
 quam mihi coram hinc Ararim, hinc Rodanum eo loco quo confluunt, intuenti volupē
 fuerit de horū nominū interpretatione cogitare: cui dū accederet cogitatio de Lugdunī
 nomenclatura, iā mihi videbar cō eo verari, qui primus vrbis amoenissimæ fundamētā
 iecisset. Mihi certē Lugdunū tale fuit, quale vt omnibus esset, is-qtī nomen primus in-
 didit, feruidis precibus & bonis fausti ominis verbis videtur optasse. Cū canonicis enim
 aliquot D. Ioannis suauissimē tantisper dum illic essem vixi, hospitio exceptus in ipsis
 ædibus, quæ templo continentes in ipsū Ararim porriguntur, iis quos Sacristas vocāt
 deputata. Quamobrem quamuis credam me alibi etiam Lugdunī nomen exposuisse;
 facit tamen tum grata vitæ in illa vrbe perquam suauiter actæ recordatio, tum præsens
 negotiū in quo nunc versor, vt cōmittere non possim, quin vocem hanc ad suos deducā
 natales, & ab infans quorundam liberem nugamentis; qui nescio quem nobis Lugdum
 cōmiserunt, vt ignorantia suā mendacissimum conditoris figmentum prætexant.
 Guiljelmus Paradinus à B. Rhenano monitus ne in hunc mendacij scōpulum impin-
 geret, aliud inuenit commentum, conatus, persuaderē Lugdunū à lugubri incēdio, quo
 non semel conflagrauit, nomē accepisse. O folletē antiquitatis indagatore! Fuit scī-
 licet ipse conditor tam læua mente præditus, vt ab infortunio & exitio nomen vrbis da-
 ret: quasi nesciuerit vel in minimis quibusq. rebus exordiendis, nedum in vrbe consti-
 tuenda bene esse ominandum. Longē profectō aliter res habet, & veritas pugnat cum
 hac suspitione ex diametro, adeo vt bonorum verborū ratio vix alibi inueniatur maior
 & significanti obferuata, quam in huius vocis structura. Simul ac exposuero, videbis
 G litteram mediam loco Cirrepsisse, quod in compositione frequens est. Dunum collē
 notare siue minorem montē, nemo eorū qui linguæ nostræ peritus sit, ignorat, vtī modō
 dictum est. Zur verō prosperitatem & fortunatū succēssum notare, multo clariū est apud
 omnes, vt cōtrā cūm dicimus, *Per en wilt niet lūsten*, omnes intelligunt rē malē suc-
 cedere, nec ad optatū finem posse deduci. Luedunum igitur, & compositionis causa,
 quæ litteras medias facilius connectit, Lugdunū, fortunatum siue felicem collem inter-
 pretatur, qualis vt semper esset, nomē clator optauit, & vt deinde perpetuū sit, nos bo-
 nis verbis acclamamus, hoc gratiæ pro hospitio loci Genio reponentes. Vrbem olim in
 colle sitam fuisse, cūm alia monumenta, tum aquæ ductus, cuius hædētis fornices reli-
 qui cernuntur in supremo vertice, clarissimē demonstrant. Citatur & Strabonis ad id
 docendum auctoritas; sed meum exemplar pro *en*, *vno* habet, corruptum, ni fallor, per-
 uersa cuiuspiam diligentia, volentis, vt Strabo præsentem potius situm, quam cum quē
 tum vrbis habebat, descripsisse videretur. Nec mirum postea incolās planitiem sibi ma-
 gis habitandam delegisse, quō vtrique flumini essent viciniore, propterea quōd centē-
 simo à Colonia Romana eō deducta arino conflagrat, vt Seneca commemorauit, &
 rursus incendio absumpta sit militari, imperante Severo: quibus calamitatibus moniti
 sunt ciues, in ipsīs fluminum ripis habitationem fore tutiorem, & ad flammās extin-
 guendas, si quæ rursus fortē inciderent, remedium ab aquis promptius expeditiusque.
 Adde posterioribus seculis cum Gallia variis cladibus à Gōtis, Vandalis, Alanis, Burgū-
 dionibus aliisque gentibus vastata fuisset, ad eam paupertatem Lugdunum redactum
 esse, vt grauissimas aquæ ductuum impensas sustinere non possent, atque idcirco ad a-
 quas domos esse trāslatas. Nōmē & Romæ videmus, quæ septem collū spātia solet oc-
 cupare, vetustis desertis sedibus, ad campum Martium totam ferē descendisse ciuita-
 tem, quo salubri Tiberis aqua facilius perfui posset: Quoniam igitur in Lugdunī no-
 mine nulla est omnino obscuritas, si de nostro sermone promatur eius explicatis, iu-
 benter rogem vtrū fatendum sit, L. Munatium Plancū primum fuisse Lugdunī cōdi-
 torem, vtī plerosque video credidisse? Equidem minime crediderim, hominem Roma-
 num vrbis, quam ipse primus à fundamentis exorsus esset, nomine Gallico fuisse nūn-
 cupaturum. Illi videlicet qui prouincias ad suā linguam cohebant, nomenclaturæ
 ius arbitriumque Gallis in ciuitate auspicanda detulissent. Credant qui volent,
 ego in diuersam partem discedo, non ignorans illud quidem verum esse, Romanos co-
 loniam illuc deduxisse, arque vrbem populo, opibus, legibus auxisse, ornaße, sta-
 biluisse: verū aio, multō à Gallis prius & conditam & nomine suo celebratam
 b b 4 fuisse;

Luc.

Lugduni ur-
bis nominis
origo.

Dun-terminantia aliquot opidorum nomina.
Melodunum.

Noviodunum.

Neodunum.
Casarodunum.
Augustodunum.

Dun-hæc.

Nuidunum.
Singidunum.
Capeditunum.
Noviodunum.
Carrodunum.
Cambodunum.
Rhobodunum.
Tarodunum.
Melodunum.
Segodunum.
Lugidunum.
Lugodunum.
Lugdunum.
Augustodunum.
Segodunum.
Velaunorum.
Neodunum.
Casarodunum.
Vellaudunum.
Vxellodunum.
Dunius sinus.
Dunium op.
Maridunum.
Camulodunum.
Rigodunum.
Ligeris flus.
eymon.
Garumna fl.

Sequana flus.

fuisse, tametsi fortassis, ut sit, clades aliqua prosperos rerum successus, quos conditor faustus optauerat, auertisset. Extat Caietæ inscriptio, quæ testatur L. Munatium L. F. L. N. L. P. ædem Saturni de manubiis fecisse triumpho de Rhætis actæ; agros in Italia Benouenti diuississe. In Gallia colonias deduxisse Lugdunum & Rauricam. Sed hæc ut plurimum ad urbis ornamentum contulerunt; ita nihil faciunt ad id quod nobis agendum. Mihi satis est, si constet urbem quondam in collositam fuisse, & nomen accepisse ex sermone nostro faustissimum ab eo, cui placuit ut felix collis vocaretur. Hinc modò liquet clarissimè, nostram linguam eandem cum vetusta Gallorum esse, eo quòd non hæc tantum urbs à *Dun* acceperit nomenclaturam, sed alia quoque in hanc exeant terminationem, in quibus Melodunum à *Cæsare* in Sequanæ insula commemoratur; cuius nomē vetustum si fuit *Mel-dun*, collem significat qui reuelat, quam Latinus speculam in colle positam vocaret. Apud eundem in Sueffonibus est Noviodunum, ex *Nov-dun* proculdubio formatum, quo nouus collis vocatur. Eodem nomine ciuitas apud Diablinteres Venetis vicinos à Ptolemæo collocatur, sed quam Neodunū scribit, apud quem & *Casarodunū* & *Augustodunū* Romani patrociniij siue potius iugi nomine cū Gallico iuncti, ut *Cæsaris* & *Augusti* collis intelligeretur. Sūt & in Belgis Gorduni, de quibus in Atuaticis à nobis dictum. Habēt Flandri clarum hæcenus monasterium, à Dunis, in quibus positum est, nuncupatū: nec longè inde abest *Dun-hæc* opidum, quod templū Dunorum siue collisū interpreteris. Quoniam igitur hæc vox nobis apertissimæ significationis est, & in veteri Gallorum sermone valde frequens, cuius esset impudentiæ, negare sermonem nostrum in eius usu prorsus conuenire? Verum quòd quiuis cernat quàm latè quondam huius linguæ homines fimbrias suas extenderint, enumerabo summam tot locis opida in hoc vocabulum terminata reperiuntur, quod non ad præsens tantum negotium conducet; verum etiam luculenta approbatione docebit, ab Oceano Celtico ad pontum vsque Euxinum eandem quondam viguisse linguam: quo semel dato, minus absurdum videbitur, & Græcam, & Latinam ex nostra esse corruptā. In Mysia inferiore inuenies Nuidunum; in Mysia superiore iuxta Danubium Singidunum; apud Scordiscos Capeditunum; in Pannonia Noviodunum & Carrodunum; in Germania magna siue vltrearena Cambodunum, quod quidam Monachium putauerunt, ego Campodunum legere mallet. In eadem Rhobodunum, Tarodunū, Melodunum, Segodunū, Lugidunum. In Gallia Belgica Lugodunum, Batavorum ad Ararim illud, quod dixi, Lugdunum, à quo tota provincia nominatur Lugdunensis, in qua Augustodunum apud Æduos. In eadem Gallia Segodunum Velaunorum, Lugdunum Conuenarum ad Pyrenæum montem, Neodunū Diablinterū, Cæsarodunū Turrupiorum, Vellaunodunū, Vxellodunū. Iam in Britannia ipsum Dunium sinū & urbem Duniū. In eadem Maridunū, Camelodunum, cuius & Tacitus meminit, & Rigodunum. Quid igitur censes? An non eā linguam matricem esse, in qua hæcenus huius vetustissimæ vocis usus in prisca sua significatione conseruatur? Quòd si tot exemplis non cedas, non video quis tibi in Peripato locus sit relinquendus. Cæterum quia ab Arare in collem surrepsimus, descendamus rursus ad aliud flumē. Ligeris ad duodecim circiter leugas à Lugduno distans, nomen videtur accepisse à supino suo & breui vado, in quo flumen non tam, stare, quàm iacere dicas. Tam latè enim se porrigit, ut parua videatur altitudinis suæ habere rationē, quo fit ut plurimis locis molestem habeat nauigationē, & insulis & breuius, quæ nos scāna vocamus, frequenter impedit. Merito igitur *Ligger* dicitur, quo is nobis dicitur, quisepe multum quæ iacet. Garumna à *Garrum* deriuatur, quod idem est ac Latinus diceret, omnino latū & capax; quæ notatio quàm optimè in hoc flumen quadrat, quo nescio an ullū latius in Europa se diffundat antequam in Oceanum euoluatur. Nec equidem horum duorum fluminū nomenclaturas ad rectas rationes redigere vel voluisssem vel potuisssem, nisi per vtrumque nauigando has, quas dixi, animaduertisssem proprietates. Nam quid haberet quæso momēti, aut potius qui non insanix sit insignis, ea adducere argumenta veritatis è tenebris eruendæ, in quibus aut nulla aut obscura sit nominum cum rebus significatis conuenientia? Quamobrem quibus in nominibus non apparēt clara & minimè dubia originis vestigia, eorum ne mentio quidem ante faciendā, quàm satis luculentis indicij & exēplis cōclusum sit, è nostra lingua vetustarū apud priscos Gallos vocū origines esse promendas. Quamuis igitur Sequana quasi *Sig-an* mihi dictus videatur,

cur, propter moderatū fluxus progressum, eo quod *Seg* lenē moderatūq. signet, & *Obrincius*.
 zincus quasi annulus superior, quod eo inferior Germania cis Rhenū terminetur, neu-
 trum tamen horum nominū in rationibus meis numerari velim. Scio item Mosam o-
 primo iure à vagis suis & indomitis vndis, quæ nullo alueo continentur, dici potuisse, ut
Mosella flu.
 nobis vox significat, & fluvii ipsū cū aliis fere quotannis, tum hoc annō se talis in-
 dolis esse, maximo accolarū tum damno tum periculo demonstrasse, nolim tamen eius
 nomen hæcenus ad probationis partes vocare, & idcirco minus etiam de Mosellæ nō-
Mosella flu.
 mine fides adstruenda, quoniam hoc non solum eā causā obscuræ originis possit videri,
 quod non ab omnibus quid *Mos* nobis significet, intelligatur, sed propterea etiā quod
 ad diminuentium Latinorum nominum formulam à Mōsa fieri credatur; cū mihi
 contrā non exigua sit suspicio, Mosellam dici cōposita dictione à *Mos* & *Sel*, quō Mosæ
 socius denotatur, eo quod & ortus sui habeat societatem & ductus, ac tandem etiam in
 eundem cōeant alueum. Mosella quidē prius multo à Reno susceptus, Mosā verò lōgē
 inferius Reno commixtus. Clarior ratio est in Reno, quem à rēni, quo mundum ab om-
Renus vnda
 ni macula notatur, nomen accepisse facili mihi illi assentientur, qui norunt eum iudi-
nomē haurit.
 cem olim fuisse vxoriæ castitatis, qua de re in Aduaticis nonnihil egi, vbi inter cætera ex
 Nazianzeno hoc distichon Latinum faciebam:

Cernitur ut puram prunis ardentibus aurum,

Gurgite sic Reni pignora Celta probat.

Addidi ibidem & hoc de Græco epigrammate:

Zelotypo audaces Celta sua pignora Renō

Explorant, non antè rati se posse parentes

Dici, quàm videant in casto flumine lota.

Græcus auctor *Ἰσίδωρος* dixit: & licet *ῥηνὸν* venèrandum & inter alia diuinum signi-
 ficet, hic tamen pro casto vsurpatur, quod nos dicimus *reim*, vocula illa quidē ad omnem
reim.
 munditiem cōmuni, sed non ad aliam rem sæpius, quàm ad puram castitatē denotandā
 veniente in vernaculū sermonem. Germani superiores *Reim* pro flumine cū adspira-
 tione scribunt, & dum purū dicere volunt & castum, aspirationē omittunt, *reim* licet pro
 puro & casto amore dicentes. Nec dissimile verū fuerit, si dicamus non ab hac modō pu-
 ritate, nec itē ab aquæ munditiē tantū, sed inde etiam nomenclaturā datā primō fuisse,
 ut indigenæ cauērent, ne externorū hominum vis flumen temeraret: quod quidē ut no-
 menclatori fortasse fuit in votis, ita posteritas præstare nō potuit, quod minus & Renus &
 Danubius sanguineis crebrō riuus fœdarentur. Hoc tamen potest videri vaticinatus esse
 is qui primus hoc nomen dedit, nusquā nec in Europa, nec in Asia sincerā & Germanam
 Ianigeni & Cimmerici generis tū indolē tum linguam, tū morū & totius vitæ sinceritatē
 diutius permanfurā esse, quàm in huius fluminis ripis: Nihil tā gentis cuiusquā ostēdit &
 genus & generis perpetuā propaginē nulla peregrinitate aut cōfusā aut contaminatā,
 quàm lingua, cū à primis & summis maioribus accepta, tū in eadē semper puritate
 conseruata. Totis totius propē mundi viribus Romani adnixi sunt, quod & gentē & lin-
 guā Germaniā à Reno summoerent, sed tantū abest ut id efficere potuerint, ut tandem
 vellent nollent Galliā Germanorū armis defendetē cōgerentur, & permittere, ut totus
 interior Galliæ ad Renū tractus ab ipsis Alpibus ad Oceanū vsq. à Germanis teneretur,
 Et id quidē tam clara Romanorū testificatione constat, ut Augustus Cæsari succedēs du-
 plicē in eo Germaniā agnouerit, primā & secundā, siue superiōrē & inferiōrē. Quam
 distinctionē ut ipse auctoritate sua confirmauit, ita nō est verisimile, ab ipso primū in-
 ductā fuisse: Cuius rei indicium modō fecit *Obrincius*, ab *Ober-rēni* nomen, ut videtur, for-
Germania
prima & se-
cunda siue su-
perior & in-
ferior.
 titus, cui ne, moni fallor, ab Augusto nomē datū esse asserere audebit. Si Iulius Cæsar tā
 diligens fuisset in tota regione describenda, quā fuit diligēs in ea subiuganda, aut Plī-
 nij viginti de rebus Germanicis libri extarent, minūs nobis obscuritatis offunderetur: at
 in quantavis caligine versamur, hoc tamen lucis ex historiis accepimus, nunquā vel Ro-
 manorum vel aliterius gentis arma tantum potuisse, ut in citeriore Reni ripa, nēdum
 vltiore gentem Germanicā excinderent, vel eius linguam abolerent. Renus ergo
 faustum felixque nomen diuinū instinctū accepisse dicatur, quod ad eum perpe-
 tuū primus Ianigenarum sermo conseruandus esset, cuius semper indicio & quasi
 manu Mercuriali primos generis nostri auctores cognosceremus. Nam quamuis
 supē-

superior lingua multis sibilis & consonantibus asperior sit; non ita tamen à prima sermonis & simplicitate & lenitate degenerauit, vt alia prorsus lingua sit vocanda, tãtetsi accurata illa vocum formandarum ratio non vsquequaque, vt paulo antè demonstrauit, obseruetur. Quamuis itaque Renus possit videri è superiore lingua nomen accepisse, clarum tamen feci ~~sciri~~ pro puro & casto non superioribus magis quàm nobis in vsu esse quotidiano. Boij item, quos veteris historiarum scriptores Gallos esse vno ore omnes confitentur, flumen in agrum suum Bononiensem per horrendas ingentis rupis (Saxu nunc vocant Itali) fauces euolutu Renum nominauerunt; nunquam, ni fallor, sic facturi, nisi verà nominis ratione intellexissent. Sed quid refert Gallicam ne vocè dicas, an Germanicam, si non vox modò, sed vocis etiam etymologia sit vtrique genti communis? & mihi satis sit ad id quod quaero, quoque omnis hæc vocum interpretatio tendit, si docuero Gallica nomina ad nostram linguam, non ad Græcam pertinere. Iam vt flumina mittamus, consideremus, an sicut Lugduno nomen de nostro sermone datum esse demonstrari, ita & alia opida sint, quorum nomenclaturæ non minus claris indiciis origines suas linguæ nostræ ferant acceptas. Equidem minimè dubito, quin plurima ciuitatum populorumque nomina intellectu essemus, nisi miseris modis à Romanis & Græcis vel aucta vel mutilata, vel omnino à sono suo vero detorta fuissent, & deinde à librariis etiam mendose transcripta. Iulius Cæsar Alexiam vocat, quam Diodorus Siculus *Αλυσίαν* scribit, & ab Herculis errore dictam esse videtur indicare. Vtrum ergo sequemur, hunc ne an illum? Alexia certè ad Alexicaci nomen magis alludit, & idcirco fortasse Cæsari magis placuit, si tamen tum, cum sua scriberet, de hac fabula cogitauit. Quicquid huius & huic similibus fabularum textores comminiscuntur, id prorsus contemno; & certò scio, nihil veri ab ipsis dici, figmenta dumtaxat quaeri, quibus priscarum rerum ignorantiam velent. *Al-tæ*s nobis idem est quod omnibus alimenta suppedito, non inauspicatum certè nomen ciuitati, & non malè illi tractui conueniens, qui nunc *Alfatia* vocatur, quasi *Al-fat*, id est, omnium rerum satur. Alexia verò quid sibi velit, non facile coniectes, nisi idem hic à Cæsare factum dicas quod in Ambiorix & similibus est deprehensum, in quibus x duplicem Latinam, pro Xi littera Græcorum adspirata suppositam videmus. *Al-est* nobis idem est quod Latinis omnes legitimo thoro nati, quæ in voce Tau finale post duplicem litteram ob soni duritiem est omisum. Vtrouis itaque modo pronuncies, huius vbi nomen nostras agnoscitur. Meminit Cæsar geminæ Gergouix, alterius Boiorum in finibus Eduorum, alterius apud Auernos; quod nomen nō miror placuisse in vrbe nuncupanda. *Ger* enim idem esse quod conquiro, in Atuaticis docui, eamque vocem dixi olim perinde bellum significasse, atque postea *Erpg*, & ab illa *Ger-man*, ab hoc fieri *Erpg-man* in eodem significato, pro viro nimirum bello sibi suisque facultates congregante. *Ger-gehou* itaque, & syncope nobis frequenti admissa, *Ger-gou*, idem erit quod conseruatio eorum quæ sunt congregata: quod nomen firmis munitisque arcibus rectissime conuenire clarius est, quàm vt sit monendum. Nec dubium est, quin Boij ab Edeis admissi, eadem de causa qua prius Auerni, & opidum sibi communiuerint, & ab vsu nuncuparint. Auaricum nomine suo præfert magnam antiquitatem, *Kuwer-ric* enim est regnum maiorum siue regnum antiquius, à quo proximè aberat Nouiodunum, quod collem nouum denotare dixi, & in Belgis apud Sueffiones, & ad Ligerim in Edeis oppidum eiusdem nominis fuisse legimus. Genabum Gallus, ni fallor, vocabat *Geutgebou*, quo elegans structura denotatur. *Geut* enim elegans est, *Bou* idem est quod ædifico siue condo. Vnde Viterbum à Longobardis in maiorem urbem quàm antea esset redactum, *Viterbou* vocatum est, è quo Italus Viterbum fecit, magnam Anno somniorum materiã suppeditaturum. Verùm ne nos etiam in somniorum regionem abripiamur, his modò opidorum exemplis, & iis quæ in Atuaticis explicavi, quæ his addi possunt, si quis eorum desiderio tenetur, nunc contenti fuisset, nisi nos Neomagi nomen inuicasset, tum lata ad plurima opida homonymia, tum etiam clarissima sua origine, quæ vel sola demonstraret quàm longè lateque olim linguæ nostræ patuerit vsus, quàmque negari non possit, Gallicum sermonem eundem cum nostati fuisse: quod vt vel peruicacissimo sophistæ, vel academico semper sententiam sustinenti, vel ipsi etiam Pyrrhoni probare possim, idè hic faciam quod antè in Duno feci, vt videlicet opida aliquot cōmemorem,

quæ

quæ ex hac voce formatur. In Germania itaq. supra Lycum Drusomagus est, vel Kem-
 pren opidum hodie vocatum, vel aliud huic olim vicinum. In Gallia Næomagus Tri-
 castinorum, nunc Nion fortè nominatum. Vindomagus in Volcis, Borbetomagus apud
 Vangiones, opidum quod nescio an sit Wormatia. Breucomagus Tribocorum, Næoma-
 gus Nemetum. Ad Sequanæ dextram ripam Rotomagus Subanectorum, apud Bello-
 uacos Cæsaromagus, apud Vadicassios Næomagus, apud Andicanos Iuliomagus, in Vê-
 dicassii Rotomagus, & rursus Nouiomagus apud Bituriges, & Næomagus apud Lexu-
 bios, siue potius ut Cæsar vocat Lexonios: In Britannia itè Catio Næomagus, & apud
 Caledonios Vacomagus. Iam his omnibus posterius à Francis ad Vaalim siue sinistrum
 Rheni cornu Næomagus, siue potius ad formam Latinam Nouiomagus opidum con-
 ditum: quod ut falso quidam Cæsari tribuerunt; ita vnicè Carolum Magnum delecta-
 uit, situ longè amantissimo. Quæramus ergo quæ gens hanc vocem sibi vernaculam ha-
 stenus agnoscat. In hac inuestigatione homines aut veteris historiæ cognitione aliqua
 saltem tenus imbuti, aut primis fidei nostræ rudimentis instructi, statim de Persarum
 magis cogitabunt. His oppedit Annius Viterbiensis, clamans imperitè eos de rebus iu-
 dicare: eò quòd Berosum vnicum antiquitatis asylum non cognouerint. Eum namque
 prodidisse Comen filium Magum fuisse nominatum, eò quòd primus Gallos docuerit
 domorum structuram, atque inde ab auctore suo ædificia Magos vocari. Nisi hunc im-
 pudenter nebulem, cum ipso etiam omnium mendaciorum patre de nugari
 regno magnis copiis bellum gerentem in Croniis meis strangulasset, cogeret hic car-
 nificis officio fungi, & hunc sacrilegum Gallico Tau affigere, ne veritatis sacrarium ole-
 tis suis conspurcare pergeret. Missis igitur illius figmentis citra longiorem orationis mo-
 ram, quæ confutandis illis, qui huius sese fabulis pascunt, esset impendenda; dico **Mag**
 vocali longa pronuntiatus pueris nostris quamvis rudibus hanc offerre notionem, ut
 idem intelligant quod Latini nomine cognati audito. Superiores Germani putant ad
 affinitatem pertinere; qua in re falluntur egregiè, quia ne inter Magos matrimonij co-
 pula contrahatur, lege Christiana cautum dicimus. Deriuatur autem vox à **Mac**, quod idè
 significat quod facio, pro quo Germani superiores ut validius quod sentiunt efflent;
Mac dicant. Illi igitur qui ab eodem facti sunt, **Magen** dicuntur, littera tenui, quæ in
Mac est, in mediam permutata, ut sit **Mag**. Prima igitur cognatio est inter factorem &
 factum, patrem & filium: qua in re id diligenter animaduertendum, à faciente, non à
 facto tribui nomen cognationi, cum Latini à simul natis, non à generante suum fecerint
 cognati vocabulum. Non vna enim neque leui id ratione fecit architectus, immo tanta,
 quantam mea ieiunitas vix verbis vllis sit assecutura. Natura enim ita comparatum
 est, ut maior sit amor ipsius patris erga filium, quam filij erga patrem; sicut maior est amor
 creatoris, quam omnis amor creaturarum. Hesiodus primum posuit Chaos, deinde ter-
 ram, mox amorem, in prima rerum omnium generatione; quod qui possit commodè
 explicari, non est huius loci docere. Parmenides verò ante Deos omnes primum pro-
 duxit Amorem. & bene hic quidem. Deus enim accensus amore bonitatis suæ produxit
 omnia. Non malè ergo dicet, qui asseret Amorem omnium esse creatorem. Quia verò
 quicquid boni in nobis est, id ab ipso summo bono profisciscitur, nihil erit quod Deo
 magis acceptum ferre debeamus, quam ipsum amorem, qui ad nos eo ordine descendit,
 quem creator in creatis collocavit. Summus igitur est in prima & suprema creatura, quæ
 flamante Seraphici ordinis ardore designamus; secundas inde ordo secundus; tertius ter-
 tias, & ita deinceps quisque suas amoris partes sortitur. Eodem modo in cognatione quæ
 refert imaginem quandam totius vniuersitatis, principium amoris est in patre, qui de-
 inde ad filium, hinc ad nepotem, post ad pronepotem, mox ad ceteros descendit, pro sua
 cuiusque portione. Nec aliter dixit Alexandri Magni magister, maximo quæque ope-
 ris sui amore teneri, eò quòd huius assertionis ratio ex eisdem principiis sit petenda. Quæ
 cum ita sint, quid censet de sermone nostri fabro? An non putabimus hæc ab eo
 prius bene accurateque fuisse perpensa, quam nomen **Mag** in hac sibi notatione forma-
 dum putaret? Ego verò nihil minus persuasum habeo, quam nobis quicquam diuinari
 vtiliumque rerum in mentem venire posse, quòd ille non perspexerit & annotarit; nec
 vnquam mihi sinam persuaderi, linguæ nostræ primordia solis solitis humani ingenij
 viribus niti. Inditum nobis à natura est, ut cognatorum rebus & successibus quam pot-
 sumus

Drusomagus
 Naomagus
 Tricastinorum.
 Vindomagus.
 Borbetoma-
 gus.
 Breucoma-
 gus.
 Naomagus.
 Nemetum.
 Rotomagus.
 Cæsaroma-
 gus.
 Naomagus
 Vadicassiorum
 Iuliomagus.
 Nouiomagus
 Biturigum.
 Naomagus
 Lexobiorum.
 Naomagus
 Brian.
 Vacomagus.
 Naomagus
 siue Nouio-
 magus ad
 Vaalim.

Nouiomagi
 vocabuli ety-
 mon.
 Mag.

Mac.

Cognatio.

Amor, crea-
 tor omnium.

Cognatorum
 amor.

sumus maximam opem feramus, eosque quoad eius studio diligentiaq. nostra fieri potest, semper ad ea quæ nobis beatissima videtur, promoueamus, cuius occulti instinctus causa non ex alio pendet principio, quàm ex illa diuinæ ordinationis idea. Huius ergo amoris, cuius ab omnium rerum creatore participes facti sumus, caput à patre ad filios, & inde ad reliquos emānat; quo fit vt hæc creationis communio amorem hunc quodā quasi similitudinis sigillo confirmet atque sanciat; & consequenter naturæ sit conuenientissimum, vt cognationis vocabulum ab eo qui facit & procreat deriuetur, quo intelligamus vnde hoc amoris & caritatis vinculum inter cognatos oriatur: quod cum ab ipsa natura non hominibus tantum; sed ipsis etiam brutis animantibus, atque vltius plantis ac rebus etiam non animatis inesse cernamus, fateamur necesse est, ab ipso primo rerum omnium opifice ipsum proficisci atque colligari. Quam verò inter homines vtilitatem hæc necessitudo & innata caritas adferat, nemini dubium esse potest, qui modò huius ipsius non prorsus sit expers, id est, qui nō omnino naturam exuerit humanam. Quis enim ignorare potest, maximum in ea momentum esse ad hominum cōseruationem propagationemque. Atque ea de causa cum apud omnes alias nationes, tum maxime apud Israëlitas diligentissimam rationem habitam semper fuisse cognationum, tum in connubiis contrahendis, tum bellis gerendis, tum in cæteris omnibus vel domi vel foris necessariis ad gentis vniuersæ cōseruationem. Cæsar de Germanis loquens hæc habet verba: Agriculturæ non student, maiorque pars victus eorum in lacte & caseo & carne consistit. Neque quisquam agri modum certum aut fines proprios habet, sed magistratus ac principes in annos singulos gentibus cognationibusque hominum, qui vnà coierunt, quantum eis & quo loco visum est, attribunt agri, atque anno post alio transire cogunt. Hæc ille de Germanis quidem; quorum viuendi ratio minus adhuc recesserat ab antiqua Scytharum consuetudine, quorum plaustra vagas ferebant domos quò pascendi commoditas inuitasset. Verum quòd illos dicat per gentes siue cognationes, quod idem est, habitasse, id non ita eorum fuit proprium, vt non Gallis quoque & cæteris Cimmeriis, penes quos eadem adhuc lingua vigeat, in vsu fuisse existimemus: quod licet non ex communi nationū ferè omnium consuetudine, ex frequentia tamen opidorum quibus à Mago nomen inditum est, colligi posset. Abeunt vocabula frequenter in desuetudinem, frequenter etiam ad vicinam quampiam rem detorqueantur, quæ res non Germanis modò superioribus, apud quos *Mag* in hac significatione non vsurpatur, sed inferioribus etiam, apud quos purior lingua remansit, vsu venit; & crebrius profecit quàm huic meo antiquitatis inuestigandæ studio conducatur. Hoc autem dum factum suspicamur, vocum origines, derivationes, & compositiones consulendæ; vel gens ea interroganda, apud quam voces id genus necdum perierunt, cuius præcepti vberimos fructus perciperemus, si quis eam prouinciam sibi sumeret ornandam, vt omnium vocum siluam, quibus diuersi Cimmeriorum populi, quorum lingua hæcenus necdum omnino est corrupta, vtrūtur, in vnum volumen coaceruaret: qua via non copia modò sermonis, sed intelligentia etiam perditarū vocum vehementer iuuaretur. Discant ergo Germani superiores à nobis quid *Mag* denotet, videantque quàm recta eius vocis ratio nobis constet; cum nihil aliud *Mag* sit, quàm *Maling*, syncoptōs in *Mag* conuersum. Habemus itaque nūc clarissimam rationem, ob quam multa vrbium nomina in Magus finiuntur, qua contenti ad cætera transiuissemus, nisi viderentur mihi quidam adhuc obstrepere atque clamare sibi satisfactum necdum esse, propterea quòd non intelligant quid Persarum Magis rei fuerit cum hac quam dico cognatione, atque idcirco sibi Annij rationem magis arridere. Hos equidem in vocabulo nobis apertissimo vel contemnere possem, vel reicere facillimo responso; si dicere aliud Persis Magi nomen, aliud Gallis notare. Verum quia hæc nobis oblata occasio est, & ipsa veneranda linguæ nostræ maiestas postulare videtur, ne hoc suum decus celem, faciam lubenter vt hoc loco omnibus sapientie studiosis gratificer, atque rectum ad Palladis arcem iter de Magi nomine monstrem. Dixi *Mag* à *Mar*, quod facio Latinus reddit, deriuari; & cognationi eam ab ipsa natura vim inesse, vt necessitudinem quandam inter homines gignat & caritatem, atque eam sigillo quodam à primo patre posteris impressam videri. Rapimur igitur omnes hoc stimulo, vt maiores nostros cognoscamus, atque tandem ad primum gentis nostræ auctorem perueniamus. At quæ tandem

tandem in hoc est utilitas, ut & natura nobis hoc æstrum inquisitionis addiderit, & ipse nominum architectus hanc sibi in cognationis nomine fabricando rationem sequendam esse putauerit. Ingens ita me Magia amet, atque ad summum factorē deducat. Nam quis non videt hoc inuestigationis ardore nos paulatim sursum rapi, donec ad primum hominem perueniamus; & ab illo ad Deum primi hominis creatorem deduci, à quo sicut summa & prima creandi ratio pendet; ita omnis etiam rerum dependet cognatio. Quoties itaque vel de cognatione ipsa, vel de nomine cognationis cogitamus, veniat in mentem primū cognationis caput Deum esse à quo non hominum tantum, sed omnium rerū cognatio & vniō suspensa est. Aristoteles in prima philosophia non aliud facit, quàm ut vnum ens inueniat, in quo omnia quæ sunt, esse suum habeant & vniōnem. Hæc autem rerum omnium in vno ente vniō, quid aliud est quàm cognatio, aut potius magia? Quisquis igitur in singulis & vniuersis considerandis ita versatur, ut per omnium rerum diuersitatem primum ad species, deinde ad genera, & hinc ad ipsum ens perueniat, is profectō summam & principem quærit cognationem; quam ubi fuerit affectus, merito poterit vocari cognationis peritus, quod Cimmericus diceret magis, id est, qui habet cognationis scientiā, & eam aliis potest demonstrare. Quid enim vis significet, in Druidum nomine declaravi: & ut ex tru-vis fit Truis, ita ex mag-vis fit Magus, reiecta littera ea quam nec Græcus, nec Latinus, nec Hebræus habet. Quamobrem Magus non malè à quibusdam sapiens vertitur; sed vis nominis nec à Latinis, nec à Græcis, nec ab Hebræis est intellecta. Magi enim nomen non solum sapientiam designat, sed viam etiam ad eam struit rectissimam; & illam quidem talem, ut eius ingrediendæ naturale omnibus insit desiderium. Cognata ad cognata ferri, mirifico quodam naturæ ductu scimus; & apud Platonē legimus, neminem posse eius rei scientiam consequi, cum qua nullā habet cognationem. Quocirca admirandum fuit nomenclatoris acumen, quo hanc cognationis vim omnem peruidit, & inde nomen duxit, rectam viā ad sapientiā monstrans, dum mag-vis pro sapiente & sapientiæ doctore usurpandū nobis reliquit. Quamvis enim omni cognationi mag conuenit, per excellentiæ tamen figuram, dum solum ponitur, extra collationē, pro summa & principe cognatione accipiendum esse, ratio nominis monstrat, quæ nimirū ab eo dependet, qui summus est in faciendo creandoque. Nemo igitur Magus dicitur, qui non omnē omnium rerum cognationem ad ipsum creatorem deducet, ac sibi illum supremum sapientiæ suæ apicem collocabit. Quamobrem bene Plato dixit, Magiam cultum esse deorū. Nam qua ratione vel angelos, vel homines in diuorum numerum cooptatos magis venereris, quàm siccorum cognationem sic supputes, ut eos cognatos facias supremi rerum omnium creatoris? Potest esse aliqua maior nobilitas, potest aliquod maius cogitari generis ornamentū, quàm à Deo genus suum ducere: lætet Achilles Thetidem matrem, Aeneas Venerem, alius alium deorum; nos sic genus nostrum supputemus, ut à summo Ioue nobilitatem nostram manare doceamus. Cæterum ad quid conducit hæc suprema & excellentissima cognationis notitia, aut quæ tantæ sunt eius vires, ut absolutam & perfectam omnibus numeris sapientiam eius nomine indigemus? Nempe ut naturæ ductum secuti, cognata nobis amemus. Cognatio enim parit caritatem; quod non ex Platonē nobis discendum, sed de suo cuique animo æstimandum. Huc igitur omnis tendat sapientia necesse est, nisi fructu suo velit carere, ut & cognatos nostros amet, & verò super omnia ipsum amemus creatorem, ut æterno amoris vinculo ei vniamur omnes. Hunc itaque omnis sapientiæ scopum ut clarè nomenclator ob oculos poneret, eo usus est vocabulo, cuius notionem citra caritatem nemo intelligere posset, modò communem naturæ ductum sequeretur. O stupedum in nominibus fabricandis artificium! Quam breui compendio & sapientiam omnem, & omnem sapientiæ fructum atque finem comprehensum videmus, quàm consentanea religioni nostræ vocibus subtexuit documenta, quanto breuius, quanto etiā clariùs quàm Plato expressit, nullam solidam & utilem rerū diuinarū cognitionē haberi posse, quàm per cognationem! Obscurissimè enim de hac cognatione locutus est, & dicere visus in quibusdam hanc cognationē acquirendæ sapientiæ necessariam non inueniri: quod si senserit, malè senserit, quandoquidem omnibus cognatio inest; & huius cognationis stimulis agitur ad cognationis exordium cognoscendum, sed alij magis, alij minus, pro eo atque sensum quis habet vel ob-

*Cognatio
primum ca-
pit Deum.
Ens Aristoteli.*

*Magus, quid
significat.*

Magia, cultus est deorum.

Cognatio parit caritatem.

tusorem vel subtiliorem. Ceterum perpauci quod rapiantur innato hoc cœstro intelligunt, & idcirco in carnali cognatione consistunt, nec in ea quidem altè progrediuntur, longissime terrarum & cœlorum ab eo subsistentes, cui vera ratio nominis, quo magis vocatur, queat propriè & primo applicari. Ducimur enim vel inuiti omnes amore quodam & caritate cognatorum. Sed ad quem finem hic amor nobis inſitus ſit, non omnes videmus, quoniã plerisque viſum ſit eũ dumtaxat cõducere ad generis & ſanguine proximorũ conſeruationem. Aiunt Pythagoram ſapientis ſibi nomen ſumere noluiſſe, & de profeſſione ſua interrogatum reſponſiſſe, Philoſophum ſe eſſe, quo ſapientiæ ſtudioſum & Plato, & Cicero, & cæteri omnes, vt opinor, intellexerunt. Nec male illi quidem. Verũ nec abſurdus mihi videretur interpres, qui philoſophũ redderet hominem amoris cognitione ſapientiãq. præditum. Plato amorem philoſophũ eſſe dixit, nos eum & principiũ & finem totius humanę ſapientiæ collocamus: principiũ quidem, quia cognationis amor à natura nobis datus, primus eſt ſtimulator, vt ad caput cognationis rerũ omnĩũ contendamus: Finis verò, quia inutilis eſt omnis cognitio, niſi per eam ad amorem adſpiremus, & eò tãquam glutino quodam ipſi, qui omnia creauit, adhæreamus. Deus caritas eſt, qui in caritate manet, in Deo manet: atque citra hanc nec fides nec ſpes, nedum humana ſapientia quicquã prodeſt. Huius igitur amoris cognitio vera eſt philoſophia, ad quã vt contendamus, cognationis amor nos incitat, & hoc ipſum à nomenclatore in vocabulo magis eſt declaratum. Quamobrem magis uſa, & ad incudem Latinam vocato nomine, Magus dicitur cognationis peritus, qualis nullus eſt, niſi norit & rerũ omnium cognationẽ, & per eam ad ipſum creatorẽ non aliter ducatur, atque vox magis ad matrem, id eſt, cognatus ad factorem, & ei ſic adhæreat amore deuinctus, vt ſummo cognationis auctori. Per hanc itaq. viã homo ad ſupremũ felicitatis ſuę finẽ ducitur, & hoc cognationis amore tanquam pedibus vt debet in hoc itinere cõficiendo. Quem uſum cognationis animaduertens nomenclator, nomen magis ſic fecit, vt non ſolum à factore tanquã à fonte ſuo deriuaretur, ſed etiã vt cõuerſum, pedem notaret, inſtrumentum homini datũ ad eundẽ, quo videlicet moneremur nos cogitatione ita vt debere, quò ea tanquã pedibus ad vltimum noſtrum finem perueniremus: Obſtupeſco referens diuinũ artiſcium, dignum certè diuino inſtinctũ, à quo ad nomenclatorem veniſſe ſi quis dubitet, is experiatur, an in vocibus fingendis ſe parem præſtare poſſit. At dices, gam pro pede in uſu non eſt. Fateor equidẽ, ſed fuit. In Hermathena docui, voces in matrice aliquã lingua abolitas, ex ea lingua reſtitui poſſe quæ de matrice lingua manãſſe ſcitur. Quis ignoret, ſermonẽ eum quo nunc Itali vernaculo vtuntur, natũ eſſe è Latina & Germanica lingua, qua Goti & Langobardi utebantur, ſicut eũ quo Galli nunc vtũtur, è Romano & Frãtico. Promptũ igitur fuerit iudicare, quæ vox è Latino ſermone, quæ ex alio deriuetur. Cum igitur Galli Gambe dicũt, Itali Gamba, & ambo in eadem ſignificatione pro pede, atq. eius vocabuli apud Latinos nulla ſit origo, par eſt credere, de Germanico ſermone, quẽ Goti & Frãci loquebantur, id remaniſſe. Iam etymologia idẽ demõſtrat, propterea quòd ga-me, à quo gam per apocopẽ, ſicut à for-miãt for-m, idẽ ſic ac ſi Latinus diceret, id quo itur. Pes ergo, quia eo itur, optimè gam ſiue game diceretur. Vnde Gambe & Gamba apud Gallos & Italos. Porro quia nominum architectus ſic vocabula formauit, vt primo primis in quoq. genere rebus cõuenirent, videamus, quẽ ſic itio homini primaria. Quæ alia rōgo, quàm ea quæ ad vltimũ ſuum finem pertingit? At quo pede ad hũc pertinet? Nō alio haud dubiè, quàm eò quẽ dixi, ipſa nimirũ cognatione, quæ nos deducit & portat, veluti pes quidã ſidiſſimus ad ipſum creatorẽ vniuerſorũ. Quò verò clariùs cernatur, ea quæ de Magia dico, cũ veritate conſentire, quaramus quĩs primus eius inuentor celebretur. Plato, cuius auctoritate libenter vtor, Zoroaſtre, vè primũ eius laudat magiſtrũ, aiens eum fuiſſe Oromaze filiũ, à quo nemo diſſentit cæterorum, qui de Perſarũ ſapientiæ principio quaſiuerũt. Verũ, quòd frequenter monui in Orpheo & Mercurio Triſmegiſto eueniſſe, vt ij homines quidã cœci fuiſſe credantur, eũ nihil minus ſit exiſtimandum, idẽ accidit in Zoroaſtre. Sicut enim Orpheus quemuis aurium moderatorem, & Mercurius quemuis excellentem conſideratorem ſignificat, ita Zoroaſter eũ notat, qui citò ad omniũ rerũ originẽ mentis oculos dirigit. Zo enim idẽ eſt quòd ad. Dicimus enim Zo & To, ſuperiores Germani Zu ſcribunt. Oꝝ vocali longa primum principium vnde omnia manant, ſignificat, ratione

Philosophus.

Amor, principium & finis totius humanae sapientiae.

Sam.

Lingua Italica nra è Latina & Germanica: Gallica è Romana & Frãtica. Gambe, Gamba.

Magia primus inuentor Zoroaſter.

Zoroaſter unde diſſus. Zo. To. Zu ſcribunt. Oꝝ vocali longa primum principium vnde omnia manant, ſignificat, ratione

ratione ea quam in Hermathena explicauit; vnde Latinis origo & ordior remansit. *Hast* idem est quod cito siue velociter; & dum vt verbum vsurpatur, idem quod festino. Hebræos inde suum *hst* mutatos esse, fórmula conuersionis vocum nostræ linguæ propria declarat, qua sit vt *hast* & *stah* sint contraria. *Hst* verò significat intentis oculis atque fixis inspicio. *Zo-oz-hast* sicut igitur compositè Zoroaster, is est, qui ad primum omnium rerum principium cito velocique cursu mentis oculos dirigit: quod quid aliud est, quàm celeris discursu per cognitionem rerum ad ipsum contendere creatorem? Hinc nemini dubium esse potest, optima ratione factum esse, vt qui nos hanc sapientiam, qua omnia ad primum opificem referuntur, docet, Zoroaster, vnde corruptum est Zoroaster, vna littera transposita, vocetur. Fingunt verò Oromazæ filium fuisse, eo quòd omnis præceptorum auditio hac mensura contineri debeat, vt quicquid auditur, id recta & statim dirigatur ad creatorem. *Ho-oz* vocali longa est audio, ab *oz* quod in Hermathena doceo mirifica quadam admonitione duo nobis significare: primum videlicet omnium rerum principium & ipsum audiendi instrumentum. Quam homonymiâ propterea molitus est architectus vocabulorum, vt nos doceret, aures nobis ad hoc præcipue datas esse, vt earum beneficio originem rerum omnium disceremus. Aristoteles auditum plurimum facere ad rerum omnium intelligentiâ optimè quidem dixit; at multò rectius nomenclator vna syllaba nos docuit, aures primum ad omnium rerum originem pertinere, à qua si aberrant, ne nomen quidem suum posse tueri. Ab *oz* Latinis Auris mansit, citra etymologiæ cognitionem. Siue igitur Horomazem siue Oromazem dicamus, eodem notatio pertinebit. *Mat* mensura est, à quo in secundo casu *matæ*, superiores *mass* in recto scribunt suo more sibilantes. *Het* vocali longa caput est, Britannis visitatum & apud antiquos frequentissimum. Hinc igitur *oz-matæ-het*, & compositè *oz-mazet*, caput est eius mensuræ, qua aures sunt regendæ: quod si *ho-mazet* dicas, caput significaueris mensuræ obseruandæ in audiendo. Oromazes itaque terminatione Græca, & o interiecto ad suauitatem, princeps rerum omnium moderandarum, quas audire debemus, vocatus est, à quo, velut à patre, siue quòd idem est in hoc genere, à præceptore processit Zoroaster, is nimirum qui ab illo didicit in omni consideratione rerum mentis aciem ad originem citra moram esse dirigendam. Verùm audire mihi videor: Quid malum tu nugaris? Ex Gallico sermone nobis Persica vocabula interpretaris? Ego verò tibi, quisquis es qui hæc obicis, de Persica lingua nihil respondebo; sed te amandabo ad Indoscythica mea, quibus doceberis. Nochum Indum fuisse, in ea regione natum, in qua nec olim, nec hac ætate vitis sua sponte nata cernitur; atque inde arca deuectum ad Septentrionis plagam, citra Paropanisum tandem constitisse atque descendisse ad Margianam; in qua cum tanta vitis sua sponte crescat; vt eam vix duo homines complecti queant, quid miri illic primum ab ipso vinum inuentum fuisse? Qua de re tota Dionysiacorum commenta profluxerunt. Aucto deinde genere humano, terram sic partitum fuisse, vt in herciscunda familia Sem & Cham alias regiones quærere deberent, & Semo quidem Asia extra Taurum, Chamo tota Africa daretur, Iapeto Asiæ pars septentrionalis Tauri & Caucasii iugis comprehensa maneret, atque ita factum esse, vt Iapetus in Margiana & Bactriana principio cum patre vti filius carissimus permaneret, nec vnà cum reliquis commigraret ad campos Sennaar, ybi in vesana monstrosæ turris structura diuino miraculo linguarum facta est confusio. Hinc itaque contigisse, vt linguam integram retineret, atque solus paternæ doctrinæ & vetustæ sapientiæ, iam inde ab Adamo vsque per manus traditæ possessione frueretur: quæ cum ex cognitione rerum oriretur, & præsertim ea qua genus humanum deuinctum est cum suo creatore, non est admirandum, si scriptum inueniamus, Magiam è Bactriana ortam esse, atque inde à Zoroastro Oromazæ filio, id est, à Iapeto Nochi filio carissimo, quibus hæc nomina in primis, & deinde eorum posteris maximè conueniunt, ad Persas venisse. Non est ergo cur quisquam absurda me tradere clamitet, si nomen Magiæ ad eorum referam sermonem, à quibus disciplina promanauit. Quis erit nunc nostrum, qui tam plumbeis sit sensibus, vt non continueatur & incitetur ad maximas laudes Deo optimo maximo agendas, tum quòd nobis linguam primam conseruauit, tum quòd, quamuis è sanguine Israëlítico carnem assumere vellet, tam benignum tamen erga genus nostrum se præstiterit, vt ei singulari & præcipue ab omni seculo indici

Orig.
Ordior.
Hast.

Sicut.

Oromazæ
etymon.

Ho-oz
Mat.

Aurum.

Mat.
Hst.

Nochus Indus ex India deuectus arca ad Septentrionis plagam, &c. Margiana regio. Nochus terram partitus filius.

Iapetus Nochi filius carissimus cum patre permansit in Margiana & Bactriana, & linguam integram retinuit, &c. Magia apud Bactrianos orta.

*Magus qua
ratione dica-
tur Deus
ipse.*

*Mediolani
etymon.*

*Meten.
Metiden.*

demonstrat, filium suum Deum & hominem in Iudaea natum esse; atque eam fidem cōcesserit, qua donis suis thure, auro & myrrha omnibus hominibus ostenderent Deū & Regem & hominē in vilissimo tugurio à mortali matre editū esse. O nos felices, qui & à Ianigenis duximus genus, & linguam conseruauimus, qua ea tradita est doctrina, cuius magistris Deus monstrare dignatus est desideratū illud ab omni seculo tempus tandem aduenisse, quo salus humani generis nasceretur. O felicissimos, si in ea religione, cuius exordia tam benignē Magis ostendit, eam nobis gratiam concedat, ut per carnē assumptam humano generi cognatā, nos in diuorū numerum assumat. Notate, quāso, diligenter, quod nos Magi nomen deduxerit, quā alta prodiderit mysteria. Dum eum Magum definimus, qui cognationis & peritus est & prae monstrator, num dignior hac nomenclatura quisquā videtur, quā ipse Deus, qui Magis eam cognationem monstrauit, qua nulla vnquā aut fuit aut erit excellentior? Magna fuit illa prima & prae cipua quaedam hominis & Dei cognatio, per quam homo factus est ad similitudinē & imaginem Dei; sed infinito maior & prae stantior posterior illa cognatio, quā Deus priorem cognationem foedissima nostra macula contaminatam, non solum restaurauit & prae scā reddidit integritati; sed sic etiam auxit, ut miraculo omnia miracula excedente carnem assumpserit humanam, per quam ei non modò tanquam factori, sed etiam tanquā fratri cognati essemus. Laudent alij nomen philosophi, nos dicimus nullam vocem inueniri posse verā sapientiā significandā magis idoneam, quā Magiā nomen. Vana enim est & inuutilis omnis mundi totius sapientiā, nisi nobis ostendat hāc vltimam & supremam cognationem, quē sola excellentissimo prorsus modo cognationis nomē meretur. Diuinam omnino sententiam Plato pronūciāuit, & infinito quidē diuiniorē quā ipsemet intellexerit, dum dixit, neminem eius rei cum qua cognationem non habet, integram notitiā habere posse. Nam nisi hanc supremam cognationē, quā Magis Deus ipse Magorum summus indicauit, cum Deo haberemus; nunquā veram Dei affecuturī fuissetus cognitionē. O pater noster, dō cognate noster optime maxime, qui propter cognatos tuos mortis laqueis irretitos, mortē in cruce subiūisti, ut quos creaueras ad imaginem tuam, eos culpa sua perditos iustitia tua liberares; fac nos tales, qui solus id potēs, ut tecum in regno tuo sempiterno, sempiterno cognationis nostrae fructu perfruamur. Obstupesco & attonitus hāreo, dum hanc diuinam mecum cogito bonitatē, qua nos ad eam euexit dignitatem, ut Dei cognati dici queamus, longē excellentius quā vel ipsi Seraphici spiritus, perpetuis diuini amoris flammis ardentes. Vide quod nostra euaserit cōtemplatio, quā magni eos conuincat erroris, qui Magiā nomine nescio quas insanias hominum dementissimorū intelligendas putauerunt. Reuerentiū de Magis cogitandum, quibus Deus multo clarius, quā vlli prophetarum, si Ioannem Baptistam & Symeonem excipias, ad oculum demonstrauit ingens illud mysteriū salutis humanae. Quam obrem ne nos etiam in hoc sanctissimo considerationis adyto quippiā peccemus; cohibeamus linguam, & tacita veneratione de cognatione omnīū principe cogitemus, & ea tanquam pedibus utamur ad supremum felicitatis nostrae finem consequendum, pro eo atque magis retro lectum adhortatur. Magi igitur cognatum esse, & non dōmum vel tectum, atque à mār deriuari, satis ostensum est. Hebraei vocem hanc conuerterunt *ay* dicentes pro populo, eo quod populus ē cognatis constat, atque per tribus & cognationes habiter. Plurima id genus nomina inuenias apud Hebræos euerfa, perinde atque contrario ordine litteras & legunt & pingunt. Litterā autem Hebrais decimam sextam Gamma ex imo gutture pronūciatum sonare, cum alibi, tum in hieroglyphicis trado. Videmus itaq. *magen* in prima lingua gentiles vocari, id est, homines eiūsdē gentis, atque inde factum, ut multa opidorū nomina hac voce terminarentur. Et quamuis hoc vocabulū euerfum sit apud Hebræos, verā tamē nominis rationē docere in nostra lingua, quā nulla Babylonica cōfusio mutauit, eius vsum & prius multo fuisse, & hactenus manere. Quemadmodū verò à *dun* & *mag* multa opidorū nomina deriuantur, ita & à *metiden* Mediolanū multis locis inuenitur, in Britānia videlicet, in Gallia, apud Xantonēs semel & iterum, apud Aulercos in Saxonia; ea parte qua nunc Westphalia vocatur, & rursus apud Allemanos. Quid verò nomē hoc significet, ex ea vrbe licet cōiectare, quā apud Insulres tenet principatū, quā Germanicē *Meti-lant* vocamus, id est, regio suppeditans magnā copiam metendorū. *Metiden* enim, siue *metiden*, idem est quod metere & defecare &

dum

dum vt nomen in vsum venit, metui, sunt virides rami præfecti ad virorẽm & vmbra-
parandam. Dicimus autẽ sine discrimine mei & mei. Vnde Latini è prisca Ianigenarum
lingua nomen mensis Maij retinuerunt, eo quod is virides ramos & virentia prata ad
metendũ idonea suppeditet. Hinc *hij* apud Hebræos pro falce. Mediolanũ monet me
Bergomi, vrbis non valde procul inde distat, cuius nomen domũ montanã significat, ab
hu-om, id est, vndique custodio & tueur; qua voce Angli hætenus vtuntur: nobis eius
vñs extra compositionẽ perit, qui *huit* & *heim*, pro *hom* dicimus; & *Berg heim* pro *Berg-
hom*, quo nomine vicus est insignis in Antuerpiæ suburbano. *Berg* mons est, & quidvis lo-
cus in quo quis sese tuctur. In Anglia quid *hum* sit, quivis intelligit, & nusquam hodie
plura pagorum nomina in hanc vocem exeuntia, quàm apud Frisios reperiuntur. Fuit
& *Alp* ad montẽ notandũ in vsu. Seruius Alpeis pro altis montibus Gallicũ vocabulum
esse scripsit. Nobis *Alp* iis siue alpeis significat glaciẽ montiũ; quo fit vt Alpeis proprie
glaciales montes vocentur. *Alp* ex *al-op*, id est omnino supra, componi, in Saxonice me-
mini me tradidisse. Sed iam nimium multis exemplis docui, Gallicã linguam cum Cim-
meria eandem prorsus fuisse, atque id quidem conuenientissima contigisse ratione, eo
quod à Homero genus eos ducere grauissima Iosepi constet testificatione. Hinc Dio-
dorus Siculus excusandus, qui Gallos & Germanos tam superiores quàm inferiores
communi nomine Galatas vocauit, aiens Danubium & Renum & Rodanum per Ga-
latiam fluere, & à Cæsare Reno transiisso Galatas Transfrenanos victos fuisse.

*Maius men-
sis.*

*Bergomi ety-
mon.*

*Hom.
Heim.
Berg-heim.
Berg.*

*Alp.
Alpium ety-
mon.*

GALLICORVM

LIBER II.



QUONIAM modò illorum mihi sententiam satis videor prossi-
gasse, qui Gallorum linguam ad Græcas, non Germanicas ori-
gines pertinere libris editis docuerunt; nihil amplius obstaculi
restat, quò minus nunc Gallorum nomẽ de vernaculo ipforum
sermone declarem, & ostendam verè Druides tradidisse, vetũ-
stissimũ suum parentem Dìom fuisse: quod dum faciã pro eo
ac debeo, mira gentis antiquitas; & quam Romani etiam sint
veneratũ, è tenebris Cimmeriis & Plutonis vestibulo in clã-
rã diem protrahetur; & ea quidem maiore lucẽ Latinis ho-
minibus allatura, quã quisquã hætenus existimarit. Primũ tamen eius in mentẽ ve-
nire debet axiomatis, quo modò sæpius vsus sum, Voces nimirũ pluribus linguis com-
munes ei esse primogenias, in qua optima earũ ratio reperitur. Quando itaque demõ-
straturus sum, Gallum à Caio nomen accepisse, recto docẽdi ordine non processero, nisi
quid Caius significet, ac cui linguæ debeatur, prius explicarim. Quò igitur de vocis
huius & sono & scriptura cõstet, à Quinẽtiliani verbis ad hanc rem proprie spectantibus
exordiar. *Quid, inquit, quæ scribuntur aliter quàm enuntiantur? Nam & Caius C littera
notatur, quæ inuersa mulierẽ declarat, quia tam Caias esse vocitatus quàm Caios, etiam ex
nuptialibus sacris apparet. Nec Cuius eam litteram in prenominis nota accipit, qua so-
nat.* Hæc ille. In quibus quæ sint nuptialia sacra, quorum testimonio nititur, Plutar-
chus in quæstionibus quas de ritibus Romanorum disputauit, docebit. Interrogatur
enim apud eum, Cur sponsam introducentes dicere iubent, *Vbi tu Caius, ego Caia*.
Sollemnis ergo hæc verborum formula, quibus pronuba mulieres sponsæ præbant, no-
tissima illa quidem fuit apud Romanos; sed quid ea significaretur, nec Plutarchus est
asssecutus, nec quisquam eorum quos interrogaui (& interrogaui doctissimũ quemque
humanioris litteraturæ) quicquam vterius potuit iis quæ Charonei diligentia in me-
dium proposuit, adferre. Nec interim cuiquam meam hac de re sententiam commu-
nicaui, qui non vehementer eam probaret, atque omnibus modis retinendam arbi-
traretur. Ac quamuis ad Romanas origines in lucem vocandas, præcipuè propriæque
sacri huius apud priscos ritus explicatum spectare sciam; condonabit tamen æquus

lector, si ad Galli nominis illustrationem hanc fuero ex Romanorum antiquitate faciem mutuatus: aut potius gratias mihi agat maximas, quod Latinis hominibus è Gallico siue nostrati sermone viam sim commonstraturus; quâ si ingrediantur, ad veras vocum suarum origines, quas nec Varro, nec Cicero, nec Cæsar, nec Messalla, nec quisquam omnino nouit cæterorum, certissimo compendio, rectissimaque semita poterunt peruenire. Cogor equidem dum varias Cimnerij generis nationes ad primos suos ortus vocare contendo, frequenter in eadem incidere argumenta, propterea quod ex iisdem initiis propagata, ad eadem initia debeant referri. Multò sanè facilius ab ipso diluuiò totum Ianigenarum genus in gentes suas partiri potuissem; nisi & prima his de rebus scribendi occasio, & præiudicata multorum auctoritas opinionem meam in restituendis historiis prorsus repellens, insinuatione longissimè petita uti coëgisset: quæ cum alibi in ordine præuaricari compulsi; tum & hoc fecit, ut prius de Francis quàm de Gallis scribendum mihi putarim; & iterum prius de his, quàm de Latinis; eo quod hos quàm illos difficilior pertractum iri sciam ad hanc, quam eruere conor, veritatem. Iam quid verat, cur mihi non æquè liceat ad varias conclusiones eadem adferre principia, atque Mathematicis ex eisdem axiomatis varia stabilire & problemata & theoremata: quod nisi fieret, non modò nulla esset vel cæli vel terræ dimetiendæ certa doctrina, sed nec omnino via & ratio vlla, ad artem aliquam tradendam, inueniretur. Habent singulæ scientiæ præcipuos quosdam suos demonstrationum modos; quos qui non animaduertit atque diligenter distinguit, is in scriptis iudicandis nullam æquam poterit ferre censuram: quod nisi mihi credatur, Peripateticorum magistrum aduocabo, quod sententiam meam calculo suo confirmet. Dionysius Halicarnassæus in antiquis gentium originibus è Lethæis vndis expiscandis, non alium inuenit hamum certiorum, quàm eum quem linguarum efca induisset: quod qui nescit, primum eius antiquitatum Romanarum consulat librum. Cum igitur & nos Iano, & Comerò, & Ascanio suos velimus posteros è diuturna multorum seculorum caligine vindicare; quid ni linguæ vestigia consequamur, & eas optimas demonstrationes putemus, quas ex antiquissimis antiquissimi sermonis reliquiis, diligentia veterum scriptorum conseruatis, eliciemus. Quamobrem de Caij nomine dux nobis insignes notæ offerentur, altera, qua ad Galli nominis ducamur significationem; altera, qua demonstretur, linguam Latinam è Gallica manasse, atque inde coniici, ad eandem primam stirpem utramque gentem pertinere. Quod cum viderem; diu multumque dubitavi, An Romanæ & Gallicæ antiquitates mihi coniungendæ essent, an hæ prius, deinde illæ in lucem vocandæ. Non facile profectò sic poterunt dissociari, ut non hæ frequenter in illas, illæ in has incurrant. Sed quia promptius apertiusque docetur, Gallos ad Gomerum, quàm Romanos ad Iapetum genus referre, cum quotquot ante me de his rebus quicquam litteris prodiderunt, Ianum non Iapetum, sed Nochum esse existimarint, à clarioribus mihi ad obscuriora progrediendum putavi. Accessit & altera ratio, aded non contemnenda, ut sola plus habeat quàm cæteræ omnes momenti. Vetusus Cimneriorum & Ianigenarum sermo apud Romanos totus ferè est immutatus, cum is apud quosdam hætenus, Gallos puta Belgas teutonice loquentes integer seruatus, claram nobis det interpretationem plurimarum vocum, non illarum modò quæ apud præcos Gallos fuerunt in vsu, sed earum etiam quas hætenus Romanus sermo non sic variavit, ut radices matricis linguæ prorsus obscurarit. Inter has Caius est, vox ut à Latinis frequenter usurpata; ita ad nullam sanam redacta notionem: quam de Gallico siue Cimnerio sermone interpretabor, qui primus fuit in Italia post diluuium Ianigenis & Cimneriis ab Homero celebratus vernaculus, atque idcirco iustissimus primogeniorum apud Latinos nominum vindex & assertor. Caius itaque Quintilianus, & prisca in enuntiando consuetudo demonstrant non per C, sed per eam litteram scribendum fuisse, cuius vis in pronuntiando sentitur. Hinc mox perspicuum fit, Caius à Gai dici; & hic eam seruari diphthongum, cuius apud Latinos, nullus alibi reperitur vsus: Tametsi de vetere adhuc lingua hæc apud poetas relicta sit potestas, ut genitium casum nominum primæ declinationis sic soluant, ut non prima & secunda, sed prima & tertia vocalis in complexione fuisse videatur. Dicunt enim Aulæi & Aquæi, non Aulae & Aquæ; quæ notiora sunt, quàm ut egeant vilius admonitionis. Noli tamen

tamen id negligere, quò scirent omnes, hanc diphthongum integram nobis manere, atque cum ex hac, tum è cæteris omnibus, quas ut scribimus, ita proferimus, iudicarent, vtrum vitium fecerit lingua nostra, an Latina. *Gai* ut pleræque aliæ voces geminam notationem habet; alteram ut verbum; alteram ut nomen: illam pro placeo, hanc pro eo quod placet. Quo autem modo quaque ratione nomen *gai* compositum sit, & quæ ab eo deriuentur, quamvis satis prolixè in Hermathena mea explicatum; non gravabor tamen hoc loco summam indicare miram huius vocis & vim & compositionem. *G* littera perfectionem & finem notat, *A* motionem ad quippiam; unde *ga* idem signat quod Latinis *eo*. Motum enim entelechiam esse entis in potentia ut est tale, de Peripaterica auditione discimus: quod ipsum quid aliud sibi vult; quàm id quod *ga* de natura litterarum expressit. Huic voci si iota addas, quò non subtilitas tantum ad omnia facile penetrans, sed iucunditas etiam quædam denotatur & voluptas, qua nihil est subtilius ad se insinuandum intimis penetralibus, non hominum modò, sed animantium omnium, sed ipsorum etiam spirituum corpore sensibusque carentium, sed fortassis etiam corporum omnium inanimatorum, efficietur vocabulum *gai*, id notaturum, quod vi quapiam sua sic nos penetrat & efficit, ut summo quodam adeundi eius potiundique desiderio trahamur. Deinde latet altera quoque ratio in hac voce, quæ cognoscetur resolutione ea ut sit *ge-hai*, id est; ad habendum, qua videmus *gai* illud esse quod ut habeamus teneamusque, optamus. Hoc si conuertas, *gag* habebis; geminæ notationis vocabulum; prioris quidem, ut idem significet quod depello; contrariò litterarum ordine contrarium secum ducente; alterius, ut idem sit quod magno desiderio persequor: quo quidem modò ad eam vocem classem referetur, quas ichneas vocare consuevi. Quod enim sua natura tale est, ut omnia ad se trahat & inuitet, id primario iure *gai* dicitur: quod si retro per vestigia legas, doceberis hoc summo studio sequendum semper esse. Pulchritudinem autem summopere placere omnibus, eiusque illicibus maximam attrahendi vim inesse, atque hinc Venerem Vraniam, perquam nobis mirifico illo Veneris die omnis pulchritudinis splendor affulsit; propriè *Gaiam* dici posse, ibidem tradidi; adiecto & illo, cælum à *Caio* nominis sui partem mutuari, nec aliud illa voce notari, quàm & corpus summæ pulchritudinis circulari motione delatum, & summè pulcrum vndequaque, quod intelligitur, si *Gai-hel-om*, compositionis partes considerentur. Cælum porro everso ordine perlectum, ut sit *hel-lae*, demonstrare hoc corpus expers esse omnis defatigationis: quod vocis artificium qui clarius cupiet intueri, Hermathenam adeat. Inter homines verò docui, viro sic placere vxorem, ut matrè atque patrè desertis, ad eam solam totus anhelet ac feratur. Indidit enim Deus occultissimas quasdam & subtilissimas, ut ita dicam, iungas mulieri, quibus incitatur & rapimur, quò ea potiamur. quibus à vinibus *Drav* dicitur, quasi *tyo-ham*, id est, lætitiæ & iucunditatem conferuans: cuius conuersione maritus monetur, ut sibi caueat & rectè se custodiat. Nam *war-u*, idem est quod custodite. At si *V* consonantem, non in vocalem, sed in *F* transferas, quod nobis est vnum de frequentissimis in vocum terminatione formanda; per vestigia versæ dictiunculæ cognosces feminam esse id quod homo statim ab initio simul ac creatus esset, vltra priores corporis & animi dotes acquisiuit, eo quòd *warf* idem sit quod acquirebam, à *warf* siue *werne*, quo significatur *wi trf*, id est, possessionem siue hereditatem amplio. Mulier itaque ut prima fuit possessionis nostræ ampliatio; ita vnicuique diligenter curandum, ut *waro* sit *warf*, id est, possessionis augmentum & dilatio. Cum igitur Spiritus sanctus hanc vocem sermonis architecto inspirauit, multa simul monuit tum prorsò, tum verso litterarum ordine obseruanda; illo quidem, ut iucunditatis conseruationem in ea retineret; hoc verò, ut se custodiret atque procuraret, ut bonorum accessio per mulierem, non detractio fieret: quæ si Adamus, pro eò ac debuit, accuratè considerasset, ac deinde perpetuò obseruasset, nunquam in eas quarum reliquiis affligimur, incidisset calamitates. Sed hæc alterius loci. Cum igitur Deus hanc inter virum & mulierem copulam princeps sanxerit, non potest fieri, quin vir à natura sua instigetur ad id habendum quod opifex ad ipsius societatem iucunditatemque creauit. Mulier itaque hac ratione placens, ut ei vir tanquam vxori suæ cupiat adhærere, *Gaia* dicitur. atque is hæcenus apud nos huius vocabuli vsus est, nò modò dum de

Gai

Gag

Gaia Venerem
Vraniam.Cælum vnde
dictum.Drav vocabulum unde
componatur, & quid
significet.warf.
Werne.

Gaiet. hominibus, sed tum etiam cum de brutis animalibus sermo est. Hinc verbum *Gaiet* sic usurpamus, ut idem sit quod marem feminae in quouis genere ad generandum congregari. De auiculis autem loquentes hypocriticos in re parua, voce vitimur diminuen-
Gaiet. te, *Gaiet*, pro socio aut socia dicendo. Cum igitur terra omnem vim genitalem à cælo accipiat, meritò à primis Ianigenis & eorum maioribus Gaia dicta est. quam vocem Græci hætenus seruarunt, ignari interim quid causæ sit ut terra hoc nomine indigetur. Ex his modò liquere puto, quid sibi verba illa in nuptiis sollempnia vellent, *Situ mihi*
Gaia terra. *eris Gaius, ego tibi ero Gaia.* Quid enim aliud his noua nupta mariti domum intrans dicebat, quàm, si tu talem te præstabis, ut mihi placeas iucundusque sis; ego vicissim me tibi placidam iucundamque vitæ sociam præstabo. Et optimo sanè iure hac verborum formulâ utebatur, eo quòd sicut maritus uxorem ducit, ita eum cum in aliis honestis officiis, tum maxime in hac vitæ communis iucunditate præire par sit, & se hilarum, alacrem, venustum, atque in summa omnibus modis placidum suauemque exhibere: quod nisi faciat, non est cur expostulet cum quoquam si vxor se non gerat Gaiam. Non parui profectò momenti conditionem sponsa sponso duabus vocibus statuebat, qua si stare nollet, se Gaiam non futuram, clarijs verbis minabatur: atque adeò si rem probè expendamus, comperiemus hanc ipsissimam apud maiores nostros matrimonij contrahendi formulam fuisse, quæ post manserit illa quidem de prisco ritu, sed quid sibi veller, aut quam legem præscriberet, deperdito iam Cimmerij sermonis usu, prorsus fuerit ignoratum. O cælum Gaium, quàm multos desuper intueris! O terra Gaia, quàm multos sustines coniuges, huius aequissimæ conditionis, quàm natura & naturæ opifex sanxit, proditores! Sed quorsum lamenta: quorum ut nulla est utilitas, ita nulla vnquam tam flebilibus modis canentur, ut spurcam miserii huius nostri seculi æquare possint fœditatem, quo stupris & adulteriis non diuitiæ modò, sed summa etiam non rarò petuntur dignitates. Nos ad Gaias reuertamur, quales ut omnes sint vxores, partim est in bonis moribus & disciplina, cum publica, tum domestica; partim est in ipsis maritis, qui si Gaios potius se præberent vxoribus quàm fornicatoribus, sola tentigine connubij ius se tueri posse ratos, non tot fortasse monstra cernere mus. Præterea si sic in connubio ambiendo versaretur iuuentus, ut potius de ingenij & morum dotibus, quàm de fortunis cogitaretur, sæpius quàm nunc ferè facit, pronuba Iuno matrimonia prosperaret. Qui dicere potes de proce, eam tibi placere omnibus modis, cuius dumtaxat formam & opes secutus, nullam curam gessisti cæterorum, quæ istis multò magis necessaria sunt ad iucundâ vitæ societatem vel ineundam vel conseruandâ. Iurisperitos veteres risit Cicero, quòd omnes vxores, quæ coemptionem fecissent, Caias vocari putarent, quia fortasse id nomē ex epli causa in libris cuiuspiam positum vidissent: ego verò non rideo Ciceronem, sed miror tam incurium rituum antiquorum fuisse, ut & id quod recens nupta dicere consuevit sponso, & iuris definitionem in Gaia, crederet originem duxisse ab aliqua muliere quæ Gaia fuisset vocata. Egregium scilicet commentum, quasi ante Caiam Cæciliam (ad hanc enim trahunt exemplū) nulla fuisset vel materfamilias, vel formula matrimonij contrahendi. Quæro igitur, vnde Cæcilix Caiæ nomen datum sit, & an prænomen hoc apud Latinos non antea fuerit usurpatū? Sunt qui Caium dictum velint à gaudio parentum, formationis analogia minimè vtitata. Crederè equidē, si Gaudentius nō Caius diceretur. Quemadmodum in hoc de quo agimus ritu, insignis ignorantia vetustatis deprehenditur; ita & in altero quo Talassius in nuptiis canebatur, quo nomine quosdam Ianificium, quosdam iuuenem quendam, cui feliciter connubium cesserit, accepisse Plutarchus scribit; cum nobis clarū sit ea acclamatione non aliud denotari, quàm connubium cōtrahi ea conditione, ut societas esset omnium onerū ferendorum, quod nos *T'alle-last*, siue *T'alle-last* vernaculo sermone diceremus. Certè Iurisconsulti rectissimè Caias eas vxores vocarunt, quæ coemptionem fecissent: Hæ enim matresfamilias propriè dicebantur, & in manū conuentione, quæ coemptio vocabatur, fiebant; cuius sollempnitas hæc erat, ut vir interrogaret, An mulier sibi materfamilias esse vellet, atq. illa se velle responderet. Rursus mulier, An vir sibi paterfamilias esse vellet, & ille similiter se velle diceret. Hæ igitur vxores arctius multo & sanctius maritis coniunctæ rectissimè Caiæ dicebantur, eo quòd quæ aliter cōiunctæ viris essent, non ex omni parte placere videretur. Crediderim equidem

*Talassij vocis
 etymon.*

equidem priscais temporibus non aliud veri matrimonij genus fuisse, post verò moribus corruptis, alias coniugij rationes inductas, quæ concubinas potius quam Caias facere viderentur, & idcirco, non male iuris prudentes Caias definiisse. Satis mihi nunc multa videor de Caius & Caia ex Heimathena nostra deproplisse, quibus cognitis, facillime, unde Galli nomen sumptis, intelligitur. Gomerū patrem Gallorum esse, non semel antè dictum, & additum, hunc maximum natu inter Iapeti liberos fuisse. Cū igitur Comer genus suū insigniter augeri cerneret, sic filios & nepotes distribuit, ut aliis aliud quidem nomen daret, sed ita, ne nomina nihil haberent insignis alicuius monumenti, quod dignū esset cognitione posterorum. Nec credam hanc in re quicquam ipsū citra patris & aui consilium fecisse, pro eo ac bonum filium decebat. Aliis itaque aliunde, quibusdam verò, & iis quidem quos egregie vellet honoratos, nomen dedit ab illa dote divina, qua Iapetus patri suo magis quàm ceteri filij placebat, ut consecratione sua fecit clarissimum. Quamobrem sicut Variscus à palmis latè proferendis Iapet nominatus est, ita Caius ab eo quod maxime patri placeret. Visum itaque fuit, ut alij ad perpetuam consecrationis memoriam Franci, alij gai-lui vocarentur. Nihil enim aliud significatur hac compositione gai-lui, quàm populus caius, id est placens; quoniam luit siue lie populus dicatur, ut Indoscythica nostra declarat, Liberum populorū patrem interpretata. Insignis profectò nomenclatura, qua simul & benignitas Dei Iapeto concessa declarat, & simul ij qui nomen hoc sortiti sunt; admonentur, ut Gaios tū erga patrem, tū erga omnes homines sese præstent, id est, tales, ut & patri omnium, & deinde patribus suis, post etiam omnibus hominibus semper ubique studeant placere. Ex gai-lui Gallus factus, per labdacismū, quo pars diphthongi in lambda transit propter lambda sequens, non secus atque ex perlicio pellicio, ex perluceo pelluceo, & similia ex similibus. Terminationem vocis ad Latinam aut Græcā formā transferri nihil novit, quæ nobis diphthongus est, quæ in Harpuia, aliis qui lie pro lui sonant, diphthongus item, qua carentes Latini, pro ea I longum ponunt, quod in Liberi nomine videas. Agnoscant nunc tandem Galli suum Germanum nomen nulli alij postponendum, siue antiquitatem spectes, siue præclarā admonitionē, brevissime omnia vitæ recte instituendæ præcepta cōplexam. Alij alias sibi chrias quærant, Galli in sua nomenclatura omniū habent pulcherrimam, quæ & antiqua generis nobilitas ab ipso Iapeto usque declarat, & totius vitæ tum præsentis tum futuræ perfectio atque felicitas continetur. Quid enim vel optabilius vel beatius queat cogitari, quàm sic vitā habere comparatam, ut & Deo & hominibus placeat. Iam si cōmunem viuendi rationē ineamus, quid pulchrius, quid iucundius, quàm omnes sibi placidis moribus quempiā devincere, atque cum se præbere, cui velint omnes congregari atque coniungi. Præter autem vilissimā hanc adhortationē, videtur hæc vox oraculi etiam quoddam continere, fore videlicet aliquando, ut ea gens in qua sola Gallorū nomen permansurū esset, verissime sese Gaios præstarent. Quos enim homines inuenias usquā gentium moribus magis placidis, magis benignis, magis faciles ad iucundā societatem ineam, quàm eos quos Gallos vocamus. Desinant igitur inepri quidā, & stolidā quadam ignoratiā iactabundi, eximere velle nomen suū e numero Gallorum, ut Germani dicantur, & agnoscant quanto clarior sit & illustrius & gratius Gallum, quàm Germanum, si nominum significata examinentur, nuncupari. Est quicquam tam rudis, tam barbarus, tam deuotum pecuniæ lucriq; mancipium, ut vitæ congregandi avidus, quàm vir omnibus placidus, comis, humanus, facilis ad conuictum, & iucundus, vel dici male vel haberi. Certe Germani nomen ut primum non fuit nationi alicui tributū, sed eorum vitæ proposito, qui sese militiæ ad res suas augendas dedissent, ita mirum est quàm bene in eos quadret, qui se Germanos & esse & dici maxime gloriantur. Quod si Aristotelem quisquā interrogaret de illorum nobilitate, qui totos sese pecuniæ quæstuique addicunt, exclamaret haud dubie, si iis quæ in Politicis suis tradidit repugnare noller, eos viles esse atque plebeios. Sed dicent hunc Peripateticum, ambulandi fuisse quàm veræ nobilitatis iudicandæ peritiore, nec scivisse inferiora esse insignia leones, lupos, pardos, aquilas, gryphes, & id genus rapaces feras; quādam orem, aut gallinam, aut columbam, & idcirco generosissimum quemq; maxime Germani nomen decere, imbecillitatis & morum minime viriliū esse; si quis miti cōmittat & vultus & verborum, placere potius, quàm toruo & ferino tum vultu tum

Gomer Gallorum pater, &c.

Amisus lie.

Gallus unde vocis originem habeat.

Gallorū luit.

Germanus unde dictus.

Germanorū iactantia.

*Germania
non est natio
nis, sed insti-
tuti vocam-
lum.*

*Tuiscones.
Teutones.*

*Cimmerij
vnde dicitur.*

sermone terrorem iniicere nitatur. Minimè tamen quisquam hæc ita capiat, quasi quicquam Teutonicæ nationi detractū velim, vel nobilitatis vel dignitatis id vnum ago, ut vocabula & eorum notiones, quæ in contouersiam vocantur, inter se conferam. quod dum facio, mihi persuadere non possum, ut Germanici nominis professionē, quæ tota in acquirendo studioq; versatur militari, anteponam commodè, placidè, affabili, alacri, iucundæ in conuictu comitati: quæ nisi ipsissima sit humanitas, non video quos vel Græci *φιανθρωπίας*, vel Latini humanitatis nomine laudare consueuerint. Iudicio certè eorum qui de hominis nomenclatura hanc virtutē nūcupandam censuerunt, constare cerno, non alia magis dote quemquā mortalium, quā hac ipsa hominis nomine dignū videri. Bene illi quidem humanitatē & *φιανθρωπίας* hac de causa dixerunt, sed artificium vocis Gai nunquam sunt assecuturi. in cuius ternario, à littera perfectionē notatē ad iucunditatē, cuius I nota est, progressus fit, quem nobis A littera declarat. Nihil enim ab illo in quo nulla sit perfectio, ad alium manare potest amœnitatis. Nec deest Germanis gentile nomen, quo sese infinito magis, quā vocabulo belli, rei q; bello augenda, tesseram præ se ferente, non citra auaritiæ rapacitatisq; opprobrium iactare possint. Quod si maiores nostri hoc nomen laudis quicquā habere aut nobilitatis credidissent, haud dubiè ipsi sese eo vocassent. quod non magis fecerint quā nunc se dicunt Cryg-mānos, quæ vox cū Germano eiusdē est notationis. Qui nūc Cryg-manū quē vocat, nō magis hac sua nomenclatura Teutonē quā Hispanū designat, eo quod nō sit nationis, sed nomē propositi & instituti. Similiter olim non quiuis Ascanius siue Teuto sese Germanū vocabat, sed is dumtaxat, qui nomen suum idcirco militiæ dedisset, ut ex ea diuitias sibi pararet. Dum quibus maioribus genus suū eiusq; nobilitatem acceptari ferrent, gentili nomine exprimebant, sese *d'outsen* vocabant, quō haecenus vtuntur omnes in natione sua insigniēda, tametsi Latini id in Tuisconas vel Teutonas commutarint. Hoc autem significabant, sese antiquissimos esse, tum quod à Comero filio Iapeti maximo natu, & rursus ab Ascanio Comeri filio maximo item natu genus ducerent; tum quod linguam antiquissimam conseruarent, quam omnes præter Cimmericos perdidissent. Quamobrè si bene rem æstimemus, Galli & Teutones, nec natione, nec lingua, nec nobilitate generis differunt, adeo ut seuera dici possint Germani nomenclatura Latina, licet dum Germanos se dicerent Teutonēs, aliud, ut modò dixi, intellexerint. Cessent igitur posthac insanæ illæ de nominibus & nobilitate concertationes, abeant in malam rem iactabunda stolidorum hominum verba, quibus dum egregium se sibi decus arrogare credunt, nugas agunt, nihil minus intelligentes, quā quid significet vel Galli vel Germani nomenclaturā. Id opēra dent ut se dignos præstent, alteri Comero & Ascanio, à quorum in nascendo primitiis *d'outsen* nuncupantur; alteri ipso Iapeto, à cuius consecratione *Gai-li* siue Galli dicuntur: & quemadmodū maiores ipsorum & lingua & generis primordiis conueniunt, ita inuicem beneuolentia & amore conspirent: nec alia re alteros alteri superare contendant, quā iis virtutibus quas in primis suis parentibus admirata est antiquitas. Ineant, si certare velint, amoris humanitatisque certamen, in quo victrix pars meritò poterit de nobilitate sua gloriari. Bella non inter se, sed contra alios gerant, quorū & origo & religio cum nostra pugnat, & in iis non vile sibi & sordidum rerum terténarum lucrum proponant, sed ad hoc vnum spectent omnes eorum rationes, ut alias nationes ad veram Dei cognitionem trahant. Hoc enim veterum Cimmericorum studiū fuit, ut eos quos vincerent, à fœdis erroribus ad vnum vniū Dei cultum reuocarēt, & apud omnes veræ religionis semina relinquerent, ut in Amazonicis & Francicis ostendi. Atque hæc vera fuit causa, ob quam dum Asiam subiugarent, sese vocauerint Cimmericos pro Comeriis, ut nimirum ij penes quos tum lingua Hebraica vigeat, intelligerent ipsos non ad vastandos agros, non ad ciuitates euerendas arma circumferre; sed venire ut omnia, quoad possent, perficerent, & rectā ad finem dirigerent veræ felicitatis. Nam ut Gomer perfectus est, & absolutus significat; ita Gimmet idem est quod perfecit atque consummavit. Neque enim de sua se lingua Cimmericos vocarunt, sed eorum apud quos instituti sui finem constare volebant. quod facillimè se consecuturos putarunt, si Cananæ sive Hebræorum lingua se tales nominassent, eo quod hæc & eius cognatæ latissimè per Asiam & Africam patērent. Quocirca qui sese hisce maioribus dignissimos demon-

demonstrare volent, ij huic studio perpetuò instent oportet, quo nò modò ipsi perfecti sint & absoluti, sed vt alios etià perficiant, cùm in omni disciplinarum genere quibus resp. salus continetur, tum maximè in vera sinceraque religione, citra quam totus artium scientiarumque orbis ne hilum quidem facit ad humanam felicitatem. Apage bellum intestinum, apage bellum quo arces, agri & spolia dumtaxat quaruntur, si Cimmeriorum nomine vel Galli vel Teutones velint gloriari. Illis se iactent bellis, quibus religio vel propagatur vel retinetur, quibus barbaræ nationes ad verum Dei cultum trahuntur: & hæc quidem ea via & ratione gerant, ne dum religionem adstruere se velle dicunt, eà magis prauis exemplis destruere cernantur, quod vtiā nostra ætās nūquam vel vidisset vel hæcenus videret. Et hæc quidē obiter hoc loco, eorū occasione qui vesanis rixis de nobilitate contendentes, maximæ ignorantix, tum in vetusta cognatione, tum in antiquissimo sermone deprehensæ, se ipsi coarguunt, tantum abest vt laudem villam apud antiquitatem verè peritos consequantur. Cùm ergo nunc claram reddiderim Gallici nominis originem, reliquū est, vt addam, quid Galatarū vocabulo denoteretur. In hoc prima syllaba cadē est cum eā quæ Galli nomen exorditur, nec alterius hic quàm illic significationis: at Latæ quid riotet, explicandum. Est geminam nobis offert notionē, priorē vt idem sit quod Latinis gero & gestus: alteram vt colonū intelligamus, qui fundū villamue cōducit, à latē quod idem est quod sinere siue permittere, vt cùm dicimus, it lat m to, id est, ego tibi permitto. Is ergo cui agrum nostrū colendū permittimus, lat vocatur. Duplex itaque ratio huius nominis Galata compositioni inhæret; altera de gestu, altera de fundi colendi modo pendens. Prior facit vt is gai-lat, vnde Galata, vocetur, cui gestus est Gaius, id est, qui se gerit comem, blandum, suauem & iucundum, quales vel Galli sunt, vel nulli mortalium. Posterior complexæ vocis causā sic eruenda, vt gai-lat dicatur Gaij colonus, id est is cui Caius agrum suum permittit ad colendum. Quis ergo hic intelligetur Caius, cuius permisso Gallus fateatur se suos agros possidere? Quis alius, quàm Iapetus, Caij meritis nomenclaturam, quod patri suo maximè placeret. Idem enim Caius qui Francus iuxta geminam considerationem, vt modò dictum. Galatæ ergo si rogati fuissent, cuius fauore cuiusve iure, vel suos agros possiderent, vel alienos inuaderent, dixissent se colonos esse Iapeti siue Caij, cui pater eam concessisset prærogatiuam, vt posteri ipsius habitarent in tabernaculis Sem, & Chanaan esset seruus ipsorum. Deinde mōs ille Germanorum veterū, quo agros in annos singulos per cognationes siue magos distribui solere legimus, maximè quadrat cum hac etymologia, de qua colligas, eos sic cogitasse, Iapeti portionem, cuius ipsi posteri essent, perpetuo iure ad Iapeti pertinere hereditatem, nec vllō modo eam vel eius partem propriam alicuius fieri debere posterorum. Quemadmodum igitur Pontifices Romani totam suam ditionem in regiones diuersas & ciuitates distributam, Patrimonium D. Petri vocant, & Veneri quicquid habent vel regnorum vel ciuitatū, D. Marci adscribunt; ita & Galatæ nomine suo profitebantur, se nullos agros suos habere, sed quos haberent, vtendos accepisse ab Iapeto primo generis auctore. Cernas hic maximum fundamentum ciuitatis Platonice exstruendæ, cùm nemo Galatarum quicquam se proprii fundi possidere diceret, verū terrarū quam coleret, se Caij dumtaxat habere permisso. Nec dubium est, quin hæc consuetudo à Cimmeriis in Asia, ac deinde etiā in Europa diutissimè fuerit conseruata; adeo vt ad Casaris quoque venerit notitiā, qui eam nobis in Germanorum moribus eleganter delineauit. De qua rursus intelligas, non aliud quondam Galatarū, quàm Germanorum viuendi genus & institutum fuisse, vt nimirum nemo agrum certum haberet, sed eo contentus esset quem magistratus & principes in annos singulos concessissent. Hinc altius quoque ad primos gentis ortus gradatim fieri poterit progressus, in Scythiam nos paulatim deducturus, atque inde ad Volgam; mox superius ad Daicem, hinc ad Iaxartem; quem Alexandri milites falsò Tanaim crediderunt: quò vbi peruenitū fuerit, Indoscythica proxima sunt, & Margiana, primæ hominum post diluuiū sedes. quem totum terrarum tractum vtriusque secundum maris Caspij litora ad Tanaim vsque, & inde ad Gades Iapeto fuisse à patre assignatum, non semel dixi. Quocirca Galli hanc portionem primo suo parenti non tam assignatam quàm consecratam fuisse ostendere volentes, sese Galatas nominarunt, quasi terrarum quas Gaij permisso haberent, coloni.

Quemad-

Galatarum
nominis etymon.
Lat.
laten.

Patrimonium
D. Petri.

Galatarum
& Germanorum
viuendi genus.

Galli quare
se nominarunt
Galatas.

Scythas

Quemadmodum igitur Teſtoſaces è Scythia Aſiatica ad agrû Tolofanum veniſſe Saxonica noſtra docuerunt; ita nihil fuerit abſurdi, ſi cæteros quoque Galatas ex eadem regione dicam in Europam commiſſe, atque id prius quàm Teutones in eam venirent; & omnes hos & illos non cognatos modò eſſe, ſed eandem quoque principio viuendi conſuetudinem habuiſſe. Scytharum autem nomē nullam nobis designat certam regionem, ſicut nec Græcis Toxotes, cum qua voce eandem habet vim ſignificationis; tametſi eius ſignari, extremos Germanorû & Sarmatarû, quorum vel nullâ vel exiguâ notiâ haberent, hoc nomine cenſuiſſe videantur. Sicuti ergo Cæſar Germanis hûc ſediû quotannis mutandarû morē adſcribit, ita Horatius eum tribuit Getis & Scythiſ:

*Campeſtres, inquit, melius Scythæ,
Quorum plauſtra vagas ritè trahunt domos,
Viuunt, & rigidi Gætæ;
Immetata quibus iugera liberaſ
Fruges & Cererem ferunt,
Nec cultura placet longior annua,
Deſunctumque laboribus
Æquali recreat ſorte vicarius.
Illic matre carentibus
Priuignis mulier temperat innocens,
Nec dotata regit virum
Coniux, nec nitido fidit adultero.
Dos eſt magna parentum
Virtus, & metuens alterius viri
Certo ſedere caſtitaſ:*

Et peccare neſas, aut pretium eſt mori.

Quæ verò fuerit hæc apud Scythas colendi ratio; partim ex hoc Horatij loco, partim ex Cæſare de Sueiſ loquente diſcere licebit; vbi non ſolùm agros ipſis nullos proprios fuiſſe declarat, quod de Germaniſ ſcripſit, ſed hoc etiam addidit, viciffitudinem agriculturæ & militiæ eſſe; vt qui nunc agros colunt, ſequenti anno abeant militatum ab iſs quorum tunc eſt operi ruſtico inſudare alendi. Nihil ergo miri accidit, ſi homines exteri Teutones Germanos vocarint, propterea quòd tunc tantum eorum notiâ haberent, cum ab ipſis bello impeterentur. Vt verò apud Germanos iam olim tota hæc vitæ ratio ceſſauit; ita prius multò ceſſauerat apud Galatas, atque id tanto ſeculorum interuallo, vt alta obliuione iaceat ſepulta; nec eius alia extet memoria vel coniectura, quàm hinc in gentis nomine, hinc in priſcis Teſtoſacarum ſedibus à Ptolemæo in Scythia Aſiatica collocatiſ. Nunc igitur liquet, non abſurdè factum à Græciſ, dum Germanos & Gallos vno Galatarum nomine complecterentur. quo tantum abeſt, vt contumelioſi Germaniſ fuiſſe videri debeant, vt contrà non aliud nomen potuerit dari honorificentius. Præterea quòd minus quidam diſtinctè de hiſ duabus gentibus egerint, fecit non morum tantùm & ſermonis ſimilitudo, ſed etiam etiam permiſſio. Quis enim neſcit, in medio ſaltu Hercinio Boiſ habitaſſe? Iam & Gotinoſ Tacituſ Galloſ credidit, ob linguæ communionem. Accedit & alia ratio, ob quam Galatas potius quàm Germanoſ nominarint, quoniam Galatæ Græciſ & vicinioreſ eſſent, & multis proeliis magiſ cogniti. Quid notiuſ direptione Delphica? quid Galatarum in Aſiam commigratione? Nec minus celebriſ Ptolemæi Cerauni Macedonum regiſ cum toto exercitu cædeſ à Galliſ perpetrata. Quid? quod & Galli Scordiciſ in Pannonia habitabant, nec longè à magna Græcia Galli Togati, quorum regio ab Ancona exordium ſumebat. Quemadmodum igitur Itali, Hiſpani & Franci, Brabantſ, Hollandoſ cæteroſque Belgæ Flemingoſ nominare conſueuerunt, propterea quòd ij ob mercatum, qui auorum memoria Brugis fuit celeberrimûſ, ſint notiſſimi; ita & olim potuit accidiſſe, dum Germanoſ Græci Galatarum nomine comprehenderent. Cæterum ne nimiuſ in Gallici & Galatici nominis explicatu videar, reuocabo graduſ; nec exiſtimo ſanè vel pluribuſ opuſ eſſe ad interpretationē, vel quemquā porrò fore, præſertim noſtræ linguæ peritū, qui non videat maximā inter nomenclaturā & gentiſ indolē conſenſionē. Vt enim id quod de Caij coloniſ dixi, ad parteſ originationiſ non vocaretur; tam

Belgarum
magna pars,
quare ab ex-
teris Flamē-
gi vocentur.

ram aperta tamē est & in populo Gaio & in Gaio gestu notationis ratio, vt de ea ne obstinatissimus quidē sermonis nostri contēptor aut ambigere possit, aut apud alios mouere controuersia. Quamuis autem Græci iis quas indicaui,caussis, Germanos etiā hoc olim nomine complexi fuerint, optimo tamen iure ij qui hactenus Galli vocantur, id sibi tanquam suum & præcipua quadam prærogatiua moribus suis aptum vindicauerunt: quod qui negabit, is mihi gentem proferat magis in vitæ consuetudine Gaiam, id est, ad omnem suauem vitæ societatem, & faciliorem & iucundioiorem. Bona igitur pacē Lactantij & D. Hieronymi, negamus de Græcorum sermone Galatis nomen datum fuisse: id tamen non negamus, magna eos verisimilitudine deceptos. Nam hinc corporum candore, hinc Virgilij carmine, vt sic iudicarent, persuasi videntur. Hic enim ad hunc modum eecinit de Gallis:

*In summa custos Tarpeia Manlius arcis
Stabat pro templo, & capitolia summa tenebat,
Romuleoq; recens horrebat regia culmo,
Atque hic auratis volitans argenteus anser
Porticibus, Gallos in limine adesse cænebat.
Galli per dumos aderant, arcemq; tenebant
Defensi tenebris, & dono noctis opacæ.
Aurea casaries ollis, atque aurea vestis,
Virgatis lucent sagulis: tum lactea colla
Auro innectuntur.*

Ex postrema horum clausula ducunt argumentum, Gallos à Gala, quo Græci lac vocant, nominatos esse. Quos ego contrā rogo, quoniam tempore à Græcis Galli emendicarint nomenclaturam, vel acceperint coacti peregrinam? Deinde quō antē nomine fuerint nuncupati, quā Græcis hominibus placeret sic hostes suos indigere? Rursum, cur non à Latinis potius, exiguō prorsus intervallo proximis, fuerint vocati Lactei, quā Galatæ à Græcis longius remotis? Sed quā absurdē nominum gentilium rationes ab exteris linguis petantur, nec à me semel ostensum, nec quenquam sanæ mentis compotem potest latere. Quamobrem licet poëta eius fuisset sententiæ quā Lactantius ipsi adscribit, de domestica tamen nominis origine nobis clarissima, ne ad latū quidem culmum discederemus, propterea quod extra sacrosanctam scripturam & diuina oracula, nullius apud nos tanti sit auctoritas, vt eā rectæ rationi velimus præponderare: & alioqui elegans epitheton Gallorum est, quod de lacte sumitur, tamen nihil de Græca etymologia cogitur, tum propter allusionem, vt si quis dicat Verrem à verrendo; tum propter candorem: qui quamuis in alia, re maior esse possit, nullus tamen æquē atque is qui in lacte cernitur, mollem delicatamque carnem, vel magis commendat, vel propius imitatur. Quod igitur Lactantius ait, à poëta dici potuisse candida colla, id quidem verum est; sed minimē verum, id eum potuisse facere pari aut elegantia, aut suauitate, cum illam rationes modō dictæ in voce lactea reddant maiorem, hāc lambdā conciliet ipsi alpha præfixum; quo fit, vt color hic lacteus videatur dici ad eius corporis in quo cernitur, amorem lactare. Quid si dicam tantum abesse, vt Galatæ nomen suum à Græcis sint mutuari, vt contrā Græci hoc ipsum nomen Gala, è prisca Gallorum lingua acceperint, & ex eadem etiam Latini totum suum lac suxerint? Est illud quidem quod dico in recto nomine Gala subobscuro, at in obliquis casibus in primis apertum. Nā quis negare possit γάλατος & γάλακτι, luculētis indiciis præ se ferre, ortū suū vocē accepisse à Gal-lact, siue, vt alia pronuntiatur dialecto, Gal-lect, quo notatur id quod allicit ad lingendum; Lac enim, vt Flandri, siue Lec, vt cæteri, idem est quod lingo: quā voce non hac modō ætate omnes Germani & superiores & inferiores vtuntur, sed Gotos etiam vfos olim fuisse de Italorum sermone discas, qui pro lingo lecto dicunt. Cum autem Lec enunciamus, vocalem sic efferimus, vt auribus exile alpha obiciatur, ad discrimen Lec pro stillo, quā in voce secunda vocalis pressus & tenuius sonatur, tamen si tēpus habeat longum, quod in Lec pro lingo breuē auditur. Non mirum igitur si apud Græcos in Galactos A sit propter soni conuenientiam, quem siue per A siue per E scribas, cum harum vocalium medius sit, parum aut nihil refert, cum nos diuersos vocalium sonos litterarum diuersitate minimē assequamur. Gal-lac igitur illud erit quod

dd

prin-

vūa.

Lac siue Lec.

Recher siue
Lacter.

principatum inter omnia ea tenet, quæ homini à natura ad lingendum proponuntur, siue quod omnium primum est in homine alliciendo ad lingendum. Quamobrem cum læste nihil vel prius vel magis placeat humanæ naturæ vt degulset, an non optimo iure Galactos nomen de prisca lingua datum dices? *¶* Ver enim nobis, & lingo Latinis propria sunt, linguæ obiecta, sic tamen vt his vocibus gustandi quædam auiditas denotetur. Hinc *Lacter* siue *Lacter* is dicitur, qui in saporibus magnum habet delectum, siue potius, vt vocem plerumque accipimus, nimias in lingendo sibi delicias quærit, vt ille qui.

Ostrea callebat primo deprendere morsu,

Et semel attacti dicebat littus echini.

Galactophagi.

Abij pop.

Primus ergo hominis linctus Gal-lar meritò dicitur, non tantum quia modò natis placeat & primum & plurimum, verumetiam quòd nihil queat inueniri, è quo solo plus paretur deliciarum: quòd vt cuius clarius est, quàm vt debeat doceri, ita lactariorum varietas latius patet, quàm vt hic sit enumeranda. Vini vsus ante diluuium nullus, nec Nocho, nec eius maioribus fuit, vtpote Indiam tenentibus, in qua vitis nulla sua sponte nascèretur, at lac hominibus statim à prima omnium matre fuit oblatum. Nec fas fuit aliud ex animalibus accipere nutrimentum, quàm quod lacte constaret, ita vt omnes tum temporis Galactophagi potuerint vocari: cuius antiquissimæ vitæ occasione apud posteros fortasse fabula nata, Galactophagos omnium hominum iustissimos esse, qua deinde moti auctores, Galactophagos in Scythia & Thracia quæsiuerunt, quoniam in regionibus sibi notis iustitiam Galactophagorum nusquam inuenirent. Quòd si coniecturam de suspitione mea liceat proferre, non verear dicere Galactophagos Abios quoque nominatos fuisse, quòd intelligeremus hos iam olim mortuos esse, nec inter viuos vsquam inueniri, eorum tamen iustitiam in illis solis quærendam esse, qui vite ipsorum genus conseruassent, quales non alibi quàm in sola Scythia reperiri. Hunc sermonem quum Homerus à Thracibus fortassis accepisset, Galactophagos apud Thracas & Mysos collocauit, circa Istrum nimirum, vbi tunc Scythicus siue Geticus vigebat sermo. Posteriores, deprehensos hos Istri accolæ nihil minus dici posse quàm iustissimos; nec vllis ibi repertis gentibus quibus esset Abiorum nomen, ad remotissimas in Aquilonem Asiæ partes Abios remouerunt, fugiente videlicet semper Themide à notis hominibus & proximis ad eos quos nemo mortalium nosset. Hinc Arrianus, hinc Ptolemæus maximis terrarum spatiis ab Homericis Abiis recesserunt, quorum ille Asiæ loco nullis certis terminis descripto, eos & sibi & cæteris finxit, hic ad sexagesimum primum eleuati poli gradum Arctoo frigori exposuit, à Mysis Europæis, apud quos à poëta fuerant constituti, ad centum prope longitudinis gradus remouit. Strabo Homerum in eorum sedibus secutus, apud Getas eos quærit, & disputat cur Abij vocentur, in eo tandem acquiescens, *αβίων* dici, quòd duram vitam agant. Apollodorus verò, & ei præiens Eratosthenes, Homerum ignorantia coarguit, aiens hos Abios nusquam esse terrarum. Ego verò perquam lubenter tibi hoc assentior Apollodore, Abios nec tua ætate, nec Homeri, nec multis item antè seculis vsquam vixisse, verum Homerum non tantum non accuso ignorantia, sed vt diligentissimum rerum omnium maxime peregrinarum inquisitorem, & exosculor & admiror: quem credo apud Orphicæ theologiæ peritos audiuisse, singularem illà, quam desiderarent, iustitiam non alibi vnquam fuisse inuentam, quàm apud Galactophagos Abios, atque idcirco apud Græcos non esse quærendam. Quo suo sermone ad vitam posterorum Sethi alludebant, qui ante diluuium lactariis solis & herbis vescèbantur, tamque constantes in Dei cultu manserunt, vt filiorum Dei nomen acceperint. Non mirum igitur, si Homerus hac allegoria suum ornat carmen, fingendo Iouem bellorum, & omnium eorum quæ in bellis iniquissimè crudelissimèque perpetrantur pertasum, sese ad Galactophagos auertisse. Hoc certè vt ad bellum Troianum à poëta est accommodatum; ita verissimè accidit ante vniuersam illam inundationem, cum Deus deferens Gigantes sceleribus suis & scelerum pœnis, benignos suos oculos ad Nochum & eius familiam conuertit, qui necdum carnibus, sed solis frugibus & herbis & lactariis eduliis vivebant, Galactophagi ob id propriè vocandi. Orphici enim volentes denotare hos tam iustos homines iam olim mor-

tuos

tuos esse, Abios eos Græcis nominarunt; quasi dicerent: Si quæras ubi omnium mortali-
um iustissimi reperiantur, proficiscere ad Abios, non quosvis illos quidem, sed eos qui
nec carniū esum, nec vini potionem nouerant. Eo modo nūc quærenti, ubi resp. ea sit
in qua omnia quā iustissimè administrantur, responderet Thomæ Mori libellus,
eam in Vtopia hæcenus inueniri. Cæterum quod proprius tum ad veram historiam allu-
derent, tum quod ostenderent, ubi reliquæ adhuc aliquæ essent illorum hominum qui
Abij siue mortui vocarentur, dixerunt Abios apud solos Getas & Scythas commorari:
Nam reuera Nochus cum suis germani Abij in Scythia post diluuium primum habi-
tarunt, & in Scythia sola primum sermonem conseruarunt, qui deinde per Ianigenas in
Europam venit, à Thracibus & cæteris Cimmericis retentus. Profectò copiosa hæc est
allegoria, non historiam modò complexa, sed compediōsissimam etiam viam ad aug-
stū iustitiæ templum demonstrans. Quisquis enim Galactophagos esse volet, nā illi
facillimum erit omnes suas actiones ad iustitiæ amussim exactas habere. Sed nos à pro-
posito nostro longius abripimur ad amplissimum amœnissimum quæ æquitatis cam-
pum, in quo Abios si Eratosthenes, & Strabo, & cæteri quæsiuissent, proclue ipsis fuisset
ad intelligendum, cur Galactophagi Abij dicerentur, & qua de causâ Iupiter oculos
suos & benignum diuinitatis vultum à Græcis pariter & Troianis auerterit. Nos interim
quā possumus proximè hos Galactophagos imitemur, quò Deus nobis tandem lu-
minum suorum splendore affulgeat, à quibus sat scio nunquam tam diu vultum suum
auertisset, nisi Troianos potius omni lux genere diffuentes, quā Hippemolgos imi-
tari voluissemus. Placeat igitur nobis deinde Gaius ille linctus, cuius perpetuus vsus
iustitiæ conseruat & æquitatem: laudemus item ipsum vocis architectum, qui illud
Galacti nomen dedit, cuius interpretatio nobis Themidis adyta referaret, ac certum iter
demonstraret ad felicitatem sempiternam. Latini posteriorem dumtaxat syllabam
compositæ vocis seruarunt, *Gai-lac* Lac dicentes, ac quemadmodum Græcorum Grā-
matici annotarunt à γάλα sic obliquos fieri, vt olim rectus videatur fuisse γάλαξ; ita
Plautus clarè ostendit lacte dictum fuisse, aïens in Menæchmis, *Nec lacte lacti vsquam
similis est.* Vnde fit, vt in prima lingua *Gai-lact* dictum fuisse asseramus: quod si Lati-
nè dicas, idem erit ac si quis iuberet, linge id quod maximè placet. Quo quidem modo
sermonis nostri faber videtur imperasse; vt delicias naturæ nostræ gratissimas sequere-
mur; quod si fieret, omnis iniustitia procul faceretur; nec ea sola, sed quicquid etiam est
in sumptuosō victu quærendo molestiarum. Quid verò inter omnia ea quæ lingenda
nobis Deus benignitate sua concessit, lacte vel gratius vel salubrius, vel magis varium,
vel facilius paratu? Docuit nos Philinus exemplo suo, solum lac nobis vtrumque præ-
stare posse, & cibum & potū. quod qui memoriæ prodidit, minus miratus fuisset, si plu-
rimorum & in Hollandia & Frisia victum perspectum habuisset. Discant itaque tum
Græci tum Latini, quo in sermone vocum suarum origines delitescant, & quantum in
iis sit partim voluptatis, partim vtilium ad vitam præceptorum; si tenebrishis Cim-
meriis eruantur. Discant nostrates qua via & ratione matrix nostra lingua de filiarum the-
sauris queat locupletari. Discant studiosi poetarum lectores, frustra fabularum quæri
rationes, nisi lingua Orphicorum intelligatur. Non infrugiferum nobis errorem Lactan-
tius & D. Hieronymus obiecisse videntur, dum Galatas à Galacte dictos prodiderunt,
quando eius occasione non malum lac ex Homero Cimmericoque sermone emulsi-
mus; cuius de linctū, magis quā de Aganippes silanis furore correpti ad illud sacrariū
irrupimus, ubi vidimus non quosvis Galactophagos, sed eos qui & verè tales fuissent,
carnibus nunquam per totam vitam degustatis, & Abij etiam essent, id est, vitæ mortali-
s expertes, in prisca hac siue fabula siue allegoria fuisse indicatos: cuius rei fueritne cō-
scius Homerus, nec ne, vt equidem nescio, ita non magni refert, cum & ipse & cæteri
Græci parum intellexerint quibus de fontibus vel fabulæ manassent, vel earum veritas
esset petenda. Est enim & sua fabulis veritas, non minus quā alij cuius vero sermoni;
sed eam iam olim demersam videmus tam altis Cimmerici sermonis tenebris, & tam
crassa veræ historiæ ignorantia, vt vel nihil hæcenus vel perparum sanæ intelligen-
tiæ quisquam multo studio diuturnaque poetarum lectione sit consecutus. Hinc fit
vt frustra Abios Geographum in Asia tum in Europa inuestigauerint, melius eos
inuenturi, si quod ἀβιος Græcis notat, id secuti, ad primos Scythas, à quibus scythismus

Lac vnde di-
catur.

prima post diluuium ætas nomen habet, perrexissent. Apud hos enim qui iam olim ex hac vita commigrauerant, iustitiam eam quam Homerus indicauit, inuenissent, non illam quidem quæ de armorum virumque humanarum iudicio pendet, de qua inter Danaos & Troianos erat certamen; sed eam, quam Iouis ἐκδικὸν ἔμμυρον comprobauit. Dum enim Orphici fabulantur apud Thraces siue Scythas Thracum maiores eos Galactophagos omnium mortalium esse iustissimos, qui reuera Abij Græcis dici possent, non aliud significabant quàm primos illos Scythas, qui per Dei benignitatem & clementiam de Gigantibus in arcem triumpharunt, summa inter homines iustitia excelluisse. Verum eos iam Abios esse, & idcirco frustra iustitiam illam, ad quam Iupiter luminis sui splendorem conuertit, inter viuos queri. Idem ferè Heliodus cecinit ad hunc modum, si eum Latinum reddam:

*Tum Pudor & Nemesis candenti corpore veste
Splendida velata calum petiere genasq;
Immortale Deum, mortalibus hæc desertis
Linquentes miseris tristes dirosq; dolores,
Quos nulla poterant ope vel depellere cura.*

Similiter enim Homerus dixit Iouem cum splendidos suos oculos ad Abios conuertisset, Danaos & Troianos nihil præter ærumnas & assiduas pœnas reliquisse: ex quo rursus voluit intelligi, eos omnium esse beatissimos ad quos oculos suos conuertit, tantum abest ut Abij dicantur à dura vitâ, quasi vitam viuerent non viuendam; quod quidam ad nominis interpretationem attulerunt, Strabonem secuti. Dicat nobis diuinus ille vir Rex & propheta, ad quos Deus oculos suos conuertat. Dicet nimirum ut olim cecinit ad citharam suam: *Oculi Domini super iustos*. Videtur quàm antiqua fabula cum huius vatis oraculo consentiat, quàm apud omnes idem sit sermo veritatis! Hic cantat, *Oculi Domini super iustos*: Orphici fabulantur, Iouem à vanis mortalium contentionibus & insanis laboribus, oculos suos conuertere ad omnium hominum iustissimos. Nec aliter apud Esaiam Ioua minatur, *Auertam, inquit, oculos meos à vobis*. Sed quò rapior? Videor mihi de hoc lactis potu magis quàm de vino bacchari, & propositi mihi laboris prorsus obliuisci. Quia tamen in lac incidi, non possum ab eo discedere, quin illud addam, non γάλα modò Græcorum, & lac Latinorum è Cimbricis fontibus manasse, sed ex iisdem etiam Melcam ad utramque gentem esse deriuatam, quamuis significatione non nihil variante. Mel enim nobis quoduis lac signat, Romanis certum genus lactis acetosi, variis modis parari cõsueti: de quo cum apud Galenum, tum apud Græponicorum auctorem plura legas licebit, quæ ut huc transferam, nihil habeo necesse. A Melte quod nobis & nomen est pro lacte, & verbum pro lac extraho è mammis, Græci habent ἀμέλω: & quia quorundam dialectus Melte vel Molt pro Melte dicit, Latini inde sibi Mulgeo seruarunt. Melte autem eandem habet quam γάλα nominis rationem, composita voce facta ex Me & Lec, quasi diceret id cuius nos linctus plurimum iuuat. Me enim & Melte, Mebe. Mebe omnis adiumenti habet significationem, unde Me vocali longo tempore pronunciata, ut eam Græci in βληχάω efferre deberent, si otium balatum imitari vellent, potum nobis significat è melle confectum, quod is nos insigniter iuuat, tum sapore, tum facultate. Hinc apud Latinos Mel remanlit, & apud Græcos μέλι, vocabulum compositum ex Me & hel, quorum hoc altum & excellens signat, illud quod modò dixi, ita ut Me-hel, & compositione per syncopam coalescente, Mel, id sit, quod vehementissimè nos iuuat. Sicut igitur Mel excellentiâ adiumenti denotat; ita Melte linctum iuuantem, & sic iuuantem, ut citra eius adiumentum homo vix queat vitam suam tueri. Quæadmodum igitur Melca, ἀμέλω, mulgeo, & mel è Cimberio sermone deriuantur; ita & Gala & Lac: quorum omnium origines atque rationes nequicquam apud Grammaticos suos querant vel Græci vel Latini. Non nihil aliud sonare videtur, quàm Gai-leb, id est iucundum atque gratum victum: quæ vocis ratio Galactophagorum vitam eleganter commendat. Scaliger egregium se præstat grammaticum, dum scilicet γάλα à Gal, quo fluctus Syris dicatur, deriuat, quod nos philosofismo eius lubenter condonamus. Quo porò minus mirum videatur, Galatas & γάλα à Gai nostri deriuari, interroges etymologiarum doctores, quæ de causa mariti soror apud Græcos γάλας, apud Latinos glos vocetur: nisi fallor, magis quam piscem mutos videbis. Nobis in promptu ratio est, cum Gai coniugem significet,

voca-

Melca.

ἀμέλω.
Melte.
Mulgeo, s.
ere.

Me, Mebe.

Mel, mellis.
μέλι.
Hel.

γάλας.
Glos. gloriæ.
Gals. comx.

vocabulum vtrique sexui commune. Soror enim vxoris callidissima est, quod nobis *Λοος* significat, ad coniugium reddendum tale, quale dicitur, id est, vt Gaius habeat *Λοος. i. calli-*
du. Gaiam. Hinc enim vt soror egregie callet mariti indolem, quam dum vxori exponit, ostendit, quibus moribus & quo altu queat marito vel quam maximè placere, vel ne displiceat, cuitare. Ex altera fursus parte, cum & ipsa eiusdem sit cum vxore sexus, habeatque omnium muliebrium affectionum cum ea communionem, proclive ipsi est, vt fratrem monitis suis ad eum modum comparet ac formet, quo vxori suæ sit gratissimus. Ex eadem radice *γαλαρος* apud Græcos hilarem, lætum, iucundum gratumque significat, nec aliunde *γαλάν* deriuatur: Scaliger hanc vocem à Gal, quo fluctus notatur, deriuari scribit, fluctum cum tranquillitate confundens. Nostrates picas varias olim Gaias vocabant, vnde Gazzas Itali quidam, Goticum sermonem corrumpentes, vocarunt. Est enim auis non solum eleganti plumarum varietate in primis placens, sed humani etiâ sermonis imitatrix dexterima. Hinc factum, vt pſittacus peregrina auis ob easdem dotes *Papen-gaia* vocaretur; quia nimirum non cuiusuis, sed sacerdotum & Pontificum Gaia siue pica varia ob pretij magnitudinem & singularem elegantiam videretur. Eat nunc quisquis, & peregrinitatis Galaticum nomen accuset, cuius radici Cimmericorum vernacula; cum Græci tor debent voces, tum Latini suum vocabulum Caius acceptum ferre coguntur: quod si negent; proferant mihi rationem vel minimâ; cur vel Caias matres familias vocarint, vel Caius in prænominibus vsurpent. Romanos à Iano, qui Iapetus est, vt in Croniis docui, & Cummero genus ducere, quamuis nō alius quam plurimis certissimis rationibus constaret; de hoc tamen nuptiarum, quem exposui, ritu, & prænominibus, cum aliis tum his Caius & Cnæus coniecturam valde probabilem facere possemus. Caius enim clarissimam habet eorum Iapeti virtutum memoriam quibus patri suo præ cæteris fratribus plurimum placuit, & eum qui sic nominatur admonet, vt se Caium & iucundum tum patri tum cæteris omnibus præteret. Discat ergo Quinctilianus ex nostra lingua cur Caius per G sit efferendum, cuius causam nunquam de Latino sermone depromet. Nec facilius vel ipsi vel Varroni fuisset docere, qua ratione Cnæus per G similiter esset enuntiandum. Nobis perspicuum est, Gnaet clementiam notare, vnde Latini Gnaem dixerunt, tamen si citra diphthongum malè pingant. Nobis vel diphthongus scribitur vel a lōgum. Germani superiores a scribunt, exigua vocalis e figura supernè incumbēte. C autem pro G in vsum venisse apud Latinos crediderim de vetustis aliquibus marmorum notis, in quibus pars ipsius G posterior, vel erasa fuit, vel tam exilis, vt à C non distingueretur; quod facillimè in Tiburtino lapide accidere posset, in quo ea pars qua hæc littera ab altera differt, fortassis inciderit in aliquam cauernarum, quibus hic lapis abundat. Atque hæc quidem de Gallo rum nominis interpretatione sufficerent, nisi Galli, Cybeles sacerdotes, in reuocarent, quorum occasione Baptista Pius, Gallos per conuicium Romanorum nomen adeptos fuisse, quasi exsectorum hominum mollitiem haberent, alicubi, nisi memoria me fallit, literis mandauit, hoc ipso suo commento maximi se coarguens stuporis & barbaræ temeritatis. Quis tam vecors, tam communis sensus expers, vt sic cogiter, Gallos perpetuos Romanorum hostes nomen sibi vel accipere vel retinere voluisse, quod hostium contumelia imposuisset? Si quis tamen ita sentiat, eum profecto non testiculis ego, sed cerebro carere dicam. Præterea vitiose colligit quisquis ita colligit: Si Cybeles sacerdotes Galli vocabantur, & erant castrati, testiculorum priuationem Galli nomen denotat. Ouidius & Festus Gallos à Gallo fluuiio dictos putant, quoniam qui ex eo bibissent, in eam inciderent amentiam, vt testes sibi exiuerent. Gallum fluuium in Sangarium euolui nescius non sum; at minimè credam, tam noxiam fluminis vim fuisse, vt homines vel furibundos redderet, vel enecaret. Quantum semper vitium habuerint ad homines dementandos vana superstitiones, qui nescit, is alienus est ab omni non historiarum modò lectione, sed vitæ etiam communis vsu. Quod alibi de Branchidarum oraculi exordio scripsi, ei persimile quiddam ad Pestinuntem quondam accidisse, vix arbitror in ambiguis ponendum. Vt autem Gallos hic quondam, sicut non procul inde terrarum Aicanios habitasse credam, faciunt ipsæ fluuiorum no-

Λοος. i. calli-
du.

γαλ. i. ias.
γαλάν.

Gaias. pica
varia.
Gazza.

Papen-gaia
auis vnde no-
men habet.

Caius &
Cnæus cur per
G efferendū.
Gnaus vnde
dictus.
Gnaet.

Galli Cybe-
les sacerdotes
exsecrati.

Gallus fl.

nomenclaturæ. A Gallis itaque præcis valde olim in Phrygia diatribam institutam fuisse, in qua non humanarum tantum rerum, sed diuinarum etiam cognitio traderetur. Inter alia igitur documenta sacris ritibus peragendis necessaria, fuisse & illud præceptum, vt sacerdos se castraret, id est, ab vxore, quamdiu sacris operaretur, abstinere, atque ab omni spurca cogitatione mentem emundaret. Id hominum animis cacodæmonis fraude ad fœdam idolomaniam prolapsis, exsecandi sibi testiculos dedisse occasionem, eò minus admirandum, quòd simile quid homini excellentissimo in religione nostra legamus accidisse; qui ob id quòd in Euangelio Christus dixit Eunuchos quosdam esse qui se ipsi castrauerunt propter regnum cælorum, se testibus orbauit. Sed his & id genus cæteris superstitionum infaniis, de quibus alias fortasse, missis, hoc dignemur annotatione, Gomerum prius in Asia Gallos & Ascanios posteros suos, quàm in Europa condidisse, & idcirco bene à nobis alibi traditum esse, præcam Phrygum linguam nostratam fuisse, cuius cum aliæ voces, tum hæc in primis nobis dedit argumentum. Quemadmodum itaque in Europa Galli & Germani eadem olim lingua utebantur, ita multis prius ætatibus Teutones, qui Ascanij sunt, in Phrygia eundem sermonem cum Gallis habuisse deprehenduntur. Quamobrem dum Galatæ longo post seculorum intervallo ex Europa in minorem Asiam traicerent, minimè inuaserunt alienas sibi sedes, quos utinam nostræ ætatis Galli & Germani imitari, Ogygiam illam parentum nostrorum possessionem postliminij sibi iure vindicare potius studerent, quàm ciuilibus bellis orbem lacerare Christianum & religionem nostram, immanibus barbaris non contemnendam modò, sed calcandam etiam atque extinguendam vltro propinare. Liquere nunc puto, Gallicò nomini nihil esse cum Eunuchis, tametsi Cybeles sacerdotes eo se nuncuparint, ad maiorem superstitioni suæ conciliandam venerationem, dum non solum Galli fluminis aqua sese abluerent & expiarent, sed Gallico etiam nomine, quo nihil in Phrygia vel antiquius vel magis venerandum ob Iapeti memoriam, quam reficit, sese venditarent. Cæterum postquam nomenclaturæ huius ratio ad Pefinuntem inuenta, firmam eorum quæ de Gallis & Germanis dixi concordiam stabiluit, agnoscat Baptista Pius sese conuicio suo non contemnendam nobis attulisse vtilitatem, atque adeò non obscurasse nobile Gallo- rum nomen, vt ipsum etiam multo reddiderit illustrius, licet imprudens & inuitus. At exister aliquis fortasse, qui nos omnia vndique ad minutias vsque examinantes interroget, vnde Galli nomen apud Latinos pro ætæ, nocturno cantu solis cursum notante, vsurpatum deriuetur? Possem dicere in causa fuisse pugnacem eius animalis naturam, qua Gallis conferenda videretur. Verùm quod ipse non credo, id aliis obtrudere non est mei candoris; tametsi maiore id probabilitate diceretur, quàm quod de Gallo Martis armigero poëtæ confinxerunt. Vellem hic Varronem audire, aut quenquam eorum qui in vocum rationibus expendendis non minoris sunt sollertiæ. *Gal* quid sit, satis explicatum. *Hel* item altum signare, dixi; nomen vt alia multa notatione sua complexum; ita voci frequentissimè tributum, vt cum dicimus, *Hel-stem* pro alta voce, & *Hel-gesut* pro alto sono. *Gal-hel* igitur, & compositè *Gal*, altam vehementemque vocem, quæ quidem eius naturæ sit vt placere debeat, signabit. Hinc *Gal-m*, adiecta mugiente littera, signat sonum eum qui remanet post primum ictum quo sonus aures ferit. Ex *Nacht*, quo nox denotatur, vnde Latinis nox, & Græcis νύξ, nobis non illis nominis ratione constante, atque *Gal*, componitur *Nachtgal*, vocabulum lusciniæ siue philomelæ proprium, propterea quòd hæc avis nocturno maximè tempore altissima voce homines oblectet. Ex eadem voce *Gal* & *Hui*, quo custodio notatur, fit *Gal-hui*; eam significans æuem, quæ alta voce totius noctis custodiam seruat, & hominibus indicat, vt sese custodiant, & iusta temporum obseruent momenta: Vnde Gallus, geminata media ad altam vocem intendendam, quæ quanta sit in Gallo, illi norunt; qui viatoribus iter per gallicantum metiuntur. Quàm verò rectè à custodia alta vocis decantata nomenclaturam hæc avis sortiatur, Teutonibus caltra sequentibus iudi-

Gomerus
primus Gallos
& Ascanios
in Asia quæ
in Europam
didit.
Phrygiæ præca
lingua est
Cnobraica.
Ascanij.

Gallus galli-
naceum.

Hel

Gal.
Gallm.
Nacht.
Nox nocturn.
Nachtgal.

iudicandum relinquamus, qui ad eius horologium nocturnas vigilias partiuntur. Quamvis autem *Gal* nostratibus hoc tempore non fere sit in vſu in ſimplicium vocum numero; ex compoſitione tamen eius nominis quo vocaliſſima auicula ſingulare ſilentis noctis oblectamentum nominatur, & ex deriuatione vocabuli *Galn*, perſpicuum fit, olim apud maiores noſtros uſurpari ſolere. Eſt tamen id obſeruatū dignum, in *Gal* pro alta iucundaque voce, vocalem produci, quæ ſi corripitur, longè diuerſæ ſignificationis vocabulum efferetur, ſcilicet nimirum ſignificaturum, à colore ſtauo ſive pallido, qui nobis *Geel* vel *Gelue*, ſuperioribus Germanis *Gaeli* dicitur. Et quoniam in hoc nomen incidimus, obiter opem feramus Iuuenalis commentatoribus, & vnà etiam Turnebo, & ſi qui alij ſunt, quibus necdum liquet, quis color Galbinus vocetur. Satyrogaphus de his mollibus inter alia hæc habet

*Geel/Gel
luue.*

*vitreo bibit ille Priapo,
Reticulumq; comis auratum ingentibus implet;
Carulea indutus ſcutulata aut galbana raſa.*

*Galbanum,
quid apud
Iuuenalem ſi-
gnificet.*

*Galbinus co-
lor.
Eryngii her-
ba.*

Ad hunc locum Ioannes Britannicus: Galbanum genus eſt coloris albi, vt aliqui putant, & ſublucidi. Turnebus huic addit, Vegetio in Veterinaria ſorem Eryngij eſſe galbini coloris, quem cum ex herbatio doctiſſimo, vt ait, coloris carulei dilutioris eſſe intellexiſſet, in eo acquieuit. Nos ſtauum colorem Galbanum eſſe ſtauiſmus, & Vegetij Eryngium ſtauum habere ſorem, quem Aëtius in montano Eryngio aureum dixit, quod genus à reliquis Eryngiis hac nota ſeparauit. Vidi ad Vallem Dolitanam in aruiſ ſpinæ genus ſatis frequens, quod & Romæ intra mœnia recordor viſiſſe, copioſo lacte, dum folia abrumperentur, manans. Sapor huic dulcis, ſlos aureus, quem edere conſueui extra etiam acetarium, & ſeuera dum teneta adhuc herba eſt, tota eſt veſca. Quamobrem non abſurdus mihi fuerit eius ſermo, qui dicat hoc genus ad Eryngium etiam referri poſſe, tamenſi alius fortasſe mallet Scolymum apud Theophrastum comprehendere. Sed hæc preſſius conſiderare, non eſt huius loci. Illud ſatis eſto, non poſſe de vulgari Eryngio illud Vegetij intelligi, non magis ſanè quàm Aëtij locum, quo aureum ſorem montano ſuo Eryngio adſcripſit. Debuerat Turnebus lexico ſuo Latino Græco potius credere, quod Galbum γαλβον reddidit, quàm de homonymia nominis Eryngij colorum confundere diſcrimen. Icterus morbus, quem auruginem Celſus interpretatur, colore ſuo ſatis declarat quis ſit color Galbus, eo quod auis Icterus ſolo, vt volunt, conſpectu curans, à colore Galgulus dicitur apud Plinium, apud Martialem Galbula: nobis *Wede-wal* ſive *Wetwal*, vt perſpicuum fit ex Hildegarde, widewallum Ictericis commendante. Huius itaque auis color inſigniter ſtauus, oſtendit quis color ſit galbitus: Eandem auem luridam vocat Plinius, aïens gemmam quæ Icterias vocatur, ei colore ſimilem eſſe. quo nomine ſtauas gemmas, quas hodie perperam hyacinthos ſtauos appellant, comprehendit.

Icterus.

*Galgulus au-
is, germanis
Widewal.*

*Icterias gem-
ma.*

Tertium huius apud eum genus quod viridi folio ſimile dicit, eos continet lapillos quos Chryſolithos virides nunc vocant. Arquatorum igitur color galbinus erit, quem Lucretius luridum dixit:

*Lurida præterea ſiunt quacunq; tuentur
Arquati.*

Hinc Galbeum ornamentum aurei coloris fuerit, & Galbana veſtes ſtaux aurum referentes, atque idcirco hominum delicatiorum, quibus hic color propter metalli pretioſiſſimi ſimilitudinem placuiſſe videtur, qui hac quoque tempeſtate in ſericis raſis ſplendiſſimus eſt, & quamplurimis gratiſſimus. Vox noſtras nobilitatē eius coloris declarat. Eſt enim *Geel* quaſi *Ge-ee*, id eſt, dans nobilitatem, vel ad eam tendens. Eſt autem & ſerula quædam ob colorē, ni fallor, Galbani nomine donata, cuius ſuccus colore ſtauo eſt ſaturato, ad Ruſceum accedens. quæ vox item originis eſt noſtratis, à *Ruſch* deriuata. Vnde facies Ruſcea quæ ſit, intelligitur. Columella inter aruorum vitia

*Galbeum or-
namentum.*

*Geel voca-
bulum unde
formetur.
Ruſceus color
Roſep.*

Galbana commemorat. Antonius Morlionus illud ferulæ genus quod *Bisnago* vocant Hispani, ad Galbanum referebat, ne nomine prorsus careret: nec malè profectò, propter colorem flauum. Et est haud dubiè aruorum vitium, propter feminis copiam latè grassaturum. Vide quòd nos rapuit *Gal* vocali breui, à *Gel*, siue maui *Gel* deductum, vt fel notaret. A *Gal* Græci acceperunt suum *χολη* cum tota progenie; quod nisi fatebuntur, assignent vocis rationem. Aristoteles in Elenchis sophisticis meminit felle aureum colorem adulterari; ita vt meritiò ab eo nomen apud nos sortiatur. Nihil hæc quidem omnia ad Gallum, vel hominem vel auem, sed talia tamen, vt ex iis doceamur, Gallico sermoni siue Cimbrico, plurima cùm Græcorum tum Latīnorum vocabula deberi; quorum notationes non satis claræ sunt, nisi ad natales vocentur. Longè enim à germana vocis significatione recesserunt, qui Galli nomine exsectum notari putarunt: quo fit, vt ridiculum etiam se reddiderit Isidorus, dum auem Gallum dici vult, quòd soleat frequenter fieri capo. Ab euirata, si diis placeat, natura illi animali nomen dabitur, quo nullum est reperire magis masculum; adeò vt ipsi etiam leoni vi sua solari incutiat horrorem. Hoc scilicet est nominum dare veras rationes. Sed de hac aue prorsus virili & regia, nedum ab emasculatis viribus nominanda, plura in Gotodanicis memini scripsisse. Nunc itaque non Gallici tantum nominis & Galatici notationem aperuimus, sed eius ductu eò etiam peruenimus, vt non solum faustam gentis nomenclaturam & moribus ipsius apprimè conuenientem esse cognouerimus, & multas voces Græcis & Latinis declarauerimus, sed hoc etiam videamus, non malè Bocchum scripsisse Vmbros Italiæ populos antiquissimos sobolem esse Galatarum, cùm nihil sit absurdi, omnes Ianigenas, Galatas, vtpote Gaij colonos, nuncupari. Caueant igitur posthac Latini, ne Gallos Barbaros nominare, & priscam eorum linguam contemnere audeant, nisi lanum suum aspernari & exasperare contra se velint; & Ogygiam ipsius linguam, è qua Latina & Græca corrupta est, barbaram vocare, citra quam plurimas ipsorum voces intelligi non posse, vt modò in paucis ostendimus, ita infinitis exemplis docere possemus, & si Deus cœptis annuat, mox clariùs ostendemus. Galatarum tria in Asia genera & nominum causas in Saxonice explicauimus, addito eius quod D. Paulus dixit, *O insensati Galata, quis vos fascinauit*, saniore explicatu, quàm is sit quem apud D. Hieronymum legimus. Neque enim eo loco Galatas stuporis arguit aut ingenij crassioris, quod ille putat, sed cùm summo semper fuissent acumine, miratur diuus Paulus, cuius fascino aut incantamento pristinam suam naturam perdidissent. Verùm illa hic non remandemus, satis arbitrati monuisse, quo loco ea quæ hic omittimus, à nobis sint illustrata, & qui illuc recurrere nolet, eius equidem segnitiam non censeo adiuvandam. Hoc contra ausim polliceri, non ductum iri laboris sui poenitentia eum, qui Tolistobogorum, Trocmorum & Tectosacorum nomina, & in nominibus artificiosissimas chrias ad eorum quæ illie scripsi, normam examinabit. Vna enim eademque opera cognosceret, cùm nihil minus quàm Galatis sollers & perspicax ingenium defuisse, tum & illud, quod perpetuò agimus, vt credatur è Scythia Asiatica & linguam & gentem Galaticam in Europam venisse, nec quicquam omnino discriminis esse inter Saxones & Gallos priscos, siue nobilitatem gentis vetustissimam, siue sermonem consideremus. Nihil igitur admirandum, Græcos tam latè Galatarum extendisse nomenclaturam, vt ea Germanos etiam complecterentur, quam, ne tam amplis spatiis euagaretur, Ptolemæus de vetustissimis Geographorum tabulis sic coercuit, vt quos Gallos siue Galatas communi loquendi consuetudine vocamus, eos Celtogalatas nuncuparit. Herodotus Celtas scripserit vltimos ad occidentem populos esse: in eo quidem minime falsus, sed in illo lapsus, quòd Istri fontes in extremis eorum terminis ponat, nescio quæ de vrbe Pyrene, & Cynesis, & Hercules Cippii cespitas. Nos Hercules columnas, extra quas Gades Herodotus ipse posuit, nouimus; at quos hic Cippus Hercules dicat, extra quos Celtas collocet, non tam facile cerno. Suspicio tamen olim in ea via quæ Herculeæ dicebatur, ex Italia in Celticam ducens, duas columnas fuisse,

D. Pauli de
Galatis sen-
tentia.

Celtogalata
Celta.

Herculis co-
lumna.

fuisse, aut potius duas rupes, inter quas iter per Alpes daretur. Hanc viam equidem crediderim per montem Cynesium duxisse, atque hinc mentionem Cynesium gentis apud Herodotum esse. Est in summo montis Cynesi iugo planities satis magna, quam duæ altissimæ rupes niuib. obsitæ despiciunt. Est in ea stabulum dispositorum veredarii equorum, à quo non procul lacus quidam, hinc descensus Italiam versus maxime præcepit, ut ij qui sequuntur in præcedentium capita casuri videantur. Certe pars quædam hominum manibus cæsa videtur ad modum scalarum. Quamobrem tota Polybij de Hannibalis per Alpes itineris narratio, multo magis cum hoc monte quadrat, quam cum monte Genuæ; tametsi sciam Druentiam è Genuæ monte fundi, per quem T. Livius, & cum secutus Plutarchus, Hannibalem deducit, qui soli obstant, quò minus citra omnem scrupulum asseram, Hannibalem Lugduno, cuius planitiem Araris & Rhodani iam iam confluxorum alueis & montium inaccessibleibus rupibus comprehensam, insulam vocat Polybius, dicam recta ad Cynesium montem perrexisse, atque in eius descensu eas inuenisse præcipitiorum difficultates, quas commemorant scriptores. Dum equidem Lugduno prius per planitiem, deinde per montem Gabelletum, ac mox Chamerium, & montem Mediolanum & Isaram flumen transgressus, in vallem angustam venissem, quam Tararus fluuius, si rectè nominis memini, ingentia saxa voluens, & Isaram in fluxu suo vehementer & augens & incitans, mediam secat, frequenter Hannibalis laborum recordabar. Iter quidem, quod Lugduno per montem Genuam ad Taurinos ducit, multò facilius est; sed hoc quod dico, meo quidem iudicio Polybij descriptioni, & iis fraudibus quas Galli quidem itineris duces machinati fuisse dicuntur, magis respondere videtur. Hos igitur duos in Cynesi iugo vertices Herculis mihi columnas fingo; extra quas Herodotus Celtas collocauit Cynesis proximos. Nam id de Herculis ad Gades columnis capi nullo modo potest: ac deinde Herculana via ab Aristotele, mirabilium auditionum auctore, descripta, cum his Cippis & Cynesis collata, planè videtur hanc intelligentiam approbare. Quod autem de vrbe Pyrene adiecit, id nulla ratione consistere potest, nisi quis Heganiensem regionem olim Pyrenem quoque nominatam fuisse credat, quæ nunc rectius à multis arcibus *Nepes* siue *Burgen* Teutonice vocaretur, cum nullum vsquam terrarum tractum æquis spatiis contentum inuenias, in quo tot arces numerari queant. Sed quid nos Herodoto medicas manus adhibere tentamus, quando quæ de Istro scribit, prorsus aduersentur veritati, quod illi ætati eò magis condonandum, quòd ne Polybio quidem historiam scribente, quicquam adhuc liqueret eorum quæ inter Narbonem & Tanaim continerentur. Satis esto nos ex eo didicisse, gentem eam, quæ ultra Cynesium ad occidentem habitaret, iam tum Celtarum nomine apud Græcos fuisse nuncupatam; atque Prolemæum deinde conscium, quàm latè Galatarum nomen olim patuisset; Celto-galatas dixisse eos, quos Gallos Romani nominabant. Omnibus igitur Galatis, qui inter Oceanum, Alpes & Rhenum habitarent, Celtarum nomen commune quondam fuisse cerno, quo cur fuerint vocati, non facile mihi sit reperire. Nam qui à frigoribus ita dictos putant, cum *Kelt* siue *Kalt* frigus significet, rationem assignant inhnito latius, quàm nominis vsus ferat, vagantem. Itali hac tempestate Germanos *Lans* vocant, non alia de causa, quàm quòd eos frequenter audiant dicentes, *Lans man*, dum alter alterum salutat. quo tamen nihil proprium genti notatur, sed homo eiusdem regionis. Eo fortasse modo cum Galatæ pugnam inituri clamarent *Kelt Kelt*, quod est iugula iugula, ut hodie clamant, *Tuez tuez*, factum est, ut à Græcis aliisque gentibus, quid hac voce significaretur ignorantibus, *Keltæ* fuerint nominati. Quòd si quis contentiosè mecum agens, argumentis de moribus petitis, euincere niteretur, C. hac in voce haud secus atque in Caius per G. efferri debere, atque ideo *Kelt* idem esse cum *Celt*, lubentius cederem, quàm in re incerta multis verbis altercarer. Et proclive aliqui est *Kelt* audire, dum Germani quidam *Celt* pronuntiant, non alterius modò linguæ hominibus, sed nostris etiam vernaculis, ita nescio qua celeritate ipsius mediæ literæ sonum attenuant, præ nimia fortasse eius cui inhiant, adipiscendi festinatione. *Celt* enim pecuniā significat, cuius gratia

Herodoti la-
cus quidam
explicatur.

Cynesium
mons.
Cynesi pop.

Hannibalis
per Alpes iter

Lans, quare
Germani ab
Italis vocen-
tur.

Celta, unde
sic vocati
fuere.

gratia à Gallis prisci Cim̃meriorum instituti iam olim oblitis pleraque omnia bella cōtra exteros suscipiebantur; & non contra exteros tantum pugnabant pecuniæ caussa, sed pro exteris etiam lubentissimè stipendia faciebant. Quia ergo quocunq. venissent, se dicerent pecuniæ gratia venisse, vel rapiendæ vel militari seruitio promerendæ; fortasse à veritate nō aberrarit, qui dixerit hac caussa Keltas fuisse nominatos, qua via Celtarum, & Crygmanorum; & Germanbrum nomen eiusdem ferè professionis haberet notationem, eo solo seruato discrimine; quòd hi à solo nudoq̃ue acquirendi studio, illi à pecunia, cuius gratia facerent omnia, nuncuparentur. Mirum ni & illud crebrò in ore habuerint, *Gelt of gelt*, id est, vel pecuniam det, vel eum iugula: quod celeuma non olim tantum, sed hodie etiam nimis frequens est: atq. hinc lubricus etiam lapsus fuit è *Gelt* in *Kelt*, tametsi vocalis in *Kelt* pro iugula, longa nobis sit, quæ in *Gelt* brevis auditur. Videntur itaque Galatæ non quouis tempore se Celtas nominasse, sed tum dumtaxat, cum pecuniam bello quæsitus exiissent. Pòst verò nomen tesseram gerens militarem eius rei cuius cupidine ducti arma fumerent, coepit nomen esse gentile, primùm quidem totius nationis, tandem verò vnus partis, cui hæc appellatio maximè præ cæteris placuisse videretur: quod si sic acciderit, idem prorsus in hoc quod in Germani nomine vsu venisse cernitur. quæ consensio consuetudinis in duobus populis æquè eadem de caussa bellorum auidis, non parum facit ad id, quo facilius hæc posterior de pecunia ad nomen translata ratio, à me probeatur atque credatur. Nec gratus sim Gallis & odiosus lectori, si prolixè de veterum vtriusq̃ue linguæ & Græcæ & Latinæ scriptorum testificatione repetam, quoties Galli quondā alias gentes inuaserint & depopulati sint. Sciunt Græci, sciunt Romani, sciunt Asiatici, quas clades quondam dederint, quantoq̃ue pecuniæ amore flagrarint; quamq̃ue nulla pars orbis ab eorum incursum fuerit immunis. Facit hoc Celtarum nomen insigni suo cum gentis moribus consensione, vt in suspitionem veniam, vocem eam qua Hebræi Gallos nominant, ex eodem fonte manasse: *גלל* enim si de Gallico sermone interpretaris, mox offert notionem non admodum à magno pecuniæ faciendæ studio dissidentem. Quamuis enim Sarphat vulgus pronunciet, mihi tamèn de matricis linguæ cum cæteris quæ inde fluxerunt extra dubium est, primam huius vocabuli litterā aliquando idem quod st, aliquando quod t valere, & p frequenter in locum b venire: quod si ad hoc nomen admittamus, inuenimus *Starbat* siue *Sterbat*, quo notatur is qui emissitius quasi oculis atque attētis lucrum semper intueretur. Huius fortasse nominis occasio tum data est, cum Cim̃merij totam Asiam peruaderent, sese adesse dicentes, vt perfectiora adderent omnia vitæ instituta; quod eorum lingua quos inuaderent profiterentur, cefedō tamen inter eos non defuisse, qui simpliciter quod haberent maximè in votis, id nomine sibi vernaculo declararent, dicerentq̃ue se non tam Cim̃merios esse lingua Hebræorum dicendos, quàm sua ipsorum Sterbaros, id est, intētos oculos ad lucrum vtilitatemq̃ue habentes. Sed hæc tantum valeant, quantum dubiæ in rebus alta temporum caligine inuolutis coniecturæ: hoc saltem cōstat, hac voce Hebræis Gallos nominari, cuius rei qui plura certioraq̃. sibi desiderabit argumenta, is doctissima doctissimi vndiquaque Benedĩcti Ariæ Montani commentaria in Abdiam prophetam diuino prorsus instinctu scripta consulat, in quibus non hoc modò discet, verum etiam ingentes margaritarum inueniet thesauros, ex intimis oraculorum, quibus humanæ salutis mysteria vatibus sunt reuelata, depromptos abyssis. Verum quia apud Hebræos vocales non scribuntur, poterat *גלל* sic legi, vt fit *Stoorpat*, quo commodorū omnisq̃. vtilitatis perturbator, notaretur; quæ notio eadem esset cum ea quā per vocem *Commer* intelligimus. *Cim̃-ber* idē nobis diceretur, quod tam graue est & molestum, vt vix ferri possit. de qua voce in Croniis. Inde fortè à Festo annotatum, Cimbros Gallis latrones notari, diphthongo uī in i mutata, vt hodie in harpyia efferimus: quamquam credo id à Gallis non tam ob propriam vocabuli notationem dictum fuisse, quàm propter odium eorum Cimbrorum qui licet eandem cum ipsis generis originem haberent, totam tamen Galliam crudelissimè latronum more vastarent. Quòd si *Commer* quis dicat, rerū commodarum vtiliumq̃. significat impedimentum, à *Com*, quod inter alia significat conuenit & accedit, vt *Het cont my* *wel of quatit*, id est, bene vel malè rebus meis cōuenit siue accedit. Huic si *mer* addas, quo demorari notatur, idem fuerit *Commer*, quod eorum quæ euenire cupimus, remora & obsta-

B. Ariæ Montani ianus.

Commeriorum
populorum
vocis origo.

obstaculum. Præter illam itaque rationem, ob quã Cimmerios potius se, quã Gomerios nominari Cimibros voluisse, modò de coniectura tradidi; accedit & hæc vocis Commer significatio, quam ob allusionem ad Gomer conuicij loco fortasse crebro ab iis qui eandem linguam idem quẽ genus haberent, audientes, non putabant sibi pro gentili nomine retinendam, sed loco eius Cimber substituebant. Gomer siue Gomar, in quo G perinde atque in Caius in C transiit, frequenter vt Comarius pro Gomarius diceretur, idem est quod homo bonæ famæ; cuius loco malignis proclue fuit, vt Commer pro Comer pronunciarent, notionem contrariam prorsus obiciētes. Quicquid autem causæ fuit, cur pro Comaro Cimmer & Cimmerius diceretur, id saltem constat, hanc nominum iam olim inductam fuisse commutationem, quod clarissimo indicio in iis cernitur, quæ Strabo de litore quod à Nicopoli Corcyram versus Epirum terminat, commemorauit, in quibus ad Acherontem fluiuium monumenta duo sunt Cimmeriorum; quorum alterum Cimmerium est promontorium, alterum Comarus portus quidam non magnus Isthmum cum sinu Ambracio efficiens, stadiorum sexaginta ad ipsam urbem, à victoria Augusti contra Antonium & Cleopatram & nomen & primordia sortitam. Cimmerij ferè vbicumque locorum fuerunt; inferorum aliquam memoriam reliquissè videntur, vt ad Nicopolim Acherontem flumen nominarunt ex Acherusia profluens palude: quod quidem in Italia ad Cumas & Baias apertissimè fecisseprehenduntur, vbi non Acherusia modò palus, sed Auernus etiã celebratur, nomina Homero de Vlyssis ad inferos descensu fabulandi occasionem largita. Ex hoc antiquitatum Cimmeriarum consensu mox perspicuum fit, corruptum esse Strabonis exemplar, quod pro Cimmerio Chimerium posuit: tametì non ignorem, fuisse qui Cimmerios quasi Chimerinos dictos arbitrarentur; atque inde fortassis irrepserit error, de peruersa cuiuspiam ita sentientis emendatione. Acherusia palus Cimmerios clamare videtur æquè hic atque in Italia: atque inde liquet, quis fuerit Comarus, cuius monumentum portus ille cõseruaret, ad quem principium fuit eius monarchiæ in qua Christus nasci voluit. Vicinia itaque Comari portus & Cimmerij promontorij, Comari & Cimmeriorum declarât cognationem: & ne hic vnus locus Comari dumtaxat memoriam seruasse credatur, consulendus Ptolemæus, qui Comaros siue Chomaros populos in Bactriana collocauit, & in eadem Chomarum ciuitatẽ, qua in regione, vti prima post diluuium Ianigenatum sede, nomenclatura integra permansit, Chomaris necdum occasione data ob quam eam commutarent. Sunt in Germania superiore Cimmeriorum reliquiæ quædam, eorum, vt opinor, qui valde olim ad Heluetiorum fines confedisse narrantur; Cimbrica illæ quidem antiquitatis titulo nobiles: at apud nos quamplurimos inuenias Gomaros nuncupatos; inter quos & ille fuit cuius Liræ augustum templum visitur. Quamobrem de sermone nostro vocis integritatẽ examinemus, in quo ab illa vsque ætate qua in Bactriana maiores nostri Gomarorũ sitte Chomarorum nomine clari habitauerunt, intermerata permansit; eos notans qui boni nominis sunt atque bonæ famæ, si quis vocem de lingua nostra, cuius est vernacula, interpretetur. Atque hæc quidem de Gallorũ nominibus, quibus generatim omnes apud præcos sunt vocati.

*Cimmerij.
Cimbri.*

*Cimmerium
promontoriũ.
Comarus
portus.*

*Acheron fl.
Acherusia p.
lus.*

GALLI

GALLICORVM

LIBER III.



OSTOYAM nunc de Gallorum & vernaculo sermone, & prisca nomenclaturis mihi videor satis multa dixisse; ordiniconsentaneum fuerit, ea quæ Iulius Cæsar ex Druidum auctoritate de generis ipsorum principe tradidit, examinare. Nisi enim illa præuertissemus quæ de prisca eorum lingua docuimus; nullo modo hanc quæstionem potuissimus explicare. Quid enim fabulæ similis, quàm Diré primū Gallorum constituere parentem? nisi fortè quis sic genealogiam interpretetur, vt ij qui sic tradiderunt, dicere voluisse dicantur, Gallos obscuro genere natos; & non alium primum stirpis auctorem nouisse, quàm vel ipsam caliginem vel terram, cuius imperio Dis potitur. Equidem nisi prisca sermonis Cimmerici peritus essem, minimè absurdam eorum opinionem qui sic arbitrarentur, existimassem; & lubenter iis consensissem; Gallos Gigantum fratres ex Druidum doctrina haberi posse. Verùm cum Druides veritatis & sapiètes & præmostratores, de nomenclaturæ interpretatione esse docuerim; absurdum esset cõfiteri, eos in suo ipsorum genere vel tam aberrasse, vel tã veritatis fuisse negligentes, vt in maiotibus suis enumerandis ad nullum principem potuerint peruenire. Pseudoberosus & Annius eius mango Samotheni nobis nescio quem commentum sunt, qui Dis quoque fuerit nuncupatus. Legerat hic apud Diogenem Laërtiū Druidas & Samotheos apud Celtas & Galatas primos sapiètiæ fuisse doctores: cuius rei fidem ex Aristotelis Magico, & Sorionis vicesimo tertio Successionum libro adstruam videmus. Cæterum exemplar meum Basilæ excusum non Samotheos, sed Σαμοθῆους habet, vocem Græcæ quàm Gallicæ formæ similiorem; quam tamen solus Pseudoberosi & Anni auctoritate non magis corrigere velim, quàm pro Megasthenē legere Metasthenem, vt cum fecisse in Cronis meis demostro. Demitror interim temerariam impudentiam huius nugatoris, qua mendaci suo Beroso maluit quàm Mose adhærere: & dum Samotheni Comeri fratrem fingit, & primum Gallorum parentem, à Iosepho, qui verum Berosum legerat, discedere, apud quem clarissimis verbis expressum est, Galatas à Gomaro genus duxisse. Vtrum igitur mendacij accusabo, Anniū, ne cum suo ficticio Beroso, an Iosephum cum Mose & vero Chaldaeorū Beroso? Absit vt tam sim vecors & insanus, vt desertis verè antiquitatis ducibus, effroni huic mendaciorū textori accedā, aut eius testificationē tanti faciam, vt eā vel conferre Iosepho, nedum præferre tentem. Ne videlicet idem Cimmericorum in Italia & Gallia primus parens diceretur, sinxit nobis, siue Annius, siue laruatus Berosus, Samotheni Comeri fratrem; quasi absurdū esset, duas has nationes ad eundem generis principem referre. Num absurdius est Gomarum & Gallos & Italos, quàm eundem Iapetum vtramque gentem contididisse? Quid an non Nochus omnium pariter gentium pater est? At defuissent ei delira somnia, quibus cum chartas & bonas horas perderet, tum hominibus in ipsius libris malè feriaturis illuderet. Reiectis igitur impudentissimi hominis mendaciis, illud quod non semel modò dicendum fuit teneamus, Galatarum genus ad Comarum pertinere, & superius ad ipsum Iaphetum, & sic Druidas intelligamus, vt Iapetum primum Gallicæ gentis auctorem fuisse dicant, quem ipsi Diré vocarint; non alia de causa quam ea de qua Vrancus quoque siue Francus, vt malè plerique scribunt, indigeratur. Mirifica fuit illa Nochi benedictio, qua Iaphetum & eius genus ornauit, in hanc sententiam; *Dilatet Deus Iaphet, & habitet in tabernaculis Sem, & sit Chanaan seruus eius.* Atque idcirco dignissima posteris visa commemoratione sempiterna. Hinc itaq. dum alij alijs nominibus Iaphetum honorarent, & æternæ posterorum memoriæ consecrarent, Druidæ Ditem quoque nominandum putauerunt. Vt enim Nochi primi omnium hominum post diluuium natorum parentis varia epitheta fuisse, Indoscythica nostra docuerunt; ita & Iapheti complura fuerunt cognomina, à dotibus quibus eum diuina gratia ornauit, accepta. In Francicis ostendi, Vrancum dictum fuisse à palmitibus latissimè extensis, & modò in hisce commentariis tradidi Caium quoque fuisse nominatum.

Pseudoberosus & Annius repræsentantur.

Iapeti varia nomina.

ob id quod patri suo vnicè placuisset. Quàm verò ob rem Ditis nomen meruerit, nemini dubium posthac erit, qui Nochi benedictionem, cum vernaculo Druidarum siue Gallorum sermone compararit. Dicit nihil aliud est, quàm id quod Latinis increfcit, augetur & res suas promotet. Vnde formula terminationis Latinorum Dis, in cuius obli-

quis casibus indicia extant originis primariæ luculentissima. Nihil ergo fabulosum aut à veritate deuium Druides Gallos suos docuerunt, dum eos ad Ditem patrem genus referre debere prodiderunt; tametsi qua de causa id tradidissent, nec Cæsar, nec quisquam hætenus sciuerit, non Latinorum modò, sed eorù etiam qui sermonis nostri peritiam haberent. Latini ob linguæ ignorantiam excusandi; at nostrates in re clarissima ita hætenus æcutiuisse, admirabilis est incuriæ rerù domesticarum. Is mos est; peregrina admiramur, nostra vilipendimus: Quid dico vilipendimus; cum ne videamus quidem; adeò vt quæ de Lamiis fabulæ ferunt, ea nostris hominibus reuera conuenire videantur. Plurimos enim cernas in Latinis & Græcis & Hebræicis nihil relinquere quod non ad extremum vsque puluisculum inuestigent, atque ea in re tam esse oculos, vt cornicum etiam aciem vincere videantur: at in domesticis vernaculi sui sermonis diuitiis tan nullo oculos habere, vt non talpis modò, sed quauis etiam leberide sint ceciores; cum tamen citra nostræ linguæ opem nemo mortalium vnquam vel Mercurij, vel Hermæ ipsius sermonis præsidis nomen sit intelleturus. Cæterum quoniam Iaphetum Ditem dixi vocari, quaestio existet, cur Dis Deus inferorum esse fingatur? Quæ licet ad Orphicam pertineat theologiam, hoc tamen loco succinctè explicabitur. Prisca virtutum, siue potestatum diuinarum nomina frequentissimè illis rebus creatis, in quibus maxime elucet, applicantur, non angelis modò, sed hominibus etiam sapissimè tributa. Sic Nochum alij Saturnum, alij Apollinem, alij Bacchum, alij aliis nominibus beneficium aliquod diuinum & gratiam in eo significantibus nūcuparunt: qui veterum mos malè animaduersus, magnam dedit occasionem idolomania, dum tot Deos homines sibi finxerunt, quot diuinæ dotes suis nominibus distinctæ inuenirentur; ac quia hominibus ea videbant attributa; exstitit tandem insana quædam Deorum genealogia. Saturni igitur nomen, quo seminis excellentia denotatur, Nocho datum, propterea quod ex eius semine totum genus humanum sumpserit primordia. Hac via & ratione ducti, si Ditis nomē Deo, cuius proprium est, applicemus, abditos diuinæ bonitatis thesauros declarat, de quibus occultissimo ductu omnium rerum promotio & incrementa promanant; quæ sic partitur & dispensat, nihil vt magis sit occultum, & ab humanæ mentis capto remotum. Hinc D. Paulus, licet ad tertium cælum, id est, ad supremum, in quo Dei thronus est, cum Cherubim & Seraphim raptus fuisset; cum tamen quaesiuisset, cur alios citra omnia merita sua ad vitam per fidem promoueat, alios deserat, exclamauit: *O altitudo diuitiarum sapientia & scientia Dei, quàm incomprehensibilia sunt iudicia eius, & inuestigabiles viæ eius!* Hæc igitur altitudo diuitiarum profundissima, è qua omnis incrementi promotionisq̃ue ratio profluit, viâ nulli mortaliū conspicua, Ditis nomine apud Orphicos signatur. quæ quoniam in meditullio habitat terræ viuientium, fabula conficta, Ditem in tenebris apud inferos imperare. Quoniam verò à supremis causis ad inferiores fit progressus, id genus nomina pro sua quæque portione rebus inferioribus accommodantur. Dum igitur de elementorum natura loquimur & rebus corporatis, Ditis nomenclatura ea vis terræ intelligitur, qua omnium rerum augendatum vim possidet. Occultis cælorum viribus eam imprægnari videmus, & quodam admirabili coniugio fieri. Caiam, ac non solum herbas & arbores & fructus omne genus producere, sed metalla etiam & gemmas proferre: quæ omnia tam occulta ratione fiunt, vt nullus hætenus Lynceus artificium hoc potuerit peruidere, nedum imitari. Cui igitur hoc numen omnia promouens & augens benignum fuerit atque propitium, eum Ditem quoque vocamus, propter beneficij concessi communicationem. Latini deinde digamma adiecto, vocem nonnihil mutarunt, Diues pro Dis dicentes, quo inter numen & hominem ditatum, discrimen aliquod esset. Quoniam verò diuitiarum causa, quarum ius omne penes Ditem est, quamplurima scelera committuntur, iuxta illud, *Quid non mortalia pectora cogis Auri sacra fames?* factum est, vt Dis etiam animos iudicandi ius habere crederetur; optimus nimirum censor futurus, quo quisque modo in muneribus suis versatus fuisset. Nec hac tantum de causa

Dicitur.

Dis quare
D. us infero-
rum fingatur.

Nochi variis
nominibus.

Diues.

sic existimatum; sed & illa, quod animi omnium mortalium à Dei sede suprema ad terram caedæmonis fraude fuerint deiecti, perpetuò ibi mansuri, nisi Hercules adamantinas firmissimi carceris seras claua sua perfregisset. Sed nimium excresceret oratio, si quæ regni huius terteni & eius opum cum Dracone humani generis hoste sit affinitas, sigillatim per capita sua explicarem. Id vnum satis fuerit ex ipsis ipsius veritatis verbis addidisse; *Neminem posse Deo seruire & Mammona*. Quod sic dictum intelligatur, neminem posse simul Deo seruire, & simul Ditis muneribus se totum dedicare. Quamuis enim non alius sit diuitiarum pater, quàm ipse Deus sub Ditis notione, qui tamen diuitiarum se mancipium facit, iam non Deum ipsum, sed diuitias, & ea quæ diuitiis adiuncta sunt, pro Deo colit & adorât, non vsu earum ad quem data sunt perfruens, sed turpi idolomania sese iis deuouens, quarum contagione ad terram à cælo tractus, Tartaro tandem demergitur. Videmus ergo quàm varîe eodem vtamur nomine; quod vt in Dite sit, ita in omnibus potestatum diuinarum nomenclaturis accidere cogitemus: & dum hæc vocabula diuersa Dei dona denotantia hominibus ob singulare aliquam prærogatiuam tribuuntur, idolomaniæ magnam dari occasionem; atque hinc apud antiquos tot Deos extitisse, quot vel ab Hesiodo, vel Varrone vel aliis enumerantur. Græci cur Ditem Plutem & Plutonem vocent, alibi explicaui; quod vt hic repetam, nihil habeo necesse. Nunc itaque siue Iapetum siue Ditem Galli patrem suum celebrent, nihil referre scimus, cum pro eodem vtrumque nomen capiatur. Apud Græcos Iapeti memoria non fuit obscura, sed sic figmentis inuoluta, nihil vt veritatis ex ea perspiceretur. Audiuerant illi quidem à maioribus Iapeti & Promethei cognationem, sed eam ita peruerterunt, vt qui pater esset, eum filium facerent; nec scirent omnino quis Iapetus, aut quis Prometheus intelligendus esset. Verum de his in Becceselanis. Iulius Cæsar quod de Dite exposuit, bene illud quidē, sed quod addidit, Gallos hac de causa noctes diei præferre, ita vt dies noctem subsequatur, non rectè dixit. Neque enim soli Galli, sed alij quoque Cimmerij ita dierum spatia computasse deprehenduntur, vt nox diem præuertet; non sanè quia Ditem patrem haberent, sed quod, vt id fieret, naturæ consentaneum putarent, quæ hunc ferè omnibus ordinem comparauit, vt imperfecta perfectis tempore sint priora, in iis quidem quæ successu quodam absoluuntur. Possem & alteram adiciere causam, maximam illam quidem; sed minimè de naturalium rerum scientia petendam. Præiudicat fortasse vel Adam, vel Seth, vel Noehus; diuini instinctus gratia, humani generis salutem nocte nascituram, atque ea de causa noctem diei præponendam putauit, quod nimirum in ea initium esset futurum redemptionis humanæ, quæ post in ipso die absolueretur. Fuisse verò hunc morem apud cæteros etiam Cimmerios, Goti Italos docuerunt, apud quos hætenus ab occasu solis prima diei naturalis hora computatur, & vicefimæ quartæ horæ finis. Sidus in horizonte circulo sistit. Postquam modò declaratum, Iapetum primum Gallici generis auctorem à Druidibus celebratum fuisse; & à Iosepo additum, Comarum patrem esse Galatarum; ignorari non potest, vbi primas sibi sedes collocarint. Quando enim in Bactriana antiquissimos Chomaros inuenimus, quis dubitabit, quin inter eos Galatarum quoque primi fuerint parentes, qui deinde paulatim in minorem Asiam descenderint, & in Phrygia nominis sui, tum in Gallo fluuio, tum in sacerdotibus clara reliquerint monumenta. Mira sanè fuit ab omni memoria Gallorum & Germanorum cognationis vis, quæ factum est, vt sicut hodie vicini sunt, & alteris etiam alteri immixti; ita olim quoque semper vicini permisti quæ fuerint; primum quidem in Bactrianæ Chomaria, deinde in Phrygia, in qua Gallos inuenimus & Ascanios, quos Germanos Iudæi hætenus interpretantur, ab Ascanio Comari filio maximo natu genus ducentes. Postea in Europa non finitimi, rursus tantum; sed etiam in eodem terrarum tractu permixti. Tectosages enim vt olim in Asia Saxonibus & Sueuis, vt Ptolemæi tabulæ docent; vicini fuerunt & ferè permixti; ita rursus in Germania Hercinium saltum, quem Eratosthenes Orcinium vocauit, habitasse dicuntur. Quid Boij? an non & illi in medutullo eiusdem siluæ tam clari quondam fuerunt, vt regio hætenus nomen à prisca colonis seruarit, dicta Boiemia, quasi à *Boien* hinc, id est, domus Boiorum? Verum quando, & quibus viis Galli vel ex Asia in Europam, vel in hac ex vna regione in aliam venerint, describere velle, insani sit laboris, propterea

*Non quare
diei præferatur à Cimmerijs &
Gallis.*

*Galata sue
Galli ubi primas sedes collocarint.*

*Gallorum &
Germanorum
cognatio.*

Tectosages.

Boij.

Boiemia.

propterea quod nihil priscarum commigrationum descriptum à veteribus reperitur, quibus è Scythia priuri & Germani & Galli in Europam transferunt. Non possum tamen satis admirari veterum Græcorum in orbe describendo diligentiam, cuius beneficio primarum gentis Germanicæ & Gallicæ sedium facti sumus certiores, è quibus deinde licet commigrationes verisimili colligere coniectura. Verum his missis, quas è Scythia in Germaniam, & ex ea in Galliam factas esse de tabulis Geographicis constat, ad illam nonnihil oculos conuertamus; ad quam Bocchus Maurus viam aperuit, Vmbros Gallorum sobolem esse asserens. Dubitari enim potest, an Galli à quibus Vmbros deriuat, trans Alpeis in Italiam venerint, an verò perinde atque Iantus nauigio appulerint ex Phrygia in Græciam, inde ad Italiam transportati. Cimmericos vnà cum Iapeto in Italiam venisse, de vetustissimis Cimmericorum ad Misenum & Auernum sedibus probabile duco; inter quos & Gallos fuisse, nihil sit absurdi si dicamus; & nescio sanè an Cales sic à Gallis nomen duxerit, vt à Gaius Latini Caius retinuerunt. Quicquid huius sit, hoc saltem negari non potest, insignia duo montimenta nauigationis Iapeti & Comeri extare, in eo Italiæ littore, quo Epirum & reliquam Græciam transmarinam spectat, alterum Iapygium à Iapeto, alterum Cumerium à Comero dictum, promontorium Anconæ portum claudens. Comerium autem hunc olim portum intrasse, & monti cuius in sinu secuta nauibus statio datur, nomen de suo dedisse, Galliæ Togatæ limes argumento est, quam ab Ancona incipere Plinius testatur. Quamobrem si Vmbros Gallorum prolem cum Boccho fatebimur, quibus è Gallis ortos dicemus, nisi ex his ipsis quibus sunt proximè confines? Quamuis verò Picenis Anconam Plinius cæterique assignent, Cumeri tamen nomen indicium præfert, huc primum Comerium appellum sedem suis posuisse; licet post alia sit facta ditionum commutatio, quam vel vis fortiorum, veteres colonos eiicientium, vel nouarum sedium desiderium inducere plerumque consuevit. Prius ergo Senogalliam conditam crediderim, & Gallos hoc littus tenuisse, atque ab iis Ombros procreatos esse quàm vlli Galli Transalpini in Italiam venissent, & inde ad mediterranea transisse, vbi vndique tuti montium altissimorum obiectu, agros colerent: quod vox *Ombros*, vnde *Vmber*, designat, licet alij ob gentis antiquitatem à pluuiis catalysimi nomen duxisse existimarint, vt Plinius annotauit. Sed quid ego hic de Vmbriis laboro, aut solius Bocchi nitor auctoritate, & Cumeri promontorii nomenclatura, vt doceam antiquissimis Italiæ populis Gallos annumerandos, aut potius cæteris omnibus anteferendos? Quis nescit, Cimmericos in sinu Baiano habitasse, in quo nomen Baiarum balnea notans, certissimum hætenus præfert Gallici sermonis monumentum. Minimè tamen eius sum sententiæ, vt omnes Cimmericos Gallorum sibi nomen usurpasse dicam; hoc ago, vt vnà cum cæteris Ianigenis, qui Cimmerici maxime erant, constet Gallos quoque aliquos venisse, nomenclatura multò antea in Asia vel sumta, vel ab Iapeto, sic volente quosdam nominari, accepta. Quæ enim utilior ad posteros, aut salubrior memoria poterat transmitti, quàm ea, quæ Iapetus totius generis auctor semper testatum relinqueret, se perpetuò ad hoc incubuisse, vt Nocho patri suo placeret, atque ita perpetuo nominis monitu, vt idem & filij, & nepotes, & eorum posteri facerent, hortaretur. Quod si probabilia sequemur, quid ni sic colligamus, eos Cimmericos, quos hac blanda nomenclatura dignatus est, ipsi fuisse gratissimos, eoque nomen dedisse, quo omnis earum, quibus bonorum hominum animi, & ipsi etiam Diui & Diuorum patet summus conciliantur, virtutum complexio contineretur. Quis igitur neget, dum ex Asia in Italiam traiceret, cum alios tum & hos sibi comites delegisse, à quibus Galli in Italia etiam propagarentur? Vetusta profectò locorum tum nomina tum confinia, huic assertioni luculentum suggerunt testimonium. Quàm longè, quæso, absunt Cales à Cumis & Baiis vetustissimis Cimmericorum sedibus? Quid Calicula, quid Calatia? An non aperte clamant Galatas hic olim confedisse? fingunt nescio quem Calaim Boreæ filium Calium fuisse conditorem, vt est apud Silium:

*Nec cedit studio vicinus sanguine miles,
Quem genere Cales non parua conditor urbis,*

*Bocchus
Maurus.
Vmbri Gal-
lorum sobo-
ler.
Galli cum
Cimmericis
in Italiam
venerunt.*

*Iapygiæ pro-
montorium.
Cumerium
promontoriū.*

Ancona.

Senogallia:

*Vmbri vnde
dicti.*

Baid.

*Galatarum
in variis or-
bis terrarum
partib. mo-
nument d.*

*Vt fama est, Calais Borea, quem rapta per auroras
Orithyia uago Geticis nutruit in antris.*

*Iapygium
promontoriū.*

*Iapyx Dæ-
dali filius.*

*Dædalus po-
tēst dici No-
chus.*

Galata op.

*Galatinus
vicus.
Antonius
Galatus re-
prehensum
Gallipolis
vrbs.*

*Senones
Galli.*

Agnosco Silij fabulæ originem. Acceperant à maioribus per manus, Calium ciues, sese eiusdem & generis & sermonis cum Getis esse, & maximam partem cognationis suæ ad Boream habitare; à qua ipsorum primores diuulsi, vnà cum Iano siue Caio in Italiam venerint, atque in ea præter loca modò dicta, Caietam quoque contruxerint, cuius nomen Caij promontorium significat, si de Cimmeria lingua interpreteris. Clariora tamen longè vestigia ad primam Italiae oram, qua Cetaunia iuga & Græciam spectat, extare cernuntur. Quid enim promontorio Iapygio illustrius? ad quod, quia primus fuit Iapeto appulsus, nomen ei datum *Iapphugit*, id est, Iapeti hilaritas, læti videlicet, quòd terram eam attigisset, in qua diuino instinctu præuidisset, sedem fore non imperij modò amplissimi & felicissimi, sed veræ etiam religionis, quæ sola veram Ianigenarum generi paritura esset voluptatem. Fabulantur ij qui veræ originis signari sunt, Iapygem Dædali filium huic regioni nomen dedisse, tam in ea re veri, quàm in iis quæ de volatu eius cæterisq; comminiscuntur. Si quis vnquam fuit Dædalus qui per aërem volauit, is fuit Nochus, qui arca sua mediam aëris regionem secuit. Huius filius Iaphet è Creta in Italiam venit, atque hinc fortasse fabulæ contextendæ fuerit occasio. Ab Iapygio, promontorio vltimo Italiae ad hanc partem termino, non longè abest Galata, opidum vetustissimorum in Italia Galatarum monumentum, & quinq; inde paulò plus minus passuū millibus Galatinus vicus, in quo nunc Sanctus Petrus in Galatino. Galatæ natus est auorum memoria Antonius Galatæus, Iapygiæ suæ insignis præco, qui bonis disciplinis Neriti initiatus, medicinam post fecit Gallipoli. Hic dum de Galatis quærit, quibus orti maioribus essent, miratur Plinium hanc oram Senonibus adscripsisse; & dum nihil minus quàm Gallicum fert genus quod videtur prorsus odisse, è Thessalia conditores gentis suæ mutuatur, inuenta apud Liuium vrbe Galatana. Ne tamen Gallipolis nomen huic officeret opinioni, contendit *καλλιπολις*, non Gallipolim dicendam esse; contra & Plinij auctoritatem, Gallos hic agnoscentis, & veterem exemplarium fidem. Mela perinde atque Plinius principem vocis litteram G fecit, & omnis omnium seculorum memoria, Gallipolim nobis, non Callipolim dedit audiendam. Cæcutiuit ergo Galatæus Galatici nominis odio, malens mendacium suæ credi auctoritati, quàm Plinio, Pomponio, Melæ, & omni omnium ætatum pronuntiationi consentire se videri, nec videlicet homo natione Græcus (quo se nomine magno fastu iactat) in Gallica ciuitate se natum esse fateri cogeretur. O egregiam cautionem! quanto melius ille, qui se mundi ciuem dicebat, quàm hic homuncio, qui & se mendacij coargui, & primos patriæ prodere penates maluit, quàm videri natus esse in ea vrbe quam quondam Galli condidissent. Galatæus, inquit, non à Morinis aut Lingonibus, non ab Allobrogibus aut Sycambris, sed à Græcis ducit genus. Sit sanè ita Galatæ: nos Græcis eiusmodi hominem nō inuidemus, cui prius & potius visum est mentiri & contrariæ partis testes corrumpere, quàm nudam & simplicem agnoscere veritatem. Mea nihil interest cuiatem me homines dicant, Gallum an Germanum, Græcum an Barbarum, modò veritas me à ciuitate sua non excludat, aut prodicionis accuset. Plinius optima fide ex vetustis auctoribus didicerat, hanc quondam regionis partem Gallorum, Senonum sedem fuisse; atque ab iis Gallipolim prius conditam fuisse, quàm à Græcis fuerit habitata. quòd tamen si non scripsisset, ipsum tamen vrbs nomen faceret manifestum, quo posteriores coloni contententur, Gallorum fuisse ciuitatem. Quod cum sic perspicuum, cui dubium esse poterit, vnde Galata vrbs, & Galatinus ager acceperint nomenclaturam? Et quando rogo acceperunt? Nempe antè multo, quàm Græci vel illuc commigrassent, vel Gallos eiecissent. quo fit, vt Galatiæ nomen magnam Græciam præuerterit, & ante quàm Idomeneus post Troiam captam eò venisset, Galli loca illa possederint. Qui verò Galli fuerint, Plinius item docuit, aiens oram hanc Senonum fuisse; hac tamen sua nimis quàm Laconica commemoratione plus adferens difficultatis quàm lucis. Nam si Latinos scriptores, & inter hos primarium T. Liuium consulas, audies Senonas Gallos recentissimos eorum esse qui è Gallia in Italiam per Alpes transcenderunt, cum tamen primos Sigouesum & Bellouesum, Tarquinio Prisco regnante, multis post seculis, quàm Troia euerfa esset, transisse scribant. Quæ igitur ratione

ratione Gallos, non dico Senonas, sed quosuis, antè in Iapygia collocabimus, quàm vel Dædali filius, vel Idomeneus hic Græcâ gentem constituisse: Deinde qui conuenit his inter se, Vmbros Gallorum posteros esse, & non ante Tatquinium Gallos in Italiam venisse? Quando in hanc quæstionem incidimus; operæ non partium aut leue pretium fore spero, si non Liuij tantum, sed Plutarchi etiam hac in re sententiam cognoscamus, quòd, quod controuersia plenum & altis tenebris demersum latet, tandem in lucem emergat. Liuius itaque, De transitu, inquit, in Italiam Gallorum; hæc accepimus, Prisco Tarquinio Romæ regnante, Celtarum, quæ pars Galliæ tertiâ est, penes Bituriges summâ imperij fuit. Ij Regem Celtico dabant. Ambigatus is fuit virtute fortunaque, cum sua, tum publica præpollens, quòd in imperio eius Gallia adeò frugum hominumque fertilis fuit, vt abundans multitudo vix regi videretur posse. Hic magno natu ipse iam exonerare prægrauante turba regnum cupiens, Bellouesum ac Sigouesum fororis filios impigros iuuenes missurum se esse in quas Dij dedissent auguriis sedes, ostendit, quantum ipsi vellent hominū excirent, ne qua gens arcere aduenientes posset. Tum Sigoueso fortibus dati Hercinij saltus; Belloueso haud paulò latior in Italiam viam Dij dabant. Is quòd eis ex populis abundabat, Bituriges, Aruernos, Senones, Æduos, Ambarros, Carnutes, Aulercos exciuit. Profectus ingentibus peditum equitumque copiis, in Tricastinos venit. Alpes inde oppositæ erant, quas inexsuperabiles vitas haud equidem miror, nulla dum via (quod quidem continens memoria sit, nisi de Herculis fabulis credere libet) superatas. Ibi cum velut leprosum montium altitudo teneret Gallos, circumspectarentque quinam per iuncta cælo iuga in alium orbem terrarum transirent, religio etiam tenuit, quod allatum est, aduenas quærentes agrum ab Salyum gente oppugnari, Massilienses erant, hi nauibus à Phocide profecti. Id Galli fortunæ suæ omen rati, adiungere, vt quem primum in terram ingressi occupauerant locum, patentibus siluis communirent. Ipsi per Taurinos saltusque Iulix Alpīs transcendērunt, fusisque acie Tusci, haud procul Ticino flumine, cum, in quo confederant, agrum Insulubrium appellari audissent, cognomine Insulubris pago Æduorum: ibi omen sequentes loci, condidere urbem, Mediolanum appellarunt. Alia subinde manus Cenomanorum Elitouio duce vestigia priorum secuta, eodem saltu, fauente Belloueso, cum transcendisset Alpes, vbi nunc Brixia ac Verona vrbes sunt, loca tenuere, Libui confidunt. Post hos Saluij, qui prope antiquam gentem Leuos Ligures, incolentes circa Ticinum amnem petiere Apenninum. Deinde Boij, Lingonesque transgressi, cum iam inter Padum atque Alpēs omnia tenerentur, Pado ratibus traiecto, non Hetruscos modò, sed etiam Vmbros agro pellunt; intra Apenninum tamē sese tenere. Tum Senones recentissimi aduenarum ab Vssente flumine usque ad Athesim fines habuere. Hanc gentem Clusium Romamque inde venisse comperio: id parum certum est, solam nē, an ab omnibus Cisalpinorum Gallorum populis adiutam. Hæc Titus Liuius: nunc audiamus Plutarchum. Gallos, inquit, Xylandri verbis Latinè loqueris, ne Græcis insertis sit prolixior, tradunt Celtici generis fuisse, quibus cum propter multitudinem hominum patriæ solum alendis non sufficeret, quæsitum nouam habitationem profectos: fuisse autem permulta millia virorum validæ ætatis & bello utilis: plura adhuc eos millia liberorum & mulierum secum traxisse. Horum alios, superato, qui est ad Septentrionem, Oceanò, ad Riphæos montes peruenisse, & in extremis Europæ finibus confedisse: alios inter Pyrenæos montes atque Alpes prope Senones & Celtorios diu sedes suas habuisse. Hos multo post tempore cum vinum gustassent, tum primum ex Italia ad ipsos allatum, adeò omnes eius potus miraculo incognitaque prius voluptate ad furorem compulso, vt sublati armis, acceptisque secum parentibus, ad Alpes contenderint, terramque illam, omnibus aliis prosterilibus & incultis habitis, quæsiuerunt, quæ eum fructum proferret. Id quoque traditum est, ab Arunte Hetrusco primum ad eos allatum vinum, eoque præsertim ad inuadendam Italiam concitatos eos esse, viro nobili & ingenij neutiquam mali, eumque ad hoc factum hic casus, vt aiunt, impulit. Tutelam gesserat Lucumonis, pueri parentibus orbi, diuitiis inter ciues facile primi, ac formæ præcipuæ. Hic ab Arunte educatus, cum adolescentiam attigisset, ad domum eius ventitare non omisit, simulans tutoris sui consuetudine se delectari: interim vxorem eius corrumpēbat, eumque vi-

*Gallorum
in Italiam
transiit.*

cissim ipsa deperibat. Diu admodum amor eorum clam fuit, donec eoque adoleuit, ut cum iam neque deponere eum, neque occultare possent, Lucumo apertè conatus sit eam à viro abstractam secum habere. Aruns re ad iudices delata, amicorum numero pecuniarumque largitione & sumptibus à Lucumone victus, patriam excessit, cumque de Gallorum rebus auditu accepisset, ad eos se contulit, expeditionisque in Italiam dux eis fuit. Galli, facta irruptione, statim omnem eam regionem occupauerunt quæ quondam Hetruscorum fuit; quæ nimirum ab Alpibus ad utrumque mare pertinet. Quam Hetruscos obrinuisse, nomen etiam testatur. mare enim quod ad Septentrionem vergit, Adriaticum, ab vrbe Hetrusca Adria, dicitur. alterum quod est meridiei oppositum, apertè Tyrrenum (sunt autem Tyrreni iidem qui Hetrusci) appellatur. Omnis ea regio arborifera est; & pecori pascendo apta, fluuiisque rigatur multis: fueruntque in ea vrbes octodecim magnæ ac pulchræ ædificatæ, ita ut & ad pecuniam parandam commodè, & ad viuendum splendide haberent: quas omnes Galli, Hetruscis pulsus, obtinuerunt. Hæc Plurarchus longè superioribus temporibus acta esse scribit, quam Clusium & inde Romam oppugnarent. Ut prius hic quæ Liuius scribit consideremus, de iis sic ferè sentire cogor, ut fabulæ putem commodè apteque confictæ, quàm rei gestæ similia. Nomina enim ad id cogitandum inducunt, quorum significatio toti respondet narrationi. Ambigatus enim ex *ant-wi-gat*, ad Latinam incudem factum, magistratum significat, longè lateque ius suum extendentem. Sigouesus is dicitur, cuius tota vitæ ratio & mores victoriam promittunt, quam facillè sibi parare poterat in siluis & locis incultis, quæ ne vltro quidem oblata quisquam veller possidere. Bellouesus verò nomen est ei quadrans, cuius mores sic sunt compositi, ut toti ad iram & bellum spectare videantur, à *bel* uesent. Nam *bel* pro bello vernaculum nobis olim fuisse vocabulum, de conuersionis analogia constat, per quam ipsi *leu*, quod est uiuò, aduersatur. Quid enim magis vitæ aduersatur, quàm pugna & occidio? Qua verò de causâ à *leu* potius, quod superioris linguæ sequitur proprietatem, quàm à *leu*, qua voce ferè inferiores utuntur, deriuetur; per euectionem obiter adiciam, quo simul Belgarum nominis ratio cognoscatur. Crudelitatem perpetuè vitæ aduersari, nec vnquam in hominis animo loci quicquam sibi debere vindicare, cum uocum architectus significare uellet, uerbum, quo uiuò denotatur nobis communiori pronuntiatione, sic fecit, ut eius uersa vel lectione, vel auditione, crudelis significaretur. Idem ostensurus, licet bellum vitæ item contrarium plerumque esset, tempus tamen incidere quo sit necessarium ad res uitamque conseruandam, vocabulum eius ea fecit formam, ut retro lectum, & prius & posterius ostenderet. Sicut enim *bel* ipsi *leu* opponitur, ita *bel* aliam quoque causam significationis includit, à *be* *hel*, quod est conseruo: Vnde *bel* concisum. A *leu* igitur *bel* pro bello gemina dicitur ratione, utraque apprimè utili ad demonstrandum, hinc quid mali, inde quid boni bellum appotter. Cæterum dum à *leu* nobis communiori uoce *fel* formatum, ostendit truculentiam non solum vitæ inimicam perpetuè esse, sed etiam inimicitiarum & odij parentem, quod per *feh* *hel* intelligimus. *feh* enim siue *ueh* inimicitiam notat inter alia, contrarium ipsi *hes*, quod est eleuare. Odium enim & inimicitia omnia deprimunt. Ex eadem causâ *ueh* siue *feh* pecus notat, quia ipsi *hes* quod eleuationem, contrariam naturant, sit sortitum; & quia nihil magis nos deprimunt & pecudes reddit; quàm membrum libidinem explens, uoluit sermonis nostri faber, ut *feh* id quoque uocaretur: quia tamen in re mitifica arte alterius etiam rei dedit significationem, nimirum ut *feh* in hac notatione, non solum ueræ mentis eleuationi aduersaretur, sed inter ichneutes etiam voces referri posset. Nam si retro *feh* legas, uideberis uirgam admonere ut se eleuet, quasi citra eleuationem eam officio suo fungi non posse demonstrares. A *bel* formatur adiectiuum commune nobis in deriuatis regula *bellig*; pro eo quod Latinus diceret, ad bellum pronus & utilis. A *bellig* *belg* per syncopen, nobis in primis frequentem, homo ad bellum procliuus, quod nomen quam appositum eorum sit naturæ quibus olim datum fuit, licet ex aliis non liqueret; Cæsar tamen tam idoneus testis est, ut ei uel soli sit credendum, propterea quòd non quæ ab aliis auditu tantum accepisset, sed quæ reapse didicisset, litteris mandauit. Nec deseruit hætenus gentem naturam, tametsi pleræque ciuitates diuitiis & luxu sint enervatæ & emollitæ, ut Sardinibus olim de Cæci consilio legimus accidisse. Nulla gens est in orbe quam Belgis æquo

Marte

Liuius uari-
tatis argui-
tur.

Ambigatus,
unde dictus.
Sigouesus.

Bellouesus.

25cl.
Bellum.
leu.
leu.

fel.

Ueh siue
feh.

25clig.
25clg.
Belga unde
dicta.

Belga balli-
cojs.

Marte opponas; si ad militiam sub seueris & strennuis magistris exerceantur. cuius rei experimentum clarissimū vidimus, Albano vnam atq. alteram eorum legionē ducenre. Verū quantum hac in re laudis sit, de ratione nominis bel cognouimus. Nisi enim ad conseruationem publicamque salutem bellum referatur, non humanitati taturū; sed ipsi etiam vitæ contrarium esse voce sua demonstrat. A *bellig* etiam fit verbum *belig* pro irascor, eo quod ira & vitæ perinde atque bellum aduerferet, & non ad aliud conducatur, quā ad res suas cuique seruandas, vitamque, dum opus est, tuendam: quam vtilitatem ut Stoici reiciunt stolidē, ita Peripatetici prudenter amplectuntur. Bellouesus igitur nomine suo profiteri videtur, sese ad eos professionem parare, à quibus, nisi bello, nullos agros extorsurus esset. Bene sanè appositeque processit figmentum, dum Bellouesum in regionem populosissimam missum legimus, in qua quicquid ipsius esset vel viridū vel condilij, ad bellū adhibere oporteret, quod *Bel-wesen* clare significat, Gallici sermonis non imperitis, apud quos *wesen* dum verbum est, idem significat quod esse; dum ut nomen usurpatur, pro eo ponitur quod quisque vultu, moribus & gestu præ se fert. Quamobrem Galli vel Tito Livio, vel alij de ipsorū in Italiam aduentu percontato, nihil aliud responderunt, quā sese quicquid agri Italici possiderent, armis sibi quasiuissē, cum contra qui in Herciniū saltum profecti olim fuissent, victoriam certam sibi spondere possent, vti loca vel raris vel nullis cultoribus occupata, inuasuri. Quod autem tempus adiecit Tarquinij Prisci, id vanū est, & ad id dumtaxat accommodatum, ut larua historica de tempore sumptæ prætextu fabula velaretur. Et optimè Gallorum Regi, alienos agros tanquam suos diuidenti, nomen inditum, quo magistratus longè lateque patens notaretur. Equidem nihilo vel valde paulò recentius Mediolanum, quā Pataviū existimo, cum videam eandem Venetorum olim & Gallorū linguā fuisse, & æquē illos atque hos ad Cimmericā stirpem pertinere, nec vilo modo in veritatē opidorū nominibus sermonis discrimen agnosci. Quemadmodū enim Mediolanum in Gallia apud Xantones, & rursus apud Aulercios; ita & Veneti in Gallia inueniuntur: nec hic solum, sed ad ipsū etiam mare Germanicū. Neque inde rectè colligas, Venetos Italiae ē Gallia commigrasse, non melius certè, quā ē Germania vel Paphlagonia; sed hæc vera fuerit conclusio, eiusdē linguæ homines in diuersis locis, vrbes, quibus nomen de natura regionum dederint, condidisse, quando vocabuli rationem, omnibus iis qui Veneti vocantur, communē videmus: atque idcirco dici nequit, casu id cōtigisse. Quod si Livius Venetorum, Patavi, Rauennæ, Bergomi, Mediolani, & aliarum urbium nomina intellexisset, fortassis vterius originēs inuestigasset. Plutarchus curiosior, totam Celtarū genus, extra oceanum etiam nescio quō terrarum persequitur, atque inde in Europam deducit; aliis in extremo eius termino relictis, quos Germanos intelligi necesse est, aliis intra Pyrenæos montes atque Alpes apud Senonas & Celtorios constitutis. Hic nescio quid primū admirer. A quibus oris bona Tellus extra oceanum positus Gallos deducit? Deinde eū Germanis Celtarū nomen communicat, cum Diodorus Galatas eos vocarit, & Ptolémæus Celtogalatiam Galliam nominarit, quod eam à reliqua Galatia, ut videtur, distingueret? Sed sit hoc sanè vnum eorū nominum quæ obignorantiam miris modis confunduntur. Iam cum de Senonibus, qui Romam oppugnarunt, quaratur, quibus ē sedibus primū venerint, Galli hoc loco à Plutarcho dicuntur ad Senones & Celtorios venisse. Quos verò hic dicit Celtorios? Quoniam hæc omnia sunt perturbata & plena signorum, magnam ignorantiam arguentium, nos de veritatis indicio coniectamus, eos qui sic Plutarcho retulerunt, accepisse quondam ex eisdem locis & Germanos & Gallos omnes venisse; & eorum antiquissimos Senones fuisse, ideoque prius in Gallia, quā ceteros confedisse, omnemque latè planitiem occupasse? Reliquos postea Celtas eandem regionem ingressos, montes incoluisse, atque idcirco Græca voce Celtorios dictos. quo nomine eum, quisquis ille fuit qui sic retulit, Sequanos, Eduos, Heluetios, Allobroges, Meduallos, Cynæfios & Aruernos intellexisse arbitror. Eos autem Gallos qui & planis & montibus occupatis aduenierunt, Alpes transcendisse, eo quod nihil vacui in Gallia reliquum esset. Ex his igitur parum sani elici potest, præter id vnum, Senones Gallorum antiquissimos videri, cum ceteri Galli ad Senones & Celtorios venisse dicantur, ut antiquiores regionis incolæ. Nihil itaque hætenus certi habemus de primis Senonum sedibus, nisi eos Gallia

*Bellum quò
referendum.*

Bellig.

Bellouesū.

Mediolanū.

Veneti.

Celtogalatia.

Senones.

Celtorios.

Gallipolis.

Iapygia conditor Iapetus.

Iapeti in Italiam nauigatio.

Iapeti memoriam obliuiscitur Iani appellatio.

Ianus unde dictus.

Ant. Galatæus representatur.

Senones unde in Iapygiam venerint.

Senonum nominis etymon.

faciamus indigenas, atque inde dicamus in Italiam venisse. Verum huic opinioni non communis modò omnium gentium origo Margianæ debita, sed Bocchus etiam & Plinius, & locorum in magna Græcia nomina aduersantur. Si enim, (vt rectissime rationem suam conclusit Leander Boius, diligentissimus & optimus Italiæ pictor) Gallipolis à Græcis, qui iam olim vel è Creta cum Idómeneo, vel cum Melæpo Neptuni filio è Bœotia profecti, priores incolas expulerunt, nomen suum sit sortita; fateamur necessè est Gallos prius urbem hanc habitasse, ideoq; Gallorum urbem vocatam fuisse. Vt autem hæc proba est collectio; ita & ista, qua concludo Galatam à Galatis conditam, mox ab eo tempore, quo ad hanc oram cum Iapeto appulerant, quia & nomen prodatur conditoris, & vetus Iapygiæ vocabulum ipsum gentis ostendat auctorem. quem Iapetum fuisse Nochi filium, longè Minoë, si quis hoc nomine fuit nuncupatus, vetustiorum, de Iani nummo & vera hystoria deduco. Italia enim cum tota reliqua Europa Iapeti portio fuit, in quam cum ex Asia nauigarit, prius in Cretâ & Græciam venit, quàm ad primum hoc Italiæ promontorium appelleret, atque inde antiqua de Cretensibus colonis fama. Quos autem potius socios itineris habuisse dicitur, quàm Comerum & eius sobolem? cui rei fidem faciunt tum Cumerum promontorium, tum Cimmerij ad sinum Batanum, tum etiam nomina Cimbricis hominibus hæcenus vernacula. Si Latini & ceteri Itali Iapetum hoc suo nomine, quod apud Græcos seruatum est, cognouissent, num putamus quemquam dubitaturum fuisse, cui nomenclaturam primum hoc Italiæ promontorium acceptam ferre deberet? Obliterauit Iapeti memoriam Iani appellatio, ab itineribus perpetuis, quibus suos velut diligens quidam Episcopus visitabat, indita; quam alibi docui ab eundo, quod Cimbri ~~San~~ dicunt, deriuari, adiecta etiam Ciceronis testificatione. O magnam supremi numinis benignitatem, qua in tot regnorum mutationibus, in tot euerfionibus populorum, in toties variatis locorum nomenclaturis, hoc Iapeti & Galatarum monumentum integrum voluit manere; tamen etiam à nemine hæcenus (quod equidem sciam) vel agnitum vel explicatum. Iam itaque tandem Romanarum antiquitatum studiosi intelligant id quod in Cronijs docui, verissimum esse, in Iani nimirum nummo, eam nauem conspici, qua Iapetus in Italiæ venit possessionem. O venerandam Iapygiæ antiquitatem! quas ego laudes Deo canam de tam claro & luculento indicio veritatis? Gaudeant nunc Galatæ, gaudeant, Galli, gaudeant Itali, & Iapeti conditoris sui memoriam celebrent, longè, quàm hæcenus sciuerunt, & certiorum & illustriorum. Magnas equidem gratias Plinio ago, quòd hanc oram Senonum mihi commonstrarit, & veram Gallipolis ostenderet originem. Contempsit Galatæus Galatas, eosque, tanquam se, prole videlicet tam nobili & docta, indignos, barbariei accusauit; minimè eos reiecturus, si illustrissimum Iapeti & Comeri primorum totius Europæ parentum splendore agnouisset. Cæcitiuit vir bonus ad hanc lucem, velut noctua ad Solis radios protracta; & dum se Græcum iactat, credidit maiorem sibi, quàm Gallorum esset, arrogasse nobilitatem. Sed missis nugis, id quod cœpimus agamus. Quærebatur vnde Senones in Iapygiam venerint: Ex eadem, inquam regione, è qua Iaphetus & Comerus maximus natu filius. Quamobrem cum Galatas & Gallipolim hæc inuenerim, procliuè mihi fuerit ostendere, qui Cimmerij, & qua causa Senones fuerint nuncupati. Docui eos qui Galli & Galatæ vocabantur, nomine suo, eius gratiæ, qua Iaphetus patri suo maximè placuit, sempiternum gerere monumentum, & verissimile esse, Iaphetum honorifico hoc nomine illos præcipuè dignatum fuisse, qui tales sese erga ipsum, qualem ipse se erga patrem gessit, præstitissent. Nunc igitur cum alio alius magis placere queat, & sint gradus quidam inter eos qui hanc dotem possident; probabile est, eos qui maximè omnium placuissent, Senones fuisse nominatos, quasi *Sen-won* in singulari numero Cimber diceret, quod significat acquirebam, lucrificabam sensum: cuius orationis vel ea est sententia quam Latinus exprimeret, si gratiam se acquisuisse & consecutum esse diceret, vel se sensum & intelligentiam sibi comparasse. Exclusum est apud Latinos & Græcos duplex nostrum digamma, quòd eo carerent. Quod enim sacræ litteræ dicerent: *Inueni virum secundum cor meum*; nos diceremus, *Ich heb einen man gheuonden na mynen sen*: & pro eo quod placet, communis phrasis habet, *Tis mynen sen*: quod ad verbum significat, sic sentij vel sententiæ

sententiæ hinc visum esse. *S*en enim siue fin, sensum nobis signat, tam exteriorē quam interiorē; à si, quod est video, & en, quo finis notatur. Voluit enim nomenclator illud sensibus commune esse vocabulum, quo mōnerentur omnes, quicquid sensu vilo apprehendimus, id totum ad vltimum finem esse referendum; & in omnibus iis quæ sensibus offeruntur, cum aliis, tum maximè interioribus, omne iudicium à fine periopere, cum idem sit *S*en quod si-en; id est, vide finem. Si autem vocali in tenui sono producta, quem alij pingere malint duabus vocalibus I & E coeuntibus, notationis vim habet ex natura ipsius sibili & vocalis I. Cum enim visus omnium sit celerissimus, ita ut momento vno ad vltimum vsque penetret cælum; magno spiritu vis eius exprimi debebat. Sibilò igitur velocissimo vocis vehiculo I tenue addidit verbi faber, quod celerius omnia vis eius penetraret: ac quò longius ea pertinere & adspirare intelligeretur, voluit vocem produci. Si igitur siue sit, idem est quod video. Porro præter summum hoc artificium in voce fabricanda, cui nescio quid possit conferri, adiecit & alterum mysterium in conuersione cernendum. Nam quò doceret, quò visus tam exterior quam interior nos ducere debeat, sic eius nomen fecit, ut conuersum idem significaret quod est Latinorum. Cum enim nihil citra lumen videri queat, statim ad lumen hic sensus nos vocat: & cum summum & maximum lumen à Sole dimanet, ad cælum & Solem ascendimus; cuius stupendo aspectu & intolerabili oculis nostris claritate, quæ totum mundi momento temporis cōplet, ad eius qui tanti sideris, tanta pulchritudinis & potestatis infinitate præditi, auctor est, rapimur maiestatem, mentis oculis inuendā. Nihil profecto est sensibus humanis obuium, quod plus virium habeat ad eius qui solus est cogitationem iniiciendam, quam Solare sidus, corporis oculos immenso suo lumine pulsans atque percellens; & tantam iniiciens, quantam nullis verbis exprimere possem, admirationem. Dies me antè deficiat: quid aio dies? annus me antè deficiat, & is quidem magnus, quam vel sexcentissimam partem explicare possem virium Solis stupendarum. Videtur certè Deus corporatam quandam bonitatis & pulchritudinis suæ imaginem molitus, dum Solem fabricaretur. Dum igitur hunc videmus, atque eius beneficiis perfrui, cogitemus de verbo quod huic sensui tribuit architectus: & non hæreamus in eo quod primum sese offert, sed vestigiis retro lectis, pergamus ad ipsum illud de quo solo verè dici potest is nostrate, & est Latinorum. Et quemadmodum in voce prorsus commemorandum non est auditui; ita nec in pulchritudine & potestate Solis visus acquiescat, sed vltra progrediatur ad ipsum creatorem: quod si perpetuò homines fecissent, nemo vnquam mortalium Solem vt Deum adorasset. quamquam sunt infinitò magis excusandi, qui in hunc errorem inciderunt, quam qui statuas; vilium fabrorum opera, pro Diis coluerunt. Si enim vlla res corporata adoranda esset, certè pulcherrimus hic Solaris orbis in genere hoc primas mereretur. Ex si igitur & in, fit *S*en vel *S*m, vnde Latinis sentio; quo, vt dixi, monemur, omnem sensuum facultatem ad ipsum finem referri debere. Senones igitur nomine suo monentur, vt sensum sibi compararent atque lucrifacerent, quo omnis omnium rerum intelligentia & intelligentiæ finis continetur; & gratiam inire apud omnes, cum cæteros, tum parentes haud secus studerent, quam Iapetus apud patrem omnium fecisset. Nec interim nego, immo pronior in eam sum sententiam, cuius forasse primum nomen *Sen-won* datum esse, à quo posterius deinde sunt sortiti appellationem, quod in Galatâ quoque potuit accidisse. Epitheta certè sunt æquè vni nominando; atque multis apta. Quocirca an vni primum data sint, atque inde ad cæteros manarint; an verò toti alicui familiæ & cognationi, nihil interest, modò constet de significatione. Nunc itaque si rogemur, ubi Senones acceperint hoc suum nomen; dicemus eos in Asia sic cepisse nuncupari, statim ab eo tempore quo Galatarum domui opus esset distinctione; atque deinde sicut Galatarum, ita & Senonum nomen diuersis differarum regionum incolis mansisse, vt familiæ in varia capita distrahebantur. Quot autem Galatæ; vel quot Senones vna cum Iapeto & Comerò in Italiam principio vecti sint; nec mihi liquet, nec alij forasse liquebit, nisi diuinus aliquis instinctus reuelat. Vel vnus solus genti Galaticæ in Iapygia originis potuit esse princeps. Cæteri verò & Galatæ generati, & Senones eorum pars in Asia tum relictæ, post variis migrationibus

*Sen siue fin,
id est, sensus.
Si siue sit,
id est, video.
En, id est, si-
nu.*

*Visus exte-
rior & inter-
rior.*

*Solis primum
inconuen.*

Sentio, is, iro.

*Galatarum
& Senonum
ex Asia mi-
grationes.*

distrahi

distrahi sunt, alij huc, alij illuc, quod vel habitandi commoditas inuitasset, vel vis hostium pepulisset. Plerique sane videntur ex Asia in Europam per Tanaim transisse; inter quos Teetofaces fuisse, & in Saxoniciis, & paulo prius dixi. Alij fortassis e Phrygia in Thraciam traiecerunt, atque inde ad Danubium progressi, furtim ad fontes eius, & hinc rursus trans Rhenum in Galliam commigrarunt: alij etiam e Thracia ad Illyricum, & mox in Venetiam & ad Adriæ littora. Quid enim vetat quod minus dicamus, per Hellespontum equè in Europam quosdam, atq. post ex Europa in Asiam penetrasse; cum videamus quamplurimas, cum ab aliis, tum à Cimmeriis maximè recipiendas commigrationes, vt Teetofaces primum ex Asia ad montes vsque Pyrenæos, deinde ex Europa in Asiam legimus commigrasse? Quamuis igitur Galatas quosdam antiquissimos in Italia statuamus, quorum pars quædam Umbria condiderit, fatemur tamè postea multos e Gallia, Alpibus transiensis, in Italiam venisse. Variæ sunt causæ commigrationis, quas nihil opus est enumerare; eo quod neminem, qui vel aliquem saltem rerum usum habeat, vel paucos historiæ scriptores euoluerit, latere possint. Quamobrem nihil miri, si & ante in Italia plurimæ Gallorum gentes fuerint, & multo post alij rursus aduenerint. Ex his certè, quæ modò annorauimus de Senonũ in Iapygia locis, de Galatæ & Galliopolis antiquitate, de Cumerò promontorio, & non procul inde Senogallia; de Calibus & Calatia, de Gallicano monte, de Caieta, colligimus multis ante seculis quàm Tarquinius Priscus rerum apud Romanos potiretur, Gallos in Italia fuisse, & plurimas vrbes condidisse; quibus post ab Italis, id est, hominibus externi sermonis sint eiectioni, pars etiam oblitterato prisco nomine, victoribus immixti. Iapygiam Mesapus videtur primus inuasisse. Is Neptuni filius dicitur. Coniicio Mesapum strenuum aliquem fuisse piratam, atque valida classe ex Asia hinc Græciam, hinc Italiam vexasse; & in illa quidem Mesapion montem Boeotiamque ab eo vocatam; in hac verò Mesapiam regionem eam quæ Tarento & Brundisio interiacens Cherronesum Græciam versus extendit. Non fuisse autem Messapum natione Græcum, Mesapiorum lingua declarat, in qua Brundisium cerui caput notare scribunt: verène an falsò, mea nihil refert. Hoc saltem omnium confessione certum est, Mesapicum sermonem alium à Græco & Italico fuisse; quo fit, vt Solinus dum Græcum fuisse scriberet, errarit. Quamobrem suspicor quempiam inuidia classe per mare grassantem, sese iactasse Neptuni filium, cum de illustri parentum genere gloriari nequiret; quo modo terræ cælique filij dicuntur qui obscuro loco nati sunt. Scimus Protarchi Tralliani monitu, Chamesem etiam in Italiam ex Africa nauigasse, non alio, vt opinor, proposito, quàm vt ex inuidia fratrum regnum carperet, quem Saturnus videtur expulisse. Eodem modo Semi posteritas, & in ea Phœnices maximè, totam Græciam, Italiam & Hispaniam variis cladibus affligerunt, odio ex iisdem fontibus deriuato. Aequè enim Chamistæ atque Semistæ Iapetiis Nochi fauorem & consecrationis prærogatiuam inuidebant, atque pro se vtraque pars diligenter adlaborabat, ne Iapheti posterì vel dominio in Africa potirentur, vel in Semi tabernaculis habitarent. Contrà potius nitebantur pro virili, vt totam Iapeti sobolem, non ex Asia tantum & Africa, sed quoad eius possent, ex Europa etiam profligarent. Hinc totam ferè Hispaniam, qua mari aditus esset, à Phœnicibus occupatam accepimus; & in Italia sic externos, partim de Semi, partim de Chami sanguine procreatos, omnia perturbasse; vt priscus Ausonum, Oenotriorum, Galatarum, & vniuersim omnium Ianigenarum sermo prorsus corrumperetur, tametsi prisca Deorum, & aliquot regionum & opidorum nomina, diuina quadam benignitate conseruata satis ostendant, quam primi olim in Italia coloni linguam vsurparint. Inter alios igitur Ianigenarum hostes fuit & hic Mesapus, tam validam secum manum trahens, vt nec igni nec ferro lædi posse videretur. Neque enim Græci dum Boeotiam occuparet, neque Galatæ dum Iapygiam inuaderet, vel ignibus iniectione classem, vel gladiis socios perdere potuerunt, quò in sedibus suis auitis veterem libertatem tueri possent. Videtur autem hic per Mes à Semo descendisse. Egregiè verò Neptuni filio nomen Mes conuenit, eo quod in Hebraica Semigenarum lingua נֶמֶם idem sit quod emerit ex aquis: e qua radice Moseh quoque nomen accepit, eo quod ex aquis liberatus esset. Quis enim magis ex aquis emerit, quàm is qui & Neptuni fatu primum in lucem venit, ac deinde nauibus egressus terras aliorum,

*Mesapus
Neptuni filius, &c.
Mesapion
mons.
Mesapia regio.*

*Mesapicum
sermo.*

*Iapeti inuis
Chamistæ,
& Semistæ.*

*Mose unde
dictus.
Mesapus r. m.
de dictis.*

ceum monstrum quoddam marinum inuasit, depopulatus est, & occipauit. Hinc Mesap adiecto quod quo furor & ira notatur, Mesi significabit furorem; Virgilius autem equorum domitorem Mesapum dixit, eo quod in allegoriis per equum naues intelligantur, quibus multo, quam equis celerius, commodius; longiusque omnia onera portantur. Quae de causa Neptuno equi adscribitur inuentio; cui dum oliua Mineruae praefertur, pacata & secura agricolarum studiorumque vita, mercaturae & militiae anteponenda designatur. Virgilij de Mesapo haec sunt versus:

*Equum naues
allegorice
figurat.*

*At Mesapus equum domitor, Neptunia proles,
Quem neque fas igni cuiquam, nec sternere ferro,
Iam pridem resides populos, desuetaq; bello
Agnina in arma vocat subito, ferramq; retractat
Hi Fescenninas acies, aquosq; Faliscos;
Hi Spræti habent arces, Flauiniq; arua,
Et Cymini cum monte lacum, lucosq; Capenos.
Ibant aequati numero; regemq; caneabant,
Ceu quondam niuei liquida inter nubila cygni
Cum sese è pastu referunt; & longa canoros
Dant per colla modos, sonat amnis & Asia longe
Pulsa palus.*

Mirificum se praestitit hic poeta, ubi si quid sub figmentis latet veritatis, viderentur Mesapij non Iapygiam solum, verum etiam proxima Romae loca occupasse; quia fortasse intellexerant in fatis esse ut Romani olim totius orbis imperio potirentur. Vel igitur inuidia ad tam felices rerum successus impediendos, vel cupiditate communicandae prosperitatis, Romanos quondam agros Tiberim subuecti armis sibi vindicasse videntur. Quod autem de cygnis addit, allusionem habet ad Mesapios Iapygia, à quibus Ennius Latinorum cygnus se genus duxisse iactat: ac quemadmodum cygnum canentem nemo vnquam audiuit, qui tamen de moribunda vocis suauitate celebratur; ita indicat fieri potuisse, ut quamuis hi, quos enumerat, se Mesapios esse dicerent, id tamen non plus haberet veritatis, quam quod de cygnis canentibus apud poetas iactatur. In Asia item palude Lydiae, alludit ad Asiae nomen, quo coniiciendum relinqueret, Mesapum ex Asia quondam in Italiam appulisse. Mesapus itaque Mesi furorem nomine suo praefrens, Neptuni filius habitus est, eo quod mare occupasset. quem si genere Phœnicem fuisse dicamus, fortasse non multum aberrauimus, cum nomen Syram praeferat originem, à τῆρ, vnde & Mose dicitur deriuatum. Iapygiam igitur primum à Ianigenis, quorum pars Galli Senones fuerunt, habitatam fuisse dicimus, & eis quidem mari aduectis. Nec ab alijs Senonibus Senogalliam conditam credo, tametsi minimè negem, alios post è Gallia eiusdem nominis sese prioribus coniunxisse. Omnes certe Galatae ex Asia in Europam venerunt, sed itineribus admodum diuersis. Alios Tanais transiit, alios Bosphorus Cimærius, alius Bosphorus Thracius, alios mare Aegeum & Ionium. Per Bosphorum Thracium Scordisci ad Danubij ripam transisse videntur, quorum maiores Scordae in Bactriana vocabantur, à quo nomine communi nobis derivationis formula Scordisci deducuntur. Per Bosphorum Cimærium Tauros crediderim venisse, à quibuscum eadem forma Taurisci in Pannonia dicti, quorum fortasse posteris Taurinum debet originem. Ad huc modum de Senonibus item cogitandum, in varias eos orbis partes fuisse distractos: Ptolemæus in Saxonia Semnones collocauit, de quibus frequenter dubitauit, an non Senniones dicendi potius essent. De Sena in Hetruria alios aliter video sentisse, & in iis Blondum turpissimè lapsus. Sunt qui Brennum eius faciunt conditorem, iam à Roma capta regressum ut in ea senes ætate & militia fessos collocaret. quae in coniectura allusionem nominum secuti, videntur putasse Senam senibus fuisse constructam. Polybius auctor est, Romanos, deuictis Gallis, coloniam eò deduxisse, nec vrbis nomen, quod à Gallis, qui eam prius habitassent, acciperet, immutasse. quod quidem accidisse dicit quinto post anno, quam nobilem illam apud Delphos cladem Galli passi fuissent: quæ, si Paulania credimus, in alterum centesimam vicissimæ quintæ Olympiadis incidit, cum Roma prius capta fuisset à Senonibus Olympiadis nonagesimæ octauæ anno primo, iuxta Dionysij Halicarnassei supputationem. Alius ergo

*Cygnorum
canit.*

*Galatarum
ex Asia in
Europam
aduentum, ii-
teribus di-
uersis.
Scordae pop.
Scordisci pop.
Tauri pop.
Taurisci pop.*

*Sena à qui-
bus condita
& vnde di-
cta.*

Brennus

*Senæ urbis
lanu.*

*Volsenæ siue
Volsinæ.*

Capitolin.

Brennus fuit qui exercitum in Græciam duxit, alius qui centum & octo prævertens annis Romam cepit. An verò Senam hic condiderit, an non, incertum: hoc certum de Polybij testimonio, Senones eam antea, quàm Romanos tenuisse: quo fit, vt Sennam perinde atque Sennegalliam à Senonibus, non verò à senibus, quod quidam videntur credidisse, existimè nuncupatam. Fuere & in Aquitania populi Senates, à Sena haud dubiè nomen sortiti, non illa quidè Tyrrena, sed à Senonibus in Aquitanorum finibus condita: ita variæ fuerunt gentis expeditiones. Suspiciamus itaque hanc Etruscorum Senam à Gallis Transalpinis, non illis vetustis Vmbrorum maioribus, conditam fuisse. Mirum est quàm integris sensibus, quàm recto iudicio, quàm faustis auspiciis locum delegerint, in quo ciuitatem, cui à sensu & iis quæ sensibus arriderent, nomen dandum esset, collocarent. Qui ingenia Senensium, non virorum tantum, sed mulierum etiam norit, qui sciat quanta dexteritate & elegantia odas componant choreis ducendis accommodatas, qui viderit quàm amœno vestitu & totius corporis cultu sese ornent, & vt vno verbo complectar omnia, quàm totæ sint Veneres, omnibus leporum numeris absolutæ, nã is mihi facile assenserit, nihil magis sensibus & externis & internis placere posse, quàm ea quorum in hac vrbe & summa est copia, & iucundissima festiuitas. Dignus profectò locus Gaiis, cuius naturam longus seculorum decursus talem probauit, vt nemo non cernat, si vim quidem vocis nostratis intelligat, Senæ nomen ei rectissimè conuenire. Ianus olim Musis & bonarum artium studiis urbem dedicaturus, locum delegit totius Italiæ amœnissimum & saluberrimū, cui neque colles vitiferi, neque saltuosi montes, neque lacus latissimus & pulcherrimus, in quo insulæ etiam eminent, neq. in longum porrecta planities deesset, qui præterea totius Italiæ collatione eum situm haberet, vt inter sinum Tarentinum & Alpeis, extremos totius regionis terminos, ferè medius iaceret, quòd æquè ab his atq. ab illis posset frequentari. Cum igitur huius urbis condendæ hunc sibi scopum propositum haberet, vt in eo ingenia exercerentur, & plena eorum haberetur intelligentia, quæ vel externis vel internis sensibus percipi possent, nomen excogitauit, quo propositum suum omnibus iis qui audituri essent, explicaret. Quia enim hoc in votis haberet vt tota ditionem suam bonis ingeniis replet, atq. magna eorum hominum esset vbertas qui sensuum acumine valerent, quiq. se hac dote omnibus gratos redderent, Volsenam siue Volsinam indigetauit, eo quòd Volsinidè significaret quod plenum sensuum & intelligentiæ, vt neminè latere potest, qui vel minimam habeat sermonis nostri notitiam. Neq. refert siue Volsenam siue Volsinam dicas, quoniã vtriusque soni pro eadem notione vsus sit, tamen si nunc I ferè proferamus, vocalem ad sensum & mentis aciem subtilitate sua denotandam aptiorem. Qui sen dicunt, magis exprimunt syncopes naturam in vocis compositionem admissam, in qua prior potius quàm sequens perit vocalis. Ex Si-en namque, vt dixi, fit Sen concisum. Rabbi Samuel Annianus Volsinam veterem assessoriam reddidit, eo quòd Sina assessoriam interpretaretur, rectius vetus odium quo Iudæi Christianos persequuntur, expositurus, eo quòd Sina odisse significet. Quod si נִינְסִי scriberetur, rectius nomen loco conueniret, eo quòd vetus rubus hac voce notaretur, quoniã & mons Sinai à rubo vocatur. Cæterum ineptissimi hominis est & prorsus omnis intelligentiæ communis expertis, nomen à Iano inditum, de Semi lingua vel le interpretari. Et quamuis daremus Iano Semi fratris sui sermonem longo vsu didicisse, quid faciemus Brennum hominem Gallum Transalpinum? Num & hunc dicemus Senam Iudaico vocabulo nuncupasse? Iam Senogalliam, si Mercurio placet, à Comero Hebræo Gallica voce nominatam asseremus? Abite vecordes isti Anniani ad vestrum Samuelem, vt vos amaris sannis deludat, & assessores suos & consultores spinas & odia esse subindicet, dum pro spinis & odiis reddit assessores. Nos Senam & Volsenam de prisca Ianigenatum Cimmericorumq. lingua intelligamus, atque eadem ratione Senones antiquissimos Iapygiæ populos, quorum urbem Græci post Gallipolim vocarunt, nomen accepisse dicamus, freti non falsis Berosis, non ficticio Metasthene, non aliis titulis mendacibus & laruis, sed idoneorum primæ classis scriptorum testimonii, & clarissimis prisca urbiū & regionum monumentis, hætenus etiamnum extantibus & veteres conseruantibus nomenclaturas, quarum significatio clarior est vel ipsa luce hominibus Cimmerici sermonis non imperitis. Locutus est Ianus eadè olim in Baetria & finitimis locis lingua qua post in Iapygia & Thuscia: eandè seruauit Comer & tota eius posteritas, quam

quam Semigenæ ex Asia, & Chamefani ex Africa, diuersis classibus inuecti, stribligine sua sic paulatim corruerunt; vt alia prorsus lingua è varia vorum commistione sit exorta, quæ pòst in Italia longò vsu mollita, & pòst exalciata, Latina euasit. Nec alia ratione nata est Græca, variis dialectis distincta, & magna arte ad suauitatem & còpiam ingeniosorum hominum studio expolita. Nostra hætenus diuino quodam beneficio & singulari gratia integra mansit, quo ex ea tempore suo destinato profunda sapientiæ mysteria enucleantur, & labenti pietati adferantur adiumenta, nihil triariis cessura. Hoc loco eam capimus vtilitatem, vt nouam lucem Cimmeriis veteris historiæ tenebris inferamus, videamusque quibus initiis inter Ianigenas Galatæ extiterint; & quàm verè Bocchus scripserit, Vmbros Gallorum veterum propàginem esse. Et verò rectissimè inter veteres & nouos Italiæ Gallos distinxit, propterea quòd ab ipso mox exordio habitata regionis, Galli quidam cum Iapeto in Iapygiâ appulissent, & Comero deinde generis auctore vltius ducente; Senegalliam condidissent, in ea regione cuius initium est promontorium illud quod nomen ab eo accepit qui primus eius portum à diluuiò inuectus est. Alij Galli multo pòst è Transalpino tractu Italiam intrarunt, qui licet admodum olim multa loca circa Padum occupassent; collatione tamen illorum qui cum Iapeto venerunt, noui possunt vocari. Magnas gratias Boccho debemus, magnas Plinio, nec paruas Solino de hac memoria literis consecrata, sed maximas omnium diuinæ bonitati & locorum Geniis, qui hæc tam Ogenia nomina in priscis vrbitus, promontoriis; regionibusque tam integra conseruauerunt, vt ex iis quod veterum scriptis deest, non còtemniendum capiat supplementum. Marcus Antonius Vmbriorum vetustatis conscius, quòd eam admirabiliorem redderet, ab ombros, quo pluuia Græcis dicitur, nomen deriuauit. quem vt de gētis antiquitate bene animaduersa & tradita laudamus; ita peccasse dicimus, quòd de Græca lingua Vmbiris peregrina nomēclaturē dederit interpretationē. **Omb-ur** enim, vt dixi, Gallorum lingua, idem est quod vndique defendo. Galli enim pertasi externarum per mare incurfionum, coloniam emiserunt ad ea loca in quibus vndique à montibus defensi laterent, quos inde Ombros vocarunt: Si tamen Ombri in plurali numero potius quàm Omber ad etymologiam voces, mox habebis vndique tutos. **Omb-ur** enim illi dicuntur, qui omni ex parte liberi sunt atque securi. Ex Vmbiris veterum Gallorum sobole orti sunt Sabini, si Zenodoto Træzenio credimus, & locorum sequimur viciniam. His accedit Sabini nomenclatura, sacerdotali maxime generi conueniens, aded vt Sabini inter Ombros eas videatur habere partes, quas apud Hebræos Leuitæ. Is enim qui primam nobis alligat causam, aut potius nos causæ primæ deuincit & conciliat, **Sac-tin** nostra lingua dicitur. Primus ergo & supremus post diluuium Sacbinus fuit Nochus siue Saturnus. Vatro de cuiuspiam veterum lectione doctus, Sabinum à cultu Deorum dici scripsit, cuius rationem, teste Festo, *ἀπὸ τοῦ ὁρῶντος* petiuit ineptè, ita me Sabinus verus amet, nisi fortè fateri velit, citra linguæ Græcæ opem Sabinos nunquam nomen inuenturos fuisse, aut honorificum existimasse; nunquam suum nomen audire posse, quin sese obaratos esse sentirent Græcis, genti peregrinæ, & aded non amicæ, vt Træzenius dicat Vmbros à Pelasgis auitis sedibus eiectos Sabinis originem dedisse. Accidit hæc Vatro ni quòd Ciceroni in Iano, quem cum ab eundo dictum vel audiuisset vel legisset, putauit vocem sic factam, vt ab eo diceretur Eamus, ac deinde Ianus. In similem errorem alibi quoque Varro impegit, dum nescio vnde subodoratus aut edoctus, Liberum & Liberam generationi præesse, nominis rationem in librandis ini venereo actu testiculis quæsiuerit & assignarit; cum sicut Ianus à **San**, id est, eundo; ita Liber à **Li-ber**, quo significatur, populos vel gigno vel pario, dicatur. Suauitas locutionis à Romanis quæ sita ex Sacbino fecit Sabinum, mutato etiam longo tempore primæ syllabæ in breue, contra significationis & originis rationem: Licet verear ne non tam hac causâ, quàm ignorantia peccarint, putantes nimirum *ἀπὸ τοῦ ὁρῶντος* vocabulum duci. Posset tamen quis suspicari, veteribus Sabini nomen eò magis placuisse, quàm **Sac-tin**, quòd gemina vocis origo in mentem audientis veniret; altera quàm modò dixi, altera, vt Sabinus sit à **Sabin**, qua compositione seminis alligatio notaretur. At cui semen vt naturam suam tueri possit, est deuinciendum? Cui alij, quàm ipsi satori rerum omnium creatarum, qui continuò diuinæ suæ potestatis semen adspirat, tam in conseruandò necessarium, quàm in primo satu. Et placet profectò hæc gemina allusio in nominis ratione

Latina lingua unde exorta.
Græca lingua unde nata.

Galli veteres & noui Italia distincti.

Vmbri vnde dicuntur.

Sabini unde nomē traxerint.

Ianus vnde dictus.
Liber deus, et Libera dea unde dicatur

Catena
Fides.

Fides.

Dius fidius.
Medius fidius
Dius.

Dieu, Gallie
quid sit.

Alaudarum
epodos, diem,
diem, diem.
Deus.
θιός,

Cimbricus
sermo, idem
est cum lin-
gua lani, &c.

tionem reddenda, cum utraque egregiam habeat cum significationem, tum admonitionem, qua docemur citra hoc vinculum nihil prorsus rerum omnium vel in lucem venire, vel seruari integrum posse. Et hec quidem est catena illa qua Iupiter se dicit totam rerum omnium suspensam tenere vniuersitatem. Vltra quam est & aliud vinculum quo piarum mentium seminarium primæ causæ alligatur, triplici constans funiculo; fidei nimirum, spei & caritatis. Huius autem contendi torquendi que initium quia fides possidet, Sabinum Deum fidum sibi in primis colendum putauerunt, quo eius gratia fides in ipsis vera de Deo & humani generis salute & excitaretur, & iusta caperet incrementa. O præclarum perennis & sapientiæ & religionis fundamentum! Quis vos o Sabinus his orgiis imbuat? Quis tam congruentia docuit religioni Christianæ? Quis? Ipse nimirum summus & primarius Sabinus Nothus, & eius filius Iaphetus, & huius filius Gomer pater Galatarum, à quibus Vmbri maiores nostri & genus duxerunt, & alligandi se primæ causæ susceperunt disciplinam. Sed longius me rapit series cognationis Sabinæ, quam si persequeretur, totas cogeret euoluere Romanorum antiquitates, quæ Gallicis ita sunt annexæ, ut diu mulemque dubitatum, an Gallica & Romana coniungenda mihi essent, an separanda; tandem tamen concluderem Gallica Romanis esse præuertenda, propterea quod recto ductu ex Galatarum & Senonum monumentis ad Vmbros, & ab his ad Sabinos, & inde subiectam Sabinorum montibus Romanam planitiem descendendum videretur. Quæ igitur de herba Sabina Sabinis cognominata, quæ de Dio fidio, & in eo plurimorum errore, quæ de Quirino eius patre, quæ de Enylio Græcorum, quæ de Hercule, quem eundem cum Deo fidio facimus, ex Hermathena nostra depromsi, in Romanis antiquitatibus candidè communicabo, doceboque fidem, nostras, licet nunc obsoletum, vocabulum esse, nec ex alia lingua quam Cimberia, quid propriè & primò significet, intelligi posse. Est enim fides de vera nominis ratione, illud in nobis diuinum donum, quod & ea declarat quæ longissimè sunt remota ab hominis captu, & simul hominem consecrat, ac quæ sit vera consecratio, nobis ostendit. Longè diuinior est eius etymologia, quam Cicero perspexit, vel quisquam alius Latinorum. Interim discant, qui volent, ex Plauto, Dium fidium & Deum fidium eundem esse, & sic dici Medius fidius, ut me Hercules. Dius item Gallicum est, & idcirco Sabinum vocabulum non aliud notans, quam Deum. Sicut enim ab aliis dixi Sin dici, ab aliis Sem, ita alij Dium alij Deum enunciant. cuius vocis ea est notio, ut ipsa æternitas intelligatur, ex Di articulo & ω, quæ æternitas notatur. Vnde hactenus Galli Dieu pronunciant, longè correctius quam vel ipsi sciant, vel quisquam hactenus annotarit. Ex Di-ω namque Dieu vetustissimi dixerunt, ut æternum Dei esse, quod extra diuinam naturam intelligi nequit, significaretur. Hanc autem vocem eò lubentius usurparunt, quod alaudarum epodos esset, quæ post aliquot crispante vocè versículos decantatos, frequentissimè Dieu, diem, diem, diem, & in longum ducta voce, veluti epimonen quandam intercalarem cantare audiuntur. A Dieu Galatarum veterum vocabulo, Latini Deus, Græci θεός retinuerunt, cuius nominis rationem frustra apud eos quæsiueris. Sed de mirifico hoc nomine in hieroglyphico alaudæ signo ex tabula Bembi sumpto latius ago, sacram ipsius Aleph primæ litteræ figuram ad mysticum eius nomen applicando. Quemadmodum enim Alaudæ caput scipionibus in Ægyptiacis figuris impositum, plenum est arcane significationis, principem vitæ actionem complexæ; ita & Aleph cæteræque litteræ hieroglyphicas habent figuræ, quibus prisca Galatarum nomina ad amissim respondēt, ita ut nomina figuræ, & figuræ nomina litterarum interpretentur, artificio tanto ut maius haud queat excogitari. Demiror profectò quis Animum docuerit, primam litterarum inuentionem Gallis deberi, quando quem sibi sumpsit Xenophontem; nihil sit nisi vanum inanem tituli figmentum, cuius lenocinio mendacia sua protruderet atque vendicaret. Nobis certissimum est, cum ex his quas tradimus antiquitatibus, tum ex consensione nominum & figurarum, quibus litteræ & nominantur & pinguntur, Cimbricum sermonem, qui cum lingua lani & Nochi & cæterorum usque ad Adamum primum hominem superiorum idem prorsus est, figuræ sibi & nomina earum suo iure vindicare, quando in eo solo perfectissimam & sanctissimam litterarum enumeratio absoluat orationem,

nem,

*Alphabeti;
sive litterarum
consideratio.*

nem, nec ordine mutato, nec vel vno Iota nominibus aut addito aut adempto: Erant tamen nomina generum duorum; quorum altera apud Latinos hæcenus seruantur, à potestariis earum, vt volunt, indita; altera ab Hebræis optimè proferuntur. Illa pueri discebant prius quàm scribere docerentur, breuissimam & diuinam prorsus exprimentia orandi formulam, quam additio litteræ K & Q; & X & Z; & peruersa ipsius C pronuntiatio dumtaxat corrumpit: quibus sublati vitiis, non congruens tantum est & conueniens pueris discere volentibus oratio; sed maxima etiam complectitur mysteria. Hortatus enim præceptor puerum ad orandum; preces nomine ipsius illis verbis concepit, vt principiò vnum Deum adorandum doceat, eumq; offer; vt puerum deiectum in tenebras ignorantie attollat, & ex rudi & plebeio reddat subtilem atque nobilem, & animum eius atque mentem brutam, qualem adhuc nulla disciplina politus possidet, ad seipsum vnum Deum exaltet. Altera nomina litterarum; orationem quoque complexa, pueri tum ediscebant, cum pingere docerentur. Quod circa paulò prolixior est & fecundior mysteriorum, duos in se continens vndenarios; quorum vterque suam quandam significat vitam: Prior exordium capit à tribus trium in diuinis personarum proprietatibus, ordine suo collocatis, cui senarium subiicit, absolutum absoluti operis numerum; addito ad finem binario, cuius partes sunt, vt istius prioris vitæ explicet summam felicitatem. Et hæc quidem vita est & oratio talis, vt homini etiam non lapsso conueniat. Alter vndenarius vitam complectitur post lapsum; in qua oratio à debilitatis & vulnerum incipit confessione, humiliter supplicans ne nos brutis, quibus similes facti sumus dum serpenti credidimus, coniunctos esse sinat, sed adempto malo in quod præcipitati sumus, nos erigat ex mundi phantasmatis ad se, idque per crucem: in qua tria vltima nomina trinitatem sic indicant, vt in patre desinant, à quo prior vndenarius incipiebat, atque ita circulus absoluat, in viginti duas partes diuisus, quarum septem integram faciunt circuli dimetientem: quod dum artifex alphabeti monuit, vtilissimum dedit geometriæ præceptum. nec eo contentus, voluit indicare hunc numerum interuallis sonorum esse metam, eo quod ab infimo ad summum vox humana tres tantum capiat continuas per octonarium scalas. Quatrobrem cum vtrumque nominum genus, & eorum quæ picturæ respondent, & priorum quæ potestates dumtaxat exponunt, nostratibus diuinissimam apertissimamque exhibeat orationem, nec simile quid alia gentes agnoscant, nec ordinis rationem vllam aut nominum significationem assignare possint; cur non dicam linguæ nostræ propriam litterarum esse inuentionem? Scio Eusebium interpretationem nominum eorum dedisse, quæ & apud Hebræos integra scripta inueniuntur, tamen malè pronunciantur, & ad sacras litterarum notas intelligendas spectant: at hunc Caninius vir doctissimus ab Hebræo quopiam deceptum dicit. Ipse interim nomina rectius, vt putat; interpretatus, nullam explicat sententiam aut congruam orationem, non magis sanè quàm Eusebius vel eius magister: Verum contendit figuras hieroglyphicas fuisse; quod equidem ipsi assentior, sed volo vt vterius doceat, quid vitulo cum figura Aleph, aut Beth cum domo, aut Gimel cum camelo, & aliis cum aliis rebus quæ nominibus denotantur. Id nisi mihi expedierit, nihil apud me effecerit. Nos docemus figuras nominibus respondere, & ea sic esse ordine se consequentia, vt non solum congruam sententiam exponant, vel à pueris nostratibus intelligendam; sed orationem etiam contineant, cui nulla, præter eam quam ipse Christus nobis tradidit, sit comparanda, nedum anteponenda. Sed hæc in nostris Hieroglyphicis accuratè discussa ob id hic commemoramus, vt cernant intelligantque omnes, has Gallorum antiquitates non solum cum Indoscythicis consentire, sed iis etiam lucem & robur addere, quæ de prima lingua disputauimus. Videtur ergo Annius per somnium à spiritu aliquo monitus, dixisse, Gallorum litteras Græcis esse vetustiores: quanquam video ex Cæsare quodam id modo eum collegisse. Nam cum dicat, Gallos Græcis litteris vsos esse, atque eos à Dite procreatos, probabile videtur recentiorem esse Græcorum eruditionem. Deinde cum Bocchus Umbros vetustissimos Italiæ populos, quorum ad diluuium referunt & nomen & antiquitatem, dixerit sobolem esse & propaginem Galatarum; quid obstat, quò minus Galatas faciamus omnis Græcæ & Latinæ litteraturæ parentes? Adde quod Gallos in Phrygia poterat inuenire, atque ita de Phrygum antiquitate, qua cæte-

ros vincere mortales ab Ægyptiis produntur, Gallorum quoque concludere vetustatem. Ceterum quid mea refert quibus è locis hic duxerit argumenta, quando eius sententia non magis moueor, quam cuiusvis alterius de plebeia fece balatronis. Nobis clasticorum testimonium auctoritas à Mose scriptis non aberrans, & perpetuus historiarum consensus, & prisca gentium antiquissimarum regionumque nomenclaturæ, vna cum perspicua earum & rebus ipsis conuenienti interpretatione, locum habent demonstrationum firmissimarum. Galli Transalpini ad Iapetum, quem sua lingua Ditem à patris consecratione nuncuparunt, genus suum referunt, Senones in Italia Galatam & Gallipolim & alias vrbes condiderunt, & totam regionem ab Iapeti gaudio Iapygiam indigetarunt. Quid ni igitur asseram, & veteres Calabria Gallos, & Gallos in Celtica habitantes ad eundem primum parentem pertinere, nec aliud inter eos discrimen principio fuisse, quam quoddam variis itineribus, alij mari, alij terra ad diuersas Europæ partes venissent. Et cum docuerim eandem Germanorum & Gallorum linguam fuisse, & utramque gentem ab Iapeto & Comero propagatam paulatim è Margiana & locis vicinis ad Europam descendisse, luculentum fuerit indicium veritatis per omnia sibi cordis, prisca Gallorum & Germanorum vel in Bactriana vel confinibus vestigia clarissimè depressa demonstrare: quam ad rem insignem mihi operam nauauit Ptolemaeus, vetustissimam regionem circa Paropanisum celebratarum ex antiquis Græcorum auctoribus suppeditans descriptionem. Ex hac Indoscythica mea tradiderunt, Iapetum cum Comero & posteris hæc loca tenuisse, ceteris ad campos Seriaar versus Occidentem progressis; in quibus cum Babylonica linguarum confusio contigisse tradatur, non est quo credamus Comeris posteros hulus cladis, quam Deus sermone infixit, participes fuisse. Quarantur igitur hic & Germanorum & Gallorum prima monumenta, quæ licet sint magna tot seculorum edacitate non parum arrosa, tot tamen sunt & talia, ut cuius perspicuum reddant, hic Comerum cum suis habitasse, & eam, quam hæcenus nostrates Cimbri linguam habent, vsurpasse. Cernimus in primis hic Chomaros, ut eos Geographus vocat, qui soli satis habent argumenti Iapetum in Bactriana confedisse. In eadem videas Scordas, ut modò dixi, à quibus Scordisci, populi in Pannonia inferiore infimi, qui videntur Scordo siue Scordoni monti, in quo forè prius habitarent inter Mysiam superiorem & Dalmatiam nomen dedisse. Ab eisdem insula Illyridi obiecta Scordona vocata, quamuis in his vocibus quidam A pro O pinxerint. Ut autem Scordæ in Bactriana olim habitantes, Dais in Margiana commotatis erant non magno intervallo finitimi; ita ad Danubium confinia tenuerunt. Dæ enim siue Dauī siue Daci Mysiæ superiori ultra Istrum obiecti sunt ad Septentrionem, cui & Scordana mons imminet, & Scordisci superius ultra Sauum adiacent. Dacorum hæcenus reliquæ in eisdem locis Cimmericam linguam integram conseruarunt, quæ omnino eadem est cum sermone Saxsonum, quorum primi maiores Sacæ, magnam regionem inter Imaum & superiorem Bactrianæ partem olim tenuerunt. Nec miremur Scordos hic insulam de nomine suo nuncupasse, cum Sæssones etiam multo remotiùs ad ipsa Acroceraunia insulam Sasonem de nomine suo dixerint; eo forè olim secuto Comerum quopiam Sacarum filio: quod ut facilius credas, cogita de Citera regione in continenti proxima, & Chimera opido, Cimmericorum claris monumentis. Est autem Saffona Auloni Macedoniæ opido propinqua, opportune Turcicæ classis stationi. Scordiscos item & Boios olim potentissimas fuisse gentes, quamuis post fuerint variis cladibus attrita, Straboni credimus. atque inde non absurdum est, multis locis earum in locorum nominibus apparere vestigia. Circà eadem Badra, vel proximè vicina loca habitarent Cyri, adhuc ætate quidam populi Germani. quod Herodoti diligentia nobis prodidit. Quocirca nihil miri, si Daas, quos Daos Herodotus vocat, eum dicam sermonem, quæ hæcenus in Dacia seruant, olim loqui solere, cum illic Germanis & Sacis essent quàm nunc sunt viciniore. Taceo hunc alias gentes, quæ ex illis locis in vicinam Scythiam commigrarunt, atque inde per Tanaim in Europam transierunt. De quibus satis multa in Becceselanis. Quam igitur vel habitationem vel linguam inueniemus antiquiorem, si ad hæc primum loca homines Arcam sint egressi, & in ea solus Iapetus cum posteritate sua sit commoratus? Comarus certè eius filius non Chomaros tantum populos ad Iaxartem condidit, sed Chomaram quoque urbem in Margianæ & Bactrianæ confinio,

non

Scorda pop.
Scordis
pop.
Scordus mōs
Scordona
insula.

Dæ, Dauī,
siue Daci
pop.

Saxsonum
primi maiores
Sæcæ.

Saffona in-
sula.

Cyri pop.

Chomara
urbis, prima
Galatarum
sedes condita
à Comaro.

non procul ab ipso loco in quem primum ex arca descenderunt. Hæc itaque prima fuit sedes Galatarum: hinc antiquissimæ gentis exordia repetenda: hoc solidum argumentum ad supremam antiquitatis primariæ coronam Comariorum sermoni vindicandam, cum liqueat eos statim à diluvio illic vibem sibi struxisse, quod ex Arca primum primæ linguæ puritatem attulerunt. Vnde Sem & Cham cum suis digressi, in eam, quam scimus confusionem incidere: Non est itaque cui hætremur, in sola nostra lingua & A Be Ce, & Alef, Bet, Gimel, cum reliquis versusque generis litterarum nominibus orationem absolueret, primi hominis ingenio, sollertia, sapientia & pietate dignam, nec in ullo alio sermone, vel orationis constare congruentiam, vel ordinis litterarum rationem. Atque hæc quidem Anniani Xenophontis occasione, nati, ni fallor, è lagena vini montis Falisci suavia somnia gignere consuevit. Redeamus nunc è Bactriana cum Chomeris in Italiam, visuri num & alios in ea reperiamus Bactrianum quippiam redolentes. Ascendit naues & cum Aenea

*Lingere nunc portus iubeo, & considerare transitis:
Certatim fati ferunt mare & equora verrunt.
Proterius aërias Phæacum abscondimus arces,
Littoraq; Epiri legimus, portusq; subimus
Chaonios.*

Quis hic portus? Bene speratè, Nam

*Provehimur pelago vicina Ceraunia iuxta,
Vnde iter Italiam cursusq; brevissimus undis.*

Quæramus qui sint Chaones & vnde nomen sortiti. Secuti sumus Aeneam è Creta in Italiam properantem, nec malis profectus auspiciis hominem Phrygium dum Gallorum quærimus antiquitates. Non dubito quin idem iter olim Ianus & Comerus tulerint: quod hic modo Palinurus nobis commoustrat, & cum à Cerauniis montibus, quorum extrema Acroceraunia dicuntur, proeucti, Italiam viderent, idem passi sint quod Virgilius expressit:

*Tamq; rubescebat stellis aurora fugatis,
Cum præcub obscuros colles humilemq; videmus
Italiam: Italiam primus exclamat Aethæis,
Italiam leto socij clamore saluant.*

Dixi enim paulo antè, ab Iapeti lætitia Iapygium promontorium, atque inde totam regionem vocari, adeo vt Virgilius, nescio quo poetico furore, non tam Aeneæ ficticium, quam verum Iapeti iter descripsisse videatur. Quod vt magis appareat, de Chaoniarum regionis nomine quæramus. Virgilius fragmenta tractans, facile defunctus est hoc labore, fabula fabulam ornans. Occiditur Pyrrhus ab Oreste. Helenus seruus Pyrrhi Andromacham item seruam à Pyrrho traditam habens vxorem, sit hæres Epiri. Quid hoc monstri? Quo rogo testamento, aut quo successionis iure seruus adit domini hæreditatem, exclusis liberis & cognatis? Et quis seruus? Nèmpè Troianus, euerit patriam, abreptus ad Græci Regis seruitutem. Vt ramen quid me offendat clarius pateat, adscribam versus:

*Nos patria incensa (verba sunt Andromaches) diuersa per aquora velta,
Stirpis Achilleæ fastus, inuenimq; superbum
Seruitio enixa tulimus, qui deinde secutus
Ledaam Hermionen, Lacedæmoniisq; hymenæos
Me famulam famuloq; Heleno transmisit habendam:
Ast illam erepta magno inflamatus amore
Coniugis, & scelerum furis agitatæ Orestæ
Excipit incantum, patriasq; obruncat ad aras,
Morte Neoptolemi regnorum reddita cæsit
Pars Helenæ, qui Chaonios cognomine campos,
Chaoniamq; omnem Troiano à Chaone dixit.*

Scio dici posse, Pyrrho sine legitimis liberis mortuo, quem Andromachæ ei pepererat, hæredem relictum fuisse, atque eius tutelam vitricum gessisse, quod equidem nõ facile recepero. Epirorum scilicet tæ erant nullius animi, vt hominem seruum & hostem permit-

Molossi dicti
Chaones.
Chaonũ gen-
tu primordia

Choana urbi
Chaona
Chaonia.

Chaon, No-
chi epitheton.

Chaonis gen-
tis etymon.

Con siue
Coen.

Chaonia alia
etymologia.

Chaonia.
Choana.

terent regni tenere habenas? Sed sint hæc quæ quisque volet, mihi certè hac cantione vt verba dari possunt, ita nihil persuadetur. Præterea quis hic fuerit Chaon, quem tanti fecerit Helenus, vt eius mallet in Epiro, quàm sui memoriæ extare, non explicauit, tam- et si alij fratrem Heleni fuisse dicant. Sed quid hoc ad Epirotas? Quasi illi à fratre ferui, quàm à Molosso Pythi filio nomen accipere maluissent. Deinde cum mox ab hoc ad- alto, & iam regni sui clauū tenente Molossi sint vocati, quanto rogo tempore Chaonũ appellatio durauit? Quamobrem nos fabulis relictis, aliam viam ingrediamur, eadẽ quas solemus Mercuriales manus secuturi Ptolemæus in Bactriana Choanam urbem commemorat, & alia eiusdem nominis in Parthia, Diodorus Siculus Choanã in Media constituit. Hinc leui metathesi fieri potuit Chaona, atque inde Chaonia. Facit Dodonaũ oraculum, omnium quæ Græcia habuit antiquissimum, vt meritò eius loci inue- stigem veritatem. Aiunt itaq. Deucalionem mox à diluuiò collectis his qui supererãt, Dodonam condidisse: de qua mox plura. Chaon autem Nochi videtur epitheton fuisse, propterea datum, quòd fide, Dei minis & consilio adhibita, omnia mala & malorum omnium patrem cacodæmonem insigni præda defraudarit. Chaon enim siue Chaon nihil aliud significat, quàm malum defraudo. Vnde qui fortis est & constans, eodem no- mine dicitur. Omnia consilia & omnes imposturæ, Draconis eò tendunt, vt nos malis perpetuis opprimat, quæ qui fortiter & audacter superarit, Chaon dicetur, & contradic- Con per o magnũ, a & o sono cõfundens, quod nõ male Caon per diphthogon scribere- tur. Omnis certè fortitudo & omne animi robur in eo versatur, vt non frangamur ma- lorũ impetu, quod dũ facimus, eludimus & frustramur ipsius malorũ omniũ patris con- natum. Quantũ malorũ credibile est Nocho fuisse cacodæmonis insidiis obiectum, ne posset errabũdos & superbos & atheos Gigãtes ad pœnitentiã vocare atq. verũ Dei cul- tum: quantum iterum, ne arcã ingens & ipse omnẽ perfectionis superans opus absol- ueret, impedimentorũ putamus allatũ: Verũ vir animosus & Dei gratia plenus, omnes machinas, omnes fraudes, omnes malorũ hominũ derisiones, conuicia, insultus constan- tia sua eludebat, dignus ob id vt Chaon à Iapigenis suis nepotibus indigicaretur. Quæ fa- tis multa virtutũ elogia queant inueniri ad eius viri dotes exprimendas, quæ Deus solũ toti hominũ generi supersititẽ relinquere dignatus est, vt ex eo totum humanum genus renasceretur. Inter alias igitur dotes, quatuor nomine ab omnibus posteris celebrari mere- tur, est & hæc vna de maximis, qua omniũ hominũ scelera & enormia impiorũ Gigan- tũ vitia vnus solus ausus est taxare. Quod si quis sit cui parua hæc aut cõtemnenda laus videtur, is hac nostra ætate idẽ tentet, non contra omnes quidẽ hominũ ordines, sed cõ- tra paucos aliquot capite censas, breui, ni fallor, experimento discet, non cuiusuis esse animi nec vulgaris fortitudinis eos reprehendere, qui vel facto, vel consilio, vel calũniis vitam adimere possunt. Ego profectò me longissimẽ abesse sentio ab hac audacia & cõ- fidentia: & quamuis ipse meam condemnem timiditatẽ, hoc tamen eius minus pudet, quòd eam mihi communem videam, non cum aliis modò, sed cum multis etiã doctissi- mis viris, ad eas partes vocatis, vt si taceant, canes muti sint vocandi. Bene habet, Deum arcum fœderis sui in nubibus collocasse, quò de Caraclysmo nõ amplius metueremus: quoniam si de vitiorum gravitate & frequentia vindictæ diuinæ ratio subduceretur, ne- scio an vnquam aliàs magis fuerit, quàm hac nostra tempestate de diluuiò timendum. Cotis igitur vice fungar, hortaborq. vt multi ad id incumbant, vt cum Nocho Chonos vocari mereantur, & vt ille in arca clarissimum de Indis triumphum ad Margianã egit atque Nysam, ita ipsi, abiecto omni mortis metu, sic vitiorũ omnium satrapas oppugnẽt, vt iustam habeant cælestis triumpho materiam ac causam. Habet verò Chon aliam ad- huc occultam significationis rationem, quæ cognoscitur si vox resoluatur in Chaon, ita vt ex littera adspirata, media intelligatur: iuxta quàm rursus duo nos monet, alterum, vt boni simus ad aggrediendum, quod est fortium; alterum, vt ad bona instigemus, & in iis aggrediendis principes simus: quorum vtrumque Nochus & ante & post diluuium inter omnes mortales dote quadam sua ferè præcipua insigniter præstitit. Atque hinc Chon, vel vt ex Chaon compositum soluetur, & dabit Choaniam, vel vt contractum ex Chaon diuidetur, atque ita Choana Bactrianorum & Persarum nomenclaturæ suæ rationem habebit. Dialectorum varietas facit, vt alij Chaon videantur, alij Choan pro- nunciare, nihil vt miri videri debeat aut absurdi, si Chaonia sit apud Græcos, & Choana apud

apud Bactrianos. Nos nunc *Coon* scribimus; alij *Cuon*, alij *Chuon*: Etymologia Caon vel Coan exigere videtur. Chonem ergo Nochū dicimus, & Chonardū eum qui naturā & indolē habet animosam. quod si Chonradum dicas, animosū consilij hominem notaris. Sed utrumvis horum breuitatis causa plerumque *Chon* vocamus, posteriore compositionis parte reiecta. Hæc cum vernis nostris sint notissima, non est obscurum, de qua lingua Chonis nomē manarit. Egyptios vocabulā quædam Phægia in sacris suis usurpasse, cum alibi, tum in Hieroglyphicis patefeci. Ille Herculem Chonem etiam vocabant. Herculis autem nomine Nochum intelligendū esse, alibi docui, propterea quod ab eius vi mascula, totius humani generis processerit vniuersitas, ut nomē ipsum nimis dilucidē apud puellas aperiret. Quamobrem si Herculem Chonem vocant Egyptij, clarū est, Nochum Chonē fuisse, & sic ab audacia & omni malorum impetu depulsiō ac delatō nominatum. Scribunt quidā, ut annotauit quoq. Phauorinus, hunc Hercule Chonem cum Osiride in Italiam nauigasse, atque inde factum, ut Italia Chone vocaretur. Scribo Chaonum nomen, quā Molossorum, cum eiusdem esset gentis, vetustius agnouit in Epiro; & idem Chonas in Italia, in ora ea quæ à Silaro fluuiō ad Zephyrium promontorium vergit, antea habitasse dicit, quā Lucania à Samnitum colonis nominaretur. His à Lao flumine Metapontum vsque proximos fuisse Oenotros, quos eius regionis imperio Itali exuerunt, atque hæc sola ora quæ ad fretum Siculum vergit Oenotriā olim, & post Italia dicta est, si Antiochō vetusto Italiz scriptorē fides habenda, qui Iapygiā extra Italiam collocauit. Ex horum collatione deprehendo Chonem Nochum fuisse, qui dū ad Ianum in dextram tunc Tiberis ripam sedentem nauigaret, præteruectus Iapygium & Lacinium, Siculum fretum intravit, quo deinde ad Tiberis ostia cursum teneret. Videtur igitur hic aliquos reliquisse colonos, ductus fortasse spe proximæ insulæ ex his locis occupandæ colendæque. Horum itaque maiorem partē de suo cognomine Chonēs dixisse videtur, reliquos verò, quos extremam Cherronesi partem tenere vellet, Oenotrios, id est, dominos siue heros perpetuō necessarios, siue qui semper omnium necessitatibus succurrere consueissent. Id autem ea de causa fecisse potuit, ut omnes qui ad Tyrrhenū mare habitarent, intelligerent hos sibi perpetuo in honore habendos, ut eos qui semper ad freti custodiam necessarii forent. *Oit noot heet*, idem est quod dominus perpetuō necessarius. Quod si dicas *Oit noot eet*, honor notatur perpetuō necessarius; quæ significatio eodem rēdit. Nam eos semper maximē honorare oportet, qui limitibus custodiendis excubant. Videbar annosus vates ab Africanis Charmesenis Siciliā maximē & hanc extremam oram impetendam, qua de causa Ianigenas monebat, hos socios tales esse & eo loco constitutos, ut & necessarii perpetuō sint futuri, & summis semper honoribus in amicitia & diligentis custodia officio retinendi. Nec fefellit eum metus & præfaga futurorum prudentia, quia hæc primū regio ab externæ linguæ hominibus, nec dubito quin ab Afris, est & sapius impetita & tandē occupata; atq. idcirco Italici nominata, id est, externi sermonis regio; propterea quod ut talidem sit in Gallorum siue Cimmeriorum lingua, quod externus sermo siue peregrina lingua. qua in voce prior syllaba diphthongum habet, quam Græci in Harpyia. qua de causa in I. longū transit, nec vnquam à poetis correpta fuisset, nisi vocabuli significationē prorsus ignorassent. Cum veteres Latini in antiquis fortē Oenotriorū & Chaonum & Galatarum monumentis hoc nomen in principio per V & I scriptum vidissent, nec scirent ex duabus vocalibus hūc diphthongum coire, stolidē crediderunt, apud præfatos Vitaliā, consonante vocem exordiente, nuncupatā, cuius cum nullam idoneam inuenirēt rationem, finxerunt corruptē Vitaliam pro Vituliā dici cœpisse, atq. id nomē à Vitulo inditum, siue quod vitulis optimis abundaret, siue quod Hercules vitulū per totam Italiam quæsiuisset. Nō amet me Hercules, nisi hæc narratio tam frigida sit & inepta, ut non modò non debeat veritatis inuestigatorē, sed etiam indigna sit quæ bubalis vel asinis, nedum hominibus recitetur. Sed talibus nugis opulentur aures ab iis, qui cum nihil habeant certi & explorati, ad fabulas & anilia deliramenta confugere malunt, quā nihil scribere, quiduis potius confessuri, quā suam ignorantiam: cum longē satius esset cū Horatio dicere, non omnia hominum scientiæ atque captui concessa. Incido rursus in Romana, nec, quod minus incidam, euitare queo, cum ita Gallica illis sint connexa, ut principia iis quæ ex ipsis deducuntur, aut potius ut duo rami ex eodem trunco progressi. Certē Gallicæ antiquita-

Chonardus.
Chonradus.

Hercules
Chon siue
Chon.

Chone, Italia dicta.

Chona pop.

Oenotrii vocabuli origo.

Italia nominis etymon.

Vitalia.

tes multo facilius citra Romanas, quàm hæc citra illas lucē accipere possunt. quàm causam secutus, vt rursus idem dicā, Romanis Gallica præuerti. Nisi enim sciremus, Cimmerium siue Gallicum sermonem, primū in hac, de qua agimus, regione fuisse, non video quī intelligi posset vel illud quod de Itali nomine dixi, vel omnino quicquam eorum quæ ad priscas Oenotriorum vel Sabinorum, vel Vmbriorum voces interpretandas spectant. His modò explicatis, qui fuerint Chones & qui Oenotri liquere puto, eā quidem tenus, quæ se de caligine suā spectanda præbent. Quod autem Ægyptij de Chone fabulati sunt, eum nimirum cum Osiride in Italiam suscepisse expeditionem, ex vanitate

*Cham patris
fugientis cospe-
ctum, quam
plurimum fin-
xit fabulæ,
et...*

Chami profectum; qui ne Italia pulsus à patre apud posteros crederetur, quamplurimas confinxit fabulas, ex diametro cum veritate pugnantes. Et haud scio an & in Ægypto patris fugerit conspectum, venitus leuiter am scelerum suorum castigationē. Nec absurdus mihi sermo eius videretur, qui ex Africa etiā aliquando eum fugisse diceret, atque idcirco figmentū astu mendaciorum patris existisse, Saturnum à Ioue pulsum, cum res contrā haberet, atque Iupiter Hammon, qui se Cham siue Ham, vt Ægyptij proferunt, dicebat, vitiorū pudore & metu castigationis patris præsentiam declinasset. Quis sit Osiris, & quid ea voce significetur, non est huius loci inuestigare, in quo tāta sese offert rerum cognitu necessarium copia, vt earum explicatus contrahendus potius sit, quàm externis rebus ampliandus. Quando nunc ostēsum ex Strabone & Antiocho, vbi Chones habitarent, & de Ægyptiorum relatu collectum, Noctum Chonē fuisse primū nominis auctore; vltcrius sic omnem rem supputo, vt concludā, & olim in Bactriana Chonam siue Chaonam, vtraque voce lecta per diphthongū, quam cōsuetudinis nostræ ignari diuiserunt, Chonis, qui Hercules fuit, fuisse monumentū, & eundem in Epiro Chaoniā condidisse, tum nimirū cum Ianum visitandū proficiscens, Comerios eos visitaret quos

*Noctus in vniuerso orbe
Episcopi fun-
dunt officio.*

Comer ad Ambraciū sinum collocaisset. Noctus enim in vniuerso orbe eo fungebatur officio, quo per magnū postea seculorum decursum Episcopi apud Athenienses; quorū partes erant, totā provinciam sibi commissam, quam diocesim nō ipsi tantū, sed Romani etiā vocabant, circumire, atque in singulis opidis & vicis & arcibus circumspicere diligenter, num magistratus rectē officiis suis fungeretur. Verūm erat illud discrimen, quod hi superiori suberāt magistratui, Atheniensium nimirum reip. ille nullū in terris agnosceret superiorē, summus ipse, non Rex tantū atque pater, sed potifex etiā maximus. Quamobrem putemus par est, ingēti cura & sollicitudine per omnes Margianæ colonias eū circūuolasse, nullis parentē laboribus, nullas in vasto adhuc mūdo itineris molestias, quæ nō poterant nō esse omni coniectura maiores, reformidantes. Quoties ingemuisse eū credem⁹, quoties canā barbā lacrymis rigasse, eū filios & nepotes suos, iā statim à renascētis humani generis initis, in priscā vitia & scelera relabētes videret? Quale putamus Chamī improbi filij sobolē fuisse, quale Nébrodi regnū, quales in eo mores, in quo Rex ipse nō Regē & patrē se, qualis esse debuisset, verūm hominū veritatorē prestitisse, de vera historia scitur, id est, hoīes vti feras, non ad ipsorū salutē, sed ad suā libidinē atque voluptatē rexisse? Vnde non multo post, omnes ferē & Chamigenæ & Semigenæ. Babylonico regno subiecti, in fœdā idolomaniā pertracti sunt, à qua ne ipsi quidē Abrahami maiores immunes fuisse videntur, ne dicā, quod dicere possem, non citra auctoritatē, fuisse artifices idolorū, & fœdæ impietatis, ac sacrilegæ fornicationis administratos. Quibus hæc oculis, quo hæc animo piū patrē spectasse dicemus, in quē tūm eū verba, in quas minas, in quæ iurgia, in quē iustū furorē prorupisse? Dū inerepat, dū castigat, dū sceptri sui vitæ potestate, dum impios persequitur, quo ab insania retrahat, hoc sibi lucrī facit, ut omnibus ludibriis, conuiciis, calūniis à Chamigenis improbis improbi patris filijs profcinderetur. Hinc fabulæ de pulso Saturno, & aliæ conuiciorū ad poetas stolidos plaustra venerunt. Hinc ad Ægyptios ab ipso vsq. Mesraimo Chamī siue Hammonis filio tot dementiū superstitionū monstra, tot falsæ de rebus diuinis fabulæ, tot portēta emanarūt turpiū mendaciorū. Coniecturā itaq. ex nobis ipsi faciamus, quanta animi agitudine, quantis angoribus, quāto cruciatu piissimus Rex & pater fœderit afflictus, cum his tātis malis non posset mederi. Et verò quāto hæc in Chamigenis & Semigenis erāt acerbiora, tāto indies magis atque magis Iani & eius filiorū amore flagrabat. Quāobrem dū rescisset Chamū, quē Chamesenē Protarchus appellat, in Iani regnū nauigasse, veritus, quod res erat, ne & illic errores suos & fœdā scelera seminare, nihil prius habuit, licet iā ad extremū se-

*Chamesenē
dictum Chā.*

nium

niū peruenisset, quā v̄t eueſtigio in Cretā, & hinc ad eos Comerios qui ad Ambraciū suū sedes sibi fixerant, proficiſceretur, mox inde ad Latū soluturus. Hic igitur v̄t prudentem decet hermoſtam, aliquot ex suis sociis reliquit, v̄t legū eſſent & religionis inter Cimmerios custodes: data de ſuo epitheto nomenclatura, quo vitia & ſuperſtitiōe audaciſſimē ſemper & vbique oppugnare notabatur, v̄t nimirū & ipſi ſe Chaonū ſive Chonum, quod idē eſt, nomine dignos praſtarēt. Apud hos itaq. Dodonaea diatriba fuit ereſta, quō in ea oracula ad verū Iouis cultū homines inſtruētia perpetuū darentur, v̄t mox pluribus oſtendam. Hinc igitur Chon ad fretū deuectus Siculum, Oenotros & Chonēs, ea, quā dixi, cauſa condidit. Quā fuerit in Baſtris & apud Perſas Choanā, quā in Epiro Chaonia; quā ad fretū Siculū Chonia, quā regio primū Italiae nomen ſit ſortita, quē horū nominū in priſca Ianigenarū lingua ratio ſit, quā habeant ſignificationē & ſcripturam, quantus ſit Ogeniae veruſtatis veſtigiorū conſenſus cum prima Margianorū & Baſtrianorum lingua, modō breuius fortāſſe quā res poſtularēt, explicatum. Quōd ſi in his latiūs alas extenderemus, mox in Romanas inuolaremus antiquitates, quibus & ſua materia, & ſua portio, & ſuus locū eſt ſeruandus. Tranſitem nunc ad Gallos Tranſalpinos, niſi me Senones in Iapygiam reuocarent, rogantes ne ſe antē deſeram, quā ſint in priſcam Salentini & Calabrci nominis poſſeſſionem poſtlimini jure reſtituti. Salentinorum mentionem fecit Virgilius:

Et Salentinos obſedit milite campos

Lyctius Idomeneus.

Item T. Liuius non vno loco. Strabo Meſſapia à Græcis hanc Cherroneſum dici auſtor eſt, ſed in partes ab incolis diſtingui, & extremā quidem quā ad Iapygiam promontoriū iacet, Salentum, reliquam partem Calabria vocari. Dionyſius Halicarnaſſus & Seruius Salentinum ipſum promontoriū nūcupant. Salentinos Feſtus à Salo nominatos putat, non in eo modō deceptus, ſed in illo etiā, quōd Cretenſes & Illyrios etiam putant, cum ante Idomeneum Salenti exſtiterit nomē, nec fide dignum ſit, Græcū aut Illyriū hominem Latinum nomen terræ, quā recens arripuiſſet, daturum fuiſſe. Diximus ab Iapeto & Comero hi. Senones conſtitutos, & extremū promontoriū ab Iapeti gaudio nomen accepiſſe. Idem itaq. eadē lingua vocatū eſt *Sal-ent*, id eſt, ſinis cōſeruationis ſiue ſalutis, eo quōd hic terminus eſſet ſupremus regionis Iapeto promiſſæ: ad quē quia ſaliuus perueniſſet, placuit v̄t hoc nomine felicitis nauigationis memoria cōſeruaretur. *Sal* noſtras eſt vocabulum idem ſignificans quod conſeruatio Latinis, ab *Dal*, quod eſt ſeruo, mutata ad ſpirationem in ſibulum: Vnde & *Sal* pro condimento edulia conſeruante à corruptione, quod ab illo ſolo tēpore diſfert, quod in illo lōgum eſt, in hoc breue; propterea quōd minoris referat alimēta à putore cōſeruari, quā homines nō perire. A *Sal ſalutis*, pro felice. Hinc Latinorum *Sal* & ſalus. Ex eadē voce nomen ſibi formarunt Salyi, quos Strabo Salyas appellat, populus Galliarū, in quorum finibus Maſſilienſes ſibi ſedem armis quæſuerūt. *Sal-tui*, nihil aliud eſt, quā populus ſalutis, quia *Tui* populum nobis ſignet. Vidēſne Gallicum vocabulum ipſum *Sal* eſſe, cui ſi eēt, quo ſinis nobis notatur, & quæuis regionis extrema pars, addatur, ea regionis ora norabitur, in qua ſalutē ſibi Galli inuenerūt. Calabria autem paulō interius iſta, Galabria potius dicenda fuiſſet. verūm vox id paſſa eſt, quōd Calatia, Caieta, Cales, & in primis Caius & Caia. Id autem ita eſſe, demonſtrat Galabriorum nomen apud Dardanos, quorum vrbs, Strabone teſte, fuit perquam vetuſta; v̄t inde facilē coniciās à veteribus quoque Gallis quondam conditam fuiſſe. Erit itaque *Galie-vrit* idem quod Gallorū libertas; in qua voce v̄t conſonans in B tranſit, commigratione & olim & nunc etiam non infrequenti, cum ſint quidam qui bibere malunt, quā viuere. *Vrit* liber eſt, vnde *Vrit* vel *Vrit* vel *Vrit* libertas: quæ vox licet generatim quamuis notet libertatem, per excellentiā tamē figuram ponitur pro ciuitate. Cui enim pago nundinatum & iudiciorum, tam de vita quā de fortunis à principe libertas conceditur, is *Vrit* apud nos vocatur: qui loquēdi mos Cimmeriorum populis tam eſt antiquus, v̄t olim etiam apud Thraces vigiſſe prodatur. Teſtis enim eſt Strabo, ab iis ciuitatē Briam vocari, atq. ita Selymbriā Selios ciuitatem dici, Meſembriam itaq. Meſi ciuitatē interpretabor; & inde concludā, quod antē dixi, Meſos, non Myſos vocandos. Quōd autē dicit olim Menembriā dici ſolere, credo equidē, ſed non ſic, v̄t Menes aliquis eius fuerit conditor, ſed quōd libertas ſive ciuitas eſſet

Salentinorum etym.

Sal.

Sal-tui.

Salutis.
Salus, uris.

Saliorum nomen etym.

Ent.

Calabrie nomen origo.
Dui, Vrit.

Bria.
Selymbria.
Mejimbria.
Meſi nō Myſi dicendū quia in Europa ad Danubij oſtia habitant.

esset virorū, quam Mes postea in nomen suū coēgerit transire. Quocirca vt Mesembria Mesiorum, ita Galabria Gallorum ciuitas dicitur, siue generatim vocē accipere mauis, Gallorum libertas. Videtis quā altē sint impressa Iapygiæ veterum Gallorū vestigia, & quā verē crebrō dixerim, Gallorum & Thracum & cæterarum Cimmerij generis nationum eundem olim fuisse sermonem. Est præterea in ora Senonum Vxentum, à Gallipoli quinque passuum millibus distans ad ipsū Iapygium promontorium, quod ego primū totius Salentinæ regionis opidum fuisse coniecto, & Iapetum hunc portū ingressum, cum suis hic lætum Deo sacrum fecisse, ac deinde hilaria celebrasse. quod festum Romani post ad æquinoctium vernum celebrantes octauo Calendas Apriles, me comunefaciunt eo ipso tempore Iapetum in hoc littus quondam exiisse, atque in Creta vel Epiro hibernasse. Vt igitur Acra Iapygia à gaudio Iapeti vocatur; ita ab eodē Vxentum nomen accepit. Hugt enim vt confusus sonus sit u & o tenuiter pronuntiari, significat gaudium & hilaritatem, à quo Japs Hugt, & reiecto è media compositione sibilō & adspiratione ad molliorem soni coitionem, & T finali in S mutato, fit Japugs, siue, quod tantundem valet, Japur, pro Iapeti læticia. Nec aliter ab Hugt Hught-ent dicitur, pro festiuitatis & hilariorū ora; & hinc aspiratione & Tau è medio reiecto, Hgs ent, vnde Vxentum Latinis. Videor mihi vnā cū Iapheto nunc hilaria celebrare, adēd me recreat hæc recordatio diuinæ bonitatis, qua in tot regnorū & nominū mutacionibus & cladibus voluit tā clara hic conferuare & Iapeti & gaudij, quo hanc terrā salutauit, monumēta, & nos post tam profundas & diurnas Cimmeriorū tenebras in hac tam liquida veteris historię luce collocare, qua non rerū modō mox à diluuio gestarū memoria redintegraretur, sed apertissima etiam argumenta suppeditarentur ad demonstrandum, quæ prisca Ianigenarū fuisset lingua, altissima sapiētiæ religionisq. mysteria is reuelatura, qui sese in ea exercere non grauabuntur, vtpote Babylonica confusione minimē corrupta. Porro non Salentū modō & Vxentū ab Ent, quo ora denotatur & fines, nomina duxerunt, sed Tarentum etiam & Hydrentum. Qui Tarenti sitū considerabunt, nullo modo negare poterunt, quin reuera id sit quod Gallico sermone nominatur. Sita est ad initium finem eius sinus qui hinc Iapygio, hinc Lacinio promontorio continetur. atque in hoc tamen vltimo recessu inter duo maria sese porrigit ceu magna quādam & oblonga nauis esset portum ingressa. A puppe fossa munitur, quæ ad vtrumque mare pertinens, nauium longarum cursum admittit: è prora in continentē per pontes itur, quos æstus interluit rapidissimus. Piscium summa abundantia, adiuta dulcibus Galeis fluminis aquis. Nusquā auratarum maior vel copia vel magnitudo: ostreorum tanta vis, vt vel vno quandoq. festertio plura quā ducenta cōpares. taceo reliqua. Rus suburbanum letissimū, non frugibus modō & pascuis, sed vineis etiam & oliuetis cū optimo certaturū. Quid hīc cōmemorem amœnissimum prospectū, qui veluti in theatro quodā Neptunio, amœnissimū littorum, colliū, saxorum, cāporum & vndarum præbet spectaculum? Accedit his cōmodis loci securitas, quæ tanta est, cū natura loci, tum hominū opera, nihil vt firmitus vsquam queat inueniri. Est in vicinia locus beatissimus, omni fructuum genere spectabilis: plurimas habet fontiu scaturigines: omni genere citriorū luxuriat, ficis, malis punicis, & cæteris fructibus urbem replet: olera omnis generis, & fila Tarētini grauius redolentia porri, laxis sinibus effundit: & ne quid fertilitati obsit, graue & vrens boreæ frigus excludit. Solis radiis totum se pandit. Quamobrē visus est dignus, quē maiores Saturū, media producta, vocarent. quo accentu cū pronūcietur, satis liquet vocē Gallicā non Latinā esse, tamen hāc ab illa duxerit originē. Sat quoduis nobis semē notat. S, longa vocali, magnū & excellens in quouis genere significare, crebrō dixi. Quo fit, vt Satur feminis excellentiā declararet. atq. hinc etiā Saturnus nomen sibi sumat, quasi Saturnus diceretur, id est, vtilis & necessarius excellenti semini procreando. In Saturnus prima syllaba tēpore suo demonstrat Gallicā non Latinā vocis originē esse quærendam. Adde his lanam Tarentinā ob molliē plurimū apud antiquos laudis habuisse, & urbē etiā purpuræ tinctura fuisse celebratā. Quali porrō cælo sit atq. aëre, clarissima ciuiū ingenia quondā declararunt, & in primis Archytas Tarentinus, & Nicomachus in Arithmetica & Musica celebris auctor. Aristoxenus item, cum summus philosophus, tū nobilis Musices antesignanus. Taceo Heraclidē & cæteros, ne longius procedat enumeratio. Quod nisi fatorum series aliud destinasset, hæc poterat vrbis imperio totius orbis dignissi-

Vxentum op.

Vxentum vnde dicitur. Hugt.

Tarenti vnde descriptio.

Saturus siue Saturnus op. Sat. S.

Saturus nominis etym.

dignissima videri, atque idcirco veterum fabulis iactatur, à nescio quo Tarante Neptuni filio constructam fuisse, eo quod non alia Neptuno magis placere posse videretur. Nobis de vocis significatione constat, à Gallis quondam conditam fuisse. Quis rogo non optet in tam beato omnibus terrarum marisque loco dotibus commorari? At hoc ipsum te nomen, ut facias, monet. Tarenim morari notat, contrarium stat, quo celere signatur, caractere nostriati vocum clarissimo. *Ent* oram, è quibus *Tar-ent*, ea ora vocabitur, quæ talis est, ut cuius in ea sit commorandum. An quicquam potest naturam loci, tantum amoenitatis & copiarum omnium largissimo cornu effundenti, vel accommodatius vel convenientius dici? Bene itaque concordant Saturus & Tarentus, altero nomine feminum excellentiam pollicente, altero adhortante ne te finas ab hac ora diuelli. Qui Tarentum Sabinorum lingua tenerum notari dixerunt, falluntur. *Tar* enim non *Tar* apud Sabinos pro tenero dicitur: Et licet non ignorem hanc vocalem longam, quam duplici ee nostrates plerumque signant, in a conuerti apud Latinos, ut cum ex *Ceteri-ur*, Ariouistum fecerunt, hic tamen nihil tale suspicandum, tum quod prior ratio in Senonum lingua sit appetitissima; tum quod a non sit productum in Tarento, sed correptum. Credo tamen id à quopiam conuicij loco ipsis obiectum, eo quod immensa opus vis, & omnis deliciarum opportunitas & ferè inuitabilis antea insignem molitudinem attulisset, atque ita derisui gratiam vocum allusione quaesitam, haud secus atque Cicero Verrè à verrendo dictum fuisse iactabat. Ne tamè nos urbis illicibus & nominis admonitione detinèti in eius finibus consenscamus, maturemus fugam ad oppositum ex diametro totius Calabriae promontorium, in quo prisca Ianigenæ Hydrentum condidere. Sic autem nomen urbis efferri ab antiquissimis incolis solere Galatæus contendit, & huius suæ opinionis firmamentum collocat in quadam antiqua inscriptione marmoris insculpta, quæ Neapoli ad D. Mariæ cognomine de Libera exstat, ubi fortè Veneris olim templum fuit, quæ Libera sermone Cimmeriorum vocabatur. In ea Hudrentinorum apertissimis litteris sit mentio; tanto pluri à me facienda, quod Latinum V loco Græcæ litteræ in prima syllaba sit collocatum. quæ de re colligo, accurato docti cuiuspiam viri, qui ex vetustis monumentis id didicisset, iudicio factum fuisse, ut contra commune Græcorum consuetudinem, contra etiam insignia ciuitatis hydrium habentia, scriptura nominis mutaretur. Quamobrem ut non citra grauem causam prima syllaba aliam accepit vocalem, ita magna fuerit ratio necesse est, ob quam secundæ etiam syllabæ vocalis mutaretur. Quod si Galatæo homini de Græcis suis parentibus glorioso hæc placuit scriptura, minimè Græcæ conueniens lingua; quæto magis mihi placere debet, Gallos hic primos agnoscere conditores, quos Galatæus, quauis Galaticum nomen non dedignaretur, procul amouendos putabat. eam etiã causam Plinio minus æquus, quod Senones in Calabria collocasset. Situs sanè huius urbis satis ostendit, quæ ob causam Hudrentum ab antiquis vocaretur: Cum enim extremos Calabriae fines occupet, è quibus & breuissimus in oppositum litus traiectus est, & Acrocerania clarè cernuntur, totius Cherronesi custodia & excubiis opportunissima merito videbatur. Hinc antiqui centum turribus, ut incolæ ex reliquiis & turre Cetenaria nomine colligunt, urbem cinxerunt. Nec citra causam profecto, ut tristissimus aurore memoria docuit euentus, Achamatus Mahometis classi præfectus, anno à Christi natali millesimo quadringentesimo octogesimo ex Aulonis portu ducetas naues cum valido exercitu Hudrentum duxit, & cum sat æquis conditionibus, saluis videlicet omnibus quæ ciues secum ferre possent, persuadere deditionem nequireret, urbem expugnat, occisione quantum virorum esset trucidat, sacerdotes unam cum archiepiscopo rebus diuinis operantes iugulat. Qui cladi vitam subtraxerunt, aut capti, aut sauci, aut egroti extra urbem sunt protracti, & multis verbis & blandimentis sollicitati, ut Christianæ religioni renūciarent; cum adduci ad atheismum nequirent nec pollicitis, nec minis, nec verberibus, nemine ex octingentis, quot erant, fide deserere (mirabile dictum) ad unum omnes diris modis conciduntur. Quicquid erat mulierum & puerorum seruitio idoneum, Aulonem auerunt. Vide nunc, an non diligenti custodia ei urbi opus sit, in quam tam brevis est Græcia traiectus, ut fretum ad quinquaginta dumtaxat millia passuum pateat, & Pyrrhus olim & Varro Pompeianæ classi præfectus nauali id ponte consternere cogitarint. Rex certe Alphonfus nobili Christianorum clade doctus, cum longa & difficili obsidione urbem recuperasset, arcem extruxit loco dignam, quam qui præsidio tenent, verè sunt id quod dicuntur Hudrentini, id est, finium custodes. *Ent* quid sit modò dictum, *Huder* autè idem est

*Tarenti no-
minis etym.
Tar.
stat.
Ent.*

*Hydrunt
etymon.
Huder.
est*

est quod custos. Quod igitur aptius huic vrbī nomen dari potuit, quā illud quo perpetuū posterī monerentur, vt in hac ora perpetuos ponerent custodes, ad totam Calabriā in eo statu conseruandam, quo talis esset qualis diceretur, id est, Gallorum libertas & securitas? Nam vbi à quo Bria, vtrumque notat, liberum & securum, eo quod qui securus non est, liber esse non possit; nec contrā securus, qui non est liber. Est itaque apertissima nominis ratio; quæ quamuis ab eo, qui vt sic nomen scriberetur, sculptori imperauit, non fuerit fortasse perspecta, iam olim Cimmericorum lingua in illis locis abolita, verisimile tamen est eum ex antiquitatis inquisitione diligentiore quā ceterorum fuisse, ad hanc sententiam ab aliis discessisse. Magna tamē verisimilitudo eos mouit, qui ab aquis nomen opido datum fuisse putauerunt, eo quod plurimis & saluberrimis aquis scaturiat tota vicinia: & fuit fortē hęc etiā altera eius causā priscis Cimmericis, eo quod aquam etiam à custodiendo *ὄψω* nominarint. Custodit enim alimēto suo naturā, quam ignis citra eius custodiam mox depasceret. Sed hac de re alibi latius. Sat esto monuisse, Græcum vocabulum à Cimbrico aquæ epitheto manasse, atque idcirco nomen ciuitatis geminam apud Ianigenas habuisse rationem. Possem equidem & alia non pauca huius regionis nomina de Gallico sermone interpretari, sed hæc quæ modò exposita sunt, non sufficere mihi tantum videntur ad Bocchi & Plinij auctoritatem confirmandam, sed plura etiam sunt testimonia, quā quisquam æquus iudex in tanta vetustate, non dico postularet, sed vel optaret. Sunt nō pauca apud veteres transcribentium vitio corrupta; sunt alia à germano suo sono ob significationis ignorantiam detorta, dum vetusta locorum nomina manent, gens verò, cuius ea propria sunt & vernacula, iam olim vel est excisa, vel veterem linguam amisit, vel aliò commigravit. Opidum quod in Aquitanorum finibus Carolus Magnus exstruxit nomine *franc-wat*, quis agnoscat in Fronsacō, quo sono hodie efferri audimus. Infinita id genus adduci queant exempla, multo minore temporis spatio ingentem vocum commutationem factam esse testatura. Sed ad quid in re perspicua operam perderemus? Quæ cum ita sint, quid miri si ab illa Ogenia ætate simile, aut longē etiam maius nomen vel exitium vel detrimentum accidisse dicamus? Quamobrem frequentissimè coniecturas valde probabiles omittere malo, quā earum vel obscuritate, vel dubia fide, cæteris, quæ clara sunt & veterum nixa testificatione, labeculam aliquam aspergere suspicionis. Hinc in Gallorum è Chomarorū regione, & Chomara Bactrianorum commigratione nihil dixi de Media: in qua tamen extant quædam vestigia tam altè depressa, vt ne hætenus quidem sint deleta. Est enim in ea Galla ciuitas inter Zagrum montem & Stratonem flumen, est & Margiana regio apud Caspios eiusdem tractus populos, Cyro fluuio finitima: de qua clarissimum argumentum sumas, eos qui in Margiana ad Bactra primū habitauerunt, huic nomen dedisse. Consentit Zagrus mons, totam ferè Mediam complexus, cui à Zagreo, (quod vnum de Nochi cognominibus fuisse alibi trado) nomenclaturam obligisse non est cur negemus. Qui ni igitur suspicer Cimmericos secundum mare Caspium è Bactris & Margiana profectos, hæc illis locis reliquisse monumenta, præsertim cum videam Gallam ciuitatem ad Zagrum sitam: quæ non ad horum modò probabilitatem plurimum facit, sed suspicionem etiam mihi iniicit, ex Gailis Gelis nomen mansisse populo eiusdem regionis. An non in Media quoq. Choana reperitur æquē atq. in Bactriana, nunc Com dicta? qua pronuntiatione id quod de Chonibus dixi, confirmatur; cum nihil facilius sit, quā ex Con, Com fieri. Verū hæc & id genus quāplurima ne commemorāda quidē putauī, ne quæ per se satis sunt perspicua, hac nimia in commigrationis itinere querendo curiositate obfuscarentur potius quā fierent illustriora. Sit illud satis in tam remota tot seculorum antiquitate, aliquot saltem stationes commonstrasse insigniores, & è Bactris alios in Scythiam, alios in Phrygiam deduxisse: & ex Phrygia alios per mare in Cretam, & hinc in Epirum, ex Epiro in Salentinā regionem; alios (in quibus Scordisci sunt) è Bactrianis Scordis descendentes per Bosphorum Thracium in Europam traduxisse: Addidisse item Tectosages è Scythia per Tanaim venisse in Germaniam, atque inde ad montes Pyrenæos; hinc rursus in Germaniam alios, alios in Græciam, & inde quosdam in Asiam traiecisisse, in qua Galatas constituerunt. An verò Senones Transalpini idem iter seruarint quod Tectosages, quæ coniectura consequetur? Equidem non repugnabo, si Senones cum Sasonibus, vt Ptolemæus hos vocat in Scythia, in Europam venisse dicantur.

F. d. g.

Fronsacū op.

Media regio.
Gallorum commigrationis
vestigia seruat.
Galla op.

Zagrus mons.

Geli populi.
vnde dicitur.
Choana in
Media æquē
atque in Bactriana
reperiuntur.

Senones.

cantur. Quos enim Semnones in Saxonia scribi videmus, equidem omnino puto Senones dicendos, ut in eodem Ptolemæo in Media legimus Amariacas pro Anariacis apud Strabonem & Plinium inuentis. quos populos in exemplari quodam Atariacos nominatos vidi. Ita proclive est in gentibus ignotis aberrare. Ut autem hæc mihi placeat coniectura, Senones Transalpinos cum Saxonibus prius in Germaniam venisse quam in Galliam transirent, facit Sasona insula Calabriæ, quam Senones tenuerunt, opposita ad regionem Cimeram, in qua est Aulon; hodie Vallona nominata. Vnde colligo cum Gallis Senonibus Iapygiæ quentipiam etiam è Sacarum filiis nauigasse, atque similiter Sacarum filiis in Germaniam proficiscentibus Senones etiam aliquot focos fuisse; qui deinde Renum transgressi, Senones in Gallia condiderint; quorum reliquæ quædam exiguæ videntur in Belgis remansisse, in quorum regione postea Vallis Senonum opidum sit exstructum, pars maximâ in Celticam commigrauit: unde non exiguus numerus Alpes transgressus, variâ & dedit & accepit clades, quas enumerare non est huius instituti. Boij similiter Gallis & Germanis sic olim fuerunt permisti, ut ex vtra regione in alteram venerint, difficile fuit cognitu; nisi ad illam amussim quæstio examinetur, quæ decernit, ex Asia omnes & Gallos & Germanos in Europam migrasse, quam secuti in Germania prius eos quam in Gallia habitasse dicemus, & inde per Helueticorum fines Galliam, per Alpes Italiam petiuisse, in qua varia cum Romanis bella gesserunt. quorum memoriam Bononia gereret clariorem, si Boionia diceretur. Caterum Romam coloniæ faustum nomen dare, quam hostium seruire memoriæ maluerunt. Boios equidem circa Helueticorum fines Renum accolas in hac Italiæ partem olim transisse, de nomine Renum colligo, cui nomen in honorem fluminis, cuius ripas reliquerant, indidisse credo. Plinius Felsinam nuncupatam fuisse scribit, cum princeps Hetruriz esset. Dixi modò quid significet Volsina, quo intellecto, in promptu est videre quid notet Felsina. Quod enim in regione Hetruriz Apennini montibus & collibus continebatur, Volsinam caput studiorum disciplinarumque habebat. Altera verò pars campestris tora urbem Felsinam ingenii exercendis colendisque dedicarat. Bononiæ enim camporum Italiæ, qui verè quidem campi sint vocandi, initium est, quoniam ibi planities ea quam Padus mediam secat, exordium sumit. Quoniam igitur Felsinæ vel nobis campus vocatur; Felsinæ finis camporum erit sensus, mens & gratia, de significationis in finis latitudine modò annotata. Videtur autem hoc nomen duplici ratione placuisse, & hac quam indicauit, & altera quòd eadem vox Felsina sic intelligi queat, ut vel camporum initium significetur, vel camporum finis. Nam felsin in principium est camporum, felsin in finem, camporum finis. Ab Alpibus enim venienti camporum finis est ad vnguem: ex Apennino descendenti primum est camporum exordium. In nostra lingua E, vocali longa, quam idcirco duplici fetè scribimus figura, siue En, addita littera sonora & per hares tinniente, quo audientis animus sursum feratur vna cum voce, vnum significat. Et quia omnia in vno sunt, & totius sui esse habent sedem, atque omnia ad vnum finem vltimum feruntur in quo quiescant; voluit nomenclator ut ab En fieret En siue Ent vocali breui pro fini, & En pro eo quòd eadem vox Latinis significat. Græci ex prima lingua v servarunt in eodem accentu. Et quia E & I facile sibi inuicem succedunt, ab aliis in, ab aliis crassius loquentibus enaudias. Quidam etiam pro fine ent pronunciant, vtriusque vocalis sono misto. Sed hæc apud cordatos leuiores, quam ut moueantur: morosos, aut potius omnis loquendi consuetudinis imperitos, planissima etiam non minus quam salebrofa demorantur. Quia ergo omnium rerum idem primum est principium, & idem vltimis finis, & quia in vno omnia sunt vnum, & finis, & in ab eadem radice nomina sortiuntur. Sic dicimus, herat in, id est, incipit. Herat in, vel in, vel ent, pro diuersitate pronunciantium vel tenuius vel crassius, id est quod finitur. Herat in, idem quòd Latinis, est in aliquo. Minuila hæc in speciem videntur; sed si quis hæc creatis & ipsi Vni applicet, pro eo ac nomenclator his suis symbolis monuit, deprehendet nihil totis primæ sapientiæ libris apud Peripateticos doceri, quòd hac vocalium cognatione non explicetur. Quamobrem camporum finis felsin, principium felsin dicitur. At felsin, est sensus, mens, ingenium, placitum, gratia camporum. Vides quantum duabus syllabis intelligentiæ nobis offeratur; quantum mente & sensibus valuerit, qui primus est nomen fabricatus; quantum plus præuiderit

Senonum in
Europam
aduentum.

Sasona insu-
la Calabriæ.

Boij Gallis
& Germanis
permisti.

Bononia di-
cta Felsina.

Felsina &
Volsina ex-
mon.

En.
Ent.

En.
Ent.
in.
Ent.

diuino instinctu, quàm captus ferat humanus. Quis eum docuit hanc urbem Hetruriae aliquando principem fore? Quis prädixerat multis post seculis apud Boios etiam fore primariam? Quis tam procul in futurorum abyssos penetravit, ut sciret apud Christianos hanc fore metropolim & fecundissimam matrem omnium disciplinarum? O beatam eius mentem, quam Deus sic gratia sua depurgauit atque poliuit, ut tanquam limpidissimum speculum fatorum radios à tanto intervallo, reciperet, ac receptos per tam immanem tot ætatum decursum ad eos reperceret ac referret. Gaudeo sanè maiorem in modum hunc radium ad eum angulum esse reperi-
cussum, ut directè incideret in meam mentem, eamque sis illustraret intelligendi vi ac bonitate, ut lumen ipsius omnibus candidè communicaret. Habeat ergo Felsina benigna & larga meorum quondam pro tempore studiorum nutrix hoc sibi nunc nutriorum loco, quod candidè aperuerim admirabile illud nomenclatoris oraculum, duabus syllabis consignatum, & eas docuerim tali compositione coiuisse, ut non vaticinium modò, sed situs etiam urbis habeant descriptionem, & addant præterea historiam vetustissimam, qua constet totius Hetruriae campestris sapientiam in hac quondam urbe maiestatis suæ thronum collocasse. Adde & illud, huius nominis beneficiis, quod haud fecus atque Volsina clarè demonstrat, eandem olim Hetruscorum & Gallorum fuisse linguam, magno indicio ab eisdem eos parentibus, Iano nempe atque Gomero, ortos fuisse; atque idcirco delirare, ne dicam furere, Annium & ipsius Thalmudistam, dum prisca Tuscorum vocabula de lingua Semi interpretantur: quod dum faciunt, perinde faciunt, atque si quis *βίσι* Græcorum, per bini Latinorum, aut fer Latinum per fer Britannicum, aut *αἰν* Aeolicum per *ἄν* Germanicum, aut *Scem* Hebræorum per *Strm* nostras vertat. Quidam iussus ire ad Stercum (cognomen hoc erat cuiusdam Senatui à secretis, idem nobis quod robustus significans) putauit (e amandari ad sterces Latinorum, quo sanè opsonio digni sunt, qui Gallica vocabula siue Cimbri-
ca de Hebræorum lingua interpretantur. Et hæc quidem de Felsina, urbe quondam Hetruscorum, deinde Boiorum, à quibus Boi-wonia, & dempto duplici digamma Boi-
onia, id est, Boij habitatio vocata est, postremò Romanorum, qui Bononiam felici nomine eam indigetarunt. Quid porrò Boij nomen significet, ut facile dixerò, ita non pro certo affirmauero, qua de causa sibi nomen hoc gens sumperit. Plurima nobis nomina fieri à verbis, eo quod actus prior sit potentia, sæpius à me dictum; & item frequentissimè à præterito imperfecto fieri deriuationem. *Boi* itaque præteritum imperfectum est à *bie*; quo duo notantur; alterum, ut idem sit quod iubeo & impero, alterum, ut significet idem quod offero. Voluit enim verbi huius faber, neminem debere imperare, qui non simul operæ mercedem offerret. Quid igitur, dices, offerunt Reges & magistratus iis quibus imperant? Permultum profectò. Nempe vitæ & omnium eorum quæ vitæ necessitatibus seruiunt præsidium atque tutelam; quam nisi præstent, intelligant sese de sententia eius qui verbum nostras fecit, imperio non esse dignos. Audiant quotquot iubendi v'surpant potestatem, omnes homines liberos nati, & nihil mandari cuiquam debere, nisi iusto pretio simul oblato. *Boi* idem est quod imperabam, à quo Boi nomen, quo is ex analogiæ ductu diceretur, qui imperat, quo sensu haud scio equidem, an se Galli Boios vocarint: hoc scio, consuetudinem, penes quam arbitrium est & vis & norma loquendi, obtinuisse, ut *boi* in patiendi notatione v'surperetur, pro eo cui imperatur, *boi* enim famulum & nunciū vocamus; & aliquando *bode*, eo quod vtroque modo præteritum imperfectum enunciemus. Hinc apud Cæsarem Boduognatus à *Bodrignaet*, quo is notatur, qui clemens est erga famulos; & Marbodius apud Velleium Paterculum: quod nomē si à *Mer-bode* deducas, idem est quod famulus rem domini augens: sin à *Mer-bod-hu*, idem erit quod magistratus, siue dominus famulorum custos. *Mer* enim hætenus apud Flandros honoris prænomen est, quod *Mar* alij pronunciant, à *Mar*, quo fama notatur. Vnde Vitomarus latæ famæ homo. Oetmarus siue Ottomarus ab *Hot-mar*, vir qui caput est inter eos qui bonæ famæ sunt. *Mater* etiam magistratus est supremus in ciuitatibus, quem Vergobretum. *Adui* vocabant: vnde fortassis aliis videbitur *Mer* ad honoris transiisse præfationem. Mirificum, ita me Mercurius amet, nomenclatoris fuit ingenium, stupenda in omnibus vigilantia, nunquam dormitauit. Quoniam intelligeret maiorem eius esse seruitutem qui impe-
randi

Boiorum
vocabuli
etymon.
Sic.

Boi/bode.

Boduogna-
tus quid si-
gnificet.
Marbodius,
quid signi-
ficet.
Mer.
Hot-mar.
Vitomarus
Oetmarus.
Mater.
Vergobretus.

Principis et
subditi con-
dicio et nomen.

randi fungitur potestate, quàm eius qui iussis obtemperat, voluit ut *Boi* non imperato-
rem, sed famulum notaret. Sic res habet: qui aliis imperat, perpetua premitur serui-
tute, qua cogitur commodis eorum prospicere in quos imperium exercet. Dant sub-
diti decimas, rem solutum facillimam; dant vestigalia, sed quotam rerum suarum por-
tionem? At iis obligant principem suum, ut perpetuò agat excubias ad vitam & ad
omnia ea tuenda quæ subditi possident. Vter hic liberior; princeps an subditi? Hic
exiguo & vili pretio securum vitæ & omnium fortunarum comparat præsidium; emit
non sibi tantum, sed uxori & liberis perpetuam tranquillitatem, tutum cibum, suauem
conuiuium, liberum otium; quietas noctes, omnia denique quibus huius vitæ meti-
mur felicitatem: Ille contrà, totum se vendit, totum se in seruitutem tradit; assidui
sunt labores, nulla quies à curis, perpetuæ sollicitudines, audiendæ querelæ, legendi
libelli supplices, lites componendæ, iniuriæ vindicandæ, annonæ angustia timetur; li-
mitum custodiendorum cura torquet, finitimorum regum consilia exploranda, arma-
mentarium instruendum, arces muniendæ, pecuniæ faciendæ rationes discruciant. Quid
multis? Nullus finis sit, si omnia Regum superiorumque magistratuum tormenta enu-
merare tentem. Notum est illud:

Ὁ ὅς κρη πᾶν ἔχον ἐν δειν βουλῇ φόρον ἄνδρα
ὃ λαοὶ τ' ἐπιτεράφαται καὶ τῶσα μέμνηται. id est,
Dormiat ut pernox non est fas, consiliis qui
Commissum populum & tam multa negotia curat.

Hæc cum diligenter expendisset sermonis nostri architectus, legem tulit, ut famulus
ab imperando vocaretur, eo quòd serui custodia & tutela plura domino imperet ac fa-
cere mandet, quàm dominus seruo. Quod non in principibus tantum locum habet, sed
in omnibus etiam iis qui famulorum opera uti coguntur. Trita apud nos fabula est,
quendam, audita beata illa cælestis paradisi vita, concionatorem interrogasse; an & fa-
mulis ibi opus esset; quò negante, dixisse, iam deinde se operam daturum ut ad illam
beatitudinem adspiceret: at si famulo illic ut edum fuisset, paradiso cariturum potius fuisset,
quàm ut famuli molestiis perpetuò affligeretur. Cum ergo *Boi* famuli nobis di-
cantur, crediderim equidem, olim inter Gallos mercenarios milites hoc nomine fuisse
nuncupatos, quemadmodum nunc qui stipendia faciunt, *Lanf-hnecht*, id est, regionis
sive patrie famuli dicuntur. *Hnecht* enim & *Boi*, idem nobis significant. Nec est cur in-
digne id ferant Boiorum & Auarorum posteris, Boianari & syncroptòs Bauari vocati, si
maiores ipsorum famulos dicam; cum nemo ferè sit Germanorum, qui non honori sibi
ducat, si *Lanf-hnecht* appelletur. Longè honorificentius est se Boium, id est, vel patriæ
sue vel alterius regionis famulum dicere, quàm Germanum aut Crygmanum; pro-
pterea quòd hominum salutis seruire regium sit & imperatorium, ut modò dixi: opum
verò acquirendarum studio teneri, quod Germanum seipse præstare dixi, vile & ple-
beium, si Aristoteli credimus & veritati. Caiorum hominum, quales se Galli nomine
suo profitentur, & ingenia & mores magis decet propugnare pro aliorum vita & fortu-
nis & honoribus, quàm alios oppugnare, quo per iniuriam & violentam tyrannidem res
alieno labore partæ hastis & ensibus conuerrantur. Quotquot sunt qui puellarum amo-
rem ambiunt, & Caij esse cupiunt, ij seruitium suum quantum quantum viriū habent
offerunt, & nullum sibi nomen gratius habent, quàm si serui earum quas ambiunt vo-
centur. Proprium igitur est Caiorum hominum, seruitium profiteri; quod non alio no-
mine commodius dici queat, quàm si Boij nuncupentur, eo quòd non famulum modò
Boi significet, sed indicet etiam ipsum, qui sic dicitur, se offerre, propter duplicem ip-
sius *Boi* significationem. Auentinus magnum se decus Boijs suis peperisse putat, dum
eos ab Hercule Alemano deducit: quia in re non semel peccat. Primum, quis vnquam
Herculis Alemanici nomen apud veterem inuenit auctorem? Tacitus diligens in pri-
mis & oculatus Germaniæ descriptor, ut Herculem inter Deos ipsorum; ita nullum
Alemanum inter maiores commemorat, cum tamen Tuistonem & eius filium Man-
num, & huius tres filios Ingeuonem, Hermionem & Istæuonem enumeret; & his
Marfos, Gambriuos, Sueuos, Vandalos addat. Scio quid Man signet, quid Tuiston,
quid cætera, & quid hac in genealogia sit erroris, ut alibi trado. si tamen vel in hac fabu-
la, vel alia cuiuspiam de meliore nota commendati scriptoris Alemanum Herculem

Lanf-hnecht
ten.

Hercules
Alemanus
exhibetur.

inuenissem, ferrem æquo animo hoc delirium cum cæteris generis eiusdem. Verum nunc non indoctum modò, sed ineptum prorsus dico, Herculem nobis fingere Alemanum. Excusemus tamen Auentinum, eo quòd cum sua scriberet, necdum Annianis nugis Berosi larua detracta esset. In iis sunt inter alia & hæc verborum portenta. Eiusdem Mancalci temporibus apud Tuyscones regnat Hercules Alemanus, apud Celtas Lugdus, à quo prouincia & homines cognomenta sumserunt. Certè *Mancal* nobis significat omnia vel deficere vel claudicare, quod video nò hic solùm, sed vbique ferè Pseudo-beroso accidisse. Quid enim est veritatis, quod eum hoc loco non deficiat aut claudicat? Tuyscon pro Tuistone scripsit: vtrumque quidem corruptum; sed propius germano sono, quod Tacitus reliquit, *Quitsen* Germani vocantur, Tau ipsi sigma præposito: de cuius vocis significatu & ratione Indoscythica consulenda. De Lugduni nomenclatura antè dictum, de qua hic nugator Lugdum finxit, perinde atque ille quisquis fuit qui Tacitum decepit, Manni nomen quo generatim vir notatur, gentis auctori proprium dicens; & tres ei filios tribuens, nominibus de tripartita Germaniæ diuisione mutuo sumtis. Sollemne est hoc cum apud veteres, tum apud recentiores, & ignorantiæ asyllum, & erroris seminarium, de regionum & urbium nominibus comminisci conditores. Quemadmodum igitur è Lugduno factus est Lugdus; ita ex Allemania Hercules Alemanus. sed hic minus commodè quàm ille, eo quòd *Alleman* omnis generis virum notet, nominis ratione non ex vno ad multos descendente, sed ex multis omnis generis viris congregatis ad singulos postaccommodata. Miror cur non Herculem Boium finxerit Auentinus, cum Hercules Eurytheo reuera fuerit Boius, id est, famulus. sed huius notationis fuit ignarus, & idcirco coactus est aliud sibi querere commentum, ad nominis Boiorum significationem & significationis causam explicandam. Ait enim Boium à *Boigen* dici, quo inflectere significatur, eo quòd Boij arcus inflecterent, qui *Boigen* vocantur. Verum nec Alemanis nec nobis in vfu est vt *Boigen* dicantur qui arcum tendunt, cum id sit *Spannen*, & superioribus & inferioribus: nec gamma se patitur è medio tolli perinde atque Delta & Tau, quæ promptissimè cedunt. Porro nec illud video, quid Auentinum impulerit, vt Boios, quos omnes veteres scriptores Gallos vno ore dicunt, fecerit Alemanos; præsertim cum Alemanni nomen, teste Vopisco, post Proculi tandem ætatem in vsum venerit; & Afinius Quadratos eos Allemannos vocari dicat, quòd ex omnis generis hominum confluerint colluione. Miror sanè, Auentinum virum cæteroque diligentissimum tanto veterno fuisse depressum, vt Boiis, qui & Galli essent, & inter eos insigni antiquitate nobiles, alterius nationis fecerit, & ad Allemanum, qui nunquam fuit, retulerit auctorem. Verius tamen fuit quod dixit, quàm existimarit, propterea quòd Hercules publica vis mascula dicatur, quæ reuera omnibus hominibus, non modò Boiis dedit primordia: & cum Bauari ex Boiis & Auaris olim per saltum Hercinium cõsinibus & Sueuis & Vindelicis & Breucis, & aliis populis in vnum nomen & vnu imperium coiuerint, rectè dicetur primus gentis auctor esse Hercules Allemanus, id est, cõmunis generandi vis hominũ ex variis omnis generis nationibus collectorum. Sed iam sat de Boiis, quos è Scythia Asiatica, vel per Bosporum Cimmerium, vel per Tanaim primum in Sarmatiam, inde in Germaniæ saltus, post in Italiam & Galliam transiisse credo. Eodem modo de aliis facienda coniectura, ne singulis Gallorum populis enumerandis sine fruge hæreamus. Verum enimuerò antiqua Insuubrium nobilitas ferè me cogit, vt se non nihil illustret, idque eò magis suo postulat iure, quòd in Mediolani nomine nullam fecerim Insuubrium mentionem, cum hi tamen urbis eius conditores, tum ab aliis, tum à T. Liuiο paulo antè citato fuisse scribantur. qui hoc etiam addidit, Insuubres pagum olim Aduorum tenuisse. Equidem de nominis interpretatione cerno, ex Arctica quapiam plaga in hanc quondam oram venisse, & idcirco non è veteribus in Italia Gallis propagatos esse. Mirum profectò neminem veterum vel nominis causam dedisse, vel vetus nobis Subrium commemorasse. Est hæcenus castrum Septimum hinc longius Ticinum, hinc propius Oronam fluium spectans, non procul à Buffalora, per quam Nouaria Mediolanum itur, diffusum, medio ferè loco inter lacus Larij & lacus Maximi extremas oras, quibus hic in Ticinum, ille in Abduam sese exonerat: Despicit è colle veluti specula quædam parentes Mediolanensis agri campos, ita vt opportunum ad eos excursionibus vexandos fuisse videatur. atq. à Vicecomitibus non so-

*Allemani
nomen quan-
do primum
in vsum ve-
nerit.*

*Septimum ca-
strum.*

non solum euersum est, sed lege etiam cautum, ut Magistratus Mediolanensis iuret sese nunquam permitturum ut eò rursus colonia deducatur, in ligni veteris odij monumento: cum tamè primariæ quædam Mediolanensium gentes antiquum inde genus ducant. In antiquis Frederici Barbarossæ diplomatis Subrium vocatur, nec aliter in publicis hæcenus instrumentis ab incolis nuncupatur. cuius rei testem habeo Bonauenturam Castillioneum, perquam sedulum totius Insubrium regionis exploratorem. De vetusto igitur nomine Subrij nihil ambigendum. Cæterum ut luculentius veritatis indicium prodamur, consulatur testamentum Manicondæ, Reginae Longobardorum, in quo non Subrium, sed Insubrium dicitur, addito eo loci situ, ut à Cariatæ castro ad duo passuum millia distare scribatur, quod opidum est in supremo cuiusdam collis cumulo, nucibus & castaneis referti. Quò verò de prisca Subrij magnitudine nihil dubiteretur, faciunt vastissimæ urbis ruinae, tum etiam viginti quatuor pagi hæcenus Subrij ditioni subiecti. Quoddam autem in Manicondæ testamento Insubrium vocetur, id curiosæ cuiuspiam antiquitatis affectatione credo accidisse, qui quiddam Insubres apud antiquos scriptores, non Subrios legisset, putauit Insubrium, non Subrium dicendum; quamuis Bonauentura Subrij nomen non intelligens, credat prius Insubrium, ac deinde Subrium fuisse nuncupatum. Videamus ergo quid Subrium in prisco Gallorum sermone denotarit, quatenus quidem è conditorum lingua opidi nomen petendum. *Sui* per diphthongum, vel *Sui* vocali longa, meridianam cæli plagam significat. qua voce hæcenus vernaculi nostri omnes vtuntur, & non vernaculi tantum, sed omnes etiam illi, qui nostratem anemographiâ triginta duobus ventis distinctam vsurpant. Bria autem urbem dici apud Thracas Strabo prodidit: & nobis hæcenus videtur quod per Beta Græcis figuris vtentem scribere oporteret, liberâ ciuitatem designat, uti antè latius explicauimus. Hinc clarum, Subriam siue Subriâ, siue Gallica forma & Græca scriptura *Subria*, ciuitatè esse meridiem versus collocatam, & eos qui liberam hanc sibi habitationem siue pactis siue armis fecerunt, à Septentrionis plaga in Italiam venisse. Quamobrem tota ciuitas multis pagis & opidis constans dicta primùm videtur Subrium; perinde ac vox *videtur* nobis sonat. qua non libera modò hominum societas, sed quæuis etiam libertas denotatur, si generalis significatio spectetur. Insubres igitur haud alta locutionis formula dicti sunt, quam ea qua Plinius Inalpinos populos nominauit, ut sicut hos omnes eos intelligimus qui in Alpibus habitant, ita illos dicamus omnes eos qui in Australis ciuitatis libertate cõmorabantur. Magnam igitur hoc nomine regionis latitudinem complecti potuerunt, & eam quidem tantam quantam meridianâ plagam versus occupassent & liberam sibi fecissent. Non absim longè ab ea suspicione, quæ suggerit principio totum tractum quem Septentrionales populi trans Alpeis meridiem versus sibi vindicassent, Subrium dictum fuisse, ac deinde latius Gallis per illam Italiæ partem imperij sui fines promouentibus Insobrium nomen in primaria parte mansisse, quod post Mediolani claritas obscurarit. Ex hac itaque apertissima nominis Insobrii interpretatione, de T. Liuij fide cogor dubitare. Quis enim ante Gallorum in Italiam aduentum Insobres illa parte condidisset? Detur sanè Thufcos antiquissimos illius regionis incolas eodem quondam sermone vsos fuisse quo Galli loquebantur. At qui cogitare possumus, ut hanc ciuitatem Meridianam vocarent, quæ cæteris Hetruscorum finibus comparata, tota vergeret in Septentrionem? Fieri potest ut in Gallia apud Aduos Insobres fuerint aliqui, his videlicet collati, qui in eadem ditione Arcto essent viciniore. Verùm nihil opus est hoc figmento, & apud Thufcos & apud Gallos prius Insobres fuisse, quàm Galli cis Alpes commigrarent. Mihi illud verisimillimum videtur, eos qui Heluetiorum olim loca tenuerunt, patularim terminos ad cælum benignius protulisse, ac tandem Alpinos in quibus habitabant egressos, Australem planitiem occupasse, nomine mox dato de locorum ad quæ ex prisca sedibus descenderant, collatione, quod & Gallis & Germanis non olim modo, sed hæcenus etiam est in vsu frequentissimo, uti in Selandia *Sutbeclant* & *Northclant*, id est, Australis & Septentrionalis Beuclandia. Cato Comum ad Orobios refert conditores, homines sibi, ut fatetur, incognitos: de quorum origine quod dicam non aliud habeo, quàm à Græcorum Geographis hæc loca peruestigantibus, id nominis datum olim fortassis his fuisse, qui Heluetiorum Sedunensiumque regionem tenerent; propterea quòd non facillè alibi terrarum tantam hominum frequentiam in montibus

Subrium.

Insubrium.

Sui siue Sui.

Bria.

Insubres pop.

Inalpinos pop.

Orobios pop.

*Bergomum,
quid signifi-
cat.*

*Sedunorum
nominis ety-
mon.*

*Gotardus
montis.*

queas inuenire. Nec absurdum, quenquam eorum qui Græcæ linguæ peritus esset, de patria sua sic respondisse, vt diceret omnes in montibus vitam agitare, quos Græci Orobios appellant. Horum coloniarum nomen Bergomum, montanam domum significat iis qui veteris Gallorum linguæ non sunt imperiti: quo fit, vt eius incolæ optimo iure se possint Orobios vocare, non ex Catonis modò auctoritate, sed ex ipsissima vrbis suæ nomenclatura; quam Annius Viterbiensis, & nescio quis Ioan. Chrysostomus Bergomas sic exponunt, vt nusquam clarius se delirare monstrent. quorum nugæ recensere, operæ fuerit non multò minus deliræ. Memini me in Veneticis docuisse, varia Alpinarum gentium nomina de locorum situ facta olim fuisse: quorum plura integra haberemus, nisi Græci & Latini nò pauca corrupissent, vt ea ad locutionis suæ formam egerent. Quam cladem insigni profectò Mercurij benignitate Bergomū hactenus eua- sit; aded, vt sola terminationis clausula Latinam linguam imitetur, de prisca aliqui *Bergom* siue *Bergom* efferendum. Idem contingit in Sedunis; licet hoc nomen montibus potius ipsis, quàm populis de significationis ratione conueniret, quia *Sedunen* ad verbum, Lacuum, montes interpretamur. Prius ergo Alpes ipsæ *Sedunen* vocati sunt, propter plurimos & maximos lacus, quos vtrimque hinc ad Boream, hinc ad Austrum largissimis fontibus eructant. Quæ nominis origo facit, vt existimem summam *D. Gotardi* Alpes vnà cum appendicibus *Sedunen* olim fuisse nuncupatas; propterea quòd hinc ad Austrum multos lacus, quorum Verbanus maximus est, effundant; hinc partim ad Septentrionem, partim ad occidentē insignes rursus lacus impleant. quorum præter Lemanium non pauci sunt in Heluetia: qui vt incrementa habeant aliunde, primam tamen originem montis Gotardi appendicibus acceptam ferre debent. An non mox è summa veluti arce tria nobilissima flumina vnà cum tribus lacubus nobilissimis Gotardus immanibus vris effundit? Rhenum cum lacu Veneto & Acropio; in quibus & nominandis & distinguendis plerisque omnes errasse alibi demonstraui, Rhodanum cum lacu Lemano, Ticinum cum lacu Lario, vt interim Helueticorum lacus omittamus. Gotardum igitur caput Sedunorum statuemus, tametsi nomen in populis illis remanserit, per quos Rhodanus recens natus in lacum properat Lemanium: nec illud quidem malo iure, quòd ij nobilissimi sint eorum omnium qui in summis Alpibus commorantur: cuius rei qui certiores se reddere volet, eos legat qui de valle hac commentaria ediderunt.

GALLICORVM

LIBER IIII.



OSTOYAM DE VETVSTISSIMO Gallorum sermone, de ipsorum nominibus, de transmigratone & primis in Italia sedibus satis superque dictum est; nec nobis proposuimus sigillatim cuiusque ciuitatis præcipuas res atque proprias inuestigare, nec illa ad indolem moresque Gentis spectantia, quæ in vulgus nota sunt, ex iis scriptoribus qui omnium studiosorum manibus teruntur, persequi; multo etiam minus varios bellorum, quæ gessisse quondam apud Latinos & Græcos auctores leguntur, explicare successus: hoc vnum reliquum vide-

mus, vt priscam ipsorum religionem, cuius Cæsar mentionem fecit, breuiter aperiamus, Fateor equidem lubenter, res gestas Gallorum dignissimas esse, & opera mea & aliorum lectione; sed quia mihi actum agere, & alienis me plurimis venditare non lubet, aliis hæc relinquo, qui se non tam rerum hæcenus incognitarum inuentione, quàm Ciceroniana eloquentia, mihi semper magis laudata, quàm vel minimo opere quæsitæ, commendare possunt. Nolim cum Manilio dicere: *Nulli veterum debebimus orsa*, licet id multo quàm ille verius iactare possim: sed ausim profiteri, me de prisecorum scriptis ea in lucem protulisse, quæ iam olim per multa seculorum volumina in Gimmeriis tenebris sepulta iacuerunt; inter quæ & hæc Gallorum numina à Iulio commemorata hæcenus delitescunt, quantumuis se Latini eorum nomina rectè intelligere & explicare posse arbitrentur. Circa itaque longiorem inutilis præfationis moram, ipsum Cæsarem audiamus. Deum, inquit, maximè Mercurium colunt. Huius sunt plurima simulacra. Hunc omnium inuentorem artium ferunt, hunc viarum atque itinerum ducem, hunc ad quæstus pecuniæ mercaturasque habere vim maximam arbitrantur. Post hunc Apollinem, & Martem, & Iouem, & Mineruam. De his eandem ferè, quam reliquæ gentes, habent opinionem, Apollinem morbos depellere, Mineruam operum atque artificiorum initia tradere, Iouem imperium cælestiū tenere, Martem bella regere. Huic præclio dimicare statuerunt, ea quæ bello ceperunt, plerumque deuouent; quæ superauerint animalia capta, immolant, reliquasque res in vnum locum conferunt. Multis in ciuitatibus harum rerum exstructos cumulos locis consecratis conspici licet: neque sæpe accidit, vt neglecta quispiam religione, aut capta apud se occultare, aut posita tollere auderet; grauissimumque ei rei supplicium cum cruciatu constitutum est. Reliqua quæ de Dite adiecta sunt à Cæsare, nihil attinet rursus adscribere, eo quòd modò, qua sint ea ratione capienda, explicarim. Percommodè sanè accidit, quòd statim in primo sacrorum limine Mercurius occurrat. Cum enim hic Deorum sit & nuncius & interpres, rectissimè poterit, quid nominibus ipsorum denotetur, enunciare. Dic igitur Mercuri supreme, non tu fabulose nepos Atlantis, quid causæ est, vt te Mercurium non Latini tantum, sed Galli etiam vocarint? An fortasse Cæsar Gallicum tuum nomen Latino permutauit, atque ita dixerit à Gallis Mercurium coli, vt non sub hoc nomine, sed alio id fieri intelligendum sit? Quàm, bone Mercuri, te facilem præbes! Audio te dicentem (nisi me vigilantem somnia deludant) tantum abesse vt suspicari debeamus, Gallos alio quàm Latinos nomine Mercurium & cæteros Deos hic nominatos coluisse, vt contrà potius sic fit statuendum de veritatis arcanis, Mercurij aliorumque nomenclaturas Gallicis natalibus ortus suos debere, atque de prisca veterum Gallorum lingua id genus nomina apud Italos remansisse. Hos enim nihil sani de Mercurij nominis causa dicere posse, nisi velint à mercibus deriuare, quod si faciant, rogandos esse, vnde merx apud Latinos dicatur: at cum hic hæserint, Gallos esse & Mercis & Mercurij nomen sibi vindicatos, clarissima, cur sic facere iure suo possint, allata ratione. Vt igitur Mercuri, quæ te præmonstrante didici, ea aliis, pro eo ac bonitas tua postulat,

Gallorum
numina:

Mercurius
Gallorum
Deus.

*Mercurij no-
minis expli-
catio, & ety-
mon.*

*Mar.
Mar.
Ar.
Ma.*

*Moror, Mo-
ra.*

*Ar.
Ar. eo, i. e.
Arca, &c.*

Cram.

*Caritatis
extensio.*

communitem; suppedita mihi, quæso, verba, quibus quàm clarissimè nomen tuum, & deinde cæterorum exponatur. *Mar.* quæ vox Latinis nihil significat, Gallis veteribus & nobis hodiernis luculentam habet interpretationem. Primum enim vt verbum vsurpatur, quoniam actus rebus in omnibus primas sibi sumat; pro eo quod Latini dicerent, attentè considero. Eius significationis hæc ratio est: *Mar* vocali breui idem est quod exspecto & tempus duco, à *me-ar*, quod est cum tarditate. *Ar* tardum fit à *tra*, quo celere notatur; per conuersionem ad oppositam notionem. Nam ad diligentem considerationem opus est vt cum tarditate rem trahes, ne quid celerem transitum lateat & fallat. A *mar* Latini *Moror* & *Moram* retinuerunt, citrà domesticam etymologiam. Nunc à *mar* & *rac* quod significat tango, fit *mar*, per concisionem breuitatis causa, nobis, vbicumque ea fieri potest, gratissimam, quod idem notat quod accuratè expendo rem quam tango, & in eius contactu diu *moram* traho. Quod enim consideramus, id aut sensibus aut mente contingimus per spectra à rebus ad sensus, & hinc ad intelligendi vim destinata. Explicatum huius compositionis intueri, & diu considera; & quanto diutius consideraueris, tanto admirabilius artificium iudicabis. *Mora* postulatur, & ea non ad quiduis, sed ad tangendum. Consideramus enim res vt naturam earum attingamus. Tactus rursus non cuiusvis rei, sed eius, quam solam vt contingamus omnibus votis optare debemus: quod nos monet ipse *Mar* conuersio, quæ *Car* profert. *Car* autem, id est; ex animo dicere debemus; *Ar-ar*, id est, ex toto corde te oro vt maneat. At quem sic compellare oportet? Eum nempe qui manet in æternum, cui illi nobiles olim dixerunt viatores: *Mane nobiscum Domine, quoniam aduersperascit.* In huius igitur consideratione, cuius solius perpetuam nobis præsentiam orare debemus, longa *mora* trahenda: cætera quæ ad hunc contingendum non conducunt, celeriter transeunda. Sed, vt dixi, quâto diutius verbum hoc, quo considerare notatur, considerabimus, tanto plura sese offerent mysteria. Suggestit enim & hanc notionem, vt sit quasi *Ma-ar*, id est, mihi concludo & mecum seruo. Ab *Ar* enim & *Mar* fit *Ar*, quod arcere dixerunt Latini, non agnita vocis ratione: & hinc *Ar* pro cista, quæ nimirum contactum rerum conclusarum demorat. Quamobrem hæc compositionis via docemur, perpetuam nobis arcam circumferendam, in qua rerum omnium ideæ conferuentur, cum quibus externa omnia tanquam cum perfectis formis conferantur. Quid multa? M littera intus mugiens, & *Ar* pro *mora*, & notatio ipsius *Cad* se retrahens, aliam rursus, licet eodem tendentem, offerunt contemplationem. Porro vt cernas quò sis attenda hac consideratione peruenturus, ichnæum consule Mercurium: is te per vocis vestigia retro lecta ad *Cram* deducet, quò nos vernaculi nostri pueri vocant, cum sibi ex *Cram* crepundia empra volunt. *Cram* enim quanius tabernam rerum venalium significat, cuius notationis causam non sola ichnæa habet conuersio, sed prorsà etiam ipsius *cram* auditio. Nam *cram* in *Car-cram* solutum, rei caræ notat extensionem, cuius vocis etymologiam Hispani exprimunt, dum pro *cram* *Tenda* dicunt. *Cara* res per exochen accepta, an non illa est quæ hoc nomine cari est dignissima? Caritatem totam ex asse Deo deberi, ipsum ipsius nos docuit Verbum. Porro quis propriè *Carus* dicendus, vox illa Patris clamauit: *Hic est filius meus dilectus, ille qui dixit: Deus caritas est, qui in caritate manet, in Deo manet, & Deus in eo.* Verùm quam intelligemus huius caritatis extensionem? Extensionem nimirum ipsius caritatis per totam rerum creaturarum vniuersitatem, infinito latius patentem, quàm totus mundus vastissimis cælorum mœnibus comprehendit. Verùm in hac latitudine vnus est hominibus propositus extensionis apex, citrà quem cætera omnia bonitatis diuinæ latifundia nullam viam habent ad veram hominum salutem atque felicitatem. Is in ea constitutus est extensione, qua Christus verus Deus & homo totum suum corpus in cruce expandit, ad omnes mortales viuifica sua morte complectendos. Hæc igitur, hæc tandem verissima est rei carissimæ extensionis, hæc taberna in qua humani generis salus & beatitudo prostat, non auro aut alio quopiam graui pretio emenda, sed sola fide, spe & caritate comparanda. Videmus quò nos duxerit consideratio. Ex *mar* venimus ad *cram*. In huius examine cernimus, vocem nulli rei magis propriè conuenire, quàm Christo in crucis ara expanso, & pro omni salute immolato. Quamobrem dum omnem considerationis vim ex *mar* & pro omni salute immolato.

vocum

vocum monstrat doctrina, atque ipsius *Etiam* consideratio analytica nos doceat, eam solam tabernam primum & maxime hoc nomine dignam esse, quæ nobis Deum ipsum in cruce demonstrat extensum; intelligimus omnem animi nostri attentionem in eo versari debere, ut de caritatis in cruce extensione omnium latissima, & omnem complectente felicitatem, quam diligentissime semper & ubique cogitemus; & hanc iudicemus eam esse considerationem, ad quam respexit vocis architectus, id in omnibus vocabulis molitus, ut eorum ratio in summis eorum quæ significationis latitudine comprehenduntur, præstantissima semper cerneretur. Atque hæc quidem de *Mart* & *Etiam*, mirificis prorsus & diuinis vocabulis, & non sine diuini numinis instinctu vel à primo fabro concinnatis, vel à me ad causas suas solutis. Quod si quam late patet extensio, quæ per *Etiam* denotatur, nobis sit explicandum, antè nos dies, quam ingens & spissa rerum consideratione dignissimarum deficeret silua. Hoc tamen non est silentio transiendum, vocem hanc *Etiam* non solum extendere notare, sed in frequenti etiam usu esse, pro eo quod est rem feliciter citra omnem culpam aut errorem deducere ad perfectionem. Quid cari extensioni magis conuenit, quam hoc ipsum? Quid magis declarat, quam ob causam carus ille Dei filius sit extensus? An non ob id, ut humanum genus ad vltimum summæ perfectionis finem explicaret, atque, ut communem vocis usum sequar, erugaret? Quamuis verò hæc sit ipsius *Mart* & vera & prima fabricatio; transit tamen ad alia, in quibus ut non sit summa illa considerationis causa; est tamen aliqua ad communem vitæ rationem utilis & sæpe necessaria, ne suprema supremæ tabernæ consideratio patiatur impedimentum. Cum enim citra pacem, quam Christus magister noster omni domui solet precari, nequeas cum vilo fructu supremam illam tabernam intueri atque considerare, neq. pax citra iustitiam, suum cuique tribuentem, constare possit; diligenter suum cuique fuit notandum, & signis certis distinguendum, ne controuersia quicquam communem turbaret tranquillitatem. Signum igitur eiusmodi *Mart* etiam vocarunt, propter necessariam eius considerationem, quod in regionibus quidem limes est, in aliis nota quæpiam propria sua cuiusque. Itali & Hispani à Gotis eandem vocem sunt mutuati, quæ perpetua, dum ipsis manebit, *Marca* erit, Latinam linguam Teutonum phrasibus & vocabulis in hanc formam, qua nunc eam quam Romanam vocant, & scribitur & sonatur, redactam fuisse. Hinc *Marca Anconitana*, *Marca Taruisana*, & quam plurimi alij limites. Hinc Comites limitanei *Marchiones* vocati. Hinc *Marca* apud eos pro quauis nota ad cognoscendum quid suum cuique proprium sit, facta. Porro ut pro *Mart* nostrates plerumque mer dicunt pro moror; ita & mer pro mart ferè semper efferunt: quod non nostrates modò, sed Germani etiam faciunt superiores. Nec alio modo veteres Gallos pronuntiasse Merx & Mercurius, satis declarat vocabula à primis siue Cimmericis siue Gallis retenta. Latini itaque Merx ex meret nostrati voce fecerunt, qua forum notamus, cum ipsis res venalis sic vocetur. Forum autem meret dicitur ab imperatiuo, quasi diceret, Considera quid emas aut vendas. Neque enim parua opus est in emendo & vendendo consideratione: qua qui caret, ei forum non censeo frequentandum. Merx à meret deriuari, obliqui casus declarant; ac mox inde Mercor verbum cum sobole. A meret item sit meret-ur, pro eo qui perfectam habet considerationis excellentiam; quæ cum penes Deum tantum sit, nomē hoc Deo est consecratum. Vt excellens in vnoquoque genere dici, & contrarium eius esse suum, cum crebrius dixi, tum paulo antè indicaui. Cæterum quod dico Dei nomen esse, id non sic capiendū ut alius hic Deus, alius verus Deus & supremus intelligatur. Vnus est Deus, non plures; vnus, inquam, vnus, tam variis tamen nominibus inuocari potest, quam varia sunt vota mortaliū, & quam varia pollet efficacitate. Sic Druidū religio intelligatur, & nisi sic intelligatur, non Druidum religio, id est, veritatis doctorum, sed mendacitum, impietatis fabricatorum superstitio & idolomania diceretur. Sic eos cogitasse, cum alia, tum ipsum Alphabetū, quod Latini retinuerunt, demonstrat: in quo oratio mox ab initio ad ipsum Vnum destinatur. Nō alius Iupiter, alius Mercurius, alius Mars, alius Apollo, alius Hercules, alius Minerua, alius Iuno, alius Venus, sed vnus Deus omnia in omnibus, ut potest omnium bonorum, qualia qualia ea sint, in omnibus principium internum. Quamuis ergo alia bona aliis exprimantur nominibus, omnia tamen vocabula fontē cuiuslibet eorum notantia, pro vno Deo accipiuntur; nec aliud vocū indicat diuersitas, quam bonorum ex vno fonte

Etiam.

Marc.

Marca.

Marchiones.

Meret.

Meret.

Merx, mer-
cis.

Meret.

Mercor, arid.

Deo cur multa
nomina
tribuantur.

Idea.

Necessitas
stimulus est
ad Deum
orandum.Noot vobis
buli signifi-
catio.
Toon.

fonte manantium diuersitatem; quæ cum infinita sit, nullis vnquam, quamuis multis, vocibus poterit æquari. Cum enim rerum multitudo vocabulorū multitudinem longissime excedat, & nulla rerum forma sit, quātmuis exigua, cuius proprium & præcipuum esse, quo ab aliis distinguitur, à Deo non promanet ac dependeat; pauciora nomina inueniri, quàm Deo tribui possunt, fateamur necesse est. Quamobrem si Deorum diuersitas & multitudo, nominum diuersitatem & multitudinem, quæ verè vni Deo dari possunt, sequeretur, nec Varronis nec Hesiodi numerus omnem Deorū multitudinem expleret. Plato Ideas agnouit, quæ alij ipsius supremæ mentis (vt Anaxagoræ more loquamur) exemplaria dixerunt, alij substantiis incorporeis tribuerunt, quibus Deus in creando conseruandoque vtatur administris. Quicquid vel hi vel illi dicant, quicquid etiam contra Ideas Aristoteles disputet, quicquid earum nomine Plato intellexerit, hoc saltem apud omnes cum Philosophos, tum Christianos extra dubitationem positum est, nihil omnino quale quale sit, vel essentiam vel esse aliquid habere, quod non ab ipso vno & supremo ente proficiscatur. Ipsum autem illud supremum, à quo omnia pendent, non possumus nouisse, nisi ex iis quæ in nobis deprehendimus; atque idcirco ne nomen quidem ei proprium aliquid fabricari. Ex Vno enim nobis noto, ipsum Vnum vocamus, cum tamen omne Vnum, quod nos cogitatione comprehendimus, excedat modis infinitis. Ex nostro esse, ipsius esse æstimamus; & quamuis illud ad summum cogitationis apicem extollamus, longè tamen sublimitas ab ipsius esse perfectione ac integritate. Ex nostra vita, quæ mentis actio est, de ipsius vita iudicamus, atque ita de singulis rerum perfectissimarum, in notitiam nostram venientium perfectionibus, ad ipsius ascendimus perfectionem. Hac via Aristoteles duodecimo primæ sapientiæ libro ad Dei vniū venit cognitionem, progressus à perenni cæli motione ad primum motorem, à quo cælum & omnem naturam dicit pendere: eius deinde quærens vitam, vitam nostram examinat & diligenter expendit, in qua cum mentis actio supremam occupet arcem, ad eam pergit, quæ summæ coniuncta est voluptati; qualem vt perfectissimus homo persentiscit aliquando, ita Deus habet sempiternam; sed tanto præstantiorem, quanto præstantior Deus est creatura. Nec ulterius nos prodire sinit captus humanus. Quicquid igitur de Dei essentia, bonitate, vita, voluptate, & cæteris quæ de ipso differentibus occurrunt, dicimus, id analogia quadam aut potius scala, omnem intelligentiæ & analogiæ terminum excedente, ad eum referre oportet: sic vt semper supremis aliquid longissime superius, & altissimis altius cogitemus. Quando igitur Dei notitia quadam rerum nostrarum comparatione & acquiritur & constat, non mirum si nomina quoque ex eodem fonte deriuentur. Verum ad hanc contemplationem nunquam fortasse venissemus, nisi necessitas viam aperuisset, atque ad eam compulset in eundem. Tum enim demum vota concipimus & cæli ianuam pulsamus, cum rebus nostris diffidimus; tum Dei imploramus auxilium, cum nos vires deficiunt humanæ. Ad famem depellendam sementis necessaria; at ea citra pluuiam, quæ in nostra manu non est, nunquam latam segetem dabit. Atque ita de cæteris, quorum homines indigent, iudicandum; dicendumque inter frigidos mortales ad Deum orandum plurimum semper stimuli incitamenti que fuisse in egestate. Hinc nobis & veteribus Gallis necessitas *Noot* vocatur, eo quod maximus eius vsus sit is, quod nobis Deum ostendat. Quemadmodum enim *Noot* necessitatem, ita eius *Ichnæum* vocabulum per vestigia retro lectum idem significat quod ostendo & monstro. Omnia enim monstrat atque docet necessitas, & semper docuit & docebit. Hinc fit vt ex iis nomina Deo fabricemus, quæ vt ipse nobis largiatur optamus & frequenti petimus oratione. Quoniam igitur ante omnia nusquam maiore opus est consideratione, quàm in Deo rogando, quo tota religio continetur, in primis hoc orandum maiores censuerunt, vt è copiosissimo perfectissimæ suæ intelligentiæ penu mentibus nostris eam gratiam adspiret, qua consideratè cum de cæteris rebus omnibus, tum de ipso in primis cogitare possimus. Ex hoc igitur voto, quod mentis nostræ tarditas atque caligo concipere coëgit, Deum vocauimus *Mercûrium*, simul summam ipsius in expendendis inuendisque rebus omnibus ipso nomine laudantes perfectionem, simul orantes, vt huius excellentiæ particulam aliquam nostris quoque mentibus infundat, vt omnia

omnia & diuina & humana, caelestia & terrestria, suprema, media & infima, & horum singulas tum partes tum proprietates accurate expendere quæmus. Cum igitur prius illi nostri maiores Deum Mercurij nomine nuncupauerint, Aristoteli mihi præuissè videntur, qui contemplationem Dei sempiternam, sempiternam Dei vitam esse dixit. Quod si excellens hic vir intellexisset Mercurij nomen, nunquam Deum alio nomine vocasset, propterea quod eius notatione comprehensa sit & vita Dei sempiterna, & ipse adeo Deus; quem nihil aliud esse, quam puram suam & simplicem & perpetuam actionem, ipse Aristoteles definit. atque ea sententia summum primæ sapientiæ caput absoluit. O Mercuri supremæ contemplator, & hæc ipsa contemplatione æternam tuam dimensæ felicitatem, dignate hos vel vnâ guttula huius considerationis, vt ea sempiternæ tuæ beatitudini deuinciātur! Habemus interim gratias quàm possumus maximas, & vt maiores habere possimus, tua gratia nobis largiatur, de tam benignè communicata huius nominis interpretatione, quæ cernimus totius doctrinæ Metaphysicorum, vt vulgo vocantur, summam contineri. Cùm vñ perfectum notare dixerimus, & Mercurij contemplationem; quid reliquum, quàm vt hoc nomine Deus dicatur perfecta contemplatio? at perfecta nulla esse potest, quæ non sit sempiterna, quia quod aliquando non sit, ei multum ad omnes perfectionis numeros absoluendos deesse intelligatur, vt egregiè ab Aristotele traditum habemus. Si Deus igitur definitione vlla explicari posset, hæc eius esset vera ex Peripateticorum sententia definitio, quom Mercurij nomenclaturâ vernaculo nostro sermone declarat. Eodem igitur Aristoteles, quod primus nominum nostratium architectus, adspirauit, & haud scio an quicquàm in tota eius doctrinâ dignius sit admiratione. Cum igitur vterque vnum Deum prædicet, atque eum æterna contemplationis situitate describat, num putandum vel ab vtroque, vel ab altero horum plures Deos receptos, vel Deo nascendi aliquod principium tributum fuisse? Mentis omnino, & rectæ rationis, & communis aded sensus inops sit oportet, qui his quæ modò de amborum sententia in medium attuli, non dico consideratis, sed vel leuiter auditis, sibi, sic vt existimet, persuaderi sinet. Iniquissimi tanè Mercurio fuerunt, vel, si verum dicere velim, ex professo hostes, qui eum turpi lucro præsidere foverunt. Nusquam maior fuit Draconis & inuidia & fraus, quàm in diuinis nominibus contumpe-
dis, & eorum maiestate, à vero Deo ad se detorquenda. Vfus est in sacrilegio hoc impissimo, cum aliis subsidiis, tum auaritia maxime, & insatiabili opum quærendarum furore, de quo Mammona in Euangelio Deo ex diametro repugnat. Qui enim, vt Ennius inquit, sui quæstus causa fictas suscitant sententias, ij Mercurij & nomen & honorem vni Deo vt debitum, ita à primo nomenclatore consecraturum, ad mendacem superstitionem transfulerunt: & ei, qui reuerà Mammona est, & ante hominem creatum, Dei inimicus, dedicarunt. Transit ergo diuinum perfectæ & sempiternæ contemplationis nomen ad sordidum & abiectissimum opum per fas per nefas quærendarum studium, à summo supremae felicitatis apice detrusum, & præcipitatum ad infimum vitiorum & turpitudinis barathrum; illorum maxime præsidio Draconis venenum promouente, qui titulo sacro sese populo venditantes, diuinorum omnium & totius veræ religionis materiam cauponantur, vt rursus Enniano vtar vocabulo. Sed quid dico cauponantur? cum in fœdissimis fornicibus prostituunt, & pro lætæ & fuce vtantur, quod turpissimam meretricem, omnium mendaciorum matrem, pro veritate miseris adulteris supponant. Hac via, hoc modo, hac ratione non Mercurij tantum, sed omnia etiam alia Dei vñ nomina ad Draconis castra traduxerunt, quorum ille præsidio atque signo miserum mortalium genus ad se pellectum æternis carceribus manciparet. Traduxerunt inquam illi, qui sui quæstus causa fictas suscitant sententias, & in rebus diuinis non sordidos tantum agunt caupones, sed lenones etiam turpissimos, omni scelerum genere inquinatos. Hi faciles eorum omnium habuerunt aures, qui Deum, & cælum, & omnes cælorum intelligentias prauis suis cupiditatibus cupiunt subseruire. Quis enim eorum, qui sese auaritiæ rotos deuouerunt, non cupiat eum adorare Deum quem audiat, cuius lucro & honesto & inhonesto præsidere, quem manibus videat plenam porrigere crumenam, quem intelligat nō mercatoribus tantum, sed furibus etiam

*Auaritia;
caussa ido-
latræ.*

fauere,

*Dei sacro-
sancta nomi-
na ad idolo-
mania offi-
cinam detor-
ta.
Mercurij va-
ria epitheta.*

fauere, atque summatim omnia pecuniæ faciendæ studia, qualia qualia sunt, semper & ubique, si adesse velit, prosperare? Est quisquam qui forma cuiuspiam puellæ captus, non cupiat Deum pulchritudinis præsidem vota sua promouere? Irati & exitum cuiuspiam parantes, nonne ipsum quoque Deum vellent vtrices manus hostibus suis inferre? His igitur & id genus libidinibus ardentes, nihil lubentius admittunt quàm eorum doctrinam qui Deos fingunt ad hæc studia promouenda, si colantur, paratos: quos ut habeant tam diuersos, quàm diuersa sunt vota mortalium, omnia sacrosancta Dei nomina à priscis quondam patribus religiose facta, ad meretriciam idolomania suæ officinam detorsērunt. Hinc tot Dij mendaces extiterunt. hinc Mercurius accepit crumenam, cuius pecuniis venerabile ipsius nomen proditum est, & Mammonæ consecratum. Hinc *κερδωος*; hinc *εμπολαος*; hinc *κλπτης*; hinc *δολιος*; hinc *επιουριος* dici cœpit: atque adeo ab illo contemplationis diuinæ culmine ad infimas vilissimorum homuncionum sordes, nomenclatura, qua nihil diuinus detracta est. Quod de hoc nomine dico, de cæteris omnibus dictum intelligatur, ne sapius eadem nobis cantio iteranda. Extincta igitur prorsus hoc modo vera fuit religio, & omnia diuina nomina, quibus ea consignata fuerat, in cacodæmones translata: quæ pestis eò maiores accepit vires, quod Cimmerij sermonis vsu perditò, quid sacris vocibus significaretur, vel pauci omnino, vel nemo sciret. Quamobrem meritò Christiani hæc nomina reiecerunt, ut scdissima idolomania sic conspurcata, ut ne vel exiguum quidem veritatis vestigium in iis appareret. quos tamen rogamus ne ægre ferant, si nos primam eorum originem monstremus, & doceamus, primos nostros parentes Iapetum & Gomarum & Ascanium non fuisse tam dementes, ut plures Deos vel crediderint esse, vel nominibus indigitarint. Quod si Aristoteles ratiocinando eò adspirauit, ut vnum Deum esse nec plures esse posse demonstraret, num putabimus Nochi doctrinam apud Iapetum & Gomarum & Ascanium, & ceteros eiusdem linguæ proximè posteros minus valuisse quàm philosophi sententiam, veram illam quidem, attamen è falso æternitatis mundanæ principio collectam? Absit ut tam iniqui simus iudices in primos nostros maiores. Longè aliter Plato de Prometheo suo sensit: longè aliter de iis qui primo mortalium ortui fuerunt proximi. Liceat igitur & nobis bene ominari, liceat Iapetum, quem Deus præ cæteris honorasse videtur, à tam scdâ suspicione liberare. Liceat nobis clarè profiteri quod ipsa nomina à maioribus facta clarissimè demonstrant. Non obstitit primorum patrum doctrinæ quæstiosa & infana degeneris posteritatis idolomania. Nemo sit tam barbarus, nemo tam obstinatus & perniciosus crassæ ignorantie patronus; nemo tam ingratus & impius erga optimos suos parentes, & germanos veri Dei, non cultores modò, sed etiam oratitios & auditores, ut eos insimulet tanti furoris, quanto illi post correpti sunt, qui bona nomina pessima fide ad cacodæmonum cultum transfulerunt. Sit tandem fas veritatem à tam longo tot seculorum decursu in ignorantie claustris captiuam, postliminii iure in priscam restituere possessionem. Ne inuideamus, obsecro, veris veri Dei nominibus has vindictas, quibus genuini ipsorum natales à vesanis figmentis & crassis errorum tenebris liberantur. Quemadmodum idola & maligni eorum spiritus longissimè absunt à perfecta sempiternæ contemplationis suauitate; ita sacrosancto titulo, quo hæc absoluta diuinæ contemplationis perfectio nuncupatur, exuantur. Cognoscamus tandem furtiuum & sacrilegum mendacissimorum spirituum ornatum atque fucum, quem ex sacris vetustissimorum patrum scriptis suppilarunt, ut se Dei nominibus miseris & erabundis mortalium animis venditarent. Iam capiamus & hunc fructum, quo vix video maiorem hominum animis vel nunc labantibus, vel modò ad impietatem & atheismum prolapsis, offerri posse, ut nimirum ante oculos positam eernamus tabulam, in qua liceat videre depictum admirabilem quendam concentum religionis Christianæ, & eorum quæ sacris veterum Cimmeriorum nominibus continentur. Quod si Deus Sibyllis extra Abrahamæ posteritatem natis, salutis humanæ mysteria voluit referare, quid ni fateamur, eum antiquissimis etiam illis quibus in diluuiò pepercit, eadem arcana reuelasse: & hos ea sacris nominibus vel intexuisse, vel à maioribus intexta accepisse, & per manus ad posteros mandasse? Diligentissimè itaque cum cætera omnia Dei nomina cõsideranda, tum hoc considerandum & expendendum etiam diligentius, quàm quæ

diliger-

diligentissimè ad trutinam examinantur, quò ipse considerationis & contemplationis perfectæ princeps denotatur. Quamobrem ne commenticiam videar aut fortuitam vocis dedisse significationem, videamus an ea picturæ quoque & sacris veterum signis quæ hieroglyphica dicuntur, & reliquis præterea eiusdem Dei nominibus respondeat, quæ quidem non sint ab impostoribus & Mammonæ discipulis profecta. Antiquissimū Mercurij signum quadratam pilam fuisse, satis liquet, cum ex aliis, tum ex Pausaniæ testificatione; qui in Messenicis scriptum reliquit, Athenienses Hermas quadrangula figura facere solere, atque inde ut ab antiquissimis eandem formam ad ceteros Græcos transiisse. Et hos quidem Mercurios mutilos fuisse, eiusdem tradunt Attica. Plutarchus in libello, Num seni gerenda sit resp. Mercurij statuas manibus pedibusque carente scribit, quibus tamen membrum erectum additum sit. Quis hic non mox agnoscat, vetustissimos illos minimè credidisse, Mercurium vel hominem aliquando fuisse, vel ex hominibus natum? Non quæramus itaque modò quis fuerit Atlas, quæ Maia, & quot fuerint Mercurij: quod longioris esset & immaturæ adhuc disquisitionis. Id quæramus, quare fuerit mutilus & galeancon, id est, ut Galenus interpretatur, humeris brevioribus & contractis. Certè ipsum mox signum prodit, se nullam historiam aut hominis memoriam indicare, sed esse purum putum symbolum: nec esse tamen huic prisco & vetustissimo Mercurio quicquam cum quæstuosis hominibus commune, utpote cui nec crumena sit, nec manus ad pecuniam & merces tractandas, nec pedes quibus more mercatorum per omnes terras lucri causa discurrat. Quid? quòd eam habet formam qua ad corporis motionem nihil ineptius? Aliud igitur olim Mercurij & nomine & statua denotatum est, quàm vel illi arbitrantur qui de parentibus quærunt, & in iis variis hallucinantur sententiis, vel alij credunt, quibus placuit à mercibus nomen accepisse. Nemo nescit quadratam figuram summæ firmitatis habere prærogatiuam, hac ratione longissimè remotam ab omni motione. Capite igitur contemplatio conuenientissimè designatur, propterea quòd hominis intelligentiam oporteat phantasmata intrueri, à sensibus externis ad internos deriuata, si vel minima rerum sit futura consideratio. Horum quando caput sedes est propria, propriumque instrumentum, nullum signum corporatum quidem inueniri poterit, quo rectius aptiusque contemplationis vis intelligatur. Præterea quia humanum caput in parui mundi regno supremum est, supremum sibi rerum omnium agendarum imperiū vindicans; ratio symbolica postulat, ut contemplatio nō quæuis, sed eius intelligatur, qui in magno mūdo summus est, summamque habet potestatem. Iuuatur hæc significationis ratio ipsa humani capitis figura, qua efficitur, ut Deum per rotundam totius mundi vniuersitatem omnia perinde administrare intelligamus, ac mens nostra id quod capitis rotundi complexu continetur. Et quemadmodum hæc cerebri spatii non contenta, sese infinitis discursibus ad omnia contemplanda distendit; sic Deum quoque magni mundi mœnibus minimè septum, ad infinitam sese ulterius porrigere infinitatem. Caput ergo humanum diuinam designat contemplationem, multo magis totius mundi egressam terminos, quàm capitis nostri speculatio sedis suæ metas excedit. Sustentatur verò caput quadrata pila siue columna, qua firmitas maxima & stabilissima indicatur. Hac igitur perfectio ea quæ per Deum in Mercurij nomine signatur, intelligenda, eo quòd nihil sit perfectum, quod nō stabile & perpetuò sibi constans; atque adeò ipsa stabilitas & constantia rerum omnium absoluit perfectionem. Neque is qui semel cuique suum reddidit, iustus; neque qui semel mortem contempsit, is fortis; sed qui hæc constanter & perpetuò facit, præclarum horum nominum decus meretur. Hinc Aristoteles hominem vocauit tetragonum, cuius videlicet omnia ita rectis angulis includerentur, ut nihil de ipsorum lapsu aut inconstantia esset verendum. Sed eiusmodi hominem, qui reuera sit tetragonus, nusquam gentium inueniemus: nec fuit quidem vllus vnquam talis, vno solo excepto Christo; cuius humanitas diuinitati innixa atque vnita, tetragonum illud quadrangula Mercurij basi designatum extra omnem reprehensionem (quod Peripateticus ex Simonide adiecit) reuera præstitit, & perpetuò est præstitura. Quamobrem sicut Mercurij nomen, ita & eius statua diuinam contemplationem sempiterna stabilitate firmatam designat, qua Stagirita Dei vitam descripsit. Nulli itaque mortalium vel nomenclatura vel statua applicanda, si perpetuam significationis veritatem, pro eo ac oportet, in diuinis

*Hermatum
figura.*

*Mercurij
statua. & eius
symbolica
significatio.*

*Tetragonum
homo.*

nis symbolis tueri velimus. Cuilibet itaque nunc liberum esto, existimare quis sit, vel Deus, vel homo, cui adamussim quadrent ea quæ & præci illi Mercurio suo tribuisse cernuntur, & à me de Peripateticorum sententia, non de trivialium scriptorum somniis sunt explicata. Sed quid ego hæc nitor cuiuspiam auctoritate, ubi ipsa perpetua stabilitas, & absoluta contemplationis perfectio, luculentam suppeditat demonstrationem, nulli hominum, præterquam illi qui & homo sit & Deus, hæc symbola posse conuenire, si ad summi iuris rigorem recenseantur & examinentur? Herodotus docet ab Ægyptiis Pelasgos, ab his Athenienses Deorum cum nomina tum figuras accepisse, Mercurij tamen fascinum, non Ægyptiis, sed Pelasgis deberi. Cicero cum Mercurium (multos enim enumerat) quem Ægyptij colunt, tam reuerenter haberi dicit, ut nefas sit eum nominari. Ab hoc alium facit, quem Thoyt dicunt, litterarum & legum in Ægypto inuentorem. Videmus ut diuersa nomina varios pepererint Deos, & rursus ignorantia veritatis in vno nomine varios sibi Deos finxerit. Non licuisse Ægyptiis Mercurij nomen enunciare, credo ex eorum decreto, qui nomen Dei vetuerunt profano ore temerariis at ab eo nihil diuersum ipsum Thoyt fuisse contendere, apud illos, inquam, primos & antiquissimos patres, penes quos adhuc religio vera à maioribus accepta & diuinis monitijs tradita permanebat. Ceteros qui post Cadamoni fraude, & quæstuosorum Cæretum auaritia decepti, falsos sibi Deos finxerunt, nihil moramur id ab ipsis accepisse contenti, quod veteri memoriæ aliquod adferat adiumentum. Ægyptij à maioribus suis Chamo & Misraimo & cæteris vana & dementi superstitione imbuti, prodigiosa Deorum monstra coluerunt. Tandem Cimmerij: è Phrygia profecti, videntur regionem omnem sibi subiugasse, & totam immutasse religionem, atque hinc exiitisse illud antiquum apud eos signum, cuius allegoria Phrygum lingua antiquissima significaretur, quo nimirum semper recordarentur, diuina nomina de ipsorum lingua esse interpretanda, à quibus ea primum accepissent. Huius rei cum alibi, tum in Hieroglyphicis plura adfero argumenta: hic illud tantum, quod ad Mercurium facit, attingam. Cicero, si exemplaria quidem sint emendata, Thoyt Mercurium vocari dicit: Plato & in Phædro, & in Philebo, eundem Theut nominauit: Alij *Θωθ* scribunt. Lactantius Carbilium laudat auctorem, qui quatuor dumtaxat Mercurios enumerans, primum facit Iouis & Maia filium. Nos diuersitatem hanc, hinc ex idolomanie fontibus, hinc è significationis veterum vocum ignorantia deriuatâ negligentem, videamus quis hic sit Theut siue Thoyt, cui Ægyptij omnem & legum & artium tribuerunt inuentionem. Circumferuntur libri Mercurij Trismegisti, qui tamen se nepotem Trismegilli facit, non Trismegistum, quamuis malè distinguendum, ut quidam volunt, errore, vterque & auus & nepos Trismegistus vocetur. Iamblichus de Ægyptij sui præceptoris sententia multa millia librorum Trismegisto inscripta fuisse tradit, atq. ad eod. illo titulo omnes insigniri solere, qui de rebus diuinis quicquam docerent. Amo te Iambliche de hoc tuo testimonio. Magnam tenebris lucem intulisti, & maiorem fortè, quàm ipse perspicere quiveris. Ex eo enim colligo, nullum vnquam hominem vixisse, cui vel Hermæ, vel Mercurij, vel Theut nomen principio fuerit tributum, sed libros rerum sacrarum speculatores & interpretes, Mercurio siue Hermæ propterea inscriptos fuisse, quod à maioribus accepissent, omnem omnium rerum diuinarum scientiam à Mercurij numine proficisci, atque idcirco ei omnia accepta ferri debere quæ de diuinis docentur, indignumque esse augusta factorum maiestate, si quis vel minimum eorum, hominum adscribat inuentioni. Eandem modestiam in cæteris artibus à Cimmeriis obseruatam fuisse credo, fatentibus & litteras & leges non hominis alicuius, sed ipsius Dei esse inuenta, cuius nomē silentio solo venerandum iudicantes, alterius nominis symbolica notationem eius loco supposuerunt. Quemadmodum enim Deum, cuius vita sempiterna est sui ipsius contemplatio, capite designarunt, ita & Deum caput vocauerunt. quandoquidem *Θωθ* & *Θωτ*, & dialecto Ambiuaritorū *Θεωτ*, idem est ac si Latinus diceret, ipsum caput. Videntur sanè vetustissimi illi Ianigenæ nomē Dei, quod *Θωθ* efferimus, in maxima habuisse reuerentia, atque idcirco licet quamplurima alia sacra nomina ad alias gentes emanarint, hoc tamen nunquam aliis populis sic fuisse communicatum, ut eius vsus vestigium aliquod sui apud eos reliquum fecisse cernatur. Alij aliis nominibus Deum nominant, & iis quidem è Cimmerio sermone sumptis: at nulla gens præter Cimbricam

*Thoyt siue
Theut dictus
Mercurius.*

*Θωθ siue
Θεωτ quid
significet.
Θωτ.*

cam triliſterum nomen. Et ſtupendo artificio Trinitatem & perſonarū attributa deſignatis, uſurpauit. Hoc itaque arbitror nomen fuiſſe quod vetitum fuerit vulgò proferri, & loco eius Theut ſucceſſiſſe, quo non Deus propriè, ſed caput deſignatur, externum contemplationis ſymbolum atque ſimulacrum. Et nomen eſt ſolius Dei, nec de vlla creatura poteſt dici; Trinitatis, vt dixi, myſteria mirabili explicans arte, cui explicandæ iam olim librum dedicaui. Capitis verò nomen licet egregiam teſſeram gerat; quia tamen ſoli Deo conſecratum non eſt, citra maiestatis eius læſionem in profanorum ore natari poteſt. Sed vide quòd prolapſa eſt plurimorum noſtratum impietas, & audax ſeſe in. Orcum præcipitantium temeritas. Ad omnem ferè aſſertionem ſacroſanctum hoc Dei nomen offerunt, & inuitum ad teſtificationem prouocant; quaſi ineptiſſimæ nugæ & ſcelerata ſæpe verba digna ſint quibus Deus teſtimonium dicat. Thoit igitur ſiue Theut, ſiue etiam Thoit Mercurius dicebatur, & ſolo capite deſignabatur; quod in quadratam columnam deſinebat, qua notaretur tetragona eius firmitas nullam ſubſtantiæ rēprehenſionem, vnaque omnibus innotefceret, ſenſus communis non prorsus exſpernibus, figuram nō ad hiftoriam, ſed ad ſymbolicā rationem pertinere. Antiquiſſimis enim illis temporibus licet ſtatue & imagines mortuorum apud Semigenos & Chamigenos in tēplis collocarentur, & eius etiam, quē Deū vocabant, ſtatue monſtrarentur; Ianigenæ tamē diu ab hac conſuetudine abſtinuerūt: & ſi Plutarcho credimus, ad centum & ſeptuaginta annos poſt Romam conditam nulla ſtatua in Romanorum tēplis viſebatur; eo quòd Deum mente, non corporis oculis cerni poſſe crederent. Id tamen ſic ego interpretor, nullam quidem, vt ſic dicam, rectam ſtatuum, & ad omnia corporis humani lineamenta informatam tum temporis fuiſſe: fuiſſe tamen ſymbola & notas quaſdā ſacras ſic factas, vt nemo eas vera ſimulacra exiſtimaret. In his fuit vetuſtiſſimum Vortomni ſignum, quod Propertius multo ante Numam ad forum collocatum fuiſſe, carmine quodam ſuo prodit, quod ego ab Annij ſomniis, quibus ſeruire cogebar, liberaui. Ne verò memoriæ alicuius hominis è mortalium numero falſa perſuaſione in diuorum numerum cooptari videretur, capita quadratis principiū columnis imponebātur, ea ſeruata eorum diuerſitate, quæ de notationis varietate nasceretur. Cum enim perfectam Dei contemplationem notare vellent; caput, additis alis & galero, ſculpebant: cum Dei venuſtatem, qua cælum & elementa & cætera omnia pulcerrimè ornauit, caput pulcerrimæ mulieris ponebatur. Hinc ſtatua Veneris in Hortis Athenarum regione, in quadratam pilam deſinebat; nihil aliud ſignificans, quàm perpetuam & conſtantem Dei venuſtatem, quam rebus omnibus pro ſua voluntate largitur. Erat autem tantæ vetuſtatis hoc ſignum, vt quando & qua ratione poſitum eſſet, nemo Athenienſium ſe ſcire proſiteretur. Inſcriptio Vraniam Venerem præferebat: quam cum vnā Parcarum quidam interpretantur, aliquid illi quidem dicunt; ſed quid dicant, non intelligunt. Græci faciliùs de ſua voce, qua Parcam *μοῖραν* dicunt, quæ ſint Parcarum officia explicarent. Nihil enim aliud Moera ſignificat, quàm eam Dei ordinationem, qua ſuæ cuique partes conſtant. Latini Parcam dixerunt, non à parcendo per Antikeſin, vt Seruius credit, quòd nemini parcat, ſed à vetuſto Cimmeriorum nomine. Parca enim noſtris idem eſt quod ordino & ad æquabilem paritatem malum redigo. Par quamuis Latinum videtur, noſtras tamen eſſe tum etymologia tum conuerſio ichnæa demonſtrat. Nam *παρ* idem eſt ac ſi dicas fixum perduro, eo quòd paritas & æquitas omnis ſtabilitatis & durationis, inæqualitas & diſpar rerum coitio omnis interitus cauſſam adducit. Iam *Ca* malum eſt quod Plato neceſſitatem vocauit; vnde Cahos quaſi *Ca-hoot*, id eſt mali caput. Quidam igitur Parcas è Cahonatas ſcribunt. Heſiodus ſemel Noctis filias, & iterum ſui oblitus, Themidis filias fecit. Noctem Cahos intelligas. Plato dixit è neceſſitate, quam materiæ tribuit, genitas. Cæterum Parca de noſtra interpretatione eam ſignificat diuinam poteſtatem quæ elementorum pugnantium inter ſe diſcordiam, quæ mali nomine deſignatur, æquitate quadam ſic commiſcet, vt ad certum temporis ſpatium cohæreſcant atque ſub vna aliqua forma perdurent. Venus ergo Vrania Parca fuerit, pulcritudini pro ſua cuique portione diſtribendæ conſeruandæque præſidens; cuius æquabilitas nomen Parcæ perpetua conſtantia quadratæ pilæ ſymbolum meretur. Eodem modo Themidis ſignum quadrata fuit columna, ad ſtabilem diuinæ iuſtitie & æquitatis firmitatem deſignandam;

*Statuam
formæ an-
tiquiſſimæ rē-
poribus.*

*Veneris ſta-
tuam pilam
quadratam
deſinebat.*

*Moera,
Parcarum
etymon.*

*Par.
Venus Vra-
nia, dicta
Parca.*

*Ca.
Cahos.*

*Themidis de-
scriptio.*

*Termini dei
descriptio.*

*Iupiter Ter-
minalis.
Tiquon.*

*Herman om-
ne coponitur.*

Her.

Herman.

*Hermanus.
ἐρμηνεύω.*

*Herman in
trivitiis quid
monent.*

*Herban.
Hertoch.
Herba Lati-
na unde di-
cuntur.*

dam; quam si Parcam quoque dicas, nihil contra etymologiam peccēs, eo quod conuenienti semper modo procedat. Dicitur autem hac horarum mater, eo quod totius temporis diuersitas per horas anni distributa, sese rebus omnibus æquissimam matrem præbeat. Sed de hac plura in nostris Amazonicis. Eodem modo antiquissimi illi Theologi, cæteras Dei dotes conuenientibus ad denotandum capitibus in quadratas trabes erectas desinentibus indicabant, ut nimirum idem omnium eorum quæ signifi-
carentur, fundamentum esse cognosceretur. Latini omnes id genus statuas Terminos, propter similitudinem, vocant, eo quod quadratis faxis agrorum fines distinguerentur. Numa Terminum consecrasset dicitur; quod dum fecit, idem fecit, ac si Cimbrica voce Mercurium collocasset. Ne tamen quis lapidi diuinos honores tributos existimet, Iouem Terminalem omnibus Terminis præsidem fecit; monens Deo in primis curæ esse, ut suum cuique definitum maneat, & certis terminis inclusum. Et certè ἑρμῶν Græcorum, & Terminus Latinorum, & Hermes eiusdem sunt & originis & significationis. Neque enim aliud inter Herman, & ἑρμῶν discrimen est, quam quod hoc nomen articulum nostratē habeat præfixum, quo illud careat. Est autem Herman vocabulum nostratē, quo, pro diuerso posterioris syllabæ accentu, & diuerso prioris syllabæ significato, duo diuersa, eodem tamen tendentia, notantur. Her idem esse quod commune & publicum, in Hermathena docui, atque inde nomen ad exercitum transferri, eo quod is publicam causam agat & tueatur. Mar vocali breui, vir est, à ducendo nomen sortitus: vocali longa idem est quod moneo. Vnde Herman diuersa potest indicare; semel, ut sit vir publicus, vel monitor communis: iterum, ut sit vir exercitus, id est, ductor exercitus vel exercitus monitor. Mercurius igitur pro Deo acceptus, Herman dicitur omnibus his modis; & quia Deus est sic publicus ut nemo magis, omnibus ex æquo prouidentis necessaria; & quia omnes communiter, tum interno mentis instinctu tum per calorū exempla & vates & doctores ea monet quæ maximè faciunt ad communem omnium salutem & felicitatem; & quia Deus item sit vir exercituum, ab Hebræis etiam sic vocatus, id est, dux exercituum; & postremo, quoniam sicut communiter & publicè monet omnes variis modis; ita & exercitum monet quid sit ex vsu reip. Ex ea itaque significatione qua publicus monitor Hermani nomine intelligitur, factum est, ut sermo Herimæ consecraretur, eo quod is quoque inter homines publicus sit & communis monitor omnium cogitationum. Hinc ἐρμηνεύω pro interpretor, quia sermo interpretes sit animi notionum, qua in voce Herman integrum seruatur, si Dorum more ἐρμηνεύω dicas. Ex eadem significatione ratio pendet ut Hermæ pro illis quadratis faxis ponantur, quæ in publico positæ, sententias certas inscriptas habebant, quibus homines publicè eorum monerentur quibus opus esset ad vitam bene beateque degendam. Hinc Hermæ apud Athenienses tum antiquiores, tum recentiores, quos Hipparchum erexisse Plato tradit, in quorum vno scriptum erat, Admonet Hipparchus iusta tenere velis; in alio, Admonet Hipparchus omni ex parte cauendum esse, ne quis improbius amicum decipere ausit. Hæc & id genus alia Hermis admonebantur; ita ut omnis eorum vsus in publica vtilium rerum admonitione consisteret, ut vox Her-man, syllaba posteriore longo accentu pronunciata designat. Fateantur itaque Græci, se hoc vocabulum vetusto Cimmericorum sermoni, quo hætenus nostrates vtuntur, debere. Nam Her hætenus publicum significat, dum Herban pro publica via dicimus, & Hertog pro duce communitatis. Vnde apud Latinos Herbæ nomen remansit. Est enim Herba quasi Her-bar, id est, publica & communis vtilitas, eo quod & herbæ communiter prosint omnibus, & publicis locis citra omnem cultum passim enascantur, quod adiumenta earum vel ad medicinam, vel ad alimentum omnibus ex æquo communcentur. Pro exercitu verò Her accipi nemo ignorat. qua ex voce fit Her-alt, id est, exercitus senator, pro caduceatore. Her-berg commune & publicum hospitium significat: qua in voce Italis etiam nunc cognita clarissima ipsius Her significatio seruatur. Quoniam igitur Herman tam varia significat, sit ut Hermes variis rebus apud Græcos præsideret. Hinc caduceatoris fungitur partibus, hinc sermoni, hinc nunciis publicis præest, hinc etiam in trivitiis ad viam demonstrandum collocatur: quibus in omnibus quædam forma publicæ monitionis auditur. Quocirca Herman, ut &

nos dicimus hactenus, & olim dici solere *ἐπιμνησκός* declarat, publicum monitorem significans, ad Mercurium tanquam ad finem tendere videtur; quia idcirco publice moneantur omnes, ut accedant ad excellentem considerationem, quod & ipsi eius favore ac gratia diligenter omnia considerare possint. Alterius itaque notatio ad alterius notationem viam monstrat, *Herma* publicè monente, & *Mercurio* perfectè considerante. Porro *Τέρμων* nobis *Ἑρμῆς* man diceretur, quod est ipsa publica admonitio, a longo in *ἄλφειά* transeunte, iuxta commigrationis genus Germanis etiam usitatum, ut in *Man* ante monuisse memini. & ipsum *Moneo* à *Man* deriuatum doceret, nisi tempus longum in breue mutasset. A *T'hermon* Latini *Termini* nomen retinuerunt. Est itaque signum, quo agrorum & regionum fines denotantur, *Τέρμων* & *Terminus* vocatus, eo quod sit ipsum illud quod publicè monet omnes, eum locum in quo fixus est, iustum esse finem. Et quoniam hæc publica monumenta finium designandorum causa ponebantur, nomen *Termini* pro fine coepit usurpari. Cernis ne nunc, quàm vocabula & symbola inter se consentiant, & quàm ad veritatis illustrationem necessaria sit originum & sermonis Cimbrici non vulgaris cognitio? Qui non omnino hebes est, & plumbea intelligentia præditus, is ex his & aliis modò à me expositis clarè cernet, nec Latine nam, nec Græcam linguam accuratè vel intelligi, vel ad primordia sua posse deduci, nisi veterum Galatarum siue Cimmericorum sermo radicitis fuerit exploratus, & in principia sua usque ad indiuidua elementa solutus. Liquet modò & hoc *Ennium* optimè fecisse, nedum peccasse, dum *Termonem* pro *Termino* dixit, eo quod *Termon* Græcorum vox minus ab origine sua degenerarit, quàm *Terminus* nomen Latinorum. Docui in Amazonicis, Athenas & Spartam antiquissimas Græciæ vrbes à Cimmericis olim conditas fuisse, & nomina earum citra Cimbrici sermonis opem explicari nequire: unde efficitur, ut primos vtriusque lingue natales ad eum pertinere exultimare debeamus. Quoniam verò dixi *Termini* nomine publicani notari monitionem, quæ communiter omnibus pateret, rectè ritualia statuerunt, *Terminum* sub tecto non esse colendum. Nunc itaque quiuis intelliget, eandem esse *Hermarum* & *Termini* significationem, & eam quidem ex eodem fonte deriuandam. Ex *Numæ* item disciplina intelligimus totam venerationem totumque cultum qui *Termino* exhibetur, ad *Iouem* pertinere, quem ea de causa *Iouem Terminalem* vocauit: & quia *Mercurius* & *Hermes* idem Deus est, colligimus recta consecratione me bene fecisse, dum *Mercurium Deum* ipsum, qui vnus est, interpretarer, non illum quidem quauis ratione, sed ea, qua vitam suam sempiterna contemplatione definit, ad quam contemplationem, ut quàm possumus proximè adspiremus, *Hermæ* nomen nos commonefacit. Quàm obrem bene dictus est *Hermes Trismegistus*, id est, ter maximus, quia nimirum ut pater maximus, ut filius maximus, ut Spiritus sanctus maximus; atque ita non tres maximi, sed ter maximus vnus in trina hypostasi. O excellentem considerationem, & optimo iure ei attribuendam, qui ut *Mercurius* est ter maximus; ita spiritu suo excellentissimam quamque in hominum animis absoluit cōtemplationem! Errant itaque toto cælo (quod pace doctorum hominum dicere fas sit) qui *Mercurij Trismegisti* ætatem vel inquirunt vel designant; nisi verbo incarnato, pro eo ac optimo iure possunt, *Mercurij* tribuant nomen. Qua autem ratione *Trismegistus* vocatur, eadem & *Tricephalus* apud antiquissimos dicebatur, & tribus capitibus insigniebatur. Hinc in triuici lubenter eum collocabant, tum ut ternarij ratio haberetur, tum ut ipsius *Terminus* siue *Herman* omnes publicè moneret, quam viam quisque inire deberet. Est enim *Hermani* proprium viam docere, sed non quamuis; nec eam quæ vel Romam, vel Antuerpiam, vel ad aliam urbem ducat, sed eam qua perueniendum est ad excellentissimam illam contemplationem quam *Mercurius* solus potest communicare. Hinc deinde à perfectissimo & summo ad imperfecta & infima consideratione detracta, factum est ut *Hermæ* ad communem viarum demonstrationem collocarentur, quo nimirum in omni loco occasio daretur cogitandi de eo quod *Hermæ* statua primario suo symbolo moneret. Optimè igitur ab iis vtilitatis communis ratio subducta, qui quadratis *Hermis* sententias inscribebant, quarum monitu ad verum & primum *Mercurium* peruenirentur. *Mercurius* ergo *Tricephalus*, & *Trismegistus*, & in triuici coli solitus, vnus idemque est Deus ter maximus, & trino capite siue trina hypostasi,

Térμων

Moneo, es;
ere.Terminus
unde dictus
& quid si-
gnificet.Termon dictus
Terminus a-
pud Ennium.Trismegistus
& Tricepha-
lus dictus
Mercurius.

*Pseudotrismegisti-
magistm.*

*Hermas &
Hermi an. as
idem est.*

*Hermarum
violatores,
sacrilegi ha-
biti.*

postasi, quam capitis nomine veteres intelligebant, omnia gubernans. Non bene itaque illi, quisquis fuit, processit fabula, qui Pæmandrum nobis dedit, propterea quod Mercurij Trismegisti auum mortalem, & mortalem filium sibi lectorique fingat. Docuit nos Iamblichus, omnes sacros libros Mercurio Trismegisto inscribi solere: at hic noster auctor non contentus doctrinam suam ad Mercurium referre, nomen Dei imperitè homini adscripsit: quem errorem cæteri omnes secuti, de Mercurij Trismegisti ætate, natalibus & maioribus quarunt. Fateor equidem ab eo qui impudenter, ne dicam sacrilegè, hoc sibi Trismegisti nomen sumsit, multa esse congesta Hermis & Mercurij doctrina non indigna, sed ea omnia confusa & malè digesta, & tandem etiam in fœdam detorta idolomaniam. Docet enim mirificus hic Hermes Asclepium suum, statuas duabus constare naturis; altera diuina, altera materiata; & hac quidem parte hominibus inferiores, illa verò esse superiores. O portenta! ô scelera! ô impietatem! Eâne de causâ plurimas de diuinis non malè dictas sententias præmisisti, vt earum illecebris nos allectos, tandem ad impiæ ignorantia & sceleratissimi furoris barathrum præcipitares? Abi cum tua doctrina ad mendaciorum patrem, & dic nihil tibi falsam Mercurij laruam profuisse, Quis Pæmandrum, quis cæteros libellos scripserit, & quando eos primum hoc Mercurij titulo venditarit, nec legere memini, nec certò statuere possum. Platonis certè ætate necdum fuisse, inde satis constat, quod cum ipsius Theut faciat mentionem, nusquam meminerit Hermetis Trismegisti, nec Asclepij huius, nec Tat: quamuis fuerint qui Tat eundem cum Theut fuisse suspicarentur, nulla omnino probabili occasione ducti. Mea nihil refert, quando tandem emerferit: id satis esto demonstrasse, nebulonem illum quisquis fuit, idolorum patrociniū suscepisse; atque idcirco me suspicari, ab illo Iamblichi magistro, quæ Annebonem, si rectè memini, vocat (neque enim liber ad manum est) contra Christianos confectum fuisse. Hinc illæ lacrymæ. Linquetur, inquit Pseudomercurius, iam vates repentè factus, Ægyptus, terraquæ quæ fuit diuinitatis, sedes, religione viduata, numinum præsentia destituetur. Flet igitur pseudotrismegistus deiectionem statuarum & interitum idolomania à Christianis profectum: flet item Asclepius, vterque videlicet cacodæmonum administer. Nec flet profectò immeritò, si personati illi hypocritæ idolorum fuerunt sacrifici; eo quod de quatuor, quem cauponando impiam statuarum adorationem quotidie facere consueuerant vberimum, actum iam esset atque conclamatum. Callidus tamen fuit impostor qui ne Mose minus sapiens videretur, multa ex eius libris suppilauit: & ne plagium agnosceretur, aliis phaleris ornata, in publicum protrulit. Quò verò fraus magis celaretur, statim proxenetas sibi quæsiuit, qui confingerent ante Pharaonem, cui cum Mose res fuit, huius libelli auctorem vixisse. qua in re quàm impudenter mentiantur, facilè cernet is qui Iosephum legerit, scribentem contra Appionem. Quæsiuit diligentissimè Diogenes Laërtius philosophiæ apud Barbaros initia, & cum eius alios apud alias gentes professores inuenisset, nullius meminit Mercurij Trismegisti Ægyptij, immo omnem Ægyptiorum sapientiam ad Vulcanum refert, Nili filium. Illius ergo ætatis figmentum esse dico hunc librum Mercurio inscriptum, qua Christianorum religio idolorum cultum in Ægypto & Græcia expugnare cœpit. Sed quid hunc pluribus oppugno machinis? Ipse Iamblichus vnus de summis Christianorum hostibus Pythagoram & Platonem ex Mercurij non libris, sed columnis sapientiam suam hausisse prodidit; falsus interim sacros libros Mercurio inscribi solere, nulla tamen Pæmandri, quod equidem recorder, facta mentione. Redeo igitur eò vnde discessi, & Hermas, siue, vt nos hæcenus proferimus, Hermanos aio nihil aliud, quàm symbola ipsius Theut fuisse, quibus graues, de rebus præsertim diuinis, sententiæ incidebantur; quæ idcirco ad Theut velut auctorem referebantur; quod omnis sana rerum diuinarum doctrina ab ipso capite, id est, ab ipso Mercurio, qui capitis figura notabatur, profecta esset. Quamobrem mirum non est, magnam olim & augustam omnino id genus statuarum venerationem fuisse, atque sacrilegos eos habitos, qui eas vel deiecissent vel mutilassent. Hinc Alcibiades in vitæ periculum adductus, eo ipso tempore quo classis Siciliam impetituræ vnâ cum Nicia & Lamacho præfecturam gereret: Accusabatur

batur enim Hermas mutilasse; quæ res populo Atheniensi tam impia videbatur; ut morte esset expianda. Et quamuis Imperator discessisset, absens tamen est condemnatus; & multi qui consilij eius criminis fuisse arguebantur; ultimo supplicio sunt affecti. quæ de re latè Plutarchus in Alcibiadis vita. Faceti sunt Phrynichi Comici versus, quibus Herman rogat ne corruat; ne videlicet ruina sua calumniatoribus cuiuspiam accusandi evertendique præbeat occasionem. Certè quisquis fuerit qui statuas Mercurij id temporis violauit; hoc saltè constat; multos inde ominatos fuisse, Atheniensium reip. exitium eorum consiliis parari, qui belli contra Siculos gerendi auctores essent: quasi id quod tum suadebatur; diuinis sententiis, quarum causa Hermas poni consueuerant; aduersaretur. Est illud quidem ita; omnia paulatim in rep. in peius degenerare; sed tamen valde diu Hermarum usus in pristino suo retentus est honore: atque adeò Cimonis tandem tempore permissum, ut eius victoria quadratis Mercurij statuis incideretur, nusquam tamèn Cimonis nomine expresso, ut in ipsius vita Plutarchus commemorauit. Pòst repub. & vetere disciplina vnà cum religione sensim corruente, passim quibusuis viris; vel ab eruditione, vel à rebus præclarè gestis illustribus, eiusmodi statuae collocatæ, membris tamen virilibus non erectis: quarum plurimas Romæ vidi. Hinc itaque liquet usum eius generis statuarum fuisse; ut publica essent monumenta principid quidem diuinorum, deinde verè rerum quoque cæterarum; pro eò atque vox ipsa Herman, apud primos Athenarum conditores; publicum notabat monitorem. Optimæ autem & saluberrimæ admonitioni summum caput præesse qui nescit, is ignorat omnem sanam doctrinam diuinitus inspirari. Dicuntur enim omnes artes & scientiæ, tam diuinæ quàm humanæ, à Mercurio proficisci, propterea quodd sicut à Dei bonitate omnis bonitas, ab ipso esse omnis essentia; ita à perfecta ipsius contemplatione, omnis contemplationis in hominum animis perfectio deriuatur. Quemadmodum autem à Deo varia dona procedunt; ita varia donorum nomina frequenter hominibus communicantur; sed tanto minus propriè accepta, quanto ideæ in mente diuina humanis omnibus sunt perfectiores. Sic Nochus varia nomina, de variis dotibus diuinitus sibi concessis, accepit. Eodem modo Cadmus literarum inuentor, Mercurij cognomen sortitus est: qui quis fuerit, in Hieroglyphicis disputatus: at hic non verè Mercurius, sed per analogiam dumtaxat fuit vocatus, quod eum Mercurius beneficiis suis illustrasset. Concludimus ergo Mercurium nihil aliud esse, quàm mentem diuinam perfectissimè seipsam contemplantem, à qua omnis considerationis & intelligentiæ perfectio descendit. Ammianus Marcellinus occultæ atque reconditæ scientiæ curiosior, quàm militaris ferat vita, scrutator, hanc meam sententiam egregiè confirmat, Mercurium aiens à theologis definiri, velociorem in mundo sensum, motum mentium suscitantem. A quo alio autem hic motus est, quàm primum ab ipsa Dei sapientia, quæ tota contemplatione constat; deinde ab intelligentiis, diuinæ sapientiæ ministris & distribitoribus; deinde ab iis quorum mentes ad contemplationem perfectiorem, quàm cæterorum esset, euexit? Porro quando scimus Dei sapientiam & Dei verbum idem esse, & vtrumque nomen Dei filio tribui; non video quid obstat, quin Verbum quoque Mercurius Cimbrica lingua dici queat. Non fabula igitur esset, Mercurium Iouis filium esse, & eundem Iouis nuncium, sed ipsissima veritas, tametsi pòst sit idolomania figmentis inquinata. Quamobrem altiore sapit eruditionem quàm humanus captus ferat; illud quod de caduceo ipsius, de quæ eius in animos mortuorum arbitrio, veteres tradiderunt. Verbum enim incarnatum pacem inter Deum & hominem composuit, & ea causa caduceum proprium eius est; quo non pacem modò componit, sed alia etiam non minora præstat, ut est apud Poëtan:

*Tum virgam capit, hac animas ille euocat Orci;
Pallentesq; alias sub tristia tartara mittit;
Dat somnos adimitq; , & lumina morte resignat:
Illa fretus agit ventos, & turbidat tranat
Nubila.*

hh 4

Quid

Statuæ collocatæ vix illustribus.

Mercurij artes & scientiæ attribuitur.

Cadmus diuus Mercurius.

Mercurij nomen deo desinitio.

Mercurius est verbum Dei incarnatum.

Quid Caduceum significet, de nominis ratione frustra Latinos homines interrogabis. Nam si aliquid dicere volent, à Caduco Caduceum formabunt; quia nimirum bellum cadere faciat. Bella profectò notationis causa, quæ pacis signum illo nomine designat quo casus indicatur, res bello quàm paci accommodatior. Pax erigit, & omnia ad vigorem suum reducit: Bellum, quæ longo tempore adoleuerunt, & ad statum aliquem felicem peruenerunt, deiicit, & exiguo tempore proruit atque conculcat. Vtri igitur, bellone an paci casus debetur? Hic si nemo dubitat, cuius est impudentiæ, aut potius stuporis, tam crassæ ignorantie accusare nomenclatorem, vt pacis signum à cadendo nuncupasse dicatur? Accentus saltem in prima syllaba longus admonere debuisset, nominis originem aliunde esse repetendam. A in caduco corripitur, si non ex deriuatione sciremus, Virgilius nos docere potuisset, & eodem loco docere, Caducum ad bellum, non ad pacem pertinere, apud quem libro Æneidos sexto hi sunt versus:

Hic illi occurrit Tydeus; hic inclytus armis

Parthenopæus, & Adraſti pallentis imago.

Hic multum fletu ad superos belloq; caduci
Dardanidæ. Idem alibi:

Si mora præſentis lethi tempusq; caduco

Oratur inueni, meq; hoc ita ponere ſentiſ;

Tolle fuga Turnum, atque iſtantibus eripe ſatis;

Hactenus indulgiſſe vacat. Sin altior iſtis

Sub precibus venia vlla latet, totumq; moueri

Mutariue putas bellum, ſpes paſcis inanes.

Videntur hic quanta Caduci & Belli sit cognatio, & quàm ex diametro Caduci ratio cum pace pugnet? Egregios verò nominum rectitudinis cenſores, qui ex eodem fonte, lætiſſimo pacis ſigno, & tristi cadaueri nomen tribuunt. In cadauere & caduco prima ſyllaba primam in Cado ſequitur, & id quidem rectiſſimè: verùm in Caduceo non ſolum ſyllaba hæc longa eſt, ſed tota etiam rerum natura clamat, nihil aut imperitius aut ineptius dici poſſe, quàm Caduceum à Caduco deriuari. Neque eſt ſpes vlla in Græcis, ad quos, cum domeſtica deſunt, confugere frequenter conſueuerunt Latini, cum apud illos hæc vox non reperiatur. Vt igitur Tartara iuſſus adire ſumptis caducifer aliis, ita nos eum ad Cimmerios uſque conſequamur, vt eos rogemus, Ecquid ſani habeant eloqui de Caduceo. Pacis ſignum eſſe Caduceum nemo Græmaticorum negauit. Diſcant igitur hac voce denotari illud quo malum demergitur, tam clara nominis compoſitione, vt ne puerum quidem vllum noſtratam eius ſignificatio latere poſſit. Ca ſiue Cat, vocali longa, malum notat: Dicit verò idem quod demergo, vnde mergus auis Quicker nobis dicitur. Hinc Ca-dute, id quod mala demergit, nec amplius finit videri, qua de voce mutatio diphthongi ui in u longum Caduceum fecit, & caduceatores, accentuum ratione nihil variata. Quis autem ipſum malum & omnis mali patrem demerſit? An non Chriſtus verbum incarnatum, qui cruce ſua animas mortuorum ex orco liberauit, & malum ipſum in tenebrarum abyſſos demerſit æternos? Nunc videte tandem, o vos antiquarij, quid ſignificent ſerpentes in caduceo, nodo Herculano conſtriſti. Serpentem maſculum & feminam eſſe aiunt, & bene quidem. Maſculus enim draconem illud ſignificat, qui prauum malignitatis ſuæ ſemen in feminam deiicit, & in ea ſerpentinam ſuſcitauit prolem, perpetuò cum ſpiritu pugnantem, quæ tam arētis vinculis nobis eſt colligata, vt nulla humana vis nodum expedire queat. Duo igitur ſerpentes cacadæmonem & carnem, indiſſolubili vinculo copulatos, designant; quorum nodus Herculanus ob id dicitur, quòd à ſolo Hercule diſſolui poſſit. Hos caduceo ſuo præfert Mercurius tanquam trophæum, eo quòd caduceo ſuo lethiferum amborum venenum expugnarit. Quàm autem caro & cacadæmon conſpirent duobus ſerpentibus ſignificati, declarant ora contra ſe inuicem conuerſa, & caudæ connexæ, & medios deuiſciens nodus Herculanus. Qui ſciunt hoſtes in triumphum duci, & eorum figuras trophæis addi ſolere, iis nihil opus eſt clariùs oſtendere, quàm eleganter hoc ſerpentem in cruce deuictorum ſymbolum ſit excogitatum. Quia enim vtrumque malum, & cacadæmonis & carnis, Mercurius demerſit, vtriuſque mali ſignum præfert; & id quidē in ſceptro, propterea quòd à patre ſceptrū vniuerſorum accepſſet, quo ſupera regit, media & infima.

Caducci cy-
mon, & mu-
nus.

Ca.
Cat.
Quicker.

Serpentes ca-
duco conſtri-
cti, quid ſigni-
fcent.

Herculanus
nodus.

infima. Eius autem alæ quæ manubrio adduntur, tum ad mentis velocitatem; tum ad celerem potestatis diuinæ vim; momento temporis vbiuis locorum præsentis, referuntur. Non mirum igitur si de potestate quam patrem ei tradidisse sacris litteris traditur, *in ætæno* sit vocatus. Qua verò de causa dictus sit Cyllenius, vix ausim aperire. Alij à Cyllene nymp̃ha, alijs à monte Arcadiæ, alijs aliunde hoc nomen deducunt. Mihi placet symbolorum & vocum concordia, quam vbiq̃ apud priscos diligenter obseruaram fuisse deprehendo. Herodotus Pelasgis acceptum fert erectum Meicurijs sacrum. Mea non magni refert, qui primi fuerint huius ritus auctores, cum certissimis mihi argumentis constet, insignem eius esse & Ogygiam protus antiquitatem, quam quiuus & in Herculis nomine, & in Bacchicis Phallis, & Ityphallis terminis agnosceret, nisi nullam ingenij sollertiam à Mercurio acceperit. Quid aliud nos docente arrecti Satyri? Quis in eorum arrectis veretis non agnoscat vehemens & vrgens generandi desiderium? Atqui absit vt tam effrontes priscos illos sacrorum rituum auctores fuisse credamus, vt de corporis libidine hoc genus signorum intelligi vellent. Symbola symbola non sunt, si sui ipsorum dumtaxat habeant significationem, vt allegorici dici nequit ea oratio quæ non aliud denotat, quàm quod de recto & simplici verborum significato intelligentiæ offertur. Crassa profecto hæc esset & beluina prorsus philosophiaratio, si Ityphalli non aliud quàm hirquitallientem corporis naturam denotarent. Detrahe laruas poësi & fabulis, iam non poësim, sed insanas habebis nugas & anicularum deliramenta. Quibus atres vel tam flaccæ vel tam crassæ sunt & obtrusæ, vt scapham scapham intelligant, & coles non aliud quàm coles Lanuinós esse credant, ij ad veræ priscorum poëleos, quæ ipsorum fuit theologia, auditione minime sunt admittendi. Vereor autem ne tales fuerint plerique omnes Græcorum poëtæ, propterea quòd sic fabulas videam ab ipsis conspurcatas, vt non acutis Satyrorum auribus, sed surdis potius ventribus dignæ videantur. Certè nisi clara priscarum vocum vestigia & vetusta symbolorum monumenta me aliud docuissent, equidem totum hoc rectum de sacris loquendi genus è scholis ad fornices amandassim. Quamobrem Platonem laudo, qui Homerum è rep. sua exulare voluit, vti hominem non domi modò suæ spurcum, sed talem etiam, vt totum cælum turpi libidine & adulteris foedarit. Frustra nobis Satyros & Silenos acutis auribus sinxerunt prisci illi fabularum auctores, frustra Musis laruas addiderunt, si omnia nudè, pro eo ac primum sonant, audiantur. Tota Bacchica supellex quid præter ineptias habet, si Vannus, vānus dumtaxat, qua palæ in arca euertantur, intelligatur? Quid cistella, quid anguis erepens, quid Phalli, quid cætera? An non ludibria sunt mera, & ea quidem frigidiore, quàm vilissima puerorū crepundia? Sed dum laruas vides appensas, dum Satyrorum aures vides acutas & in cælum arrectas, cogites oportet, non otiosè hæc & prima facie tantum tenus spectanda esse, sed laruas detrahendas, & aures à terrenis & corporatis ad cælestia attrigendas, vt quæ in corporibus cernuntur & audiuntur, ea ad mentem transferantur. Quamobrem erectum corporis membrum symbolum erit facultatis eius qua mens ad generationem diuinam incitatur. Quæ autem hæc sit generatio, quis eius modus, quanto sit corporis generatione præstantior, Diotima Socratem docuit, hac in re masculæ facultatis partibus egregiè perfuncta. Genuit enim Socratem, non illum simum & cætera minimè pulcrum, sed Socratem illum interiorem, cuius hætenus pulcritudinem in Platone agnoscimus & exosculamur. Nescio vnde nomen habuerit Diotima: hoc scio eam vel de hac sola generatione dignam fuisse quæ Diotima vocaretur. Cum enim diuinæ sapientiæ sit sapientes gignere, cur non eam mulierem dicam diuinos honores consecutam, quæ masculo mentis robore tam validum genuit virum, vt is rursus multa hominum millia simili facultate procrearet, & tamdiu sit procreaturus, quàm Platonis libri à studiosis cum fructu, qui consequi debet, legentur? Vel hæc, vel Socrates eius filius magna eloquentia explicat, quæ mentis fecunditate turgentis sit tentigo, & quam ea feminam, & quam eius pulcritudinem quærat, tum quid in ea progignere desideret, ac quanto hæc sit quàm corporis generatio excellentior, diuinior & convenientior ad immortalitatem consequendam, in qua finis est vltimus omnis eius appetitionis & desiderij, quo homines ad gignendum veluti stimulo quodam aut æstro incitati feruntur. Quamobrem si quis rectè scire volet, quis sit Cyllenius &

Facinus Mercurij statua affixum, quid monet.
Satyrorum veretis arrecta.

Diotima.

cur ita dictus, & qua de causa à priscis sit factus insigniter mutoniatus; is Platonis symposium adeat, & illic prius Academico, aut potius Bacchico liquore probe madefcat, quam hæc nostra cognoscat. Vt enim ille ad suam diatribam Geometriæ imperitos non admittebat, ita ego nihil meorum ab eo legi velim, qui non prius Platonis sacris sit initiatus. Aiunt Agefilaum, cum quispiam eum spectasset cum pueris suis in arundine longa equitantes, monuisse, ne cuiquam hoc prius asceret, quam ipse quoque liberos procreasset. At ego multo magis eos, si qui erunt qui hæc nostra legere volent, monendos ducō, ne ante iudicium ferant de hoc mentis impetu ad generationem irritante, quam ipsi quoque sentiant se iam fecundos esse, & semine turgidas venas habere. Qui corporis amoribus est vitretus, qui pecuniæ studio totus distrahitur, qui vesana ambitione feruet, is ad celestis amoris coniuiuium non accedat, nec quis Cyllenius sit, inquit. Depurgatis oculis symbola conspicienda, depurgatis auribus facta nomina audienda, ne diuina, immundis vasis indita, computrescant. Membrum itaque erectum, diuinæ huius generationis, quam Diotima nobis descripsit, significationem habet, indicans eam in Mercurio summam esse & perfectissimam utpote quadratæ basi innixam & idcirco hunc Deum orandum esse, ut sapientiam & omnes virtutes in nobis gignat, & facultatem etiam largiatur, qua & nos ulterius aliam sobolem gignere possimus. In Hermathena docui, Cui eam corporis partem notare, in qua semet perficitur, idque non vna ratione. Primaria tamen notationis causa ex hoc huius pendet, quod idem est ac si dicas, Desidero vehementer ut me nobilitas ea facultate, qua idoneus fiam ad tuitionem. Cupiunt omnia se tueri, & quoad eius fieri potest, reddere sempiterna. quod cum nequeant in seipsis, generare sibi simile summo studio querunt; atque in eo totum suum decus collocant & firmam spem immortalitatis. Cui sit ab Huius, id est, ex alto siue nobilitate ad id ut tueri atque custodire possis. Iam dum simpliciter tuitionem audimus, summam intelligamus oportet, quam sitam esse in generatione, eiusque finem esse perennem durationem, Diotima demonstrauit. A Cui, Latini Coleos & Culeos retinuerunt. Porro cum generatio quæ in mente sit, sit ea quæ sit in corpore multo excellentior, finque vocabula in diuinis rebus omnia acutis & attentis auribus, non flaccis, audienda; Cui ad vota generationis mentalis pertinebit. Cui-tem igitur idem erit, quod generationis facultatem, siue membra comedo, siue vtenda concedo. Quid-tem denoter, in Hyperboreis docui, dum quis Silenus dicendus sit, explicare. Cyllenius igitur siue Cullenus, Mercurius dicitur, quod is in mentibus nostris omnem gignat perfectionem, & masculam suam vim nobis commodet, qua & nos gignamus primum in nobis, deinde in cæteris. Quid autem Mercurius ille summus gignit in nobis? An non omnem intelligentiam, omnem sapientiam, omnes virtutes, cum cæteras, tum fidem, spem & caritatem? Sed quis est coleus quem nobis commodat & concedit vtendum? Intelligentia mascula, gratiæ ipsius vi ac fecunditate turgens; cuius vehementi desiderio ferimur ad generandum eum in nobis amorem, cuius alis ad felicitatis culmen subuolemus; & ei adhæreamus, cuius perpetua contemplatio, æternam perennis vitæ perficit suauitatem. Bone Mercuri, quod nos vocat tuus Ithyphallus, quod nomen tuum vocat, quo à culeis Cullenius indigetis? Summum te generatorem esse, & masculis mentis viribus plurimum pollere, his tesseris admonemur: & vna admonemur, ut cum vate Iesæo dicamus: *Cor mundum crea in me Deus, & spiritum rectum innoua in visceribus meis.* Quid? quod altius etiam attollimur, & non de creatione tantum, qua Deus in nobis generat sapientiam & omnes animi dotes laude dignas, reddimur hoc signo certiores, sed ulterius etiam ad ipsum Verbum, quo Pater creauit omnia, vocamur? Si enim Mercurium perfectissimam contemplationem, pro eo ac vox nobis sonat, intelligamus; non possumus non fateri, hanc esse ipsius supremæ sapientiæ & ipsius Verbi, quo pater omnia generauit, propriam. Perfecta contemplatio non alibi, quam in perfecta sapientia reperitur; quam Deus genuit ante secula, qua tanquam vi mascula sua creauit vniuersa, & in cælis & in terra. Quemadmodum Orphici Mercurio omnium artium inuentionem & totum mentis acumen adscribunt; ita Salomon quicquid est vsquam scientiarum, Sapientiæ ad-

scribit:

Cui.

Huius.

Coleus.
Culeus.Cyllenius vn-
de dictus
Mercurius.Sapientia
genita ante
secula, &c.

scribit: Omnium, inquit, artifex docuit me Sapientia. Est enim in illa spiritus intelligentiae sanctus; unicus, multiplex, subtilis, disertus, mobilis. Et mox subdit: Vapor est virtutis Dei, & emanatio quadam est claritatis omnipotentis Dei sincera; & ideo nihil inquinatum in ea incurrit. Candor est enim lucis aeterna, & speculum sine macula Dei maiestatis & imago bonitatis illius. Et cum sit una, omnia potest; & in se permanens omnia innouat; & per nationes in animas sanctas se transfert, amicos Dei & prophetas constituit. Neminem enim diligit Deus, nisi eum qui cum sapientia inhabitat. Quis in his Salomonis verbis non animaduertit vim Mercurialem, maxime si cetera, quae plurima sunt, sapientiae encomia consideret: in quibus & illud est, hanc esse quae doceat Dei disciplinam, hanc scire versutias sermonum & dissolutiones argumentorum. Vel non intelligo quid sit perfecta contemplatio Mercurij nomine significata, vel ea huius solius est Sapientiae, quae unica cum sit, multiplicem se praebeat efficacia, atque idcirco veluti Mercurius quidam multa nomina meretur. Mobilis est sapientiae spiritus, alatos pedes, alatum petasum habet Mercurius. Omnibus, inquit Salomon, mobilibus mobilior est sapientia. Nec fuit adstricta haec sapientia uni nationi, sed per nationes vim suam adspirat sanctis; & quos vult, eos spiritu suo replet, & vates efficit. Quamobrem non miremur si eadem Mercurio suo tribuerint lanigenae, quae de sapientia Salomon Semigena cantauit. Idem est spiritus sapientiae in omnibus iis qui de veritate vera & sentiunt & dicunt. Ut autem ceterarum rerum omnium scientia ad Sapientiam pertinent, ita & hoc ipsius donum est, nouisse, veritatem ad omnes nationes ab ea sola proficisci, & eam posse in quavis gente veros doctores & veros vates excitare. Quando itaque artium litterarumque omnium apud omnes inuentio Mercurio tribuitur, satis intelligimus, Mercurium solo nomine à Sapientia differre, atque ea de causa non minus ad illum, quam ad hanc omnem generationem esse referendam, non illam modò quam Diotima docuit, sed hanc etiam, quam Verbum creauit, totam rerum omnium vniuersitatem. Cum igitur homo maioris mundi typum gerat, atque idcirco microcosmus vocetur, aptissimum totius generationis symbolum fuerit membrum in minore mundo ad generationem à natura comparatum. Pace itaque Herodoti, Mercurij Phalium non Pelasgis, sed Cimmeriis antiquioribus acceptum feremus, atque Hermæ sic posito nomen Cullenij dicimus conuenire. Eodem spectat nomen Herculis, quò Culeus totius communis denotatur. Quando enim idem omnibus dignis nominibus Deus significatur, nihil miri est, si in nominibus quoque diuersis & diuersis symbolis aliquando magna conuenientia reperiatur. Quod clari est Herculi, Mercurio virga est siue sceptrum, Caduceum vocatum, & Draconum, quos deuicit ac depressit, insignitum trophæo. Quoniam verò de hac modò conuenientia signorum fecimus mentionem; non fuerit à proposito alienum, reddere & alteram. Hercules clauis sua hydrum occidit, & draconem aurea mala custodientem. Mercurius Argephontes dicitur, eo quòd Argum interfecerit: & cum alij alia de Argò commiscantur, Pausaniam laudamus, quòd eundem Argephontem & Ophioctonon dicat. Hesychius Milesius Ἀργυρὸν ἐστὶν ἄνθρωπον, interpretatur, serpentem occidit, eo quòd Arges draconis fuerit epitheton. At qua de causa Draco sit vocatus Arges, nec ipse declarat, nec quisquam ceterorum, quos mihi quidem contigerit videre. Graeci quae splendida sunt & clara, hac voce nominarunt: atque idcirco quidam non ἀργεῖφοντα, sed ἀργυρῶντα Mercurium dicunt, eo quòd omnia illustret: quod vnum fuit inter effugia, quibus ex hac difficultate sese subducere Grammatici conantur. Quid Caduceum sit, quid Cyllenius indicet, atque adeò quid ipse sibi Mercurius & Hermes nomine suo velit, frustra Latini, frustra Graeci omnes suos antiquarios litteratores interrogarent, nec plus se sperent lucis in huius nominis obscuritate consecuturos. Adeant igitur vetustissima Cimmeriorum oracula, scitatum nimirum qua de causa Argephontes Hermes vocetur; quae respondebunt, Draconem propriè dici cognomine Argem ab Arg, vocabulo nostratibus in primis vlitato, pro eo quòd Cicero dixisset malitiosum. Quis verò in supremo grada malitiosus sit dicendus, ignorare non poterit, qui sciat qua fraude, qua versutia, qua malitia Draco primam nostram matrem inescauerit. Proprio igitur & praecipuo iure Draco dicitur Arg, quem si voces Arg-hot vel Arg-heret, ipsum ipsius malitiae caput designas. A qua posteriore voce Arges fortè deriuatum, Tau in sigma mutato: quemadmodum

Mercurius
solo nomine à
Sapientia
differt.

Homomicro-
cosmus.

Hercules
quid signifi-
cet.

Herculi &
Mercurij co-
paratio.

Argephontes
dicitur Mer-
curius.

Arges dicitur
Draco quoniam
Mercurius,
occidit;

Arges, Ar-
gestes, Argud
unde dicitur

modum ab *Arg-hoot* Argos & Argus, accentu posterioris syllabæ neglecto: tamen si in *Arg* per se citra adiectionem satis sit significationis expressum, satisque causæ ut draco vel Argus vel Arges nuncupetur. Nos *Arg-geest* pro malitioso spiritu diceremus, & *Arg-heut* vel *Arg-hoot* pro ipso malitiæ capite siue principe. Potest quicquid dici clarius, quicquid efficacius, quicquid conuenientius veritati, quam si Argus is vocetur, qui ut malitiæ omnis princeps est, ita ea ipsa genus perdidit humanum, & in tenebras deiecit sempiternas. Significatius certe Argus nuncupabitur, quam Græco nomine diabolus à calumniando & criminando, eo quod malitia calumniæ mater esse videatur, & longius illa, quam hæc fimbrias suas extendat. Argephontes ergo Mercurius dictus est, eo quod draconem omnium malitiæ in cælis & in terris auctorem occiderit: cuius victoriæ signum in caduceo gerere cernitur: ita semper prisca Orphicorum vocabula cum symbolicis statuis consentiunt, & ad vnguem concordant, & mutuas ad significationis interpretationem operas tradunt. D. Paulus Argi nomen insigniter expressit, dum ad Ephesios inter alia & hoc scripsit: *De cetero confortamini in Domino, & in potentia virtutis eius: induite omnia arma Dei, ut possitis stare contra versutias diaboli.* Audiri hic Argum, dum versutias audis? Audis profecto, si Cimbricam linguam intelligis. Quando igitur hunc Argum occidit Mercurius? Primum dum eum olympo deturbauit; post eum se Verbum Dei in mulieris corpore incarnatum in cruce obtulit: & ut tum semel caput eius conculcauit atque contriuit, iuxta illud Sibyllinum:

Occidit & serpens, & fallax herba veneni.

ita quotidie occidit, dum nos Dei virtute confirmati & armis eius muniti, ipsius malitiam superamus, & gladio, id est, Dei verbo concidimus. De cæde Argi Ouidius:

Nec mora, falcato nutantem vulnerat ense,

Qua collo est confine caput, saxoq; cruentum

Deiicit, & maculat præruptam sanguine rupem.

*Hi arpe, ensis
Mercurij.*

Harpen falcatum ense vocat, quem Mercurio propterea tributum arbitror, quod verbum Dei acutissimum sit, non solum Diabolo resistens, sed omnes quoque versutias eius exscindens. In Apocalypsi audiui: *Mitte falcem tuam acutissimam & metes vineam tuam.* Quemadmodum igitur gladius, quo Deus in puniendis impiis vitur, propter summum acumen falx vocatur, ita & Mercurij ensis falcatus fingitur, quo Argem cælo eiecit. Hac harpe Medusæ caput decisum: quod ex alia fabula allegorica ad draconis quoque caput serpentibus cinctum est referendum. Macrobius & alij item Argum cælum interpretantur, unde Ouidius Argum stellatum fortasse dixit. Is, inquit Macrobius, ambitus cæli stellarum luminibus ornatus tunc existimatur enectus à Mercurio, cum sol diurno tempore obseruando sidera veluti enecat, vi luminis sui conspectum eorum auferendo mortalibus. Lepidum profecto commentum, si Mercurio placet. Quasi verò Sol cælo octauo lumen suum auferat, cum stellæ à nobis non videntur. Quid hoc ad Mercurium, quid ad Verbum, quid ad Sapientiam, quibus dicitur præsidere? quid ad Iunonem? quid ad odium inter Iunonem & Io? Scio fabulas prisca maiorē in modum esse corruptas crassa posteriorum poetarum ignorantia, & ideo non semper optimè ad primam significationem quadrare. Deus sponfus dicitur suæ ecclesiæ, & huic legitimo matrimonio coniungi: quia in re D. Paulus magnū coniugij cōstituit sacramentum. Cum igitur Deus prius angelos creasset, & eis sese comunicasset, visus est prius sese Iunoni iuxisse, & habuisse eā vxorem. Iuno enim *Zun-hoot* dicitur, id est, fauoris caput. Qui titulus non malè conuenit in eū creaturarū ordinē, qui primus diuinæ bonitatis sensus fauorē. Nec alia causæ Lucifer dictus est, eo quod velut aurora quædam reliquæ creationis diem præquerterit. Hæc Iuno ob superbiam & inuidiam cælo est deiecta & prorsus repudiata; in cuius locū anima humana massæ corporeæ est inspirata, & in coniugē delecta. Huic Iuno repudiata inuidens, technis suis fecit ut in vaccam siue pecudē mutaretur, iuxta illud diuini vatis cantum: *Homo cum in honore esset, non intellexit; comparatus est iumentum insipientibus, & similis factus est illis.* Idem alibi dicit, se velut iumentum factum esse apud Deum. In ipso etiam Abecedario fatemur nos pecudes esse. Anima igitur hominis in vaccam mutata, à Iunone tradita est Argo, id est, ipsi malitiæ diabolorum, qui infinitis oculis perpetuò eam obseruent, & semper ei insidientur, ne Deus cum ea in gratiam queat redire. Legimus Satanam totam terram circumire, & diligenter omnia emissiis oculis

*Iunonis etymon, & eius
fabula allegorice interpretata.*

*Argi fabula
allegorice interpretata.*

oculis obseruare, ne quid boni ab hominibus fieri possit. Hic Argus nunquam dormit, multa millia oculorum habet, ubique adest, omnia scrutatur. Ad eum igitur occidendum missus est Mercurius, sic vltus ingenio suo, vt versutissimum hostem veluti vetero pressum ante occidat, quam harpen cernat vibratam. Est autem anima dicta Io, propterea quod ad voluptatem creata, & in horto voluptatis esset constituta. qua de voce mōx plura. Qui ergo Sibyllæ huic præcinuit versiculum, *Occidit & serpens, & fallax herba veneni*; is etiam prisco huius fabulæ textori suggessit nomen ipsius Argi, quem & Iuno princeps huius regni mundani ipsi Io custodiendæ præfecit, & Mercurius falce sua interfecit. de qua victoriā dictus est Argephontes. Perius Pausaniam, in lexico scribentem; Argephontem dictum esse quod serpentem occiderit, qui ἀργὸς vocaretur, deridet velut nugas agentem; eo quod non adscripsisset quomodo & quando hunc inactasset draconem. Nos contra non possumus satis admirari insignem hanc sententiam, de qua sola quis Arges fuerit apertissimo colligitur argumento, modò Cimmerius sermo consulatur. Ex his nunc & illud perspicuum fit, quare Hermes dictus sit ἀργός & ἐναργής. Magnum enim, immo maximum agonem Mercurius subiuit; atque ex eo victor discessit, cum agnus draconi esset obiectus. Hinc item Mercurius Promachus dictus est, eo quod generis humani fiterit propugnator. Quanta ter maxime & ter optime Mercuri huius epitheti vis est & claritas! An quisquam est alius qui pugnet pro nobis quàm tu fortissime Promache? equidem nescio quid verius de protectore nostro cuius armis tuti sumus, & sub cuius clypeo latitamus, dicere possemus. Quamuis verò huius nominis ratio tam perspicua est omnibus Christianis, nihil vt opus sit locis ad eam probandam ad sacro codice adductis; illud tamen quod iam nunc addam, nihilo minus habet cum religione nostra congruentiā, quàm vt paulo latius & liberius ob oculos ponam, nouum libellum exordiat, quo Daphnim vnā cum Marone altiora canente, quàm intellexerit, celebrem; ac deinde reliqua Dei nomina à Cæsare Gallis adscripta declarem. Veteres illi Orphicorum discipuli Mercurium etiam Nominum vocauerunt, eo quod pastorem Deus haberetur. Pastoris certè formam sibi sumit, cum Argo eadem pararet. Iam cum Criophorus vocatur, & in eius festo is qui formæ præstantissimæ est, agnus humeris portasse narratur; videor inihi audire parabolam de vna oue ex centum perditā, & humeris, postquam inuenta esset, domum relata. Quid sibi vult *μυλοσός* cognomen, seruatore[m] ouium significans? An non clarissime demonstrat, Mercurium eum esse, qui solus magnus pastor sit ouium, sanguine suo eas è faucibus lupi eripiens? Si hæc non clara sunt & luculenta indicia sub Mercurij fabula Christum rectum latuisse; nescio quid clarum queat aut dici aut haberi. Quid? quod & Bucolicon carmen ei consecratum legimus? Iam Daphnim formosissimum puerum, & eum quidem pastorem ouium Mercurij filium fuisse scribunt, qui patri suo primus Bucolicon carmen fuerit modulatus. Hunc Virgilius magno totius mundi marore mortem oppetiuisse cantat, & maxima rursus omnium latitia in cælum adscendisse, vnde omnibus pastoribus perpetuò dexter affulgeat. Non dubito, quin hanc apotheosin ex arcanis Sibyllæ Cumanæ libris suppilarit; ex qua cum ea quæ ad Christi natiuitatem pertinerent, in priorem eclogam transtulisset; sequenti mortem Christi & eius apotheosin, nescius quid ageret, descripsit; quod vtramque conferenti clarissime liquebit. Neque enim dubito, quin æquè ea de Sibyllæ foliis cognorit quæ ad mortem Christi & eius resurrectionem pertineret, atq. illa quæ priore ecloga complexus est. Priorem Eusebius Græcam fecit, & cōmentariis suis Christo accomodauit: cui si suboleuisset sequentem quoque ad Christum pertinere, nihil dubij est, quin & eam Græcis versibus Constantino Magno legendam obtulisset. Equidè cum diligentissime quæsiuissem ecquis ante me hunc thesaurum indicasset, tandem contra omnē meam expectationē incido in Ludouici Vitui annotationes; cui cum hæc sententiā, quā meam folius esse arbitrabar, placuisse cernerē, maiorem in modū sum gauisus de grauissimi viri suffragio: quod licet nusquam extitisset, ego tamen nunquā ab opinione mea diuelli potuissem, in quā diuina Mercurij manu me deductū existimabam. Videbam enim reminisci vnquā mortalium ea aut conuenire aut affingi probabiliter potuisse quæ Maro suo Daphnidi adscripsit, quā vni Christo vero Criophoro, & vero ouium suarum seruatori, id est, *μυλοσός*. Cur verò Christus Daphnis à Sibylla fuerit vocatus, clarum ei fuerit,

Mercurij epithetorum interpretatio.

Daphnis; Christus.

qui scit Imperatores triumphantes laurea coronari solere. Quis enim tantus vnquam fuit triumphus, vt Christi triumpho de dracone in capitolium celeste actio comparari possit? Nullus profecto. Merito itaque vel Græcis Daphnis vel Latinis Laurea dicitur. Quod autem poëta Mercurij filium finxerit, posset id quidem hoc modo ad veritatem applicari, si Mercurij nomen Deo patri demus, vt veidē dare possumus, quia nimium is totius considerationis diuinæ supremum culmen est: Christus enim patris filius est ab æterno. Rursus idem sic intelligi queat: Daphnidem vt hominem ē virginē, natum filium esse Mercurij, eo modo vt Mercurij nomen Spiritui sancto applicetur, quod minime absurdum est, eo quod toti conueniat diuinitati. Daphnidis ergo nomen ad hominem, Mercurij ad Deum in hac veterum genealogia refertur, cum interim idem Christus siue Daphnis sit Deus & homo, & vt homo quidem mortuus est, vt Deus vero resurrexit & ad cælum ascendit humanam suam naturam ab omni mortalitate liberam cælo inferens. Quod igitur Daphnidi adscribitur omnium pastorum Deo, id Mercurio quoque conuenit, quoniam Verbum, id est, Hermes siue Mercurius logios carnem assumpsit humanam. Quo autem res tota clarius intelligatur, Virgilij versus adscribam; & quàm potero breuissimè explicabo:

Virgilij versus
suo de mor-
tuo Daphni-
de, Christo
attribuit.

Extinctum Nympha crudeli funere Daphnim

Flebant; vos coryli testes & flumina Nymphis

Cum complexa sui corpus miserabile nati;

Aique Deos atque astra vocat crudelia mater.

Videor mihi Christum cum à cruce refusus esset, in matris gremio iacentem videre, atque mulierum adfatiū audire ploratum, quibus cum vnā tota natura ingemiscebat. Quæ deinde subdit, ad horribilem illam elementorum & ipsius Solis luctum in Euangelio nobis depictum pertinent, quem poëta Bucolico ritui accommodauit:

Non vlli pastos illis egere diebus

Frigida Daphni boues ad flumina; nulla neque amnem

Libauit quadrupes, nec graminis attigit herbam.

Neque enim homines solos, sed ipsas etiam pecudes ad repentinas illas tenebras quibus Sol contra omnem astronomiæ rationem lumen suum terris abstulit, obstupuisse credendum: nec rursus cicures modò bestias, sed feras etiam attonitas constituisse, vt sequentes duo versus ostendunt:

Daphni, tuum Pænos etiam ingemuisse leones

Interitum, montesq; feri flumina; loquuntur.

Daphnis & Armenias curru subiungere tigres

Instituit: Daphnis thiasos inducere Baccho,

Et foliis lentas intexere mollibus hastas.

Addit deinde:

Liber pater,
Christus.

Nochus signa
Christi.

Liberalia fe-
sta.

Agonium
Martiale.

Referuntur hæc ad Liberum patrem, qui in arca triumphum duxit de Gigantibus, in qua cum ferarum omne genus, tum leuissimas etiam habuit, quas Tigris nomen designat. Quemadmodum autem Nochus de Gigantibus triumphauit in arca ex India ad Paropanisum deuersus, & suos in Mero monte, suauis vitis inuenta liquore letos, Deo festos dies celebrare fecit; ita Christus in ara crucis de omnibus cacodæmonibus veris Gigantibus triumphauit, & triumpho peracto, suos non calore vini, sed flammis Spiritus sancti inebriauit, & veros thiasos saltare fecit, non pedibus, sed mente diuino, furore astuante & exultante. Hinc Liberalia instituta, quibus gratiæ ab omnibus Deo agerentur, quod Libero patri concessisset, vt genus mortalium semine suo conseruaret: Vnde post Christum mortuum multo magis Liberalia celebranda, propter regenerationem quam mors Christi nobis peperit. Vt enim Nochus vitæ corporalis pater fuit mundo; ita Christus vitæ spiritualis duraturæ non sicut illa ad aliquot annos, sed duraturæ in æternum. Illius ergo Liberalia in Mero primum vino & thiasis celebrata, typum dumtaxat gesserunt Liberaliorum, quibus toti generi humano Christus verus Liber, id est, populorum genitor & procreator, sanguine suo vitam contulit sempiternam. Hic autem dies in Martio celebrabatur, eo quod ad illud tempus Christus esset hæc regeneratione absoluturus: & quia crudelissimo agone ad eam esset peruenturus, dictus est à Pontificibus dies hic Agoniū Martiale, quod ex Mafurij secundo Fastorum libro constat. Videtur igitur Sibylla Bacchici huius triumphi meminisse, quod ostenderet quorū

quorū apud Cimmericos Liberalia spectarent; & quo tempore Daphnis moriturus esset, pastor omnium pastorum; qui non curam modò diligentem & custodiam, sed vitam etiam suam ouibus impendit. Macrobius hunc Masurij locum adduxit, quo doceret non Liberaliorum solum in genituo dici, sed Liberalium etiam exigua hac sua & leui occasione maximum mihi largitus beneficium, de quo quantum ceperim volūptatis, ipse mihi Mercurius testis est. Hoc igitur illud est Agonium omnium certaminum maximum, quod quia Christus in Martio certauit, Martiale dictum est, diuino haud dubiè instinctu. Cum igitur Liberaliorum festum Agonium sit vocatum Martiale, multo antè quàm Christus vel nasceretur vel mortem subiret, equidem asserere minimè vereretur, mensem hunc vocatum fuisse Martium, propterea quòd in eò Christus cum dracone præliū illud esset initurus, quod à priscis omnibus maximo desiderio fuit expectatum, & ab eis qui post secuti sunt, memoria celebrandum est sempiterna. **Mart** idem nobis est quod in minimas partes vi magna cōfringo: hinc **Martel** pro malleo ferreo hactenus in vsu, vnde Gallorum *Marteau*. Hinc etiam **Marter** pro tormentis seuerissimis; vt cum dicimus **Gode marter** pro tormentis Dei. Et Mars apud Latinos pro Deo omnia fringente; qui ne filio quidem suo pepercit, vt scelus humanum expiaretur. Deus enim tormentis iniquos castigans, Mars vocatur. Mensis igitur in quem essent tormenta illa casura, quibus iustitiæ & Nemesis diuinæ, agnus Dei toto corpore laceratus satisfaturus esset; atque malleis etiam, quos Martellos Cimbri dicunt, cruci affigendus, convenientissimè Martius fuit dictus, & Marti diuino scelerum vltori bellorumque præsidii consecratus. O Martem horribilem, qui agnum commisit draconi innocentissimum & mitissimum sceleratissimo & truculentissimo! O rursus felicem Martem, & omnibus seculis grata memoria recolendum, quo ille humani sanguinis sicientissimus hostis est clarissima victoria victus & in triumphum actus! Quis vos docuit Pontifices, hunc diem duobus nominibus nuncupandum fuisse; altero Agonium Martiale, altero Liberalia? Quis tam diuinus vates contigit Romanis, turpi idolomania infancientibus, vt hunc diem prævideret, atque aptissimis veritati nominibus insigniret? Neque enim vos Abrahæ posteris, neque ab Ægyptica seruitute ad hoc anni tempus olim liberati fuistis. Nullus maioribus vestris Moses præcepit, vt hunc diem sollempni ritu quotannis celebraretis. Nulla vobis notitia illius miraculi, quo Deus Iudæos illæsos transiens, primogenitos Ægyptiorū ad vnum omnes vna nocte mactauit. Nec est omnino vllus inter vestros scriptores, qui causam aliquam probabilem huius festi diei & gemini eius nominis assignaret. Seruius enim longissimè aberrat, dum Liberi Dei sacra à C. Iulio Cæsare ex Armenia Romam primū illata dicit. Signa ærea Liberi Liberæque multo antea Romæ fuerunt, multo etiam ante templum amborum. Iam quanta sit antiquitas Liberaliorum, ex eo cernas, quòd hic dies sollempnis esset togæ accipiendæ, ritu multis antè seculis quàm Cæsar natus esset vsitato. Nōne ante Iulium vixit Næuius? At hic dixit: Libera lingua loquemur ludis Liberalibus. Quamobrem & nos libera lingua dicimus Seruium hoc loco insigniter cæcutiisse atque cespitalse. Quòd si vel minimum Cæsari in Liberaliorum festo Naso assentari potuisset, nulla ratione hanc omisisset tam insignem occasionem, cum cæteroqui diligentissimus sit vbique Cæsaris buccinator; & hic potuerit facillimè, immo debuerit maximè eius rei, si quæ fuisset, facere mentionem, propterea quòd Liberaliorum commemoratio laudes Cæsaris & Augusti nullo medio sequeretur. Caium enim in Diuorum numerum Idibus Martiis à Vesta relatum esse cum eecinisset, mox subdit:

Tertia post Idus lux est celeberrima Baccho.

Reiecto igitur hoc commento, accuratius repetamus quæ sint Liberalia, & vnde dicta. Liber geminam nominis sui causam habet; alteram à procreando populo, quam & modò exposui, & latius ex Varrone & Augustino Indoscythica mea declarant, & præterea patris cognomen, perpetuè ferè addi consuetum, luce clariùs ostendit: quoniam nimirum Liber nihil aliud sit, quàm pater populorum: Alteram, quæ ex altera pendet etymologia, quæque fecit, vt Latini Liberum dicerent, qui sui iuris est, nulla alterius seruitute pressus. Sicut enim **Lie** per diphthongum vel **I** longum tenuius, populi sunt; ita **Li** per **I** longum crassius, quod nos gemina figura ferè scribimus **Lii**, idem est quod affligor & afflictio. Hinc **Lii-uer**, idem est quod defendo ab afflictione: & quia Latini

Martius mensis unde dictus.

*Mart.
Martel.
Martean.
Marter.*

Mars diu.

Liber unde dictus.

*Liber pater,
Nochus, &
Christus.*

duplici digamima carent; pro eo B substitutum est, atque ex *Ust-wer* Liber factum: quo de ratione compositionis is notatur, qui defendit aduersus afflictionem, siue qui facit ne quid mali patiamur. Hinc factum ut cortex quoque liber vocetur, tamen in ea voce accentus sit immutatus. Nochus ergo vtrique ratione Liber est; & quia pater omnium populorum, & quia familiam suam defenderit atque seruarit ab afflictione ea qua nulla vnquam mortalibus accidit maior. Egregius ergo Nochus typus Christi est, propterea quod Christo tanquam ideæ siue primo exemplari conueniat, ut & pater dicatur vniuersorum; & sit etiam verus & vnicus malorum depulsor. Creauit ille tres filios, à quibus omnes nationes exordia duxerunt: at hic creauit totam rerum vniuersitatem. Ille suos ab vndis cataclysmi liberauit: at hic totum humanum genus liberauit ab infernalibus & tataræis abyssis. Liberalium ergo festus dies ad Nochum ceu figuram, ad Christum tanquam verum Liberum pertinebit. Quia verò hæc tantorum depulsio, malorum per maximum obtigit certamen, cui nullum est comparandum, nedum æquandum; bene admodum & perquam conuenienter factum est, ut idem dies Agonium, & totus mensis à tam insigni nota Martius vocaretur. Nochum autem Bacchum à Cimmetiis dictum fuisse, & Liberum patrem, licet Indofcythica mea non satis copiose doquissent, possem tamen probabili id collectione ex hoc Ouidij loco concludere. Causam enim inquirens, cur Liberalibus anis Libero liba offerat, sic canit:

*Ante tuos ortus ære sine honore fuerunt
Liber, & in gelidis herba reperta focis.
Te memòrant Gange totoq; Oriente subactò,
Primitias magno supposuisse Ioui.
Cinnama tu primus captinag; thura dedisti,
Deq; triumphato viscera tostæ boue.*

*Ouidij ver-
sus de Indu
Liberalibus,
Nocho ap-
plicati.*

Audimus hinc Liberum ex India triumphum duxisse, audimus eum magnificum Ioui sacrificium obtulisse ex eorum primitiis quæ ex India portatæ: audiamus nunc Mosem de Nocho arcam egresso loquentem: *Aedificauit autem Noë altare Iouæ, & tollens de cunctis pecoribus & volatilibus mundi, obtulit holocaustum super altare. Odoratúsque est Ioua odorem suauitatis.* Hic in sacris litteris videmus primum post cataclysmum fuisse Nochum, qui aras exstruxerit, & nouo igne calefecerit, atq; Deum placarit: illic audiuius Baccho eandem laudem attributam: qua de conuenientia facili cernas, Liberum & Nochum eiusdem viri nomen fuisse. Addit Ouidius:

*Nomine ab auctoris ducant libamina nomen,
Libaq; quod sanctis par datur inde focis.
Liba Deo sunt, succis quia dulcibus idem
Gaudet, & à Baccho mella reperta ferunt.*

*Libo, Libum,
Libamen, Li-
bona, & Li-
banum vnde
dicantur.*

Mitto cætèra, quibus fabellam de mellis inuentione describit; in his illud obiter nota-
bo, Libamina & Liba nequaquam dici à Libero patre, tamen si id crediderint Latini, sed à *Lib-bont*, quo amoris vinculum denotatur, propterea nimirum, quod sacrificiis amore Deo nos alligemus atque deuinciamus. Eò enim omnis sacrificij ratio spectat, ut Dei amor erga nos excitemus, & ei amore deuinciamur. Is igitur propriè libare dicitur, qui ad hunc finem liquorem aliquem aut effundit aut degustat. Is item Libum dicitur offerre, qui suauem panem & mellitum eadem de causa donat. Pulcra itaque allusio est in ea vocis translatione, qua Virgilius vsus est dum dixit, *Oscula libauit nata*, eo quod osculis amoris vinculum connectatur. Quia verò postquam libatum est, modicè liquorem degustabant, Libare etiam ad degustationem eiusmodi transit. Sic idem:

*Illos porticibus Rex accipiebat in amplis,
Aulæ in medio libabant pocula Bacchi,
Impositis auro dapibus paterasq; tenebant.*

Quod autè ad amorè conciliandù, tum Dei tum hominù libatio maximè referretur, idè poëta declarat, dū Dido inducitur libans Ioui Xenio, quo amicitia cū Troianis sanciret:

*Hic regina grauem gemmis auroq; poposcit,
Impleuitq; mero pateram, quam Belus & omnes
A Belo soliti: tum facta silentia tectis.
Iupiter, hospitibus nam te dare iura loquuntur,*

Hunc letum Tyriis, diem Troiaq; profectis
 Esse velis, nostrosq; huius meminisse minores.
 Adsis letitia Bacchus dator, & bona Iuno,
 Et vos o cœtum Tyri celebrate fauentes.
 Dixit, & in mensa laticum libavit honorem,
 Primaq; libato summo tenuis attigit ore.
 Tum Bitis dedit increpitans: ille impiger hausit
 Spumantem pateram, & pleno se prœluit auro;
 Post alij procures.

Hic libandi morem descriptum videmus; cuius tanta est amplitudo & antiquitas, ut cum hæc ad Ogygios sit referenda, tum illa ad omnia se rerum inter homines, vel publice, vel priuatim agendarum auspicia distendat. Neque enim in sacrificiis tantum vinum libari solet, sed in omnium rerum principiis & exordiis. In itinere exordiendo, in hospitij iure faciando, in lecto adeundo veteres libare consueuerant, ut Eustathius annotauit. Quem priscum laudatissimum hominum ritum nostrates tanta hætenus diligentia obseruant, ut à maioribus nostris eum defluxisse nihil dubitate debeamus: atque idcirco mirari non oportet, si quibus ipsius rei debetur inuentio, iis etiam vocis qua res ipsa denotatur etymologia feratur accepta. Habent Latini verbum Libo, habent Græci, sed neutris ratio constat. Quamobrem si Græci veram verbi originem nouisse volent, nostrates, à quorum maioribus consuetudo manauit, consulant necesse est: à quibus mox accipiem, amoris vinculum in libandi notatione contineri, cuius gratia omnis libatio, tum apud Græcos, tum apud Latinos, tum maxime apud priscos Cimimerios fieri consuevit. Libo itaque à λείβω deductum, & hoc à Lieb-bont, vel, si simplex verbi notio magis arridet, à Liebe, diphthongo ie in i mutata, quod illa Græci non vtantur. Est autem Liebe, ut modò sæpius indicatum, amor: Bont verò siue Bant, vinculum. Hinc apud Hebræos thus נִיבָה dictum, quasi Lie-bont diceretur, propterea quod eius suffitus Dei amor conciliando dedicatus esset: qua de voce plura in Vortomno memini dixisse. Quod autem ab albedine thus sic dici velint, id vanum esse eodem loco demonstraui. Cum igitur & Libo & Libum & Libona & Libanum eiusdem sint cum originis, tum significationis, satis intelligimus omnia omnium veterum sacrificia ad amorem ut vltimum suum scopum spectasse; & hoc vnum in votis fuisse, ut Deus miseros mortales amaret, atque in ipsis amoris vinculum quàm arctissime constingeret, quod & omnes Deo, & ipsi sibi ipsis colligarentur. Sic Homerus primo Iliados libro, quod Græcis Apollinis amorem conciliet, sacrificium instituit; & inter alia quibus factos ritus describit, libationis hanc fecit mentionem.

Καὶ ἐπὶ στήθεσσι τοῦ γέροντος ἐπὶ δ' αἶθροπα οἶνον λείβει.

Quod non in sacris tantum libare consueuerint, sed post cœnam etiam cum dormi-
 tum essent ituri, Homerus declarat tertio Odysseas libro:

Τοῖσι δὲ καὶ μετέπειτα θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη,
 ὦ γέρον, ἦτοι ταῦτα καὶ μοῖραν κατέλεξας.
 Ἀλλ' ἄγε τὰ μνῆτε μὲν γλώσσας, κερὰ αὖθις δ' ἐοῖον,
 Ὅφρα ποσειδάωνι καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι
 Στείσαντες, κόϊοιο μεδάμεθα, τοῖο γὰρ ὄρν.

Hæc ille. & in eandem sententiam plura, quibus morem describit nostris Germanis hætenus sollemnem; qui mensis remotis, Slaep dronc, id est, somni potationem celebrant. Linguas autem hostiarum ad hoc tempus veteres seruarunt, ut eas tum demum adolerent, cum noctis silentium instaret, monentes, tum ne quis eorum quæ liberius dicta essent, recordateretur, tum ne somnū linguas non fauētibus interrumperent. Videmus ut antiquissimi ritus apud eos maxime hætenus vigeant, apud quos vetustissimi sermonis vsus remansit; & quàm egregia sit conuenientia ipsius Liebe & λείβω, id est, amoris & libationis ad amorem relatæ. Hinc etiamnum hodie, dum quospiam volumus significare ad comotationem incaluisse, dicimus, Zp crrgen maltanderen steh, id est, incipiunt inter se amare. Hinc non minus apud Scythas olim, quàm hodierno tempore apud nos sollemnè, omnem amicitiam poculo sancire, quod propriè possumus Libationis nomine vocare, qua de re Lucianus in Toxari satis copiosè. Nos ad

Libandi nom.

λείβω.

Liebt.

Bont.

Bant.

Sacrificiorum
 veterum scō-
 rum, amov.

Slaep-
 dronc, liba-
 tio.

Hostiarum
 linguas nocte
 adolere so-
 lunt veteres.

Iani ductus,
& Gertrudis
amor, panē
precandi for-
mula itineris
accendit.

iter accinctis Iani ductum & Gertrudis amorem præbire solemus; eo quod Iani no-
men euntibus præsit, Gertrudis eam notet Deam, quæ fidam se præbet desideriis no-
stris, adspirans nimirum optatum successum rebus cupitis. Vinum autem maximè ad
hunc libandi usum solet adhiberi, propter diuinum ipsius calorem; in cuius defectu
alia succedunt. Sic Homerus:

Οὐ εἶχον μέθυ λείψαι ἐπ' αἰδομένοισι θεοῖσιν,
ἀλλ' ὕδατι σπένδοντες ἐπὶ πόσιων ἐξ καὶ πάντα.

Spēndere vi-
de deriuatur.

Spisen.

Caro Chri-
sti verus est
cibus animo-
rum.

Spis.

Liberaliorū
die togam vi-
rilem sumere
soleri Ro-
mani iuue-
nes.
Lex padago-
gus noster.

Toga virilis
Romanorum,
& toga liber-
tatis Chri-
stianorum.

Hic cernas λείβω & σπένδω eiusdem esse significationis: & σπένδω quidem sic etymo-
logiarum scriptor interpretatur, vt dicat eo denotari, sacrificiis Deo & hominibus con-
ciliari & amore deuinciri, aiens à σπείω σπένδω fieri, nulla addita notationis ratione.
Nobis Spēnsis do; idē est quod facio ad pacē, ē quo concisum σπένδω; quæ verbi radix
Eustathio placet. Cum igitur facimus ad pacē conciliandam, propriè dicemur σπένδειν;
vide Cretensium dialecto σπένδειν deriuatur. Quæ itaque pacis est & amoris mutui
conuehientia, ea est horum cognatio verborum; quorum alterum ab amore colligan-
do, alterum à pacē procuranda originem ducit. Illud tamen minimè hic omittendum,
huius verbi geminam etymologiam nobis offerri; alteram quam modò dixi, alteram
quam futurum σπείσω, vel, antiqua Aeolum dialecto, σπείσεν nobis indicat. Est enim
Spisen per I longum, idem quod cibum dare: quod quàm conueniat cum sacrificio in
quo Christi caro oblata est, nemo eorum ignorare potest, qui sciunt à Christo dictum
esse: Accipite & comedite, hoc est corpus meum. Et: Caro mea verè cibus est. Iterum: Nisi
quis manducauerit meam carnem. Rursus: Hic est panis qui de calo descendit. Quid mul-
tis? Hic solus verus cibus est animorum; ad quem cibum omnium sacrificiorum car-
nes referebantur; ita vt mirum non sit, verbum σπείσαι à cibo ductum fuisse; tametsi
ad libationem notandam non intelligentium vitio transiuerit. Quod si luberet hic ar-
gutiùs philosophari, dicerem verbum Spis pro cibo, duci à Spēnsis, quod significat
ad pacem; vel Si pēns, id est, sit pax; adeò vt nullus cibus verè Spis dici queat, nisi ad
pacem referatur. Qua consideratione fit, vt quoties cibum capimus, eius oporteat in
mentem venire, frustra nos capere corporis alimentum, nisi celesti quoque pane ve-
scamur, quo solo inter Deum & hominem pax aeterna conciliatur. Vide quàm manca
sit vetustorum tum rituum, tum vocabulorum cognitio, nisi sibi à Cimmeriis adiumen-
ta adfiscat: quàmque rursus omnia clara sint antiquitatis monumenta, si nostræ lin-
guæ præsidii iuuentur. Et hæc quidem obiter de libandi tum sine tum notione. Re-
deundum nunc ad Liberum patrem, gemina ratione, vt dixi, hoc nomen sortitum;
quarum posterior quæ à laboribus, molestiis, pœnisque profligandis ducitur, ad Libe-
raliorum festiuitatem maximè spectat, eo quod sicut Nochus mortale genus à di-
luuio defendit, ita Christus verus Liber, omnes homines è sædo peccatorū barathro
eripuerit atque seruauit. Quod verò posteritas magis recordaretur huius libertatis, qua
per Agonium Martiale donandi essent mortales; instituerunt primi illi Romanorum
maiores Cimmerij, vt Liberaliorum die toga virilis sumeretur, qua fieret vt deinde
à ferulis & virgis & pædagogicis legibus iuuentus liberaretur. Lex autem pædago-
gica est lex vetus, ita vt hæc optimè significaretur per pædagogicam educationem.
Lex enim, vt D. Paulus inquit, pædagogus noster fuit in Christo, vt ex fide iustifica-
remur: At ubi venit fides, iam non sub pædago sumus. Christus igitur morte sua
nos eripuit è pædagogica legis veteris seruitute, & nos iustitiæ suæ toga indutos, fi-
lios suos constituit. Quicumque enim, inquit Apostolus, in Christo baptizati estis,
Christum induistis. Et alibi idem monuit: Induite vos Dominum Iesum Christum.
Mirificum profectò symbolum fuit in hoc ritu Romanorum, quo in Liberalibus toga
dabatur, quia esset vestis genus quod & totū corpus tegetet, & hoc ipso suo vlu ostē-
deret, quàm rectè à tegendo vocaretur. Tale nimirum Christus indumentum est, vt
nos totos tegat & protegat ab omnibus aduersitatibus. quod tum demum mortalium
generi datum est, cum Christus in cruce sanguinem suū effunderet, atque morte sua
nos ab aeterna morte liberaret. Non possum satis admirari hanc tantam signorum &
rerum signatarum concordiam; quam, qui casui tribuet, cum eo mihi non magis dis-
putandum puto, quàm cum Marpesia caute. Videmus consensum omnium, & inter
tot significantissimas eiusdem rei tesseras diuino instinctu à priscis Cimmeriis con-

stitutas,

stirās, ipsum ad eodē tempus respondere, vt ad amissum conueniat cū eo die, quod Christus verus Liber vera nobis adduxit Liberalia, & nos de Apostoli doctrina toga induit libertatis, qua non solum ē paedagogicis legibus & cærimonis, sed ē mortis æternæ seruitute vindiciæ darentur. Sive enim decimum quartum mensis Nisan dicās, siue decimum sextum Calend. Apriles, eodē calculus euadit, si Lunares quidem menses, pro eo ac debes, computes. Cū enim singuli menses dies habeant viginti nouem & dimidiatum, decimus quartus à nouilunio erit decimus sextus Calendarum sequentis mensis; cuius diei prior pars mensem præcedentem finit, posterior pars sequentem exorditur: vnde fit vt meritò primus dies Aprilis, finis dicatur mensis Martij. Id autem genus menses in vsu Cimmericis fuisse ipsum nomen mensis declarat, quod à *Man*, id est, luna, *Man* vocatur. Et quia finis mensis prioris & principium secundi in eundem caderent diem, voluerunt vt is Calend vocaretur, id est, pulcher finis, vel finis cui nihil supersit; quia nimirum mensem præcedentem finisset. quā de voce in Hermathena. Decimus sextus igitur Calendas Apriles, decimus, quartus fuit mensis Nisan; qui quotannis à Mose celebrari iubetur, ad memoriā benignitatis diuinæ, qua populum Israëliticum ex Ægyptiaca seruitute liberauit. Habuit autem ea liberatio figuram liberationis, qua nos Christus erat à peccati seruitute liberatus: atque idcirco apud Cimbros antè celebratus, quā Iudæi eum eblandum esse didicissent, propterea videlicet quod Ianus antè fastos suos in Italia tradidisset, quā Israël ita ex Ægypto commigrasset. Ianus ergo cui anni mensiumque Romanorum distributionem acceptam ferri debere Cronia nostra docuerunt, & Iudaicarum legum lator in prænotanda hac die, qua salus generis humani erat expectanda ad vnguem concordauit, insigni nobis documento, Deum apud Iapeti quoque postero assumendæ à se carnis liberandique generis humani oracula reliquisse, tamen si hæcenus à nemine fuerint vel intellecta, vel ad veram significationem relata. Quemadmodum enim omnia sacrificia quæ cælis hostiis fieri solent, typum gesserunt vnus hostiæ in crucis ara offerendæ; ita libatio omnis, sanguinis viuifici libationem figura sua præmonstrauit: & vt liberatio à seruitute Ægyptiaca & iugo Pharaonis, notabat liberationem totius generis humani à peccati & cacodæmonis seruitute; ita Liberaliorum dies eiusdem rei clarissimam habuit notationem: quæ quod se proderet manifestius, diuinitus fuit institutum, vt eadē die togæ sumerentur, clarissimum indicium libertatis, qua mortalium genus à lege paedagogica eximeretur, & sublati Christi tegumento ab omni aduersitate tuta delitesceret. Nunc itaque videmus quorsum Liberaliorū in Daphnidis morte Sibylla fecerit mentionem, quamque egregie indicatum sit, figuram triumphī Bacchici tum fuisse reapse completam, cū Daphnis lauream in cruce meruisset. Semper igitur nobis in mentem veniat Agonij Martialis, Liberaliorum, & togæ à Romanis ea die sumi consuetæ: & quoties libationis audimus mentionem, de libato sanguine cogitemus: quoties etiam de Græcō verbo σπείρας cogitamus, toties veri cibi, quo solo animorum vita confirmatur, recordemur. Nunc igitur Bacchico furore correpti cum Sibylla canamus:

Daphnis & Armenias curru subiungere tigris

Instituit, Daphnis thyasos inducere Bacchi

Et foliis lentas intexere mollibus hastas.

Est quisquam mortalium qui ad alterius, quā Christi mortem hæc pertinere demonstrare possit? Certè cū nihil sani Seruius inueniret, ignorantiam suam manifestissimo prodidit mendacio, aiens Cæsarem primū Liberi patris sacra Romā transfulisse, & instituisse Liberalia: quo nullum posse luculentius inueniri mendacium, ex iis quæ dixi, cuius liquebit. Voluit nimirum diuina prouidentia tam clarum exsare in carmine Sibyllino mortis Christi testimonium, vt nulla omnino cuiuspiam peruersitate ad alium posset detorqueri. Vt enim in Liberaliorum die clarissimus est Seruij lapsus, ita ad Cæsaris mortem nullo modo referri potest, quod de matre, miserabile nati sui corpus complexa, prius cecinit vates. Iam vt cætera mittam, qui potest in hominem bellorum audissimum quadrare illud: *Amat bonus otia Daphnis*? Cæsar enim cū occideretur, iam in animo agitabat bellum contra Dacos, & inde contra Parthos; tantū abest vt otia amaret. Quid? quod prædixerat

*Ita aut, vnde
de dicatur.
Calenda, vnde
de vocatur.*

*Israhelici
populi liberatio ex Ægypti
ca seruitute, fig. et
est liberatio-
nis generis
humani à
peccati & ca
codæmonis
seruitute.*

*Versum al-
quot Virgi-
ly de Daph-
nide mytho-
logica expo-
silio.*

*Daphnis ve-
rus est Chri-
stus.*

si fortè per insidias occideretur, fore vt resp. ciuilibus bellis vexaretur? Hæc scilicet sunt amantis otia, hæc pacis indicia, hæc quieti animi signa. Verus igitur Daphnis est Christus, cuius tam antiqua apud Cimmericos fama, vt non Sibyllino modò carmine fuerit celebratus, sed Bucolicis etiam carminibus decantatus; & sic decantatus, vt pastorum primus & supremus haberetur. In primis autem illud apud præcos iactatum est, Daphnidem amore nymphæ cuiusdam cōtabuisse: quod licet Theocritus ad scdam animi retulerit ægritudinem, sic tamen est de veritatis arcanis interpretandum, vt intelligatur Christus, supremus reuera pastor amore Ecclesiæ, nymphæ sibi dilectissimæ, mortem oppetiuisse. Nunc ad reliqua:

*Vitis vs arboribus decori est, vt vitibus vna,
Vt gregibus tauri, segetes vt pinguibus aruis;
Tu decus omne tuis.*

Reuera ita est, Christum totius generis humani vnicum esse ornamentum, cū omnis nostra virtus tanquam pannus sit menstrua sanie defædatus; nec vllum nobis ex nobis ipsis decus esse possit. Quod additur,

*Postquam te fata tulerunt,
Ipsa Pales agros, atque ipse reliquit Apollo,*

ad solis deliquium spectat, quod in morte Christi contra naturæ ordinem accidit; quod reliqua etiam, quæ deinde poeta adiecit, referenda nisi fortè velimus, post Christi mortem Iudæam prorsus natiua sua fecunditate orbatam fuisse, atque pro vbertate illa sacris litteris celebrata, tristem sterilitatem inductam. cuius hæc sit descriptio:

*Grandia sæpe quibus mandauimus ordea sulcis,
Infelix lolium, & steriles dominantur auena.
Pro molli viola, pro purpureo narcisso,
Carduus, & spinis surgit paliurus acutis.*

Quæ deinde sequuntur, rursus ad lætitiā pertinent, & dies festos Daphnidi agendos, oeu mors eius non lugenda sit, sed gaudio magno colenda, sed lucis, sed heroo decoranda:

*Spargite humum foliis, inducite fontibus umbras
Pastores, mandat fieri sibi talia Daphnis.
Et tumulum facite, & tumulo superaddite carmen:
Daphnis ego in siluis, hinc vsque ad sidera notus,
Formosi pecoris custos, formosior ipse.*

Dicit se in terris & in cælis esse, tum quoniam notissimus esset patri, qui de eo dixit: *Hic est filius meus dilectus*, &c. eodem pertinentia: addit deinde se esse pastorem formosi pecoris; eo quod animos pascat & formosos reddat: & idcirco meritò se vocat formosiozem, quia nimirum ab ipso vno & solo omnis nobis contingit pulchritudo. Atque hæc quidem de morte & sepultura. quibus mox alter pastor apothecōsin Daphnidis succinit ad hunc modum:

*Candidus insuetum miratur limen Olympi,
Sub pedibusq. videt nubes & sidera Daphnis:
Ergo alacris siluas & cætera rura voluptas
Panæq. pastoresq. tenet, Dryadasq. puellas.
Nec lupus insidias pecori, nec retia ceruis
Vlla dolum meditantur: amat bonus otia Daphnis.
Ipsi lætitiæ voces ad sidera iactant
Insonsi montes, ipsa iam carmina rupes,
Ipsa sonant arbusta: Deus Deus ille Menalca.
Sis bonus o felixq. tuis. en quatuor aras,
Ecce duas tibi Daphni, duosq. altaria Phæbo.*

Hic adscensus Christi in cælum describitur, cuius limen primum supra omnia sidera collocatur: & quia Deus in igne dicitur habitare & Seraphico ordine septus est; à Theologis cælum, cuius hic augustum introitum vates describit, empyreum vocatur. Græci ab integerima & absolutissima splendoris perfectione Olympum nominarunt. D. Paulus se raptum dicit in tertium cælum. cuius auctoritate moueor, vt tres cælos in sacris litteris agnoscam; primum in quo aues cæli commemorantur, aère & igne

*Calistres in
sacra scit
pena.*

igne constans; è quo plurius cadere sapius audimus: alterum illud in quo planetae & cætera sidera, de quo loquitur scriptura diuina, dum dicit stellas cæli. Diverfos enim cælos diversis planetis adscribere, & octauum fixis stellis tribuere sacræ literæ non videntur. Tertium cælum est Empyreum, in quo Deus singulari quodam modo dicitur habitare. Vnde orantes dicimus: *Pater noster qui es in cælis*. atque id quidem præcipuum sibi iure cælum vocatur. Daphnis igitur ultra primum cælum, in quo nubes sunt; & secundum cælum, in quo sidera cernuntur, elatus, primus hominum cæli limen intrauit. Insuper profectò vocatur, quia nūquam antea ab homine fuerat vel visum vel calcatum. Ipse enim primus insolitum hoc limen aperuit, & eius augustam maiestatem, uti verus homo, miratus est nunc homini patere, & mortale corpus supra sidera ad ipsas Empyreæ cæli siue Olympifores euolasse. Hæc est nimirum requies illa quam introiit pontifex ille sacerdos factus in æternum; quem D. Paulus ait cælos penetrasse. Hic limen Olympi primus aperuit, primus intrauit, primus mortalibus ad illud viam munivit. Hic est Sanctus & Verus qui habet clauem Dauid, qui ostium cæli aperuit, quod nemo alius vel claudere potest vel aperire. Hic candidus ille Daphnis, cuius capilli candidi erant velut lana; alba ut nix, & facies eius sicut Sol lucens; circa quem qui sedent; amicti sunt vestimentis albis. Hic est primus & notissimus; qui fuit mortuus & viuit; cuius hæc sunt verba: *Ecce dedi coram te ostium apertum, quod nemo potest claudere*. Oremus ergo hunc pontificem candidatum, ut nobis concedat limen illud Olympi vnâ secum intrare; & ex eo stellas & nubes pedibus subiectas videre; quod non tantum se concessurum esse pollicetur, sed vltro etiam, ut ostium apertum intremus, inuitat. Placet itaque mihi lectio, quæ limen habet pro ostio; utpote sacræ scripturæ prorsus consentanea, & eandem seruans cum religionis nostræ doctoribus loquendi consuetudinem; tamen non ignorem Nicoladum Erythrum ab eorum sententia non abhorruisse, qui pro limine lumē substituerūt. Verum nec is nec eius magistri animaduertent, Daphnidem hunc nostrum Christum esse, qui primus mortalium insuper humanæ naturæ limen calcavit, & omnibus suis ouibus aperuit regni cælestis ianuam, cuius ipse solus clauem se habere dixit. Optimo igitur iure totus hic aspectabilis mundus de hominis domini sui felicitate gaudet atque exultat; & de dono incomparabili; quo & ipse innouatus est, Daphnidi gratias agit immortales:

Ergo alacris siluas & cætera rura voluptas

Panaq; pastoresq; tenet Dryadasq; puellas.

Pacem autem & tranquillitatem cælestis quietis quam D. Paulus ad Hebræos describit, ad hunc modum Bucolica allegoria depingit Sibylla:

Nec lupus insidias pecori, nec retia cernis

Vlla dolum meditantur. amat bonus otia Daphnis.

Subdit deinde totum mundum lætitia gestientem exclamare, Daphnidem reuera Deum esse:

Ipsi lætitia voces ad sidera iactant

Insonsi montes, ipsæ iam carmina valles;

Ipsa sonant arbusa: Deus Deus ille Menalca.

Sis bonus o felixq; tuis. en quatuor aras;

Ecce duas tibi Daphni, duosq; altaria Phæbo.

Dauid loquens de liberalibus mensis Nisan, Montes, inquit, exultauerunt ut arietes, & colles sicut agni ouium. Et rursus: Montes exultastis ut arietes, & colles sicut agni ouium. A facie Domini mota est terra, a facie Dei Iacob: Qui conuertit petrâ in stagna aquarum, & rupes in fontes aquarum. Idem alibi: Iubilare Deo omnis terra, psalmum dicite nomini eius, datæ gloriam laudi eius. Et iterum: Omnis terra adoret te & psallat tibi, psalmum dicat nomini tuo. Venite & videte opera Dei terribilis in consiliis super filios hominum. Qui conuertit mare in aridam; in flumine pertransibit pede, ibi letabimur in ipso. Quod si hæc & similia quæ plurima in sacris litteris canantur de liberatione ea qua Deus populum suum eduxit ex Aegypto, quibus modis vera Liberalia celebranda? Quod autem dicitur, Deus Deus ille Menalca, mirificè cõuenit cū illo quod est in Euangelio: Cetero autem, inquit Matthæus, et qui cū eo erant custodiētes Iesum, visō terramotus & his quæ fiebāt, timuerunt valde, dicentes: Verè filius Dei erat iste. A quibus ergo hi didicerūt hūc Dei filiū fuisse, an nō ex ipsis mōtibz

tremen-

tremētibus, & rupibus scissis, & terra dehiscente? Sanè ex his ipsis. Quamobrem rectissime cecinit Sibylla, ipsos montes & rupes & siluas cantaturas Daphnidem Deum esse. Porro quod Sibylla addidit quatuor aras erigendas, id sic intelligi potest, ut tres Deo trino & vni, quarta Deo ut homini dedicetur. quo simile sit illi allegorico veterum figmento, quo dicunt Herculem imparem Deorum numerum æquasse. Verum videtur Virgilij distributio, qua duas aras Daphnidi, & duo altaria Phœbo consecrat, ad mysterium personarum in diuinis pertinere; ut indicetur secundæ personæ carni vnitæ duas dandas aras, quod binarius filiū significet; prior quidem filium incarnatum, alter, quo duo altaria Phœbo dicantur, secundæ rursus personæ tribuatur; sed sic, ut sola diuina, non humana natura cōsideretur. Aras enim Seruius dixit Diis inferis & superis dedicari, altaria verò solis superis. Verum dum aras ad inferos refert, non videt eas Daphnidi in Deorum superum numerum cooptato minimè conuenire. Varro aram ab ariditate dictam arbitratur: nos rei antiquissimæ vocabulum ex sermone antiquissimo petitiū conuenite existimamus. Nullum omnino negotium sic accelerandum esse prisca putauerunt, quin tanta mora præmitteretur, quantā satis esset ad Deo sacrificandum: & quia hæc mora non tam ad retardandum negotium, quàm ad accelerandum pertinere intelligeretur, vocem eam excogitarunt, quo simul moneretur & hanc moram omnibus rebus agendis præuertendam esse, & ex ea fieri ut celerius ad optatum finem perueniatur. *Ar* & *na* contraria esse, & illo tarditatem, hoc celeritatem notari, cum alibi, tum in Hermatheia demonstraui. Ex *Ar* igitur & *na* fit vox circularis Ara: sicut ex *An* & *na* Ana; media littera duarum vices tenente. Est in trito nobis proverbio, Orationis ad Deum fusæ moram, nulli vnquam negotio moram attulisse. quo declaramus ipsius vocis Ara veram originem atque rationem. Quia verò hoc vocabulum commune est, & tandè in idolorum cultu quoque vsurpatum, nostrates *Altar* siue *autar*, quod idem est, in vsu retinuerunt; quo & antiqua mora indicatur, & commonemur antiquissimam omnibus in rebus esse debere hanc sacrificij moram. Latinorum quidam ab alto, alij ab alendo altaria dicta credunt: nobis Cimbrica origo non potest displicere, tum quod *alt* vel aut pro venerando crebrò vsurpemus, uti dum dicimus, *Her-alt* pro caduceatore, tum quod simpliciter elatum vocabulum, ei tribuendum videatur, quod est omnium antiquissimū. Arida, me Deus fidius, est *aræ* etymologia ea, quam Latini sibi cōminiscuntur, cum contrā à pinguedine potius & libatione vocem mereri videatur humoris indicem. Sed quid ego vanas Latinorū rationes in nominibus explicandis ad examen voco, cum nihil illis aridius queat excogitari? Longè secus habet linguæ nostræ fecunditas, in qua vocum radices cum rerū naturam exponunt, tum præcepta continent ad vitam bene recteq; instituendam apprimè necessaria. Sed dicet quis: Quid Daphnis Mercurij filius, siue potius Mercurius ipse incarnatus cum Phœbo habet cōmunionis? Diuersis nominibus vnum eundemq; Deum signari, iam non semel annotatū. Quemadmodum itaq; Mercurius perfectam indicat contemplationē, & *Herman* publicam admonitionem; ita Phœbus is est, qui nutrimentū omnibus offert. à *Phoi* siue *Doi*, ut nos scribimus, quod est alo; & *Bot* præterito imperfecto, à *Die*, quod est offero. Quamobrem Deus ea ratione consideratus, qua omnibus iusta suppeditat alimenta, *φοῖβος* dicitur; atque idcirco pastor vocatus. Cum igitur Daphnis pastor sit humanæ naturæ vnitus, quis non intelligit diuinā eius naturam Phœbi nomine designari, propterea quod ea non homines modò pascit, sed pascit etiā vniuersa? Quoniam verò alimentū in humido est, fuerūt qui aquam *φοῖβον* dicerent: qua rursus quia omnia lauātur, crediderunt *φοῖβον* idē esse quod *καθαρόν*. Deus igitur filius qui benignitate sua pascit vniuersa, Phœbus rectè vocabitur: & quia primariū & purissimum animorū pabulum est verbi Dei enucleatio, & arcanorū reuelatio, idem quoq; nominatus est Apollo. Quod verò clariū cernas, quanta sit Phœbi & Daphnidis cognatio, adde & illud, Phœbū Daphnæum quoq; vocatum fuisse, cui templū magnificum Antigonus Epiphanes construxisse cōmemoratur. Syracusani item ut Daphnin pastorum caput celebrarunt; ita & Apollinē Daphnitē coluerūt, ut Hesychius prodidit. Vocatur inde quoque *δαφνογῆθης* in Acrostichide Apollini dedicata. Quāuis porro satis copiosè vates hæcenus lætitiā etiam explicarit, qua Daphnidis apotheosis & ad supremi cæli limen adscensus homines exhilarauit, addit tamen & alia, quibus in-cq; comparabile Daphnidis beneficium denotetur, & æternum eius regnum intelligatur.

Saltantes

Ara etymon.

Autar siue
Altar.

Altare is.

Heraut, vel
Heraut.Phæbus vn-
de dictus.Phæbus Dei
filius rectè
vocabitur.Phæbus Da-
phnæus.Apollo Da-
phnites.

*Saltantes Satyros imitabitur Alpheſibæus:
Hæc tibi ſemper erunt, & cùm ſollemnia vota
Reddemus Nymphis, & cùm luſtrabimus agros,
Dum ingamontis aper, fluuios dum piſcis amabit,
Dumq; thymo paſcentur apes, dum rore cicada,
Semper honos nomenq; tuum laudesq; manebunt.
Et Baccho Cereriq; tibi ſic vota quotannis
Agricolæ facient: damnabis tu quoque votis.*

Ad ſempiternum Chriſti alludit ſacrificium, cuiusq; feſtos dies cum cultu Nympharum & agrorum luſtratione coniungit. Per Nymphas aquas baptiſmi intelligere poſſumus; per agrorum luſtrationem, luſtralem lauacri efficacitatem. Quod deinde additur de Baccho & Cerere, non abſurdè referri queat ad panis & vini ſacramentum, quo corporis & ſanguinis Domini participes efficitur, & ipſi Chriſto vnimur. Verùm ne nimium ſcrupuloſè ſingula diſcuſſiſſe videamur, his modò contenti erimus in diuinum Sibyllæ vaticiniũ annotatum culis; quas qui ſaltidier, eum procul à noſtris ſcriptis amotum velimus. Nobis nihil nimium eſt in hac palæſtra, qua cõtra atheos ſiue philoſophos. (quo falſò titulo quidam ſibi placet) ſiue barbaros (quorũ maxima turba eſt) certamen proponitur, eo quod clare cernamus hanc peſtem indies magis atque magis virus ſuum, in hominis animis propãgare, cui ſedatũ in religione noſtra diuerſitas inſignia ſuppeditat alimenta. Nũc ergo de Hermæ monitu didicimus, quàm verè à priſcis traditum ſit, Daphnin Mercurij filiũ eſſe, & id quidẽ ea ratione, qua Criophorus eſt & *Μηλοορβορ* à Græcis nuncupatus. Sufficiat modò hæc quæ de Mercurio Gallorum ex Druidis, id eſt, ex veritatibus magiſtris accepta, candidè putauim communicanda; quò tandem Mercurius communis omnium Deus eſſe cernatur: qua in re ſi quis noſtram accuſet prolixitatem, iſ ſciat inſinitò à me pauciora in medium allata, quàm argumenti latitudo poſtularet. Nihil enim haſtenus dixi de vi Mercurij, qua trahit non homines tantũ, ſed omnes etiam choros angelorum. Primam Mercurij originem in mare-ur eſſe tradidi: quam vò eem ſi ichnæorum nominum ritu examines, inuenies tuc tam, quo denotatur trahendi vis, quoad eius fieri poteſt, explicata atque extenſa. Monemur itaque hoc nomine in cõſideratione perfectã, quæ non poteſt eſſe niſi in materia perfectã, extremum eſſe ſitum eorum ad quæ res vel trahi vel extendi poſſunt. Cũ ergo per cærimonias trahimur, cũ per doctrinam trahimur, cũ occulto ſupremi boni impulſũ trahimur, trahi nos intelligamus ad perfectam contemplationẽ; & eam eſſe meſurã atq; modum trahentium omnibus ſuis numeris explicatũ, vt cognoscamus Deum, cuius viſio, vt perfectam abſoluit contemplationẽ; ita ſummam abſoluit felicitatem & vitam ſempiternam. Huc idem eſt quod violento impetu traho: qua voce retrò per veſtigia leſta, ad religionem & cærimonias deuenimus: à qua vocula Curetes religionis & cærimonarũ capita dicuntur. Videmus ergo dum Marcur conuertimus, omnĩũ violento impetu trahentiũ illum eſſe ſupremum finẽ, vt ad perfectam perfecti contemplationẽ adſpiremus. Niſi igitur cogitationem & calamũ cohiberem, nullus de hac perfectã cõſideratione & vi trahendi ad eam ferente cõſiderandi ſcribendiq; finis eſſet. Pergamus ergo ad reliqua quæ Cæſar de priſca Gallorum prodidit religione. Pott Mercurium, inquit, Apollinem, Martem, & Iouem, & Mineruam colunt. De his eandem ferè quam reliquæ gentes habent opinio- nem: Apollinem morbos depellere, Mineruam operũ atq; artificiorum initia tradere, Iouem imperium cæleſtium tenere, Martem bella regere. Huic cũ prælio dimicare conſtituerunt, ea quæ bello ceperunt, plerumque deuouent; quæ ſuperauerint anima- lia capta immolant, reliquasq; res in vnum locum conferunt. Multis in ciuitatibus harum rerum exſtructos cumulos locis conſecratis conſpicari licet. Neque ſæpe accidit, vt neglecta quiſpiam religione, aut capta apud ſe occultare, aut poſita tollere audeat, grauiffimũq; ei rei ſupplicium cum cruciatu conſtitutum eſt. Hæc de Diis Gallorum Cæſar: in quibus nihil eſt vel difficultatis, vel obſcuritatis, ſi nomina diuina intelligan- tur. Ea apud priſcos varia vnũ Dei dona exprimebant, quorum ſuprema vt inutilia & minimè ad quæſtũ facientia à lucriperis Curetibus obſcurata ſunt: infima & ad ple- beiam vitam ſpectantia, ſola ſunt commemorata. Hinc Mercurium non ſupremam & perfectiſſimam contemplationem ſunt interpretati, ſed viarum atque itinerum ducem

*Mercurius
unde dictus,
& eius vocis
ichna ratio.*

Aug.

*Gallorum
dy, apud Cæſ.*

*Apollinus
eiyman,
Hol.*

*Non ius
Apollo.*

*Apollinis vo-
cabuli inur-
si interpre-
tatio.*

*Sal & Sol
quid signifi-
cent.*

Sol, solis.

*Apollini
quare tri-
pus dedica-
tus.*

*Apollinis co-
gnomina &
varia epithe-
ta, ex etymo
& mysticè
interpretata.*

ducem dixerunt, & vim maximam habere ad pecuniam faciendam, propterea quòd his in rebus vulgi studia versari, atque omnem poni viderent contemplationem. Nec alia ratione Apollinem morbis depellendis præferunt, quòd hac via pecuniam sibi & ampla donaria parata cernerent. Apollo, vt modò dictum, filius est patris æternus æterni; sic vocatus, quòd ex abditis infinitæ potestatis in cerebro patris latentis abyssis totam protulerit vniuersitatem, & præterea genus humanum liberaturus esset ex antro Tartareo. Dictio composita est ex *ἥ-ῥολ-ος*, quod Latinis sonat, ab antro libero. *ἥ-ῥολ* antrum est & spelunca, in qua quæ sunt, in tenebris delitescunt. Græcis itaque *ἥ-ῥολλος* dicendus esset, sed consuetudo ex aspirata tenuem fecit: Quemadmodum autem Apollos idem est quod liberans ab antro caliginoso; ita Nomius dictus est à pascendo, atque idcirco Daphnidi, coniunctus; tum quòd alat vniuersa, tum quòd carne humana assumpta, genus humanum verbo Dei pascit: Odiosus sum, si quæ vel Plato vel cæteri de Apollinis nomine tradunt, refellere contendam; cum cuius liquere possit, nihil aliud quàm vana cæcæ ignorantia esse deliramenta. Macrobius spectabili Solis corpore omnia diuina nomina seruire cogit: nos imaginem quidem in eo agnoscimus supremi reuelatoris, sed Apollinis nomen ad naturam referimus infinitis spatiis altiore, pro eo atque vocis postulat interpretatio. Miror maiorem in modum quàm quicquam soleam rerum maximarum, insignem vocis huius Apollos compositionem: quippe qua simul expressum cerno, Deum filium non tantum omnia ex abditis patris abyssis soluisse, & omnium mentes ab alta caligine liberare, sed nos etiam inferni barathri, antri horrendissimi carceribus exemisse; atque ita simul declarari, eundem totius rerum vniuersitatis esse creatorem, simul liberatorem generis à se creati, simul etiam eum qui omnia occulta ex caligine & ignorantia soluit & in lucem profert. Iam si vestigiis versis insistas, duo offerentur intelligenda; alterum vt dicere ac precari monearis ad hanc formulam, Salus accurre; alterum, vt animum tuum adhorteris ad hunc modum: Age anima curre. Nam *Sol-top-a* vtrumque indicat ei qui diuersarum linguarum Cimbricæ dialectorū non sit ignarus; ratione geminæ significationis ex Sol petita. Dicitur autem, a in o frequenter transire, vt dum pro *Man Mon* dicunt Allemani, & ab eodem *Man Moneo* faciunt Latini. Nec aliter ex *Salt* fit *Solt* apud nostros. vnde Soldurius deriuari dixi. Ex *Sal* igitur, quo salus denotatur, *Sol* fit apud quosdam; atque ita *Sol-top-a*, idem est quod Agedum salus accurre. Quæ conceptionis verborum formula, non patribus modò Christi natalem expectantibus, sed nobis etiam optimè conuenit; rogantibus vt per Christum citò salutem consequamur, quem verum Apollinem confitemur. In alia dialecto Sol notat animam, ceu ea sit totius hominis conseruatio; in qua notione Britanni vocem vsurpant. Latini item corporatum luminis & caloris fontem eodem vocabulo intelligunt; & quia hic spectabilis quædam mundi anima esse videatur, & quia in eo salus rerum omnium quæ sub sensum cadunt, consistat. Quisquis ergo audit nomen Apollos, retro per vestigia recurrat, & animam suam ad eum cursum incitet, qua curritur ad veram & solidam salutem. Nolo hîc monere Latinos, à *Los*, soluo habere, per conuersionem; & à *Sol* pro salute, Solidum, sicut à *Sal* nomen salutis. *Top* autem idem esse quod curro & curre, nemo nostratum puerorum ignorat. à quo *Top-a*, idem quod accurre. In conuersione autem tempus mutari nihil mirum, cum non eadem velocitate in eundo & redeundo semper vtamur. Et hæc quidem nobis nemo mortalium, sed ipsemet Apollos reuelauit; qui vt nos ab antro & caligine liberet, ac salutem festinam accurrere faciat, feruidis precibus oramus. Varia eius apud veteres tum Græcos tum Latinos sunt cognomina, iuxta variam filij in diuina Trinitate considerationem. In primis, quia sic omnia ex abdito patris abyssso produxit, vt in omnibus diuinus ternarius agnoscat, nec quicquam in rerum natura consistere possit, quod ternario non innitatur, Apollini tripodem dedicarunt. Quemadmodum enim per ternarium omnes ideas ab Vno Proclus, in iis quæ in Platonis Parmenidem scripsit, descendere docet; ita prisce illi, omnia ternario tamquam tergemino pede stare, eleganti sacri tripodis symbolo indicarunt. Quæ alij de tripode fabulantur, ea, vt pueris nota, lubenter prætereo; id vnum semper acturus, quòd ea Apollinis beneficio reuelem, quæ cæteri hæcenus ignorarunt. Thraces Græcis Apollinis nomen interpretati sunt, dum Delion vocarunt.

rant. Quianquā non ignoro, à Delo sic vocatū esse plerūq. existimasse; cū ego contrā, in insulā potius nomen ab Apollinis cultu datū fuisse credam. Nec aliter de Cynthij cognomine censeo, quod licet Festus à Cyntho Deli monte ductū tradat, mihi tamen placet, Deū prius Cynthū vocatū, quā mōs ita diceretur; eo quod Cyntho, ad verbū significet, facere quenquā rei cuiuspiā certiorē, siue vno verbo idem est quod doceo. Eius rei indicium est quod alio nomine Cunnius quoq. sit vocatus. Cumne enim & Cyntho, pro eodem vsurpatur. Hinc Cunnidā apud Athenienses, teste Hesychio, illi vocati, ē quorū gēte Cunnij Apollinis sacerdotes legebantur. Nec alia causā Phanæus & Anaphanæus, quā quod omnia reuelet, nuncupatus. Esse verò æternū æterni patris filiū, cognomen, à γενέτης declarat. Aliis placuit vt Archegenetes diceretur, eo quod ipsius generatio præcedat vniuersa. Est & apud Ægyptios vetustissimum eius nomen Orus, ab ὄρος, quod prima causā rerum notatur, ē qua Cimbrica voce Latinis Originis vocabulum, & verbum Orior remansit, licet temporis ratio sit neglecta. Hanc vocem ij sunt interpretati, qui Apollinem γενήτορα vocarunt, cuius ara Deli fuit, nullo hostiarum sanguine tingenda. M. Cato Genitrium nuncupauit, ea vocabuli deriuandi formula, quam fastidiosa quorundam aures vix admitterent. Placuit huius ara Pythagoræ, vti nulla morte violata. Eadem ratione Patrons dictus est, eo quod omnia produxerit ex arcano paternæ mētis antro; qua de re consule Orpheum in Macrobij Saturnalibus. Quoniam verò is qui omnia gignit, omnis etiam felicitatis auctor est; voluerunt prisca vt ab hac quoque notatione cognomina haberet. Lycium itaque & Lycoreum nuncuparunt, à Luc quo bonam fortunam dixi notari. Lucius ergo fortunator erit; & Luc-oor, vnde Lycoreus apud Orpheum, prima felicitatis causā. Quia verò maxima felicitatis pars in splendore consistit, maiores nostri splendoris vim Lucit vocarunt, vnde Lux apud Latinos remansit, eadem forma qua ex Lucit Rex, ex Merit Merx factum videmus. Quando enim in contemplatione Dei felicitas summa ponitur, neque hæc citra diuinum splendorem mentes nostras illustrantem haberi potest, bene recteque factum ab iis, qui splendori à felicitatis nomine nomen dederunt. Orpheus in hymno Apollini cantato:

Εἴθε μάκαρ παῖαν πνυκτόνε φοῖβε λυκαρεῖ.

Hinc & λυκηγενέτης dictus, eo quod prosperos generet successus: haud secus atque annum vetusta voce λυκόβαντα vocarunt Græci. Annus enim vti Solis circulus trecentos sexaginta quinque dies seu vinculum quoddam connectens boni omnis causā à Cimbriis Luc-bant, id est, prosperorum successuum siue felicitatis vinculum nuncupatur: quæ ratio vt clarissima est, & prisca ritibus ad vnguem consentiens; ita ridicula sunt & delira quæ de Lupi & Solis cognatione refert Ælianus. Nec minus ineptū quod Cleanthes dixit, Lycium ob id vocari Apollinem, quod veluti lupi pecora rapiunt, ita ipse quoq. radiis suis rapiat humorē. Quā verò prisca Cimmericorū in nominibus formādis conueniat rationi, vt annus faustum prosperitatis vinculum vocetur, si non aliunde, at certē ex ipsa voce Anna, quæ circularis est præcedentis & sequentis temporis nexus, de vernacula nobis interpretatione clarum est, eo quod circulus in principio & fini deuiinciendis summam habeat firmitatem. Græcos primam lucem quæ præcedit Solis exortum, λυκην vocasse, testis est Macrobius; quod bene quadrat cum nostra interpretatione. Par enim est vt homines summo manē expectanti Deum precentur, vt diem sibi bene fortunet: & vt votum hoc singulis conuenit auroris, ita toti conuenit anno vt Luc-bant nominetur. quo vocabulo Deum orare videmus, vt tot nobis dierum connectat felicitatis vinculum, quod Sol vno suo circuitu comprehendit. λυκη, aliis λυκόφως, cuius posterioris vocabuli vsum non apud doctos modō viros, sed apud plebeios etiam & è medio vulgō homines tempore suo fuisse Eustathius scripsit: qui tamen mirum est, quā se in vocis ratione inuestiganda frustra torqueat. Homeri versus, cuius occasione de hac voce verba fecit, septimo Odyssææ libro legitur, & à Macrobio citatur:

ἦμος δ' οὐτ' ἀρπυιῶδες, ἐτι δ' ἀμφιλυκην ἦτορ.

Amphilycon quid dici debeat, ex notatione vocis ἀμφι coniectare quibus possit, modō quid Lyce significet non ignoret. Cū enim ipsa aurora fausta nomenclatura Lyce vocetur, & alio nomine Lycophos, id est, lux matutina; noctis ea pars Amphilyca dicenda, quæ circa auroram est, ipsum videlicet primum diluculum proximē præcedens. Docet ergo poëta ante crepusculum matutinum in ipsa postremæ noctis parte, Græcos iam in

Delius A.
pollo
Cynthius A.
pollo.

Cunnus A.
pollo.
Cynida.

Phanæus A.
pollo
Anaphanæus
Apollo.
Archegenetes
Apollo.

Orus Apollo.
Genitium A.
pollo.
Genitium
Apollo.
Patrons
Apollo.

Lycius Apol-
lo.
Lycoreus A.
pollo.

λυκηγενέτης
Apollo.
λυκόβαντα
vocatur
Græci annū.

Annus vnde
dictus.

λυκη.

λυκόφως.

ἀμφιλυκην ἦτορ

Λυκαυγίς.

Aurora etymon.

Aura quid significet.

Rom.

ordine suo distinctos ad rogam constituisse. Quod autem Eustathius de colore lupi somniat, ut vanum est & nihil faciens ad vocis originē; ita condonandi sunt id genus errores iis omnibus qui nostri sermonis sunt imperiti. Lucianus Λυκαυγίς prima lucis creperā initia vocauit, ita ut τὴν ἀπὲρτά αὐράν dicat, Λυκαυγίς primam albescētis cæli lucē. Ut autem priscei auroram à Lut, quo prosperitas notatur, indigetarunt; ita & Iouem Luctium vocarunt, eo quod hic Lut hæt, id est, prosperitatis & bonæ fortunæ caput sit & origo. Latini crepusculū matutinum Auroram vocarunt, ab antiquo Cimbrorū epitheto, quasi Au-roo nominaretur, quo antiqua & veneranda motio designatur. Mouet enim homines ad cōsuetos suos labores, nocturnā lucis primordiis rumpens quietē: cuius nomine insigne cōtinetur documentū, non oportere nimirum homines diutius quiescere, quàm ad prima vq. creperē lucis momenta. Quamobré qui vult rebus secūdis & bene euntibus semper frui, is perpetuū cogitet de vtroq. nomine & Græco & Latino, & illi credat in dubio lucis primordio fontem esse prosperitatis, huic non esse diutius in lecto quiescendū, quàm Amphilyca nox primæ luci cesserit. Ne verò quis putet ab aura Auroram dici, quasi auræ horā, is sciat Auram itē Cimbricā esse vocem, & nihil aliud notate quàm antiquā & venerandā celeritatem: quæ cū primū & maximē in luminis diffusione cernatur, factū ut pro splendore vox vsurparetur. Quoniā verò aer limpidus nō turbidus, antiqua & venerabili luminis suscipiendi facultate pollet, isq. leui flatu plurimū iuuetur, pro grato spiritu aura cœpit vsurpari. Quod Varro dixit ab auro auroram dici, quod id ad tēpus aer aurescat, id vanū est; tametū πρόκοπὴ τοῦ ἐπὶ τοῦ ἀέρος epitheto videatur approbari. Est quidem aurū eiusdem originis priore nominis sui parte, sed posterior pars facit ut antiquam potentiā signet, eiusdem voculæ indicio iactantiam potentiæ iungēs. Rom. Rom enim idem est quod validū siue valentia, sono productiore iactantiam notatura: Virgilius ut aliā alia Auroræ cognomina dedit, ita inter cætera vnū habet quo etymologiam proximē secutus videtur:

Aurora interea miseris mortalibus alma

Extulerat lucem, referens opera atque labores.

Slor. Slic.

Sliup. Lupus unde dicitur.

Pæan Apollo.

ἡ παῖς.

Pæan unde formetur.

Sed hæc extra rē. Lupus autem cur λῦκος vocetur, mea non pluris refert, quàm cur cætera pleraq. tum Latinorū tum Græcorum vocabula longē à primæ linguæ puritate degenerarunt. Slic. apud nos idē est quod deglutiendo deuoro; & Slic idem quod deglutio: cuius iterū præteritum imperfectum est Slic, idoneū verbum perpetuæ lupoꝝ voracitati denotandæ. Hinc si principio sibilus auferatur, origo vocis λῦς siue λῶς exister, cui terminatio adiecta λῦκον facit. Eodē modo Latini à Sliup, id est, occulto gressu infidior (quod Aristoteles dicit esse lupoꝝ ferē propriū) fecerunt vocabulum Lupus, accentus ratione neglecta. Vide quā nihil agant qui citra Cimbricæ linguæ præsidia vetustarum vocum origines querunt; quamq. turpiter omnes & Græci & Latini in rebus nobis clarissimis hallucinētur. Iā quid dicēt de voce Pæan? Festus à παιῶν deriuat, eo quod Apollo sagittarū ictibus ferire mortales putetur. Egregiū verò vocis fabrum qui Deo beneficentissimo à nocendo nomen tribuendū existimauit. quod æquē absurdū atq. illud, Apollinem à perdendo nomenclaturam habere. Alij alia somniant, quæ referre, nullum operē haberet pretiū. Hoc interim notandū, prisceis sollēni ritu iactatum fuisse ἡ παῖς, quod alij ἡ παῖς protulerunt: qua diuersitate sese non intelligere quid dicerent aut rogarent, prodiderūt. Frequēs est in sacris nostris cantionibus Halelnia & Osanna, sed quid iis vocibus noteretur, paucissimi norūt. Idē quōdam accidit Græcis, sacra nomina ē prisca Ciminiorū religione mutuatis. In Hermathena & Abecedario doceo I vocalem blādientis esse; eius nimirum qui sese in gratiā cuiuspiā insinulare nititur. Cū enim preces nostras in eius quē rogamus præcordia penetrare cupimus, exilissima hac & ad penetrandum maximē idonea voce vtimur. E autē ipsum Vnū notare, omniū rerū fundamentum, eodē locō demonstro, quod tamen accentu longo pronunciamus; quo fit ut Græci per suum ἡρα, ἡ dixerint. Παῖν autē fit ex nostro Pai-an, quod est, incipere facere pacē, siue, incipere satisfacere. Est igitur ἡ παῖς idē ac si Latine dicas: Blandissimē nostras preces tibi insinuamus, o ipsum Vnū, ut incipias satisfacere & pacē nobis cōciliare. Quis modō non audit, hanc orationē priscorum patrū propriam fuisse, obsecrantiū filium, ut paciscū patre ineundæ mysteriū acceleraret. Quāuis verò id iam olim sit absolutū, licet tamē & nobis eadē precationis formula vti, eo quod perpetuō nobis opus sit hac pacificatione.

Confi-

Confitemur autem hac oratione, ipsum Apollinem vnum esse æquè atque patrem, iuxta illud: *Ego & pater vnum sumus*. Dicemus ergo nos clariore verborum intelligentia *Παι-αν*, quàm olim Græcorum poetæ; certò scientes, eum nostrum esse pacificatorem. Callimachus in hymno huius antiquitatis ignarus, quamvis in in frequenter iteret, putare tamen videtur ab in hanc vocem deduci, ut hi versus ostendunt:

Γῆ ἢ παῖον, ἀκούμεν, ὄνεια τοῦτο
 Δελφός τοι πρῶτος ἐφύμνιον εὔρετο λαός,
 Ἥμος ἐκβολὴν χρυσέων ἐπιδείκνυσο τόξων.
 Πυθώ τοι καπὸν συνήντεζο δαιμόνιος θῆρ,
 Αἰνὸς ὄφιν, τὸν μὲν σὺ κατήναρες, ἄλλον ἐσ' ἄλλῳ
 Βάλλων ὁκνὸν δίσον. ἐπύτυσεν δὲ λαός,
 Γῆ ἢ παῖον, ἵει βέλος. εὐθύ σε μήτηρ
 Γένεατ' ἀοσσητήρα.

Hic videas in in primùm acclamatum fuisse, cùm serpentem Apollo occidisset, ac *παιδὶ* in *παιῖον* à poëta esse mutatum non ob alià causam, quàm significationis ignoratiam & versus concinnitatē. Licet poetarū fabulæ multis modis à prima sua sinceritate degenerarint, non est tamen in iis veritas ita prorsus vel obscurata vel extincta, ut nulla eius appareant vestigia. Acceptū nimirū erat à priscis Cimmeriis, hanc acclamationē in *παιῖον* ad Apollinē referendā, ea ratione qua obsecramus, ut serpentem hostis humani generis occidat, radiantibus flamei sui amoris sagittis, atq. id quidē faciat descendens in Pytho, id est, ad putredinē huius mūdi, accepta videlicet humani corporis cōditione. Erat enim in arcanis oraculis, Deū ad hanc Pytho, id est, ad corruptelā descendurū, & in ea terribilem illū draconē occisum iri, & tum demū omnem vaticiniorū veritatem, in lucē proditurā. Diuinum hoc oraculū ita cacodæmon corruptit & in rem suā vertit, ut se Apollinē esse mentiretur, & id quod futurū erat, fingeret præterisse, commento inter miseros homines sparsō, nescio quem serpentē, Pythoum ab ipso olim occisum fuisse, atq. eodē loco vaticiniorū vim suscitasse. Sciuerat nimirū callidus draco, sese à vero Apolline cōculcandū, & tū verā doctrinā inter mortales de vitā æternā exoriturā, atq. huius rei in multis oraculis exstare promissionē, cuius fidē ut euerteret, mendacia confinxit, quibus vera vaticiniorū intelligentia corrūperetur, & tandē in meras nugas & vesana cōmenta trāfiret. Hinc Delphicū siue Pythiū oraculū, reuera Pythus nomine dignum, eo quod torū esset pseudapollinis fraude ad corruptelā animorum comparatū. Hac via immanis serpens ab Apolline occidendus, personā sibi Apollinis sumpsit, & miseros mortales in eā pertraxit dementiā, ut ipsi accinerent hymnū siue ephymniū Dei filio canendum. Olim ergo pii vates instituerant, ut festis carminibus succineretur *Παι-αν*, *Παι-αν*: & id quidem ad eum finem, ut verus Apollo, & verus magni consilij revelator festinaret ut patri cælesti satis faceret, atq. genus mortaliū à dracone Pythoo in ipsā Pytho, id est, mortali corpore liberaret. Hanc Epoden immanis draco bestia abominanda & fatalis omnium malorum auctor sibi vnā cum nomine Apollinis arrogauit. Hęc inquā bellua, siue, ut cum Callimacho loquar, δαιμόνιος θῆρ Αἰνὸς ὄφιν, id est, infelix bestia, horribilis draco, dum se occidendum sciret, sese finxit occisurū, & simul sacrilega fraude sibi arripuit diuina nomina diuinumq. cultū: & cū pater esset mendaciorū omniū, veritatis vaticiniorumq. induit laruā: quā in professione ut facilius falleret, imposturis suis aliquādo veritatis non nihil miscere consuevit; tamen si non dubitē, quin nonnunquam, diuino nutu coactus, quædā vera protulerit oracula, ut est illud de Iao vero Iudæorū Deo. Si quis vult clariùs videre quibus technis diuina sibi symbola & oracula Diabolus arrogarit, is legat Firmicum Maternū, ut ex auctore, quàm ego sum, illustriore cōdiscat furtiua laruatī dæmonis ornāmēta vero possessori vindicare. In eo inueniet illud: ἐκ τυμπάνου βέβρωκα, ἐκ κυμβάλου πέπωκα, γέγονα μουσικὸς, id est, ex tympano comedi, ex cymbalo bibi, factus sum mysticus, cacodemonē sibi ex dominicæ cœnæ mysteriis suppilasse. Et rursus istud: χαίρενύμφει, χαίρενὸν φῶς, id est, Ave sponse, ave nouum lumen, serpentē sibi furatū esse ex vaticiniis de Christo apud vetustissimos celebratis. Itē aliud, θεὸς ἐκ πέτρας, id est, Deus ex petra, surreptum esse ex oraculo quo prædicebatur Christū fore petrā quæ cælestis Ierusalem esset fundamentū. Quid multis? apud hunc videbis nequissimum humani generis hostem omnia profanæ superstitionis symbola de sanctis venerandisq. prophetarū oraculis ad abominanda furoris sui scelera trāstulisse. Nihil ergo noui dico, nihil piis au-

Pytho.

Pythius
Apollo.Diabolus di-
uina symbola
& oracula si-
bi arrogat.

se transferret, opinionē seuit, draconē sagittis à se confixū, vt Græci putarent in abſer de-
 riuari, & *μακρὸν ἀπὸ τοῦ*. Quanquam autē hæc ſufficiunt ad docendū, non Apollinis tantū
 nomē, ſed plurimā etiā cognomina eidē apud priſcos attributa, de Gallico ſermone eſſe
 interpretanda, nō poſſum tamen facere, vt non addā Apollinem etiā Clarium dictū
 fuiſſe, non vt pleriq. omnes arbitrantur à Claro vel opido vel inſula, ſed ab eo quod huic
 omnis ſplendor & perſpicuitas, cūm cæterarū rerum tum oraculorū debeatur. Quōd ſi
 à Latinis hoc nomen prius Apollini datum fuiſſet quàm à Græcis, apertiffima eius foret
 ratio: nunc quia Græci eius ſibi vindicant originē, approbantibus etiā Latinis, nulla po-
 teſt cauſa ſignificationis inueniri, niſi ad Clarum opidū cōfugiat, quod Colophoni tā
 fuit vicinū, vt eius nauale videatur fuiſſe: quod & Euſtathius ſcripſit & Plinius indicauit,
 dū dicit Colophone in Apollinis Clarij ſpecu lacunā eſſe, cuius potū mira reddāt oracu-
 la. Portum autē hunc Clarum vocari *ἐπὶ τοῦ κληγεῖν*, eo quōd forte Apollini obtige-
 rit, Næarus tradidit. Theopόpo placuit à quodam Heroē cui nomen Claro fuerit, nun-
 cupatā fuiſſe vaticinij ſedem. Ego vterius rogo, vnde Heroi nomen datum ſit: Quod ſi
 neſciant, quid ad rem facit hoc cōmentum? Latini Clarū dicunt id quod ſplendidū eſt:
 cuius vocis, quia nullā habent etymologiam, fateantur neceſſe eſt aliunde eā in Latium
 veniſſe. Ab iſiſ igitur antiquiſſimis Italiæ incolis Cimмериis vocē retentā fuiſſe ex noſ-
 tra lingua diſcas, in qua vt quotidianus eius eſt vſus, ita ratio quoq. valde luculenta. Clar
 enim ſplendidū dicimus & apertum, vt ex Cal & Ar cōpoſitum intelligatur. qua reſolu-
 tionis via id clarū erit, quod pulcritudinē, quæ per Cal notatur, in rebus facit manere. In
 obſcuris enim nulla nobis apparet pulcritudo, propterea quōd ea nihil aliud ſit, quàm
 id quod omnibus placet, à Cal al, vt & antea, & in Hermathena traditū. Splendidū ita-
 que, citra quod nihil in rebus omnibus vel mentis vel corporis oculis cernitur, nedū pla-
 cere poteſt, Clar vocatur. Latet & altera in hac voce cauſa, non minoris ferē, quàm ea
 quæ expoſita eſt, facienda. Cal vocali longa idem eſt nobis quod caluū, à Cal verbo, quo
 deficio vel diminuo ſignificatur, & Har quo pili & trixæ ſignificantur, ab ar quod eſt de-
 morari, ita vt Cal-har idē ſit ac ſi dicas, carens omnibus tricis & remoris. Quamobrem
 Clarū à priſcis Cimмериis ad Latinos veniſſe, tā eſt clarum, quàm quod clariſſimū. Ne-
 mini ergo eorū qui quid Apollinis voce denotetur intelligunt, dubiū eſſe poteſt, cur A-
 pollo Clarius vocetur, cū ille cuius ex partes ſunt vt omnia reuelet, faciat vt omnia cla-
 ra protinus euadant. Oraculū igitur à Dei cognomento cacodæmon Clarū nuncupauit,
 in hoc iuxta ac in cæteris ſacrilegij dānandus, eo quōd aqua inſanos reddens, non ſpiritu
 Dei, ſed aſſatu diaboli homines impleret, ac Engaſterimātes ſiue Engaſtritas redderet,
 fanaticis vocibus miſero vulgo illuſuros. Quōd verō Apollinē morbos depellere ſacriſi-
 ci dixerint, eius hæc eſt cauſa. Eſt ſanē Apollo verus animorū medicus, vt Carneius, at-
 que hac ratione maximē inuocādus. Verū quia corporis valetudo pleriq. omnibus a-
 nimorū ſanitate antiquior eſt, auaritia ſacriſiculorū quaſtui ſuo ſtudēs populo perſuaſit,
 Apollinē morbos curare, ſi ſacriſiciis & donariis placaretur. Verū quia pleræq. herbæ
 diuina reuelatione cognoscuntur, nō malē tota medendi ars ad Apollinē eſt relata. Ac-
 cedit & ratio Phyſicorū, qui Apollinis nomine Solem intelligūt corporatū & ſpectabile
 veri Apollinis ſimulacrū, à quo cūm oīs corporū ſanitas, oīs vis & efficacia plantarū, &
 reliquorū, quib. morbi proſigāt, vires promanēt, nō malē Apollinē medicinæ præſidē
 fecerūt, tamenſi altera illa vis, quæ in animis curādīs cernitur, inſinitō ſit præſtātor. Enu-
 merauit Cæſar tertio loco Martē, belli præſidē, qui cur Mars dicatur, paulo antē expli-
 caui. De Ioue porrō, quē cæleſtiū imperiū tenere, æquē Druidæ atq. cæteri Theologi di-
 cūt, ambigendū videtur vnde nomenclaturā ſuā ſit ſortitus. Cū enim Iehoua Hebræis
 idē ſignificet quod Græcis *δῖς*, & Latinis ens, videri poteſt Iouis vocabulū inde ad Latī-
 nos veniſſe. Lubentē requidē id cōſiterer, niſi ſcīrē Italiā à Iapeti, nō à Semi aut Chami
 poſteris principiū occupatā fuiſſe. Iou vel Iau, vt alij ſonāt, circūflexa vox lætitiā gau-
 diūq. apud nos teſtatur, cuius ſi ſtructurā examines, inuenies eā cōſtare ex I & Iou ſiue
 Iau, quod idē eſt ac ſi dicas, Tene. Eſt ergo vox eius propria qui blādē rogat, vt, quod pla-
 cet, teneatur. Ex Iau, murato J in G, ſit Gau, vnde Gaudiū Latinorū. Græci hac voce
 abutūt, dū indignanti hanc voculā tribuūt: quod tamē Grāmatici ſic excuſant, vt Iou
 cū acuto tono *χετλιαςινδον επιρρημα* dicant: verū dū circūfleſcitur, gaudentiū vocē eſſe
 fateantur. Latini ex Iou Iu fecerūt in Iubilo: quod Feſtus ſic interpretatur, vt idē eſſe
 dicat quod ruſtica voce inſclamare; nō expreſſa animi affectione. Varro, neſcio an ſe ſatis

Clarius A-
pollo.

Claros opidū
Colophoni
vicinum.

Clarum, a,
um.
Clær.

Cal.

Har.
Ar.

Apollo quare
dictus mor-
bos depellere.

Apollo, Sol
dictus.

Iupiter Gal-
lorum Deus.

Iou.

Gaudium.
iob

Iubilo, as, ara

Quiritare.

intellegerit, à me sanè nō intelligitur, dū dicit, Vt Quiritare est vrbānorū, sic Iubilare rusticorū. Quiritare idē esse quod per lamenta conqueri & auxiliū inclamare flebili voce, ex T. Liuiο discas, eo loco quo fœda Bacchanaliorū supra describit. Quiritare, Quiritēs ad auxiliū vocare, Varro & Nonius interpretantur: Nobis de vetusto Cimmeriorū sermone clarū, Quirito dici à *Criten*, mutato C in Qu. quod verbum idem est quod euiare. D. August. rectius quid Iubilare sit, expressit. Iubilare, inquit, propriē est gaudiū verbis nō posse explicare, & tamē voce testari quod corde cōceptū est & verbis explicari nō potest. Quia verò *Iuex Iou* Cimbrico factū est, syllaba ea tēpus longū seruat. Sic Silius:

Et letus scopulis audiuit tubila Cyclops.

Io triumpho.
Io.
Io bacchus.
Iobacchū.
Iouit.
Iouis etymon.

Nostros pro *Iou Iō* frequenter dicūt, vt aurigæ pro *Iou Iō* vel *Θ* clamant: qui mos quā sit vetustus, militū Romanorū clamor, quo Imperatori per vrbē in Capitoliū eūti acclamare solent, *Io triūphe Io*, satis declarat. Nec aliter dixerunt Græci Liberū patrem Iobacchū, à bacchantiū videlicet voce. Hinc *Iouit* apud nos, pro summa oblectatione, & *Iouig* pro hilari, & *Iouit* pro hilaritate, ex *Iouigt* cōcisum. A *Iou* igitur, & *Iuis*, quod significat incito vehemēter, sit *Iou* is aspiratione de medio sublata, quo vehemēs & incitātū gaudiū denotatur. Quod si à *Iou* & *Iuit* iou-it facias, eodē tendes, quoniā ad eū modū gaudij feruorē notaueris. Diximus modò Mercuriū nihil aliud esse, quā perfectā cōtemplationē, atq. ea nota Deū ab Aristotele describi. Idē docuit voluptatem operationis indiuiduā esse comitē, atq. ad eū ipsius operationis esse perfectionē quandā, veluti formā supremā. Iā voluptatē tanto meliorē esse, quāto à melioris facultatis operatione manat, & eā rursus tanto prāstantiorē, quanto id, in quo facultas sese exercet, prāstantius fuerit & excellentius. Hinc efficitur, vt cū Deus perfectissima perfectissimi sit cōtemplatio, sit etiā prāstantissima voluptas, tū propter facultatis operantis excellentiam, tum propter materiā in qua versatur. Sicut igitur à summa cōtemplatione tāquam ab vltimo bonorū sine omnis intelligendi vis incitatur, ita à prāstantissima voluptate tanquā à summo omniū desideriorū, omne mētis gaudiū incitatur. Est igitur Deus nō perfectā modò cōtemplatio & absolutissima voluptas, sed vehemētissimus etiam omnis gaudij stimulus, quo multo magis animi nostri, quā equus cestro agitur. Quāobrem Iouis nomen. tanto est quā Mercurij diuinus, quāto operatione voluptas antiquior est & prāstātior. Quo fit vt quāuis vnus sit & idem Deus Iouis & Mercurius, sublimiore tamen notione Iouis quā Mercurius intelligatur. Homerus *ἄνεμοιο* dixit, pro venti vehemētia. Apud Latinos *Vis* nota significatione vsurpatur: quorū vtrumq. ab *Iuis* Cimmeria voce deriuatur, illud quidē sola neglecta aspiratione, hoc verò adspiratione in digāma *Æolicū* mutata, vt ex Venetis Heneri, ex *ἰσθῆς* vestis, ex *Hesperus* Vesperus, & similia ex similibus formantur. Accipit autē *Iuis* significandi rationē tum ab *Iuit*, quo feruor notatur, tū ex aspirationis & sibili natura: qui duo status elementū subtilissimū, & ad celerē penetrationē maximē idoneū deferentes, vocē faciunt ad vehemētiā incitationis denotandā tam aptā, vt haud videā quī possis inuenire aptiorē. Iouis itaq. vehemētissimū est summū gaudij incitamentū, quo omnia rapiuntur & in cælis & in terra. Videas quāso, quā cōgrua duarū syllabarū cōpositione nomenclator cōplexus sit totius philosophiæ summā: & videas iterū, an vlla omnino ingenij humani sollertia vocē paris breuitatis queat fabricari, quā æque significanter hæc voluptatis & gaudij vis, ad summū bonorū ferens, explicetur. Quāsiuit Aristoteles diligentissimē, quod nam inter operationē beatissimā & summā voluptatē, vel discrimen vel cōiugiū statui posset, ac vix tandem inuenit, quānam vtriusq. limites essent. Nostri sermonis architectus statim animaduertit, in voluptate maximā quādam latere vim incitādī ad actionē, atq. ea omnia rapi ad primū & summum gaudij omnis irritamentū, totamq. hanc accuratā suā cogitationem duabus significantissimis syllabis cōsignauit & includit. Vter igitur se prāstiterit admirabiliore, iis iudicandū relinquo, qui nec vllis prauis opinionibus sunt anticipati, & mediocrem linguę nostræ cognitionē philosophiæ studiis cōiunxerunt. Querī solet, ac magna scholarū contentione agitari, non olim modò, sed nostra etiāmnū ætate, An summū bonorum in voluntate esset, an in facultate intelligendi. Ardua sanè quæstio, & multis rationibus in vtramq. partem, cū ab aliis, tum à Scoto & D. Thomæ doctrinam professis, disputata. Nobis de nomenclatoris nostri sententia, & eorum omnium qui Orphicam theologiā allegoricis fabulis & Cimbricis vt plurimum nominibus rectam sequuntur, dicendū esset, voluptatē finem perficere bonorum quidē, non tamen totum completi. Quemadmodū enim iustam mēbrorum omniū mensuram & cōpositionē vnā cum

florido

Deus est prā-
stantissima
voluptas.

Is.
Vis.
Iuis.

florido & grato colore necessariò comitatur pulchritudo, ita perfectà intelligentiæ acti-
 onē, in qua Peripaterici vltimam constituunt felicitatem, non potest non sequi voluptas
 omnibus numeris absoluta. Quamobrē si hæc ab illa seiungi diuelliq̃ue posset, profectò
 voluptatē ipsā mentis actione diceremus perfectiorē. An nō ipse Aristoteles decimo E-
 thicorū libro cōpulsus est fateri, operationē ab ipsa voluptate perfici veluti forma qua-
 dā? Quod si sic est, quid vltiū quærimus, quid ambigimus, quid hæsitamus? Cur nō a-
 pertè confitemur id quod volētibus nolentibus ipsa tamē extorquet veritas? Iā si in vo-
 luntate principiū sit, cum ceterarū mentis motionū, tum eius maximē qua ad summam
 ferimur felicitatē, nō possumus nobis quietē aut tranquillitatē aliquā imaginari, nisi vo-
 lūtas nostra in eo, quo ferebatur, acquiescat, atq̃. idcirco dicamus necesse est, in quo pri-
 mum est mouendi exordiū, in eo etiā finē vltimū esse constituendum. Quamuis igitur
 reapse voluptas ab operatione perfectissima nequeat separari, ratione tamen potest di-
 uelli: quod dū fit, fatendū erit, vltimū & perfectum finem non esse in ipsa nuda opera-
 tione, quippe cui, iuxta Aristotelis sententiā, modus adhuc quidam formæ deest, sed in
 ipsa voluptate operationē omnibus perfectionis numeris absolūte. Quid? ipse Christus
 solus omniū bonorū auctor atq̃. largitor apertissimē ipsā felicitatē gaudio definit, aiēs,
Euge serue bone & fidelis, quia super pauca fuisi fidelis, super multa te cōstituā, intra in gau-
dium domini tui. Porro est quisquā tā alienus ab omni sensu, qui nesciat ab omnib. legilla-
 toribus dolores & pœnas pro extremis malis habitas semper fuisse, atq̃. idcirco harū me-
 tu à flagitiis & sceleribus malos cōcerceri cōsueuisse? Quod si mala operationē aliud ma-
 lū maius est, cur nō bona actione aliud bonū præstantius iudicabitur? Quod verò illud
 erit, si non erit voluptas, bene agentibus velut præmiū in sacris litteris proponi cōsue-
 ta? Quis negat Tartarea tormēta summū esse malorū? Quod si malorū supremum do-
 lore definitur, quid ni summū bonorum sit in voluptate? Scio vitā æternā in Dei cōspe-
 ctu ab Apostolo constitutā esse, verū is nō negat, ex hac contēplatione summam sequi
 voluptatē. Immo ea causā Deum cognoscere cupimus & intueri, vt eius pulchritudine
 perfruamur: quod si verē dicitur, nō ipsa vita æterna, sed vitæ æternæ voluptas, siue Dei
 fructio, quod idē est, summa erit beatitudo. Licet enim vita in beatis nequeat à gaudio
 seiungi, in aliis tamē discriminē cernitur. Rursus nihil in omni vita & omni officiorū lati-
 tudine ipso Dei cultu & vera religione præstātius. Atqui Iesus, vnus ex probatissimis ve-
 ræ sapientiæ doctoribus, tradit ipsius religiosæ vitæ præmiū & coronā esse iucunditatem
 atq̃. gaudiū. Elaias summā nobis præcens felicitatē quam Christus suis daturus esset,
 eandem multo antè confirmauit sententiā. *Haurietis, inquit, aquas in gaudio de fontibus*
Saluatoris. Sed quid multis opus est? Is est nō Christianorū tantū, sed omnis antiqui-
 tatis cōsensus, sicut impietate Tartaræ pœnæ sequuntur, ita pietati cælestia gaudia mer-
 cedis loco proponi. Nullo ergo modo Stoici audiendi, qui virtutem ipsam sibi præmiū
 esse voluerunt, nec vlla ratione cōmittendum, vt toti veterum Theologiē repugnemus,
 quod fiet, nisi in voluptate ea, quæ vt palmariū & coronā rectis officiis promittitur, sum-
 mam collocemus felicitatē. Quicquid igitur vel Aristoteles, vel alij disputarint, id nō-
 bis cum sacris litteris & Orphica traditione, atq̃. ad eō cōmuni omnium hominū sensu
 tenendum, in gaudio & lætitia summū esse bonorū, dicendumq̃. cum Salomōe: *Ex-*
spectatio iustorum lætitia. Cantemus ergo cum Dauide & D. Petro & tota Christianorū
 ecclesia, assumpta nobis Messia persona: *Notas mihi fecisti vias vitæ, adimplebis me læ-*
titia cum vultu tuo, delectationes in dextera tua usq̃. in finem. Quid? nū quis adhuc ser-
 uipulus? An non audimus ipsum Christum nobis clara voce per vatis sui os clamantē,
 summū bonorū esse in ea delectatione? quā ex cōspectu vultus diuini accepturus est pri-
 mum quidem ipse Christus, deinde ceterioēs qui gratia eius futuri sunt beati. Quo ex
 loco, si quod de vita æterna antè dictū est, explicetur, tota quæstio fuerit profligata. Quā-
 do ergo in fructione, quæ nihil aliud est, quā delectatio, quā capimus ex eius quod a-
 mamus præsentia, summa felicitas continetur; & ad hanc Deus ipse tanquam vltimus
 omniū finis incitat tum se tum vniuersā, pro ea quæq̃. portione quam fert eorū captus,
 nec hac fructione diuini vultus quicquam superius queat cogitari, consitemur oportet
 Iouis nomen summū beatitudinis apicem explicare, & idcirco non malo iure ab iis qui
 ita hōde & impiē ex diuersis vnus Dei nominibus diuersos sibi Deos cōfinxerunt, supre-
 mo Deo tributum esse. Verū vt Grāmaticorum etiam pueris satis faciā, obiter & illud
 admonēbo, Iouis in recto dici, ne quis imperitè genitiuum dumeaxat casum in hac sibi

Voluptatem,
 summum bo-
 num esse ostē-
 dit.

Iouis nomi-
 natius ca-
 sum.

voce imaginetur. Docuit id inter alios, noctium Atticarū scriptor, aiens ex Iouis & Pater gemino vocabulo cōpositum Iupiter coaluisse, perinde atq. ex Mars & Pater Marspiter dicebatur. Quod autē Iouē à iuuando deriuēt, facit hoc quidē de ceterorum omnium sententia: verū quā in eo nō sit integram vim nominis assecutus, satis modō liquere credo. Non eo infitias ab eodē Iu Iuuo & Iouis dici, sed nego nō aliud in Iouis nomine quā in Iuuo latere. Hoc enim sola adiecta verborū terminatione ex Iou descendit, Iouo futurū, nisi o in v mutasset, ac diphthongū in vocalē & digāma resoluisset: illud, vt dixi, duarū vocū habet cōpositionem. Ex Iouis altera vox gignitur, magnā insignis erroris occasionem præbens Latinis. Veious ædes Romæ erat vnā cū simulacro sagittas tenente: quē Deum sic dictū idem existimat auctor, vt Vesanus dicitur & Vecors, quasi minimē iuaret, sed cōtrā noceret, cuius rei signum sagittæ darent. Addit plerōsq. in ea fuisse opinionē, vt hunc Apollinē dicerent. Nos scimus Apollinē Nomium & pastorem vocari, eiq. curā gregum & armentorum esse. Quamobrē si quis eum dicat omni brutorū animantiū generi præsidere, & ei quoq. suos stimulos addere ad voluptatē persequendam, nō video quid sit peccaturus. At hoc ipsū Veious in Cimmericorū sermone designat, eo quod vocula hac *Ve*, totum brutorū genus intelligatur. Sagittæ verō minimē significant vllā lædendi facultatē, sed efficacitatē radiorū, qua penetrat vniuersa, nō homines tantū, sed greges quoq. & armenta. Habet Cupido suū arcū, habet sagittas, quibus hominū ferit præcordia vt radiis amoris incendantur. Quid ni ergo eodē modo in Solis radiis & Apollinis sagittis id querimus quod Dei propriū est, vt nimirū eum dicamus ex validissimo bonitatis suæ arcu perpetuā tensionē nunquā remittente sagittas emittere amoris igne feruentes, iisq. vitalē omnibus immittere calorē, cuius vi & efficacitate ad eam rapiantur lætitiā, ad quam Iouis dicitur omnia prouocare. Non est tamen ita cogitandū, quasi citra allegoriā & mysticum sensum Deus Veious diceretur. Diuinus vates olim inter Israëlitas cecinit, & Christianorum chorus antiquā eius quotidie repetit cationem: *Homines & iumenta saluabis Domine, quæadmodum multiplicasti misericordiam tuā Deus: filij autē hominū in tegmine alarū tuarū sperabunt. Inebriabuntur ab vberitate domus tue, & torrēt voluptatis tue, potabis eos. Quoniā in te est fons vitæ, & in lumine tuo videbimus lumen.* Hic nemini obicium esse potest, iumentorū nomine neq. equos neq. boues, nec alia bruta animalia intelligi, eo quod hæc eius voluptatis fonte nō potēt, in qua summū consistit bonorū, sed homines intelligi peccatis inuolutos, & pecudum more terrenis solis inhiantes, de quibus alia ode: *Homo cum in honore esset, nō intellexit, comparatus est iumentis insipientibus, & similis factus est illis.* Pollicetur ergo Propheta sempiternā celestis regni lætitiā ipsis etiā iumentis, quæ in finita sua clementia ex antro Caci liberabit. Quis ergo dicere aufit, Iouē nō rectē Veiouē vocari? Quis non videt, non solum simpliciter Deū Veiouē esse, quia bruta animātia corporei pabuli voluptate perfundit, sed propterea etiā, atq. id quidē longē diuiniore notione, quod homines vitiorum sordibus impuros, quos verē pecudes & iumenta voces, ad cælū perducatur, domū nimirū suā, quō in ea lumen videant in lumine, & gaudio perfruantur sempiterno? Deus igitur Iouis est, cuius filius coæternus rectē Veious vocabitur, eo quod morte sua omnia iumenta totius terræ à vitiorū cæno expurgata, ad celestem impellat voluptatē. Immolabatur autē Veioi capra, cuius effigies eius simulacro adstabat. Eius quæ priscis Cimmericis ratio fuerit, difficile fortasse. Succurret tamē in obscuro palpanibus Moyses, qui decimo quinto Leuitici capite præcepit vt duo hirci in ostio tabernaculi sisterēt, quorū sortitio ea esset, vt alter cui fors Domini obtigisset, Deo pro peccatis populi offerretur: alterius capiti sacerdos omnia populi scelera imprecaretur, atq. is mox per expeditum hominē celerrimē in solitudinē abriperetur, pro populo futurus ἀποπομπᾶος, id est, auerturneus, vnā secum omnem spurcitiam populi ablaturus, auersurusq. diuinam vindictam. Dicemus ergo capram eadem olim ratione immolari consueſſe Veioi Deo, iumentis, id est, peccatoribus nomine suo gaudium pollicenti, atque adeo ad illud instiganti. Sic ergo apud Mosē immolatus hircus loco capræ, significetq. humanam animam te cacodæmoni subiicientem, qui non malē hirco denotatur, propter tetrum libidinis virus & pessimum animalis foetorem. Hircus verō quem Hebræi *חִירָק* vocant, Græci ἀποπομπῆος vertunt, cacodæmonis videtur gerere typum, atque idcirco in solitudinem procul ab hominum consortio depelli, ne rursus animos humanos veluti capras ineat, & scelerum semine descēdet. Veioi itaque capra immolabatur, humani ani-

*Veious ty-
mon.*

*Iumentivocē,
homines in-
telligi in sa-
cris litteris.*

*Iouis est Deus
pater, Veious
Deus filius.
Veious capra
sola immola-
ri.*

*Hircus im-
molatus a-
pud Mosē
quid signifi-
cet.*

mi in pecudem conuersi præ se ferens figurâ, quò ea hostia hircinû cacodæmonis virtus expurgaretur, pacatusq. Deus, reuera se Veioue præstaret, id est pecudè ad gaudiû impelleret. Vidimus modò quis Veious & Iouis, & Iouis quidè nomine sic gaudiû exprimi, vt summû est ad voluptatè perfruentâ incitamentû tum sibi ipsi, tû aliis omnibus ex eius abyssò per verum Apollinem eductis, & stimuli huius vi siue philtro hoc diuino semper ad gaudiû agendis. Verûm quâuis hæc vocis interpretatio totius veræ sapientiz cõpletatur summâ, & id quidè tam luculenta notatione, vt nihil vnquâ vel à Platone, vel ab Aristotele eadè de re dici poterit significantius; maius tamen adhuc artificii in eadem voce delitescit. Vt enim ex *Jou* & *Hic* cõpositio facta summi gaudij cõtinet incitamentum, ad omnes res creatas occulto spiritus sancti impetu dimanâs, & illud ipsum aperit beneficiû, quo nullû maius à Deo confertur: ita si nomen resoluiatur in *Jou* & *Hic* citra aspirationè, perdetur vis spiritus illa quidè, cuius medio res omnes ad lætitiâ incitantur; at nihilo tamen minus illud intelligetur, quo nõ potest quicquâ magis propriû ipsius Dei videri. *Hic* enim idè est Cimmeriis, quod Latinis sonat est: quo fit vt *Jou-is*, idè sit quod gaudiû est. Hæc igitur via ipsum Dei esse, quod pura est energia & mera operatio, definitur gaudiû, perinde ac si dicas, Deû nihil aliud esse, quàm ipsum ipsius gaudij esse per est expressum. Sicut itaq. legitur in sacris litteris, *Est misit me*, siue, vt Hebræo verbo vtar, *Heic misit me*; ita aliter dici potest: Gaudiû est, siue ipsum gaudij esse misit me. Dû igitur veteres Iouè Mercurio fecerint maiore, intelligere nos voluerû illâ Dei notionè, quæ per gaudij esse explicatur, esse præstantiore, quàm eâ quæ in cõtemplationis perfectione consistit, tamenq. Iupiter & Mercurius vnus sit idèmq. Deus; nec possit perfecta esse cõtemplatio, vt non hæreat cû ea ipsum gaudiû & voluptas suprema, quæ sola cogitatione possunt separari atq. secerni. O admirabilè nomenclatoris sollertia! ô summâ humanæ intelligentiz perfectionè in nomine Dei cõdendo! Duabus syllabis expressum videmus & ipsum esse Dei in gaudio consistere, & eo ipso gaudio tanquâ summo bonorum siue, omnia velut æstro quodâ vehemētissimo cieri. Sed vt hæc sint maxima, & cõtemplantis animû in nescio què coniciant stuporè, restat tamen in eadè vocè aliud adhuc artificii inter prima mirandû. Iouis enim nomen est ichnæum conuersione sui indicaturû, in quo sit verû animorû pabulum atq. alimentû. Nam dū retrò legimus vocabuli vestigia, inuenimus *Si-uo*, quo significatur visionis nutrimentû, eo quod *Si*, idè sit quod video; *uo* verò idè quod alo ac nutrio: quorû vtrumq. mirificâ habet vim conuersionis, cum priore intelligatur omnè visum & corporis & animi ad ipsum est siue Hebræorû *Heic* esse referendû: posteriore moneamur, omniû alimentorû supremû finem esse ipsum gaudiû & delectationè. Deficiunt me verba, quò violentû animi mei affectû exprimâ, quo totus rapior cum hæc considero, videoq. bene Mercurij cõuersionè me admoneri, nihil esse ad trahendû omnibus viriû numeris magis absolutû, quàm perfectâ considerationè: atq. idcirco quamuis Iouis nomen superius sit quàm Mercurij, per Iouis tamen nomè retrò lectû, nos euestigio ad id venire, vt intelligamus visionis pabulû proximo gradu præcedere eâ, cuius desiderio cuncta rapiuntur, delectationè. Sed sufficiant modò hæc de iis, in quibus vt finis est omniû, ita cõtemplandi nullus finis inueniretur. Restat modò sola Minerua inter Gallorû Deos à Cæsare cõmemoratos: de qua, quia satis multa alibi à me dicta sunt, hoc vnû hic repetâ, Mineruæ nomen nõ minus quàm cetera veterû Gallorû vernaculû fuisse, nec aliud eo significari, quàm hæreditariû ducèdiius, quod æterno suo filio æternus pater addixit. Quoniâ ergo pater omnia sapiētiz suæ dedit ducenda ex intimis cerebri sui abyssis, atq. ea totâ rerum vniuersitatè ex iis deprompt, & quotidiè depromit, non malè Minerua sapientiz, & omnibus rebus rectâ viâ & ratione faciēdis, dicitur præesse. Mirifica arte & stupenda prorsus sapiētia sapientiz nomenclatura constat. Vt enim hæreditariû omniû ductum prorsâ designat, ita verâ ichnæarû vocum ritu docet, cût ducendarû rerum omnium gubernandarûmq. hæreditas à Deo data est, eius quoq. partes esse vt pacè accipiat inter homines & Deû. Minus enim idè est quod ducèdii hæreditas, *Fre-nim* idè quod pacis cõsociatio. Si quàm latè huius vocabuli mytheria sese extendû, oratio mihi diffundenda esset, vix vllû volumè, quâuis multis libris turgēs, toti materiæ capidè sufficeret, quippe quæ amplissima vniuersæ cum philosophiz tû religionis latifundia limitibus suis cõprehendat, vt ex ipsi stitum vocis interpretatione cuius liquebit, si modò expēdat quid sibi velit ductus vniuersorû hæreditario iure filio cõtributus; quid rursus pacis cõciliatio, & quâ hæc naturæ lege

Deus esse
gaudium, ex
vocabuli ety-
mologiquere.

Iupiter maior
Mercurio ap-
pellatus, et
tametsi Iupi-
ter et Mer-
curius vnus
sit idèmq.
Deus.

Iouis voca-
bulum conuer-
sum, quia
deuocet.
Si.
Voi.

Minerua
Gallorum
nomen.
Minerua
quasi signifi-
cat.

Minerua ety-
mou.

Mars unde
dictus.

Stram.

Smart.

Hercules
Gallicus apud
Lucianum.

Hercules
Ogmios.

Ogmijetymō.

vel inter se, vel cum sapientia sint colligata. Percellit animū meum augusta rerum magnitudo, duabus syllabis ichnæis clarissimè expressatū, & totā religionem Christianam & eius vtilitatē & finem vltimū cōplectentium. Singula Dei nomina diuersis suppositis & attributis dedicata, tantū rationis artis mysteriorum nobis offerūt, vt nescias quid maximè sit admirandū. Primū videbatur nihil fieri posse per summū humani ingenij conatū admirabilius, quàm Mercurij nomen esset. Mox successit Apollo, nomenclaturā aperiens æquè ingeniosam, æquè mirificā, æquè mysteriis plenā, quæ non solum ad philosophiam facerent plurimū, sed accuratè etiā & perquam significanter summā religionis enuclearent. Qui porrò melius exprimi posset Deus exercituum, omnia quæ velit ad puluisculū vsq. comminuens & velut in mortario contundens, quàm si *Mart* vocaretur: cuius nominis monosyllabi ea est conformatio, vt sola vnus vocalis in vicinā cōmutatione, à *Mart* in *Mort* veniatur, id est, in violentā cædem. Et quia hæc scelerum & impietatis vindicta est rerū abominandarum, nomēclator ichnæam conuersionē in hoc nomine tantisper exclusit, dum rectū maneret, monens ne per hanc viam potius quàm per aliā ad Deū veniremus. Satiū enim est amore duci, quàm tormentis trahi. Quò tamen ostenderet quæ sint Martis opera, geminā genitiui casus conuersionē molitus est, vt & hoc prius dictis accedat auctariū. Quærētī quid Mars gignat, mox occurrit hinc omniū rerū mutilatio & imbecillitas, hinc molestissima sumi doloris perfunctio. Genitiuius ergo à *Mart* nostratibus *Marts* est, qui retrò lectus, *Stram* facit, quo id notatur, quod sic est fatigatū vel morbo vel labore vel verberatione, vt sese nequeat mouere. Hanc igitur cladē ipsius Martis esse fere propriā, nominis faber ostendit, dū ex Martis genitiuo casu retrorsum verso per vestigia nos duxit ad *Stram*. Quod si huius casus characteristica litterā nomini recto præponas, *Smart* habebis, quo vulnerū dolores generatim notantur, qui bella nunquā nō sequūtur. Quāuis autē hæc summa possit in nominibus fabricandis ars videri, eā tamē in Iouis nomine superatā cernimus, & rursus in Minervæ artificij est tū totius nominis, tū eius partiū magis stupendū. ita vbiq. conatus est, vt cū alios oēs, tū seipse etiā vinceret architectus. Nūc ergo diuersa vnus Dei nomina, è quibus posteritas cædemonis fraude seducta, plures Deos sibi cōmenta est, Gallicā habet interpretationē, & eā quidē ex corū lingua, quos primos ostendi ad Italiā cū Iapeto & Comero appulisse. Possē equidē in ceteris quoq. diuinis nominibus Latinos docere, quā longē discesse- rint à veris linguæ suæ primordiis, quamq. frustra laborēt, qui inter eos etymologiæ operam impendunt. Verū quia nec hoc huius loci est, nec Cæsar plures Gallorum Deos cōmentariis suis prodidit, in aliud & tēpus & argumentum eā interpretationē differam. Ne tamen vltcrius progrediar, facit Hercules ille Gallicus, à Luciano ad id celebratus, quò demonstraret seniles vires minimè contemnendas, non illas quidē in robustis corporis lacertis, sed in sola linguæ extremitate cōstitutās. Siue fabula sit, siue vera narratio, quod Samosatensis sophista de hoc Hercule Gallico prodit, non admodū mea refert. Id video, plerūq. hanc picturā apud Gallos fuisse existimare, cuius ea fuerit delineatio, vt senē repræsentaret, caluū illum quidem magna ex parte, sed quod capillorū reliquum esset, valde canū; cute item admodū rugosum, & in atrū colorem adusta: simillimū deniq. decrepitis nautis, vel potius Charonti vel Iapeto, nihilq. profus habentē Herculanum, præter clauā & leonis exuuium. Ab hoc senē magnā hominum turbam tractam fuisse catenulis ab extrema ipsius lingua perforata deuinctā, quæ tantum abest vt inuita sequeretur, vt vltro accurrens laxas catenulas relinqueret. Verū qui tabulā hanc elegantius copiosiusq. depictā videre vōlet, is vel ipsum cōsulat Lucianum, vel Erasimū Luciani & interpretem & sectatorem. Nobis id vnum dignum visum diligenti consideratione, Herculem Ogmīū apud Gallos indigetari, quam vocē nisi interpretemur, ne parum linguæ Gallicæ videamur periti, verendum. In cōpositione adspirationes frequēter tolli nisi crebrò monuissemus, hic monitū oportuisset. Nam è vocabulo Gallico *Hoog-* muet Ogmion Græci fecerunt, qua Cimbrica voce altus animus denotatur, res nullius magis quàm Herculis propria. Eam vocem si retrò legas, inuenies Herculem bonū esse ad homines frenis cohibendos. At quibus frenis? Illis nempe, quæ ex ipsius ore procedētia, aures nostras moderantur atque ducunt. Si hæc ad verum verbum referantur, nemo non videt quā aptē symbola sint rebus ipsis applicata, quæ sigillatim examinare, nihil necesse, tum quòd per se sint satis aperta, tum quòd altius nos ad Herculis mysteria arriperent, quàm breuitati nobis hic sequendæ conueniret.

GALLICORVM.

LIBER V.



QVANTVM de Druidis & eorum nominis primo Gallicorū libro ea tradidimus, è quibus sagacibus ingenis proclue sit intelligere, rotam sapientie latitudinem horum professione contineri; operæ tamen non exiguum pretium fore cenſeo, ſi rursus eiſdem breuiter repetitis, ſymbolorum; quibus vti ſolere ſeruntur, rationes addamus.

E Britannia eos in Galliam veniſſe, vt Cæſar docet, ita nominis compositio declarat. *Tru* enim, ex quo *Dru*, pro noſtrati *Tru* Britanni haſtenus vruntur, dum quippiã verum eſſe ſignificare volunt, *His tru*, frequen-

Drus quid sit, &c. Tru.

ter iterantes. Quamobrem ſi quid *Tru* denotet intelligamus, non erit quod amplius de *Tru* dubitetur. Venit hæc vox in orationem aliàs vt verbum, aliàs vt nomen; & dum verbum eſt, nonnunquam idem explicat quod ſido, nonnunquam ponitur pro eo quod Latinus diceret, connubio iungo vel iungor: At dum nomen eſt, aliquando adiecitur, aliquando per ſe ſubſtat, & illo quidem modo idem ſignificat quod verū & fidum, hoc verò veritatem & fidē.

Woyt.

Eſt autē vocabulum minimè primogenium, ſed per conuerſionem ichnæam noſtratibus peculiarem formatum ex *Woyt* vocali longa, quo Verbum denotatur; quod nomen deſcendit ex *Woyt* vocali correpta pronunciato, quod idem eſt ac ſi dicas, accipit eſſe. quod non facile alia lingua per vñam vocem expreſſeris: tamenſi Chriſtiani, dum de Trinitate loquuntur, pro eo Gignitur ponant. Rurſus *Woyt* componitur ex *W* & *oyt*: quorum illud ſatum, hoc cuſpidem ſignat. *Oyt* ex *O* & natura litteræ *T*, cui vinciendi vim tribuit Plato. *O* ex *O* & *R* conſtat, fluxum ab æterno designat; ita vt *Oyt* vinculum quo fluxus æterno coniungitur de natura elementorum non male ex Hermathena interpreteris. Pater itaque ſuprema rerum omnium cuſpis eſt, quam filius primū dilatat, patris poteſtatem prius in ſe, deinde in omnibus rebus creatis explicans; atque ita pyramis prima exiſtit. *Woyt* itaque primū conuenit filio, & eius medio omnibus rebus creatis quæ per ipſum gignuntur. Quemadmodum autem mens hominis non cognoscitur niſi ſermone declaretur, ita nec pater videtur, niſi per filium exprimat. Quia ergo filius patrem oſtendit, hæud ſecus atque Verbum mentem noſtram declarat, voluit nomenclatur, vt ex *Woyt* vocali breui, fieret *Woyt* vocali producta ad Verbum denotandum, eo quòd cogitatione noſtra, iuxta quā vocum fabrica dirigenda, gigni prius ſit quā loqui. Vt igitur breue tempus longo eſt antiquius; ita *Woyt* vocali correpta, prius eſt quā *Woyt* ſonò producto; tamenſi litteræ in vtroq. ſint eadem: perinde atq. ille qui gignitur ab æterno idē eſt cū ipſo Verbo æterno. Deinde *Woyt*, id eſt, gignitur, ſolū gignentē & genitū cōfert: *Woyt* verò pro verbo, non ſolū proferentē & vocē prolatam indicat, ſed id etiam quod ſignificatur, & eum cui ſignificatur: quæ rursus ratione tempus longum poſtulatē videtur. Sicut igitur gigni primū conuenit filio; ita eidem quoque primū conuenit vt ſit verbum: quorum vtrumque quatuor his litteris *Woyt* exprimitur, ſolo breuiſ & longi accentus discrimine cogitationis noſtræ ordinem præſcribente. Sed his latiùs in eolibello quem ipſi Verbo dedicauit: hic obiter indi-

Verbum eſt Dei filius. paterem oſtendit.

Verbo auctor libellum dedicauit.

catum eſto, latè patentem ipſius digamma naturam ab *Oyt* regi, id eſt; ſummati cuſpide rerum omnium patriæ poteſtatis latitudinem in lucem proferri, vaſtam & eius abyſſorum infinitatem certis & ordinatis formis veluti verbo explicari. Cognita igitur ipſius *Woyt* ſymbolica ratione, per vltimam in prima elementa analyſim ad illud tranſgrediamur, quod conuerſio ichnæa demonſtrat, quod nimirum & ipſum ſemper eſt; & ſemper eſſe accipit ſiue gignitur, Theologico nō Platónico loquendi modo: quodque patris mentem ceu verbum æternum ſemper exponit. Si enim ad ſupremi omnium patris notiā velimus adſpirare, ipſius *Woyt* veſtigia retro legamus oportet. qua via mox ad veritatem, fidem, fiduciam & coniugium deducemur, ex *Woyt* ad *Tru* progreſſi; quò ſi, vt Mercuriali manu dirigimur, ita Spiritus ſancti grātia peruenerimus; ad ſummam peruenerimus huius vitæ felicitatem. Quoniam itaque quid *Tru* ſignificet, qua ratio- nem ſignificet, quā rectum iter ad beatam vitam oſtendat, intelligimus, videamus quid *Tru* *Woyt* habeat notionis. *Woyt* vel vt verbum, vel vt nomen uſurpamus. illo modo idem eſt

Woyt vocu- bulu ſignifi- cat.

eſt

Sif.

Panis purus
Christus.Druida, & fit
à Druidis.Druides verè
est. qui Chri-
stiani docto-
ru fungitur
officio.

est quod demonstrò, hoc modo sapientem designat: quod cum geminam nobis ferat conuersionem; alteram Si-w, id est, vide te ipsum; alteram Sif, permutatione vnius digamma in alterum facta, ut idem denotetur quod cribro; geminam etiam intelligentiam designat: illam quidem, ut sapientis proprium esse dicatur & primum officium seipsum nouisse; hanc verò, ut ostendatur illud rectum esse & proximum ad sapientiam iter, si quæcunque nobis offeruntur vel interius vel exterius, diligenter cribremus, & superuacanea omnia & inutilia veluti paleas & acus, glumas & aristas, pulueremque omnem euentilemus, quò tandem purum nobis granum, purum panem suppeditet. Quis verò purus panis est? Ille haud dubie qui de cælo descendens nihil habet terreni; ille, inquam, qui crescit & procedit ex ore Dei: ac quia nihil habet impuri, alimentum dat animis ad firmitatem & robur sempiternum; de quo dictum est: *Verbum Domini manet in æternum*. Monemur itaque ipsius voculæ wis vestigiis retro lectis, primas sapientis esse partes, ut seipsum nouerit; deinde docemur neminem rectè seipsum nouisse posse, nisi cribro utatur, quo superuacanea omnia excutiantur, solis retentis necessariis. Sic Dominus noster & dux vniuersorum dixit: *Martha Martha sollicita es circa plurima: Porro unum est necessarium*. Viden' ut summus veræ sapientiæ magister, cribratis omnibus, vnum dixerit esse necessarium, cætera qualia qualia essent superuacanea? & illud quidem sic descriperit, ut partem eam quam Magdalena, reliquis abiectis omnibus, elegerat, dicat nunquam ab ea auferendam: At dic, quæso, quid illud est quod nunquam auferetur? Nempe caritas & amor, quo Deo indissolubili vinculo colligamur. quo vincita Magdalena ad pedes Domini, neglectis atque cõtemptis cunctis aliis, immota desidebat, solo se pascens verbo diuino, verissima ambrosia, immortalem vitam datura. Breuissima itaque summa totam veræ sapientiæ latitudinem sola vnius voculæ wis ichnæa conuersione comprehensam videmus: quam si, perinde atque meretur, explicare niteremur, vix ipsissimum sufficeret volumen. Quòd si etymologiam ipsius wis in prima sua elementa solueremus, mox ad eam sapientiam raperemur, quam Salomon nobis depinxit; cuius vim & potestiam tam latè extendit, ut & per eam Deus omnia crearet, & antequam crearet, ei perpetuò fuerit vnita wis enim in wi-is solutum idem significat quod Latinus diceret, latè est. quo intelligimus veram & primam sapientiam illi soli conuenire, qui solus ipsum patris dilatat Esse, tum in se, tum in omnibus rebus creatis. Sicut enim solus Deus est, ita solus Dei filius latè est, ipsum esse patris per omnia dilatans. Sed quis hic sit vel modus vel finis contemplationis? Nos, si Dei sapientia vitè mentemq. nostram dilatat, breui libello hanc vocem trilitteram enucleabimus: hic satis esto, per transfennam eminus indicasse mysteriorum copiam & vbertatem; quæ sigillatim in lucem proferre & euoluere, nec huius loci est, nec mei captus. *Trow wis* igitur vox composita, si per wis, ut verbi notionem offert, explicetur, eum denotauerit, qui demonstrat veritatem, fidem, fiduciam & fidum matrimonium: At si wis, ut nomen, sapientem in hac compositione significare intelligamus, eum habebimus expressum, qui sapiens est siue peritus veritatis, fidei, fiduciæ & veri connubij. Posterior autem hæc notio necessariò præcedit alteram, eo quòd nemo veritatem aut fidem demonstrare bene queat, qui non sit eius quod docere velit peritus. Vtrumque ergo in *Trow wis* habemus, & ut sapiens quis sit, & ut sapientiæ, quæ firmæ veritatis, fidei, fiduciæ & coniugij notitia cõrinetur, aliis tradat. Quæ igitur latè patent, veritas, fides, fiducia & fidum coniugium; tam latè sese extendit eius professio, qui hoc sibi nomen sumit. Ex *Trow wis* autem decurtatum est *Trowis*, & deinde tenui in mediam litteram mutata, & pro *Trow* *Tru* iuxta Britannam dialectum substituto, fit *Druid*, quæ vox Græcâ formulâ inflexu secuta, *Druidas* dedit; & hinc in recto *Druida* *Druidæ*, ut ex *Cassid* sic *Cassida* apud Virgiliū, & ex *Hebdomas*, *Hebdomada* hebdomadæ. Videmus itaque quàm arduâ res is pollicetur, qui se *Druidâ* profitetur: quàm oporteat eum doctum esse veritatis, & omnium eorum quæ veritas latissimo suo sinu cõplectitur, qui *Druidæ* officiū possit explere: quàm nulli mortalium hoc possit nomen applicari, qui religionis nostræ se nequeat idoneum præstare doctorem. Quamobrem nemo hic exspectet totius *Druidarum* sapientiæ descriptionem: Sufficit ostendisse, totam religionis Christianæ doctrinam horum professione contineri, nec posse vllò modo eum verè *Druidam* dici, qui nequeat Christiani doctoris officio fungi. Quæ verò *Cæsar* sexto *Commèntariorum* libro de horum doctrina prodidit, pertinent illa quidem ad sim-

ad similitudinem quasdam sapientiarum; ac veram sapientiam non magis expleat, quam quævis aliorum, extra veram religionem, vel documenta vel instituta. Nec Socrates, nec Plato, nec omnino quisquam philosophorum tantum sibi nactus est solidæ eruditionis, ut veritatis queat dici discipulus fuisse, nedum vel sapiens, vel sapientiæ veritatem, fidem, fiduciam & coniugium complexæ; magister: quas res & ante & post Verbum incarnatum soli illi & scire & docere possunt, quibus Spiritus sancti gratia eas revelauit. Qui fuerint versus illi, quorum multa millia Druidarum pueri ediscebant, quid item tanto temporis spatio audire potuerint, ut quidam ad videnos annos in disciplina mansisse prodantur, difficile sit cōiectare, propterea quod nihil vnquā eorum quæ docebantur licuerit vel in vulgus efferre vel litteris mandare. Nos sic arbitramur, & infinitis argumentis docere possumus, iam inde à generis humani lapsu certam salutis restaurandæ fidem & spem diuinæ reuelatione traditam fuisse, & eius rei obscuram quandam & vmbrosam doctrinam ad omnes Adami posteros & ante & post diluuium venisse, cuius initium & fundamentum in illis est Dei verbis quæ Moses ad hæc sententiam prodidit: *Inimicitias ponam inter te & mulierem* (alloquitur serpente) *& semen tuum & semen illius, ipsum conteret caput tuum, & tu insidiaberis calcaneo eius.* Hæc enim firma est Dei promissio, qua mox genus humanum consolatus, asseruit draconem à semine mulieris superandum conterendumque esse. Iam quorsum sacrificia & victimarum cædes? An non hæc clarè demonstrabant, omnem nostram salutem & felicitatem ex victima cæsa expectari debere? Mors itaque mortem erat victura; & per mortem vnus victimæ vera vita speranda, cuius imaginem & vmbra omnes hostiæ denotabant; & ea tantum tenus proderant offerentibus, quatenus ad illam vnam referebantur. Hinc igitur religionis exordia apud mortales, fidei, qua primæ Dei promissioni sine dubitatione crediderunt, innixa. Huius varia documenta apud alios, aliis vel verborum vel figurarum vmbri testæ, per manus ad Adami & Nochi posteros peruenisse nemo dubitabit, qui modò credat Deum nunquam spontæ suæ desuisse; & tantam gratiam in Nocho fuisse, ut ambigere nemo possit quin is maximo semper studio per trecentos & quinquaginta annos, quibus post cataclysmum vixit, laborarit, ut veras de diuino cultu opinionones inter suos filios & nepotes seminaret. Quod si fecisse eum apud ceteros suos posteros credimus; quanto maiorem ab eo curam putabimus adhibitam, quod Iapetus, cui præ cæteris felicia omnia dicitur præcatus, filiis & nepotibus vera traderet religionis documenta? Quamobrem cum Druidas sciamus primum generis sui auctorem Iapetum sub Ditis nomine celebrasse, non possumus negare, quin & ad eos à maiōribus sanæ de Deo & hominum salute deriuatæ sint traditiones. Quales autem ex fuerint, ex diuinis nominibus & signis hieroglyphicis, & allegoricis veterum vatum fabulis, quibus Orphica & prisca Gallorum theologia velatur, discere licebit. In his ut multa sunt à nobis cum in Gallicis tum alibi ex crassis antiquæ ignorantie tenebris eruta; ita tota omnium ad religionem pertinentium summa ad vnum Tau Gallicum refertur. Per solum enim Tau fieri potest, ut homines & Galli reuera sint, & Galli dici mereantur, id est, ut sint homines Deo placentes, qui soli verè Gaij & sunt & dicuntur. Quod si ita est, & quid ni sit, quando hæc germana est & genuina vocum interpretatio: fateamur necesse est, Tau Gallicum illud vinculum esse, siue etiam funem, quo Gaius sibi Gaiam suam, id est, omnes Gallos alligauit. Merito igitur crux Christi ab ultimo suo fine Tau vocatur, eo quod cruce veluti fune quodam firmissimo ecclesia sponso suo cōnectatur: & quoniā nihil aliud est in spōsa quo sponso suo placere vllō modo possit, quàm hoc ipsum Tau, optima sanè ratione & significatissima crux Christi Tau Gallicū nominatur: non illud quidem cognomen à gente ea quæ sola sibi Gallorum nomen sumpsit, sed à Gallis generatim omnibus, id est populis Deo placentibus adeptum. Neque enim simpliciter & citra omniæ terminatam loquendi formam placentes & pulcri dici queunt, qui non illi placent, cui soli placere, verum est placere. Abiit enim ut is pulcer dicatur aut Gaius, cui deor ille nō est, citra quem nihil decorū, nihil pulcrū in toto mortaliū genere inuenitur. Bene enim D. Paulus, *Mihi absit*, inquit, *gloriarī in alio, quàm in cruce Domini nostri Iesu Christi.* Si nulla alia re, quàm ea gratia quam crux nobis conciliat, gloriari possumus, ne pulcritudinē quidem villani, qua placere queamus, habere possumus, nisi eam ipsum Tau nobis impertiatur. Quamobrem reuera sola crux

Druidarum
disciplina.

Sacrificia &
victimarum
quid designa-
runt cædes.

Iapetus
Druidarum
generis au-
ctor, sub Di-
tis non ine-
celebratus.

Tau Gallicū
cuius, crux
Christi.

Christi Tau Gallicum meretur vocari; tamen nomen summa infamia apud omnes mortales fuerit notatum. Verbum enim crucis pereuntibus stultitia est. *Iudei signa petunt*, inquit D. Paulus, & *Græci sapientiam querunt*: nos autem predicamus Christum crucifixum. *Iudeis quidem scandalum, gentibus autem stultitia*: ipsis autem vocatus. *Iudeis atque Græcis Christum Dei virtutē & Dei sapientiam*, quia stultitia Dei omni humana sapientia superior est, & Dei infirmitas & imbecillitas, omni humana fortitudine & firmitate fortior est & firmior. Quāvis igitur ipsum Tau ceteris omnibus infamissimum esset opprobrium, nec quicquā furcifero abiecius, ipsis tamen Gallis, id est, vocatis ad salutē, tanquam Deo placētibz, in summa semper fuit veneratione. Si enim quos Deus vocauit, ante secula vocauit; cur non dicamus gentes etiā Ianigenas iam olim multis ante Christi natalē seculis & vocatas fuisse, & certā accepisse salutis promissionē? D. Paulus Timotheū, & se apostolū gentium à Deo vocatū dicit vocationē sancta, non per opera sua, sed per grātiā datam in Christo crucifixo, & id quidem ante omnia secula. Idē gentes cōcorporatas facit & cohæredes eius grātiæ, quæ per crucē hominibz est collata. quo fit vt minime absurdū sit, apud Ianigenas ipsum Tau ex prisca vatū traditione in perpetua fuisse venerationē: nec hoc magis admirandum, quā Sibyllā Cumanā oracula de Christi natali, & morte, & resurrectione cecinisse. Quis docuerat Magos homines longē ab Israhelitis remotos, & omniū vaticiniorū Iudæis datorum ignaros Christū natum fuisse, & eundē Deum, Regē & mortale confiteri? Quis Balamo tā præclara suggessit de Christi regno oracula? Quis non alius profectō, quā is à quo omne donū perfectum paterluminis vniuersorū, qui vbi vult spirat, & benignā suam aurā afflat, nulla vilius mortalium merita, sed solam suā grātiā secutus. Quāvis igitur ē posteris Semi is nasciturus esset, qui per Tau omnes ad salutē vocatos seruaret, fuerunt tamē apud alias etiam nationes ceteræ quædā & symbola, quibus redintegrandi generis humani & promissio & modus significaretur. Inter hæc fuit ipsū Tau, quod Gallica lingua sic ad originē vocat, vt ipsius vsum ad seruandum deuincendumq; spectare cernas: in quam notionē non alij, quā qui Gallici sermonis sunt periti, venire possunt. Quā verō olim hoc Tau fuerit in veneratione, obelisci Aegyptij & Sphinges, & summātm omnia signa hieroglyphica demonstrent, quorum antiquitas omnē veterum historiē scriptorū memoriā longissimē excedit. Verū de his alibi. Hic obiter id annotabo, Tau vocabulū pro cruce, nō alio in sermone, quā Cimbrico significationis suæ rationē habere, atq; in eo solo intelligi vltimū eius finē & ad cōseruandum referri, & in cōseruationē totū profus absoluit. E quo illud efficitur vt hieroglyphicas Aegyptiorū litteras ad Cimbricū sermonē pertinere dicere debeamus, & idcirco rectē ab ipsis factū, vt Phryges, quorū sacerdotes Galli vocabantur, quia Deo placerent, & populū Deo Gaium facerēt, dicerent linguā habere omniū primā, & propterea pueros, qui soli regnū cælorum possidebunt, panē Phrygio sermone petiuisse, id est, verum animorū pabulum in prima lingua multis diuinis vōcibus & sacris notis indicatū. Hinc liquet, ē Phrygū siue Gallorū veterū sermone omnes hieroglyphicas Aegyptiorū notas esse ad verā intelligentiā vocandas, & frustra Græcos & ceteros omnes laborasse, qui Aegyptium sermonē super iis cōsulerunt. Cū ergo in his Tau frequentissimum videamus, nihil est quod amplius dubitemus ad quā linguam significationē eius examinare oporteat. Quamobrē gemina rationē Tau cognomē Gallicū accepit; altera quod solis Gallici sermonis peritis, & ratio vocis & finis ei significatæ perspicuus esset, nec vilius alterius sermonis præsidio, quid Tau notaret, intelligi posset: altera quod per solum Tau homines Galli herent, id est, Deo grātī & omnino placentes. Posset quis & tertiā suspicari, ob eam nimirū causā Gallicū etiā vocatū fuisse, quod Galli omnē salutis suæ fiduciā in eo collocarēt. Sed de Tau in litteris hieroglyphicis plura, vbi docemus litterarū viginti duarū, quas Hebræi nominibus nihil sani sensus apud se cōstruentibus enumerant, vltimā Tau propterea positā nominatāq; fuisse, tum quod omnia sacra, omnes ritus, omnes caerimonie, omnes veteris legis vmbre ad Tau tanquā ad vltimū suū finē referri debeant, tum quod & quamobrē referri debeant, ipsa voce explicetur, quæ demonstrat, crucis finē esse cōseruationē: & simul quis modus cōseruationis esset, ipsa figura litteræ denotetur. Sed de Tau suo loco, vt dixi, copiosius nunc ipsum ad Druidarū disciplinā accōmodemus. Hos de nominis interpretatione docui magistros fuisse veritatis, fidei, fiduciæ, & fidi coniungat cū simpliciter

Ianigenæ gentes multis ante Christi natalē seculis vocatæ ad salutem.

Hieroglyphica Aegyptiorum nota ad veram intelligentiā vocanda ex Phrygio sermone.

Phrygum lingua, prima omnium.

Tau Gallicū quatuor dicitur.

Tau littera, omnes homines Gallos facit.

citer hæc efferantur, nulla re præcipua, circa quam veritas & cætera, quorum doctores esse dicuntur, versentur, determinata, necesse est ut omnia quæadmodum dicuntur indefinitè, ita ad illa referantur quæ simpliciter & supremo quodâ modo tales nomenclaturæ merentur. Quamobrè illud dumtaxat Verum intelligendum, quod in verorum genere supremum est; illud fidum; quod summa veritate nixû: & eadem ratione fides & fiducia, ad eam animi affectionem applicandâ, quæ & firma est, & in firmo fundamento cõstituta. Cæterum quoniâ quadrifariam vocè *Trow* in vsum dicimus venire, semel dum *Tis* et *trow* *wozt*, reddimus verû verbum: rursus dum *Sp* *mpn* *trow*, per fidem meam notare dicimus: iterum dum *een* *trow* *man*, fidum virum intelligimus: postremò dum *trow*, pro matrimonio iungo interpretamur, videamus oportet quid sit in primâ, quid in secundaria notatione. Id statim aperiet prima vocis formatura, cuius totâ rationem ex ichnæa cõuersione dixi petitam. Si enim ex *wozt* fit *trow*, necessarium est, illam primam huius vocis esse notationem, quæ de vocis *wozt* vestigiis retrò lectis deprehendetur. Quamobrè sicut filiû gigni genitura æterna in cogitatione nostra prius est, quàm infinitâ patris potestâtè declarari; atq. ita *wozt* breui vocali prius, quàm *wozt* vocali lōga pronunciatû, Verbo æterno infinitos æterni patris abyssos exponenti, primûm videtur illud necessariò adharere, ut ei fidè habeamus. Quis enim patrè nobis nisi filiûs? Quod si sic est, si des Verbo primûm debetur & cæta fiducia, quàm in veri veniatur cogitationem. Quando enim prius nos nostrâq. omnia nouisse debemus, quàm quicquâ veræ sapientiæ, quæ in diuinis cõsistit, nancisci queamus; ut Pythio oraculo, & multo clariûs vocula *tis*, quæ sapiens notatur, docetur; examinandû quomodo res in iis habeat, quæ de cuiuspiã alterius relatu discimus. Certè quæ demonstratone per principia & causas cognosci nequetû, ea tum demum verâ esse credimus, si fidem ei habeamus, à quo dicuntur: quo fit, ut veritatis in his cognitio sola fide nitatur. Quocirca quoniâ nulla causa, nullum principium prima causâ prius est, per quam doceri demonstrari iue possit; necessariò omnis solida Dei notitia ex fide pendebit. Hinc Plato diuinorû scientiam ab ipsis Diis ad hominès primos venisse, & inde ad posteros deriuatam esse; nõ vno loco fatetur. Quia ergo Verbo Dei, uti ex ipsa prima causâ sempiterno satû genito, fidem habemus, eodè modo hic ordinè constituemus, quo in rebus, quas de auditu tantûm scimus, fieri solere mōstrauim. Quamobrem quod Verbum Dei enunciat, ea de causâ verum esse credo, quia Verbo Dei fidem habeo: atque inde efficitur, ut prius in fidem & fiduciam per ichnæam ipsius *wozt* conuersionem veniendum sit, quàm in cognitionem veritatis, quæ tota ex sola fide pendet. Primûm ergo Druidæ docent, Dei Verbo credendum; & credendum quidem, quoniam per hoc solum omnia esse suum accipiunt, ut *wozt* vocali breui elatum declarât. Mox inde efficitur, ut Verbum Dei verum sit. Sed quia ex Gallico siue Cimbrico sermone Druidarum doctrina cognoscenda, videas quid Verum in eo primaria, non analogica voce dicatur. *War* vocali longa idem notare quod Verum, ut nemo vernaculo-

*Trow vocat-
bunt quadri-
farius vus.*

Wozt.

*Verbo Dei
primûm fides
habenda,
&c.*

Verus, a, vni.

*War voca-
bunt etymon.*

*Adam quâ-
diu in statu
felicitatis suæ
uitus per-
manserit.
W art.
Guarda.*

*Staw fit ex
War con-
uerso.*

omnino, qui non omnibus viribus, omnibus nervis ad id elustigio contendat, cuius se præsidio semper tutum fore sciat? Quis, cui eam sciat esse potestatem ut omnia custodiat, ei non totum se tradat, & ei omnia sua fidat? Quamobrem veritati, in cuius notitiam ex fide venimus, promittenti sese omnia præsidio suo conseruataram, fidendum omnino citra dubitationem: quo fit, ut tertio loco *trou* idem sit quod vel fido vel fiducia. l'orrò cui omnem salutem nostram fidimus, ei perpetuò cupimus adherere, quò perpetuò aduersus omnia terriculamenta & omnia pericula tuti simus. nec quicquam omnino metuamus. Innascitur ergo ex hac fiducia menti nostræ amor quidam coniugalis, quo copula indiuidua ei iungi cupimus, cui omnem salutem nostram fidimus: quod cum nominum architectus vidisset, voluit ut *trou* quarto loco, idem esset quod matrimonio iungo. Hic enim finis est fidei, ut mens nostra Deo indissolubili coniugalis amoris vinculo perpetuò iungatur. Incrementa autem huius amoris & stimuli magno fiduciam exemplo nutriuntur, dum credimus firma fide Verbum carnem assumsisse, quò ad veritatem omnia custodientem, quam deserueramus per incredulitatem nostram, iterum nos reduceret. Verbum igitur incarnatum magni consilij angelus in hunc mundum venit, ut ei fidem haberemus, ex fide veritatis cognitionem, hinc fiduciam siue certam salutis spem, mox inde amorè & caritatem, qua mens nostra cupiat se sempiterna copula cum eo coniungere, ex quo solo omnem conseruationis & custodiæ suæ suspendit fiduciam.

Copula crucis Christi animam nostram firmo connubio nunc sponso suo adiungit.

Tau vocibus etymon, & significatio.

Quæ verò hæc copula est, quæ animam nostram firmo connubij nexu sponso suo deuincit? Id Gallicus item sermo nos docebit, si quaras vocem qua firmissimum vinculum notatur. Disquiratur itaque certum genus vincendi, quod maxima polleat ad tenendum firmitate: quaratur is funiculus, quem Elaias ut nunquam rumpendum esse, iura cum fore, quo Christus suam sibi sponsam alligatorus esset, iam multo antè, quam connubium sanciretur, prædixerat. Hunc Ecclesiasticus indicabit, aens funiculum triplicem difficillimè rumpi. Nunc itaque videamus quid & vereres olim Galli id funis genus vocarint, & nostrates vocent hætenus. Firmissimum profectò funem *Tau* dicimus, & eo, ipsa vocola tribus litteris constante, triplicem nexum intelligimus. Plato nescio vnde didicerit, *Tau* litteram ad vincendum idoneam esse: bene certè habet, & ipsam litteram primam hic esse in fune denotando, & ipsius nomen funis habere notationem. Iam vox in partes suas soluta *Te-hau*, demonstrat ipsum *Tau* ad hoc comparatum esse, ut teneat. Quamobrem non poterit non firmissimum verbi & mentis nostræ connubium esse, si hoc fune, quem *Tau* vocamus, deuinciatur. Verum ut propius copulam inspiceremus, voluit architectus ut eadem vox crucem denotaret, idque magis proprie & potiore ratione, quam quemuis alium funem; propterea quòd sola cruce ecclesia sponso suo esset connectenda; & sic connectenda, ut non solum detineretur firmissimè, sed etiam ut hac copula seruaretur quod eadem vocola denotatur. Funes quiuis ligant & retinent illi quidè annexa; verum conseruare non possunt; atque idcirco non explent totam significationis, quam *Tau* offert, latitudinè, quæ conseruandi etiam suggerit notionem: & illam quidem nec in fune quouis, nec quauis cruce repertam, sed in illa sola, cui Christus fuit affixus. Crux ergo quauis alia, *Tau* dicitur; at non plena notationis ratione, eo quòd affixum teneat illa quidem firmissimè, verum non seruet. Iam in *Tau* alia adhuc crucis Christi vis indicatur, dum in *Te au* soluitur. Docet enim crucem non solum idoneam esse ad tenendum & seruandum, sed per eam etiam fieri, ut is qui eius vinculo Christo alligatur, ad patrem quoque perueniat, qui *Au*, id est, antiquus per excellentiæ figuram vocatur. Quid? Eadem vocis analysi intelligimus, crucis Christi vinculo in antiquum felicitatis statum restitui vniuersa. Cum itaque omnes hæ significationis causæ in *Tau* repertæ soli cruci Christi conueniant, fateamur oportet, hanc vocolam huic soli omnibus modis conuenire; cæteris crucibus prima ratione dumtaxat. Sicigitur cogitemus, solum *Tau* esse, quo connubium verbi & mentis colligatur, ex eo solo omnem dependere salutem, eo solo antiquo statui restitui omnia, eo nos solo ad patrem vniuersorū peruenire. O mirabile vocabulum! o mirabiliorem nexum! o mirabilissimam salutem! Sed crescet miraculū, si trilitteram hanc vocolam ulterius expendamus. Vidimus modò supremi coniugij copulam, ut firmissimam, ita beatissimam prorsus vocis sono denotatam. quæ si retrò legamus, docebimur qua via eò peruenire possimus, ut vinculo hoc tam salutari alligemur & seruemur, & reliqua consequamur quæ significationis

ationis rationes pollicentur. Nam *Wat* idem nobis est quod apprehende. Monemur itaq. nihil nobis hoc vinculum profuturum, nisi ipsum apprehendamus, & firmo fune apprehendamus. quod docemur dum ex *Wat* rursus in *Tau* redimus progressu orbiculari. Quo ergo fune apprehendemus ipsum *Tau* ut ipsum firmiter teneamus, utinos facere debere ichnæa conuersio demonstrat? Quo alio, quàm triplici, & eo quidem ex iis connexo, quæ vox *trou* indicauit. fidem igitur Christo crucifixo, tanquàm verbo vero, habeamus; & dum verū per fidem agnoscimus, fiduciam & certam spem salutis ex eo manantis concipiamus; & deinde ex fide & certa spe, & consideratione eorum circa quæ hæc duo versantur amore inflammemur, qui nos rapiat feruentissimo ardore ad eius coniugium, à quo tantum accepimus veritatis promissionum & beneficiorum. Hic igitur est funiculus triplex, fidei, spei & caritatis nexu constans, quo ipsum *Tau* nobis est & apprehendendum, & forti manu retinendum. Neque enim nos ligabit aut tenebit, aut seruabit, aut ad patrem deducet, nisi nos ipsum apprehendamus & triplici hoc funiculo nobis alligemus. Attamen quemadmodum *Tau* prius est quàm *Wat*, eo quod hoc ex illo ichnæo partu generetur; ita ipsum *Tau* nos prius apprehendet per ipsum verbum ei affixum, quàm nos ipsum apprehendere possimus. Mutua igitur est sponsi & sponsæ apprehensio, sed prior sponsi quàm sponsæ; prior verbi, quàm eius qui verbo credit & confidit. Sic Christus apud D. Ioannem dixit: *Et ego si exaltatus fuero à terra, omnia traham ad meipsum.* Illius ergo est trahere ex ipso *Tau*, & per ipsum *Tau*, nostrum verò trahentem apprehendere, & firmo funiculo retinere. Quod igitur Iudæi ex Christi ore intellexerunt, ipsum in cruce exaltandum, & in ea omnia ad se tracturum; hoc nos in ipso *Tau* expressum videmus. *Tau* enim prius apprehendit ac tenet, quod per *Wat* denotatur, dum verbum est tertiæ personæ, quàm illud exsequi possit homo, quod *Wat* monet, dum verbum est, secundæ cuiuspiam personæ imperans. Diuinus ergo sancti Spiritus instinctus vocum architecto illud vocabulum ad crucem denotandam suggessit, quo simul infinita & stupenda mysteria Ianigenis exponerentur. quæ persequi, quantæ operæ, quantæ pietatis, quantæ sit eruditionis & eloquentiæ, quia nemo Christianorum ignorat, non est quod nos in ea viriū nostrarum tentemus imbecillitatem. Ex his saltem quæ de *wort* & *trou*, *tau* & *wat*, & eorum mutuo complexu breuiter perstrinxi, coniecturam facere licebit, quàm latè verorum Druidarum professio in omnem religionis Christianæ amplitudinem & maxime ad intima eius penetralia & sancta sanctorum porrigatur. Hinc item clarè cernetur, *Tau* à Ianigenis sacerdotibus & lingua & professione Gallis, quorum doctrinam apud Phrygas olim viguisse plurima docent veterum monumenta, ad Ægyptios peruenisse; in quorum hieroglyphicis ut est frequentissimum, ita à solis hominibus sermonis nostri peritis mysterium eius de vocis interpretatione potest explicari. Tabula apud Bembos conseruata plurimas habet sacras eorū figuras, qui *Tau* habent manibus apprehensum, pro eo ac vocis ichnæa conuersio faciendū esse demonstrat: quarū explicatus frigidissimus sit, aut potius nullus futurus, nisi doceatur symbolū cum voce, & vocem cum symbolo conuenire. Quando igitur ij, qui se ipsius *trou* doctores profitentur, bene partibus suis defungi nequeūt, nisi verbi & mentis nostræ coniugium per solum *Tau* deuinciri posse demonstrent, perspicuū est, hanc contemplationem maximè ad eos pertinuisse, & *Tau* meritò dici Gallicū, cum quod soli Galli, quid *Tau* sibi velit intelligant, tum quod hoc solum vinculum ecclesia verbo suo, id est, Gaia Gaid placere coniungi, possit. Ut autē *Tau* Gallicū Maro dixit, ita magno omnes consensu Alaudæ vocabulū ad Gallos refertur: quo illud senii anticulæ denotatur, quo omniū rerum ætas superetur atq. vincatur, ut in libello ei dedicato latius ostendi. Huius igitur caput tymbo siue cono, vitæ symbolo, inscriptū, septies supremū scipionum apicē in hieroglyphica Bembæ tabula absoluit. Quæ obrem non *Tau* modò, sed hæc etiā hieroglyphica nota ad Gallorum sacerdotes refertur necesse est, propterea quod nec allegorica de alaudæ senio fabula, nec symboli sacri ratio ex alio, quàm ex Gallico sermone queat habere interpretationē. Summatim quicquid in primo sermone, qui apud Ianigenas māsit, mysteriorū cōtinetur, id totū ad Druidarum pertinet professionē, tantū abest ut eam exiguo hoc libello totam cōplecti aut vclim, aut possim. Quæ verò apud Iulii Cæsare sunt eorū documenta, ea nec nostræ egēt cōmemorationis, cum cōmentaria eius omniū manibus terantur; nec opus habent aut

*Funiculus
triplex, fidei,
spei & caritatis.*

Bembæ tabula.

Alaudæ bellus ab antroo dedicatus.

*Diem à nocte
auspicari,
naturam
maximè consen-
taneum.
Materie pri-
ma nomina.*

*Imperfectū
prius est re
perfecta.*

*Nox motus
principium,
sive termi-
nus à quo fit
motus: dies
motionis fi-
nis & perfe-
ctio.
Nacht.*

*Nox Latini,
& vñ Græci
unde habeat.
Nacht.*

*Nox quare
mater omniū
vulgetur.*

*Diem.
Dies voca-
bulum unde
habeant La-
tini.*

nostro, aut alterius explicatu. Id vñ in Gallicis annotavi, non eam ob causam quā Iu-
lius Cæsar exposuit, Gallos diē à nocte exordiri. Equè enim Hebræi ac Druidæ, sic cen-
suerūt diērū naturalium, qui viginti quatuor horas cōplectuntur, incundā rationem, vt
eorum exordium noctes faciant; tametsi Dité primum suum patrē minimè iactarent.
Seruatū est hac in re idē quod in totius vniuersi generatione, in qua informē materiam
priorem forma omnes antiqui collocarunt, eamque alij noctē, alij Chaos, alij tenebras,
alij abyssum, alij alio nomine indigetarunt. Hesiodus noctem ex Chao procreat, &
mox ex Nocte Æthera & Diem: apud quem illud mihi audire videre, quod à Mose de
eadē re traditum habemus: *Et tenebra erāt super faciem abyssi*. Aristoteles materiā velut
Chaos quoddam generationi subiicit, cui priuationem, ceu noctem quandam, adesse
pronunciat. Omnia autem hæc eodē modo referenda, primam rerum creationem naturæ
nobis ordine proponunt; qui, quod imperfectum est & formæ indigum, perfectā re &
formata prius facit & antiquius: quod verum quidem est in iis omnibus, in quibus per
motionem aliquam ad perfectionis finem peruenitur. Cū igitur Sol generationem
temperet ac moderetur, & in generatione priuatio prius materiæ adsit, quàm forma
priuationi contraria; meritò tenebræ lucē, & nox diem præcedit. Profectò quæcumque
mouentur, ab eo motionis habent initium, in quo esse & acquiescere nolunt; quodque
minoris faciunt; quàm id ad quod mouentur atque contendunt: quod nisi ita esset,
non mouerentur, sed in eo, in quo sunt, acquiescerent. De vocis ergo significatione,
quā Cimmerij noctem vocant, liquet, motus principium sive terminum à quo fit mo-
tus, noctem esse; & diem id ad quod motio contendit, veluti motionis finem & perfe-
ctionem. Nō enim idē est quod magni facio sive in pretio habeo, à quo nomen Nacht,
quasi Die-acht, id est, nihili facio, ea formula qua ex Ziet, quod est aliquid, fit Diet, id est,
nihil. Hinc itaq; perspicuū, ex eo, quod nihili ducimus, nos moueri, & magno desiderio
ferri ad id quod in magno pretio habemus. A Nacht igitur ferimur ad Dacht sive Dag,
id est, à nocte ad diem: & Nacht quidem id notat, vt dixi, quod nihili ducitur: à qua
voce Græcis νύξ, & Latinis Nox. Dacht verò dies dicitur, quasi De-acht, id est, ipsū il-
lud quod plurimi æstimatur: qua in vocula T finale, quod est in Acht, omittitur, ne
nihil differat à Dacht, quod est cogitabat. Scribitur autem potius per G finale, quod
pronunciatio ex imo gutture ducta augeat diei æstimationem. Hinc modò liquet, ni-
hilo plus venerationis ipsi nocti à Cimbris tribui, quàm ab Aristotele priuationi; deci-
pique eos; qui ex hoc generationis ordine dignitatem metiuntur & honores; cū ē di-
uerso quæ in generatione præcedunt, ea dignitate & perfectionis laude sint posteriora.
Cū ergo Orpheus noctem matrem omnium vocat; non aliud dicit, quàm ante om-
nia tenebras fuisse: eodem modo Hesiodus audiendus; quorum vterque à maioribus
idem accepit quod à Mose traditur, Mundum videlicet ex nihilo creatum fuisse, vt
noctis nomine Nihil intelligatur. Quod si altius acutiusque philosophari velis, atque
id quod simpliciter tuetur veritatem, ad aliud detorquere; per noctem intelligere pote-
ris infinitum patris abyssum; è quo verbum cuncta in lucem produxit. Verū hoc non
quadrat cum Cimbrico noctis nomine, quod planè docet noctem nihili prius fieri
debere, vt luci & diei, rebus in summo pretio habendis, contrariam. Diei enim sic
nomen positum est, vt non plurimi tantū æstimanda indicetur, sed ipsa etiam re-
rum æstimatio esse dicatur, quod De-acht ad verbum exprimit. Possem hic multa de
priuatione & forma, multa de ignorantia & scientia, quatum illa nocti, hæc diei respon-
det; multa de noctis ac diei operibus disputare, de vocum Cimbricarum interpretatio-
ne, sed nobis breuitas in tanta rerum copia studiosè quærenda: in quam, licet non alia
quàm summa dumtaxat capita eminus ostenderentur, magnum tamen volumen con-
ferendum esset. Ridere interim lubet Græcorum Grammaticos, qui νύξ à νύσσω deri-
uant, cū clato clarius sit, νύξ & nox ex eadem radice pullulasse: & sic ex Nacht Nox,
sicut ex Nacht Rex, & ex Merit Merx deriuari debuisse: at vocalē a, apud Græcos in u,
apud Latinos in o trahisse. Diei autem nomen ab eodem deductum est fonte à quo
Dis. Dien enim est promouere, à quo Dies dicitur, eo quod omnia promoueat. Qua-
obrem si Cimmerij ad generis auctorem in noctem & diem partitione respexissent,
à die potius, quàm à nocte numerationis sumpsissent exordium. Quando igitur, vt
modò sæpius dixi, mihi propositum non est, totam Druidarum doctrinam discutere, &
nunc

nunc satis indicaui adumbrata quædam totius religionis apud eos fundamenta existisse, illustrissimis verbis & arcanorum plenissimis comprehensa, hoc vnum mihi reliquum video, ut quàm potero breuissimè declarem, quid quercus & viscum celeberrima eorum symbola designent. Adscribemus itaque Plinij verba, hominis in Gallia non citra curiosam inuestigandarum rerum diligentiam versati. Hic de visco agens: Non est, inquit, omittenda in ea re & Galliarum admiratio. Nihil habent Druidæ (ita suos appellant Magos) visco, & arbore, in qua gignatur, si modò sit robur, sacratius. Iam per se roborum eligunt lucos: nec vlla sacra sine ea fronde conficiunt, ut inde appellati quoque interpretatione Græca possint Druidæ vocari. Enimueiò quicquid adnascatur illis, è cælo missum putant, signumque esse electæ ab ipso Deo arboris. Est autem id rarum admodum inuentu, & repertum magna religione petitur, & ante omnia sexta Luna: quæ principia mensium annorumque his facit, & seculi post tricesimum annum, quid iam virium abunde habeat, nec sit sui dimidia. Omnia santantem appellantur suo vocabulo, sacrificiis epulisque ritè sub arbore præparatis, duos admouent candidi coloris tauros, quorum cornua tum primum vinciantur. Sacerdos candida veste cultus, arborem scandit: falce aurea demetit: candido id excipitur sago. tum deinde victimas immolant, precantes, ut suum donum Deus prosperum faciat his quibus dederit. Fecunditatem eo potò dari cuicumque animali sterili arbitrantur, contraque venena omnia esse remedio. Tanta gentium in rebus friuolis plerumque religio est. Hæc Plinius. In quibus & miror & doleo, Gallicum visci nomen, cuius interpretationem dedit, ab eo expressum non fuisse, cum cæteroqui soleat Gallicæ voces lubenter indicare, in rebus etiam iis in quibus eas fieri non magni faciendum videri queat. Verùm video quid obstitere. Non habebat litteram, quæ consonantem eam quæ nomen exordiebatur, integro sono referret, propterea quòd eius potestate in auribus feriendis prorsus carerent Latini. Equidem partim ex hac coniectura, partim ex Pliniana interpretatione, partim ex voce, qua hætenus Galliz incolæ vtuntur, ipsissimum nomen inueni, quòd Plinius nec scriptum reliquit, nec Latinis litteris scribere potuisset. Et certè si sonum exprimeret quiuisset, nullo modo silentio præteriuisset. tam insigne venerabilis rei nomen, ut omnium promitteret sanationem. Cum etgo hodie *Guy* apud Gallos pro visco arborum in usu esse communi sciamus, citra omnem dubitationem & scrupulum asserimus, hoc nomen ex illo, quòd Plinius non expressit, esse corruptum. Antiquissimam autem eius vocis originem esse; imò in Gallia hætenus obseruatus argumento est luculentissimo. Discurrunt iuuenes ipso anni exordio per vicòs ostiatim vociferantes, *Au guy l'an neuf*, id est, ad viscum, annus nouus. Ut autem consuetudo hæc vetustissima apud omnes ferè Gallos in hodiernum vsque diem perdurat, ita Picardi huic celeumati acclamare solent, *Planté Planté*; id est, Vbertas vbertas. bono omine videretæ bonis nominibus felicem omnium rerum copiam præcantes. Cum igitur id tota ferè fieri Gallia consueuerit, nec cur fiat, ab iis ipsis, qui ad viscum conclamant, intelligatur, dubium esse nemini debet, quin hic mos à priscis vsque Gallis ad hæc tempora sit retentus, uti passim multa veterum rituum vestigia, quorum causæ iam olim desierunt, apud plurimas gentes videmus retenta. Artemisia nobis S. Ioannis herba vocatur, & huius diui vigiliis & festo die omnes ea sese cingunt & coronant, nec non limina prætexunt. Cuius rationem si rogentur, nescio quas nugas de Laris & Lemuribus exponunt; cum nobis certum sit, Artemisiam Iano sacram olim fuisse, eo quòd pedibus robur ad itionem, cui Ianus præsidebat, adderet: quæ res deinde ad D. Ioannem translata est propter nominis similitudinem; quoniam nimirum eos quos alij Ioannis nomine vocant, nos Ianos dicamus. Ianus enim nobis à *Gan* dicitur, *G* in *I* consonantem, propter cognationem, mutata. Et Artemisia *Sp* voet vocatur, eo quòd pedibus præsidio sit & adiumento. Quando itaque antiquæ consuetudinis ratio eos latens à quibus obseruatur, perspicuum est & luculentum indicium insignis vetustatis, dicemus *Guy* certum esse priscæ vocis vestigiū, quæ

V sci nomen
Gallicum
quare Plinius
omiserit.

Guy, Galli
viscum vo-
cant.

*Au guy, l'an
neuf*, unde
Gallus in ore.

Artemisia
herba quare
S. Ioannis
dicatur, &
huius diui
vigiliis om-
nes se cingāt.
Ianus &
Ioannes idem
nomen.
Ianus unde
dicitur.
Sp voet
herba quare
sic dicitur.

Ad viscum Druidæ, Druidæ clamare solebant, non esse tamen ipsam germanam vocem, eo quòd hanc Latinis litteris Plinius facile scribere potuisset. Quæ autem vera & integra vox fuerit, cuius nostratiū proclue sit ad coniectandū, cum nemo ignoret nobis digamma illud esse frequētissimū, quod gemino

Gu pro VV
scribunt po-
puli Roma-
nizantes.
Wp, anti-
quum visci
vocabulum.

Wp voca-
buli usus, &
significatio.

Wp, VV-
num Latini,
& dixer
Graci, unde
dicant.

Glandifera
arbores lani
sacra.

V consonanti, digamma etiam vocato notamus, & eo Græcos, Latinos & Hebræos iuxta omnes carere. Quorquor igitur Romanisant populi, pro hac littera Gu ferè scribunt; ita vt ex *Wihelmo* noltrati, *Guilielmum* faciant; & ex *wart* Guardam. Eodem igitur modo si *Guy* ad prisam Gallorum linguam reducas, pro *Guy*, *wp* habemus. Et bene quidem hæc processit coniectura: sed videndum modò, an *wp* siue *wi* vocali longa, cuius loco duplicem litteram pingimus, id significet, quod Plinius ex voce Gallica Latinis hominibus interpretatur. Admiranda sanè est huius vocalæ notatio, & plurimis rebus communis, analogia quadã eodem ferè tendentibus; quas vt omnes quàm breuissimè Latinis exponas, non alia dictione promptius consequaris, quàm si omnia sanantem reddas. *Wi* enim primò & propriè nobis illud significat, quod longè lateq. Latinis, siue quod latè pater: ex natura litteræ duplicis V ducta ratione. Sic dicimus, *tis wi ban hier*, id est, magnum hinc ad illud est interuallum. At *wi* vt verbum vsurpatum idem est quod dilato. Iam quia nihil latius longiusque se extendit, quàm vis diuina omnia conseruans, & vnumquodque in suo genere beans & plurimum promouens; voluit vocalæ faber, vt *wi* in sacris idem esset quod consecrare. Quæ enim consecrantur, ad vsum latissimum disponuntur, vt nimirum quamplurimis prosint, & omnium felicitatem quàm maximè dilatent. Hic enim proprius est sacrarum siue rerum siue personarum finis, vt per eas omnia bona mortalibus dilatentur. Iuuenalis dum breui summa omnium precum & votorum latitudinem includere vellet, hoc vnum optandum dixit, *vt sit mens sana in corpore sano*. Breuissimam ille quidem fecit orationem, at multo breuiorem is indicauit, qui cōsecrare sic expressit, vt ea dilatio comprehendere-
retur. Voluit enim intelligi, omnium bonorum amplitudinem per sacra nobis contin-
gere. quæ cū omnia nostra mala, qualia qualia sunt, curet, rectè Plinio dictum est hanc plantam eo nomine vocari, qua omnium sanatio comprehendere-
retur. Præterea quoniam lolium & cæteræ noxiæ herbæ crescendi latitudinem frugibus impediunt, voluit ser-
monis auctor, vt *wi* etiam poneretur pro eo quod est, noxiæ & superflua extirpo. Quid verò est sanare, nisi hoc sit sanare? Et sanè hoc est sacerdotum proprium munus, vt bona dilatent & noxiæ eradicent: hoc item medicorum officium, vt benignos corporis humores augeant, noxios expurgent. Nec aliter de magistratu existimandum, cuius partes vniuersæ hoc vno continentur, si bonorum numerum latiore reddant, & malos è reip. pellant. Quoniam itaque *wi* verbum tria hæc significet, dilato, consacro & noxiæ expurgo; & inde nomen factum sit eiusdem soni ad Viscum denotandum; profectò Plinio interroganti quid *wi* significaret, optimè responsum est, ea vocula plantam notari omnia sanantem. Quid enim vltius ad sanitatem vniuersorum desideraretur, si per sacra pietas dilaretur, & omnes cū corporis, tum animi morbi expurgarentur? Ex eadem radice *wi* nomen accepit, quod Latini in Vinum, Græci in *ōnos* commutarunt; eo quòd hic liquor non solum hominis & benignum sanguinem & spiritus vitæ necessarios excellentissimo quodam modo dilaret, ac noxios tum fumos tum humores expurget; sed quòd mentem etiam quadam tenus consacret ac diuinam reddat; eamq. talem præstare videatur, qualis eorum est, qui diuino Spiritus sancti afflatu accenduntur. Hinc illa Apostolorum credita ebrietas, dum flammis Spiritus sancti incaluisse. Viscum itaq. *wi* nominabant, ceu eo omnia consecraretur, ac modis omnibus & corporis & animi & fortunatum sana redderentur, atque latissima felicitatis caperent incrementa. Neque igitur mirum quod Plinius dicit, creditum fuisse hoc diuinum munus è cælo in robur demitti, atque aurea falce refecari solere. Hoc enimvero diligenti inquisitione dignum, quid causæ fuerit, vt rem, quam Plinius friuolam vocat, tanta coluerint religione, & eo sint nomine dignati, quo nullum ferè magis sit sacrosanctum, quoque omnes felicitatis humanæ numeri contineantur. Verum quando non quoduis viscum, sed illud tantum quod in quercu crederet, venerati sunt, prius examinetur oportet, quæ ratio robur præ cæteris arboribus colendum esse persuaserit. In primis constare video glandiferas arbores non apud Druidas tantum, sed apud cæteras etiam gentes in antiquissima fuisse veneratione; ac venerationis causam eam ferè assignari ab omnibus, quòd glande prius mortales vescerentur, quàm Ceres fruges demonstrasset. Sic Virgilius:

Liber & alma Ceres vestro si munere tellus

Chaoniam

*Chaoniam pingui glandem mutauit arista,
Poculūq; inuentis Acheloiā misceuit vni.*

Nec est profectō cur in re omnibus perspicua multis testimoniis vtar, cū nemo nesciat Græcorū doctissimos quosque tradidisse, illud quercus genus quod glandem maximè edulem profert, *φηγὸν* idcirco vocari, quòd prisci homines eius fructu vitam sustentarint. Sciūt præterea omnes, quercū Ioui sacram ab omni litterarum memoria semper fuisse, ut ex illo liquet Homérico:

*Οἱ μὲν ἄρ' ἀντίθεον Σαρπηδόνα δῖος ἔειρεν
ἔστιν ὅτ' αἰγιόχοιο διδὸς περικαλλέϊ φηγῷ.*

In quo cernitur antiquissimos fuisse huius arboris honores. Nec quisquam arbitretur *φηγὸν* Græcorum & fagum Latinorum eandem esse arborem, propterea quòd nomen idem videatur. Alibi harum arborum discrimē docui, & fagum Latinorum Theophrasti oxyam esse demonstravi, quam alij Scissimam, in quibus Gaza, alij Fagoscissimam, ut Strabonis interpres, nominarunt, cū simpliciter fagum interpretari debuissent, Virgilius de fagi vmbra locutus, mox inferius ad Dodonæas Græcorum phagos alludit, at eas non fagos, sed quercus appellat:

*Sapè malum hoc nobis, si mens non leua fuisset,
De calo tactus memini prædicere quercus.*

Verūm id clarius alibi:

— atque habita Græcis oracula quercus.

Lusit idem Grammaticos, dum Faginus axis dixit, quo illud Homeri *φηγὸν ἄξον* interpretari voluisse videretur, eo quòd sciret ex oxya etiam axes fieri, non modò ex quercu: & est alioqui non in elegans ad vocem Homericam allusio, licet materies sit diuersa. Nostrates hodie fagi vmbra non minus quàm Virgilius delectantur, è qua fornicati labyrinthi Bruxellis in Palatij paradiso cernuntur. Verūm Græcorum Phagi glandibus etiamnum hodie vescuntur, cū cæteræ gentes, cum Hispani & Neapolitani, quorum hi, si memoria non fallat, querciam gentilem Phagum appellant. Nobis satis esto, quoduis glandiferi roboris genus Ioui sacrum olim fuisse, & id ferè communi quercus nomine apud Latinos dici solere. Nam Robur ad quamuis duram materiam refertur. Hinc Palladius:

*Robora Palladij decorat siluestria rami,
Tot circum firmo silua se robore tollunt.*

Lucanus item:

De quercu verò generatim sic Ouidius:
*Et quæ deciderant patula Iouis arbore glandes.
Sacra Ioui quercus de semine Dodonæo.*

Iterum alibi:

Virgilius item quoduis glandiferi roboris genus Ioui sacrum sciens sic cecinit:

*Pars autem posito surgunt de semine, ut alta
Castanea nemorumq; Ioui quæ maxima frondet
Æsculus: atque habita Græcis oracula quercus.*

Nunc igitur videmus, non Druidis tantū, sed omnibus equè Græcis ac Latinis in valde prisca veneratione quercus habitas fuisse; atque idcirco minimè cum Plinio, vel Epicureo vel atheo dicendum res friuolas apud Gallos religiosè cultas fuisse, nisi vna dica omnem accusare audeamus antiquitatem. Quod pluribus gētibus placuit, & ab omni omnis qui memoria placuit, eius maximam esse rationem debere, non Hesiodus tantū, sed Aristoteles etiā & Plato, & hos secutus Cicero in Tusculanis in principiis habet, ad fidē faciendam firmissimis, utpote quibus perinde atq. cōmuni gētium iure standum sit. Quamuis igitur huius leges ab omnibus scitæ atque perlatæ nunc nulla ratio extare videatur, idcirco tamen nō est reiicienda aut abroganda, sed potius magnam & diligentē operā adhibere oportet, quo dispiciamus ecqua latentis causæ vestigia deprehendantur. Iouē ab omnibus summū haberi Deorum nemo dubitat, ne idolorū quidem cultor: Nos, quibus veritas illuxit, Iouis nomine summam virē suauitatē scimus indicari, & ab vno Deo & vitam sempiternā, & sempiternā vitæ dulcedinē tribui posse. Quāobrem sumpto eo, quod neminē nō daturū putamus, arbores dum Diis attribuuntur, symbola esse earum rerum quas nobis ab ipsis cōcedi ac donari maximè optamus, credimus quercū tessera eius muneris præ se ferre, quo nullū maius à Ioue nobis dari posse veteres omnes

*Quercus
cuius tōi
symbolum.*

omnes existimant. Quid autem id sit, ex nobis ipsi facile discemus, si expendamus, nihil nobis vel tristius & durius morte accidere posse, vel contra quicquam magis omnium votis expeti, quam ut perpetua vita contingat. Quod si ita sit de stabili naturæ iudicio statuendum, nec ullum omnino animal reperiatur, quod mortē non in summo colloceat malorū; nō videor mihi reprehendendus, si dicam nullū beneficiū maius cuiquā cōferri posse, quā si à certa morte liberetur. Quid si ergo quercus huius beneficii symbolū ponatur, & quia tanto munere nihil maius queat cogitari, ad eum propriè primoq; spectare dicatur, qui solus potest à morte liberare? Nō malè sic procedet collectio, si proprium quidē cuiusq; Dei symbolum summū ipsius donum exprimere debet. Quercus ergo sit vitæ siue liberationis à morte signum, quā quia solus Iupiter praestare potest, Ioui fuit à priscis consecrata. Qua verò de causā vitæ symbolum sit, post explicabo: id modò constet, quòd ad vitæ conseruationem referatur. Maximus Tyrius pròdidit, apud Celtas altissimam quercum deligi solere, ut Iouis signum esset. Quoniam verò Iupiter quicquid est, vita est, & vita quidem ea, quæ tota in contemplatione consistit, si quercus Iouis signum est, vitam quoque quercus denorabit, & quicquid ad vitæ conseruationem pertinebit. Quod autem de vitæ conseruatione dico, clarius euadet ex prisca Romanorum consuetudine, à veteribus Gallis haud dubiè accepta, quæ habebat id sollemne, ut qui ciuis vitam seruasset, is querna corona donaretur. Multa hæcenus extant numismata querna corona insignita, in quibus litteræ adiectæ ob C S apertissimè doceant, ea sola de causā dari solere, quòd quis ciuis Romani vitam seruasset: cuius tantus erat honos, ut nullus ne Imperatoribus quidem maior à P. R. tribueretur, adeò ut cū Cicero totam ciuitatem Romanam seruasset, & tot millia ciuium à mortis discrimine eripuisset, querna corona donandus L. Gellio videretur, quasi tanti beneficii magnitudinē quercus symbolū æquaret. Possem equidē multos id genus nummos proferre, sed quorsum prolixus sum in re omnibus notissima: Hoc potius inuestigandum, quæ de causā vita ciuis conseruata quercu notaretur. Sed & illud modò declaratū, quia nimirum Ioui vitæ datori sacra esset. Attamen bene illud quidem dictum & ratione collectum, sed rursum quæstio existit, cur quercus Ioui consecraretur. Dicunt quidam ea de causā id factum, quòd principiò homines glādis vescerentur; quos Plutarchus videtur secutus. At cū antiquissimū hominū genus Saturno regnante dicatur fuisse, miror cur non Saturno potius quam Ioui glādis esum adscribant. Deinde rogatos velim hos antiquitatū inquisitores, cur ante fruges inuentas, uti volunt, nō malis potius, pyris, ficis, cerasis, siliquis, caryotis, nucibus, & id genus aliis suauioribus longè, quā glandibus vitam sustinerent? ut interim de omni bulborū genere, & cucurbitis & peponibus sponte natis nihil dicam. Faciunt scilicet hi curiosa causarū inuestigatione, ut homines primos quibusuis belluis faciāt rudiores, cū nullū pecus sit tam obtuso palati sensu, ut nō ficis potius & dactylis, quā querna glāde vescatur. Deinde quod vnquā tēpus fuit, quo terra non æquè fruges atq; cæteras plantas produxerit? Atqui, dicent, id damus vel fabulis, vel antiquæ historiæ, ut quia sic traditū inuenimus, ita credamus, & eius, quod credimus, fidē nō adducamus in quæstionē. O magnam pietatē & sanctam vetustatis venerationē! Enimvero ego & antiquitatē pro eo ac debeo facio plurimi, & quæ in eius video exstare monumentis, ratione carere non puto, sed pleraq; sic capiēda cerno, ut ea nō ad historiā, sed ad allegoriā & symbolicū dicēdi gen^o referre oporteat: quod nisi facias, quā plurima vesanis anicularū deliramentis vaniora pro veris narrationibus amplectaris necesse est; quod in hoc, de quo agimus, vetusto glādis esu video ferè omnibus scriptoribus accidisse, licet essent alioqui cæterarū rerū censores in primis graues & seueri. Quādo igitur absurdius hoc est eorū figmentū, quā ut vel ab asinis Arcadicis admittatur, nedū vlli homini vel debeat vel possit probari; alia ratio quæratur oportet, cur glandifera potius arbor Ioui, quā alia dedicetur. Nā si vitæ quam ipse & dat & cōseruat consideres durationem & perennitatem, cypressus potius aut cedrus aut thuya ad symbolicā rationem conueniat, quā quercus: Sin vitæ alimenta spectes, sicū potius, aut palmā, aut pomū ad tesseram, quā glandiferum robur aptaris. Quamobrem cū nec ex historia de prisco glādis victū prodita, nec ex arborū natura facile inuenire queas, cur prisca homines mirabili consensu, tū Ioui, tum cuius vitæ cōseruatori quercū cōsecrarent, desperata veritatē peruelligatione ex his qui hæcenus sacri huius symboli causas quæsiuerunt, ad altiora adscenda-

Querna corona donari solet, qui ciuis Romani vitam seruasset.

Glandibus antiquitus homines vitam non sustinuisse.

ascendantus principia, & ex vera historia veritatis argumēta depromantur. Quoniam itaq. hic de sacris veterum notis agimus, & iis quidem non quibuscumque, sed iis dumtaxat, quæ ex arboribus sumuntur, patet; ut ex primis arborum symbolis apud antiquissimum scriptorem reperitis exordiamur, cernamusque ecquid inde lucis adferri possit ad huius quæstionis tenebras discutendas. Accedamus itaque ad paradisum, & in eo disquiramus, an symbolicas aliquas arbores reperire possimus. Nec est longè progrediendum, cum statim duæ sese arbores offerant, altera arbor vitæ, altera arbor sciētiæ boni & mali nuncupata. De arbore sciētiæ boni & mali copiose Indoscythica nostra tractat, & clarissime ostendunt, eam fictum esse Indicam. At arbor vitæ qualis fuerit, nec à me, nec ab alio explicatum. Breuiter igitur & summatim sic de Mosis historia accepimus, hominem liberum creatum fuisse, atque ei geminam propositam conditionem, alteram mortis, alteram vitæ. Vitæ quidem, si quod Deus faciendum præceperat, obseruasset: Mortis vero, si vetitum arboris sciētiæ boni & mali fructum comedisset. In hominis igitur arbitratu fuit ut seipso imoderaretur, atque quod vellet duceret, quæ de libertate Mensh Cimmetis vocatus est, cum mens fies, id est, ducens seipsum. Licuit ergo illi in vita manere, & mortale pomum declinare. Sed quærat merito quisquæ: Si vnum tantum arboris genus fuit, cuius fructus mortem adferret, & cæterarum omnium fructibus vitam sustinere homini liceret, cur vnum dumtaxat vitæ lignum commemoratur, cum æque ex omnibus, vna sola excepta, vitam sibi perpetuè prorogare posset? Primus hæc viam ingredior, & si quid forte peccem aut respitem, ignoscendum primo experimento. Quicquid autem vel hic vel alibi noui adfero, id iudicio Ecclesiæ Catholice Romanæ subiectum esto. Dico itaque cum D. Paulo, ante omnia secula Deum præuidisse Adami ex legis transgressione mortis poenam luiturum, & idcirco prædestinasse filium futuri humani generis liberatorem. Quæ obrem sicut mortis lignum in Paradiso plantauerat, ita voluit ut vitæ quoque lignum in eo cresceret, quod qui mortiferi mali veneno periturus esset, is vitæ ligno à morte posset ad vitam reuocari. Quemadmodum igitur in terra noxiarum herbarum ipsa natura profert alexipharmaca, ita naturæ auctor Deus ante omnia secula prædestinauerat se in Paradiso plantaturum arborem vitæ, cuius fructu mors ab arbore sciētiæ boni & mali illata curaretur. Sed cum illud in natura fieri non possit, ut medicina vlla mortuum in vitam restituat, semperque vetè dicatur:

Sperandum est viuis, non est spes vlla sepulchris;

& id quod Homerus cecinit, Nullo modo animam semel dentium vallum egressam, vel vi, vel alio modo retrahi posse, cogitare debemus altius aliquod arcanum in arbore vitæ latuisse. Neque enim Adam seipse eius fructu in vitam reuocare potuisset, cum exemplo ipsam legem transgressus, nullam amplius habuerit vitæ potestatem, nec quicquam iuris in Paradiso, vti totus mortuus & omnibus suis viribus destitutus. Quæ circa Deus ironia vltis est amarissima, dum draconis mendacium repetens dixit: *Eccc Adam quasi vnus ex nobis factus est, sciens bonum & malum. Nunc ergo ne forte mittat manum suam, & sumat etiam de ligno vitæ & comedat & viuat in æternum.* Quænam admodum enim Adam ex esu fici Deo similis factus non erat, sed dissimilimus, cum Deus solum bonum, Adam solum malum post peccatum sciret, ita post peccatum ne velle quidem potuisset aliquid boni aut æterni de suis viribus, tantum abesse ut vel fructum arboris vitæ tunc contingere, vel ex eius esu mortem depellere quiuisset, cum omnis eius vita & vitæ partes æterna morte depressæ & sepultæ iacerent. Quis ergo vltus huius arboris vitæ? Num si Adam ante fructum eius comedisset, quam vetiti fructus venenum caperet, præseruari velut Galene quapiam Andromachi potuisset? Certè cum eius esu interdictum non fuisset, non minus illi pomum ex arbore vitæ decerpere, quam ex quauis alia non vetita fas fuisset. Quid igitur? Accusabimus eius imperitiam & crassam rerum naturalium ignorantiam? Id minime possumus, cum sacra scriptura testetur, absolutam eum totius naturæ scientiam habuisse, dum singulis rebus nomenclaturas rectissima ratione architectaretur. Aliter itaque subducenda ratio. Ut arbor sciētiæ boni & mali de natura sua noxia non erat, aut veneni succo imbuta, sed sola legis transgressione mortem attulit, ita arbor vitæ non plus virium ad vitam perennandam habebat, quam quæuis alia arbor fructum proferens edulem, sed sola diuina gratia ad hoc erat prædestinata, ut sicut per ficum

Mensh,
vocabulum
unde compositum.

Arbor vitæ
in paradiso.

mors,

Lignum vi-
ta, crux
Christi.

Crux Chri-
sti ex quo
ligno fuerit
facta.

mors, ita per hanc mortuorum vita caperet exordium. Qua verò ratione & via mortuis vita per arborem vitæ restituenda esset, nemo mortalium clarè prius sciuit, quàm angelus magni consilij Christus Verbum incarnatum id reapse monstraret. Erat illud quidem in multis vaticiniis, sed non antè intelligendis, quàm mors victa deiectaque, verum vitæ lignum mortalibus ad oculum demonstrasset. Hieremias in persona Christi ad hunc modum sua de hoc ligno promittit oracula: *Tu autem Domine demonstrasti mihi, & cognoui; tu ostendisti mihi studia eorum, & ego quasi agnus mansuetus qui portatur ad victimam, & non cognoui qui super me cogitauerunt consilia. Mittamus lignum in panem eius, & conteramus eum de terra viventium, & ne memoretur nomen eius amplius.* Hæc autem de Christo intelligenda esse perspicuum est ex eo, quòd solus Christus verus panis est, cuius esu vita datur sempiterna. Non habuit lignum ex natura sua vitæ conferendæ facultatem, sed exterius ab ipso pane vero vitæ datore hanc vim accepit: haud secus atque lignum scientiæ boni & mali non ex se, verum ex hominis peccato infectum est mortifero veneno. Crux ergo verum fuit lignum vitæ, de quo in Apocalypsi apertè legimus: *Qui habet aurè, audiat quid dicat Spiritus ecclesiis: V incenti dabo edere de ligno vitæ quod est in paradiso Dei mei.* Et iterum: *Et ostendit mihi fluvium aquæ vivæ splendidum, tanquam procedentem de sede Dei & Agni. In medio plateæ eius, & ex utraque parte fluminis lignum vitæ afferens fructus duodecim per menses singulos reddens fructum suum, & folia ligni ad sanitatem gentium.* Et paulo post: *Beati qui lavant stolas suas, ut sit potestas eorum in ligno vitæ.* Cum hic audiamus omnem Sanctorum potestatem ligno vitæ acceptam ferendam, dixeritque D. Paulus, sese non in alio, quàm in cruce gloriari posse, clarum est, crucem & lignum vitæ unam eandemque rem esse, propterea quòd omnis gloriatio circa ea quæ præstare possumus, versetur. Quamobrem si de cruce Domini nostri Iesu Christi gloriabatur palam, & agnoscebat & prædicabat sese nullas vires habere, quas non crucis beneficio nactus esset, num putamus eum negaturum fuisse, crucem Christi lignum vitæ esse? Ut tamen clariùs cernas, D. Ioannem paradisi terrestri ad cælestem accommodasse symbola, vide quid addiderit: *Et omne, inquit, maledictum non erit amplius, & sedes Dei & Agni in illa erunt, & servi eius servient illi, & videbunt faciem eius, & nomen eius in frontibus eorum: Et nox ultra non erit, & non egebunt lumine lucernæ neque lumine Solis, quoniam Dominus Deus illuminat illos, & regnabunt in secula seculorum.* Nihil ergo hæsitandum existimo, quin crux sit lignum vitæ, & lignum quidem hoc in paradiso plantatum fuisse; verum non attulisse fructum suum antequam ei panis vivus affigeretur. Custoditum autem fuit lignum vitæ per Cherubim, ne via homini vili ad illud daretur, quia nimirum absconditum in finitæ bonitatis divinæ consilium sub alis Cherubin occultabatur; & iusta æternæ Themidis ira, quæ gladio flameo denotabatur, omni ex parte obsistebat, ne homini ad vitam aditus pateret, donec tandem nube alarum Cherubim remota, pacataque diuina patris ira, cælestis paradisos, quem sedem Dei & agni vocat D. Ioannes, aperiretur, & in ea verus vitæ ligni fructus tot seculis expectatus, & tandem plenitudine temporum maturus effunderetur. Quamvis ergo vitæ lignum diu custoditum manserit, ne vitam hominibus mortuis reddere posset; expleto tamen eo tempore quod pater ab æterno præscripserat, vitæ omnibus mortalibus attulit. hinc veteris legis & cærimoniarum caligine, quæ per Cherubim denotatur, discussa; hinc patre, per Verbum incarnatum, placato; & flameo gladio, quo pater peccata nostra in filio suo puniuit, in vaginam suam recondito; & maledictione còversâ in benedictionem, iuxta gladii versatilis nomen; dataque omnibus per vitæ lignum potestate, ut in cælesti paradiso vita perfruantur sempiterna. Demonstrato itaq; nunc eo, Crucem siue Tau vitæ lignum esse, faciliè docere possemus, quodnam arboris genus ab æterno hac prærogativa datum fuisset, ut tandem vitæ fructum ferret, si constaret quo ex ligno crux Christi fuerit facta. Scio non defuisse qui ex diversis lignis crucem composuerint, & alios quidem tria, alios quatuor genera coniunxissent; non illos quidem villo solido ductos argumento aut idonei scriptoris auctoritate, sed meris & inanibus coniecturis, quas vel referre, vel confutare, operæ nullum pretium haberet. Quòd si diversitas materiæ admitteretur, ea in solida cruce duobus generibus contineretur; quorum alterum ad erectam trabem, alterum ad transversarium lignum posset accommodari. Qualis enim crucis fuerit figura, ipsum Tau demonstrat, toties in Hieroglyphicis repertum.

reperitum, ut impudentis perniciæ dici deberet, si quis de ea amplius dubitaret, aut aliam nobis obruderet formam. Quæ tamen de re qui plura nouisse uolet, sacram Tati figuram, suo à nobis loco depictam, consulat, in qua videbit, indicem à Pilato adfixum; crucis partem non fuisse. Romani in seruis castigandis extremoq. supplicio puniendis, furca remittitur, quam firmissimam robustissimamq. esse oportet. At Plinius quercui robustæ materiæ laudē tribuit: quæ de re colligo, è quercu ea fieri solere, quæ ut firmissima essent & tenacissima, usus postulabat. Nobis certè hæcenus ad hanc curus partem robur deligitur quernum; cuius ubi copia datur, illic vecordis sit hominis, deterforem materiâ præferre meliori. In Iudæa autè quercus copiosas fuisse, frequens earum in sacris litteris mentio demonstrat. Quinetiâ id obseruare licet, valles quasdâ à quercu nomen accepisse, eo quod in vallibus ut plurimum quercus luxuriarēt. Hinc quo loco quercus Mamre est apud Hebræos, nos in vulgata interpretatione vallē Mâre habemus: & capite Geneleos duodécimo, ubi Græca vulgata editio δρῦν habet, Latinus interpres vallem, ex eadē voce vertit. Sed hac de re mox latius. Querceta itaq. circa Hierosolyma frequentia, & inter alia Bethel quercum fetus nobilissimam habebat. Quid dicam montem Samariæ, Basani nomine, quercetis celeberrimū. Nihil itaq. dubitandū, quin Romani carnifices Hierosolymis materia sint vti eadem ad crucis constructuram, qua Romæ uti consueuerant ad furcas è plaustris ad seruile flagitiorum supplicium vocatas. quod eo redditur verisimilius, quod ad crucifigendos homines materia opus esset, quæ clauos firmissimo nexu teneret. At hoc nulla arbor melius quàm quernū robur præstare possit. Quando igitur in Paradiso terrestri lignū vitæ veluti certum quoddâ arboris genus commemoratur, & id ad materiâ crucis refertur, non videor mihi veritati cõsona dicturus, nisi ex vno arboris genere crucē constituisse dicā, ad quod ea, quæ de arbore vitæ in Paradiso plantata dicuntur, pertinere intelligantur. Pace igitur aliorum, qui nullo solidæ rationis fundamēto varia ligna ad crucem construendam cõgesserunt, mihi fas sit dicere, quercū generatim pro glandifera arbore acceptā, vitæ arborē in Paradiso fuisse; & eam habere alæ Cherubicæ raris per custodiā, dum tempore suo vitæ fructū ferret, Iesum Christū crucifixum. Hinc arca fœderis alis etiam Cherubim tegebatur, quo intelligeretur omnia sacra legis Mosaicæ ad lignum vitæ referti: nec antè vitæ fructū ab hominibus degustari posse, quàm Deus ipse Cherubim remoueret, omnemq. cærimoniarum umbram Verbi incarnati luce discerneret atq. profligaret. Sed de Cherubim alibi fortasse, ubi docebo veram eius vocis notationē aliunde quàm Hebræi putent, petendā, & ad ea propriè spectare, in quibus Dei virtus occultata delitescit: atq. hinc fieri, ut protegere etiam & occultare Cherubim dicatur. Verum ut Cherub diuina occultat ac celat, humana protegit & alis suis expansis tuetur, ita Hebræis vox hæc posticā sui partē, ne agnoscat eus mysteriū, ostendit, tametsi Cimbri à sinistris ad dextra naturæ ductu progressi, ipsam anticā Cherub partē mox primo occursu inter legendū intueantur. Sed hæc alterius loci. Verū notantē Cherubicæ alæ fœderis tabernaculū tegere deserunt, quàm Deo placuisset flammæ gladium cõuertere in filium suū, ac deinde eum tecondere, ac ostendere iram in misericordiā transiisse, vetēq. gladium esse versatilem. Nunc tempus est ut explicemus, vili quapiā & pia cognitione instruēdos. Primum igitur Mathematicos & Platonem imitari, cernamus quid ad hanc hypothesim, ut sic coniecturam nostrā vocemus, sit cõsecuturum. Dum quæritur cur Ioui quercus potius (cuius nomine æsculum quoq. cõprehendo) quàm quæuis alia arbor sit cõsecrata; respondēri à plurimis audimus, id ea fieri de causâ, quod hic primus fuerit homini cibus. At id absurdissimū esse, si simpliciter citra tropum omnē capiatur, paulo antè dixi, propterea quod homines quouis pecore statim obtusiores, & minus sensibus ad nutritionē datis instructos, quàm vel asini sint vel mures. Experiamur igitur ecquid melioris responsi ex hypothesi nostra queat experiri. Alibi docui Alaudā omnibus ceteris rebus, atq. ad eam ipsi terræ verustatis laude præferri;

m m

non

*Furca, quia
serui aqua,
Rom. solent
reddi infan-
tes, quales
fuerit.*

*Quercus cõ-
posita fuerit
olim in im-
dia.*

*Quercus, ar-
bor vitæ in
paradiso
fuit.*

*Arca fœde-
ris repleta aliis
Cherubim.*

*Glans qua
ratione di-
catur pri-
mum homi-
nis pabulum.*

non alia de causa, quam quoddam orationis & hymnorum Deo quotidie septies canendo-
rum symbolum esset. Eodem modo de quercu dicam, primum ipsi hominis alimentum ab
omnibus antiquis magno consensu acceptum referri, propterea quoddam quercus symbolum
esset crucis: quæ ut est quercu fieret, ante omnia secula fuit predestinatum. Sicut ergo ante
secula vocati sumus ad vitam, ita ante secula prima homini esca predestinata fuit ea, quæ
vitam in cruce hominibus esset datura; cuius tesseræ glandes ferebant. Primum igitur
hominis pabulum glans, non illa quidem vitam dans perituram, sed eam quæ in cælesti pa-
radiso sumus victuri. Ut igitur quercus in paradiso terrestri lignum vite dicebatur, quia ex
eius materia lignum vite erat construendum, ita glans cælestis panis, quæ crux erat latura,
symbolum habebat, & idcirco primum hominis alimentum vocabatur. Quamobrem merito
Ioui consecrata, quoddam Iupiter vite dator magnam suam consilium per hanc esset exsecuturus,
omnibus mortalibus in hac arbore à morte liberatis, & in meliorem suam vitam, quam
antea quam mortui essent, fuissent, restitutis. Quo autem huius mysterii, reliqua arcana
omnia multis parasangarum myriadibus superatis, apud Romanos perpetuum existeret mo-
numentum; diuino apud eos instinctu est statutum, ut corona quærnea ei daretur qui ciuem
Romanum seruasset, atque id quidem magna, ut Plinius exponit, religione. Indicabat hic ri-
tus tam sollicita veneratione perpetuo obseruatus, fore aliquando ut populus Romanus
vitam suam quercus beneficio tueretur, nec alio modo saluus esse posset, quam si quercus
ei vitam attulisset: quod in Agonio accidit Martiali; in quo proelio agnus morte sua in al-
tari crucis occidit draconem, perpetuum non Romani tantum ciuis, sed totius etiam humani
generis hostem. Qua in victoria id seruatum, quod in quærna corona data lex iubebat, ut
nimirum ciuis seruatus, hostis occisus esset. Nec magis miremur hunc ritum diuinitus insti-
tutum fuisse, quam aut festum Liberaliorum die fastis illatum, aut aram Maximam Romæ
constitutam, aut clarissima de Christi natali, morte, resurrectione & in cælum ascensione
oracula Sibyllæ inspirata: quæ omnia & quæ plurima alia ab eo spiritu proficiunt, qui
nullo unquam tempore mortalium generi sic voluit deesse, ut non aliquibus monitis ho-
mines ad rectum vite iter vocaret. Ut autem ciuica corona aptissima fuit veræ ciuium
conservationis nota per Christum in quercu perficiendæ, ita glans symbolum fuit elegan-
tissimum illius panis qui primus homini cibis esset; non ille quidem ad vitam hanc caducam
exiguo tempore prorogandam, sed ad vitam in regno Dei & Agni sempiterna læticia pera-
gendam, robur daturus. Quis posthac non pluris faciat quam hactenus fecerit eos Romano-
rum nummos quibus quærna corona sinuosis foliis & glandibus insignis delineatur, ad-
dita inscriptione, *Ob ciues seruatos*? Sunt quibus numismata rara placeant, & tanto plu-
ris fiant, quanto pauciora reperiuntur. Per me licet ut quisque, quæ velit lance antiquariam
suam suppellectile appendat, mihi nihil æquè carum est, atque illud, quod vetusta religionis
nostræ monumenta lucis aliquid & nobilitatis hactenus incognitæ sibi vindicare possunt.
Vnius Romani ciuis vita seruata, in memoriam mihi reuocat omnes totius mundi ciues
in quærno robore seruatos: & cum ea summi honoris esset ac summa religione donare-
tur, dubitare non possum quin diuino instinctu ritus hic, uti plerique alij, apud Ianigenas
fuerit institutus. Audebo igitur quercum vite arborē nominare: & ut vite arbor esse sci-
retur, vite seruatori ex ea coronam fieri solere dicam: nec alia de causa Ioui sacram esse,
quam quoddam in ea magnæ suæ urbis ciues à morte in vitam reuocaturus esset. Refert D.
Hieronymus magna reuerentia Abraham quercum in Mamre cultam fuisse, atque eam
ad Constantij usque imperium studiosè vili solere. Audiamus itaque tantæ reuerentiæ
causam, ut contra quam communis arborum natura ferret, in Mamre quercus tot secu-
lis durasse diceretur. Memini quid de quercu Mariana dicat Cicero; eam nimirum
duraturam dum Latine loquentur litteræ; addens, multa multis locis diutius comme-
moratione manere, quam natura stare potuerunt. Nec vanum fuit Ciceronis vaticini-
um. Nam quamuis illam antiquam Marianam, ex qua olim euolauit

*Quæ in
Marianam.*

Nuncia fulua Iouis miranda visa figura,

tot seculorum vetustas absumpserit; vidi tamen & ego quercum in Arpinati subur-
bano, quam Marianam vocabant, simili perpetuæ commemorationis beneficio quer-
cus in Mamre siue Hebron,

Canescet seculis innumerabilibus;

*Quercus
de arbor.*

non illa quidem, quoddam ex ea nuncia fulua Iouis Ciceronis figmento euolarit, sed
quoddam

quod ipse Deus verus Iupiter sub ea quondam requieverit, & Abrahamum ea sobole beauerit, in qua benedicendæ essent omnes gētes. Qua de re luculentissimū in Genesi exstat testimonium, ab omnibus scripturam sacram seruantibus diligenter ruminandum. Equidem nihil mihi videor à pictatis regula discessurus, si in ea arbore benedictionem & consecrationem totius generis humani cogitem absolutam, sub qua Abraham accepit sacrosanctam eius promissionem. O bone Deus, sub qua te arbore alia dicam confedis, quàm sub arbore vitæ? & sub qua alia te promississe Christum tuum, omnes gentes sanctificaturum, quàm sub ea, è qua sanguis eius ad omnes gentes fluxurus esset, verissimum aquæ vitæ fluius à D. Ioanne celebratus? Vt enim Abraham sub quercu Mamre Deum hospitio accepit, ita omnes, ad quos benedictio sub quercu facta transit, Deum hospitio excipiant sub cruce: ita vt nihil queat cogitari symbolice rationi convenientius, quàm si crucem dicamus quernam fuisse, vt eadem arbor conscia testisque esset, hinc promissi quo Deus se obligauit, hinc oblatis muneris sanctissimi, quo promissum exsoluit. Iam vt Abraham sub quercu Mamre Deo vitulum obtulit, ita & nos sub cruce Deo vitulum offerre debemus, id est, animam nostram siue nos ipsos, vt D. Hieronymus in quinquagesimo psalmo vitulum interpretatur. Hebræi filium vaccæ pro vitulo dicunt בקר & חמור pecora dedit Latinis. Nobis De reur electū armentum notat. Et dum Abecedarium Latinorū more & ordine recitamus, fatemur nos pecora esse, quia nimirum homo cū in honore esset non intellexit, vnde honorem accepisset: atque idcirco comparatus est iumentis, vt Hebræus poëta consistetur. Cū igitur pecorum numero nos eximere nos possimus, id saltem summa ope admittamur, vt vituli dici mereamur in Cimmericorū lingua, in qua vitulus à grata, hilari letæq; vita nominatur. quod Latini voce eiusdem ferè significationis imitati sunt. Id fiet, si paruulos nos & hilares Deo præstemus, & cor contritū & humiliatum loco vituli tennelli & cocti, qualis ille fuit Abrahami, offeramus. Ocyus igitur festinemus cum Abrahamo, & animā nostram ex primi peccati cōtagione vaccæ filiā, sub vera quercu Mamre, id est, cruce immolemus, & eam quidē quàm possumus tenerrimam, & flamanti caritatis igne optimè percoctam. Verū hoc de vitulo sub vera quercu Mamre cum Magdalena & cæteris ardenti amore flagrantibus nobis offerendo sufficiat, cuius arcaniorem significationem, quàm à cæteris viderim animaduersam, non potui nō obiter indicare, quo in sacris litteris & Ogygiis veterum Ianigenarum symbolis maior consensus cerneretur. Quod si Hebraicum loci nomē, in quo quercus hæc dicitur fuisse, de radice significatione interpreteris, inuenies quercū Mamre, quercū amaritudinis & doloris esse. Cuius quidē gemina ratio videtur, altera, quod hæc arbor conscia erat futura eius amaritudinis & doloris, cui nullus ab orbe condito par potuit cogitari; altera, quod quercus verum esset omnium dolorum alexipharmacū, & vnicū ab omni tuo malorum omnium medicamentum: qua quidem posteriore intelligentia perinde quercum amaroris dixeris, ac si pharmacum eius dicas & amuletū. Vide quàm rectè Cimbricum visci quercini nomen eum quercu Mamre quadret, quàm eodē spiritu Hebræus scriptor & Druida in hoc vitæ Oceano ferantur, quàm recto cursu in eundē portum proram dirigant. Verū quālibet bonis auspiciis ad vitæ lignum contendamus, obnūciantē tamen mihi nescio quem videor audire. Clamat me rebus nunquam auditis, nedum scriptis ea adhibere argumenta, quæ & ipsa plena sunt controuersia. Nam vbi quercum Græcus sua exprimit voce, Latinus interpret Vallem vertit: & quod magis cernas, quàm nihil hic certi statui possit, D. Hieronymus grauis Hebraicæ locutionis censur tam vacillanti pede in hoc loco versatus est, vt inter quercum & terebinthum nullum discrimen agnouisse videatur. quod vt credas, illum ipsum audias suis verbis loquentem. Distat, inquit, ad meridianā plagam ab Ælia millibus circiter viginti duobus quercus Abraham, quæ & Mamre, vsque ad Constantij Regis imperium monstrabatur, & mausoleum eius vsque in præsentiarum cernitur. Cumque à nobis iam ibidem ecclesia ædificata sit, à cistis in circuitu gentibus terebinthus supersticiosè colitur, eo quod sub ea angelos Abraham quondam hospitio susceperat. Hæc ille. Quid nunc dices? Fuit ne quercus, an terebinthus arbor illa sub qua quieuit Dominus in Mamre? Prius quercum dicit, & eā quidem ad Constantij vsq; regnum durasse: mox quasi è somnio experrectus, eodem loco terebinthū magna superstitione coli. Quid ergo certi statues in re tam ambigua, vt D.

Abraham
sub quercu
Mamre vitulum obtulisse quid significet.

Homo pecorū
& iumentis
comparatur.

Vitæ loquor
hominis con-
paratur.

Visci quercini
& quercus
Mamre
conuenientia.

Elsh voca-
buli interpre-
tatio variis.

Hieronymum etiam Proteum reddat? Quid? An non Geneleos capite tricesimo quinto תרבות terebinthus redditur, vbi Iacob dicitur idola defodisse subter terebinthū, quæ est post urbem Sichem? Quo loco non Latinus tantum, sed Græcus etiam interpret Terebinthum ex Elah fecit. Et vt cognoscas nihil inter תרבות quod hoc loco legitur, & תרבות quod duodecimo capite scribitur, discriminis esse, non D. Hieronymi tantum verba, sed eorum etiam monstrat consensus, qui Terebinthum in Mamre coluisse dicuntur. Breuiter hic respondebo, me non multum hoc loco eius auctoritate permoueri, tamen in ea magnum illustris & nominis & eruditionis pondus sit, qui sibi in verbis paucissimis non videtur constituisse. Apud Hoseam Elon & Ela in eadem sententia distinguuntur, & pro illo quidē quercū, pro hoc substituūt terebinthū. qui locus facit vt תרבות & תרבות non queant dici eiusdē arboris habere notationem. Deinde nec תרבות constanter quercum verterunt, vt liquet ex eorum superstitione, qui terebinthum in Mamre, non quercum coluisse dicuntur. Libro Regum primo capite decimo septimo vbi Latinus vallem terebinthi habet, Græcus vertit κοιλάδα δρυος, idque semel atque iterum. Item libro Regum tertio Vir Dei dicitur sedisse sub Elah, vbi rursus Græcus δρύν, Latinus terebinthum supponit. Geneleos iterum capite tricesimo quinto תרבות terebinthus & תרבות quercus redditur Latinis. Nescio igitur quæ causa fuerit huius inconstantia, nisi quod cogor suspicari, magnā historiarum rerum naturalium obliuione apud Hebræos irrepsisse, atq. inde factum esse, vt nec Græcos nec Latinos constanter docere possent quæ vocabulorum apud præcos significatio fuisset. Neq. enim vel gemmarum, vel arborum, vel herbarum certā apud eos reperias distinctionem, eoq. minus mirum est, interpretes nihil solidi ex ipsis discere potuisse. Nobis nihil omnino placet תרבות terebinthū transferri, & eò minus תרבות in Mamre pro eadem arbore capi. Scimus enim, in medica nostra officina Albotin siue Albotim resinam terebinthinam ab Arabibus vocari, atque idcirco תרבות terebinthi nomen apud Hebræos fuisse credimus. Confirmat id Geneleos caput quadragesimum tertium, in quo clarum est תרבות ea denotare, quæ ex Terebintho ad mercatum feruntur. Interpretes item Terebinthum vertunt, atq. hac sua testificatione efficiunt, vt תרבות Terebinthi nomen minimè possit videri. Consensum igitur Arabū & libri Geneleos secutus תרבות ad Terebinthum dicam pertinere, & תרבות aliter esse vertendum. Ex hac mea assertione memorabilis Socratis historiarum ecclesiasticarum scriptoris locus lucem accipiet, & vicissim nostram sententiam insigniter adiuuabit. Is enim vicesimo secundo libri primi capite narrat, fuisse quendam nomine Terebinthum qui se possit vocarit Guddam. Hic nō dubium est quin תרבות se nuncuparit, quo nomen in Chaldeorum ad quos impostor hic commigrarat, lingua intelligeretur. Hispani nō ignari Terebinthinam aliarum arborum gummi adulterari, veram Terebinthinam nominant Terebinthinam de Vera, qua in voce videmus Arabicæ linguæ reliquias perinde atque in Velotis remansisse: vnde liquet nihil amplius dubitandum esse de Chaldaico, Arabico, Syro & Hebraico Terebinthi nomine, tametsi omnes Rabbinī & commentatores turpissimis hic sese erroribus intricarint. Nec audiendi illi, qui תרבות castaneam interpretantur, vno ore tota medicorum Arabum schola reclamante. תרבות itaq. de plurimorum consensu quercum interpretabor, eumq. laudabo Rabbinum qui תרבות, id est, glandes in ea crescere asserit. תרבות enim Arabes quercum vocant, à quibus Hispani suas habent Velotas, id est, glandes. Est ergo Serapionis codex emendandus, in quo pro תרבות תרבות quisquam legit, & Cullor Latinis litteris scripsit. quod eò magis annoto, quod Hieronymum Tragum videam errorem hunc in commentaria sua transulisse. Elon igitur citra controuersiam quercus fuerit, sed an Symmachus & alij תרבות bene quercum verterint, amplius considerandum. Annotatum est à nobis, apud Hebræos inter תרבות & תרבות discrimen esse, & eorum significatā, vt diuersas res, in eadem orationis parte numerari. Quamobrem è locorum collatione id mihi videor asseuerare posse, תרבות quoduis durum lignū, quod Latini robur dicunt, significare: & nisi me coniectura fallit, vocem hanc ita è primo sermone corruptam esse, vt idem quod תרבות denotet, quo lignum generatim nobis exponitur. At cum de ligno simpliciter loquimur, meritò quercum videbimur indicasse; quoniam ea in vniuerso lignorum genere facillè primas sibi vendicer. Non malè igitur Symmachus pro תרבות quercum posuit: at qui Terebinthum hoc nomine intelligunt, cuius arboris aliud apud Hebræos vocabulum est, longè à veritate discedunt.

discedunt. At dum *קָדָשׁ* & *קָדָשׁ* distinguuntur, uti apud Oseam cap. 4. dicemus *קָדָשׁ* pro quercu, & *קָדָשׁ* pro quouis ligni genere collocari. Idē igitur dixit Oseas dum dixit, *subtus quercum populum & alah*, ac si dixisset, sub quercu populo & omni alio ligno, quod nos *Qali* dicimus. Aleph prius superfluum & loco Tau substitutū reliquum vocis cōuerfione cōstat, *קָדָשׁ* quercus est, cuius paulo pōst ratio tradetur. In primis, uti modō dictum, Abrahamus sub Alone illius accepit feminis promissionē, in quo benedicēda sanctificandæq. essent omnes gentes, id est, per quod cūctis totius orbis nationibus vita esset restitueda. Quid nūgitur vitæ arborē dicamus, sub qua vita æterna est promissa, & deinde in ea soluta quæ fuerat promissa, ut nimirū arbor eadē solutionis esset testis, quæ fuerat olim promissionis? Enimvero si quercus naturā & cū promissione conferas, & cum promissionis solutione, miraberis quā amice ad eadē omnia cōspirent. Multa & frequens nō in Iudæa solū, sed tota Asia & Europa quercus, & ea quidē quā plurimis generibus distincta quæ Theophrastus & Plinius enumerant: multa illa quidē, ut apud eos videre licet, verū tantum abest ut omnes glandiferas cōprehenderint, ut nos solius ilicis plura genera in Hispania obseruauerimus, quā illi repperint in tota roborū vniuersitate. Nullum sanē arborum genus ei cōferendum, nedū æquandum, siue formatū & materiæ diuersitatē, siue copiam ubiq. terrarum luxuriantē, siue vtilitatē tum ad fabricam, tum ad ignes vitæ necessarios, species. Alias arbores insignis commēdat altitudo, ut abietes; alias fructus, ut malos & pyros; alias materiæ duritia, ut buxū & ebenū; alias incorrupta multorum seculorum duratio, ut cedros & cupressos; alias varia per bruscōs & molluscōs fibrarum pictura, ut citrum & acer; alias aliæ naturæ dotes: at quercus (liceat modō mihi hac voce generis loco uti) vincit omnes omnibus rebus. Nullū genus fructū profert vel magis varium, vel vberiorē, vel vtiliorē ad vsus humanos. Discurre primū per glandis diuersitatē, & cōsidera quantum sit vectigal in succidia, quanta succidia tum diuersitatē, ut interim recentis carnis esum omittā. Profectō si rē domesticam bene supputēs, inuenies terga, pernas, petasonesq. familiæ sustentandæ, alteram fundamenti partē esse; alteram sic frugibus cōtineri, ut si desint, panis tamē glandibus suauioribus, quas in deliciis habent Hispanæ mulieres, fieri possit. Appendas in altera lance, si velis, omnes ceterarum arborum fructus, alteri solas glandes iminitas, videbis hanc illis lōgē præponderare. Roges Catonē, utrum malit, pomisne & pyris domum habere instructā; an carnarium multa succidia distentum? Risisset, sat scio, si quis eum viuū hoc interrogasset; & riderent nunc omnes, qui norunt laridum columen esse agricolarum pastorumque mensis. Quid? an nutrimentum vllum est humanæ carni alendæ vel similius vel robustius? Si dubitas, si palato ipse tuo nō credis, si huius alimenti robur non sensisti, consule Galenum medicorum præstantissimū, & audies adēd inter humanā & suillam nihil interesse, ut quidā deprehensū fuerint illam pro hac vendidisse. Quid multis? si arbor est vlla vna sola satis ad hominis vitam sustinendam, hæc ipsa est quercus. Hæc, si velis, panē dabit, hæc carnem; & eam quidē non solidam modō atq. robustam, sed omnium etiam delicatissimam. quod equidē non tam rationi à simili alimēto petiæ, quā meæ ipsius linguæ credo. Accedit & illa glandibus laus, quod porci quercetorum alumi, prodiga copiosæ sobolis fecunditate omnia cætera quadrupedum genera lōgissime vincant; id quē tam insigni excessu, ut hinc moti prisci symbolorum figuli, suem fecerint fecunditatis tesseram. quod Virgilius inter cætera pocleōs suæ ornamenta nō postremum collocauit. Iam non ad culinam tantū faciunt glandes, & firmos corporis toros solida carne farciēdos, sed medicam etiam instruunt officinam, maximē eorum qui priscorum hominum more vel agros colunt, vel greges & armenta pascunt. His ut morbi aut nulli aut rari, ita & vulnerum frequens occasio, & magnum à venenatis animalibus periculum. Benignus itaq. naturæ opifex eam vim glandibus dedit, ut & sanguinem sistere, & vulnera conglutinare possint, & præterea optimum sint aduersus omnia venena amuletum. Porrō quoniam firmo ventriculo & valido bona corporis valetudo potissimum retinetur, adiecta & illa ipsius facultas, ut nihil æquē imbecillum & flaccidum stomachum roboraret, tametsi sint, qui glande non expectata, quernis foliis adhuc recētibis ad eundem finem quotannis aliquot Veris diebus vrantur. quo factō, confidunt se toto anno validis ventriculi viribus nixos, nullo morbo de recto sanitatis statu posse depelli. Iam ad sordida vlcera & chironia, vel foliorum vel corticum vel calycum farina efficax

Quercus arboris descriptio, & eius laudes.

Glandis laudes.

Carnis porcinæ præstantia.

Porcorum fecunditas.

Quercus in medicina vtilis.

*Gallatum
laus.*

*Quercus à
morte libe-
rat.*

est remedium, & omnem oris, gingiuarum, dentiumq. putredinem nihil æquè curat. Inflammationum item principis vtilissima ex his medicamenta sunt. Quibusvis alui & vteri fluxibus quæuis arboris pars medetur. Quemadmodum autem glandes quouis modo sumptæ venenis resistunt; ita lumbricos quoq. necant & expellunt. Quid? quòd & vrinas mouent, & calculorum generationi resistunt? Quòd si pergam singulatim vires recensere, quis tandem finis erit? Quasi verò hæc parum haberent momenti, quæ vel ex arbore, vel cortice, vel foliis, vel glandibus, vel earum calycibus sumuntur medicamenta; ita præterea tam multas opifex addidit dotes, vt nusquā in vlla arbore ambiciosius se iactasse videatur. Quid ego commemorem Gallas? quid multiplicem earum vsum, tum in artibus mechanicis, tum in operibus medicorū? Quanti sint, sciunt mercatorū crumenæ, qui eas per mare mediterraneum in Oceanū deuehunt, vt tandè longa & periculosa nauigatione ad Belgas & cæteros Gallos deferantur. Certè earum multiplici vsui explicando vix integer liber sufficeret, tantum abest vt eum persequi hoc mihi tempore sit opportunū. Et licet nec pannis tingendis, nec coriis apparandis seruiret, esset tamen hoc vno nomine maximè euehendus, quòd earum beneficio litteræ pingantur. Vide quis sese campus aperiat laudū maximarū, quæ silua præconiorū. Quid de Gallis litteris non prodamus, quarum beneficio litteras omnes habemus? Quòd si historia clarissimos quosq. mundi ciues à morte liberat, & æternæ memoriæ vitæ donat; cur nō Gallis ex sua ipsarum arbore necemus coronam? Detur vt præterea nihil hominibus præstet; erit tamen quercus de hoc suo munere arbor vitæ vocanda, quādo vitam dat, non illam quidem momentaneam, ob quam ciuica dabatur corona, sed illam, quæ nunquam est peritura, quamdiu Gallas quercus suppeditabunt. Præterea si librorum vel lectio vel auditio animos immortalī cibo pascit, & ij quercui debeant quod leguntur & audiuntur; an non rectè dicemus, immortalem vitam quercus beneficio & dari & sustineri? Taceo nunc de cæteris quercus fructibus, quorum nec parua est, nec contemnenda vtilitas. mitto onicidas, mitto cachryas, mitto squamosos flosculos spem futuræ vbertatis: nec dico quantum nostratibus coriariis cortex arboris adferat emolumenti, non paucis aureorum millibus æstimandi. Verū vt hæc multæque alia silentio transeo; ita non possum non meminisse Hesiodi, qui quercum in pacata iustorum regione primariam laudem ferre canit, quasi à maioribus per manus accepisset, hanc principem paradisi arborem fuisse.

*Τοῖσι φέρεται μὲν γὰρ ἅπα ποτὺν βίον, οὐρεσι δὲ δρῦς
Ἀκρὴ μὲν τε φέρεται βαλάνους, μέσῃ δὲ μελίστας, id est,
His multum victum tellus fert, montibus alius*

Quernus apex glandes, medium dat robur apum vim.

*Apum copia
in regione
Septentrio-
nalis.*

*Mellis & ce-
ra laudes.*

Vnde cumque hanc iustorum hominum vitam Hesiodus acceperit, non disputo, id saltem scio, neminem negaturum, illa, quæ iustorum piorumque hominum regioni tribuit, adamussim cum paradiso quadrare. Quo fit, vt suspicer in antiquorum sermonibus iactatum fuisse, quercum primas in piorum siluis sibi vindicasse. Quod autem dicit de apibus, id adeò verum est, vt certò sciamus totum Septentrionis tractum, in quem vastis laciniis Hercinius saltus per immensa camporum spatia sese diffundit, tam infinitis apum examinibus in quercubus abundare, vt nō opsoniū modò delicatū & in frigida regione saluberrimū inde suppeditetur, sed totæ etiā illæ regiones suauissimo multo loco vini vtantur, & præter domesticum vsum ingētes pecunias cum è cæteris, tum è cera faciant. quod nusquam gentium clariùs, quàm Antuerpiæ cerni posse existimo, quòd verius dicas ceræ montes, quàm formas apportari, è quibus in discos minores redactis vt cōmodè ferri possint, tota ferè Hispania lumen suum tum in templis, tum extra tēpla nutrit. Iā si mel & cera quercubus ceu domiciliis suis præcipuis adscribatur, immenso diuitiarū auctu earum regnū locupletatū dicamus necesse est, & eius terminos tam procul ad omnes vitæ cōmoditates pertinere, quàm sese latè horum vtilitas extendit. Quid melle & cera in medicina vel præstantius vel crebrius? quorū si multiplicē vsum persequi velim, integra mihi sint volumina conscribenda. Mel vitā interius variis modis variisq. nominibus cōseruat, alit, & vinolo spiritu exhilarat, vt interim quæ foris præstat omittam: cera exterius quot malis medeatur, ne ipse Hippocrates quidē sic posset enumerare, vt non multa omisisse tandem deprehendatur. Mellis & ceræ munera multa videmus,

videmus, dum illud exterius oculos abstergit à muco & lœtîs; hæc lumen ad videndum subministrat; sed tam multa videre nō possumus, vt eorum quorum beneficio videmus, totū regnum peruidere possumus. Sed missis his, quorū vtilitas nulla libri mediocritate explicari queat; missis etiam aliis quibusdam, quæ Theophrastus in hac arbore nasci annotauit, propius ad ea veniamus, quorū consideratio Druidis maximè videtur placuisse. In his est mel aërium, quod nō alterius arboris frondibus lubentius insidere, vt idem prodidit plantarū scriptor, ita neminem ferè latet eorū qui in siluis diu multumque sunt versati. Hoc manna cœleste, & panē viuū qui de cælis descēdit, quis est qui nō intelligat denotari; & idcirco non ex apum modò fauis & cæteris, sed ex hoc etiā cœlesti dulcore cuius liqueat, hanc meritò vitæ arborē posse nominari; quod quia

Coccus, glandifera arbor, cui fructus.

clarissimū est, nō est cur pluribus docere nitar. Sequitur Coccus nobilissimus glandiferae arboris fructus, quo nihil est ad symbolicam arcanorū significationem accommodatius, tum ob viuū eius & flameum colorem, tum ob mirificam cordis & spirituum vitalium recreandorum facultatem: quæ ambo simul concurrentia, vel sola per se satis causæ habent, vt glandifera arbor lignū vitæ vocetur. Hegesippus primum peripetasmatis siue veli, quod in templo Salomonis pēdebat, colorem coccinum fuisse testatur, aiens eo igneum cælū denotari. Enimuero quid igneū cælum esse dicemus aliud, quàm æternam beatorum vitam; cum ignis vitam, cælum rotunda sua forma & orbiculari motione aptissimè significet æternitatem? Et vt summis summa cōueniunt, & per gradus quosdam summorum communicatio ad inferiora descendit; ita ardens cocci color, & visum vibrante quadam flama feriens, primum ordini conuenit Seraphico, qui amoris igne proximus Deo adhæret, cuique tanto cuiusque vita propius accedit, quanto vehementiore amoris incendio flagrat. Coccum Hebræi קקח vocant, quo nomine vermiculus generatim denotatur, vnde apud Latinos Galbæ fortè vocabulum, per litterarum

Coccinus color quid designet.

duarum inuersionem, pro verme æsculum, vt ferunt, erodente. Nobis hic propositum non est, vt de Cocci vermiculo disputemus; id satis fuerit vno verbo dixisse, non ex vermiculo, sed ex ipso cocco fieri tincturā, tametsi ex cocco vermiculus frequenter nascatur. Mirum enim est quàm varia glandifera arbor producat; inter quæ sunt Gallarum aranei, formicæ, muscæ. quæ animalcula etiam in pilulis folio querno innascentibus inueniuntur. Sic ex cocco vermiculus nascitur, sed ille ad colorem inducendū adeo non necessarius, vt etiā non parum obsit, coloris materia erosa. Ventū autem est in hunc loquendi morem, vt vermiculi color vocaretur, propter ambiguum vocis קקח significationem, modò vermem, modò illicis granum denotantis: aut quod magis suspicor, id priscis hominibus in grani iligni nomine accidit, quod nostratibus in Thunæ verrucis, quas idcirco Hispani *Cocinillas* vocant, id est, fuculas, quoniam in id genus vermiculos trāscant, quos nos D. Virginis Gallos sermone nostro nuncupamus, cum tamen ipsæ verrucæ siue grana Thunæ non vermiculi tincturæ seruiant. Eorū enim generatio humorē colori inducendo aptum absūmit & prorsus depopulatur: quam vt impediāt mercatores, vel calcem vel cineres inspergūt; tantū abest vt fuculæ, vt sic Hispanorū more loquamur, colorem rubrū oculis gratissimo igne ferientē inducant. Idē in Grano quondam reor accidisse, quod Arabes *Kermes* vocant: vnde Europæis, ni fallor, omnibus color Kermesinus appellatur, purpureo lucidior & ad flameum ruborem multo magis accedens, quanquam nusquam hodie è purpuris panni tinguntur. Quoniam itaque color Kermesinus siue Coccinus vibranti ruber ardore, optimū fuerit flagrantis amoris symbolum, quo solo tota vita, quæ vita verè dicenda, constat. Verū enim uero licet ardens amor ad Deum nos euehat, nisi tamen semel euecti ei conglutinemur, æternam vitam habere non possumus; quandoquidem is solus seruatur qui perseuerat vsque ad finem, ad quem peruenire nemo potest, nisi amato suo ad eum modum vniatur, vt ab eo distrahi nulla vi possit. Glutino igitur opus est, cuius nexu firmissimo ei à quo vita manat, perpetuò hæreamus & vniamur, ita vt nulla vis nos è beato statu queat dimouere.

Galba veris.

Thuna grana siue verruca. Cocinilla.

Kermes granum. Kermesinus color.

Quocirca stupendo diuinæ providentiæ artificio sic quercum videmus comparatam, vt viscum in ea crescat omnium præstantissimum; cui longissimè quoduis cuiusvis alterius arboris viscum tanto posthabendum interuallo, quanto caput nostrum reliquis membris & superius est, & excellentius, & diuinus. Præter enim vim illā conglutinādī summā qua pollet, à medicis deprehensum est habere quoque facultatē, vt morbo omnium

Viscum præstantissimū proferi quercus singulare (cri n orbis alexipharmacum).

*Morbus sacer
sine caducis.*

*Morbi ca-
duci, cum
lapsu Ada-
mi compa-
ratio.*

*Epilepsia
quare Her-
culanus mor-
bus dicatur.
Chironia ul-
cera.*

*Visco querci-
no quid deno-
retur mysti-
ci.*

mp.

sæuissimo & maximo, & idcirco sacro vocato validissimum sit ac præsentissimum amu-
letum. Inuadit hoc malum principem hominis sedem, & neruorum principio, vnde vel-
ut ex arce ad omnia membra sentiendi mouendique vis emanat, occupato, confestim
& euestigio hominem deiicit, omni mentis, sensuum, & totius corporis orbatum facul-
tate: & quasi parum id esset, hominem infra omnem brutorum naturam momento
temporis & vno oculi ictu præcipitasse, illam præterea addit fœditatem & tyrānidem,
vt totum corpus diris tormentis distrahat atque vexet, os distorqueat, ac spumeo tabo
oppleat, dentes horribili stride collidat, oculos huc illuc terribili spectaculo diuellat,
omnia denique membra vel distrahat, vel contrahat, vel sursum deorsum iacet. Nostra-
tes à casu, quo eos quos inuadit mox præcipitat, *Valle de seiet*, id est, caducum morbum
appellant. Cui si primum Adami casum & omnia eius symptomata cōferas, non ouum
ouo similis esse dicas. Confestim enim à pomo mortifero degustato, liberum mentis
sefe seruadi arbitriū amissum, & diræ totius animi diuexationes subsecutæ, & corpus ex
immortali suo statu in mortis barathrum deiectū: quo fit, vt vel nullū sit malum quod
à cadendo nomen habere mereatur, vel hoc vnum sit de maximis, atq. adeo ipsum ma-
ximum inter maxima. Quamobrem cum primi nostri maiores huius mali, quo totum
mortaliū genus præcipitatum est, similitudinē cum epilepsia viderent, voluerunt, vt hæc
quasi tessera quædam illius, & huius remedia remedium illius haberetur. Hinc igitur
morbum caducum & sacrum vocarunt: & quia primis parentibus iam mox à generis
exordio reuelatum esset, mortiferum nostrum casum nō ab alio quā ab Hercule posse
curari, epilepsiam morbum Herculanum vocarunt; haud alia loquendi formula, quā
ea qua Chironia vlcera ea nominamus, ad quorū curationē Chirone aliquo opus esset:
quanquā de his aliter alij ex veterum poetarum fabulis non bene de Orphicorū tradi-
tione confutis, prodiderunt. Nos Herculanum morbum dicimus, non quod Hercules
eo laborarit, vt vesani quidam somniant, sed quod is à solo Hercule queat curari. non
ille quidem quem epilepticum vocamus, sed is qui per illum denotatur, & quem so-
lus Christus verus Hercules & verus medicus sanat. Quemadmodum igitur humani
generis præcipitium per sacrum morbum significatur; ita per viscum quercinum singula-
re sacri morbi alexipharmacum, verus nobis Hercules, id est Christus denotabitur, si
symbolicæ rationis ductum sequemur. Quamobrem quicquid Christo summo medi-
corum acceptum ferre debemus, id visco quercino tanquam aptissimæ tesserae tri-
buemus: ex qua mox cogitatio subibit, hunc sic inter nos & Deum medium esse, vti
viscum inter eaquæ conglutinantur. Verū enimvero non sat fuerit, viscum in arbore
vitæ crescere, id est, Christum Herculanum morbi vnicum auerruncum cruci, quæ arbor
vitæ est, affigi, nisi glutinū quoq. nobis è visco accedat, & eo ipsi Christo cōglutinemur.
Quid autē aliud est glutinum quā ipse amor quo Christo soli caducum nostrū mor-
bum sanare potenti adhærere & vniri debemus? Amor enim quē Spiritus sanctus nobis
flameo suo ardore infundit, verū est & vnicum glutinū, quo solo, vt Christo, vniri; ita eo
solo cōsecrari & sancti effici possumus. Quoniā itaq. quotquot diuino Christi glutino, id
est, Spiritu sancto Deo sunt cōiuncti; ab omni & corporis & mētis morbo, ab omni ad-
uersæ fortunæ impetu, ab omni fraude & sæuitia draconis, ab omni deniq. periculo atq.
metu sunt liberati, & in sanctorū numerū cooperti, meritō Druidæ viscum quercinū *vis*
vocarunt, id est, omnia tum corporis, tum mentis, tum rerum externarū mala persanās.
Vt enim vt dilatationem indicat, ab omnibus liberat angustias; vt purgationē significat,
ab omnibus noxiis ac superuacaneis & mentē & corpus emūdat; vt deniq. cōsecrationis
habet notam, eos quos purgauit, quos dilatauit, sanctos reddit, id est, Deo perpetuō con-
iunctos & vnitos. Viden' modò, quā Pliniū Druidæ non deluserint, sed pro eo ac eorū
professio postulabat, bona fide ipsi responderint, eā vocē qua viscū quercinū sua lingua
nuncupabant, significationē habere omnia sanādi: Quāvis igitur & alia multa quercus
ferat, ob quæ & maximo in honore esse debeat, & arbor vitæ queat vocari, omnīū tamē
primū est & summū ipsum viscū & fructus visci quo Deo cōglutinamur. Quocirca cum
ea demū vera sit vita, à qua omnis mortis timor, omne mortis periculū, omnis malorū oc-
cursus lōgissimē semper abest, nec ea vlli mortaliū cōtingere possit, nisi is per visci acinos,
è quibus glutinū fit, vitæ datori cōglutinetur, id est, per Spiritū sanctū Christo vniatur,
rectissime factū à Druidis, vt licet quercū quidē honorarent, vti arborē in qua vita staree
ac cre-

ac cresceret, at viscum tamen tanto arbore facerent magis venerandum, quanto Christus & Spiritus sanctus Christo nos amore vniens, praestantior est & diuiniore quam ipsa crux, quæ arbore vitæ denotatur. Nescio quid fiat, ut me symbolorum ratio transuerfum rapiat, ac prius multa dicere cogat, quam ea dicere deliberassem. Proposueram mihi quercum considerandam, vt ex eius natura docerem, nullam arborem aptiorem inueniri ad veram vitam denotandam. Primum igitur de fructibus eius, deinde de adnascantibus & coniunctis, postremo materia roboris & multiplici eius usu breues quasdam notas aut potius notarum indices tradere decreueram, atque tandem, his percursum, signa rebus significatis applicare. Verum proclius & promptus symbolorum explicatus, & artificiosa eorum cum rebus cognatio crebro ordine meum turbat & interruptit; & multa, quia vltro volenti nolenti sese ingerunt, prius effluunt, quam ea, quæ ipsis præuertenda erant, sint annotata. Quid quod hoc etiam fecisse mihi videantur, ut reliqua quæ proposueram fortasse superuacanea sint habenda, propterea quod luculentis & firmis argumentis nunc effectum sit, ut à nemine quamuis obstinato vel negari possit, vel in dubium adduci, quin quercui maxime conueniat ut lignum vitæ nominetur. Addamus tamen materiam, non quia sit necessarium, sed ne neglecta hæc consideratio, velut ad rem non factura videatur. Discutras itaque primum per omnes arbores, & disquiras, an vlla sit quæ cunctis simul dotibus ad tot rerum fabricam accommodata sit. Sunt alie quidē duriores, sed quanto duriores, tanto breuiores & fragiliores in ponderibus ferendis, ut buxus, vt cornus, vt ebenus. Quas enim trabes ex his in magnis ædibus tabulato cuipiam amplo sustinendo parate possis? Aliis longitudo est, at durities deest, ut abiet & similibus; in aliis denique alia desiderantur: vna quercus est quæ omnes bonæ probæque materię numeros explet. In mari nihil firmitus, in terra nihil perennius. Quæ togo materia ad nauem securam construendam aptior? In ædibus hæc longissime cæteris omnibus arboribus antefertur, cum cæteris dotibus, tum cedendi etiam celandique facilitate. Accedit & illud in querci genere, tantam crispæ fibrarum discursus elegantiam in quibusdam regionibus inueniri, ut eius copia aceris desiderium solari queamus. Nos hoc genus *Wagenstot* vocamus, id est, lignum excrecens in modum vndarum sese crispantium. *Stot* quamuis crescendi rationem indicat: *Wagen* verò fluctus significat ventorum impulsu crispatos. qua de voce Galli cæteri. Romanisantes nomen suum, quo pro eodem vtuntur, mutuati sunt, duplici littera qua carent, in simplex digam ma commutata. Cum ergo querno robore nihil sit aptius ad domos construendas, rem vitæ necessariam, eoque domicilia non solum ceu ossibus quibusdam componuntur, sed apud plurimas etiam gentes, in quibus & nostrates sunt, haud secus ac citriis laminis ornantur; poterit & hac ratione, eaque non mala, vitæ lignum vocari, id est, ad commodè viuendum maximum adferens adiumentum. Quid de igne dicam, qui non ad vitam tantum bene agendam est necessarius, sed apud hieroglyphicorum etiam magistros vitæ symbolum fuisse scitur? Certe si nullum lignum ignibus alendis melius sit, quid ni & hoc nomine vitæ lignum vocetur? Idem vt cypressus extra terram æternæ mortuorum vitæ tesseram gerit, ob eam, quam in hieroglyphica ipsius Aleph figura trado, causam; ita quercus intra terram poterit aptissime eandem denotare, quandoquidem certum sit, quernum robur sub terra in ebeni tum duritiem tum colore transire, nec vllò vnquam tempore corrumpi. Possem & alia in vulgus iactata huc adferre, sed hæc mihi sufficere, ne dicam nimio plura esse, videntur, ad hoc demonstrandum, nullam arborē esse vitæ humanæ aut vtiliorem aut magis necessariam; atque idcirco nullam fuisse magis idoneam ad ea quæ ad veram vitam pertinent symbolis denotanda, & iis quidē non congruis modis & apertis, sed magna etiam rerum vbertate copiosis. His igitur de natura arboris succincte annotatis, videamus quàm rectè ea conueniant quæ tum in sacris litteris, tum in veteri poetæ de quercu dicuntur: & quia nunc de ipsius umbraculo Mamrico, sub quo totius generis humani salus Abrahamo quondam fuit promissa, diximus; quæramus equa alia scripturæ loca ad eandem symboli rationē sint examinanda. Occurrit exteplod Iosue filius Nun; alter à Mose Israelitarum dux & Imperator. Hic cum populum suum in terram promissam post varias multorum annorum ærumnas induxisset, atque eam ipsi per tribus & cognationes habitandam colendamque partitus esset, comitia indixit ad Sichem, in quibus commemoratis omnibus Dei beneficiis & stupendis miraculis, quibus popu-

Quercus arboris emblem.

Wagenstot.
Stot.
Wagen.
Vagne Gal.
id est fluctus.

bus populum Israëliticum ex infinitis periculis liberarat, tandem eò suam deducit oratione, vt interroget, Vtrum deinde Deo suo & eius promissis adherere vellent, an verò ad idola gentium, quibus maiores ipsorum in Chaldaea & Aegypto seruissent, reuerti. cui cum respondissent, se Deum solum culturos & adoraturos esse; pactum de nouo inter Deum & homines est sancitum & redintegratum; quod vt firmum maneret, atq. tandem ad vitam sempiternam, patribus sub mysteriò inuolucris promissam, deduceret, bono omine initum est sub quercu, sub qua multis antea ætatibus Abraham acceperat generis sui omniumq. gentium consecrationem. Quod si dicas non referre, quercus ne fuerit, an alia arbor; respondebo, te pessimè de sacris litteris sentire, si in iis quicquid frustra dici existimas. Quorsum opus fuisset arboris nomen exprimere, si nihil in arboris commemoratione latuisset arcani? Alia scripta casu temereq. contexta dicas; at vt id de classicis sacrae scripturae libris vel cogites vel proloqui audeas, Deus auertat. Iam vt placulum hoc alibi fortasse larua aliqua & quasi prætenu sese posset profanis hominibus probare, hoc tamē loco omnis calumniae occasio sacrilegis præclusa est. Quid enim clarius, quid grauius, quid constantius aut dici aut scribi queat; quid reddere lectorem attentiores ad singula verba diligenter & accuratè ponderanda, quam ea narratio, qua instrumentum huius fœderis inter Deum & populum isti exponitur: cuius tandē hæc est conclusio: *Percussit ergo Iosue in die illo fœdus, & proposuit populo præcepta atque iudicia in Sichem.* Scripsit quoque omnia verba hæc in volumine legis Domini, & tulit lapidem pergrandem, posuitq. eum subter quercum quæ erat in sanctuario Domini, & dixit ad omnem populum: *En lapis iste erit vobis in testimonium quod audierit omnia verba Domini quæ locutus est vobis; ne fortè postea negare velitis & mentiri Domino Deo vestro.* Est quisquam adhuc tam impudens sacrosancti voluminis bibliorum cauillator, vt hic neget singulas dictiones expendendas esse, & perquam studiosè considerandas? Nolim profectò tam sinistram de quoquam concipere suspicionem. Examinetur ergo quid agatur. Icitur fœdus. Cum quo? cum Deo. Ad quid? Vt populus maneat in cultu Dei & vera religione. Quis huius finis? Quis alius, quam is qui finis est omnium mortalium, in eo constitutus, vt & hic vitæ suppetant necessaria, & post mortem vita contingat in sinu Abraham omnibus promissa? Quamobrem bene factum, quod lapis huius fœderis verba continens, sub quercu deponeretur, tum quod memoria ritu quercus diu eodē loco perennaret, tum quo per fœdus ea populus cōsequeretur omnia, quæ quercus symbolo denotantur. Placuit mihi maiore in modum hæc testificatio, cum ob id quod interpretes omnes hic quercum vno consensu expresserint, tum quod Cimbricum quercus nomen, de quo mox plura, cum fœdere & legitima vnione, quæ primū Deo cōuenit, & ecclesiæ eius sponæ insigniter conuenire cernatur. Alioquin enim prius eius quercus fecissem mentionem, sub qua Iacob idola legitur sepeliuisse; propterea quod quæ tempore præcedunt, ea in commemoratione quoque priora esse debere videatur. Sed bene accidit, bene Deus manum nostram direxit. Dum nos interpretes Latinus & Græcus terebinthi larua deterruit, hoc effecit, vt vltro in ipsam duceremur veritatem. Defossus est lapis, testimonium fœderis incisum habens, sub Ela, quæ est in Sichem: & Iacob dicitur sub Ela quæ in Sichem est, idola defodisse. Rogo igitur, quæ causa interpretes impulerit, vt cum vtrobiq. de Ela Sichemica verba fiant, vno loco quercu, altero terebinthum reddant? Video equidem, dicit aliquis, Iacobum simulacra omnemq. eorum ornatum defodisse sub Ela, sed eam non in Sichem, verum post Sichem constitui. Est sane ita in Latina versione, sed in Hebræo textu *sy* legitur. quod cum alibi quoque idem sit quod in, tum hoc loco à Græco interprete sic redditum habemus, vt in Sichem Ela fuisse dicatur. Ela autem sub qua fœderis lapis à Iosua est erectus, nō tantū in Sichem, sed in ipso etiam tēplo siue loco sacro, id est, *וְיָצַק* dicitur sterisse. Cōicio itaque, ab eo vsq. tempore quo Iacobus illic simulacra terra obruerat, locum hunc sacrum fuisse, atque idcirco Iosuiam in eo voluisse existare fœderis, quo Iudæi idola abiurarunt, monumentum, vt rursus in mentē veniret, quondam à Patriarcha Iacobo hic omnem idolomanie apparatus defossus obrutumque fuisse. Confer nunc mihi Iacobi & Iosua factum, confer falsos Deos & insana simulacra sub alta humo depressa, & perpetuis tenebris cōdemnata, cum Israëlitis sollempni ritu iurantibus, se nunquam ad simulacrorum cultum descensuros, confer locum loco, confer quercum quercui; discas tandem (ni vel ego fallor,

Quercus in
Sichem.
Pessimè de
sacro litte-
ris sentit, qui
quicquam
frustra in iis
dici putat.

In lapide
fœde-
ris sub quercu
deposuit
à Iosue filio
Nun.

Ela in Sa-
chem.

fallor, vel tu admodū hebes sis) ob eam causam quercū in partes vocatam, ut eius symbolo moneamur, omnem nostram vitam constare in abiurandis idolis. Mortem subiit humanum genus, quia draconis suāsu vetitum scientiæ boni & mali arboris fructum primus parens degustasset. Primus ergo gradus ad Deum regressus fuerit, si omnia draconis consilia & machinamenta reiiciamus, despuamus, conculcemus, vnumq; Deum solum colamus & adoremus. quod se facturū esse populus Israëliticus ad quercum Sichemicam spondit, pro eo atque multo antea ad eandem arborem eandem rem Jacob Deo vouerat, ipso mox facto demonstrans, quā falsorum Deorum & draconis eorum patris hostis esset. Quamobrem visus est Deus, cuius instinctu & auspiciis hæc gesta esse nemo diffitebitur, luculentis indiciiis tum in Mamre tum in Sichem monuisse, quercum vitæ arborē esse, & ex diametro cum lethifero vetiti sici veneno pugnare. Adde his insignem illam & nobilem Davidis victoriā, qua Goliath monstrōse magnitudinis Gigantē in valle quercus deuicit. O nobile perpetuū futurum quercetum non tam ob illum Davidem pecoris pastorem de Gigante ouantē, quā ob eius victoriā, qui Davidis typo denotatur. Christus enim per Dauidem voluit significari, qui de dracone primo omnium anguipedum Gigantum patre, cuius Goliath typum gessit, splendidissimum in quercu acturus erat triumphum. Quamobrem cū omnia & legis & historiæ arcana ad crucem ac victoriā Christi pertineant, quī possimus infitiri, quercus vmbra ad crucem Christi se diffundere, & quicquid eius celebrat præconia, id totum spectare ad crucis honores: Obruta sunt idola sub quercu: cogita patrē idolorum sub cruce perpetuis tenebris sepeliri. Initum fœdus de vero Dei cultu obseruando, non antē erit absolutum, non antē perfectum, quā testimonium eius ad crucem legatur. Neq. porrō antē ad omnes gentes benedictio & sancta Dei nominis inuocatio, & ex hac inuocatione vita peruentura erāt sempiterna, quā quercus Mamre promissum semen exaltasset. Quando igitur quercus veteris legis, signum fuit crucis Christi, & hæc vera sit arbor vitæ; quid est absurdi, si quercus arbor vitæ dicatur, immo quid absurdius, quā ex hac naturalium & sacrarum rerum conuenientia, non perspicere vitæ lignum non aliud quā quercum esse? Quoniam verō Christus in cruce de dracone triumphū omnium supremum erat acturus, ex qua quæso arbore alia, quā ex quercu contra draconē & eius idola constitui debuisset trophæum? Trophæum fuit quercus Sichem gemina ratione; altera ex Iacobo, altera ex Iosua tributa. Trophæum fuit quercus in valle ea quæ Goliath vidit occidi. Trophæum fuit quercus Mamre propter semen promissum, à quo ut draco erat conculcandus, ita totum genus mortalium à morte liberandum. Quid referam plura quercus præconia; quid plura ex hac arbore trophæa, cū hæc sint clarissima? Attamen hæc quercus cōmemoratæ non alterius quā crucis causa, quam denotabant trophæa, dici possunt; atq. idcirco solum trophæa dici merentur, quia veri trophæi signum ferebant. Quamobrē cū quercus crucis sit symbolum, quid dici queat probabilius, quā crucē ipsam quernam fuisse? Verū quō hæc nostrę glandes magis magisq. insuetis hactenus palatis adlubescant, discantq. omnes non apud Israëlitas tantū, sed apud præcos etiam Ianigenas quandam religionis Christianæ vmbra fuisse; videamus quam maximam arborem dedicare soleant trophæis. Ne tamen omnes rogemus, neve ab antiquitatis imperitis decipiamur, Maronem cū Delphicum quoddam pōtarum oraculum adcamus. Is vndecimum Æneidos librum ad hunc modū exorditur:

Oceanum interea surgens aurora reliquit.

Æneas (quanquam & sociis dare tempus humanū

Præcipitant cura, turbataq. funere mens est)

Vota Deū primo victor soluebat Eo.

Ingentem quercum, decisis vndique ramis,

Constituit tumulo, fulgentiaq. induit arma,

Mæzenti ducis exuias (tibi magne trophæum

Bellipotens) aptat rorantes sanguine cristas,

T claq. trunca viri, & bis sex thoraca petitum

Perfossūq. locis, clypeumq. ex ære sinistra

Subligat, atque ensē collo suspendit eburnum.

Videor mihi hic quercum videre Sichemicam, ex qua Iacob & Iosua trophæum de idolis

*Quercus,
crucis Christi
sibi symbolum.*

idolis constituerunt. Cum enim quercus Sichem dicitur, quercus Eoa siue matutina dicitur, eo quod $\alpha\gamma\gamma$ idem sit quod summa luce surgere, quo nomine monemur nihil matutino tempore prius esse; quam vt de victoria contra draconē cogitemus; nec alia ratione aut via contra eum posse trophæum cōstitui, nisi mox in ipso primo diluculo eam curam suscipiamus, & cum Deo fœdus renouemus, abiurando quicquid nobis negotij vel fuit vel esse possit cum dracone & idolis; quorum cum varia genera sint; tum philautia principem sibi locum sumpsit; cuius comites superbia & auaritia; & cætera horum germina & cognata. Quoties igitur quercum Virgilianam audiemus; ex qua primò diluculo trophæum sibi fecit, de quercu Sichemica & eius notatione cogitemus; & quotidie matutino tempore idola defodiamus, & pactum cum Deo renouemus, vt ea nobis fructuosa sit promissio, quam Deus sub quercu Mamre legitur sanxisse. Profec̃dō nō possum Virgilij cum cæteras insignes dotes, tum maximè cognitionem antiquariæ satis admirari. Vide quā conuenienter sacris litteris quercum trophæo dedicari, quā egregiè prisce Hebræorum & Ianigenarum maiores in hoc symbolo cōfenserint; non illi quidē vlla ducta demonstratione humana satis efficaci, sed solius Spiritus sancti impulsu ea obseruare coacti, quorum rationes nullas certas haberent. Omnia itaque trophæa apud antiquissimos Iapeti posteros ex quercu fuerunt aptata, quō in omni victoriā illius victoriæ existeret monumentum, quam agnus in quercu obrenturus esset. Mira sanè est congruentia nominis Sichem & trophæi matutini. Christusenim verus iustitiæ Sol mane surrexit, & verū nobis diluculum attulit; aded vt hinc Erigone diua virgo vocari queat. quæ hoc nobis diluculum tenebras non diurnas, sed æternas depellens peperit qua de voce in Croniis plura. Verū quia latum hic contemplationis pelagus aperitur, contrahenda nobis vela, & è Syria ad aliud littus obuertēda prora. Aueo enim videre antiquissimum illud Dodonæum quercetū, & sciscitari quæ in illo oracula reddi consueuerint; quæque fuerint Chaoniæ glandes, quibus homines primū victitarunt. De Dodonæo Ioue, deque eius vaticiniorum antiquitate & fabuloso exordio, cum alij, tum Herodotus & Strabo consulendus. Nos in Gallicis docemus, Chaoniam ab Hercule Chone, id est, à Nocho nomē accepisse. quo fit, vt illi optimè fenserint, qui Dodonē à Deucalione conditam scribunt, quandoquidem is idē sit cum Nocho, vt in Croniis ostendi. Nomen alijs Dodone, alijs Dodon quondam pronunciatum fuisse, Eustathius tradit. Oraculum autem ex Phœnicia venisse, vt Herodotus prodit, ex eo liquet, quod Nochus, quem vel Chaonem Herculem, vel Deucalionem voces, è Phœnicia illam Graciæ partem prius appulerit, quā in Italiam nauigarit. Hyginus à Theffalo, quo nomine Deucalionem vocare videtur, Dodonam conditam dicit. Alij columnas, alij anas quosdam, alij quercus oracula cecinisse scribunt. Homerus omnium Graciæ scriptorum antiquissimus hac de re sic canit:

Τὸν δ' ἐς δωδώνην πάτο-
Εὐρυκλῆος ὄφρα θεοῖο
Ex ὄφρατος ὑψιπέμοιο διδὸς βούλῃν ἐπακούσῃ.

Id est, vt rudi veram dictione:

*Illum ad Dodonam dicebat abisse rogatum
Consilium Iouis ex quercu alta fronde superba.*

Quia igitur extrā omnē controuersiam est, lucum hunc omniū esse antiquissimum; probabile est multo Pelasgis esse vetustiorē; & tanto quidē, quanto Gallos veteres Pelasgis fuisse priores, ex iis quæ de Iapygia & Epiro tradidi, quibus colligere possit. Quādo igitur omnis Ogeniorum hominum religio ad vitæ lignū referebatur, nō potest esse obscurū, cur Nochus, siue Chaon, siue Deucalion, siue Theffalus quercetū Ioui cōsecrarit. Cum enim totius orbis pontifex maximus esset, diligenti studio vbiq. terrarū curabat, vt vetusta Sethinorū de religione instituta & sacri ritus diuinitus accepti docerentur, atque ad eam rem collegia & diatribas plurimis locis erigebat, quarum nulli Dodonæa aut venerationis nomine cessasse videtur, aut antiquitatis opinione. Dicebantur autem in ea oracula promi, propterea quod quæ in sacris essent, vel ritibus vel traditionibus Sethinorum, quibus religio tota debebatur, ea omnia vera de venturo Christo vaticinia obsecris ambagibus indicarent. Hinc iactatum, homines hic primū glandibus pastos, eo quod omnis diuini cultus & pietatis doctrina fructus est quercus, id est, crucis Christi; quoniam nimirū omnis eius vtilitas è sola cruce depēdet. Omnes enim carminis,

*Dodonæi iuni-
tu.
Dodonæum
oraculum.*

*Glandibus
mare homi-
nes primū
pasti dicant-
tur.*

omnes

omnes ritus, omnis traditio, omnes preces, omnes hymni steriles & inanes & nullius frugi cum nunc sunt, tum olim fuerunt, nisi ad crucem referantur. Hinc Tau siue crux in manibus earum imaginum quas hieroglyphica nobis demonstrant monumenta, ut videlicet intelligamus, omnes sacras litteras & figuras ad Tau pertinere. Cum igitur Tau quernum esse dixerimus, reliquum est, ut eius fructus glans allegoricis nominetur. quæ non olim modò primus homini cibus fuit, sed nunc etiam esse debet, id est, primo loco ab homine fumendus. *Primum*, inquit salus nostra, *querite regnum Dei*. quod symbolorum magistri dixissent, Primum vescimini glandibus. Vnde igitur, dices, pro uerbo omnium ore trito monemur, ne post fruges inuentas glandibus vescamur? Bene profectò monemur, sed vereor ut quisquam hactenus, cuius rei moneamur, intellexerit. fuit olim figuris & symbolis locus, sed postquam Christus in mundum venit, ad quem omnis figurarum significatio spectabat, fuit res ipsa pro figuris amplectenda. Quemadmodum igitur post Christi mortem Mosaicæ legis caerimoniarum cessarunt; ita nec glandibus amplius erat vescendum, sed ipsa fruge Christiana per glandem olim denotata. Sit ergo nunc ita, ut glandes non edamus, at edamus tamen cibum illum, cuius glans habuit significationem. Non ponimus nunc præputia, sed ponenda sunt ea quæ præputia designabatur. Vescimur itaque nunc frugibus, dum ea comedimus quæ glandibus notabantur, quæ tanto sunt præstantiora, quanto viuis homo homine picto. Huc spectant quæ de Sole & Luna alibi dixi, ubi Lunæ nomine caerimonias & veterem legem capi debere monstraui, quæ Sole exorto lumen suum amittere videtur. Quæres fortasse, quæ de causa ipsæ quercus oracula edere dicerentur? Ea haud dubiè ratione, quæ homo viuis sui ipsius fundit imaginem, quam pictor in tabulam refert coloribus expressam. Eodem enim quercus, id est, crux Christi ex se simulacra sui edebat, quæ Curetes caerimoniis & ritibus expressa populo spectanda præbebant. nunquam illa quidem intelligenda, nisi Christus in mundum veniens, & se hostiam ad sordes nostras eluendas in crucis altari offerens, omnem obscurarum imaginum & figurarum caliginem clara luce discussisset. Quod autem de columbis fabulati sunt, quò sit referendum ut coniectare possum, ita asserere nolim. Appulit fortasse Nochus in Epirum duabus nauibus, quas bono omine columnas potuit nominare, tum ob volatus celeritatem, tum quò memoriam refricarent eius quod in magna illa naue acciderat in gemina columbæ emissionem. Ex vera enim historia inanes frequenter fabulæ apud Græcos natæ sunt de rebus vetustis non bene cognitis, vno quoque sibi somnia comminiscente. Sic Plutarchus columbæ ex arca à Deucalione emissæ meminit, insigni testimonio suo suggerens argumētum, Deucalionem non alium quàm Nochum intelligi debere. sed in emissionis causa à vero aberrauit. Nec aliter hic accidisse reor, dum colubæ à Phœnicia dicuntur emissæ, à quibus alij quod visum fuerit sibi fingant: mihi certè naues lubet suspicari. id quod magis, quòd hæc avis Veneri dedicetur, ad quam terris omnibus inducendam Nochus potissimum nauigabat. Holcadi maximæ, quæ generosissima quæque Reginæ Hungariæ ancillæ & pedisequæ vnà cum Oeconomo & aliis, inter quos & ego fui, in Hispaniam à Belgio vehabantur, nomen erat Mons Veneris, ut & ingens moles, & formosarum mulierum vectura notaretur: cui ego potius columbæ nomen dedissem, maiorem eorum quorum columba tesseram haber, quàm molis rationem habiturus: tamen si sciam, eum qui nomenclaturam dederat, ad fabulosum Veneris in Apennino montem alludere voluisse. Non fuit itaque falsum columnas olim oracula reddidisse, si naues pro vectoribus capiantur, eo quòd ij qui cum Deucalione ex Phœnicum littore appulissent, primi sacrorum doctrinam in Epiro plātasent, & quorsum ea tenderet, nobili querceto sollertibus ingeniis intelligendum dedissent. Atque hoc quidem primum Dodonæ fuisse videtur institutum: à quo posteri immanibus spatiis digressi, vanissimum aperuerunt mercatum mendaciorum, quæ ceu vera

*Querens quæ
de causa
oracula edere
dixit.*

*Columbas
olim oracula
reddidisse,
quoniam deo in-
telligendum.*

*Sacrificio-
rum quasi
idolomania
causa.*

quod utinā nunquam cogeremur videre. Vt ut res nunc habeat, id saltem vnum est de certissimis, omne priscam sacrarū apud Ianigenas disciplinā hac via sic corruptā quondam fuisse, ut tandem Deus non abusum modō, sed res etiam ipsas ad pium vsum olim institutas, tolli mandauerit. Quamuis enim non temere vetulstē leges & antiqui ritus & iam olim receptæ consuetudines tollendæ, cum tamen plus damni ēre quāpiam obseruata, quā abrogata oriri cernitur, tum haud dubiē commutatio, quæ cateroqui periculosa est, si Aristoteli temp. constituenti credimus, differenda. Hinc excellorū lucorum, & aliorum quorundam à priscis hominibus ad pietatem inflammandam optimis rationibus destinatorum, vehemens & crebra in sacris litteris detestatio; quæ non ad primam rituum causam & constitutionem, sed ad despuendam eorum corruptionem referenda est, quæ tanta nimirum euaserat, ut nulla recti vsus spes relinqueretur. Primi illi venerandi patres animaduertentes, & in seipsis etiam experti, hominis animum post Adami lapsum tam prono gradu corporis sensum sequi, ut frequentius multo rapiatur, quā ducat, existimarunt quamplurima esse querenda adminicula externa, quibus ad res diuinas à terrenis erigatur. Quoniam itaq. in omni oratione primarium est, ut mens nostra sursum ad cælestia sese attollat, vtilissimum fore existimarūt, si corporis motione & aliis externis signis homines ad eam cogitationem impellerentur. Quamobrem optimum crediderunt, si Deum oraturi ad montes adscenderent, tum ut laboriosus corporis ad superiora nixus animū moneret, quō his inferioribus relictis, totus ad cælum cum alauidis euolaret, atque sese ei, quē oraturus esset, quā proximē posset, cōiungeret, tū vt hoc scandendi labore ac mora interposita, diutius diuina meditaretur, & paratior ad preces post diurnam multamq. cogitationem veniret. Adde & motum solitudinē, quæ maiorem in modum nos à turbis abstrahit, & contēplationem promouet. Deinde cælum à nobis propius quā antea distans, magis inuitat ad architecti sui admirationem, qua prouocatis cogitatio subit, tantam machinam nostra causa à Deo factam esse, & tot sideribus & variis eorum cursibus ornatam. Hinc in amore rapimur & omni studio nitimur, ne ingratos nos ei præbeamus, qui tam incomparabili tot beneficiorum copia nos cumulauit. Quōd si montium aditus & adscensus ad hanc iuuat cogitationis sublimitatem, non possumus non fateri rectissima eorum fuisse instituta, qui montes ad sacrificia & orationes delegerunt. Iam videtur nobis & ipsa natura dictare, ea Deo adorando loca esse conuenientissima, quæ quā maxime ad cælum Dei domicilium accedunt. Christus orationem, quam nos docuit, sic exorditur, ut mox cæli faciat mentionem, & in eo patrem nostrum dicat habitare; quod & illi prisci rituum sacrarum magistri externo adscensus labore monuerunt, ut nimirum in mentem veniret, omnia nostra vota ad cælestem vitam contendere debere. Vt verō quod dicimus illustri doceamus exemplo, recordemur quo primum loco post diluuium sacrificarit Nothus pater omnium gentium. Sed dici potest id necessitatis fuisse, ut in montibus Ararath quando in illis arca quieuisset, immolaret: audiamus quid Abrahamo Deus præceperit. *Tolle, inquit, filium tuum vnigenitum quem diligis Isaac, & vade in terram visionis, atque ibi offeres eum in holocaustum super vnū montium quem monstrauero tibi.* Vide, rogo, quali sacrificio qualis locus præscribatur. Quid? an nō in monte Oreb Deus Mosi apparuit? an non in eodem iussus est sacrificare simul ac populum ex Ægypto eduxisset? Iam quis locus Dei & Mosi colloquio ad religionem & temp. Israëitarum cōstituendam electus est? nōne mons Oreb siue Sinai? Quocirca vt Deo colloquamur, quod inter orandum facimus, montem adscendamus, quō corporis adscensu animus ad adscendendum ad patrem, qui in cælis est, incitetur. Plurima possem exempla adferre, quibus hanc priscam consuetudinem docerem; sed in re clara frustra pluribus agerem. Ex vno Michæ loco apertissime discas, nō solum in motibus olim homines Deo sacrificare consueuisse, verū etiam ab hac prisca consuetudine montes pro sacrificiis aliquando in orationem venire. *Et erit, dicit vates, in nouissimo dierum mons domus Domini, praparus in vertice montium, & sublimis super colles, & fluent ad eum populi, & properabunt gentes multa, & dicent, Venite adscendamus ad montem Domini.* Hæc ille, & alia eodem spectantia. quibus docet Deum oblaturum hostiam suam, in monte Sion, & illud sacrificium fore apicem & summam omnium sacrificiorum, quo nimirum tanquam ad verticem suum summum omnia priscorum sacra referebantur.

Montes quare ad sacrificia & orationes delegerunt.

bantur. Siue igitur hic montem in vertice montium, Christum immolatum intelligas, siue regnū eius in monte Sion per sacrificiū supremum cōstitutum, eodē res pertinebit. Cum enim saluatio esset exitura de monte Sion, vt Isaias vaticinatus est, omnia sacrificia ad montem Sion tendebant, id est, ad illam hostiam, cuius sanguis fluuius vitæ vocatur. Ex his modō cuius liquebit, quā multis & solidis rationibus Ogygi patres in mōtibus orarint & victimas mactauerint. Quæ igitur causa fuisse dicetur, vt Deus excelsa derefatus sit, atque id nec vno loco, nec paruis minis? Nempe quia loco sacrificij, vni Deo fieri consueti, idolis cōceptum est in montibus immolari. quæ execranda sacrorum corruptio sic omnes gentes & inuasit & occupauit, vt Deus simpliciter omnia excelsa vna sententia cōdemnaret. quod dum facit, non sic capienda sunt eius verba, vt prohibere existimetur, ne quis in monte ipsi Deo vel preces offerat vel hostias mactet. Nam Sion in mōte erat, in qua non aliæ modō hostiæ in templo Salomonis Deo sunt oblatae, sed tandē ipse etiā Christus est immolatus. Eodē modo de lucis existimandum. Primi mortales cum diuinitus accepissent, vitā æternam & summam salutē ex arbore petendam esse, arbores consecrarunt, vt earum monitu promissi ligni perpetuō recordarentur. In hoc autem honoris genere quercus primas tenebat, nec principiō luci aliis siluis quā quercetis constabāt: cuius clarū indicium in nomine Dryadū videmus, quæ licet quarumvis arborū Deæ crederentur, à quercubus tamen nomen ferebant; eo quod illæ solæ apud primos homines in veneratione fuissent, & in arborū regno citra omnē priscorum hominum controuersiam principatum tenerent. Verū symbolica hæc ratio ab antiquissimis Sethinorū patribus ante diluuium accepta, ac inde ad Nochi posteros deriuata, in idolomaniam degenerauit, atq. inde quercubus quas vt futurę salutis tesseras habere debuissent, numina adscripta, & ab iis ad alias arbores superstitionis vesania propagata, cœperunt Dryades & Hamadryades quarūvis arborū Deę haberi: Quibus mox Faunorum nomen additum, quo necessaria saltuū tutela denotatur, maiore in modum impias de falsis Diis opiniones auxit. Quid multis? tandem eō ventum est dementię, vt quot falsa Deorū numina ex diuersis Dei nominibus stolidi sibi fingerent mortales, tot ferē luci cōsecrarentur. Quamobrē Deus populo Israëlitico, e quo nomē ipsius carnem erat assumpturū, præcepit, ne excelsa & lucos more gentium haberent, ne rursus in idolomania, e qua Abrahamū ad verum sui ipsius cultū vocauerat, relaberētur. *Subuertite, inquit, omnia loca in quibus coluerunt gentes, quas possessuri estis, Deos suos super montes excelsos & colles, & subter omne lignū fronde sum. Dissipate aras earū, & confringite statuas, lucos igne comburite, & idola comminuite: Disperditae nomina earū de locis illis. Non facietis ita Domino Deo vestro.* Hæc & alia Deuteronomij capite duodecimo. quibus plurima alia loca cōsentiant. Neq. sanē sine maxima causa Iudeis hæc legē sanxit Deus, ne excelsus lucis & statuis se colerēt, quod sciret quā prouisi semper & fuissent & essent ad idolomania, & ne hoc quidē tam graui edicto, omnibus ferē locis, non sine maximis minis & sæua eorum qui transgressi essent punitione, repetito, dementē idolorum cultum potuit excludere. Omnes totius sacrę scripturę libri pleni sunt obiurgationū, castigationum, exprobrationū, vltionū de horrēda Iudeorum idolomania, quæ tanta fuit & tam prouisi semper animis arrepta, vt post tot miracula, tot ostenta terra mariq. edita, tam infinita beneficia, tot hostes inaudito victorię genere superatos, cæcos, pullos, post, inquā, terrę promissę possessionē nūc aditā, post loca eius omnia per cognationes descripta & distributa, Iosue nouū inter ipsos & Deū fœdus sanciedū putarit: quod sic proposuit, vt maximis quibusq. & illustrissimis beneficiis cōmemoratis, dixerit, se vereri ipsos nunquā pacto staturos, atq. idcirco fore, vt ad idolorū cultum relapsos Deus diris modis affligeret ac perderet, vt crebrō pōst legimus accidisse. Nō mirū igitur, Deū omnē ipsos idolomania præcidisse occasione, vetitis etiā iis quibus pij viri ad diuinas cogitationes & excitandas & alendas vti potuissent. Neq. id solis credamus vñu venisse Iudeis, immo sic potius æstimemus, omnia prisca diuinorū symbola, omnes ritus, omnes cęrimonias, omnia Dei nomina, omnes angelorū potestatumq. distinctiones, quibus ministris Deus totius mūdi vniuersitatē gubernat, ad idola & falsa Deorū figmenta iā tum olim trāsisse, & in singulis gentibus vix paucos aliquos reliquos fuisse, qui hunc idolorū mercatum peruiderēt. Verū quāuis tota illa sacrorū ratio ad draconis castra, auarorū antistitū religionē cauponantiū adiumento, per fugisset, ob id tamē non desuit Deus eis dē & symbolis

Luci quare
ad sacrificia
delecti.

Luci principiō
solis
quercetis cō-
stabant.
Dryades.

Hamadrya-
des.
Fauni.

Iudeorum
idolomania.

& allegoriis in arcanis prædestinati sui regni cõsiliis vii. Iâ quercus in Dryades degenerarunt, iam luci falsis diis consecrabantur, iam olim aræ in excelsis montibus exstrui cõsuetæ, Dei mandato prohibita fuerant: nihilo tamẽ minus Deus lignũ dixit in panem mittendũ, dixit montẽ in vertice montiũ præparari, & alia id genus permulta, quæ cum priscis symbolis adamussim quadrabant. Quis præterea clarius aperuit, quæ paradisi arbor lignũ vitæ vocaretur, quam D. iohannes in sua apocalypsi, quã de Christi pectore, cui incubuit, suxit: Liceat igitur & nobis in hac symbolorũ veterum silua sic versari, vt omnem idolorum contagionẽ procul fugientes, priscæ veritatis vestigia, quoad eius angusto pusilli ingenij nostri captu fieri potest, diligenter obseruemus, & quod nos admirabili suo consensu vocant atq. ducunt, eò sequamur. quod si fecerimus, multa idolomania propugnacula, multa præsidia, multa armamenta è manibus hostiũ eripiemus. Quãdo igitur quod quercus referenda sit, tãquam ad primã venerationis, in qua habita est, causam ostendi, docuiq. huic maximẽ arbori conuenire, vt arbor vitæ vocetur; reliquũ est, vt nunc ex ipsis priscis symbolorũ nominibus, quorũ quidẽ memoria exstat, demonstrẽ, me non aliud in lucẽ eruisse, quàm id quod primo vocabulorum architecto diuinus instinctus suggessit. Videamus ergo quid quercus Latinorũ, *δρυς* Græcorum, *קרא* Hebræorum, *Q* nostras, rationis habeant, vt arborẽ glandiferam designent. Nisi enim nomina, quæ rerum symbola sunt, cum vetustis sacrarũ rerum tesseris cõueniant, nolum quicquã mihi fidei adhiberi: at si clarẽ demonstrẽ, eodẽ nominum rationes tendere, quod tum per cõiecturas, tum per veteris poẽtæ & scripturæ testimonia perueni; haud equidem intelligo, cur hanc nostram inuestigationẽ quisquam debeat accusare vel vanitatis vel erroris. Vt igitur modò declaravi, Gallicum visci nomen cum eo ad vnguem quadrare significatu, quem Plinius à Druidis acceperat; ita nunc patefaciam & Græcum & Latinum glandiferæ arboris nomen tale esse, vt nihil magis queat vel cũ vitæ ligno, vel cum cruce conuenire. In Abecedario Latinorum, & in litterarum enumeratione ab Hebræis vsurpata, doceo litteram *Q* in locum duplicis nostri digamã, quod duplex *V* vocamus, & duplicis *V* pingimus figura, iam olim irrepissẽ, atque inde factum vt duplici hoc digamma ceteræ nationes careant, & aliàs aliam litteram ipsius loco substituant, aliàs etiam prius omittant, vt in Druida videmus accidisse. Latini certẽ & Hebræi nonnunquam *Q* loco eius ponunt; cuius eorum facti, cum quo dixi loco, tum in Vortumno quoque memini aliquot me exempla protulisse. Latini, in quibus Festus Pompeius non vltimos ordines ducit, quercum dici existimant, quod id genus arboris quercuerum sit, id est, graue. Aliis placuit quercuerum frigidum esse, & inde febrẽ quercueram Lucilio febrem frigidam dici, addito etiam illo *Κάρκηνα* frigidam cum tremore vocari: atque inde Carcerem à frigido nomen sortiri. Hic nihil sani video, nec quid *Κάρκηνα* nominent, satis intelligo, licet sciam *Καρκαίρω* apud Homerum legi pro fragore; cuius soni genus Eustathius ad nominis attulit causam:

Quercus arboris nomina, Latine, Græcè, Hebræicè & Teutonice, unde dicta, & quid significent.

Q in locum V irrepissit.

Querquera febris.

Τῶν δ' ἄπαν ἐπλήθει ποδῶν, καὶ ἐλάμπετο χαλκῷ
Ἀνδρῶν τὸ δ' ἱππῶν, καρκαιρε δὲ γαῖα ποδῶσι.

Iraken.

*Quer.
Querent.*

Carcer eris.

Nobis *Καράκη* & *Ιράκη* dicitur à fragore quem edunt res dum violento ictu vel pulsantur vel rumpuntur. Et Eustathius alibi annotauit, secundum *Rho* in verbo Græco redundare, quod sermo noster non recepit. Quamobrem si febris vlla *Κάρκηνα* vocetur, illa sic vocabitur, quæ tanto horrore inuadit, vt dentium stridorem edat. Verum querquera febris dicitur à *Quer*, quod est idem quod dentibus strideo; verbum à sono similiter ac *Crac* factum: A quo *Querent* mola est vocata, propter similem stridorem. Hebræi *קרן* dicunt, quod ad *Crac* propius accedit. Allemani *Kirren* dicunt, alij etiam *Kerren*. Melius igitur ab antiquo verbo Cimbrico *Quer* Querqueram febrem nominatam dicemus, eo quod assiduo dentium stridore inuadat, quàm à *Καρκαίρω*, quod fragorem edo, denotatur. Hinc Lucilius lucem capiet, dum dicit, *Querquera confequitur febris capitisq. dolores*. Et alibi: *Iactans me vt febris querquera*. Plautus bilis querqueratum dixit, indicans à bile hanc in febribus fieri dentium concussionem. Viden quàm vetustæ Græcorum Latinorumq. voces agrè citra linguæ nostræ subsidium intelligi possint, quàmque nihil quercui cum febre querquera, & quercuerum nihil minus quàm magnum denotare: Quod verò carcerem à frigore dictum scribant, id æquè ac cetera falsum est; cum carcer Latinum vocabulum ab antiquo Cimbrico

Cimbriæ fiat. Hæret enim locus est quo homines conclusi tenentur; sic vocatus, quod omnia ea quæ homini grata sunt, in quibus primas lux tenet, æquitat. Eæt nunc cum suo frigore Festus, & frigidas suas nugas is obrudat qui primas linguæ Latinæ origines ignorant. Poterat Carcer à coercendo dictus videri; ut Varroni placuit, nisi hæret Cimbris & vîtatum esset, & certam apud eos haberet significationis causam. Porro ut daretur querquerum frigidum esse, tum inde probabile fieret, quercurum à querquero derivari? Nihil est queru efficacius ad frigus variis modis propellendum, caloremque humanis vîsibus subministrandum, tantum abest ut ei quicquam sit cum frigore commune. Nos duplicem in vocis compositione rationem agnoscimus, pro eo ac duobus modis ipsius analysis fieri non modo potest, sed etiam debet. Prior est, si solvatur in *wer-rout*; qua via id notatur, quod à frigore defendit: posterior si sic vocem diuidas, ut *wer* hinc intelligatur, quibus partibus lignum illud exprimitur, quod aptum est ad quavis operæ conficienda. Vtraque analysis prima sese fronte offert, vtraque ligni cum naturam tum vîtum explicat, vtraque symbolicæ rationi sic conuenit, ut nescias quid maxime debeas in vocis artificio suspicere atque admirari. Ut ergo priorem dissolutionem prius consideremus, quod rogo lignum inuenias magis idoneum ad frigus depellendum, siue foci spectes necessitatem, siue martem ad ardes compungendas, quibus frigus amoliaris? Quod si cum vitumuis horum obscurum esse credere, pluribus verbis in eo docendo versaretur: at cum nemo sit mortalium tam hebes, ut non quærno ligno hac parte primas deferat, nolo in re perspicua inutilem suum ire laborem. Accedit his dotibus glandis natura, quæ cum porcos nutriat, & nulla carne plurimus sanguis generetur, & plurimus sanguis plurimum temperati habeat caloris, & is maxime à frigore corpus tueatur, quid ni dicam quercurum optimo iure nomen accepisse à frigoris defensione? Sed his multis uti notissimis, ad symbolicam rationem hanc analysim applicemus. Cum querqus vitæ lignum sit, vitæ verò calore & constet & seruetur, quod aptius ei nomen inuenias, quàm si sic nuncupetur ut à frigore defendere intelligatur? Si enim calor vitæ principium, mors à frigore proficiscetur, & id quod à morte defendit, meritò dicetur à frigore defendere, cum à morte defendere nequeat, nisi causam mortis excludat. In sacris litteris in certissimorum numero id primum locum habet ac supremum, citra amoris ignem nemini vitam posse constare, & tantum vnicuique mortis adesse principium, quantum deest caritatis. Ut enim *Deus caritas est, & qui in caritate manet, in Deo manet, & Deus in eo*; ita Deus quoque vitæ est, & per vitam suam iurat: *Vixi ego*, crebrò dicens, tum etiam se vitæ esse expressis verbis asserens. Quo fit ut is qui in caritate manet, in vita maneat, & vitæ in eo qui à caritate discedit, tatum à vitâ discedat, quantum à caritate discedit. Atqui aliud non est à vitâ discedere, quàm ad mortem ire. Iam verò si calor amoris cultus est, vitæ quoque cultus sit necesse est, & hinc mox efficitur, ut à contratio frigore mors vitæ contraria inducatur. Quocirca si contrariorum amolitione omnis medendi ratio constet, nihil vitam aut præsentem poterit conservare, aut amissam restituere, nisi frigus mortis causam auerrat, & longè lateque propulset. Cernimus itaque perquam conuenienter & rerum naturæ & medicinæ nomen vitæ ligno posuisse, qui à frigore amoliendo depellendoque ipsum nuncupauit. Ut bene ille dixit:

Virtus est vitium fugere, & sapientia prima,

Stultitia caruisse;

ita non malè nos succineremus,

Frigus depelli calor est, vitamque tuetur

Quisquis depellit frigus reficitque calorem.

Pergamus modò & inuestigemus, quis ille sit qui frigus mortis causam amolitur. Certè non alius, quàm is qui immenso amoris igne flagrans, seipse tradidit pro amata sua sponsa crucifigendû, atque lethale frigus, animis nostris ab arbore vitæ profligatis, & iam olim mortuis expulit ardentissima sua flama. Quemadmodum igitur lignum crucis totum id quod arbor vitæ & sit & vocetur, Christo debet, ita & illud quoque debet, tum quod dicatur frigus propulsare, tum quod querqus nuncupetur. Quanto verò vitæ per Christum in arbore pendentem accepta longè præstantior est & diuinior, tanto ratio frigoris amoliendi potiore iure querqui inde conuenit, quod Christus in ea ardentissimis

Hæret.

Quercurum
ut dicta.Quercurum
quare dica-
tur lignum
vita.

amoris sui flammis frigus expugnarit, quàm quod querna ligna corpus à frigore hiberno tueantur. Vide quæso quanta sit diuinæ benignitatis sollicitudo, quàm flagrans salutis nostræ desiderium, quàm nusquam nobis velit deesse documēta, quibus rectum nobis ad vitam æternam iter demonstretur. Noluit homines quercus arboris ut ubique ferè obuia, ita maximè necessaria, nomen audire, ut non simul commonerentur, frigus animis nostris esse expellendum, si vitam nobis reddi velimus. Et sint hæc quidem in materia ad infinitatem quandam sese distendente indicia proposita: quæ qui sequi volet, nã ei abunde suppetet contemplationis; & eius quidem contèplationis, qua nihil sit ad amoris igniculum excitandum præsentius. Nunc ad alteram vocis in membra sua partitionem, qua in quercu *Werr-hout* inuenimus. Est sanè, ut dixi modò sapius, quernum robur omnium præstantissima materies ad opera solida & diu duratura conficienda: verum si inter omnia opera quæ vnquam in ligno vel facta sunt vel fieri possunt excellentissimum quærat: cuique nomen *Werr*, quo opus & operatio denotatur, primo iure & summo dari debeat, num aliud post multam diuturnamque inuestigationem repერიemus, quàm illud quo Christus Verbum incarnatum, verus Deus & homo mortem in cruce subiuit, ut nos à morte liberaret? Hoc opus omnium operum maximè stupendum. Minus miror à Deo totam mundi machinam, ingentia cælorum volumina, & quicquid vîquam est, creatum esse; quàm Deum hominem factum; pro nostra salute mortem subiuisse. Hoc tandè illud opus est, à quo quercus eam nata est prærogatiuam, ut sola *Werr-hout*, id est, operis lignum dici mereretur. Sed quò rapior? videor mihi trahi ad sancta sanctorum, & nescio quid longè diuinius intueri, quàm virgam Aaron ex arida mox fructibus citra omnia naturæ subsidia indutam atque ornatam. Dum opus omnium maximè stupendum diligentius confidero, ecce vox ipsa *Werr* mihi demonstrat, se non aliunde quàm ab hoc opere supremo significationis suæ accepisse rationem. Quid enim aliud est *Werr*, quàm *Wer-ret*, id est, defensionis extensio? Vide nunc quæ res proprio & præcipuo suo iure dici queat vel defensio vel defensionis extensio. Vel Christi in cruce extensio defensio longè lateq; extensa dici meretur, vel nihil est quod vlla voce bene apteq; possit denotari. Obstupesco, ita me ille amet qui in cruce defensionem suam per vniuersum mundum, per omnia secula, per omnes mortales extendit, dum de vocum architectura cogito. Adeone cõsultum esse ubique rebus eorum qui nostra lingua vterentur, ut ne vllius quidem operis audire queant mentionem, ut non simul moeantur omnium operum illud fuisse summum, quo defensio & tutela in ligno fuit extensa. Quàm, bone Deus, diligenter in omnibus vocibus obseruatum est, ut etymologia semper in eo, quod nouisse plurimi referret, omnibus suis numeris absolueretur, & in aliis tanto minus sese ostenderet, quanto longius à summo abessent. Est illud quidem in omni opere in primis cuique spectandum, ut quod facit, id pertineat ad sui tuitionem, quàm potest maximè, proferendâ. Verùm nulla est tutela quæ sese latius extēdat, quàm ea, quam Christus toto corpore in cruce distenso peregit. O mirabilem exiguæ vocis cõpositionem! ô salutare omnium operum aggrediendorum conditionē atq; legem! Quòd si quisquam eorum qui apud Græcos sapientes fuisse dicuntur, Chriam quampiã vitæ utilem tam paucis elementis conclusisset, quantū in eum effusum esset præconiorum. Poterat sanè optimū hoc summæ cuiusdam prudentiæ videri præceptum, si dictum tantum fuisset, omne nobis opus sic instituendū esse, ut eo tuitionē nostri quàm longissimè extendamus; utpote quo significaretur & omnē nostram felicitatem operatione contineri, & sic demum operationem Cimbricū operationis nomen mereri, si apta sit ad tuitionem operantis quàm fieri potest longissimè protrahendam. Verùm longè clariùs hac voce exprimitur id, cui suprema est tutelæ mortalium extendendæ potestas, & eius cognitio longissimo superat interuallo omnem aliam mortalium cognitionem. Cum igitur *Werr* habeat significationis formam, ut ipsam tutelæ exprimat extensionem, atque hæc Christi in cruce pendens propria esse cernatur, quod quæso conuenientius crucis ligno excogitari queat nomē, quàm illud quo non hæc tantū summa summi operis perfectio continetur, sed modus etiam & forma perfectissimi operis explicatur? Et hæc quidē de *Werr* satis sit indicasse. cuius vocis vim si totam persequi velis, omnē vitæ & ciuilis & Christianæ rationē percurras oportet, propterea quòd rectissimā omnium, quales quales sint operationū, contineat normam. Nunc deinde videamus, ecquid & altera huius

secundæ

Werrck.

secundæ analyseos particula, quæ *Hout* fuit, contineat arcani. Verisimile enim est, in nomine tantæ rei non dormitasse nomenclatorem; eoq. minus suspicandum, curâ vsquam in hoc nomine quercus ab eo fuisse remissam, quod tãtam eius in cæteris cernamus diligentiam, vt mihi accuratius eam intuenti mentis aciem perstringat. *Hout* dicimus & *Holt*; nec non pro eadẽ re *haut* & *halt*. In his tamen vt loquendi consuetudo & dialectus variat; ita nominis ratio in omnibus & certa, & rei significatæ apta inuenitur. *Hal* idem est quod seruo, ab *Al* quod est omne, & spiritu ad id quod omne est ferẽte. Id enim quod rem fert ad omnia, rem conseruat. Sed de *Al* in Hermathena; in qua doceo, *Al* heri ex natura Alpha & natura Lambda, & eo denotari omnia sursum ferri ad id quod omnium est supremum, & quæ eò non feruntur, nulla esse. Quamobrem *Hal* idem erit ac si dicas, sursum fero ad supremum, eo quod aspiratio sursum leuet, Alpha sono suo promoueat, Lambda cæli supremũ linguæ summitate tangat. Quod si *hau* dicas, aspiratio quidem incitabit, A promouebit, V verò latitudinem indicabit; ita vt rursus id habear, quod proprium est conseruationis. Sicut enim *Hal* ad supremum nos eleuat; ita *Hau* ad *Au*, id est, antiquum nos impellit. Porro quæ cunctis æternæ durationis inest cupiditas, ea fecit vt libenter *Ou* pro *Au*, & *Hou* pro *Hau* efferamus; quo nimirum A motionis elementum in O rotunditate sua orbiculari perennitatem indicans, mutetur. Eòdem igitur loquendi consuetudo; litterarum natura, & mortalium vota tendunt. Ex *hal* fit *halt* pro ligno, & *hau* *haut* pro eodem; quæ in *holt* & *hout* citra significationis discrimen, ea, quam dixi, ratione transeunt. Sed quid hoc sibi vult, vt lignum à conseruando dicatur? Quasi verò non mille aliæ res sint cõseruationis nomine digniores? Fateor sanè, si de naturali ligni facultate loquamur, alia esse ligno potiora ad seruandum; verum vocum faber aliud quiddam longè diuinius spectauit, non illud quidem sũto, sed spiritus illius luminẽ, qui auctor est omnium vaticiniorum, quiq. solus conscius est eorum quæ Deus ab æterno prædestinat. Nomen itaque ligno inditum non tam ab illa conseruatione, qua fructibus & matetia mortalium vitam sustinet, quàm ab ea salute, quam tum daturum erat, cum in panem cælestem immitteretur, & generis humani tutela in ligno extensa penderet. Vidẽne modò, quàm aptè *Wert* & *Hout* copueniant, quàm insignem duabus syllabis absoluant sententiam? Quid enim aliud est *Wert-hout*; quàm si dicas tutelæ extensio seruat? Quoties igitur de *Wert*, quoties de *hout* cogitamus; quoties *Wert-hout* in mentem venit, toties Christi in cruce extensi recordemur, & cum supplices obsecremus, vt primum à nobis frigidum Draconis venenum expellat; quod & quercus natura venenis resistens, & quercus nomen priore sui analysi monet: ac mox frigore depulso, per tutelam vniuersorum in ligno extensam nos seruare dignetur. Sed quia nullis verbis, nulla orationis copia vocis huius quercus mysteria assequi possemus; reliqua pia malumus cogitatione ruminare, quàm ieiunã nostra dictione efficere, vt minus videantur habere, quàm reuera habent augustæ maiestatis. Transeamus modò ad *δρῦν*, vocem qua Græci quercum appellant. Quàm vbique sui similis est beneficentissima diuinæ bonitatis prouidentia; quæ quamuis linguæ diuiderentur & confunderentur, tamen quamplurima voluit vocum seruari vestigia è quibus & prima antiquissimorum parentum lingua agnosceretur, & plurima mysteria reuelarentur. In his est hæc etiã vox Græcorũ, qua generatim quãuis arborem glandiferam appellant. Quid *trou* significet, ac qua inde dialecto *tru* & Druidẽ extiterint, modò declaratum. Hinc igitur mox detegatur *Δρῦς*; ex eodena fonte deriuari, & nihil aliud denotare, quàm ea quæ vocis *trou* significatu dixi comprehendì. Et optima sanè ratione quercus à *trou* nomenclaturã habet, eo quod omnis fides nostra, omnis fiducia nostra ad quercũ tendere debeat, & quod hæc ipsissima arbor matrimonij, quod Deus cũ sponsa sua contraxit, pronuba sit; & verè de ea dici queat, quod Ecclesiam cum Christo fido coniugio copularit. Est quicquam quod hic desideres ad rerum & vocum ad eandẽ symbolicam rationem spectantiũ consensum reddendum arctiorẽ? Sed quoniam ex iis quæ prius dicta sunt, hæc quæ ad *δρῦν* faciunt dilucidè perspicui possunt, nõ est cur diutius hinc moremur. Addamus iam vocem, qua in hodiernũ vsque diem Cimmerij quercum indigetant. *Eit* nostrates, *Eich* Sueui glandiferam arbore vocant, vnde *Eitel* siue *Eitel* glans dicitur: cuius clarũ apud Græcos existat vestigiũ, dum *ἄκυλον* pro glande dicunt: tametsi sint qui vocabulũ ad solam Ilcis

Hout, hant, holt & hant, unde dicuntur. Hal. Al.

Hau.

Hut.

Δρῦς etymol.

Eich, eich, eitel, eitel. ἄκυλον.

E siue *E*. glandem velint referri. fit autē *E*it ab *E* vocali longa, qua nobis vnū, & vnio, & legitimū coniugium denotatur. Forma deriuationis pluribus vocibus est communis, dum ē primis vocibus adiecto *it* vel *ich* facimus adiectiua; vt ex *E*it, quo xuum denotatur, fit *etwuch* vel *etwir* pro æterno: ē luc, quo bona fortuna dicitur, *lufich*; ē *trou* *trouich*, & similia ē similibus. Eodem modo ex *E*e *E*it *ich* siue *E*it, & contractē *eit* siue *it*. Vt in nomine quercus & nomine *Δρῆ*; nulla fuissent arcanorum symbola, hic tamen mysterium ingens denotari, non possumus inficias ire. Quid enim virium quercui, vel ad vnionem, vel ad connubium legitimum, si nudam naturalium facultatum habeamus rationem? Aliud igitur latere dicamus necesse est, nisi vocis vel nullam vel frigidam rationem esse dicamus. Atqui id facere non possumus, vt non simul obtusam ingenij nostri vecordiam prodamus. Nam quis non statim animaduertat, symboli hic potioem, quā naturæ fuisse considerationem? Porcis aliud in quercu placet, aliud placet cæleste pabulum esurientibus. Hoc nostratis vocabuli faber secutus est: illud sequerentur Epicuræi. Quod igitur illud Vnum est, à quo vniendi naturam quercus mutuatur? Nempe non aliud quā ipse Deus, qui solus ipsum Vnum dici potest; cum quo quia mortalium genus quercus vnit, illud nomen meretur, quo vniendi facultatem ipsi tributam videmus: & quia non solum vnit, sed legitimo etiam matrimonio iungit, gemina ratione ab *E*e nominari debet. Quando igitur hic supremus est humanæ dignitatis apex, vt cum Christo legitimo coniugio sociemur & vniamur, ipsum nomen tunc dignissimum erit summa veneratione. Quemadmodum autem tria diuersa apud diuersos Ianigenas nomina demonstrauimus modò ad amissum cum symbolica rerum notatione conuenire; ita & in Hebraico sermone faceremus, nisi pestinacem & odiosam quorundam vereremur morositatem. Quamuis enim *phx* apud Hebræos primum natum videri queat ab *hx*, quo robustū & forte notari credunt, qua de re nos in nomine *hx*, quod Hermathema nostra exponit, quid sentiamus declarauimus; est tamen eius pulcherrima in primo sermone etymologia illud reiectis punctis exprimens, quod Latinus diceret omnium mercedem, quod *Al-loon* nobis denotat. Quicquid enim mercedis à Deo recipimus, id nulli nostro merito, sed totum ex alie cruci Christi acceptum ferre debemus; & est tamen scriptum, copiosam nobis in cælis propositam esse mercedem. Crux igitur siue quercus mercedem omnibus persoluit. in qua sola qui non gloriatur, cum D. Paulus iudicat abominandum. Nisi enim omnia opera nostra cruci Christi affigantur, & nos cum Christo vniamur, ita vt ipsius opus omnibus operibus nostris per fidem nostram & ipsius gratiam sit vnitum, & iis bene merendi facultatem impartiat, frustra mercedem aut hereditatem, cuius promissionem Abrahamæ fides accepit, expectamus. Opera itaque nostra firmissimo fidei funiculo ex cruce suspendenda, si certa spe & fiducia ad eorum mercedem pertingere velimus: atque idcirco quercus optime *Al-loon* dicitur, id est, omnium mercedem persoluens. Caterum licet hæc interpretatio obuia sit, & ipsi litteris ad vnguem respondens, mihi tamen magis arrideret si quis diceret vocem ex *heil won* corruptam esse, quo vel salutis domicilium denotatur, vel si *won* à *win* deriuēs, id significabitur, quod salutem victoria sua peperit. Quid hac etymologia clarius? quæ clarior tamen euadet, si ex Hermathena discas *hx* Hebræorum à nostro *heil* deduci, quo salus significatur. Restat nomen Arabicum *Bulot*, quod nisi corruptum sit ex *wal-not*, quo nux saltuum significatur, & à quo *Balanos* deriuatur, id erit quod *Bul-hot*, quo plenitudinis caput denotatur. quæ interpretatio insignem habet conuenientiam cum cruce, quæ reuera caput fuit omnis plenitudinis, tum temporum à Deo prædestinatorum, tum legis Mosaicæ & allegoriarum, tum omnium oraculorum de generis humani redemptione proditorum. Hinc & alia infinita apud sacros vates, & illud apud Maronem:

Vltima Cnæi venit iam carminis ætas.

Si in hoc ligno auditum fuit extremū illud extremi actus epiphonema, Cōsummatum est, quid absurdi, si quercus *Bul-hot* vocetur, ē primo sermone epitheto conseruato, vti multa passim vocabula conseruata nouimus? Verū missos faciamus Hebræos & Arabes, illud quærat, Cur quercus fructus glans vocetur. Interrogarem hic lubenter aut Varronem, aut Festum Pompeium, aut quenquam aliorum qui se de absoluta linguæ Latinæ cognitione iactant, nisi scirem omnem me operam lusurum esse. Nec est cur cuiquam

*Bulot Ara-
bicum voca-
bulum, unde,
& quid eo de-
notatur.*

*Glans, unde
dicta.*

cuiquam percontando molesti sumus, cum itam primæ fronte Glandes prodant sese à Gaï-lant nomen accepisse. Gaï quid sit satis est in Gallorum nomine explicatum. *Lant* verò terram siue regionem signat. Quamobrem id Gaï-lant dicitur, quod facit vt regio placeat, iucunda sit, & vno verbo, vt sit Gaia. Hinc hæctenus Gaï-lant eum vocamus, qui tam Gaius est vt vel totam regionem iucundam hilaremque reddat. Ceterum quid hoc ad glandes porcorum pabulum? Delicata potius poma hoc nomen mererentur, quàm ligneæ siluarum nuces, & si quid esset in omni fructuum genere quod hac voce ob præcipuam aliquam dotem dignum esset, certè vix hanc sibi suo iure prærogatiuam vindicarent. Non ausim profectò negare, rem ita habere, & interim tamen nunquam fatoreb, quicquam à nomenclatore factum citra maximam causam quam crebrò non tam ipsi, quàm Spiritui sancto suggerenti notam fuisse existimo, quod si vsquam alibi, hic maximè crediderim contigisse. Si enim crux arbor vitæ est, quis alius eius erit fructus, quàm Christus crucifixus? Quercus ergo vt arbor vitæ considerata, hunc fructum benefice dicitur; quem qui comederit, viuet in æternum: atque huius folius gratia & beneficio arbor ipsa vitæ nomenclaturam meretur. Quamobrem arboris vitæ fructus iustissima de causa Gaï-lant indigetatur, quippe qui solus facere & soleat & possit, vt regio ea in qua crescit, iucunda sit & Gaia: & Gaia quidè non cuius, sed illi, cui placere gaudiū est in vita sempiterna sempiternum. Hic igitur fructus solus est verè Gaï-lant, omnem terram patri reddens placentem atq. iucundam; qui de hoc fructu dixit, *Hic est filius meus dilectus, in quo mihi complacui*. Tota itaque terra per hunc solum patri cælesti Gaia est. Hic est ille primus homini panis, non olim modò, vt imperiti & rudes fabularum interpretes opinantur, sed hæctenus etiam in primis comedendus. Hic est panis angelorum, hic est panis qui de cælo descendit, & hic ipse panis est verum corpus Christi, quod nisi comederimus, non habebimus vitam in nobis. Meritò igitur arbor, quæ mortalibus draconis veneno extinctis hunc fructum erat prolatura, vt arbor vitæ vocata est iam mox à mundi exordio; ita ante omnia secula ad hunc fructū ferendum fuit prædestinata. Ex Gaï-lant igitur Gaïant per syncopen habuimus, quod vocabulum in glans mutatur, si Latinorum more terminetur; & eum fructum significat, cuius solo folius esu vniuersa terra patri cælesti potest placere, si testifica quidem pro re ea cuius testera est, poni intelligatur. Potrò quoniam hæctenus mirum in modum omnia, & inter ipsa & ad veritatem quadrant; videamus an vltius etiam hæc symphonia procedat. Diximus quernum robur omnium esse vtilissimum ad solidam domū firmis trabibus colligandam. Eodè modo crux Christi talis est, vt ex ea sola Deus voluerit sponsæ suæ domum ædificare, in qua nisi habitemus, à dracone discerpemur. Manendum itaque nobis perpetuò sub quercu, extra cuius umbram & latissima tabulata frustra vel quæramus vel speremus salutē. Quod cum Deus præuidisset, huic arbori præter materiam firmitatem, eum dedit fructum, vt ab eadem arbore nusquam ad victū quærendū aberrare debeamus. Quid igitur, dices, si Christus corpus suū glandibus cōparauit, num'ne nos sues voluit esse? Certè, si rectè cōcinent omnia, vt gladius vescitur mortales, sues fiant oportet. Atqui, bone vir, nihil opus est hic magna metamorphosi. Iam enim olim ab Adami lapsu in pecudū naturam transiimus, inter quas nullas magis cognatas quàm sues habemus, eo quòd in perpetuo vitiorum cœno volutemur, & os semper in terra defixum teneamus, non aliis quàm terrenis sordibus inhiantes. Crebrò repetere cogor illud diuini vatis dictum, hominē se è dignitate sua ad brutā iumentorū deiectisse naturam. atque inde ab eodem alio cani loco: *Homines & iumenta saluabis Domine*. Deinde ipsa litterarum recensio ab omni memoria apud Latinos conseruata, licet ne minima quidem parte tenus intellecta, hominem pecudem esse, testificatione tamen sua perquam luculenta confirmat. Iam nulli pecudem, vti modò dixi, sumus similiores, quàm lutulento fui, gaudenti in quouis luto volutari, quæ de re latius in Hieroglyphicis nostris. Quamobrem si porci sumus, non malè profectò ab illis primis patribus glandes nobis propositæ sunt ad comedendum: & verò nisi id genus glandibus vescamur, nec verè vitæ restitui possumus, nec restituti in ea permanere. Videamus itaque quando sues & dicimur & sumus reapse, quia voce præci arcanorū designatores suem nominarint. Memini libellum legere, nescio cuius, titulo tamen tenui Messalæ Coruini, in quo illud est notatu dignissimū, Troiam ab antiquissimis pro sue dici solere,

Glans, Christi-
stus crucifi-
xus.

Нотосѣи,
ресиді, інтѣ-
то компа-
таіну.

*Æru sine
Æru, id est,
suis.*

*Suis fecun-
ditas.*

*Suis vsus in
sacrificiis.*

Sacres porci.

atque inde Illo nomen datū fuisse. Id quidem vnde acceperit nescio; hoc scio verissimè id ab ipso dici, tametsi non vsquequaque vocis integritas sit conseruata. *Æru* siue *Æru* hactenus suum quidā vocant, & ab omnibus quondam nostri sermonis peritis ita vocari solere, Gallorum sermo testatur, apud quos in hodiernum vsque diem non alio nomine sus nūcupatur. Quemadmodum itaque *Gui* verus visci nomen ab ipsis est retentum; sic in hac quoque voce ab antiquitate Druidarum non recesserunt. Quid verò *Æru* denotet, non semel modò dictum. Quia ergo nullum animal est quod maiore fide vile suum pabulum compensat, à fide meritò nomen accepit. Vt enim succidiam & lautissima ex eo obsonia, vel sola totam lurconum ganeam expletura, omittam; quod rogo pecus tot fœtus vno partu enititur? quod tot fœtibus vbera præbet? Nec satis vno hominem ditasse partu, bis anno maximum hoc & immane scœnus recurrit. Profectò nulla mea oratio tam queat esse fœcunda, vt suis æquet fœcunditatem; nulla tam suauis, vt eius suauitatem assequatur. Græci *γλυκύαν*, Galeno nostro teste, ab hac dote vocarunt; non vt quidam pessimè interpretantur, quod nihil minus dulce sit, quibus equidem nec linguam fuisse credo nec palatum: frequens suis in prisco sacrificiorū ritu vsus, & tum præsertim cū Cererem sibi vellent benignam. Eius rei veram causam omnes iuxta videtur ignorasse, & ij maximè, qui propterea ab Atheniensibus huic Deæ eam pecudem scribunt immolari consueuisse, quòd frugibus recens satis esset inimica. Egregium verò Cereri epulum apponunt, qui inimicum animal apponūt. Idem faciant videlicet, si Iudæo ad conuiuium vocato solam suillam dent comedendam. Peruersa est eorum omnium opinio, immò peruersissima, & omnium sapientiorum sibilis explodenda, qui ab odio grati sacrificij petunt causas. Hoc scilicet illud est quod de Nochi sacrificio legitur: *Odoratus est Iehoua odorem suauitatis*. hoc illud est scilicet primum præceptum in hostiis immolandis, vt sint sine omni macula & vitio. Quod si præpostera illorum iudicia sequeremur, qui gratam ob id Cereri suam putant quòd eam odio habeat, confiteremur necesse est maculas & vitia Deo placere; displicere verò mūdisissima quæq. & integerrima. Sed vt nostra mittamus, quid causæ afferent, cur Venus ferè vbique suam repudiarit, cū tamen nullū animal maiore odio persequeretur, & tanto quidem odio, quanto Adonidis amore flagrarat? Quid? quod iidem cōfidentur, Cereri spicas gratū olim sacrificium fuisse? Oderit ergo Ceres spicas, an non? Latini omnes puras esse hostias volunt? Qua rogo causa? Num quia pura Deus odio prosequatur? Porculū ante decimum diem nefas erat immolare, quia decimo tandem die primum purus haberetur, ob id, vt Varro auctor est, tum *Sacres* vocatus. Impuros itaq. Deos omnes faciamus oportet, si ab odio sacrificiorum gratia petenda. Ouidius primum farre & herbis Deos placari solere docet, quia scilicet illa sua dona odio haberent. Sed audiamus in signem hunc sacrorum interpretem de sacrificiorum initiis agentem:

*Antè Deos homini quod conciliare valeret
Far erat, & puri lucida mica salis.
Nondum pertulerat lacrymatas cortice myrrhas
Acta per aquoreas hospita nauis aquas.
Thura nec Euphrates, nec miserat India costum,
Nec fuerant rubri cognita fila croci.
Ara dabat fumos herbis contenta Sabinis,
Et non exiguo laurus adusta sono.
Si quis erat, factis prati de flore coronis
Qui posset violas addere, diues erat.
Hic qui nunc aperit percussis viscera tauri
In sacris nullum culter habebat opus.
Prima Ceres anida gauisa est sanguine porca,
Vltia suas merita cade nocentis opes.
Nam sata vere nouo teneris lactentia succis
Eruta setigere comperit ore suis.
Sus dederat pœnas: exemplo territis huius
Palmitē debueras abstinuisse caper.
Quem spectans aliquis dentes in vite prementem,*

Talia

Talia non tacito dicta dolore refert:

Rode caper vitem. tamen hinc cum stabis ad aram;

In tua quod spargi cornua possit, erit.

Verba fides sequitur: noxa est tibi deditus hostis;

Spargit & effuso cornua Bacche mero.

Culpa sui nocuit, nocuit quoque culpa capella;

Quid bos? quid placida commeruisti oues?

Quid multis? inuenit etiam causas ob quas bos, ob quas ouis caesa sit: hæc quidem quoddam verbenas carpisset; ille verò quo mactatus apes gigneret. Interim tamen aliter censet de equo, Soli à Persis radiis Hyperiona cinctum;

Placat equo Persis radiis Hyperiona cinctum;

Ne detur celeri victima tarda Deo.

En inconstantiam, certissimum erroris argumentum. Veritas per omnia in omnibus vndiquaque sibi consonat, & suauissimam absoluit cantilenam: falsa inæquabilia sunt & salebrarum plena, nec vnquam diu rectum cursum tenere possunt. Repulsis igitur vanissimis his nugis, consentanea cum ipsi ipsius Scythismi & vltierius Barbarismi antiquitati; tum religioni nostræ proferamus sacrorum exordia. Omnia quotquot & qualia qualia vnquā fuerunt sacrificiorū genera, ad vnum sacrificium tetendisse scimus, quod tandē eo, quod pater æternus destinauit, tempore, in ara crucis est peractū. Nō plus ergo rationis qua Deo placerent habuerūt, quā tantū, quantum in iis erat similitudinis ad hostiā in cruce mactandam. Quocirca vt pictura tantum vitæ habet quantū cum rebus viuīs habet similitudinis, ita priscis illis sacrificiis tantum erat efficientiæ, quantū habebant cū sacrificio crucis cōgruentiæ. Quæcunq; ergo ad hoc non referebantur, ea vana erant & idolomanie plena, ad mortē, nō ad vitam cōparata. In primis itaq; quia Christus pura erat hostia & sine omni macula, id in omnibus hostiis non à Iudæis tantū, sed à priscis etiam Ianigenis est diligenter obseruatum, vt omnes hostiæ puræ essent, & puris verbis & faustis ominibus offerretur. Victima enim ipsum Christum; pecudis mactatio, Christi mactationē; victimę puritas, immaculatam Christi puritatem; sanguinis aspersio, sanguinē Christi nobis aspergendum denotabat. Nunc vt multa in Christo considerantur, & de mortis eius efficacitate variis modis loqui possumus; ita multa fuerunt & varia sacrificiorum genera, omnia illa quidem ad eundem scopum relata, sed diuersis viis eodem tendentia: Quamobrem si illorum facta fuisset collatio, illud optimum fuisset habendum, quod maximam haberet similitudinem cum Christo immolando: quandoquidē illæ optimæ sunt & laudatissimæ imagines, quæ rei, cuius imagines sunt; quā maximā similitudinem oculis offerunt. Hanc rationem prisci Ianigenarū pontifices secuti, ouem hostiam maximam dixerunt; non illam profectō corpore maximam, sed maximam similitudine ea, quam haberet cum illo cuius simulacrum gerebat: quāquam nihil dubito, quin, cur maximam dicerent, ignorarent. Et fit ita plerumque, vt quorum ratio non exstat, ea diutius perdurent, quā illa quorum causas cognitās habemus. Nunquam illis dixerat D. Ioannes Baptista: Ecce agnus Dei; ecce qui tollit peccata mundi: neque audierunt Esaiam oracula diuino ore detonantem, & post alia hæc de Christo vaticinantem: *Oblatus est, quia ipse voluit, & non aperuit os suum: sicut ouis ad occisionem ducetur, & quasi agnus coram tondente se obmutescet:* attamen à maioribus suis acceperant, ouem hostiam maximam esse, tametsi corporis mole longē à tauro superaretur. Quis ergo tam ingratus, tam iniurius, tam impius cōtra Ianum & Comerum & cæteros parentes nostros esse velit, vt eos neget quicquam veræ religionis à patre suo Nocho discere potuisse? immo quis tam absurdas, aut potius insanas opiniones amet, vt tam sacrilega de illis suspicari velit, quibuscum Nochus postremam suam peregit ætatem? Nos nihil dubitamus, quin constans priscorum rituum consuetudo; ab omniū seculorum memoria semper obseruata, ad Nochi & superiorum doctrinam debeat referri. id quæ eō minus in dubiis ponimus, quod magis absurda ab illis dicuntur, qui veterum sacrificiorum causas hætenus explicarunt. Cereri ergo suem immolabāt, eo quod Deæ omnīs omnium satorum vbertatis præsidī nihil aut similius aut gratius putarent. Nam si Deus sibi similes diligit maximē, nihil quæ est porca fecundius, cur negemus hoc animal ipsi fecunditatis Dæ plurimū placere? Nec est profectō è quo certius diuini amoris

*Sacrificiorū
varia genera
ad vnum sa-
crificium in
ara crucis
peractū red-
dunt.*

*Ovis hostiā
maxima.*

*Suem Cereræ
immolantē
venerat.*

sumas

sumas argumentum, quàm si cernas quamplurima Dei in quempia beneficia exstare. Cum igitur sus plurimos alar & educer fetus, non potest non iudicari & Cereri simillima esse, & plurima à fecunditatis Dea beneficia accepisse. Nec aliacaussa porca Magna matri offerebatur, quàm quod ipsa veluti porca quoddam maxima & plurimos ederet fetus, & editos largis vberibus educaret. Quo verò maior esset hostiæ & Deæ similitudo, suam prægnantem vetustissimam immolare cõsueuerunt, propterea quod terræ vis, quæ Cybele vocatur, perpetuò prægnans sit, atq; adeo semper & pariat alia, & alia parturiat, nulla vnquam partu, nullo vnquã fuctu exhaustiunda. Quod si vetustâ Phrygû lingua cõstet, deprehendes fuctu Magna matri tam gratâ fuisse, vt inde nomẽ Cybeles acceperit. Cui enim proferimus, dum porcos vocamus, quæ eadẽ voce membrũ muliebre denotatur, & ab hoc quidẽ, nomẽ ad porcos transisse videtur. Quæ verò nominis sit causa, quæq; eius ichnæ conuersio, conuenit à lingvæ nostræ peritis, quàm explicare malo.

Porca quare
immolata
Cybele siue
N. agnæ ma-
tri.

Cut & Cub
voc bula
quid signifi-
cent.

Cut sit Cub, pro grege, quod Aëtianus scribit, propterea quod nullũ animal ecclesiis quàm porcos gregẽ compleat, vrpote cuius gẽnus vno partu vicinis aliquando fetus dare cõsueuerit. Cõsiderata igitur ratione, tum utilitatis, quæ suilla caro familia sustinet, tum largæ copïa, quàm geminis & numerosus quotannis partus adfert, vnde & illius, vt ingens terræ vis, quæ mortalium gẽnus immenso rerum omnium cumulo quodam beat, nomẽ ab hac voce Cut acciperet, ac Cybele à grege cõplendo vocaretur. Cui uel enim idẽ est ac si dicas, gregẽ multiplico & numerosum reddo, e quibus vocibus ex præca littera, quæ crebrò sermo noster eximit, Cuiusle existit: quod, si Græcis litteris scribas, Cybele fiet. Ex Vader Vax, ex Mader Mox, & similia infinita & similibus formamus, atque ita nihil miri, si propter compositionis lenitatẽ Cutelen dicamus, pro eâ diuinâ benignitatẽ, quæ Deus greges auget ac numerosa sobole promouet. Hoc itaq; Deæ nomẽ, hoc sacrorum ritũ, quibus pecudum incrementa petebantur, exordium, hoc principium fœdæ superstitionis, quæ Berecynthia mater colebatur. Quando enim præcis illis seculis armentis & gregibus nomine Cut cõprehentis, omnis diuitiarũ censu consistebat, atq; illis numerosis reddendis Cybele præsidere dicebatur, eò ventũ est insanit, vt hæc Dea non alia modò à summo Ioue, & mater brutorum animantium, sed mater quoque Deorum crederetur. Quæ enim in re vota mortaliũ summam collocabât felicitatẽ, in eâ omnes Deos contineri arbitrabantur. Hinc Epicureus Lucretius:

Cybele unde
dicta ex quid
denotet.

Quare Magna Deam mater, materq; ferarum

Et nostri generis hæc dicta est corporis vna.

Optimè, me Deus fidius, dixisti Lucreti, nostri corporis hanc matrem esse; quandoquidem non aliud quàm suillũ corpus habemus, tum quia caro humana carni porcine sic similis est, vt non similis ouum ouo, tum quia haud secus ac sus perpetuò in luto mortales volutantur. Nam quid aliud est diuitis accumularis, vanis honoribus ambiẽdis, vestiri & gulæ pacandæ, aliisq; vitiis horum fœditati vel famulantibus vel annexis perpetuò istudere, quàm in terrenis sordibus demersum sepultumq; semper iacere? Nõ tamẽ in istas ibo, honestam rei domesticæ multis gregibus & armentis augendæ rationẽ & riue iniri posse, & olim ab Abrahamo, Isacco & Iacobo, cæterisq; vetustis cum aliorũ, tum Israëlitarum patriarchis imitam fuisse: verum id aio atq; contendo, nos reuera pecudes fieri, dum in diuitis terrenis scopum vitæ nostræ collocamus, atque idcirco mihi eorum opinionẽ non placere; qui pecuniz nomen vel ab eo ducunt, quod numi primum pecu notaretur, vel quod in pecudum locum, quibus olim rerum necessariatũ emptio fiebat, successerit. cum ego eam potius causam veram existimẽ, quod per pecuniz studiũ homines pecudibus vniatur. In diuitis enim coaceruandis lubricus admodum locus est, & tam lubricus & procliuis ad ruinam, vt nusquam videã præcipitiũ, per quod humana ratio rectius in naturã labatur belluinã. Quid ego huc Euãgelij aduocẽ testimonia, quid exẽpla, quid alia veritatis argumẽta, quando nihil hac re clarius est, nõ apud Christianos modò, sed apud exteros etiã: inter quos Maro sic exclamauit:

Pecunia unde
dicta.

Quid non mortalia pectora cogis

Auri sacra fames?

Non mirum igitur è diuina gregum magno numero augendorum gratia, quam Cybelem interpretamur, homines prolapsos esse in fœdam idolomaniã, & ad corruptũ animi sui sũtẽm id Mamõnẽ applicuisse, quod à maiorib; Deo fuerat tributũ. Vt autẽ Cybele gregibus

gregibus arméntisque præerat; ita Ceres omnibus satis promouendis. quòd tamen nomen per S scribendum esset, quoniam ex *Ser* & *res* componitur *Serres*, quod idem est ac si dicas, sementem exsurgere faciens. Ex duobus igitur Dei nominibus, quorum altero pastores, altero agricola: in votis concipiendis utebantur, duæ falsæ Deæ eadem monis fraude existerunt; quatum prætextu miseros mortales à Deo vero ad sua scelera variis insanorum rituum modis colenda & adoranda pertraxit. Quo tamen aliqua ratio subesse videretur, eam seuit apud homines falsò sibi sapientiæ nomine placentes opinionem, Cybelen ipsam terram esse, atque idcirco velut omnium animalium matrem ac nutricem sanctè pieq; coli oportere: quasi verò vis aliqua diuina ipsis esset attribuenda elementis; non ei qui elementa creauit, conseruat, & quicquid in iis fit, spiritu suo omnia permeate, solus operatur. Eius enim solius in omnibus volútas & efficacia adoranda. & ut sint spiritus quidam eorum quæ in elementis fieri cernuntur, administrari, iis tamen non alius exhibendus honor, quam qualis creatis à Deo potestatibus debetur; qui longè ab eo distat, ut illo modo diuino cultui soli Deo tribuendo sit conferendus. Hinc illud est quod D. Paulus in eos inuehitur, qui in elementis mundi illud sibi numen fingerent quod adorandum putarent. Insanam profectò ex eo fabularum telam contextam videmus, quòd Cybelen homines linguæ Phrygiæ imperiti, terram sint interpretati, & multo deinde insaniora ex eorum accesserunt dementia, qui nescio quam sibi in terra diuinitatem somniarunt. quæ quia nec huius loci sunt, & prolixum alioquin examen postulerent, nunc missa faciemus: aliàs fortassis, si tempus supererit, latius ea persequemur: non quòd in iis aliquid sit aut vtilitatis, aut cum Cybeles nomine conuenientia, sed ut perspicuum fiat, ab aliis nomina diuina, ab aliis ea processisse, quæ posteriora secula de Cybele, de Cerere, & aliis id genus non intellectis nominibus, ad demetrem idolomaniam vel exstruendam vel confirmandam somniarunt. Nostro proposito sufficit, Cybeles nomine non aliud in Deo vocari, quam eam benignitatem qua greges & armenta numerosa redduntur, quam siue Hebraica, siue Cimbrica, siue Latina, siue Græca indigites voce, parui, aut potius nihil refert, id modò teneas, nullum falsum numen è diuina gratia fingi oportere. Quando igitur non alia huius nominis Cybeles vis est, quam ut Dei gratiam, qua pecoris numerum auget, designet; non malè vetustissimi illi Cybelæ suem obtulerunt; quo nimirum de victimæ tum natura, tum prisco nomine Deum blandè monerent, ut perinde atque hoc animal numeroso fetu pastores beat, ita & ipse sese in omnibus & gregibus & armentis benignum præberet multiplicis fecunditatis auctorem. Nec aliter sacrificij ratio subducenda, cum Cereri, quæ satis erigendis præsidebat, sus immolabatur, quam si Deus rogatus fuisset, ut seminum omnium terræ commissorum resurrectionem & vbertatem promoueret. Nec verò alia de causâ Phryges vrbi suæ Troiæ nomen dederunt, & dum eam conderent, suem fortassis immolarunt, quam ut fausto & vocis & sacrificij omine, vrbi à Deo omnium rerum vbertatem impetrarent. Nunc itaque ad propositum nostrum reuersi, examinemus quam rectè Cimbricum suis nomē cum glandis esu quadret. Diximus Christum quercus salutiferæ fructum esse, & idcirco glandi nomen datum, quòd conuiuiam Deo patri gratum reddat. addamus nunc lucus ea de causâ rectè nomen à fide accepiisse, quòd nisi cum fide glandem comedamus, nullam ex ea vitam sumus consecuturi. Quamobrem ut quercus homini arbor vitæ sit, & eius fructus reuera glans, id est, regionem gratam Deo reddens; necesse est sese talem præstet, ut Cimbricum suis nomen, quod est *Trui*, mereatur, quod non fiet, nisi & ipse fidus sit, & quemadmodum sus, copiosum profert fructum. Fides enim non est *Troia* vocanda, nisi fida sit, & pro semine diuinitus accepto vberem fructum reponat. cuius rei clarius est in voce apud Latinos vsurpatum argumentum, si frigida Ciceronis neglecta etymologia, diuiniorum eius agnoscamus ortum; quem cernes, si quid *Idi bit* significet, ex partium, è quibus componitur, notatione diligenter expendas. Deprehēdes enim omnis dilationis, omnis expiationis, omnis sanctificationis incrementum ac felicem progressum fidei nomine designari: & altera item eius ratione admoneri, illa nobis per fidem exponi, quæ longè lateque à cognitione nostra distat; ita ut non fuerit exigui momenti, Diū à vetustissimis Sabinis, fidij nomenclatura inuocari solere, si tanta quidem in fidei compositione vis latet mysteriorum. Verum non est nobis equus in hunc campum admissis habendis agendus, in quem

si semel

Ceres vnde dicta.

Troia vnde dicta.

Fides vnde dicta, & quid denotet.

si semel inuēcti fuerimus, vix video quādo tandem gradum reuocare possimus, tam im-
mēsum sese ingentium spatiorum æquor oculis offert. Quamobrē satius fuerit Truiæ
nōmine contentos, è quo Troiam Græci fecerunt, illud vnum annotare, quod dum
suibus & in nominis & glandis edendæ cōmunionē cōparamur, operā dare debeamus,
ne in fructu pro glandibus reponendo, minus quā sues fidi simus. Mirum profectō &
fui & glandiferæ arbori, ab eadē voce *Quercu* nomen contigisse: verū in tanta symbolorū
omnium cōfensione vix video quid vltius admirari debeamus, cū omnia ferē iu-
xtā ac singula stupendi cuiusdam artificij esse videantur. Diximus modō de quercus
nōminibus, quibus Latinum glandis nomen adiectum, omnia reddidit cū inter se
arctius deuincta, tū symbolicæ rationi aptiora. Verū quamuis hæc vel diuissimā
queant videri, longē tamen omnia excedit ipsum viscum, si tessera rationes discutan-
tur, in quibus cū illa sint, quod nec è terra procreetur, nec alatur, nec vlla vi frigoris
vel folia vel virotetū deponat, nec non principem hominis partem à morbo caduco &
liberet & seruet; tum hoc omnium est supremum, quod nos fructus visci Deo conglu-
tinet. cuius dotis ratione optimē Spiritus sancti amorem quo Christo & medio Patri
copulamur, exprimit: quo solo tanquam tenacissimo visco Deo conglutinamur & vni-
mur, ad quam vnionem dilatio, expiatio, & sanctificatio per Gallicum Visci nomen
denotata necessariō consequitur. Videamus ergo, an Latinū quoque nomen aliquid celestis
arcani. Neminē vel audire, vel legere memini, qui rationē huius vocis aut explicet, aut
explicare nitatur. Nobis ipsa rerum consecutio rectum ad veram originem iter demō-
strat. Gemina enim sese mox nominis causa patefacit; altera, vt Viscum ex *Vis-ron*
fiat, quo illud intelligitur, quod dilatationis, expiationis & consecrationis notā præfert:
Con enim & *Conde*, idem est quod notum reddo: Altera, vt Viscum fiat *Vis-ron*, quod
idem ac si dicas sapientis notam. Verus enim sapiens est ipse Christus, qui solus sapit &
scit patrem, atque inde Sapientia vocatur. Quamuis autem prima statim fronte aliud
prior, aliud posterior expositio reddere videatur; vtræque tamen & eodē tendit, & in
eodē terminatur. Nam nemo mortalium sapiens est, nisi ab ipsa sapientia, quæ est
Christus, expietur atque consecratur. Non est igitur aliud inter vti vetus Gallorum no-
men, & Viscum discrimen in significando, quā quod prius consecrationem, posterius
consecrationis tesseram nobis exprimat. in quo duplex digamma in simplex mutari, ni-
hilo magis mirum, quā ex *Verg-obret* fieri Vergobretum. Cū igitur Viscum quer-
cinum supremam venerationis dignitatem apud Druidas fortiretur; necessariō nobis
fatendum, ipsam sapientiam reuera vitam esse, atque arborem vitæ, arborem sapien-
tiæ alio nomine dici posse: sapientiæ quidem non cuiusvis, sed illius, quā solus Chri-
stus dilatando, expurgando, sanctificandoque confert. Hinc perspicuum, solius visci be-
neficio, occultissima quæque nobis reuelari, & ea patefieri, quæ nemo citra eius opem
videre posset. Doctissimē ergo Virgilius aureum *Æneæ* rāum visco comparauit, & ni
me fallo, ad hanc Druidarum & religionem & sapientiam alludit, dum quæ apud infe-
ros geruntur, exponit. Ex his modō liquere puto, cur Viscum ad fecunditatem valere, &
cur venenis resistere diceretur. Quid enim fecundius in nobis, quā Christus? quod
rursus aliud aduersus draconis venenum alexipharmacum, quā Christus? Quod au-
tem sextam lunam obseruant in visco defecando, id non tam ad Lunæ cursum referen-
dum, quā ad numerum Venereum, qui in magno totius durationis mundanæ anno
sextam ætatem, vti in hebdomada sextum diem, & in hoc sextam horam designat;
verum nimirum tempus, quo diuinum illud germen è cælo delapsū, in arbore vitæ
in summo esset futurum vigore, id est, quo temporis momento Christus esset in cruce
suspendendus. Habemus igitur nunc arborem vitæ. & cuius vitæ? Eius nempe, quæ in
sapientia tota absoluitur, de qua Christus, ipsa nimirum sapientia; *Hæc est, inquit, vita
æterna, ut cognoscant te solum verum Deum, & quem misisti, Iesum Christum.* Huius
sapientiæ, quæ sola sanctificat, quæque ipsam facit vitam æternam, viscum tesseram gerit,
& se tesseram esse Latino vocabulo proficitur. Porro quando quercus arbor vitæ est,
quo, rogo, nomine aptissimē ea vocabitur filua, quæ tota quercubus cōstat? Dodonam &
celeberrimam & antiquissimam omnes vetusti scriptores cōfiteantur, nec, vnde hoc no-
men sortita sit, nouerunt. Sunt qui Dodonem nympham fuisse scribant, verū nullam
probabilem adferunt vel historiam, vel fabulam, vel nominis rationem. *Quot-son* idem
est quod

*Visci voca-
buli etymon.*

*Dodona vn-
de dicta*

est quod mortem frustror. unde per litteram mediam Dodona filia ea fuit nominata, quæ illud arborum genus haberet, quo mors aliquando frustranda esset. Quæ, rogo, nomenclatura aptius eum exprimat lucum, qui totus vitæ arboribus sit confusus, quam ea qua fore denotetur, ut mors finem suum non assequatur? Nihil itaque aliud sunt oracula Dodonæ, quam oracula Christiana, quibus vita promittitur sempiterna. Si quæramus igitur antiquissimum Druidarum, ad ipsum usque Nochum erit ascendendum, & deinde per Sethinos ad ipsum Adamum perueniemus, & tandem origo venerationis, qua quercus & viscum colebatur, ad ipsam arborem vitæ pertinebit: quæ ut arbor vitæ erat prædestinata ab æterno, ita non antè vitam homini erat datura, quam Christus Cherubim & versatilem gladium à Paradiso remouisset.

*Dodonæ
oracula.*

FINIS.

Ioh. Coropij, pie memoriæ, Hispanica, Francica, Gallica, Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt eruditionis cum iis operibus quæ viuis edidit. Nec quicquam in his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut morum integritatem ladat. 21. Sextilis, 74.

Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius censor.

FRANCICA

IOANNIS GOROPHII

BECA NI.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clō. Id. LXXX.

AD 1272

119050

119050

A D
S E R E N I S S I M V M
ET CHRISTIANISSIMVM
REGEM HENRICVM III.
FRANCIÆ ET POLONIÆ.



V M IN MANIBVS
meis varia opera Ioannis Go-
ropij Becani essent, Christia-
nissime Rex, quibus cogita-
bam dare lucem; visa mihi
est peropportuna occasio de-
clarandi animi mei studiūq. erga potentissimum
regem. Teneo enim memoria & æternū te-
nebo, heroicam illam & insignem liberalitatem
animi: qua me post cladem Antvverpiensem
Lutetiam venientem M. Tua ita est complexa,
vt vltro ac sponte honestissimū mihi Typogra-
phi Regij munus detulerit, cum descriptione
stipendij priuilegiōrumque liberali & vltra vo-
tum. Quod beneficium nisi maximi æstimem,
stultus sim: & nisi agnoscam prædicemque, in-
gratus. Itaque libenter & meritō, cū Francica
Io. Becani, viri dum vixit magni, vulgarem: titu-
lo ipso admonitus, opus hoc mittendum censui
ad magnum Francorum Regem. Confido au-

tem & opere ipso delectatum M. T.iri, in quo
multa nec protrita sunt de origine celeberrimæ
gentis: & certè animum meum gratum illi fu-
turum . qui pro copia opibúsque testatum re-
linquere deuotum studium suum & beniuo-
lentiam voluit. Deus opt.max.Maiestatem T.
cum regno incolumes tranquillósq. conseruet.

T. M^{re}

seruus humillimus

Christoph. Plantinus.

INDEX RERVM

ET VERBORVM

IN

FRANCICA.

A.
Chillis insignia.

92

Asht.

86

Egidius Romanæ militiæ præfectus, à Francis rex salutatus,

&c. 65. pellitur à Childerico.

ibid.

Aërius exercitui Gallicano præfectus à Valentiniano. 63. eius cum Meroueo pugna. ibid. eius auxilia contra Attilam. 64. & seq. victoria. 65. mors. 65

Agrippina Colonia. Vide Colonia.

Min. 86

Alani Vandalis subueniunt. 61

Aldegundis. 89

Alexander famosus latro totius Asiæ. 15. Sogdianam diripuit, & Branchidarum gentem deleuit. 15, & sequent.

Allemania subiugata à Gallis. 46. subiugata à Clodoueo rege Franc. 65, 66

Allemani à Iuliano fugati, &c. 43

Allemanorum triginta millia caesa ductu Mallobaudis. 58

Allemanorum & Burgudionum termini. 44, 45

Ans. 46

Amaracus duplex. 96

Amarus, a, um. 74

Amazonum mariti, Franci siue liberi Scythæ. 23

Ambiorix. 86

Amelberga. 89

Ammianus Marcellinus, vnus ex iis qui Siluanum Constantij iussu occidi curarunt. 41

A'vaßôaraz. 49

Anax vnde & cur dictus Apollo. 86.

Anaces dicti Castor & Pollux. 86

Ance. 84

Ancker. ibid.

Ancona, teli genus. 83, & seq. 84, 85

Ancora. 84

Andinum monasterium. 90

Angelre vicus. 32

Anger fl. ibid.

Angeren vicus. ibid.

Anglicanus limes, dicta Antuerpiana Marca. 81

Angruarij. 31, 37

Angruarij postea dicti Ansbarij. 32, & sequent. 37

Angruarij dicti Franci. ibid.

Angruarij Francorum nomen omittunt. 32. idem optima ratione resumunt. 33, 35

Angruariorum in Germaniam aduentus, &c. 32

Anse. 89

Ansegisus, Caroli cui à breui naso cognomen datum, filius. 89.

Beggæ maritus. 90. limitis Antuerpiani comes, à Romanis ad Francos primus defecit.

89. eius genealogia. 90. eius mors. 90

Ansegisi vnde dicti. 89

Ansesteben. ibid.

Ansbarij. 31, 37

Ansbarij & Angruarij, iidem sunt. 32, 37

Ansbarij dicti Franci. 37. Francorum nomen omittunt. 32.

quando vetus Francorum nomen resumpserint. 33, 35

Ansbarij Franci ad Oceanum vsque limites promouerunt, occupatis inter Batauos & Frisios campis, &c. 35, & sequent.

Ansbarij Bructeros excidunt. 33 & sequent.

Ansbariorum excidium. 32

Ansbariis focia arma iungunt Chamaui. 35

Ansuarij siue Ansuarij &c. 30

Antuerpiana marca. 81

Antuerpiani limitis amplitudo, & præfectorum successio. 88. eius præfectura Vitloni in dotem data. 88

Aper. 78

Apollo vnde dictus, &c. 20, 22

Apollo intransus, regis exemplar. 86

Apollo cur & vnde a'vaß cognominatus. ibid.

Apollo Didymæus. 22

Apollo Phileus. 20

Apollo theologicôs Spiritus sanctus, physicôs autem Sol dici potest. & seq. 22, & sequent.

Apollinaria nomina & significationes. 22, & sequent.

Apollinæ nomen cui optimè conueniat. 20, & sequent. 22

Apollinis & Branchi fabula explicata. 20

Apollinem & Branchum hominibus futura prædicere committuntur Branchidæ. 20

Ara Maxima Romæ à Nocho constituta. 105

Arbiterio, cum Theodosium oppugnatum venisset, ei fuit auxilio. 60

Arbogastes Francus, patriæ defensor & oppugnator, apud Romanos clarus. 59, & seq. eius potentia, & præclare gesta. 60. eius mors. 60

Arborichi qui, & vnde dicti. 61. & sequent. 62, & sequent.

Arborichi præcipui, Brabantii. 62

Arborichi Romanis militant. ib.

Arborichorum duces, fuerunt Caroli Magni maiores. 88

Arborichis dati limites Antuerpiani tuendi. ibid.

Arma cur insignia dicantur. 92

Arnhem op. 54, 55

Arriana hæresis à Merouingis oppugnata. 90

Afcarcus vnde dictus. 39

Afcarcus Francorum rex à Constantino affectus supplicio. 39

Athyagis, patris Mandanes, somnium. 19

Atthuarij. 30

Attila Hunnorum rex, &c. 63, & sequent.

Attila contra Aërium pugnat. 64, 65, & seq. vincitur in Campania Gallia. 65. ei liber è Gallia discessus permittitur. 65, & seq. eius regia. 63. eius gladius. 64

Auari, & eorum sedes. 29

Auentini insignia. 92

Augerius Boesbecanus Fläder. 14

Auitus. 32

Aureliani Francorum regno adiecti. 65

Aust. 81

Austria, siue Austrasia vnde dicta. 80

Austria dicta Francia Orientalis. ibid.

Autharius Francorum rex. 28

B.

Bactriana. 15, & sequent.

Bal. 78

Balb. ibid.

Baldus vnde dictus. ibid.

Balt. ibid.

Bar. ibid.

Barba & coma rasa olim indicium luctus, &c. 85

Barbæ & comæ laudes. 86

Barbæ & capillorum partem cur Franci tondere consueuerunt, sed non Rex. 87

Barbam & crines cur aluerint Francorum Reges, & Græcorum Philosophi. 85

* 3

Bals.

INDEX RERVM ET VERBORVM

Bafna Thuringorum Regina ad Childericum venit.	65	Bructeri cur vicinis Germanis ex- of. 34. eorum excidium. 31, & fequent. 33, 34, & fequent.	Castell. Castrum Traiani.	43
Baltaræ.	6	Bructerorum ditionis amplitudo.	Castellum opidum, Kessel; nunc pagus, &c. 43. obfisione ca- ptum à Iuliano.	42
Bataua fuperior.	53	33	Castrum Traiani.	43
Batauiam principio, ac deinde Brabantia & Flandria proxima partes tentarunt & fubie- cerunt Franci. 39, & fequent.	53	Bum.	Catalanenſis ciuitas.	65
Bauari vnde dicti, &c.	29	Brunichildis ſiue Brunoghildis vnde dicta. 75. eius crudelitas. ibid.	Catalani campi.	ibid.
Bauter.	61	Bucinobantes.	Catalanico proelio interfuerunt Franci. 64. numerus occifo- rum.	65
Ber. i. verriſ.	78	Bucteri.	Catti.	31
Begga in fratris Grimoaldi, à Clodoueo interfecti, poſſeſſio- nes admiſſa.	90	Buffo qua occasione in Franco- rum inſignibus putetur fuiſ- ſe.	Chamaui qui, & vnde dicti.	31, 34, 52. Anſibaris ſocia arma iungūt. 35. à Iuliano victi. 43
Ber. i. vrlus.	78	Buffonis natura.	Chanaan erit ſeruus tuus &c. 106	
Bernardi nomenclaturæ ratio. ib.		Buffone inſigni Francos niſquam fuiſſe vſos.	Chanbertus.	75
Berenen.	4	91, & fequent.	Cherebertus.	ibid.
Beranne ſuperior Bataua dicitur.		Burghuij.	Chatelon.	65
53		Burgundi qui & vnde dicti. ibid.	Childebertus quintus Vandalor- um rex, dicendus Hildeber- tus.	69
Bob.	56	Burgundiones Vandalorū pars. 61	Childericus dicendus Hildericus.	69
Bodogaſtus.	ibid.	Burgundiones à Gothiſ pulſi ſuis terris. 45. quæ loca poſtea oc- cuparint.	Childericus Francorum rex, Me- rouei filius. 65, 66. cur regno pulſus. ibid. reſtituitur in regnum.	65
Boiocalus.	31, 32	Burgundionum & Allemanorum termini.	Chilpericus, Hilpericus dicen- dus.	69
Bol.	78	44, 45	Chriſtus quando natus.	19
Bollen.	ibid.	Burguiones.	Chriſtianiffimi cognomen conue- nit cum Franci nomine & li- liorum inſignibus, &c.	107
Bonitiuſ Frifeus, Siluani pater. 41		Buſactori.	Cimmeriorum varia nomina. 67	
Bog.	61	31	Cimmericum multa vocabula in Latio relictæ.	100
Brabanti.	61, 62	C.	Claudius vnde dictus. 74. eius nummus.	94
Brabantorum ſigna militaria ean- dem habent cum Romanorum ſignis formam, &c.	62	C præfixum propriis regum Fran- corum nominibus, idem valet quod <i>Comit</i> ; id eſt, Rex. 70, & fequent.	Clodius. 68, 69, & fequent. 74	
Bradyar.	9	Caius.	Clodius Cloro appellatus, id eſt, <i>Comit</i> tot.	74
Bradyar.	4, 5	Cameracum vſq. regnum promo- uet Clodius Francorum rex. 61	Clodius, Clodio, Clodius ſiue Clodio, Francorum rex.	61
Branchus quis, & quo patre geni- tus.	8, 9, 16, & fequent.	Camp.	Clodius Francorum rex impe- rium ſuum extendit ad Som- mam vſque.	63
Branchi & Apolliniſ fabula ex- plicata.	20	Campania Gallia.	Clodomirus vnde dictus.	71
Branchi fabulæ origo prorfus O- gygia eſt.	17	Campan opidum.	Clodoueus ab aliis Lodoiu, Lo- douic, & Ludonichus appella- tus.	69
Branchum futura dicere commi- niſcuntur Branchidæ.	21	Campan. i. pugnare.	Clodoueus Childerici filius.	65
Branchidæ.	16, & fequent.	Campus.	ibid. Allemaniam ſubiugauit.	65, 66. Franconiâ condidit. 66
Branchidæ doctores.	20	Capellatium regio.	Clodouei inſignia non fuiſſe dia- demata.	92
Branchidæ vltro templum ſuum cum omnibus theſauris tradi- derunt Xerxi Græciam inua- denti.	14, & fequent.	Car.	Clotarius idem quod <i>Comit</i> Lo- tarius.	68, 69
Branchidæ Sogdianam elegerunt ſibi dari ſedem.	15, & fequent.	Carl.	Clothildis.	74
Branchidæ à vera religione ad ſu- perſtitionem declinant.	20	Carauſius à Maximiano occidi iuſſus.	Cloro appellatus Clodius.	ibid.
Branchidarum oraculum.	14, & fequent. 20, 21, & fequent.	Carbonaria ſilua.	Cnæus.	100
Branchidarum gens delera ab Ale- xandro.	15, & fequent.	Caroualdus dux Batauorum vin- de dictus.	Clari. i. carbones.	63
Branchidis oſcula frequentata.	20	Carolingi.	Colonia Agrippina à Francis ca- pta, &c.	42
Braua banda.	88	Carolingorum principia Antuer- piano limiti debent.	Comæ regiæ pars aliqua abſciſſa, Francis abominandum.	87
Brauron qua occasione fictus. ibid.		Carolomanni natale ſolum Lan- da.	Com.	84
Brenci.	4	89	Confluentes.	42
Brennum.	ibid.	Carolomanno Antuerpianus li- mes reſtitutus.	Comung vnde dictus.	85
Brenner mons.	ibid.	ibid.	Conſtantinus Imp. Francos deu- cit.	25
Brenni.	ibid.	Carolus vnde dictus.	Conſtantinus duos Francorum reges deſuiſ obiecit.	39, 40
Brennobergamum.	29	Carolus primus, cui à breui naſo cognomen, Anſegiliſ pater, &c.	Con-	
Brennus.	4, 5, 29	89		
Breuci.	4, 5	Carolus Magnus, Pipini parui fi- lius.		
Breucomagus.	5	Caroli Magni laus, &c. 88. de eius natali ſolo, contentio. 88.		
Breuni.	4, 5	eius maiores fuerunt Arbori- chorum duces.		
Brigauia.	5	88		
Briliacus mons.	5	Carolus Martellus Pipini Herſtal- li filius ex Alpaide, &c. 90.		
Britanniam vexant Franci.	38	Francorum princeps nomina- tus. 90. eius res geſtæ. ibid.		
Brobetomagum.	5	Carus, a. um.		
Brock.	5, 60	Caſta duplex.		
Brotomagum.	5	Caſſel opidum.		
Bructeri.	26, 31, & fequent.	34		

IN FRANCICA.

Constantius Francis in Gallia sedes attribuit.	40
Constantius Iulianum ad imperij societatem adsciscit.	42
Corochus siue Crocus vnde dictus.	67
Cram.	77
Criones.	31
Crotildis.	74
Cuningundis.	77
D.	
Dagobertus vnde dictus.	67
Dagoberti regis Franc. praua indoles.	89
Deg.	67
Deghelck.	ibid.
Deghen.	ibid.
Didymæus siue Didymæus vnde dicatur.	22
Didymæus Apollo.	ibid.
Didymæus rectè potest dici Nochus.	22, & seq.
Didymæum oraculum.	21, 22
Didymæum templum.	16, 17
Dien siue Digen.	22, 77
Dier-tje.	ibid.
Ditpagum op.	30
Dodonæum oraculum.	21
Dorf-burg. i. Drusi castrum.	54, 55
Dordracum.	81
Dordrecht.	ibid.
Drusus Rheni alueum auertere instituit, &c.	54
Duis burg.	30
Duisbergum in superiore Francie parte, sedes regni Clodij regis.	61
Duisbergi ad fines Thuringorum supremus Franciæ limes olim fuit.	73
Dux quis dicatur.	40
Dylporum op.	30
E.	
E Cimbrica vocis variæ significationes.	105
Eber.	78
Eberdunum.	ibid.
Ebroinus vnde dictus.	ibid.
Em vel Em.	86
Eioneus Strymon dictus.	8, 10
Em. i. vnus, vnde dicatur.	86
Em. i. spes, vnde dicatur.	99
Elpis dicitur Iris.	97
Embertus.	89
Ephippia veterum qualia fuerint.	43
Equestris disciplinæ præcepta apud Xenophontem.	48, & seq.
Equestris ordinis dignitas apud Francos.	57
Erf.	61
Euer.	78
Europa vnde dicta.	104, & seq.
Europa Iapeti portio.	105
Europæ & trium liliorum concordia.	104
Euterpe vna Musarum, vxor Strymonis, mater Rheæ.	12, 13
F.	
Faramundus vnde dictus.	67
Faraulfus vnde dictus.	68
Farum.	70
Feminâ regnare non ferunt Frâci.	31

Frâci pulcher.	3
Flandricus sermo in Cimbrica Cheroneſo euzannum hodie in vsu est.	25
Fleuum castellum.	36, & seq.
Fleuus fl.	53
Fleuus vetus.	54
Fleui vicus.	36, 54
Fleuten vicus.	54
Fleudon, Fleui vicus.	36, 54
Fleuts.	66
Franceſca, securis Francorû.	83, 84
Francus.	1, 2, 3, & seq. 7, 8, 10, 14, 18, 19
Francus dictus Iapetus.	19, & seq.
Frâci nomini, cognomen Christianissimi, & liliorum insignia conueniunt, &c.	107
Frâci nomenclatura vetustior est Troiana obsidione.	7, 10, 14
Frâci nomen est antiquissimum.	3, & seq. 8.
Frâci cur vni potius genti quàm alij sit tributum.	23
Frâci, Frâci dicendi.	2, & seq.
Frâci vnde dicti.	1, 2, 3, & seq. 19
Frâci qui, apud veteres scriptores.	1, 4
Frâci vnde genus ducant.	23
Frâci, Angriuarij dicti.	37. vide Angriuarij.
Frâci, Anſibarij dicti.	37. vide Anſibarij.
Frâci, Germani dicti.	7, 24, 25
Frâci sub nomine Germanorum Romanis militarunt.	37
Frâci liberi dicti.	5, 6.
Frâci, & à qua libertate nomen acceperint.	2, 3, & seq.
Frâci, liberi Scythæ.	6, 7, & seq.
Frâci, siue liberi Scythæ ad Mæotim, Amazonum marit.	23
Frâci Salij qui, & vnde dicti.	43
Frâci, & seq. 55	
Frâci, Oceani accolæ, & Batavis proximi.	1
Frâci in Germaniam Oceano finitimam commigrarunt, &c.	37
Frâci paullatim ex Asia & Margiana ad Tanaim & Mæotim deuenerunt.	36.
Frâci fuerunt olim pars Cimmericorum, &c.	37
Frâci, Chaucorum pars non fuerunt.	36, & seq.
Frâci & Sicabri diuersi populi.	27
Frâci non fuerunt Troiani.	24
Frâci eorum nomenclatura vetustior est Troiana obsidione.	7, 10, 14, & sequent.
Frâci ante bellum Troianum ad Mæotidem habitauerunt.	7.
Frâci Troiano bello interfuerunt.	12.
Frâci interfuerunt Catalanico proelio.	64
Frâci nonnulli sub nomine Germanorum, Romanis militarunt contra Catros, Marcomannos, Quados, &c.	37
Frâci Romanorû stipendiarij.	61
Frâci in Frisiz & Hollandiæ litoribus primum Romanis innotuerunt.	25
Frâci domicilia & agros in Gallia accipiunt à Maximiano, & à Constantio.	40
Frâci quam partem Galliæ primum inuaserunt.	37, 38
Frâci Senonas, Parisios & Aurelianos regno suo adiciunt.	65
Frâci imperium suum ad Sommam vsque extendunt.	Clodio rege.
Frâci Alemaniam subiungunt.	46
Frâci Germaniam populantur.	58
Frâci Treuerorum ciuitatem occupant, & direptam incendunt.	61
Frâci Britanniam vexant.	38
Frâci cadunt Vandalos.	60
Frâci Taxandriam inuadunt.	43
Frâci Posthumo auxiliares sub Gallieno Imp.	37
Frâci Iulianum obsident.	42
Frâci vincunt Romanos.	59
Frâci cum Gepidis pugnant.	64
Frâci Anſuarij à Iuliano deuicti.	30
Frâci ab Aureliano pulsi.	37
Frâci deuicti à Constantio.	25
Frâci victi in Angliâ à Maximiano, &c.	ibid.
Frâci pulsi à Stilicone.	61
Frâci caduntur à Romanis.	59
Frâci non ferunt feminam regnare.	51
Frâci equestris sellæ inuatores.	47, & seq.
Frâci partem barbæ & capillorum rondere consueuerunt, &c.	87
Frâci cur potius liliorum insignia sumplerint, quàm reliqui Ianigenæ.	106, & seq.
Frâcorum gentis insignia lilia.	91, & seq.
Frâcorum lilia in quo Iridis genere sint.	104
Frâcorum in Germaniâ prima sedes.	30
Frâcorum sedes Sicambria.	26
Frâcorum & Frisiorû limites.	35
Frâcorum perfidia.	67
Frâcorû Reges, Galliæ infesti.	42
Frâcorum Reges, Romanis confederati & milites, Galliani diu defenderunt.	ibid.
Frâcorum Reges bobus duobus carpentum trahentibus vehabantur.	82, & seq.
Frâcorum Reges cur aluerint barbam & crines.	85
Frâcorum duo Reges bestiis obiecti sub Constantino Imp.	39
Frâcorum regum cærimoniz antiquissimæ.	87
Frâcorum regum insigne, securis.	83
Frâcum amicum, non vicinum, habeas; Græcorum prouerbiû.	3
Frâcia Orientalis, dicta Austria, quàm latè pateat.	80
Frâcia Occidentalis corruptè dicta Neustria.	ibid.
Frâci.	4

INDEX RERYM ET VERBORVM

Francie appellatio quam latē se extenderit olim.	80, 81	Gizericus Vandalorum rex.	64	Iapetus Nochi filius natu mini- mus, 18. benedictio ei à patre data, 18, 19. ei nomen Franci verissimè conuenit. 18, 19.
Francie limes olim fuit Duifber- gi.	72	Gna.	100	quæ regiones ei obrigerint. 18
Francica lingua corrupta.	66	Godegiselus Vandalorum rex cæ- sus à Francis.	60	Iapetus, Franci nomen, & celestis lilij accepit insigne. 94, & seq.
Frânci sermonis veræ reliquiæ vbi sint quærendæ.	81	Goedela.	89	Iapetus qua ratione Francus fuit nuncupatus, eadem ratione spei signum sibi sumpsit, &c. 104
Francia ad Mœnū exordiū.	66	Goetfrvinus interfecto Ansegi- si, 90. parricidij pœnas dat. ibid.		Iapetus quid habeat commune cum Apolline. 20
Fromarius rex.	46	Gomar, Gomar.	77	Iapeti & viris comparatio. 89
Fre.	77	Gotalanorum regem suum allo- quentium consuetudo. 84		Iapeti posterius non minora mune- ra, quam vitis, hominibus con- tulerunt, 18. orbem in vnam communione redegerūt, &c. ibid.
Fregundis.	ibid.	Goti pellunt Burgiones suis ter- ris.	45	Iapeti posterorum varæ nomen- claturæ. 106
Frigeridus.	58, 67	Gracia quando & à quibus primū litteris excoli cœpta.	17	Iapyges. ibid.
Frissa à Pipino subiugata, & fidem edocta.	90	Grimoaldus vnde dictus.	78	Iapygiæ Galli veteres primum habitarunt. 100
Frissij Romanis bellū inferunt.	36	Grimoaldus Pipini filius patri suc- cedit in Austrasianorum equitū præfectura. 89. eius mors. ibid.		Ierf. 10
Frissiorum præcipuum nauale. ib.		Groninger-biep.	36	Infignia cur arma dicantur. 92
Frissiorū & Francorum limites. 35		Gun.	77	Infignia Achillis. ibid.
Fritigernus Gotorum rex, Roma- nos vincit.	58	Gundobaldus Lautarij secundi filius.	ibid.	Infignia Auentini. ibid.
G.		Guntranus.	ibid.	Infignia Franeorum. ibid. & seq.
Gaisus vnde dictus.	39	H.		Infignia Vlyssis. ibid.
Gaisus Francorum rex à Constan- tino affectus supplicio.	ibid.	H littera Francorum propriis no- minibus præfixa, quid signifi- cet, 76, & seq.		Iris, arcus celestis. 97
Calaca vrbs.	100	Habeo.	72	Iris Thaumantis filia, ibid.
Galli Iapeti posterij, &c.	106	Hat.	46	Iris elementorum concordie si- gnum. ibid.
Galli veteres.	100	Hanc.	84	Iris, lilium appellatur. 95, 96, & seq. 102
Galli nonnumquam Sicambri vocati.	26	Hat.	52	Iris herba petrosi & exsuccis lo- cis prouenit, ibid. eius varæ species, 103. Iridis non bulbo- sæ genera. 104
Gallia in festi reges Francorum. 42		Harhem op.	ibid.	Iris quare spei signum dicatur, &c. 97, 102, 104.
Gallia partem qualem Franci pri- mū inuaserint. 38, & seq.		Haw.	72	Iris Elpis dicitur. 97
Galliam diu defenderunt Franco- rum reges Romanis confæde- rati & militantes. 42		Hec.	11	Irela fl. 54, 55
Gallie agris donauit Francos Maximianus.	40	Hec.	76	Iudæi à Pipino in exsilium acti. 89
Galliopolis.	100	Hem.	52	Iulianus à Constantio ad imperij societatem adsciscitur, 42. pa- cem facit cum Frâcis, & Agrip- pinam Coloniam recipit, 42.
Garbaldus.	78	Helium.	53, & seq.	obfessus à Francis, ibid. Francos Salios se dedentes suscipit. 43
Gast.	85, 6	Hely.	71, 99	Castellum opidū obsidione ca- pit, 43. Chamauos vincit, ibid.
Gau.	5	Helt.	71	Alemanos fugat. ibid.
Ges.	39	Heraldus.	93	Iuno vnde dicta. 97
Gesfel/Gesfeler.	ibid.	Heraldus quantus honor olim de- ferebatur, & eorum officia. ibid.		Iuno quare soror & coniux Iouis dicatur. ibid.
Gesbert.	ibid.	Herbertus.	75	Iusiurandum vni innititur. 105
Gesber op.	53	Hercules Marcusanus.	82	K.
Geldria vnde dicta, &c. 52, & seq.		Herculis nomine Nochus frequen- ter accipiendus. 105		Kestel/ Castellum opidum, nunc pagus, &c. 43
Gelmuden.	35	Hetrusci.	106	L.
Gesler/hem op. Franconia.	66	Hiccar, siue Hichtar, Brenni fi- lius.	29	Lai. i. onero. 101
Genebaldus.	67	Hildebertus.	71	Landæ, Caroli Magni natale solū, & imperij sedes. 89
Gent.	ibid.	Hildebertus quintus Vandalorū rex.	69	Landasius cognominatus Pipi- nus. ibid.
Gentium commigrationes, varias ob causas.	30	Hildericus, non Childericus, di- cendum.	69	Landricus. ibid.
Cepidæ suppetias ferunt Attilæ contra Aëtiū, &c.	64	Hyp.	71	Landfinan/ Schandfinan. 80
Cepidarum pugna cū Francis.	64	Hilpericus vnde dictus.	71, 75	Landt. 44
Germani vnde dicti.	3	Hilpericus, non Chilpericus, Bur- gundionum rex.	69	Langogaisus siue Langogaisus Francus. 41
Germani dicti Franci.	7, 24, 25	Hilt.	71, 75	Latium
Germani civilibus suis ipsorum odis frequenter victi.	59	Hoc.	11	
Germanorum nomen nouum esse credidit C. Tacitus.	7	Hoc.	87	
Germanorum nomen quando pri- mū Gallis auditum.	33	Hoc.	ibid.	
Germanorum hospitalitas.	9	Homo purus quis.	70	
Germanorum auti mores quo- modo corrupti.	9	Homini nomenclaturæ Cimbri- cæ ratio.	ibid.	
Germanos quid seruire exteris coegerit.	9	Honorius Imp.	63	
Germanos quosdam antiquitus ad Mæotim paludem habitasse.	6	Hop.	98, & seq. 105	
Germaniam populantur Frâci.	58	Hortarij regnum.	43	
Gertrudis virgo.	90	Hospitalitas Germanorum.	9	
Getæ.	6	Hulp.	71	
Gis/Gisfel.	89	Holv.	72	
		I.		
		Ianigenæ.	106	

IN FRANCICA.

Latium cur vltimum sibi domici-	Maechthildis donatio.	ibid.	Mollio.	80
lium delegerit Nochus.	Mæotis palus.	6	Mollis.	ibid.
105	Mært.	22	Mom.	10
Leccar.	Mært.	57	Mor.	73, 79, 80
Lecca fl.	Malarichus Francorum rex.	40	Morier.	78
Lecc. Leic. Lat. i. molestia, &c.	& seq.		Morgengiba.	66
101	Malleus vnde dictus.	78, 79	Morren.	73
Lecc.	Mallobaudes vnde dictus.	67	Mors vnde dicta.	78
Legum constitutio.	Mallobaudes Francorum rex.	40	Mort.	ibid.
101	& seq. 58.		Mortarium vnde dictum.	ibid.
Leu.	Mallus quid, & vnde nomen ha-		Mortu.	80
99	beat.	57	Mofella fl.	41
Lellius.	Mært.	10	Moses veritatis scaturigo, antiqui-	
100, & seq. 101	Manarmanis portus.	53	tatis norma, & omnis historiae	
Leo, & Leon.	Mandane Aftagis filia, Cyrima-		amuffis.	18
Leodiensis ditio Arborichorum	ter.	19	Mulæ vt Regibus nubant, optan-	
numero comprehensa.	Mært. fed.	107	dum.	17
61	Mært. siue Mært. i. mare.	73, 74	Mythologia, siue Theologia Ora-	
Leonardus.	Mært. i. fama.	77, 79	phica apud Thracas ortum.	17
78	Mært.	44, 72	N.	
Leu.	Marca.	44	Nanninus magister militum.	58
Lex vnde dicta.	Marca Antuerpiana.	81	Neccarus fl.	44
Lex Salica. 1, 2. à quibus lata.	Marcellinus. vide Ammianus		Neomagus à Francis structum,	
57, & sequent.	Marcellinus.		& vnde dictum.	61
M. i. patior & perfero.	Mært. i. uia.	82	Neustria corruptè dicta Francia.	
77, 101	Marcomirus vnde dictus.	72	Occidentalis.	80
Libertatis symbolum.	Marcusanus Hercules.	82	Nicar.	44
87	Mare vnde dictum.	73, & seq.	Niuifum, fl.	60
Liberum hominis arbitrium.	Margiana.	14	Nobilitas vera vnde existat.	94
70	Mariscalcus.	56	Nochus quomodo & quando A-	
Ligustici duplex genus.	Mært.	54, 74	ram maximam Romæ crexerit.	
95	Mars vnde dictus.	78	105. & cur sibi Latium, sedem	
Lilium vnde dictum.	Mært.	ibid.	sumpferit.	ibid.
99, & seq.	Marteau.	ibid.	Nochus Christi typum gessit.	20
Lilium Græcis λίσσιον.	Martel.	ibid.	Nochus frequenter, accipiendus	
96	Martello.	78, 79	nomine Herculis.	105
Lilium Iris appellatur.	Martellus vnde dictus.	ibid.	Nochus conuenientissime potest	
95	Mært.	78	dici Apollo, 20, 22. potest dici	
Lilium spei signum.	Martyr vnde dictus.	79	Didymus & Phileus.	22
94, & seq.	Mært.	35	dictus est & Saturnus.	105
96. ad Francos delapsus è	Maximianus Francos in Anglia		Nomina non temerè, sed instinctu	
calo.	vicit.	25	quodam diuino plerumq. data	
94, & sequent.	Maximianus Fracos Gallicis agris		gentibus.	23
Lilia Francorum gentis insignia	donauit.	40	Numa vnde dictus.	100
91, & sequent.	Mært. i. plus.	71, 74	Nummus Claudij.	94
Lilia Francorum eiusdem formæ	Mært. i. augeo.	72	Nufi.	31
cum Inde. 95. in quo Iridis	Mært.	70	O.	
genere sunt.	Menapij.	31	Obtricensis opidum.	30
104	Mendacium.	67, & seq.	Oftapodes.	82, 84
Lilia tria Francorum fuisse in-	Mens vnde dicta.	71	Og.	75
signia Nochi arate. 94, & seq.	Mært.	70	Olynthus vnde dictus.	11
Liliorum trium & Europæ con-	Mært. i. mare, stagnum.	67, 72,	Olynthus Strymonis filius, &c.	
cordia.	73, 74		8, 11	
104	Merlinus.	74	Olynthus vrbis condita à Bran-	
Liliorum insignia cur Franci po-	Merobaudes.	58, 67	cho.	8, 12
tius, quàm reliqui Ianigenæ,	Meroueus vnde dictus.	72	Onomantia.	71
sumpserint.	Meroueus Francorum rex, Mero-		Oraculum Branchidarum.	14, &
106	uingorum generis auctor.	63	seq. 21, & seq.	
Ambr. i. pulcher.	Merouei cum Aëtio pugna.	ibid.	Oraculum Didymæum.	21, 22
Ambr. i. fasciæ, funiculus.	Merouei posteritatis ignauia.	82	Oraculum Dodonæum.	21
ibid.	Merouei monumenta.	55, 72, &	Oraculum Milefium.	14, 16, 21
Ambr. i. tilia.	sequent.		Oracula Cacodæmoni adscriben-	
ibid.	Mært.		da.	21
Lindo.	Mært.		Oraculorum causa, auaritia, & fu-	
ibid.	Mært.		rorum cognoscendorum au-	
Ambr. i. plus.	Mært.		ditas.	ibid.
Ambr. i. augeo.	Mært.		Oriens Ant. i. antiquissimus, dici-	
Ambr. i. plus.	Mært.		tur.	81
Ambr. i. augeo.	Mært.		Orpheus quis deatur.	17
Ambr. i. plus.	Mært.		Orphica theologia.	ibid.
Ambr. i. plus.	Mært.		Osculum apud Christianos in sa-	
Ambr. i. plus.	Mært.		cris.	20
Ambr. i. plus.	Mært.		Oscula Brachidis frequenter.	ibid.
Ambr. i. plus.	Mært.		Paia-	

INDEX RERVM ET VERBORVM

P.	Rex vnde dictus.	86	Scythæ <i>πυλοφοί</i> , siue pileati qui fuerint.	87
Paiæzetes Turcorum Imp. <i>αυαστο</i>	Reges antiquitus erant antistites	85	Scythis omnibus commune do-	82
vice Tamerlani fuit.	lactorum.	85	mum suam vehere.	93
Pal.	Regibus vt nubant Musæ, optan-	13	Securis.	83
Palas regio.	dum.	11, 13	Securis Francorum regum in-	84
Palatium.	sthes.	53	gne.	76
Palatinatus.	Rhenum op.	53, & sequent.	Sella equestris à Francis primum	106
Pallanteum.	Rhenus fl.	31, & sequent.	inuenta, &c. 47, & sequent. eius	26
Pallas.	Rheni accolæ.	53, & sequent.	vñs primum innotuit circa tē-	50
Paltus.	Rheni ostia.	13	pora Valentiniani.	106
Paltisgraf.	sthes.	11, & seq.	Semi tabernacula, quæ Iapetus	26
Pandicatio.	Rhoefus vnde dictus.	11, & seq.	erat habitaturus.	65
Parisijs Francorū regno adiecti.	Rhoefus Strymonis & Euterpes	67	Senones Francorum regno adie-	35
Paropanisus.	filius. 8, 12. à Diomede oc-	22	cti.	76
Patent.	cisus. 10. eius arma & equi. 11, 12	73, 79, 80, & sequent.	Septem-silvæ.	26, 31
Patientia spei soboles.	sthes.	59	Sicambri vnde dicti.	26
Pax Iulia, op. Hispaniæ.	Richomerès.	58, 71	Sicambri qui.	26, 31
Perfidia Francorum & Romano-	Rigodulum op.	42	Sicambri vbi quondam habita-	26
rum.	sthes.	22	rint.	26
Perforia.	Romanorū stipendiarij Franci. 61	73, 79, 80, & sequent.	Sicambri aliquando Franci vocati.	26
D. Petri patrimonium.	Romanorum perfidia.	67	26. maxime apud Poetas.	26
Pharamanes Chorasmenū rex. 15	Rum.	73	Sicābri & Franci, diuersi populi. 27	27
Pharamundus vnde dictus.	Sabin.	100	Sicambri à Romanis in Galliam	27, 28
Pharamundus Francorum rex. 15	Sacæ.	106	translati.	26
Pharamundum non fuisse pri-	Sadæ.	47	Sicambria Francorū sedes, &c. 26	28
imum Francorum regem.	Sat varia significat. 46, & sequent.	46	Sicambria op. in Pannonia.	76
Philebum.	Sala fl.	43, 45	Sigebaldus.	78
Philefius vnde dictus.	Sals.	46	Sigebertus vnde dictus.	76
Philefius Apollo.	Salt.	47	Sigebertus Dagoberti filius, Au-	89
Philefius recte dici potest Nochus	Saltij vnde dicti Franci. 47, & seq.	43, & seq. 55	strasiæ rex designatus, &c.	89
22, & sequent.	Saltij Franci qui, &c.	43, & seq. 55	Siluanus Francus pedestris mili-	41, & seq.
Philosophus absolutus quis iudi-	Saltij à Sala fluuio non sunt nomi-	45, & sequent.	tiæ in Gallia rector. 41, & seq.	ibid.
candus.	nati Franci.	45, & sequent.	eius mors. ibid. eius laudes.	ibid.
Philosophi Græcorū, capillitium	Saltij cui regioni, & cur dederint	50	Sogdiana, sedes Branchidarum,	15, & sequent.
& barbam solent alere.	suum nomen.	52	Margianæ adiacēs, &c. 15, & seq.	15, & sequent.
Phylis.	Salica lex.	50	Sogdiana directæ ab Alexandro.	15, & sequent.
Phylis.	Salicæ leges à quibus, & quando	52	Solis natura & vis in rebus pro-	22
Pileus libertatis symbolum, &c.	latæ, vbi primum dictæ, &	56, &	movendis.	22
87, & sequent.	qua occasione corruptæ.	56, &	Spar. i. parco.	99
Scythæ qui fuerint.	sequent. 57	51	Spero, as, are.	ibid.
87, & sequent.	Salica terra.	55	Sperandarum rerum meta.	106
87, & sequent.	Sallandia vnde dicta, &c.	55	Spes Hys Cimbricæ dicitur.	98
87, & sequent.	Sallandia equis alēdis aptissima.	56	Spes regni calorum sola, Cimbri-	98
87, & sequent.	Salladiæ tres principes vrbes, Da-	55	co spei nomine Hys digna est,	98
87, & sequent.	uentria, Swolla, & Campen.	55	&c. 98. eius vis & efficien-	ibid.
87, & sequent.	Sat-lant.	50, 52	tas.	ibid.
87, & sequent.	Sallie op.	52	Spei natura & partes.	98
87, & sequent.	Salogastus vnde dictus.	56	Spei soboles patientia.	101
87, & sequent.	Saluo, 46. Saluo.	46	Spei tessera.	94, 96, & sequent.
87, & sequent.	Salus.	ibid.	Staf.	49
87, & sequent.	Sangibanus Alanorum rex Aure-	49, & sequent.	Staf.	49, & sequent.
87, & sequent.	lianum Galliarū op. Artulæ pro-	64	Scapeda.	49, & sequent.
87, & sequent.	dere pollicetur, &c.	64	Scapeda antiquissima ad Rheni ri-	51
87, & sequent.	Sapientia victoriæ fons.	56	pam inuenta.	51
87, & sequent.	Sarraceni conuicio irritati Maho-	89	Stilico Francos pellit.	61
87, & sequent.	metam sectam propagant.	89	Strei siue Strij.	10
87, & sequent.	Sarraceni à Carolo Martello de-	90	Strymon vnde dictus.	10, & sequent.
87, & sequent.	uicti.	90	Strymon fl.	10
87, & sequent.	Saturnus dictus Nochus.	105	Strymon Thracum rex. 8, & seq.	10
87, & sequent.	Sauromatæ.	6	Strymon idem qui Eioneus. 8, 10	12
87, & sequent.	Sauus fl.	4, 5	Strymon Hercules dictus.	12
87, & sequent.	Sclauigrassantur per Germaniā.	89	Strymon & Tereus litteras in	17, 18
87, & sequent.	Scut.	82, 93	Græciam inuexerunt.	17, 18
87, & sequent.	Scutum.	93	Strymonis vxor Euterpe vna Mu-	12, 13, & sequent. eius
87, & sequent.	Scythæ vnde dicti.	5	silij.	8
87, & sequent.	Scythæ liberi ad Mæoridem habi-	6, 7, & sequent.	Strymonis ætas, imperij ampli-	tudo,
87, & sequent.	tantes.	6, 7, & sequent.		

IN FRANCICA.

tudo, & monumenta. 9, & seq.	13	Thungri.	61	sequent. 19	
eius virtutes.	13	Thufci.	106	Vitis natura, & in arbores domi-	
Sueui Longobardi.	31	Tit siue Titt.	100	nium. 18. eius commoda &	
Sugambri.	ibid.	Titus.	ibid.	utilitates.	ibid.
Suomarij regnum.	43	Tolosa, sedes regni Visegottici.	64	Vitis interpretatio & comparatio.	
Sulan vnde dicatur.	101	Toxandriam inuadunt Franci.	43	19, 20	
Susini flores.	96	Toxaris Scythæ.	82, & seq.	Vlyssis insignia.	92
Susinum oleum.	96, 101	Traiani castrum.	43	Vmbri.	100
Sussen.	101	Traiectum.	30	Vocum origines ac primos natales	
Suren.	ibid.	Treres origine Cimmerij, &c.	10	inueniendi ratio.	73
Syagrius Egidij filius à Clodo-		Treuerorum ciuitas à Francis oc-		Woltenhouen.	35
ueo victus & necatus.	65	cupata & inuenta.	61	Wpant.	2, & sequent.
T.		Tricht.	30	Vrancus scribendum, non Fran-	
C. Tacitus quando historiam scri-		Trojano bello interfuerunt Fran-		cus.	2, 3
perit. 33. Germanorum no-		ci.	12, 24	Vrancus vnde dictus. 16, 17. Re-	
men falsò nouum esse dicit.	7	Troiani non fuerunt Franci.	24	liqua vide in Francus.	
Tal.	100	Tung.	79	Vrangas vnde dictus.	9
Taiman.	ibid.	Tungri.	3	Vrangas Strymonis filius.	8, 9
Tallus.	ibid.	V.		conditor Olynthi vrbis.	8, 12
Tamerlanus Paiazere captiuus		V consonanti quæ littera apud		Wp en Wpant.	3
vice dyahele.	49	Græcos optime substituatur.	4	Wut. enb.	54
Tenceri.	31	Valentinianus Imp.	63	Vrsus vnde dictus.	78
Tenceri.	ibid.	Vandalis vbi olim habitauit.	60	Vspetes, Vspij.	31
Tenceri ripam Rheni tenuerunt		Vandali à Francis caesi.	ibid.	W.	
ad veteres vsque Vbiorum se-		Vandalorum in Franciam incur-		Walbertus.	89
des.	33	sio.	61	Walt.	77
Tenceri equestris disciplinæ arte		Vandalis Alani subueniunt.	61	Waltrudis.	89
præcellunt &c. 51. eorum		War.	67	War.	68
mores & disciplina militaris.	31	Warmundus.	ibid.	Warmundus.	67, 68
Terentius vnde dictus.	100	Vaticinia.	21	Weg.	70
Tereus & Strymon litteras in		Vbij.	31	West occidentalis plaga vnde di-	
Græciam inuexerunt.	17	Vbij in Galliam translati à Roma-		cta.	81
Testibus quando sit opus, & quan-		nis.	27	Wic siue Wisse.	69
do non.	79	Wichtm.	54	Widomarus fidus Childerici ami-	
Ternarij numeri vis in Iride.	97	Wectus fl.	35, 53, 54	cus.	53
Teutones soli linguam suam con-		Velicer fl.	26	Wini.	56
teinnunt.	80	Velleda virgo latè in Germania		Windogastus.	56
Thaumastos dicitur Iris.	97	imperitans.	34, & seq.	Wis/ Wips.	22, 56
Theodelinda.	77	Wetuwe regio vnde dicta.	52, 54	Wubom/ Wiffbom.	22
Theodisca lingua.	66	Wen.	74	Wilogastus.	56
Theobaldus.	77	Wer.	2	Wut/ Wigt.	19
Theodobertus vnde dictus.	ibid.	Veritas conseruanda.	67	X.	
Theodoberti Orientalis Franciæ		Verres.	78	Xenophontis præcepta de eque-	
regis heroica facta.	ibid.	Victoriæ scopus.	76	stri disciplina. 48, & sequent.	
Theodomarus.	ibid.	Victoriæ fons, sapientia.	56	Xerxi Græciam inuadenti, vltud	
Theodoricus vnde dictus.	ibid.	Vicus.	69	Branchidæ tradunt templum	
Theodoricus Visegorhorum rex.		Vidicula Gotorum fortissimus		suum cum thesauris. 14, &	
64		&c.	63	sequent.	
Theodosij de Arbogaste porten-		Vidrus fl.	35, 53	Z.	
rosa victoria.	60	Vinco, is, ere.	77	Zallandia.	55
Theudibertus.	77	Vispi.	31		
Thietbertus.	ibid.	Visigothi.	62		
Thracum lingua eadem cum Ger-		Visigotici regni sedes, Tolosa.	64		
manica fuit.	17	Vitis & lapeti comparatio. 18, &			

FINIS.

S V M M A P R I V I L E G I I I.

R E G I S Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia*
Goropij Becani partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, par-
tim uerò non impressa, integra, vel eorum partem aliquam,
citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq.
editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut
alibi impressa importet venaliâue habeat, sub pœna
confiscationis librorum: vt latius patet in literis datis
Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

IO. GOROPH BĒCĀNI
FRANCICA.

LIBER I.



VANDO nihil absurdius vñquam iudicavi, quàm genti cuius nomen ab alterius linguæ hominibus mutuari, si vñde Franci nominentur quærat, sciendum antè qui fuerit vernaculus Francorum sermo, quàm gentis nomenclatura ad rectam rationem vocetur. Qua in re, vt à confessis exordiamur, illorum temporum auctores consulemus, quibus primùm illustres apud Romanos euaserunt; primordiis eorum quæ controuersiaz plena sunt, necdum in testimonium aduocatis. Fuerunt eorum quidem arma Gallieni tempore Posthumus in Gallia imperij & insignia occupanti auxiliorum non

Veterum illustrium de Franci sententia.

minima pars. Verùm eius rei Trebellius Pollio sic meminit, vt Celticas quidè & Francicas copias distingueret; sed cuius gentis Franci essent, non exponeret. Quamobrem Procopius audiatur, æqualis eius ætatis qua eorum vires maximè fuerunt nobilitatæ, qui primo De bello Gotorum libro eos qui tum Franci vocabantur, ait olim Germanos nominatos fuisse: cuius sententiæ Agathius quoque subscribit, veterum se testimonio stare indicans. An verò superiores, vt nunc vocantur, an inferiores fuerint Germani, qua in re non pauci aberrarunt, diligenter consideretur necesse est. Flauius Vopiscus Syracusanus, proximus nominis eorū apud Romanos illustrationi, Francos, Germanos & Allemannos in vita Probi vt apertissimè nominibus distinxit, ita Francos dixit inuiis stratos paludibus. qua nota satis dedit intelligendum, Francos omnium infimos & Oceano proximos fuisse. Iam piraticam exercere & omnes oras maritimas vexare, cui, rogo, genti conuenit alij, quàm ei quæ Oceani littora teneret? Atqui Francos id facere consuevit, plurima sunt testimonia, quæ suo pòst loco commodius opportuniusque citabuntur. Hoc loco satis esto, Francos Oceani accolos fuisse, & eos quidem Batavis proximis, quorum regionem frequentissimè prius incurserant, quàm reliquis Romanorum provincias inuaderent, vt latius iam mox docebo. Nunc igitur ad nominis interpretationem.

Franci Oceanicola, & Batavis proximi.

SUNT qui ex Manethone Anniano, vanissimo nugiendo, Francum Hectoris filium faciunt, quibus propterea nihil respondebo, quòd in Croniis meis satis clari argumentis hunc impostorem falsi nominis conuicim; in quibus vnà aperui, non pluri me facere Hunnibaldum quàm imperitissimum mendaciorum textorem. Et quamuis hi figmentorū in Originibus architecti Francum Troianum dicant, nihil tamen de nominis ratione scribunt, atque idcirco nihil faciunt ad hanc nostram quæstionem. Ado Archiepiscopus Viennensis nominis caussam à Græcis petendā putauit: Francos lingua Attica, inquit, Valentinianus Imperator à feritate & duritia atque audacia appellari primus voluit. Scio equidem *φάγγας* Græcis terræ cavitates à vehementiore aquarum impetu ruptas vocari, & hinc *φάγγας* id quod præruptum est, & aut torrentibus aut alia aquarum violentia excavatæ, dici: sed quid hoc ad Francos, qui non, veluti eiusmodi prærupta loca, alienis iniuriis patebant; verùm contrà, non secus atque subiti & impetuosæ torrentes, omnia obstantia proruebant & deturbabant, atque ea de causa *χρησσοί* potius quàm *φάγγας* Atticis nominandi? Ceterum vanum sit & superuacaneæ diligentiz prolixius de hac sententiâ disputare, quandoquidem & ante Valentinianum Francorum nomen historiarum monumentis celebratur, & ab omni ratione alienum sit, Germanos nomen sibi voluisse perpetuum esse quod ab hoste sumpsissent, & id quidem nulla cum Attica lingua, è qua acceptum dicitur, affinitate coniunctum. Condonet igitur mihi Ado si contrà sentiam, & vocem

Francorum nominis etymon.

de Germaniæ inferioris lingua interpreter, in qua primùm Franci Romanis innotuerunt.

*Franci à qua
libertate no-
men accep-
erunt.*

IN primis id plurimorum confessione & ferè omnium constat, Francos à libertate nomen accepisse; verùm non item apud omnes notum est, quæ vel libertas hæc fuerit à qua nominantur, vel quo sermone ita vocentur. Antonius Coccius Sabellicus, fabulosos antiquitatum scriptores secutus, hac de re ad hunc modum sententiam conclusit: Habuit Troiana manus, quæ illum secuta est, luxuriola incrementa, tenuitque sedes quas à principio sortita est plures ætates; postremò Alanis res Romanas infestare adortis, Valentinianus Cæsar edictum proposuit, ut quicumque hominum Alano- rum conatus infringerent, decem annos omnium immunes essent tributorum. Sy- cambri eam gentem bello adorti victos excidio dedere, suntque ob id meritum in de- cem annos libertate donati, Francorumque nomen adepti. Francos Itali liberos ap- pellant. Hæc ille, Aimonis, siue, ut aliis vocatur, Annonij fortassis auctoritate nixus. Sigebertus Abbas, ut idem ferè de Valentiniano tradit, ita Francos non liberos, sed feroces ex Attica lingua, totis Athenis reclamantibus, interpretatur; quod quamvis indoctum sit & à Musis alienum, nihilo tamen absurdus est eo quod Sabellicus vetu- stiorum narrationi adiecit, Francos nimirum ab Italis liberos dici. Sit sanè ita: quid inde? Num fortassis ex antiqua Romanorum lingua Itali hoc nomen retinuerunt? Minimè; quando nemo Latinorum eo vsus deprehenditur, nec quicquam habet cum vlla omnino voce Latina cognationis. Nihil itaque ad rem aut ad veritatis saltem examen quòd Itali hoc tempore liberos, Francos vocent; cùm Valentiniani tempore necdum ita vocarint; nisi fortè vel Franci vel Goti ante Valentinianum Italiam coë- gerint sermonis Germanici vocabulis uti, cui omnis historiæ fides repugnat. Iam quis vates Trebellio Pollioni qui sub Constantij imperio historiam scripsit, prædixerat fore, ut Valentiniani iussu Germani Franci vocarentur? Atqui hic tamen & in Gal- lien & in Probi vita claram Francorum facit mentionem, nihil, ut opinor, minus cogitans quàm in scriptis suis tam negligenter quosdam versuturos, ut Francorum no- menclaturam ætate sua facerent recentiorum. Quid Nazario apud Constantini filios orante ineptius fuisset, si Francos eos nominasset quos adhuc nemo morta- lium sic dici audiuisset, immò quos multo post Cæsarum horum & ipsius Naza- rij panegyristæ mortem Valentinianus tum libertate donaturus, tum ab ea voca- turus esset?

*Franci cur
dicantur qui
liberi sunt.*

*Francos scri-
bendum, non
Francos.*

REIECTIS igitur his figmentis, uti vanissimis & longè lateque à vetustiorum fide dissidentibus, saniora adferamus. Francos liberos vocari, quamquam non ij tan- tum qui Teutonici sermonis periti sunt, nouerunt, sed omnes etiam illi qui sermo- nem habent è Germanico & Romano permixtum; neminem tamen hætenus vel le- gere vel audire memini, qui qua de causa liberi hac voce nominentur, explicaret. Nos ex inferioris Germaniæ sermone hoc nobis sumimus, vocem non per F, sed per V consonantem in principio scribendam: quo quidem modo & hætenus à no- stratis pronunciatur, & in omnibus vetustis Brabantorum annalibus scripta in- uenitur: quod equidem non monuissem, nisi ad nominis causam reddendam ne- cessarium putassem. Quàmvis enim quæ per V consonantem Teutones pronun- ciant, ea superiores Germani per F proferant; nobis tamen inter has litteras dis- tingendum diligenter, ne in originibus quærendis aberremus. Viciniam cogna- tionemque inter eas maximam illam quidem agnoscimus, & alteram in alteram apud nos etiam frequentissimè transire scimus; verùm in huius vocis, de qua agi- mus; fabrica earum permutatio notionis discrimen adduceret, si accurate discus- teretur. Ver nobis duplicem habet in sermone vsum, alterum dum procul siue longè significat; alterum, dum in compositione pro Per Latinorum, vel Re collo- catur. Rantk autem idem est nobis quòd palmes siue ramus longè sese extendens, à Rar vocali breui pronunciato, quod præteritum est imperfectum à Rer/ idem quod extendebam vel extendebat significans. Hinc Rer-rant idem quod palmi- res longè porrigo & extendo. Vnde syncopetis Rrant is dicitur qui palmites suos instar secundæ luxuriantisque vitis procul in omnem partem extendit, nullis an- gustiis inclusus, quo minus quòd velit brachia tobolemque suam propaget; quod quia

Der.

Rantk.

Rer.

Rrantk.

quia summæ cuiusdam est libertatis, usurpata vox est non pro eo qui solum liber est & nullius potestate constrictus, verum pro eo qui libertate ea fruitur, ut non suis modò queat pro eo ac velit uti; sed in alios quoque manus suas porrigere, ut ab iis etiam quæ sibi necessaria putat, accipere possit. Magnæ profectò libertatis, ne dicam licentiæ, hæc fuit professio, non solum se liberos, sed & Vrancos vocare: qua nomenclatura satis significabant, quò studia sua tenderent, quidque sibi tribui à finitimiis vellent.

Non malè itaque cum ipsorum nomine Græcorum proverbiū quadrabat, *Φρόν φίλον ἔχης, γείτονα μὴ ἔχης*, id est, Francū amicū habeas, vicinū non habeas, quod Caroli Magni scriba memoriæ prodidit. Quis enim cum sibi vicinū velit, qui nullis terminis, nullis limitibus se velit coerceri; & aded ab alienis non abhorreat, ut nomine etiam suo profiteatur se talem esse, ut longè brachiis suis omnia comprehendat? Germani & Thungeri sese ab eo nominarunt, quod viri essent & natura & institutis ad quærendum congregandumque facti; à qua appellatione non multum Franci videntur recessisse, dum sese à propaginibus longè proferendis vocauerunt. Sueui, Allemanni, & Germani superiores palmitem alio nomine vocant, ita ut minimè possint de suo sermone libertatem in Franci nomine inuenire. Ab eadem tamen origine *franken* acceperunt, quo utuntur pro eo quod Latinis est Pandiculi, propterea quod corpus in eo membrorum positū brachia velut palmites extendat; quorum de lingua si videretur interpretaremur, Franci dicerentur ij qui longè pandiculantur: quæ corporis motio tantum abest ut strennuis viris potuerit place-
re, ut ignaviæ desidiaque certissimum sit in hominibus non malè valentibus argumentum, utpote à crudis humoribus & flatibus, qui in otio & sedentaria vita congregari solent, proficisci ferè consueta. Nec video quī nomen huic corporis affectioni attributum idoneum videri possit, ut ad strennuam brachiorum extensionem transferatur, cum ipsa pandiculatio in tota Germania non minus indecora quàm ventris crepitus habeatur.

Vrancus ergo Teutonum sit vocabulum, siue earum Germaniæ gentium qui ad Oceani littora commorantur, apud quas aliud *fer-rant* quàm *ver-rant* notat; quorum hoc quidem illius est quam exposui notationis, illud verò pulcrum palmitem signat, cum hætenus etiam Angli, olim Vrancorum finitimi, nunc Britannæ incolæ, *fer* pulcrum vocent, de vetusto nimirum sermone, quem varia nationum permistio plurimum immutauit. Non displiceret hæc quidem interpretatio, nisi Vrancum viderem apud omnes pro libero dici: quæ notio huic vocis compositioni non conueniret.

Nostrates cum quemquam omnibus modis liberum notare volunt, *Vri* en hanc dicunt, indicantes non solum liberum esse quem *Vri* vocamus; sed etiam Vrancum, id est, plus quàm liberum, ut ex vera nominis ratione constat. Quemadmodum autem pro Vranco Francum Allemanni dicunt; ita pro *Vri* / *Fri* pronunciant: quem morem ad Latinam quoque linguam plerique eorum trahunt, pro vita, sitam; pro vino, finum; & similia pro similibus proferentes. Sed de his satis, præsertim apud nauseabundos nostri sæculi stomachos, quibus nihil placet vel Teutonici sermonis vel id genus minutiarum, quas ego tamen eo sector auidius, quod cirra harum adiumenta doctissimos quosque turpiter labi cernam; nihil interim faciens alta illa superciliosa quæ ad humilia hæc sermonis nostri rudimenta ne semel quidem sese submittere dignantur.

Ex his modò liquere puto, Vrancos minimè dictos esse ab illa libertate qua eos Valentinianus Imperator donarit; nec itidem simpliciter à libertate, sed à palmitibus suis liberè quouis extendendis & propagandis, quod longè Latinæ vocis notionem excedit. Quamuis verò Vrancus, non Francus sit vocandus, dabimus tamen hoc receptæ aliarum gentium consuetudini, ut Francos quidem Allemanorum ritu dicamus; veritatem tamen in antiquitatibus inquirendis ex nostra lingua æsthemus. Non aliter autem in Franci nomine accedit atque in Germani, ut nouum videatur, Franci nomē esse vnum de antiquissimis. Ut enim alibi docui, Germanorum nomen

*V consonanti
que littera
apud Græcos
optimè sub-
stituatur.*

*Βρέγχοις Græ-
corum, esse
Vrancus La-
tinorum.*

Brenci.

Brenci.

Brenni.

Brennen.

*Brennus ve-
teris exerci-
tus dux unde
nomen ha-
buerit.
Brennen.*

apud Herodorum in exercitu Persarum recensendo inueniri ante multo quàm Roma-
ni Thungeros nouissent; ita iam demonstrare conabor, apud vetustissimos Græcos non
omnino ignotum fuisse præclarum Francorum nomen; tamen nec potatio intellige-
retur, nec satis perspectum esset ad quam gentem pertineret. Primum itaque, hoc
quod modò ostendi statuto, querendum, quinam rectè apud Græcos Vrancus scribe-
retur. Cum enim V consonante careant, alia ipsis littera in eius locum est substituenda;
quam alij aliam acceperunt, & inter eos illi minime mihi probantur, qui diph-
thongum *ou* loco eius substituerunt, pro Valerius *ουαλέριος* dicentes. E diuerso anti-
quissima linguarum affinitas mihi persuasit, recentiores Græcos optimè facere, dum
pro V consonante *βήτα* suum substituunt, cuius lenior sonus, qui nunc Græcis omni-
bus est in usu, proximus videtur: quæ ante quadringentos & plures eo annos ita pla-
cuisset video, ut illi etiam qui elegantissime litteras Græcas pingebant, pro *βήτα* figu-
ram V consonantis delinearent. Quamuis autem florentibus Græcorum & deinde Ro-
manorum rebus sonus ipsius *βήτα* alius videatur fuisse, quod cum ex alijs, tum ex voce
βίβη apud Ciceronem nobili colligi potest, vetustioribus tamen & ipsi sermonis ortui,
proximis vel duplex litteræ sonus videtur fuisse, ut hætenus est Hebræis, vel is qui
non longè à nostra V consonante discederet; cuius indicium est, ne pluribus exem-
plis sim molestus, conuenientia harum vocum: Vis, Græcis *βία*; Vado, *βάω*; Volo,
βούλομαι; Viuo, *βιώω*; Voco, *βοάω*; Voro, *βοράω*; & id genus ceterarum. Quamob-
rem de prisca hac vocabulorum consonantia, & recentiorum pronuntiatione, & du-
plici ipsius Bet, cui *βήτα* responderet, sono, in eam venio sententiam, ut pro certissimo ha-
bendum censëam, pro Vrancus *βρέγχοις* dictum fuisse; qua in voce quare mediæ lit-
teræ mutæ sint, Grammaticorum pueris in prima rudimentorum pagina discendum
relinquo. Verùm hic præuaricari in causâ meæ defensione videbor, si Lazij per-
quàm diligentis hominis testimonium negligam; cuius ea fuit sententiâ, ut Brenços
eisdem cum Francis faceret: qua in re lubenter ei assentior ea quidem tenus, qua
assertionem meam confirmat in Franci nomine Græcis litteris exprimendo. Si enim
Brenci Franci sint, quanto magis Branchus est Vrancus. Sed reiecta ampliøre pro-
batione eius quod cuius luce clarius est, illud videamus, ecqui Vrancus siue Brenci in
Pannonia habitarent, à quibus, ut Lazius putat, Vrancorum nomen ad posteros sit de-
riuatum. Do sanè Lazio, quarto Geographiæ apud Strabonem legi, Brenços &
Tenaus exteriora Alpium tenere, arque eos quidem Illyricos: at cum vnica hic
locus Brencorum faciat mentionem, sintque libro septimo Breuci primi inter Panno-
nios enumerati, & Plinius doceat Sauum per Breucos fluere, sitque apud Suetonium
memoriæ proditum, Breucos in Pannonia à Tiberio superatos fuisse, maiorem in
modum vereor, ne quarto Strabonis libro lectio non sit sana quæ Brenços in Illyrico
ponit: & ut Lazius audacter pro Breucis apud Plinium & Suetonium Brenços sup-
ponit, ita haud scio an contrâ potius sit sentiendum, standumque magis eo quòd plu-
rium locorum apud diuersos auctores lectio confirmatur, quàm quòd vnica dum-
taxat habet suspitionis causam. Quid facilius quàm ex *βρέγκων* facere *βρέγκων*, solo
Gamma in Pythagoræ litteram transeunte? Cum itaque Strabo alibi Breucos in Pan-
noniæ exordio collocarit, & Plinius & Suetonius calculos huic sententiæ adiiciant, non
video quid sit cur vnica vnus loci scriptura, ut mihi videtur, corrupta permoueri debeat
ad diuersa sentiendû. Ptolemæus inter Vindelicos Breunos commemorat, quos eodem
nomine Plinius in gentibus Alpiniis agnoscit; in quibus, si citra exemplarium fidem
coniecturâ facere fas est, lubentissimè Brennos legam, quos hætenus eam Alpium par-
tem habitare scio quæ ad Vindelicos declinat; quorû iugum cum mediâ bruma transi-
rem, facillè sensi, non solum flammam & ignem, sed frigus etiam insignem vrendi vim
habere; atque idcirco vel à vetustis populis, vel ab vrendo, quod est *Brennen*/nomen
accipere potuisse. Hætenus enim mons hic *Brennen* vocatur, quo is qui vrit notatur:
quæ ratio populis fortassis olim meritò dabatur, quòd incendiis hostium agros vastarent.
Brenno tamen veteri exercitus duci nomen ab eo datum puto, quòd parentes bene
ominati pro gentis suæ moribus optarint hunc talem euadere, ut equitatu longè la-
teque hostium agros incurfaret; quod *Brennen* vocatur.

Verùm

Verum Brenni ne an Brenni sint apud Plinium & Ptolemæum recipiendi, aliis, qui acutiùs antiquitates peruestigabunt, iudicandum relinquo. Apud hos eisdem auctores Breucos inuenimus, à Breunis & nomine & loco distinctos, ad ipsum nimirum Saum flumen, quod quia paludes plurimas facit, & loca aquis frequenter stagnantia, quæ nobis *Breucos* siue *Breucos* dicuntur, non absurdum dictu sit, Breucos transposita diphthongia *Breucos* *Stroet* go, e Breucis siue Breucis nomen accepisse: quod tamen eo minus assero, quod non hoc modò Pannoniæ tractu Breucos reperiã, sed ad Rhenum etiam, in cuius sinistra ripa supra Argentoratum Breucomagus describitur, quod tamen opidum à Breucis eò, ne Breucomagus scio qua de causa aut occasione, transgressis conditum esse, ut nomen indicat, ita nihil dubitem asseuerare. Beatus Rhenanus, diligens ceteroquin antiquitatum Germanicarum inuestigator, Brotomagus ab Ammiano Marcellino commemoratum opidum Breucomagum Ptolemæi putauit esse, repugnante tamen situ locorum. Equidem Brotomagus huius scriptoris idem prorsus credo cum Borbetomago Ptolemæi apud Vaugiones collocato, inferius tanto ut Argentoratum inter Breucomagum & Brobetomagus interponatur in eadem fluminis ripa. Breucomagum verò Brisgauia mihi *Brisgauia* videtur castellum, quod *Brisgauia* Luitprandus Ticinensis dicit vocari: quod ego *Stymen* ex Breucis-gauia factum, crediderim, à quo primùm *Brisgauia*; deinde *Brisgau* exempto C, factum sit: quò Breucorum tetra siue possessio denotetur. Gau enim per *Sau* syncopen id notat quod quisque ut suum in regione quapiam tenet, quasi *Gebau*: quod moneo, ut illorum reiiciam stultitiam, qui *Gau* à *gau* voce Græca deriuant. Antoninus in Itinerario castellum huius ditionis Montem Brisiacum vocauit, nómine corrupto *Brisiacus* pro è Germanico *Breucis*-uar, quo excubia Breucorum significantur: in quo litteram Latinis incognitam reiectam esse, nemo sani iudicij admirabitur. Fuit itaque Brisiaci præsidium Breucorum aduersus Allemannos, quos è Pannonia eò deductos esse: qui diceret, me pedaneum suæ sententiæ habebit, propterea quòd sciam totam Rheni ripam variis diuersarum gentium præditijs aduersus Allemannorum impetus olim à Romanis fuisse communitam. Neque igitur Rhenano in Breucomago, quod post Brisiacum est nominatum, neque Lazio in Breucis assentior: quorum hic, nescio qua fronte, Plinius, Suetonij, Ptolemæi, Strabonis lectionem vnus litteræ occasione peruertit, quo antiquam Francorum originem in Pannonia inueniret, atque falsam opinionem quam sibi perfluaserat, aliis etiam obtruderet. Equidem plurima contra omnium ceterorum sententiam & scripsi & scribo, sed absit ut culpa mea vel vnus apex in auctore quopiam simili temeritate aut mutetur aut tollatur. Duo nobis modò confecta sunt, alterum, ne Francorum origo ab Alpibus aut Pannonia aut Illyrico petatur, alterum, ut Lazio etiam approbante nomen Vrancorum per Beta apud Græcos scribi posse dicatur. Nunc igitur, cum de scriptura dubitari nihil vterius possit, ne id quidem obtemperauerit, antiquissimam apud Græcos Vrancij siue Branchi mentionem inueniunt, tametsi *Phryxus* apud solos reperiatur recentiores. Verum in primo mihi limine obiectum in video, nomen illud esse quidem apud vetustissimos auctores pro viri proprio, verum nusquam ad gentem vllam referri. Huic ego bifariam responderi posse cerno, semel, quòd nihil obstat quò minus idem nomen & viri proprium sit & gentis, ut in Gallo & Germano licet videre, iterum, quòd plurimarum nationum nomenclatura à proprio cuiuspiam conditoris nomine sumantur: cuius rei plura sunt exempla, quam ut à me sint indicanda. Verum quò clariùs ostendam hoc meum commentum non esse quòd de Branchorum apud veteres notitia dico, pars mihi eorum quæ ex Herodoto in Amazonicis adduxi, in medium profèrenda. Narratur autem, inquit, si Latine vertatur, Græcos tum in prælio ad Thermodontem commisso victoriam potuit, Amazonas, quas viuas capere potuissent, tribus nauibus impositas abduxissent. Hæc verò ex insidijs, dum in altum essent euectæ, occidisse quicquid esset virorum. Sed quòd naualis rei peritæ non essent, neque gubernaculis, neque velis, neque remigibus uti scirent, temerè ferebantur quò vnda & ventus tulisset. Appulerunt autem in palude Mæotide ad præcipitia quædam & promontoria regionis Scytharum, qui liberi *Francorum* vocantur, ubi nauibus ad loca habitata perrexerunt. Hæc mihi quidem antiquissimi huius historiographi verba sufficiunt ad ea quæ volo perdocehda, verum qui propius *perfrasis* omnia discutere & intueri, & ad Lydium lapidem examinare volet quæ deinceps de

Francis à me tradetur, ei suadeo vt non otiosè hanc Amazonicorum ex Originibus meis partem perlustrer, atque diligenter omnia cum iis quæ vel à priscis vel à recentioribus de Francis sunt, conferat; quò cernat, an vsquam à via desectam veritatis. Qui sint Scythæ hi quos liberos vocatos esse, & ad Mæotidem habitasse Herodotus dicit, perspicuum fiet cum ex his quæ modò de Franci nominis origine explicata sunt, tum ex illo Dionysij de orbis situ scribentis loco quem in Gotodanicis citauimus:

Τὰ μὲν πρὸς βορέην τετυγμένα φύλα νέμον
Πολλὰ μάλ' ἐξείης Μαυώπιδος ἐς εὐρυά λιμνῆς,
Γερμάτοι, Σαυρόματται, Γέται, ὁ δ' ἄμμι Βασάρραιτι,
Δαυῶν ἀσπετος αἰὲν, καὶ ἀλκυνέτες Ἀλάνοι.

Id est:

Hinc Boream versus varie multæq; morantur
Gentes, post alias alie Mæotidos vsque
Ostia, Germani, Samata, Geta Bastarnæq;
Hinc regio haud facilis Dacorum, hinc fortis Alanus.

Videtur mihi poëta in his versibus eos primos enumerasse quos proximi Mæotidis ori, quo se in Euxinum effundit, habitarent; Sauromatis inde & Getis & Dacis adiectis, qui Istro essent propinquiore, à quibus paullo superiores Bastarnæ sequebantur, vnde mox redit ad alios qui ad Septentrionem Germanis à Mæotide essent remotiores, & ab his rursus ad Euxinum descendit. Sed hæc non vltius nobis excutienda, quàm quoad veritatem quorundam Germanorum sedes ad Mæotidis eam partem qua se in Euxinum exonerat, nobis ostendunt. Quorundam Germanorum hinc sedes positas à poëta propterea dico, ne quis tam describendi orbis imperitum eum arbitretur, vt aliam Germanorum patriam, & eam quidem maiorem, ignoret. Sed præstat vt altero eiusdem auctoris loco hunc reddamus clariorem, in quo Hispaniam sic describit, vt ad Oceanum iacere dicat qui ab Herculis columnis ad Britannos & Germanos sese diffundat:

ἢ πρὸς βορείου
Ὀκεανοῦ κέχρηται ψυχρὸς ῥέος, ἐνθα Βερτάνοι,
Λέονατε φύλα νέμονται ἀρειμανέων Γερμανίων.
id est, frigidus vnde
Ἀρctοὶ Ὀκεανὶ ρυῖτ ἀπὸς ἀρνα Britana,
Germanαίq; ἄλβαν γέντην, αὐτὸς Μαρτίου ἀρδωρ.

Germanos
quosdam an-
tiquitus ad
Mæotidem
habuisse.

Quis hinc non videt alterius Germanorum regionis, quam omnes Geographi agnouerunt, claram fieri mentionem? Est itaque consistendum, vel ab Oceano ad Mæotidem vsque Germaniam fuisse porrectam, vel ad hanc saltem Germanos etiam quosdam antiquitus habitasse; & eos quidem extremo paludis fini proximios, ad quem promontorium eorum Scytharum Herodotus collocavit qui liberi vocabantur. Examinemus ergo qui hæc inter se consentiant; & quò id facilius fiat, ex Amazonicis & Gotodanicis ea repetantur quibus docui, hoc eodem loco gentem habitasse Cimmericiam diuersis nominibus pro diuersis vel institutis, vel scopis, vel symbolis nuncupatam, & generationem quidem Scythicam à sagittandi studio dictam; in qua tamen quorundam confederata societas Sauromatas se vocauit, ab eo quòd inter se socij essent ad durissimam quæque communi forte æqualique mensura perferenda. Inter hos nobilissimi illo se nomine à ceteris eximebant, quo libertatem eam profitebantur, qua non domi modò nullius dominio, sed ne foris quidem vllius iuri adstringi vellent. Hos igitur liberos Scythas Herodotus vocauit ad Mæotidis exitum habitantes, ad quos Amazones ex Euxino appulerunt; Dionysius verò Germanos nominauit, quo nomine quid notetur, quamque parum reapse à Francorum appellatione differat, & modò indicatum, & in Aduaticis latius quàm quidam delicatuli ferant, ostensum. Non est igitur mirandum, modò Germanos, id est, acquirendi congregandique auidos; modò Francos, id est, longè palmites suos propagantes sese nominasse; quoniam eodem nomen vtrumque spectaret.

Quòd si Herodotus Francorum nomen expressisset quò se liberos profitebantur, quiuis facile agnouisset, non tum deum nomen libertatem indicans natum fuisse cum

Scythæ.
Sauromata.

Scythæ liberi
ad Mæotidem
paludem iidē
qui Franci.

se cum

se cum Romanis arma inferrent, quo quod vocabantur id reapse præstarent; id est, nullius iure obstante palmires suos extenderent. Liberi sanè vocabantur quo tempore Halicarnasseus scriptor vigeat, sed minimè Græca lingua, aut alia quavis quàm sua ipsorum, quàm Teutonicam illis in locis eo ipso tempore fuisse in Gotodanicis copiosius traditum est, quàm ut operæpretium sit eisdem repetendis lectorem hîc demorari, & alioqui siquis illa legere dedignetur, ne hæc quidem sibi cognoscenda ducet.

Quamobrem, cum ea lingua qua tum illius loci homines utebantur, Franci liberi dicerentur, de quibus Scythis Herodotum locutum esse dicemus, si de his Germanis à Dionysio eodem loco descriptis non sit intelligendus? En ut antiqua hæc iis respondeant quæ ex Agathio & Procopio doceri possunt, quorum ea erat sententia, ut qui Franci suo tempore dicerentur, olim fuerint Germani nominati: non tamen generatim omnes Germani Franci erant, sed ij soli qui prius ad Mæotidem paludem habitassent, post inde ad Oceani littora progressi. Sicut enim Dionysius alios Germanos ad Oceanum & in Hercinio saltu, alios ad Mæotidem descripsit; ita Trebellius Francos, Germanos, & Allemannos distinxit: Francos quidem pro iis accipiens qui ad Mæotim olim sedes habuissent. Qua de causâ cum Procopius ceterique dicunt Francos olim Germanos dictos fuisse, non est sic veritas defendenda, ut generatim omnes Germani Franci vocati fuisse dicantur, sed illi dumtaxat qui prius Mæotici Germani fuissent, liberi Scythæ alio nomine vocati. Non igitur falsa scripserunt illi qui Francorum originem à Mæotide palude petunt, sed in eo errarunt, quòd illic Sycambriam, nescio quam, à Trojanis conditam somniant; cum clarè constet ex Herodoto, liberos Scythas siue Francos antè ad Mæotidem habitasse quàm Troia obsideretur, ne dum direpta à Græcis esset. Quæ enim de Amazonibus commemorat, antè accidisse se narrantur quàm Græci ad Troiam venisse dicuntur, & id quidem tanto prius, ut hîc liberi Scythæ commemorentur habitasse eo ipso tempore quo Græcis bellum fuit cum Amazonibus, quod quis nescit ad Herculis & Thesei ætatem referri, multo ante quàm Troia ab Agamemnone obsideretur mortuorum, si umquam quidem temporum Græcus aliquis Hercules vixit, eos quos fabulantur labores exsecutus, quod equidem quàm non sit credendum, in Hercule docebo. Ceterum id modò non agitur: hoc saltem constat, antiquiorem Francorum nominis memoriam ad Mæotidem paludem fuisse quàm ea quæ ad Troiam Spartani Duces gessisse narrantur, ipsorum etiam confessione Græcorum, qui ambitiosissimi fuerunt in antiquitate generis sui & Herculi & deinde Trojanis temporibus alleganda. Optassem sanè Herodotum nomen ipsum quo se Scythæ liberos vocabant, expressisse: verum licet id non fecerit, de loco tamen ipso & de Germanis ibidem à Dionysio Alexandrino constitutis perspicuum est, hos eos ipsos fuisse qui multis post seculis promiscuè modò Germani modò Franci sunt nuncupati. Accedit aliud & validum in primis & luculentum indicium, quòd omnium testificatione, etiam eorum qui Troianos maiores eorum faciunt, Franci primùm ad Mæotidem dicantur sedes habuisse. Cuius igitur sit impudentiæ aut in verisimilibus oppugnandis pertinaciæ, negare alios olim Germanos ad paludis huius exitum, qua parte Bycis lacus influit, habitasse, quàm eos qui post non Germanos modò & Francos citra discrimen sese nominarunt, sed inde etiam se genus & exordia ducere asseruerunt? Neque enim vel Procopius vel Agathius vel Paulus Diaconus vel ceteri omnino scriptores ex Herodoto & Dionysio & nomen gentis & antiquissimas sedes, uti ego, didicerant, sed ex ipsis Francis percontando acceperant, quod nisi sic esset, minime tam clara & graua vetustatis testimonia neglecturi fuissent, ceteroquin diligenter occasionem captantes qua sese de id genus antiquitatis cognitione iactent. Non igitur ex Herodoto de liberis Scythis priscam & Ogeniam memoriam referente, non de Dionysio Germanos Mæoticos carmine suo celebrante, sed ex ipsius gentis doctoribus in eam notitiam venerunt Græcorum recentiores, ut eos Germanos antè nominatos dicant quos Francos ætas sua vocaret.

Verum quemadmodum Tacitus nomen Germanorum propterea nouum credebat, quia apud antiquissimos id non inuenisset, sic & illi qui de Francis scripserunt, ob eam causam Francorum nomenclaturam nouam putarunt, quia veteres auctores non

Franci ante bellum Troianum ad Mæotidem habitabant.

Germanorum nomen falsò nouum à Tacito dictum.

admodum curiosè perlegissent. Si Tacitus Herodotum Germanos in Persarum exercitu recensentem vel legisset vel considerasset, si Dionysium Germanos ad Mæotim collocantem cognouisset, num litteris mandasset Germanorum nomen nuper additū & inuentum fuisse? Non equidem opinor, nisi ieiens volensq. voluisset simulare eorum seignatum esse quæ apud hos veteres & ab omnibus laudatos didicisset authores. quod quàm sit veritati consentaneum, aliis examinandum, relinquere malo quàm ipse iudicare. Neque itidem vel Procopius vel Agathius diuinalasset Francorum nominis antiquitatem, si vniquam illi in mentem subiuiisset, quoniam liberi Scythæ ab Herodoto commemorati fuissent. Deinde si posteriores vel letum etiam æquales eadem qua nos diligentia ab optimis auctoribus hæc petiuiissent, nonquam ad illam venissent vanitatem, vt Francos origine Troianos pronuntiaissent. Sed sint hæc in aulicis, inter quos Procopius & Agathius fuisse videntur, toleranda; certè in iis qui ex professione sua omnium veterum scriptorum cognitionem habere debuerunt, haud scio qui ferri possint. Stephanus de vrbibus scribens, Historicus ne an Grammaticus haberi velit nescio; hoc scio, parum eum lucis ad Francorum originem attulisse, qui contentus Parthenium Phocensem testem aduocasse, Francos, quos *φράγγες* scribit, Italia gentem fuisse dicit, ipsis Alpibus vicinam: quod quidem verum fuit eo tempore quo iam non Galham modò omnem, sed Insubriam etiam & Venetiam tenebant; verum nihil ad gentis primordia lucis hac notatione adferebatur. Melius sanè Procopius, qui quamuis ad Mæoticum genus non perueniret, ad Rheni tamen ostia, ad quæ prius quàm Romanis noti essent confederant, originem deduxit; hac sua diligentia non Stephano modo & Parthenio, sed Agathio etiam præferendus: qui in Gallia eos quidem locauit, sed vnde locorum venissent non adiecit; vnum hoc satis esse credens, quòd Germanos haberi indicasset.

Francorum nomenclatura antiquitas. Verum quia Herodotus ipsum Francorum nomen scriptis suis non intexuit, sed eius notionem Græca voce expressit, possitque inde litigiosis hominibus, & nullus quàm sua ipsorum inuenta amantibus occasio dari tergiversandi, monstrabo circa hæc ipsa, de quibus Herodotus agit, tempora Franci nomenclaturam à Græcis fuisse celebratam: Quod vbi fecero, quid vltra erit causæ, ob quam dubitari queat de Francorum ea antiquitate, quam ego nunc tandem post tot seculorum decursum postlimini iure in integram restituere conor? Vellem nobis quinquaginta Cononis ad Prolemaum Philopatorum scriptæ narrationes exstarent, aut ea saltem antiquitatum monumenta e quibus hic vir sua deprompsit: è quibus fortè copiosius de vetusta Francorum nobilitate discri posset. Verum quando frustra id genus vota concipiuntur, consolemur nos is quæ beneficio Tarasij reliqua habemus: qui in eorum quos legerat librorum enumeratione ad Photium, ni fallor, patriarcham conscripta, inter cetera à se perlecta, & à me dum Romæ essem in breue compendium suæ potiùs indicem redacta, harum etiam meminit narrationum, quarum quarta tradit, Strymoni Thracum regi, cui Eionius fluuius olim cognominis fuit, tres filios fuisse, Brancum, Rhœsum & Olynthum; quorum Rhœsus quidem Priamo auxiliares copias adducens ad Troiam à Diomede iugulatur, Olynthus à leone in venatione occiditur, Brancus verò magno dolore affectus, Olynthum eo ipso loco quo expirauerat maestissimus sepeliuit: ac cum in Sithoniam venisset, urbem condidit magnam & prosperis rerum successibus beatam, quam Olynthum vocauit; quo & maioris sui & fratris carissimi æternum esset monumentum. Atque hæc quidem summa est eorum quæ Conon quarto suo sermone Philopatori exponit: in quibus id in primis mihi annotandum, à Tarasio *φράγγες* scribi; non *φράγγος*, quod quamuis verear ne factum sit errore eorum qui transcripserunt (vt magna est hoc seculo Græcorum scribarum non incuria modò, sed etiam ignorantia) nolo tamen immutare; sed bona fide quod in duobus exemplaribus inueni, sed ab eodem archetypo sumptus, lectoris iudicio summittere. Nec verò quiequam rebus meis; quas molior; ex hac scriptura offertur impediementi; immo contrà opinio mea ex hac ipsa lectione plus capit firmitatis, eo quòd peculiarem quendam Francorum in loquendo morem nostraribus omnibus in ore frequentissimum ostendat, ex quo luculenta probabilitas rationibus meis accedit. *Gast* nobis hospitium vel conuiuium vel domo etiam exceptum significat, vnde factum, vt nomen omnibus iis tribuamus quos volumus significare viros

Franci nomenclatura à Conone celebrata Strymonis filij.

Gast.

viros esse egregios & honore dignos dicentes, *Τῆς γαστ* / quod nihil aliud est, quàm si Latinè diceretur, Est hospes; quo nos tamen utimur non in hospite solùm, sed in eo etiam quem perinde volumus atque hospitem honorari; vel quem dignum ducimus ut hospitio excipiat. Nulla enim umquam gens maiorem hospitalitatis habuit rationem quàm Germani, quod et si de hac loquendi consuetudine non liqueret, clarum tamen haberet Taciti testificationem, cuius verba operæpretium est audire. *Germanorum hospitalitas.* Conuictibus; inquit, de Germanorum moribus loquens, & hospitibus non alia gens effusius indulget. Quemcumque mortalium testro arcere nefas habetur, pro fortuna quisque apparatus epulis excipit. Cum defecere, qui modò hospes fuerat monstrator hospitij & comes proximam domum non inuitati adeunt; nec interest, pari humanitate accipiuntur. Notum ignotumque, quantum ad ius hospitis, nemo discernit. Abeunt, si quid poposcerit, concedere moris; & poscendi inuicem eadem facultas. Gaudent muneribus, sed nec data impurant, nec acceptis obligantur. Victus inter hospites comis. Hæc Tacitus, testis nec domesticus nec pretio nec fauore corruptus, utpote Romanus, & Germanorum resp. causâ iuratus hostis. Habuerint Græci Xenium Iouem, & quotquot visum hospitalitatis numina; nusquam tamen gentium tanta hospitij reuerentia quanta apud Germanos: quam religiosissimè à parentibus meis veterum more domum suam ab aliis longè semotam habentibus obseruatam recorder. Verùm exterorum hominum vitia unâ cum externis mercibus inuecta paullatim hunc morè laudatissimum corrumpunt, dum quisque vel Hispanus, vel Italus, vel nescio quis non videri mauult quàm aui suis & proavis similis; à quibus quantum recedimus, tantum à vera & germana Germanorum virtute degeneramus, qua deserta & contempta, nihil miri si iis quos amulandos nobis proponimus, seruire cogamur. Vestes, linguam, omnem denique vitæ rationem externis moribus accommodamus, non alterius impulsu quàm stolida peregrinorum admirationis & leuitatis, indignissimæ seuera maiorum disciplina. *Auitos mores quid potissimum corrumpat.* Quis ergo nostram & vetustam Francorum tuebitur libertatem, si nos vltro damus in seruitutem? Sed seruiamus, quando nihil hodie nobis gratius quàm seruire, moribus peregrinis, quos necessariò reliqua seruitutis mala consequuntur. Consideremus igitur nunc quid Strymon sibi voluerit, dum filium natu maximum *Βεργας*, siue *Βιαντ γαστ* / *Βεργας* nominauit, id est, liberum hospitem. Quid aliud quàm ut ei de nomine semper succurreret, Francis maioribus siue liberis Scythis se natum esse; atq. idcirco perpetuò studeret hanc libertatē, quàm & à maioribus accepisset, & nomine suo præferret, promouere; ea tamen rationē, ut dignū se præberet omnium bonorū hospitio: quod quid aliud est quàm ut sic ditionem libertatemq. extenderet, ut ij quos imperio adiungeret, non hostem, sed hospitem omni honore & beneuolentiâ dignum experirentur? Dignū sanè nomen quo Musæ maritus filium suum primogenitū nūcuparet, tum ut libertatis perpetuò maiorum ritu propagandæ moneret, tum ut hortaretur ad illa studia & vitæ instituta quibus homines consequuntur ut amentur, & vbique ab omnibus veluti reuerendi & sacrosancti hospites accipiantur: Quòd autē Tau finale Græcus sermo reliquerit, id de sua fecit vocum finicidarum formula, cuius notiore quàm ut egeat monitoris. Ex *Βιαντ γαστ* igitur *Βιαντας* factum, Græcis *Βι* pro V consonanti substituētibz, & in medio litteram tenuē in Gamma littera media occultentibus. Aptissima profectò vocabuli compositio, & sermoni veteriq. Germanorum consuetudini convenientissima propter studium & libertatis dilatandæ, & hospitalitatis sanctè colendæ singulare. Quòd si Strymon hoc nomen filio dedit, cuius prior pars *Βιαντ* esset, negari non potest, ante bellū Troianū huius vocis usum apud Thrakas fuisse, quorū sermo cum idē fuerit cū Getico, & Geticus cum Germanico inferiore, ut in Gotodanicis demonstraui, habitariq. Germani ad Mæotidem eo ipso loco quo Herodotus liberos Scythas locauit, qua fronte infitias ibimus, hos Germanos se lingua sua Vrancos vocasse? Et hoc quidem satis mihi roboris habere videtur; quo Vrancii nomen non magis nouum quàm quoduis aliud asseratur, cum eius usus ad tempora Troiano excidio superiora ab idoneis auctoribus referatur. *Strymonis etiam, imperij ampliatas, & monumenta.* Verùm quò hæc omnia plus ponderis accipiant, paullo accuratius in Strymonis genus inquirendum. Admiraione enim dignum videri queat, qui Thracum rex filio suo Francorum nomenclaturam voluerit indere potius quàm vel suam ipsius vel aliam quampiam Thracibus gentile. De huius regis ætate non aliud legisse memini, quàm id quod

Strymon fl.

Rhœsus à
Diomede occi-
sus.Strymonis idem
qui Eioneus.Strymonis no-
menclatura
ratio.
Stryj.
Aerj.Man.
Man.

quod ex filij ad Troiam cæde colligi potest. Interim ex iis quæ de Polymnestore Thracum tyranno circa eadem tempora regnante, & ab Hecuba ob Polydorum occisum execrato feruntur, efficitur non totius Thraciæ imperium penes Strymonem fuisse. Verum cum Polydorus ipse siue ipsius umbra apud Euripidem declararet, hanc auarissimam belluam in Cherroneso regnasse, non est difficilis huius controuersiae explicatus. Strymon flumen, quo quidam Macedoniam à Thracia seiuungunt, tametsi ab aliis limitis ius Nesso tribuatur, clarissimo suo apud omnes ferè Historiæ scriptores nomine satis ostendit, quousque Strymonis regnum eo tempore fuerit extensum. In Amazonicis tradidi Teres origine Cimmericos esse, & ab iis bonam Thraciæ partem occupatam. Horum ego regem Strymonem paullo ante Troianam obsidionem fuisse existimo, & sic regnum dilataste, vt à littore Mæotico ad Ægæum vsque pertineret, atque inde Strymonem flumen nuncupatum, non secus atque Herculis columnas; quò Strymonis, qui huc vsque plurimarum gentium & asperriorum montium victor pertigisset, memoriam conseruaret eternam. Non sum oblitus me apud Apollodorum legisse, Herculem, dum boues Geryonis ad Eurytheum ageret, Strymonem, nescio qua indignatione, lapidibus impleste; quo factum sit, vt cum antè nauigari potuerit, postea nequinerit: Verum id vel anticipationi attribui potest, vel responderi, magnam esse in Heroicis temporibus confusionem, in quibus omnia vel ad Troianum excidium, vel ad Thebas, vel Argonautas referri videntur. At nostra minimè refert quàm mendax Græcia in fabulis sibi consentiat, hoc vnum agitur, vt demonstretur Franci nomenclaturam Troiana obsidione esse vetustiore. Poëtæ, vt egregiè Iliadas suas ornarent, omnia vndique historiæ veteris, quam per manus à maioribus acceperant, monumenta ad Troiana figmenta congesserunt, parum solliciti quàm inter se temporibus concordarent. Apollodorus certè & Homerus & ceteri vates vno ore omnes Rhœsum ad Troiam venisse, & à Diomede, dum somno alto teneretur, occisum aiunt: at Homerus Eionei filium facit, Apollodorus verò & Conon & ceteri Strymoni ex Euterpe genitum scribunt. Nobis in hac veterum dissensione id probabile videtur, Strymonem nomen sibi Græcum adsciuisse, quò ostenderet se à littore Mæotico ad litus vsque maris Ægæi ditionem suam protulisse; eo quòd Græci Eiona litus vocent. Cimmericorum enim illi qui liberi siue Vrancii vocabantur, litus Mæoticum olim tenuerunt, alio nomine paulo patientiore Germani nominati; quorum cum pars Thraciam occupassent, Teres se vocarunt, ea quam alibi docui occasione. Eioneus ergo Græcum nomē est ab imperij latitudine sumptum, Strymon Cimbricū siue Germanicum: atq. hac ratione nulla erit in veterum scriptis dissensio, dum alij vernaculū nomen, alij quod pōst adsciuit exponunt, non maior sanè quàm si alius Africanum, alius Scipionem eundem virum nominasset. Quoniam verò perpauca omnino de hoc Thracum rege memoriæ prodita reperio, æquum erit vt iis vtat priscae veritatis indicis, quæ de propriorum nominum rationibus petuntur; quibus haud scio, dum cetera nos deficiunt, an quicquam possit certiùs inueniri. Quamobrem, sicuti Brangas nomen Cimbricum esse deprehendi, ita Strymon quoque ex eadem lingua explicetur. Stry idem nobis est quod contendendo siue pugno, quod conuersum id notat cuius causa omnis contentio inter mortales solet oriri: quoniam Stry primū nobis significet. In conuersione autem st pro vna littera duplici ferè accipitur, vt in Fast & Staf/ Staeh & Haest/ & similibus; qua de causa non permutatur ordo: quod non monuissem, nisi scire non desore qui scrupulosissimè nouis hisce nostris obseruatiunculis obgannire nitantur, quorū causa & illud addendū, à quibusdā Stryj scribi per duplex Iota, quod Græci non rarò per ἰστρον transulerunt, vt minus mirandū sit, ex Stryi Stryj factū. Stryi-man itaque, & prima vocali in quartam mutata, quod frequens est, Stryi-mon idem notabit quod vir factus ad pugnādum, siue vir militaris, & nullum certamen detrectans. Est qui non agnoscat dignam homine à Vrancis oriundo nomenclaturam? Est qui non videat, quàm vox hæc cum deceat qui & aliorum regiones inuadit, & omnes eos quos ducit, tales esse vult qualem seipse profitetur? Nec veteres tantum quartam pro prima Latinorum vocali crebrò posuerunt, sed huius etiam temporis Germani superiores pro Luna, Man dicunt, quam nos Man vocamus; & multa id genus alia simili modo permutant. Non ignoro hæc minutiora esse quàm vt apud æquos homines moneri debeant, sed quid facias morosus ingeniis, quibus in hac nouitate

novitate nihil satis firmum potest videri? Porro quia nihil plus virum ad certum veritatis argumentum confert quàm demonstrare nostra non solum inter se, sed cum priscis etiam consentire, & eorum historiam elucidare, videamus, an sicut pater & filius natu maximus, ita Rhæsus quoque Germanicam habeat appellationem. Rhæsi nomen apud nos monstruæ magnitudinis hominem denotare nemo vel puerorum ignorat. Quod si monstravero hanc nomenclaturam adamussim cum priscorum de Rhæso opinione quadrare, quid o isti dicetis qui hæc omnia nostra veluti vana repudiatis? Audiamus ergo patrem poetarum, quod ex ipso vera nominis ratio comprobetur. Apud hunc Dolon sic eum describit:

Rhæsi nomen
nisi notatis.

Θρήνης οἷδ' ἀπάνευθε νηλυδὲς ἔχασσι ἄλλων,
ἐνδὲ σφιν ῥήσος βασιλίδος, παῖς ἱονήος,
ὅτ' ἢ καλλίστους ἵππους ἴδον, ἢδὲ μεγίστους
λευκότεροι χόρος, θέλει δ' ἀνέμοισιν ὁμοῖοι.
ἄρμα δὲ οἱ χρυσῶτε καὶ ἀργύρεον δὲ ἥσκηται
πέτραια δὲ χρύσεια πελώρια, θαῦμα ἰδέσθαι,
ἥλυθ' ἔχων τὰ μὲν οὐκ καταβηκίσιν ἔοικεν
ἄνδραςιν φορέειν, ἀλλ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν. id est,
Qui modò venerunt Thracæ, procul omnibus absunt
A reliquis, in eis Rhæsus rex Eione cretus:
Cuius equos vidi pulcros, magnosque supremè,
A Equales ventis cursu, nunc candidiores;
Auro atque argento currus stat comptus ad unguem,
Aurea sunt arma, ingenti sed mole videnti
Miraculum, quæ non hominum, verùm esse Deorum
Divinis membris magnisque ferenda videntur.

Quis rogo te Homere docuit, tam aptè, tam convenienter hominis rationi virum delineare? Vix ab ea persuasione diuelli possum, poetam in Thracia multum versatum fuisse, in qua facile discere potuerit, quam Rhæsi nomen haberet significationem; & idcirco armorum descriptionem totam ei accommodatam fuisse reor. Equos dedit pulcerrimos & maximos, quantos Nestor fatetur se numquam inter Troianas acies vidisse. Arma verò non contentus monstruæ fecisse magnitudinis, & admiranda iis qui viderent; eam adiunxit appendicem, qua omnem humani corporis excederent capacitatem, aïens Diis potius quàm cuiquam mortalium convenire. Quanta autem Deorum corpora essent, Mars cadens demonstrare potest; de quo sic poeta, si rectè memini, ἑπτα δ' ἔπεχε πέλορα πρῶτον. Vel nihil omnino est in omni veteris memorie latitudine claritatis, vel hoc mihi videor perspicuum reddidisse, Rhæsum aptissimum nomen è prisca siue Vrancorum siue Germanorum habere lingua, quam Cimmeros omnes, & inter ceteros Threces vsurpasse, alibi satis clarè memini tradidisse. Apertissima est in Strymone ratio, & apertior etiam in Vrangas; sed Rhæsi nomen nullam amplius relinquit dubitationem, nisi quis velit obstinata & barbarica peruvicacia etiam iis aduersari quæ luce ipsa sunt clariora. Dicitur verò Rhæsi / pro in Rhæsi / gentis & monstruæ magnitudinis homine, à Rhæsi, id est, assurgo in altum: quoniam nimirum altius quàm ceteri mortales increuerit; qua de causâ liquet, nostratem esse vocem, à præterito imperfecto, quod est Rhæsi / de vernaculo nobis more derivatam. Cum igitur Strymon & Rhæsus & Vrangas veras nominum suorum inuenerunt rationes, videamus an Olynthus quoque Germanica voce nominetur. Hunc venationis immodicè studiosum fuisse de mortis genere colligi queat; quam talem Conon prodidit, ut inter venandum à leone fuerit occisus. Hæel-hunts is dicitur qui canibus totus additus est, qualem eum esse oportet qui feris persequendis semper insistit. Pro dialectorum varietate alij Hæel / alij Hæel dicunt: illud nobis, hoc Britannis frequentius, à quo Græcorum ὄλον manauit, quod nostratibus deberi etymologia demonstrat. Verum de hoc alibi. Olynthus igitur, adspiratione adempta, quæ non rarè ob compositionis lenitatem reicitur, ab Hæel-hunts derivatur. Vrangas verò lamentabilem fratris cladem miseratus, ad æternam eius memoriam, quam ob ætatem & immensam venationis assiduitatem necdum rebus gestis, patre suo maiorumque propagine dignis,

illustra-

*Olynthi urbem
conditor Fran-
gus.*

*Euterpe Stry-
monis uxor.
Rhæsi ma-
ter.*

*Francos bello
Troiano in-
corfuisse.*

*Rhæsum qua
occasione in-
terfectum.*

illustrarat; urbem condidit Olynthum nominatam, quam Demosthenes multo post orationibus suis nobilitauit. Stephanus Olynthum ab Herculis filio conditam tradit; è quo coniecturam facio, Strymonem Herculem quoque dictum fuisse, propter ingentem non bellicam modò virtutem, sed ob singularem etiam gratiam, qua omnia barbariarum agrestisque vitæ monstra ex iis regionibus sustulit, quas imperio suo adiunxit: qua de re, præterquam quòd Herculis nomen meruit, hoc etiam apud Græcos est consecutus, ut Euterpen unam Musarum uxorem habuisse celebretur, è qua Rhæsum & ceteros procrearit. Iterum atque iterum memoria repetendum, quanto studio, quanta contentione poëta Rhæsi magnitudinem oculis subiicere laborarit; equos in primis ipsi dans maximos, deinde arma portentosa magnitudinis; mox, quasi parum dixisset dum *πλώερα* dixit, adiungit miraculum ea esse ad videndum: nec hoc contentus, subiicit tanta ea esse, ut non videantur cuiquam mortalium, sed Diis ipsi immortalibus ferenda, propter ingentem nimirum eorum molem; de qua rerum & vocis concordia factum, ut committere nequiuierim, ut non assererem, Homerum vel notitiam linguæ nostræ apud Thracas aut alios accepisse, vel ab hominibus sermonis eius peritis plurima interrogando didicisse, vel saltem fabulas has Troianas ex lingua hac primùm esse depromptas, propterea quòd videam hanc Rhæsi descriptionem ita cum nomine conuenire, ut impudentiæ esse videretur insignis, quemquam hæc casui tribuere velle, quæ tanta eloquentiæ vi poëta Rhæso accommodauit. Sit sanè, non intellexerit ipse nomen; hoc tamen negari non potest, eam apud præcos de Rhæso opinionem fuisse, ut maior communi hominum mensura crederetur: & tanta corporis mole excedentes nobis Rhæfos nominari. Quis modò non videt, omnia sic inter se consentire, ut nulla omnino vel rerum vel sermonis discrepantia queat inueniri: quando & Vrangas & Strymon & Rhæsus & Olynthus Germanicum est vocabulum, & res significata historiæ prorsus concors? Quid ni igitur audacter pronuntiemus, & patrem & filios à Germanis ad Mæotidem habitantibus, siue à liberis Scythiis, oriundos esse; & ea de causa maximo filio nomen datum, quo Vrancorum memoria semper reficeretur, in eo præsertim cuius esset patrem maioreisque propagandis limitibus perpetuò imitari? Quòd igitur Dolon Rhæsum Thracum regem vocarit, id veltribuendum personæ proditoris, quò claritate eius quem proderet facilius se liberaret; vel dicendum, tantam patris ditionem fuisse, ut non maximum tantum natu filium regem faceret, sed minorem etiam regno ornaret. Fuerunt itaque Franci in bello Troiano, vel illi saltem qui à Vrangis ducerent originem; sed minime iuxta illorum sententiam qui nobis nescio quem Baouem comminiscuntur; à quo longa serie Belgarum genus fabulosissimè citra omnem veterum scriptorum auctoritatem deducunt. Eustathius nescio apud quos legerit, à Pindaro proditum esse, Rhæsum primo die quo ad Troiam venit, acerrimè cum Græcis conflixisse: qua in pugna maximam Græci cladem acceperint; à qua narratione non est alienum illud Hectoris:

Ἡ ἴδῃ χεῖρας ἔφ' ἡμᾶς ἔρπον δαμέντες

Φύξῃ βουλεύουσι μετὰ σφίσιν. id est:

An nostris domiti manibus nunc Martèque fracti

Consilium capiant fugiendi?

Verisimile ergo est, statim simulac Rhæsus appulisset, Græcos à Troianis Thracum auxilio fretis inuasos fuisse, & sic exælos, ut Troiani negligetiores excubias egerint, ac ferè Thracas locorum ignaros prodiderint; non illi quidem consultò aut prudenter, sed mala custodia: cui incuriæ accessit error ille maximus in exploratore mittendo; qui, quò vitam suam ignauam seruaret, Rhæsum prodidit. Cetera quæ huc spectant, quæque de equis ipsius fatalibus feruntur, apud Poëtas cognoscenda, inter quos Virgilius hæc pauca:

Nec procul hinc Rhæsi niueis tentoria velis

Agnoscit lacrymans, primo quæ prodita somno

Tydidēs multa vastabat cæde truentus:

Ardentèsque auertit equos in castra, priusquam

Pabula gustassent Troiæ, Xanthumq. bibissent.

Non est omnino annotatu indignum, apud Græcos Rhæsi nomen *Ῥῆς* in principio habere,

here, apud Latinos verò diphthongum ex quarta & secunda vocali commixtam; quam discrepantiâ Grammaticis relinquens suo arbitratu iudicandâ, id vnum dico, utrâvis scripturâ cû lingua nostra conuenire. Siue enim *ῥήορ*/siue *ῥήερ* dicas, iuxta intelligeris de homine loqui enormi corporis magnitudine monstroso. Et hæc quidem de Rhæso.

CETERVM quid hoc sibi vult, Strymonem liberos suos ex Euterpe vna Musarum velut vxore sua iustulisse, si originis Germanicæ fuit, siue Scythicæ ab ipsa Mæotide repetendæ; ad quam non barbari modò, sed omnium barbarorum barbarissimè habitare à Græcis putabantur? Quàm barbari fuerunt Getæ athanatizantes, quàm barbari reliqui Scythæ, immò cōtrâ quàm omnibus Græcis sapientiores, alibi tradidi: hoc loco ex ipsa Græcorum confessione liquet, Strymoni Thracum regi vnam Musarum vxorem fuisse. Nom igitur suspicandum Thracem hunc barbarû & ab omni humanitate alienum fuisse; an potiùs contrâ tanto scientiarum omniumq. virtutum ornatu præditum, vt maritus dignus Musa videretur? Et quam Musam ei coniugarunt? Nempe eam quæ omnis honestæ oblectationis mater est atque præles, eaque de causâ Euterpes nomen sortita. Quid porrò facit vt homines veris & honestis oblectamentis perfrui queant? Quid? Num aliud quàm illud, in ea hominum societate versari, in qua nemini ne quid inique fêrat est timendum? quam talem esse oportet, vt boni honoribus & præmiis ornentur; mali, si qui sint, pœnis castigentur; aut si castigari non possunt, tamquam putrida membra recidantur. Illa sanè solida esset in vita voluptas, in eiusmodi Rep. viuere posse, quæ si contingeret, vix ipsi paradiso postponenda videretur, maximè si ab vno capite in hac omnium rerum æquabilitate contineretur. Quamobrem non aliud in Strymone Euterpe significat, quàm eum regem fuisse omnium iustissimum & æquissimû, summa prudentia regi sui tranquillitatem semper & vbique spectantem, cui salus populi sui in omnibus cogitationibus summa fuit vtorû; ad quam omnes suas curas, omnes certationes, omnia bella referebat. Quoniam igitur omnîi eius ætatis hominû facile princeps esset, tum bonarû artium studiis, tum populis regendis & cōponendis ad suauē vitæ cōmunis quietem; meritò eam dicitur vxorē habuisse, quæ veris hominum deliciis præfideret. Illud itaq. quod plurimis pōst sæculis Platoni placuit, vt penes philosophum imperij ius esset, in hoc cernebatur ita clarè ab omnibus, vt nō à suis modò, sed ab iis etiâ quos armis subegisset, Musarû connubio dignus iudicaretur. Hoc certè solum & vnicû regis potestatis fundamentû est & stabilimen, vtraq. re æquè valere, & sapientia totius iuris inter homines dispensatrice, & forti animo ad rebelles & cōmuni hominum tranquillitati aduersarios ad æquitatis leges cōpellendos. Absurdû enim sit, eum naui præficere gubernatorē qui non de sua scientia clauum tenere posset, verûm aliorû arbitratu omnem cursum dirigeret, ipse interim ignarus malè ne an bene officio suo fungeretur. Optandû profectò, si vmq. aliàs, in his maximè quibus nunc vexamur & dilaceramur procellis, vt Musæ regibus nubant, & eam prudentiam inspirent, quæ turbas & dissensiones Reip. Christianæ exitum minantibus extremû reducere possit ad pacem & tranquillitatē, iam olim feruidis piorû votis frustra expetitam. Breuissimo cōpendio omnem tum bene regnandi disciplinâ, tum eam quæ inde in ciuitatibus consequitur voluptas hoc Strymonis & Euterpes coniugium cōplecti videmus, & vnâ afferri inspicendum de contrariorum collatione, quàm tristis facies sit eius hominum societatis, in qua ij qui gubernant, omne Musarû amorem non cōtemnunt modò; sed etiam veluti pestilēs virus oderût, & quoad eius possunt è ciuitatibus pellunt & exulare cogunt. Liquet itaq. contentionem eam quæ Strymonis nomine significatur, non aliò spectare, quàm vt tranquilla vitæ suauitate homines perfruantur, nihilq. vel ciuile vel externæ molestiæ hanc dulcissimam quietem perturbare possit. Neque enim, veluti iniquus dominus aut tyrannus, populum suum seruitute opprimere, tributis & vectigalibus exhaurire, lucrosis quadruplatorum & sycophantarum calumniis in vitæ & fortunarum discrimen adducere studebat; sed contrâ ad id semper summa contentione niti, quò omnes honesta libertate citra licentiam gauderent, & filiis suis, non seruis, similes essent; nō ignarus Dei imaginem, qui omnium pater est in terris, regem præ se ferre, seq. patrem & pastorem, non lupum, gregis sui diuinitatis constitutum. His illud conuenit, primam ab ipso prolem generatam à libertate nomen habuisse, extra quam nulla solida homini sunt oblectamenta, quæ Euterpe nomine suo pollicetur. At verissima libertas in sola illa homi-

num communitate cernitur, quæ ab vno iustissimo sapientissimoque rege gubernatur: quod cum vetustissimi hominum intelligerent, non aliam ferè quàm Regiam potestatem laudarunt: quod latius vel examinare vel exemplis docere alterius esset negotij, & illius quidè latissimè patenti. Satis sit nobis, causam monstrasse ob quam Euterpe Strymoni Vrancasti patri nupsisse scribatur: quæ vt nostræ quoque ætatis Regibus dotem suam adferat, Deum Opt. Max. precemur: quo omnes, vt Vrancii sumus origine, ita simus quod nominamur: id est, in ampla honesta libertatis possessione à Rege, qui pater nobis & pastor esse debet, conseruari. Atque hæc quidem de Euterpe Strymonis coniuge, quæ vel ad allegoriam solam referuntur, vel hoc præterea indicat, Strymoni tam prudentem sapientemque vxorem cõtigisse, vt Euterpe vocari & Musis adscribi omnibus omnium subditorum suffragiis mereretur: cuius quæ Cimbrica fuerit nomenclatura nec meminisse legisse, nec magni refert: cum mariti & filiorum nomina satis ostenderint cui genti tota hæc antiquitatis lux debeatur. Pergamus modò ad id quod agebatur, vt clarum nimirum fiat, huius nominis quo Franci vocantur, vsu iam olim ante Troianum excidium apud Cimmericorum colonos fuisse; quorum partem iù liberos Scythas Herodotus vocari scripsit, iam tum cum Amazones primùm maritos adfiscerent, quid ni asseramus, hos quos liberos dixit, sua lingua Vrancos se nominasse, maximè cum postea promiscuè vel Germanos vel Vrancos eadem gens se vocarit.

Verùm licet hæc abudè sufficere possint ad Vrancorù originis antiquitatè illustrandã, altiùs tamè adscendã ad primos natales, maximo veteris poëtes & historiæ impulsu penè coactus. Quia in re, ne fabulæ principio adductæ veritati officiant, ex historia apud omnes extra malæ fidei suspiciõne posita exordiũ sumam. Nemo est qui nesciat nõ minùs antiquum quàm celebre Branchidarù oraculũ apud Græcos fuisse, quod æquè atq. Delphicum tum publicè tũ priuatim consulebatur. Herodotus in sua Clio eius in hanc ferè sententiam fecit mentionè: Cumani autè statuerunt deum Branchidarũ consulendum esse. Erat enim illic oraculũ peruetustũ, quo Æoles Ionesq. vti consueverunt. Oraculum hoc in Milesiorum agro situm est ad lacũ Panormum. Hæc ille de hoc Branchidarũ oraculo, cui quis deus præsideret, nõ expressit, tamen cum in progressu narrationis regem appelleret, quod ad Apollinẽ videtur referendũ; quia apud poëtas rex ferè Apollo nominatur. Idem paullo priùs cõmemorat, Cræsum ad Branchidas orã Milesiæ quoddam misisse, vt oraculum de exitu belli quod contra Cyrum moliebatur, consulerent. Quàm verò fuerit vetustũ non magis scitur quàm quo tempore vel Dodonæum vel Pythium consuli cœperit, at quo tempore à Branchidis fuerit desertum, ex historia constat.

*Branchidas
Xerxi cur
plurimum
tibi a
diderint.*

Xerxi enim Græciam inuadenti, Branchidæ vltro templum suum cum omnibus thesauris tradiderunt, vt Strabo, vt Plutarchus, vt ceteri scriptis suis testantur. Mirum profectò, si quid aliud, ipsos factorum præfectos sacra sua citra necessitatem, quam historiæ scriptores nullam cõmemorant, barbaro regi & solius ignis cultori prodidisse. Equidem ea quæ post consecuta sunt, quæq. præmij remunerationisq. loco à Xerxe petiuerunt, considerans, non possum non in hanc concedere opinionè, vt credam Branchidas vetustæ superstitionis & vanitatis Græcicæ, quam ipsi contra conscientiam suam lucrum duntaxat causa alebant, tandem peractos occasione arripuisse qua liceret, dæmoniacæ fraude prodita & deserta, ad antiquissimas auorum sedes commigrare, & in iis vnus Dei cultum adorationemq. reuocare; quam in Græcia nemo ausus fuisset profiteri, nisi simul mortè quoq. subire voluisset. Manserunt illi quidè maioresq. ipsorum multis sæculis in sceleratissimo hoc dæmoniacæ fallaciæ quæstu, sed sic videmus in id genus rebus ad religionè spectantibus frequenter euenire, vt à superstitione in hominũ animis cõfirmata, & dira grauiũ poenarũ cõminatione sancita, tardissima fiat digressio, & ea quidè paucissimis, quos videlicet diuina gratia benignitatis suæ lumine e tenebris euocari. Habuerunt fortassis eo ipso tempore quo Xerxes toti Græciæ imminebat, alias etiam ob quas sic de rebus suis statuerunt occasiones, quas coniectura velle persequi magnæ sit vanitatis. Dæmonis certè mendacia & manifesta in responsis impietas, qualis non rarò in ipsisprehenditur, ingentem causam habent ad totam superstitionem contemnendam & detestandam. Si Aristodicus, vnus Heraclidarum apud Cumanos Ionix, ausus est Branchidarum deo urbano ioco illudere, & ostendere quàm sibi non constaret, quamq. impiè de Pactya respondisset, vt Herodotus refert: quid miri si Branchidæ assiduè

vanita-

vanitatis oraculorum auditores dæmonem suum contempserint, & vt fallacem impostorem, non vt Deum, æstimarint, tandemque frequenti & perpetuo mendaciorum impulsu ad vetustam maiorem veritatem respexerint, à quibus per manus acceperant, vnum Deum cæli & terræ creatorem esse, eumque solum adorandum; eoque de impostore suo deferendo cogitarint. Hæc vt existimem ita habere, eo adducor, quod videam, dum integrum esset petere à rege aliam sibi sedem dari intimis regni penetralibus viciniorem, eoque commodiorem ad res suas promouendas & ad dignitates consequendas, Sogdianam tamen sibi elegisse, quæ longissimè gentium à Susis & Babylonia abesset. Aliquid saltem fuisse quod eos impulit ad id faciendum necesse est confiteri. Græci, vetustioris memoriæ ignari, credunt eos tam longinquam regionem petiuisse, quod securiores essent à Græcis, quorum Deum & oraculum prodidissent; ne quando pœnas dare cogentur. Egregium verò commentum. Num illis fortasse iam tum Alexander Macedo in animo versabatur, cuius maiores illo adhuc tempore rebus Atheniensium & Spartanorum longè latèq. florentibus in obscuro latitabant, nullo numero apud Græcos computati. At ita fore vt aliquando Græcis pœnas luerent, Deus prædixerat. Illi videlicet qui dæmonè deferebant & Persis probebāt ipsius thesauros, oraculo eius credidissent, & si credidissent, an non potius intima regni petiissent, quæ nimirum scirent accuratius ab hostili incurfu custodienda? Vana sunt hæc, & nullis nixa verisimilibus coniecturis. Quamobrem aliam causam fuisse sentio quam explicare nitar. Indolcithica nostra demonstrat, ad Paropanimum post diluuium arcam seminarij humani hæsisse, & inde Nochum egressum vitem inuenisse in Margiana, cui Bactriana adiacet atque Sogdiana. Has autem regiones vnà cum omnibus iis quæ Septentrionem versus porrigebantur, Iapeto obtigisse siue forte siue patris, quod credo, designatione. Viguit igitur his locis diutissimè verus vnus Dei cultus, & omnis philosophiæ occultioris cognitio, quæ Magi nomine in Zoroastro antiquitas celebravit. Branchidæ itaq. vt iam veteri rursus maiorum disciplinæ inhiabāt, ita locis iis quàm proximi esse cupiebant, in quibus eam adhuc quàm integerrimam esse opinabantur. Sogdianam igitur ea causa elegerunt, quod Bactriana Persis vicinior plurimum de finitimorum contagione superstitionis externæ imbibisset, Sogdiana verò Scythiis incorruptis adhuc cõtigua ad priscos ritus renouandos non paruum momentum habitura videretur. Hoc igitur quærebant, vt hominibus externos vel ritus vel mores necdum amplexis proximi habitarent, & illorum vicinia & libertatem & priscam viuendi consuetudinem & acciperent & tuerentur. Iam quis est tam communis sensus expers, vt nesciat omnibus natura insitum esse, vt antiquissimas maiorum sedes admirentur & caras habeant, & si commigrandum sit, earum maximè amore ducantur, quod vel in ipsis, si fieri possit, vel saltè proximi commorentur? Apud Scythas autè Germanicam adhuc linguam eo tempore viguisse de Pharamanis regis Chorasmanum nomine coniectare licet, cuius in Becceselanis dedi interpretationem. Hic cum mille quingentis equitibus ad Alexandrum iam Scythiæ fines ingressum venit, aiens se finitima Colchis & Amazonibus tenere, & Alexandro, si gentes ad Euxinum pontum habitantes subiugare in animo haberet, ducem fore itineris, & in tota expeditione prouidurum, ne cõmeatus exercitui deesset. Vnde liquet per amicas & locias gentes Pharamanem venisse, & Alexandri copias ducere cogitasse: quales ni fuissent, nec ipse tam facile ad Sogdianorum vsque limites penetrasset, nec necessaria Græcorum exercitui suppeditare potuisset. Mihi sanè omnè antiquitatè reuoluenti probabile videtur, Vrancorum olim apud Scythas tantam fuisse vel potentiam vel dignationem, vt à Maotidis vsq. littore ad Sogdianos tutum iter haberent. Quod autem facilius credam Pharamanem Vrancum fuisse, facit tum nominis ad Pharamondum, qui multis post seculis Francorum rex fuit, allusio, tum vicinia ea, quam cum Amazonibus se & Colchis habere dicebat. Branchidas itaq. crediderim Sogdianam sibi habitandam elegisse partim propter vetustam primorum parentum post cataclysmum memoriam, partim vt eos haberent finitimos, quorum linguam eandem esse scirent qua maiores ipsorum vsi fuissent, quamque ipsi in arcanis apud Græcos, vt suspicari lubet, seruassent, per manus nimirum semper acceptam. Conditum igitur hic opidum tam diu tenuerunt, dum Alexander famulos totius Asiæ latro Oxo iuperato Sogdianam directum venisset. Is enim, nescio quo furore irati Bacchi accensus, totam gentem deleuit, vltus parentum sacrilegium immani suæ crudelitatis prætexens, quam Quintus Curtius sic descripsit, vt

*Branchidæ
cur Sogdianam
sibi à
rege prædantem
elegerint.*

*Pharamanem
Chorasmanum
rex.*

*Alexander
Macedo Sogdianam
directum
venit, et Branchidas
gentem deleuit.*

& ipse damnare videatur, & aliis reddiderit abominandam. Huius verba, quoniam res non omnibus nota est, non abs re fuerit huc transferre: Peruentū, inquit, erat in paruulum opidum, Branchidæ eius incolæ erant, Mileto quondā, iussu Xerxis, cum è Græcia rediret, transferant; & in ea sede constiterant: qui tēplum quod Didymæum appellatur, in gratiam Xerxis violauerant. Mores patrij nondum exoleuerant; sed iam bilingues erāt, paulatim à domestico externoq. sermone degeneres. Magno igitur gaudio regem excipiunt, urbem seq. dedentes. Ille Milesios qui apud ipsum militarent, conuocari iubet. Verus odium miles gerebat in Branchidarum gentem. Proditis ergo, siue iniuriæ, siue originis meminisse mallēt, liberum de Branchidis permittit arbitrium. Variantibus deinde sententiis, seipsum consideraturum quod optimum factu esset ostendit. Postero die occurrentibus, ad Branchidas secum procedere iubet. Cumq. ad urbē ventum esset, ipse cum expedita manu portam intrat. Phalanx mœnia opidi circumire iussa, & dato signo diripere urbem proditorum receptaculum, ipsosq. ad vnum cedere. Illi inermes passim trucidantur, nec aut commercio linguæ aut supplicum lamentis precibusq. inhiberi crudelitas potest. Tandem vt deicerent fundamenta murorum ab imo moliantur, ne quod urbis vestigium exstaret. Nec mora, lucos quoq. sacros nō cādunt modō, sed etiam extirpant, vt vasta solitudo & sterilis humus, excussis etiam radicibus, inqueretur: quæ si in ipsos proditiōis auctores excogitata essent, iusta vltio esse, non crudelitas videretur: nunc culpam maiorum posterij luere, qui ne viderant quidem Mileti, adeo Xerxi non potuerant prodere. Hæc Curtius. Audiatur & Plutarchi Græci hominis de Græco rege iudicium. Eius, Bilibaldo interprete, hæc est sententia: Nec Alexandrum & qui mirè eum admirantur ac amant, ex quorum numero nos quoque sumus, laudare solent, quod Branchidarum urbem funditus subuerterit, omnemq. ætatē penitus exciderit; quoniam ab eorum maioribus Mileti templum olim proditū fuerat. Bene profectō Charoneus amentem regis crudelitatem condemnat: sed est ita ferē vt iustissima quæq. gens diris tyrannorum tormētis maximè obiciatur, quibus numquam deest quod immani suo furori prætexant, perinde vt ouem lupo ob turbatam sibi aquam apud Æsopum deuorat. Ceterum hæc de Branchidis satis sunt; at ea nihil ad propositum nostrum facient, nisi vltius quæratur vnde Branchidarum nomen deriuetur. Quemadmodum itaque Romulidæ à Romulo, ita Branchidæ à Branchio dici videntur. Quamobrem vt origo gentis in lucem eruatur, necesse habeo inuestigare quis fuerit Branchus, & quibus parentibus ortus. Græci, vti modō dictum, ea consonante carent, cuius figura eadem est cum quinta Latinorum vocali. Loco autem eius Bera vtuntur, cuius apud eos, perinde atque Hebræos, duplex sonus esse potest. Quod igitur nos dicimus Vrancus, illi *βεργυος* scriberent, nec aliter tamen quam nos pronunciant, seruatō quodam idiotismo litteras alias ad sonum aliorum cogente; qui notior est, quàm vt odiosè sit pluribus explicandus. Non parum modō nobis effectum est à Branchidis ad Branchum, à Branchio ad Vrancum progressis, quandoquidem posthac negari nequeat, priscam esse Vrancorum nomenclaturam, quæ quid significet, modō explicatur.

*Branchidas
à Branco seu
Vranco dictos
fuisse.*

*Branchus seu
Vrancus quis,
& quo patre
genitus.*

RESTAT vt quis hic fuerit Branchus siue Vrancus, inquiretur. Vt oraculum hoc Milesium & antiquissimum fuit & celeberrimum, & ab omnibus vno consensu Branchio adscriptum, ita in nullo siue Deo siue Dei filio plus obscuritatis est apud scriptores. quod Lilius Gyraldus animaduertens, omnem dubitationem ad Lactantium Thebaidos commentatorem reiecit. Hic verò, ad octauum Statij librum, illa, ex nescio quo diuinarum rerum Varronis loco, refert quæ nec Varronis dictionem sapiunt, nec quicquam sani habent explicatus: & adeo non faciunt ad Statij sententiam adstruendam, vt non nihil aduersentur. Branchum enim Simeri cuiusdam, cuius pater Olus fuerit, decimus ab Apolline, filium statuunt, ex obscura & ignobili matre; cui hoc affingunt, vidisse eam in somnis per fauces suas Solem intrasse, & per ventrem exisse, & ea de causa filio nomen datum esse Branchio. Huius deinde osculo sic Apollinem delectatum fuisse, vt ipsam rapuerit; atque inde templum Branchiaden consecratum Apollini Philetio. Hæc aliis verbis exposita qui apud Lactantium legget, facile cernet quam non bene compta sit fabula vel verbis, vel rerum consonantia. Statius templum ipsi Branchio tribuit, & Apollinem patrem eius asserere videtur.

Dum

Dum enim libro tertio complura, variaque oracula enumerat, huius etiam facit mentionem; sed verbis perquam paucis:

patrioque aequalis honori

Branchus.

Strabo Macharei nepotem fuisse scribit, parentum propiorum nulla habita ratione, non aliam, ut opinor, ob causam, quam quod nihil certi de iis comperisset. Idem libro decimo quarto latius de hoc oraculo, & quidem sic, operæ ut sit pretium sententiam eius referre: Post Posidium Milesum deinceps Apollinis Didymæi apud Branchidas oraculum: circiter decem & octo stadia ascendenti offertur, quod templum à Xerxe incensum est atque exustum, ut cetera omnia, vno Ephesio excepto. Branchidæ autem, quod thesauros Dei Persæ tradidissent, vna cum ipso iam fugiente discesserunt, ne pœnas darent sacrilegij & proditionis. Milesi postea templum omnium maximum extruxerunt, quod sine tecto permanfit ob amplitudinem. Certè ambitus maioris fani integram vici habitationem continet, intra & extra quem lucus est sumptuosè ornatus. Iam alia fana ipsum oraculum & sacra complectuntur. Hic etiam fabulantur ea contigisse, quæ de Biancho & Apollinis amore feruntur. Hæc ille, in quibus nihil rursus de Branchi patre. Lucianus Branchum ita depictum refert, ut formosus adolefcens saxo insidens leporem manibus teneat, ad quem canis assulter, adstet verò Apollo spectator & formæ & lusus. Nec hinc rursus aliquid evidentioris notitiæ consequimur, nisi quod pictorem ingeniosè in lepore & cane & puero & amante luisse videamus, eumque intelligamus de impudico amore Apollinem traduxisse, ut prava impiorum hominum ingenia abominandas suas cupiditates libenter Diis adscribant, quod eorum, dum id genus infanda & monstrosa scelera committunt, similes esse videantur. Quisquis tamen flagitij huius turpissimi auctor fuit depingendi, non malè id indicavit, non aliud eiusmodi amatores deliciis suis esse, quam canem lepori: quamquam non ignoro quid lepori cum cyna dis, & cani cum paderaste. Ad illud alludit Terentius: *Tute lepus es, & pulpamentum quaris*; quod Grammaticis relinquo. hoc verò canes quotidiana sua docent impudentia. Sed in malam rem hæc scelerum turpitudine. Modestius & propius vero illud est quod est apud Terentianum:

Pastorem Branchum cum captus amore pudico

Fatidicas sortes docuit depromere Paan.

Nos de hac caligine, qua natales Branchi apud vetustos scriptores involutos videmus, illud in certissimis habemus, Ogygiam prorsus esse huius fabulæ originem, atque idcirco exordium eius causamque prorsus ignotam Græcis fuisse; inter eos tamen de vocis apud Græcos significatu illud quod ex Lactantio retuli existisse figmentum, dum eos omnis certior notitia defecisset. Aliàs non semel monui, plus priscis fabulis subesse mysteriorum & antiquariæ cognitionis, quam à quoquam hætenus sit explicatum. Orpheo certè communi omnium consensu fabularum veterum originem tributam esse omnes sciunt, non poëtices modò periti; sed omnes etiam ij qui vel primoribus labris humaniores litteras delibarent. Hunc item Thracem fuisse omnes vno ore confitentur, quo perspicuum faciunt, ab iis Orphicam siue mythologiam siue theologiam emanasse, qui Thracum lingua, quæ eadem cum Germanica fuit, vterentur. Inde illud est quod Orphei ætatem non multo faciant Troiano excidio superiorem: quod nimirum circa ea tempora Græcia primùm litteris excoli cœperit, quarum bonam partem Strymon & Tereus videntur inuexisse; & id quidem inuitis & repugnantibus: ut nostra quoque ætate vidimus euenisse, dum primùm Græci Latiniq; scriptores à quibusdam Strymonis imitatoribus inuitis Barbarorum scholis obtruderentur. Quæ tamen in re falluntur, non aliter atque in Mercurio, credentes nomen Orphei proprium alicuius viri fuisse: quandoquidem, ut alibi indicaui, alibi latius docebo, Orpheus omnis is dici mereatur qui aures format, & iis ita patrocinator & præest, ut ea primùm instillet quæ maximè deceat vnumquemque scire, idque faciat ea moderatione, ut veritas ipsa, veluti casta virgo, honesta & decora stola veletur. Et Strymon itaque & Tereus & si qui his fuere vel priores vel posteriores (ut fuere quamplurimi, tamen nomina eorum sint oblitterata) Orphei dici merebantur, tum præsertim dum fabulas, quibus vel historia sacra vel aliud quippiam tegetetur, docerent. Quæ cum ita sint,

Branchi fabula Ogygiam prorsus esse originem.

Mythologia siue Theologia Orphica aucta Thracibus orta.

Græcia quando ex a quibus primùm litteræ excolis cœpta.

Orpheus quis dicatur.

Moses veri-
tatis scaturi-
go, antiquita-
tis norma. &
historia omnis
amissa.

franch.

Vitis natura
& in arbo-
res domini.

Vitis commo-
da & utili-
satis.

Iapeti posteri
non minora
munera quā
vires hominib.
contulerunt.

non est quodd quisquam nos aut vesaniæ aut vanitatis condemnent, si quæ de Brancho & Apolline conficta sunt, ea ipsi veritati de Thracum sermone applicemus, doceamus, quæ de quo fonte figmenta manarint; è quibus post malè captis plurimi pestilentes errores cacodæmonis fraude prauorumque hominum avaritia insugante profluxerunt. Si Mosē limpidissimam Veritatis scaturiginem, si totius antiquariæ cognitionis normam, si omnis denique historię amissim nuncupauero, nihil mihi videbor dixisse quo non splendidiora præconia mereatur. Hic dum prima gentium post cataclysmum exordia statuit, Nochum omnium patrē sic inducit Iapeto filio suo natu minimo benedicētem: *Dilatet Deus Iaphet, & habitet in tabernaculis Sem, sitq; Chanaan seruus eius.* Quid rogo hæc consecratio aliud Iapeto promittit, quā tā latē posteros eius regnatos, vt non sua modò orbis parte se cōtineant, sed ad aliorū etiam regiones imperium suum proferant, habitentque in Asia & Africa: quarū illa Semo, hæc Chamo in herciscūda vna totius orbis familia, paterna obigit cōstitutione. Quodd si de huius promissionis diuinæ Iapeto per patrem suū sanctiæ fonte vox aliqua deriuanda esset quæ totam eam significatu suo complecteretur, num alia commodior inueniri posset quā Vrancorū appellatio, quæ sic eos depingit & exprimit, vt homines esse dicat palmites suos ramóq; longē extendētes? Haud equidem video, nisi alius magis quā ego Lynceus eam mihi cōmonstret. Extendit vitis palmites suos, extendit arbor suos ramos; neutra quidē antē contēta, quā omnem latitudinem, cuius natura capax sit, explevit. Qui cognitionis gradus genealogiamq; cuiuspiam gentis inquirunt, arborem facere solent, cuius ramos tam latē longēque diffundunt, quā cognatorū soboles sese porrigit: eleganter illi quidem & ingeniosē id meditati, at longē elegantiorē in Vrancī nomine similitudinem expressam videmus. Cū enim hanc non cuiusvis arboris, sed propriē vitis ramum designet; sit vt Francus is dicatur, qui perinde atque vitis longē lateque ramos in omnem partem diffundit; in quo quanta vis sit, ipsa vitis natura demonstrat, cuius ego in hac regione, quantumvis vitibus iniqua, brachia dimensus sum quā sexaginta pedes longius à matrice trunco progressa. Quodd nisi putatione cōcēcerentur, quis tandem esset finis licentiæ? Iam videmus propriū vitis esse, sic aliena inuadere, vt veluti domina omnium supremum semper occupet, & arborum ramos sic vinciat, quasi serui essent catenis alligati: tantaque ea in re vititur licentia, vt quamvis collibus maximē gaudeat, nulli tamen arbori parcat; adeò vt & salices ad ipsas paludes & stagna vincula ferre cogantur: quod in Ferrariensī agro & aliis locis Pado vicinis licet videre. Quid multis? hæc & longissimē ramos suos extendit, & omnes arbores, veluti earum regina, superat; earum ministerio, perinde atque seruorum, vtens; & ne subterfugiant, vinculis etiam artibus constringens. Et verò sic est à natura optimo iure comparatum, vt ei plantæ omnes ceteræ subseruiant, cuius fructus omnibus ceteris est excellentior & diuinior: vtpote qui eum liquorem hominibus largo cornu fundat, quo nihil suauius, nihil salubrius, nihil latius, nihil ad vires corporis, nihil ad pectoris generosum robur, nihil ad animi magnitudinem & sublimitatem, nihil denique ad iucundam beatamque vitam aut præsentius aut efficacius. Huic igitur Iapeti consecrationem maiores potius quā alij cuiuspiam arbori conferre voluerunt; eo cuius naturæ rerumque ciuiliū perito iudicantes, sibi non secus inter homines atque viti inter arbores ius esse, vt omnium fines aliorum occupent, & ceteris hominibus tamquam ministris vtantur; ea tamen id lege, vt non minus quā vitis muneris hominibus, quos superarint, rependant. Quid verò rependant? bonos mores, humaniores disciplinas, cōmunis vitæ tranquillitatē, omnia deniq; ea quæ ad bene beatēque viuendū sunt necessaria. Sic Cimmerij Græciam, sic alias regiones & inuasērunt & superarunt: sic Strymon Thracēs vicinóque, sic alij alios vicerūt; vt victis ingens lucrū, victoribus nihil præter laborē & negotia in rep. constituenda & ciuili vita formáda accederet. Quanto enim plures ditione sua cōtinebant, quanto plures imperij sui vinculis sibi alligabāt, rāto plus beneficiorū toti orbi largiebātur. Et quorū quæso beneficiorū? eorū, inquā, quæ pretiosissimo vino collata plus tamē habeat diuinitatis, & tāto quidē plus, quāto animus corpore præstātor est & diuinior. Verum hic locus cū ingēs volumen posceret, tum aliū etiam oratorē, quod magnitudo beneficii, quod agrestibus & feris hominibus præstatur dū ciuilibus vitæ institutis adflescere docētur, pro dignitate exponeretur. Nobis sufficiat aperire fontes, è quibus excellentiora ingenia & à sapientia

studis

studii & dicendi facultate plus præstitura, quantum velint haurire possint.

PORRO necdum illud attigimus, quod omnium est primarium, à Iapeti posteris orbem in vnam iuris communionem sic redactum, ut apta ciuitas videretur, in qua vera religio caperet exordium & augmentum. Cum enim Romani Ianigenæ potissimam Asiæ & Africæ partem tenerent, Christus nasci voluit, quo tempore Iapeti genus in tabernaculis Semi habitabat, & Chanaan posteros seruitute premebat. Sed hæc alterius sunt loci & considerationis; hîc illud agimus, ut nemo non clarè cernat, quàm apta sit vitis & Iapeti comparatio, quàm significanter Vrancium nomen eam exprimat, quamque hæc sacris litteris sint consentanea. Sanè si diuinum Mosen rogemus, nemini dicet concinnius veriusque hoc nomen quàm Iapeto conuenire secundum eam quam habet in Cimmericorum siue Ianigenarum lingua interpretationem. Primum igitur Vrancum post diluuium dicemus Iapetum fuisse, & eum quidem ex diuina patris consecratione ita nuncupandum, si æquum est ut illo titulo quisquam honoreretur, quo eximia & summa eius dignitas intelligatur. Poterant hæc quidem satis esse ad insignem Vrancorum & vitis conuenientiam demonstrandam; sed non pauitur ipsa veritas, ut hac sola contenti ipsorum nominum concordiam, seu consideratione indignam, otiosè prætereamus. Vrancum eum dixi qui latè palmites ad morè vitis extendit; cui notationi ita vitis nomen respondet, ut eiusdem rei det significationem; iis, inquam, qui ad rectam ipsum rationem referre norunt.

Franci siue Vrancii nomen nulli verius quàm Iapeto conuenit.

Vit enim, vocali longa, longum latumque signat: qua de voce Vitis habet nomenclaturam, propterea quod & latissimè longissimeque inter arbores sese diffundat, & eum fructum det, quo hominis animus insigni & latissimo crescat augmento. Varro vitem à vino ferendo deducit; vel, si id non placeat, quod inuitet ad vuas percipiendas. Fac, bone vir, ut ita sit; unde vinum deriuabis? unde ipsum illud inuito? unde vito? Quid si doceam viro etiam propterea dici apud Latinos, quia Cimmerici quod longè lateque remotum est, Vit appellent? Vinum cur hoc nomen acceperit, Indofcythica nostra satis declararunt. At si quis contendat vitem dici, quod viticibus in flectendo similis sit, eum rogabo, quæ sit viticis etymologia: quam scio domi suæ numquam inuenturum. Vitex enim & vimen à nostratibus etiam originem habet; quorum utrumque fit à Vit, quod est flexilibus ramis siue virgis quippiam contexto. Quamob-

Vitis unde nomen habeat. Vit.

re in vitis à Vit nobis vernaculo deriuatū, cum ipsam naturam, tum consonantiam indicat, quæ inter ipsius & Francorum inuenitur propagatione. Numquid inueniri queat concinnius vel rebus vel nominibus, quàm hæc sit Francorum ad vitem conformatio, cum qua non minus reapse quàm nominis origine consentit? Iapetus ergo optimo iure de patris consecratione Vrancus est nominatus, quod latissimè & genus suum & imperium inter mortales, perinde atque inter arbores generosa vitis, extendat. Ceterum quia licet verissimam & cuius nostratium facillimam ad intelligendū, inauditam tamè

Vit.

hactenus huius vocis interpretatione prodo; non malè fecero si hanc vitis & Iapeti comparatione cum priscis sapientissimorum hominum obseruationibus & indicibus ad vngue quadrare monstrauero. Est quisquam vel inter Platonicos, vel inter veteris historiarum peritos, vel inter Christianos etiam cui aliud quippiam notius sit, quàm penes Magos olim

Vitis & Iapeti comparatio.

summam sapientiæ arcem fuisse? Atqui hi Aftyagis somnium, quo filiam suam Mandanen vitem parere viderat quæ totam Asiam occuparet, sic sunt interpretati, ut regnum ei qui nasceretur polliceretur. Bene quidè Magi, sed non admodum necessariò Aftyages in re apertissima mihi videtur eos consuluisse: quando satis luculentum indicium tum de vite, tum de amplissima eius per Asiam propagatione dabatur, quid ex eiusmodi partu expectandum esset. Quemadmodū autem Cyro Mandanes filio diuinū hoc somniū totius Asiæ imperium promittebat, ita Iapeto non Asiam tantum, sed Europam etiā & Africā Nochus verbis suis visus est inaugurari: qua de causa quid miri, si Brachi nomen, id est, vitis latè extendentis palmites suos acceperit; ne villo umquā tempore tantæ promissionis memoria apud posteros interiret? Nō possum satis diuinæ bonitatis admirari infinitatē, quæ inter cetera erga mortales beneficia hoc etiā illustrissimū providentiæ suæ documentū tanto sæculorū intervallo prius à Mose litteris mandari, & à Cimmericis fabulis intexi, & allegoriis tegi voluit, quàm quisquam mortalium cōiectare posset, Romanos Ianigenas rerū per orbem vniuersum posituros. Alij aliunde sibi petant studiorum oblectamenta; animo certè meo nō aliud suauius pabulum inuenio, quàm priscam

Aftyagis somnium, in quo vitis regnum significabat.

tem proniores; rationem excogitant, qua simul & vulgò essent in admiratione, & sibi vberimum facerent quæstum. Deferta igitur Nochi & Iani doctrina, ceu parum vtili & lucrosa, mercatum mendaciorum aperuerunt, commenti Apollinem hominibus futura prædicere, si donis placaretur: nec minùs ipsius filium Branchum muneribus induci ad futurorum prædicationē. Huic imposturæ cacodæmon mendaciorum pater statim fauit, subseruiens hinc sacerdotum auaritiæ, hinc consulentiū vanitati. Quàm verò omnes mortales auidi sint futura cognoscendi, vitio à primis parentibus, qui Deo similes esse volebant, cōtracto; quis est qui queat ignorare, modò Adamum suum interiorem consulat? Nusquam liberalius sumptus fit, nusquam magis prodigi fumus quàm vbi hæ nugæ venduntur; & nulla ad hunc quæstum faciendum procliuior via est quàm ea quæ per sacra religionem quæ ducit: quod vt apertissimum est vel ipsi pueris, ita exemplis non est docendum, ne quorundam aures offendantur: Hinc igitur oraculum Milesium, hinc Dodonæum, hinc alia. Hoc modo è scholis veritatis factum est emporium mendaciorum: hac ventum est à vera religionis intelligentia & professione ad dæmoniacam superstitionem, & fædos de diuinis rebus errores. Mirum est quàm arctum sit vinculum cacodæmonis & avari pectoris, quamquæ faciles sint & præcipientes mortalium animi ad perfugiendum è castris Dei ad Mammonæ signa. Demiror Petrum Crinitum & quosdam alios professione Christianos stolidè Academicis, Iamblichò præsertim & Porphyrio, credidisse; Sibyllam apud Branchidas, vt ipsi volunt, occulto quodam terræ spiritu afflari solere, quo concepta oracula promeret. Admirabilem profectò vim terræ, quæ cum ipsa bruta sit & inanimis, sic tamen animos moueat, vt quæ non didicerint vates neque sciant, ea carminibus heroicis effundant. Aliis hæc auribus, non meis canantur: vno verbo, Cacodæmoni oracula adscribenda, non naturæ; iis exceptis, quæ diuino afflatu edita fuerunt. Et quamuis quædam vera sint, è tripode Delphico aut Didymæis adytis de diuinis rebus prolata; ea tamen sic capiendæ, vt credantur vel à cacodæmone reddita, quò in ceteris facilius falleret, vel coacti diuino impuris spiritibus extorta. Eius generis illud est quod hic falsus noster Apollo Politiæ cuidam respondisse fertur:

Oraculorum
caussa auaritia
& futurorum cognoscendorum
auiditas.

Oracula Cacodæmoni adscribenda.

Ψυχὴ μὲν μέγας ἐδωκεῖς ὅπως σῶμα κρατεῖται
Φθαρτὰ νοοῦσα πάθῃ θνηταῖς ἀληθόσιν ἵκει,
Ἢνίκα δ' ἀνάλυσιν βροτέην μετὰ σῶμα μέγανθῃ
Ὀχλὸν ἔρρηται ἐς αἰθέρα πάσα φορεῖται
Αἶν ἀγήραος οὐσα, μένει δ' εἰς πάμπαν ἀτερής·
Προτόγονος γὰρ τοῦτο θεοῦ διέδωκε πρόνοια.

Quod nos rudiusculè sic vertebamus:

Dum corporeis vinculis mens stricta, nihil quàm
Visa videt peritura, ærumnis cedit; at inde
Corpore corrupto, cum se inuenit esse solutam,
Æthera tota petit, nullum peritura per æuum:
Namque Dei primo genita id prudentia sanxit.

παθῇ, vt Aristoteles, pro imaginibus rerum accipio, & cum Cicerone visa appello. Huic vaticinio similia plurima sunt, in quibus, vt hic, de filio Dei, tum etiam de Spiritu sancto clara testimonia rep eriuntur, & multa alia ad humanæ salutis & veritatis spectantia cognitionem: verùm illa vel inuitis dæmonibus iussu diuino imperata, vel propterea prodita vt imposturis fidei plus conciliarent. Nunc itaque quis Apollo inter homines, quis Branchus fuerit: nominatus, & qua inde occasione abominanda superstitiō sit enata, perspicuum feci; quam ipsi postea Branchidæ videntur prodidisse, diuino quopiam afflatu aut tædium a ut pœnitentiam scelerum inspirante.

Verùm video mihi obiectum iri, ea quæ de Apolline dixi non conuenire cum Apolline Didymæo, cuius hoc templū fuisse scribitur. Nec equidè id assero, errores fanaticos Græcorum perpetuè cum primis fabularum originibus concordare, quin contrà assero, quamlongissimè plei umque recessisse, vt hoc loco ab hominibus ad dæmones veritatis larua deuenit. Sed quò breuiter curiosis hominibus satisfaciam, id operæ pretium fuerit annotasse, nomina huius generis sacra variè solere in vsum venire. Aliud enim Theologi per Apollinem intelligunt, aliud Physici, aliud historię scriptores.

Physici

Apollo Didymæus.

*Didymæi
etymon.*

Διην.

*Apollo theologicus
Spiritus sanctus
dici potest.*

*Apollo physicus
cuius quia dicitur.*

*Solis in rebus
promouendū
vix & natura.*

*Nochus Didymæi
nomen
& Philesi
recte posse tri-
bui.*

Physici enim Solem Apollinem vocant, quia nimirum omnia occulta & in tenebris posita reuelat, hac dote longè omnibus astris ceteris præferendus. Eundem Didymæum dixerunt veteres, vocabulo ab Orphicis illo quidem petito, sed à nemine aut Græcorum aut Latinorum intellectu. Macrobius scribit idcirco Didymæum dici, quòd geminam speciem sui numinis præferre putaretur, illuminando formandoque Lunam: etenim ex vno fonte lucis gemino sidere spatia diei & noctis illustrantur. Vnde & Romani Solem sub nomine & specie anni, Didymæi Apollinis appellatione venerabantur. hæc ille: in quibus quod de gemino lumine philosophatur, vt nihil ad Bacchum, ita nihil ad Didymæum: cum nomen hoc, haud secus ac Apollinis, de vernacula Thracum lingua siue Cimmericorum sit petatum. Apud alios scriptores quæ huius appellationis causa sit, non memini disputari; cum id interim mirum videri posset qui Mileti potius quàm alibi Didymæus vocari consueuerit. *Διην* vocali priore longa turgere, fumere incrementum à centro ad exteriora, attolli, promoueri, aut feruore, quodam intumescere, vt in pane sit fermentato. Hinc *Didum* est feruoris intumescere facie ntis effectus, ea formula qua à *Διη* fit *Διδυμ* / à *Διη* *Διδυμ* / à *Διη* *Διδυμ* / id est à diues diuitiæ, à sapiens sapientia. *Μακτ* verò per diphthongū mensuram signat. Quo fit, vt *Didum μακτ* nihil aliud sit quàm rei feruore quodam intumescens vel cuiuspiam se promotientis & res suas augentis mensura. Amplè enim significationis est ipsum *Διην* ad omnia illa quæ quouis se modo ad maiora & meliora promouent, extensum. Dicat ergo nunc nobis Apollo arcanorum omnium verissimus reuelator, qua de causa Didymæus à Branchidis suis voluerit nuncupari? Si theologicis de Apolline loquamur, facilis est & perspicua ratio ob quam hoc nomen detur. Quis enim alius mentem nostram i effluere facit, & ad maiora se attollere quàm Spiritus sanctus, diuino suo calore nos accendens? cuius beneficio animus noster infinito se maior reddatur, & à terrenis angustis ad cælestem amplitudinem se extendat; id quæ ad mensuram gratiæ diuinitus concessæ, prout *Didum μακτ* / vnde Didymæus, nobis significat. At in naturali rerum consideratione Apollo Sol est, qui calore suo omnium eorum quæ generationi subiecta sunt incrementa, & promouet & obliquo suo cursu metitur; quod Aristoteles cum intelligeret, penes eum esse scripsit maximas generationis & corruptionis causas; huius, cum discederet ad inferius hemisphærium; illius, cum accederet. Accedens enim calore suo omnia promouet, & ad iustum modum dilatat & extendit; recedens verò contrà claudit & comprimit omnia; id est, à frigore, quod tum non amolitur & depellit, claudi premique permittit. Ipse enim semper calorem subministrat, tar acti non eisdem locis, ita vt numquam desinat esse, id quod dicitur, Didymæus. Sed hæc physicorum pueris discutienda relinquo, apud quos facile persuasero penes sol em esse iustam omnis generatorum promotionis mensuram, atque idcirco rectè dici *Didum μακτ* / siue Didymæum. Nunc ad historiam sacram accedamus, in qua Nochus certam singulis suis filiis ponit incrementi mensuram, dum singulis diuerso modo benedicit: & Iapeto quidem summum dat augmentum summamque ad meliorem promotionem. Meretur igitur & ipse Nochus Didymæi appellationem, quia filiis suis modum statuerit incrementorum: & eam tanto magis apud Branchidas meretur, quòd Branchio largissimam dederit latitudinem, & eam quidem tantam, vt hunc præ ceteris duobus filiis immensis honoribus reddiderit insignem. Cum igitur Branchidas hanc diatribam, in qua prisce religionis & sapientiæ instituta traderentur, constitisset; tum mirum debet videri, si Branchidæ Nochum summa reuerentia coluerint, & eius beneficiorum, quibus filium suum minimum tam eximie ornauit, memoriam summam veneratione apud omnes posteros celebrandam putarint; ita vt non tantum Apollinem ob omnium artium traditionem, sed Didymæum etiam & agnoscerent & vocarent, quòd Branchum suum præ ceteris plurimum auxisset, & ipsius genus ad summam humanam felicitatis gradus promouisset? Nihil æquè gratum eius animum qui beneficium accepit, ostendit & declarat, ac frequens beneficii accepti commemoratio, quæ in iis qui pares gratias referre non possunt, perinde laudatur atque si retulissent, si ex animo quidem sincero gratoque proficiscatur. Hinc merito & magna ratione Nochum Didymæum Branchidæ vocabant; nec minore tamen Philesi tum de amore quem suis tantopere commendarat, tum etiam ex eo quòd Branchum præ ceteris filiis plurimum amasset. For-

set. Fortasse Didumæi nomen Græca voce expressissent, si vllam potuissent vel simplicem vel compositam inuenire quæ eandem haberet vim significationis; qualis cum nulla reperiretur, loco eius Philesum dixerunt: quod nomen tamen non idem signet, tamen eodem tendit, & id quidem ea via, vt causam Didumæi completi videatur, quandoquidem eum maximè promouemus quem plurimum amamus. Atque hæc quidem mihi videtur prisca & vera origo mythologiæ eius quæ de Apolline Didumæo siue Phileso & Brancho eius filio antiquissima fama celebratur, à qua longissimè corrupta Branchidarum posteritas Græcorum animos distraxit, non aliam ob causam quàm vt sacram antiquitatis memoriam venum exponerent, peccato illud quidem execrandum, sed vtinam non tam multis postea communi. Nec obmurmure hîc quisquam eorum quibus insolens est hæc scabularum cum sacris litteris consonantia, nimis antiqua & cariola me in medium de Brancho attulisse, nisi idem se ignorare fateatur, Branchidarum oraculum, vt Appuleius testatur, & ex aliis etiam colligitur, vetustissimum in Græcia fuisse. Quid igitur absurdi committo, si rei omnium veterum scriptorum confessione vetustissima, & sic vetustissima, vt ferè omnium notitiam exordium eius effugerit, originem item assignem vetustissimam?

Nunc itaque tandem Vrancî agnoscant quàm antiquo, quàm venerandæ memoriæ vocabulo nominetur, nec posthac Troiana se iactent nobilitate, qua longè altius primordia gentis suæ conscendere indicio meo, nisi id dedignetur, videbunt. Porro qua de causa hæc potius gens quàm alia quævis nomē sibi priuilegij paterni sumserit, nescio an quisquam sanæ mentis interrogabit, cum idem de infinitis pari ratione quæri possit, atque etiam si alia sic vocata fuisset, idem de ea interrogaretur: attamen si quis tam scrupulose sibi omnium antiquitatum calculum subductū velit, is sic habeto. Cum Ianigenarū alij alia sibi nomina fumerent vel à patribus, vel à vitæ proposito, vel ab alio quopiam quod placuisset, videntur hi qui Vrancî nominati sunt aut sibi ipsis nomen hoc boni ominis causa dedisse, aut, quod magis crediderim, ab ipso Iapeto accepisse, quod, vt ipse à patre suo insigni prærogatiua ornatus fuisset, ita & hos optarit singulari hac dote ceteris præstare. Videtur autē genus ducere ab Ascanio Cimmerici filio maximo, quod de Branchidarū in Asia minore & Ascaniorū vicinia coniecto, qua tamen in re nihil certi statui potest, nec refert quo medio vel nepotes vel abnepotes Iapeti fuerint, modò in ipsis Iapeti agnoscamus appellationem. Non semel me in aliis monuisse puto, nomina gētibus non temerè nec solo interim humano consilio, sed instinctu quodam diuino plerumq. data fuisse, quod in Vrancîs quoq. videtur euenisse: adeo bene nomenclaturæ suæ respondisse deprehenduntur, præsertim illi qui Galliam, Turingiam, Allemanniā, Boiariam, Daciam, Bohemiam, Italiam, Thraciam, Syriam, Asiam minorem, Ægyptū imperio suo subiugarūt, cuius gloriæ maxima pars stirpi Brabanticæ debetur, quæ Carolos dedit & Pipinos, & ipsum postea Godfredum regem Hierosolymitanū. Vtinam huius gratiæ Franci, & ij qui linguam commutarūt, & ij qui antiquam hæcenus tenēt, sic Philesum Apollinē communi pace venerarentur, vt sicut nomine Vrancî sunt, ita se Vrancos reapse præstarent; & eas vires quas ciuilibus & domesticis bellis perdunt, in Asiam & Africam & nominis sui monitu & maiorum exemplo transferrent, quo veram religionem victos docerent, qui gentium subiugandarum finis esse debet: vt non ratio tantum, sed Strymon etiam & complures alij Cimmerici apud prisca homines ipsis factis dictarunt.

Posteaquàm nunc ad summum Vrancî nominis fastigium peruētum est, gradum reuocabo, paulatim ad propinquiora temporibus nostris descensurus. Herodotum dixi Francos siue liberos Scythas ad Mæotim scriptis suis prodidisse, & eos quidem dedisse Amazonibus maritos: de quibus quid sentiam, quando alibi latè ostendi, hîc minimè repetendū duco; hoc interim monēs, magnam partem eorū quæ de Amazonibus ferūt, ad Francos pertinere, eoq. studiosius librum illarū gloriæ à me dedicatū ab ipsis oportere cognosci. Eisdē in locis quibus ab Herodoto liberi Scythæ ponuntur, Dionysius Germanos constituit, vt paullo antè monstraui. Ado cōmemorat, inter Danubiū & Mæotidem Francos de Alanis insignem victoriam reportasse: at id posterius accidit quàm eorum & nomen & arma iam ad Rheni ostia cognita essent, nihil vt inde certi de vetustis ipsorum sedibus colligi queat; nisi hos qui Alanos ceciderunt ad Mæotidem relictos ad Valentiniāni vsque imperium, cuius partes sequebantur, credere velimus.

Ceteris

*Vrancî nomen
cur uni potius
genti quam
alijs tributum
sit.*

*Vrancî unde
genus ducit.*

*Franci ad
Mæotim A-
mazonū ma-
riti.*

Ceteris scriptoribus, in quorum numero Hunibaldus primas tenet, non magis fidem habemus, quàm somnia narrantibus; eoq. eorum testimonia nec admittimus, nec aliis obtrudemus: alioqui facillimè demonstraturi ex eorum scriptis, in Sarmatia olim Francos habitauisse. Malumus videlicet sola vetusta Herodoti & Dionysij auctoritate niti, quàm recentiorum scriptis nihil vetustæ veritatis redolentibus nostra polluere potius quàm firmare. Id interim sumemus, quæ multorum sermonibus iam inde à multis seculis iactantur, ea si non omni ex parte vera sint, at aliqua tamen tenus vel ad veritatem pertinere, vel saltem viam ad eam demonstrare. Multa de Troianis Franci à maioribus acceperant; quæ paullatim, vt fieri solet, & fabulis & obliuione corrupta eò tandem delapsa sunt, vt posteriores ab auxiliariis Francorum copiis ad Troiam ductis venerint in opinionem, maiores suos Troianos fuisse. Suppetias illi quidem Troianis tulisse doceri possunt partim ex Rhœsi expeditione, partim ex Amazonum exercitu: at minimè verum est, Troianos ipsos fuisse. Verùm ex huiusmodi antiquitatis vmbra, quàm non integram posterì poterant videre, falsæ opinionis facta est substructio. Eodem modo existimo ex antiquis narrationibus Francos audiuisse, maiores suos ad Mæotim sedes habuisse; sed non rectè inde collegisse, tempore Valentiniani aut paullò superius inde commigrasse, cum multo antea in Germaniam transuerint: quamquam hæc communis omnium opinio efficit, vt assertio mea, quam veterum scriptorum testificatione confirmaui, tanto facilius sit admittenda; quæ ceteroquin, vt noua & inaudita, fortasse fuisset explodenda, ab iis præsertim, quorum stomachus necdum satis affuevit curiosæ huic antiquitatum inquisitioni. Quamobrem hoc tenebimus, Francos, vt & reliquos Cimmericos, paullatim ex Asia & primis ad Margianam sedibus ad Tanaim & Mæotim deuenisse; & id quidem valde olim, vt ex Herodoto & Dionysio liquet: Et, vt tum Germani & liberi Scythæ siue Franci citra gentis discrimen vocabantur, ita & post, cum in Romanorum notitiam venissent. Franci, inquit Procopius Latini interpretis verbis, Germani quondam vocitabantur. Idem libro tertio historiæ Vandalicæ confirmat. Verumenimverò, quò Cimmericas has Ogygiæ propè vetustatis tenebras præsentis temporis luce reddam clariores, grauissimis veterum auctorum testimonis illud adiiciam, quod mihi cum antè ab aliis, tum nuperrimè relatum est ab insigni clarissimoq. viro Augerio Boesbecano, natione Flandro. Hic inter alias, quas obiit summa cum laude, legationes vna perfunctus est nobilissima, nomine Maximiliani Cæsaris Augulli apud Turcorum Imperatorem, eaque complurium annorum: cum quo viro notitiæ familiaritatisque ineundæ hæc mihi oblata est occasio, studiis meis profectò in primis opportuna: Descenderat per Rhenum insignibus auro & serico nauigiis ANNA maxima natu Cæsaris filia, in Germania inferiore Oceanum conscensura, quò ad Regem Catholicum maximum totius orbis monarcham, cui recens eam pater desponderat, nauigaret. Hæc, dum secundos ventos præstolatur, obiter Bergis excurrit Antuerpiam; vt cuius vrbis celeberrimum nomen sæpius ablens audierat, eius spectaculo coràm frueretur. Erant tum in heroico eius comitatu duo ipsius germani fratres, alter duodecim, alter decem paullò plus minus annorum, adolescentes mediusfidijs ea forma, eo ingenio, iis moribus, ea eruditione; vt, nisi patrem haberent Cæsarem, à Cæsare adoptari mererentur. Horum aulam regebat summa auctoritate Boesbecanus, non sine magna mea dubitatione, hicne dignior esset tam illustribus habenis, an illi digniores, qui talem nacti fuissent moderatorem. Meritò magni sit Cyri pædia, vt ab eo homine profecta, quo nihil habuit Græcia admirabilius; ab eo, inquam, viro, qui totam simul & philosophiam & eloquentiam ex vmbatili exercitatione in lucem & in aciem eduxit; qui primus edocuit exiguo numero varias Persici regni gentes peruadi posse; qui tanto fuit melior Alexandri Magni præmonstrator insigni illa expeditione, quàm Isocrates operosa illa declamatione panegyrica quindecim annorum, si Mercurio placet, labore perfecta, quanto dictis facta præstant: At, si verum mihi licet proferre, in Boesbecano Xenophontem; in his duobus Cæsaris filiis duos Cyros mihi cernere videbar: talis erat & horum indoles & illius institutio atque disciplina. Ceterum dum urbem cum sorore sua Regina lustrant & spectaculis indulgent, ipsi interim gratissimum suauissimumque populo spectaculum, vt pote in quorum vultu principum suorum imagines expressas videret; accidit vt minor natu subito acuta febre corripe-

Francos primos ex Asia paullatim ad Margianam Tanaim & Mæotim deuenisse.

corriperetur, non sine maximo omnium dolore. Et quamvis Lomnium medicū domesticum haberent, virum in primis eruditū & exercitatū, Dux tamen Albanus, inferioris Germaniæ gubernator, pro ingenti sua sollicitudine & anxietate de Principis valetudine cōcepta, me quoq. voluit ad curationis partes vocare. Dum itaq. sedulo munere nostro fungimur, Deus Opt. Max. ita nobis adfuit benignus, vt expectatione celerius integre valetudini ægrotus redderetur. Interea dum frequētius ad huius Principis aulam itarem, magnam voluptatem cepi ex familiaribus cum Boet becano sermonibus; inter quos cum varij essent, tum & hic vnus mihi accidit gratissimus, in quem incidimus ex commemoratione eorū quę in Amazonicis de vetustissimis Cimmeriorum sedibus me tradidisse dicebam. E quibus cum non Amazones modò, sed Francos etiam deriuarem; & hos à Dionysio Germanos, ab Herodoto liberos Scythas vocari assererem; tum ille inter cetera, quibus eadem de re doctē admodū differebat, Colophonium, vt ita dicam, traditioni meę adiecit testimonium. Aiebat, se Constantinopoli magna diligentia & alia multa ad Euxini accolas spectantia perconstatū ex diuersis fuisse; & illud in primis certa fide cōperisse, in Cimbrica Cherronco etiamnum hodie indigenas inueniri, quibus in vsu hactenus lingua nostra sit, cuius rei cum diuersis vocabulis periculum fecisset, tandem iussisse eum quem interrogabat in eodem sermone numerorum nomina ordine recitare, idq. eum promptē fecisse; sed sic, vt à Flandro quopiam instructus videretur, maximē dum *Seuene* pro septem, & *Elue* pro vndecim, & *Twaltue* pro duodecim pronunciaret. Atq. hæc quidem sic habent, de grauissimi viri testificatione. Quid igitur? Num quis vltra dubitabit, Francos ad eam olim Mæotidos partem habitasse? Cui hæc opinionis meę firmamenta non sufficient, is ad inferos cum Vlysse descendat; quò, sicut ille Tiresiam, ita hic Strymonem vel Amazones interroget veritatem. Ceterum quo tempore inde commigrarint, apud neminem veterū legere memini; & idcirco huic inuestigationi frustra fulciendæ non immorabor, sed rectā transibo ad id quærendum, vbinam primū in Germania à Romanis celebrentur. Hic rursus Procopium testem denuntiabo ex eodem libro in quo, Francorum originem inquirens, Rhenum dicit in paludes quasdam effundi, easq. plurimas; & in iis Germanos primū habitasse qui tum Franci vocarentur. è quo liquet, paludibus se ad Frisiæ & Hollandiæ littora continuasse cum primū Romanis innotescerēt. Nazarius in Panegyrico quem Constantino dixit, ea de Francis scribit, quæ, nisi de maritimis, de nullis intelligi possunt. Franci ipsi, inquit, præter ceteros truces, quorum vis cum ad bellum efferuisceret, vltra ipsum Oceanum æstu furoris euecta, Hispaniarum etiam oras armis infestas habebat; ij igitur sub armis tuis ita conciderunt, vt deleri funditus possent, nisi diuino instinctu, quo regis omnia, quos ipse affecerat conficiendis filio referuasses. Quamquā ad gloriam nostram secūda malis suis natio ita raptim adoleuit, robusteq. recreata est, vt fortissimo Cæsari primitias ingentis victoriæ daret, cum memoria acceptæ cladis nō infracta, sed asperata pugnaret. Iam & alius Panegyricus, Constantino Constantij filio à nescio quo dictus, apertissimē Francos gentem facit littoralem. Quid loquar rursus, inquit, intimas Franciæ nationes non iam ab his locis quæ olim Romana inuaserāt, sed ex propriis ex origine suis sedibus atq. ab vltimis Barbariæ littoribus auulsas; vt in desertis Galliæ regionibus collocatæ, etiam pacem Romani imperij cultu iuuarent, & arma delectu? Maximinianus item à nescio quo Rhetore laudatur, quòd Barauiam à Francis purgarit, quos ab occupatis terris Frisios & Caucos (sic enim lego) nominauit. Idem indicat, Francos Angliæ partem occupasse, & in ea prælio à Maximiniano victos fuisse, quorū pars Londinū fuga elapsi in ipsa vrbe à Romanis sunt cæsi iucundo Britannorum, qui hoc modo liberabātur, spectaculo. Mamertinus in Maximiniani genethliaco luculentum habet testimoniū, quo Francos ad Oceani primū littora habitasse, & naualibus bellis Romanos vexasse perspicuum sit. Itidem, inquit, hic gens Chabionum Herulorumque deleta, & transrhennana victoria, & domitis oppressa Francis bella piratica Diocletianum votorū compotem reddiderunt. Quamuis hæc modò satis esse possint ad omnem de primis Francorum in Germania sedibus tollendam dubitationem, non erit tamen iniucundum Eutropium quoq. audire, cuius ex libro historiæ Romanæ nono hæc sunt verba: Post hæc tempora etiam Carausius, qui vilissimē natus, in Serenæ militiæ ordine famam egregiam fuerat consecutus, cum apud Bononiam per tractum Belgicæ & Armoricæ pacandum mare

Flandricum sermonem in Cimbrica Cherronco etiamnum in vsu esse.

Francos in Frisia & Hollandiæ littoribus primū Romanis innotuisse.

Constantinus Francos deuicit.

Maximinianus Francos in Angliā vicit.

Carausius à Maximiniano occisus fuit.

accepisset, quod Franci & Saxones infestabant; multis barbaris sæpe captis, nec præda integra aut prouincialibus reddita, aut Imperatoribus missa, cum suspicio esse cœpisset, consultò ab eo admittit barbaros; vt transeuntes cum præda exciperet, atque hac occasione ditaret; à Maximiano iussus occidi, purpuram sumpsit & Britannias occupauit. Accedat etiam his Ammianus Marcellinus libro x x v i i. ad hunc modum scribens: Gallicos verò tractus Franci & Saxones iisdem confines, quò quisque erumpere potuit, terra vel mari prædis acerbis incendiisque & captiuorū funeribus hominum violabant. Ceterum, ne odiosus fiam nimia testium frequentia, cetera de quibus idem doceri posset, omitto; ne hæc quidem tam multa adducturus, nisi obstinata plurimorum opinio esset, Francos è Franconia originem habere: in quorum numero est, vt è multis vnum nomen, Pandolfus Pisaurius in Chronicis Neapolitanis, qui cum in sententiam suam Petrum Antonium Theologiæ magistrum, vt se vocat, traxerit, isque Chronicis suis Hispanicis eandem ascripserit, necesse habui idoneis auctoribus & luculenta plurium testificatione munire veritatem, alioquin ab Hispanis Chronographo suo credentibus, numquam admittendam.

Franci in Sicambria habitauerunt.

Fuerunt qui sentirent, Francorum primas in Germania sedes Sicambriam fuisse, eos errare arbitrati, qui in ipsis ostiorum Rheni paludibus eos collocarant, tanto illi quidem vero propius accedentes, quòd prius Sicambriam Franci occuparint, quàm Franconiam ad Moenum conderent: qua de re factum, vt nonnumquam Sicambri pro Francis locorum ratione vocarentur cum apud alios, tum maxime apud Poëtas, quibus frequentissimum est vetusta locorum nomina pro præsentibus collocare: tamen non regionis natura aut aliqua propria eius indoles aut situs; sed gens ipsa causam dederit appellationis.

Sicambri ubi quondam habitauerunt.

Habitarunt quondam Sicambri Rheni ripam vltiorem; quam, ipsi partim in Germaniam secundam traductis, partim militiæ Romanæ adscriptis, Bructeri occuparunt; quos deinde Franci, vt mox aperiam, expulerunt; quæ res quamuis ita habeat, legimus tamen post etiam quàm Sicambri inde demigrassent, eandem regionem Sicambriam vocari, & ipsos incolas Sicambros: item post Bructeros eisdem locis excisos, Bructerorum tamen audimus fieri mentionem, quasi adhuc veteres coloni sedes suas tenerent: quod ni diligenter in gentium originibus obseruemus, crebrò insignes committeremus errores. Sidonius Apollinaris Sicambros tonso occipite vocauit, quem Francum reuera dicere debuisset. Sic Claudianus:

Militet vt nostris detonsa Sicambria signis.

Et Apollinaris ad focerum suum: *Et flauis in pocula fractæ Sicambriæ Rhene tumens.* Claudianus iterum:

*Venit & extremis legio pratenta Britannis,
Quæq; Scoto dat frema truci, ferroque notatas
Perlegit exanimis Pisto moriente figuras;
Agmina quinetiam flauis obiecta Sicambriis,
Quæq; domant Cattos, immansuetosque Cheruscos:
Huc omnes vertèrè minas, tutumq; remotis
Excubiis Rhenum solo terrore relinquunt.*

Hos versus Lazius ad Sicambrorum legionem Romanis militantem accommodauit inconsiderantia non exigua, cum decima hæc legio Francis obiecta in ea ripa ad quam Neomagus post est extructum, sit intelligenda: cuius hætenus plurima monumenta reperiuntur, apertè testantia Romanorum, non Sicambrorum legionem Sicambriis, id est, Francis, vt poëta vocabulo abutitur, obiectam fuisse. Clarius Apollinaris Sicambrorum & Francorum nomine eisdem se intelligere demonstrat:

*Tu Thungum & Vahalim, Visurgim & Albim,
Francorum & penitissimas paludes
Intrares venerantibus Sicambriis.*

Eodem modo Bructeros illis locis inuenit, quibus excisos Tacitus ostendit:

Bructerus vltima quem Velicer abluit vnda.

Velicer flumini quous sit.

Quo versu Velicrum fluium appellari arbitror eum, qui in Westphalia paullo supra vicum Velen nominatum è siluis sumit exordium, non longè ab Visto castello in Isalam deferendus. Quid multis? quasi non pro Italia Oenotriam, pro Græcia Pelagos,

Pelasgos, & similiter pro aliis alia vetustarum gentium nomina in usum venire cernamus; è quibus tamen nemo sanæ mentis ipsorum primordia eadem cum natalibus earum gentium quarum nomenclaturam gerunt, existimat: quod semel annotatum contra omnes valere volumus, qui id genus argutiarum obicibus nostra demorari studebunt. Verum hic locus paullo accuratius discutiendus, cum propter auctoritatem Hermanni Comitis Nuenarij, qui Francos è Sicambria oriundos & olim Sicambros fuisse nominatos opusculo quodam suo ad Carolum Imperatorem eius nominis Quintum prodidit; tum etiam quod Wolfgangus Lazius, vir varia omnium artium liberalium eruditione insignis, in eandem sententiam non modò pedibus descendit, sed eam quoque plurimis argumentis in suo De gentium migrationibus volumine lectori probare contendit; quæ sigillatim referre & longum esset & superuacaneum, cum eius viri scripta, pro eo ac merentur, à doctissimis quibusque diligenter perlegantur. Breuiter itaque sic arbitror, plufculum auctoritatis bonum hunc virum Hunibaldo & Abbati Vrspergensis tribuisse, & idcirco faciliè in hanc venisse opinionem à plurimis receptam, eosdè Francos & Sicambros esse, & hoc quidem nomen vetus, illud post inclinante Romanorum imperio auditum demum fuisse. Nobis eorum sufficit testificatio quos citauimus, quibus eo maior fides adhibenda, quòd quæ dicunt, suo ipsorum tempore vel præfentes cognorint, vel ab iis qui vidissent, acceperint. Verum quia tantis viris hic error nititur, paucis totam eius occasionem, totumque fidei temerè adhibitæ fundamentum tollamus; ne quis posthac splendidis eorum qui aliter quàm nos senserunt, titulis seducatur. Quæ loca Iulij Cæsaris tempore Sicambri tenuerunt, qui commentaria eius legerit, ignorare non potest, si quæ de Menapiorum sedibus scripsit, expendat: quibus si conferat quæ de Sicambriis prodidit, clarè cernet hos vltiorem Rheni ripam inter Menapios & Vbios tenuisse, minimè verò, quod clari quidam viri scripserunt, ad Hessian & Salam vsque pertigisse. Quàm verò diu eas sedes post tenuerint, Suetonius exponet, aïens Sicambros & Vbios se Augusto dedentes traductos in Galliam, atq. in proximis Rheno agris collocatos. Vide igitur quicum istis quadret, eosdè Francos & Sicambros fuisse. Quis vmquam vel audiuit vel legit Francos à locis Cisrhenanis primos in Galliam imperus fecisse? quod tamen necessariò esset concedendum, nisi quis stolidè comminisceretur, post inde quò traducti erant, fugisse; quòd quæ vltro data essent, ea bello quærent. At si quis sibi persuaheat, non omnes in Galliam tum transisse; is parum animaduertit, quanta cupiditate Germani semper flagrant Gallici soli, vt nimirum suo longè vberioris. Quid, quòd Tacitus x i. h. histor. suæ libro prodat, Sicambrum gentem penitus excitam, & in Galliam traiectâ? Vnde igitur, dicet quis, in Pannonia Sicambrorum mentio, si non eò quoque penetrarunt, Germania prius & Herciniis saltibus percursis? vnde tam constans apud omnes fama, illic Sicambros urbem condidisse? Hoc ipsum Tacitus quoque docebit, de Poppæo Sabino aduersus Thracum castella rupibus imposita pugnante scribens, vbi inter alia hæc eius sunt verba: Ij dum eminus grassabantur, crebra & inulta vulnera fecere; propius incedentes eruptione subita turbati sunt, receptique subsidio Sicambra cohortis, quam Romanus promptam ad pericula, nec minùs tantum & armorum tumultu truce haud procul instruxerat. Quis hic non videt veteris de Sicambriis histor. consensum? Traducti sunt ab Octauiano in citeriorem Rheni ripam; in qua nemini dubium esse potest, quin statim passi sint delectus, quibus Romani omnes prouinciales suos, præsertim bellicosos, maiorem in modum vexabant: quod licet ceteri omnes scriptores tacuissent, vnus tamen satis clarè prodidisset, qui & hoc bellum contra Thracas ea causa gestum dicit, quòd delectus pati nollent, & eam oratione obliquam apud Batauos Ciuili tribuit, vt delectus mala nec breuius nec apertius describi queant: Neque enim, inquit, societatem, vt olim; sed tamquam mancipia haberi: quando legatum graui quidem comitatu, & superbo cum imperio venire: tradi se præfectis centurionibusque, quos vbi spoliis & sanguine expleuerint, mutari, exquirique novos sinus & varia prædandi vocabula: Instare delectum quo liberi à parentibus, fratres à fratribus velut supremum diuidatur. Ex his cuius puto faciliè persuaderi posse, statim simulatq. Romani Sicambros nationem, si qua alia esset, bellicosam & ferocem in prouinciam suam deduxissent; delectum habitum fuisse, conscriptamque integram & cumulatam legionem, tametsi eam cohortem Tacitus appeller, vti & Tungras &

*Sicambros &
Francos di-
uersos fuisse
populos.*

*Sicambria in
Pannonia
quādo, à qui-
bus, & qua
occasione ex-
structa sit,
neque deleta.*

Batauas cohortes dicit, quasi legionis nomen barbari non mererentur. Quando autem nusquam maioribus firmioribusque praefidiis opus esset quàm in Pannonia, tum aduersus Germanos, tum aduersus Dacos siue Gotos, verisimile est, Sicambros illic stationem suam habuisse, & tandem longi temporis tractu multa sobole auctos urbem cōdidisse, quam de nomine suo Sicambriam vocarint: quod quidē tanto lubentius eos fecisse quivis facili sibi probabit, quòd patriis sedibus exules non magni referre putarent, vbi terrarum domicilium collocarent; modò agris à Romano datis gleba deterior non esset. Hanc Attila Hunnica terrarum pestis euertit; cuius ruinas non procul à Buda iacentes Hungari Schambri appellant, in quibus hāc inscriptionem repertam esse Lazius scribit:

LEGIO Sicambrorum

Hic praefidio collocata

Ciuitatem adificauit

Quam ex suo nomine

Sicambriam

Vocauerunt.

Auentinus Sicambriam Budam nunc vocatam esse putat: quod an ita sit, an non; parui ad id quod quaeritur refert: id saltem ex his credo clarè patère, quòdnam in Pannonia Sicambrorum fuerit exordium, & nihil minus verum esse quàm à Troianis hāc urbem conditam fuisse, qui vel Sicambri olim, vel recentius Franci appellarentur. Nec mirū est ante sexcentos octingentos, vel plures etiam, annos hac occasione fabulas cōfictas fuisse; quoniam id ætatis penes solos illos omnes litteratura latitabat, qui firmissimis claustris omnem elegantiorē Græcæ Latinæq. linguæ cognitionē in caliginosis carceribus ita cōcluserant, vt nemini aditus daretur, quod eius ætatis scripta, paucis exceptis, statim aperte demonstrant: quæ si ad res gestas spectant, non historia, sed puræ putæ anilium deliramentorum fabulæ; si philosophiam tractant, spineta; non Academici horti videntur.

Quocirca cū ē primæ classis scriptoribus ostensum sit, Sicambros à Romanis, in Galliam translatos esse, & ex iis siue legionē siue cohortē in Pannonia & Thracia militasse, neq. hæc possint Francis accomodari, non est quòd amplius in hoc errore depellendo laboretur. Carolus tamen Molinæus, quo præcā Francorū gloriam redderet clariorē, impetum illum equestre Sicambrorū, quo ad Varucam Romanos pabulatū egressos ceciderunt, & castra ferè occuparunt, Francis adscribit, ceterorum vestigia secutus. Idem in epistola Ciceronis ad Atticum lib. 14. citra hæsitatiōē & omnē scrupulum Frāconas legit; quā tamen scripturā nec Cōmentaria Cæsaris admittunt, nec cuiquā doctiorum placere arbitror, eorum præsertim qui Beati Rhenani librū rerum Germanicarū secundum viderint: in quo vir diligentissimus totum Ciceronis locum accuratè discussit, & vulnere deprehensō & detecto medicas manus admouit. Pro eo enim quod erat in vulgatis codicibus, *Redeo ad Theobassos, Suiones, Francones*; reposuit, *Redeo ad Betasios, Atuas, Vangiones*, idq. fecit ductu veteris cuiusdā exēplaris. Iam quòd Molinæus addit nō solum Ciceroni & ceteris Romanis Francos notos fuisse, verum iā tum etiā regē nomine Autharium habuisse, qui in Francia orientali siue Franconia sceptrū tenebat; facit id quidē cōuenienter Hunibaldicæ historia, sed minimè cōuenienter iis quæ de primis Francorū in Germania sedibus grauib. testimoniis probauit. Hunibaldus hunc regem Autharium vocat, cuius filium facit Francū, à quo Sicambri deinde Francones & Franci fuerint nominati: quod si ita est, cœperitq. filius regnare anno ante Christi natalē xxxvi. nō video quī Cicero Sicābros Francones potuerit nominare, cū necdū nomē à rege suo eo tempore accepissent; quo animaduerso Molinæus ab Hunibaldo discedit, aiens antè quoq. Frācos nominatos fuisse: ad quod docendum Ciceronem aduocauit. Sed valeant nugæ, quibus minimè vel tempus vel operam perdidiſsem, nisi viderē claris hominum titulis, præsertim iurisperitorum, plus frequenter fidei quàm ipsi haberi veritati: quod, vt in actionibus forensibus ferre cogere, ita in historia nihil eorum nominibus mouebor. Quid quòd Auentinus quoque accuratus, si quis alius, annalium scriptor in hac sententia Molinæo præiuit, & præiudicio suo ante me damnauit quàm reus essem? vt qui anno tricesimo quarto supra millesimum & quingentesimum à CHRISTI seruatoris nostri natali ex hac vita migrarit. Hic enim in Boioariæ suæ antiquitatibus sic scriptum reliquit: Post hæc apud nos Brennus regnauit: de quo carmina

*Autharius
Francorum
rex.*

VENACU-

vernaculo sermone facta legi in bibliothecis. Bathauiz sepultum esse fama tenet, supra quam haud longè Brennobergamum castellum atque gens perdurat; quasi tu dicas Brennobergamum. Brennonis montem. Huic filium assignant, qui vulgò sit Hiccar (frequens etiam nunc cognomen) in fastis Hichrar, scriptoribus annalium Hector; cuius filius Franco Francas progeniuit. Ipsi à Cicerone cum Sueuis numerantur. Hæc ille post multas alias fabulas veris admixtas, quæ vnde acceperit, nec scio, nec scire magnoperè laboro; tametsi de vernacula Bauarorum historia videatur hausisse, contra quem meras nugæ secutum, nugæ Hunibaldi adferre possem, cui æquè fides atque Auentino, cum citra rationes & idoneos testes scribit, habenda. Diligentiā certè huius viri admior & excusolor, sed eo minoris testimoniū eius facio, quòd pseudo-Berosum, quòd pseudo-Manethonē, quòd Annium Viterbiensem pseudo-Berosi & ceterorum qui in mendaci illa scriptorum enneade à me in Croniis profligata, & in exilium pulsa continentur, mangoniem inter idoneos testes admittat. Quid verò ego illi credā de Franci nominis origine, qui ne Bauarorū quidem nomē, quorum annales ingenti & cura & volumine scripsit, ad veram rationem potuerit referre? Sic enim primum annalium librum exorditur: Bauarus nomen barbarum, obscurum, inauspicatumque, semidocto vulgo protritum, recens est, nuper ab imperiis vsurpari cœptum; nec Latinum, nec Germanicum. Hæc ille. Ego verò contendo, & alibi scripsi, syncroptōs Bauaros dici pro Boiauaris, quia gens mixta Boiorum & Auarorum Noricum occuparit. At Auentinus Boioariæ nomē inter equites vsurpatum dicit, Bauariæ inter Grammaticos; & idcirco barbarum & inauspicatum, illud Latinum, faustum & felix esse censet: quasi scilicet equites quàm Grammatici essent doctiores, quod lubenter ipsi assentiar, si de Amadisi, Primaleonis, Orlandi furiosi, & id genus nugarum lectione historia petenda. Confitetur interim Boios in vetustis Auarorum sedibus habitare, & alibi diploma recitat ab episcopo Bathauiensi sibi communicatum, quod ita habet: H. Ludouicus diuina fauente gratia Rex, Reginario Episcopo Bathauiensi in regione Auarorum dono Chirchpachi terramque centum prædiorum per circuitum vsque ad Chumenberch. Cetera huc non spectantia omitto, satis est videre, Auaros quoque in illa regione habitasse; & hinc Boiauariam, & conciso vocabulo, Bauariam dictam fuisse. Quemadmodum igitur hinc nec centurionibus nec equitibus credo, ita nec annalibus eorum fidem habeo, è quibus Brenni filium Hectorē, Hectoris Francum fuisse Auentinus nobis persuadere conatur. Si fabulæ admittendæ, Pseudo-manethoni potius credamus; qui Hectorē Troianum Franco patrem dedit, virum poetarum carminibus illustrissimum, & nobilissimum patriæ defendendæ exemplar; idque eo magis, quòd iam olim Abbas Vrspergensis, & Sigebertus Gemblacensis, & Aimonius Francos ad Troianum sanguinem retulerint, vt ceteros, qui non pauci sunt, scriptores omitram. Quod porro ad Ciceronis locum, quo Franconum videtur fecisse mentionem, spectat, non sum valde sollicitus, mendosusne sit an non. Propterea quòd ex eo effici non possit, vt Francones tum in Franconia habitasse dicantur. Sueuorum enim quibus eos coniungit, fines non procul à Chaucis ex vna parte poterant abesse, si vera sunt quæ Cæsar de centum ipsorum pagis scripsit. Chaucis autem Francos tum vicinos fuisse nihil dubitamus, atque hac via, ne vulgata quidem apud Ciceronem lectio nostræ repugnat assertioni: quod adieci, ne quis sola Rhenani correctione nostræ stare posse crederet. Nos itaque veterum Latinorum fide freti dicimus, Francos nec Sicambros fuisse, nec in Franconia, cum primùm Romanis innotescerent, confedissee, nec nomen vel à Franco Troiano, vel à Franco Hunibaldico, vel à Franco Boio duxisse; verùm ad ipsum Oceanum habitasse, & nomen sibi sumpsisse ab ipsa Iapeti consecratione; quam ad se, vt ipsius posteros, deriuari felici auspicio & omine appellationis oprabant.

Gentium cō-
migratione um
caussa va-
ria.



Francorum
in Germania
prima sedes.

Franci An-
suarii à Ju-
liano denotati.

Traiectum.
Tricht.

Obtricensē
opidum.

Duisburg
nunc Dispar-
gum, nunc
Dysporum
appellatum.

Atthuarij,
Ansuarij, sine
Ansuarij.

ORRò quí & qua via & quando à Mæotide ad Oceanum vene-
rint Franci, cum eius rei nihil scriptis veterum proditum sit, equidem
me nescire fateri malo quàm in anilibus vel coniecturis vel fabulis
recitandis immorari. Varias ob causas gentium commigrationes
euenire solent: alias legimus patriis sedibus expulsas nouas quæsi-
uisse, alias melioribus inhiantes deteriora reliquisse, alias, propter
gentis multitudinem & agrorum angustias colonias emisisse, alias
aliis causis, quas nihil refert commemorare, sedes mutasse. Liberos Scythas siue Fran-
cos partem Cimmericorū fuisse in Amazonicis ostensum: qua de re probabile sit, Fran-
cos vnà cū Cimbris & Teutonis à Mæotide & veteri sua Cherroneso Cimmerica ad eas
terras quas nunc Mechelburgenses, Holsati & Danicum finitimis tenent, transiisse, at-
que ibi Cimbros quidem de nomine suo alteram Cimbricam Cherronesum cōdidisse;
à quibus an ij qui nunc Imbri dicuntur, genus ducant, nihil habeo quod asseram: Fran-
cos autem partem inferiorem Germaniæ occupasse, hinc Chaucis, illinc Langobardis
confinem, quo loco Angriuarios Ptolemæus ponit. Nolim tamen quisquam existimet
hæc me pro certis asserere velle: coniecturam sequor ea libertate quam in dubiis & ob-
scuris rebus vt aliis permitti video, ita mihi sumo; nihili facturus si quis contrā vel sen-
serit vel scripserit. Quid me induxerit in hanc suspensionem, in Saxonicis aperui: verum
quia hæc quæstio propria est materiæ quam nunc versamus, non erit abs re, si quæ illic
dicta sunt, repetantur. Ammianus Marcellinus Francorum quosdam Ansuarios voca-
uit, cuius hæc sunt vicesimo libro verba: Iulianus tamen iam celsiore fortuna militisq;
fiducia latior, ne inteperceret, ne vt remissus argueretur & desces, legatis ad Constā-
tium missis, in limitem Germaniæ secundæ est egressus: omniq; apparatu quem fla-
gitabat instans negotium communitus Obtricensi Mosæ opido propinquabat. Rheno
deinde transmissa regionem subito peruasit Francorum quos Ansuarios vocant, inque
torum hominum, licentiū etiam tum percussantium extrema Galliarum: quos adortus
subito nihil metuentes hostile, nimiumq; securos, quod scruposa viarum difficultate
arcente, nullum ad suos pagos introiisse meminerat Principem, superauit negotio leui;
captisq; plurimis & oculis, orantibus aliis qui superfuere, pacem ex arbitrio dedit, hoc
prodesse possessoribus finitimis arbitratus. Beatus Rhenanus pro, inquietorum homi-
num, legit, incertorum hominum; & pro, Obtricensi Mosæ opido, Toxandro opido,
relicta voce Mosæ; nec addit tamen qua vel auctoritate vel coniectura sic verba permuta-
rit. Traiectū vulgò Tricht nominamus, quod duplex cum sit, superius & inferius, cre-
diderim olim Optricht superius, & Pertricht inferius vocatum fuisse; & Ammianum ex
Optricht Obtricensē opidum fecisse, qua è Germaniæ secundæ ea parte quæ nunc Bra-
bantiam complectitur, ad Rhenum Iulianum profectum esse credo; & eo traiecto Fran-
cos inuasisse, qui tum Duisburgum & Vesaliam & loca inferiora occupabant. Quò sic
existimem, facit cum hæc Marcellini narratio collata cum altera eiusdē qua Franci Salij
Toxandriam inuasisse dicuntur, eadem nimirū via; tum Gregorij Turouensis lib. 2. lo-
cus hæc habens verba: Ferunt etiam tunc Clogionem vtilem ac nobilissimum in gente
sua regem Francorum fuisse, qui apud Dispargum castrum habitabat, quod est in ter-
mino Thoringorum. Hic videmus pro Clodione, Clogionem; pro Duisburg, Dispargum
corruptè scribi. Ado de eodem rege agens, castrum Dysporum vocauit: quæ nominis
corruptela ipsis ne auctoribus an transcribentium ignorantia sit adscribenda, ignoro:
id scio, miserrimè Germanici vocabula non olim à Latinis modò, sed hoc etiam tem-
pore à Gallis & Italis tractari solere. In vulgatis Ammiani Marcellini libris, Atthuarios
habemus pro, Ansuariis, cui mendi sublati gratiam Beato Rhenano habemus. Atthua-
riorum nusquam mentionem inueni, & facilis est alioquin & proclius ex Ansuariis in
Atthuarios permutatio. Nec dubito, quin de vetustis codicibus Rhenanus hunc lo-
cum expurgarit; cui hoc tamen addendum, Ansuarios me potius quàm Ansu-
arios

rios legere, cum quoddam illud facilius in Atthuarios quam hoc transire possit, tum quoddam Tacitus Anfibarios eosdem vocat.

Anfibarij.

Hac itaque ex Ammiano sumpta testificatione de Anfibuariorum sedibus, diligenter aduertendum quos hic Tacitus collocarit. Ptolemæus enim vetustiores Græcorum descriptiones secutus non perinde atque hic iuuare nos potest, in iis præsertim gentibus quæ inquieta aliena inuadendi licentia nullis diu in eisdem sedibus morantur: tametsi vetusta recentioribus collata certiore nobis pariant cognitionem. Cæsaris tempore ita Rhæni ripa vltior colebatur, vt Menapij, qui vtramque fluminis ripam tenebant, infra Sicambros, Sicambri infra Vbios habitarent: Verum Augustus, Agrippa duce, Vbios & Sicambros vltro se dedentes traduxit in citiores partes, quæ Germaniæ secundæ

*Rheni accola
ex sententia
Cæsaris, Pto-
lemæi, Stra-
bonis & Ta-
citi.
Menapij.
Sicambri.
Vbii.*

sive inferioris nomine iam tum vocari cœperunt. Ptolemæus aliter longè hanc ripam disponit: Post Phrysijs ad mare inter Rhenum & Amisum positos Bulaïstos paruos locat, deinde Sycambros, quibus addit Sueuos Longobardos, mox superiores facit Tenceros & Criones inter Rhenum & montes Abnobos. Hic videre licet Bulaïstos Bructeros vocari, & Tenceros, quos Iulius vocat Tenchteros, quos vnâ cum Vîpeticibus, quos alij Vîspios, Ptolemæus Vîspos nominat, à Sueuis pulsos, & ad triennium errabundos ad Rhenum ait peruenisse, & eorum pedites & omnem multitudinem promiscuam in Menapiorum finibus à se castram esse, equites verò ad Sicambros transfuisse: Vnde liquet, Tenchterorum sedes ad Rhenum minimè pertinuisse, tum cum à Sueuis expellerentur. Strabo pro Bructeris Bucleros, pro Vîpeticibus Nusipos, pro Sycambribus Sugambros habet; ita nihil certum in propriis harum gentium nominibus. His Tacitus conferatur; Is post Catos elegatissimè & summè à virtute militari laudatos & in finibus Hercinijs sal-

*Phrysi.
Bulaïstori, sive
Bructeri.
Sycambri.
Sueui Longo-
bardi.
Tenceri, sive
Tenchteri.
Criones.
Vîpeticæ, Vîs-
pij, Vîspij.
Bucleri.
Nusipij.
Sugambri.*

tus positos hæc subiungit: Proximi Cattis certum iam aluco Rhenum, quiq; terminus esse sufficiat, Vîspij ac Tenchteri colunt, Tenchteri super solitum bellorum decus equestris disciplinæ arte præcellunt: Nec maior apud Catos peditum laus quam Tenchteris equitum. Sic instituere maiores, posteri imitantur; hilufus infantium, hæc iuuenum æmulatione, perseverant senes. Inter familiam & penates & iura successionum equi traduntur: excipit filius, non vt cetera maximus natu, sed prout ferox bello & melior.

*Catti.
Vîspij.
Tenchterorum
mores & dis-
ciplina mi-
litaris laus.*

Iuxta Tenceros Bructeri olim occurrebant: nunc Chamanos & Angriuarios immigrasse narratur, pulsus Bructeris ac penitus excisis vicinarum consensu nationum, seu superbia odio, seu prædæ dulcedine, seu fauore quodam erga nos Deorum. Nam ne spectaculo quidem prælij inuidere: super sexaginta millia, non armis telisque Romanis, sed, quod magnificentius est, oblectationi oculisque ceciderunt. Maneat quæso duretque gentibus, si non amor nostri, at certe odium sui: quando vrgentibus imperij fatis nihil iam præstare fortuna maius potest quam hostium discordiam. Hæc Tacitus. Quorum

*Bructeri, eorumq; exci-
dium.
Chamani.
Angriuarij.*

extremam clausulam vtinam Christiani principes sæpius animo reuoluerent & bene ponderarent, nec pergerent civilibus suis bellis Turcicum imperium promouere, cui nihil potest contingere fortunatius mutuis Christianorum inter se cladibus. Sed hoc nihil ad nostrum Dionysium. Videmus hic quas sedes Angriuarij occuparint, eas nempe quæ hinc Frisijs, hinc Tenchteris essent contiguæ in ipsa vltiore fluminis ripa.

*Angriuarij
quas sedes oc-
cuparint.*

Quoniam autem ostensum est Sycambros sub Octauiano in Galliam migrasse, verisimile redditur eos Tenchteros quos ad Sicambros transisse Cæsar narrat, vetustam Sycambrorum domicilia retinuisse; quibus proximi Angriuarij habitarent. At hoc ipso loco Anfibarios Marcellinus collocat, & ipse Tacitus testis est Anfibarios ad Frisorum fines agros Rheno adiacentes, quos Romani vacuos vsuique militum se positos voluerunt, occupasse; quibus à Romano rursus fuerint depulsi. Hæc eadem loca Frisij prius infederant, & à Romanis item deferere coacti sunt. Sed præstat ipsum Tacitum audire: Eosdem agros, inquit, de ripa proxima Frisijs loquens, Anfibarij occupauere, validior gens, non modo sua copia, sed adiacentium populorum miseratione; quia pulsi à Chaucis & sedis inopes turu exsilium orabant: Aderatque iis clarus per illas gentes, & nobis quoque fidus, nomine Boiocalus; victum se rebellione Cherusca iussu Arminij referens: mox Tiberio & Germanico ducibus stipendia meruisse quinquaginta annorum obsequio. Id quoque adiungere, quoddam gentem suam ditiori nostræ subiiceret: Quotam partem campi iacere in quam pecora & armenta militum aliquando trans-

Boiocalus.

mitterentur. Seruarent sanè receptus gregibus inter hominum famam: modò ne vasti-

*Auitus.**Anfibariorū
excidium.**Anfibarios et
Angriuarios
esse eosdem.**Angriuarij
unde in Ger-
maniam ve-
nerunt.**Angeren.
Angelre.
Anger.**Angriuarij
cur Francorū
nomen omise-
runt.*

tatem & solitudinem mallet quàm amicos populos. Chamauorum quondam ea arua
mox Tubantū, & post Vſupiorum fuiſſe. Sicut cælum Diis, ita terras generi mortaliū
datas: quæq; ſint vacuæ, eas publicas eſſe. Solē deinde reſpiciens & cetera ſidera vocans,
quali corā interrogabat, vellēt ne cōtueri inane ſolū: potiūs mare ſuperfunderēt aduerſus
terrarū ereptores. Et cōmorus his Auitus: patiēda meliorū imperia. Id diis, quos implo-
rarent, placitū, vt arbitriū penes Romanos maneret, quid darent, quid adimerēt, neq;
alios iudices quàm ſeipſos paterētur. Hæc in publicū Anſibariis reſpondit; ipſi Baiocalo,
ob mētoriam amicitia daturū agros: quod ille, vt proditiōis pretium, adſpernatus, ad-
didit: De eſſe nobis terram qua viuamus, in qua moriamur, non poteſt. atque ita inſenſis
vtrinq; animis diſceſſum. Illi Bruēteros, Tenēteros, vltiores etiam nationes ſociasq;ue
bello vocabāt: Auitus ſcripto ad Curtiliū Manciā ſuperioris exercitus legatū, vt Rhenū
transgreſſus arma à tergo oſtenderet; ipſe legiones in agrum Tenētorū induxit, excidiū
minitans, niſi cauſſam ſuam diſſociarent. Igitur aſſiſtētibus his, pari metū exterritis Bru-
ēteris, & ceteris quoq; aliena pericula deferētibus; ſola Anſibariorū gens retro ad Vſipios
& Tubantēs conceſſit: quorū terris exaēti, cū Cattos, dein Cheruſcos petiſſent, errore
longo hoſpites, egeni, hoſtes in alieno, quod iuuentutis erat, cāduntur. Imbellis ætas in
prædā diuiſa eſt. Hæc Tacitus. Nos quō minūs credamus, omnes Anſibarios deletos eſſe
vel raptos in ſeruitutē, facit partim Marcellinus, partim locorū ſitus quæ antē inuaſerāt
& poſt occuparunt; partim Angriuariorum & Anſibariorum nominū alluſio. Nec video
quos potiūs Chauci ſedibus patriis expulerint, quàm eos quos finitimos haberent. Iam
Angriuarij proximi Chaucis maioribus olim habitabant inter Albim & Viſurgim, Lan-
gobardis inferiores, vti Ptolemæū conſulenti liquebit; quo fit vt eoſdē eſſe credam An-
ſibarios & Angriuarios, & Tacitū diuerſitate nominū deceptū diuerſos populos putauit
ſe. Quid quodd idē Baiocalū reſert ea recitantē quæ proſus Angriuarijs conueniūt? Nam
in bello cōtra Cheruſcos geſto Angriuarij ſe Romanis dederūt, auctore, vt opinor, Bo-
iocalo, qui ſe dicit quinquaginta annos Romanā militiam ſecutū. Quodd fides etiam eius
erga Romanos laudatur, non mirū; cū Angriuarij multos Romanos ære ſuo redēptos è
manibus aliorū Germanorū, in quas ſub Germanico inciderāt, liberarint. Accedit & il-
lud, quodd Anſibariorū gēs validior Friſiis à Tacito dicatur, indicio certifiſſimo, nō omittē-
dā fuiſſe à Ptolemæo, ſi alia ab Angriuariis fuiſſet. Adde nūc quæ poſt ſunt cōſecuta in-
ter Angriuarios & Bruēteros, quorū hi ab illis deſeti, cū ob alias, tum ob eā mihi cauſſam
vidētur, quia Anſibarios ſue Angriuarios contra Romanos deſeruiffent. Cū igitur Ta-
citus fateatur Angriuarios Bruētorū terras Rheno adiacētes occupafſe, & Iulianus iuſ-
ſe locis Anſibarios inuenerit, conſilio eoſdē Angriuarios & Anſibarios eſſe; & nominis
immutandi cauſſam eam fuiſſe quā in Saxonicis indicaui. Quod ſi verū eſt, procliuſ in
eā ferar ſententiā, Angriuarios vnā cū Cimbris olim à Boſphoro Cimmerico & locis fini-
timis in Germaniam veniſſe, & à Cimbris digreſſos ad ſuperiora contendiſſe, ſedēſque
Chaucis maioribus proximas occupafſe; à quibus fortaſſe eā ob cauſſam pulſi ſunt, vel q;
gens eſſet inquieta & finitimis moleſta, vel quodd Romanis Germaniæ ceruicibus iugū
intētantibus, non fauerent tantū, ſed etiam militarēt. Romanorū deinde ingratū animū
experti, quodd nec cōtra Chaucos iuiſſent, nec è ſedibus patriis proſtigatos in vacua cul-
toribus loca admiſiſſent, & quodd nec ſocietate nec amicitiam, ſed Germanorū exitium
quærerent, tandē fauore vicinorū Rhēni ripam, vetus Bruētorū domiciliū, obtinuerūt.
Meritō igitur proditæ ſocietatis cauſſa perpetuo odio Romanos ſunt perſecuti, aſſiduis
incurſionibus vicinas provincias vexando. Nominis quidē ea parte qua primū ad Rhe-
nū conſederunt, reliquæ vel nullæ vel exiguæ extant, quas tamē agnoſcere liceat in An-
geren, vico citeriq; ripæ Rhēni; & Angelre in vltiore ripa circa Doef borgū ſito ad tria
plus minus milliaria ab Angeren remoto, & Anger fluuiolo ſupra Duifberch in Rhēnū
delapſo. Verū non immeritō roget quis, quī factū ſit, vt Angriuariorū nomē tum cū
Romanis ſubditi nō eſſent, potiūs tulerunt quàm Francorū; cū hoc quàm illud & an-
tiquius multo & nobilius ſit? Frequēter dixi Germanicā Scythicamq; nationē omnem
nomina lubenter ea finxiſſe, quibus ſymbolū aliquod propoſiti in quo tum eſſent conti-
neretur; quale eſt nomen Germanorū, Scytharum, Thungerorum, Atuaticorū, Nerui-
orum, Atrebatum, & compluriū aliarū gentium: quo fit vt mirari non debeamus, ſi idem
populus diuerſa nomina uſurparit, pro eo atque diuerſa diuerſis temporibus ſibi propo-
nebat.

nebat. Potuit etiam & illud accidisse, ut cum ad diuersas sedes Franci distraherentur, alij alia nomina sumpserint, primo illo, quod totius esset vniuersitatis, in nulla parte remanente, uti augustiore quam ut illos deceret qui non longè latèq. vicinarum gentium dominio inclauissent. Quocirca tum maximè rursus in vsum credo vocatum, cum iam Bructeris deletis Romanos etiam, quibus antè parebant, vexare cœperunt. Neq. enim antè nominis huius maiestatem merebantur, cum nec Chaucis pares essent, nec proprias sedes vel contra hos vel contra Romanos possent tueri, nedum palmites suos per gentes expandere vicinas. At cum iam certum esset, non solum libertatè suam defendere, sed Romanos etiam prouinciis expellere, optima ratione Francos sese rursus vocarunt, ipso hoc suo nomine, veluti celeumate, ad animos priscæ maiorum nobilitatis monitu incitandos, vsq. quo Romanorum tyrannide depulsa fines suos longè latèque proferrent. Nec absurdum, immò in primis verisimile, ut Germanorum, sic Vrancorum quoque nomen aliquot gentibus commune fuisse, nec tamen vlli post nationis diuisionem peculiare, verum iam viribus non solum suis, sed vicinorum etiam in vnum contra Romanum nomen collectis, & ad libertatem recuperandam & ditionis suæ terminos ultra Rhenum promouendos, nomen illud à maioribus olim acceptum in vsum vocasse, quia tale esset, ut licet antè numquam fuisset, tum tamen temporis nullum magis propolito suo idoneum potuissent fabricari, quandoquidem eo significaretur totum id quod omnibus & animi & corporis viribus moliebantur. Et fuerit fortasse tum maximè apud ipsorum maiores in vsum, cum magnas & validas expeditiones ad imperiū ampliandum, gentesque alias subiugandas omnibus totius suæ gentis neruis aggredierentur. Ad eiusmodi vsum Germanicum etiam nomen videtur seruasse, utpote quod tum demum Galli audierunt, cum à Thungris patrio suo solo expellerentur. Et quemadmodum hoc nouum nuperque additum Tacito videtur, quia eius usus antè cognitus non esset quam aliena inuaderet, tamen apud Herodotum in Persarum exercitu recensendo, & apud Dionysium in Mæotidis accolis enumerandis positum celebratumque monstrarim, ita in Vrancorum quoque fieri potuit nomenclatura, ut videlicet tum demum nata crederetur, cum ab iis quibus brachia sua intentabant, primum audiri cœpisset. Atque hæc quidè de Ansibariis, Angriuariis, Angriuariis sub Francorum nomine comprehensis, & ipsorum primis & secundis sedibus sufficiant, quorum non maior fides esto quam rerum, locorum, nominum, temporum, scriptorumque concordia meretur. Quod si Plinij viginti rerum Germanicarum libri exstaret, certius fortasse de his ipsis differere liceret, tamen Tacitus sub Traiano scribens propinquior fuerit florantibus Francorum rebus, eoque potior auctor in huius gentis exordiis per coniecturas examinandis. Equidem video ad Domitiani vsque imperium Tenchteros Rheni ripam ad veteres vsque Vbiorum sedes tenuisse, quandoquidem Tacitus inter Agrippinenses & Tenchteros non aliud quam flumen medium facit. An verò Bructerorum ditio ad Lippiam vsque pertigerit, nesciuissem, nisi Tacitus referret, Velledæ virginis latè in Germania imperitanti & nationi Bructeræ nauè prætoriam Romanis ereptam per Lippiam dono missam: quo fit, ut si in patria sua habitaret, dicendum videatur, ad Lippiam vsque Bructerorum pertinuisse regionem, à Frisiis exorsam: cui illud quoque ex eiusdem auctoris primo libro consentit, quod sic habet: Ductum inde agmen ad vltimos Bructerorum, quantumque Amisiam & Lippiam amnes inter, vastatur, quibus Taciti verbis inter Lippiam & Amisiam Bructerorum supremi fines statuuntur.

*Angriuarij
Francorum
nomen iusta
de causâ res-
sumunt.*

*Germanorum
nomen quan-
do primum
Galli audi-
runt.*

*Tenchteri us-
que ad veteres
Vbiorum
sedes Rhens
ripam tenuerunt.
Bructerorum
ditionis am-
plitudo.*

Videndum itaque quæ post consecuta, & qua via Ansibarij, Romanorum insensibilissimi hostes odiis optimo æquissimoque iure susceptis, sed tum adhuc vagi & agrorum egeni, Bructeros, Chamauorum ope & vicinarum nationum consensu exciderint. Mihi sic suspicari lubet, Bructeros, penes quorum per Velledam summa rerum esse videbatur, superbiores euasisse quam ut à liberis Germanorum animis ferri possent. Superbiam hanc Tacitus in iis quæ ex ipso adduximus, indicauit, tum illud vicesimo primo de Batavis commemorat, unde facile sit coniectare, qua ratione finitimi Bructeros opprimi permiserint. Ait enim, à Ceriali Velledam & propinquos tentatos, quod pacem cum Romanis inirent atque firmarent. Nam Cerialis, inquit, per occultos nuntios Batavis pacem, Ciuili veniam ostentans, Velledam propinquosque monebat, fortunam belli tot cladibus aduersam opportuno erga populum Romanum merito mutare: Casos Treuiros, receptos Vbios, ereptam Batavis patriam: neque aliud Ciuilis amicitia peractum quam vulnera, fugas, luctus: exsulem

exsulem eum & extorrem, recipientibus oneri. Et satis peccauisse, quòd toties Rhennum transcèderint: si quid vltra moliantur, inde iniurià & culpam, hinc vltionē & Deos fore. Miscebantur minis promissa. Et concussa Transrhenanorū fide, inter Batavos quoq. sermones orti, non prorogandā vltra ruinam. Nec posse ab vna natione totius orbis seruitiū depelli: quid perfectum cæde & incendiis legionum, nisi vt plures validioresq. accirentur? Si Vespasiano bellum nauauerint, Vespasianum rerum potiri. Sin popul. Rom. armis prouocent, quotam partem generis humani Batavos esse? Respicerent Rhætos Noricōsque & ceterorum onera sociorum; sibi non tributa, sed iuuentutem & viros indici. Proximum id libertati: & si dominorum electio sit, honestius Principes Romanorū quàm Germanorum feminas tolerari. Hæc Tacitus. è quibus duo mox elicio: alterum, fieri non potuisse, vt non ægerrimè Germani tulerint Velledam, Bructerōsq. eius cognatos; primos belli, quo communis omnium libertas petebatur, finem fecisse, promissis, donisque, vt indicatum videmus, corruptos: alterum, veri simillimum esse, non Batavos tantum à femineo imperio abhorruisse, verum etiam finitimas gentes post hanc pacis pactionem commotas fuisse ad detrahendum nomini dignitatique muliebri, quòd hic sexus magis videatur muneribus capi posse. Videbantur tū Bructeri præcipui primariique libertatis assertores esse debere, & quia Rheni ripam tenerent, per quam in Romanam ditionem facillimus transitus esset, & quia summum iuris dicundi caput belli que vel suscipiendi vel deponendi auctoritatem in Velleda sua haberent. Quis ergo non credat, apud vulgus iuxta nouarum rerum atque libertatis avidum, iactari cœptum, alio dūce opus esse ad Germaniam à seruitute vindicandam quàm femina iam à Romanis inescata, & munerū quàm patriæ liberandæ amantiore: aliis item viris, quàm huius mollitiem corruprelamq. contagione quadam à Principibus in populum grassari solita, secuturis. Iam Bructeros quoque tantum fastus tum de regina sua, tum de summo loco sibi arrogatē, vt æquē atque Romani intolerabiles sese præberent. Non iam Deorū metu, non religione vlla Velledam teneri, cum eam cui præesset Romanorum & pollicitis & donis prodidisset. Qua de re quid aliud expectari, quàm vt Romanorum auxilio freti tyrannidem sibi in ceteros Germanos stabilire nitantur. Accedere ad id tentandum tum locorum, quæ tenerent opportunitatem, tum diuitias & hominum multitudinem, quibus præ ceteris abundarent, tum etiam fœdus recens cum Romanis initum atque sanctum. Quamobrem maturè providendum, ne viribus ita augeantur, vt remedij nihil restet: idque eo magis accelerandum, quòd occasio daretur commodior quàm vel optari posset. Ansibarios sedibus suis & fortunis excussos iam diu oberrare, & extorres prædis inopem & duram vitam vix sustinere. Eos ad quidiu audendum promptissimos, vt quibus nullus metus aut patriæ, quam nullam habent, aut vitæ, quæ morte durior ipsiis esse cœpit, amittendæ. Deinde veteri odio contra Romanos & Bructeros flagrare; contra illos, quòd vacuis terris eiecissent; contra hos, quòd aduersus Romanos non adiuuissent: atque idcirco lubētissimè arma vtrisque illaturos, si intelligant id gratum finitimis gentibus quibus Velleda imperat, futurum, maxime si clanculario fauore nō nihil rebus ipsorū succurratur. Quòd si fortuna adspirante Bructeros ab omnibus desertos expellat, nullos fore vel limitis Rhenani diligētiore custodes, vel ad Galliā Romanis eripiendam meliores duces. Nullum principium faustius, auspiciatiusq. libertatis prorogandæ tuendæq. inueniri posse, quàm si illorū ductu res geratur qui Francis maioribus orti, non solum gētili nomine mouebūtur, sed etiam hinc domestica egestate, hinc odio & indignatione veterū iniuriarum exardescunt. Hæc & eiusmodi plura ab iis quos & muliebris imperij tædebat, & Bructerorum tum felicitas ad inuidiam, tum felicitatis comes superbia ad odium impellebat, id tēporis dicta iactatāq. fuisse facillimè credā; & mox etiam consecuta quòd hæc tendebāt. Arripuisse nimirū Ansibarios Francos rei bene gerendæ occasione, & ad id socios sibi adsciuisse Chamauos, à quibus fortasse ob commiserationem fuerāt velut hospitio suscepti. Ptolemæus certè Chamauos inter Visurgim & Albim supra Longobardos & Cheruscos locat, Caris proximis, eo ferè tractu ad quem nunc Cassel opidum celebre habetur; quò Angriarios profugisse non sit absurdum, vel Chamauorum amicitia, vel locorū asperitate & saltus Hercinij munimentis sese defensuros. Hinc trans Visurgim non longū iter ad Luppiæ fontē, quem Lipsyone nūc vocat, exiguo interuallo à Padeborna situm; à quo rectā in Bructerorū fines descensus patebat.

His

Velleda.

Bructeri cur
vicinis Ger-
manis excoss.
& eorum ex-
cidij causa.Chamauo-
rum sedes.

Lipsyone.

His consentit quod Tacitus lib. 13. refert, Anfibarios à Chaucis eiectos ad Vspios & Tubantes retrò celsisse, quorum terris exactos, Catos; deinde Cherufcos petiuisse, nec ab his nec ab illis admissos. Quod verò addidit, quod iuuentutis erat, cælum; imbelles vulgus in seruitutē actum, id quidē aliqua tenus credo, verum omnes cælos fuisse nō credo ob ea quæ prius adduxi. Quin id de rerū locorumq. cōuenientia elicio, in Chamauorū finibus Anfibarios tantisper cōsedisse locis asperissimis & culturæ ferē ineptis, dū ad hanc expeditionē cōtra Bructeros inuitaretur; atq. idcirco Chamauos quoq. sediū suarū pericælos, & cupidine meliorū allectos socia arma iunxisse, tanto caussa meliore, quod quondam circa infimas Rheni ripas proximi Frisii habitauissent, vt Boiocalus apud Tacitum cōmemorat; vnde ad asperissima loca pulsi, & procliues ad cōmiserationē similia passorū erant, & propensi, si qua occasio daretur, ad vetustas sedes repetendas. Hæc igitur initia, hæ causæ fuerunt exitij Bructerorū, quod Tacitus de relatu aliorū Angriuarij attribuit, nescius eisdē modō Angriuarios, modō Anfibarios nominatos; & hos quidē omnes delatos arbitratus, quod in loca Romanis ignota profligati, cæsi crederetur. Post pacē igitur cū Bructeris à Romanis sub Domitiano cōpositam hoc bellū occasionē & exordium sumens ita gestū est, vt sub altero Traiani Imperatoris consulatu fuerit confectū, quo tempore Tacitus de moribus Germanorum agens, Bructeros penitus excisos iis quæ antè regulinus verbis prodidit. Occupatis iā tum Bructerorū terris, Ansiuarij vetus Francorum nomen extulerunt, veluti symbolum quoddā, sese mox Gallias inuasuros, & vltra sedes modō quæsitās lōgē lateq. proluturos, & palmites suos & imperij fines. Quod si quis nūc Tacitū de Angriuariis & Chamauis & Bructerorū excidio ab ipsis perpetrato loquētē cū Marcelino de expeditione Iuliani contra Frācos Ansiuarios & Chamauos eorū vicinos scribente conferat, an non statim clarē cernet eisdem Anfibarios & Angriuarios fuisse?

Nunc igitur domicilio Francorū ad Rhenū cōstituto, cōsequens est videre quā se egregios Germanicæ libertatis defensores, & quā acres Romani nominis hostes præstiterint, quāq. bene vicinarū gentium, quarū permisso & consensu Bructeros deleuerāt, auidæ respōderint expectationi. In primis ad Oceanū vsq. limites promouere, occupatis inter Batauos & Frisios campis iis quibus & Frisij prius, & ipsi post pulsi fuerāt prætextu eo, vt ad vsum præfidiariorū militū vacui relinqueretur; ad armenta gregesq. pascentes. Hos eos fuisse campos nihil dubito, quorū nunc pars *Wasthoer* vocatur, vnā cū magna parte Transilulanæ maritimæ, vsq. ad Septem siluas vocatas extensā; quod Tacitus apertē videtur ostendisse. Eoq. inquit de his locis loquens, Frisij iuuentutem sal-
tibus aut paludibus, imbellem ætatē per lacus admouere ripæ, agrosq. vacuos & militū vsui sepelitos infedere. Opinor equidem per hos saltus Septem siluas intelligēdas, à quibus quantum agrorum ad Rhenum vsque iaceret, militum vsui fuisse deputatum; quorum pars *Wasthoer* vocata nō aliud significat quā si dicas, humilia prata pecori impinguando idonea. Videre hic est, quā breui frequenter fiat magna rerum conuersio. Quos campos Boiocalus Anfibariorum Princeps vnā cum suis popularibus sedium & domiciliorum indigis nec meritis vel suis vel suorum maximis, nec rationibus de iure gentium petitis Neronis tempore impetrare potuerat, eos ipsos filij ipsius & nepotes, quos rumor erat aut cæsos aut in seruitutem abactos, inuitis Romanis eripuerunt, & homines extorres & à Romanis, quos magnis beneficiis sibi obligauerant, neglecti atque deserti sic exiguo annorum numero conualuerunt, vt eos qui apud Germanos rerum potirentur & cum Romanis fœdera iunxissent, sedibus exigerent, atque penitus dele-
rent. Quod autem dicam ab ipsis loca vacua inter Frisios & Rhenum occupata, id inde coniecto, quod non ita multo post à re nauali plurimū valuerint, & ab omnibus fide dignis Oceani accolæ ad Rheni ostia fuisse scribantur; quod fieri non potuisset, nisi quantum agri inter Frisios & Rhenum patēret, occupassent. Lacus autem per quos imbellem ætatē in campos vacuos Frisij portasse dicuntur, sunt ij qui hætenus inter siluas & Oceanum videntur, quorum qui maximus est & siluis proximus, emissarium habet ad ipsos campos quorum facimus mentionem. Frisia hac parte igitur his siluis & lacubus prius à vacuis Romanorum campis, deinde à Francis dirimebatur, quo fit vt Vechti fluminis, de quo an Vidrus sit, necne, nondum statuo, ac Rheni ostia non longo interuallo seiuncta, Francorum fuerint classi instruendæ perquā opportuna; quibus locis nunc Campen / Geelmuiden / Dollenhouen oppida spectantur.

Frisio.

Chamaui cur
Anfibarii
arma iun-
xerint.

Ansiuarij
quando vetus
Francorum
nomen refuta-
uerint.

Franci Anfi-
barij in Fri-
siorum aqua
Batauorum
sinibus ad O-
ceanum im-
persum pre-
mouerunt.
Wasthoer.

Septem silua.

Franci Anfi-
barij campos
eos quibus
prius pulsi
erant, inter
Frisios et Ba-
tanos recupera-
uerunt.

Francorum
& Frisiorum
limites.
Campen.
Geelmuiden.
Dollenhouen.

*Campan.
Scliminden.
Dollenhouf.
Frisiorū prae-
cipuum na-
uale.
Fleui castel-
lum.
Fiodorp.
Groeninge-
diep.
Francos non
fuisse partem
Chaucorum.*

*Frisi Romani
bellum in-
ferunt.*

*Plenum ca-
stellum.*

*Lucus Badu-
henna.*

*Frisiorū cla-
rum ex victo-
ria nomen.*

Frisiorum illis temporibus præcipuum nauale videtur fuisse qua parte Groeninga mari proxima est, eo loco quo hodie *Fiodorp* habitatur, cui nomen à *Fleuo* apud Tacitum castello videtur mansisse, quod *Ptolemæus* *Philebum* vocat. *Fiodorp* siue Latine, *Fleui* pagus visitur ad ipsum *Groeninge*—*diep*/id est, ad Groeningorum altum, nauium maiorum receptaculum. Hæc eo accuratius & fortasse nimis prolixè de locorum positu dicuntur, ne quis à Beato *Rhenano* inductus, opinetur *Francos* sub nomine *Chaucorum* latuisse, & ex illorum littoribus *Oceanum* infestasse; quod credendum minimè esse ex frequenti & ferè assidua *Francorum* in *Batauiam* incursione perspicuum sit, quæ tam facilis & prompta ipsis non fuisset, si tota *Frisiorum* regione media abfuissent, immo *Frisij* prius quàm *Bataui* fuissent inuadendi, in quorum agris transeundis maxima obstacula & impedimenta fuissent oblata, partim ex itineris difficultate, quod per pontes longos, qui aggeres sunt & tramites angusti inter paludosos campos, crebrò tenendum fuisset; partim quòd gens esset alieni iugi externæque iniuriæ impatiens, & non locorum magis natura quàm eximia sua virtute egregiè tuta. Ceterum quia non *Rhenanus* tantum *Chaucorum* partem *Francos* fecit, sed alios etiam in eandem video sententiam descendisse, operæpretium me facturum puto, si totum *Taciti* locum, cuius modò mentionem feci, transcribam; quòd cuius inde æstimare possit, quàm veri simile non sit, *Francos* per *Frisiorum* agros è *Chaucis* vsque incurrasse regionem *Batauorum*. Eodem, inquit, anno *Frisij* *Transithenanus* populus pacem exuere nostra magis auaritia, quàm obsequij impatientes. Tributum iis *Drusus* iusserat modicum pro angustia rerum, ut in usus militares coria bouum penderent, non intenta cuiusquam cura quæ firmitudo, quæ mensura; donec *Olenius* è primipilaribus regendis *Frisiis* impositus terga vrorum delegit, quorum ad formam acciperentur. Id aliis quoque nationibus arduum, apud *Germanos* difficilius tolerabatur, quis ingentium belluarum feraces saltus, modica domi armenta sunt. ac primò boues ipsos, mox agros, postremò corpora coniugum aut liberorum seruitio tradebant. Hinc ira & questus, & postquam non subueniebat remedium ex bello, rapti qui tributo aderant milites & patibulo affixi. *Olenius* infensos fuga præuenit, receptus castello cui nomen *Fleuum*, & haud spernenda illic ciuium sociorumque manus littora *Oceani* præsidebat. Quod ubi *L. Apronio* inferioris *Germaniæ* prætori cognitum, vexilla legionum è superiore prouincia peditumque & equitum auxilium delectos acciuit: ac simul vtrumque exercitum *Rheno* deuectum *Frisiis* intulit, soluto iam castelli obsidio, & ad sua tutanda digressis rebellibus. Igitur proxima æstuaria aggeribus & pontibus traducendo grauiori agmini firmat, atque interim repertis vadis alam *Canninefatum* & quod peditum *Germanorum* inter nostros merebat, circumgredi terga hostium iubet; qui iam acie compositi pellunt turmas socias equitesque legionum subsidio missos. Tum tres leues cohortes, ac rursus duæ, dein tempore interiecto acrius eques immissus: satis validi si simul incubuissent, per interuallum aduentantes neque constantiam addiderant tui batis, & pauore fugientium auferbantur. *Cethecio* *Labeoni* legato quintæ legionis quod reliquum auxiliorum tradidit, atque ille dubia suorum re in anceps tractus, missis nuntiis vim legionum implorabat. Prorumpunt *Quintani* ante alios, & acri pugna hoste pulso recipiunt cohortes alasque fessas vulneribus. Neque *Dux Romanus* vltum iit, aut corpora humauit, quamquam multi tribunorum præfectorumque, & insignes centuriones cecidissent. Mox compertum à transfugis, nongentos *Romanorum* apud *lucum*, quem *Baduhenna* vocant, pugna in posterum extracta confectos, & aliam quadringentorum manum, occupata *Cruptoricis* quondam stipendiarij villa, postquam proditio metuebatur, mutuis ictibus procubuisse. Clarum inde inter *Germanos* *Frisium* nomen, dissimulante *Tiberio* damna, ne cui bellum permitteret; neque *Senatus* in eo cura an imperij extrema dehonestarentur. Hæc ille. Quis modò crederet *Francos* per hunc populum paludibus, lacubus, siluis & sua ipsius vi satis munitum ad *Batauos* transiisse; idque tam obiter, ut & *Frisiis* dormitantibus, & *Romanis* ignaris id factum videretur; cum ipsorum per *Frisiam* expeditionis nemo eorum meminerit, qui alioquin de *Batauia* vel hostiliter inuasa vel etiam occupata scripserunt?

Nunc igitur non vanis nec futilibus, at contra sat firmis, ut res fert, coniecturis id mihi videor effecisse, ut cuius non omnino peruiaci probari possit, *Francos* *Cimmeriorum*

riorum olim partem fuisse, atque à Maotide digressos, perinde atque eos qui Cimbrorū nomen retinuerūt, in Germaniam Oceano finitimam cōmigrasse; atq. inde sedes inter Chaucos maiores & Langobardos Cheruscorū finibus proximos posuisse, nomine sibi indito. Angriuariorum: atque pōst hinc à Chaucis maioribus expullos, Ansibarios dici cœpisse per vicinorum irrisiōnem, quod iam non arripere, vt solent, ex nomine priore iactabant, sed videre aliorum res possent, atque ita extorres siluas & saltus Chamaus vicinas tantisper tenuisse, dum ad Bructerorum imperium euertendum inuitarentur; & hīc rursus vetus Angriuariorum nomen alienis arripiendis recuperasse; nec eo contentos, augustum illud Francorum nomen de priscis maioribus suis repetiuisse, eo ipso ominatos quod sunt consecuti, se nimirum longè lateque palmes suos in Romano- rum prouincias extensuros. Quamobrem his modò, velut incunabulis quibusdam renascenti populo; constitutis, è quibus & Oceanum possent, & traiecto Rheno Germania inferiorem infestare, ordinis rationi consentaneum esset, vt quæ hīc ab altero Traiani Imperatoris consulatu gesserint, exponeretur. Verū quoniam nihil domesticis ipsorum monumentis adiuuamur, vtpote hominum rei bene gerendæ quàm litteris mandandæ studioforum, nisi fortè Hunibaldos quis fabulatores frigidissimos idoneos testes arbitretur, contentos nos esse oportebit iis quæ à Romanis memoriæ prodita leguntur; ea tamen conditione, vt ab hostibus & iniquis rerum externarū æstimatoribus profecta intelligantur. Ceterū quando non pauca in iis quæ modò à nobis sunt citata ad hunc locū spectantia continentur, non erit opus vt eisde repetendis simus non prolixiores tantū, sed delicatioribus etiā auribus odiosi. In ipsis certè felicitatis suæ exordiis verisimile est eos Rhēni ripas citiores non tentasse, ne Romanos multo potentiores contra se necdum bene confirmatos irritarent, satis id rati quod ad Oceanum vsq. vacua loca occupassent, vt & modò dixi, & ex iis liquet qui Francos principiò ad Oceanum & Rhēni paludes habitasse scribūt. Tempore Antonini Pij legimus apud Iulium Capitolinum, Catos in Germaniam ac Rhoetiam irrupisse, Marcomannos, Quados, Sueuos, Hermunduros, & alios quosdā populos aduersus Romanos coniuasse, sed nulla adhuc mentio vel Francorum, vel Angriuariorum; cū tamē eo tempore in Britanniam Calphurnius Agricola mitteretur, quo, si quicquam in Germania inferiore turbatū fuisset, ab eodem scriptore additum haberemus. Cū autem Antoninus Germanorum auxilia contra Germanos emisse dicatur, ea ipsa arte qua etiā nostro tēpore Germani vincuntur, fuerintq. multo antea Bataui & Thungri in stipendiis Romanorum, non puto veri dissimile fore, si dicantur eo tempore Franci quoque nonnulli sub nomine Germanorum contra Catos, Marcomannos & Quados & ceteros vicinos conducti fuisse, non illud quidē vllō in Romano studio, sed ingenito Germanis res suas bello augēdi amore, & si domi pax sit, foris militiam quærendi consuetudine: tum ea etiam fortasse causa, vt Romanæ militiæ assueti reapse discerent quibus artibus imperium propagandū tuendumq. esset. Vt sic suspicer, facit cū Batauorū & Thungrorum vicinia, quorū exemplo facile poterant inuitari, tum etiam quod maiores ipsorū duce Boiocalo in Romanis castris meruissent. Via mihi sanè planissima videtur ad nocendū, prius omnem militarem disciplinam eius gentis peruidere, cui exitium machinaris quàm quicquam hostile tentes. Qua verò id ratione facilius consequaris, quàm si iis quorū finibus inhiat auxiliares cohortes mittas, quæ non armorum modò & stratagematū vsum perspiciant, sed locorū etiam & temporum opportunitates explorent. Scio equidem Francorū nomen id temporis necdum celebrari ab historiæ scriptoribus; at illud non possumus negare, sub Galieno Francos Posthumo auxiliares fuisse, apertè id Trebellio Pollione testificato. Cū igitur hic è tota Gallia Germanos scribatur profligasse, & Francorum auxiliis vsus esse, sic hanc rem mecū supputo; lubenter Francos contra Catos, Tenchteros, ceterosq. in Gallia pugnassee, vt ipsi vel precario vel vi eadē loca pōst occuparent, à quibus solo fluminis discrimine seiungerentur. Pōst verò nō ita multo apertè cœpere Romanos lacescere, sed, vt Mars est ἀλλοπερσῶν, dubio frequenter & tristi euentu. Nam minimo exinde tēporis intervallo in Galliam eruperunt, totam regionem ferè incurfantes, quos Flavius Vopiscus pulsos scribit ab Aureliano necdū Imperatore, verū sextæ legionis Gallicanæ tribuno, ita vt id accidisse videatur cōfestim à Posthumi morte, aut ipso adhuc Gallieno aut Claudio imperante. Ceterū cū sexta hæc legio apud Maguntiacum stationem

d D

habuisse

Franci Romanis contra Catos, Marcomannos, & Quados militauisse.

Franci Posthumo auxiliares.

Franci ab Aureliano puls.

*Franci venen-
tuli clari Bri-
tannorum ve-
xant.*

habuisse scribatur, par est credere, eousq. tum Francos excurrisse, & cohortem aliquam corū ab Aureliano victam, non pluribus captis quàm trecentis & septingentis interem-
ptis; ne quis putet totas ipsorū copias iusta acie ad internecionem casas. Celebratur & Probi cōtra eos victoria, quo loco paludū, quibus se tuerētur, Flavius meminit; & Frācos à Germanis & Alemanis discernit. Mox inde non Galliarū modò vastatione, sed nauali etiā re inclauerunt, vt Panegyricus Maximiniano dictus ostēdit, qui Britanniam quoq. ab ipsis vexatā occupatāq. ex parte cōmemorat: atq. aded tum temporis res ipsorū inualuisse, tum domesticis tum sociorū armis, vt omni Romanorū imperio exitiū imminere videretur; quod his verbis expressum est: Contecisti, inquam, bellū, Cæsar inuicte, quod cunctis impēdere prouinciis videbatur, tamq. latē vagari & flagrare poterat, quàm latē omnis Oceanus & mediterranei sinus alluunt. Neq. enim si metu vestri lues illa solis Britanniae visceribus intabuit, id idcirco nescimus, quanto se aliās. furore iactasset, si fiduciam peruagandi quā patebat, habuisset. Nullo siquidem certo sine montiū aut fluminū terminabatur, quem dispositæ limitis custodiæ nō tuerentur: sed vbiq. naus licet nobis virtutē felicitatemq. vestrā haberemus, magnis tamē terroribus imminebat, quā iacēt maria, quā vēti ferūt. Recursabat quippe in animos illa sub diuo Probo & paucorū ex Francis captiuorū incredibilis audacia, & indigna felicitas; qui à Ponto vsq. correptis nauibus Græciam Asiāq. populati, nec impunē plerisq. Libyæ littoribus appulsi, ipsas postremò naualibus quondā victoriis nobiles ceperant Syracusas, & immēso itinere peruecti Oceanum, quā terras rupit, intrauerant; atq. ita euentu temeritatis ostenderant, nihil esse clausum piraticæ desperationi quò nauigiis patēret accessus. Itaq. hac victoria vestra nō Britannia solum seruitute est liberata, sed omnibus nationibus securitas restituta, quæ maritimo vsu tantum in bello adire periculi poterant, quantū in pace cōmodi consequuntur. Nunc secuta est, vt de latere Gallico taceam, quamuis penē cōspicuis littoribus Hispania, nunc Italia, nunc Africa, nunc omnes vsq. ad Mæotidas paludes perpetuis curis vacant gentes. Hæc Panegyrista qui paullo pōst, de gaudio Britannorum loquens, hæc addit: Meritò igitur statim atque ad littus illud exoptatus olim vindex & liberator appulcras, obuius sese maiestati tuæ triumphus effudit, exultantesq. gaudio Britanni cum coniugibus ac liberis se obtulerunt; non te ipsum modò, quem vt cælo delapsū intuebantur, sed etiam naus illius quæ tuum numen aduexerat, vela remigiaque venerantes, paratiquæ te ingredientem stratis sentire corporibus. Nec mirum, si tanto gaudio ferebantur post tot annorū miserrimam captiuitatem, post violatas coniuges, post liberorum turpe seruitium, tandem liberi tandemq. Romani, tandem vera imperij luce recreati. Atque hæc quidem Maximiniani laudator de Britannia à Francis subiugata: quam cū dicat multos annos seruitute pressam fuisse, probabile fit vel Gallieno imperante, vel mox inde fuisse occupatam. Videre licet in his Panegyrici verbis, quantum coeperint iam tum Franci terrorem Romanorum prouinciis incutere, quamq. totum orbem nominis sui claritate perstringere. Nec facile crediderim, eò maritimæ potentiae intra paucos annos progressos, vt omnia maria explorata haberent, vt habuisse sub Probo videntur; sed hoc ex iis quæ referuntur colligo, simulatq. Bructeros imperio sedibusque expulissent, statim de Oceano cogitasse, atque eo auditiūs agros ad mare ripamque Rheni militibus Romanis reseruatos sibi vindicauisse.

*Franci quam
partem Gal-
liæ primū
inuasērunt.*

VERVM nunc satis de Britannia: videamus hinc quam Galliae partē primū inuasērunt, vt & ex eo perspicuum fiat, veras à nobis ipsorū sedes in Germania cōmonstratas esse. Id rursus idem Panegyricus ostendit, dum & terras à Scaldi irrigatas, & insulam Rheni brachiis cōprehenfam à Francis occupatas fuisse dicit. Quamquam, inquit, illa regio diuinis expeditionibus tuis Cæsar vindicata atque purgata quam obliquis meatibus Scaldis interfluit, quamque diuortio sui Rhenus amplectitur, pænē vt cum verbi periculo loquar, terra non est; ita penitus aquis imbuta permaduit, vt non solum quā manifestē palustis est cedat adnixum, & hauriat pressa vestigium; sed etiam vbi paullo videtur firmior, pedum pulsu tentata quatitur, & sentire se procul mota pondus testetur: ita, vt res est, subiacentibus innatat & suspensa latē vacillat, vt meritò quis duxerit exercendum fuisse tali solo militem ad nauale certamen. Sed neque illæ fraudes locorum, nec quæ plura inerant perfugia situarum barbaros tege-
re potuerunt, quò minùs ditioni tuæ diuinitatis omnes sese dedere cogerentur.

His

His verbis Panegyrista satis ostendit, Batauiam principem ac deinde Brabantiam & Flan-
 diam proximas partes à Francis fuisse tentatas atque subiectas: è quibus quamuis à
 Maximiano pulsi dicantur, non sic tamen pulsi sunt, ut non rursus eadem arua tem-
 pore Constantij occuparint, & rursus fuerint diiendi. Qua de re Panegyricus Con-
 stantino dictus sic habet, de Constantio patre verba faciens: Purgauit ille Batauiam ad-
 uena hoste depulso. Porro neque Constantius ita Francos depulit, ut non mox Con-
 stantinus quoque eius filius occasionem nancisceretur magnæ crudelitatis contra hanc
 gentem edendæ. Duos reges ipsorum captos bestiis obiecit, quod infame mortis genus
 Eutropius expressit. Panegyrista supplicium quidem vltimum de ipsis sumptum pro-
 diderunt, sed quale id fuerit non explicarunt. vnus, omiſſis ceteris, verba adscribam: *reges bestis
 obiecti.*
 Affecisti, inquit, pœna temeritatis reges ipsos Franciæ, qui per absentiam patris tui
 pacem violauerant, non dubitasti vltimis punire cruciatibus, nihil veritus gentis il-
 lius odia & inexpiabiles iras. Cur enim vllam reputet iustæ seueritatis offensam Imp.
 qui quod fecit tueri potest, tua clementia est quæ parci inimicis, & sibi magis prospici-
 cit quàm inſoſcit. Te verò Constantine quantumlibet oderint hostes, dum perhor-
 rescant. Hæc est enim vera virtus, ut non ament, & quiescant. Cautior licet sit qui de-
 uinctos habet per veniam perduelles, fortior tamen est qui calcit iratos. Renouasti
 Imp. veterem illam Romani Imperij fiduciam, quæ de captis hostium ducibus vindi-
 ctam morte sumebat. Tunc enim captiui reges cum à portis vsque ad forum trium-
 phantium currus honestassent, simulatque in Capitolium curium flectere cœperat
 Imp. abrepti in carcerem necabantur. Vnus Perſeus, ipſo Paulo qui se dedentem ce-
 perat deprecante, legem illius seueritatis euasit, ceteri in vinculis luce priuati aliis re-
 gibus dædere documentum, ut mallent amicitiam colere Romanorum, quàm exaspe-
 rare iustitiam. Adeo & hoc boni confert pœna hostibus irrogata, ut non solum inimici
 ferocire non audeant, sed etiam amici impensius reuereantur. Inde est igitur Imp.
 pax ista qua fruimur. Neque enim Rheni iam gurgitibus, sed nominis tui terrore mu-
 nimur, quamlibet ille aut arescat æstu, aut residat gelu; neutro hostis audebit vri
 vado. Nihil enim tam insuperabili vallo natura præcluserit, quod non penetret auda-
 cia, cui aliqua conandi spes relinquatur. Ille est inexpugnabilis murus quem exstruit
 fama virtuti. Sciunt posse Franci transire Rhenum, quos ad necem suam libenter
 admittas: sed nec victoriam possunt sperare, nec veniam. Quid ipsos maneat ex re-
 gum suorum cruciatibus metiuntur: ideoque tantum abest ut amnis illius transitum
 moliantur, magis ut cœmpta potestate desperent. Vbi nunc est illa ferocia? ubi sem-
 per infida mobilitas? Iam ne procul quidem Rhenum auderis accollere, & vix securi
 flumina interiora petitis. Contrà hinc per interualla disposita magis ornant limitem
 castella quàm protegunt. Arat illam terribilem aliquando ripam inermis agricolæ:
 toto nostri greges flumine bicorni auersantur. Hæc est tua, Constantine, de Ascarici
 nece Gaiſique supplicio quotidiana atque æterna victoria, omnibus quondam secun-
 dis præliis anteposenda: semel acie vincitur, sine fine documento. Cladem suam,
 quamuis multi pereant, vulgus ignorat: compendium est deuincendorum hostium,
 duces sustulisse. Hæc ille, in quibus nonnulla correximus, ut manifestum erit conferenti.
 Beatus Rhenanus Regium legit, ego Gaiſi nomen retinui, quod pro Geiſo, frequenti
 nobis voce, scriptum à Romanis existimo. Est autem Geiſ / obſidem vel accipere vel
 dare. vnde Geiſel & Geiſler, obſes, & Geiſbert, is qui dignus est ut sit obſes, quem de-
 ciſa ſyllaba posteriore Geiſ vocamus; à quo an Gaiſus deducatur, aliorum arbitrio per-
 mitto. An Ascaricum è Star-rij / quo cateruarum diues notatur, Latini fecerint; an
 verò Paſt-ſtar-rij fuerit nominatus, & mollius Aſtaric / quod est citò cateruarum
 diues; equidem ignoro: nec mirum in tanta priorum nominum corruptela nihil
 certi ſtatui poſſe. Primi ſanè hi ſunt Francorum reges quorum nomina apud ſidos
 hitoriz ſcriptores exſtent, fortaiſſa etiam in occultis manſura, niſi inſigni Conſtantini
 ſauitia innotuiſſent.

Constantinus
 Imper. duos
 Francorum
 reges bestis
 obiecti.

Ascaricus &
 Gaiſus Fran-
 corum reges
 à Conſtan-
 tino aſſecti
 ſupplicio.

Gaiſi etymō.
 Geiſ.
 Geiſel.
 Geiſbert.

Ascarici no-
 menclatura
 ratio.

DIVERSOS Francorum reges citra nomina Panegyricus idem commemorat, ad
 Constantij principatum eos referens: quamobrem vix audiendos puto qui Pharamun-
 dum primum Francorū regem fuiſſe ſcribunt, eo decepti, quòd Sulpicius Seuerus Ge-
 nebaldum, Marcomeiem & Sunnonem duces vocet Francorum, non reges, in ea expe-
 ditione.

ditione qua multo post Galliam siue Germaniam secundam, Theodosio & Maximo de imperio certantibus, inuaserunt. Quasi verò & non alius tum temporis potuerit esse rex, qui hos emisit, vel veritati aduersetur, si quis regem dum exercitum ducit, ab officio ducem appelleret. Nostra nihil refert, reges ne fuerint an duces, qui tum clauum reip. Francorum tenebant: id saltem constat, ducis nomen, vt hodie vsurpatur, æquè ad Monarchiam atque regis pertinere, tamen hoc quàm illud honorificentius & augustius habeatur. Verùm hæc quæstio aliis relinquatur, qui norunt quibus finibus dux à rege separetur, & quo limite vterque distet à Tyranno. Nobis facis est ostendisse, Constantij & Constantini magni tempore Francis reges de Romanorum testimonio fuisse, multo ante Pharamundi ætatem. Quid quòd præter Eutropium & Panegyristas Ammianus quoque Marcellinus regis Francorum apertam faciat mentionem, addito etiam Mallobaudis nomine, idque viuo adhuc Valente cum quæ de Genebaldo Marcomere & Sunnone Sulpicius, & ex eo Gregorius Turo-nensis Episcopus refert, non post Valentem modò à Gotis cæsum, sed post Gratianum etiam apud Lugdunum interfectum accidisse scribantur, eo nimirum tempore quo Theodosius Maximi tyrannidem ibat deiectum. Quando igitur Francorum reges ab iis celebrantur qui multo ante Pharamundum litterarum laude floruerunt, magnæ negligentia accusandi sunt qui postea regnum ipsorum exordiantur. Hac igitur dubitatione obiter profligata, à Constantini magni ætate ad inferiora pergamus, eo tamen prius adiecto, quod in Panegyrico est ad hunc eundem Imperatorem, Francos multos è sedibus suis palustribus, quas ad Rheni ostia tenebant, à Constantio domicilia agrosque meliores quàm antra habuissent in Gallia accepisse. Nec verò eo primùm tempore in Galliam à Romanis sunt admissi, sed antè quoque ab ipso Maximiano, cum semel eiectioni essent, sunt Gallicis agris donati; quod Panegyrista ita expresse, vt Neruiorum & Treuerorum arua dicat à Francis postliminio restitutis excoli. Antea autem hæc loca ab ipsis occupata fuisse, non hoc tantum testimonium conuincit, sed Eumenius quoque Rhetor Galliæ sub Diocletiano præfectum laudans sic ob oculos ponit, vt facile quiuis inde intelligat, non agros modò à Francis vastatos & cultoribus nudatos fuisse, sed arces etiam omnes & opida euerfa, non secus atque si vndis fuissent hausta & absorpta. Coacti igitur sunt Romani vltro Francis arua quæ depopulati essent & in solitudinem tristem redegressi offerre, ne loca perpetuò vacua manerent & inculta, ad quæ conferenda non alius quisquam accedere auderet. Nam quòd vel historia vel panegyricorum scriptores ad Francorum referunt seruitutem, quasi coacti Romanorum agros cohererent, & delectu militiam iuuarent, periculum ei videbitur qui sciat non aliam causam Galliæ inuadendæ ipsis fuisse, quàm vt eius agros possiderent, & nihil prius aut potius semper Germanis fuisse, quàm rem domesticam externorum stipendiis augere. Alio nobis modo veritas eruenda, Romanos, animaduerso non posse citra frumenti copiam Germaniam secundam teneri aduersus Francorum violentiam, rebus ita suis consuluisse, vt vltro Francis concederent quod armis quærebant, tum quòd agri culti annonam laxarent, & Franci contra Francos sua tuerentur, & Romano militi & Galliæ darent securitatem; tum quòd bellicosa iuuentute Romanorum copias viresque augerent. Interpretentur hæc vtrumque volent Romani scriptores, & laudi dent suis imperatoribus; numquam tamen efficient vt non ipsa veritas sese luculentissimis indiciis prodant.

Quamuis enim Constantinus terrore putauerit Francos hostes cohibendos, eoque duos ipsorum reges bestiis obiecerit insigni ferocis animi & crudelis argumento; ipsemet tamen atque eius filij aliter sibi agendum rati cum iis quos amicos sociosque haberent, Francorum plurimos non solum in militiam, sed in aulam etiam & palatium adsciuerunt, quorum nonnulli ad summos honores euecti leguntur, quòd Francis amicis & beneficiorum insigniū vinculo sibi obstrictis aduersus Francos & ceteros hostes auxiliaribus vterentur. Constantius enim Malarichū apud se habuit: quem, licet Marcellinus gentiliū dumtaxat rectorem vocet, ego tamen regem fuisse ex iis quæ de Mallobaude successore scripsit colligo; quem regem fuisse Francorum, libro tricesimo primo aperte proficitur. Francorum autem Constantij tempore in palatio multitudinem floruisse

*Constantius
Francis in
Gallia sedes
attribuit.*

*Maximianus
Gallicis agris
donauit Frā-*
cos.

*Malarichus
Francorum
rector.
Mallobaudus
Francus tri-
butus palatii.*

floruisse idem Ammianus testificatione sua confirmat, quo loco foedas calumniarum insidias contra Siluanum natione Francum pedestris militiæ in Gallia rectorem stru-
ctas describit. Eodem igitur tempore & pedestrem in Gallia exercitum Francus rege-
bat, & armorum in palatio tribunatu Mallobaudes Francus nobilis habebatur, & Ma-
larichus apud Imperatorem inter gentiles suos sceptrum tenebat. Siluanus hic Francus
patrem habuerat Bonitium virum strenuum & claris fortis animi exemplis nobilissi-
mus, cuius maximè auxilio Constantinus Licinium vicit; quod eo magis credendum,
quod ab Ammiano prodatur, qui se tamen vnũ fuisse fatetur ex iis qui Constantij iussu
Siluanum occidi curarunt. Nec minus Siluanum propria laude quàm parentis gloria
celebrauit, dicens eum à Barbaris Galliam fortissimè vindicasse: qua de re egregie exi-
mieque gesta contra expectationem amulorum, qui tanta mole oppressum iri spera-
uerant, grauissimam inuidiam incurrisse; hinc mox Dynamiij, Lampadij, & Eusebij
calumniis apud Constantium, id genus artibus facillimum captu, traductum onera-
tumque fuisse: tamen Malarichus absentis causam strenuè tueretur, seque offer-
ret ad Siluanum coram Imperatore sistendum. Verùm sanis Malarichi consiliis reie-
ctis, calumniatores indies magis atque magis apud Constantium instabant, quo fre-
quentibus epistolis cognito, Siluanus suffragiis principum exercitus sui Agrippinæ ad
imperij culmen adscendit, quo clam aliquot à Constantio destinati, & inter ceteros
Ammianus Marcellinus, Braccatos & Cornutos copiarũ Siluani partem magnis pecu-
niis & promissis currumpunt, quo ex inopinato ducem suum trucidarent. Interficitor
igitur Siluanus vir belli artibus clarissimis in ædícula Christianorum, quò irruentibus
militibus confugerat. Quanti autem huius virtus inter Romanos æstimaretur, quam-
uis inuidia, clarissimum quemq. velut vmbra perpetuò secutura, non declarasset, ipse
tamen Constantij, & omnium eorum qui in regia summi essent, metus illustri docu-
mento ostendit, dum nuncio purpuræ à Franco sumptæ omnes attoniti, haud secus atq.
si fulmine icti fuissent, redderentur. Profectò ita res erat, nisi fortissimum virum doli
Græca Marcellini & sociorum arte constructi, & milites ad scelera venales improui-
sum & inermem oppressissent, egregium Romani habuissent Imperatorem, non illum
quidem vel ambitione vel Constantij odio, sed necessitate calumniatorum ad summũ
fastigium prouectũ. Fuit in huius exercitu tribunus quidã Francus, quem Laniogaisum
Marcellinus appellat, aiens eum solũ Constanti morienti adfuisse, & Siluano dubitanti
hærentiq. quĩ salutẽ inueniret, præcipuum auctore, vt animo cõfirmato id ageret quod
præfens necessitas postularet. Hunc Sex. Aurelius Victor Gaifonem vocat, Constantem
ab eo occisum asserens; cuius nominis monitu, Gaifum in Panegyrico paullo superius
citato legendum censui, non Regaisum, vt Rhenanus corrigendũ nomen existimauit.
Equidem suspicor in Ammiano legendũ Lango Gaifum, nõ Laniogaisum, vt sit Gaifus
cognomento Longus. Nunc itaq. constat, Francos nõ solum suos domi reges ante Pha-
ramundum habuisse, verum etiam apud Romanos Imperatorem, brevis illum quidem
regni, quod vicesimo octauo die violenta morte terminauit, sed talem tamen, vt ab ipsis
etiam hostibus qui mortem eius procurarunt, lauderetur. Præter belli laudem, quam exi-
miam in eo fuisse monstrauit, celebratur & insigni aliarum virtutum præconio ab Au-
religio Victore. Fuit, inquit, ingenio blandissimus, & quamquam barbaro patre genitus,
tamen institutione Romana satis cultus & patiens. Perspicuum igitur quàm illustribus
virtutum dotibus hic fuerit ornatus, quem Romani & Græci, barbarorum hostes infen-
sissimi, coacti sunt egregiis laudibus efferre; quem si inuidia viuere suisset, habuissent
Franci quem Traiano & Antonino in Romano imperio rectè gubernando comparare
potuissent. Videmus itaque quanta belli fortiumque factorum gloria cum sub Con-
stantino Magno, tum sub filio Constantio Franci floruerint, quibusque maximè viri-
bus Galliam defenderint Romani.

*Siluanus Fræ-
cus Romano-
rum in Gallia
pedestris mi-
litiæ rector.*

*Bonitius
Francus, Sil-
uani pater.*

*Marcellinus
vnus ex iis
quibus Silua-
ni cades com-
missa est.*

*Siluanus truci-
datus.*

*Siluanus Lan-
des.*

*Laniogaisus,
sive Lango-
gaifus Fran-
cus.*

¶ P O R R ò Siluani virtutes non vita tantum, sed mors etiam ipsa demonstrauit; post-
quam hinc Alemanni, hinc Franci, velut obice rupto, Rhenum transgressi totã Galliam
conculserunt, & magnani eius partem occuparunt: vnde mox perspicuum fuit, quan-
tum in vno viro fuerit momentum rerum feliciter gerendarum. qua de re hac sunt
Marcellini verba: Constantium verò exagitabant assidui nuncij, deploratas iam Gal-
lias indicantes, nullo renitente ad internecionem barbaris vastantibus vniuersa.

Colonia Agrippina à Franciscapra.

Rigodulum opidum. Iulianus cum Francis pacem facit & Agrippinam Coloniam recipit.

Franci Romanus milites Galliam diu defenderunt.

Iulianus à Francis obsesus.

Castellum Francorum opidum Iulianus obsidione caput.

Mox addit, Constantium hac rerum difficultate pressum fuisse, vt Iulianum tum ad huc in Græcia palliatum ad imperij societatem adscisceret; qui cum Taurinos peruenisset, nuntium tristissimum accepit, Coloniam nimirum Agrippinam ampli nominis urbem in secunda Germania pertinaci Barbarorum obsidione captam: quo audito sæpe dicitur murmurasse, nihil se plus adsecutum quam vt occupator interiret. Qui autem hi Barbari fuerint, sequenti mox libro declarat, vbi commemorata prius victoria in superiore Germania, hæc subiungit verba: Nullo itaque posthac repugnante, ad recuperandam ire placuit Agrippinam, ante Cæsaris in Galliam aduentum excisam; per quos tractus nec ciuitas vlla visitur nec castellum, nisi quoddam apud Confluentes, locum ita cognominatum, vbi amnis Mosella confunditur, Rigodulum opidum est, & vna prope ipsam Coloniam turris. Igitur Agrippinam ingressus, non ante motus est exinde quam Francorum regibus furore mitescere perterritis, pacem Reip. firmaret interim profuturam, & urbem reciperet munitissimam: quibus vincendi primitiis latus, per Treueros hiematurus apud Senonas opidum tunc opportunum abscessit; vbi bellorum inundantium molem humeris suis, quod dicitur, vehens, scindebatur in multiplices curas; vt milites, qui à solitis desciuere præsidii, reducerentur ad loca suspecta, & conspiratas gentes in noxam Romani nominis discerneret, ac præuideret ne alimenta deessent exercitui per varia discursuro. Hæc sollicitè perpensantem hostilis aggreditur multitudo, opidi capiendi spe in maius accensa; ideo confidentes quod nec scutarios adesse prodentibus perfugis didicerat, nec Gentiles per municipia distributos, vt commodius velerentur. Hæc ille: in quibus per Gentiles eos intelligit qui cum Francis, opidum expugnare contendebant, eiusdem gentis essent; tametsi Romanorum stipendiis militarent: quo loco rursus cernas, præcipuum Galliarum custodiendæ præsidium penes Francos tum fuisse; vt hinc liceat existimare, solis Germanorum viribus Germanos superari vinctique posse. Iam & illud hic iterum annotes, Francorum tunc reges fuisse qui Galliam infestabant; quod magis mireris eos qui quæstionem de Francorum regum antiquitate aggressi, nullos ante Pharamundum inuenire potuerunt. nec hoc tantum, sed & illud annotes, per Francorum Reges Romanis confederatos & militantes Galliam diu fuisse defensam. vnde fit vt monstri simile videatur, Francorum res tam magna mox inde incrementa cepisse, cum discordia non augeri & prouehi res soleant, sed contrà retrò ferri atque collabi. Verum nec concordia tanta vlla est & animorum vnio, vt regna vel constituere possit vel conseruare; nec rursus tanta discordia, vt imperia queat euertere; nisi Deus suam adiungat voluntatem, in qua sola fundamentum est omnium regnorum & rerum publicarum. Cum itaque Franci exploratum haberent, & scutarios abesse & gentiles suos per municipia distributos, vt largius lautiusque se tractandi copiam haberent, Iulianum ausi sunt obsidere: verum ingens Cæsaris diligentia, & peruiuil cura, & maior quam ducem deceret audacia spem ipsorum fefellit: qua deiecti, post tricesimum diem obsidionem soluerunt. Cæsare per æstatem sequentem contra Allemannos occupato, Franci rursus populabundi per Galliam discurrerunt, quod Ammianus ad hunc modum exposuit: Remos Seuerus Magister equitum per Agrippinam petens & Iuliacum, Francorum validissimos cuneos mille sexcentis velutibus, vt postea claruit, vacua præsidii loca vastantes offendit: hac opportunitate in scelus audaciam erigente, quoddam Cæsare in Allemannorum secessibus occupato, nulloque vetante expleri se posse prædarum opimitate sunt arbitrati: sed metu iam reuersi exercitus, munimentis duobus, quæ olim exinanita sunt, occupatis, se quoad fieri poterat tuebantur. Hac Iulianus rei nouitate perculsus, & coniciens quorsum erumperet, si iisdem transisset intactis, retento milite circum vallare disposuit Castellum opidum, quod Mosæ fluius præterlambit, & adusque quartum & quinquagesimum diem, Decembri scilicet & Ianuario mense, obsidionales tractæ sunt moræ, destinatis Barbarorum animis incredibili pertinacia relictis. Tunc pertimescens solertissimus Cæsar ne obseruata nocte illum Barbari gelu vinctum amnem peruaderent, quotidie à Sole in vesperam flexo ad vsque lucis principium lusoris nauibus discurrentes flumen vltro citroque milites ordinauit, vt crustis pruinarum diffractis, nullus ad erumpendi copiam facile perueniret: hocque commento inedia & vigiliis & desperatione postrema lassati, sponte se propria dederunt; statimque ad comitatum Augusti sunt missi: ad quos eximendos

mendos periculo multitudo Francorum egressa cum captos cōperisset & asportatos, nihil amplius ausa, repedauit ad sua castra. hisque perfectis, acturus hiemem reuertit Parisios Cæsar. In his Ammiani verbis, mille sexcentos legit Rhenanus; tamen si exemplaria typis excusa habeant, In sexcentis, phrasi alibi etiam à Marcellino vsurpata. Castellum autem opidum *Castellū opidum Æffel/ nunc vicum.* Æffel / ni fallor, modò vocatur, qui pagus est in sinistra Mosæ ripa à Venlo paullo plus minus duobus miliaribus distans, in Toxandriam, cuius pars est, rectissimum iter præbens. Iuliano interim Parisiis hibernante, Franci securi Toxandriam, quam habitandam sibi multo antè destinauerant, rursus inuadunt: verum maximo suo malo, vti de Marcellini verbis docebo. Quibus paratis, inquit is de Iuliano Parisios egresso loquens, petit primos omnium Francos, eos videlicet, quos consuetudo Salios appellauit, ausos olim in Romano solo apud Toxandriam locum habitacula sibi *Salij Franci.* figere prælicenter. Cui cum Thungros venisset, occurrit legatio prædictorum, opinantium reperiri Imperatorem etiam tum in hibernis, pacem sub hac lege prætendens, vt quiescentes eos tamquam in suis nec lacefferet quisquam, nec vexaret. Hos legatos negotio plenè digesto, oppositaque conditionum perplexitate, vt in iisdem tractibus moraturus, dum redeunt muneratos absoluit; dictoque citius secutus profectos, Seuerò duce misso per ripam, subitò cunctos aggressus, tamquàm fluminis turbo, percussit; iamque precantes potius quàm resistentes in opportunam clementiæ partem effectu victoriæ *Iulianus præcos Salios dedentes se suscipit.* flexo, dedentes se cum opibus liberisque suscepit. Chamaus itidem ausos similia adortus, eadem celeritate partim cecidit, partim acriter repugnantes, viuosque captos compellit in vincula; alios præcipiti fuga trepidantes ad sua, ne militem spatio longo defatigaret, abire interim permisit innocuos: quorum legatis pauldè postea missis precatum consulumque rebus suis, humi prostratis sub obtutibus eius pacem hoc tribuit pacto, vt ad sua redirent incolumes. Cunctis igitur ex voto currentibus, studio perugili properans modis omnibus vtilitatem fundare, provinciarum munimenta tria rectè serie superciliiis imposita fluminis Mosæ, subuersa dudum obstinatione barbarica, reparare pro tempore cogitabat, & ilicò sunt instaurata procinctu paullisper omisso.

Hæc Marcellini verba non otiosè nobis sunt expendenda, propterea quòd solidum veritatis, aduersum eos qui de Francorum rebus posterius scripserunt, defendendæ struant fundamentum. Plerique enim Francos à Sala fluuio in Mœnum sese exonerantes Salios nominatos scribunt, & inter eos doctrinæ nomine facilè princeps Beatus Rhenanus, citra omnem Scepticorum epochen, non aliunde Salios dici tradit. Quamobrem accuratius considerandum, quousque Francorum fines eo tempore quo hæc à Salio Marcellinus tentata prodit, pertinuerint; quod ex eodem discere licebit, si quæ de Allemannis à Iuliano ultra Rhenum domitis scripsit, audiantur. Ait enim, Cæsarem post insignem contra Allemanos apud Argentoratum victoriam Moguntiacum petiisse, præda captiuisque Mediomatricos prius ad seruandum missis, ibique ponte compacto Rhenum transiisse, vt Allemanos in suis ipsorum sedibus inuaderet & affligeret, paria facturuseorum quæ in Gallia perpetrassent. Barbaros autè viribus suis non fidentes, trans Mœnum fuga se surripuisse: interea nemine Romanis resistente, munimentum à Troiano in Allemanorum solo erectum, & ab Allemanis destructum, Iulianum reparasse. Quam clariorem significationem dare Marcellinus potuisset, ad Allemanorum sedes ostendendas; cum è Moguntiacum transitu ad illos designet, & è regione Traiani castrum demonstret? Est hæc locus Castell nomine in opposita ripa, ab *Traiani castrum, Castell.* illo haud dubie nomen retinens, quod Iulianus, cum ab hostibus, in quorum terra structum erat, fuisset euersum, renouauit: quamquam haud inficius sum, Beatum Rhenanum longè aliter sententiam dixisse, è Cronbergo Tronbergum, quasi Traianobergum, commentum: quem manifestum erroris facit Ammianus, hoc inibi dans aduersus eum testimonium, Romanos non ultra decimum lapidem à Rheno progressos, retrò gradum vertisse, eo quòd ignota siluarum latibula & instantis hiemis iniurias timerent: atque eà ratione ad Traiani castrum venisse, quod longè abest vt Cronbergo possit applicari, si interualli & itineris ratio conferatur. Videtur autem Allemaniæ ea pars quæ Moguntiacum contra spectat, Suomarij fuisse, atque inde trans Mœnum Hortarij regnum, *Suomarij regnum. Hortarij regnum.* atque inde sursum diuersos Allemanorum reges Rheno propinqua loca ad ripam usque Rauracis oppositam tenuisse. Circa autem Palatinatum hodie dictum terminales lapides

Burgundiorum lapides erant Alemanorum & Burgundiorum, ea regione quæ tunc Capellatij vel Palas nominabatur; quod Marcellinus libro decimo octauo, de Iuliani in Alemaniæ transitu loquens, his verbis exponit: Statimque difficultate omni depulsa, ponte con-
strato, sollicitarum gentium opinione prauenta, visus in Barbarico miles per Hortarij regna transibat intacta; Vbi verò terras infestorum etiam tum tetigit regum, vrens omnia rapiensque per medium rebellium solum grassabatur intrepidus: Postque sepimenta fragilium penatium, & obruncatam hominum multitudinem, visosque cadentes multos, aliosque supplicantes: cum ventum fuisset ad regionem cui Capellatij vel Palas nomen est, vbi Terminales lapides Alemanorum & Burgundorum confinia distinguebant, castra sunt posita. Hæc aliaque apud eundem scriptorem lecta satis declarant, quæ gens inter Mœnum & Palatinatum ad Rhenum habitavit, quæ item inter Neccarum, quem nonnumquam Nicarum vocant, & Mœnum Germaniæ interiora id temporis possederit: Nomina certè Palas & Capellatium Theutonici sermonis peritis aperiunt, ea parte terminos nos fuisse constitutos, & ad eos illa fieri solere quæ in hostilium gentium confinibus magno transeuntium periculo plerumque semper contingere scimus. Bene à Marcellino notatum, hac in regione Terminales lapides fuisse, quando Palant/ vnde Latini Palas fecerunt, hoc ipsum Germanis significet. Pal enim pro limite quouis usurpamus, maximè pro lapide in terram depaſſo ad agrorum terminos indicandos. *Palant* autem regionem esse in eadem lingua aequè cognitum, ita ut Palant regio sit in quo Terminales lapides sunt defixi. Capellatium alterius rei dat significationem quæ limitaneis regionibus non rarò solet adesse, vox facta ex eodem sermone in quo *Cappe-lat*/ idem est quod, penulæ desertio, si vocabulum hoc Latinus admittat, vel superioris vestis deliquium, siue penulam relinque: Frequenter enim regionum fines grassatoribus infestantur, eo quòd inde vel huc vel illuc, pro eo ac scelus in alteram ditionem designarunt, confugere promptum sit. Sunt & hodie in Germania loca quæ similiter latrocinii obnoxia similes sunt sortita nomenclaturas, nec mirum inter Alemanos & Burgundos iter tutum non fuisse, cum vtrique gens Germana esset, nec aliena rapere, modò extra fines id fieret, quod ad confinia est facillimum, in turpibus haberet. Quamobrem non malè conueniunt Palas & Capellatium, quod Rhenanus non videtur animaduertisse, propterea quòd vocabula hæc Germanica apud Sueuos & huius ætatis Alemanos sint obsoleta, licet nobis sint in primis vſitata. An verò Palatinatus inde nomen acceperit, vti Rhenanus statuit, mihi necdum liquet; quòd si acceperit, integra dictione Germanica Palants graf diceretur, à qua Palas fieret, concisione non infrequenti; ad quam quidem interpretationem non purò discessuros, quibus magis adlubescit, si comes Palatij dicatur. Ex eadem tamen origine & Palatium & Pal nascitur, à *De Pal* videlicet, siue per tenuem, *De Pal*; quod est, conferuo; quia limes siue terminus agrorum fines conseruat. Palatium item olim Pallant/ quasi *De-hal-lant*/ dicebatur: vnde nobile Pallantæum apud Romanos remansit. Principis enim & summi magistratus domus siue curia omnes suas cogitationes, omnia dicta, omnia acta eò referre debet, quòd salus regionis conseruetur; in quibus & Terminus est omnium eorum, quæ vel publicè vel priuatim cuique sunt agenda, ita meritorè optimaque de causa Pallantæum, vnde Palatium lenitatis gratia factum, vocetur. Atque hæc obiter de Pal voce Cimbrica matrice vocabuli Romani, ex occasione lapidum terminalium, qui Palant nomine intelliguntur. Non diffiteor eosdem etiam Marcas vocari in eodem sermone; sed maior vis est significationis in conseruando quàm in considerando, quorum illud Pal/ hoc Marc intelligenti notat; eoque factum, ut quamuis vtrumque nostratibus cognitum sit, illo tamen malint pro termino quàm hoc vti; utpote quo moneamur id genus lapides minimè conuellendos, sed ut ipsi fines conseruant, ita summa religione eodem in loco, eodem in statu, eademque firmitate perpetuò conseruandos. Quemadmodum porrò ex eisdem natalibus palatij nomen deriuatur, ita similiter magistratum, principem, eiusque comites hortatur, ne legum, morum, consuetudinisque Termini moueantur: quorum firmitate Reip. salus continetur. Sed iam ad tres capellas Martialis vocat. Constat modò Burgundos inter Neccarum & Mœnum Alemanis ad Rhenum habitantibus finitimos fuisse: quousque verò interius sedes extenderint, de numero gentis existimandum:

dum: quæ tanta fuit, ut & Gotis diutissime restiterint, & ab his tandem patrio solo eiekti contra Alemanos ita res gesserint, ut domicilium sibi in eorum terra fixerint. Erant autem Burgundi olim ultimi Germanorum, gente Vandali, ad Vistulæ vterio-
*Burgundi quæ
 & vna de
 his.*
 rem ripam, ab eo nomen sortiti, quod ferè omnes suos pagos & vicos contra Go-
 thos, qui tum totam Poloniam, Walachiam, Transsiluaniam, Podoliam, & finitima
 loca tenebant, arcibus munire cogerentur. Nam *Burg-winder*, vnde Burgundus,
 eum notat qui castrum siue arcem habitat; qua de re, quamuis castellis suis depulsi &
 prisca sedibus exacti essent, nomen tamen antiquum ad hunc vsque diem retine-
 runt, ab aliis longè castellis id adepti quàm Orosius & pedanei eius arbitrentur. Aga-
 thias dum Burguziones vocat, indicat Burguzios etiam fuisse vocatos, id est, castella
Burguziones.
 pro domibus habentes. Sed de his alibi. Quando pulsi à Getis siue Gotis fuerunt,
 Mamertinus in Panegyrico ad Maximianum claram dat significationem: Goti, in-
 quit, Burgundios penitus excidunt. Rursum pro victis armantur Alamani, & mox Bur-
 gundiones Alamanorum agros occupauere, sed sua quoque clade quæstas in Ala-
 mania terras amiserit, sed repetunt. Hæc verba cum Marcellini relatu comparata,
*Goti Burgun-
 diones suis se-
 alibus pellunt.*
 demonstrant, Diocletiani tempore terris suis Burgundiones pulsos fuisse; & dum
 Alemani seriùs arma pro ipsis sumunt, contra eos ipsos quos iuuare debuissent, con-
 uertere coguntur, quo sua tueantur, quo in certamine dum variè pugnatur, tandem
 id conuenit, ut Burgundiis agri darentur certis limitibus inclusi, non illi quidem
 Rheno contigui, sed exiguo intervallo inde distantes. Cùm igitur validissima gens
 fuerit, & Alemanis non impar, consentaneum est rationi, eam longissimè à Rheno
 Germaniæ intima tenuisse; quod & ipse itineris ductus demonstrat. A Vistula enim,
 ultra quem à Ptolemæo collocantur, per vetera Marcomannorum loca ad Bohemicos
 saltus pulsi fugatique videntur, atque inde ad fontes Salæ & Mœni peruenisse: vnde
*Burgundiones
 à Gotis pulsi
 quæ loca oc-
 cuparint.*
 secundum Mœnum loca Alamanorum ferè ad ipsum vsque Rhenum occuparint.
 Hinc liquet, totam penè Franconiam, & fortasse magnam partem Wirtenbergenis di-
 tionis ad vallem vsque Ioachimicam & Bohemorum siluas ab ipsis fuisse in potesta-
 tem redactam. Scimus de plurimis exemplis, auspicata nomina in primis placuisse,
 & inter ea maximè quibus non bonum modò omen, sed studium etiam aliquod gen-
 tis singulare contineretur; quo in genere, si vllum aliud, hoc certè, de quo quaeritur,
 vnum esse de primariis ostendam. Quapropter non video à quo Sala flumine Salij
 vocari dicantur, quod illis accuratè annotandum distinguendumque fuisset, qui ci-
 tra dubitationem asserunt Salios à Sala dici. Non equidem satis memini an apud
 Rhenanum, an apud alium legerim, at legisse memini, ex eodem monte Mœnum
 & Salam effluere; hunc quidem in Septentrionem, illum versus Zephyrum: de
*Salam &
 Mœnum ex
 eodem fonte
 fluere.*
 quo Sala si nomen à Francis ducant, ingentibus terrarum cælique spatiis aberrant. Scio
 Paullum Æmilium in vita Caroli Magni sic eorum sententiam accepisse, ut à
 Sala in Albim se exonerante Salios dictos existimet, quem Lazius in gentium migra-
 tionibus videtur secutus, dum Francos à Frisiis ad Thuringiæ fines Salamque deducit,
 quandoquidem hic amnis per Thuringorum siluas in Saxoniam fertur. Hos, & si
 qui alij idem senserunt, longè credo ab eius opinione recessisse qui primus Saliorum
 nomen, quisquis tandem is fuerit, à Sala deriuauit. Ignorarunt nimirum, aut saltem
 ignorasse videntur, alterum in Germania Salam esse, qui non exiguo tractu Franco-
Sala alium.
 niam perlapsus, amnis etiam aliquot priùs auctus, Mœno sese miscer inter Wirt-
 burgum & Tuberis ostium ad Vrsas sese magno sinu flectenti, ut hospiti fluuiio exci-
 piendo lætus occurrat. Quamobrem si Salij à Sala nomen sortiti essent, ab hoc;
 non ab altero è saltu Bohemico in Thuringicum delapso veri multo similiùs voca-
 ri dicerentur. Verùm cùm ostenderit Ammianus Burgundos id temporis interiora
 hæc Germaniæ loca tenuisse, additumque sit à me Mamertini testimonium, quo per-
 spicuū sit, Alemanos non Francos verusta possessione ab ipsis depulsos fuisse, non video
*Salios à Sala
 fluuiio Er-
 non
 minato*
 quæ veritati consonare possit, eos Francos qui iam tum Salij vocabantur & Taxandiam
 è locis suis inuasisse & occupasse scribuntur, à Sala nomen accepisse. Docendum fuisse
 iis qui sic senserunt, Francos ante Alemaniæ hanc partem quàm Burgundos occupasse:
 quod quàm procul absit ab eorū omnium consensu quos hætenus ex antiquorū clas-
 ses denunciaui, si quis non animaduertit, cum eo frustra plura verba commutem;
 & est

*Bucinobātes
Fraomarius.*

*Franci cur
Alamariam
subiugarunt.*

*Sal.
Sal.*

*Sal.
Hal.*

Sal/ero.

Sal/aula.

*Salutem.
Salif.*

& est alioquin clarum ex Ammiani libro viceſimo ſeptimo, Burgundos ſub Valentiniano eiſdem adhuc locis conſediſſe, quos contra Alamanos Cæſar excitat; tantum abeſt, vt Franci Alamanis hac parte conſines eſſent. Quid, quoddem libro decimo nono refert, è regione Maguntiaci Bucinobantes gentem Alamanam habitafſe, cui Valentinianus Fraomarium regem dediſſe narratur, & eundem paullo poſt in Britanniam amandaſſe, vt tribunus ibi eſſet Alamanorum, quorum magna erant in ea inſula copię Romano ſalario aduerſus Barbarorum incurſiones euocatæ? Nulla tunc illis locis erat Franconia, imò ne ſomniabant quidem adhuc Franci ſeſe illa Germaniæ penetralia vel inuaſuros vel occupaturos vlllo ſeculorum; quando clara veterum teſtificatione demonſtratum ſit, non aliud illis tum in votis fuiſſe, quàm vt Galliæ parte potirentur. Hanc continuo vexabant, in hanc excurrabant, huius ſecundo ſolo aratra parabant, huius clementiori cælo inhiabant, ad hanc poſſidendam totis & animis & viribus rapiebantur. Multo poſt de Alamania cogitatum, quam imperij potiùs dilatandi & Galliæ tutò retinendæ quàm fertilium agrorum cupidine ſubiugarunt, vt mox latiùs docebo. Et temporum rationem omnem, & gentium vetuſtas ſedes, & earum interualla turpiter confuderunt, totamque Francorum perturbarunt antiquitatem, ne dicam ſuſtulerunt, qui vel à Sala in Albin, vel à Sala in Mœnum delapſo Saliorum nomen deriuant: cuius originem in aliis locis quæri oportuit, in quibus cùm ſic primùm vocarentur habitafſe ſcribuntur. Reiecta igitur hac ſententia, vt abſurda, vt idoneis veterum teſtimoniis contraria; alia ratio quærenda, quæ priſcæ fidei ſcriptis non aduerſetur, ſed potiùs ex iis oriatur. Erit quidem hac in re coniecturis dumtaxat agendum, vt in ceteris omnibus de quibus nihil ſani proditum habemus, at illis quæ priſcis gentis & inſtitutis & ſedibus & moribus & ceteris quæ inde ſequuntur conſentiant, aptaque videantur. Primùm ergo conſiderare oportet, quid *Sal*/quid *Sal*/quid *Salis* noſcet, quò ductu ſignorum ad veritatem pateat acceſſus. *Sal* vocali breui idem eſt quod Latino- rum *Sal*, quod hi à noſtratibus, non hi ab illis, petiuerunt; quandoquidem apud nos, non apud illos, recta nominis ratio inuenitur. *Sal* enim dicitur vel ſimplice adſpiratione in ſibulum mutata, vt ſit ex *Hal Sal*/vel compoſitione ex *So* & *Hal*/quaſi *Sehal*; & elifa vocali priore, *Sal*. *Hal* autem vox matrix ſignificat idem quod conſeruo, apud priſcos ad ſalem notandum in vſu: quod *Hal* Saxſonum opidum, & *Hal* ad Oenum declarant. Vt enim alibi docui, minimè audiendi qui ad Græcos fontes hanc opidorum nomenclaturam deducunt, qui tantum à veritate abſunt, vt contrà Græci à lingua noſtra nomen ſuum quo *Salem* *Σαλ* vocant, ſint mutuati: quod ex Platonico axiomate quiuſ promptè colligat, qui vtriuſque modò ſermonis ſit peritus: Nomen, nempe, duabus pluribusue linguis commune in ea lingua natales ſuos habuiſſe in qua recta eius ratio inuenitur. Nam quis eſt tam inſulſus, vt neſciat ſalis eum primarium mortalibus vſum eſſe, vt res per ſe corruptu faciles conſeruet? quæ ratio cum vernaculo noſtratium, non Græcorum aut Latino- rum atque alterius gentis ſermoni debeatur, num vltra dubitari poteſt, cuius hæc vox ab origine prima ſit dicenda? Verum quia varia ſunt conſeruandi genera, ad varios etiam vſus vocabulum hoc noſtrates accommodarunt, ad diſtinctionem interim exigua facta mutatione. Vt enim antiquiſſimi *Hal* pro ſale dixerunt, ita recentiores certa ratione morti, *Sal* eandem rem nominarunt; quò nimirum *Hal* maneret in ſignificatione eius ædificij in quo diuerſæ merces ab omni iniuria ſeruantur. Deinde quia *Sal* verbum etiam eſſet pro eo quod Latini dicunt, *Ero*; quia neceſſe eſt ea conſeruari quæ erunt, ambiguitatis vitandæ cauſa *Sal*/non *Sal* pro *Sale* dicimus. Et in his quidem vocalis breui tempore pronuntiat. At quò plura ex eodem fonte vocabula deriuentur, eandem vocalem in alia voce producimus, vt *Sal* pro aula dicatur, qua laxiſſima pars domus intelligitur, quòd ea plurimos homines à cæli iniuriis ſeruet. Iam quemadmodum Pallantæum à *Pe-Hal* tant dicitur, quo regionis conſeruatio denotatur; ita apud quosdam *Sal* etiam pro principis domo vſurpatur, eo quòd hæc tota comparata eſſe debeat ad ſubditorum conſeruationem & ſalutem. Quid, quòd & ipſa Latino- rum *Salus* ex eadem ſtirpe ducit ortum? Nam quid aliud *Salus* eſt quàm conſeruatio? Hinc & *Saluo* & *Saluo*, quorum hoc ſalutem habere, illud dare norat. Nobis *Salutem* peculiari quadam notatione ponitur pro vnguento aut oleo curare, & *Salif* pro vnguento, propterea quòd ſicut *Sal* carnes mortuas, ita vnguenta viuas conſer-

conferuent. Siue ergo totam Principis aut magistratus domum, siue eam ipsius partem in qua ius populo dicitur, *Saal* vocemus, id saltem constet, à conseruatione reip. nomen tributum fuisse, & tempus in eo produci quod in *Sal* pro condimento corripitur; quò confestim eo audito intelligatur longum tempus populi saluti principes & ceteros magistratus impendere debere. Id vtiā sarrapz quidam cogitarent, qui tempori pendendo, vt dicunt, & verè dicunt, quasuis occasiones quærunt, ea vna excepta, quam solam tenere oportebat. Potant, scortantur, aleam ludunt, Primaleones & Amadisios leſitant: quiduis potiùs faciunt, quàm vt se publicis curis dedant, & dum dedunt non id agunt, vt populum seruent, sed vt exhauriant. Horum domum num rectè *Saal* vocabo? Minimè gentium, si nominis sequar rationem. Nec regis nec cuiusuis alterius principis domus hanc nomenclaturam meretur, nisi populi salus in ea consistat. A *Saal* *Salich*, pro conseruatione fit *Saalich* pro eo qui conseruatus est, & eo quod conseruat: ita vt id quod beat, & is qui beatus est eadem voce nominetur. Vtiā quotquot in aula versantur & ipsi beati essent & alios bearent, vt aula tandem verè *Saal* diceretur, & aulicus non sibi tantùm, sed aliis etiam omnibus *Saalich* esset, id est, salutem adferret. Ab eadem ergo radice *Saal* & *Pallantium*, vnde Palatium factum, pullulauit: cùm extra controuersiam sit, *Sal* ab *Pal*/quod est conseruo, & inde *Saal* deriuari, & ab *Pal* item fieri *Dehal* siue *Dehal*/ & inde componi *Dehal-lant*/ & mox *Pallant* pro regionis conseruatione. Nec aliunde *Pallas* vrbium custos & tutelarix omnium ciuitatum dea nomen duxit. Sed hæc alibi opportuniùs. Ceterùm *Sal* vocali longa nullo discrimine pronun- *Sal*/tiationis pro alia etiam re vsurpatur, pro sella nimirum equestri; quam duabus syllabis *Sadel* vocamus, à *Sat*/quod est sedebat. Posset quidem in scribendo *Sael* pro sella, & *Sadel*. *Saal* pro aula poni; sed tam exiguum in proferendo discrimen sentitur, vt eadem vox esse videatur. *Sal* præterea vt verbum vsurpatur producto item tempore, pro eo quod *Sal*/communiùs, adiecto augmento syllabico, *Se-fal*/ & Latine persoluo debitum, inter- *Soluo debitu*.pretatur, qualecumque tandem debitum sit, & qualiscumque eius solutio. Nunc igitur ad Saliorum nomen. Non vna sanè ratione Francis id placuisse credo, sed multipli- *Salium nomē*ci; & in primis quoniam post varios casus & plurima suorum totiusque gentis *quibus rationibus sibi Frāci posuerint.*diferimina tranquillum domicilium sibi acquisuerunt, non par modò priori è quo pulsi fuerant à Chaucis, sed illo etiam longè beatius; propterea quòd vltra latos agros, quos ad Rhenum Bructeris extorserāt, illam etiam regionem occupassent, quam Romani antea ipsis negauerant, quæq. viam ad Oceanum diuitiarum patrem aperiret. Hac igitur in potestatem redacta, meritò se Salios vocarunt, non de præſenti tantùm felicitate læti, sed futuram quoque, quam mare esset daturum, iam tum certa spe præcipientes, quæ quàm ipsos frustrata non sit, consecuta mox tempora docuerunt. Præterea quia planam regionem habitandam sibi armis vindicassent, maximè parte ea quam Romani vacuam antè seruarunt, eoq. esset plurimum in equite præsidij futurum; primariam sibi curam esse voluerunt, vt equitio abundarent, cuius maximam commoditatem habebāt tum propter sua, tum propter pascua vicinorum. Verùm quia finitimos Batauos habebant, qui & equestri disciplina magnam gloriam essent consecuti, & Romanis militarent; & ex aliena parte Tencheros nullis equitibus in Germania secundos: eoq. vererentur, ne impares viribus vix possent vel agros vel honorem tueri, auxilium sibi ab ingenio contra hostium robur aduocarunt. Cùm enim animaduertissent nec Romanos, nec alios, vt optimos equos haberent, non posse tamen in iis ita securos tutosque confide- *Sellam equissem à Francis primū inuentam.*re, vt non facillimè deturbarentur, & delapsi agrè conscenderent; sedem sibi excogitarunt, quæ non firmamentum tantùm seſſori præberet, sed muniret etiam inguina, ventrem, & quicquid circa os sacrum vel antè vel retrò vulneribus patèret. Huic vtrimque firmissimis lorix annulos ferreos appenderunt, quibus pedes haud secus firmarentur quàm si in solo constitissent. Totam autem machinam sic dorſo equi accommodarunt, vt infima pars equo ephippij mollissimi loco esset, & pars superior seſſorem non suauiter tantùm, sed tutissime etiam contineret, atque tota cingulis robustissimis equi ventrem arcè complexis alligaretur. Videtur autem id ab elephantorum turribus, quibus Romanos vti viderant, mutuati; inuentionis modo vt facillimo, ita à Græcis, Romanis, & ceteris nationibus tum temporis necdum animaduerso, aut saltè ad opus applicato. Hinc itaq. non superiore modò ratione Salij vocati sunt, sed hæc etiam, quòd sellis equestribus

Sal. lie.

equestribus vterentur; quoniam Sal. lie ad verbum populum significet equestri sella vrentem. Et hæc sanè posterior caussa eò porior videtur, quòd & à peculiari gentis inuento nomen ducat, & Francos ab equestri dexteritate & robore præ ceteris omnibus ferè nobilissimos idonea & fausta voce ominetur, & quod tam olim est ominata, id reapse pòst contigisse videamus. Prætereo, quamvis nec id artificio careat, & notatu non sit indignum, eodem sono aulam significari, ampliarum domorum & summi multarum gentium magistratus prænuntiam, quem penes Francos & quondam fuisse, & hæcenus esse nemo ignorat. At id quod de sella equestri dixi, video nò facile mihi concessum iri, eoquè paulò diligentius discutiendum; quòd, si non demonstratione quod volo conuincam, at certè probabili ratione concludam. Quam ad rem primùm id videre necesse, num equestrium sellarum vsus non fuerit apud vetustiores quàm sit Francorum ad Rheni ripam & Oceanum commigratio. Nullam equestrem vel statuarum vel imaginem pictam inter antiquorum monumenta inuenias quæ sedis eiusmodi vel minimum habeat vestigium. Quòd si vel apud Romanos, vel apud Barbaros etiam in vsu tum temporis fuisset, haud dubiè inter spolia, in quibus nihil ferè omis- sum, aliquando inueniretur: Ephippium autem illius ætatis stragulum quadrangulum fuit, quo equi dorsum internebatur; quale in Antonini statua licet videre, qualhquè hodie famuli equos aquatum ducturi insidere solent. Xenophon monens vt equo; siue nudus is sit siue ephippio stratus, quàm rectissimè insideamus, non veluti in sella sedentes, duo simul indicauit; nec semper ephippio equites vti solere, nec tale ipsum fuisse vt sedem præberet aliam, quàm si nudum quis equum conscendisset. Suadet ille quidem vt sic fiat, ne vel equum vel sefforem lædat: sed illa addit de quibus facillimè colligas, minimè cum sella nostra conuenire. Ascendentem enim vult manu sinistra vnà cum habenis iubam tenere, ne frenum inter adscendendum adducat; deinde verrat, ne genu dorso equi impingatur, quorum vtrumque frustra hoc tempore alij iubere- tur quàm ei qui aut nudum equum, aut stragulo dumtaxat coopertum cõscendit. Iam in equestri armatura describenda diligenter obseruari vult, vt ex thorace alæ siue pin- næ sic dependeant, vt iis inguen & pudenda vndique bene secureq; muniantur, ephip- pij ad hunc vsum nulla facta mentione, quod alibi accommodauit ad equi non equitis corpus muniendum, nisi quòd pro femoralibus ei esse dicat, infra quæ tibiae & pedes vult propendere; quas partes solidiore corio, è quo soleæ fiunt, muniri iubet. Quis hic non videt sellas nostri temporis longè alias esse quàm fuerint ephippia, adeoque nihil cum illis habere commune præter infimam sui partem qua equi dorsum tangit? tametsi ne illam quidem prorsus similem, cum in sellis caua fieri possint, vt parte quapiam equus non tangatur. Laudat idem spinam dorsi supra armos paullo elatiorem, quoniam ea securiorem sedem equiti præbeat. docet præterea quòd alterum alter ex equo detra- here possit, ita vt & ex illo & ex hoc facillè cernas, longè aliud ephippium, aliud sellam nostram esse. Vtile commodumque censet equi curatorem eum habere, qui Persicum ad morem dominum in equum tollere norit, nec in adscendendo, siue à dextra siue à sinistra id fiat (nam ad vtramque rem assueseri equitem vult) nullam omnino facit mentionem aut ferrei annuli cui pes inseritur, aut lori ex quo dependet, quorum ad- miniculo & facillimè in equum insilimus, & pedes & tibiae continemus; cum ille ti- biae perpetuò laxas pendere velit, nullius conscius in quo sese firment. Quid multis? cum hac ætate vna inter præcipuas equitis curas sella esse debeat, nec citra huius fir- mam adstrictionem fidei fasciis commissam vlla sit in equo aut securitas aut firmitas, & magni referat quo modo tibiae in sustentaculis suis siue loculis ferreis consistant, sitque etiam in sella & inguinum & ventris & femorum & inferioris dorsi maximum muni- mentum, nihilque horum Xenophon tradat, omnium reliquorum ad minutias vsque diligentissimus exactor, neminem fore puto qui eius ætati sellam nostram notam fuisse dicat. Nec soli Græci tum temporis caruerunt & sella equestri & stapedis, vt in re noua nouo vtar vocabulo, sed Persæ quoque & Odrysij & ceteræ gentes, quas hic au- ctor vel in proelio contra magnum regem, vel pòst in longo illo difficillimoque itinere, quo Græcos singulari & vix credibili virtute domum reduxit, cognouit. Qua enim fuit in re militari, & præsertim equestri, diligentia, minimè silentio præterisset, si quid me- lius, commodius, securiusque apud exteros quàm apud suos cognouisset. Neque porrò,

Romanis

*Ephippia ve-
terum qualia
fuerint.
Equestris di-
sciplina Xe-
nophonis præ-
cepta.*

Romanis rebus florentibus, horum vsus vel apud Gallos fuit vel apud eos Germanos, quos Romani aut deuicerunt aut militiæ suæ inaufcorarunt: quandoquidem si fuisset, & in spoliis eorum monumenta essent, & ipsi tanta commoditate quantam apud alios vidissent, minimè carere voluissent. Erant enim Romani, teste Polybio, optimi meliorum imitatorum, & quæ apud alias gentes vitia nouissent, ea ad suos vsus faciliè traherant: ita vt equestrem armaturam totam à Græcis sint mutuati, sua quæ priùs utebantur prorsus reiecta. Quamobrem nec Gotis, quos sub Dacorum & Getarum nomine Romani de multis præliis & victoriis optimè norant, nec Germanis, quos aut Cæsar in exercitu habuit aut post eum imperatores, inuentio eorum adscribenda. Posset cuiuspiam videri de nomine sellæ Latinorum inuentum fuisse, nisi aperte vetusta marmora reclamarent, & huius vocis in equestri instrumento vsus apud veteres non esset receptus, adeoque ipsum etiam stragulum à Græcis acceptum, vti nomen ephippij satis ostendit. Nec memini sellæ nomen apud vetustiore Vegetio legere, qui Valentiniani principatu floruit; eoquæ crediderim circa eius ætatem apud Romanos sellam in vsum venisse, nec multò antè Germanis cognitam. Isidorus quoque ad annum sexcentimum tricesimum clarus scriptor ceteris equestribus instrumentis sellam item annumerauit. Suspicio ergo à Sæul Latinis & ceteris Romanisantes in Sellæ nomen venisse, vicina vocum inuitatos, alioqui mansuros in ephippij nomenclatura, apud veteres approbata. A Germanis enim sellam & stapedas inuentas esse aperte indicat nomen Staffa, quo Itali & Galli stapedam appellant, quæ vox composita est à particulis dua-
Staffa.
Stapeda.
Stahes enim integrè diceretur: quarum vocularum prior standi habet notationem, posterior alleuandi; quoniam stapeda & conscendentem subleuat, & in equo stantem firmat. Sed de Staf/ quo generatim scipio notatur, plura in hieroglyphicis. Hic Staf.
fatis esto stapedam perinde equitem firmare atque scipio peditem firmat, eoquæ ab hominibus nostris vocem communicatam fuisse, non tam ad formam quàm ad vsum dirigentibus ratione. Romani equites solis perizomatis induti erant, nullo thorace muniti, quò faciliores ad descendendū & insiliendū essent; post Græcos imitatiores quidē thoracibus erant, sed ad subsiliendū non æquè prompti. Hinc factum vt in viis magna & cura & impensa stratis lapides erecti starent, veluti suggesta quædam, quibus conscensis facilis esset in equum non iam saltus, sed transgressus. Celebratur plurimum hac laude à Plutarcho C. Gracchus, quod non solum insignem & diligentissimam operam viis impenderit, & lapides singula passuum millia distinguentes addiderit, sed illam etiam commoditatem adiecerit, vt non magnis interuallis lapides starent ad equos conscendendos accommodati, quibus fieret vt seruo in equum subleuante nihil opus esset. Petrus Victorius in alterius Variarum lectionum tomī libro decimo quinto, vt verè annotauit veteribus Staffas non fuisse hoc ipso Plutarchi loco ad fidem faciendam accessito, ita nescio quod sibi instrumentum somniat, quò homines in equos soleant attolli, quod ἀναβολὰς Græci vocarint. Viderit illi fortasse argentatū illud ferculum Hispanorum, quò duo famuli matronas in mularum aut equorum dorfa tollunt, atque inde collegerit eundem Romanis olim morem fuisse. Verum quò minus mihi suum hoc commentum probet, facit cum ipsa vocis analogia cum aliis ad hominum officia significanda factis, quales sunt γραπεύς, γραπεύς, ceteraque id genus plurimæ, tum Xenophontis doctrina, sic equis non instrui iubentis, vt dominum in equum ad morem Persicum tollere condiscat; ad quod munus Tamarlano præstandum, Tamarcorum imperator Paiazetes dorfum suum captiuum commodare coactus fuisse narratur. Paiazetes igitur ἀναβολῆς pace Victorij mihi dicendus: instrumentum verò illud quod quatuor manubriis comprehensum mulieres in equarum clunes auersas leuat, ἀναβολῆον vocetur. Nunc quando staffæ Germanorum est vocabulum, par est vt existimemus ab eisdem quoque vsum earum inuentum fuisse; non illum quidem à Sueuis, quorum moribus nihil turpius aut inertius habitum fuisse Cæsar scribit quàm ephippiis vti, tantum abest vt sellas ad eos vt auctores referamus. A quibus igitur? Certè non ad illos quos multo antè Valentiniani principatum Romani nouerunt, cum alioqui eorum sese subito imitatores præstitissent; neque etiam ad eos Francos qui sub prioribus imperatoribus equo meruisse scribuntur: cum par ratio vetet ne id cogitemus. Quos ergo
e E faciemus

faciemus inuentores: Eos nempe qui eo ipso tempore innotuerunt, quo primum sellæ equestris vsum Romanis auditum fuisse legimus. Fuerunt Franci ante Valentinianum, vt docui, latis nori; non solum illi qui stipendia faciebant, aut datos agros in provincia Germanica armati arabant, sed ceteri quoque qui quotidianis propè excursionibus Batavianam & viciniam vexabant. Verum Valentiniani ætate ita vires eorum inualuerunt, vt tum demum nati, & nulli antè fuisse viderentur. Hinc eorum fabulosa commenta qui ad hunc principem Francorum nomen referunt, vel vt auctorem, in quibus est Ado Viennensis, vel datorem occasionis: quia videlicet tum primum se afferuissent in libertatem, omni vectigalium onere depulso. Hoc autem imperante primum equestris sellæ vsum innouisse videtur, quoniam nemo eius ante Vegetium fecerit mentionem; & fecit hic quoque mentionem tantum, vt perspicuum inde fiat, tenem adhuc eius apud Romanos & notitiam & vsum id ætatis fuisse, quæ si magna fuisset & insignis, minime commissurus hic scriptor erat, vt non diligenter in præceptis institutisque militibus sellam instrueret atque ornaret. Iam paullo antè, Iuliano nimirum Principe, Saliorum iidem nomen auditum, quo fit vt credam, sellam ad illius ætatis inuentionem pertinere, & eos esse primos auctores qui nomen inde sumpserunt. Vt autem fabulis veritas sæpe solet, veluti larua quadam, occultari, ita hinc mihi de vectigalibus à Francis excusis commemoranti cogitatio subit, fieri potuisse, vt vacuos Romanorum ad Oceanum agros Franci primum certo tributo sibi compararent, atque ab hac solutione Sal-lant, id est, regionem quæ vectigalia soluat potuisse nominari. Post verò cum iam equitio plurimo diuites euassent, sellamque ultra Romanam armaturam equo aptassent, vectigalia consueta negasse, fretos nimirum nouo genere pugnandi; quo tanto essent futuri superiores, quanto plus sella quam ephippiū haberet firmitatis. Quod si quid Romanis autem tribuissent, iam deinde esse exacturos tantūdem & par pari relatueros, quod Salici Germanis dicitur, & id quidem facturos eius instrumenti equestris ope, quod Sal vocabant: atque hinc non vna ratione Saliorum nomen ipsis arsisse. Et hæc quidem de coniecturis, quas inde cōcepi quod ea regio quam Romanos vacuam sibi seruasse modo sapius dictum, hæcenus Sal-lant vocari sciamus; certoque deprehensum sit ex Marcellino, Salios ad Rheni infimas partes habitasse longè gentium, montium, saltuum, fluminum à Sala remotos. Quæ etiam de causa ipse populus regioni, non regio populo nomen dedit; non vna illud quidem ratione factum, sed illa tamen potissimum, quod sellas primi equis aptassent; à quo Sal-lie populus sellis vtens significatur, & Salingi petinde atque Flamingi dicuntur. Non indignum notatu, ad Rheni hanc ripam antiquissimam Staffam, siue Stapedam maius, inuentam nuper fuisse, quæ ferreo loro è sella pendebat argenteis lineolis per ferrum discurrentibus, mira arte nodos & nescio quas figuras, quæ præ vetustate erant exelæ, facientibus. Hac certè non facile crediderim vetustiore posse inueniri. Erat ea sic facta, vt tota conuerti non posset, ne si pedi semel excidisset, difficilis in eam esset regressus: habebat præterea parte sui superiore, quæ ex loro ferreo pendebat, magnum ferreum nodum, qui tibiæ partem inferiorem dolore afficeret, si pes totus in staffam fuisset immisus: quæ res eo conducebat, vt anteriore dumtaxat pedis parte stapeda premeretur, ne si lapsus equus esset, pes expediri nequireret: in quo quantum sit periculi, neminem ignorare credo. Ferreum autem lorum erat, ne posset in pugna amputari, atque ita totum tolli firmamentum. Huius staffæ vetustatem atque formam cum aliis testibus docere possum, atque iis tot quot Antuerpiæcam apud antiquarium nostrum aurifabrum viderunt, tum vnus satis est Læuinus Torrentius Brabantæ archidiaconus, qui reliquam omnis suæ eruditionis elegantiam qua summus est æqualis, carminis suauitate sic superat, vt priscorum primariis nihil cedat. Salici porro, dū à Sal sellam notante descendere intelligitur, quod sellam decet, signat; vt formationis analogia cuius sermonis nostri nō imperito demonstrat. Lex ergo Salica dicitur quæ ea sancit & iubet quorum obseruatio maxime pertinet ad Sellæ equestris dignitatem tuendam. Mos enim est nostratum, antiquis instrumentis ea adscribere, quæ spectant ad eum qui vtitur instrumento: vt verbi gratia, cum dicimus, *Heussent hoot den bog to*, id est, sedati mores & modesta humanitas decet arcum. Eadem loquendi formulâ etiam nunc hodie sellâ se acquisiuisse dicunt, quæ quauis ratione equo sunt cōsecuti. Vernaculo igitur sellæ nomine equestris dignitas, eiusque officia capiuntur; quæ quod

*Sella eque-
stris circa Val-
entinianum imp-
tempore pri-
mum inuenta.*

Sal-lant

*Stapeda an-
tiquissima ad
Rhens ripam
inuenta.*

Salici.

*Lex Salica
quæ dicitur.*

quòd primas inter Francos teneret, magistratus omnes omnesque leges dedit; quoniam ad supremi ordinis dignitatem saram rectamque omni ex parte, etiam minima, seruandam pertinerent, eoque Salicæ sunt vocatæ. Harum primaria fuit, in qua & columnen equestris ordinis, vt ad feminas bona equitibus alendis augendisque destinata non transirent; ne quod Sellæ proprium esset atque suum ad sexum veniret sellis ineptum; quam hac verborum formula Æmilius in Philippo longo expressit: In Terram Salicam mulieres ne succedant, quæ non solum de hac interpretatione nostra facilis est intellectu, sed apertam etiam secum adducit rationem, cuius vi iustitia æquitasque eius continetur. Terram enim salicam eam vocabant, quæ ad equestris ordinis dignitatem & in capite summo & ceteris membris conseruandam pertineret. Nec miretur quispiam hac lege regalia etiam iura fuisse cõprehensa; cum apud Francos equestris dignitas tanti semper fuerit, vt ipsi etiam regum & ducum filij non antè insignibus eius donarentur, aut ad hunc honoris gradum adscenderent, quàm illustri aliquo documento dignos se hoc nomine graduque monstrassent: vt neminem eorum latere potest qui in præclaris Francorum equitum gestis, siue fabulosis siue veris, aliquando fuerint versati. Videntur autem Franci hanc equestris disciplinæ laudem à vicinis suis Tenctëris didicisse, quibus Bructerorum sedes, quas occuparunt, confines erant: quos quibus verbis Tacitus celebret operæpretium vel ter audire. Tenctëri, inquit, super solitum bellorum decus equestris disciplinæ arte præcellunt. Nec maior apud Catos peditum laus, quàm Tenctëris equitum. Sic instituere maiores, posterij imitantur. Hi lusus infantum, hæc iuuenum æmulatio, perseverat fenes. Inter familiam & penates & iura successionum equi traduntur. Excipit filius; non, vt cetera, maximus natu; sed prout felix bello & melior. Hæc de Tenctëris ille: in quibus Franci illud mutarunt: vt maximus quidem natu filius præcipuum in equos ius successionis haberet; verum equestrem dignitatem virtute sua non successionem adire cogeretur. Et, vt facile est inuentis addere, non solum Tenctëros finitimos sibi æmulati sunt; sed sellæ etiam inuentione superauerunt: cui ea commoditas accessit, quòd pascuis magis & planicie camporum abundarent; quibus rebus breui effectum, vt ad summum huius facultatis militaris gradum peruenirent, ceterisque omnibus, vt euenta docuere, præstarent. Præter autem quàm egregios se hac parte præstiterunt, hoc etiam rectè ab ipsis consideratum, maximè illud euitari debere, ob quod gens quæpiam excisa videatur. Quando igitur ipsi sciebant, ob muliebris imperij impotentiam Bructerorum se victores fauentibus vicinis fuisse; hoc in primis sibi fandiendum putarunt, quòd femineum regnum à gente sua in perpetuum excluderetur. Lex igitur lata, quæ diligenter caueretur, ne Regalia iura vquam ad feminam transirent: qua prouisam non solum id quod dico, ne muliebri imperio perinde atque antè Germaniæ magna pars subiicerentur; verum & illud, ne vquam regium diadema externo homini obuinciretur: à qua qui recesserunt, contraria omnia sunt experti; iam muliebre iugum collo ferentes, iam externis principibus matrimonij copula aliunde adscitis subditi, & frequenter, licet nec locum nec patriam nec ciuitatem mutant, gentilis nominis honore spoliati; dum nouissimus quisque exterorum suam ditioni dotali nomenclaturam indere contendit. Videmus itaque Velledam, quæ ad Reip. clauum sedente Bructeros Angriuarij exciderunt, occasionem dedisse, vt Lex Salica apud Francos vnanimi tum temporis consensu reciperetur, magno & insigni exemplo monitos, infelices sæpe exitus sequi vbi populi salus ex femina penderet. Naturæ consentaneum, vt quæ res equestribus sellis gerendæ, earum ductus & moderatio penes eum sit qui princeps esse queat & præmonstrator equestris disciplinæ. Hinc illa apud nos solennis testamentorum forma, qua cauetur vt equus & sella & cetera ad sellam spectantia ad mulieres non transeant: quam non nobiles modò, sed omnes ferè generatim cuiusvis ordinis nostrates & in vltima volûtate testanda & in conuentione nuptiali describenda seruare consueuerunt; tanta semper cautio fuit, ne dignitati equestri, quam sellæ nomine indicare moris est, vel minimum detraheretur. Felices igitur Franci & verè, quod dicuntur, Salichi, quòd non vicinis tantum Tenctëros diligentissima equestris militiæ instructione sint æmulati, & alieno periculo Bructerorum ea declinarint quæ nocuisse ipsis videbantur: verum etiam ob id quòd & sellam priorum inuentis adiecerint, solidum equitum firmamentum, & eius conseruationi, honori, di-

*Salica lex
primaria.*

Salica terra.

*Tenctërorum
equestra discipli-
na laus.*

*Feminam vñ
gnare cur
Franci vñue-
runt.*

*Salij nomen
eius regioni &
tributum.*

Sal-lant.

*Campen vr-
bis etymon.
Camp.*

*Chamaurū
nomenclatura
ratio.
Sallac opidū.*

*Hathem opi-
dum.*

*Hat.
Hem.*

*Velutue re-
gio unde no-
men habet.*

*Geldria regio-
nis etymon.*

gnitatiq̃ue ita prospexerint , vt inde ad summum Christiani orbis fastigium adscende-
rint, & eos habuerint reges, vt nec Philippum, nec Alexandrum magnum, nec Cæsa-
rem, nec siquis alius his fuit vel par vel præstantior, in gente sua desiderarint: vel soli
enim, vt ceteros omitram, Pipini & Caroli tales se præstiterē, vt neminem apud pri-
scos inter laudatissimos principes inuenias, cui non sint præferendi & rerum gesta-
rum magnitudine & singulari vitæ morumq̃ue probitate; quas ambas simul iunctas in
exteris frustra quæras, tamen omnes ad censum voces & duces & imperatores. Nunc
restat vt causa reddatur ob quam Salij nomen suum illi potius regioni dederint, quæ
secundum Rhēni ripam, qua parte Hēlæ nomen sumit, ad Oceanum pertinet, quàm
vetustis Bructerorum sedibus, quas non ita multo prius occuparant. Ea licet in obscu-
ro, vti cetera pleraque nullis veterum monumentis prodita, deliteat; hanc tamen
apud me habet coniecturam. Cùm Franci cernerent longè difficilior periculosiusq̃ue
sibi fore bellum cum Romanis quàm cum Bructeris fuisset siquid ipsorum inuasissent;
totum eum agrum, quem limitaneorum militum vsui Romanus seruauerat, ei ordini
putarunt dandum, penes quem summum militiæ robur esset; quod eius virtute acrius
defenderetur: qua de re factum, vt à possessoribus Sal-lant; id est, regio ad fellam spe-
ctans, diceretur; quod nomen in hanc vsque diem seruat. Salij hac regione totius po-
puli sui cōsensu potiti, mox locum ad Oceanum in ripa Batavorum cis Isulam munie-
runt, quem à pugna, quam sibi assiduam cum Romanis Batavisq̃ue fore providebant,
Campen nominarunt. Campen enim idem nobis est, dum vt verbum vsurpatur, quod
Latinis, pugnare; & Camp ipsa pugna: licet non absurdum eum sim iudicaturus qui
Champē dici arbitretur, quasi Champ-haem; & inde concisum esse Champen. Sunt autem
Champ; aut potius & vtitur Camp-haem / portus vel campi vel belli: vnde Chama-
uris nomen, qui has terras ante Romanos tenuerunt.

Hinc paullo superius opidulū est in eadem sinistra ripa Sallac; à Saliis nominatum, in
colle situm editissimo: cuius ciues multa quondam gesserunt præclarè partim loci natu-
ra, partim atavorum virtute sibi hæreditaria, vt nomen pollicetur, freti. Nec procul in-
de Hathem opidum, quod ab odio vocatur, quoniam certò scirent magnum odium se
Romanorum incururos; quod non solum dextram, sed sinistram quoque ripam occu-
passent. Hat odium & invidia: Hæt domus est. Nec fefellit eos hæc opinio, quæ quàm
vera fuerit, innumere clades vltro citroq̃. inter Romanos & Francos modò datæ mo-
dò acceptæ posterius declararunt. Ex iis quæ de Panegyricis citauimus, facilis est conie-
ctura, quoties circa hæc loca sit conflictum, Romanis propellere, Francis inuadere per-
petuò summa vi connixis. Exordium inde sumit regio ea quæ Velutue nominatur, quam
nescio vnde nomen dicam accepisse; ex eone quod satis esset, si quis per eam salua cute
transiisset, ita vt Vel-hout sit, pellem serua; an ab eo quod creberrimè castra castris op-
posita in hac fuerint, hinc Romanis tendentibus, hinc Francis; an verò quia Franci Ro-
manos hic primū vicerint, quoniam Velt-hout vtrumque significare possit, & castra
habere, & in prælio victoriam obtinere. Quod si à Velt-hout deriuetur, duo iterum si-
gnari possunt, vel tutum securumq̃ue seruo, vel habeo venale: quorum vtrumque con-
ueniret Romanis loca ea aut vacua tutaq̃ue aduersus Francos seruare se dicentibus, vel
habere se ea venalia, sanguine videlicet atque cadaueribus emenda. Huic probabilita-
tem facit Geldrorum nomen; qui sic se fortassis inter Francos Salios nominarunt, quod
hæc loca quæ à Romanis sanguinis pretio venum erant exposita, emere se velle profi-
terentur: Gelder enim emptor vocatur. Quod si hoc commentum minùs placeat, ac
saltem istud non displicebit, hanc regionem quæ nunc Geldria vocatur, cuius Velutue
pars est, ita meritò potuisse nominari, quod cū in eam à Francis ventum esset, ex-
currendo dux militi & alter alteri diceret, serid iam rem agendam esse & magno con-
staturam: quoniam eo loco nunc versarentur, vt cum hoste manus esset conferenda.
Cū enim instanter & omnibus nervis magna quæpiam res aut difficilis est agenda,
vulgò dicimus, Het gester, id est, negotium vrget, ac serid instandum. Hinc Het Gester-
lant regio dicetur in qua crebrò locus fuit huic exhortationi & celeumati militari, qui
in ea vario euentu complura prælia sint commissa. Et quæcumque tandem fuerit huius
nominis origo, id certè constat, hanc regionem eam esse quàm primam Franci citra
Hēlam Romanis extorserunt: quod nec paruis laboribus, nec paucò sanguine ipsis con-

stitisse

stitisse nemo ignorare potest, nisi & historiarum omnis sit ignarus, & virium Romanarum, quibus Germaniarum limitem tuebantur. Non mala itaque ratione tota ea regio *Gelter-lant*/siue *Geltria*, dicitur, quæ ab *Isulæ* ostio exorsa, & per *Batauiam*, cui hæcenus nomen manet, extensa ad illam vsque *Mosæ* ripam pertinet quæ *Castello* Romanorum in *Taxandriæ* finibus sito opponitur: quandoquidem in ea inter *Salios* & Romanos infinita propè prælia sunt commissa, quibus vox hæc *Det Gelter* egregiè conueniebat, tantæ in hortando efficaciarum & vehementiarum, vt non plus dicas si sic dicas: vel hîc vita & fortunæ omnes amittendæ, vel fortiter pugnandum. Francos autem prius superiorem *Batauiam*, quæ nunc *Betauue* dicitur, inuasisse; ac inde traiecto vtroque *Rheni* brachio *Betauue*. *Mosæ* ripam occupasse, ex eo manifestum est, quod de *Taxandria* & *Castello* à Francis occupato *Ammianus* refert. Totus ergo hic tractus *Gelter-lant* vocatus nomen postea habitatoribus dedit, atque inde quoque opidum *Gelter* nuncupatum: quæ regio post varios casus tandem titulum Ducatus accepit, parte sui superiore & media, quæ *Batauiam* propriè vocatam comprehendit, insigniter beata, quæ ab *Isula* Oceanum contingit, quæque regionem *Veluwe* complectitur horridior minusque secunda.

Verum non deerit fortasse qui me in eo reprehendat, quod regionem quam *Tacitus* inter *Frisios* & *Rhenum* vacuum à Romanis seruatum fuisse narrat, *Isela* terminatam; non *Rheni* eo brachio cui & *Rheni* nomen mansit, & *Rhenum* opidum debet nomenclaturam. Huic ego de temporum supputatione & fluminis permutatione respondebo, non eundem semper alueum fuisse, atque idcirco non satis certò statui posse, an à *Frisia* ad *Rhenum* vsque, cui *Rhenum* opidum adiacet, an verò ad *Isulam* tantum vacua loca in usum militum seruata extendere debeamus. *Tacitus* aliter, aliter *Plinius* *Rheni* ostia describit: hic tria facit, *Helium*, *Fleuum* & medium horum *Rheni*; ille in duos amnes *Rhenum* secat, & illi nomen cursusque vehementiam manere dicit qui *Germaniam* alluit, medijs amnis nullam faciens mentionem. *Fleui* nomen *Mela* prior agnouit, & eiusdem nominis *insulam*; sed in descriptione planè mancus mihi videtur, suæ an librorum culpa ignoro. *Ptolemæus* item tria ostia ponit, quamuis in latitudine non horum modò, sed totius regionis, excedat veritatem, & longitudinem ostiorum *Mosæ*, *Tabudæ* & *Rheni* perperam tradat; in orientali tamen *Rheni* ostio tantum nobis ad veri inuentionem adiumentum adfert, vt ex collatione ostiorum *Vidri* fluminis, quæ per triginta minuta paralleli *Orienti*, & per viginti meridiani scrupulos *Arcto* propiora statuit, satis declaretur orientalius ostium illud esse quod nunc *Isela* vocatur, & *Vidrum* amnem nequaquam eum esse qui, *Reggio* prius suscepto, ad *Vidruum* flumen se Oceano mergit; tamen videam à nonnullis ita credi, sed eum qui *Groeningam* interfecat, & latissimo ostio in mare euoluitur. Neque enim *Gelmuida* tanto abest interuallo à *Rheni* ostio quantum à *Ptolemæo* annotatum; imò *Vechtus* & *Vechtus*. *Rhenus* ferè in idem ostium desinunt. Iam inter *Rhenum* & *Vechtrum* nullum portum inuenias cui *Manarmanis* descriptio quadret; & est à *Ptolemæo* sic delineatus, vt longè *Manarmanis* inter *Rhenum* & *Vidrum* in mare protendatur, quod nullo modo inter *Vechtrum* & ostium *Rheni* cogitari potest, nec est pars vlla littorum cui id queat adscribi, licet ad ipsum *Amsterdamum*, vel paulò magis ad sub-solanum extremum, *Rheni* ostium fuisse fingatur. *Manarmanis* enim portus quadraginta quinque millibus passuum ad *Arctos* propius quàm *Rheni* ostium accedit, nec interim tamen in longitudine differt: quo fit, vt situ illo quem *Ptolemæus* sequitur septentrioni littorum ductum plus æquo opponens vel *Staucren* vel *Worckum* vel *Harlingen*, quod equidem magis credo, *Manarmanis* portus fuisse videatur: cui consentaneum est, *Vidrum* *Groeningæ* adscribere, & sic nominis rationem dare, vt *Vidrus* dicatur Teutonice *Wideru* siue *Widru*/ id est, late patens canal, quæ optimè consonat cum ea quam hodierna die habet, capacitate. Verum nolim hac de re cupiosius & obstinatius disceptare, propterea quod sciam nec longitudinis nec latitudinis iustam omnino mensuram *Ptolemaicis* numeris contineri. Hic tamen non chartæ tantum delineationem sequor, quæ ductu suo me in eam traxit quam aperui sententiam; sed longitudinem etiam ostiorum *Vidri* & *Fleui* castelli, inter quæ quindecim ante *Drusi* æratem dumtaxat minorum est discrimen, quod in parallelo huius latitudinis perquam exiguum habet interuallum; verum in latitudine viginti quinque minuta *Philebo*, siue *Fleuo*, attributa minùs quadrant, non cum veritate

tate tantum, sed cum ipsa etiam Alexandrina Phrysiæ tabula. Est quidem Fleuum paulo quàm Vidri ostium orientalius, quam plagam hoc terrarum tractu ferè ad Septentrionem applicauit. Sed hæc condonanda homini longè gentium à Germania remoto. Quamuis autem his locis plus æquo latitudinis tribuerit, de consecutione tamen locorum & ordine apertum reliquit, Vechti ostiis, iis inquam quæ nunc videmus, non posse ea applicari, quæ de Vidri ostiis scripsit; cum nullus portus sit inter orientalius Rheni ostium & Vechtum; cui descriptio portus Manarmanis queat adscribi. Et quamuis hæc satis mihi videantur firmitatis habere ad concludendum apud æquos rerum æstimatores: adiiciam tamen & aliud argumentum non parui apud me momenti. Scribit Tacitus in iis quæ paullo antè ex eo commemorauimus, in Fleuo castello eos stationem habuisse, qui illa parte Oceani littoribus præsidebant. Quo fit, vt *Flo-dorp*/id est, Fleui vicus à me dicatur Philebum esse Ptolemæi; atque ex vicinia ostiorum Vidri & Fleui deinde concludam, sinum illum Groeningorum Vidram fuisse, nomine inde deducto, quodd latè patens canalis esset. Neque igitur Vechtus Vidrus, neque Groeninga Fleuum mihi fuerit. alij quod volent & credant & tueantur. Rhenus hac sui parte, qua proximè ad Manarmanum portum accedebat, alium cursum videtur tenuisse, & aquas suas in eos euoluissè lacus qui inter Harlemum & Amsterdamum & vicina loca spectantur, solo medio alueo nomen seruante. Lecca certè posterior illis temporibus canalis videtur; quoniam nec nomen seruat, nec illud admittit, vt ostium orientale in lacus effundatur, nisi quatuor alueos comminiscamur: vnum in lacus flumen effundentem, vt Plinius dicit; medium in Oceanum ducentem, qua parte arcis vestigia restant, quæ à tutandis finibus *Wit end* nominabatur; tertium Leccam, quartum qui in Mosam maximam aquarum copiam effundit. Ceterum hæc ambigua & incerta; & magis dubium qua de causa orientalius ostium Fleuum fuerit vocatum, & occidentalius Helum. Drusus videns frequentia diluua necessariò vi fluminis contingere, de auertendo alueo cogitauit, quod opus inchoatum Paulinus Pompeius post absoluit. Fossa autem hæc Drusiana vnà cum aggere ab Arnhem videtur exordium sumpsisse, cui opido ab Aquila Romanorum, qui castra hinc habuerunt, fortasse nomen remansit; & inde ad Doesburgum diducta esse, quod integrè & correctè *Doersburg*, id est, Drusi castrum vocaretur. Hoc loco quia Iselæ amnis, qui vetus Isela dicitur, alueo Rhenus exciperetur, posterior ætas totum hoc Rheni brachium Iselam nuncupauit. Quamobrem nostra parui refert an loca vacua ad Iselam vsque, an vltra ad Rheni prius ostium fuerunt porrecta. Velut profectò sic interpretari possumus, vt loca illa intelligantur quæ vacua & tuta ab exteris Romani seruire consueuerunt. Sed vt dico parum ad nos; illud saltem certum est, hæc primùm à Francis citra Iselam fuisse occupata, & Ptolemæi descriptionem Iselæ magis quàm priori alueo conuenire, in qua neglectus fuerit Vechtus, quia in idem propè ostium cum Rheno descendit: cui an nomen sit à pugnando quod *Weytten* dicimus, an aliunde, non quæro; id saltem non ignoro, amnis fontem non longè ab eo saltu abesse in quo Variana clades perpetrata. Ab hoc fluuio Franci Batavia nunc omni & Canenusatū & omni ceterorum, quos inter Helium & Fleuum Plinius enumerauit, regione in ditionem suam redacta, nomen alteri fluuio siue canali dederunt; qui cum è Rheno deriuetur, & in lacus effundatur, vetus mihi Fleuus videtur: ad cuius nomen vicus quidam vicinus *Fleuten* alludit. Ad eundem canalem paullo inferius *Maarsen* antiquum videtur Maersatorum monumentum, quo nescio fato in tanta nominum commutatione conseruatum, quam Salij potissimum videntur induxisse. Vt enim à Vecho suo antiquo Vechtum orientalius Plinio, ni fallor, Rheni brachium vocarunt, & ab Isula suo Iselam apud Canenusatæ, & ab Amiso superiore Bructerorum termino Amisum alterum fecerunt; ita verisimile est, quàm plurimas alias nomenclaturas ab ipsis esse commutatas. Sed hæc in regione tot inundationibus obnoxia, tot fossis & canalibus à diuersis principibus & populis discissa accuratè perquirere nescio an hominis sit satis intelligentis id genus mutationum, me certè tam curiosum non esse necdum mihi persuasi vt peniteret. Deinde nobis minimè necessarium ducimus, vt omnium locorum quæ Franci olim tenuerunt, delineationem originibus nostris adiungamus; id satis, & fortasse plus quàm satis, arbitrati, si quò & vnde venerint, clarè queamus docere. Et fuissem equidem in his re-

Flo-dorp, Philebum Ptolemæi.

Rheni ostia mutata.

Lecca.

Witend arv.

Drusus Rhenum: alueum auertere instituit; perfecit Paulinus Pompeius. Arnhem vnde nomen accepit. Doesburg à Druso nomen accepit. Isela.

Vechti etym. Weytten.

Fleuum vetus. Fleuten vicus. Maarsen.

Locorum nomenclatura mutata.

bus diligentior, si certi aliquid in tam frequenti permutatione reperiri posse sperassem: quam, ut diluuiorum frequentia hinc Oceano Æolio furore campis immisso, hinc fluminibus vel immani pluuiarum vi vel liquefactis niuib. aggeres, quibus continentur, rumpentibus; ita & diuersorum principum iussa fecerunt, inter quos olim non Romani soli, sed Ciuilis etiam natio Germanus commemoratur. Nec vereor asserere, Francos postea Romanorum limitem paulatim carpentes varias fossas & canales fecisse, pro eo atque commoditates vel belli vel pacis postulare viderentur: cui rei indicium præbent nomenclaturæ à Transrhenanis fluminibus mutuo acceptæ. Iam Merouie an non apertè declarat, Meroueam magni aliquid operis in illo aluei à Mosa diuortio molitum fuisse: quod an ad naualium opportunitatem, an ad munimentum regionis recens occupatæ, an ad vtrumque fecerit, non refert; id saltem constat, & palatium vetustissimum, cuius ruinæ hæcenus vndis exstant, (nam reliqua sunt fluctibus absorpta) & canalem ingentem seruare nomen Merouei. Ex hoc itaque ceterisque id genus permultis, quæ longum sit persequi, coniecturam facias; difficile omnino, ne dicam temerarium esse, certi aliquid in re incerta statuere velle. & alioquin lubenter Adriano Iunio amico meo hanc provinciam ornandam relinquo, qui non dubito quin summam suam eruditionem, de qua toti orbi celeberrimus, totam ad id sit collaturus, ut Bataviam patriam suam, quàm maximè fieri poterit, illustret, præsertim cum ad hoc munus liberali honorario ab Hollandiæ magistratu sit inuitatus: Gratulor equidem illi talem patriam, & patriæ talem virum, & vtrique talem magistratum, ut hanc laudem iam olim à ceteris nostratibus nescio an neglectam an contemptam sibi sumpserit sequendam, quæ de regionis suæ antiquitatibus in lucem eruendis & toti orbi communicandis generosissimo cuique animo prima atque maxima deberet existimari.

A Salis ergo Sal-landia dicta, tres principes vrbes præter cetera opida & pagos complexa, Dauentriam videlicet, Swollam & Campen; è qua Bataviam & finitima primum Galliæ frequenter incurfarunt, & tandem ditioni suæ adiecerunt. Neq. audienti sunt qui contra omnem & pronuntiandi & scribendi consuetudinem ex Sallandia Ifalandiam fecerunt, cum non Isal flumen, sed Isel omnium confessione dicatur; secundâ, non primâ vocali posteriorem syllabam faciente; & Sallandia non Sellandia regio vocetur. Quid, quod plerique omnes veterum Zallandiam per Z litteram Græcorum, scripserunt: quasi dicendum integrè esset, *Het Sallant* / & concisione nostrati, *Wassant*: quod vocabulum concinnius vna littera scribi posse videbatur. Nemo igitur Vopelij charta chorographica riparum Rheni decipiatur, in qua contra omnium vetustiorum consuetudinem Ifalandiam scripsit, ignarus equestris dignitatis in Zallandiam nomine designatæ. Brachium autem hoc Rheni quod Drusi Pomponijque Sabini cura factum legimus, Isela nominatur à fluuio Isela in saltibus iis orto quos Romani non vna sua clade nobilitarunt. Deriuata enim est pars Rheni ab Arnhemio Droefburgum, id est, Drusi castrum, quo loco vetus Isela alueo suo Rhenum excipit, & vna secum in Oceanum euoluit.

Verumenimverò cerno mihi obiectum iri ex Agathio, Francos ab equestri militia vel parum vel nihil prorsus laudis tulisse; tantum abesse, ut fellæ & stapedarum inuentores probabiliter dici queant. Fateor equidem, vetustiores Francos antè ferè omnes pedites fuisse quàm Bruætorum ad Rhenum sedes & vacuas Romanorum ad Oceanum terras occupassent, & hinc eos qui apud Romanos militabant, plerisque pedibus meruisse non negarim; sed cum Agathius paucos excipit, id ego mecum facere contendo, nedum aduersari: atque eos qui domi manserunt, præsertim ad Iselam nouum habitantes, in equis alendis domandisque multum operæ posuisse, ne vicinis Tenteris Barauisque impares hac parte cernerentur: & quia nouum hoc ipsis studium fortassis fuit, timerentque ut dexteritatem iam olim in hac disciplina exercitatorum æquare possent; præsidium sibi ab industria nouæ inductionis quæsiuisse; quod tantum fuit, ut non pares modò, sed longè etiam ceteris euaderent superiores. Iam neque illud à me dictum, omnes Francos Salios fuisse nominatos, sed eos solos hac appellatione designatos, qui regionem eam quam Romani vacuam seruasse dicuntur; habitandam ea conditiorie apud suos acceperunt, ut equitio operam darent: qua in re quò magis excellere, meliusque ea quæ sibi vindicassent tueri possent, nouum sibi equitandi firmamentum

*Merouius
Merouei monu-
mentum.*

*Sallandia vr-
bes precipuæ,
e qua pro-
nuntiatio ab
scriptura.*

*Qui Fran-
corum Salysse-
runt nuncu-
pant.*

mentum excogitarunt. Hinc itaque factum, ut quod auita consuetudine Tencteri optime didicissent, id Salij noua sua inuentione longè post se relinquerent, & tanto intervallo excederent, quanto plus securitatis firmitatisque in equis haberent. Neque porro sola hac arte Tencteros superabant, sed à pascuis etiam & camporum magna planitie paucis aquarum canalibus interrupta plus commoditatis ad equos tum alendos, tum vtendos habebant, cum apud illos plus siluarum asperitatisque esset quàm camporum. Scimus Telemachum patriam suam Ithacam ob asperitatem ineptam equis vtendis iudicasse; & prouerbio tristissimo iactari, equum in campum qui prouocet, iniquam sibi sumere ad vincendum conditionem: quod cum ita habeat, vix alia regio equitationi magis idonea quàm *Sal-lantia* queat inueniri.

*Sal-lantia
equis alendis
aptissima.*

*Saliqua lex à
quibus lata
perhibetur.
Gast.*

*Wisogasti
erymon.
Bodogastus.
Salogastus.
Windoga-
stus.*

*Sapientia vi-
ctoria fons.*

*Legum consti-
tutio.*

*Equestris or-
dinis dignitas
apud Fran-
cos.
Mariscalcus.*

Sed nunc ut satis diu in coniecturis Saliquis versati sumus, ita non abs re fuerit & illud obiter annotasse, nomina eorum qui legem Saliquam tulerunt, ad allegoriam potius quàm ad historiam pertinere. Quatuor fuisse scribuntur, Wisogastus, Bodogastus, Salogastus, & Windogastus. *Gast* nobis hospitem notat, & quia hospitibus apud Germanos teste Tacito summa reuerentia & maximi honores habentur, vox transit ad quemuis hominem significandum quem hospitalitatis officiis dignum iudicamus. Sic dicimus, *Tis e gast* id est, æquè atque si hospes esset honore prosequendus. Wisogast igitur dicitur is, qui venerandus est ob sapientiam: *Bodogast* qui honorandus est, quia leges ferre, & imperare norit: *Salogast* qui ob equestrem disciplinam dignus est veneratione: *Windogast* is dicitur qui ob victoriam est honorandus. *Wis* enim sapiens, *Bod* mandatum & Lex, *Sal* sella equestris. *Win* vinco significat. Notarunt igitur veteres, victoriam contra hostes non contingere, nisi Resp. sapientia, bonis legibus, & equestri dignitate contineretur, nec item equestri ordine dignum, qui non excellat & sapientia, & peritia imperandi. Fons enim omnis victoriæ contra aduersitates tum priuatas tum publicas est sapientia: quod Plato indicauit, dum aut regem philosophum esse voluit, aut philosophum regnare. E sapientia autem legum ferendarum, imperandique facultas oritur. Quamobrem qui his duobus nititur fundamentis, is dignus est summo ciuitatis ordine, è quo gubernatores deligendi, qui omnem Reip. noxam depellant atque vincant. Videre hic est, quatuor vocibus tetragonam reipublicæ constituendæ conseruandæque formam expressam, in qua primum sibi locum sapientia vindicauit, quæ nomine suo omnem disciplinarum orbem, iustitiæ æquitatisque regulam, omnia denique ciuitatis rectè gubernandæ præcepta complectens firmissimum omnium eorum columen est, quæ ad cunctas aduersitates siue priuatas singulorum, siue vnius alicuius familiæ, siue communes aut omnium aut plurimorum vincendas superandasque spectant. Deinde post hanc mox consequitur, haud secus atque riuus è fonte suo, vtilium salutariumque legum constitutio; quas nemo sanciet pro eo ac communis omnium salus postulat, nisi prius in sapientiæ studiis multum diuque fuerit exercitatus. Terrio loco ordinis equestris conseruatio necessaria esse indicatur, tum quod aduersus hostiles incurfus patriam tueatur, tum quod viros dignos imperio magistratuque, velut equus quidam Troianus, effundat. Tanta autem huius ordinis dignitas apud Francos fuit, ut ne regum quidem filij prius regno digni iudicentur quàm ad hunc fuerint admissi. Qua de re factum, ut vox *Mariscalcus*, qua peritus equi tractandi curandique magister notatur, pro quouis cuiusvis officij principalis magistratu vsurpetur. Est enim *Mar* equus, non *Mar* / contra quàm *Lazius* & *Rhenanus* scripserunt, ut in *Tri-marcisia* Gallorum à nobis est annotatum. Eodem modo veteres Romanos, à *Cimmeriis* fortasse maioribus suis accepta consuetudine loquendi, non magistrum tantum equorum, sed aliarum etiam rerum gubernatorem equisonem vocasse Nonius Marcellus testatur. Quoniam porro post Wisogastum & Bodogastum, Salogastus enumeratur, sic est cogitandum, primos Salicarum legum conditores neminem dignum iudicasse equestri dignitate, nisi & sapientiæ præceptis esset institutus, & recta iustaque imperandi facultate polleret. Iam tetractyn hanc *Winnogastus* absoluit, qui nomine suo victoriam contra omnia ea pollicetur, quæ saluti vel priuatæ vel publicæ aliquid adferre possunt impedimenti. Si omnis hominum vita, quamdiu hunc aërem haurimus & terræ frugibus alimur, nihil aliud quàm militia est, non solum contra externos hostes omnibus neruis pugnandum, quod victoriam consequamur; sed contra internos

etiam;

etiam; & id quidem tanto magis quanto sunt ad superandum difficiliore. Qui igitur hunc quaternarium constituit, non malo artificio nec obscura significatione declararunt, totius Reip. finem in hoc esse, ut aduersa omnia, quibus cum perpetuo est decertandum, vincamus; non admodum sanè à D. Pauli sententia loquendique formula remoti, qua dicit, bonum se certamen certasse, eoque sibi coronam gloriæ dandam à supremo illo omnium bonorum certaminum Brabeuta. Sed hæc breuiter sint & obiter de quatuor legum latorum mysticis nominibus indicata, quæ si penitus & accuratè quàm latè patentem habent notationem explicarètur, volumen immensum replerent. Verùm quò numerum ciuitatis perfectæ absoluerent, quaternario ternarium adiecerunt; cuius accessione septenarius existit, Palladi Rerump. præfidi dedicatus. Aiunt enim hos quatuor viros in tribus pagis leges Salicas dictasse, *Wodenheim*, / *Salenheim*, / *Wunneheim*; id est in domo legum, in domo equestri, in domo victoriæ. Hic autem domum sapientiæ, quæ in quaternario prima erat, omiserunt: quoniam ea in tribus domibus enumeratis communiter cum legibus, equestri dignitate & victoriæ habitaret, numquam ab his tribus separanda. De Septenario numero ciuitatum administrationi & Mineruæ sacro quædam etiam ab Aristotele in Politicis sunt indicata, prius à Pythagoricis inuenta, & à Platone Timæo adscripta; quæ si huc aduocarentur, & nimio plus oratio excrefceret, & in obscuram numerorum caliginem raperetur. Sufficit indicium dedisse, quàm conuenienter præscæ philosophiæ hæc nomina sint conficta & ad septenarium numerum accommodata, qui quatuor & tria complexus firma ciuitatis omnibus numeris absolutæ fundamenta componit, eaque de causâ Palladi consecratur. Quid, quòd ne hoc quidem veterum mysterio contenti, aliud præterea Salici addiderunt, dicentes leges has per tres Mallos, id est, tria conuenticula latas esse? *Mal* enim conuiuium significat; & quia Germanorum mos fuit de omnibus & pacis & belli negotiis in conuiuiis consultare, quod Tacitus testificatione sua confirmat, factum est ut vox illa pro conuenticulo iudicium, & inde etiam pro tempore siue vice ponatur. Hinc apud nos *Enal* / *Tweemal* / *Dymal* / pro vna, duabus, tribus vicibus dicatur. Ex hac voce Germanica Mallus dicitur conuentus iuri dicundo deputatus. Cùm igitur ternarium Palladio numero addimus numerum, eum absoluimus qui Musis est ab Orphicis consecratus. Quis hic non miretur diuinam allegoriam Saliorum, quæ usi sunt ad suam legibus maiestatem vindicandam? quam integram fore non putarunt, nisi Palladis & Musarum præsidio munissent. Eant nunc vel Romani vel Græci, & Barbaros vocent Francos; apud quos non minus doctè quàm in Academicis hortis optima reip. forma per numeros delineatur. Quod verò proditum est Pharamundi ætate leges Salicas primùm latas esse, id an ita sit, nescio. Hoc saltem constat, Salicas ante Saliorum nomen cognitum dictas non fuisse; & idcirco non multo antea fortasse latas quàm regnum ad Pharamundum venisset. Quæ autem leges Salicæ nunc extant, eæ miseram passæ sunt calamitatè, eo quòd multo posterius scriptæ sint quàm Pharamundus ad Duisbergum vsque ab Oceano regnaret, atque idcirco lingua à præscæ Francorum plurimum degenerante. Franci enim ij qui à Clodouæo in Alemania & vetere Burgundionum sede collocati sunt, ad Toringos, Saxones, Sueuos, Bohemos, Alamanos, Bauaros, & exterarum vicinas gentes in fide Francorum continendas sermonem suum Allemanico miscuerunt; eamque fecerunt farraginem, quæ nec ab Alemanis nec à Francis vetustis intelligeretur. Deinde dum in Latinum sermonem leges has nescio quis transtulit, plurimæ voces sunt corruptæ, & à genuina & scriptura & pronuntiatione detortæ. Iam & illud animaduertet qui versus Francicos à Lazio citatos leget, poetas nescio qua vesania linguam ad peregrinam Latinorum terminationem pertrahere voluisse; nec mirum, plurimas è varia colluione gentium voces irrepsisse, dum plurimæ commigrationes nihil integrum sinerent permanere. Franci autem, si qui alij mortalium, faciles fuere ad linguam suam alterius gentis sermoni accommodandam; ita ut non alij præscum sermonem seruarint quàm ij qui ad inferiores Rheni Mosæque ripas manserunt, aliis Romanam, aliis Allemaniam linguam secutis, pro eo atque quotidiana conuersatio postulare videbatur. Sed iam satis, & plus quàm satis de lege Salica & Salicis, quorum notitia Iuliani tempore primùm ad Romanos venit.

*Salicae leges
ubi primùm
dictæ.*

Mal.

*Mallus quid,
unde nomen habet.*

*Salicae leges
quando latæ.*

*Salicae leges
qua occasione
corruptæ.*

FRANCICORVM

LIBER III.



Merobaudes.

Fritigeridus.

Richomerus.

*Mallobaudis
dux. Alamanorum
triginta milia
fusa
Priarius Alamanorum
rex captus.*

*Fritigernus
Gotorum rex
Romanos vi-
cit
Richomerus
Francos &
Batauos ser-
uit.*

*Franci Ger-
maniam po-
pulantur.*

*Nanninus &
Quintinus
magistri mi-
litarum.*

VANDO itaque nunc, quo potui compendio, ad Iulianum vsque Imperatorem prisca Francorum monumenta deduxi, reliquum est vt ad inferiora tempora oratio descendat; quibus res ipsorum immane quanta ceperint augmenta. Floruit id ætatis Merobaudes præcipuis in exercitu ducendo & Repub. administranda honoribus; adeò vt ad consulatum fuerit euectus; qui Francus videtur fuisse. Nec alterius gætis Fritigeridus quàm Germanicæ fuit, vt nomē ipsum est argumento, clarissimus rebus tum in Gallia tum in Pannonia gestis. Fertur Iulianus in dissidiis ciuilibus componendis aliquando dixisse, Audite me quem Alemanni audierunt & Franci; indicans hos validissimos esse Romani nominis hostes, & à se tamen cohibitos atque compressos. Post Iulianum & Iouianum breuis regni Imperatorem Valentinianus rerum potitur, in cuius aula & exercitu plurimos Francos illustres in aula fuisse nihil dubitandum, cum mox ab eius morte Richomerus celebretur domesticorum comes; qui Gratiani iussu cohortes aliquot è Gallia in Thraciam duxit, auxiliū Valenti contra Gotos laturas; sed eo imbecilliores quòd Merobaudes, veritus ne præsidij contra Alemanos numero diminuto & viribus exhaustis Galliæ vastarentur, plurimos milites ex ipsis callido consilio subtraxisset. Mox inde sub eodem principe Franci Romanorum socij regem Mallobaudem habuisse referuntur domesticorum item comitem, quem & bellicolum virum fuisse & fortem Ammianus oculatus testis declarat, eiusque ductu rapido & celeritate pugnadi auida ingentem Alamanorum multitudinem apud Argentariam vnà cum rege Priario castram refert; qua clade fractis hostibus Gratianus Rhenum transgressus, eodem duce tam insigni victoria positus est, vt eius fama totum in pace retinuerit occiduum orbem, dederitque Imperatori Thraciam petendi facultatem, quòd Gotos omnia longè lateque populabundos pari felicitate compelleret. Sex. Aurelius Victor triginta Alemanorum milia apud Argentarium Galliæ opidum castra commemorat; quod facinus cum Marcellinus ductu auspiciisque Mallobaudis & cœptum & perfectum dicit, nemini dubium relinquit cuius fortitudini laus omnis & gloria debeatur. Valens interim imperij socius rerum à Gratiano tanta gloria gestarum æmulatione flagrans peruertere studebat, & antè Gotos delere quàm alter aduenisset: qua re cognita, Gratianus Richomerem domesticorum quoque comitem paullo antè in Pannoniam missum ad Valentem destinat, additis litteris quibus se mox cum omnibus copiis adfuturum significaret, rogaretque, ne quid temere aduersus hostem solus attentaret. Ceterum hic in sano ardore ad victoriam præripiendam raptus, Fritigerno Gotorum regi tam insignem dedit rei bene gerendæ occasionem, vt vix tertia pars exercitus Romani euaserit, in qua Bataui erant & Franci Richomeris ductu seruati: quem Ammianus tradit non strennum modò & fortem in periculis adeundis virum fuisse, sed generis etiam & natalium splendore clarum. Quoniam autem hic nos destituit Marcellinus, præfens oculatusque plurimorum quæ scribit testis, obscuritate nescio qua inuoluimur; historiæ scriptoribus plurimis vel temporum iniuria vel barbari sæculi, quod secutus est, supina negligentia è medio sublatis; & aliis qui paulò fuere posteriores, oscitanter admodum in iis rebus quas maximè scribere conueniebat, versatis. Turonensis Episcopus Sulpicius Alexandrum citat ea describentem quæ ad hoc ipsum tempus faciunt; cuius si verba adscribamus, non ingratos nos aut inuitiles lectori præbebis, propterea quòd ea quæ Maximo intra Aquileiam amissa omni spe imperij quasi ad amentiam deducto Franci gesserint, enarret. Eo tempore, inquit, GENEBALDO, MARCOMERE, & SUNNONE ducibus Franci in Germaniam prorupere, ac pluribus mortalium limite in rupto castris, fertiles maximè pagos depopulati, Agrippinensi etiam Coloniz merù incussere. Quod ubi Treueros perlatus est, NANNINUS & QUINTINUS militares magistri, quibus infantiam filij & defensionem Galliarum Maximus commiserat, collecto exercitu apud Agrippinam conuenere. Sed onusti præda hostes, prouinciarum opima depopulati Rhenum transiere,

transire, pluribus suorum in Romano relictis solo ad repetendam depopulationem paratis; cum quibus congressus Romanis accommodus fuit, multis Francorum apud Car-
 bonariam ferro peremptis. Cumque consultaretur de successu, an in Franciam transire
 deberent, Nanninus abnuuit, quia non imparatos & in locis suis indubiè fortiores futu-
 ros sciebat. Quod cum Quintino & reliquis viris militaribus displicuisset, Nannino
 Moguntiacum reuerso, Quintinus cum exercitu circa Niuifium castellum Rhenum
 transgressus, secundis à fluuio castris casas habitatoribus vacuas atque ingentes vicos
 destitutos offendit. Franci enim simulato metu se in remotiores saltus receperant, con-
 cidibus per extrema siluarum procuratis. Itaq. vniuersis domibus exustis, in quas seuire
 soliditas ignaua, victoriæ consummationem reponebat, noctem sollicitam milites sub
 armorum onere duxerant: ac primo diluculo Quintino prælij duce ingressi saltus in
 medium ferè diem implicantes se erroribus viarum, toto peruagati sunt: tandem cum
 ingentibus septis à solido clausa offendissent, in palustres campos qui siluis iungeban-
 tur prorupere. Molientibus hostium rari apparuere, qui coniunctis arborum truncis vel
 concidibus superstantes velut è fastigiis turrium sagittas tormentorum ritu effudere,
 inlitas herbarum venenis, vt summæ cutis, neque lethalibus inflata locis vulnera haud
 dubiè mortes sequerentur. Dehinc maiore multitudine hostium circumfusus exerci-
 tus in aperta camporum, quæ libera Franci reliquerant, auidè effusus est: ac primi equi-
 tes voraginibus immersi permixtis hominum iumentorumque corporibus ruina inui-
 cem suorum oppressi sunt. Pedites etiam, quos nulla onera equorum calcauerant, im-
 plicati limo, ægè explicantes gressum, rursus se qui paulo antè vix emerferant siluis
 trepidantes occubebant. Perturbatis ergo ordinibus cæsa legiones. Herachio Louinia-
 norum tribuno ac pænè omnibus qui militibus præerant extinctis, paucis effugium nox
 & latibula siluarum præstiterunt. Hæc Alexander, quibus egregiè & luculentè ingentem
 Romanorum cladem oculis subiicit, quæ quot legiones perdiderit cum non sit adæquū,
 non pauciores tribus fuisse suspicari libet. Eo quod probabile non sit aduersus effera-
 mos hostes paruum exercitum flumen transiturum fuisse, maximè cum Nanninus ve-
 tus & prudens copiarum ductor, quem Nannienum vocat Marcellinus, periculosum
 transitum iudicasset. Maximam itaque hanc iacturam fuisse coniecto, & Variam clade
 fortasse non minorem, qua Francorum nomen non dubium est quin plurimum fuerit
 illustratum. Erat ea tempestate clatus apud Romanos Arbogastes Francus ob domus
 defector & oppugnator. Is, cum Franci sequenti anno rursus prædatum in Germaniam
 excurrissent, monuit Cæsarem ab ipsis pœnas tantæ iniuriæ exigendas, nisi vniuersa que
 superiore anno cæsis legionibus (Sulpicii verbis loquor) diriperant, confestim resti-
 tuerent, auctoresque belli traderent, in quos violatæ pacis perfidia puniretur. Hinc igitur
 postea colloquio cursim cum Marcomere & Sunnone regiis ducibus habito, impe-
 tratisque ex more obsidibus, ad hiemandum Terueros concessit. Et hæc quidem Arbo-
 gastes contra gentiles suos ciuili odio strenuè moliebatur, quibus tantum gloriæ, fidei-
 que inter Romanos est consecutus, vt Victore iam Maximi filio cæso, apud Valentinianum
 ad summum culmen honorum promotus, solus ferè omnium rerum domi forisque po-
 tiretur; nec quicquam esset vel ciuilis vel militaris negotij quod non ipsius nutu guber-
 naretur. Hic itaque Francorum, Alanorum, Alamanorum, ceterorumque qui apud
 Romanos stipendia faciebant, Germanorum viribus vnâ & legionibus nixus, maiorem
 in modum Francorum irruptiones coercuit, vna opera aduersarios suos vltus, & apud
 Romanos totumque eorum exercitum illustre nomen & eximiam fidei virtutisque fa-
 mam adeptus. Idem enim Sulpicius refert, vltra Rhenum in Francorum fines media
 hieme irruisse, & Bructerorum agros ripæ proximos & Ætiam pagum Chamauorum
 depopulatum esse. Fuit hoc perpetuè domesticum Germanorum virus, vt dum ex-
 ternis armis frangi superarique nequirent, ciuilibus suis ipsorum odiis vincerentur
 alioqui satis virum habituri, vt iunctis copiis totum orbem subiugarent. Emit Marcus
 Germanos contra Germanos, emerunt alij, vt cum ex aliis, tum ex iis quæ modò dixi-
 mus liquet; nihil vt mirari oporteat, si hodie quoque idem magno nationis detrimen-
 to, & insigni apud exterarum infamia contingere videmus. Arbogastum hunc insignem
 virum & rara militiæ laude illustrem, adeo-
 què humanis viribus inuictum fuisse Orosius
 indica-

Romani Fran-
cos cadunt.

Romani à
Francis vici-
cantur.

Arbogastes
Francus, pa-
tricius, defector
& oppugna-
tor apud Ro-
manos cæsa-
brum.

Germanis
suis ipsorum
ciuilibus odiis
viciis fre-
quentis.

indicauit, dum eum certissimum indicem facit, ea quæ feliciter Theodosio successerant sola diuinæ clementiæ gratia, non humanis consiliis, non mortalium armis contigisse: cuius verba fatius erit vt apponam. Potentia, inquit, Dei, nõ fiducia hominis victorem semper extitisse Theodosium Arbogastes iste præcipuum in vtroque documentum est; qui & tunc cum Theodosio paruit, tantis instructum prædiis Maximum ipse minimus cepit; & nunc cum aduersus eundem Theodosium collectis Gallorum Francorumque viribus exundauit, nixus etiam præcipuo cultu idolorum, magna tamen facilitate succubuit. Hæc Orosius. Arbogastes igitur dum fortè pares aut superiores in Francia ferre non posset, quod domi consequi nequiuisset apud Romanos consecutus videtur; vt nimirum ad summos honorum gradus adspiraret, & ipsum orbis imperium consilio manuque sua moderaretur, mirabili quodam successu Theodosium in regio fastigio conseruans, Maximum deliciens, pro Valentiniano imperium gerens, eundem mox regno vitæque exuens; & vt quiduis posse cerneretur, Eugenium ex scriba faciens Imperatorem, vt ipse videlicet sub aliena persona solus imperaret; quod sanè nunc erat assecutus, nisi Deus ipse immanem eius potentiam repressisset. Eugenio enim ad imperium euecto, Francos gentiles suos domuit, & inde Alpibus aduersus Theodosium occipitis & clauis, decem Gotorum millia occisione deleuit: mox ipsum Imperatorem in manibus compedibusque habiturus, nisi Arbitrio quem præmiserat, qui que iam Theodosium concluderat, diuino instinctu ei fuisset adiumento quem venerat oppugnatum. Sed ne solius huius defectione victoria Theodosio contigisse videretur, Deus Arbogastem ventorum turbine sic obruit, vt quæ prisca de Gigantibus fabulantur, in hoc reuera contigisse cernamus. Rebus itaque desperatis, obstinatus animus, ne vel humanæ vel diuinæ potentie palmam victoriæ concederet, sese ipse corporis vinculis soluit; & adacto gladio, ne ab alio occideretur, se ipse occidit: vt non alius Arbogastem quam ipse Arbogastes superare potuisse videretur. De hac portentosa Theodosij victoria Claudianus, quem paganum peruiacissimum Orosius vocat, hos versus inter ceteros reliquit:

O nimium dilecte Deo, tibi militat æther,

Et coniurati veniunt ad classica venti.

Quod si hic tantus vir, quem vt barbarum, ita animo, consilio, manu, audacia, potentiaque nimium Orosius dixit, Christianus fuisset, atque se fidum Theodosio præstitisset; quibus laudibus, quibus virtutum præconiis celebraretur? Proferant antiquiores vel Græci vel Romani quemquam omnino siue Ducem siue Cæsarem cui de paucis Orosij verbis non sit æquidus. Quid de summis laudatissimisque ducibus dicere possis, quod non hoc præconiorum compendio sit comprehensum, cuius testificatione probetur nimius fuisse in iis omnibus quæ ad res præclare & summa laude gerendas requiruntur? Alios animus, alios consilium, alios manus, alios audacia, alios potentia, alios omnia, alios horum vel duo vel tria vel plura destituerunt: huic vni hæc omnia ab aduersario etiam nimia fuisse dicuntur. Nunc itaque videmus, quales illa tempestate fuerint Franci, quales dederint duces Romanis, & quorum viribus fuerint intra limites suos repressi.

Nec illud hic otiosè aut oscitanter transeundum quod ex Sulpicio adduxi, Quintinum in Francorum regionem Niuisio transisse, quod nunc Rups vulgò vocamus, atque inde secundis castris ad casās vacuas venisse, Francis in proximam siluam dilapsis, quam equidem eam esse mihi persuadeo quæ Duisbergo proxima est, ad quam locus Brouc vocatus, & siluæ vtriusque alis comprehensus non solum paludes quibus Romani equites implicati, sed situm etiam refert qui descriptus est ab Alexandro. Legiones ergo à Francis in silua sua Duisbergenfi circa Brouc, id est, palustria loca casās esse credō: qua de re luculentum existit indicium, longè Blondum ceterosque aberrasse, qui circa ea tempora Francos in ea regione quam nunc Franconiam vocamus, collocarunt. Et hæc quidem de Francorum rebus Theodosio imperante sufficiant; quibus pateat actū, quid vel pro Romanis, vel contra eos gesserint. Honorio rem Romanam gubernante, ingenti clade Vandalos oppresserunt, viginti eorum millibus, in quibus Godegiselus rex, ferro absumptis, & tota gente ad internecionem ultimam delenda; nisi Alani, quos Respendial rex ducebat, in tempore subuenissent, vt Renatus Profuturus Frigeridus apud Turonensem episcopum testatur: quod tum haud dubiè accidit, cum Vandalis à Stili-

*Arbogastis
potentia &
præclare ge-
stis.*

*Arbitrium
Theodosium
oppugnatum
venisset, ei
fuit auxilio.*

*Arbogastis
interitus.
Theodosij de
Arbogaste
portentosa
victoria.*

*Niuisium,
Rups.*

Brouc.

*Vandalis à
Francis casis
cum rege Go-
degiselo.
Respendial
Alanorum
rex.*

à Stilicone ad res turbadas euocati ex vltiore Germania per Francorum fines in Galliam contenderent. Vandali enim vltra Vistulam olim habitarunt, Burgundionibus, qui pars altera erat Vandalorum, mari Germanico propinquiores; atque inde iter in Galliam per Cheruscos & Francorum fines inferius multo quam fuisset antea Burgundionum tenendum sibi putarunt. Franci verò, qui secundæ Germaniæ sibi spolia vindicabant, nullo sibi modo permittendum iudicarunt, vt alia gens eam per limites suos inuaderet aut occuparet. Quocirca armis sumptis, totam penè Vandalorum nationem deleuissent, nisi Alatorum subsidia celerrimè succurrissent, quibus illud quidem effectum, vt non omnis gens periret, verum hoc effici nequiuert, vt eam viam quam sibi in Galliam destinarunt, tenerent: à qua repulsi, Alamaniam & cognatorum sibi Burgundionum terras petierunt, quo per eorum fines Rhenum transirent. Meminit huius Vandalorum in Franciam incursionis præter Frigeridum Procopius etiam; sed nimis breuiter & obscure, ne dicam ineptè, dum mox à Mæotide Vandalos dicit in Francos irruisse, quasi nullæ gentes mediæ fuissent in tanto terrarum interuallo, quantū à Tanai ad Rhenū vsq. diuersæ nationes habitabant. Eodem adhuc Honorio imperante, Franci Romanorum stipendia facientes varia sub diuersis ducibus & tyrannis gesserunt, alij in Constantini, alij in Constantis filij, alij in Iouiani, alij aliorum castris militantes, & quāuis in varias partes & cohortes gens esset distracta, possetque videri patria ipsorum & milite & colono penitus exhausta, tantum tamen domi adhuc virium restabat, vt dum Romani variis casibus exagitarentur, ipsi Treuerorum ciuitatem secundò occuparint, & direptam incenderint; ne rursus Romanis ducibus in ea sedem belli aduersus Francos habere integrum esset. Stilico interim Vandalis, Alanis, Alamanis, Burgundionibus & aliis barbararum gentium auxiliis innumeris instructus Francos pellit, eo facilius, quod insigni clade illa quam commemorauimus, Vandalos & Alanos contra se Franci irritassent, omnesque iam ipsorum viribus inuiderent. Quæti igitur tantisper dum Vandalis in Hispaniam, Burgundiones in Sequanos & Aduos, & aliæ gentes in alias Romanorum provincias irruissent, rursus expeditionē suscipiunt Rege Clodio ducente, cuius erat regni sedes Duifbergi in superiore Franciæ parte; cuius auspiciis secundam Germaniam sibi subiugant. Hunc Clodium alij Clogionem, alij Cloudium nominant, & Pharamundi filium faciunt; quod si de communi consensu verum esse fateamur, consentaneum fuerit Sulpicij Alexandri scriptis, Pharamundo regnante Marcomerem & Sunnonem, quorum factione pulsus fuerit Arbogastes, Fracici regni administrationem habuisse; quos idcirco alius regales, alius subregulos, alius duces vocauit, vt ex Frigeridi & Alexandri fragmentis apud Turonensem reliquis colligere cuius licebit. Clodio igitur Rheno, Mosæ & Scalde superatis, Cameracum vsque & Sommam flumen imperij fines profert, Romanis præsiidiis vel depulsis vel in societatem adscitis. Erant enim in Thungrorum & Neruiorum & Treuerorum agris iam olim præter veteres colonos Sicambri, Franci, Germanique alij cultores; quibus Romani ea conditione loca ea habitanda dederant, vt & agros colerent, & contra Transihenanos tuerentur: qui cum diuersi essent gente, vno se nomine Arborichos vocarunt; eo quod à Romanis harum regionum colendarum ius acceperint hereditate perpetua ad posteros transuturum. *Arf* siue *Er* hereditas est, *Wor* agricola, à *Bautwer* concisum vocabulum; *rich* regnum. Quicquid itaque Romani in secunda Germania agrorum Germanis colendum dedissent, & quantum adhuc præfisci coloni tenerent, vno nomine *Arf-bor-rich* nuncupatum; id est, regnum agricolarum hereditarium: quoniam nimirum nullis vectigalibus obnoxium esset; ad id dumtaxat obligatum, vt quod hereditario iure suum nunc haberent, id contra Francos Romani nominis hostes defenderent. In hoc tractu Thungri fuere bellicosissimi, Aduaticos & Eburones Cæsari notos nomine suo complexi, qui post ab eximia virtute militari Brabantos se vocarunt. Hi soli ferè Franci egregia laude restiterunt tantisper, dum vicinia tota occupata, fœdere sese suis cognatis coniunxerunt, communibus post viribus sua tutaturi. Primū itaque Neomagus in citeriore Walis ripa à Francis structum, cuius nomine noui cognati significantur, integra Germanorum voce *Neu-magen* dicendi. De hac Arborichorum memoria Procopius audiendus, qui libro belli Gotici primo hæc habet verba: Rhodanus siquidē in mare Tyrrenum exit, & in Oceanū Rhenus immittit. Paludes præterea hinc in locis non pauca, vbi primitus

*Burgundiones
Vandalorum
pars.*

*Fraci Romanorum
stipendiarii.*

*Treuerorum
ciuitas à Frä-
cu occupata,
& incensa.*

*Stilico Fran-
cos pellit.*

*Clodius, Clo-
dio, Clodius
siue Clodio
Francorum
rex.*

*Cameracum
vsq. regnum
promouit
Franci.*

*Arborichi
qui & vnde
nomen acce-
perint.
& i.
Wor.
Bautwer.
rich.*

Brabant.

*Neomagus
à Francis
constructum.*

*Visigoti.**Arborichi
Romanis
militant.**Arborichi
qui fuerint.**Brabantii pra-
cipui Arbori-
chi.**Brabantorum
signa in ani-
mo multitu-
dinis censu
eiusdem cum
Rom signis
militariibus
forma.**Leodiensis di-
tio Arbori-
chorum nu-
mero com-
prehensa.*

Germani gens barbara habitabāt; nec regni tunc primū momenti viri qui Franci nunc vocitantur. His finitimi Arborichi accolæ erant; qui cū cetera Gallia atq. item Hispania iam pridem Romanis parebant. Post hos (intelligas Francos, quorum vicinos enumerat) in orientem Solem Thoringi barbari sunt, qui Cæsaris Augusti permisso sedes has tenere, & ab his Burgundiones haud procul ad Notum ventum vergentes inhabitant. Sueui deinceps & Alemani gens valida, liberi omnes, & iam diu ea incolunt loca. Temporis verò progressu Visigoti, vi in Romanum imperium facta, Hispanias omnes & Gallias vltra Rhodanum flumen suæ ditioni subactas vectigalesque redditas tenuere. Erant autem Arborichi Romanorum tunc milites, quos sibi Germani cū obediētes facere & subditos vellent, vt qui finitimi essent, & pristinos vitæ mores penitus immutassent, eorum agros assiduè populari, & hos copiis vniuersis inuadere. Arborichi verò cū & virtutem præ se & erga Romanos beneuolentiam ferrent, viros fortes eo in bello se præstiterunt; cūque his vim inferre Germani non possent, societatem vt secum saltem inirent, & mutua inter se facerent connubia, precabantur; quas non inuiti conditiones Arborichi mox accepere. Erant namque vtrique Christianæ fidei sectatores. Sic itaque vnum hi cōfundo in populum ad maximam potentiam euasere. Romanorum interea milites alij, qui in Galliæ finibus erant custodiæ gratia constituti, cū neq. Romanam iam redire possent, nec ad hostes, vt Arrianos, concedere, sese cum signis, & locū insuper quem pro Romanis seruarent, Arborichis Germanisque prodidere, ac mores suos continenter seruatos transmissere ad posteros; adeo vt vel ad hanc nostram ætatem eodem tenore & cultu pristinos seruare ritus non dedignentur. Descripto namque ex numero ad id fermè tempus hi demonstrantur, quo taxati antiquitus militabant: quandoquidem & suis productis nunc signis in aciem prodeunt, ac patriis vtuntur perpetuò legibus, Romanumque habitum, vt in ceteris aliis, ita & in foccis nunc seruant. Hæc Procopius, interpretis ferè Christophori Personæ verbis; quando Græcum exemplar apud nos non extat: in quibus cū Arborichos proximos Francis facit ad occidentem ea parte qua Romanam prouinciam contingebant, clarum est & perspicuū, Thungros, Aduaricos, Taxandros, Ambiuaritos, Eburones inter primos & præcipuos Arborichos fuisse; quod qui negabit, is mihi alios ostendat Francis ab occidente propinquiore. Vexatos item hos à Francis perpetuò fuisse ex Iuliano docui, à quo in ipsa Taxandria victi narrantur. Iam & castrum Mosæ impositum à Francis occupatum in eadem regione expugnauit, vt cetera eodem spectantia omittantur; quorum quædam in iis quæ modò ex Panegyricis citauimus, sunt annotata, præsertim vbi Scaldis mentio facta; quo loco, Callidis, pro Scaldis, in excusis exemplaribus habetur: & quamuis eo loco Barauiz etiam Panegyrista meminerit expurgatæ à Francis, postea tamen ea regio tota in Francorum ditionem concessit, multo antè quàm foedus quod Procopius describit, iiceretur, vt perspicuum sit ex iis quæ de Castellis in Mosæ ripis contra Francos munitis Ammianus prodit. Pluribus hoc mihi docendum non videtur, propterea quòd ea quæ antè adducta sunt, satis demonstrant, totam Geldriam antè à Francis occupatam, quàm in Toxandriam aut ad Scaldim penetrarent. Qui igitur nunc Brabantii vocantur, præcipui Arborichi fuerunt; qui non solum Romanorū more signa ferebant, & suos in militares ordines distribuebant; sed se quoque à Brata banda, vt in Gigantomachia docui, nominarunt Brabantos, quorum hætenus pars se Romana lingua vti fatetur. Certè non ad Procopij tantum ætatem, sed ad hanc nostram vsque apud Brabantos consuetudo durat, per classes ordinésve militares omnem multitudinem describendi: quorū signa dum quotannis recensentur, eandem habent cum Romanorū signis formam, eodemque modo gestantur. Verum vt intra urbem signis his hætenus vtuntur, totamque ciuitatem militari more partiuntur; ita commodius visum est, vt in expeditione pro signis Romanis, Bandis vterentur, quas vel à Germanis maioribus suis, vel à Francis acceperunt: tum propter gestandi commodiorem vsum, tum quòd symbolum efficacius representare viderentur, vt in Gigantomachia est ostensum. Eximiè profectò Procopij narratio veterem Brabantorum expressit consuetudinem; à qua quantum recessum externorum Principum iussu, tantum de prisca maiorum virtute diminutum. Sub hoc autem Arborichorum numero tota Leodiensis ditio & vicinia fuit cōprehenfa, quam donationes episcopis factæ ab antiquo corpore distraxerunt. vocarunt autem id temporis saltus eius regionis

regionis siluam Carbonariam, eo quòd terra tota carbonibus constare videretur: per carbonem Gagaten siue lapidem bituminosum intelligentes, hac in re Germanicam phrasim secuti, qua bitumen lapideum *Colen* id est, carbonem vocamus. quæ res annotata non parum conducit ad historiam illius ætatis intelligendam, in qua inter cetera narratur, Francos à Quintino & Nannino in silua Carbonaria cæsos; à qua clade fortassis Francorum mons hæcenus nomen seruat, à fontibus ferratis toto orbe nunc notissimis non magno interuallo remotus. His igitur sic explicatis, facile est coniectari, quo tempore fœdus hoc inter Arborichos, Francos & Romanos milites ictum fuerit. Quis enim dubitat quin Vandalis & Alanis superiora Galliæ inuadentibus Franci proximos limites sollicitarint, & in tanta rerum perturbatione ad partes suas Arborichos trahendi occasione minimè neglexerint; cum maiorem ne sperare quidem possent. Ad extremum ergo vitæ Honorij tempus Clodius Pharamundi, vt volunt, filius imperium ad Sommam vsque extendit, Arborichorum accessione iam redditum prorsus inuictum. Cum Honorio Constantius aliquantisper imperauit Placidia sororis maritus: cui mortuo filius Valentinianus successit; qui à Theodosio Arcadij filio Byzantij fuit educatus, & valido exercitu factus Occidentis Imperator, victo captoque Iohanne, qui mortuo Honorio purpuram sumplerat, quem aliqui virum bonum Valentinianus omnibus prius contumeliis vexatum occidit. Hoc Valentiniano mollem effeminatamque vitam ducente, Franci res suas egregiè confirmarunt. Mortuo interim Clodio succedit Meroueus, incertum filius ne patri, an cognatus, an alienus; à quo deinde reges dicti sunt Merouingi, id est, Merouicum generis auctorem habentes. Ado Viennensis perperam Clodium ad tempora Gratiani & Theodosij refert, in hoc non minus errans, quam in eo quòd primum Francorum regem statuerit Pharamundum. Cum Meroueo vario euentu pugnavit Aëtius à Valentiniano exercitui Gallicano præfectus; cuius virtute quidam produnt Francos coactos, eas quas in Gallia occupant terras, deferere; quod equidem sic intelligendum existimo, vt eos quidem è Gallia Belgica, at non è Germania secunda expulerit; & mox Hunnorum totius imperij excidium quingentis millibus armatorum molientium incurfione compulsum, vt Francos non solum in Belgica secunda confidere permiserit, sed in societatem etiam belli beneficiis consilioque vtriusque saluberrimo pertraxerit. Iornandes præsum historicum in huius belli descriptione laudat, qui à Theodosio iuniore ad Atilam legatus primum se dicit Tyfiam, quem Ptolemæus ceterique Tibiscum vocant, inde Driccam, qua voce corrupta Tyram accipiendum credo, transisse; à quo deinde loco eo superato in quo Vidicula Gotorum fortissimus dolo Sarmatarum, quo nomine Hunnos, licet non rectè, vocat, occubuerit, Atilæ regiam venisse. Sed satius est eius verba audire. Ingentia siquidem flumina, inquit, id est Tyfiam Tybiscumque & Driccam transeuntes venimus in locum illum vbi dudum Vidicula Gotorum fortissimus Sarmatarum dolo occubuit; indeque non longè ad vicum in quo rex Atila morabatur, accessimus. Vicum, inquam, ad instar ciuitatis amplissimæ, in quo lignea mœnia ex tabulis nitètibz fabricata reperiuntur, quarum compago ita solidum mentiebatur, vt vix ab intento posset iunctura tabularum comprehendi. Videres triclinia ambitu prolixiore distenta, porticusque in omni decore dispositas. Area verò curtis ingenti ambitu cingebatur, vt amplitudo ipsa regiam aulam ostenderet. Hæc sedes erant Atilæ regis Barbariam totam tenentis: hæc captis ciuitatibus habitacula præponebat. Ex his Prisci verbis barbaras sedes barbarè describentis perspicuum fit, Atilæ regiam fuisse inter Tyram & Axiacem, circa ea loca quæ vt nunc Podoliæ adscribuntur, ita olim videtur fuisse Bastarnarum Germanicæ gentis, hinc Dacis, hinc Peucinis vicinæ. Sed non iniucundum erit ea ex eodem scriptore discere quæ ad huius nobilissimi regis formam moresque spectant. Vir, inquit, in concussione gentis natus in inundo, terrarum omnium metus; qui nescio qua forte terrebat cuncta, formidabili de se opinione vulgata: Erat namque superbus incessu, huc atque illuc circumferens oculos, vt elati potentia ipso quoque motu corporis appareret; bellorum quidem amator, sed ipse manu temperans, consilio validissimus, supplicanti bus exorabilis, propitius in fidem semel receptis; forma brevis, lato pectore, capite grandiore, minutis oculis, rarus barba, canis adpersus, summo naso, teter colore, originis suæ signa restituens. Neque hunc virum natura tantum ad magna & ingentia stimulabat, sed gladius etiam

Carbonaria
silua.

Colen.

Francorum
mons.Franci impe-
rium suum ad
Sommam us-
que Clodio
regis exten-
dunt.Meroueus
Francorum
rex, Merou-
ingorum
generis au-
ctor.
Aëtius cum
Meroueo bel-
lum gerit.

Atila regia.

Atila Hun-
norum rex
qualis fuerit.

Attila gladii miraculo inuenitus.

Theodoricus Visigothorum rex.

Aëtij contra Attilam auxilia.

Sangibanus Alanorum rex Aurelianum Attila prode se constituit.

Francorum cum Gepidis cruentissima pugna.

Catalanico prælio interfuerunt Franci.

Catalani campi qui fuerint.

Visigottici regni sedes Tolosa.

Marti sacer, ut Priscus scribit, ad omnia tentanda reddebat audaciorem. Cum pastor, inquit, quidam gregis unam buculam conspiceret claudicantem, nec caussam tanti vulneris inueniret, sollicitus vestigia cruoris insequitur; tandemque venit ad gladium, quem depascens herbas bucula incaute calcauerat, effossumque protinus ad Attilam defert. Hoc, quem Priscus describit, ense diuinitus sibi oblato fretus, totius orbis imperium animo concipere, & omnia aggredi quæ ad id opportuna arbitraretur. Incitatus igitur à Gizerico Wandalarum rege contra Theodoricum Visigothorum regem, primum astu victoriam querere, hinc Romanis ut Gothos defererent, hinc Gothis ut à Romanis discederent sollicitatis. Verum Valentinianus insidias subodoratus, Theodoricum in societate & fide retinuit, datis ad eum litteris quibus Hunnicam fraudem & callida machinamenta reuelaret, incitaretque ad communem totius orbis tyrannum opprimendum. Aëtius item Gallicanis rebus præfectus cum Francis & Burgundionibus fecerit conditionibus Romanæ rei non satis æquis percussit; quo contra tam immanem belluam omnia iam iam deuoraturam quauis via & ratione præsidia auxiliaque compararet. Vtrumque igitur maximæ copiarum contractæ, & Aëtio quidem Vefegotti siue Westgotti, Franci, Burgundiones, Alani, Saxones, aliarumque non paucae gentes suppetias ferebant: Attilam Ostrogotti, Gepidæ, innumeraque alia diuersarum nationum agmina sequebantur. Dum verò iam omnia per Germaniam late populatus Attila in Galliam cadibus omnis ætatis & sexus promiscuis sæuiret, & Remos & multas alias vrbes incendiis vastasset, Sangibanus Alanorum rex perterritus metu imminentium malorum Aurelianum Galliarum opidum, quod præsidio suo tenebat, Attilæ se proditurum pollicetur. Qua de re per fidos nuncios intellecta magnis itineribus Aëtius & Theodoricus Hunnum præuertunt. ante cuius aduentum Aurelianum occupant, & Sangibanum, quem suspectum proditoris habebant, diligenter obseruant, semperque medium statuunt inter auxilium copias; ne vel fugere, vel quicquam sæuius contra focios moliri posset. Aëtius hac re prosperè gesta, hosti Aurelianum è Remorum finibus iam ducenti obuiam ire pergit, & ante expectatum in campis Catalanicis siue Mauriciis occurrit. Percussus Attila partim inopino & celerrimo hostium aduentu, partim malo proditoris successu, extra consulit; quæ quamuis infausta Hunnis essent, summi tamen hostium ductoris mortem pollicebantur; quod Attila de Aëtio intelligens, sperabat, licet infelicer pugnaret, post tamen tanto duce extincto, facile se se quod moliebatur imperium consecuturum. Interea Franci ad Aëtium, & Gepidæ ad Attilam nocte non intermissa aut quieti data, ne suis in prælio deessent, properantes, per tenebras in sese mutuo inciderunt: ubi ex improviso congressi, tanta rabie confluerunt, ut hinc inde castrorum numerus ad nonaginta millia excreuerit. Videntur tamen Franci victoriam, licet cruentissimam, obtinuisse, & post etiam prælio Catalanico interfuisse; quod eo firmius credo, quod apud alios scriptum inueniam, Meroueam cum filio Childerico & Aëtio dextrum in acie cornu tenuisse. De Aureliano item non conuenit Iornandi Geticorum scriptori cum Turonensi episcopo; quæ tamen controuersia in quam partem sit terminanda, non admodum curo: hoc saltem de communi consensu liquet, post Remos excisos Attilam Aurelianum cogitasse, atque inde vrbes capiendæ spe deiectum in Catalanos campos se recepisse: qua de re perspicuum fit, hos campos non longè ab Aureliano distare, tametsi Blondus &, nescio qui, alij circa Tolosam eos comminiscantur. Est hæc tamen ciuitas Catalanensis, vulgò dicta Chatelon, cui hæc latissima, de qua agitur, camporum planities subiacet: quæ de re ipsa Campania post vocata luculentum dat indicium, non alibi Catalanos campos, qui centum leucarum longitudinem, septuaginta latitudinem habere scribuntur, esse querendos. Nec illud quod Thoisimundo post patris mortem Aëtius consuluit, ut ad suos quam citissime rediret, ne à fratribus regnum occuparetur, cum Tolosa quadrat; quæ tantum abest ut longè remota esset, ut præcipua semper fuerit Vefegottici regni sedes. Ammianus Marcellinus libro vicesimo septimo Iouinum Parisijs egressum contra Alemanos ad Catalaunos venisse scribit, atque ibi cum hoste feliciter pugnassee: quo casu fugatoque per aperta camporum iter habuisse, ac mox intellecto, regem Alemanorum ab haltariis, quos tentoria direptum miserat, esse patibulo suffixum, Parisios tediisse. Quis hic non aperte cernit longè terrarum à Tolosano agro Catalaunos esse remotos? quis non idem de his quæ de Aureliano, licet diuersis modis, narrantur,

narrantur,

narrantur, intelligat? quibus cum Chatelon ciuitas consentiat immensam camporum planitiem prospiciens, miror quarum rationum ductu & Blondus & ceteri Tolosano agro Catelaunos applicarint. In Campania igitur Gallia circa Chatelon ingens illud bellicosissimarum totius Europae nationum praelium commissum est: quo, quamuis Theodoricus Westgottorum rex cecidisset, Attila tamen se victum fatebatur; dum plaustris & sagittariis salutem suorum tueretur. Cecidisse in ea pugna dicuntur non minus centum octoginta millia, praeter nonaginta millia quos nocturnum Gepidarum & Francorum praelium exstinxerat; & potuisset totus Attilae exercitus deleri, nisi Aetius Gotorum & Francorum potentiam, quam Hunnis excisis consecuturi videbantur, suspensam habuisset; eoque consuluisse liberum Attilae discessum e Gallia permittendum, qui magnas post dedit calamitates; quod numquam Thorismundo persuasisset, nisi suspicionem contra fratres eius callide excitasset, quasi ipso procul a finibus suis ad externum hostem persequendum distracto, illi regnum paternum occuparent: cui figmento locus non est, si in Tolosano agro cruentissimum hoc praelium commissum dicatur. Francis porro gemino conflictu, altero contra Gepidas, altero contra Attilam non paruum, ut credibile, suorum passis iacturam, minimè consultum fuisset, citra Vefegotorum Romanorumque opem contra tot diuersarum nationum agmina Martis aleam rursus subire. Rediere igitur ad ea Galliae loca quae primum armis, deinde pactione cum Aetio inita sibi vindicarunt: quibus nihil magis e votis, nihil magis faustum contingere potuit, quam Aetium virum & prudentia summa, & ad res gerendas singulari felicitate ab imperatore Valentiniano, ob Attilam dimissum & affectatae tyrannidis suspicionem, e medio tolli: quandoquidem is solus obex esset, ne Meroueus vltierus in Gallia regni sui limites promoueret. Hoc itaque sublato, & Hunnis ad Pannoniam & Italiae fines digressis, Francus Sommam transgressus, Senonas, Parisios, & Aurelianos *Franci Senonas, Parisios & Aurelianos regno suo adiungunt.* Burgundionibus interim & Vefegottis suas etiam partes in stabilendis augendisque regnis egregie obeuntibus; adeo, ut perparum Romanis ad Ligurim & Axonam fuerit relictum. Meroueo mortuo succedit filius Childericus, vir ille quidem cetera benignus & regis dotibus bene ornatus; sed ab hoc vno infamis, quod illustrium feminarum pudicitiam licentiosius tentaret, quo dedecore Francorum nobilitas irritata, magnisque odiis exardescens in regis caput coniurat; cuius rei ab amicissimo homine Widomaro Childericus certior factus, clam ad Thuringorum regem confugit, relicta dimidia parte aurei nummi, quem ad hoc confregerat, apud fidum suum amicum; ut, siquando Franci proceres commiseratione regis exilij moti pacatores viderentur, eius indicio accerferetur. Eiecto Childerico, Franci legis Salicae, maiorumque dignitatis, nescio quo fato, prorsus obliiti, Aegidium Romanae militiae apud Sueffionas praefectum regem saluant: qui consilio instinctuque Widomari, qui se magna astutia in eius familiaritate intimam insinuat, non tributis modo Francos eneruat; sed primores etiam aliquot occultis calumniis circumuentos capite plectit; quibus rebus effectum, ut externi regis Francos tædere coeperit, & praehac crudelitate leuia quae a Childerico perpeffi fuissent, aestimata. Huius igitur animorum conuersionis, missa aurei nummi parte, clam monitus Childericus redit, & pulso Aegidio in Sueffiones, procerum amicorumque ope regno potitur: Ad quem non multo post Basinae Thuringia venit, regis, ut fertur, vxor; non ob aliam, ut praeferebat, causam, quam quod Childericum marito suo praestantiorum virum esse sciret, hospitij experimētis videlicet edocta. Mirum ni Alcibiadem, quem Agis Lacedaemoniorum rex Athenis profugum domo sua benignè excepit, fuerit imitatus: cui & virtute militari, & formae praestantia, & flagitiorum similitudine non malè potuerit comparari. Aiunt Basinam non antè concubitu admisisse quam faustū aliquod somnium Childericus vidisset, e quo polliceri sibi posset, eum se sortem cocepturam qui strenuus vir euaderet, & coniugium clavis rerum gestarum triumphis illustraret. Viso igitur in somnis leone Childericus, omine prorsus Herculano Clodoueam gignit: qui quantus euaserit, quamque late per totam Galliam regnum extenderit, omnium historiarum scriptorum testimoniis clarum. Hic enim patre defuncto quinto regni sui anno Syagrium Aegidij filium vicit, qui ad Alaricum regem Tolosam confugit; a quo minis perterritus redditus, securi in carcere cervicem subiecit. Decimo quinto regni sui anno Alemaniam votis Christo pie conceptis ingenti praelio *Clodoueam nascitur. Syagrius Aegidij filius a Clodoueo victus & necatus.*

Francia ad
Mœnum ex-
ordina.

Francia à
Clodouæo co-
dita.

Gelterheim
Francia
opidum.

Lingua Fran-
cica corrupte-
la & per-
turbationis caus-
sa.

Fortis.

Morgengiba
quid & unde
dicatur.

Theodisca lin-
gua.

subiugauit; & quod in fide contineret, leges dedit, & præsidii validis in meditullio eius collocatis, totius regionis imperium sibi reddidit securum, magna nobilitatis Alamani-
cæ parte ad Ostrogothos seruitutis perpetuæ metu dilapsa. Hoc ergo primū fuit Fran-
cici in Alemania ducatus, vt vocant, exordium, ex agris deuictorum hostium præfidiariis
militibus sorte distributis, constitutū. Quod enim Paulus Æmilii de Sycambriis Fran-
corum focis impetitis ab Alemanno belli causam duxit, id non modò nullis idoneis te-
stibus nixum est, sed iis etiam quæ continuata antiquitatum Francicarum serie ex fide
dignis auctoribus docui, prorsus aduersatur. Quos hic Sycambros comminiscemur
quando illò terrarum traductos in quibus Alemanni finitimi essent, cum perspicuum
fecerim de primæ classis scriptoribus, multis antè seculis è vetustis suis sedibus ad Gal-
liæ eos fines commigrasse, quibus secundæ Germaniæ nomen de colonorum origine
Romani tribuerunt? Rhenanus Mœnum ea tempestate Alemanorum & Francorum
in Germania litem statuit, quod minimè consentaneum iis est quæ de Duisbergo li-
mitanea Francorum arce ad fines Thoringorum Episcopus Turonensis prodidit, nec iis
item qui Thoringiam inter Francos collocant & Alemanos. Inter Francos igitur &
Mœnum Thoringi tum temporis fuerunt; ad quos Childericus rex, vt finitimos iam
olim & amicos, confugisse narratur; contra quos postea grauissima bella à Francorum
regibus gesta sunt, tantum abest vt Clodouæi ætate Franci ad Mœnum vsque habita-
rint. Procopius apertissima errorem hunc testificatione conuincit, dum post Francos
Thoringos, post hos iterum Burgundiones austrum versus, inde superius Sueuos & Ale-
manos collocauit. Quamobrem à Clodouæo demum Franconiam conditam dico, & à
posteris ipsius auctam; idq. tanto facilius, quòd Burgundiones inde digressi melioribus
inhiantes, vacuum regionem Alemanis Sueuisque reliquissent; quam necdum satis aut
cultam aut munitam Francus, subiugatis Alemanis, distribuendam suis putauit, quo
perpetuum illic præsidium citra impensas hinc contra Alemanos, hinc contra Tho-
ringos haberet. In ipso propè vmbilico huius regionis recens occupatæ fors agros quos-
dam iis Francis adiudicauit qui ex Gelterlandia militiam erant secuti, in quibus opidū
Gelterheim de nomine gentis conditum certo nobis est argumento, non tam nouum
esse Geltrorum nomen quàm quidam opinati videntur. Verum cum in hac Alemanniæ
parte plures essent coloni ex seruatis hostibus glebæ additi quàm Franci milites, non
mirum est sermonem Alemanico euasisse propiorem, & eodem ferè tempore dum ad
Latinas terminationes vocabula tum sua tum à Barbaris accepta accommodare nitun-
tur, tantam exortam obscuritatem, & tantam mox librariorum non intelligentium vi-
tio corruptelam consecutam, vt plurima in lege Saliqua nec ab Alemanis nec à vetustæ
Francorum linguæ peritis intelligantur. Nec tamen diffidendum, multas voces in de-
suetudinem ab eo tempore abiuisse, & quasdam etiam Saxonicas acceptas veteribus
attulisse obliuionem. Videmus enim apud Francos Romanisantes non paucas esse nec
nobis nec Romanis intellectas; quas tamen verisimile est à Francis vetustis esse derua-
tas. *Fortis* violentiam esse quiuis apud nos intelligit, at *Perfortia* vocabulum est ita de-
formatum, vt nec Latinum sit nec Germanicum. Nos diceremus *Doisfortis* non *Perfor-*
tia, in quo prior pars compositionis & terminationis forma Latina est. Morgengiba ad
Latinam terminationem deductum ex *Morgen-geben* legitur apud Gregorium Turo-
nensem pro dono matutino, quod à dote diuersum facit; pro qua tamen Lazius inter-
pretatur, in hoc vt in multis aliis Francicis vocabulis aberrans. Nos quamuis rectius ea
reddere possimus, nolumus tamen immorari, eo quòd à vernacula antiquæ linguæ pu-
ritate plurimum declinarint, ea quam modò indicaui ratione. Beatus Rhenanus versus
adducit è prologo in codicem Euangeliorum in Theodiscam linguam translatum, &
asseruatum Frisingæ siue Fruxini in Vindelicis: Verum hi post facti sunt quàm Franci
linguam suam Alemanicam Suenicamque corripissent, multaque ad Latini sermonis ri-
tum accommodassent: quod liquet mox ex titulo; in quo pro *Thouffe* dicitur *Theodi-*
sca, & in vno versu pro *Frensche Frenkissa*, & pro *Im Imo*, & ita ad alia etiam voca-
bula vocalibus in fine adiectis. Sed qui volet, hac de re Rhenanum aut Lazium consu-
lat; apud quos vt versu fragmenta extant, ita nihil est sani de lingua Francica necdum
in Alemanicam degenerante annotatū. Quamobrem operæ nullum pretium video, si
hic me præstitero curiosum: id potius faciendū mihi censeo, vt quædam prisca Francorū
regum

regum nomina examinē, & quoad eius corruptela tum quo longissimo, tū transferibentiū incuria in sermone inuecta permittet, ad origines suas reducā. De Gaifo & Afcarico paullo antē cōiecturas meas indicaui; Mallobaudes, quem Marcellinus regē celebrauit, *Mallobaudis* *etymon.* nomē habet à Mallo, de quo modò dictū, ita vt nō alius ea voce denotetur, quā is qui cōseruator est & salus ipsius cōiuij, in quo fieri solēt de rebus grauissimis cōsultationes. Merobaudes autem dicitur qui mare cōseruat. *Mer* enim mare est, vnde *Mer-behaud* sicut *Mal-behaud*; *Frigeridus* à *Frigerid*/ id est, à libero equitatu nomen duxit. *Genebaldus* siue Genobaudes Theutonice vocabitur *Gent-behaud* siue *Gent-behald*/ quo notatur elegantiae cōseruator. *Gent* enim elegans dicitur, à *Ge-ent*/ quo id significatur quod ad finem suum est deductum. Ad deriuationis ergo rationem *Gent* illud dicitur quod omnibus numeris est absolutum. Dagobertus *Dagen-weert*, id est, dignus qui ad multorū dierum spatia vitæ tempus extendat, vel is qui dignus est qui cum ipso die comparatur: quod si Degenbertus dicitur à *Degen-wert*, is erit qui dignus est omnibus vt modis sumat incrementa, quod *Degen* nobis vocatur. Hinc gladium *Degen* vocamus, quod eius ope res suas Franci augere consueuerint. A *Deg* etiam, quod & corporis & animi promotionem ad meliora significat, fit *Degelic*, id significans quod Latinus praestans & magnificum, & ad maiora semper contendens, vocaret. *Deg* item vt aduerbium vsurpatur cum articulo, *Te dege*/ id est, insigniter & multum; à quo si Degebertus dicitur, is erit qui plurimi est estimandus & summo loco habendus; quia sic *Wert* etiam capi cōsuevit. Corochus, è quo Crocum fecerunt, à *Cor-horj*/ id est, ab electionis sublimitate nominari videntur; nisi vox aliquam cladem, quam ignorem, est perpeffa. Is ergo non malè ita nominabitur qui electione in altum cōscendit, & electionis causas semper augēt. *Pharamundus* à *War-en-mund* factum, quo verum os designatur. At si sit Faramundus *Pharamundis* *etymon.* pro *Far-mund*, erit qui Latinis pulcri oris decorique diceretur. Sin à *Var*/ quo metus notatur, deriuaretur, *Var-mundus* terribile os habuisse notaretur. Videte quantam significationis diuersitatem vnus litterae immutatio inducat. Quid, quod *Var* taurum etiam notet? à quo significatu si duceretur, nomen toruum os indicaret. Iam & in vsu est *Var* pro *Var*, quo pater vocatur, à quo paterni oris homo *Var-mundus* diceretur. V autem in F aut Ph trāsire vulgaris est quā vt sit monendū. Ego in *War-mundo* acquiesco, vt alibi à me traditum reminiscor, & id quidem tanto libentiū, quod nihil magis virū deceat, quā nusquam villo tempore os à veritate declinare; quā licet omnibus sit diligenter cōseruanda, in nemine tamen turpius, scēdius, & execrabilius est mendaciam quā in eo qui ceteris ductu suo dirigere debet. Hinc fit vt inter generosos nulla iniuria maior censeatur, quā si quis quempiam mentiri dicat; quia non multum referat patriam ne quis prodāt, an prodāt veritatem. Qui enim hanc violat, totius humanæ societatis violat asylum; quo profanato, nec Deo suus cultus, nec suum cuique hominum ius constare potest. Nobis in proverbio est, non posse mendacem monstrari vt non vnā fur quoque monstreretur. Quid enim veteri potest, quid turpe iudicare defertor veritatē, in qua sola fides omnis vnicum totius humanæ coniunctionis vinculum, tamquam in basi sua consistit? Custodienda igitur omnibus modis veritas, cum ab aliis, tum maxime ab eo cuius partes sunt. Remp. sartam rectam seruare. Scio à Romanis Francorum perfidiam accusari, & à Saluiano etiam episcopo Massiliensi traduci: verum id non tam gentis moribus & ingenio tribuendum censeo, quā contagioni qua infecti sunt à Latinis: partim eū in eorum aula versarentur frequentes, partim cum in limitibus de vicinia discerent quā nihil eorum Romani seruandum putarent quod barbaris polliciti fuissent. Quā verò calumniarum & peritiorum pestis in aula Imperatorum latē grassaretur, quamuis non aliis infinitis exemplis clarum esset, attamen ex iis liqueret quā Ammianus de insidiis Siluano apud Constantium structis scribit. Quam obrem Romani seipfos potius quā Francos perfidiae accusent, quando plurimis argumentis docere possem, nihil Romanis sollemnius fuisse quā exterarum nationes quauis ratione fallere, idque adeo ab ipso Iulio Cæsare tam palam factum fuisse, vt ius gentium à se violatum contra Germanos non veritus sit suis ipsis scriptis celebrare. Sed missa haec fiant. Non multo certè minus Warmundi nomen momenti habet, & ad cuiusvis & ad regis instructionem, quā vel Corochi Allemanorum regis, vel Degeberti. Non infutias eo, Corochi nomen generatim admonere, vt in omnibus iis annitatur altior

*Faraulphi
nomenclatura
ratio.*

*War.
Faw.*

Clodius.

*Clotarius idē
quod Coninck
Lotarius.*

Lautar.

res euadere, ob quæ homines maximè idonei censentur, vt prudentum hominum suffragiis ad magistratum gerendum eligantur; & Degebertum omnium virtutum augendarum nomine suo moneri, quo indies dignior euadat vt plurimi fiat; verum horum omnium veritas primum est fundamentum, quo subuerso cetera, quamuis magnifica, collabuntur. Quamobrem pro certissimo tenemus, Pharamundum siue Faramundum ab ore veraci nomenclaturam habere, quandoquidem sciamus & duplex nostrum digamma in F facillè transire, & optimi ominis nomina Francis maximè placuisse. Quotamen vel morosissimis ingeniis satisfiat, addam & alterum nomen à voce War deriuatum, quod Turonensis episcopus ad eandem formam Latinum fecit, Faraulsum ex Warehulf concinnans. Ceterum quia War non solum veritatem significat, sed omnem etiam custodiam, fit vt War-hulfum vel veritatis vel custodiæ auxiliatorem liceat interpretari. Prisci illi Romani Cimmericorum posterì duplex w in simplex mutarunt, dum ab eo Verum in vsu loquendi seruarent, vocali prima longa in secundam longam mutata, vt nostri faciunt Zelandi. Neque ab illis vocem ad nos venisse & nominis ratio & peculiaris sermoni nostro vocum reciproca conuersio demonstrat. Dum primi parètes mendaciorum patris ductu contra veritatem irent, in pœnitentiam mox inciderunt; quæ velsis litteris, vt sit *flaw*, denotatur, in quam vt mox à veritate deserta sunt collapsi, ita per eam consecuti sunt, vt per pœnitentiam rursus ad veritatem retrogrado ordine diuina cōmiseratione via aperiretur. Sed hæc ad diuina nomina spectant, in quibus eorū mysteria, si veritas nos custodiat, exponuntur. Insigne profectò Faraulfi nomen, & faustam votorum offerens nuncupationem; quam non homini modò, sed ipsi etiam numini conuenientissimè applicatis, quod opem veritati & custodiæ cum corporis tum animi vt ferat, feruentissimis precibus orandum. Sicut igitur Faraulfsus ex War-hulf, ita ex War-mond Faramondus.

CLODIVS, nisi Romanum nomen sit pro Claudius, nullam habet significationem: nec mirum esset à Romanis Francum hunc sortitū fuisse, non magis sanè quàm Syluanum qui purpuram imperatoriam sumpsit. Mihi alia suspicio iam olim mentem occupauit, litteram primam nimirum hinc perperam adiectam fuisse, non secus atque in Clotario, Clodoueo, Chilperico, Clodomiro, & similibus, si quæ reperiuntur. Quid me ita vt sentiam commouerit, ostendam. Franci vt in loquendo, ita & in scribendo breuitatis perinde atque ceteri Cimmerici perquam studiosi perpetuò fuerunt. Pro eo igitur quod esset integrum Coninck Lautarius siue Lotarius, id est, Rex Lautarius, scripserunt *C. Lotarius*, è qua successa notatione effectum, vt Germanicæ & linguæ & consuetudinis imperiti proprium regis nomen non Lotarium, sed Clotarium pronunciarint; cum si Latinæ formæ Coninck Lautar applicare voluissent, Rex Lautarius fuisset dicendum. Hoc autem post tot sæcula recens à me inuentum, de veritatis fonte, non de commentorum coniecturarū inue officina deriuari æquo iudici non difficile fuerit probare. In primis Lautar perspicuam Germanis habet notationem, vt exempli gratia dum dicimus, Lautar gaut, purum putumque aurum intelligimus; Clautar verò quid sit, nemo explicabit. Iam Lautar in propriis virorum nominibus apud Francos fuisse vel ex solo Agathio liquebit; qui tamen non minùs quàm ceteri, dum regem Lautarium Clotarium vocat, aberrauit. Hic enim de ducibus à Theodoberto ad Italiam diripiendam destinatis agens, Leutharis non semel facit mentionem; quem ob Italiam miserè dispoliatam vexatamque scribit in dementiam diuina ultione cecidisse. Nec obstat mihi, quòd Leuthares nō Lauthares apud eum legatur, cum & apud nos ab aliis Leuthar/ ab aliis Lautar/ ab aliis Loutar efferrì audiamus. Sunt etiam qui Lauter/ sunt qui Luter sonent, pro dialectorum varietate mutata & si riptura & pronunciatione. Est in Francia Lauter riuus in Salam fluens. Rhenanus quem Clotarium alij, Luitharium appellat. Sigebertus Gemblacensis eundem Lotharium vocat. Sed quid multis? Nōne luce clarius est, Lotharingiam non Clotaringiam dici? quæ regio à Lothario nomen adepta omnes eos erroris manifestissimi condemnat, qui Clotarium vel scribunt vel nominant. Nec fuit hæc nomenclatura apud Francos tantum, sed pluribus antè sæculis apud Gallos etiam sollempnis, si T. Liuius & Cæsari fides adhibenda: quorum hic Luterium Cadurcum obstinatissimum Romani nominis hostem celebrat; ille Luterium vnus vocalis mutatione ducem facit eorum Gallorum qui primi Asiam intrarūt, & tota

rota Asia & Syria reddita vestigali, Galatiam de nomine suo condiderunt. Num quis igitur adhuc dubitabit, Lautarium, non Clautarium dicendum regem Frapcorum, & litteram C ad nomen nihil omnino pertinere? Eadem labes aspersa est Hilderici nomenclaturæ, quem Heldericum vel Hildericum dicendum esse & ratio vocis & Iordanes testabitur, apud quem quintus Vandalorum rex Hilderich, non Childerich scribitur, & pater Gebenchi regis Gotorum Helderich nominatur. Nec alia de causa in Hilpericum vel Hilpericum, non Chilpericum idem auctor vocauit, Burgundionum regem eum dicens Burgundionum. Sigebertus in nomine quinti Vandalorum regis prorsus cum Iornande consentit, nec in hoc rege dissentit Procopius, nisi quod aspirationem in vocis principio neglexerit. Quamobrem & Hildebertus, non Childebertus, dicendus; tametsi in hoc, ut Clotario, Procopius aberrarit. Iordanes cum quem Clodoueuum plerique vocant, Lodoiu dixit; nisi fortasse Loduic, quod omnino existimo, sit legendum. Cassiodorus eadem ætate Theodorico Gothorum regi ab epistolis Ludouicum vocauit, litteras ad eum heri sui nomine scribens, quibus Alemanis post Tolbiacense proelium ad se profugis veniam commiserationemque Theodoricus impetrare conatur. Paullus Æmilius animaduertens Clodouæum ab aliis, ab aliis Ludouicum vocari, gemini nominis hanc rationem dedit, de suæ an alterius commento, non quæro: Clodouæum antè vocatum quàm sacro religionis Christianæ fonte ablueretur, post Ludouichi nomen accepisse: quod nec vocis origo permittit, nec veteribus conuenire videmus; qui Clodouæum iuxta post baptismum atque ante nominarunt, minimè id facturi, si beatus Remigius nomenclaturam immutasset, nisi oscitanter & supinè id in tanto rege negligerent quod præcipuè oportuisset annotatum; à qua suspitione tam longè abesse debent, quàm non diligentes modò, sed propè dixerim superstitiosi fuerunt in iis conquirendis quæ vel minima tenus parte facere viderentur ad religionis nostræ venerationem. Proferat Æmilius aliquem diuorum numero adscriptum, cuius nomen ante hunc Ludouicum tam clarum fuerit inter Christianos, ut illud maximo regi imponendum videretur, abiecto eo quo antè fuisset vocatus; vel si id non possit, hoc saltem dicat, cur potius Ludouici quàm Clodouæi nomen Remigio arripserit. Profectò nugæ vendidit & verba dedit, dum hoc suum commentum lectori obiecit, magis laudandus si hanc difficultatem perinde atque ceteri dissimulauisset, aut cum Horatio dixisset, non esse fas scire omnia, quod mihi frequentius quàm velim & cogitandum & fatendum; cum infinito plura omnibus in rebus ignoremus quàm villa ingenij vis vel assecuta sit vel assequi possit. Coniecturas non repudio, sed eas quæ se veri aliqua similitudine tuentur, nec auctorum vel testimoniis vel consuetudini repugnant. Cæsar Litauicum videtur nominasse quem integrè Luiteicum diceremus; qua in voce prodiphthongo ui, solam posteriorem posuit vocalem, quod integra complexione soni Latini carerent.

Ut ergo prius hoc nomen quàm cetera explicemus, Luit-wit prima erit vocis origo, qua notatur populi refugium. Wit vocali producta, propria & prima notatione locus vocandus ad quem ut tuti simus refugere solemus. Hinc Wit in mari recessus dicitur in quo naues se à tempestatibus tuentur: qua de re in Danorum vico, quem Wans-wit vocamus, latius egi. Hinc & pars ciuitatis ad quam cuique in periculis est confugiendum, quæ vox Latinis vici nomen dedit. Nam & pagi, qui potiore ratione vici dicuntur, hac de causa constituti sunt, ut coniuncti multarum domorum inter se propinquarum habitatores omnè vim facilius, quàm si pauci aut soli essent, propulsarent. Et hoc quidem de Wit, nunc de altera parte. Luit siue Luide & Luiden, quæ voces sine discrimine notationis in usum veniunt, nihil aliud quàm populus est. Luit-wit igitur, siue Luide-wit is dicitur qui populo securitatem præstat; cuius nominis vim Cicero his verbis expressit, lib. de officiis altero: Regum, populorum, nationum portus erat & refugium Senatus. Bone Mercuri, quàm recta via diuinum Ciceronis ingenium ad eandem sententiâ duxisti, quâ maiores nostri nomine Luidouici succinctissimè more suo indicarunt. Quem enim Luide-wit nuncuparunt, eum optabant talè euadere, ut populo portus esset atque singulare præsidium securitatis. Aptissimè mehercule nomen quod regibus detur, quorum illud primum studium esse debet, ut populos æquitate & armis defendant, illudque perpetuò demonstrent, nihil sibi prius esse quàm ut populorum refugium & bonorum patrocini-

Hildericus,
non Childerich
esset dicendū.

Hilpericus &
Chilpericus
Burgundionū
rex.

Hildebertus
quintus Van-
dalorum rex.

Clodouæus ab
aliis Lodoiu,
Loduic, &
Ludouichus
appellatus.

Litauicum.

Ludouici no-
menclatura,
Wit.

patrocinium meritò dici possint, qua laude vt proximè Deo opt. max. accedunt, ita haud scio an maior queat excogitari. Beatus Rhenanus *Wit* strenuum notare scribit, qua nescio lingua, certè non nostrati; & inde Luidewichum esse præstantissimum populi, siue populi valentem: sed cum antiquæ Francorum linguæ sit ignarus, frustra origines somniat. Nec multo melius Auentinus Luidewicum populi viam facit, à *Wit* quo viam vult notari, cum tamen pro via Allemani *Wag*, Germani *Weg* dicat. Conferant qui volent hæc figmenta cum mea interpretatione, & deprehendent, ni fallor quantum & à Germanico sermone, & à veritate discedant. Vera itaque huius nominis scriptura est *Liude-wic* citra aspirationem, siue *Luit-wic* / è quo Litauicus Cæsari, aliis Ludouicus, Abbati *Vrpergen*si rectissimè Ludeuicus euasit. Quisquis ergo hoc nomine appellatur, ad hoc contendat, vt populus ab aduersis refugium sibi ad ipsum intelligat patere. O faustam nomenclaturam, & verè regiam, & dignam qua primus Francorum rex Christianus vocaretur! Qui ergo factum vt Clodouicus vocaretur? non ab alia re quam ab imperitia eorum qui ex Clodouico vnicum vocabulum fecerunt, cum *C* præfixum *Conint*/id est, regem noter, quem titulum nomini proprio præponere solemus. Eodem prorsus modo ex *Lautar*, *Clautar*, & mutata diphthongo in *o* longum, *Clotar* exstitit; cum hæc notatio *C* *Lautar* regem *Lautarium* designet: in qua si litteræ integram vocem denotanti punctulum postpositum fuisset, fortassis in eum errorem incidissent pauciores. *Lautar* ergo citra aspirationem, quam perperam *Agathius* adiecit, scribendum, eum significat qui tam purus homo est quam aurum obryzum purum habet ab omni mistione naturam. Quem igitur purum hominem maiores nostri vocarunt? Eum nempe qui Germanicum hominis nomen maximè inter mortales meretur.

C præfixum
propriis regū
Francorum
nominibus
idem valet
quod *Co-*
int / id est,
Rex.
*L*ctarij ety-
mon.

Mensh.
Men.
Sich.

Hominis Cim-
brica nomen-
clatura ratio.
Liberum ho-
minis arbi-
trium.

Mensh nobis idem est quod Latinis homo, cuius nominis ratio ex duabus vocibus pendet; altera *Men*/altera *Sich*: quarum illa idem signat quod Romanis duco, vel ago; vnde *Minare* à vetustis *Cimmeriis* apud Latinos relictum: hæc vim reciprocandi habet quam per sese quarto casu redderet Latinus. *Mensh* ergo, & concisè *Mensh*/animal est seipsum agens atque ducens; qua notatione, vt breuissima, ita latissimè patente in sapientiæ studio & omni de officio quæstione mox exclusam videmus ignauam fationem, vt sic cum *Cicerone* ἀπὸ λόγου philosophorum vocemus, quam è vetere secta, iam olim à præstantissimis ingeniis condemnata, quidam Christiani reuocare magna impudentia moliuntur. Cernas hic quantum in minima vocula sit momenti ad hominis vitam veris rationibus instruendam; qua simulac vocari nos audimus, mox in animum subit, omnia quæ ad bene beatèque viuendum spectant, in hominis esse potestate; quam integram seruassemus, nisi primi parentis culpa eam perdidissemus libertatem, qua ad summum felicitatis apicem accessus patebat. Sed hæc altiora sunt & plus negotij complexa quam vt hic sint persequenda. Satis esto hoc nos de Germanica hominis nomenclatura didicisse, eum verum purumque hominem esse, qui seipse totum ducit. Hanc vim cum labefactatam in homine philosophi animaduertissent, viderentque ad hanc integritatem plurimum desiderari, quam tamen intelligerent ad animi puritatem esse necessariam, in varias opiniones sunt distracti, dum causam inuestigant tantæ perfectionis amissæ. *Socrates* alas nos perdidisse fingit inmodico terrenorum mortalisque corporis amore, qui corpori nos velut carceri incluserit; at vnde hic primam duxerit originem, perspicere nequiuit. Eò tamen cognitionis videtur peruenisse, vt ad maiorem mortalium animus sponte sua adspirare non possit. Solus *C H R I S T V S* nobis aperuit qua iactura perdidimus tantum libertatis, vt viribus nostris ad sinceram mentis puritatem & summum bonorum peruenire nequeamus. Solus igitur *C H R I S T V S* post *Adæ* lapsum purus homo fuit, & solus meritis Germanicam hominis appellationem; ceteris omnibus longissimè ab hac integritate delapsis. Est tamen quodam prodire tenus in hominis potestate, & quamuis compos non sit per se vltimi finis, est tamen dominus actionum suarum, quoad eius humana ratio perducit. Qui ergo se perturbationibus animi non permittit, sed earum impetum viriliter retundens, se ipse quò recta ratio monstrat deducit, is purus homo, quoad spontis suæ est, dicitur, exclusa ea sinceritate quam sola diuina potestas gratis largitur. Quamobrem qui *Lautarius* à maioribus nostris vocatus est, ei nomen ipsum ominabatur & optabat vt ad hanc adspiraret puritatem quam *Teutonica* hominis appellatio designat. Regium sanè

nomem.

nomen. Nam qui alios bene reget, ei opus est, ut prius seipſe quàm ceteros regat & recta ratione ducat: quod dum faciet, dignus erit ut *Lauter menſch* vocetur, perinde atque *Lauter gout* obryzum aurum dici conſuevit. A *menſch* Latini Mentis nomen acceperunt, quæ pars animi eſt cuius ſolus ductu humanæ actiones regendæ. Hæc demum ea eſt onomantia quam Magi quæſiuerūt: cuius vtilitas quanta ſit vel ex hoc vno exemplo, tamquàm ex vngue leonem, coniectes; cernaſque quàm ſiniſtra, quàm ſint præpoſtera, quàm iniqua, quàm barbarie omni barbariora eorum iudicia qui hanc vocum ad natales ſuos vocandarum rationem derident, contemnunt, atque conuiciis proſcindunt. Nos illorum veſaniam abominati, & Magorū veſtigia ſecuti, ſemper annitmur ad veritatem è tenebris eruendam priſcarum vocum origines, velut Mercuriales quaſdam manus, diligenter quò iter monſtrent conſiderando. Ex Lautario itaque non ſecus Lotarius euafit atq. ex aula Euclionis, olla: cui C littera, regem Teutonibus indicans, præmiſſa Clotarium fecit. Miror cur non perinde de Lotario & Clotario atq. Ludouico & Clodoueo Æmiliiſ diſcriminis cauſas quæſiuerit: at video; non licuit ad baptiſmum iuxtà in illo ac in hoc diuerſitatis rationem vocare, quod miror apud eum non effeciſſe quò minùs figmentum placeret. Fateor equidem in hac nomenclatura explicanda paulò me fuiſſe quàm ſtomachi quorundam ferent, prolixior; at non prolixior tamē fui quàm rei ſignificatæ & natura, & fauſtum omen, & antiquitas poſtularet. Neque enim ea ſolis Francis, ſed veruſtiſſimis etiam & nobiliſſimis Gallorum placuit in regia ſobole nuncupanda, ut modò ex Cæſare & Liuii hiſtoricorum omnium clariffimis apertum reddidi; qua in re luculentum eſt teſtimonium non eius modò quod hic ago; ſed illius etiam, Gallorum veterum & Francorum eandem linguam fuiſſe: quod obiter hic annotatum, alibi latiùs oſtendam.

Onomantia.

Hilpericus, ex quo Chilpericus eodem errore, hominem designat auxiliorum diuitem. *Hely/Hylp* & *Hulp* auxilium notat, vocalis mutationem dialectorum varietate aſſerente. Nemo mortalium eſt, ſit licet Hippas omnium artium & liberalium & mechanicarum peritus, cui auxiliis non multis opus ſit: atqui nullus eſt tam miſer & inops cui plura ſint neceſſaria adiuumenta quàm regi: quoniam non ſibi ſoli, ſed omnibus ſubditis plus quàm paterna diligentia debet prouidere, ac procurare quæ ipſorum ſaluti poſſint conuenire. Fauſtum igitur & hoc nomen, perpetuum ipſi qui eo nuncupatur documentum, auxilia vndique, quæ muneri ſuo vel publico vel priuato conducere quouis modo putabit, comparanda.

Hilperici etymon.
Hely/
Hylp/
Hulp.

Hildebertus verò, è quo Childebertus factum videmus, idem eſt ac ſi dicas, dignum ſtrenuis & inſignibus viris. *Hilt* ſive *Helt* eum notat qui rebus egregiè geſtis excellit, quem Heroem licet vocare. Tales autem ſocios habere, ſi quem decet, in primis decet regem; quò ipſorum opera & in pace & in bello feliciter ad publicam ſuorum ſalutem uti poſſit. Magnus ille rex tot ſibi Sopyros exoptabat, quor ingens malum punicum grana contingeret. Qui ſe Hildebertum vocari audit, hoc ſibi putet à nominis auctore dici, ut ſe dignum præſtet eorum amicitia & conuiſu, qui ceteris mortalibus eximia laude præſtant; quod non fiet, niſi & ipſe virtutes omnes diligenter colat, & virtute præditos beneficiis & honoribus extollat.

Hildeberti nominis ratio.
Hilt/
Helt.

Clodomiri nomenclatura ſimiliter ex Lodomiro, malè ipſius C litteræ notationem intelligentium culpa conſicta, rectè & origini ſuæ accomodatè Luide-meer ſcriberetur: quando iuxta eandem vocum corrupendarum formulam ex Luideuico factus eſt Lodouicus. Quod ſi ita eſt, Onomantopæus eum quem ſic nominabat, cupiebat tam felici ſucceſſu populo præſſe, ut eum perpetuò augeret vel multa ſobole, vel nouæ gentis acceſſione, vel magna rerum copia. Meer enim apud nos, plus, ſignificat; & amplius facio; ſive, augeo: cuius diphthongo ſive gemino litteræ tempore Allemani addunt adſpirationem, quò magis more ſuo ſpirent, quàm aptè, ipſi viderint. Luide-meer itaque populi promotor dicetur & gentis ampliatus: cuius ſignificationis votum & omen tam latè ſeſe diſtendit, quàm multis modis populus capit augmentum. Luidemcerum alij Lodomirum, alij Luitomarum, alij Litomarum vocant; quo nomine Sunonis filium produnt, & item Bulgarorum Arnulpho imperante regem. Ex Meer etiam Richomerem apud Marcellinum legimus, quo regni ampliatus designatur: qua voce Latini ſermonis imperiti Auguſtum poſſent interpretari, dum dicunt Vermeerder des richs pro Augu.

Clodomiri & rectius Lodomiri nomenclatura.

Luidemcerum alius Lodomirus, Luitomarus autem Litomarus vocatus.
Richomeres.

Marcomirus. Augusto. Ab eadem vocula *Mer* sic Marcomirus, Teutonicè dicendus *Marr-merr*/pro finium ampliatore : eo quòd *Marr* inter alia limitem signet, vt in Marca Taruifana, Anconitana, aliisque. Nulla profectò nomina Francorum votis priscisque institutis inuenias quam hæc tria convenientiora : propterea quòd & populi, & regni, & finium ampliatio, & perpetuus auctus ad eum propriè spectat qui se Francum, id est, late palmitres suos extendentem profiteretur. Minimè itaque audiendus Beatus Rhenanus, qui

Merouei etymon. *Mer* pro *Mair*/quo præfectus opidorum & vicorum notatur, positum scribit, idque facit in explicando nomine Merouei; quem cum Merwicum Germanicè vult vocari, & alibi *Wich* strenuum, nescio qua de lingua, interpretetur, præfectum strenuum redderet, compositione apud Teutonos non satis recepta. *Mer* & *Mer* diuersam habent & pronuntiationem & significationem; licet hoc ab illo deriuetur. *Mer* enim per e longum, eo sono quo balant oues dum *ἐλνχᾶν* à Græcis dicuntur prolatum, mare significat, lacum, & stagnum; vt dum dicimus *Harlem-mer*/ *Leiden-mer*/pro Harlemico & Leydensi stagno siue lacu: & Antuerpiæ *Mer* vicus est, quo vix vlla in vrbe vel amplior, vel ædificiorum magnificentia splendidior, ex eo nomen sortitus, quòd patrum memoria stagnum esset pascuis palustribus adiacens; à quo canalis ingens reliquus est plurimarum nauium capax, & totus longissima latissimaque testudine sic rectus & silice constrictus, vt super eo decursionum equestrium spectacula nonnumquam exhibeantur. Ex hac voce *Mer-wit* dicitur maris refugium, quod nomen illi apertissimè dandum qui vel insignem portum custodia sua tutum seruat, vel qui in mari vice potius est: eo quòd à piratis nautas vectoresque securos reddat. Quòd si à *Mer*/quod augeo est, deriuues, contra loquendi consuetudinem compositio fiet; quæ postulat vt quòd adiectiuum Grammatici vocant, substantiuo, & quod regitur, ei quod regit, præponatur: quæ constructionis ratio compositionem nostratibus reddit elegantiorē; quamquam non ignoro in quibusdam fuisse neglectam vitio, quoad eius fieri potest, & in fabricandis & in transferendis vocibus euitanda. Hac igitur ratione Merouicus is esset ad quem è maris periculis tutum refugium pateret: quæ interpretatio rectè habebit, si Clodij filius hoc nomine fuerit nuncupatus, & è Merouico Meroueus, non aliter quàm è Ludeuico Clodoueus exstiterit. Verùm hætenus arcis reliquæ apud Dordracum spectantur, cui nomen *Thuis van Merwe*/id est domus Merouei: qua de re non dissimilis veri coniectura, hic Merouicum vel natum, vel domum exstruxisse. Composita autem dictio est *Merwe* ex *Mer* & *Houwe*/per concisionem nobis in conglutinandis decurrandisque vocibus frequentem. *Hou* vel *Hau* & *Hauwe* idem est nobis quod, teneo, Latinis; à qua vetusta Cimmericorum voce ipsum habeo habent Romani, duplici digamma, quo carent, in B mutato. *Mer-houwe* itaque, & absorpta syllaba *Mer-we*/ dicitur is qui mare tenet: à quo nomine rectissimè ad metamorphosim Latinam dicitur Meroueus qui longe lateque per mare dominatur; quæ appellatio Francis per Oceanum & mediterraneum mare omnia sibi tamquam in suo dominio inuenta vindicantibus non potuit non maximè placere. Hinc alueo per quem Walis & Mosa iuncti simul fluunt, *Merwe* nomen datum, vel quia Meroueus in eum flumen deduxisset quod olim prius in Scaldim quàm in Oceanum euolutum fuisse in Aduaticis indicaui, vel quòd in eo præcipuam nauium stationem post Batauiam totam occupatam Franci haberent, non ad aliud comparatarum quàm vt maris imperio potirentur. Quamobrem Merweus hic sinus, in quem Vahalis vnà cum Mosa postea inagnum aquarum pelagus, hominum opera sine vi aliqua inundationis, aggerum obstacula rumpentis, euoluere cœperunt; nomen hoc suum non à Meroueo tantum, sed à seipso etiam habere meretur: eo quòd ipsius classibus mare maximè teneretur in Francorum potestate. Non contemnendum Hercule Merouei monumentum tum in hac fluminis parte tum in domo perdurat, quæ licet ingenti diluuiio aurore memoria ferè sit funditus erasa, tantum tamen reliquiarum vndis adhuc extans habet, vt vetustum nomen hætenus potuerit tueri: ex quo efficitur, vt non Merouicum hunc regem, vt Rhenanus voluit, sed Merouicum ex *Mer-hauwe* siue *Mer-houwe* (vtrumque enim vñratum) nominatū fuisse suspicer; tametsi non ignorem, Merouicum quoque dici potuisse: qua voce maris refugium notaretur. Sed hac in re vetustum ipsius domus Merwæ sequor monumentum, pro eo ac fieri in antiquitatibus inuestigandis oportet. Videant igitur hic rursus ij qui aliorum

opinione anticipari in Franconia huius regis tempore Francorum res floruisse obstinate asserunt, quàm non conuenientia dicant apertissimæ vetustatis obseruationi. Supremus Franciæ limes id ætatis Duisbergi ad fines Thuringorum fuit, vt partim ex Episcopo Turonensi de Clodij regia sede loquente, partim de exercitu ad Maguntiacum Alemanni, non Francis, opposito colligas. Sigebertus hunc ipsum Clodium ait terminos suos ita ampliassse, vt Duisbergum Thuringorum opidum primus Francorum occuparit: quod si verum est, in promptu est videre quàm immani interuallo à veritatis limite aberrarint qui id ætatis Francos in Franconia collocarunt. Video tamen hoc loco obici mihi posse, ab iis præsertim qui peruicaci ignorantia patrociniò perquam diligenter incambunt, quò Germanicarum originum examen vel derideatur vel perpetuo exilio damnetur, hoc nomen *Mor* pro mari Teutonicum à primis natalibus non esse, verum à Latino fonte deriuatum. Contra horum præpostera iudicia in vnico atque altero axiomate omne colloco defensionis firmamentum; quod nisi mihi postulanti concedant, non magis mea refert quid obganniat, quàm si dici lumen à Sole negent tamquàm ex causa proficisci. Si qua vox duabus pluribusue linguis est communis, eius origo primogenia ad eam pertinet in qua vera eius ratio inuenitur. Vbi porò de vera ratione non liquet, ad analogiam fabrica transendum; quæ si cuiuspiam sermoni ita sit peculiaris, præcipua, & sua, vt in altero non reperiatur, tum ei vocis prima causa vindicanda. Proprium autem linguæ nostræ est, voces plurimas retrò vel pronuntiatas vel lectas id notare quod maxime facit ad notitiam eius quod prorsò litterarum ordine significabatur, quod vel contrarium est vel necessariò consequens prioris. Iam & illud nostratibus frequens, eiusdem nominis plures causas aptè conuenienterque reddi, quæ omnia in Hermathena latius expono. *Mor* itaque, vt minimum, geminam habet, ne dicam plures, notationis in vernaculo nostro sermone rationem, alteram potiorẽ & à fine, alteram à rei significatæ natura petitam. Humidorum, vt à posteriori exordiar, proprium est facillimè terminos suscipere alienos, suos minimè tenere fixos. Nunc *nam* id significat cuius conuersio *Mor* notat contrarium, formula linguæ nostræ peculiari. *nam* enim à *Ram* vocali eúrta pronuntiatio descendit, tempus suum producens: *nam* rursus à *Rom*. *Rom*/cui contrarium *Mor*/de quibus hinc nihil vltius, ne altius in Hermathenæ factatium penetremus. *nam* itaque vocali longa elatum, id significat quod Latinus diceret, rem quampiam intra fines suos contineo, & certis terminis circumscribo, extra quos egredi non possit. Hinc *nam*/vt nomen vsurpatum, instrumentum quoduis notat, quo quippiam ad iustos suos fines extenditur & terminatur. Contrariæ significationis est *Mor*/rem nullo certo fine concludens, quod non solum vt verbum venit in vsu, sed vt aduerbium etiam, & id quidem frequentissimè, in omni sermone id significans quod, Sed, Latinorum. Hinc adagium apud nos, *Dar is ten mar by*; dici solet de iis quæ quia non sunt omnibus numeris explicata, aliquod, vt sic dicam, sed, requirunt. Exempli gratia: Si quis dicat, Hic diues est, tum alter subiiciat, Adice, sed, qua vocula iuxta phrasim nostram adiecta adeò nihil terminatur, vt etiam illud quod dictum erat absoluto suo fine priuetur. Neque enim intelligi potest integras & veras diuitias habere de quo sic loquimur, sed quid obstat quo minus absolute diues dici queat, relinquitur incertum. Diues est, sed furto diues euasit: Diues est, sed ex scœnore: Diues est, sed avarus: Diues, sed prodigus: Diues, sed fisco obnoxius. Quid multis? Nihil certi conclusit qui, sed, vel *Mor* nostras adiecit, & prius dictum ne ad terminum perueniat remoratur. Hinc *Moren* cum dicimus qui cuiuspiam dicto vel facto non est contentus, tamquam eo quòd perfectum non est aut non bene determinatum, Vnde *Mormoren* est murmurare, quod an nostras sit an Latinum, recta ratio & analogia indicabit. Iam *Mor* famâ & rumorem notat: quoniam fama nihil sit incertius, nihil minus suis finibus inclusum, vt poeta Latinus elegantissimis suis versibus expressit, de Græco illis quidem fonte ductis, sed aptius vsurpatis. Quòd si ipsi *Mor* præponas voculam *hou*/quo imperfectum notatur, vt sit *hou-mar*/fama ea notabitur quæ neque auctorem certum, neque quicquam absolute notitæ gignit, à qua dictione Rumor Latinorum. Si negent, conuenientius etymon proferant. Nunc ad id quòd tendebat oratio. Quid rogo maris naturæ magis conuenit quàm certo suo termino non teneti, cum & humidum corpus sit & perpetuò huc illuc vel Lunæ motu vel ventorum impetu rapiatur,

Vocum origines ac primos natales inuestigandi ratio.

Mare vocabulum esse Cimbricum. *Mor*. *nam*.

Mor.

Moren.

Mor.

nihil suum habens in quo acquiescat? Hinc igitur *Mar* & *Mer* pro mari vel maiore vel minore, à quo rursus *Mar* seu *Mer* loca mari vel stagnis obnoxia. Et hæc vna sit ratio ob quam *Mer* suam habeat significationem. Alteram à fine nominis fabricator petiuit. Cum enim à *Mar* fiat *Mer* pro eo quod plus Latini dicunt; quia quod plus est & alteri finem demit, nec certum sibi ponit; placuit *Mer* cuius magno stagno applicare; quod faustum omen & felix rerum successus ipso nomine denotaretur. Cum enim stagnum *Mer* vocamus, orare videmur naturæ parentē; vt per aquas rem nostram prosperet atque reddat auctiorem, quo semper plus quam habemus consequamur. Vt mare, si fœuiat, crudelissimum est elementum; ita, si rebus nostris faueat, nihil est quod eas magis augere possit. Pari ratione *Dem* stagnum & palus vocatur, quod videlicet ipsa nomenclatura aquas tegemus, vt omnis elegantix & venustatis fontem nobis aperiant, hinc campos irrigando, hinc pisces alendo, hinc naues varia merce plenas aduehendo; & vt semel dicam, vndique ea subministrando quæ regiones reddant amœniores. Nulla numina magis coluntur & reuerentiùs habentur quam ea quæ dum irata sunt maximè fœuiunt, plurimumque possunt damni mortalibus adferre. Quamobrem mare non solum vt plurimas adferat commoditates, sed ne vim quoque suam exasperatum nobis intenter fausta nomenclatura indigetamus. Ite nunc o Latini, & rationes meliores adferre ob quas magna aquarum spatia maria vocentur: quas si dederitis, vltro herbam in hoc campo porrigemus. Quod enim quidam mare ab amaro deriuat, ineptum est. Fac ita esse, vt idem sit salum & amarum; an non ita amarum potius à mari, quam hoc ab illo nomen sumpsisse diceretur? Quid quod ne amari quidem nomen causam habet apud Romanos, nisi eam à priscis Cimbris, à quibus linguam suam acceperunt, petere dignentur; apud quos *Ammer* idem est ac si quis dicat, *Apage*, non plus huius. Digamma demptum *A* facit, ad priuationem notandam vsurpatum Latinis: Vnde *Amarum* illud erit quod tam tristem gustum offert, vt plus eius habere nihil desideremus. Verùm ne amarescat nostra oratio, dum plus satis de mari disputamus, docemurque Latinos vocabula nobis, minimè nos ipsis debere; reuertamur eò vnde sumus ab iniquis sermonis nostri aestimatoribus depulsi. Opinor ex his sat superque liquere, vix vllam potuisse nomenclaturam aptiorem maritimo regi dari quam eam qua maris ipsi imperium nominis auctor & optaret & ominaretur. Abeat igitur *Vespergenis* Abbas, & alios quærat quibus probare nitatur *Meroueum* dictum esse *Mer-vehe*; id est, marintim pecus; quia mater eum ex monstro marino concepisset. Insignem scilicet interpretationem, & nomen rege dignum, si in Phocarum regno sceptum teneret. Hoc est, si *Mercurio* placet, historiam scribere, de vocibus nimirum perperam intellectis fabulas ne anicularum quidem auribus dignas comminisci; quamquam haud inficius sum, scriptum inueniri, *Merlinum* etiam Anglorum vatem non ex homine, sed ex nescio quo spectro genitum esse; quod non magis credo quam *Herculem* Iouis; *Romulum* Martis, alios aliorum siue Deorum siue Dæmonum fatu procreatos. Verùm quia à *Clodomiro* ad *Meroueum* occasione *Mer* & *Mer* venimus, & prius quæsitum est de *Clodij* nomine, ad id iam reuertamur.

Clodij nominis origo.

Claudius siue *Clodius* apud Latinos tam facilem ad originem suam monstrat accessum, vt ad eam vel claudicando promptum sit peruenire. At si vox Germanica sit dicenda, quod equidem magis consonum duco veritati, vix ambigendum, quin idem sit perpeffa quod *Clodoueus*, *Clotarius*, *Clodomirus* & ceteræ id genus regum nomenclaturæ; & sanè non longè absum ab ea suspicione, vt ex *Ludouico* & *Clodoueum* & *Clodium* existisse credam: quod si concedatur, nihil amplius ad eius interpretationem adferendum. *Sidonius Apollinaris* in *Panegyrico* ad *Maiozanum* *Clotonem* vocauit, non secus atque *Græci* *Clotarium* pro *Lotario* scripserunt:

Pòst tempore paruo

*Pugnastis pariter Franci, quæ Cloto patentes
Atrebatum terras peruaserat.*

Clodius Cloto appellatus, id est, Comine & ot.

Quocirca non absurdum fuerit, si dicatur *Cloto* pro *Comine* *Lot*; ita vt de vulgata loquendi consuetudine *Lot* pro *Lotario* vocetur.

Quemadmodum porrò *Clodoueus* pro *Luideuico* in libris & ora hominum venit, ita & *Clotildis* pro *Luithildis* ferè scriptum videmus; cum tamen non aliter hic littera

C regnam

C reginam atque illic regem designet. Nobis frequens feminarum nomen, licet brevitas causa modò priorem modò posteriorem eius partem omittamus) aliquando fuit/ aliquando Hilde dicentes, quod rursus in Hil/ non sine vitio, transit. Fuit-Hilb vel Hilde-Hilde/ è quo Latinis Luithildis, ea vocatur què in populo sic excelsit, vt dici mereatur heroina. Hilt enim heros est, vri modò dictum. Episcopus Turonensis & Ado Viennensis Chrotildem vocant ceu *Hrot-Hilt* dicta fuisset, qua voce cohortium heroina vocaretur, verùm credo sermonis Germanici imperitia nomen corruptum, quia Luithildis vñtatum hæcenus nobis nomen est feminarum, tum quia Tritenhemius ex Hunibaldo, & Sigebertus Gemblacensis Clotildem, non Crotildem, nominarint. Ex eadem vocula Hilt fit & aliud nomen in mulieribus nobis non infrequens, Maechthildis, quo fabulosa poetarum Diana meritò vocaretur. *Maecht* virginem significat: vnde Maegthildim virginum heroinam dicemus, cuius vocabuli vim qui latius sibi ob oculos positam volet, hos Virgilij versus in memoriam reuocet:

*Regina ad templum forma pulcherrima Dido
Incessit, magna iuuenum stipante caterua;
Qualis in Eurota ripis, aut per iuga Cynthi
Exercet Diana choros, quam mille secuta
Hinc atque hinc glomerantur Oreades. illa pharetram
Fert humero, gradiensq; deas supereminet omnes.*

Hoc nomine fuit mulier quam Blondus, perperam Matildem vocans, omnium earum quæ vllis vmquam seculis floruerunt, gloriosissimam facit: de cuius donatione maxima pars eius quod D. Petri patrimonium vocatur, Pontificum ditioni accessit. Maechthildis autem nomen eo lubentiùs interpretor, quòd mater mea, nec forma nec ingenio, dum viueret, vulgari eo fuerit à Coremannis parentibus suis nuncupata. Ab eadem vocula Hilt fit Brunoghildis, in quo *Brun* fuscum, *og* oculum signat; ita vt hoc nomine heroina denoteretur excellentissima earum quibus oculi sunt subnigri, qui color apud nostrates in oculis plurimum laudatur. Ex Brunoghildis Germanici sermonis imperitia Brunichildem apud Turonensem fecit, qui hoc nomine filiam regis Gotorum ex Hispania à Sigeberto Francorum rege in matrimonium vocatam celebrat, mulierem illam quidem formæ animique dotibus insignem; sed omnium earum quæ vmquam vixerunt crudelissimam, adè vt decem reges per diuersas artes & machinamenta neci dedisse scribatur. Cherebertus item, vt Paulus Æmilius eum vocat, Lotarij filius, non aliter quàm Clotildis, nomen habet deprauatum, quem Turonensis Charibertum longius aberrans vocauit. Tritenhemius in annalium compendio Heribertum hunc nominat: sed nec sic quidem profus emendatè, cum Herbertus sit vocandus; quæ nomenclatura nostratibus est satis frequens; ei conueniens cui optamus vt dignum se præstet totius vel communis vel exercitus præfectura, quod *Her-wert* signat. Vide quot errores hoc vnicum Cappa Regum reginarum/ue nominibus honoris causa præpositum inuexerit, quos nunquam animaduersos hæcenus fuisse eo minùs miror, quòd paucissimi inter antiquitatum studiosos reperiantur qui vel Francorum sermonis sint periti, vel veras nominum origines sibi examinandas arbitrentur; quæ tamen diligenter excussæ eximiam maiorum sapientiam luculentis indiciis ostendunt, & plus frequenter paucissimis litteris & duabus syllabis, quàm multis paginis prolixi Græcorum & Latinorum sermones intelligentibus exponunt. Ceterùm licet ea quæ de hac peruersa nominum & scriptura & pronuntiatione primus in lucem erui satis probatum iri æquis iudicibus exultimem, quò tamen omnia magis aduersus pertinaces nouæ inuentionis contemptores, quos plurimos esse scio, muniantur; addam & aliud non obscurum erroris argumentum. Ioannes Auentinus, cuius diligentiam singularem maiorem in modum amplector & exosculor, in annalium suorum exordio Germanicas hominum nomenclaturas ad veros suos fontes reducturus, in iis primorum ordinem elementorum sequendo, in littera L Clodouei nomen, quamuis malè interpreteretur, antiquo tamen more ita scribit, vt aspiratio præponatur ad hunc modum, H Ludouicus; Clodio item eandem præposuit, vt fiat, H Luidius: quod qua ratione factum sit, non adiecit; sicut nec illud agnouit, cur pro Hilperico, Hildeberto, Lotario, Ludouico; Chilpericus, Childebertus, Clotarius, Clodoueus diceretur. Nos itaque bonam eius fidem in

*Maechthildis
etymon.
Maecht.*

*Pontificibus
quæ D. Petri
patrimonium
nisi donarit.*

*Brunichildis
nomenclatura.
Brun.*

*Brunichildis
crudelissima.*

*Herbertus
alias Cherebertus,
alias Chariberus,
alias Heribertus
corruptè
vocat.*

Heer.

H littera
Francorum
proprius pra-
fixa quid
significet.

hac scribendi formula, quam ex vetustissimis tabulis desumpsit, laudantes, causam cur aspiratio nominibus his praefigeretur, explicemus. Heer, monosyllabicòs elatum, dominum nostratibus significat, nomen honoris causa in magistratibus aliisque reuerentia dignis appellandis praemitteri consuetum. H Ludouicus igitur nihil aliud est quàm Heer Ludouicus, & H Luidewis nihil aliud quàm Heer Luidewis. Hanc autem scribendi consuetudinem idem auctor libro Annalium suorum quarto tribus diplomatis, licet ad aliud docendum adductis, confirmat, in quibus H Ludouicus pro Heer Ludouicus scriptum videmus. Hinc modò & illud in lucem venit, cur Turonensis episcopus Ludouici primi nomenclaturæ litteram tertiam C cum aspiratione praefigat, ut fiat Chlodoueus; & pro Lautario Chlotarius, cum eo notatum ab antiquis fuerit Coninc Heer Lautar. & Coninc Heer Lautar.

Quamquam verò satis diu multumque in hac vocum correctione & interpretatione versati sumus, committere tamen non possum, quin Fortunati versus aliquot addam; quibus quod modò dixi cernitur obseruari consueuisse; quos, ut habent in antiquissimo exemplari à Theodoro Pulmanno diligentissimo veterum librorum scrutatore mihi ostensio, adscribam:

Rex bonitate placens, decus altum, & nobile germen,

In quo tot procerum culmina culmen habent:

Auxilium patria, spes & tutamen in armis,

Fida tuis virtus, inditus atque vigor:

Chilperiche potens, si interpres barbarus exstet,

Adiutor fortis hoc quoque nomen habes.

Non fuit in vanum sic te vocitare parentes:

Praesagum hoc totum laudis, & omen erat.

Iam tunc indicium praebebant tempora nato,

Dicta priora tamen dona secuta probant.

Item in Epitaphio super sepulcrum Chlodoberti:

Hoc igitur tumulo recubans H Lodobertus habetur,

Qui tria lustra gerens raptus ab orbe fuit.

De proano veniens H Lodoueo celsa propago,

H Lutharij, nepos, Hilpericiq, genus.

In his videas Hilperici nomen ab Hilp siue Hulp deriuari, quo auxilium notatur, & tamen C praefigi: praeterea Lodobertum dici, & modò H Lodobertum, modò C h Lodobertum scribi. Item H Lodoueo, & H Lutharium, pro Lodouico & Lutario poni: in quibus quis non cernit verum esse id quod à me de his litteris explicatur? Hanc nominum correctionem si in lingua vel Graeca vel Latina inuenissem, multorum laudibus cumularer: nunc quia in Germanica hanc posui operam, ab iniquis censoribus ridiculus habebor. Quanti, bone Mercuri, eorum sit diligentia qui in poetarum fabulis vel vnicum nomen emendant! quod si idem in vera historia, & ea quidem maximarum rerum ab illusterrimis regibus gestarum praestem, num industria mea imparem minorum laudem meretur? Sed missis & contemptis obgrunniuntium iudiciis, quibus, si naturam ipsorum sequerer, oppederem potius quàm responderem, ad id quod agimus reuertamur. Est inter Francorum reges Sigeberti quoque nomen, quod si Latine reddas, victoria dignum dices. Hinc Sicamborum nomen, quos Sigamper diceret Germanus, Latinus victoriam pugnando obtinentes. Vellem Allemanus mihi causam assignaret ob quam Sig victoriam significet, atque eam meliorem quàm in vernaculo nostro sermone quouis, quantumuis lippus, peruidere queat. Seg, dum ut nomen usurpatur, quietum & omnibus æquabili morum temperatura submissum notat, dum ut verbum, idem est quod quempiam talem reddo ut quietam tranquillamque vitam ducat.

Sigeberti etymon.
Sicambri unde nomen habent.
Sig.
Seg.

Victoria seopos.

Hinc Sig victoria, nomen finem indicans, quoniam eo vincimus, non ut homines occidamus, sed quod eos qui tranquillitatem perturbant, ad quietem & compositos mores fracta superbia cogamus. Nec ob id tantum significationem accepit, sed ea quoque de causa, ut moneamur victoria nos minimè effert, verum ea submisit & cum animi tranquillitate uti debere; ne quod in aliis esse cupimus, id in nobis desideretur. Vici praeterea docentur, ne sese nimio dolore aut alia animi perturbatione infra id quod

Seg/id

Seg, id est, tranquillum dicitur, deiiciant. Videas hinc tribus litteris plus doceri quàm multis sapietia professorum verbis, si vox pro eo ac debet ad originem suam vocetur. Vinco autem Latinorum à nostro *Win* processit, quoniam eius verbi origo apud nos, nō apud illos inuenitur. Sed hoc alterius loci. *Campen* est pugnare ex prouocatione, à *Camp* Campen. Camp. quo campus Romanorum notatur; quam vocem nostram esse natales eius conuincunt; nec ij soli, sed ipsa etiam analogia. *Mac* enim commodum, facile, planumque signat; *Mac*. à quo *Cam* planum facere & transitu facile. Hinc *Camp-op*, id est, planū & facile ad hoc *Camp*. vt super eo stetur & eatur: quod *Camp* facit vna excisa vocali. Hinc *Camp* pro pugna in campo commissa, à quo *Sigcampet*, qui in campo victoriam consequitur. Nostrates *Seg* non *Sig* pronunciant, admodum conuenienter etymologiae, cuius cum alibi vsus in vetustis holarum libris legatur, tum in vernacula Brabantiae historia; quod adiicio, ne quis veteris linguae nostrae imperitus ignorantia suam lumini nostro officere posse existimet. Fuit & Theodoberi nomen non rarū inter Francos, quo nuncupatus fuit Theodo- Theodoberi Orientalis Francia regis heretica facta. rici regis orientalis Franciae filius, vir nescio an vlli magnitudine rerum gestarum secundus: qui Italiam totam & Siciliam partim per se, partim per suos depopulatus est, Vescogottos cum rege ipsorum cecidit, Allemanos protinuit, regem Danorum cum toto exercitu spoliis Germaniae secundae onusto occidit in agro Antwerpiano deiecit, expeditionem maximam in Thraciam contra Iustinianū parauerat, quam mors immatura prauehens, & ne totius orbis imperio potiretur metuens, impediuit & abrupit. Agathius ab vtro occisum scribit, Turonensis morbo sublatū. Procopius quo genere fati occubuerit, non expressit, qui cum Theudibertum vocat, ceu Germanis *Theudbert* nominaretur. id est dignus, qui caput sit inter homines siue princeps. Aliis placet Thietbertum dictū fuisse, à *Diet*; qua voce egregia facinora & magnum rerum augmentum significatur, à *Dien*, quod est augeri & crescere; ita vt *Dietbert* dignus incremento dicatur. Ab eadem Dien. vocula descendit Theobaldus, qui Germanis *Diet-wald* diceretur, id est, incrementorū rerumque ad promotionem pertinentium magna vis: quo nomine Theodoberi filius vocabatur, paterni regni successor: ad quem Iustinianus legatos misit, oratum vt contra Gotos vnā sectam susciperet bellum. Cornelius Tacitus *Thietwald* ad incudem Latinam faceret Theodoualdum. Ex eodem fonte deriuatur *Diet-rijt*, quod nomen in Theodorico transit, quo incrementorum diues notatur. Nec aliunde Theodomar rex Gotorum nomen accepit, quo significatur is qui celebrem habet incrementorū famam. Theodoricus nominis ratio. Mar famam, vt dixi antea, signat: vnde & Gomar venit, ad hominem bonae famae denotandum. Iam & Theodelinda feminarum nomen est, quo rerum prosperarum pulcritudo notatur. Theodoma-ri notatio. Gomar. Theodelinda nomenclatura. Lind. *Lind* enim pulcrum apud veteres significabat, concisum ex le-*lind*, quod est membrum absolute: vnde *Lind* apud Hispanos Gottifantes in eadem significatione remansit. Tilia iraque gemina ratione *lind* dicitur, & quia pulchra est, & quia fasciae & funiculi ex ea fiunt, quos *linden* item vocamus; quia ex lino optimi fiunt. *Lin* pro lino nostras est, à *lien*, quod est pati, vt in Hermathena latè explicatū. Celebratur & Guntram rex, quem Turonensis Guntchramnum dixit. *Gunt-ram* eum notat qui Guntramus unde nomen habet. fauorem tam latè extendit, quàm fauoris ratio ferre potest. At si *Gunt-ram* siue *Gunt-ram* dicatur, significabitur taberna fauoris, siue is qui fauorem omnibus ceu promer-calem exponit. Taberna enim & capsa rerum venalium *Gram* à nobis vocatur. Paulus *Gram*. *Emilius* Guntcrannum malè scripsit, nec bene Turonensis Guntchramnum. *Gunt* Gunt. idem est quod fauet. Hinc Fregundis regina nomine suo monetur vt pacem, quae *fre* Fregundis nominis notatio. fre. dicitur, fauore suo vel adducat vel conseruet. *Gun/Cram/ Fre* voces sunt reciproca pronuntiatione id notantes quod prorsum significationi naturae lege est connexum. de quibus aliàs. Gundobaldus Lautarij secundi filius, vt mater aiebat, Lutario non contentente, nomine suo magnam fauoris vim praefert, quem post varios aduersitatum casus tandem apud Imperatorem Constantinopolitanum est consecutus; & inde in Franciam reuocatus Hildeberti fauore, vt vnā regnaret, prodicione suorum occiditur sceleratissimè. A *Gun* item Cuningundis nomen habet Imperatoris Henrici secundi vxor, quo regis fauor significatur, à *Cuning*, quae vox Regem notat, varias dotes quibus reges ornatos esse decet, cōplexa, scientiam videlicet, potentiam, fortem animū, magna aggredi audentē, & eam potestatem, vt omnes ex eo pendcant, vti alibi declarauī. A *Walt* item Walt. fit *Gar-walt*, id est, omnino potens, vel qui totus nihil aliud est quàm magna vis.

Carionaldus
dux Batau-
rum unde no-
men habue-
rit.

Balt.
Balt.
Bolt.
à op.

Garbaldus
etymon.

Sigebaldus.

Ebroini no-
menclatura.
Ber.
Bar.
Eber.
Euer.

Eberdunum.

Bernardi no-
menclatura
ratio.
Leonardus.
Ber.
Berren.

Grimoaldi
etymon.
Pipini nomi-
nis ratio.

Caroli nomē-
clatura.
Carl.

Car.

Martel.

Mart.

Mort.
Moider.
Martel.

Carionaldam ducem Batauorum Tacitus fecit; qui si Garwaldus dictus est, C pro G positum est, ut in Caius & Cnæus; quamuis Car-walt suam etiam nobis habeat significationem, pro magna vi eorum quos caros habemus. Haud ignoro Balt etiam in usu esse pro audaci & temerario, quod alij Bolt pronuntiant; unde Baldi nomen: cuius prima ratio à Bal siue Bol/quo globosæ figuræ res notantur; quia ea maximè idonea sit ad rem quamcumque conseruandum, quod est Behal siue Behol/à quo Bal & Bol/& hinc Lop mutata media in tenuem celeritatis notandæ gratia, pro curro; quia ad currendum celerrimè nulla figura est magis idonea quàm globosæ, ut cælorum vertigo incomparabili sua celeritate satis declarat, quos nos Lopen/id est, currere dicimus longè significantius quàm ut vlla alia gens in lingua sua idem vel par artificium seruare possit. Hinc bald aduerbium, pro citò; & bald nomen, pro eo qui nimis velox est ad res aggrediendas, quales audaces sunt & temerarij: à quo etiam Wollen pro inconsideratè loqui & citra meditationem verba effundere. Et hæc quidem in gratiam Baldi, & illius qui bonum ius non admodum lautis commentariis condiit, & alterius quem Macaronæa elegans poemata celebravit, hominem hoc nomine ob audaciam dignissimum. Nisi igitur Tacitus nos moueret quò Garbaldum à Walt interpretaremur, Garbaldus dici posset is qui omnino audax est. Auentinus ineptè Garbaldum eum dicit, qui omnino vult; Balt à Bel/id est, volo, deriuans. Nos Wil & Wol/ non his aut bol aut bel dicimus; quòd antiquitùs Cimbris eodem modo in usu fuisse, Volo, Latinorum declarat, duplici littera in simplex elementum mutata. Sigebaldus igitur is dicitur non qui victoriam vult, sed in quo maxima vis est ad victoriam consequendam. Sed ne omnes nomenclaturas persequendo simus prolixiores, paucas adhuc principum virorum addemus. Ebroinus dicitur ab Eber-wini/quod est, vincens verrem siluestrem. Berren enim verrem signat, à Bar quod est gigno, quia plurimos foetus gignat: unde Latinorum Verres deriuatur. A Ber fit Eber/ qua in voce E longum adiectum solidum, firmum, validum, robustum designat; quamobrem propriè aprum siue verrem siluestrem notabit: unde Romanorum Aper parua immutatione factum; cui sententiæ meæ qui refragabitur, rationes in Verris & Apri nominibus assignet rectiores. Hinc Eberdunum opidum Aprorum montem non malè verteris. Ber autem aliter prolatum vrsuum notat, à quo Berren-hart quem Bernardum dicimus, Latine is est qui vrsinum cor siue animum habet. Sicut Leu-wen-hart/ unde Leonardus, cui animus est leonum. Ber dicitur à Berren/quod est seuum sonum & gestum truculentum edere; à quo fortassis vrsus, mutato B in V vocalem, ut primum vrsus, deinde vrsus euaserit. Leu leo dicitur, à Leuen, quod est vivere: quia cor vitæ fontem fortissimum animosissimumque habet, qua ex voce Leo & λέων Latinis & Græcis; quod si negent; etymologia nos meliore conuincant. Grimmoaldus Gimme-walt Germanis is dicitur qui vi sua crudelitatem iracundorum hominum compefcit. Pipinus à Papen verbo, quo præter communem significationem pro doloribus partus vitimur, eo quòd acutum sonum edere soleant parturientes. Pnt autem dolor est. Hinc Pip-pm parturientis dolor nomen ab euentu natum, ut apud Latinos Agrippa & Cæsar.

Carolus à Car & Hel/quorum hoc altum & clarum significat. Carl igitur syncoptròs is dicitur qui velut apex est & claritas eorum quos caros habemus. Citem Carl vulgò dicimus pro eo quod Latinus diceret, est egregius & excellens vir: quasi claritas inter eos quos caros ob virtutem habere debemus. Car autem, à quo Carum Latini habent, nostras esse in Amazonicis ostensum. Inter Carolos nobile cognomen sortitus est Martellus, ita vocatus quòd esset tamquam malleus ferreus omnia confringens; de qua vel sola voce cognoscas nostra Francos lingua, non Allemanica locutos; cum Martel apud nos aurigis adhuc in usu sit frequenti, pro eo malleo cuius non caput modò sed manubrium etiam ferreum est; cui vocabuli compositionem & natales in Atuaricis tradidi. Paulus Æmilius à viribus Martiis Martellum dictum scribit, quod quidem veritatem hac sola parte tueretur qua res ipsa, non nominis origo spectatur: quamquam id nobis constet, & Martiis nomen & Martelli ex eodem fonte deriuari; in quo Mart vocabulum nostras repertum id notat quod Latinus diceret, prorsus confringere: unde Mortarium & Mors Romanis, & nobis Mort pro violenta morte à percussore illata, & moxer pro Latrone, & marter pro tormento, & martel pro malleo ferreo, à quo pro quouis malleo Itali

Martel-

Martello, & Gallo-Franci *Marteau* deduxerunt. Sed ut omnium ferè animi proni sunt, maximè Gallo-Francorum ætatis nostræ, ad voces vernaculas è Græcia reperendas, in quorum numero Budæus & Perionius principes ceterorum suffragia auctoritate sua, quod voluit trahunt, suspicabitur quisquam *Marter* vocabulum nostras à *Martyr* Græcorum descendisse: & quia veritatis Euangelicæ testimonium per mortes & tormenta à primis Christianis perhiberi consueverat, *Martyris* nomen pro cruciatu & tormentis in vsum venisse; quod equidem ita habere non inficias irem, nisi analogia primarum vocum *Ann* & *Mor*, & inde factarum *Mar* & *nam* mutatione rotundi, quod prius est, in quadratum apertè contrarium testaretur, nisi etiam vocum antiquissimarum hinc emanantium significatio & vsum, multo quàm Christi martyres in renato sæculorum orbe fuerint, vetustior, mecum faceret, & contrà sentientes falsitatis & magni erroris manifestaret. Sed quid? aiat quisquam, unde *martyris* nomen deduces, quando omnia ad primogenia Cimbrorum vocabula redigere moliris? num & testes ante salutis nostræ auctorem natum tormentis & cruciatibus ob veritatem affligebantur? Non est huius loci omnium vocum reddere rationes, sed ne subterfugere aut declinare hanc fragulam videamur, *Martyri* Græcorum veram nominis originem assignemus. *Mar* pro fama & opinione incerta Cimmeriis vsurpari non ita multo antè dictum. *Quig* verò testem vocari, & dum verbum est idem esse quod testari, pueris notum. *Mar-quig* igitur testis erit eius opinionis quæ incerta est & cōtrouersa, quo in vocabulo terminatio est à Græcorum consuetudine aliena; qua ad sermonem suum accommodata, *Martyr* vel *Martys* pro teste dixerunt. Liqueat itaque & hoc vocabulum è reconditis nostris thesauris esse suppilatum, tamen si aliam acceperit caudam; & eo non testem modò dici, sed illud etiam, quæ in re testimonii opus sit, indicari. Quæ enim res demonstratione doceri possunt, quæ item sensibus præsentibus comprehenduntur, iis frustra testes adhibentur, nisi apud illos apud quos plus auctoritas valet quàm explicata causa; quæ admonitio, vt levis prima fronte videatur, non abs re tamen esset, si in omnibus iuris professorum diatribis scriberetur, & perpetuum sibi locum in medicarum consultationum disceptationibus haberet, in quibus plerumque testibus iam olim mortuis, de viui hominis temperamento, morbo, symptomatis, causis, remediis agitur: quod tolerabilius tamen eo videtur, quod non exigua medicorum pars non tam è principii & fundamentis artem didicerint, quàm ex libellis aliquot & chartulis sibi obiter cōpararint. Plato satis ostendit frustra Hippocratis auctoritatē in testimonium apud doctos homines vocari, cum postea nihilominus querendum sit an Hippocrates cum ratione consentiat: quo fit, vt si huius ductus nusquam non sit sequendus, nequicquam testes adhibeantur, apud illos; inquam, qui quid in recta ratione sit, queunt peruidere. Eam itaq. vocabulum *Martyr* ad originem vocatum viam præmonstrat, quam omnis postea philosophorum cœtus est ingressus, iurisperitis semper exceptis, & indocta clinicorum turba, auctorum artis suæ titulis recitandis magis iactabunda quàm sollers in morbis, causis, remediis ex ratione & cognoscendis & iudicandis. Aristoteles ægrotus non ferens sibi perinde atque rustico quæ facienda essent imperari, causas eorum quæ iuberentur, non Hippocratis auctoritatē voluit adhiberi, exemplo ab *Æliano* non otiosè ad rem suam translatò. Videas nunc quantum mysterij in vnius vocis natalibus rectè perspectis delitescat: quod tamen non ita accipiendum, quasi omnino nusquam in iis quæ ratione doceri possunt testes sint citandi, quos admittimus nonnumquam breuitatis causa, ne rationibus explicandis prolixiores quàm tempus ferat, euadamus; nonnumquam vt eos laudemus qui eandem nobiscum demonstrationem sunt secuti; nonnumquam vt præcepta hominum animis auctoritas conclusioni nostræ opituletur. Verùm nominum fabricator genuinum verumque testimonij vsum explicare volens sic nomen fecit, vt dum testis adhiberetur, quantumvis certum sit ex sua natura id cui adhibetur, ad incertam tamen descendat opinionem. Longius nos abripuit *Martellus* siue *Martel*, è quo *Malleus* Latinis *mangonio* à quouis homine facile cognoscendo, non verò à molliendo, vt putarunt quidam; cum *malleus* non molliat aut ferrum aut quoduis aliud metallum, sed ignis vi emollitum ducat, nisi percutiendo quandam calorem addens, per accidens, vt loquuntur philosophi, id posse diceretur. Sed hæc alterius considerationis.

Mor.
Ann.
Mar.
nam.

Martyris
cymon.
Quig.

Testib. quæda
non sit opm.

Testib. ubi
sit opm.

Hom.
Moz.
Moz.

Quid quodd & ipsum Mollio, Cimbricum habet ortum, Rho per labdacismum mutato? Hom & Moz contraria: A Moz, quod Moz efferimus, Molle nascitur, eiusdem significationis nomen. Verumenimvero si omnia propria tum virorum tum feminarum huius gentis nomina ad ortus suos & significata reducere velimus, nimia nostra prolixitate odiosi potius videbimur quam vel utiles vel iucundi. Huic materię libellus à me fortasse daretur, nisi iniquissima & peruersissima nostrę nationis hominum iudicia, quibus maximum & pretiosissimum suum ornamentum contemnunt, indignationem mihi mouerent; non illam quidem qua luuenalis satyricos versus offudit, sed quę faciant vt ne nominandam quidem ipsorum linguam arbitrarer, nisi solus veritatis amor pluris mihi fieret quam detestanda pręposterorum hominum vesania. Quam Gręci linguam suam amarint, quàm expolitam, comptam, copiosam reddere contenderint; quàm eam longè lateq. propagarint, quàm ea sint gloriati qui nescit, nescio quid sciat. Hos Latini tametsi fortasse copia vincere non potuerunt, quam Cicero suis etiam arrogat; propagatione tamen linguę non minus quàm imperio superauit. Hebręi sermone suo nihil vetustius, nihil arcana quadam mysteriorum custodia diuinius & ipsi opinari videntur, & ceteris persuadere nituntur. Soli nostrates sermonem suum contemnunt, & quamuis potius linguam quàm vernaculam à maioribus acceptam admirantur & loquuntur: quod inde potissimum video euenisse, quodd nemo vmquam de immenso eius artificio vel semel somniauit. Et qui de eo cogitassent, quod nemo maiorum vel monuit vel prodidit? Non sunt videlicet id admirati quod in omnium ore versari videbant, & idcirco sermonis sui nullas causas peruestigarunt.

Toutones soli
linguam suam
contemnunt.

Cum igitur hactenus in tenebris sint versati, non miror quodd ad hanc nouā lucem, quam primus intuli, caligent. Id miror quodd mihi viam pręmonstranti pro Hermæo candidè communicato conuicia gratiarum loco reponant. Sed quid miror? cum vulgari apud nos prouerbio tritum sit, *Lansinan Stansinan*: quod licet pari breuitate & allusione vocum apud elegantiores receptarum Latini exprimere nequirent, si tamen castrensi vocabulo vti vellent, satis succinde interpretarentur, *Conterraneus* *conterraneo* *dedecus*, id est, *dedecoris* & *vituperij* auctor. Sit sanè, sit alter alterius cuius aut cognati vituperator, condonetur hæc infamis nota. Atqui illud qui veniam merebitur, si quis se & sua vituperet, nec se solum, sed parentes, patriam, maiores, omnes qui ab omni æuo eadē hac lingua vsi fuerunt? Sed valeant qui quosuis potius quàm se valere volunt; quorum vitio factum, vt dum domestica vilipendimus, externa adsciscimus, exterorum hominum iugum feramus: quod breuiter dictum, quàm latè pateat is intelligit qui diligenter causas euerisionum publicarum in lætissima felicissimaq. maximè tempora incidentium expendit.

Reuertamur itaq. vnde nominum propriorum interpretatione sumus abrepti, cuius occasionem Lazius iniecit, dum corruptam Francorum linguam è varia gentium permissione coaceruatam, eam putat qua Franci primùm vsi sunt. Fateor equidem linguam eam cuius exempla adduxit, sic Francicam dici, vt tota Bavaria, Suevia, Alemania, Thuringia, Francia dicebatur; nec ille solum tractus qui à Rheno in Orientem vergens ab ipsis Alpibus ad Oceanum vsque pertinebat; sed quidquid etiam terrarum & prima & secunda Germania de Romanorum distributione complectebatur, & plus etiam Francia orientalis dici consuevit: quę quia Austrie à Francis vocabatur, in Austrie nomen apud quosdam, apud alios in Austrasiam transiit; sicut quod reliquum erat Francorum regni ad occasum longè lateq. porrectum, Westrie dicebatur; id est, Occidentale regnum: è qua voce corruptissimè Neustria ab imperitis vocari cœpit. In his Austrie nomen veram mihi antiquorum scripturam & inde significationis causam fugessit. Mens enim hominis, quod vno momento à Deo est creatū, suo more prius & posterius distribuit; qua via & ratione eò venit, vt oriens antiquissimus nobis dicatur; quia si incipiendum Deo ab vna magis parte quàm ab altera fuisset, Orientem ante quàm reliqua cali spacia fecisset; nec aliud probabilius, quàm eo loco quo homo factus est, Solem ad horizontem in exordio totius machinę fuisse.

Francia orientalis, Austria & Austrasia ab Austrie dicta, quàm latè patuerit. Francia occidentalis corruptè Neustria dicta.

Iam quanto quęque res melior, tanto vetustior censetur, eo quodd principia rerum omnibus numeris cum creata primùm essent, fuerunt absoluta: vnde apud Latinos quoque

quoque nihil nobis antiquius esse dicimus, cum nihil scimus quod præferendum putemus. Rectissime itaque linguæ nostræ architectus orientem *Aust* ab *Austre* / quo anti-*Aust* quissimum notatur, vocandum iudicauit: non peior in hoc quam in ceteris omnibus rerum æstimator. Occidentalem verò plagam non minore ratione *West* nominauit, in-*west* genti ad diligentiam incitatione; ne tantisper nimirum tempus in rebus agendis proferamus dum fuerit elapsum. Nam *West* fit à præterito perfecto *Gewest* / quod est, fuit: à quo si syllabicum augmentum auferas, manet *West*; à quo *West*: quamquam scio non hac sola de causa, licet maxima, hoc nomen placuisse, ut in ventorum nominibus latius, si bonis ventis Deus adspiret, explicabo. Cogitemus itaque, si quid agendum, ne tantisper expectemus dum dici queat, fuit; perinde atque Poëta veteres imitatus cecinit, *Fuit illium & ingens Gloria Dardanidum*. Nunc ad rem.

Quemadmodum quæ in Boioaria aut potius Boiuaria facta sunt in Francia facta tum dicebantur, quia Bauari in ditione Francorum essent; ita quæuis lingua, siue Allemanica, quæ omnium erat corruptissima propter diuersarum gentium, è qua constabat, colluuiem; siue Sueuica, siue Boiuarica, siue Thuringica, Francicam se profitebatur, quod & dominis gratiores esset, nec non excellentior de nomine videretur. Tam latè Franciæ appellacionem se tum extēdisse Auentinus in quarto Annalium suorum libro non vno altero docet argumento, pluribus id codicillorum à regibus in Boiuaria ante Romani regni in Germania constituti nomen datorum testimoniis confirmans, quibus, quod apertissima sint, nihil ego addendum arbitror, nisi fortasse hoc vnum desideretur, non Boiorum modò & ceterorum vel in Allemania vel in Germania habitantium terras, sed magnam etiam partem regionis Venetæ ad orientale Francorum regnum pertinuisse: quod cui certius nosse lubet, ei tertium Procopij de bello Gotorum librum consulere licebit; quamquam non ignoro Theodorici regnum, & postea Gotis eiectis, Hexarchatum eo locorum ius suum protulisse. Atqui plus satis de linguæ Francicæ vel corruptela vel latitudine; cum satis constet ex iis quæ auctorum veterum monumentis sunt ostensa, veri sermonis reliquias in Salandia, Gelria, Batauia, & Brabantia, non in vlla Alemanicæ parte esse querendas.

*Veri sermonis
Francici reli-
quias ubi sit
reperire.*

Veneramus per antiquitatum vestigia ad Clodouei regnum (loquor ut multi, sentio cum paucis, iuxta prouerbiū peripateticorum) cuius res gestæ quando satis idoneis historiæ scriptoribus transmissæ sunt ad posteritatem, non est quod vltra nos farigemus, ne actum agere visi derideamur. Ne verbum quidem vnumquam de rebus Francorum facturus eram, si ea quæ à nobis in medium allata sunt, perinde atque cetera quæ à Clodouei regno memoratu digna contigerunt, ab aliis fuissent aut prius animaduersa, aut sic veris litteris prodita, ut nec nostra in perquirendis exordiis diligentia, nec spongia in fœdis errorum maculis detergendis indigere viderentur. Quamquam autem breuitatis causa non pauca prætereo, atque vel prorsus omitto, vel in aliud commodius mihi tempus differo, quæ in huius gentis vetustate persequenda me explicaturum non solum cogitarem, sed etiam, ni fallor, promiseram; non possum tamen hoc munere defungi, nisi æquè Carolingorum atque Merouingorum primas radices in hoc Antuerpiano limite actas fuisse demonstrem. Meroueuum ad traiectum Vahalis & Mosæ mistorum, à quo Dordracum, quod *Dordrecht* vocamus, nomen videtur mansisse, clara natalium suorum reliquisse monumenta, sufficienti mihi videor assertione, quantum quidem antiquitatum fides requirit, docuisse. Limes autem siue Marca Antuerpiana non hac modò proxima fluminum, quibus Scaldis altera sui parte miscetur, ostia comprehendebat; sed tam longè secundum littora Oceani porrigebatur, ut Anglicanus limes alio nomine dictus fuisse videatur. Lazius certè, de cuius nescio ductu, Anglicanum limitem in Antwerpiensium Marchionum catalogo vocauit. Eginhartus Rutlandum comitè facit littoris Britannici, quem in prælio contra Vascones cecidisse testatus, mox subdit, Britones post hanc cladem domitos à Carolo fuisse; è quo colligas, maritimum tractum Britonum littoris Britannici nomine nō intelligendum, nisi antè præfectura limitis Rutlandum donatum velimus quàm essent subiugati. Quocirca cum Lazio & iis quos huius suæ assertionis habuit auctores, littus Britanicum vocandum videtur, ad quod facillima nauigatio è Britannia pateret: qua nota mox Flandriæ & Hollandiæ & Zelandiæ littora intelliguntur, ad quæ & olim & hætenus ex Thami-

Dordracum.

*Antwer-
pians Mar-
ca.
Anglicanus
limes.*

siæ &

*Marchuis.
Hercules
Marcusianus.*

*Merouingi
unde duxerint
originē.*

*Merouei po-
steritatis
ignauia.*

*Francorū re-
ges bobus duo-
bus carpitum
trahentibus
vehébantur.*

Oſtopodes.

*Domū ſuam
vehere Scy-
thia comune.
Toxaris Scy-
tha.*

ſiæ & Vmbri fluminum maximorum oſtiis frequentiffimus eſt è Britannia ad Scaldim & Moſæ oſtia traiectus. Quamobrem latè limitanea Antwerpienſium comitum præfectura patebat, cū ad alia, tum præſertim ad latiffima Scaldis & Moſæ oſtia; cuius vt ſedes Antwerpiæ eſſet, atque ab hac principe vrbe nomen duceretur, veriſimile tamen eſt & propè dictū neceſſarium, naualia ad fluminum oſtia fuiſſe communita, quòd mox citra moram vel in piratas vel in hoſtes irruere, & ſi videretur è mari prædas agere poſſent. In Zelandia ante Francorum imperium Romani limitaneam arcem extremo in littore habebant, à re ipſa *Marchuis* ab incolis vocatam: ad quam Hercules limitum cuſtos conſecratus & Marcusianus dictus, domus limitaneæ cuſtodiam pollicebatur. qua de re alibi copioſius. Non igitur abſurdum ſit, Merouicum hic in lucem editum cogitare, atque hac fortaſſe de cauſa arcem magnificentius extructam tum de nomine ſuo tum de ſcopo ad quem referretur, nuncupare voluiſſe; vnà etiam ipſi flumini nomenclatura communicata. Cū itaque à Meroueo Merouingi genus nomenque ducant, nemini dubium eſſe poteſt, quin huic limiti tantum gloriæ acceſſerit, quantum de clariffimorum regum natalibus cuiquam aut ciuitati aut pago deferri conſuevit. Clariffimæ Ioniæ quondā vrbes de Homeri natalibus, non ſecus atque de imperio, certarunt; minimè ſic facturæ, niſi plurimum honoris nobilitatiſque ciuitatibus ex illuſtrium ciuium ſatu & educatione deberi de communi hominum conſenſu putaſſent. Merouingorum igitur ſtirpis initium & prima radix, me iudice, huic noſtræ littorali regioni, per quam ingentia flumina ad Oceanum patrem ſuum reuertuntur, erit adſcribenda; quorum continua propago Francorū regno tantisper præfuit, quamdiu maſcula maiorum virtus in ipſis vigeret: qua tandem eneruata & effreta & tandem emortua, ad eos tranſiit poteſtas, qui ſe manus ſceptro & caput diademate dignum habere rebus fortiſſimè prudentiſſimèque geſtis toti orbi & omni hominum ordini demonſtrarunt. Poſteritas enim Merouei per inertiam & Sardanapalicam ſedentariæ vitæ ignauiam eo tandem contemptus & abiectiſſimæ humilitatis deuoluta eſt, vt non ſolum nullum conſilium darent, nec cuiquam omnino publico negotio auctoritatem interponerent; ſed etiam alieno arbitrio & loquerentur in publico, & domi exigua familiam exiguo ſumptu & aliena poteſtate demenſo ſordidè alere cogerentur. Solo nomine & priſco regum Mæoticorum habitu ludicram regis perſonam, tamquam in ſcena, gerentes ſolis crinibus & barba demiffis, & duobus bobus carpentum, quo vehébantur, trahentibus venerabiles: cuius rei & teſtis eſt & deſtor Eginhartus Germanus, Caroli Magni alumnus & domeſticus ipſius & liberorum amicus. Atqui quamuis hic ad regum opprobrium par boum carpentum trahentium & ruſticum agafonem, ſiue, vt antiquo Cimmeriorum vocabulo vtar, minatorem retuliſſe videatur; habet tamen hic regum ritus & maximam antiquitatem, & cauſas ob quas perpetuò ſeruaretur non minores. Lucianus in ſuo Scythia Toxarim ſic deſcribit, vt inter ſuos neque regij generis fuiſſe dicat, nec ex eorum numero qui honoris cauſa petafos ſiue pileos gerebant; ſed vnum ex vulgo hominem plebeium: quem locum dum Lazius adducit, miror quo auctoris verbo diuitem fuiſſe intellexerit; non miror cur pilophoricos omiſerit, quòd videam hoc ornatus genus ab ipſo ob cauſæ ignorationem fuiſſe neglectum. Addit Lucianus, ipſum in eorum cenſu fuiſſe quos octapodes Scythæ vocant, quo denotantur duorum boum & vnus carpenti poſſeſſores: quo genere hominum inter liberos nihil potuit eſſe pauperius; quandoquidem non videam qui vel domum ſuam quis vehere, quod Scythiſ omnibus Herodotus commune fecit, vel arare poſſit citra vnum boum par. Eleganter fanè Lucianus Toxaris nomen vel finxit vel ab aliis fictum accepit, quòd egregia ſit ad rectam Scythici nominis rationem alluſio; cū non alium *Scyth* à quo Scythia, notet quàm eum quem *Σκόθην* vocant Græci. Regibus ergo Francorum, quorum originem è Scythia deduxi, hunc ritum fuiſſe non aliam ob cauſam exiſtimo, quàm vt ſe non meliores paupertimo quoque agnoſcerent, ſemperque cogitarent, quibus principiis ad regij culmen, & è plauſtro, quo domum maiores ipſorum circumferre ſolent, ad palatium & ſummum rerum mortalium ſtigium aſcendiſſent. De iugo, aratro, ſecuri, & phiala cælo in Scythiam delapſis, & eorum ſignificatione, quæ plurimum lucis huic Francorum conſuetudini inferret, in Becceſelanis ſatis dictum. Hic in tranſcurſu non neglegendum per hanc ſollemnem regum Francorum pompam, veſtigiiſ ſat altè depreſſis,

nos ad Scythicam ipforum originem deduci; nec parum hinc roboris iis accedere quæ à me de prisca ipforum tum sedibus tum nominibus ex Herodoto & Dionysio Afro conclusa sunt; quandoquidem, quod præcipuum fuit Scythicæ nobilitatis indicium, hæc nimirum diopetea dona posse citra noxam attrectare, eius in bobus regis clarum extet monumentum, in quibus & iugum denotatur. Securis ut omnibus esset communis, hærebat tamen non parum indicij quibus ex oris in Germaniam commigrassent; ex illis, inquam, in quas diuinitus bipennis olim delapsa fertur. Diligenter quidem Lazius in huius forma demonstranda laborauit; sed nec dum apud me facere quiuuit ut in suas partes pedaneum nostrum traheret assensum. Duos citat quibus nititur auctores, Procopium & Agathium, quorum verba antè audienda quàm quid de iis sentiam aut exponi aut intelligi commodè possit. Agathius Francorum arma describens inter alia, Ensis, inquit, à femore, ex latere scutum dependet; arcus, funda, & tormenta eiusmodi cetera, tela saxæue torquentia insueta his sunt, sed dolabras securæque ancipites gestant, & breuia pro patria consuetudine tela, quæ ipsi Anconas, ut diximus, vocant, & quibus res magnas, cum opus est, gerunt; & tunc præsertim cum pede collato decertant, aut in hostem incurrunt. Huius teli pars maior ferro obducta est, ita ut ex hasta parum aliquid præter capulum totum vix proferat; in superiori autem parte circa ferri aciem ipsam recuræ extant utrimque, tamquam hami, laminulæ quædam coarctatæ peracutæque, & ad ipsius teli partem inferiorem deurgunt. Id teli genus in ipso congressu emittunt; ita ut si altius fortè in hæserit corpori, subeat mox, uti par est, & acies ipsa hamata: vnde nec qui vulnus exceperit, nec alius quisquam queat id telum auellere. Urget namque recuræ acies illa ceruice latius hærens, doloresque adfert emori- biore; atque adeò ut si non aliàs hostis lethali sit vulnere ictus, ex eo tamen emori- tur: quòd si impactum clypeo telum id fuerit, ex eo mox pendulum hæret, & circum- fertur; per solumque trahitur. Vnde ea est Francorum consuetudo, ut ubi affixum scu- to telum id viderint, impetu facto ac pede capulo conculcato hostis scutum vmbone quassatum perfringant; quo fit ut & gestantis manu depressa caput illi nudetur & pe- ctus: hoc pacto hostem nactus nulla parte munitum, siue frontem securi percutiat, siue gulam ferro traiciat, confestim obtruncat. Idem paucis antè versibus: Siquidem alibi secures acuebantur, hæc patria tela, quæ illi Anconas dicunt. Audiatur nunc Procopius de exercitu Theodoberti in Italiam ducto loquens: Sed maiorem in partem hi pedites erant, perpauci equites, & hi quidem hastati, ceteri verò nec arcus quidem nec tela ge- stantes, sed enses & clypeum, securimque, cuius ferrum crassius erat & utrimque acu- tum; hasta verò brevis admodum. Hanc Franci securim in primo congressu in hostem iacere consueuerunt, & eo impetu ut hostium scuta perfringant, & ipsos simul interi- mant. Hæc ille. Lazius ex his Anconam ab Agathio descriptam eandem esse putat cum securi à Procopio depicta; contra quam sententiam ipse Agathius inclamat, aiens se in- ter dolabram securæue ancipitem & anconas plurimum discriminis annotasse: An- conas conici, & si scuto in hæserint, hastam earum per terram trahi, & mox ab eo qui coniecerit accuri, & hastile pede conculcari; qua vi scuto vel fracto vel deorsum presso caput & pectus aduersarij nudari, & frontem & gulam securis ictui patere. Quinam hic intelligas Ancona, quæ supernè ita scuto est infixæ ut euelli nequeat & infernè pede Franci calcatur, vel gulam traici vel frontem feriri vel caput obtruncari posse? An non utriusque vsus aperte ostenditur; Anconæ, ut scutum deprimat pedis iniectu; securis, ut vel fronte vel gula casâ hostem obtruncet? Quæ dubitari igitur potest de securis & an- conæ diuersitate? Iam palàm dicitur, alio loco secures acui, alio loco tela quæ Franci Anconas dicunt. Atqui dixit Procopius, secures quoque conici. Sit ita. Num inde effi- citur eandem securim esse & anconam? Scimus nos quoque hac ætate ab iis qui Cim- brorum ad Germanicum Oceanum Cherfonesum & vicina loca colunt, secures cer- tissimo ictu conici; sed non tam longi capuli sunt ut supernè hærente ferro per ter- ram trahantur: nec hoc Procopius de bipennibus prodidit. Vterque & Procopius & A- gathius securim ancipitem fecit, sed neuter addidit Germanicum nomen; quod & ha- ætenus ignorassemus, nisi à Gregorio Turonensi episcopo expressum fuisset; qui illam non ceteris modò Francs omnibus, sed Clodouæo etiam regi semper in promptu & ad manum fuisse indicans, Franciscam nominari dixit eo loco quo eum qui viceum

*Securis Fran-
corum regum
insigne.*

*Ancona teli
genus.*

*Francisca se-
curis Franco-
rum.*

templo

Oſtāpodum
ritus apud
Scythas.

Carnorum
duxis man-
guriatio.

Gotalanorum
regem allo-
quentium con-
ſuetudo.

Securis Fran-
corum cuius
ſui ſymbolum

Ancona ety-
m. on.
Hanc.
Hinc.
Hincet.

Con.

templo ſuppilatum Ludouico ad reſtituendum petenti obſtiterat, regia bipenni percuf-
ſum declarat. Quemadmodum igitur à Sagis Sagaris nomen olim duxerat, ita bipen-
nis à Francis, quorum propria videtur fuiſſe; more à ſecuri in Scythiam cælo delapſa
deducto. Quæ de re non mala ſit, meo quidem iudicio, conieſtura, quæ ab Herodoto
de hoc miraculo ſcribuntur, ea non generatim ad quosuis Scythas, ſed propriè ad libe-
ros Scythas pertinere; qui quò libertatem ſuam non contra exteros tantum, ſed domi
etiam inter ſe conſeruarent, regem ſuum ad Oſtāpodum ritum vehi voluerunt, ne ſe
extolleret ſupra illos qui omnium ſerè liberorum Scytharum eſſent pauperimi, oſtō-
boum pedibus ſe ſuaque omnia portantes. Quid enim refert hoſtine ſeruus an dome-
ſtico tyranno, cum vtroque modo libertas tollatur; & indignius videatur & intolerā-
bilis à ſuis quàm ab exteris opprimi? Carnorum dux iam eligendus, ruſtico veſtitu
prodit, & à ruſtico ad has partes delecto poteſtate ambit, & interrogatus an ius cui-
que ſuum ſit redditurus, idque ſe facturum pollicetur viliffimo quodam & contempto
pretio à ruſtico illo cui publicè id negotij datum, ad gubernandum admittitur. Hinc &
illud Gotalanorum, regem ſuum perinde atque quemuis ex infima plebe alloquen-
tium, *Nos como vos*. qua formula ſe pates regi oſtendunt, & eum non aliunde quàm
ab ipſis imperium ſuſcepiſſe. Non fuit igitur apud Francos citra grauiffimam cauſam
ad ipſum uſque Hildericum poſtremum ex recto Merouei ſtemmate deſcendentem,
hic ritus veuſtiſſimus obſeruatus, vt rex nihilo ſublimior oſtāpodibus cenſeretur, exce-
pta ſola illa poteſtate quam popularium ſuorum ſuffragiis & permiſſu teneret. Inter
inſignia bipenni æquè atque infimus quiſque eucharidij loco utebatur, quæ quare cælo
delapſa ſingatur, in Gotodanicis ſatis explicatum; ad quæ eum remitto, qui accuratius
vetetum Scytharum hac in re rationes peruidere deſiderabit. Et quoniam liberorum
Scytharum, id eſt Francorum, proprium erat hoc armorum genus æquè in pace & agro
atque in bello & caſtris vtendum, meritò Franceſca vocabatur; nec ea tamen ſola de
cauſſa, vt omnia Cimmeriorum ſymbola rationum ſunt ſœcunda, ſed propterea etiam,
quòd inſtrumentum eſſet quo Franceſia, id eſt, latiffima illa libertas poſſimum conſer-
uaretur. Duabus enim maximè rebus ad liberalem viſum & homine ingenuo di-
gnum opus eſt; altera, vt res pecuaria & agricultura diligenter adminiſtraretur, ne quæ
neceſſaria ſunt, ea aliunde ſint humili animo & ſeruili emendicanda; altera, vt quæ la-
bore tuo pepereris, atque ad vitæ commoditates & copias compararis, ea armis aduer-
ſus rapinas hoſticas defendantur. Harum vtramque ſecuris præſtabit, quæ vt ob aliam
cauſſam cuius vltro offerendam, ita ob hanc etiam bipennis erat, vt altera acies ad rem
ruſticam & caſtrimeritationem ſeruiter, altera ad cædendum hoſtem ſeruaretur. Anconæ
verò non perinde atque bipennis inter ordinaria arma computabantur, vt ex Procopij
loco modò à nobis in medium allato cuiuſlibet poteſt: nec item ſic erant Franco-
rum propriæ, vt non aliæ quoque gentes iis in bello vterentur, quod Appiani quinto
ciuilis belli libro verba ſatis declarant: At verò, inquit interpretis lingua, Menecrates
cum iaculo ad Hiberorum formam multis hamis ferreis inſerto femur ſaucius, ſubitò
telum educere non poſſet, & ob id bello inutilis exiſteret, reliquos ad pugnam hortatu-
rus conſtitit. Hæc huius auctoris verba Lazius ad ſecurim accommodauit, quàm aptè
quiuſ ſacilè videbit. Quemadmodum autem bipennis Franceſca dicebatur, ita hoc ia-
culi genus prorfus ab illa diuerſum Anconam vocari Agathius teſtatur: quam vocem,
ſi hanc litterarum compositionem quam eius interpret habet, ſeruemus, illud telum ſi-
gnificabit quod pendere & poteſt & audet; poteſt quidem propter hamos; audet verò,
quia ſic haſtile ferro eſt obductum, nihil vt metuat ne amputetur; deinde his duabus
rebus eos defraudat quibus eſt iniectum: quæ omnia Anconæ nomine à linguæ noſtræ
peritis intelliguntur. Hanc enim pendere ſignificat; hinc idem eſt quod ſigo, vnde Antier
inſtrumentum quo vel naues ſiguntur, vel trabes in muris firmo nexu continentur, vo-
cabulum nemini vernarum noſtrorum ignotum: à quo ſi Græci & Latini anchoræ
nomen ſe mutuatos eſſe negent, de ſuis ſcriniis meliorem ſignificationis rationem de-
promant. Gemino igitur modo prior ſyllaba intelligi poteſt, & vtroque ad rem accom-
modato; quandoquidem iaculum hoc & pendeat, & pendendo hoſtem ſigat, vt in Me-
necrate contigit. Aſpiratio autem, ne fraudi ſint hæc minutæ neglectæ interpretanti, à
noſtratibus in compoſitione frequentiffimè tollitur. Poſterior verò ſyllaba Con non du-
plicem

plicem modò, sed triplicem habet notationem; ita ut ea intelligatur, possum, scio, & audeo: Vnde *Couing* pro Rege deriuatur. Iam & compositio tota sic exponi potest, ut sit *Anc-don* & compositionis causa exempta adspiratione, Ancon; qua quidem expositione telum signabitur quod & pendendo & sistendo fraudat. Minutula sunt hæc, fateor, sed luculenta tamen indicia quo olim sermone Franci sint locuri, quamque is sit felix & copiosus ad voces breui illas quidem litterarum contextu, sed notatione amplissima componendas. Num quisquam melius usum huius teli multis verbis delineare queat, quam duæ hæc syllabæ eum aspectui subiecerunt? Quamuis autem hoc iaculum Franci haud secus atque Iberi aliquando ad manum habebant, non tamen aut proprius ipsis aut perpetuus eius fuit usus, quod iaculi loco ipsæ etiam bipennes certissimis & violentissimis ictibus in hostem conicerent; quæ, veluti balista aut scorpione excussæ, & clypeos & arma pondere & acie sua penetrabant, ut hæcenus ij norunt qui securibus iaciendis assueuerunt: quam ipsorum pugnandi consuetudinem non Procopius tantum, sed alij etiam scriptores memoriæ tradiderunt, inter quos Sidonius Apollinaris:

*Excussisse, citas vastum per inane bipennes,
Et plage præcisse locum; clypeosque rotare
Ludus, & intortus præcedere saltibus hastas.*

Quibus elegantissimis versibus Franciscas simul & Anconas descripsit; illas quidem apertè, has verò sub hastarum nomenclatura, quas coniectas euestigio Francos sequi dicit; quò nimirum hastili conculcato vel totum hominem, si corpori hæserit, vel clypeum vnà deprimant ad eum modum quem Agathius clarissimis verbis depinxit. Arbitror ex his perspicuum euasisse, aliud bipennem aliud anconam esse, quas ex iisdem eorundem auctorum, quibus ego diuersas esse docui, verbis Lazius pro eodem bellico instrumento accipiendas putauit, in hoc eius inconsiderantiæ, meo iudicio, reus quam mihi fateor non rarò deprecandam, dum vix à me impetrare possum, ut quæ semel effusa sunt, & chartis volante penna illita relegam, & iudicio corrigam maturiore. Et hæc quidem de Scythico regum Francorum plaustro & bipenni certis & luculentis indicij, quibus ex oris ad Oceanum Germanicum & Rheni ripas olim migrarint. Quæ *Barbam & crines cur aluerint Fran-* verò de causa crines & barbam summissam aluerint, non est difficile ad coniectandum. Cum reges in terra viuam Dei imaginem præ se ferant, nefas est ut quisquam mortali-
um vel minimum in iis ausit violare, immo ne illa quidem attingere quæ natura vel ad decorem vel ad tegmen comparauit. Quamobrem ut regia Maiestas intacta & omnibus modis inuolata seruaretur, sacro sancto ritu cautum erat, ne & barba & capillus vel tonderetur vel raderetur. Hanc comæ barbæque alendæ causam non ego commentus sum, sed ex ipsis Dei verbis didici, qui Moysi inter cetera præcepit, ne sacerdotes aut capillum aut barbam raderent, ne quos sanctos esse volebat, ferro & alienis manibus polluerentur. Antiquitus iidem erant & sacrorum antistites & reges; quod *Reges antiquitus iidem & sacerdotes.* Melchisedec, quem regem iustum Latine veritas, exemplo suo docet: ad quem venerandæ antiquitatis morem notandum Virgilius cecinit: *Rex Anius, rex idem hominum, Phæbique sacerdos.* Non citra causam igitur Græcorum philosophi capillitium & barbam nutriebant, quò sese solos dignos monstrarent quibus & sacrorum cura & Reip. gubernacula committerentur; tametsi fortasse ritus eius origo ignoraretur; varijque sannis hoc nomine in prosceniis notarentur. Plato certè, dum philosophum regnare vult, an non dicere videtur inter cetera quæ regem decent, illud etiam esse, ut barbam & capillum philosophorum more submittat? Sicut autem summos viros & in altissimo humanarum rerum fastigio constitutos hic naturæ ornatus maximè decebat, ita contrà infimæ erat & abiectissimæ humilitatis, capillū & barbam radere: quod de *Barba & crinibus Moabitis olim luctus indicium.* Elææ verbis planctum Moabitarum vaticinantis cuius in promptu est: *Moab*, inquit, *ululabit, in cunctis capitibus eius caluitium, & omnis barba radetur.* Hieremias item luctus summiq; maioris indicium dedit, dum dixit ob Godoliam ab Itmaële occisum octoginta viros venisse è Samaria rasis barbis & capillis, & vestibus conscissis squallentes, ut sacris operarentur, ad Deum reddendum rebus suis propitium, & quàm visus fuisset esse, benigniorem. Multa sacra scripturæ testimonia de vetustissimo hoc ritu citare possemus, sed hos duos adduxisse instar est plurimorum. Non possum tamen tacitus præterire Iliacum lugendi ritum, de quo Firmici Materni hæc sunt verba in eo

libro quem de erroribus profanarum religionum scripsit: In adytis, inquit, habent idolum Osiridis sepultum; hoc annuis luctibus plangunt; radunt capita, vt miserandum casum regis sui turpitudine dehonestati desceant capitis. Iam vt ex his perspicuum est, rasum caput luctus indicium habuisse antiquitus, ita notior est Absolonis promissa coma quàm vt pluribus verbis probanda hîc sit huius consuetudinis vetustas, quæ non ex hominum tantum arbitratu & constitutione, sed ipsa etiam rerum natura duxit primordia. Vt enim nihil lætius, iucundius, amœnius, pulcrius quàm arbores & omne plantarum genus foliis suis gratissimum oculis spectaculum exhibere; ita contrà nihil horridius, nihil tristius caluitio hiberno. Hinc poëtæ Orphici Apollinem intonsum præcipuè inter ceteros Deos vocabant; tum quòd, vt Hesychius scribit, ἀπυθής sit, id est, ab omni luctu remotus, tum quòd accedens ad nos omnia frondibus & floribus vestiat, tum quòd regis exemplar de cælo mortalium oculis subiiciat. Monstrat enim nobis ex vnus folius gubernatione plus felicitatis ad remp. venire quàm ex innumeris sideribus per noctem conspectis: & sicut hæc lumen suum ei submitunt, vt solus omnia illustrare videatur; ita hoc ad communem hominum salutem maximè pertinere, vt omnes vnus imperio sic subsint, vt nemo quicquam sibi citra huius permissum audeat arrogare. Qua de causa à vetustissimis poëtis & historiæ etiam scriptoribus, vt antè monui, præceteris diis cognomen regis visus est mereri; non illud quidem quoduis, sed quod Græci ἀναξ proferunt, ab Eustathio & Plutarcho sic expositum, vt ab ἀναξ deriuari arbitrentur, aliis ad aliam originem vocantibus; de quorum controuersia conicio à Barbaris hanc vocem ad Græcos, perinde atque multas alias, ipso etiam Socrate confitente, venisse. Nobis principium numerorum & omnium rerum vocatur Ἐν vel εἰν vel αἰν varietate dialectorum alium & alium sonum afferente, vnde εἰς Græcorum, & vnum Latinorum: quorum natales nostrates esse tum etymologia latè in Hermathena à me explicata, tum analogia nobis peculiaris ostendit, propterea quòd conuersis vox litteris, vt ex Ἐν fiat Ἐε/contrarium prorsus significet, rem nimirum ab omni vnus natura eximens. Ἄχτῃ verò æstimationem & dignationem vertas, si vt nomen vsurpetur, sin vt verbū, idem est quod æstimo vel magnifico & honore dignor, commune ad indicandi & imperandi modum. Ἄν-ἄχτῃ itaque tantundem est ac si dicas, Vnum magni fac & insigni honore dignare. Iam Tau finiens dictionem adimi Græcorum caracterismus postulat, & C cum adspiratione in χ transire frequens est, vt ex Ἄχτῃ Latini fecerunt Rex, à Ἐχτῃ Lex, ex Ἀμβιόχῃ Ambiorix, alia ex aliis super sua incude ad Latinam formam fabricati. Est quisquam nunc tam cæcus, tam hebes, tam vecors, vt non mox intelligat nulli magis creaturæ hanc appellationē conuenire quàm ipsi Soli clarissimo ipsius summe vnitatis speculo, & simulacro corporato? Quid aliud vnica illa totius mundi lux omnibus corporibus lumen communicans, quoad eius natura ipsorum capax est, dicere videtur, quàm ipsum vnum plurimi faciendum esse, & tanto æstimandum pluri, quanto clarissima hæc fax ceteris omnibus corporibus præstat; qua in re latius declaranda si multus sim, lychnum meridiano Soli videbor accendisse, & alioqui tam viuæ hæc est & efficax vnus Dei imago, nihil vt inueniri queat quod infinitam eius bonitatem magis ob oculos ponat, magis mēti insinuet, magis per omnes beneficiorum gradus declaret. Vix me teneo quin exclamem, ô Anax vnicum & singulare inter omnia corporata diuinitatis simulacrum, oculos nostros sic radiis tuis illustra, sic corpori calorē infunde, sic nos vitali tua aura excita; vt mens nostra ductu & præmonstratione tua ad ipsum vnum subuolare contendat, & cum eo sese vnire cuius vnus attractu totius felicitatis summa continetur. Succinam & illi qui dixit: ἀναξ παῖον ὃ βασιλεὺ κακὰ πάντων Απὸλλων. Ceterum dicas Castori & Polluci peculiari etiam & suo quodam iure à Græcis hoc cognomen tributum, dum Anaces vocantur. Abripis me ad immensum contemplationis campum; in quo quantumuis multa spatia confecero, semper tamen plura quàm mentis oculis, nedum corporis, comprehendi queant, restabunt. Orphicorum princeps, quisquis is fuerit, generis humani seruatore & eius in terris præcursores his nominibus nuncupauit, quorum hic ipsum vnū monstrauit, ille mortale genus morte sua ad vnum deduxit: Qua de causa rectissimè hac voce Cimbrica vocatur. Sed his alibi locus erit. Nunc ad capillos & barbam heroum maximorum insignia, de quibus testimonia & rationes tot sunt, vt ingens volumen explere possent: nobis satis esto, manus Mercurialis officio defungi, ea demonstrata

Barba & coma laudes.
Apollo intonsus, regis exemplar.

Apollocur & unde ἀναξ cognominatus.

Ἐν.

Ἄχτῃ.

demonstrata

demōstrata via per quam citra errores ad priscam veritatem liceat peruenire, quam corruptissimi Græcorum mores sic contaminarunt, vt capillus submissus cynædorū potius & mollissimorum hominum quàm Sacerdotum, regum, & philosophorū insignie videretur, re etiam in prouerbiū obsecum, cuius Synesius in caluitio meminit, deducta. Videas nunc, quàm iusta ratione, & quàm conuenienti tum sacris litteris omni Græcorum scriptura antiquioribus, tum ipsi naturæ & eius regi clarissimo optimoq. omnis gubernationis humanæ exemplari Francorum reges nutriuerint & barbam & capillum. Neque quicquam abominandum magis ipsis & horrédum videbatur, quàm si regiæ comæ pars aliqua vel minima fuisset caesa: quod illustri exēplo docetur ex Gregorio Turonensi, qui Dagobertum contra Saxonas dubio Marte pugnātem, & iam parte capillorum cæsum detruncata, periculo proximū narrat, hanc comæ partē protinus ad patrem trāsmisisse, quod rei tantæ tamq. nefariæ & abominandæ spectaculo motus ad suppetias ferendas quam maximè posset acceleraret. Quid ad hoc Lotarius pater? Quid tanta sceditate regis insignibus allata tam immani ira exarsit, vt subitò per noctem exercitum rapiēs potius quàm ducens, Saxonas velut vrsus sæuiens inuasit, mandariq. suis, vt ad mēsuram ensis hostes detruncarent, neq. cuiusquam cadauer longiùs quàm is esset, sinerent iacere. Quis hic non animaduertat, vt Deus sacerdotes suos cæsarie, barbaq. tonsa pollui dicebat, ita Francos putasse regiam Maiestatem contaminari, si coma fuisset amputata? Quod si Gregorius Turonēsis ceteriq. Ogenium hunc ritum & Leuitico Moīis admissim consentiētem pro eo ac oportet ad rectam trutinā expēdisset, minùs de regum Francorū antiquitate dubitassent; quam equidem partim aliunde, vt priùs annotatum, partim hinc tantam existimo, vt ad primos Ianigenas regales hę cærimoniz referēdę videantur. Sanè dum hanc intueor Francorum cum iis quæ naturæ sacrifq. diuini legum latoris libris tam ad vnguē quadrant, magis magisq. mihi cogor placere, tum de Francici nominis origine reperta, tū de amoribus Apollinis & Branchi explicatis. Quid enim in tonso siue Aërsicomæ regi magis conueniat, quàm eos reges amare qui ipsum cultu corporis quàm maximè imitarentur: si Socratis resuscitatione ab eo quisq. Deo maximè amatur, cuius dotes morum omniq. officiorū similitudine quàm proximè æmuletur, & vim earū claro exēplo mortalibus ostendit atq. cōmendat? Num aliud maius est veritatis argumentum, quàm insignis & perpetua sibi veluti catena hærens omnium tum rerum tum verborum inter se consēnsio: Quā, rogo, rectius ipsius Apollinis Anaclis imaginem exprimere Francus potuit, quàm si regem suum perinde atque ille est Aërsicomen perpetuò esse velleret? Ex his modò & illud in lucē venit, cur ceteri Franci partem capillorum & barbæ tonderēt; quo non aliud indicabant quàm se lubentes vni regi subesse. Sed iam satis de crinitis regibus: de quibus vt longè infrā quàm vel res ipsa exigere videtur, vel mihi facultas esset, egerim, plus tamē fortasse dixi quàm obrusæ quorundā morosorum hominū aures ferre possint. Qui verò fuerint *πλοφόροι* inter Scythas siue pileati, non sit arduum ad coniectandū, si ea quæ in Croniis de pileorum vsu antiquitate à me exposita sunt, non respuantur. Si enim insignie libertatis pileus fuit de vetustissimo vel Nochi vel liberorum instituto, vt illius pilei quo in arca seruati sunt ab vndis, monumētum in hoc ritu exstare sempiternū, quid nī dicamus apud eos qui summam generis sui propagandi libertatē profitebantur, hunc morem sacrosanctū fuisse, vt ij qui secundum regē & eius liberos atq. cognatos in summo honore versabantur, pileis vterentur; quò sese præ ceteris in libertate tuenda augendaq. eximios monstrarent, & vulgo hominum longè excellentiores ad id præstandū quod tota gens nomine suo præ se ferebat? Crediderim itaque hos eos fuisse qui postea Salios se nominarūt; è quibus reges legi solere Otto Frisingensis prodidit, ita vt pileatorum nomē huic ordini qui postea equestri titulo fuit insignitus, quondam fuisse credam. Quemadmodū itaq. Franci inter ceteros Scythas libertatis se nomine iactabant, ita Pilophori inter Francos præ ceteris omnibus hoc insigni libertatis ornabantur: quod eo significantiorem vim symboli in sermone Teutonico, quo Scythas vfos fuisse alibi demōstrauī, habebat; quòd vox *Doit* quo pileus notatur, ab *Doi* quod est, tueor, custodio, & defendo, deriuetur. Vnde intelligas eos qui pileis vterētur, profiteri, sese semper excubare ad totius populi custodiā atq. tutelā: qua de vocis & rei, quæ propria est nobilitatis, consonantia luculentum existit signū, quæ gens in hoc libertatis symbolo ceteris præiuerit, cum frustra Græci, frustra Latini, frustra Hebræi vel hanc vel parē notationis

Coma regia partem fuisse abscissam, quàm fuerit abominandū Francus.

Francorum regum cærimoniarū antiquitas.

Barba Græcapillorum partem cur Fræci tonderē cōsueuerunt.

Pilophori Scythæ qui fuerint. Pileus crinitus symbolū.

rationis rationem intra sermonis sui latifundia sint quæsituri. Omnibus profectò votis optandum, vt qui sese stemmatis iactant, non tantùm horù Scytharum more pileati essent, sed perpetuò Germanicæ pileorum nomēclaturæ monitu id sibi antiquissimū existimarent, vt remp. cum foris tum domi consiliis armisq. tuerentur, & communem suorum libertatem non minùs reapse contra quosuis vel ciuiles vel externos insultus, contra omnem peruerforum hominum malitiam, contra seditiosas inquietorū nebulonum insidias, deniq. contra cuncta ea quæ aut publicæ omnium aut priuatæ cuiusque salutis aduerfantur, custodiat, defendat atq. propugnet. Cùm igitur nostrati pilei nomine hæc officij generosorum proprii tessera designetur, non mirum est, equestrem Francorū ordinem pileo se insignire voluisse, quò omnes intelligerent non se solum Francos, id est, liberos, sed libertatis etiam ceterorum ciuium semper fore propugnatores. Vidēne quàm aptè, quàm concinnè quæ de antiquissimis Scytharum prodita sunt liberis Scythis cōueniant; quàm amicè res & nomina conspirent, quàm inter se connexa sint atq. deuincta, quàm ipsa rerū cōsecutio omnem caliginē discutiat, quàm sermo ipse Francorū vernaculus obscurissima quæq. interpretetur, & ab exordiis ad scopū destinatū deducat. Sed iam dum sat diu huic Pilophororum tessera inferuitur, donemur & nos pileo, quò liber sit ad cetera progressus. Reuertamur ad Merouingos, quorum cælestis & diuina virtus cùm tandem senio contabuiisset, atque in Hilderico postremo titulo tenus rege extincta prorsus esset, regni clauus iterū ad nostros peruenit; cuius rei initio annotato & ad Carolū Magnum deducto, finem faciam antiquariæ huic inuestigationi. Tam claræ & eximie huius viri dotes fuerūt, tam illustria rerum gestarū decora, vt de eius natali solo non secus atq. de Homeri multorū contentione gentiū sit certatum, omnibus studiosissimè sibi tantam gloriam totis ingenij viribus vindicare molitis, nullius interim rei minùs sollicitis quàm ipsius veritatis. Ceterū si tanta rerum posteriorū memoriæ mandandarū, quanta bene præclarèq. gerendarum diligentia præditi maiores nostri fuissent, non cogerentur historiæ scriptores in hanc descendere rixosam controuersiarum arenam. Nos tamen quò tempori chartæque parcamus, aliorum opiniones tamquam enormi spatio à vero diffidentes omittemus, contenti id vnum exponere quod in patriis partim monumentis, partim scriptis inuenitur. Scripsi aliàs Theodorici filiam, Theodoberti sororem, Vitiloni Theodoni Magni Bauarorum ducis fratri nupsisse, atque dotis nomine cum alia, tum limitis Antwerpiani præfecturam marito suo attulisse; cuius rei equidem me fateor non alterius testificatione quàm Auentini sterisse; qui tamen in re obscura plura se dicit scribere quàm credat, verbis & sententia hac parte Q. Curtium de rebus ab Alexandro Magno ad Indoscythiam gestis loquentem inuirtatus. Vtcumq. res habeat, id omnium constat apertissima confessione, generis Carolingorum principia Antwerpiano limiti debere, qui non tā angustis quàm fortè quisquā putarit terminis includebatur. Totam enim præter longum littorum latè patentium tractum Asbaniam & Eburonum regionem & vicinas complectebatur, quò rei frumentariæ ceterarumque rerum, quibus magnis latorum limitum præfidiis opus est, copia suppeditaretur. Hinc, vt alibi dixi, Asbania regioni, Thenis & Landasio opidis, Getæ siue potiùs Getasio fluuius vel ab alimentis vel à decimis nomina deducta. Totam autem hanc ditionem Romani Arborichis custodiendam dederunt; & quò melius custodirent, eam iis sic hæreditario iure tribuerunt, vt vestigalibus obnoxia nullis, diligentiusque exculta tantum frumētī alimentorumq. daret, quantum ad limitem hunc contra Francos tuendum necessarium esset. Inter hos Arborichos duces fuerunt Caroli maiores, qui exercitui suo cui præerant, nomen Brauæ bandæ dederunt; quia soli videlicet Francorum viribus obstarent potentiùs quàm ipsi Romani, qui Treueris & locis vicinis ad secundam Germaniam defendendam in præfidiis erant collocati. Hinc factum, vt dum Caroli genus altiùs reperitur, & in caliginem, vt fieri solet, natalium deuenitur, Brabones fingantur, quo nomine Brauæ bandæ duces intelliguntur.

Caroli Magni maiores Arborichorū duces. Brauæ bandæ.

Brabon quæ occasione finguntur.

Primus certè cuius proprium nomen ad posterorum memoriam venit, Carolus fuit, quem Brabonis filium fingunt, id est, eius qui à Romanis huius limitis præfecturam sortitus esset. Quoniam verò Germanis siue Thungris, quo nomine turn Aduaticorum posteritas vocabatur, contra Germanos Francos minùs fidebant, societatis obfides ab ipsis accipiebant vel liberos vel fratres vel sanguine proximos. Inde factum vt frequens fuerit

inter

inter principes Ansegisi nomē, quo societatis obſes vernaculis noſtris noratur, quia Anſe ſocietatem ſignet, ab An-ſie, quod eſt reſpicio vel rationem cuiuſpiam in re quapiam gerenda habeo, vnde ciuitates Germanicæ in mercatu confœderatę Anſe ſteden, id eſt, ſocietate ciuitates vocantur. Siſ verò vel Eiſel obſes nominatur. Quamobrē Carolus, primus eorum quorū memoria litteris conſignata eſt, filium ſuum Anſegifum vocauit, certus eum fore obſidem apud Romanos initę contra Francos ſocietatis. Et ipſe quidē primus Carolus non aliunde nomen naſtus videtur, quā quod parentes ominarentur, eū quem ſic nuncuparunt apicem fore inter eos quos Romani caros haberent. Nihil igitur Anſegifo cum Troianorum Anchife, niſi fortē & ille apud priſcos nomen ab eadem re, fuerit adeptus; quod ita ne ſit an non, nihil ad nos. Anſegifus itaq; Caroli, cui à breui naſo cognomen datū, filius huius limitis comes ex obſide factus, primus à Romanis videtur deſciuiſſe, Francorū armis coactus, vt paullo antē de Arborichis explicatū; quibus, licet reliqua ſua ditione non ſpoliaretur, ex ſœdere tamen de limitaneo iure ceſſit, quod Franci ſibi ipſi præſtarent ſecuritate. Huius liberorū nomina cum ignorētur, factū vt à Braua banda ſucceſſores vocarentur Brabones vſque ad Carolomannū Landaſij natum; quō vera hiſtoria exordium ſumit. Huic Lotarius Francorum rex reſtituit limitem Antwerpianū, quem Clodio maioribus ipſius abſtulerat, quod contra Romanos cum non Arborichi ſed Franci tuerentur. Huic Landas, vt natale ſolū, ita imperij ſedes ſcribitur fuiſſe, quo loco ad quinquaginta quinque annos princeps Pippinum, cui à patria Landaſio cognomē, ſuſtulit, fuit ei & filia Amelberga nomine, cuius filius Walbertus duas habuit filias ob vitę ſanctimoniam in diuarum numerum relatas, Aldegundem & Waltrudem: quarū hæc nupta fuit Vincētio comiti Hannoniæ, è qua natus Landricus epiſcopus Metenſis cum duabus ſororibus quę virginitatē ſua Deo dicata vnā cum fratre in Diuorū ſocietate ſunt coopratī. Amelbergæ item Amelberga filia fuit, quę nupta Witgero domino Hamenſi, filiam habuit Goedelam, cui ſummum Bruxellis templū conſecratum, vnā cum quatuor aliis liberis; inter quos Embertus epiſcopus Cameracenſis; omnibus cælo adſcriptis. De Carolomanno verſus extant pro eo ac ætas illa ferebat ornatī:

Hic Carolomannus princeps fuit inclutus, ex quo

Proſapie Caroli Magni proceſſit origo.

Carolomanno mortuo Pippinus Landaſius ſuccedit, anno à natali Chriſti ſexcēteſimo decimo quinto, qui apud Lotariū Francorum regē in tanta fuit & fidei & virtutis exiſtimatione, vt Dagobertū regis filium vnā cum Auſtraſia & omnibus regionibus inter Albi- & Moſellam ſuſceperit conſiliis regendū qua in re ab Arnulpho Mediomaticum epiſcopo adiutus, tam egregiam operā præſtitit, vt quicquid eximiē à Dagoberto geſtum quaſi ex aſſe huic acceptum feratur; cum ceteroquin haud admodum bonę indolis Dagobertus eſſet, vt ex barba pedagogo per contumeliā abſciſſa, & ex infinitis eiſ ſcortis, quę patre mortuo per collegia publica diſtribuit, facile ſit coniectatu; quam ſœditatem cum Pippinus reprehenderet, beneuolentia regis excidit tantisper, dum is vel ſpurcæ libidinis ſatietate, vel plurimorum grauium virorum monitis ad meliorem frugē rediret. D. Dionyſij templum huius Pippini ſuaſu extructū creditur & maximis donis ornatum. Iudei item omnes, quorū ingens multitudo ex Hiſpania, ne Chriſtianę religioni nomen dare cogeretur, in Franciam confugerat, in exilium acti; niſi ſacro ſe fonte tingi permitterēt. Reconciliato Dagobertus filium ſuum Sigebertum Auſtraſiæ regem deſignatum credidit, qui ductū auſpiciūſque ipſius multa fortiter & cum laude contra Sclauos geſſit; quorum arma, vt tum temporis per Germaniam graſſari cœperant, ita in Aſia Sarraceni vnus auari eunuchi ærario præfecti conuicio, qui eos canes vocat, irritati, Mahometicam ſectam per totam Arabiam, Perſiam, Syriam armis propagarunt, tanta celeritate, vt nulla vñquam peſtis tam ſubita contagione ſit graſſata: Nec minorē cladem Germania & Gallia à Sclauis idolorum cultoribus accepiſſet, niſi Pippini & Auſtraſianorū virtus, cum Sigeberto regi, tum toti Chriſtianę Reip. id temporis, ſi vñquam aliās, neceſſaria, ſtrenue obſtiſſet. Pippino in Diuorū numerū relato, Grimoaldus ex Iutaberga Ducis Aquitanie filia filius ſucceſſit, Auſtraſianorum equitum perinde atque pater factus magiſter. Hunc, ſi hiſtoriæ Gallorum fides habēda, ambitio à recta via tranſuerſum egit; conatum, vt fertur, Hildebertum filium ſuū diademate ornare, Dagoberto Sigeberti filio admodum puero tonſo & in Scotiam ablegato. Sunt qui hæc ob inuidiam ab aduerſariis

Anſegiforum
nomen carura.
Anſe.
Anſe ſteden.
Siſ.
Eiſel
Anſegifus
Caroli filius.

Anſegifus
Antwerpianus
limitis comes
à Romanis
ad Francos
primus deſciuit.

Carolomannus
Antwerpianus
limitis reſtitutus.
Landa Carolomanni
natale ſolum &
imperij ſedes.
Pippini patria
& parentes.
Amelberga.
Walbertus.
Aldegundis.
Waltrudis.
Landricus.
Goedela.
Embertus.

Pippinus Lā.
da, ius.

Dagoberti
praua indoles.

Iudei à Pippino
in exilium acti.

Sclauorū arma
in Germania.
Sarraceni cō-
uicio irritati.
Mahometi ſectam
ſequuntur.

Grimoaldus
Pippini filius
pater ſucceſſit
in Auſtraſia
nec equitum
præſectus.

Beggam in fratris Grimoldi à Clodoueo interfecti possessiones admissa.
Gertrudis.

Ansegisus p-fide à Goetswino occisus.

Goetswino parricidij p-ami dat.

Pipini Her-stalli sine Crassie regia facta.

Frifa cum Ratbodo rege à Pipino subiugata, & fidei edocta.
Caroli Martelli principis Francorum viri.

Sarraceni à Martello de-nicti.

Arriana ha-resis à Merouingis oppugnata.

Pippinus par-uus.

Carolus Magnus.
Carolingi.

conficta putet. Vt vt res habet, Grimoaldus proclium inire cōtra Clodoueu coactus, vincitur & occiditur. Alij captum in carcere obisse narrant. Nec desunt qui casum Iulipia sepultum fuisse tradāt. Illud certū, Beggam, Grimoaldi sororem, Diui Pipini item filiam, in fratris possessiones admissam. Fuit huic ex iisdem parentibus soror Gertrudis, Niuellis virginitate Christo consecrata nobilis. Beggam vxorem duxit Ansegisus, cuius hanc genealogiam accepimus: Vtilo ex Theodoberti sorore Hubertum, Hubertus Afobertum, Afobertus ex Blitilde Lotarij regis filia genuit Arnoldū, qui pater fuit Arnulphi è duce antistitis sacrorū, ex quo natus Ansegisus Begge maritus. Hinc licet videre qui per cōiugia Arborichi, è quibus Pipinorū genus ducitur, regibus Francorū affinitate sese cōiunxerint, atq. in priscum limitis Antwerpiani ius, quod Clodio ipforū maioribus securitatis suæ causa abstulerat, sint restituti. Ansegisus perfide in venatione occisus est, à Goetswino, quē ignobili genere natū educarat, & ad magnas dignitates euexerat; adeo vt post heri sui mortē Begge sibi matrimoniū polliceretur, cuius adipiscendi gratia dicitur ex insidiis, nulla alia accedēte causa, virum optimē de se meritum interemisse: sed longē falsus est opinione temerē suscepta; quoniam honestissima vidua sceleratissimi & facerrimi parricidæ vitabunda in Arduenham siluam secessit, in qua inter Huiū & Namurcum monasteriū Andinū exstruxit. Ansegiso Pippinus vnicus filius hæres fuit, cui ab Her-stallo, quo loco natus est, vt priori Pippino à Landa, cognomentū tributū, à nonnullis etiam Crasso nuncupato. Hic Goetswinū ob parricidiū admissum profugum & longinquo se exilio tēgentē ad multorū diērum iter cum vno solo comite, ne res palām fieret, persecutus, noctu occidit, vnā quotquot in eisdē ædibus essent interēptis. Austrasiam primum cum Martino fratre patruelis rexit, qui contra fidē datam ab Ebroino perfidissimo tyranno occisus, Pipino soli rerū gubernacula reliquit. Is dū exulibus Francis veniam reditumq. apud regem impetrare nequiuisset, cōtra regem Bertariumq. equitū magistrū insigni potitus est victoria; & Bertario suorū cōiuratione cæso, totius regni administratio vni Pipino credita, cuius auspiciis tota Frācia vires animosq. post diuturna dissidia coniunxit, & in vnum validissimū coaluit corpus. Ratbodū Frisiz regē subiugauit, genti toti Euangelicam doctrinā per Clementis viri sanctissimi conciones imperitus. Pipino latis rebus intolēcenti, Alpaidis magis quā Plectrudis legitima vxor allubescere cœpit, ex qua Carolū cognomēto Martellū genuit, qui Magister equitū à patre creatus, & post patris mortē à Plectrude, aduersariæ factionis viribus freta, in carcerē detrusus sic noueræ cōsilia virtute sua fregit, vt custodia elapsus non regnū modō totū in suā redegerit potestātē, sed princeps etiā Francorū nouo titulo fuerit vnanimi procerū cōsensu appellatus, cum regis & nomen & insignia ab ipsis oblata renuisset, aiens se regibus imperare malle quā regē vocari. Hic rebus ingentibus contra Saxones, contra Aquitanos, contra alios gestis, quadringētis circiter Sarracenorū millibus cum rege Abderama cæsis, tantū triūphum adiecit, vt post hominū memoriā nullus omnino regū parē hostium numerū vno prœlio fuderit & occisione deleuit; quē auxit Athino altero rege, qui Galliam, priorem cladē vlturus, inuasērat, post immanē Saracenorū multitudinē cæsam in Hispaniam fugato. Sicut Pippinus prius contra Sclauos Christianis vnicum fuit propugnaculum, ita Martellus velut murus quidam aheneus aduersus Sarracenos diuinitus tum tēporis fuit obiectus. Quamuis nihil aliud vquam ad religionē tuendam Franci eximie gessissent, vel his tamen solis nominibus Christianissimi possent vocari. Atqui & ante hos principes, quorū plurimi parentes Diuis sunt cooptati, Merouingi quoq. insignem laudē meruerunt, maximis viribus Arrianam hæresim semper oppugnando, donec funditus esset euerfa, & radicitus hominū animis euulsa. Nec verò hoc tantum religioni Martellus, vt maximū sic corū quæ referri queant, præstitit; sed eam etiam pietatē adiunxit, vt Romano pontifici ius suū contra Langobardos tueretur. Martello filius successit Pippinus cognomento paruus, qui primus Brabantorū & huius limitis Antwerpiani comitū regum diadema procerū & Pont. maximi suffragiis & auctoritate sumit, patri suo magnitudine rerum gestarū simillimus. Hic rursū filium dedit virtute maioribus parē Carolum, qui non tam corpore quā rebus gestis Magni cognomen est cōsecutus; cui Carolingi deinde, quamuis pleriq. impari laude, successerūt; de qua propagine Philippus D. Caroli filius genus ducens tam illustria habet domestica heroicarū virtutum exempla, vt non existimem in alia gente vel plus vquam gloriæ existitisse, vel efficaciora, vehementioraque ad populos summa iuxta æquitatē atque fortitudinē gubernandos incitamenta.

FRANCICORVM

LIBER IIII.



NAM tamen mihi reliquam video laboris appendicem, ut nimirum lilia clarissima clarissimæ gentis exponam insignia: de quibus nihil sani quisquam in hanc usque diem scriptorum videtur prodidisse, cum tamen vix alia reperiatur vel antiquiora, vel plus habentia symbolica rationis, vel ad eorum nomen à quibus præferuntur doctius accommodata. Hic mox in primo limine magnam mihi obgaudentium turbam ob stare cerno, qui vociferantur, Francorum olim ante religionem Christianam susceptam insignia non lilia, sed buffonem fuisse. Verum nihil horum mouere clamoribus, non magis sanè quàm si coruus crocitasset: ea nimirum de causa, quòd, cum nullo idoneo teste nitantur, tum rem nobis occinant absurdissimam. Quid, rogo, rationis habeat, si illustrissimam ab omni sæculorum memoria gentem, atq. eam quidem quæ à perpetuo finium proferendorum studio nomen sibi sumpsit, dicamus buffonis sibi tesseram in militaribus signis accipere voluisse? Insignem verò claritatem ex lucifugo animali coniectes; magnam ad terminos celeri expeditione dilatarandos in tardissima bestiola cernas opportunitatem; multum fortitudinis ex eo colligas animalculo, cui nullæ prorsus vires sunt vel ad vim inferendam, vel ad iniuriam evitandam; cui id solum totius vitæ præsidium est, in occultis antris latitare; cui non alia sunt arma, quàm pestiferum venenum & lethale frigidi corporis tabum. Quisquis es qui hoc fortium virorum symbolum quondam fuisse fingis, dic, quæso, num aliquam omnino causam queas reperire, de qua vel minimo tenus probabile reddatur, Francos buffonem sibi in clypeis aut in militaribus signis olim delegisse. Quod si facere non potes, cuius est impudentiæ, postulare ut rem ab omni ratione & veri similitudine remotissimam tibi citra omnia testimonia credamus? Sed video quid sit. Cum tu, quisquis es qui primus id genus nugas historiæ intulisti, nobis obtrulisses, regem Fræcorum, qui primus sacro fonte tingi permisit, Clodoueu antea, post Ludouicum dictum fuisse; putasti tibi licere, ut quibus semel falso & indocto figmento illulisses, eis rursus impudentius mendacium cõminisceris. At nos de anili illo tuo deliramento, quo Clodoueu nobis è rege Ludouico somniaſti, apertè deprehendimus, quàm nihil temerè tibi sit assentiendum. Quamobrem nihili faciemus eorum narrationem qui Francos scribunt buffone olim in armis vsos fuisse, nisi posthac claris vel veterum auctorum testimoniis, vel verarum antiquitatum monumentis id à quoquam confirmatum videamus; propterea, quòd quos semel insignis mendacij cõuicimus, eis non simus fidem habituri, nisi aut idoneis testibus, aut solidis rationibus sua confirmet. Quòd si mihi de fabulæ primordiis coniectura permittatur, dicam quempiam fuisse hominem pietatis quàm Franciæ antiquitatis studiosiorem; qui cum vnde Franci genus duceret ignoraret, commentus, quod proximum erat, Francos terrigenas esse; atq. idcirco animal terra maximè gaudens eorum clypeis congruentissimum fuisse, quo ex eius natura nimirum fraterculi Gigantum intelligerentur. Certè si illorum censuræ standum esset qui Francos Germaniæ indigenas siue autochthones esse scripserunt, non ad modum malè huius animalis tessera iis conueniret: at eorum quàm absurda sit assertio, non semel à nobis explicatum. Paulus Æmilius, licet errorem de Clodouei nomine creditum amplexus fuisset, figmentum tamen hoc ex eisdem crassæ ignorantie tenebris profectum indignum historia sua ratus, longè alia de vetustis clarissimæ gentis insignibus scripsit, quæ vnde hauserit, ut legisse me non memini, ita in præsentia peruestigare nec lubet, nec est opera diligentiore dignum. Ait Clodoueu tribus diadematis rubris in alba parma depictis tantisper vsu fuisse, dum sacro fonte lustratus & cælestis muneris chrismate delibutus fuisset; quo loco sic obiter olei diopeteos fecit mentionem, ut satis ostenderit, non pauca eorum quæ rudi quondam sæculo memoriæ prodita sunt, ad inflammandum potius pietatis studium, quàm ad simplicem historiæ veritatem pertinere. Nobis hoc non agitur: de gentilitiis tantum Francorum insignibus quæstio proponitur:

Lilia Francorum gentis insignia.

Buffone insigni Francos nunquã fuisse vsos.

Buffoni natura.

Buffo qua occasione in Francorum insignibus putetur fuisse.

*Clodovei in
signia non
fuisse diade-
mata.*

quæ tria diademata rubra fuisse non antè Paullo Æmilio credam, quàm quisquam eius nomine me doceat lilia quàm diademata purpurea plus habere claritatis. Neque enim decuisset vel minimum splendoris eius insignibus detrudere, qui vltra terrestria regna quorum sceptris potitus antea fuisset, nunc recens etiam factus esset hæres regni celestis. Quòd si mutatio aliqua hac ex parte vel decora vel vtilis fuisset, debuissent potius liliis diademata quàm his illa succedere, propterea quòd fasciæ regni modò possessi, lilia sperari dumtaxat præferant signum; quorum hoc illud quanto sit illustrius & antiquius qui nescit, eum frustra docere nitamur. Quoniam itaque Æmilius nullum nobis assertionis suæ laudavit auctorem, & in ea hæc, quam exposui,prehenditur absurda cum ipso decore repugnantia, non possum mihi persuadere, alia ante Christianam religionem, alia post Francorum insignia fuisse. Quamobrem asserere non veremur, iam inde ab ipso vetustissimo gentis primordio horum quæ hætenus videmus, insignium vsum inualuisse: & quòd id firmitus credamus, eo potissimum adducimur argumento, quòd iis nihil aptius, nihil congruentius potuerit excogitari vel Francorum nomenclaturæ vel promissioni diuinæ, ob quam istam sibi indiderunt. Video enim id in omnibus tum hieroglyphicis notis, tum quibusvis signis, siue generis siue militiæ, siue cuiusvis alterius propositi aut instituti notionem offerant, diligenter à priscis illis hominibus observatum, ut ea quam maximè illis nominibus conuenirent, quibus res quarum symbolum gererent, vocarentur. Nolo interim hinc varias insignium vel causas vel occasiones perficere, qui, nec inquirere quanta sit eorum apud omnes nationes vetustas, quanta varietas, quanta cura & religio, cum ea res & latius pateat quàm præsens hic labor meus extemporaneus ferat, nec cuiquam esse queat obscura in tanta huius tempestatis ambitione. Vulgus arma vocat, quòd insignia in armis, maximè verò in clypeis, depingi sculpique confueverint; cuius apud Virgilium inter alia hoc exemplum est in Auentino Herculis prole, qui septimò Æneidos libro inter primarios Turni socios & auxiliares recensetur,

*Insignia cur
arma dicantur.
Auentini in-
signia.*

Clypeosq; insigne parentum

Centum angues cinctamq; gerit serpentibus hydram.

Cum cuius alij poeta militaria insignia à paterna virtute sumpta dare potuit, tum ei conuenientissimè applicauit, cui præter maiorum decus nihil amplius erat adscripturus. Ut autem hæc arma paterni generis memoria decorauit, ita plurimi fuerunt quibus symbola ad vitam vtilibus præceptis instruendam accommodata magis placuisse cernuntur. Sic Vlysses in clypeo Delphinum gestare Lycophron obscuro illo suo Pleiadico lumine nobis indicauit: quo nempe callidus ille significauit, sese eius animalis doctes maximè sequi velle, quòd simul & humanitate, & musices amore, & stupenda celeritate ceteris præstaret omnibus vel terra vel mari vitam degentibus. Et sunt profectò id genus insignia tanto illis quæ de rebus à maiorum quopiam præclarè gestis accipiuntur excellentiora, quanto habent plus cum artis & ingenij, tum efficacitatis ad animos monitu suo perpetuò in officio continendos. Videor mihi, dū hæc Vlyssis arma intueor, ipsum dicentem audire:

*Et genus & proanos, & quæ non fecimus ipsi,
Vix ea nostra puto.*

*Vlyssis in-
signia.*

*Achillis in-
signia.*

Homerus ille poetarum Apollo, animaduertens studiosè à plerisque generis claritatem in armis præferri solere, illustrissimo nos exemplo docere voluit, quidnam illud esset quod homines maximè nobilitaret, ac diis ipsis proximos collocaret. Hic enim Achilli suo clypei insignia non à Theridis, non à Pelei, non à Iouis, à quibus genus ducebat, splendore peteda sibi putauit, tametsi ab hoc fulmen, quo arma terribilia redderet, potuisset mutuari: verum altius humani animi supputans decus, rectam nobis ad veram nobilitatem viam ostendit. Ea enim clypeo inculpuit, quorum inspectu animus noster ad summi opificis rapitur contemplationem; quæ cum summum bonorum complectatur, summam quoque absoluit nobilitatem. Primum enim Vulcanus omnem siderum varietatem in scuto depingit; deinde pacis & belli artes omnes & officia addit, nulla ferè earum rerum parte quæ ad hominum cœtus bene gubernandos spectant, omissa: quo quid aliud voluit indicatum, quàm illud firmissimum ad omnem malorum impetum propulsandum homini scutum esse, si tota sese sapientiæ panoplia armarit, atque etiam quibusvis aduersitatibus obiecerit? Nec interim otiosam & inertem laudar philosophiam,

Iosophiam, sed eam quam ab ordinatis astrorum motionibus ad rempublicam gubernandam detraxit: vnâ & exemplar & finem rerum gerendarum proponens, vnâ ipsius exemplaris inter homines vsum exponens. Videant modò qui totam nobilitatem cædibus & sanguine meriuntur, quàm longè ab Homericâ nobilitate abfint, quàmq. nihil habeant cum ea communione pyrgopolinica illi qui sibi eo maximè nomine placent, quòd nihil vnquam didicerint humanioris disciplinæ. Conferant hoc scutum Achillis qui volèet cum iis in quibus aquilæ, gryphes, leones, pardales, & id genus carniuoræ feræ cernuntur, & examinèet quanto plus ad omnè vim propulsandâ illud quàm hæc habeant firmitatis. Hoc enim in sola philosophia inuenient quod Latinum scuti nomen se perfectorum profitetur; at contrâ in aquilis & leonibus belluis ad omnem ingenij cultum ineptis, tantum abest vt quicquam cernas quòd satis virium habeat ad hominem ab aduersis defendendum, vt ipsæ hæc feræ ne sese quidem vel à minimorum animalculorum iniuriis, vel à vilissimæ rei obiectu queant tueri. Notius est illud de scarabeo & aquila vulgò iactatum proverbium quàm vt sit nobis repetendum. Iam quid leone minus tutum, cui vel sola penula iniecta omnem adimit animum ad sese liberandum? Quorsum igitur horum imagines in scutis præferuntur, quasi in iis momentum aliquod sit ad iniurias propulsandas & pericula declinanda? Scutum Latini dictum putant à Græca voce *σῦτς*, quo corium denotatur: quos si roges, vnde *σῦτς* nomenclaturam acceperit, mutos videbis. Nos è Cimbrica lingua & *σῦτς* pro corio, & Scutum pro clypeo manasse scimus, in qua *Scut* idem est quod depello, amolior, tueor; quo fit vt & *Scut*: clypeo inde nomen sit tributum. Verùm quia nihil æquè atque philosophia ab aduersis omnibus tuetur, nihil eius explicatu aptius ad scutum exornandum; & quia tantam hîc nominis & rei videmus concordiam, non possum non suspicari, vel à Thracibus, vel à Phrygibus hanc clypei sculpturam Homerum mutuatam fuisse. Conuenienter admodum his ab Hebræo vate dictum est, *Scuto circumdabit te veritas eius*. quo docet in veritate omnis defensionis rationem contineri. Quoniam verò hæc per solam fidem nobis integra confertur, non possum non gaudere, dum à diuo Paulo moneri me audio, in omnibus accipiendum esse scutum fidei, quo cacodæmonis tela omnia repellam. Verùm satis hæc obiter sunt de Homericâ scuti pictura, re ceteroqui vix multis libris pro eo ac meretur explicanda; quam si nostri nobiles bullatis nugis tumentes bene considerarent, non tam sibi de barbaro suo fastu & liberalium artium contemptu placerent; sed discerent sese quouis potius nomine quàm clarorum dignos esse, quando omnis claritas non è robustis lacertis & crassis furis, non è Thraconica arrogantia & palastrica armorum disciplina; sed ex illustribus animi sapientiæ studiis exculti dotibus existit. Mirabilem sanè & paradoxum nostris hominibus, nobilitatem suam iactantibus, Homerus sese præstitit Heraldum. Attamen si rectè præscam Heraldorum æstimemus dignitatem, deprehendemus eandem de vera nobilitate huius vatis & veterum Heraldorum opinionem fuisse: quod, licet non aliunde, at certè ex ipso Heraldum nomine constaret, quod si iuxta veram vocis originem interpreteris, eum significat senatorem qui publicè ab omnibus in magna est veneratione habendus. Atqui quis talis reuera, nisi is qui cana rerum omnium cognitione tum priuatarum tum publicarum ceteris antestare scitur: quam haud equidem scio quî possis à sapientiæ studio, quod philosophiam Pythagoras indigetavit, separare. Ne tamen quisquam sic orationem nostram intelligat, quasi ex otiosa disputationum diatriba Heraldum censeamus euocandum, eos demum absolutos philosophos iudicamus, qui ex astris ad hominum communitatem rectè gubernandam omnem suam sapientiam detraxerunt, eamque multo diuturnoque vfu sic rebus agendis accommodarunt, vt ceteris magistri & veluti architecti quidam esse queant reip. & in pace & in bello cum eximia laude administrandæ. De vetustis Francorum monumētis scimus, in tanto quondam Heraldos honore fuisse, vt regum mensis accumberent, controversiarum inter summos principes ortarum arbitri essent, soli denique honorum & dedecorum pro rebus vel bene vel malè gestis iusti haberentur diribitores. Manet hætenus nomen ipsum quidem, sed quàm digni eo sint, quàmque bene munere suo fungi possint qui Heraldum nuncupantur, malo de re ipsâ quàm de meo iudicio cognosci. Quemadmodum regum maiestas apud Romanos ad quâdam exigui momenti cærimonias tota fuit deiecta, ita hac ætate tota Heraldorum dignitas

Scuti etymon.

Scut.

Nobilitas vera unde existat.

Heraldus qd significet.

Philosophus absolutus quis dicatur.

Heraldus quâtuor honor olim deferebatur, coruâ officia.

dignitas ex altissimo illo suo fastigio ad sua cuiq. insignium discrimina in armis gerendorum præscribenda descendit, & vix tenuissimam veteris sui honoris vmbra tueretur. Nos igitur neglecto horum iudicio qui præter Heraldici titulum nihil habent Heraldicū, è vetustissima Francorum disciplina Francorum insignia examinemus. In primis itaq. lilia tria, quæ hætenus in Francorum regum scutis spectantur, iam olim Nochi ætate in vsu Francis fuisse dico; & illa quidem cælo delapsa, propterea quod non quævis lilia, sed cælestia essent; nec ea alijs diuinitus data quàm populo Francorum. Longè enim aliter nos diopetea lilia interpretamur, quàm ij qui verarum originum in gentium primordijs peruestigandis ignari ex crassa ignorantia suæ caligine miracula comminiscuntur. Non negamus magnum miraculum, atque adeò maximum, in liliorum insignibus delitescere, sed longè aliud illud fuisse dicimus ab eo quo vulgo persuasum videmus. Sicut enim è diuini oraculi promissione Nocho facta Iapetus Franci nomen accepit, ita & lilij cælestis accepit insigne. Quod autem maius miraculum queat cogitari, quàm Nochum ante tot sæculorum interualla Iapeto prædicere, aliquando fore vt habitet in tabernaculis Semi, & Chanaan sit seruus eius? Si quid vsquam est miraculorum, certè nullum miraculum maius, quàm mortalem quempiam futura, quæ solus Deus nouit, prædicere; quod tunc Nochum videmus fecisse; cui rei nulla alia causa quàm diuinus instinctus dari potest, ita vt meritò hæc promissio diuinitus non humanitus facta dicatur. Quemadmodum autem promissio futurae felicitatis cælo debetur, ita firma fiducia atq. indubitata promissæ felicitatis spes è cælo etiam hominū animis illabatur necesse est. Quamobrem nihil absurdi, si lilium spei signum ad Francos dicatur è cælo delapsum esse; cum nihil sit vltatius & rationi conuenientius quàm ea signis attribuire quæ propria sunt rerum significatarum. Quando igitur præcipuum hoc munus à Deo Iapeto fuit sperandum, vt genus suum singulari quodam modo dilataretur, & præcipuo quodam modo ramos extenderet, meritò non cognomen tantum Franci sibi sumpsit; sed ea etiam prætulit insignia quibus tota posteritas firma felicitatis spe à Deo per Nochum promissæ semper erigeretur, ac magno animo ac certa fiducia perferret, si quæ occurrissent, difficultates. Præuiderat videlicet de cælo tactus Nochus & eius filius Iapetus, nec exiguas nec paucas generi suo angustias & dolores impendere, quibus fracti animi antea deicerentur & opprimerentur, quàm felicitas diuinitus promissæ cerneretur; nisi perpetuum certissimæ spei monumentum posteris reliquissent. Quoniam itaque vt vno liliæ spes, ita tribus spes omnibus numeris absoluta denotatur, rectissimè factum, vt Francorum scutum tribus liliis insigniretur, quo nō minus de hieroglyphico hoc signo quàm de nomine Franci certa futurae felicitatis fiducia in posterorum animis excitaretur. Videndum ergo an lilium spei signum apud vetustos homines habeatur, qua in re vellem mihi Græcos Artemidori Ephesij Onocriticorum libros ad manum esse, quo liqueret Liriumne an Crinon spei symbolum fecerit: quandoquidem non ignoro, ex vtraque voce lilium verti posse. Verum quia & doctorum hominum, quos consulere possem, præsentia, & librorum copia me destitutum sentio; aliunde cogor quod hac parte deest compensare. Ingens mihi adiumentum adfert nummus Claudij, tum ad symboli explicatum, tum ad certum lilij genus agnoscendum; cum ipsa inscriptio declaret, spem lilio denotari, & flos ipse sic sit expressus, vt nemini dubium relinquat, quin lilium cæleste referat, quod à colorū varietate Iridis nomen sibi vindicauit. Verum ne quis sit vel ambigendi vel tergiversandi locus, addam quinque diuersos nummos, quorum singuli simulacrum spei habent,

Lilia Francorum fuisse in figura Nochi ætate.

Lilia Francorum è cælo delapsa.

Lilium spei symbolum.

Nummus Claudij.

Claudij, ex ære.

Alexandri Seueri, ex ære.



Diadumeniani, ex argento.

L. Ælij, ex ære.



Traiani, ex argento.

Hadriani, ex auro.



habent dextra prætendentis eundem florem tam affabrè expressum, vt apertissimè tria folia cernas, vnum sursum assurgens, & duo è lateribus ab erecto vtrimque declinantia, quæ formam non lilio albo è Iunonis lacte pronato, sed cælesti cælestem arcum colorum diuersitate referenti videmus ad amussim conuenire. Guilielmus Choulius, qui quàm plurima numismata vernacula huius temporis Gallorum lingua interpretatur, huius floris effigiem ita corrupit, vt ramus oliuæ potius quàm omnino vllius lilij flos esse videatur; quod illi eo facilius condono, quod hætenus nemo prodiderit quodnam lilij genus esset quod Spei veteres appinxerunt. Quanto Virgilius illius Marcelli amore flagrat, cui ad decimum octauum ætatis annum mortuo Octauia theatrum erexit, quod hætenus semidirutū Romæ cernitur, ipsis etiam Grammaticorū pueris notum. Huius præclaram indolem quàm posset maximè illustrare volens, tantam eius virtutum spem apud populum Romanum exëtatam fuisse dicit, quanta maiorem vix animi capere possent. Hanc quò conuenienti symbolo indicaret, magnæ maximarum rerum expectationi tandem subiecit, *Manibus date lilia plenis*, quasi diceret, Si Marcellus hîc viuere potuisset, tantum ex eo sperandum fuisse Romanis, vt non vno lilio, sed plenis liliorum manipulis spes augusta esset insignienda. Nec dubitare debemus quin vates hic priscorum rituum obseruantissimus, de illo flore lilij nomen vsurparit, quem veteres spei simulacro dare cõsueverunt: quod si ita est, cogimur fateri Iridem à Virgilio lilium vocari. Nec equidem de alio lilio Artemidorum intelligendum existimo, quàm de illo ipso quod in sacris sculpturis spem denotabat. Quamobrem vt veritas ab omni libere-
tur controuersia, clareq. de naturæ & artis collatione cernatur, quòdnam lilij genus ad spem soleat referri, addam numis modò expressis hinc Iridis, hinc Crini siue lilij Iuno-

nij figuram. Quis hîc non videt, tria folia depicta, duo vtrinq. ad latus declinantia, vnum sursum elatum? Quis non videt hanc nummorum picturam non cum lilio Iunonio, sed lilio cælesti, siue cum Iride conuenire? Iam vt nulla in vetustis nummis Iridis exstarent monumenta, ipsa tamè Francorum lilia clarissimè demonstrant, nihil sese habere cum Suisinis Persarum floribus commune, nihilque aliud quàm Iridem referre. Plinius albo Iunonis lilio calathi formam adscribit, quam qui in antiquis marmoribus non conspexit, is eam è conuoluuli flore discat, quem idem auctor rudimentum esse dicit naturæ lilium facere condiscantis. Hic flos æquè omnibus atque lilium notus alia apud alios nomina fortitus est; Plinius alibi Iasionem conuoluulum minorem vocare videtur, aiens olus siluestre esse in terra repens cum lacte multo, florem ferre candidum, concilium vocari. Theophrastus huius florem vnico folio constare dicit, quod Plinius ad ipsam herbam alibi transtulit. Pandectarum materiæ medicæ auctor lilium ligustrum maiorem conuoluulum nominat, & hætenus ligoneam in parte quadam regni Neapolitani dici, nisi me fallit memoria, ab Antonio Morillono accepi. Hinc coniicio duplex Ligustri genus veteribus fuisse, alterū

*Iris à Virgilio
Lilium appel-
latur.*

*Lilia Franco-
rum esse eius-
dem formæ cū
Iride.*

*Ligustri duo
genera.*



arborescens, alterum hanc herbam, cuius florem vilissimum fuisse Seruius testatur; propterea nempe quòd omni odore careat: quo fit vt de Cyprî flore odorato & Cyprinum vnguentum dante Virgilius intelligi minimè possit. Quo enim modo compa-

ratio

ratio constaret; *Alba ligustra cadunt, vaccinia nigra leguntur*; si æquè vterque flos legi consueuerit, & maior & præstantior ligustri quàm vaccinijs vsus fuerit, & tanto quidem maior, quanto vnguenta pigmentis sunt præstantiora? Pandectario itaq. gratias agere debent Virgilij studiosi, vtpote ei qui & poetam ipsum & eius interpretem illustrarit: quorum illum pleriq. non intellexerunt, hunc non pauci sunt calumniati, quasi quid ligustri nomine Maro nuncuparit, ignorasset. Certè si de ligustro, cuius odoratis flosculis Cyprinum vnguentum constat, locutus fuisset, magnæ se & crassæ ignorantia accusasset; nec dubito quin doctissimus vates hunc scrupulum lectori obiecerit, vt ad accuratiorem stirpium inuestigationem excitaret; quod eum in amaraco quoq. fecisse animaduerto. quo nomine cum exiguum herbam à plerisque omnibus capi videret, voluit indicare, esse & fruticem eiusdem nomenclaturæ; cuius non flores modò suauiter spirarent, sed & vmbra à Solis ardore tueretur. Equidem dum eum audio canentem,

Vbi mollis amaracus illum

Floribus & dulci adspirans completitur vmbra;

mihi videor in Idaliæ lucis Iasminum videre, qua nulla planta vel mollior ad omnem flexum topiarium, vel ramorum & foliorum luxu ad vmbra faciendam aptior, vel florum suauissimè è longinquo adspirantium odorem gratior, vel ad multos simul à Sole protegendos laxiùs se & altiùs expandens. Nec aliter Casia nomen herbæ dedit, odorata illi quidem, sed longè differenti à casia Indorum: qua tamen in re dum semel humiles, iterum virides casias dixit, satis ostendit, de illa sese casia loqui quam, Higino teste, Græci Cneoron vocarunt. Sed hæc nihil vel ad lilium vel ad ligustrum lilij rudimentum; de quo propterea accuratiùs egi, quòd ex eius cum insignibus Francorū comparatione veritas tandem in lucem emergeret. Scio in symbolis non accuratam semper picturæ ratione obseruari, sed & illud scio, aliqua saltè tenus res ipsas lineamentis esse representandas. Quòd si quis calathū depicturus, lilium quod vel in spei dextera vel in Francorū scuto videmus, imitaretur; an non eum velut cōmunis sensus expertem exploderemus, & ne gryllis quidem pingēdis iudicaremus admittendum? Sed quid, dicet aliquis, si lilia Francorum insignia ab omnibus videntur; quid ni lilia illa intelligamus quæ liliorum nomine ab omnibus intelligūt? Necessarium mihi video vt ostendam, non Susinos tantum flores, sed Iridem quoque liliorum nomine censerī. Apud medicæ artis professores nihil clarius est, quàm iridem cælestis lilij nomenclaturam habere, & inter iridis nomenclaturas cælestis quoque appellationem videmus. Cum verò lirion Græcorum & lilium Latinorum sola vna littera differre videatur, dubitet merito quisquam, an hi ab illis, an contrà illi ab his, an verò ex alia lingua nomen suum sint mutua- ti. Lirion certè Hippocrates pro Iunonio lilio posuit, vnde lirino vnguento nomenclatura, quod ab alijs Susinum vocatur. Pollux ab Homero quoduis floris genus Lirij vocabulo intelligi scribit: Philinus verò Lirion ad Violam & Crinon ambiguum facit. Apollonij interpres hunc è p̄fimo Argonauticorum libro versum,

ὥς δ' ὅτε λείρεα καλὰ περιβεβήμενοι μέλισσαι, sic accipit, vt quemuis florem

hoc nomine intelligat. Non carent igitur illustrium virorum ductu medici, qui cæleste lilium Iridem nominarunt; quādo lilium cum lilio eandem habet significationis causam. Quòd si Hispanos rogemus, omnia Iridis & Narcissi genera sese Lirij nomenclatura dignari dicent, & cum Iunonis lilia nominare volunt, Susini flores, nō liria audiuntur. Theophrastus Narcissum Lirion vocat, non longè ab Hispanorum consuetudine recedens. Nos itaque lilium & lirium commune nomen faciemus, tum ad Susinos flores, tum ad omnia Iridis genera, quorum permagnam nouimus diuersitatem: ob quam vel solam liliorum merentur principatum. Quamobrem licet omnes flores spei tesseram gerere videantur, propterea quòd è floribus fructus sint sperandi; à p̄fiscis tamen hominibus Iris maxime hunc accepit honorem, vt spem firmam & indubitatam designaret: quam meam assertionem cum vetustissimæ & numismatum Romanorum & insignium Francorum imagines confirmant, tum vera etiam Dioscoridis lectio extra omnem collocat dubitationem. Nimis audaces, ne dicam impudentes, illi fuerunt qui varia singularum herbarum nomina principiis capitum in Pedacio veluti adulterina & spuria summuouerunt; cum & in antiquissimis exemplaribus ea legantur, & plurimum adferant ad quamplurima veterum scriptorum loca intelligenda momenti. Corrupta

Amaracus duplex.

Casia duplex.

Iridem liliorum nomine appellari.

Lilium Græcis Lirion.

Lirinum vnguentum siue Susinum.

Spei tessera.

esse pleraque fateor, & in iis proclives fuisse errores scio; ea maximè de causa, quòd quàm plurima vti peregrina & à vulgi cognitione remota facilè potuerint ab orthographia sua detorqueri: quod ipsum in Iride factum fuisse luce ipsa clarius reddam. Nam in eius variis nomenclaturis mox ab Illyrica, quæ vox à præstantia datur, vocabulum sequitur à nemine prorsus intelligendum. Quid enim, ò bone Mercuri, Thelpida siue *Θελπίδα*, vt alij legunt, significat? Marcellus Virgilius pro, Thelpide; Thelpide legi posse scribit: mihi iucunda ea accidit scriptura quæ Epsilon conseruauit; propterea quòd antiquitatum studiosis aperte demonstrat veram genuinamque lectionem. Quid enim clarius, quàm si legas *Ἰρις ὀδὸν Ἰλλυρικὴν ὀδὸν ἑλπίδα*; Vide nunc obsecro quàm facilè è Delta cum apostropho, Theta factum sit ab iis qui cur Iris Elpis vocaretur, ignorabant. Iridem itaq; alij Elpida, id est, spem nuncuparunt, propterea quòd apud priscos viderent Iridis flore spem denotari. Quando itaque de nomine & symbolo constat, quærendum videtur qua de causa ad spei notationem Iris maximè sit vocata. Eiusdem nominis eiusdemque symboli multas causas veteribus nonnumquam fuisse cerno; quòd nimirum quæ ad posteritatis memoriam essent propaganda, ea grauib; rationibus nixa esse vel-
lent, quòd complura copiosè docerent. In primis itaque ad arcum cælestem spectasse mihi videtur huius in flore tessera inuentores, eo quòd color floris triplicem arcus celestis colorem imitetur, atque ea de causa nomen Iridis sortiatur; nec alia item ratione Thaumastos vocetur, quia nimirum Thaumantis filia iris esse fingatur. Quid verò arcui cælesti cum spe? Perspicuum est è sacra diuini Mosis historia, arcum à Deo in nubibus collocatum, vt eum intuentes certam fiduciam conciperemus, nunquam iterum orbem terrarum diluuiò coopertum vastatúmque iri. Vocauit enim eum arcum fœderis quo se hominibus obligauit; non illud quidem de meritis vilius, sed de pura puta sua gratia & incredibili in genus humanum fauore pactus. Inde Iris Iunonis nuntia dicta, eo quòd singularem Dei fauorem, quoties apparet, nobis annuntiet. Quid enim aliud Iuno quàm *Ἰὺν ἡὸς* id est, caput fauoris, siue, quòd idem est, fauor omnium fauorú princeps, quo non regna modò, sed quæuis etiam alia munera à Deo gratis conferuntur. Vnde Iuno soror & coniux Iouis ab Orphicis dicitur; soror quidem, quia ab eodem patre procedit; vxor verò, quia fauoris gratia æterno coniugio Deo copulatur. Verùm de hoc fœdere & mystica eius intelligentia Theologi differant: nobis sufficit, si constet Iridis monitu certam spem declarari, quæ promittat genus humanum diluuiò non amplius periturum. Et hæc quidem mystica Iridis notatio diuinitatis plena; nunc ad naturalem. Elegans æquè atque admirabile signum concordie elementorum in arcu cælesti videmus, quando quidem puniceo colore aqueum elementum, flauo igneum, viridi terra, herbis ceterisque plantis vestita designatur. Viderur itaque Deus nobis hoc signo polliceri, sese effecturum, vt igneus calor sic inter terram & aquam interueniat, vt iusto temperatòque humore terra herbis vireseat, vt omnium animantium vitam alat atque tueatur. Cum ergo iris humquam fiat nisi solis & nubis aquosa præsentia, atque horum moderata mistione spes omnis agricolarum sustineatur, meritò firmæ spei signum habebitur non de diuino tantum promisso, sed de naturali etiam significatione, in qua & Solis calorem, & temperatum humidum, & terræ virorem, qui ex illis enascitur, cuius licet videre. Miranda est hic ternarij vis, non in arcu modò triplici colorum discrimine oculis subiecta; sed in Iridis quoque flore multis modis obseruata. Præter enim tres diuersos colores quibus cælesti arcui responderet, ac meritò nomen ab ipso sibi sumit; in foliis quoque tum in medio stantibus, tum in declinantibus, tum in medio horum latentibus, triadem seruat, nec eam negligit in malleolis siue linguis inter folia mira elegantia assurgentibus. Adde quòd & calicem triquetrum proferat, & trino hiatu semina siue baccas inde excludat; adeò vt nihil sit in rerum natura quod tam accuratam ternarij rationem in omnibus sequatur. Nam si folia subducas, ter tria inuenies; quo numero angelorum choro & absolutam omnium rerum constructionem circa vnum & trinum regem admirabili symphonia explicatam imitantur. Sit ergo prima & simplicissima ratio ob quam certam spem & fiduciam Iris designat, quòd Deus ipse arcum cælestem esse voluerit certum promissionis suæ signum, quæ cælo ad florem descendit. Altera de naturæ sinu petita docet, tantisper omnium rerum vbertatem & affluentiam expectari à nobis debere, dum igneus calor flauo colore denotatus aqueum

*Iris cur spei
symbolum.*

*Iris cur Iuno-
nis nuntia.*

*Iunonis ety-
mon.*

*Iris elementorum
côcordia
signum.*

*Ternarij vis
in Iride.*

*Spei Cimbricæ
cum vocabu-
lum.
Hoy.*

*Spei naturæ
& partes.*

*Spei regni ca-
lorum, vis &
efficacius.*

elementum iusta moderatione temperabit. Accedit nunc alia significationis causa, maximas spei in hominibus vires claro exemplo demonstrans. Præter enim eas quas modò dixi Iridis præcipuas esse dotes, aliud quoque animaduertas oportet. Quid in aduersis omnibus aliud nos sustinet atq. erigit quàm firma spes Deo innixa? Hoc autem an non egregiè Iridis natura nos com monefacit, quæ, nihili faciens aut nines aut brumales rigores, perennia folia ad cælum tollit; & id quidem ea figura quæ ex lato in acutum tendens pyramidum & flamarum in modum vitam nobis significat sempiternam? Est hoc proprium spei, vt semper sursum feratur omnia penetrans & euincens obstacula mortalibus in hoc terrenæ vitæ stadio semper infecta. Hinc Cimbricus sermo spem Hoy/ quasi dicas, *De op/* id est, quod alte erigit & attollit, appellat: quo fit, vt in eo nulla spes nomē hoc mereatur, quæ animum nostrum non ad sublimia & excelsa eleuet atq. sustollat. Id autem si herba quapiam velis expressum, quid potest esse significantiū, quàm si eam ponas quæ folia habet longissimo acumine cælum petentia, contempto omni frigore terreno; & cum tandem florem profert, cuius colores in cælo videmus? De hac pyramidis figura & vita per eam denotata alibi latius scripsi; nec video cur eadem hic mihi sint iterum explicanda. Qui voluerit, nostrum Aleph consulat, & cum alaudis epitymbidiis cælum ascendere consuecat, quod vbi fecerit, non otiosè Iridis folia spectabit. Verum licet hæc modò annotata non contemnendum pondus habere videantur ad symboli rationem adstruendam, nihil tamen sunt præ illis quæ ex ternario in floris foliis ter repetito à solertibus ingeniis intelligentur. Quid aliud rogo spes nostra sibi præfigit, quàm cælum ipsum; non illud quidem corporatum & in octo orbes distinctum, quod oculis nostris quotidie vsurpamus; sed longè sublimius & nobilius, quod in nouem orbes Angelorum distributum esse illi nobis aperuerunt, quorum mens ad tertium vsque cælum ascendit: Spes itaque non ad cælos tantum, quorum lumen haurimus, sed longè altius ad ter trinos intelligentiarum ordines mentem nostram euehit, non antè quietura quàm ad sublimē hunc nouenarium, qui flos est omnium rerum creatarum, adspirauerit. Hoc est illud quod Hoy à nostris vocatur, quo videlicet id intelligitur quod excellentia in sublime euehendi ceteris præstat. Colorum ergo in Iride varietate primum ad excelsa inuitamur; at vbi ad florem ipsum in folia sua explicandum venimus, mox totum spei fundamentum & vltimum terminum in partes suas distributum videmus. Longus hinc sim, si doceam in spe tria contineri, fidem nimirum eorum quæ Deus pollicetur, firmam deinde fiduciam ea quæ credis consequendi, ac tandem ad eius perfectionē desiderari ipsum illud quod certa spe expectamus; quod citra amoris glutinum nulli vel mortalium vel immortalium contingit. Quamuis ergo spei donum simplex sit, fundamenti tamen & termini ratione ternarium postulat ad sui perfectionem: Iam ipsa perfectio non potest homini obuenire, nisi ad cælum illud in nouem choros distinctum ascendat, quod ter ternis foliis in Iridis flore mirabili artificio coniunctis denotatur. Et, vt cernas maiorem tesseræ vim, considera in illo cælo apicē rerum omnium sperandarum triadem esse, primum nempe fontem & vltimum finem omnis ternarij ad res creatas descendentes. Quod si hæc pro rerum maiestate & augusta amplitudine excutienda essent, aliud ingenium, aliud mētis lumen, aliam orationē postulerent: nobis satis esto viā ad arcana hæc mysteria indicasse, quæ vellē sanē à diuiniore quopiam mystagogo clariùs illustrata quàm angustus mentis meæ captus admittit. Vt igitur breui summa complector omnia, sola spes regni calorum Cimbrico spei nomine, quod est Hoy/ digna est quæ optimo iure eo flore designatur; quæ primum arcus celestis similitudine ad cælum vocat; ac deinde nouenario tres ternarij ordines complexo, illud regnum nobis demonstrat quod spe pleni à patre nostro velut hæreditatem nostram & rogamus quotidie, & firma fiducia expectamus. Agnoscamus ergo in Hoy non *De op* modò, quod est, altè attollentes; sed & *Hau-op/* id est, sustineo quicquam ne concidat: quod & ipsum proprium est eius spei quæ patri nostro cælesti per filium innixa, nos in omni aduersitate, in omni oppressionē, in omni carnis & Diaboli impetu à casu sustinet ac tuetur, omni quæ malo seruat superiores. O mirabile vocis trilitteræ artificium! o mirabilius floris ter triplicis symboli! o mirabilissimā religionis Christianæ & prisæ Cimbrorum disciplinæ concordia atque symphoniam! Dixit, non recordor quis, nec nauē vna anchora, nec hominē vna spe bene securēque teneri; minimè id dicturus, si hanc nostrā spē diuinitus infusam agnouisset. Hæc enim sola spes in omnibus miseris nos consolatur, sustinet, atque malis quibusuis deprimenti-

deprimentibus reddit altiores; & id quidem quamdiu in nobis uiuit, tanta facit constantia, ut non antè nos sit desertura quàm voti compotes, & in ter trino regno ipsius Trinitatis obtutu reddat beatos. Hæc spes fallere non potest, quia eius fides promissis qui non verus modò est, sed ipsa veritas omnia vera reddens: ceteræ spes vanæ sunt, uti illis nixæ fundamentis in quibus nihil firmum, nihil stabile, nihil perpetuò verum inuenitur. Græci vocis eius quæ spem nominant, nullam domi suæ reperiunt originem; tamen si fuerint qui ἐλπίδα τὸν τῆς ἐλπίας, quod est traho, detorserint; tanta est Grammaticorū vel ineptia vel impudentia. Nostratibus *Help* idem est quod iuuo; vnde *Help-wis*, siue more Fládrico, *Elp-wis*, id quod auxilij certum est vocamus. Quid verò spes ea de qua nobis sermo, aliud est quàm firma animi fiducia, qua certi sumus Dei auxilio nos à mortalitatis malis liberatum iri, & in cæli ciues cooptádos esse? Proprium igitur & præcipuum spei donum est, ut nos certos reddat eius auxilij quod ceteris omnibus auxiliis immani interuallo præstantius est. Ex *Elp-wis* itaque, ea littera exempta qua Græci carent, ἐλπίς fieri videmus; vocem, si ad originem vocetur, id expressuram quo spes vera definitur. Latini Spero habent, & à spero spes; nec illi quidè cur in ea significatione hoc verbo vtantur, vlla sana ratione explicaturi. In Cimbrico sermone *Spar* non aliud est quàm parco; quo fit ut ex eo quod spei proprium est vocabulū Latini fuerint mutuati. Nihil est quòd hominè magis affligat quàm tristes cogitationes, & assidui vel præsentium vel instantiū malorū dolores. His qui totum se tradit absumendū, ne is parum sui ipsius parcus aut est aut dici potest. Quod igitur remedium, ne quis se ad hunc modū eat perditum? Quod aliud quàm firma spes firmo innixa fundamento, fore aliquando ut præsentibus malis liberatus beatissimo vitæ genere perfruatur? Hac itaq. vocis origine moniti nobis ipsi semper occinamus, *Durate & vosmet rebus seruate secundis*. Parcite vobis, parcite, ne finite animos à malis vinci, seruate vos integros futuræ felicitati, quam pater æternus vobis promissit. Ut omnia nos deserant, omnia præsentè mortè intentent, sola tamen spes numquā nos prodat, at semper adest consolando hortandoq., ut nobis ipsi parcamus, nec malis aut præsentibus aut instantibus succumbètes antè nos perdamus quàm spes nos ad æterna gaudia perducatur. Ceterum nullus finis esset futurus, si spem vnicum humanæ vitæ præsidium omnibus suis dotibus exornare vellemus; sufficiat modò leui opera demonstraſſe, vnde Græcus, vnde Latinus vocū suarū natales petere possit. Hebræorum enim vocī נֶפֶשׁ, uti rei sacræ, manus meas profanas non admovebo; tamen si nihil mihi facilius esset quàm eos ultra radicem hanc ad priores verbi deducere rationes. Quid enim nobis apertius quàm *Bot wachte*, quo auxilij & remedij expectatio, qua spes definitur, denotari nemo non nostratium intelligit. Verum quoniā quas sibi spes è Cimbrico sermone voces in aliis linguis mutuetur ostendi, facere non possum quin & Liliij nomen, vnde Lirium ad labdacismum vitandum deductum videtur, ad veram originem vocem: quod quidem eo faciam lubentiùs, quòd inde clarum existeret, significationis vim è symboli ratione pendere. Rogavi Græcos, rogavi Latinos, ecquid haberent quòd vel liliij vel lirii vocabulum referrent, sed frustra rogavi. Nos *Leli* liliū quàm pro lilio dicimus, vocem manifestò demonstrantem, rem à se denotatam propriè ad spem pertinere: quando *Leli* nihil aliud est quàm molesta perfero; siue, perpetui dolores. Videor mihi audire illos Horatianæ citharæ Sapphicos modos:

Sperat infestis, metuit secundis

Alteram sortem bene præparatum

Pectus: informes hiemes reducit

Iuppiter: idem

Summonet. non, si malè nunc, & olim

Sic erit. Est quisquam tam vel rerum imperitus vel mentis inops, qui non

sentiat nos ad durissima quæque perferenda sola spe excitari? Optima in aduersis illius est exhortatio consolatioque qui canit, *Perfer, & obdura, dolor hic tibi proderit olim*.

Nec aliud Hesiodus voluit in aspera virtutis via depingenda:

τῆς δ' ἀπειρῆς ἰδρῶτα δουὸς ἀποπᾶσθαι δὲν ἐσθλὰν. id est,

Sudorem ante locum virtutis dii posuerunt.

& cetera quæ nota sunt, quibus quid aliud significat quàm præcipientes illas rupes & difficiles, quibus virtutem septam canit, potiundæ virtutis spe superari?

*Manet sub Ioue frigido
Venator tenera coniugis immemor,
Seu visa est catulis cerna fidelibus,
Seu rupit teretes Marsus aper plagas.*

Quid rogo hunc tam duros labores subire facit, quid molestias perferre docet? An non spes capiendi eius cui insidias machinatur? ut bene Socrates apud Grylli filium: Horridas ventorum procellas, & ipsissimam mortē nautæ vectoresque solius spei præsidio patitur. Si denique nihil tam durum est quod spes non iubeat perferri atque tolerari, vltimum aptius nomē ad spei tesseram denotandam reperias illo quod à molestiis doloribusque tolerandis inditū videmus? Frequenter illo Platonico axiomate cogor uti, quodd voces multis linguis communes illius facit vernaculas & proprias in qua vera earū ratio inuenitur: è quo efficitur, Liliū nec Græcis nec Latinis natāles suos debere, sed primogenio sārū ad nostratē linguam, quæ veram eius ostēdit originē, pertinere. Facilis autem fuit ipsius & longi, quod est in *Λεϊ/ιν-ει*. Iota apud Græcos, & I longū apud Latinos mutatio, quam alibi quoque factam esse animaduertas. Vetusissimi tamen Romanorū Lelium videntur dixisse, quod equidem è nomine Lelij coniecto, hominis de copioso & illustri Ciceronis præconio celeberrimi. Vel dicant mihi Latinorū Grammatici, vnde Leliorū hoc nomen deriuetur: vel, si id facere nequeant, permittant se doceri non pauca id

Lelius.

*Cimmeriorū
multa vocabula in Latio
remanisse.
Sabin.
Vmbri.
Galli veteres.*

*Terentij etymon
Tere.
Talli nomen
elatura.
Tat.*

Numa notatio.

Titi nominis ratio.

Tit.

Caius.

Cnaus.

Cnai.

genus nomina è veterum Cimmeriorum sermone in Latio relicta olim fuisse: quod vetustæ Romanorum traditioni consentaneum esse non externis, sed domesticis ipsorum testimoniis perspicuum reddam. Fatetur enim cum alij, tum Varro & Festus Pompeius, quā plurimas Latinorum voces origine Sabinas esse. Atqui Sabinos Vmbriorū gentem esse Zenodotus Troezenius tradidit, quod & ipse locorū situs videtur probare. Vmbros verò veterum Gallorum fuisse sobolem Bocchi diligentia deprehēdit. Iam veteres Gallos primū Iapygiam habitasse, & in ea oram Senonum à Plinio etiam commemoratam, & Galliopolim celebre hætenus opidum, mox etiam Galatam aliasq. vrbes condidisse in Gallicis commentariis demonstro. Nihil itaque absurdū, si quæ vocabula à Romanis ad Sabinos referuntur, ea nos è Gallico, qui idem est cum nostrati siue Cimmerio, interpretemur. Terentij nomen à Sabino repetunt fonte, in quo Terenum pro tencro inueniunt. Vbi nobis mox liquet Terenum à nostro *Tere* formatum esse. Talli item prænomen Sabinū esse Festus confitetur, at quid sibi velit non exponit. Nobis manifesta est eius & significatio, & vera significationis causa. *Tal* enim, à vocali breui, eū denotat qui idoneus est ad quoduis munus cum laude obeundum; uti cum dicimus, *Tis een tal* man/cuius ratio è compositione *Te-al*/id est, ad omnia, manifesta est cuius sermonis nostri perito. Numa vox Sabinorum est, nemine refragante: nos *Numan* pro homine nouo dicimus, à vocali in altera vocis parte correpta, quam si producas, nouam Lunam denotabit. Vbi videmus vtrovis modo vocabulum idoneū esse, ut faustū sit prænomen. Valerius Titi prænomē Sabinum quoq. facit, nulla vocis addita interpretatione, licet Festus aliam quandam, sed ineptam & analogiæ repugnantem rationem subducatur. Sermo noster eum Titū vocabit qui tēpore opportuno natus est, quod per *Tit* vocali producta significatur. Proluxus sim & molestus si plura id genus vocabula persequar, & sunt alioqui pauca exempla satis, ut eorum gustu habito, cetera auidius quærantur. Sed quid ego ad Sabinos confugio, ut ex illorū antiquitate doceam multa ad Romanos venisse, cum ipsi Romani gentili sua origine sint Ianigenæ, nomē à Cimmeri siue Comeri patre ducētes? Quod si ita est, quid alieni dicam, si dicam præscum Latinorum & Cimmeriorum siue veterum Galatarum eundem fuisse sermonem, atque inde adeò illud esse, ut complures voces sint Latinis in frequenti vsu, quarum tamen ut nullas ipsi in linguæ suæ thesauris causas inueniant, ita nostrates significationis rationem habent apertissimam.

lius vox

lius vox sit à nostri a *Leli* deriuata; quod si res ita habet, uti habere nihil dubito, inter fau-
stissimas & felicissimas nomenclaturas hoc vocabulum fuerit collocandum. Is ergo me-
rito *Lelius* vocabitur, de quo maxima spes tum concipitur cum nomē imponitur, quasi
cum Virgilio præcinatur: *manibus date lilia plenis*. Latini primam syllabā per æ diph-
thongū scribunt, nos ipsum *l*, quia longū est, & duo tempora habet, geminamus: supe-
tiores Germani *Leit* pro *Leet* dicunt, unde Græcis *λεῖτος*. Quidam tam patulō ore pro-
nuntiant, ut *Lait* audias; nihil ut mirum sit, si Veteres illi *Lac Lium* dixerint. *Lai* idem
nobis est quod onero. *Leet* vel *Leit* vel *Lait* molestia, dolor, quicquid denique graue est.
Unde *Lee Lien* est molestiarum omniumq; eorum quæ oneri nobis sunt & dolori pa-
tientia: quæ notio satis declarat eodem modo *lilij* nomen ad florem venisse, quo voca-
tus est à Græcis *λῖλος*; sumpta videlicet ratione ab eo quod antiquissimi patres floris
huius symbolo denotare voluerunt. Quamobrem bene nostrates *Lelie* dicunt, ex eo
quod proprium Spei est ducta nominis causa; qua in re aded non errarunt, ut ab eodem
Spiritu videantur incitati cuius afflatu D. Paulus dixit: *Spe salui facti sumus. Spes autem*
que videtur non est spes. Nam quod videt quis quid sperat? Si autem quod non videmus spe-
ramus, per patientiam expectamus. Idem nos Christi ea conditione facit coharedes, si
cum eo pariamur. Sed hoc iterum iam mox. Rideant modò qui volent hanc nostram
etymologiam; sed rideant ea lege, ut ipsi nos doceant quicquam rationi & veritati ma-
gis consentaneum: quod quamdiu non fecerint, nos asseremus *lilij* vocabulum de pri-
mogenia sua notatione prius *Iridi* magnæ cæruleæ quàm ceteris floribus conuenire; tam-
metli vulgus & plerique omnes eruditi ob veræ rationis ignorantiam vocem albo ma-
ximè *lilio*, quod è *Iunonis* lacte extitisse fabulantur, dare cōsuerint. *Susan* autem, quod
nomen apud Syros est & Babylonios & ceteros vicinos, à quo *Susinum* oleum dictum
est, quam apud Chaldaeos vel Hebræos habeat significationis rationem, aliorum com-
mittam labori; hoc tamen præterire non possum, à *Suten* siue *Sussen*, quod dulce reddere
nobis significat, vocabulum deduci videri; eò quod spes quasvis molestias, quosvis
labores, quasvis ægritudines dulces reddere cōsuerit. Ut interim de medica floris fa-
cultate, qua grauissimi quique dolores dulcescunt, nihil dicam. Ceterum quia *lilium*
ad etymologiam vocaui, videtur & sua *Iridis* voci ratio deberi: quæ tamen, quia ambi-
gua est, non parem fortassis adferet voluptatem. Græcis placiturum video, ut *leis* ab *λεῖτος*
per contractionem dicatur, quasi consecratricem quandam esse velint: quibus equidem
non possum admodum repugnare; quamquam nescio qui fiat, ut ex *leis* erit, quo Do-
mini iusiurandum denotatur, deriuare malim, vocali secunda longa in tertiam muta-
ta; ut in *Lilio* factum videmus. Maiorem enim in modum vetustas voces cum sacris li-
teris conuenire cerno; aded ut ab eiusdem spiritus afflatu videantur proficisci. Præter
enim illud quod arcus in cælo signum sit fœderis Dei iure iurando initi cum mortali-
bus, accedit & altera ratio de Spei fundamēto petita. Quia enim Deus iurauit, nos cer-
tam spem concipimus, & ea in expectatione gaudij sempiterni fouemur. Verum hæc
quia morosis stomachis exilia fortè videbuntur, & nimis curiosè ex originibus Cimbri-
cis perquisita, annotanda potiùs obiter putauim quàm iuxta ac merentur diligenter exa-
minanda, ne quamvis minutas ansulas ad sermonis nostri mytheria exaggeranda studio-
sè nimis arripere dicar: & sunt alioquin hæc quæ de primo vocabulorum ortu afferun-
tur nimis hæcenus cruda, ijs præsertim ventriculis quos necdum exacuit *Hermathe-*
næ meæ promulsis. At ut omnia id genus bellaria nauseabundi homines vel non sint
tracturi, vel etiam euomituri; non possum tamen committere, ut non & hoc addam
vocabulum, *Lisich* quo hodie nostrates pro omni *Iridum* genere vtuntur, apertè docere,
nihil equè ad præcipuas Spei dotes atq; hanc herbam, de illorum iudicio qui nomen in-
diderunt, pertinere. *Li* idem notare quod patior & perfero dicunt Latini, in nomine
lilij ostendi. Hinc *Lisich* ille vocatur qui insigniter patiens est, & omnia in futurū dis-
rens facillimeque perferens, præsentia transire. qua de voce concisa (ut nostrates sunt
monosyllaborum perquam studiosi) *Lisich* formatur, nomen non alijs virtuti conueni-
tius quàm Spei, quæ firmæ fidei innititur, & per patientiam vitam expectat æternam,
applicandum. *In tempus* (inquit Sapiens) *sustinebit patiens*. At quid facit ut in futu-
rum sustineamus? an fortè aliud quàm firma Spes firmam nobis meliorum præbens fi-
duciam? Quid aliud dixit Diuinus ille Vates canens, *Tu es patientia mea Domine*, quam

si dixisset, *Spes mea Deus*. Eodem & illud spectat, *In patientia vestra possidebitis animas vestras*. Neque alia est possessio nostra quam sperata beatitudo, sola digna nomine possessionis, & hereditatis. Quod apertius luculentiusque testimonium desideres, quo docearis, patientiam Spei sobolem esse, quam illud quod modò è D. Paulo ad Romanos scribente citauimus? At eundem audi Hebræisloquentem ad hunc modù: *Cupimus autem vnumquemque vestrum eandem ostentare sollicitudinem ad expletionem spei usque in finem, ut non segnes efficiamini, verum imitatores eorum qui fide & patientia hereditabunt promissiones*. Confer in his Apostoli verbis spem & patientiam, & mox cernes quam inter eas agnouerit cognationem. Idem eosdem alloquens, *per patientiam* (inquit) *curramus ad propositum nobis certamen, aspicientes in auctorem fidei & consummatorem Iesum, qui proposito sibi gaudio sustinuit crucem*. Hic videmus clarissimè, fidem Spei fundamentum, & gaudium Spei finem, ad quem patiendo & sustinendo peruenitur: quare bene perspecta & expensa, miror si quis tam stupidus aut plumbeus sit, vt non admiretur insignem hanc vocabuli *Λίστις* cum ipsa veritate consensionem. Agnoscamus in ipsa herba crescèdi patientiam, quæ ipsis petris & saxis erupens sese perquam exigua terræ vligine sustentat: & tam iniquo iniquæ matris alimento cõtenta folia longa profert in acumen igneum exeuntia; admonens nos, vt quamuis exiguis terræ bonis contenti longanimes, vt sic cum sanctis visis loquar, simus vsque in finem supremum, per acumen denotatum. Quod si fecerimus, non secus atque Iris è duris saxis flore ter triplici coronabimur, & fructu ipsius Trinitatis in odore suauissimo perfruemur. Considera obsecro diligenter singula, res ipsas cum vocibus conferens, dispeream nisi fatearis, nullam tesseram posse inueniri ad spem denotandam aptiorem. Spes nostra firmata super petra quæ est Christus: Iris è petris potissimum cernitur exilire, ne quamlibet quidam exsuccas maceriem ornatu suo dedignata. & in his tam duris natalibus tamq. exili nutrimento tanta sese sustinet constãtia, vt omni frigore, omni gelu, omnibus nimbis, omnibus ardoribus, omnibus deniq. cæli terræq. iniurijs contemptis, in pulcherrimum sese induat florem. Quod si cuipiam hîc lubeat comparationem prolixè persequi, nã is habiturus sit spatia latissima de virtutibus & vitijs, de religione & impietate, deq. omnibus huc spectantibus concionandi. Iam mox & illa occurrent quæ de facultatibus huius herbæ copiosissimam materiam suppeditabunt. Iris post diluuium omnem aquarum noxam terris ademit. Iris herba in aquis è corpore humano saluberrimè deponendis habet principatum: Spes & patientia omnes perturbationum vndas superant, & totum tentationum oceanũ tanta tranquillitate componunt, vt non modò non faciant naufragium, sed reddant etiam ipsum materiã augendæ sibi felicitatis. Et sicut nihil est in omni plantarum genere quod vnum tot adferat humano corpori remedia, ita patientia nihil est mortalium animis salubrius & præsentius ad omnia omnis generis mala profliganda atque frangenda. Optimè Lucanus cecinit: *Gaudet patientia duris*. sed illud innumeris antè seculis illi monuerunt qui spem Iride signarunt, & à patientia germana germanæ Spei sobole Iridem *Λίστις*, id est, insigniter patientem vocauerunt. Quamuis ergo varia sint Liliorum genera, nullũ tamen æquè vel Lilij vel *Λίστις* nomen atque Iris meretur, aded vt non possim satis mirari, vtrumq. vocabulum, & illud quod antiqui in Italia Cimmerij reliquerunt, & hoc quo nostrates hætenus vtuntur, ab eadem natum esse radice, patientiam denotante. Sed sufficiant hæc de Spei tessera; de qua licet sexcenties plura à me dicerentur, tamen ne sexcètessimam quidem partem eorum quæ latissimus cõtemplationis huius campus complectitur, explicarem. Et ita me Spes firma fiducia sustentet atq. augeat, vt quanto diutius ea quæ sese vltro obtrudunt considero, tanto plus cerno mysteriorũ. Exposui modò causas aliquot ob quas inter varia liliorum genera Iris potissimum spei habuerit significationem: quibus necessariò & alia coniungenda, inferior illa quidem, fortassis iis quas enarraui, verum talis tamen, vt vel sola satis habeat momenti, quo lilia ad spem denotandam accipienda esse videantur. Quamvis enim omnes flores fructum videantur polliceri, vnus tamen in toto genere ad signorũ multitudinẽ & confusionem euitandã ad spei notam fuit eligendus. Quamobrem illud genus maximè placere debuit, in quo maxima essent per varias formas siue species discrimina, quibus nimirum ingens spei copia & diuersitas notaretur. Et quia Spes in herba potius est quàm in vlla re solidiore, herba magis quàm frutices vel arbores idoneæ

Iridem petrosi & exsuccis locis provenire.

Iris cur potius quàm alia liliorum genera spei significationem habeat.

idoneæ viſæ ſunt ad huius ſignificationis uſum. Iam nullū nobile & inſigne herbæ genus inuenias in quo tanta ſit diuerſitas formarum quanta in liliis; & iis præſertim quæ cæleſtia ſiue Irides vocantur. Vt enim Suſinos flores omitamus qui liliorum ſibi nomē apud pleroſq. omnes uſurparūt, videamus quā variis diſcriminibus Irides diſtinguantur, quas ſolas vnā cum Narcifſis Hiſpani Liriorum nomine dignantur. Alia itaq. bulbōſa, alia non bulbōſa. Bulbōſa rurfus varia, alia florem proferit coloris carulei ſaturati, odoris nullius; quæ, quòd ex hortis Anglicis, quibus tamen peregrina fuit, primū in Belgium ſit allata, Anglica à noſtratibus appellatur; alia florem habet luteum, & odoris nonnihil, ſed perparum, è Luſitania ad nos tranſuecta, & inde ſortita nomen; alia ſpecies odoris ſuauiſſime eximia eſt, colore caruleo albeſcente, quā Vallis Dolitana ad nos miſit; ad quam in ſiluula quadam dextris Viſurgis ripis incumbenti non ſemel à me viſa eſt, quamquā non illic tantum, ſed plurimis aliis locis eandē cōſpexi. Eſt aliud genus quod Hiſpani *Nocellas* vocant, propter radicis rotunditatem. Id ego rurfus in duas formas diuiſum animaduerti, maiuſculū & minuſculum; huic dodrantalis altitudo, illi ſeſquidodrantalis; minori tamen flos elegantior, & pro magnitudinis portione maior. Vtrumque genus Guadaloupæ frequens vidi, nec rarū in agris Placentinis. Videtur & illa Iridis forma quam Matthiolus Hermodactylum nuncupauit. Reſtat alia ſpecies vel primo honore digna, tū propter elegantiam & magnitudinē floris, tum propter odoris ſuauiſſimæ. Cūm Paci Iuliæ cum duabus ſororibus Leonora Franciæ & Maria Hungariæ Reginis auguſtæ memoriæ heris meis ad aliquot hebdomadas agerē, ſæpe in ſuburbanos agros excurreram, partim animi ambulationiſq. cauſſa, partim explorādī ſtudio, ecquid illic rarioris plantarū generis inueniretur. Quid ni enim in amœniſſima planicie & cælo hierno mitiſſimo id facerem, qui ſummis laboribus Alpeis frequēter ad ſumma vſq. glacialium rupium cacumina perreptaſſem, vt Apenninum interim & Pyrenæos & Tornauiacios & Guadaluſios falſus omittam, qui nō citra copioſum ſudorem me crebrò fatigarunt, & rurfus anhelantē ſuaui varij herbarū generis ſpectaculo reſecerunt? Eſt Pax Iulia opidum egregium, amplum, & latorum frequentia virorum perquā elegans, ad nouem leucas infra Auguſtam Emeritam in ſiniſtra Anæ fluminis ripa, cūm hæc ſit in dextra, collocatū. Ex eo Luſitaniam verſus pons lapideus extructus eſt elegantiffimus, fornicibus, ſi rectē meminī, pluribus quā triginta perquā latē patētibus & excelsis, in cuius exordio ara eſt quadrata, perampla, & ſedilibus è cælo lapide cincta; in qua palmarum ante vrbiſ portas plantarū indicare videntur, hunc ceteris pontibus omnibus operis magnificentiæ eſſe præſtantiorē. Hunc tranſgreſſus ad dextram in dextra fluminis ripa colleſſem ſaxoſum modicè aſcendentē videbis, in cuius Auſtrali cliuo magna copia Iridis modò indicatæ luxuriat: quod cūm Cluſium Hiſpaniam cum vno Fuccarorū petiturū monuiſſem, iſq. ita rem habere deprehendiſſet, monitu ſuo apud Brantiū effecit, vt eius bulbos in hortū ſuum transferri curarit; Brantium, inquam, illum qui Machliniæ cūm ob ceteras generoſiſſimas magni atq. liberalis animi dotes omnibus eſt in admiratione & honore, tum ob ſingulare plantarū ſtudiū, quas incredibili ſumptu ex omnibus orbis plagis adferri ſibi curat, alterum ſeſe demonſtrat Chironem, aut potius vnicum regibus exemplar, vt Europam ceterarū totius orbis partium plantis exornare contendat. Qui citra labores & graues impenſas quidquid vſquā vel in montibus vel in vallibus eſt herbarum in exiguo theatro cernere volet, & examinare, & examinatum aliis vel præſentibus vel poſteris depingere, iſ Brantij hortum frequenter, qui breuiſſimo cōpendio ſupeditabit quod non ceteris modò rhizotomorum anteſignanis admirabile videatur; ſed quod omnes omnium de plantis ſcriptas hiſtorias inſinitis & generibus & generum formis excedat ac vincat. Eſt itaque Lirion hoc quod primū ad Pacem Iuliam equidem cōſpexi, inſigni bulbo præditum, folia vtrinq. ordine è regione ſibi poſita, in acumen è lato, in enſis formam tendentia proferit; ſed non ferè dodrantē illo in loco excedentiā; nec plura ferè quā terna vtrinq. videntur inferioribus iam marcore collapſis. Inter hæc media vagina prodit in geminū folium, & illa mox hiatura, è quibus flos in breuiſſimo ſcapo emicat, Iridis colore & figura & eximia odoris ſuauiſſime. Tota herbæ altitudo pumila eſt, & ſeſquidodrantem illo in colle vix vñquam attingens. Duo habet genera, alterum ſuauiſſime purpureum, alterum candidum florem promit; quorum vterque lilij propemodum æquat magnitudinē, & folia herbæ lilij Iunonij folijs nō ſunt anguſtiora.

*Iridis varia
ſpecies.*

*Pax Iulia
opidū Hiſpa-
niæ deſcripti-
tur.*

*Iridis non
bulbosa ge-
nera.*

*Francorū li-
lia in quo Iri-
dis genera
sunt.*

*Europa &
erium liliorū
concordia.*

*Europa nota-
tio.*

Et hæc quidē Iridis bulbosæ genera nobis hætenus cognita, & has primū classes à Ioā-
ne Bisoto altero Botanicorum principe in hortis suis & hortorum commētariis digesta.
Idem nobis præiuit in Iride non bulbosa in formas suas diuidenda. In hoc genere alia
magna, alia media, alia minima. Magnam vocamus eam quæ plebeis nostris hortis com-
munis est, folia tria pendentia variis coloribus habens depicta, quorū pars supina cæru-
leo est, in medio suo dorso cilio flauo bene denso insignis, pars inferior virefcit: quorum
colorū discrimine Iridem cælestē refert, & inde Vranij liris nomē sibi sumpsit, quod alijs
quoq. formis cōmunicauit. Meritō itaq. hæc magna vocatur, utpote in qua similitudi-
nis, à qua nomen acceptū princeps caussa est, atq. idcirco dum Iridem dicimus, hanc po-
tissimū intelligimus, & ab hac ratio pendet cur Spei symbolū lilium factū sit. Quam-
obrem dum Elpidis nomen pro herba vsurpatur, hæc intelligenda est; & quia patientia
spei proles per nomen Lelij siue Lilij denotatur, rationi cōsentaneū esset, ut dū lilium
simpliciter dicimus, hanc Iridis speciem intelligeremus: quod cū scirent qui primū
Francorum insignia pinxerunt, hanc lilij propriē dicti formam imitati sunt, non alterius
quod ob solam similitudinē quandam exilem in nomenclaturā venit communionē. Est
& altera magna, purpureo colore magis rubēs, odore sambuci flores æmulata. Succedit
Lusitanica nobis dicta à commigratione, quæ bifera est, & colorem habet ex cæruleo &
rubro mistum, odorem suauem vehementer spirans. Additur deinde Illyrica quædam à
Pantio in Belgium missa, colorem præferens cæruleū. Annumeratur & magnis quæ ad
aquas crescit, luteum florem ostentans, cui radix rubens & insigniter adstringens, tantū
abest, ut vel acorus sit, vel acoro substitui possit. Mediæ magnitudinis Iris duplex anno-
tatur, altera foliis latioribus, altera foliis angustioribus. Minimā alia cærulea, alia lutea,
alia alba, alia lineas violaceo inscriptas, alia non inscriptas habens. Iam & à Pantio ex Il-
lyride transmissa duplex, & inde apud nos nomen sortita. Minima autē omnium folijs
est oblongis angustissimis, flore cæruleo citra cilium flauū. Hæc omnia genera tam bul-
bosarum quàm non bulbosarum Ioannes Bisotus in horto suo Bruxellano, & Brantius
Machliniæ excolūt; vnius folius hætenus flore destituti, quam nos ad pontē Pacis Iuliz
ipsa bruma florentē vidimus, qua apud nos omnia gelu constricta & niuibz obruta de-
litescunt. Non procul ab eodem loco, principio Ianuarij maximus ille Narcissus, vehe-
menti odore cerebrū feriens, magna florū candidissimorū silua eminus è ponte intuen-
tibus suauiter arridebat: quibus è floribus coniecturam facias, quàm clementes hiemes
illa Hispaniæ ora sentiat. Iam ergo constat, non alias modò ob causas Iridem spei signū
meritō haberi, sed ob eam quòd hic flos magna formarū varietate diffusus spem videat-
ur ostēdere copiosam. Quamobrē conuenientissimū rationi, ut hoc symbolū eius arma
insigniret, cui spes diuinitus confirmata fuisset, fore aliquando, ut eius posteritas insigni
præ ceteris felicitate frueretur. Iapetus ergo qua ratione Francus fuit nuncupatus, eadē
ratione spei signū sibi sumpsit, & illud quidē in vno scuto triplex pinxit, tum quo triplex
spes, quæ duorū quoq. fratrum portiones pollicebatur, indicaretur, tum quo solida spei per-
fectio ternario, quem modò explicauimus, intelligeretur cōtineri. Quamuis itaq. hæc per se
satis manifesta sunt, quia tamē nihil eque præcipuū veritas habet, quàm quòd per omnia
sibi ad amussim consentiat, nolo hîc omittere pulcherrimā quādam vocis Europæ & triū
liliorū concordiam. Neq. enim hæc cum Franci magis quàm cū Europæ nomencla-
tura quadrare cernentur, si rectē quidem hæc de prima lanigenarū siue Cimmericorum
lingua examinetur. Habet Iris spei signū, & eius quidē firmæ & Dei iureiurando nixæ.
Habet & Europæ vocabulū spei excellentiam cōpositione sua cōprehensam. Quis ergo
non admiretur hanc nominis & symboli conuenientiā, si diligenter expēdat quid Iape-
to fuerit promissum, & quid nomine eo, quo portio eius denotatur, sit expressum? Aliàs
crebrò monui, non vnam Cimbricarū vocū rationē frequenter inueniri, sed eas sic non
rarò cōponi, ut ex eisdem litteris aliud & aliud, ad rei significatæ proprietates spectans,
intelligatur. In harum numero est *Europ*, à qua voce Græci & Latini Europæ nomen
acceperunt. Primū enim sic pronuntiarī potest, ut magna & excellens hominum tur-
ba significetur, quam Deus per Nochū Iapeto videtur polliceri. Quam verò Iani poste-
ritas præstantissimorum hominū numero semper abundarit & hætenus abundet, nemi-
nem, qui historiæ modò cōmunis & ad omnes diuulgatæ nō sit imperitus, latere potest.
At quoniam in Becceselanis hac de re scripsisse memini, hoc loco diutius in eadem non
mora-

morabor; sed ad eam transibo notationē quæ ad propositam nobis spei tesseram propius spectat. Ea ergo seruata pronūtiatione qua *Uop* spem designat, idem erit *Euroy* quod excellens spes omnium eorum quæ per *E* denotantur. Quam autem varia *E* designet, *Her-*
E, Cimbrica
voca varia
significatio-
nes.
 mathena nostra tradit, quæ omnia tamen eadem ratione vnionis comprehenduntur. Pri-
 mum enim & ante omnia *E* vnum significat, ac deinde ea quæ primum ab vno manare
 intelliguntur. Hinc igitur *E* pro iureiurando ponitur, quod sic cum vno est conuinctū, vt
 nullo modo queat diuelli. Omne enim iusiurandum Vni innititur, adeo vt ipsum vnum
Iusiurandum
vni innititur.
 per seipsum iuret, atque nisi vni iuramenta omnia innitantur, iuramenta dici nec debent
 nec possunt, eo quod ad vnionem duorum vel plurium nequeant pertinere. Eo enim iu-
 ramus, vt alterum eiusdem nobiscum reddamus sententiæ, eamq. doceamus cum ipso
 Vno, à quo Verum numquam separatur, conuenire. Hanc ergo notationem sequentes,
Euroy sic interpretabimur, vt excellens iusiurandi spes ac fiducia dicatur, quæ propriè
 illius est, cui excellens promissio iureiurando est sancita. Quicquid autem Deus pollice-
 tur, id ab ipso Vno proficiscitur, & ipsi Vni indiuidua societate semper vnitum est; atque
 idcirco vero iureiurando, quod per vnum fit, confirmatur. Inter cetera igitur Dei promissa
 illud primum merito locū sibi vindicat, quo recepit fore, vt caput serpētis à semine mu-
 lieris conculeretur; qua via & ratione legitimo connubio hominum communitas cum
 sponso suo, quem reliquerat, rursus coniungeretur. Huius autem promissionis spes & fi-
 ducia vt ad omnes æquè homines atque ad Ianigenas spectat, ita quodam modo ad Euro-
 pæos magis quàm ad ceteros spectat; propterea quod Deus prius voluerit populū suum
 electum & à Semo genus ducentem Ianigenis subiici quàm magnum illud promissum
 expleretur. Adde quod sceptro à Semigenis electis ablato, & Chami filiis Ianigenarum
 imperio subiectis, mox religio in Europam sedē suam esset translatura: adeo vt spes hæc
 omnium gentium communis, præcipuo tamen iure quodam ad eos pertineret, qui im-
 perio eorū ad quos promissio spectaret, eo ipso tempore quo expleretur, essent potituri.
 Gaudeat ergo hoc suo nomine Europa, quo spes hæc tam eximia denotatur; & annita-
 tur omnibus viribus, vt honores sibi à Deo contributos perpetua possessione tueatur; nec
 committat, vt primatū Christianæ religionis sedes aliò transferatur. Cum his insigniter
 conuenit oraculum illud à Virgilio de Ara Maxima ab Hercule Romæ constituta com-
 memoratum:

Ara maxima
Rome à No-
cho cōstituta.

Hanc aram lucò statuit, quæ Maxima semper
Dicetur nobis, & erit quæ Maxima semper.

Herculis nomine Nochum frequenter accipiendum esse tum alibi, tum in Indoscythi-
 cis tradidi. Quomodo verò & quando Nochus aram Maximā Romæ erexit? Tum nem-
 pe, cū Iapeto hanc religionis sedem latē inde sese per totū orbem sparsuræ promissit.
 Et quia diuino instinctu monebatur, illic olim hanc promissionem completum iri, ipse-
 met vltimum sibi domicilium Latium delegit, hinc Iani filij sui præsentia, hinc promissi
 fiducia extremam suam senectam solaturus; cuius rei memoriam apud idoneos testes
 inuenies, si illud quidem antè cognoscas, Nochum à Cimmeriis Saturnum propter se-
 minis excellentiam vocari solere. Si quisquam enim vmquam variis honorum titulis,
 certè Nochus vel maximè fuit decorandus. Quamobrem vel ob hanc promissionem,
 factam illam quidem toti generi mortalium, sed tamen ad Ianigenas peculiari quodam
 modo pertinentē, vel ob alteram illam quam patris consecratio verbis à Spiritu sancto
 præeunte conceptis exposita continebat, Iapeti portio Europa meritò nuncupatur, id est,
 præstans quædam iusiurandi spes, siue excellentissima fiducia concepta de promis-
 sione à Deo, cuius verba iusiurandi vim habent, Nocho inspirata.

Nochus cur
sibi Latium
sedem sumpsit.

Nochus Sa-
turnus dictus
fuit.

Europa Iape-
ti portio.

Quod si Europam interpretemur iuxta significationem ipsius & ; qua legitimum
 connubium denotat, excellens connubij spes erit; quæ non est distincta à primæ promis-
 sionis fiducia. Quoniam verò per connubium Deo vnimur, vnionis etiam spem Europa
 denotabit. Verum ante omnia hæc vocula & ipsum Vnum notat, è quo reliquæ significa-
 tiones analogica quadam consecutione dependent, atque hinc efficitur, vt Europæ no-
 mine excellens spes ad Vnum tendens intelligatur, citra quam nemo mortalium ad so-
 lidum gaudium potest peruenire. Hoc est nimirum illud Vnum quod ipsa Veritas dixit
 esse necessarium, sententia breui illa quidem verborum contextu comprehēsa, attamen
 omnes totius vitæ rationes hac exigua colligens summa. Quamobrem inter cetera Ger-
 manj

*Sperandum
rerum mea.*

*Liliorum in-
signia cur
Franci potius
quàm reliqui
Ianigenæ
sumpserint.*

*Iapeti poste-
riorum varia
nomenclatura*

mani Europæ hæredes perpetuò portionis suæ nomenclatura monentur, vt præ ceteris omnibus ingenti fiducia & firmissima spe ad ipsum Vnum ferantur, sciantque, non tam sperandam esse terræ possessionem ampliorem, quàm ipsum ipsius Vnius fructum sempiternum. Hic igitur summus rerum sperandarum apex est, hæc extrema omnis fiduciæ humane meta, ad quam priora illa tendunt, promissum nimirum iureiurando diuino firmatum, & verum connubium inde consecutum; quorum vtrumq; eadem vocula Cimmeriis denotatur. Vide quòd nos Europæ nomen vocet, vide non aliud eo commoneri quàm illud ipsum quod Deus Marthæ respondit, vt nimirum non multis occupemur, verum ad vnum illud, quod solum necessarium est, magna spe feramur. Quando itaq; hæc spes tota cælestis est, & ad cælum rectà contendit, eo conuenientissimè flore denotabitur, qui & ipse cælestes colores imitatur, & inde nomen fortitus est. Nunc itaque clarè cernimus quia de causa Iapetus & Franci nomen, & liliorum cælestium insignia accepit, eadem destinatam ei portionē Europæ nomenclatura indigetam fuisse. Miror si quis tam sensu omni careat, vt pulcherrimam hanc rerum & symbolorum consensionē non admiretur, & non magis admiretur sic linguā nostram cum sacris Mosis libris quadrare, vt inde videri possit vocum suarum rationes mutuari. Quis alius verè dici queat Francus quàm is quem Deus dilatat, & lata posteritatis luxurie propagat? Cuius potius Europa sit possessio quàm eius qui præstantissima vnionis atque adeò ipsius vnus spe sese erigere & sustinere iussus est? Cui lilia cælestia cælestis spei signa conuenient, si non ei qui summa sperat bonorum? Omnis autem hæc spes, quam Deus præcipuam esse voluit Ianigenarum, promissione tabernaculorum Semi nititur. Quæ autem fuerint tabernacula Semi quæ Iapetus erat habitaturus, D. Paullus Romanis exponit, dum dicit, Israëlitas adoptione Dei filios fuisse ad gloriam destinatos, testamento factò hæredes legem & promissa & ipsum tandem Christum in carne accepisse. Hæc omnia in Semi erant tabernaculis, ad quæ, reiectis Iudæis propter incredulitatem, Ianigenæ sunt admissi. Quid ni ergo Iapeti portionem ab excellenti spe nuncupatam esse dicamus, & nuncupatam quidem Europam ab eo cui Dei spiritus futuram hanc dictabat felicitatem? His rebus cursum magis quàm pro mystica arcanorum latitudine in ipsis comprehensa explicatis, atque eò deductis, vt lilia Iapeti & communia posterorum omnium insignia videantur, reliquum est vt aperiam quid causæ fuerit, cur non omnes æquè Ianigenæ atque vna Cimmeriorum pars ea in scutis suis pingēda curarit. Non opus est longo hic orationis ductu, cum eadē quaestio de Francorum quoq; nomine in vna gente dumtaxat vsurpata queat moueri. Variæ nomenclaturis, quibus nationes & populi distinguuntur, olim causæ fuerūt, quarum ex præstantissimæ mihi semper visæ sunt, quæ res nobis cōmemoratu dignissimas ex vltima vsq; humani generis antiquitate repræsentarent. Quauis igitur omnes Iapeti posterii ab vno Iapeto descenderēt, non omnes tamē ab Iapeto nomē sibi ducere debuerūt, si vellet quidem vllò nominū discrimine distinguere, pro eo ac oportebat, & nominū ratio, quæ discernēdi causæ gentibus ceterisq; rebus induntur, postulabat. Alij igitur ab Iapeto, alij à propinquiore parentibus, vt Cimmerij & Ascanij & infiniti alij nomina duxerūt; & rursus qui ab Iapeto, in vno Iapeto varias diuersorum nominū causas videntes, non paruum sibi inter se fecerunt distinctionē. Alij enim ab Iapeti gaudio, vt Iapyges primi Italiæ incolæ; alij ab eius perpetuo discursu, Ianigenæ; alij ab eius sapientia, Sacæ; alij à sacrificiis ab Iapeto ad suam & suorum custodiam frequentatis, Thuscæ; & iidem ab eximia in eo veritatis contemplatione, Hetrusci; quæ nomina ob indiuiduam rerum societatem eidem genti contributa. Alij Gallorum sibi nomē sumpserunt ex eo quòd Iapetus cum ceteris semper omnibus, tū Deo maximè ac patri studuerit placere. Et, ne prolixi simus, cum alij ab aliis dotibus in eodem parète illustribus nomina duxerint, Franci à lata palmitum propagatione Iapeto promissa, vt antè docuimus, sunt nuncupati. Quod cum ita sit, æquum fuit, vt ea sibi sumerent insignia quæ eidem nomini significandi potestate responderēt: non illa quidem quasi sibi iure quopiam præcipua, sed quòd ipsi sicut nomine, ita insignibus omnes communes facerēt, eam omnibus fortiter spera concipiendam esse quæ diuino iureiurando fundata nos omnes in domū Semi, id est in regnum Semi posteris singulari prerogatiua diuinitus promissum atq; cōcessum, deduceret; ac celi & ipsius Vnius faceret hæredes, quòd tota cōsecratio Iapeto facta referatur necesse est. Nam illud quòd adiectū est, *Chanaan erit seruus eius*, vt à vulgo cognitam sub imperio alterius seruitutem

virtutem relatū veritatem suam tuetur, ita si aliū examines, miros Ianigenis thesauros pollicetur, quos ex impiorum manibus raptos in sanctos vsus sint conuerfuri. Sed de hoc alibi opportuniū. Posthac itaq. non agrē feramus, lilia ab vna gente vsurpari, cum non sic vsurpētur quōd propria eorum intelligantur, sed quōd propriū hoc ipsi à maioribus officium datum fuerit, vt quemadmodū nomine, ita insignibus omnes eius spei memores redderent, quā Iapetus à Deo erectus est ad illius regni possessionē expectandā quod Semi posteris fuerat prius additum. Hæc autem spes tanto fuit excellentior quā spes Semi, quanto ipsa cum Deo Vnio sempiterna vnioni ad aliquot dumtaxat sæcula duraturæ, ac deinde fœdo diuortio dissoluēdæ, qualis fuit Iudaicæ gentis, antecellit. Qua de causā hæc regni æterni possessio per Christū ad Iapeti posteros transferenda optima cōpositionis ratione *E-Di-hoy*, & contractis duabus primis vocalibus in diphthongum, additaq. terminatione Latinorum, Europa nuncupatur. quæ vox terræ portioni, Iano in tripartita illa totius orbis diuisione à patre tributæ, conuenit illa quidem, at non tam sui quā eius hæreditatis cōsideratione, quæ de sempiterno Dei coniugio sperabatur. Quamuis enim Europæ nomen tertiæ terræ portioni Romani imperij ratione rectē tribuatur, infinito tamen rectius ob illius regni spem quod in Dei cōubio & vnione consistens à Iudaica gente ad Europæos singulari quadam principatus prærogatiua translatum est, & hæcenus à mille quingentis & eo amplius annis possidetur. Gaudeant itaque Franci tum nomine suo, tum insignibus nominis vim & notionē eximia tessera exprimentibus: sed sic gaudeant, vt non obliuiscantur, spem hanc cōmunem esse omnium Ianigenarū, nec magis ad sese quā ceteros pertinere, tametsi ex eorum ordinatione qui nomen & insignia dederunt ipsorum partes sint, vt ceteris hominibus omnibus certissimam regni celestis propagandi spem præferant, & perpetuo & nominis & liliorum monumento promissionis Iapeto factæ memoriā refricent atq. conseruent. Quod si hæc bene ac diligenter, pro eo ac deberent, Franci expenderent & ruminarent, non possent non permoueri atq. vehementer incitari, vt ceteris Christianis ad religionem latius propagandam sese præberent antesignanos, quales se esse debere & nomine & insignibus profitentur. Vt bene Christianissimi cognomen cum Franci nomine & liliorum insignibus conuenit, ac diuino quodam instinctu inditum videtur, ita & eos qui hæc symbola & nomina à maioribus acceperunt pudere deberet, nos non modò Asiæ & Africæ possessione depullos esse, sed optimam etiam Europæ partem amisisse. Sed quia huc merum series deduxit, vbi quicquid vērī dici potest conuitij loco haberetur, satius est calamum cohibere quā mordaci veritatis aceto tenellas purpuratorum aures radendo odium accersere, & eos irritare crabrones qui voces sibi molestas frequenter per incisum iugulum cogunt redire. Pudeat, pudeat nos Francorum nominis, cum illis includimur angustiis, vt non modò palmites nostros in aliorum fines extendere non possimus, sed nostris etiam terminis excludamur, videamusq. Turcam in ipsa Europa imperij sui sedem collocasse, vel Francorū nomen & amplæ spei signa deponantur, vel quæ vsurpant tales se in Christiana religione propaganda præbeant, quales de titulis suis volunt videri. Verū & hæc & his affinia Satyras magis quā antiquitatum commentarios decebunt, quæ si Iuuenalis quisquam vel eminus per transfennam videat, mox exclamet: *Vltra Sauromatas fugere hinc lubet & Garamantes*. Nos potiùs fausto omine Francica nostra claudamus, & quæ bonis auspiciis cœpta sunt, ea feliciore exitu coronemus. De di modò aliquot numismata, quibus ostendi & lilio spem denotari, & lilij formam non cum Iunonio flore, sed cum Iride cōuenire: nunc addam corollarij loco nummum Ion- Hæc corollarium desideratur. gè elegantissimum qui non clarissimam tantum celestis lilij effigiem excusam, sed insignem etiam continet exhortationem, vt magna fiducia Orientem inuadamus, si modò quæ alij ad hunc finem proposita sunt reip. Christianæ applicemus.

FINIS.

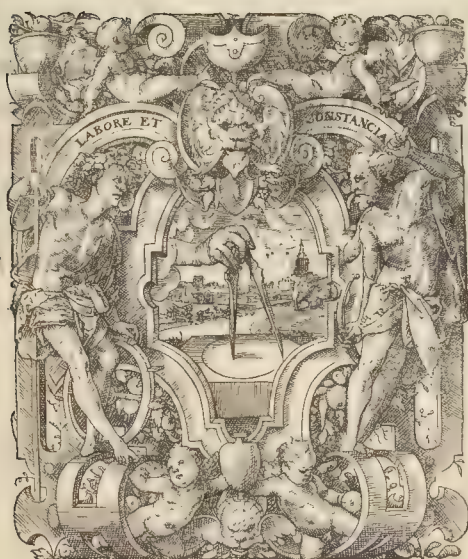
*Iob. Goropij, pia memoria, Hispanica, Francica, Gallica,
Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt,
eruditionis cum iis operibus quæ vixit edidit. Nec quicquam in
his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut
morum integritatem ledat. 21. Sextilis, 74.*

Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius cenfor.

HISPANICA

IOANNIS GOROPHII

BECANI.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clō. Id. lxxx.

S V M M A P R I V I L E G I I .

REGIS Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia* Goropij Becani *partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, partim uerò non impressa*, integra, vel eorum partem aliquam, citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq. editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut alibi impressa importet venaliâue habeat, sub poenâ confiscationis librorum: vt latius patet in literis datis Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

ORNATISSIMO

DOCTISSIMOQ. VIRO

CORN. PRVNIO,

Christophorus Plantinus S.



ENIUNT AD TE, vir clarissime, Hispanica Ioan. Goropij Becani illius cuius viui amicitiam cum fide coluisti, & mortui memoriam sanctè custodis. Meritò ad te non solum quia ad amicissimum : sed etiam quia, si quis alius

in hac vrbe, veterem antiquamque doctrinam sequeris & amas. Cuius generis, quod te non fugit, cum omnes Becani libri sint : tum iste egregios & non promptos thesauros complexus est reconditæ antiquitatis. Itaque habe, vir prudentissime, hoc munus per me, & non à me. cuius tamen aliqua gratia iure mea, quia hæc opera testificor non commodi mei causa vulgari, sed reip. & posteritatis. Cui sæpius tractata hæc scripta (non enim inspicere satis est) plus utilitatis allatura scio, quàm splendidos & superbos labores multorum. Vale. Antuerpiæ XIII. Kal. Septemb. Cl. Io. LXXX.

*

INDEX

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

THE FIRST

OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

THE SECOND

OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

INDEX RERVM ET

VERBORVM IN HISPANICA.

- B**, Abba. i. pater. 12, 32
Ac. 26
Acam vrbs. 76
Acanthus. 96
Acos. 26
Ada. 19
Adam. 13
Adama dicitur terra. 13
Adonis cur apri dente singatur oc-
 cisus. 110
Aegypti reges Basrides multi. 88
Aegypti reges Pharaones multi.
 88
Aegyptiorum secunda festinitas
 in Basride vrbe cur soleat ce-
 lebrari. 87, & seq.
Aegyptias voces dicunt esse, vo-
 ces ex Moysi libri non intel-
 lectas, Rabbini. 80
Aela vrbs. 76, 78
Aelurus. 41
Aetas prima, Barbarismus, secun-
 da, Scythismus. 10
Africam principio, habitauerunt
 Chami posterii. 34
Agenor vocatus Noctus. 63
Ago, is. 29
Alat Graci male pro Elat ver-
 rerunt. 78
Al Hebraica littera vera pro-
 nuntiatio. 5
Al. 66
Alb, Alben. 14, 66
Alba 13, 66
Albania vnde dicta. &c. 13, &
 seq.
Albania alit canes generosos. 15
Albania fertilitas & insoles. 15
Albania limites. 15
Albania opida à Tubal condita.
 15, 16, 17.
Albanus fl. 15
Albani quæ via in Iberiam pe-
 netrarint. 20
Albanorum militia. 15
Albion. 13
Alp. 13, 66
Alpes. 13
Aluon. 81
Alphabetorum duo genera, quo-
 rum vtrunque precationem cõ-
 tinet. 10
Alpba. 66
Alpzones. 66
Amalecita vbi habitauerint. 100
- A.**
Amanus mons arborum ferti-
 lis. 65. terminus Asia mino-
 ris, & terminus habitationis
 filiorum Iapeti. 36, 40
Amarus, a, um. 91
Ana fl. 54
Annius Historiographus. 2, 4, 6,
 & seq.
Antipater Tarsensis Philosophus.
 64
Antiquarij. 12
Antiquitatis seruanda studium
 laudatur. 12, 15
Antiquus dierum, dictus Deus
 pater apud Danielem. 12, 60.
Aprilis mensis. 111
Aqua. 26
Ar. 62
Arabicus sinus. 76. quare voce-
 tur mare rubrum. 76
Arar fl. 62, 69
Ararat montes. 7
Aratus Cilix, poëta, astronomus.
 65
Art. 45
Arca, a. 45
Arca Noe. 45, vbi quieverit. 7,
 & seq. eius monumenta. 46,
 & seq.
Arcadia regio. 45, 55. equis alen-
 dis idonea. 47
Arcas vnde dictus. 45, & seq.
Arcas Noctus dictus. 45, 46
Arcas artium omnium, hominum
 vitæ necessarium inuentor. 45
Arcades antiquissimi omnium ho-
 minum. 47, & seq. ante Lunam
 cur fuisse dicantur. 47
Arceo, es, ere. 45
Archedemus Tarsensis Philoso-
 phus. 64
Arctos sidus. 46
Arg. 63
Argantbonius Tarteistorum rex.
 70.
Argentius mons. 73
Argenti fodine maxima circa
 nouam Carthaginem. 73
Argui vnde dicti. 63
Argui à Tarsò in Peloponneso
 conditi. 63
Argos, Hippici quare dictum. 63
Ariani pop. 19
Armenia montes. 7
Arfinoe vrbs, Bagal-stephon ap-
 pellata. 90
- Art.** i. terra. 62, 69
Artemidorus Tarsensis, Gramma-
 ticus nobilis. 65
Artium vitæ hominum necessaria-
 rum inuentor Arcas. 45
Arx arcis. 45
Ascalon. 76
Ascania duplex. 38, 39, 41
Ascanius Gomeri filius in Phry-
 gia habitauit, &c. 38, 39
Ascanius fl. 41
Ascanij memoria apud Mysos.
 41
Ascanij dicti Teutones, &c. 26
Asclepiades Mirkianus. 1
Asiongaber vocis pronuntiatio &
 scriptura. 77. eius interpreta-
 tio. 77, 103, 104. quis locus sit,
 &c. 74, 75, 82.
Asphaltites lacus. 81
Ate vnde dicta, &c. 13, 39
Athenaeus Cilix, Philosophus. 65
Athenodorus Cananita, praeceptor
 Caesaris. 64
Athenodorus Cordylon, cum M.
 Catone vixit, &c. 64
Atlas vnde dictus. 106, & seq.
Atlas & Hesperus fratres, Iap-
 eris nepotes. 109, 116
Atlas & Phoreys, idem. 115, &
 sequent.
Atlas dictus Tarsus. 53, 106
Atlas insignis astrologus, 107, 108
 111. cur calum sustinere di-
 ctus, 107, 112. Herculeum astro-
 nomiam docuit. 30
Atlas inuentor Sphæra artificia-
 lis. 108
Atlas nauigandi peritia præstan-
 tissimus. 106, et seq. 111, et seq.
Atlas omnium rerum sapiens. 106,
 & seq. 111, & seq.
Atlas filiabus suis Hyadum &
 Pleiadum nomina ab astris, non
 astris à filiarum nomenclatu-
 ra posuit. 111.
Atlantis vxor Hesperis, & filia
 Hesperides. 109
Atlantis laudes. 106, & seq.
Atlantica, insula. 109
Atlanticus Oceanus. 109
Atlanticus orbis. 112, & seq.
Atlantici orbis & Hispania duo
 primi conditores Elyssus &
 Tarsus. 116, & seq. De Atlan-
 tico orbe veterum sententia &
 testi-

- testimonia, 114, & sequen.
Atlantides, *Atlantide filia*, dicta
Hesperides, &c. 30
Attica unde dicta, &c. 43
Atys appellatus Elyssus. 39
Aut, Aut, Aut, i. antiquus, 11,
 12, 32
Auavis unde dicta. 88
Auavis eadem qua Bubastis. 88
Aurora unde dicta. 32
Aurum Obryzum, aurum Opber,
 & aurum Perneim, pro eodem
 dicuntur, nempe pro auro puro
 puro. 112, 113
Auri feracissima est Hispania.
 71, & sequent.
Aust, i. antiquissimus. 32
Aust, i. oriens. 32
Aust-rijs. 32
Austria, Austrasia, Anstrycia. 32
Axes duo Sphære artificialis. 107
Axos. 32
Axotus vrbs. 76
 B.
*B & V consonans cognata pote-
 statis littera*. 24
Babel turris unde dicta. 8. eius o-
 rigo. ibid. & seq.
Babelen. 8
Bacchus dictus Nochus. 7, 45, 50
Bactriani. 19
Bact. 27
*Betica regio, est Regnum Tarsis
 in sacris literis*, 70. eius feli-
 citas. 71. & sequent.
Betis fl unde dictus. 27
Batis fl dictus Tarteissus. 68
Baturia. 71
Batus, sextus apud Pseudobero-
 sum Hispanis rex. 27
*Bagal stephon post Arsinoe ap-
 pellata*. 84, 90
Bala. 59
Baiten. 59
*Bavianus sinus, vetusta Cimme-
 riorum sedes*. 59
Baldus mons. 20, 13
Balsamum. 113
Ban. 14
Barbarismus, prima atus. 10
Bec, i. panis. 9
Bcd, Bet. 77
Bedunenses pop. 54
Beelsephon. 84
Begug, Begung. 19
Behal. 34
Belba sine Belbes eadem qua Elis.
 91
Berenices coma in calum lata. 108
Berg, i. abscondo. 67, 81
Berg, i. mons. 54, 67, 81
*Berg, id est, mons in civitatibus
 nominandis frequenter usur-
 patur*, &c. 54, 67
Bergen opidum. 67
Bergo. 61
Bergones. 54
Bergomum op. in Italia. 67
Bergusa. 54
*Berosius quis fuerit, & quando vi-
 xerit*. 1
Berosi libro fides abrogatur. 1
*Berosius tres tantum, Pseudobero-
 sius quinque libros scripsit*. 2, &
 sequent.
*Beroso Pseudoberosius pugnancia
 dicitur*. 2, & sequent.
Betogabri. 77
Bites. 78
Bondona. 20
Bojn. 102
Bresilianum lignum. 113
Bria. 24
Brica pro Briga apud Plin. 25
Briga. 24
*Briga vocula terminantur multa
 opidorum nomina in Hispania*.
 24
*Briga, quartus Hispanorum rex,
 apud Pseudoberosum*. 24, 25
*Brigant pro publico grassatore
 abusive accipitur*. 55
Brigantes. 55
*Brigantium diversis Europæ ci-
 vitatibus nomen impostum*. 55
Brigata. 25
Bubastus sine Bubastis vrbs. 88.
 eadem qua Anavis. ibid.
Bui. 79
Bura quid significet. 55
*Bura civitas in inferiori Germa-
 nia, item in Arcadia & in
 Hispania*. 55
Bua. 79
Busiris unde dicatur. 87, 88
*Busiris primus is rex fuit appella-
 tus, qui Josephum Ægypto præ-
 fecit*. 87, 88. eo nomine multi re-
 ges in Ægypto fuerunt vocati.
 88
*Busiris cur hospites mactare sin-
 gatur*, &c. 87
*Busiris civitas eadem qua Raga-
 massa, edificata ab Israelitis*.
 87, 88
 C.
C littera symbolica significatio.
 116
*C & Q litterarum affinitas &
 permutatio*. 25
Cades duplex. 101, & sequent.
Cades in Galilea, Cades dicitur.
 101
Cades-Barne. 101
Cades-Stin. 101
Cadmus dictus Iapetus. 63
Cadytis vrbs. 101
Calum unde dictum. 25
Caladunum. 54
Caieta. 67
Caius, Caia. 17, 18
*Calcanens terrena tarditatis sym-
 bolum*. 69
Callistobæ. 118
Callisto. 45
Canis unde dictus. 118
*Canis, cuius rei symbolum præ se
 ferat*. 117
Canis & Regis laudari officia. 118
Canes generosos alit Albania. 15
Capo, i. promontorium. 67
*Car Elyssi filius, Lydi germanus
 frater*, &c. 39, 40, & seq. 44
quam sedem occupaverit, 39,
 & seq. delubrum crexit Ioui
*Cario, 40 eius monumeta apud
 Megarenses*. 44
Carbaschara. 96
Cardus. 48
*Cares unde nomen habeant, & a
 quo conditi*. 39
*Cares & Lycij non ex Europa in
 Asiam, sed ex Asia in Euro-
 pam venerunt*. 40
*Cares, Lydi, Lycij & Mysi se fra-
 tres quondam dicebant*. 39, 40
Carius Iupiter. 39, 40. ei templum
 a quo & cur dedicatum. 40
Carmani pop. 19
*Carmania regio unas profert ma-
 ximas*. 101
Carmelus mons. 76
Cartera. 70
Carius a. um. 39
Casium, Casius mons. 6, 77, 101
Casij Iouis templum. 77
Casus insula. 76
Cassiterides insula. 73
Castra concupiscentie. 103
Caucasus mons. 7
*Cerna nutrix Habidis regis Tar-
 tessiacorum*. 117, 118
Cedes in Galilea, dicta Cades.
 101
Cenei pop. 100
Ceres Theosmophoros dicta. 45
Ceteim olim dicta Cyprus. 74
Cerij pop. 43, 65
*Cetum Iouis filius, Elyssi frater,
 Cetiorum in Cypro conditor*. 43,
 66, 67
Cetis regio unde dicta. 36, 65
*Cetium in Sicilia, & Cetium in
 Cypro*. 65
Chabria castra. 77
Chabal Albania op. 16
*Chami posterius principio Africam
 habitarunt*. 34
Charadrio. 89
Charax. 77, 89
Charax Sesostris. 77
Charites. 26
Chaua. 13, 17
Chebron vrbs. 103
China sine Sine pop. India. 94
Choreb

Choreb mons.	93,94	Cyrus fl.	26	Eldun op.	54
Chorma.	103	D.		Elaea ad Cairum.	66
Chryſtor quis, & unde dictus, 27,		Dadanim.	36	Elaea Cypri.	66
& ſequens. 118		Dani.	83	Elaeicus ſinus.	66
Chryſippus Cilix.	65	Dap.	91	Elaeica Cilicia.	65,66
Chryſopliſia.	72	Daphca.	91,96	Elana urbi.	78
Cilix vnde dictus, &c. 63. cur ſic		Deabus, ſeptimus Pſendoberoſi in		Eleuſa inſula in Ionia Attica,	
dictus Tarſenſibid.		Hiſpaniarex.	27	dicta Eli domus, &c. 43,44,45	
Cilices quidam ad Troiam habi-		Deeg.	26	Eleuſus.	45
tarunt, & illic Thebas condide-		Delimercatus celebritas.	65	Elm op.	91,96
runt.	66	Dertuſa, Dertuſani	54	Elus, eadem qua Belba ſine Bel-	
Cilices ciues, preſtantes Philoſo-		Deus vnde dictus.	60	bis.	39
phi, &c.	65	Deus qua ratione nomen ab eter-		Elis in Peloponeſo & regionem &	
Cilices pirata nobiliſſimi. 63, &		no habere, & qua carere nomi-		urbem notat.	91
ſequens.		nus, dici poſſit.	60	Elis Olympico certamine olim no-	
Cilicum in Romanos inſignis con-		Diem.	40,60	biliſſima.	45
tumelia.	64	Digamma Aolicū in aſpiratione		Elis, Elyſſa, ſine Eluſa, eiſdem	
Cilicum potentia.	65	nem frequenter tranſit.	30	hominis nomen.	37
Cilicia Troiana ſine Elaeica.	66	Diodorus Tarſenſis, Gramma-		Ellotia Minerva.	61
Cilicia primum a Tarſo occupa-		ticus nobilis.	65	Elus frequenter dicitur Elyſſus.	
ta.	63	Diodorus Tryphon ab Antiocho		45,48,53.	
Cimbris vernacula ſunt nomina		Demetrii filio obſeſſus ſibi mor-		Elus, Eluſa, Elut, eadem ciuitas.	
propria a Moſe enumerata, &c.	13	tem conſciuit.	65	78,83,92,104.	
Cimbrorum & Phrygum ſermo		Diogenes Tarſenſis, philoſophus,		Elut & Aſſongaber vicina loca	
idem eſt.	9	& Tragoedia ſcriptor.	65	ſunt in litore maris Mediter-	
Cimbricus ſermo primus & yeu-		Dionyſius Tarſenſis, Tragoedia		ranei.	82
ſtiſſimus. 10. olim in Hiſpania,		ſcriptor.	65	Elyſa, 36, 37, & ſeq. nomen varie a	
Gallia, Britannia, & Thracia		dis.	60	variis corruptum.	37
fuit. 54. eius artiſcium. 10. eo		Doliſtana vallis.	54	Elyſa, Elyſſa, Elyſus, Elyſſus, idem	
uſus eſt primus conditor Troia-		Doren.	96	eſt nomen.	36
ne arcis, &c. 67. Cimbricus ver-		Dorius fl.	54	Elyſij campi vnde dicti. 57, & ſeq.	
bis uſus eſt Moſes in inangura-		Drus.	29	ubi a veteribus collocati, &c.	
tione Joſephi.	9	Dun. i. collis, in Hiſpania ciuita-		57,58,59.	
Citium ſine Citrium.	65	tibus nominandis frequenter v-		Elyſſibona & in Luſitania & Pe-	
Clauſiſſima neceſſaria.	36	ſurpatur.	54	loponneſo inuenitur. 50. vide	
Climax.	48	Deunna op.	54	reliqua in Olyſſipona.	
Climmen.	48	ſequens.	53	Elyſſon fl. & op. in Arcadia. 45,	
Clymenus vnde dictus.	48	E.		49.	
Clymenus dictus Elyſſus.	48	E ſine &c.	35,37,38,83	Elyſus ſine Elyſſus, Elyſa ſine E-	
Con.	118	Ebur. i. vicinus incurando ad-		lyſſa, &c. vnde dictus & quid	
Con pro cane, Phrygia vox.	118	ſtrictus, 55. vox variis populis		ſignificet. 36, 37, 53. idem qui	
Condimentum optimum fames.	31	uſitata, ibid.		Olyſſes ſine Ulyſſes Homericus,	
Coning.	118	Ebura op. in Hiſpania.	55	52. eius nomine nihil nobilis	
Conon aſtologus Berenices comam		Eburacum op. in Britannia.	55	apud Iones ante Homeri æratē	
in calum intulit.	108	Eburadunum op. Caturig. in Ita-		fuit, 36, & ſeq.	
Corinthus.	61	lia.	55	Elyſus e vera hiſtoria petitus, U-	
Cortina.	71	Eburones pop. apud Belgas.	55	lyſſes vero Homericus totus ſi-	
Cuniculorum in Turdetania co-		Eburum op. Quadorum in Ger-		gmentum eſt.	51,52
pia, & venandi ratio.	71	mania.	55	Elyſſus frequenter Elus duma-	
Cur.	42,116	Ecregma.	77	cat vocatur.	53
Curatus vnde dictus.	116	Edam op. Hollandia.	83	Elyſſus Iouis maximus natu ſi-	
Curetes vnde dicti.	42,116	Edom dictus Eſau.	75	lius, frater Tarſi, nepos Iapeti,	
Curetes primi Tarſiſſica regio-		Edom regio.	75	Nochi pronepos. 35,38,47,56,	
nis cultores.	116	Eet.	35,37,83,84	108. eius filii, Lydus, Car, Ly-	
Curetes reuera fuerunt Elyſſus &		Eci.	37,96	cus & Myſus, 40, & ſeq.	
Tarſes.	117	Eit.	23,55	Elyſſus & Tarſus duo primi con-	
Cydnus Tarſi fl.	65	Eit.	96	ditores Atlantici orbis &	
κύδης, κύων.	118	Eit.	29	Hiſpania. 35,61,68, & ſeq. 116.	
Cypſelus.	46	Eit.	23	Elyſſus quas gentes condiderit, &	
Cypſeli arca in templo Junonis O-		Eit.	23	qua loca primum habitauerit.	
lympia conſecrata.	46	Eit.	23	38,50.	
Cypſelide.	46	Eit.	23	Elyſſus diligenter Egyptū & vi-	
Cyru rex Perſarum cur a cane e-		Eit.	37	cina loca inueſtigauit. 84. eius	
ducatus ſeratur.	117	Elaniticus ſinus.	93	nauigationes & peregrinatio-	
		Eldana op.	54	nes. 43, & ſeq. 48, & ſeq. 52.	

Elyssus dictus Alys, 39, dictus
Clymenus, 48, & *Hesperus*, 53,
 & *Pelops*, 48, & *Phoroneus*, 44.
 potuit & vocari *Oceanus*. 108
Equi. 32
Equorum in *Lusitania* & *Galle-*
cia fecunditas atq. pernicitas. 50
Equorum nobilium stirpem è *Pe-*
loponneso in *Lusitaniam* venis-
 se. 50
Erythra rex Persarum. 78
Erythraum mare ubi transgressi
 sint *Israëlitæ*. 90
Esau dictus Edom. 75
Etam unde dicatur. 84
Etâ solitudo quæ sit. 83, 84, 89, 96
Eua. 13
Europam totam principio *Japeti*
 posterî habitarunt. 34
Euryale una Gorgonum. 115
Eurynome. 26

F.

Fatum. 84
Fer. 30
Fex, fecis. 63
Fircus prius dictus Hircus. 30
Fœnicularius mons. 20
Foder. 30
Folium. 19, 38
Fordeum prius dictum Hordeum.
 30.
Franciscus Tarapha Historio-
graphus, 4, & seq. 6, & seq.
Fur. 38

G.

Ga. 19
Gaber. 77
Gabria castra. 103, 104
Gadavis. 76
Gai. 17
gaia. i. terra. 17
Gaiacum lignum. 113
Gaibal. 17
Gaius & Gaia. 17, & sequent.
Gant. 55
Gargoris unde dictus. 117
Gargoris primus rex Tartessorû.
 117.
Gasteror. 103
Gaza vrbs. 76
Gazaorum portus. 76
Gebrona. 103
Gedeon ubi & circa qua loca Ma-
dianitas vicerit. 92
Genesis liber. 6, & sequent.
Gera. 27
Germani à Thogarma nomen ac-
cepisse videntur. 25
Gerra. 77
Geryon, quis, & unde dictus. 118
Geryon octauus Pseudoberoso Hi-

spania rex. 28
Gessen & Egypti regio. 85, 86
Gewest. 31
Gommeri. 8
Gon. 115
Gooz. 44
Gorgones unde dictæ. 115
Gorgones tres, & earum nominum
interpretatio. 115
Gorgones insula. 28
Goropius unde dictus. 44
Ghoda unde dicta. 19
Ghoda mater Iubalis. 19
Gigas mons. 67
Gigg. 19
Gracht. 77
Graa. 44
Graft. 89
Graia. 44
Graj. 44
graz. 89
Gratia. 26
Grauen. 89
grau. 44
Gug, sine Gigg. 19

H.

Habis alter Tartessorum rex,
 & eius nomenclatura ratio. 117
Habito. 39
Hac. 26
D. Hadriani sacellum & antrum.
 56
Hag. 26
Hailâ Latini malè pro Elur ver-
terunt. 78
Hal. 37
Hallys fl. 66
Harpagus Medorum dux. 70
Hat. 43, 106
Hau, Hautwen. 12, 39
Hebraorum non sermo tantum, sed
 & literarum pronuntiatio de-
 prauata. 62, 102
Hebraorum radices, prima voces
 sunt, nec in aliis causis pos-
 sunt dissolui ab ipsorum *Græ-*
maticis, 9, earundem radicum
 rationes è primo sermone, qui
 est *Tentonicus*, petenda sunt,
 & c. 13, 80.
Hebraicum sermonem non esse pri-
mum, & c. 9
Hebrona. 103
Hecht. 63
Beer. 88
Beer, sine Heit. 116
Heim. 112
Helim sine Elim op. 91, 96
Hellem. 67
Hemel. 67
Hercules unde dictus. 48
Hercules appellatus Nocrus. 48
Hercules Astronomiam ab At-
lante edoctus, & c. sphaeram ce-
lestem humeris sustinuisse dici-

tur. 50
Hercules cur Geryonem occidisse, &
eius bones abegisse feratur. 118.
Hermiones. 29
Heros. 57
Heroum ciuitas. 83, 89
Hernus. 88
Hesperus. 28, 30, & sequent.
Hesperus & Atlas fratres. 30, 109
 116
Hesperus vocatus Elyssus. 53, &
Hodysem. 109
Hesperus Veneris stella quando di-
catur. 32
Hesperia propriè Hispania voca-
tur, & c. 32, 33, 53
Hesperia cur Pania dicta. 56
Hesperia & Peloponnesi similitu-
do. 56
Hesperides Atlantis filie. 109, &
 sequent. à *Busiride* rapte, ab
Hercule liberata. 30
Hesperides insula. 109, & seq.
Hesperis Atlantis vxor dicta. 109
Hesperium promontorium. 109
Hesperium Oceanus. 109
Hipa. 71
Hippicum, Argos. 63
Hippodamia. 60
Hircani pop. 19
Hircus. 30
Vix occidentem denotat. 55
Hispania unde nomen habeat. 34
Hispalus, nouus Hispania rex a-
pud Pseudoberosum, 28, 29, &
 sequent. 34.
Hispanus, decimus Hispania rex
apud Pseudoberosum, 1, 28,
 29, & seq.
Hispani dicti Iberi. 21
Hispani antiqui Tentonica lin-
gua vsi. 54
Hispanorum ficti reges. 1, 28, 29,
 & sequent.
Hispania unde dicta, & quid de-
signet. 55. quis ei nomen dede-
 rit, & eam Pani consecravit. 56
Hispania instar insulæ clausa. 56
 tota plena est metallorum fidi-
 nis. 71, & sequent.
Hispania propriè Hesperia voca-
tur. 33, 53
Hispania unde Iberia appellata.
 22, & sequent.
Hispania primi conditores Elyssus
 & *Tarsus* fratres. 35, 61, 62, 116
Hispania primus conditor falso
existimatur Tuba. 3
Hispania depredationes. 118
Hispania subacta, Romani eò ser-
nos ad aurum effodiendum mi-
serunt. 72
Historiographis quousque creden-
dum. 1
Hodysem unde dictus, & c. 53
 Hody-

Hodyseus Hesperus vocatus. 109
Hodyseus quare dictus Elysius. 57
Hoi. 63
Homerus natione Ion fuit. 51, quo-
 modo conscripserit *Odysea*, &
 unde finxerit *Ulysses*. 51, 58,
 nihil certi de rebus Hispanicis
 nouit. 59
Hor mons. 75, 103
Hordeum. 30
Huis. i. domus. 54
Huis. i. porta. 68
Huistier. i. portarius. 68
Hus. nepos Edom. 98
Hus regio. 98
Hyades. 110, & seq.

I.

Iabal. 19
Iamnae. 76
Ianus unde dictus. 19, 49
Ianus est Iapetus. 24, 49
Iapetus dictus Ianus. 24, 49. di-
 ctus & Cadmus. 63
*Iapetus Nochi filius, Ionis &
 Tubalis pater, Elyssi auus.* 6,
 47
*Iapetus apud patrem Nochi ma-
 net.* 8. fratribus Sem & Cham
 coloniam deducenibus, &c. 7, 8
*Iapetus qua loca primum post ca-
 tacyclismum incoluerit.* 8
*Iapetus Ioni filio insulas dedit in-
 habitandas, &c.* 33, 36
*Iapeti posterii Europam tota prin-
 cipio habitauerunt.* 34
Iapeti filiorum duo genera. 19
Iauan nomen corruptum. 35, & seq.
Iauan pater Ionum. 35
Iber. 23
*Iber qua ratione vocari possit
 Rhenus.* 22
Iberes, Iberi dicti à Iosepho. 5
Iberi. 3, & sequent.
Iberi dicti Hispani. 21
*Iberi Moschorum & Scytharum
 cognati.* 19, 20
Iberi ubi conditi à Tubale. 5, 19
*Iberi prius in Asia quam in Hi-
 spania sedes fixerunt.* 21
*Iberi qui fuerint, & ubi habita-
 runt tempore Vespasiani.* 3
Iberia Orient. vnde dicta. 22, 23
*Iberia vnde Hispania appellata.
 22, & sequent.*
*Iberia à Tubalis posteris Albanis
 principio occupata.* 19, 20
Iberia situs. 20
Iberus fl. Hispania. 22
*Iberus nullum fuisse Tubalis fi-
 lium, &c.* 21
Idubeda mons. 23
Idumaea vnde dicta & ubi sita. 75
Idumaea duplex. 98
Idumei. 75, 98

Ienyus op. 101
*Ietro sacerdos Madianita ubi ha-
 bitauit, &c.* 97
Ignis inuentor Phoroneus. 44
Ilex vnde dicta. 96
Ilex arbor, & eius natura. 94
Ilex fuit Regius Moysis. 94, &
 sequent.
Ilius fl. 43
Inachi & Ius fabula. 44
Ingenones. 29
Io. 18
Io. 44, Ius & Inachi fabula. ibid.
Iob. 98
*Iobal sine Iubal Albania op. 18,
 & sequent.*

Iolijt. 18
Ion vnde dictus. 35
*Ion columbam Hebraeis qua nota-
 tione significet.* 35
Ion Iapeti filius. 47, 63
Ion dictus Cardis. 48
*Ion insulas accepit à patre Iapeto,
 &c. 35, 36. qua loca in Asia
 prius habitauit, quam insulas
 occuparet. 36. fuit primus con-
 ditor Ionia. 35. eius filij è conti-
 nenti paulatim in insulas com-
 migrarunt, & ciuitates condi-
 derunt.* 43
Ion natione fuit Homerus. 51
Ionum pater Iauan. 35
Ionia primus conditor Ion, &c. 35
Ionia ciuitates nobilissima. 36
Iope urbs. 76
Iordanis. 104
*Iosephus veteres Historiographos
 diligenter excussit.* 6, & seq.
Jou. 18
Joual sine Iubal op. 18
Jouuel. 18
Iouis. 18
*Iouis nomen diuinius quam Mer-
 curij.* 60
Ioui Cario templum chr dedicatū.
 40
Ius sine Ius. i. glacies. 39
*Iusuri vnde dicti. 39, conditi ab
 Elyso.* 39
Isis. 87
Ismaelite. 97
*Israelita ubi mare Erythraum
 transgressi sint. 90. de eorum
 profectio error vnde sit natus,
 96*
*Israelitarum in Aegypto seruitus,
 & inde egressus, & fabulis & ve-
 terum historiis illustrata.* 87
*Israelitarum è Ragameffa deser-
 tum versus profectio.* 89
*Israelitarum ex Etam retro ad
 oram maris rubri regressus.* 96
*Israelitarum è Sinai profectio. 100
 & sequent.*
Israelitarum è Cadesbarnead me-

diterraneum mare regressus.
 101, & sequent.
Issue. i. exilus. 68
*Issus Sicilia in Syriam exilus, yn-
 de nomen accepit.* 68
Istenones. 29, 34
*Isthmum perfodere, probitium
 oraculo.* 83, 84
Istonium. 34
Italus, Italia. 68
Iterum. 29
*Ithacensis fingitur Vlysses ab
 Homero.* 51
Iu. 18
Iuba Mauritaniae rex libros edidit.

I
Iubal op. 18
*Iubal Lamechi filius, Tubalis
 frater.* 19
Iubalda mons. 23
*Iubalda, tertius apud Psendobe-
 rosus Hispania rex.* 23
Inbeda mons. 23
Incundus, a, um. 18
Iugiter. 18
Iupiter, id est, voluptatis pater.
 18
Iupiter Carius. 39
Iuno, as, are. 18

K.

Kil sine Kiel. 63
Kypfel. 46

L.

Lant. 106
Latinius mons. 43
Laut sine Leut. 12
Lauter sine Leuter. 12
Leberides. 71
Lencas Petra in Epiro. 59
*Ligni ex orbe Atlantico petiti ele-
 gantia, varietas, &c.* 113
*Lingua prima que fuerit, &c. 8, 9,
 10, 80*
*Linguarum confusio, & eius ra-
 tio.* 8
Lisbona vnde dicta. 49
Los. 36
Lost. 36
Lour. 41
Luc. i. fortunatus successus. 40
*Luc. sine Lycus Elyssi filius Ly-
 ciorum conditor.* 40
Lucht. 40
*Lucifer quando Veneris stella di-
 catur.* 32
Ludo, is, ere. 37, 38
*Ludorum & deliciarum primi in-
 uentores Lydi.* 39
Luna humores omnes regit. 47
*Luna quo tempore totius orbis im-
 perium tenuerit.* 47
Luna & Oceani coniugium. 47
Lupa vnde dicta. 117
Lupa Romuli nutrix. 117

INDEX

Lusitani vnde dicti. 49
Lusitani equi. 50
Lusitania a *Luso* dicta. 49
Lusitania antiqua, & *Portugalia* hodierna non iisdem finibus terminantur. 54
Lusitania & *Peloponnesi* idē conditor. 49
Lusi pop. in *Peloponneso*. 50
Lusius fl. 45
Lusius, sine *Lusus*, *Bacchi* comes. 45. vide *Lysus*.
Lusones pop. in *Hispania*. 50, 54.
Lusorum vicus. 45
Lust. 37, 38, 66
Lustra sine *Lystra* 7 *Laurorum*. 38, 49, & sequent.
Lusterin. 49, & seq.
Lusus, & *Ludo* apud *Latinos* vnde dicantur. 37
Lusus, sine *Lysius*, sine *Elysius*, *Bacchi* comes fuit, dum ē *Peloponnesi* in *Latium* proficisceretur. 50
Lusitania & *Flyssibone* conditor. 54. vide *Lysus*.
Lux. 40
Lycan quis & vnde dictus. 46
Lycan potest dici *Nochus*. 46
Lyci vnde dicti, &c. 40
Lycus *Elyssi* filius. 39, 40
Lycus dictus *Pandion*. 40
Lydi vnde dicti. 38, 39
Lydi, *Cares*, & *Mysi*, fratres dicti. 39, 40
Lydi, ludorum & deliciarū primī inuētores. 39
Lydia conditor *Lydas*. 39
Lydas, *Elyssi* filius. 39, 40. vnde dictus. 39, 40
Lysa, & *Lysus* idem. 50
Lysa. 58
Lysus op. 38
Lysus, *Lysius*, *Lusus*, *Elysius* idem est. 37, 38, 45
M.
Madai. 21
Madeo, es, ere. 78
Madera insula. 28
Madianita vnde genus duxerint. 97
Madianita & *Moabita* vicini fuerunt. 97
Madianita vbi sint collocandi. 97
Madianita vbi vixit à *Gedeone*. 92
Magdalum. 89
Magt. 89
Magus. 29
Mat. 78
Mane, i. *Monco*. 33
Mane vnde dicatur. 33
Manetho Historiographus. 2
Mar. 91

Mara sine *Maratha*. 90, & seq.
Mare Magnum cur *Saph* appellatum. 79
Mare Mediterraneū, mare magnum aliquando vocatur. 81
Mare Palestinorum. 81
Mare Rubrum cur appelletur finis *Arabicus*. 78
Mare Rubrum pro mari *Mediterraneo* ponitur. 81, 82
Mare Solitudinis. 81
Margiana. 77
Margiani. 79
Mass. 85
Massa. 85
Masso, us, arc. 86
Mat. 20
Matuta, 33
Matza. 86
Medana ciuitas. 97
Medi vnde dicti. 21
Medi vbi habitent. 21
Mediterraneum mare, mare magnum aliquando vocatur. 81
Medusa vna *Gorgonum*. 115
Medusi duplex. 115, & seq.
Mel. 86
Megasthenes celebris Historicus. 3.
Mel, i. aperio, manifesto. 40
Melach. 81
Melanes montes *Arabia*. 75
Mercurius quare canino capite soleat pingi. 118
Meros mons. 7
Mere, mercis. 63
Mesech princeps, *Moschorū* pater, *Tubalis* frater. 5
Met., i. mensuro. 33
Metallorum fodinis *Hispania* tota plena est. 71, & seq.
Metasthenis historia fides conuelliatur. 3, & seq.
Metior. 33
Metrop. 33
Mien, i. vitare. 41
Miletus vrbs vnde dicta, & à quo condita. 40, 109
Miletus *Apollini* sacra, scholas rerum diuinarum quondā habuisse videtur, &c. 40
Milt. 40
Minerva *Ellotia*. 61
Minerva scenatrix. 61
Misphat fons. 102
Missi vnde dicta. 85
Moab campi. 104
Moab desertum. 104
Moab terra vbi fuerit. 97
Moabita & *Madianita* vicini fuerunt. 97
Moet, id est animus. 20, 61
Mola. 86
Mola falsa offerri à *priscis* consuecti, quorū sum spectant. 86

Moly. 20
Mons argenteus. 73
Mons Oreb, idem qui *Sinai*, & mons *Dei*. 92, 93
Moos. 91
Moos, hoot. 91
Moos. 19
Mortuorum regionis distributio. 70
Mosai. 41
Moseus fl. 41
Mosech vnde dicti, & vnde genus ducant, &c. 3, 5, 20, & seq.
Mosechica tripartita apud *Sirabonem*. 21
Moschorū, sine *Mesech*, *Moschorū* pater, *Saperi* filius, &c. 5, 20
Moschorū & *Iberi*, cognati. 21
Moses antiquitatum omnium norma & amussis. 1
Moses verbis *Hebraicis* nihil notantibus usus est. 80, & seq.
Moses vbi oras anstodierit. 97
Moses per quos montes ad *Sinai* peruenit. 97
Mosis rubus, fuit *ilex*. 94, & seq.
Mosis iter ē deserto *Sur*, mare *Mediterraneum* versus. 90
Mosis ex *Eram* retro ad oram maris rubri regressus. 96
Mosis ē *Sinai* profectio. 100, & sequent.
Mosech. 20
Mus. 41
Mus, sine *Mups*, *Musen*, sine *mupfen*. 41
Muse. 41
Musices organica inuentor. 19
Musso, us, arc. 41
Mystela. 41
Mutio, *Matus*. 41
Mus. 42
Mus. 41, 42
Mus. 41
Mytilus. 61
Mys dictionis significata. 41
Mysus vnde dictus. 41
Mysus *Elyssi* filius, &c. 39, 40, 43
Mysi in *Europam* colonias deduxerunt. 41
Mysi, *Lydi*, & *Cines*, fratres dicti. 39, 40
Mysi & *Phryges* permixti habitauerunt. 38
Mysorum pietas & patientia, maximi contemptus causa. 42
Mysterium. 46
N.
Nabatei vnde dicti. 97
Nabatei sunt *Idumaei*. 75
Necum *Pammirichi* filius, *Isthmam* perumpere conantem, oraculo fuisse prohibitum, falsoradi. 83
Nestor *Tarsensis* philosophus *Acade*.

IN HISPANICA.

Academicus.	65
Nobilitas vera.	37
Nochus unde dictus.	13, 102
Nochus Arcas dictus. 45, 46. dictus Agenor. 63. & Bacchus. 7. 45, 50. dictus Cypselus. 46. & Hercules. 48. item Saturnus.	49
Nochus omnium patriarcharum patriarcha, omnium sacerdotum & regum rex, &c.	8
Nochus ubi arcam sit egressus cum filiis, &c. 7. & seq. ubi vitem inuenerit. 7. in Europam profectus. 45. in Italiam venit. 49. sermonem suum antiquum semper retinuit.	8
Noëma.	19
Notus.	102
Notman.	19
Nomen tetragrammatum.	9
Nomina fausta & boni ominis probanda, &c.	37
Nomina propria decurrere, solenne est Cimbris.	37
Nomina omnia propria ante confusionem Babylonicam à Mose enumerata, Cimbris sunt vernacula, &c.	13
Nominum veterum apud Germanos significationes.	13
Not.	46
Notus.	102
Nysa à Nocho condita.	7

O.

Obrizum aurum unde dictum.	112
Oceanus unde dictus.	80
Oceanus Atlanticus, & Oceanus Hesperius.	109
Oceanus potuit vocari Elysius.	108
Oceani & Luna coniugium.	47
Oceani utilitas primaria.	108
Odem.	13
Odi, O lium.	52
Odyssea Homeri.	51
Odysseus unde dictus.	52
Odysseus Grecis, qui Latinis Ulysses.	51
Odysseus.	51
Oenomaus unde dictus. 60. eius fabula explicata.	60
Oet.	60
Oet. 2. omis.	40
Oet. 3.	29
Olgafys mons.	66
Ol. 3.	52
Olyfys sine Ulyfys idem qui Elyssa.	52
Olympia.	91
Olympici ludii à quo & quando instituti.	47
Olyssipona sine Elyssibona, ab E-	

lyfso condita.	43, 49
Olyra sine Olyssa mons.	66
Onaba.	49
Onabalysturia.	49, 54
Oni.	44
Oni.	32
Ophir, nomen proprium filij Iectan.	112
Ophir dictus orbis Atlanticus.	112
Ophir & Tarsis cognatio.	105, 106, 107, 112.
Orbis Atlanticus.	112
Oreb mons idem qui mons Sinai, & mons Dei. 92. eidem vicinorum locorum natura.	100
Oreb mons in primaria Idumaea parte longe alius ab eo qui vulgo esse putatur.	98
Oreb princeps Madianitarum in Oreb petra occisus.	92, 93
Oreb petra ubi sita fuerit.	92
Oretani.	26
Organum.	19
Organica Musices inuentor.	19
Origo, inis.	44
Orma quintus apud Pseudoberosam Hispania Rex.	25
Oropus.	44
Ostracine.	96
Ou sine An. i. antiquus.	11, 12
P.	
Pal.	34, 54
Palatium.	54
Palestinorum mare.	81
Palatyrus.	76
Pallat, Comitibus Palatini ditio.	54
Pallantium.	54
Pallantia vrbs in Hispania & in A cadia.	55
Pallantia in Hisp. descriptio.	55
Pallus.	55
Palus.	54
Palma op.	4
Palmira.	91
Pan Deus Arcadia.	55
Pandion quis fuerit, & quid significet.	40
Pania Occidentalis, Hispania.	56
Pania Orientalis, Peloponnesus.	53
Paradisus.	57
Paropanisade.	19
Parthenius fl.	66
Paribi.	19
Pastor summus Christus.	85
Pastoribus populorum vigilandi.	16
Pat.	33
Patia.	34
D. Paulus Tarsensis.	65
Pegasus Neptuni & Medusæ filius emr fingatur.	28
Peloponnesus unde dicta.	48
Peloponnesi & Lusitania idem co-	

ditor.	50
Peloponnesi & Hesperia similis.	56
Pelops dictus Elus.	48
Pelops fabula explicata.	48
Pelusium.	76
Perge Pamphilia op.	67
Pergamus sine Pergamum op.	67
Perja.	19
Peru qua, & unde dicta.	112
Petra, metropolis Nabataorum.	97
Pharan.	98
Pharao, qui Iosephum Aegypto praefecit, Bursus à sacerdotibus fuit appellatus.	87
Pharaones appellati reges Aegypti.	88
Phassa.	104
Phier.	30, 112
Pherneim.	112
Phyll.	85
Phibacheroth.	84
Philemon Culix, Comicus.	65
Phlegrai campi.	59
Phoenices autro Hispanico ditati.	72
Phenicum monumenta.	1
Phoc.	19, 38
Phorcys, sine Phorcyn, sine Phorcynus unde dictus. 115. idem est qui Tarses.	115
Phoroneus quis, & unde dictus.	44
Phryges & Mysi permixti habitabant, &c.	38, 41
Phrygium sermonem primum fuisse, Aegyptii asseruerunt.	9
Phyllon.	38
Phibacherot.	89
Pleiades qua fuerint, & unde dicta.	108, 110, & seq.
Pleiades astrum ubi sit collocati.	110
Pleione Pleiadum mater.	108, 190
Pliny locus emendatus.	50
Plutades Tarsensis Philosph.	65
Pluvia vespertina gratissima pluitis.	31
Podivus, ius, dicta Iris.	50
Poesis unde nata.	51
Poesis propria hominum nomina è vetustissimis historiis petere solent.	51
Poisiv.	86
Pompey Magni sepulchrum.	77
Portugalia hodierna & Lusitania antiqua non eisdem finibus terminantur.	54
Portus sacer.	44
Poesis.	80
Proflani.	47
Pseudoberosus.	2, & seq.
Ptolemais sine Acam op.	78
Ptolemaus Mendesium histo-	ria-

riographus.	3,6, & seq.	Saturni dictum Noctui.	49	Sphæra artificialis axes duo.	
Ptolemaus rex astrologiam didicit à Canone.	108	Sta.	89	107	
Pus.	79	Scalæ quibus ad Deum ascenditur, &c.	11	Spina figura, & significatio, & mysterium.	95
Pyrenæi montes.	72	Scenæ, &c.	89	Spu.	79
Pyrrhus.	25	Scerpi, Scerpen.	102	Spuit.	79
		Scopis.	79	Spuo, is, ere.	79
		Scoto.	79	Stannum in Hispania nascitur.	
Qua.	91	Scriptura sacra à quâ plurimis		73	
Quando.	13	in calumniam rapitur, 6, & sequent.		scæto.	85
Quis, Qui.	13	Scytharum cognati Iberi.	20	Stenyo una Gorgonum.	115
		Scythianus secundatus.	10	Stil.	1
		Sebendannum op.	54	Stilla, mater Tubalcain, unde dicitur.	19
Ra.	62	Sec.	62	Stin.	91
Rabini voces non intellectas Aegyptias esse dicunt.	80	Secr.	88	Stin sine Sin desertum.	91, 101
Ramassa, 86, & seq. 87, & seq.		Segusa sine Segisa op.	54	Stor dicta Tyrus.	78
Ramassa eadem que Bursis.	87	Seir cognominatus Esau.	98	Strabo Geographus.	75
Ramestes quid significet.	85	Seir montes unde nomen habeant.		Stratonis turris.	76
Ramestes.	85, 86, 87	98		Stultus, Stultitia.	38
Raphaim vallis.	92	Selbonis lacus idem qui Serbonis.		Stultus quis verè dicendus.	38
Raphia, Raphaa. 76, 92, & seq. 96, 100		91, 101.		Suchot.	89
Raphidim.	92	Sem & Cham colonias deducunt.		Sucula, Hyades dicta.	110
Rat. i. celer.	62, 69	7, & sequent.		Sus Hieroglyphica significatio.	
Ræcht.	86	Sennaar campi.	8	110	
Rectus, a, um.	86	Senectus colenda est summa reverentia.	15	Sup.	79, 80, 81
Rægen.	86	Seph.	85	Suph sine Soph mare, 79, 80, & sequent.	
Regina, stagnum Tartensium.	65	Sepharad.	33	Sur opid. & desertum. 83, 90,	
Rego, is, ere.	86	Serbonis sine Selbonis lacus. 75,		96	
Rex.	63, 86	90, 91, 101			
Regis laudati, & canis officia.	118	Sere.	88		
Regibus vigilandum, &c.	16	Sernorum ad metallâ deputarum calamitas.	72	Tafalla op.	4
Rægin. i. purus.	22	Set. s. colloco.	13	Tagma.	25
Rhenus fl. unde dictus.	22	Set, filius Ade, unde dictus, &c.		Tagus sine Orma quintus apud Pseudoberosum Hispaniarum rex.	
Rhenus dictus Iber.	22	13		25	
Rhenus Zelotypus, partes adulterrinos suffocabat.	22	Setubal op.	4	Tagus fl. unde dictus, &c. 26, & sequent.	
Rhinocollura.	76	Si. i. eo.	68	Tai.	43
Rigusa op. Carpetanorum.	54	Sibyllæ antrum.	59	Tantalus unde dictus, &c.	48
Rijth.	101	Sin solitudo.	91, 96	Tantali apud inferos cruciatus causa & expositio.	48
Rivalis.	23	Sina unde nomen habeat, &c. 94, 95, & sequent.		Tat. i. tardus.	62, 69
Romani Hispania subacta, eos ferros ad aurum effodiendum miserunt.	72	Sina & Sinai scribitur.	92	Tarapha Barcinonensis, Historiographus.	4, & sequent.
Romulus cur à Lupa enutritus fingatur.	117	Sina sine Chino populus India.		Tarditas nostra nos ad Tartarum detrahitis, &c.	69
Rota.	78	94		Tarracon.	4, 5
Rubus Moysis fuit Ilex. 94, & sequent.		Sinai desertum.	92, 93	Tarsa, vicus in Euphratis ripa.	63
Rubi arboris feracitas & natura.		Sinai mons quis sit, & ubi situs.		Tarfeion op.	70
94		92, 93, 94, 96		Tarfeia pop.	70
Rubrum marc.	78	Sinai mons vulgo creditus nulla aquarum penuria laborat.	99	Tarfeni pop.	70
		Sip.	81	Tarfes sine Tarfus unde dictus.	
		Sipho onis.	81	62	
		Sir, Sire.	88	Tarfes sine Tarfus Ionis filius Elysi frater.	43, 49
		Sirbon sine Sirbonis, lacus Palæstina.	76	Tarfes & Elysius fratres simul in Hispaniam appulerunt.	68
		Sirensia insula.	59	duo primi conditores Hispania & Atlantici orbis.	35, 62, 116, & sequent.
		Sifapo.	71	Tarfes qua loca in Hispania tenuerunt.	
		Slic, Stac.	40		
		Solis in Oceanum descensus, &c.			
		32			
		Soluo, is, ere.	30		
		Soph.	79, 80, 81		
		Sphæra artificialis inuentor Atlas.	108		

IN HISPANICA.

nueris.	68, & seq.	Ternarius numerus.	16	Troici montes.	90
Tarſes Tarteffum condidit.	43,	Terra quod tarditatem colligat,		Trui. i. ſus.	67
105. primum Ciliciam occu-		terrena omnia ſunt relinquen-	69	Tudela op.	4
pauit, & condidit, &c. 36, 63.		da.		Turdetania felicitas.	71
conditor Argiuorum in Pelo-		Tetragrammatum nomen.	9	Tus.	42
ponoſo, &c. 63. partem regionis		Tentones dicti Aſcanij.	26	Tyrrheni à quo originem accepe-	
fratri ſuo Cetim conceſſit. 65.		Teutonicus ſermo ante Diluuium		runt.	49
primus fuit eorum qui in O-		fuit. 13. Vide Cimbricus ſer-		Tyris antiqua.	76
phir è Tarſis ſeu Tarteffo na-		mo.		Tyri & vicina regionis ſitus ex	
nigarunt. 105, & ſequent.		Thabal pro Thubal quidam di-		Strabone.	76
Tarſes multa nomina habuit. 106.		cunt.	11		
dictus Atlas. 53, 106, 115, 116.		Thabelaca.	11	V.	
dictus Cilix. 63. dictus &		baſſa.	62	V conſonans, & B, cognata pote-	
Phorcys. 115, 116		Tharſes. Vide Tarſes.	67	ſtatis littere.	24
Tarſes & Tarteffus eadem regio.		Thebe unde dicta, à Cilicibus co-		V ſimplex digamma frequenter in	
104		ditæ. 66. ab Achille euerſa. 66		aſpirationem tranſiit.	30
Tarſis regnum in ſacris litteris		Thebe multe fuerunt.	67	Var.	30
quod fuerit.	70	Theman regio.	98	Ward.	33
Tarſis regnum Salomoni aurum		Theobaldus.	12	Veſo prins quàm Veſo dixerunt	
& argentum mittebat, &c. 73		Theodobaldus.	12	Latini.	30
Tarſis & Ophir cognatio, &c. 105		thos.	60	Veneris ſtella quando Heſperus,	
Tarſis nauium celebritas. 73		Theſmophoros dicta Ceres.	45	& quando Lucifer dicitur.	32
Tarſenſes ſunt Tarteffiaci. 73, &		Theſmophoria Cereris ſacra Eleu-		Veniſ principales quatuor.	29
ſequent.		ſus inſtituit.	45	Ventorum ſpecies triginta due.	
Tarſenſes cines, præſtantiffimi		Thobal, pro Thubal, apud Iose-		29	
Philophi, &c. 65		phum.	11	Ventorum nomina omnia Cim-	
Tarſenſis nauigatio quinam tres		Thobel.	3	brica ſunt apud cuiuſſis natio-	
annos poſtularit.	104	Thobeli.	3, & ſequent.	nis naucleros.	29
Tarſenſis nauigatio & nauigatio		Thobeli quas ſedes habuerint. 5,		Ver.	30, 112
Ophiria, eadē eſt. 104, & ſeq. 112		& ſequent.		Veritas Hiſtoria, &c. maximi ſa-	
Tarſis planta.	69	Thobelaca op.	5, 11, 16	cienda.	5, & ſequent.
Tarſus, ſiue Tarſes, vtroque modo,		Thogarma.	25	Verſus.	33
poteſt dici, ſonis filius, Cilicium		Thubal unde dictus, &c.	11	Verzinum lignum.	113
conditor.	68	Thubal ſapeti filius. 6. Albano-		Des.	84
Tarſus vrbs Cilicia vnde dicta, &		rum primus rex. 23. quas vr-		Veſper.	29, 30, & ſequent.
à quo condita. 36, 63, 70. om-		bes in Albania condiderit. 15,		Veſperus, Veneris ſtella.	32
niūm diſciplinarum genere flo-		18, 19. quod coloniam duxerit,		Deſt.	84
rens.	64	&c. 11. vbi Iberos condiderit.		Deſten.	77
Tarſus altera in Bithynia.	63	5. Thobelos ad Caſpium mare		Veſtia.	84
Tartarus, locus inferorum, vnde		condidit. 6. primus Hiſpania		Vigilandum cum omnibus, tum	
dictus.	69	conditor falſo exiſtimatur, &c.		potiſſimum principi, & populo-	
Tartarus in occidente à Poëtis		3. eius nullum exſtat monumē-		rum paſtori.	16
collocatur.	58, 70	tum in Hiſpania, &c. 4. eius		Vitis vbi inuenta à Nocho.	7
Tarteffia regio. 68, 70. eius felici-		poſteri Albani Iberiam occu-		Vitta.	80
tas. 71, & ſeq. eius primi cul-		parunt.	19, 20	Olyſſes unde dictus.	51, 66
ttores, Curetes.	117	Thutphat.	80	Olyſſes Latinis, qui Græcis Odyſ-	
Tarteffij ſiue Tarteffiaci, idem cū		Thygramma.	25	ſeus.	51
Tarſis.	73, & ſequent.	Thyina ligna.	113	Olyſſes verus, & filiſtius.	51, 52
Tarteffiorum primus rex Gargo-		Ti. i. eo.	68	Olyſſes ſiue Olyſſes Homericus;	
ria, ſecundus Habis.	117	Tit. i. tempus.	68	idem qui Elyſa Moſaicus.	
Tarteffus Betis fl. dictus. 68, 70		Titi ex Alexandria in Iudeam		52	
Tarteffus regio & vrbs in Hiſpa-		proſectio.	96	Olyſſes Homericus totus purum	
nia. 43, 68, & ſeq. 70, 106		Toem.	20, 61	putum ſigmentum eſt. 59. vnde	
Tarteffus ſiue Tarteffus poteſt di-		Togorma.	25	eum ſinxerit Homerus. 51,	
ci Atlas.	109	Tou.	46	59. ſibaceniſ ſingitur. 51. a-	
Taurus aſtrum Venerem.	111	Tor oppidum, & deſertum. 83, 90,		pud Occidentales quàm apud	
Taurus mons.	7	96		Græcos notior. 51. an extra	
Teſtoſaces ex Aſia in Galliam		Traiani fluius in Agypto. 89		Herculis columnas nauigauere-	
venere inde in Græciam profe-		Tripodis & ternarij ſimilitas. 16		rit. 58. eius nauigationes, & er-	
cti, vnde poſt in Aſiam redie-		Troia vnde dicta.	67	rores.	52, 53
runt.	21	Troiana Cilicia.	66	Vm. 41. Va.	116
Telamon.	112	Troiana arcis primus conditor		Vaſ, Vaſheit.	24
Tephlin.	80	Cimbrica lingua eſt vſus.	67	Vua	

		INDEX IN HISPANICA.			
<i>Viz, quam è terra promissa Mosi</i>		Wart, Werr.		X.	
<i>speculatores attulerunt, magni-</i>		Werr.			
<i>tudo.</i>		West.		Xenarchus, Cilix, Philosophus.	
		West nominiis ratio quadruplex.		65	
W.		31, & sequent.			
<i>W in quas litteras mutetur.</i>		Win. i. lucrum, possessio.		Z.	
<i>W sèpe à Latinis, Græcis, & He-</i>		Win. i. lucror.			
<i>brais reuicetur, nulla alia litte-</i>		Wis.		Zareth torrens.	
<i>ra substituta.</i>		Won.		Zephyrus.	
Waker.		Wt.		Zws.	
		Wulpn.			

FINIS INDICIS.

IOAN. GOROPH BECANI
HISPANICA.

LIBER I.



VANDO omnis veteris historiae fides ex eorum auctoritate penderet, qui res à maioribus gestas litteris mandarunt, diligens nobis cautio fuerit adhibenda, vt graues & idoneos scriptores in originibus indagandis sequamur: inter quos diuinus Moses vt omnium est vetustissimus, ita omnibus reliquis tanto anteferendus interuallo, vt solus norma debeat haberi & amussis omnium antiquitatum. Neque enim à sacerdotibus tantum Aegyptiis, à quibus fuit omni disciplinarum genere diligenter excultus, sed ab ipso quoque numine accepit hinc omnium rerum praeitarum memoriam, hinc legem, ritus sacros, & totius salutis humanae per Christum conferendae oracula. Huius itaque vestigiis tantisper nobis est haerendum, dum Ogygia primorum parentum enumeratio scriptis eius continetur, cui mox ceteri libri sacri succedent, siue vaticiniis, siue rerum gestarum narrationi, siue laudibus diuinis, siue sapientiae docendae dedicati. Porro ceteris vel nostris vel exteris ita tandem credemus, si & cum prioribus illis non pugnent, & ipsi tum sibi tum aliis consentanea docere deprehendantur. Quod si Phoenicum monumenta à Thedoto, Hypsicrate, & Mocho litteris prodita, & ab Asito in linguam Graecam versa ad nos peruenissent; non dubito quin clarius & certius in Hispanica vetustate versaturi fuisset. Inter alios etiam veteres auctores nullum aequè videre vellem atq. Iubam primum vtriusque Mauritaniae Regem, in cuius libris non pauca credo fuisse, quibus omnia, in quibus nunc caeci sumus, reddi potuissent clariora. Asclepiades Myrlianus, Grammatices olim in Turdetania doctor, de Hispanis gentibus olim librum edidit; cuius minore desiderio ob id tenemur, quod de paucis, quae apud Strabonem extant, facile sit coniectatu vix quicquam eum praeter Graeculas fabellas litterarij lusui ritu contexuisse, totamque Hispaniam Hellenis, Teucris, Amphilocho, sociorum Herculis, aliorum nescio quorum posteris occupasse. Sed quando frustra ea quae hominum aut negligentia aut iniquitas aboleuit desideramus, eorum quorum libri in manibus versantur, opem imploremus. Inter hos primum sese nobis offert Berosus, Babylonius Beli Alexandri aetate sacerdos; insignis profecto auctor futurus, si titulo magnifico scriptorum veritas responderet. Nos quid de illis quae huius nomine circumferuntur sentiamus, in principio Croniorum exposuimus; ad quae possem nunc lectores amandare, nisi vereretur ne non omnibus ad manum sint futura. Nec video quid impediat quo minus hoc loco iterum breuiter repetam quae illis copiosius sunt explicata. Certè quicquid haecenus vsquam vidi de primis Hispanorum maioribus conscriptum, id huius ferè solius auctoritate niti cerno; cuius fide vel in dubium vocata, vel etiam prorsus abrogata, conseruitur & dilabatur tota illa Regum antiquissimorum series, quorum faustis nominibus principes totius regionis partes sese nobis insinuant atque commendant. Quamobrem haud scio pudeatne magis caeci illorum erroris qui tam vano fabulatori temere crediderunt, an magis mihi doleat neminem haecenus reperiri, qui certi quippiam de primis nobilissimae terrarum partis conditoribus litteris prodiderit; praesertim cum nulla ferè natio gloriae de maiorum claritate sibi vindicandae vel amantior habeatur vel ambitiosior. Iactatur Thubal, iactatur Iberus, iactatur Iubalda, iactatur Brygus. Quid multis: Tagus, Bætus, Hispanus, Hesperus, & id genus alia nomina reges fuisse scribuntur; magna illi quidem eorum consensione qui Hispanicis origines scriptis suis illustrare moliantur; verum non video quae huius tam nugacis & ridiculi commenti queat esse approbatio apud homines paulo quam vulgus sit eruditiores. Nos iam mox demonstrabimus nihil in his solidae tinnire veritatis, nec magis Lancobrigum à Brigo, quam vel Roto-

Moses antiquitatum omnium norma & amussus.

Historiographus quousque credendum sit.

Phoenicum monumenta.

Iuba Mauritaniae rex liberos edidit.

Asclepiades Myrlianus.

Berosus quid fuerit, & quando vixerit.

Berosi libri fides abrogatur.

Hispanorum sciti reges.

Berosus Pseudoberosus pugnanzia dicit.

magum à Mago, vel Lugdunum à Lugdo conditum fuisse. Vt enim vetustum illum Berosum plurimi facimus aliorum testimoniis innixi, ita hos libellos qui Berosi nomine sibi asserere conantur auctoritatem, vanissimas nugas esse asserimus; nedum genuinum Berosi Babylonij partum fateamur, à quo tam immani absunt intervallo, vt contraria etiam & ex diametro cum hoc pugnancia impudentissimè nobis obtrudant. Quæ pseudoberosus hic noster de Semiramide prodit, ea Beli sacerdos Græcorum fabulas esse scribit, nec quicquam habere veritatis; vti cuius licet apud Iosephum videre Berosi verba recitantem. Sunt & alia à pseudoberoso omissa, quæ à vero Beroso fuerunt litteris tradita: inter quæ illud est de Abrahamo à Iosepho annotatum, cuius meminit suppresso nomine in hanc ferè sententiam: Decima post diluuium ætate erat apud Chaldæos quidam iustus vir, magnus & celestium peritus. Hunc autem, cuius Berosus mentionem fecit, Abrahamum fuisse ex Hecataeo Iosephus docet; qui integrum librum de Abrahamo scripsit. Addit etiam Nicolai Damasceni verba, quibus Abrahamum celebrauit. Quid hic Berosus noster alieno sese nomine venum protrudens? Pisce magis mutus est, cum alioqui tam insignem locum præterire non debuisset, si apud doctos etiam, non modò apud imperitum vulgus, Berosus voluisset videri. Iam Berosus Assyriorum & Chaldæorum res memoriæ prodidisse scribitur, minime verò aliarum gentium, nisi qua parte coniunctæ fuerunt. Quòd si Thubalis & Iberi, & reliquorum deinde Regum, qui Nino vel superiores vel æquales fuerunt, vel mox subsequuti, Berosus mentionem fecisset; quæ tanta fuisset tum Eusebij, qui omnis veteris historiæ, cuius idoneus modò scriptor exstaret, verus fuit heluo, tum ceterorum fuisset negligentia; vt quæ tam disertis verbis à Beroso de Hispanorum Regibus prodita haberent, ea ne nutu quidem vno indicarent; cum tamen multo quàm ea quæ de Sicyoniis & Cretensibus diligenter ad calculum Chronologiæ vocata sunt, illustriora videri debuissent, partim ob tam clara fluminum, montium & opidorum monumenta; partim ob ipsius auctoris fidem apud omnes probatissimam. Eusebius scilicet illa perpetuo silentio multasset; quæ Chaldæus scriptor tanto terrarum intervallo ab Iberia remotus tot antè annis celebrauisset. Sed valeant hæc. Fuerit tam inuidus Hispanicæ & vetustati & laudi Cæsariensis Chronicorum scriptor, vt quæ de Berosi libris recitare potuisset, ea supprimeret atque celaret: quid interrim illud faciemus, quòd pseudoberosus quinque libros scripserit, verus autem Berosus tres dumtaxat de Chaldæorum rebus compositos Antiocho dedicarit: Egregium verò histriionem, qui pro tribus quinque exhibuit actus: quos sanè credo eum de Comædiis aut Plautinis aut Terentianis in historiam suam transfuisse. Ineptus sum, si pluribus ostendere coner, hunc Berosum è quo Annii & alij suas suxerunt antiquitates, nihil minus esse quàm germanum Berosum, ob id maximè, quòd id abundè à me præstitum sit in Croniorum exordio. Quod porro ad Manethonem attinet, quin & ille falso se nomine vendit nemo dubitabit, qui animaduertet quàm singulari sollertia, veluti succenturiatus quidam mendaciorum arcis miles, pseudoberosi stellationatui opem ferat, dum nebulonis iam mentiendo defatigati lampada suscipit, illic mox tabulas falsas exorsurus, vbi alter modum imposturis suis fecit. Et statim in præclari operis sui initio periura sua testificatione Pseudoberosi scripta omnibus nititur probare, dignus sanè qui cacanti lasanum subministrat. Priscus ille Manetho solam Aegyptiorum Regum historiam scripsit, eundem faciens finem scribendi quem Nectanebus vltimus gentilis Aegyptiorum Rex imperandi. Quid verò hic vel de Hispania vel Gallia scripsisset, cum illo tempore, ad quod historiam suam produxit ac terminauit, vix ipsis Romanis quicquam rerum Celticarum exploratum fuerit; nedum Aegyptiis aut Græcis? quod ex Polybio, notas sua ætate regiones describenti, clarissimè discas. Bella profectò successio narrationum, quarum altera Assyrias res ad Darium usque vltimum Persarum Regem deduxit; altera, quæ priorem excipere dicitur, non paullo antè finitur; eo nempe tempore quo Ochus adhuc regnabat, cui post filius Artès, huic Darius successit; & interim non Assyrias, sed Aegyptias res exponit. Potuit hic bonus successor non paucis antea annis mortuus esse, quàm Berosus historiam suam legendam dederit Antiocho, tertio post Seleucum Asiæ Regi. Quis tale vique vidit hysteron proteron? quis tam absurdam peruersitatem? vt quæ antè ad terminum suum perducta sunt, dicantur illis successisse quæ & post finientur, & minime in eodem stadio decurrent. Mitto nunc absurdissima commenta; inter quæ cum alia, tum Francus Hectoris filius Francos condit: qua in re in diuersa omnia abiens sententiam meam in Francicis aperui, docens multis seculis ante Troiam

Berosus tres tantum, Pseudoberosus quinque libros scripsit.

Manethonis historia falsi conuincitur.

Troiam conditam, nedum euerſam, clarum Franci nomen fuiſſe. Sed quid miremur hos duos mulos mutuum ſcabentes, cum idem hic ineptiſſimus mendaciorum furor, qui nobis hos nugiendos impoſtores in forum produxit, tertium addiderit, quem Metaſthenem pro Megafthene nominauit, inſigniter in re omnibus doctis perſpicua hallucinatus: Annius dignum ſe præbens patella operculum, Metaſthenem de iudiciis inſcribit; arbitratus ſe nobis protrufurum celebrem illum Megafthenem de Indicis. Vide ineptias: nec equidem eas dignas vniquam iudicaſſem quas in doctorum hominum cœtu reſellerem; niſi viderem non modò inferioris notæ ſcriptores, ſed eruditiores etiam vel ab hoc Metaſthene vigilantis Annij ſomnio decipi, vel cum iis quæ ſcribit digladiari: quod magis ridiculum eſt, quàm ſi quis inſanus iſtibus cum vmbra ſua pugnet. Quod ſi cui placet prolixiùs cum vaniſſimis id genus titulis luctari, is illa legat quibus perpetuo exilio addixi totam illam enneadem ab Annio in aciem productam, quam clariſſimis nominibus commendauit, Beroſo nimirum, Manethone, Metaſthene, Myrſilo Leſbio, Archilocho, Xenophonte, Catone, Sempronio & Fabio pictore: quibus ſi Philonem cum breuiario ſiue enchiridio ſuo addas, inſignem manipulum furum compleueris. Scripſit olim de temporibus tres libros Ptolemæus Mendefius ſacerdos, quibus res Regum Aegyptiorum complexus eſt: qui cum fortasſe deſiderarentur, vel Annius vel neſcio quis alius, Metaſthenem & Philonem ſuppoſuit, in quibus tam malè mentiendi munere fungitur, vt me pudeat graues viros fuiſſe & bene accuratèque omni chronologia inſtructos, qui valde operoſè Metaſthenis errores vel reſellere vel excuſare laborarint: quaſi verò vllus vniquam Metaſthenes inter veteres hiſtoriæ ſcriptores exſtiſſet. Nos itaque ſic in hac propoſita obſcuriſſimæ antiquitatis indagine verſabimur, vt eorum auctorum veſtigia ſeſdemur quorum teſtimonia nec à Moſe recedunt, nec veriſimilitudinem deſerunt; quam maximè ſcriptorum veterum & rationum conſenſu, qui verus lapis Lydius eſt, probabo: ſi tamen mea importunè priùs obrudam quàm quæ haſtenus pro veris & habita & lecta fuerunt reſellam, in ipſo ſtatim limine fortasſis vt impudens rerum bene conſtitutarum perturbator exſibilabor: & rurfus ſi omnia quæ de falſo inſcriptis auctoribus deprompta ſunt, ſigillatim priùs falſitatis euincam quàm meam proferam ſententiam, vereor ne nimia prolixitate non tam gratiam quàm odium mihi ſini paraturus, cum apud ceteros, tum apud illos maximè, qui tam veritatis ſunt auidi, vt ægrè ferant ſi quis viam & rationem Peripateticorum magiſtro familiarem ſequatur. Hac de re mihi dubitanti illud cueſtigid rectiſſimum iter viſum eſt, vt tritam viam ſequendo, Hiſpanorum Regum nomina enumerarem ea ſeriè qua ab omnibus haſtenus qui de iis ſcripſerunt recenſentur, & in ſingulis meam adderem non dico cenſuram ſed opinionem; quam ſi bonis doctis que viris probauiero, amplum mihi laboris mei pretium conſecturus videbor; ſi minus, ipſe tamen gaudebo me hoc partu liberatum eſſe, cum nihil mihi ſit moleſtius, quàm quæ meo ſolius cerebro haſtenus concepta ſunt, ea non poſſe cum aliis communicare.

PRIMUM igitur Hiſpaniæ conditorem Tubalem fuiſſe ſcribunt: non illud quidem è ſolo pseudo-Beroſo, ſed ex ipſo etiam D. Hieronymo, qui Iosepum ſcribentem, Thobel Thobelos, qui nunc Iberi vocantur, condidiſſe; ſic interpretatur, vt Iberorum nomine Hiſpanos intelligat: cui tamen ſententiæ quosdam refragari dicit, quibus placuit à Thubal Italos oriundos fuiſſe. Examinanda hoc loco diligenter Iosepi verba, quorum auctoritate nixi ceteri Thubalem primum Hiſpaniæ Regem inaugurarunt. καὶ οὕτως ἐκείνους ἐν τοῖς νῦν Ἰβήροις καλεῖται. id eſt, Condit autem & Thobelos Thobelus, qui nunc Iberi vocantur. quo loco Tau litteram & ſuo & antiquo Hebræorum errore cum adſpiratione ſcribit: qua de re rurfus idem ſcriptor me pluribus agere coget. De vocalibus in eadem voce mutatis eò minùs ſum ſollicitus, quòd ſciam non ſatis certam & perpetuam eſſe apud omnes Hebræos earum pronuntiationem. Audimus hic à Tubale ſiue Thobelo Thobelos conditos, qui tempore Iosepi Iberes vocarentur. Græci Iberos Hiſpanos vocant, vnde D. Hieronymus collegit à Thubale Hiſpanos oriundos eſſe. Verùm tempore Veſpaſiani ab iis quibus cum Iosepus verſabatur, Iberi non vocabantur qui ad occidentum Oceanum in Europa habitabant, ſed qui Caucaſeis montibus incluſi inter mare Caſpium & Pontum Euxinum agebant. Illi enim tunc Hiſpani nominabantur: quod Iosepum nullo modo latère potuit, vt eum qui cum Imperatore &

Metaſthenis
hiſtoria fidei
connellitur.

Megafthenes
celebris hiſto-
ricus.

Ptolemæus
Mendefius.

Tubal pri-
mus Hiſpa-
niæ conditor
falſo exiſti-
matur.
Thobeli.
Iberi.

Iberi tempore
Veſpaſiani
qui fuerint;
& ubi habi-
tari.

*Mosis unde
ducant origi-
nem, & quas
sedes olim,
quas nunc
habeant.*

*Nullum Tu-
balis monu-
menti existat
in Hispania.*

*Franciscus
Tarapha.*

Setubal.

Palma.

Tudela.

Tafalla.

tota eius pratoria cohorte & familiaris & assiduus esset. Salua ergo aliorum pace, ego Iberos hoc loco eos accipiendos esse arbitror, qui tunc temporis à Romanis Iberi nominabantur. Cur ita sentiam non ipse modò facit Iosephus, sed coniunctio ipsius Tubal & Mosoch in Iapeti filiorum enumeratione: quorum hunc Moscos dedisse ad eandem terræ plagam cum veterum omnium scriptis citra controuersiam traditum est, tum satis demonstrat hodierna eiusdem gentis habitatio: quæ nunc montibus, in quibus olim circa Iberos degebat, relictis, in amplissimam planitiem commigrarunt: vbi longè latèque imperij sui fines, non citra grauem accolarum oppressiorem, & promouerunt olim, & hæcenus promouere non cessant. Accedit & illa huic meæ opinioni non exigua comprobatio, quòd nullum in tota Hispania vel quondam existiterit, quantum quidem memoriæ veterum scriptis traditum habemus, vel nunc existere audiatur Tubalis monumentum: quamquam non ignoro hac parte mihi mox ignorantia crimen obiectum iri cum à ceteris fortasse, tum maxime à Francisco Tarapha Barcinonensi, qui librum scripsit De origine ac rebus gestis Hispaniæ Regum: in quo simul ac Tubalem primum regem constituisset, confestim addit urbem esse in Batica Tubal nomine, quam deinde mutato vno elemento Dubal dixerint, vti de Pomponij Melæ auctoritate clarum esse dicit. Equidem ingenuè fateor me hæcenus nescire vsquam apud hunc elegantissimum terrarum pictorem Dubal inueniri, vti neque apud alium quemquam veterum Geographorum. At suppetias memoriæ meæ fecit Tarapha aiens Dubal à suo, nescio quo, Melæ descriptum, Setubal nunc vocari. Hic ego rursus mirari satis non possum quid sibi velit, dum Dubal in Batica modò de falso Pompeiani nominis prætextu collocatum, transfert ad mediam propè Lusitaniam, in qua Setubal opidum ostio Calipodis fluuij adiacet, quem nunc Palmam appellant. Verum video quid Tarapha acciderit: Dum à nugatore suo Annio acceperat, Dubal Melæ vnam esse de prisca Baticæ ciuitatibus, nec eam in testimonij tabulis reperire posset; confugit ad Setubal, non Anam modò latissimum, sed ipsum etiam Calipodem vnà cum media Celtarum regione insigni saltu præteruectus. Fuit sanè hoc loco Tarapha nimium credulus, dum Viterbiensi nugatori Dubal in Batica collocanti fidem habet citra diligentius testis examen; & iterum nimis præceps adiutor mendacij, dum quæ de Batica dicuntur, subito in Lusitaniam transfert. Et cum animaduerneret inualidam prorsus atque elumbem figmenti Anniani rationem esse, nec apud Melam quicquam existere cuius tibicine Tubal Baticus firmaretur, subito ad Vascones, qui nunc Nauarri nuncuparentur, per fugit; apud quos ad Iberum Tudelam opidum commodum inuenit, in cuius nomine satis clara atque euidentis memoria Tubalis audiretur. Dicit enim olim Tubellam nominatam fuisse, atque inde, vt sit vitio hominum veræ antiquitatis imperitorum, Tudelam vocari cœpisse. Eadem elegantia ex Tafalla, quod opidum paullo propinquius iugis Pyrenæis subest, commentus est nobis prisca urbem Tubalam.

Miram sanè video sollicitiam Tarapha in Anniani idoli curatione, quam videns non bene successisse in Batica, longè terrarum extra Iberum quæsiuit medicamenta. Sed quis te rogo generose Tarapha docuit, Tafallam & Tudelam apud antiquissimos illos Hispanorum maiores Tuballam & Tubelam dici solere? Visne hoc tibi tamquam Aristidi cuipiam credamus, à quo nec testes, nec iusiurandum videatur postulandum? Lubenter id quidem concederemus tibi, præsertim viro canonico; cuius nominis dignitatem tueri non potes, si à veritatis regula discedas: verum hæc est docentibus antiquitatem lex scripta, vt nihil prorsus asserant quod non idonei auctoris testificatione possit teneri. Condone igitur nobis, si assertionem quampiam facti citra testem credere nolumus. Non est igitur quòd antè tecum de Tudela & Tafalla contendamus, quàm nobis aperueris, cuius auctoritate fretus hæc nomina mutanda esse scripseris. Cuius licet somnia sibi comminisci, & quamuis vocem in aliam aliqua saltem tenuis similem transferre; ceterum si id genus ludibria à quopiam emi velit, ea nugiuendis det ad mulierculas garulas perferenda; quibus si probentur, bene illud quidem, certè scholis historicis obtundi nequeunt, vt non simul exhibentur & explodantur. Eiusdem vanitatis est quod Annius & Tarapha adiciunt, Tubalem alio nomine Tarraconem nuncupatum fuisse, quod nomen תרראקו per Quos in medio scribit Munsterus, quo boum possessionem interpretari liceret. Quòd si mihi fatendum sit Tubalem hoc nomine appellatum fuisse, elegantiore

gantiorum compositionem putarim, si posterior nominis pars à נֶחֱרִי quod est pascere, sumta dicatur; atque inde Tarragonem eum vocemus quem Latini dicunt bubulcum.

Litteram enim illam quam perperam Hebræorum alij Ain, alij Hain vocant, per G ex Ain Hebraica littera vera pronuntiatio.

Mediam verò litteram & adspiratam in tenuem transire, vnum est de frequentissimis. Verum enimuero an primæ Hispaniæ conditorum nomina de Hebraica aut Phœnicum lingua interpretanda, mox videro. Ad præsentem quæstionem abundè satis fuerit, si dicam mihi citra testes idoneos, in quorum numero nugatorem Berosum non habeo, probari non posse, Tarraconis cognomen Tubali magis quàm ceteris Iapeti filiis datum fuisse. Nec magis moueor eo quod de Noëga & Noëla fabulantur, propterea quod nec hic aliud quàm frigidam coniecturam videam, de qua quid sentiam suo item loco explicabo. Neglectis ergo iis quæ modò adducta dixi, ab Annio & Tarapha, & horum aut pedaneis aut antesignanis, ad docendum primum Hispanorum regem Tubalem fuisse, ad Iosephum reuertamur, qui Tubalem Iberum regem fecit. Iberes enim;

non Iberos vocauit, tametsi in hac re nihil prorsus sit discriminis, nisi quod Iber ad veram originem rectius quadret, vt iam iam docebo. Dico itaque multo verisimilius esse, Tubalem principio ad Caucaſum hinc Caspio mari, hinc Euxino desuper imminentem in confinio fratris sui Mesech principis, Moschorum patris, Iberos condidisse: non illos quidem sub Iberorum nomenclatura, sed sua ipsius, vt Iosephus verissimè tradit. Thobeli enim;

siue Thabeli, vt alij protulerunt, non in Hispania nominantur à Geographis, sed ad mare Caspium, à quo progressi eam occuparunt regionem quæ post Iberia vocata est. Sed ne eius criminis quod in aliis reprehendimus nos reos faciamus, statim testem profere-

remus non tam ad nostram opinionem, quàm ad Iosephi auctoritatem, contra clarum D. Hieronymi nomen tuendam, qui eum aliter, quàm debuisset, accepit. Vt numquam Thobelos vel Thabelos in Hispania quisquam audiuit, ita Ptolemæus, cuius vnus testimoni-

um plurimorum instar habet, Thobelicam opidum vltra Albanum flumen in Caspium mare defluens collocauit, quod nomen in vera & germana Ianigenarum lingua nihil aliud significat, quàm Thobeli excubias, ceu diceremus Thobelis tuit, vbi duplex digamma, quo Græci æquè atque ceteræ linguæ carent, est reiectum. Nec mirum ex V fieri O, & ex hoc A; cum id genus permutationes in quauis lingua creberrimæ sint:

quod quia neminem doctorum hominum latere puto, exemplis hoc loco non declarabo. Alibi commemoravi nos non dicere, Allemanos in eadem significatione non, & id genus variationes esse in diuersis eiusdem linguæ dialectis quàm frequentissimas: & dum

Thubalis nomen exponam, docebo ab aliis au, ab aliis o, ab aliis ou proferri in eadem notatione. Inuenti sunt igitur Thobeli & eorum ad Caspium mare vicus. Quid opus est pluribus? Nónne hic Tobalis euidentia cernimus vestigia? Quis Ptolemæo & Iose-

pho, vnà in eandem sententiam euntibus, in hoc genere scientiæ versatissimis audebit repugnare? Apage nunc Annianas nugæ: Veritatem ex iis audiamus qui inter omnes probæ moneat scriptores primam sibi classem vindicarunt. Peripateticum auctorem

non otiose monentem: Vnicuique in sua scientia credendum esse. Nec verò malè de piis D. Hieronymi manibus merebor, si hoc perfecero, ne quis posthac eius non tam sententia quàm coniectura in errorem ducatur; & eum quidem tanto grauiorem, quan-

to falsà opinio tum in ceterarum cognitionum, tum in historiæ principiis semel admissa plura secum trahit impedimenta veritatis. Iam quanto omnibus gemmis & gazis pluris

facienda sit veritas, non illa modò quæ religionem custodit, sed & hæc quæ in primis gentium originibus versatur, illi satis ostenderunt, qui dum contra exteros verum vnus Dei cultum apud Iudæos ab Abrahami ætate semper fuisse docere nituntur, hoc sibi in

primis negotij sumunt, vt è priscorum consensu demonstrent, & Mosem omnibus Græcis esse antiquiorem, & ea quæ prodidit, vetustissimis aliarum gentium monumentis consentanea deprehendi. Quid aliud agit Iosephus contra Appionem Grammaticum?

quid Tatianus contra gentes? quid Iustinus Martyr? quid Clemens Alexandrinus? quid Eusebius? quid ceteri qui principes apud Græcos & historiæ & religionis nostræ fuerunt? an non omnes ad primam adscendere nituntur antiquitatem, vt ex ea perennem

& sibi ab omni temporum memoria congruentem atque constantem ostendant religionem? Cur verò id faciunt, nisi quod sciant primam quæstionem esse, An res ita sese

Ain Hebraica littera vera pronuntiatio.

Tubal ibi Iberos condidit.

Thobeli quam sedes habuerunt.

Thobelica.

Historia veritas, & prima gentium origines quæ sunt sciendæ.

Sacra scriptura à qua plurimus in calumniam rapitur.

habeant, vti à nobis habere creduntur? in quibus liber Geneseos à Mose conscriptus primas habet partes, in quem & olim Græcorum plurimi, & hodie frequentissima turba hominum Atheorum venenatas linguas exacuit. Nec est sanè quicquam facilius, quàm omnia illa quæ de Creatione mundi, de Diluio, de Arca, de Nochi posteris scribuntur, non apud imperitam modò plebem, sed apud eos etiam qui sibi litterarum nomine plurimum placent, in calumniam rapere, & quæ in summa nobis sunt veneratione habenda, veluti prima fidei nostræ fundamenta, ea adducere in suspensionem aniliū fabularum. Nusquam igitur veritas diligentius custodienda, quàm in illis quibus sublati tota collabitur sacræ scripturæ auctoritas. Frustra quæstionibus sese exerceret Theologorum scholæ, si prima sacræ scripturæ exordia pro nugis haberentur, vt haberi à quàm plurimis non de relatu longinquo didici, sed creberrimè ex iis ipsis audiui, qui, pro dolor, se huic impietati iam obnoxios esse fatebantur. quod putavi monendū, ne cui pio viro hæc curiosa nostra primarum originum inuestigatio ad superuacaneos, & Reip. Christianæ inutiles labores pertinere videretur. Neque enim ab his tantum mediocriter doctis, sed ab illis etiam qui & eruditione & dignitate ecclesiastica primos ordines ducunt, aliquoties reprehensus sum, quòd tempus vanis nulliusque momenti studiis perderem, dum nimis diligens essem in primis gentium linguarumque originibus ad normam Mosaicam accommodandis. Sed suo quisque fruatur iudicio: me interim necdum pœnitet ea peruestigasse, quæ ab aliis hætenus, iuxta doctis atque indoctis, explicata non fuerunt, vel quia sese assequi posse desperarent, vel quòd in quibus parum valerent, ea contemnenda existimarent, vitio sanè pluribus communi quàm candorem deceat Christianum. Prolixius hæc expono, ne cui videar citra graues caussas à quoquam maioris auctoritatis viro velle dissidere: & cogar tamen doctissimis quibusque non semel refragari, quod dum fiet, eandem velim excusationem valere. Verum his missis, ad id vnde discessimus reuertamur. Thubalem igitur ad Caspium mare Thobelos condidisse, Ptolemæo & Iosepo credamus, non tam quòd ipsi sic senserint, quàm quòd compertum habeamus ab utroque horum omnium veterum historiarum scriptorum libros accuratissimè excussos fuisse: quod vt de principe Geographorum quiuus faciliè intelliget, ita de Iosepo illi perspicuum fiet, qui ea legerit quæ doctissimus hic vir cum alibi, tum contra Appionem Grammaticum scripsit. Porro si hic tam diligenter in Archæologia sua Berosi auctoritatem Mosaicis scriptis applicuit, vt cuius licet videre, an putamus eum taciturnum fuisse, si quid ab eo de Tubalis in Hispania regno didicisset? Nemo profectò, qui primum saltem eius librum legerit, id cuiquam assentietur. Quo fit, vt prorsus vanissimis mendaciis ea sint annumeranda, quæ Annii, & ipsius Idolum Pseudoberosus, & eius cultor Tarapha de Tubale prodiderunt; quorum si vel vnum Iota apud Babylonium sacerdotem existisset, numquam fuisset à Iosepo aut dissimulatum aut neglectum. Iam illo quòd Eusebium etiam ad partes vocant, quid potest esse impudentius? in cuius Chronologia nulla mentio regni Hispaniæ inuenitur, nedum Tubalis & Iberi & Iubaldæ & ceterorum Regum in cerebro Pseudoberosi & Annij (nisi hæc nomina eundem significant) natorum recensatur successio. Non parum hætenus effecimus, si verum illud est Horatianum, vt est verissimum, Virtus est vitium fugere, & sapientia prima Stultitia caruisse. Quæ enim maior stultitia, quàm vel Pseudoberoso vel Annio vanissimo mendaciorum mangoni credere contra Iosepi & Ptolemæi sententiam? præsertim cum eorum vtantur testimoniis, qui ne per somnium quidem quicquam eorum quæ ipsis affingunt, cogitarunt; nedum scriptis prodiderunt. Nos tamen non hoc agimus vt Tubalis posteros Hispania excludamus, sed vt quiuus intelligat, nullis ea fundamentis niti quæ vel Annii vel Tarapha vel ceteri historiæ Hispanicæ scriptores hætenus de Tubale prodiderunt. Nostram autem hac de re sententiam in Iberiæ consideratione aperiemus. Quando itaque Thobelorum regionem inuenimus, pergamus vltèrius inuestigare quibus ex oris Thubal ad eam peruenerit, quo & de itineris ratione veritatis eliciantur argumenta. Vt hæc inquisitio recto ordine nobis succedat, ante omnia sciatur oportet, vbi antè Thubal habitavit quàm vel Thobelos vel Iberos conderet. Id sciemus si liquebit, vbi pater sedes habuerit: qui cum Iaperus fuisse à Mose tradatur, atque is vnà cum patre suo & fratribus in Arca fuerit, numquam quicquam certi statuere poterimus, nisi prius intelligamus quo terrarum loco Arcam Nochus cum filiis suis sit egressus, & quam mox inde tenuerit regionem

Tubalis pater Iaperus.

cum

cum ipse, tum Iapetus Thubalis pater. Hic longè maior difficultas nos excipit, nata illa quidem non ex Mose, sed ex iis qui Mosem malè sunt secuti, quorum communis error magnum fuit ignorantie crassissima seminarium iam à multis seculis, non apud indoctos tantum, sed & apud doctissimum quemque grassata, & adhuc fortasse grassatura ad multas ætates, nisi eam Indoscythica nostra profligassent. Ne tamen tantisper Hispanicis originibus supersedere cogamur, dum illa ab omnibus quibus hæc paramus fuerint lecta, breui compendio quid ex illis sit necessariò ad earum rerum quas hic exposaturi sumus probationem accersendum, explicabimus. In primis itaque cum Mose dicimus, Arcam in montibus Ararat quicuisse, quos Armeniæ montes plerique omnes interpretantur: Iosephus Gordyæos intelligit, D. Hieronymus eos è quibus Araxes profluit, alij denique alios, ut illo libro latius ostendi. Verum nemo eorum illos montes assignat qui collatione camporum Sennaar, in quibus post Babylonica turris exstructa est, orientem versus sint remoti. Vnde efficitur, ut vel ipsi omnes errarint ad vnum, vel Moses falsò dixerit, Nochi filios postquam in magnam multitudinem excreuissent, ex oriente ad campos Sennaar commigrasse: quod impium sit non tantum fateri, sed etiam cogitare. Omnes enim montes quorum mentionem faciunt, declinant ad occidentem dum Babyloniciis campis conferuntur, à quorum sinibus si venissent, ab occidente, non ab oriente iter ingressi fuissent. Nos igitur conuenienter sacræ scripturæ montes Armeniæ Taurum esse dicimus, qui varias variis nominibus propagines per totam Asiam emittit, quos non mirum est Armeniæ montes à Mose vocari, eo quòd ex illis nobilissima duo flumina Tigris & Euphrates prius Armeniam permeent, quàm ad Babyloniam irrigandam descendant. Deinde, quia Iudæis scripsit, non alia nota montes hos melius poterat significare, quàm si Armeniæ montes vocasset, eo quòd insignis eorum altitudo ad superiorem Armeniæ partem notissima hæc flumina effundat. Quærenda ergo illa horum montium pars quæ campis Sennaar collata longè ad orientem recedit, quam ad Paropamisum inuenies, ubi Taurus propriè Caucasus nuncupatur. Huic subest Margiana, in qua vitis tanta sua sponte crescit, ut duorum hominum complexum sæpius vel impleat vel excedat. Quo fit ut mirum non sit, si Nochus tum demum vitem inuenerit, quam antea numquam in India, in qua natus erat, conspexerat, utpote regione vitis neque tum neque nunc ferace. In hac regione Meros mons est, in quo Nochus Nyfam condidit, primum post diluuium opidum: à quo tota Dionysiacorum siue Bacchinaliorum pompa ad ceteras orbis partes manauit. Nochum enim Bacchum à vini inuentione posterio vocarunt, & tot præterea nominibus indigitarunt, quot Deus eum dotibus præ ceteris mortalibus exornauit. Cum itaq. in beatissima illa regione in magnum numerum nepotes eius excreuissent, magnam coloniam emisit ad occidentem, secundum longam montium catenam. Ipse interim, uti summus & Sacerdos & Rex, ad Nyfam mansit, illo apud se filio retento ad omnia quibus vsus esset administranda, qui & ætate minimus esset, & patri, iuxta ac de consecratione liquet, sese semper gratissimum iucundissimumque præbuisset. Neque enim vlla ratio admittit, ut simul omnes aliò emigrarent ex ea regione quæ feracissima esset cum rerum ceterarum omnium, tum excellentissimi vini. At si manere quisquam debuit, pater certè summus tum magistratus manere debuit: & si manere debuit, quo & ipse quiesceret & iter agentibus com meatum suppeditaret, postulabat tum ipsius ætas tum dignitas, ut vnum filiorum apud se teneret; & eum quidem qui maximè placeret, quòd & præsentia eius frueretur, & ipso ad omnia & sacra & profana vteretur ministro. Coloniam itaque ducunt Sem & Cham maiores natu filij, cum quibus aliquot etiam Iapeti liberos profectos esse probabile est: & quo itinera & regiones discerent, & Iapeto nuntiarent si qua re opus proficiscentibus esset; tum etiam quo patrem & auum docerent & quæ loca transissent, & quibus tandem sedes fixissent. Hæc autem ita fieri debuisset communis vitæ ciuilis ratio demonstrat; quam qui non intelligit, is profectò non est dignus sacræ Mosis historiæ lectione. Scripsit hic breuiter quidem pro eo ac decet sacra tractantem, sed sic scripsit, ut ex vnica sententia quàm plurimæ aliæ deducantur, collectione apud eos semper habenda necessaria, quibus ab experientia & vsu rerum cognita sunt omnia illa quæ ad quasvis Reip. partes cum dignitate obeundas recta officiorum ratio præscripsit. Profectis igitur Semo & Chamo, & vnà missis legatis & com meatu procurandi præfectis, & eorum ministris, per longa montosarum regionum

*Arca Noë
vbi quicue-
rit.*

*Ararat mō-
tes qui sint.
Taurus mōs.*

*Caucasus
mons.
Margiana.
Vitem vbi
Nochus in-
uenerit.
Meros.
Nyfa à No-
cho condita.*

*Sem et Cham
coloniam du-
cunt.*

*Sennaar
campus.*

*Sem et Cham
ubi sedes fi-
xerint.*

*Iapetus apud
patrem No-
chum perman-
et.*

*Saci.
Gommeri.*

*Babel turris
origo.*

*Linguarum
confusio.*

*Babel turris
unde appella-
ta.
Babelum qd
significet.*

*Sermo primus
apud Nochiū
Et Iapetum
permanet.*

*Linguarum
confusionis
ratio.*

*Iapetus qua
locaprimum
post catacly-
smum inco-
luerit.*

*Sermo primus
qualis fuerit,
Et apud quos
sermatus.*

interualla, tandem latissimi campi sese offerunt, quorum ingens & vasta latitudo omnem oculorum aciem, in quascumque partes coniecti fuissent, longè excedebat. Ea planities non solum fertilitate, sed amœnissimo etiam & latissimo flumine multas secum alaturae commoditates tum ad irrigationem agrorum, tum ad importandi exportandique copiam, hinc ex superioribus partibus, hinc è mari, inuitabat. Collocatis igitur hic sedibus, facta est agrorum distributio, interim vltro citroque iis commeantibus quibus hoc negotij vel à Nocho & Iapeto datum esset, vel vltro etiam susceptum, vt est semper auida rerum nouarum humana natura, quas cum auditus tum visus plurimas solet in longinquis peregrinationibus offerre. His modò coloniis emissis, quas duo fratres natu maiores ducebant, Iapetus cum liberis suis qui vnà profectionem non essent secuti, ob eas quas dixi causas solus cum Nocho omnium post diluuium patriarcharum patriarcha, sacerdotum omnium & regum omnium ad ipsum vsq. Christum, cuius imaginem gerebat, principe in illis locis quæ Nysæ & Mero, in quo vitis fuerat inuenta, proxima iacebant, permansit; & paullatim finitimas etiam orbis partes suis filiis & nepotibus frequenter: Illuc Sacis ad Imai radices, nec procul inde Gommeris aliò habitatū emis- sis, vt à nobis latè alibi explicatum est. Labetibus iam annis, cum Semi & Chami & nonnullorū etiam Iapeti nepotes immenso auctu accreuissent, viderentque maiore esse mul- titudinē quàm quæ campis Senoar contineri aliq̃ue posset, comitia habuerunt, quo facto opus esset deliberaturi, in quibus statutū est cōmuni omniū sententiā & applausu, insigne & eximium aliquod monumentū exstruendū esse, cuius æterna duratio & stupēda operis magnitudo perpetuò testaretur, quanti qualēque viri, & quàm innumeri locum illum quondam habitassent. Iactis igitur superbi & insani operis fundamētis, & iam portentosa sublimitate ipsi cælo astrisque minitante, Deus cui nihil magis quàm arrogantia & sto- lidus sui ipsius amor displicet, dementes elatorum hominum cogitationes & vesana consilia solis humanis viribus innixa momento temporis dissipauit; & quod perennis exstaret memoria quàm Deo omnis displiceat factus, non ipsam modò cœpti operis molem deie- cit, sed ipsos etiam qui stupida arrogantia inflati, monstrosam arcis amplissimæ altitudi- nem moliebantur, sermonis patrij, qui omnibus ad id vsque temporis vnus fuerat, obli- uione ceu apoplexia quadam percussit; & loco vnus linguæ varias multasque ipsis mox inspirauit, quibus inter se dissidentes, veluti ebrij aut mente capti, frustra alter alterum alloqui nitebātur; quæ sermonum confusio & mutua cogitationes conferendi inopia fe- cit vt turris Babel vocaretur, eo quòd babelen illi dicantur vernaculo nobis hæctenus ser- mone, qui sonos verborum sic confundunt, vt quid velint intelligi nequeat; cuius vocis ratio petita est ab edentulis. nam hi necessariò vocum discrimina confundunt, quòd iis careant instrumentis quibus veluti fidibus quibusdam soni distinguuntur; & idcirco ipsis gingiuis, in quibus dentes fuerant, loco dentium vt coguntur, quæ nobis babelen vocan- tur. Quando igitur neque Nochus neque Iapetus vnà cum suis qui in campis Senoar non fuerant, in iis locis manserint & habitarent, quæ magno multarum regionum interuallo ab Euphrate erant remota; nulla potest causa cogitari ob quam & ipsi sui & maiorum sermonis iacturam fecissent, cum ne illi ipsi quidem, qui à Margiana tam lon- gè emigrauerant, sermonem suum antiquum perdituri fuissent, nisi immani sese super- biæ scelere scēdassent; ob quod à Deo puniti fuerant linguarum confusione. Fuit autem hæc talis, vt antiqua vocabula ab aliis aliter fuerint corrupta, litteris variis modis trans- positis aut in vicinas commutatis, ita vt non tam vocum priscaꝝ integra perditio, quàm litterarum in iis & significationum confusio potuerit vocari; quæ quomodo differat à corruptela illa quam aut variarum gentium commistio, aut ipsa ætas omnia paullatim deprauans & immutans inducit, in Hermath. ostendi. His modò breuiter ex Indoscy- thicorum libro repetitis duo confestim consequuntur maximi nobis ad ea quæ nunc in lucem vocare molimur momenti futura; quorum alterum est, quòd Iapetus cum liberis & nepotibus ea primū loca post cataclysmum incoluisse reperiatur, quæ Paropanis iugis proximè subiacebant; è quibus deinde numero aucti, ad vicina commigrarunt: Alterum, quod est multo etiam pluris faciendum, in eo consistit, quòd primus sermo ab Adamo Spiritus sancti instinctu factus, apud solos Iapeti posteros fuerit seruatus; qui cum talis fuerit de Molis testificatione, vt voces per elementa sua veras rerum notiones adamussim imitarentur, & quoad eius sonorum discrimine fieri potest, clarissimè depin- gerent,

gerent, verissimus est index & certissima manus Mèrcurialis ad omnem cognitionem quam Deus primo homini infudit, iter demonstrans: ita ut mox iis qui huius sermonis veras rationes perdidicerint, recta via pateat ad omnem eruditionem cum ceterarum rerum, tum maximè diuinarum. Hanc Socrates in Philebo se semper quæsiuisse confitetur, quo nimirum sciret quid Deus ipse primo homini, quisquis tandem ille fuerit, siue Prometheus, siue alius (ut ipse dicit) tradidisset. Video sanè, dum principia necessaria ad primos Hispanorum maiores è tenebris vocandos struo, aut potius à me alibi structa, & in Hermath. & in Hieroglyphicis solidis rationibus comprobata repeto, incursum in multorum reprehensionem; quos quamvis meritò amandare deberem ad illa quæ modò commemorauì à me scripta esse, & à Theologis tum in Belgio, tum in Hispania admissa; quò tamen iis qui illa legere hæcenus vel dignati non sunt, vel per alias occupationes nequieuerunt, gratum faciam; tribus verbis, si potero, omnes ex eorum animis scrupulos hoc loco eximere tentabo. Plerique omnes hæcenus crediderunt sermonem Hebraicum primum esse, quod tamen Theodoretus negauit: Vergara quatuor profert Rabinos qui iurati testes esse velint sermonem Hebraicum primum non esse; cuius ego scriptoris non tanti facio auctoritatem, quanti esse duco quòd ab omni Theologorum cœtu liber eius, in quo hæc scripsit, fuerit lucem videre permissus. Rabbi Mofès Ægyptius, curiosissimus non modò quæstionum Thalmudicarum & subtilitatum, sed etiam diligentissimus Peripateticæ & Academicæ philosophiæ inquisitor, cum diu sese in mysteriis nominis tetragrammati fatigasset, tandem confessus est vocabulum hoc ex illa lingua remansisse, cuius parum admodum in Hebræo sermone superesset. Tantum verò abest ut ab nnn verbo substantiuo deriuat, ut clarum discrimen inter verbi substantiuum & nominis tetragrammati significationem assignet; nedum cum recentioribus Grammaticis hac in re consentiat, qui ab omnium Rabinorum sententia in eius etymologia longissimè recesserunt. Certè illud quod Mofès diuinus Pentateuchi scriptor, cui refragari nemini fas est, primo sermoni tribuit, nullo modo Hebræicæ linguæ potest conuenire; quæ tantum abest ut vocabula sua ad veras rationes primorum in vocibus elementorum reuocare possit, ut dum de radicem suarum etymologia Grammatici rogantur, non aliud habeant respondere, quàm eas primas voces esse, nec vterius in causas alias posse dissolui: quod argumentum quanti sit, quamque nullo modo falsitatis possit euinci, Hermath. nostra demonstrat. Quòd verò quidam dicunt, in quo triarium robur sermonis Hebræi esse putant, nomina Adami, Chaux, Caini, Seti, Nochi, & si quæ sint alia quorum rationes à Mofè redditæ sunt, in sola lingua Hebræica intelligi, id equidem prorsus nego; cum non in Hebræo solùm, sed etiam in nostro sermone rationes à diuino scriptore assignatæ suam tueantur veritatem: quod declarare non est huius instituti. Ægyptij, quamuis Hebræi vltra ducentos annos apud eos habitassent, quo in tempore satis magna ipsis fuit disputandi facultas, asseruerunt tamen primum sermonem illum esse, non quòd Iudai, sed quò Phryges vterentur; apud quos *Set* panem denotabat: quam rem ne vlla obliuio ex hominum animis tolleretur, fabella non ab omnibus intelligenda velauerunt. Quoniam enim sacra sua & eorum ritus à Ianigenis acceperunt, noluerunt ea alia lingua tradi, quàm illa in qua primi ipsorum maiores ea didicissent, tum ut vocabula rerum diuinarum notionibus responderent, tum ne vulgus profanum illotis pedibus ad ipsa irrumperet. Quamobrem magni referebat ad perennem religionis & conseruationem & intelligentiam, si perpetuò apud posteros constaret, è cuius gentis sermone sacra vocabula deprompta olim fuissent; quo si qua dubitatio incidisset, haberent quos per legatos interrogare possent. Tanta verò cura & religione hanc linguam in sacris conseruabant, ut omnes sacerdotes ea inaugurarentur, uti apud Herodorum discere licet. Quid quòd ipse Mofès, quo augustam omnino & sacram magistratus à Pharaone Iosepho dati dignitatem indicaret, ipsissimis illis verbis non Ægyptiis, sed nostratibus usus est, quibus Rex eum inaugurauerat? quæ cum nec Hebræi nec alij posteriores intellexerint, mirum est tanta fide hæcenus fuisse conseruata, ut ne vna quidem littera loco suo mota sit. Idem diuinus scriptor fecit in *Vrim* & *Tumim*, in *Ephod* & *Chosen*; partim quo maior esset vocationem non intellectarum reuerentia, partim ut tandem multis post sæculis cognoscere-
tur, vnam eandemque semper religionem fuisse; tametsi ad idolomaniam iam tum Iosephi illius præci tempore & antea etiam hominum peruersitate & cacodæmonum astu-

Hebraicum
sermonem ad
esse primum

Nomen tetra-
grammati

Hebraorum
radices primæ
voces sunt,
nec in alias
causas pos-
sunt dissolui
ab ipsorum
Grammaticis.

Phrygiū ser-
monem pri-
mum fuisse,
Ægypti assere-
uerunt.

Cimbria
verbu usus
est Mofes in
inauguratig
ne Iosephi.

*Barbarismus
prima ætas.*

*Scythismus
secunda ætas.*

*Alphabetorum
duo genera.*

*Alphabeti
vtrumque genus
precationem
continet.*

*Cimbricus
sermo primus
& vetustissi-
mus.*

*Toutse
tal.*

*Cimbrici ser-
monis artifi-
cium.*

tia pertracta esset. Vocum autem harum interpretationem persequi & explicare non est huius loci, quam tamen nemini negabo, qui idoneum & cupidum ad pie audiendum se mihi demonstrabit; quandoquidem noster Phrygumque sermo idem est. Epiphanius ceterique veteres Græcorum Theologi primam ætatem Barbarismum vocant; quem si de vocis etymologia describere vellem, non aliud quam veri sermonis custodiam dicere deberem; quæ quod apud Phryges esset, vestes Phrygio opere factæ Barbaricæ dictæ sunt. Ætas Barbarismum secuta, siue à diluvio, siue à confusione linguarum proprium suum & distinctum summisit initium, Scythismi nomine ob id vocata, quod apud solos Scythas eo tempore reliquus esset primus sermo, quo omnis priorum patriarcharum religio erat consignata, quem illi quos in Scythia dixi mansisse soli retinuerunt. Ne tamen vlla vmquam ætas primi sermonis inueniendi & occasione & facultate destitueretur, benignitate diuina & fedulo lanigenarum ministerio factum est, vt duo genera prima Alphabetorum è primo sermone conseruarentur: alterum solas litterarum potestates explicans, quo Latini & Germani & Hispani & Galli & his vicini ad Abecedarios instruendos vtuntur; alterum non potestates tantum elementorum, sed figuras etiam vna eademque opera significans, quod Hebræi tamquam suum sibi vendicant, à quibus deinde cognatorum sermonum nationes litterarum nomina licet nonnihil immutata mutuuntur, & ab iis Græci suum Alphabetum acceperunt. Vtrumque horum precationem sanctissimam complectitur, qua præceptor Deum orat vt puerum, quem litteris imbuendum accipit, parentum primorum vitio brutum factum, rursus ad se erigat, vtpote ad cuius imaginem creatus sit. Cum igitur à solis nostri sermonis peritis orationes hæ intelligi queant, nec vllus hætenus fuerit alterius sermonis hominum qui ordinis litterarum, quo enumerantur, rationem reddere posset, isque nobis sit clarissimus, non video cur non debeam fortissimè constantissimeque tenere vtrumque Alphabetum è sermone, in quo solo intelligitur & certam ordinis sui habet rationem, olim petitum acceptumque fuisse; & idcirco hunc primum esse dicendum. Iam nulla alia lingua reperitur quæ totius Theologiæ mysteria, & inter alia ipsam Trinitatem è vera vocum ratione intelligendam dare possit: quod nostra sic facit, vt ex ipsa litterarum potestate à Græcis omnibus & Latinis agnita & scriptis prodita vocalem imaginem constituat omnium eorum quæ de rebus diuinis dici possunt. atque hoc demum illud est quod Moses dixit, Adamum iis omnia significasse vocabulis, quæ rerum proprias notas haberent, quæque distinctis & aptis sonorum pigmentis veras rerum notiones auribus offerrent: qua in re expressa perfectio est & fundamentum totius vocum etymologiæ, quam Plato diligentissimè quæsiuit; ille quidem, sed in Græco sermone non potuit reperire, lubenter ob id confessus Barbarorum, quos aut Phryges aut Cares maximè esse arbitratur tum ipse tum Homerus, sermonem habere Græco vetustiore. Accedit his argumentum planè Herculanum, perpetuè ab omni memoria gentium consensui innixum, quo constat sermonem nostrum Toutse Tal vocari, id est antiquissimam linguam. quod si Touts dicas siue Thouts, idem dixeris quod ipsum antiquissimum diceret Latinus, quæ vocula ex articulo Tet & outs supremo comparationis gradu concisa est more nostratibus frequentissimo. Taceo nunc illas voces quæ retrosum vel lectæ vel auditæ id designant quod maximè facit ad rem eam declarandam quam prorsus vox denotat: in quibus vt admirandum est artificium in nulla alia lingua repertum, ita tam frequens est & multis commune, vt satis apertum sit à solo sancti spiritus instinctu potuisse proficisci. Porro vt non alio niteretur argumento in sermonis antiquitate nobis vindicanda, illud tamen vnum sufficeret, quod quoties communis aliqua vox est nobis & aliis linguis, eius vocis à solis nostratibus verissima ratio reddi queat, vti Hermathena nostra demonstrat. Quid quod infinita Latinorum, Græcorum & Hebræorum vocabula clarissimè ostendunt nostratē originem: à qua variis modis declinant vel terminationis auctu, vel litteræ cuiuspiam imutatione, vel elementorum metathesi, vel integra etiam conuersione: in quibus omnibus tamen ad primos eorum fontes etymologia certissimo indicio deducit. Hæc obiter partim ex Indoscythicis meis, partim ex Hermath. partim ex Hieroglyphicis repetita sunt, quæ iam innox ad rem nobis propositam insignem vsum adferre cernentur, dum prisca hominum, gentium, terrarum, fluminum, & aliarum rerum notatu dignarum nomina ad eorum normam interpretabor, & Iapeti filiorum nepotumque migrationem

tionem certa via & ratione perspicuam reddam. Quoniam igitur Thubal Iapeti filius fuit in ea terrarum parte, prima eius colonia quæratum oportet, quæ non longè fuerit à maris Caspij litoribus remota. Ex Ptolemæo clarissimè docui in iis quæ de Cimmericorum coloniis scripsi, ad Imaum usque montem versus Austrum, & inde ad ipsum usque Septentrionem, & ulterius etiam ad Hyperboreos Iapeti filios habitasse; atque inde totam Europam usque ad Gades gentibus impleuisse. Thubal itaque videtur è Bactriana mare Caspium tentasse, & tantisper cursum secundum litus tenuisse, dum ad oppositam Oxo partem appulisset, quo loco egressum, opidum condidisse quod de nomine suo *Thubals Wat*; id est Thubalis excubias, nuncupavit; è quo nomine Ptolemæus, & illi quos est secutus, Thabelacam fecerunt; propterea, uti modò dixi, quod gemino digamma carerent. Ne tamen miretur quisquam quod nauigasse eum dicam, reuocandum in memoriam est, maximam cedrorum copiam ad Meron montem fuisse, ut ex Curtio liquet narrante, omnia Nyæorum sepulcra è cedro facta fuisse, atque idcirco dum Alexandri miles ignes suos malè custodit, omnia fuisse exusta. Verùm hic mox audiam non Thubalacam nec Thobalacam, sed Thabelacam à Græcis nominari; & idcirco non satis ad Thubalis nomen hoc opidum quadrare. Videamus itaque etymologiam in Iapeti sermone, quo deinde veræ scripturæ ratio in lucem emergat: *Thaubal* siue *Thoubal* idem nominis significat quod Latinus diceret, Ipsum antiquum conferua. Dicimus enim sine discrimine *Au* & *Ou* pro Antiquo, quarum diphthongorum tanta est cognatio, ut altera in alteram frequenter transeat non apud nos solum, sed etiam apud Græcos. Iam ex au Latini faciunt o, dum ex Aula Ollam formant; quo minus mirandum à Iosepho Thobal pronunciari. Porro Ou Latini sic enunciant, ut ab V vocali longa vix vllò discrimine discernatur. At qui Thabal dixerunt, ipsum V, quod est in Au, reiecerunt propter litteram mediam consequentem. Nec quicquam miri acciderit, si quis pro *θαυβαλα*, *θαυβαλα* scripserit, ut multa in vocabulis ignotæ significationis corrumpuntur. Et hæc quidem de priore syllaba. Posterior *Wal* est, quam nostrates in *Vel* frequenter transferunt, facili & procliuè ex a in e lapsu. Nihil itaque ad vocis significationem hæc facit variatio, qua qui commouetur, næ is parum in linguæ vel nostræ vel Græcæ dialectis est versatus. *Thaubal* ergo composita vox ad hunc modum in suas soluitur partes, *Thet au behal*, quæ ad normam & vernaculam nobis consuetudinem in *Taubal* contrahuntur: Iapetus ergo huic suo filio eam imposuit nomenclaturam, qua semper admoneretur omnibus in rebus antiquum esse seruandum. Nihil autem antiquum dici potest, quod non ad ideam antiquitatis referatur ceu imago ad suum exemplar, quod est in solo Antiquo Dierum; quo nomine Daniel diuinus vates Deum Patrem indigitauit. Efficax sanè admonitio, & ad omnem vitæ rationem subducendam insignem allatura vtilitatem, & talis, ut ea sola omnia præcepta ad salutem necessaria comprehendantur. Nam vel eo vno omnis continetur doctrina, omnisque scientiarum orbis, si sola antiqua lingua ab Adamo facta retineatur, propterea quod ex ea bene rectèque intellecta omnium earum rerum vera posset haberi cognitio, quibus Adamus nomina indidit. Duæ tantum hæcenus ab Hebræis, Græcis & Latinis scalæ cognitæ fuerunt, quibus ad Deum Patrem ascenderetur; altera naturæ, altera sacrarum litterarum oracula & historiam sacram continentium: quarum prior admodum obscura & lubrica semper fuit, iuxta ac D. Paullus Philosophis exprobrat; qui cum per eam ad Deum ascenderent, ipsum illum ad quem ascenderant, non ut Deum honorarent: altera certissima illa quidem & omnibus suis gradibus absoluta, utpote per quam cum alij tum angelus magni & arcapi consilij descendit, & humanam naturam sibi unitam ad Patrem reduxit; verùm nunc etiam multis impedita difficultatibus, quas nouis suis disputationibus peruersi homines excitare numquam cessant. Videtur ergo Deus singulari sua clementia nobis tertiam nunc scalam reuelasse, quæ illa quidem non est scripta, sed à maioribus viua voce accepta, nec tamen hæcenus post multos multorum seculorum decursus à quopiam vel agnita, vel intellecta. Ingens profectò in campis Sennar calamitas accidit, dum prima lingua perderetur, at non minus apud maiores nostros Iapeti posteros nocuit crassa & supina eius sermonis quem quotidie sonarent, caussarum ignorantia; qua factum est, ut pretiosissimus thesaurus à nobis, tamquam à suis, conculcetur: & dum ego tandem, diuina gratia ex alto fomno expectatus, fratres meos admono, & ardenti desiderio docere nitor, derideat atque contem-

*Thubal quod
coloniæ dixeris.*

*Thubals
Wat.
Thabelaca.*

*Thubal no-
minis signifi-
catio & ety-
mon.*

*Scala duæ
bus ad Deum
ascenditur,
naturæ & sa-
crarum littera-
rarum.*

*Tertia scala
qua ad Deum
ascenditur,
nunc demum
reuelata.*

contemnar. Quanto, bone Deus, diuinius Plato, qui monitu fortassis obscuro sacerdotum Ægyptiorum hanc veritatis inueniendi rationem diligentissime quæsiuit; cum tamen eius sermonis quo hæc erat obignata prorsus esset imperitus! Thubal ergo inter cetera in primis monebatur, ne vnumquam sermonem antiquum defereret: quia nimirum eo vna inter alias ad Deum via ceu Mercuriali quadam manu ostenderetur. quod non ita à me dici quisquam putet, ut nolum præceptum generatim valere, sed quo indicem veram veræ antiquitatis inquisitionem in accurato primi sermonis examine totam copiosissime contineri & absolui: cuius nimirum nulla vox est quæ non vtilem aliquam habeat doctrinam ad Antiqui dierum cognitionem vocantem atque manu trahentem. Scio quosdam à curioso Græcorum & Romanorum numismatum studio antiquarios appellari, quos equidem hoc titulo ornari non ægrè feram si in Romanis & Græcis historiis non acquiescant, & eorum quorum imagines admirantur, non sequantur etiam mores & opinionones; sed omnia sua studia ad vnam vnus, quem Antiquum dierum vocamus, cognitionem dirigant: & hanc cognitionem non cauponentur, quasi ea aliquid adhuc habeant antiquius. Quanto præstantius fuerit antiquitatem in ea lingua inuestigare, qua ut primus homo ab ipso Deo veram omnium rerum scientiam edoctus nobis clarissime aperuit, quid de quaque re sit sentiendum; ita nihil continetur quod non commonefaciat ad virtutem & recta vitæ officia capeffenda. Quid rogo hac voce diuinius, qua mox monemur ut perpetuò antiquitatis simus obseruantes? Quamobrem quisquis est qui se genus à Thubale ducere gloriatur, is se perpetuò Thubalem præstet; ac numquam sic sibi placeat, ut desertis antiquis legibus & moribus, noua vel sibi vel aliis inducat: numquam tam sit ambitiosus & rerum nouarum cupidus, ut vel in minima Reip. bene constitutæ atque tranquillæ parte quicquam audeat ab antiquo statu dimouere. Professò si omnes Thubales fuissent qui sese vel de prisca nobilitate vel de antiquitatis cognitione vel de vetere Christianorum disciplina iactant, numquam hæc, quas partim ferimus, partim videmus, calamitates & totarum regionum, nedum ciuitatum & opidorum, euerfiones in nostram ætatem incidissent. Ut enim omnia ab antiquo pendent suo quæque ordine & suis annulis, ita noster sermo ab *Au*, quo antiquum significatur, de natura litterarum deriuat *Hu*, quod est conseruo, sola addita aspiratione; eò quòd omnis rerum salus in eo consistat, si ad Antiquum spirent. Ex *au* apud Hebræos in confusione primi sermonis mansit *Ab*, pro patre; cuius vocis domi suæ nullum habent etymon: Chaldæi & Syri *Abba* dicunt. Sed hæc alterius loci, & latius patent quàm ut breui verborum contextu queant explicari. Satis esto viam eminus indicasse, per quam ad mysteria antiquitatis & vocis antiquitatem denotantis peruenire queant diligentes indagatores. Est hæc Thubalis nomen in Germania frequens, sed propter paruam vocis mutationem non agnoscitur. Nobis familiare est *Tau* monosyllabis addere: Sic dicimus *Au* & *Aut* sine notationis discrimine; Similiter *Behal* & *Behalt*; & eodem modo plurima alia. Hinc fit ut idem sit *Tubal* & *Taubalt*; in quo Germani idem commiserunt quod in nomine linguæ suæ, ut nimirum ex *au* fecerint *eu*; mutato *a* in *e*, quod ipsis est creberrimum. Sicut enim *Dautse* *Tal* pro antiquissima lingua, in *Dautse* *Tal* permutarunt, ita ex *Taubalt* fecerunt *Teubalt*; quod deinde ad Latinam formulam accommodantes *Theobaltum* nobis protulerunt. Nec aliter nos à *Lauter* *Leuter* pro puro dicimus, & pro *Laut*; quod sonare significat, *Leut*; & alia id genus quàm plurima, nihil ut mihi sit si vel *Deutsen* pro *Dautsen*; vel *Teubalt* pro *Taubalt* pronunciemus. Nunc itaque non hoc tantum vidimus, vocem *Tubal* claram vtilemque in sermone nostro & significationem & admonitionem habere, sed & illud cognouimus, quòd hæc inter Germanos quàm plurimi eodem nomine vocentur: qua de reliquet venerabile olim inter Teutones nomen fuisse, utpote cuius & hæc memoria in propriis hominum nominibus felix & fausta habeatur. Cornelius Tacitus sic extulit quasi *Theubalt* dictus fuisset, e quo formatur *Theodoualdum*, perperam *Beta* in *V* commutato. Quòd si *Theubalt* dicat, antiquam vim notaueris: verum nos numquam sic efferimus, at semper *Theubalt* pronunciamus. Quis in hoc nomine non miretur insignem antiquitatem? quis non exosculetur & adoret diuinam bonitatem, quòd nobis hanc antiquitatis obseruandæ admonitionem à tot iam seculis reliquam esse voluerit? & ita reliquam, ut sacris Bibliis tamen huius nominis intelligentiam non debeamus, sed soli nostro sermoni hæc in antiqua purita-

Antiquarij.

*Antiquitatis
seruanda seu
diuini lauda-
ent.*

*Hæc, unde
adductum.*

*Ab, Hebrai-
ca vocis ety-
mon.*

*Thubalt seu
Theobaldi
nominis apud
Germanos
frequens.*

puritate conseruato. Et quia apud solos Germanos & intelligitur, & in hominibus nuncupandis hactenus vsurpatur, perspicuum est Iapetum iam tum nostra lingua vsū fuisse, cum filio suo hanc daret nomenclaturam. Deinde si Thubal, siue Thubalt nostratis linguæ vocabulum est, consequens fuerit homines etiam ante diluuium vernaculum nobis sermonem locutos fuisse; propterea quod filius Lamech & Stillæ Tubal item fuerit vocatus, licet Cain veluti cognomen adiectum habuerit. Sed quid ego hoc ceu magni quippiam commemoro, cum cetera quoque propria virorum mulierumque nomina apertissimas habeant in lingua nostra significationes? vti cum alibi tum in Indoscythicis ostendi. Quid enim aliud est Adam, quam agger siue terræ moles inuidiæ obiecta? & tota quidem terra Adama dicitur eadem de causa, non quod rubra sit, vt Rabbinī credunt; sed quod cacodæmonis inuidiæ velut æstuantis Oceani fluctibus sit exposita. Cur verò Odem rubrum notet, aliunde querendum. Rubri enim est oculos turbare, perstringere ac domare: vnde *Ogtem*, id est oculos domans, nostro sermone dici posset; qua de voce Odem in Babylonica confusione corruptum est. Inuidia autem, cui non Adam tantum, sed tota etiam terra obiicitur, Ate ab Homero vocatur; à nostra voce *Ate* siue *Ate*; qua odium & inuidia denotatur; ob id quod inuidi bonis alienis exedantur & contabescant. Chava, quam vocem nec Eua, nec Hava rectè pronuncies si propriam litterarum sequaris potestatem, matrem significat viuentium, siue ad verbum, vas vitam dans. pp nos per duplex digamma proferimus: quo quia Hebraei carent, eius loco non rarò Quof substituunt, vt etiam Latini pro *Vie*, Qui; pro *Man* Quando, & alia similiter efferunt, vt in Hieroglyphicis meis abundè demonstrauit. Est autem *Win* possessio, lucrum & quicquid acquisitum est. Litterarum verò rationem, non punctorum habendam esse necessariò post mihi fuerit dicendum, dum de Ionis nomine differam. Set item nostras est vocabulum, citra adspirationem pronunciantum; quia per Tau, non per Thet, scribatur, licet Iudæi Alphabeti à maioribus nostris accepti imperiti contrà & doceant & pronuncient: tanta est apud eos veræ elementorum distinctionis ignorantia. Est autem hoc nomen à *Set* verbo, quod significat collocare. Nam Set loco Abel à Deo positus est, & in hoc & eius posteris locata est & statuta vera religio. Nothus autem à nostro *Not* siue *Noth*; quod nunc cum prothe si *Genoth* ferè efferimus; quo idem significatur quod contentum reddo siue paco. Quid multis? Omnia propria nomina ante confusionem Babylonicam à Mose enumerata nobis sunt vernacula, & in significationis suæ causas vsque ad simplices litteras soluuntur. Sed quorsum me propriis nominibus adstringo, cum omnes sermonis Hebraici radices è lingua nostra oriantur, & in ea veras habeant notationis rationes quas frustra Hebræi apud vernas suos querent? Hæc obiter Tubalis occasione repetita sunt, quæ à nobis alibi latius sunt explicata. Gratulentur ergo sibi Theubaldi de nominis sui tum antiquitate, tum interpretatione, tum etiam de pulcherrima & vtilissima ad omnes vitæ rationes sententia, & agnoscant Iberi Hispani quam linguam primi Iberorum parentes vsurparint. Et hæc quidè de nomine Thubalis plura illa quidem fortasse quam nausabundis stomachis placebit, sed multo tamen pauciora quam præcepti quod nomine denotatur, postulet amplitudo atque maiestas: quam si sequeremur, ipsum Tau, vltimæ litteræ nomen, esset explicandum; quo tota religio Christiana continetur, si ex vera origine nostrati, pro eo ac postulat, capiat interpretationem.

TEMPS nunc est, vt quæ monumenta Thubal in ea orbis parte, ad quam è Margianæ vicinia primū deuectus est, reliquerit, & quia modò de Ptolemæo clarum feci in Albania Thobelos olim confedisse, prius quàm ad Iberos veniam, qui postea conditi videntur, si de locorum positu ducere liceat argumentum, Albaniam peragrarè decreui. Quoniam itaque modò tradidi, certissimam viam esse ad veterum sententias intelligendas, quæ nominum interpretationis indicio vitur, videamus quid Albania designet. *Alp* siue *Alb* per mediam litteram, montes significat, ab *Al op* compositum vocabulum, quo denotatur id ad quod magno opus est adscensu. Hinc vox *Alpeis*, quo perennis montium altissimorum glacies vocatur: hinc Albion, quo nomine designatur insulam eam ferè vndique circa littora montosam esse: nec aliunde Alba apud Romam, Alba in Hispania, Alba in Gallia, & apud nos *Alben* pro Oreadibus, apud Sueuos *Alb* regio non procul à Tubinga. *Alb* autem pro Albedine componitur per apo-

*Teutonicus
sermo ante
diluuiū fuit.*

*Nominū ve-
terum apud
Germanos si-
gnificationes.*

Adam.

Odem.

Ate.

*Chava:
Eua.*

*Qui.
Quando.*

Set.

Nothus.

*Hebraici ser-
monis radices
veras apud
Germanos
habent nota-
tionis ratio-
nes.*

*Albania no-
minis etymos
& significa-
tio.
Alp.
Alb.
Albion.
Alba.*

Ban.

copen, ab *Al-bi*, id est valde dilato: à quo Iota demtum *Alb* relinquit, duplici digamma in Beta transeunte litteram vicinam: propterea quòd nec duplex nec simplex digamma in eadem syllaba post consonantem pronunciari queat: Albania igitur componitur ex *Alb* prioris notationis vocabulo, & *Ban*, quo via regia significatur. *Alb* *ban* itaque viam significat ad montes tendentem, & eos quidem multa ac perpetua niue candidos; ita vt gemina videatur nominis causa reddi posse in hac saltem regione cui Caucasus desuper impendit. Vide nunc num malè conueniat veritati Tubalis nomen ex eadem lingua nos petiuisse è qua Albanix nomen, è quo alterum B euphonia causa tollitur, deriuatum esse, ne impudentissimus quidem contentionis litisque procurator negare posset. Aut Tubalem primum Thobelorum conditorem hoc nomen de sermone suo regioni dedisse dico, aut mihi aliquem omnino cupio nominari, qui hanc orbis partem nostrati vocabulo nuncuparit. Verùm hoc loco Solinus Plinij plagiarius negotium mihi exhibet: is Albanos ab albis capillis, quos statim in pueritia habent, dictos esse scribit. Egregium profectò nugamentum. quasi verò Albani à Latinis sibi nomen principio fuerint mutuati. Neque enim ab aliis dicere potuisset Albi nomen ad eos venisse, nisi fortasse tam fuit ineptus, vt hos æquè atque Albanos in Latio Latino sermone vsos fuisse crediderit. Quòd verò Isigonus Nicæensis prodidit canos ab in eunte ætate capillos & glaucos oculos, quibus noctu melius quàm interdiu cernant, Albanis præcipuos ac proprios fuisse; id vanissimum est; cum glauci oculi non his modò, sed ceteris quoque Iapeti posteris ad Septentrionem vergentibus, & glaucus oculorum color, & albus à prima pueritia capillus communis sit. Memini me à præceptore quodam meo, cum prima mihi menti genarumque lanugo erumperet, crebrò rideri solere, quòd ipsi iam sexagenario concolor essem; & antè mihi barba canuisset, quàm nata esset: At ea aureum pòst induit colorem, tandem ad nigredinem declinauit. Oculi item glauci mihi sunt, attramen noctu perinde atque ceteri homines cæcutio atque hallucinor. Valeat ergo Isigonus cum suis pedaneis; & Solinus sermonis Latini regnum arctioribus finibus includat, quàm vt ad Scythas vsq. sinat & Caspios euagari. Permisisssem ipsi hanc fabulandi scientiam, si post Pompeij demum bella ad Caucasum gesta Albani cœpissent vocari. Atqui idem annotauit Albanos se Iasonis posteros credi velle, quod an illi, an alij cuiquam priorum debeam assentiri, nescio: illud scio, quæ de Iasone feruntur, nihil aliud esse quàm deliras & aniles fabellas. Quid enim infanias, quàm Mediæ nomen à Medea Iasonis scorto deriuare; cum Moïsi, multo quàm Iason fuerit, antiquioris, testificatione constet, Mediam à Medi (sic enim citra puncta, quæ perperam Iudæi addiderunt, legendum est) fratre Thubalis nomen suum accepisse? Verùm quo faciliùs Iasonicis nugis ignoscam, facit Trogus Pompeius, cuius partim lues & calamitas, partim seruator Iulianus, Albanos dicit ab Albano in Latio monte Herculem, Geryone nunc extincto, boues agentem secutos esse, & in Caspiis confedis; quod delirium non tanti faciam, vt vel vno verbo refellendum putem.

LIBER II.

ij



OSTENDAM nunc de nomine constat, quæramus quid præci scriptores de regione hac memoriam prodiderint, & in primis quibus eam limitibus terminant. Ptolemæus, cuius antiquariam eruditionem nemo umquã satis laudauerit, ab Austro eam maiori Armeniæ finibus contiguam facit, ad eam Hyrcani usque maris partem in quam Cyrus multis ostiis immittit: Inde secundum mare Orientem versus ad Soanam usque fluvium extenditur: Ab Occidenti Iberiæ monti-

Albania limitibus.

Albanus fluvius.

Albania feracitas & indoles.

bus; ab Arcto Caucaſo clauditur, in quo portæ Albanicæ celebrantur. Per mediam ferè regionem labitur Albanus fluvius, sic dictus vel ab ipsa regione quam mediam fecit, vel quod rectam viam ad summa Caucaſi cacumina demonstret, si quis aduerso flumine se ad fontes sinat deduci. Indolem regionis eam Strabo nobis depinxit, ut vix beatior possit optari. Ait enim omnem fructum, etiam eum qui solo cultu solet provenire, in illa sponte sua luxuriare; & quæ semel sata sunt, ea bis terque fructum afferre, tamen si alioqui citra aratrum frumenta nascuntur. Vites fossione nulla opus habent, in bimatu fructum ferunt, quibus deinde satis est si quinto quoque anno putentur: cum adultæ sunt tantum ferunt vuarum, ut earum maxima pars in palmitibus neglecta relinquatur. Aer est temperatissimus. Iam & domesticum pecus & ferarum omne genus pulcherrimos fetus profert. Homines grandes, atque corporibus optimè pulcherrimeque formati nascuntur, simplices & ad virtutem egregiè ab ipsa natura proclives, ac cauponariæ artis omnisque avaritiæ expertes. Vnum est vitium regionis ubertati ad-

Albanorum militum.

Canes generosi alii Albanici.

scribendum, quod ignaviam desideremque vitam agere dicantur. Exercitum emittunt Armeniorum ritu armatum, sexaginta millibus peditum & viginti duobus equitum millibus constant: Pilis & arcibus utuntur, thoracibus & clypeis muniti: Galeas & ferinis pellibus parant, quæ ex hac regione ad Iberos etiam transmittuntur. Canes habent ad feras inuadendas generosissimos, quo fit, ut venationi plurimum indulgeant. Narrat Plinius duos insignes canes Albanicæ Regi fuisse, quorum alterum Alexandro Magno gratificandi causa miserit, cuius hic magnitudinem & formam admiratus, vrfos, mox apros immitti in eum mandat, quibus visis cum immotus præ contentu iaceret, iussus est occidi: ceu ignavum & segne corpus: Id cum allatum est ad Albanicæ Regem, alterum misit, aiens eum solum sibi reliquum esse, & idcirco cupere ut in leone vel elephanto generosi pectoris periculum faceret: Obtemperavit Alexander, mox iacuit leo dentibus disceptus: Adductus est elephas, qui longa & artificiosa canis dimicatione diu rotatus, tandem cecidit magna corporis mole terram quassans. Porro ut cernas quàm præci Albanorum mores, ad Strabonis usque ætatem cõservati, cum Thubalis nomine congruant, hoc diligenter animadvertas oportet ab eodem auctore annotatum esse, apud Albanos singularem quandam esse & præcipuam senectutis venerationem; quam equidem certissimum indicium esse censeo illius veteris instituti, quod Thaubalis nomine consignari sanciri que monstraui. Nam si omnis antiquitas accuratè servanda est, eaque à senibus maxime sit discenda, summa profectò reuerentia senectus, omnium antiquitatum magistra, colatur necesse est. Quis non miretur hanc nominis in primo conditore & gentilis posterorum consuetudinis pulcherrimam concordiam? Hoc demum est veras nominum dare rationes, si illæ dentur quas veterum scriptorum testimonia nullis fabulis infecta confirmant. Quod verò Strabo addit plurimas in Albania linguas Pompeij tempore viguisse, quod eum à Theophrasto Magni huius Imperatoris comite didicisse reor, eo facilius credam, quod quanto quæque regio fecundior, lætior & beatior est, tanto magis exterorum incurſibus obiecta sit; quo fit, ut varias multasque accipiat linguas intra paucas omnino ætates, dum aliæ atque aliæ gentes certatim ad vberes agros occupandos possidendosque pertrahuntur. Nobis tamen id obesse non multum potest, eo quod præci sermonis vestigia clarissima, tum in primo conditore tum in vetustissimo regionis nomine reperiantur; & iis deinde cetera, quæ iam nunc dicturi sumus, adamussim consentiant.

In Albania Pompeij tempore plurimas linguas viguisse.

Thubalis quas urbes in Albania condiderit.

VIDEAMVS modò quas Thaubel in Albania condiderit ciuitates. Ut de aliis obscuræ fortasse fieri possunt coniecturæ, quibus niti non temerè quisquam velit; ita nos

*Tripodis &
ternarii fir-
mitas.*

*Thoubelaca
Albania opi-
dum.*

*Vigilandum
esse cum om-
nibus, tam po-
tissimum prin-
cipi & popu-
lorum pastori.*

abundè satis facturos putamus, si in tanta vetustate tres insignes atque de veterum & idoneorum testium fide celebres clarescere recenseamus. Magna est sellarum constantia, quæ tribus pedibus fulciuntur, adeò ut cacodæmon, Delphici oraculi præses, vatem suam de tripode mendacia effutire voluerit, quò maior eorum firmitas esse crederetur. Et verò si in quibusvis consultantium de Rep. suffragiis impar numerus seruandus est, nullus aut prior fuerit aut præstantior ternario, cuius typum omnes res creatæ gerunt; nec quicquam à Deo proficiscitur aut datur, quod non per hunc & descendat & formetur. Prima itaque vrbs *Thoubel War* dicta est, è quo Græci Thoubelacam fecerunt. Mirum est quàm omnia primorum parentum monumenta plena sunt mysteriorum; adeoque nullum ab ipsis nomen factum sit, quo non salutaris communi hominum vitæ doctrina contineatur. Dixi Thoubelum nomine suo ab Iapeto monitum fuisse, ut perpetuò antiquorum omnium diligens esset conseruator: At hic non satis habens adhortatione nomenclaturæ suæ perpetuò ad maiorum imitationem se incitari, voluit primæ suæ ciuitati illud nomen dare, quo audito semper primarium boni Regis officium occurreret. Nam si *Thoubel War* in verbi notatione interpreteris, non aliud reddere queas, quàm si dicas, Thoubel vigila; siue, excubias age. Christus summus Rex & Sacerdos omnes iubet vigilare; cuius Apostoli idem crebrius repetunt, dum perpetuò nos sobrios vigilantisque esse cupiunt. Sed licet cuius semper excubias sint agendæ, ne hostis & omnium & singulorum per insidias, quas semper & assiduò molitur, arcem mentis expugnet; neminè tamen magis oportet vigilare quàm pastorem populorum; cui non sua ipsius tantum salus, sed totius Reip. commissa est. Vtinam quàm illud Homericum doctorum hominum linguis tritum est, tam esset bene à Regibus & sacrorum & rerum publicarum obseruatum:

Οὐ γὰρ παννύχον εὐδῶν βυλινθεῖν ἀνδρα,
ὣς λαοὶ τ' ἐπιτρεῖσθαι, καὶ τόσσα μέμνην.

quod Musa non æquè fauente sic Latinis occinam:

Pernoctes somnos ne ducat Consul oportet,

Qui populos regit, & qui tanta negotia curat.

Plato Reges canibus comparauit, quorum ea natura est, si generosi quidem sint, ut noctu perinde atque interdiu vigilem custodiam seruent. Præclare cum à Platone tum ab Homero regis partes descriptæ illæ quidem sunt, verum tanto pluris nomen Thoubelacæ facio, quanto & ob antiquitatem & ob breuitatem plusquàm Laconicam dignius est veneratione. Maximo sanè beneficio Thoubaldus non suæ modò & ætatis & ditionis homines, sed omnem etiam posteritatem sibi obligauit, dum perpetuam voluit in principis vrbs nomenclatura exstare Chriam, qua Reges monerentur diligentem vigilantiam in populi sibi commissi rebus semper esse seruandam; neque debere vllius alterius tanti esse auctoritatem, ut ea Rex fretus vel minimum de custodia sua remittat. Rex enim alij cum summo imperio populum tradens gubernandum, se ipse Regia exuit dignitate; quod breuiter à me dictum, & longè breuius à Thoubaldo vnica syllaba trilittera denotatum, mirum est quàm latè sese ad omnes officiorum partes extendat; in quarum singulis si vis eius examinaretur, vereor ne frequenter quiuus potius homines quàm ipse Rex, Reges esse deprehenderentur. Quotquot ergo vel à Thoubale se genus ducere existimant, vel antiquissimam eius auctoritatem reuerentia dignam ducunt, ij sedulò annitantur, ut perpetuas & ad suam dignitatem & ad populi salutem excubias agant: nec cuiquam vmquam tantum fidant, ut ipsimet vigilare cessent. Cui verò hæc tam difficilis prouincia non placebit, ei in mentem veniat illius quod anicula quædam Philippo Macedonum Regi audientiam neganti dixisse fertur: Si me audire non vacat, depone partes Regias, & Rex esse desine. Et hæc quidem de Thabelaca insigni fonte omnium officiorum, de quo quanto largiùs Reges bibent, tanto feliciùs cum subditis agatur: quod tanto quidem nobis hac tempestate calidiùs optandum, quanto res Belgicæ longiùs absunt ab omni spe salutis, nedum honestæ & Christianis hominibus debitæ libertatis. Sed missis querelis nihil profuturus in aliam ciuitatem commigremus, quam Chaibal primus Albanæ Rex Thoubaldus vocauit. Miranda est, ne dicam stupenda, & rerum & nominum in his duabus vrbeb. cognatio. Nam fieri non potest ut Thoubelaca nominis sui dignitatem tueatur, ut non simul

*Chaibal Al-
bania opidū.*

Gaibal,

Gaibal, suæ, vt Græci scripserunt, Chaibal existat; quod quò perspicuum fiat, quid *Gai* quid *Gai* designet, explicandum. Cum aliàs frequenter in hanc vocem incurri, tum nusquam significet. quam latiùs de ea disserui, quàm in Gallicis. Vt ergo breuiter eius explicatu hoc loco defungar, nihil aliud significat, dum verbum est, quàm placeo, adlubesco, gratus sum, voluptate adficio, aut si qua alia ratione id clariùs exprimi queat. Hinc pro coniuge ponitur, boni videlicet ominis causa, quo fit vt Græci *gaia* pro terra dicant, eo quòd Terra Ætheris coniux sit; secundum illud Poëtæ,

—secundis imbris Æther

Coniugis in gremium latus descendit.—

Clarum igitur quid sibi ritualia sponsæ apud antiquissimos Latinos verba voluerint, quæ nemo hæcenus aut Latinorum aut Græcorum intellexit; Si tu mihi Gaius eris, ego tibi Gaia ero, quibus nihil aliud significabat, quàm si sponsus se lætum, hilarem, & omnibus rebus placidum gratumque vxori præbuerit, se vicissim talem erga maritum futuram. Latini loco Gamma malè scripserunt Cappa, tàmetsi aliter pronunciarent tum in his sollempnibus sponsaliorum verbis, tum in prænominibus efferendis: Tolerabilius quòd Græci loco Gamma Chi scripserunt, cuius potestas litteræ mediæ vicinior est. Ratio nominis à me & in Gallicis & Hermathena sic exposita, vt quod Gaium est vitam dare intelligatur, eo quòd, vt spiritus tristis ossa exsiccat & tabem mortemque, adfert, ita lætitia & hilaritas viuere nos facit. Hinc illud est quod modò dixi, Adami coniugem *Gaiuat* nominatam fuisse, id est vas vitam dans. vnde apud Hebræos reiecto Tau Chava mansit; in quo ipsi non matrem viuientium, sed vitam dumtaxat reperiunt; tantum abest vt Hebræus sermo totam Mosi etymologiam absoluat, iam ipsum *hîn*, quo viuere denotatur, è nostro *Gai* corruptum est: ita nihil habent quod non è nostro sermone acceperint, licet litterarum significationumque confusio furtum sæpiùs occultet. Vocabulum autem hoc nostras esse non vera modò eius ratio, sed conuersio etiam nobis ppropria, qua ex *Gai* fit *Jag*, euidentissima demonstratione conuincit. quod addo, ne quid morosis quibusdã & peruiacibus veterum auarum patronis reliquum sit ad obrectandum. Quòd si ne hæc quidem sufficient vel ad calumniam vel ad inuidiam declinandam, id faciam quod mulieres in Hispania sollempne habent, vt nimirum medium digitum, quem sicum nominare consueuerunt, liuidorum hominum fascino opponam. Interim vel lubentes discant, vel inuiri alios dicere videant, quid Caius & Gaia apud Latinos, quid *gaia* apud Græcos, quid Chava apud Mosem designet, atq. illud etiam ipsum *hîn* origini nostræ debet. Ex his liquet *Gaibal* idem esse quod Latinus vetusto vocabulo à nostratibus accepto diceret, Gaium seruæ; id est ea quæ placent optimis quibusque, quæque omnibus placere meritò debent, diligenter tibi conseruanda existima. In his primum est, vt Deo, hinc Regi, mox proximis quibusque, deinde optimo cuique placere nitamur. In hominum autem numero illa propinquitatis ratio maximè valere debet, qua Deus in paradiso Adamum & Chavam copulauit: & idcirco dum Gaia simpliciter effertur, de vxore intelligitur; quo in genere, vt modò dixi, Terra quidem apud Poëtæ suam habet excellentiam; mens vero humana & tota Christianorum, quotquot unquam vel fuerunt vel sunt, vel erunt, multitudo Gaia est sponso suo Christo, qui verus & vnicus Gaius iure suo debet vocari, tum quia Ecclesiam sibi æterno coniugio deuinxit, tum quia Patri placuit, quem diuus Ioan. Baptista dicentem audiuit, *Hic est filius meus dilectus, in quo mihi complacui*.

Quid quòd præter hunc nemo Gaius reuera dici potest: cum hic solus vitam dare queat, quod *Gaij* etymologia requirit. Diuinum igitur omnino præceptum est, quo imperauit Thoubal Gaium semper & vbiq. esse seruandum; hinc erga Deum & eius coæternum filium omnis hilaritatis & gratiæ, quas res *Gaij* nomen designat, datorem; hinc cum eam omnes homines, tum maximè erga coniugem legitimo matrimonio vnitam. Non potuit ergo non gratissimum esse Gaibalæ nomen Thoubalis vxori, utpote quo is polliceri, aut potius sibi imperare videretur, vt & ipse Gaius esset, & Gaiam suam sibi seruaret; quasi diceret: fac vt tu Gaiam te præstes, ego vicissim Gaius vt sim curabo. Cæterum non huic modò, sed toti etiam populo suo in nuncupanda hac ciuitate dicere videbatur: Equidem sic Thoubal ero, id est maiorum imitator, vt perpetuas excubias pro populi salute agam, atque hac ratione & Deo & vobis

Gaium me fore spero: Vestrum è regione fuerit, vt pariter omnes annitami mihi & rectis antiquorum vestigiis insistenti, & ad Rempublicam seruandam diligenter aduigilanti, vos Gaios præstetis. Elegantissimum, ita me Gaia venustas amet, ciuitatis nomen est Gaibala; qua voce & publicè omnes, & priuatim singuli monentur, vt earum rerum omnium obseruantes esse studeant, quibus rebus sit vt & omnibus grati simus, & vera nobis vita detur. Transeamus nunc bonis auibus in tertiam ciuitatem, lustremusque emissitis, vt ita dicam, animi oculis, num in ea consecranda minùs faustum nomen pater Albanus excogitarit. Acrem Regis vigilantiam ad antiquissima primorum parentum instituta totam Rempublicam dirigentis lata & amena & prorsus Caia rerum omnium facies sequatur necesse est. Quid porro inde expectandum? Quid aliud, quàm perpetua lætitia & vitæ suauitas? Vt igitur hanc rerum consecutionem & catenam denotaret, omnesque tum sui xui homines, tum posteros insigni hac felicitatis promissione ad omnem officiorum & honestarum actionum rationem exci-

*Iubal, Iobal,
& Ioubal vo-
cum etyma.
Iu.
Iob.*

Iou.

taret, tertiam urbem Iubal, siue Iobal, siue Ioubal nuncupauit; qua voce iucunditatis & gaudij conseruatio denotatur. Iu enim de natura litterarum subtilem quandam & omnia penetrantem dilatationem designat. Quod si Iu dicamus, voluptatem eam cuius blandum acumen nos modò ferit, perpetuam nobis esse cupimus; eo quod O æternitatem, V dilatationem de potestate sua signet, vti Hermathena nostra demonstrat. At si Iou dicas, iam perpetuam blandæ, iuuauis & omnia penetrantis lætitiæ dilatationem designas. A Iu fit Iuig/ id est latum, & inde rursus Iugt/ pro gaudio; quæ vox pro eo ætatis vigore apud nos frequenter vsurpatur, qui ad voluptates & gaudium maximè propensus est: A Iu fit Iolbt/ quo significatur nostratibus iucunda temporis in lætitia gaudioque traductio: Hinc item Iouel pretiosam elegantemque suppellectilem designat, soli voluptati seruientem: A Iu Latini Iuuo & Iucundum & Iupiter, quò voluptatis pater denotatur, retinuerunt: Ab eadem radice nobilissima illa vox pullulauit qua Deum Iouem indigitamus. Neque enim Deus aliud est quàm purus actus sui ipsius contemplatione gaudentis. Qui Iehoua pro Ioua, siue potius Iouis, efferunt, & hoc nomen à verbo substantiuo deriuant, omnibus generatim veterum Rabbīnorum sententiis aduersantur, vt Balenus Hebraicæ linguæ apud Louanienses ante paucos annos doctor crebrò recentioribus Grammaticis & in cathedra & in familiaribus colloquiis exprobrare consuevit. Nos Mosē Rabbīnum Ægyptium de hac eadem opinione laudauimus; & qui de Iouis nomine plura scire voler, Gallica nostra consulat, quæ docebunt quod sit inter primaria Dei nomina discrimen. In Hieroglyphicorum item illa parte qua litteræ Iot suam adapto figuram, latiùs de voce Iu disputo, & eius originem & possessionem totam vernaculo nobis sermoni vindico; licet aliis etiam nationibus eius vsum libenter concedam. Iobal igitur non modò vnus est de faustissimis nomenclaturis, sed tanto etiam ceteris omnibus excellentius est, quanto Iouis nomen reliquis vnus Dei nominibus superius habetur & diuinius. Vide nunc quæso quòd nos paulatim Thoubal deduxerit, & quàm breui compendio in summa collocarit felicitate, ad quam non multis & spissis libris, vt Plato & Aristoteles & eorum discipuli; sed tribus dumtaxat voculis tres gradus indicantibus viam struxit. Et sunt profectò hi gradus tam certi, vt quæcumque tandem regna per eos adscendant, non possint non ad summum gaudium; quo vltimum bonorum perficitur; adspirare. Aduigilet Rex quo priscæ leges & consuetudines à primis maioribus institutæ tam in priuatis quàm in publicis, tam in sacris quàm ciuilibus negotiis diligenter obseruentur: deinde contendant omnes inter se quòd alius alij placeat ac gratum se iucundumque præbeat, & Rex populo & populus Regi & quiuis cuiilibet, & mox tertium illud exister quo summum bonorum continetur, id est perpetua gaudij conseruatio. De eiusmodi regno cum diuino vate bono iure canere possemus: Ecce quàm bonum & quàm iucundum habitare fratres in vnione! vt videlicet sit cor vnum & animus vnus, & omnia sint communia, haud secus atque in exordio Christianæ fidei legimus fuisse. Poterant hæc quidem satis multà videri de ternario ciuitatum dicta, quo veluti funiculo quodam triplici Albanæ regnum Thoubal colligarat; attamen necdum me puto integram causam reddidisse, cur vltima vrbs Iobal sit nuncupata. Est illa quidem quam expofui satis valida ratio appellationis; verum accedit & altera minimè

*Iobal Albana
opidum.*

Iubal Lamechi filius.

Ghoda.
Ada.

Quet.

Iabal & Iam
nus vocant
егуна.

Organica
musices in-
mentor.

Eug sine
Gyg.

Organicry-
mon.

Stillä.

- Nogh-man.
Noéma.

*Iberia à Thom
balis posteris,
Albanis prin-
cipio occupa-
ta.*

*Iapeti filiorū
duo genera.*

Iberos Scytharum esse cognatos.

Iberia regionis situs. Cyrus fluvius.

Albani quavis in Iberiam penetrarint.

Baldus mons. Fœnicularius genus.

Moschi unde genus ducatur. Et nominis interpretatio.

Moet.

thiæ parte in qua Iapetus cum patre suo simul ac Arcam egressus esset, habitavit, ac fratribus deinde aliò habitatum emissis tantisper mansit, dum his locis satis frequentatis ad reliquas sibi destinatas terras commigravit. Ex eadem Scythiæ parte Toubal in Albaniam venit, non longinqua tantùm cognatione, sed intima reliquis Scythis coniunctus; quò fit ut non malè dixerit Strabo, Iberiæ incolæ Scytharum esse cognatos, & ad eorum vivere consuetudinem. Est autem hæc regio altissimis vndique montibus septa, in quam Cyrus flumen, quod inde delabatur, iter ex Albania demonstrat; qua de re consentanea prisca migrationum rationi traditio est, Albanos primos in Iberiam penetrasse, ripas aduersi fluminis secutos, vbi cùm rupe quadam impedirentur, eam incidendo peruiam fecerunt, ac mox inde lacum, quem flumen inter montes efficit, lintribus traiecerunt: Reliqua omnia latera horrendis cauitibus aut inuia sunt, aut infinitis difficultatibus impedita: Media planities fluminum beneficio largiter irrigata fecundissima est, & perpetuo ferè virore ridet. Montes itè quibus cingitur, pascuis latè abundant, haud secus atque Alpes Tridentinis vndique vicini. Quid enim supremis montis Baldi dorsis aut viridius aut pabuli feracius? Quæ planities cum valle Bondonia queat comparari? In montis fœnicularij iugis quanta graminis & densitas & altitudo: in quibus ut myrthidis maioris & fœnalis Carolinæ, siue ea Chamæleon sit siue non, & aliarum nobilium plantarum & fruticum copia ingens visitur; ita ferulæ genus inueni, quod si Laferpitium non est Cyrenaicum, certè Lafer Alpinum dici potest; tanto succo optimi odoris in radicibus maximis & crassissimis abundans, ut alterius locum supplere possit. Quid ego reliquos commemorem montes, quos maxima cum voluptatè ad ipsos vsque Crytallinos apices sapius adscendi? Ex horum comparatione de illis coniecturam facio quibus tota Iberia septa est. Caterùm an ipse Toubal in hanc regionem colonos deduxerit, an verò ipsius posteri, quod magis credo, nec scio, nec scire magni refert. Certè ipsius Toubalis nullum in ea apud probæ monetæ scriptores monumentum reperire quivi: & erat alioquin Albania ingens regio, magnæ filiorum nepotumque Toubalis multitudini capiendæ ad aliquot ætates satis futura. Multo itaque minus probabile fuerit Toubalem hac locorum viciniâ relictâ, in quibus Moschos & Medos duorum fratrum suorum filios proximos habebat, per ingentia terrarum interualla in Hispaniam commigrasse. Meridianum enim Iberiæ latus Moschicis montibus clauditur, à Moschis nomen sortiti, qui genus ducunt ab Iapeti filio Moschou; è qua voce alij Mesech, alij, in quibus Græcus est interpres, Mosoch fecerunt. Moses rectè consonantes expressit Ἰωσὴφ quibus Hebræi non rectè puncta subiecerunt. Moschou ad verbum significat, molestiam vita & effrenem animi perturbationem, è qua molestia necessaria consecutione existit. *Moet* enim animi significat, à *Mat*, quod est indomitum; cui quia Chava & Adam paruerunt, in omne genus molestiarum præcipientes ruerunt; vnde placuit Adamo ut & animus & molestia eadem voce notarentur, quo semper cogitaremus ei obediendum non esse, nisi in magnas molestias corrucere velimus. Verùm idem noster primus parens sic vocabulum hoc construxit, ut si per vestigia ipsum retro legas, mox sis remedium malorum reperturus. *Moet* enim frenum designat, quo perpetuò nobis opus est, si impetum animi rationi aduersantem cohibere, pro eo ac debemus, velimus. Vna igitur vocula tria designauit, & animum ab indomita sua natura vocari, & inde omne molestiarum genus emanare, & quod vltimum est & optimum, huic malo non esse aliud remedium, quàm si freno & lupatis animus dometur. Horatius hanc primi nomenclatoris nostri sententiam ad hunc modum expressit:

*Animum rege, qui nisi paret,
Imperat: hunc frenis, hunc tu compesce catena.*

Iapetus ergo hunc filium *Moet*-schou vel Moschou, quo leniùs ritu nostro cõeat compositio, vocauit; ut quoties de nomine suo cogitaret, toties moneretur effrenatam animi incitationem & molestias inde consequentes summa ope esse vitandas. Quòd autem Moschou hic filius vocatus fuerit, satis liquet de nomine Moschoniz. Noster haftenus *Mos*-*hou* eos vocant, quos Moschos Latini Græciue vocare consueuerunt; vbi perspicua est illa quam assignauimus nominis origo. E priore compositæ vocis parte *Moly* apud Homerum celebratum nomen habet, quo vocabulo monemur molestias

molestias omnes æquo animo perferendas esse; de quo vt alibi plura, ita hic nihil eram dicturus, nisi ostendere voluisssem hanc compositionis rationē nobis esse vſitatam. Tanta verò fuit Iberum & Moschouorum inter ipsos cognatio, vt multis locis permisti habitarent; vt ex Strabone facillè discas, vbi Moschicam tradit tripartitam fuisse, partem à Colchis, partem ab Iberis, partem à Moschis habitatam. Adde nunc & Medos inter Albaniam & Margianam habitantes, quorum patrem Toubalis germanum Hebræi Madai vocant, rectius facturi si Mosi scripturam secuti מדי citra puncta reliquissent; quæ si addere placuisset, ab ipsis illis qui nomen ferebant discere debuissent, à quibus vel crassissimæ aures statim accepissent, Medi, non Madai, pronuntiandum esse. Significat autem Medi auxilij promotionem & augmentum, eo quòd *Mede* sit idem quod auxiliorum & cum quoquam facio, & *Mede* auxilium. *Medi* promoueo, incrementum facio. Hinc Iapetus filium Medi vocans, videtur iussisse vt & ipse perpetuò aliis magis atque magis auxiliaretur: & vicissimē talem se præstaret, vt indies magis ab auxiliis & subsidij aliorum incrementum atq. augetur. Quid rogo aliud hac voce sanxit Iapetus, quàm illam caritatis legem, quæ auxiliorum mutuo ferendorum perpetua postulat augmenta? Hoc illud est quod Christus præcepit, *Dilige proximum tuum perinde atque teipsum*. Bone Deus! si hæc lex inter Iapeti posteros seruaretur, iam olim totus orbis Christi fidem & suauem iugum accepisset. Medi itaque & Moschou Toubali fratri suo vicini habitarent, longissimè terrarum ab Hispania remoti; quod annotandum duxi, quoniam non parum momenti in antiquitatum inuestigatione gentium inter se habeat vicinitas & cognatio. Quando igitur nunc reddidi probabile, quoad eius fieri potest in tanta veterum monumentorum inopia, Toubali posteros coloniam in Iberiam deduxisse; videamus qualis illorum oratio habenda sit, qui Iberum Toubalis filium esse scripserunt. Arrigant modò aures Hispani, quos Iberos à Græcis vocari extra omnem est controuersiam, & mecum exquirant, an ipsi Orientalibus Iberis nomen dederint, an verò ab illis acceperint, an verò, quod fieri etiam potest, neutri alteris nomenclaturam suam debeant. Strabo frigidam adduxit coniecturam, de qua existimare quis posset, propterea eodem nomine Occiduos & Orientales Iberos dictos esse; quia apud utroque aurum reperitur. Sed quid auro cum nomine Iberi? Aliquid poterat probabilitatis habere oratio, si Chrysitæ vtraque gens vocaretur. Dionysius Alexandrinus hos nobis ea de re versus reliquit:

Τὸ δὲ πρὸς ἀντολίῳ βορρῶν τ' ἐπ' ἐκείνῃ ἰδὲ μὲν
ἰδὲ μὲν κατὰ τὴν τε καὶ ἐν ἐξείνῳ θαλάσσης,
τὸ δ' ἐπ' ἐπ' αὐτῶν ἐπ' αὐτῶν ἐπ' αὐτῶν ἐπ' αὐτῶν
οἱ ποτε πυρηνῶν ἐπ' ἀντολίῳ ἀφίκοντο
ἀνδράσιν ὑπερβόρῃσι ἀπὸ γῆρας δὴν ἔχοντες.

Nos sic ex tempore Latinos faciebamus:

Huius ad Eoam partem Boreamque sit Isthmus;
Isthmus ab Euxino ponto freta Caspia claudens;
Quo super insedit Solis surgentis Iberus
Conscius: huc quondam qui per iuga celsa Pyrenes
Venit ad Hyrcanos horrendo Marte domandos.

Poëtæ sententiam laudat Eustathius, addens haud aliter Iberos ex Hispania in Asiam atque Galatas à Gallia venisse; verum vterque insigni tenetur errore. Quod enim de Gallis in Asiam ex Europa profectis dicitur, verum illud quidem est, & multorum testimonij confirmatum; at qui & qua via prius illi ipsi qui Asiam occuparunt, in Galliam venerint, à nemine, quod equidem sciam, memoriæ proditum habemus. Nos primi in Saxonici nostris tradidimus, Testofaces prius multo in Asia ad Aquilonem, non procul nec à Suevis nec Saxonibus habitasse, atque inde in Galliam longis itineribus venisse; vbi rursus nouis & maximis liberorum aucti incrementis, partem gentis in Græciam & inde in Asiam transmiserunt; qua de re T. Liuium, Trogum Pompeium, alios & Græcos & Latinos consulere licebit. Caterum illud quod de priore ipsorum ad Aquilonem habitatione dico, Ptolemæi testificatione clarum reddo; qui eos non procul ab Imao in latitudine cinquaginta octo graduum collocauit. Quamobrem si quæstio sit vbi prius habitarent, in Galliæ an in Asia, veritas de Mosi histo-

ria pe-

ria petatur necesse; de cuius testimonio constat, circa Margianam & loca vicina primum homines habitasse, & multo illic prius Iapeti liberos copiosa sobole auctos fuisse, quàm in Europam migrarent: Huic necessario connexum est, Iberos prius in Asia quàm in Hispania sedes fixisse, & fieri potest ut Teutosaces Iberorum commigrationem sint secuti vi Europæ propinquiorum, in quam poterant per Bosphorum Cimmerium magno compendio transire, nisi fortassis è Colchorum regione, quibuscum frequenter habitabant, in Thraciam traicerint, atque hinc aduerso Istro prius, deinde per Heluetiorum valles in Galliam, & ex hac iterum in Hispaniam profecti sint. Ex his liquet nihilo magis Iberum Toubalis filium esse quàm Albanum, licet & prima, quàm Toubal post commigrationem è Baetris & Margianæ vicinia incoluit, regio Albania, & flumen eam mediam ferè secans Albanus vocaretur. Memini Gerartum Falkenburgium, dum in Nonni Dionysiacis in lucem dandis laboraret, ex me quæsiuisse, ecquam rationem dare possem de qua Rhenus Iber meritò diceretur. Cui equidem mox respondi, nostræ linguæ hominibus facillimè probari posse si Rhenus Iber vocaretur, quandoquidem iis omnibus qui in litteris Græcis sunt nonnihil exercitati, clarum sit, hunc fluuium mirum in modum zelotypum esse, nec villo modo ferre ut cuiuspiam vxor se Helenam faciat, quam Velenam olim dictam fuisse ne Grammatici quidem negarent, qua voce illa denotatur apud nostros quæ fascinum aliunde, quàm à marito accipit commodato: Eiusmodi mulierum fetus à Rheno, cui probandi recens in lucem editi immergebantur, suffocari solere, vtpote omnis incesti flagitij & impuri amplexus impatiente: atque inde nomen Isthm habere, quo nihil aliud quàm purum, sincerum & integrum in vernaculo nobis sermone significari omnibus nostratibus clarum esse. Nihil ergo me miraturum, si quis ei cognomen Iber accommodet. Addidi etiam me de Græco quodam incerti auctoris epigrammate hoc in Aduaticis meis tradidisse, cuius principium sic reddidissim:

Rhenus zelotypus parvus adulterinos suffocabat.

Rheni etymon.

*Zelotypo audaces Celtæ sua pignora Rheno
Expendunt, non antè rati se posse parentes
Dici, quàm videant venerando flumine lota.*

*Et eodem loco illud Nazianzeni me Latinè expressisse:
Cernitur ut purum prunis ardentibus aurum,
Gurgite sic Rheni pignora Celtæ probat.*

Non displicuerunt hæc tum Falkenburgio, tametsi ego verear non tam diligentem Nonnum fuisse, ut hoc cognomen à Germanis eum didicisse, & æternæ memoriæ consecrassè, suspicari debeamus. Asyndeton enim, ni fallor, esse potest quod dixit, *ἡγοῶν ἴσθαι ὡς ἔστιν ἰβήρος*; ut intelligamus & Iberum & Rhenum aurum obrulisse. Sed hoc ut cuique visum fuerit æstimetur, nobis certo certius est, Iberiam non de Toubalis villo filio, sed de peculiari situ nomen habuisse, atque inde multis fortè post ætatibus, cum coloniarum emittendæ essent, partem Iberorum in Hispaniam migrasse, & flumini, quod totam Hispaniam ferè insulam reddit, suum nomen dedisse; tum quòd ipsum illo dignum videretur, quoniam ab ipso propè Oceano exortum, & inde in mare mediterraneum exoneratum totum illud latus quo Hispania Galliarum hæret, prætexat ac muniat, timens nimirum, ne quis exterorum hac parte ad agros suos irrumpat, eoquæ non malè zelotypiæ nomine notandum: tum quo regionis vnde venerant perpetua memotia apud posteros suos extaret. Hinc igitur Hispania Iberia cœpta est nominari multis post ænnis quàm in Oriente Iberia condita fuisset, cuius tamen nominis, uti recentioris, magis quàm Hispaniæ Græci meminerunt, hac ipsa de re digni qui audiant quod Plato eos in Ægypto quondam audisse tradit, ubi, veluti pueri semper essent, accusati sunt magnæ rerum prisicarum obliuionis. Quod autem quidam fabulari sunt, Iberum & Celtum Herculis filios fuisse, id ad nugamenta illa pertinet quæ nobis è regionum nominibus primos conditores ac reges comminiscuntur. Aliis placuit ab Ibero amne eos qui Hispaniam colunt, nomen accepisse: verum hos ego rursum interrogabo, vnde flumen ita sit nuncupatum? Respondebit Pseudoberosus, ab Ibero Toubalis filio; quod quidem aliquo modo probabile videri posset, si Toubalem & Iberum prius in Oriente quàm in Hispaniam venirent, confedisse traderet. Sed missas faciens & huius & mangonis ipsius ineptias, explicabo vnde Iberia orientalis habuerit nomen;

Iberi in Hispaniam migrantes flumini nomen tribuerunt.

Hispania unde Iberia appellata.

Iberia orientalis vnde nomen habuerit.

nomen; quod simul ac fecero, mox intelligemus cur flumen Hispaniæ Iberus vocetur. In antiquissima lingua quam *D'outse* vernacula voce dicimus, *Eiber* siue *Euer* significat zelotypiam, cuius causa ab *Ei* & *Wer* petenda est. *Ei* ab *e* deriuatur, id denotans quod sic vnitatem suam tuetur, vt se ab aliis abstrahat omnibus: Hinc *Eitant* terra dicitur solitaria nulli alteri adhærens: Ab eodem vocabulo fit *Eigen* / quo id denotatur quod sic suum cuiusque est, vt cum alio minimè communicetur: Ex hac voce apud Græcos *εἰδος* mansit, ceu *er-do* dicas, quod significat aliquid faciens ab omnibus aliis separatum; quo fit vt maximè congruat hoc nomen aut essentiali differentiæ, aut Platonice exemplaribus, à quibus propria rerum discrimina capiuntur. Vsurpatur & *Et* pro ouo, eo quod ouum vndique sic conclusum sit, vt cum nihil sui exterius communiceret, tum nihil etiam aliunde accipiat. Porro *Wer* idem est quod defendo ac propugno, vnde *Ei-Wer* & per cognatam litteram *Euer* / siue *Eiber* / siue etiam, vt Allemani quidam efferunt, *Eifer* / zelotypia est cuiusvis rei quæ ad hoc tota incumbit, vt quod quis habet, id solus habeat. His declaratis, perspicuum cuius fuerit cur ea regio de qua quæritur, Eiberia dici merito possit. Quæ enim tanta potest esse zelotypia, quanta huius est regionis, quæ bona omnia sua tot propugnaculis montium asperriorum conclusit, vt nulla zelotypi vxor magis occlusa esse possit, nullum ouum magis septum, nulla insula magis à cæteris terris seiuncta? Quod verò nobis prima in *Eisre* longa sit de originis ratione quam Græci corripunt, non magni faciendum est, propterea quod temporum mutatio in ignotæ significationis vocabulis frequentior sit quàm vt opus sit hac in re multum laborare: Hæc nobis longum est; at Græci ex eo *εἰδος* vocali breui fecerunt: *Lies* diphthongū in vernaculo nobis sermone habet, cuius loco Græci Iota breue ponunt *φίλος* dicentes. Quid multis? Complures libros complecti, si quot sunt huius mutati temporis exempla, tot enumerare vellem. Latini ex *Euer* Riualis litteris transpositis & Lambda adscito fecisse mihi videntur. Nam quod Riualis à Riwo in hac notatione deducunt, ineptum est, & longè à zelotypia remotum. Quod si cui hæc etymologia vocis Latinæ displicet, is sinat meam opinionem sine riuali mihi placere; hoc interim à me se didicisse gaudeat, Iber nihil aliud esse quàm *Iber quid sit.* propugnationem quandam, qua vt nobis proprium, præcipuum, & singulare quippiam sit, efficere laboramus. Quamobrem regio fertiles agros inaccessis rupibus vndique concludens, nec vllum aditum ad lætos vbertatis suæ fructus percipiendos sponte sua concedens, optima ratione Iberia nuncupabitur. Quemadmodum igitur Albanæ nomen à nullo Rege aut conditore, sed à regionis situ nomen accepisse demonstrauit, ita de hac quoque regione, quam longa vastaque niualis Caucaſi brachia complexu suo comprehendunt, nisi sentiamus, longè aberrabimus ab ea veritate quam nobis vetus Iapeti filiorum sermo, hætenus nobis vsu vernaculo cognitus, velimus nolumus obtrudat.

VERVM quia rursus modò erit de hoc Iberorum in Hispaniam aduentu dicendum, ad tertium regis apud Pseudoberosum commentum tranſeamus, quo videamus ecquid in illo plus quàm prioribus attigerit veritatis. Hunc Iubaldam nominat Iberi filium, aiens montem Iubedam ab hoc Iubalda cognomen accepisse. Video quid sit: cum montem Iubaldam vocari animaduertet, statim in mentē venit Iubalis, quem hic noster mendaciorum architectus paullo antè eundem facit cum Tubale, quasi paruum inter hæc nomina discrimen esset. Nos de Tubale, & Iubale, & Iabale satis multa diximus, quorum omnium commemoratio nihil facit ad Hispaniæ Reges: hoc vno aliquid habet cum Hispania cognationis, quod Iberi à Tubale Albanorum primum Rege genus duxerint, quorum posterī in Hispaniam commigrarunt. Cur verò mons Iubalda nunc vocetur quem prisci Idubedam vocarunt, non pluri nostra refert, quàm cur mons inter Athesim & lacum Benacum Baldus hac ætate dicatur. Inter Gotos & reliquas eiusdem linguæ gentes Baldi Theubaldi que fuerunt quàm plurimi; & vt illi fuerunt, ita nihil miri, si fuerint & Iubaldi; atque ex his quispiam monti nomen indiderit. Stultum tamen sit hoc montis nomen ad priscam illam ætatē referre, qua mons non Iubalda, sed Iubeda de omnium veterum scriptorum testimonio vocabatur. Pli-nius flumen eiusdem nominis agnoscit, quod opinor & originem & nomen à monte duxisse. Vox Idubeda ab antiquo sermone nonnihil declinauit; in quo *Eide Weide* *Idubeda no-*
minis ratio.
pascua

pascua vel solitaria vel ericetis plena designat. Digamma duplex nostratium proprium nonnumquam in Beta transire, vereor ne nimis crebrò monuisse dicar. Digni verò sunt qui in Idubeda à pecudibus doceantur, qui ex Iubalda nobis Theologum comminiscuntur vnà diuum Hieronymum ad mendacij societatem trahentes, à quo scriptum aiunt, Iobel magum Dei denotare. Quòd si Iob à יוב deducas, vlulantem significabit, quod verbum, vti quàm plurima alia, in confusione linguarum versum est è nostro Wantwe, quod est alta voce exclamo, vbi duplex digamma rursus in Bet transiuit. Quid, rogo, hic aut Magiæ aut Theologiæ in Iob reperitur? Quid autem El per se denotet nemo nescit. Sed sit Iubalda Theologus, quando Baldus est Iurisperitus, sinántque tandem montes, à pascuorum & ericetis & solitudine quondam vocati, se in Rabbinorum collegium cooptari; vt inter hos, perinde atq. olim Tmolus Musico certamini, præsideant. Addit Berosi larua huius ætate Nochum mortuū esse, qui Ianus quoque fuerit vocatus; quo nihil falsius esse in Croniis ostendi, vbi demonstro Iapetum eum ipsum esse, quem Latini Ianum indigitauerunt. Sequitur nunc quartus, si Iunoni Reginæ placet, Hispanorum Rex; qui nec Iubaldæ, nec Iberi, nec Tubalis filius fuit; sed Mesæ filij Aramæi, quem Semus genuit filius Nochi. O infelices Iapeti posteros, qui tam citò de regia sede & illustri regionum à Nocho sibi assignatarum imperio depulsi sunt atque deiecti! Lubenter hic audiuissem qua via & ratione tam clara maximi regni possessio, contra sanctam tripartitæ terrarum à Nocho factæ diuisionis legem, translata sit ad Semi pronepotem. Adeone subito Tubalis posteritas omnis extincta est? adeone effera fuit tota Iapeti soboles, vt nullus omnino inueniretur, qui Iubaldæ succederet; nisi Mesæ filius procul ex Asia in Hispaniam vocatus fuisset? Apage id genus monstra. Quid igitur dicemus accidisse? Nescio sanè, nisi Pseudoberosus reuiuiscat, & mendacia sua interpolat assuto nouo aliquo ingentis belli figmento, quo Iapeti posteritas aut ex Hispania depulsa, aut in seruitutem redacta dicatur; ne nulla tam magnæ & inexpectatæ mutationis causa reperiatur. Sed qui vult, is sese id genus lacunatum & nimium hiantium narrationum, atq. totocælo terraq. disparatarum Chironem præstet; mihi non libet Taraphæ, id est medici, partes subire.

Briga quartus apud Pseudoberosum Hispanorum rex.

Brigam qua occasione regem Hispania commentus fueris Pseudoberosus.

Videamus tamen quæ fuerit tam impudentis commenti occasio. Inuenerat nimirum aut Annii aut alius Chaldaicæ laruæ fabricator & pictor, plurimorum in Hispania opidorum nomina hac vocula Briga terminari; inde mox audaci & effronti temeritati satis magna ansa in manum data, ad maximam mendaciorum sarcinam asino suo imponendam. Fingit non hæc modò opida in Hispania, quorū nomina in Briga desinūt, sed ipsos etiā Brygas & Phrygas à Brygo Mesæ filio accepisse nomenclaturā. Minoris sanè operæ est mentiri quàm mendacia refellere; & nisi in refellendo id lucri caperetur, vt non tantum quæ falsā sunt reiicerentur, sed ea etiam quæ vera sunt lucem acciperent & explicatum, numquam ad has nugas confutandas vel minimam atramenti mei iacturam facere voluissem. Complura opida sunt quorum nomina hac voce Briga finiuntur; quæ cum apud Ptolemæum & alios existent, non video cur debeam recensere: frequentia certè huius nominis in Hispaniæ vrbibus obseruata perspicuum nobis suppeditat argumētum, primos eius incolas eundem cum Thracibus habuisse sermonem. Strabo enim testis est, Bria opidum ipsis denotare: qua de re quod in Gotodanicis scripsi, hic rursus commemorare cogor. Qui nescit V consonantem & Beta tam cognatæ potestatis litteras esse, vt altera alterius loco ponatur, cum eo prolixius mihi foret negotium quàm huic nostræ expediat festinationi: Quamobrem & hoc sumto, & illo itidem quod in Gotodanicis demonstraui, Thracum & nostrum sermonem eundem esse, clarum fuerit, Briam nihil aliud esse quàm B̄reit siue B̄r̄heit / pro quo alij, B̄r̄geit efferunt. Ex B̄reit ergo Bria apud Thrakas, ex B̄r̄geit Briga apud Hispanos remansit. Significatur autem vtrius harum vocum apud nostrates hæctenus opidum mœnibus illud quidem necdum inclusum, sed tale tamen, vt & muniendi se habeat libertatem, & ceteris omnibus commodis fruatur quibus ciuitates, vt nimirum & nundinas habeat, & Senatium cum integra iurisdictione tam in capitis quàm bonorum causis; habeat etiam sua collegia & sodalitates & artificum corpora. B̄r̄i nobis liberum, B̄r̄geit & B̄r̄geit libertatem significat; quæ voces & ciuitatibus muro clausis & non clausis conueniunt: verum quia opida mœnibus cincta peculiare nomen habent,

Bria & Briga vocum eymon.

*B̄r̄i.
B̄r̄geit.*

bent, generis vocabulum illis tribuitur quibus proprium vocabulum deest, quod à Græcis etiam fieri solere Aristoteles in Topicis annotauit. Non abs re fuerit hoc loco annotare ea opidorum nomina quæ à Ptolemæo & ceteris in Briga finiuntur, apud Plinium in Brica terminari; quæ de re videas quàm proclius semper fuerit ipsius gamma in cappa permuratio; atque ea quidem tam placuit, ut etiam illic ubi recepta ab antiquis pronuntiatio repugnabat, in scribendo admitteretur, cuius exemplum est in Caio & Cneio vocibus ex nostra lingua ad Romanorum prænomina translatis, quarum prior à nobis modò est explicata, posteriot, quæ à nostro Gnai deriuatur, apud Germanos nostros sæpius est in loquendi vsu quàm ab illis quibus tribuitur clementia, frequentata. In his perspicuum est, pronuntiationem cum sermone nostro, quem Cimmerij in Italia olim sunt locuti, cuique omnia Romanorum prænomina debentur, ut suis locis à me declaratur, conuenire; & picturam discordare: quæ res cum quibusvis vel de media plebe apud nostrates probari queat, nemo posthac miretur cappa frequenter in locum gamma irrepsisse, quod licet non magni momenti fortasse videatur, crebrò tamen non parum adfert obsecritatis, in vocabulorum originibus annotandis. Hermathena nostra tradit Cælum componi ex tribus vocalis, *Çai* & *El* & *Om*; quibus circumuolutio orbis excellentissimè placens & vitam dantis denotatur: ubi cappa ipsi gamma locum suum præripuisse quilibet animaduertit. Nec aliter de Calais Hispaniæ populis iudicandum, in quorum nomine cappa locum ipsius gamma occupauit, quod non difficulter ipsis perluadebo qui hodie illos Gallegos appellant. Allemani in illis vocalibus deriuatis in quibus nos *g* aspiratum ponimus, adèd sunt ipsius cappa amantes, ut post gamma cappa ponant frequenter, *Helighheit* pro *Heligkeit*, & similia pro similibus dicentes. Cum igitur apud Plinium legimus Iuliobrica, Turobrica, Mirobrica, Iuliobriga, Turobriga, Mirobriga intelligatur necesse est. Melius Ptolemæus, ab accurata sua in vetustis vocabulis conseruandis diligentia numquam satis honestis titulis prædicandus, Nertobrigam, Lancobrigam, Arabrigam, Talabrigam, Nemetobrigam, Volobrigam, Coeliobrigam, & si qua alia sunt eius nominis opida, per veterem & germanam scripturam expressit; è quibus, ut & ex aliis quàm plurimis prisca locorum nomenclaturis, perspicuum est, eos qui primi Hispaniam coluerunt, vlos fuisse sermone nostrati, quod pro eo atque progressus orationis exiget, paulatim docebo. Quòd verò Pseudoberosi discipuli Brigam & Burgum eiusdem prorsus esse significationis dicunt, id nemo linguæ nostræ peritus ipsi assentietur; qui in Briga solam libertatem, in *Burg* arcem certum custodiæ genus intelligunt; à quorum posteriore Græci habent suum *πύργος*. Gori qui Italiam occuparunt, vocem Brigata reliquerunt, qua multitudo tanta significatur, ut ipsa suam per se libertatem videatur posse significare. propagare; vnde liquet primis Hispaniæ colonis & Gotis, qui multis post sæculis in eam commigrarunt, communem huius vocis vsum fuisse; non pro regis aut cuiuspiam omnino viri propria nomenclatura, sed pro hominum multitudinè ad libertatem suam tuendam congregata, qua in notatione hactenus Turnhoutum, Hoogstratum, Hiluarenbecam, Oosterwicum, & infinita alia opida nec vallo nec aggere nec fossis munita, *Wijgheten* / siue Italo ritu maius Brigatas, nominamus. Ne plura de Briga dicamus, importuna quinti Regis facit festinatio, qui quoniam de flumine & natales & nomen duxit, nullum vmquam interponit momentum, quin ab oriente ad occidentem cursu minimè lento feratur. Aliàs à zelotypia, aliàs à monte, aliàs ab opido Pseudoberosus Reges suos eduxit, nunc è flumine Tago Tagum extrahet mox regni insignibus inaugurandum. Hunc alio nomine Orma vocatum dicit, & coniunctis vocibus Tagorma, siue, ut Moslem scripsisse dicit, Togorma. Hic prius de Togorma quàm de Tagi nomine fiat inquisitio: Hebræi תוגרמא, qua de voce Ioseph Thygramma fecit, alij Thogorma, qui puncta Biblii subscripserunt, Thogarma; Ioseph Thygrammanos Phryges facit, quod vnde acceperit non indicauit. Quòd si vox vetustæ linguæ Cimmeriorum, inter quos hic enumeratur, accommodetur, *Thau-ger-man*, vel virum denotabit antiquitatis appetentem, vel antiquum coaceruatorem. Verùm posteri, pecuniæ quàm antiquitatis congerendæ studiosiores, primam syllabam, ceu superuacaneam & parum ad desideria sua facientem, repudiarunt; Germani malentes quàm Thougernani nominari. Cum enim videam Germani nomen, perinde acque Sacarum

C & G litterarum affinitas permutata. io.

Brica præ Briga apud Plinium.

Brigata quid significet.

Tagus siue Orma quintus apud Pseudoberosum Hispania rex. Togorma. Thogarma.

Germanos à Thogarma nomen accepisse posse videri.

rum & Daarum, in recensendo Persico exercitu commemorari, non possum non suspicari vetustissimam ipsis occasionem fuisse cur se sic vocarent. Nam quamvis vox, gentis studium notet, nihil tamen vetat, immo probabile est, honestam aliquam causam principio fuisse, ob quam sic gauderent vocari. Ascanij generatim Teutones omnes vocantur qui nomen patris sui præferunt, quibus si fratris Tougermani filij sese miscuerunt, illud accidit quod passim inter cognatos fieri videmus. Quemadmodum igitur Iberi & Moschoui Tubalis & Moschou posterij promiscuè multis locis habitarent, ita de Ascanij & Tougermani quoque filiis arbitrari licebit. Scio aliis aliud videri, quorū cōiecturæ nolim repugnare; verum quo meæ magis fauce opinioni, Iosepi facit auctoritas, qua fretus in ipsa Phrygia Thougermanos quæro, non longius ab Ascaniis recedens quàm cognatio postulare videatur. Sint tamen, si lubet, Turcæ, sint alij, modò ne Togorma & Tagus idem esse dicatur. Quòd si quis scripsisset Tougermanum quempiam in Hispania regnasse, non haberem fortasse cur repugnarem, cum Oretani, gens in mediterraneo regni vetustissima, Germanos se esse iactent. At de his post iterum dicam. Nunc ad Tagum propero. Huic amni inde nomen datum videtur, quòd gratissimus sit non aquam modò, sed aurum etiam sitientibus. At illud esse quòd vota nostra maximè tendunt alibi docui, litterarum naturā significandi vim tribuente; vnde fit vt ἄνος Græci pro medicinā dicant, & Latini humidum & frigidum elementum aquam appellent, quòd ea nihil vehementius, dum eius vsus est, videatur desiderari: qua de re bene Pindarus dixit ἀέρας οὐκ ἔστιν ἰσθμῶ, quo suo elogio supremam bonitatis laudem aquæ adscripsit. Hæc dum verbum est, significat flagranti desiderio de re quapiam pendere; quo fit vt At nomen ipsū illud bonum vocetur cuius amore ardentissimo omnia tenentur. Ex hæc fit Hag/ littera tenui in mediam mutata, quo verbo idem significatur quòd placeo, quoniam quæ placent, nos ad se trahant. Quamobrem si ac & hag coniungas, & articulum Hæt præponas, fiet Hæt Ac-hag/ id est ipsa aquæ gratia: è quibus tribus vocalibus more nostro in vnam contractis, Tag existet: Hodie composito verbo magis vtimur Behag pro Hag dicentes. Quòd si quis tam sit morosus, vt huius meæ syncopes, quam in Tag admitto, impatientia torqueatur, is satis habeat si Hæt-Hag/ quod nunc Hæt Behag diceremus, in Tag intelligat; qua via, licet aquæ & bonitatis non fiet mentio, eò tamen venietur, vt Tagi aqua in numerum Gratiarum cooptetur; cum Tag nihil aliud sit quàm ipsum illud quod placet & gratum est. Hesiodus Charites ex Eurynome Oceani filia & Ioue produxit, sic canens de numerosa Iouis sobole:

Tagus fluvius unde nomen habet.
At.

Hæt.

Hag.

Charites.

Gratia.

Eurynome.

Deeg.

Τρεῖς δὲ οἱ Εὐρυνόμην Χάρετας τέκε καλλιπαρῆες
Ὠκεάνου κόρη. id est,

Tres ipsi Eurynome Charites parit ore decoras
Nata ex Oceano.

Nec mirum id eum finxisse, aut, ne à veritate aberrem, à maioribus fictum ad posteros transmisisse; eo quòd Gratia grato terræ virori & omni florum fructuumq̃ amcenitati præsit; quorum latus & vber prouentus illi naturæ aqueæ debetur, quæ ex Oceano fonte Paradisi originem trahens latè per omnes terræ meatus calore cælesti ducitur, & eas quas dicimus Charites profert: cuius vis, quia latissimè per omnia pascua & omnia ea quæ vel à ceteris animantibus vel ab homine decerpi possunt sese diffundit, Eurynome vocatur. Huius Eurynomes Tagus etiam filius est, & is filius qui meritò à Gratia nomen accipere possit, propterea quòd non aquam modò det ad bibendum saluberrimā, & aurea ramenta deuehat; sed quòd ab Oceano etiā Eurynomes patre maximos accipiat thesauros, dum iis sese ostiis eius altè latequè infundens maximas holcades, omni pretiosæ mercis copia onustas, nepoti suo obuiam portat, non alia de causa quam vt hic sese apud omnes Tagi nomine, quo gratia significatur, dignum reapse demonstret. Quoniam tamen quoddam sic Tagi nomen efferre audio, vt E longum potius quàm Alpha pronuntiare videantur, possetque quisquam inde concipere suspensionem aliunde nomen esse sumtum; conabor & huic satisfacere, ac docere ne hac quidem ratione vocabulum à sermonis nostri originibus alienari. Deeg enim nobis quoduis genus incrementi & in melius promotionis significat: vnde si fluvium hunc Hæt Deeg/ & contractè Deeg des lanta dicas, denotabis in ipso primariam esse vim rotius regionis

regionis omni promotionis genere augenda ornandaque. Certè vtrouis modo nomen interpreteris, nihil ab amnis natura aberraris; quando non ceteris tantum rebus, quas dixi, regionem ad maximas diuitias promoueat; sed equas etiam secundo habitus sui semine dicatur implere. Et hæc quidem in præsens de Tagi nomine sufficiant, longè illa quidem à Tougorma discedentia; sed ne ad latum quidem culmum vel à sermonis nostri proprietate, vel à fluminis excellentia remota: quibus id effectum est, vt ne quintus quidem Rex debeat admitti.

SEXTVS regni successor haud secus ac quintus è flumine & nomen & originem, ni fallor, accepit, nihilo plus veri habens quam vanum Pseudoberosi cerebrum ipsi affinxit: flumini videlicet nobilitate secundo secundum locum dedit, quo Regum series amnium naturam imitaretur. Sed quia nemo non videt puras puras has esse nugas quas nobis de fluminum nominibus mutuatur, non diu in hoc Rege confutando morabor. Nemo est nostratum omnium, ne inter pueros quidem, qui nesciat quid Baet significet; quoniam ea vox statim simul ac fuerit audita, omnium aures arrigat, & magno lucri desiderio accendat. Baet quoduis genus vtilitatis, quod profectum cum Quintiliano dicere possemus, qua voce Romanisantes linguæ nostrum Baet verterunt, non apud Hispanos tantum, sed apud Italos etiam & Gallos, à quibus nostri etiam profijt in vsum vocarunt, vocabulum illud quidem peregrinum & à peregrinis mercatoribus acceptum, sed nunc Belgogermanis nimis gratum, tametsi vernaculæ interim voculæ minimè obliuiscantur. Baetis igitur à Baet-*Wæ* dictus est reiecto digamma, quo profectus & lucri faciendi certus denotatur. Est enim hic amnis certissimus variæ vtilitatis auctor, adiutor & index, vti paulo post docebo. Maneat interim Baetis qualis perpetuò fuit, & nomen suum nulli priscorum Regum memoriæ, sed soli illi, quam certissimam accolis numquam adferre cessat, vtilitati ac lucro referat acceptum.

Exspectabam equidem post Bætum Durium amnem regio folio illatum iri, sed ea me opinio fefellit, propterea quòd antiquitatum nostrarum faber diligenter, vt videtur, varium fortunæ lusum in rebus humanis voluerit imitari, & accuratè cauere, ne perpetua figmentorum similitudo nauseam pareret lectori: Bæto enim suo Deabum dat successorem, filium prisci Hiabæ Numidæ, siue Dionysij Libyci, qui patrem habuit Ammonem filium Tritonis, quem Gogus genuerit filius Sabæ nepos Cusi pronepos Chami abnepos Nochi. Egregiè profectò regnorum Dea in Hispaniæ regno varios suos ostendit fauores, dum terras Iapeti posteris sacrosancto paternæ diuisionis iure debitas modò ad Semi, modò ad Chami transfert nepotes. Sed distribuatur diuina voluntas arbitratu suo regna: nos quid proposita nobis nugamenta tradant expendamus. Deabi nomen nec vsquam memini legisse, nec vlli vnquam bono clementique Regi datum iri spero. Quid enim magis abominandum quam puerum diademati & sceptro natum eo nomine vocare quo dolor & mæror denoretur, quasi quæ maximè mortales omnes auersantur, ea summæ expectationis infanti ipso nomine vel optare vel augurari debeamus? Bona verba quæso præclare Berosi histrio. Tunc eum quem à diuitiarum abundantia apud Græcos Chrysaora dictum fateris, Deabum nominabis: Sed video quid sit: decepit te quispiam Thalmudistarum, qui fortassis à te rogatus qui in lingua Aramæa siue Syra Chrysaor, plurimis auri argenti quæ gazis abundans, nuncupari queat, responderit eum Deabum dici debere, non quòd ita sentiret, verum quòd te deluderet, atque aliis deridendum propinaret. Hebræis enim in Thalmudicis libris lex data est, vt vbicumque saluis rebus suis Christianum queant decipere, id faciant: adeò vt si tamquam medici vocentur ad Christianum ægotantem, accedere ipsis quidem liceat; sed ea tamen condicione, vt quauis ratione & via possint, modò id clam haberi queat, aduersam valetudinem augeant, & mortem procurent. *אבדא* certè non aureum aut opulentum significat, sed dolorem, & si D. Hieronymi credimus interpretationi, egestatem, vt est in libro Iob: *Et faciem eius præcedet egestas*. Quòd verò huic imposturæ facilius fides haberetur, cognomen ipsius Deabi, quod Gera fuisse dicitur, rectam accepit expositionem: Est enim reuera, vti dicit, Gera aduena. finxit autem Pseudoberotus hoc Chrysaori cognomen, vt haberet cur filius Geryon vocaretur. Scribunt enim inter alios Diodorus Siculus & Pausanias Geryonem Chrysaonis filium fuisse: Hyginus addit Chrysaora à Neptuno ex Medusa, Geryonem à Chrysaore ex

Bætus sextus
apud Pseudo-
berosum Hi-
spania rex.

Bæet.

Bæti etymon.

Deabus septi-
mus Pseudo-
berosi in Hi-
spania rex.

Chrysaori.

Chrysaori cui
Neptunus &
Medusa parē-
res tribuit
sint.

Callirrhoë procreatum fuisse. quæ omnia ad fabulas Hellenicas pertinent, quibus omnem propè externam historiam vel inquinant vel prorsus corruperunt. Quisquis ille fuit cui Chrysaori Græci nomen fecerunt, non dubium est quin fuerit ditissimus cum aliis de rebus, tum maximè de Neptuni favore mercatum & vecturam prosperantis. Quin verò plurimam materiam ex insulis Æthiopix oppositis ad nauium fabricandarum commoditates, ac simul Thuiam & id genus arbores, quibus litus Africanum abundat, in Hispaniam attulisset, fabula conficta est, Neptuno è Medusâ, vna insularum quæ Gorgones vocantur, Chrysaora natum fuisse. Nos quæ Gorgones & vbi sitæ sint, post exponemus. Ex Medusâ itaque & Neptuno non Chrysaor tantum, sed Pegasus etiam nascitur, propterea quòd Pegasus in hac fabella non aliud sit quàm naus velorum alis impulsâ, quæ de Medusæ cedris fortasse fuerit facta. Insula certè, quæ nunc Madera à copia materiæ, qua cum primùm inueniretur abundabat, dicitur, cedrum plurimam producit, aliæque insulæ variam admodum arborum copiam ferunt, quarum plurima genera Antuerpiæ conspexi. qua de re coniecturam facio, ipsi etiam Gorgonibus insulis copiosam nauibus fabricandis materiam fuisse: de quibus vt dixi post, iterum fuerit agendum. Chrysaorem Hesychius Milesius ambiguit interpretatur, modò eum esse dicens qui aureum habeat gladium, modò qui auream habeat citharam. Alij ex parte de toto faciunt coniecturam, eum Chrysaorem vocantes qui totus auro sit armatus. Nos vnde Geryon, quem Chrysaori & filium & successorem dederunt, dicatur, mox suo loco exponere decreuimus, & vnâ addere quid causæ sit vt Hercules bellum cum eo gessisse, & boues eius abduxisse dicatur. Et hac quidem ratione hos duos Reges commentitios, Deabum & Geryonem, *quidam* aut sic valere, vt Deabus Aramæum Chrysaoris cognomen postulat, iubemus. Pseudoberosica & Pseudomanethonica Regum series post Geryonem Hispalum nobis profert, mox inde Hispanum; quorum alter clarissimam urbem, alter totam regionem à Gadibus ad Pyrenæos vsque saltus nominis sui communicatione dignatus sit honorate. Post hos Herculem iam ætate prouectum regni gubernaculo admouet; cui Hesperum ex Italia oriundum dat successorem. Inde fabulosa iuxta ac monstrosa nomina sequuntur Atlas, Sycorus, Siccanus, Siceleus, Lusus, Siculus, Testa, Romus, Palatuus, Cacus, Erythrus, Gargoris, Habidus. Ab his variæ gentes succedunt, quæ olim mari alia post aliam imperasse scribuntur, quibus Nabuchodonosor interiectus Carthaginienfibus Hispaniam relinquit possidendam; qui postquam ad trecentos ferè & quadraginta octo annos rerum potiti fuissent, à Romanis pelluntur. Hi principio inquietam variisque bellis turbatam, deinde pacatam regionem ad Honorij vsque imperium tenuerunt. Ab eo tempore, ab anno videlicet post Christi natalem quadringentesimo vndecimo Goti Hispaniam rexerunt. In horum itaque primis, quæ illis quæ hætenus reieciimus, sunt connexa, ita deinde versabimur, vt quæ fabulosa sunt refellamus; quæ tolerari queunt, veritati applicemus; quæ hætenus in tenebris ab omnium doctorum hominum oculis longè remota iacuerunt, in lucem proferamus.

Pegasus Neptuni ex Medusæ filius cui fingatur.

Madera.

Gorgones insula.

Geryon ostendit Pseudoberosica Hispania rex.

LIBER III.



VONIAM itaque ad Hispalum & Hispanum, fictitium mendacis Berosi ordinem secuti, peruenimus; age tentemus ecquid sanæ significationis in his nominibus reperire possimus: & prius quidem de Hesperie nomenclatura, totam regionem notationis suæ latitudine complexa, mox de prioribus inquisitio procedat. Hic illud mihi sequendum iudico, quod, quamuis Peripateticæ scholæ numquam monuissent, neminem tamen, qui modò iudicij quadam me-

diocritate polleret, latere potuisset; ut nimirum à clavis ad obscura, à probabilibus ad minus probabilia, à confessis ad dubia ducantur argumenta. In obscuris enim & implicitis, & nemini hætenus exploratis antiquitatum labyrinthis vel nullum est certum rectæ viæ reperiendæ indicium, vel hoc ipsum est filum Ariadnæum quod iam nunc lectori in manum tradam. Nihil clarius est apud omnes quàm prima ventorum discrimina sic annotari, ut circulus horizon in quatuor æquas partes diametro se-

Venti principales quatuor.

duobus in centro ad rectos angulos secantibus diuidatur, & alterius quidem diametri hinc oriens, hinc occidens; alterius verò hinc meridies, hinc media nox claudat extremum: quibus positis orienti Eurus siue Subsolanus, occidenti Fauonius siue Zephyrus, meridiei Ausfer siue Notus, oppositæ parti Septentrionalis ventus appingatur. Qui nauticam anemographiam delineant in pendula pyxidis tabula, magnetis vi per-

Ventorum species triginta dua.

Ventorum nomina omnia Cimbrica sunt apud cuiusvis nationis naucleros.

tudò ad omnes mundi plagas directâ, triginta duos ventos distinguunt, singulis quadrantibus octo ventos applicantes; quorum nomina omnia Cimbrica sunt, siue linguæ Teutonicæ, nobis inter Scaldim & Mosam vernaculæ, propria: qua de re liquet cuias fuerit primus pyxidis, ad cuius normam clauus tenetur, inuentor. Quotquot enim sunt qui triginta duo ventorum discrimina distinguunt, nostratibus vocibus vtuntur, siue Hispani sint, siue Galli, siue alterius nationis naucleri. Verum quia nostrâs Fauonij nomen West duplici scribitur digamma, quo alterius linguæ homines carent, tur-

west.

pitæ nomina quædam corrupta sunt, & ab aliis fortasse aliter: Lusitani, si Petro Nonio Salauenfi doctissimo mathematico credimus, loco ipsius West/ siue, quod idem est, Weste/O este scribunt; quæ vox, si O & E in diphthongum coeant, non Fauonium nobis, sed Eurum oppositum ex diametro ventum notabit. Loco verò nominis nostri

Oest siue Oest scribunt Este, cui Nonius extra compositionem L præponit; quam litteram in compositione omittit, ignarus si à quopiam addatur, articulum esse, & ideo non venire in compositionem. Tolerabilior profectò esset corruptela, si pro Weste Este dixissent, littera cuius vsum nullum habent omissa, propterea quòd hac via Latino-

rum, Græcorum & Hebræorum etiam non pauca exempla sequi viderentur, qui non rarò, dum voces nostras sermoni suo inferunt, hoc elementum reiecerunt nullo alio substituto. Sic Græci è nostro West fecerunt ἐστω, ex West ἥρ: Latini è Witter Iterum, ex Westm Esse, ex Wage Ago; & vtrique è Truvis Druis, è Magwis Magus & Magos fecerunt: Hebræi è Wier ʾ, ex Wec ʾ, ex Wierh ʾ, è Welt ʾ, reiecto Tau; & pluraid genus. Possem tamen Oest excusare, nisi Venti è regione spirantis nomen nimis propè referret. Nam & Græci è Wijn οἶνος fecerunt, quo loco o paruim pro nostro duplici digamma positum videmus. Omissione itaque ipsius duplicis digamma, Isteuones apud Latinos pars illa Germanorum vocatur, qui limitem regionis ad Fauonium spectantem habitant, quos integra voce nos Weste wonen vocaremus, eo quòd West won ad verbū significet eū qui habitat ad occasum, sicut Hinge; won eū qui secundū mare habitat, què Latini Ingeuonē corruptè dicunt, & Hertmut won eū qui in ipso omnino meditullio habitat regionis. Mirum est quantum barbarum in linguarum confusione hoc nostrâs digamma excitarit. Nam non tantum omittitur, sed aliàs etiam in B, ut antè dixi, aliàs in G, ut in Gigantomachia docui, aliàs in Qu, ut in qp pro Wm; aliàs in aliam tranſliteraſm; cuius mutationis omnem persequi varietatem nec huius est loci, & odiosam adferret prolixitatem. Verum nulla corruptela huius litteræ tolerabilior est, quàm dum è duplici digamma fit simplex; quo quidem modo è West fit West/ atque ita ex Westpyher Vesper, reiecto Tau & adspirata in tenuem murata, quo si-

W sape à Latino, Græco & Hebræis reiectur, nulla alia littera substituta.

Isteuones.

Ingeuones. Hermiones.

W in quâ littera mutatur.

Vesper unde nomē habeat.

gnificatur actus, siue traiectio, siue motus ad occasum: quæ res quid aliud est quàm

Hesperus.

Solis occasus? Porro quia digamma simplex frequenter in adspirationem transit, ut Grammatici in Venetis & Henetis, in Velenis & Helenis, in aliis annotarunt: Græci pro Vesper Hesperos dicunt, qua voce Latini quoque non raro utuntur, & inter alios Poëta in hoc versu, *Ite domum saturæ, venit Hesperus, ite capelle*. Quoniam verò, dum de more Græmetrarum parascueu struimus ad eius quod docere volumus demonstrationem concludendam, in hoc nomen Hesperus incidimus, & iuxta inter Iberiæ Reges Hesperus atque Hispanus & Hispalus enumeretur, necessarium existimo paulò hic latius de Hespero dicere, quæ cæteroqui post explicare oporteret. Diodorus Siculus è vetustis fabulis docet Hesperum & Atlantem fratres in Hesperia fuisse, & Hespero filiam fuisse de nomine patris Hesperidem vocatam, à qua tota deinde regio Hesperia fuerit nominata. Hanc filiam Atlanti ita placuisse, ut eam duxerit uxorem, & septem ex ea filias genuerit; quæ de nomine patris Atlantides, de nomine matris Hesperides fuerint nominatæ. Earum pulchritudine iam per orbem hominum sermone plurimum celebrata, Buisiris piratas misit ad eas rapiendas: quod cum Hercules monstrorum Tyrannorumque domitor rescuisset, Buisiridem supplicio pro meritis affecit; virgines è piratarum manibus, quos in littore prehensos occidit, liberatas patri mæstissimo restituit; qui ut gratum animum demonstraret, ultra alia munera & liberalem hospitalitatem, hoc etiam adiunxit, ut Herculem Astronomiam doceret, quæ cum tota sphericis demonstrationibus constet, fabulæ originem dedit qua Hercules spheram cælestem humeris suis sustinuisse narratur. Hæc Diodorus in sua Bibliotheca. Quem verò Atlantem, quem Hesperum cognomento dictum suspicemur fuisse, suo loco aperietur; hic illud agimus, ut Hesperii nominis & significationem & originem ab ignorantia carcere liberemus, hac via quid Hispali quid Hispani nomen designat ostendamus. Dixi modò è Vesper Hesperus eo modo fieri quo è Venetis Græci fecerunt Henetos, simplice nimirum digamma in adspirationem trans-

*Hesperides
Atlantis filia
à Buisiride
rapta, ab
Hercule libe-
rata fuere.*

*Digamma
Æolicum cum
Hispanis tum
Latinis frequenter
in adspirationem
transit.*

eunte; quod cum aliis tum Hispanis minimè debet mirum videri, propterea quòd ipsis nihil sit vitiatius quàm è digamma Aeolico facere adspirationem. Nam pro suo digamma hyo, pro fembra hembra, pro filo hilo, pro feces heces, pro fato hado, & alia similiter infinita: qua tamen in re non carent Latinorum veterum exemplis. Hi etenim è fordeo fecerunt hordeum. Quòd autem fordeum prius dictum fuerit, non de Grammaticis tantum testibus clarum est; sed de ipsa etiam etymologia: fordeum enim per metathesim à foder factum est, quo significatur pabulum cum ceterorum animantium, tum maxime equorum, seu foderum diceretur Latinitate Macaronica. Eodem modo prius Vefo quàm Veho dixerunt Latini, ut rursus ex prima vocis origine docetur; Vef enim in primo sermone dicitur, à quo Hefo fieret; verum adspiratione hic transit in digamma simplex Latinum, & digamma Aeolicum in adspirationem: qua via ex hefo fit veho. Nec aliter è fircus voce antiqua Latini fecerunt hircus. Dicitur enim fircus, quasi nostri vernaculi firit dicerent, id est igneo calore ardens: cui si Latina accedat vocum clausula, fircus habebis, & syncopτός fircus, unde posteriores in hircos transferunt. Multa id genus commemorare possem, quorum apertissima in sermone nostro ratio cernitur, cum Latini nihil habeant quod de significationis eiusmodi vocum causis probabiliter dici queat. Perspicuum nunc esse credo è Vespero existuisse Hesperum; at illud necdum liquet, cur Vesper nostras, à quo Vesper deducitur eo quem exposui corrumpendi voces modo, traiectionem ad occasum designet. Nec apud Græcos nec apud Latinos vocis existare rationem inde quivis facile conieceret, quod à proprio viri nomine eam ad reliqua denotanda, pro quibus est in usu, deductam esse scribant: quamquam haud ignoro Etymologici scriptorem sese fatigasse quòd verisimile redderet, *ἡσπερος ὡς ἡ δὲ τὸ εἶναι παρὰ τὴν ἡσπερ τὸ φέρει τὸ τῆς εἰς πύργου*, quorum nescio utrum sit frigidius & ineptius. Nobis nominis causa non evidentissima tantum est, sed vna etiam nobis demonstrat fontem omnis prudentiæ: De Hesperio quod nos fer & Ver dicimus, quin traiectionem & actum quemvis significet nemini nostratum dubium est. Verbum unde deriuatur Var enuntiatur, quo quævis agendi movendi ratio denotatur. Sic dicimus *Voe-var-di*, id est quo modo is, vel moveris, aut Latiniùs, quæ res tuæ succedunt. Siue naui feror, siue curru, siue me ipse porto, semper dicam *it var*, id est ego moueor vel agor. Nec aliter dicimus, *Laet dese dingem varen*, id est, sine

*Hier.
Ver.
Var.*

est, sine has res valere, & similiter, *Hec var soet var* id est, Res eat quocumque tandem modo ire velit. Altera pars compositionis quæ prior est, quam *West* efferimus dum Occasum denotamus, quatuor habet notationis causas mihi perspectas: Prima à præterito tempore verbi substantiui accipitur, quod est *Seuwest*; à quo si augmentum *Se* auferatur, restat *West*; à quo mox fit *West* correpta ob id vocali, ut parua diei mora, quæ reliqua est Sole ad occasum tendente, denotetur. Cum igitur *West* audimus, cogitemus nobis nomenclatorem alta voce inclamare, Dies fuit; ad eum significationis modum quo Poëta dixit, *fuit Ilium, & ingens Gloria Dardanidum*. Et iterum: *fui-mus Troës*. Et ut est in proverbio, *Fuerunt quondam fortes Milesij*. Huic itaque sic inclamanti ille quidem, qui diligenter rebus suis agendis diem impendit, respondere poterit: Bene habet; res meæ peractæ sunt; iam quiescam. At si quis ignauus fuit, tacitus secum cogitabit: Quid feci? cur hunc diem perdidici? Curandum ne crastinus dies sic abeat. Quis non videt quantum in hac admonitione, Dies fuit; siue fuit simplicitet, sit momenti ad prudentiam informandam? Plumbeus sit oportet, si quis hoc audiens non commouetur vel ad diligentiam suam quotidie iterandam, vel ad ignauiam corrigendam compensandamque. Altera causa significationis est in *West* / quod significat monstrabat. Vesper enim demonstrat quo quisque sese modo in officio suo diurno gesserit: Demonstrat item unicuique quanto is beator sit qui labore suo diurno victui suo & quieti necessaria quæ fuit, quam ille qui, cum totum diem nihil agendo transegit, vespere nihil habeat sua industria partum, quod vel iucundam det cœnam, vel cubandi commoditatem. Nemo mortalium scire potest quanta sit honesto viro vitæ suauitas, qui numquam expertus est quanta sit voluptas diurno labore exercitarum vespere ad focum suum lassa membra fouere, ac deinde cibo & potu suo labore acquisitis perfrui; quos condiat ingens validi ventriculi appetitus, qui longè suauius est condimentum, quam vllum Garum fociorum, quam vlla halecula, quam vllæ colymbades, quam vlla promulsis. Hoc sibi condimentum Spartana iuuentus referebat ab Eura, hoc fecit ut ille imperator turbidam aquam bibens se numquam suauius bibisse fateretur. Sed quid ego hic plura dicam, vbi nihil vmquam vel à summo oratore dici queat quod hanc, de qua agimus, æquare possit voluptatem? Idem verò in cæteris cogitandum, qui vel civilibus rebus occupati, vel aliis studiis dediti, diem cum fructu non poenitendo transegerunt; quibus dulcissimum est animi pabulum rerum tota die bene gestarum conscientia; ut contra nihil tristius eorum cogitatione, qui ignauiam suam cum aliorum industria comparant. Vesper igitur rectissimè nomen habet à demonstrando suo cuique bono vel malo, quo nihil est ad prudentiam aut inchoandam aut promouendam efficacius & præsentius. Quid quod *Wis* / vnde *West* in præteriti imperfecti tertia persona, non solum demonstro generatim significat, sed etiam pro iudicio vsurpatur: quo fit, ut & hoc modo Vesper *West* merito dicatur; eo quod solus Vesper de toto die iudicium ferre possit. Hinc illud apud Latinos, *Nescis quid serus vespere vehat*. qua de re quanto amplius cogitabis, tanto clariùs cernes hanc quoque nominis causam latissimè patere. Sicut enim exitus de rebus iudicat, ita & Vesper quamvis id illi displicuerit quæ dixit, *careat successibus opto* *Quisquis ab euentu facta probanda putat*. In opere certè diurno quantum quisque præstiterit, vespertinum iudicium neminem fallit. Adde Vesperum diei crastini dare significationem, & ex eo de futura tempestate iudicium colligi, ut ab ipso Christo monitum habemus. Virgilius item Vesperum magis notandum esse tradit quam Solem orientem, & ab illo quam ab hoc iudicia duci certiora. Restant duæ adhuc causæ, non illæ quidem tanti quantæ priores putandæ, attamen non contemnendæ iis qui rerum naturalium causis considerandis sese oblectant. Pluuiæ vespertinæ in sacris litteris eam aliquoties legimus mentionem, ut ea nihil optabilius agricolis esse clarè significetur: nec est omnino quisquam aut hortulanus aut alterius generis rusticus tam rerum omnium imperitus, ut nesciat quam grata sit plantis pluuiæ vespertina. *West* igitur sic intelligere possumus ut postremam diei partem rogemus, ut quæ plantauimus lauet. Dicimus enim *Wast* & *West* pro lava. Iam *West* etiam idem est quod cresce; quo fit, ut dum *West* pro vltima diei parte dicimus, vtrumque dicere videamur, Laua & Cresce; illud quidem cælo, hoc verò semini à nobis terræ interdiu commissio. Audiuerant poëtæ à maioribus famam

*West nomi-
natio qua
druplex.*

1.
West.

11.

Wis.

111.

Wast.
1111.

quandam huius lotionis, quam nomen nostras optandam esse monet, sed quod ea tenuis esset ac fugax, quorsum spectaret coniectare nequiverunt, & idcirco putabant Solem & astra, dum se condunt, in Oceanum descendere quo se lauent; ceu quisquam de longo itinere fessus & multo pulvere squalidus ad balneum se vespere conferret. Hoc verò ut iis qui fabulas ex professo scribunt condonari potest, ita nescio quid de illis sentire debeamus, qui memoriarum mandarunt, Solis in Oceanum descensum tantum strepitum edere, ut in Hispaniarum promontoriis audiat, haud aliter ac si candens ferrum in aquam demergatur. Atqui hoc dignum commemoratu putavit Posidonius, aien id vulgò apud omnes Oceani accolae dici. Quamvis autem & poëtae & ceteri nimis impudentes, sese in hoc mendacio praestiterint, magnamque Astrologiae imperitiam demonstrarint, nobis tamen iucundum est intelligere quae fuerit prima huius erroris occasio. Nunc itaque clarissime cernimus *West* suae significationis apud nostros habere causas non lues aut obscuras, sed perquam graues & luce meridiana euidentiores: quae de re liquet Vesper & Hesperus, & quaecumque vocabula ab illis deducuntur, ad fontes sermonis nostri pertinere, & frustra in aliis linguis de ipsis disputari, nec omnino dici posse hæc de regis cuiuspiam nomine ad rerum earum quas primò significant notationem transiisse. Hesperus ergo & Vesper primò ad Solis occasum pertinent, inde ad cetera transferuntur. Hinc Hesperiae nomen regiones duae sortitae sunt

Hesperia nomen Italiae & Hispaniae tributum.

apud Græcos, Italia & Hispania; quarum hæc vltima Hesperia ab Horatio vocatur, sic canente: *Qui nunc Hesperia sospes ab vltima*; quamvis vltimam partem potuerit indicare. Rectius enim quis dixerit, Hispaniam ab Italis, Italiam à Græcis Hesperiam ratione situs vocari. Sic Virgilius de Italia loquens: *Est locus, Hesperiam Gray cognomine dicunt*. Quoniam verò vocabulum Hesperiae à Iapeti sermone deriuatur, & ea quae de Atlante narrantur, ad Hesperiam referantur, dicemus Atlantem in Hispania prius quàm in Africa habitasse, quae de re mox latius.

Veneris stella quādo Hesperus & quādo Lucifer dicantur.

Venus autem Hesperus & Vesperugo nominatur eo tempore, cum ad Solis occasum formosum suum lumen ostendit. licet matutinis horis Phoebo praecurrens Lucifer vocetur. Postquam modò quid *West* sit, quamq. variam habeat & copiosam significationis suae rationem, ostendi; non fuerit abs re obiter indicare quae pars caeli opposita nominetur, tum ob alia, tum quod contra se positum consideratio obscuris lucem soleat adferre. *Au* nobis antiquum designat, & *Aust* antiquissimus: vnde Germanus, ut antè dixi, *Dausi* cum articulo nuncupatur, eo quòd lingua eius antiquissima sit. Hinc quia matutinum tempus antiquissimum est omnium totius diei momentorum, *Aust* Orientem designat; & ut modò dixi, pro *Aust* crebrò *Ost* pronuntiatur citra notationis discrimen. Ab hac voce *Austre* regnum vocatur orientale, quod vocabulum alibi in Austriam, alibi in Australiam transiit, cum Austricia potius dicendum esset, si originis ratio habenda sit. Matutinum sanè tempus ut reuera est antiquissima diei hora, ita nobis antiquissimū quoque esse debet, eo quòd ad omnia bene recteque peragenda maximè sit idoneum; quod si per omnia negotiorum genera quisquam velit examinare, nã is non totum modò matutinum tempus, sed totam etiam diem nimis breuem huic discursui esse deprehendet. Latini Aurorae nomen ab eadem origine duxerunt, eo quòd *Au-root* nihil aliud sit quàm antiqua motrix: ob id sic dicta, quòd omnia animantia commoueat, & ad suum quodque opus excitet. Nec alia de causa Græcorum vetustissimi *Αὔω* dixerunt pro Aurora, ceu *Au-hoot* in primo sermone dictum fuisset, quòd antiquum caput denotatur. Est enim aurora rerum omnium agendarum caput, & illud quidem tanta veneratione dignum, quanti nobis esse debet primus lucis exortus. Lux profectò primum caput est totius vniuersitatis, quod ante omnia cetera Deus dicitur creasse: & sicut illa lux fuit mane omnium saeculorum & vera Christi imago, ita prima cuiusvis diei lux antiquum caput est diurnae durationis. Vt est hac voce Sapphò in hoc versu,

Aurora etymon.

Ἐσπερὶ τῶν ἁντὶ φέρων ὅσα φαίνολις ἐκκείνου αὐῶς.

Posteriores ex *αὐῶς*, ἡδὲ & ἑως fecerunt. Videmus itaque Auroram & *Au-hoot* ex eadem radice pullulasse, & vtraque voce denotari primam diei partem honore summo dignam esse, nec quicquam nobis antiquius habendum. Monui antè Ab & Abba ex eodem *Au* fluxisse, quod cum ita sit, existimare debemus Auroram nobis patris loco habendam esse, & toties nos gigni quoties noua lux nobis exoritur, ideoque summo mane

mâne nihil nobis prius agendū esse, quàm vt patri vniuersorū gratias agamus de nouo nostro natali, qui nos à somno & tenebris quotidiana quadam morte in lucē reuocauit. Quoniā verò Aurora omnia animātia operis sui monet, Mâne à Latinis dicitur; quam vocē à nostro *Māne*/quod est moneo, retinuerunt: & quia cuiq. suas distribuit partes & officia, nec quicquā relinquit cui non dimensum opus assignet, Matuta vocatur. *Mat* enim vocali lōga pronuntiātū, vnde *Mat* in praterito imperfecto, à quo nomina formātur, idem est quod mensuro; & ab hoc verbo Metior Latini, & Græci *μετρώ*, & Hebræi *מטר* retinuerūt. Docui in Amazonicis *Mat* & *Tam* ichnæa esse vocabula, quorū charactē euidentissimē demōstrat ea ad origines nostras referēda esse. Iam *Mat* idē est quod E vel Ex Latini dicunt, vnde *Mat* vt dicitur quæ suum cuique opus & munus emetitur. *Mat*: Hebræi *מטר* pro Mâne dicunt, quod item ē primo sermone habuerūt, qua in voce Bet pro duplici digamma nostro ponitur: *Mat* enim is est qui vigilat & ē somno excitat. quod quis nō videt aurorē maximē cōuenire pro omnibus excubias agētī & omnia animantia ē somno excitanti? In nomine Vesperī cōmiserūt illud vitii quod hystērō proteron Grāmatici dicūt, *מטר* pro *ברג* dicētes, quo significatur vesp̄ omnia abscondere. Concedāt itaq. harū vocū nobis origines, vel ipsi domi suæ alias & eas quidem rectiores ostendant. Quid quodd Orientis quoque vocabulum apud Hebræos v̄sitarum ē nostro quoque sermone petiitum est? Nam *מטר* nihil aliud est quàm *Matutina*/quo antiquitas nobis denotatur, vbi duplex W. in Q. mutatur, & consonantem primam malē sequitur vocalis, quod frequens Hebræis, vt pro Alban dicunt *מל* vocales principio vocum non dignantes. Videmus ergo & nobis Orientem antiquissimum dici dum *Aust* vocatur, & Græcis & Latinis matutinum tempus ab antiquitate dici, & Orientem ab Hebræis ipsam vocari antiquitatem: qua in re illud inter alia animaduertas velim, non ob id tantum Orientem antiquissimum dici, quia hora matutina ceteris diei horis sit antiquior; sed propterea etiam, vt semper recordaremur antiquissimam habitationem in Oriente fuisse, & ibidem antiquissimam & primam permanisse linguam, & eos apud quos ea seruata est, idcirco idem nomen cum Oriente habere solo articulo præposito differens. Sed satis horum; reuertamur ad Hesperiam. Quamuis Græci Italiam Hesperiam vocent, propriē tamen & præcipuē Hispania Hesperia dicitur, quod Hebræos quoque video seruasse dum *ספרד* pro Hispania scribunt; quam tamen vocem more suo malē pronuntiant, idq. tribus de causis: & quod puncta aliena subscribant, & quod vocalem post consonantem de stolta sua lege in principio ponant, & quod aspirationem reiecerint, nisi eam ex Phe tibi sumas. Adde & illud Daleth in fine redundare. Pro Hesperia igitur Sepharad efferunt; vbi lota omisum esse, quod est in Hesperia, vix tanti facio, vt annotatu dignum putem, in ea præsertim lingua quæ turpissimē omnes voces mutilare consuevit: quod vt clariū intelligas, vide Chaldæum Turgumanum, qui loco Sepharad in Abdia Propheta transtulit Sipamiam, quod me Arias Montanus monuit, vir non eximia modō Theologiæ, sed omnium etiam artium liberalium & omnium linguarū doctrina excellētissimus. Hic cernis tria mox errata in Hispaniæ nomine: Primū quodd adspiratio sit adēta; Alterū, quodd vocalis cōsonantē in principio vocis sequatur, vti & in Sepharad fieri dixi; Tertiū quodd Mem *פ* Nun perperā scribatur: Quod itaq. euident est in Siania pro Hispania peccatū, idem si in Sepharad cōmissum esse putes, mox perspicuū fiet Sepharad non ex alia voce corruptū esse quàm ex Hesperia. Verū licet clariū id sit quàm vt ambigere quispiā de veritate eius debeat, non potui tamē cōmittere quin illud quoq. augēdæ lucis gratia adderē quod de Zephyri nomine occurrit. Hoc enim eandē cladē passū est qd' Sepharad, nisi quodd in altero Z sit, in altero Σ. Præponatur ergo vocalis pro eo ac debet, existet Ezphyrus, cui si adspiratio iungatur Hczphyrus habebis, quod quā cū Hesperus cōueniat qui non videt nihil videt. Ceterū quoniā in hac vocē incidimus occasione ipsius Sepharad, addatur & illud, quodd nimirū hac vox meliū referat etymologiā quàm Zephyrus? eo quodd *Westphard* omnino nostris sit, & significet vectiōnē ad occidentē. Quodd si *Westward* dicas, idē dixeris quod occidentē versus. *Wart* & aliis *Wart* idē quod versus: atq. adēd ipsū Versus Latini inde acceperūt. Verū in priore ratione cōstitimus. Est itidē apud Abdiam *צפרא*, quod vocabulū Gallis quidā applicarunt: Mihi congruētius vaticinio videtur, si generatim pro omnib. orientalibus accipiatur, quorū regio Auster pat vocatur, id est via siue semita orientalis. Et optimē quidē in hac voce *Pat* est & illa *Phard*/quoniā videlicet ē Iudæa cunctibus in Hesperiam opus esset vectura nauali; in Orientē itinere pedestri, ad quod *Pat* refertur,

Mâne disti-
nu notatro.
Manen.

Matuta.
Mat.

Mat.

Hispania pro-
prie Hesperia
dicitur
Sepharad.

Zephyri.

ward.

Sarphat.

Pat.

ward.

vnde Græcis verbum *παρτίω* remansit vnà cum tota sua prole. Quemadmodum igitur ex Hispania Sipaniam fecit interpretes Chaldaeus, ita scribendi legendique apud Hebræos consuetudo ex Austerpat fecit *תִּשְׁתִּי* cum tamen, si nostro more has litteras legas, Oosterpat expressum sit. Et hac quidem ratione Sepherad & Sarphat opponerentur, quibus merides accedens cum oppositæ partis notione non expressa, quatuor mundi plagas habueris indicatas: ad quam sententiam procul dubio Propheta videtur respexisse. Dicit enim fore ut in omnes mundi partes regnum Christi extendatur, quod omnino illis Deiverbis cõgruit quæ Iacobo dormienti dixit: Dilataberis ad orientem & occidentem & septentrionem & meridiem, & benedicetur in te & in semine tuo cunctis tribus terræ. Scio tamen & Stoorpaet posse legi, qua via Cimmerij indicarentur, quorum pais Galli sunt; & Stoorpaet pro Stoorbaet diceretur, ad eum denotandum qui omne lucrum & quicquid vitæ vñibus est commodum perturbat. Tales enim apud externos Cimmerij habebantur; & merito quidem, cum olim ante omnem ferè scriptorum memoriam omnes Asiæ & Africæ regiones peruaserint atque spoliarint. Vt cumque res habet, Sepherad & Sarphat cognomina sunt: &, mea quidem sententia, à duabus mundi partibus sibi oppositis accepta. At hæc de Hesperia nomine satis superque sunto. Sequeretur nunc Hispaniæ nomen: verum quia paulò post commodius id fiet, hoc

*Hispalis vnde
nomē habeat.
Istonium.*

loco Hispalis nomen exponamus. Isteuones dixi nominari ab occidente *West* in *West* mutato, & duplici digamma reiecto. Hinc & Istonium vrbs in Hispania, quasi *West* *monium* dicas, quod reddas habitationem occidentalem. Verum si digamma duplex in simplex mutet, ut in Vesperij nomine fieri videmus, ac deinde simplex digamma in adspirationem, uti è Venetis sunt Heneti, & è Velenæ Helena, mox è *Westpal* feceris Hispal reiecto Tau è medio, ut factum est in Hespero & Vespero. *Pal* nobis terminum significat à *Westhal* siue *pehal* quod est conseruo, eo quòd terminis positis suum cuique conseruetur. Hispal igitur terminus est occidentalis, & eodem modo Hispania est Pania occidentalis, cum & Pania sit altera orientalis, de qua mox latius. Errant itaque qui Hispaniam à Græca voce deriuant, quasi rara esset; nec minùs illi qui Hispaniam ab Hispalo Rege nuncupatam esse fingunt; de quorum numero Trogius Pompeius fuit: quando hæc nomina nullis vñquam regibus propria fuerunt. Porro quia reliqua fictitiorum Regum nomina à Tarapha vel è fallacibus Berosis & Manethonibus vel ex alijs etiam petita melioris notæ auctoribus nullam regionis proprietatem expriment, sed ad fabulas spectant à priscis hominibus non sine magna vtilitate & sale confictas, non antè de illis agam quàm primùm Hispaniæ inuenero conditorem hæcenus, uti modò declaravi, frustra ab omnibus quaesitum. Neque enim poetica fragmenta & allegoria rectè intelligi possunt, nec veritati applicari, nisi priùs de ipsa constiterit veritate; qua sola & tamquam amissi quadam omnia inuolucra explicantur, & tamquam norma Pythagorica omnes inæquales anguli quadrantur. Primùm ergo hoc nobis sumemus, quod & à Iosepo & ceteris omnibus citra controuersiam traditur, Europam quidem totam principio ab Iapeti filiis nepotibusque, Africam verò à Chami posteritate habitatam fuisse; tametsi postea varia sunt factæ aliarum gentium in alias incursionibus, ut quamque vel egestas vel auaritia vel ambitio ad aliena rapienda vsurpandaque trahebat. Nobis de prima illa terrarum partitione sermo est quam Nochus in herciscunda totius orbis familia idem omnium pater & Rex tabulis suis sanxit, æquissimis illis quidem & præeunte diuini numinis instinctu dictatis, verum posterorum peruersitate vix ad paucas ætates suam habituris auctoritatem. Quamobrem si quando ab alijs dissideo qui primæ illius diuisionis videntur fuisse negligentiores, tantisper velim lector iudicium suum patienti epoche moderetur, dum omnia rationum mearum pondera diligenter expenderit ac cõsiderarit; quod admonere ac rogare ut apud æquos viros superuacaneum esse videatur, eo tamen mihi magis necessarium putavi, quòd in ipso statim limine me coactum iri cernam ad ea pronuntianda quæ omnium eorum quorum hæcenus scripta contigit videre, sententia repugnant. Et verò si quæ de Hispanicis originibus mecum statui, ea cum ceterorum vel maxima vel doctissima quaque parte consentirent, quis vsus huius nostræ scriptionis esset? Numquam mihi sic placui, numquam sic vanæ studij gloriolæ, ut quæ ab alijs inuenta essent & litteris prodita, ea ego aut alijs verborum phaleris ornata, aut alia via & ratione distributa

*Europam Iapeti Africam
Chami posteritate
habitatis.*

pro meis venditarem. Lubenter hanc scribendi ambitionem aliis concedo, ut quæ velint argumenta sexcentis ab aliis antè tractata iterent, remendant, expoliant ac novio lenocinio fucata, veluti merces è suo peculio depromtas, obtrudant; modò contrà mihi permittant ut opinionem meam ea proferam libertate quam hæcenus nemini video negatam fuisse. Ut ergo à paradoxis exordiar, illud mihi docendum propono, Hispaniam ab Elysa & Tarso fratribus principio conditam fuisse. Diuinus Moses Elisam, Tarsum, Cetimum & Dadanum filios Ionis & Iapeti nepotes facit. Prius itaque quàm ad filios veniamus, non abs re fuerit considerare qua nam de causâ pater hoc nomen acceperit, & quasnam habitauerit terras. Hebræi dum in vocem punctis suis notare volunt, sic nomen à germano suo sono alienarunt, ut nec is qui eo primùm vocatus fuit, nec posterorum quisquam ipsum sit agnitus. Dicas, scribas, canas, clames quoties placebit Iauan; nemo te Græcorum intelliget, ne ipse quidem, si redeat, Homerus omnium Ionum doctissimus. Atqui si recta propriorum nominum pronuntiatio à quopiam discenda, certè suum cuiusque gentis nomen non aliunde melius quàm ab ipsa gente cuius nomen est, peti queat. Si quis Teutonem Latini sermonis imperitum roget an Teutonis nomen agnoscat, confestim negabit se scire quis Teuto vocetur. At si eundem interrogas quod sit nationis nomen, mox respondebit, *Ἰουστ*. Intelligimus itaque Teutonis nomen à Latinis corruptum esse. Eodem modo si Ionum quisquam interrogetur, ecquos norit qui Iauani nominentur; dicet, ni fallor, se quinam sic vocentur ignorare; quem si de Ionibus rogasset, mox intellexisset de gentilibus suis fieri mentionem. Cum igitur Iauan, teste Iosepho & aliis, pater sit Ionum, & ipsa litteræ à Mose scriptæ Ion expriment, damanda est illorum ignorantia qui vocabulum peruersa punctorum additione vitiarunt, quæ fecit ut non solum ab iis quorum proprium est non agnoscat, sed recedat etiam longissimè à prima sua notatione. Et insulam significare dum Iberi nomen exponerem, & ab *Ε* quo Vnum denotatur deriuari meminisse tradidisse: Hinc Hebræi יאון & יאונן insulas vocant, cuius tamen vocis nullam queant assignare rationem. *W*on vocali longa pronuntiatum idem significat quod habito, ut paulò priùs annotaui: Et *W*on igitur Insularum habitator dicitur, è qua voce si litteram Hebræis iuxta ac Græcis & Latinis incognitam demas, Eion habebis; quod deinde in Ion transit. Videtur ergo Iapetus hunc suum filium ipsa nomenclatura omnium portionis suæ insularum imperio inaugurasse, & mox ab ineunte ætate maris ipsi dedisse possessionem; quo factum est ut litora primùm minoris Asiæ, deinde insulas & ipse & filij eius occuparint. Fac modò Diuinum Mossem ad suos redire: quid quæso dicet, si Iauan pro Ion audiat efferri? Didicerat ille nimirum sacerdotum in Ægypto linguam, de qua quid Ion denotaret facillè intelligebat, & idcirco rectissimè suis litteris depinxit, agrè haud dubiè laturus, si quis vocem à significatione & germano sono detorsisset. Quod verò Hebræi Iauan nomen sibi vernaculum faciant, & lutum significare dicant, id ut ita sit & se in luto voluant permitto; sed interim intelligant vocem hanc suam nihil facere ad Ionem, cui pater è sua lingua Scythica, non è luto & stribligine Hebraica, nomen fabricatus est. Sed diceret fortasse quispiam Ion quoque Hebræam esse vocem, qua columba denotatur. Nec illud negare possum, sed nihil ad Ionem. Neque enim Ion pro columba ex eadem pullulat radice, è qua Ion pro Insularum incola. Ion enim pro columba duplex digamma non è medio sed & principio perdidit, dum è *Wi-hon* factum est *Ion*; qua compositione auis consecratrix denotatur ratione vocis è symbolo olim petita. Plenum mysterij cognomen hoc esse nemo eorum dubitabit qui scient Spiritum sanctum in columbæ effigie D. Ioanni Baptistæ apparuisse. Nam si solus Spiritus sanctus omnia consecret, diuina reddat, & amore deuinciat, qua ratione aptius auem cuius speciem is gessit cum in Christum descendit, indigitare queas, quàm si voces consecratricem? Cogitent hic Herbariæ rei studiosi de Peristereone & Herba sacra, & videant an à firmitate herbæ nomen, an à columba malint deriuare: qua de re nos aliàs latius. Dignum etiam est accurato examine quod de columbæ & oliuæ ramo scriptum habemus, non tam ob historiam & celerem ad longinquam columbæ volatum, quàm ob symbolorum in his duabus naturis cognationem: quam qui diligenter expendet ac cum nomine *Wi-hon* conferet, magna mecum perfruetur voluptate. Sed hæc obiter homonymiæ occasione. Ion itaque primùm Ioniam condi-

*Hispania pri-
mi conditor
Elysa et Tara
sus.
Iauan nomen
corruptum.*

*Iauan pater
Ionum.*

*Ion nominis è
tymon.*

*Ion colubam
Hebræis quæ
notatione si-
gnificat.*

*Ioniam primus
conditor, et ur-
bes præcipua.
condi-*

condidit, cuius decem ciuitates nobilissimæ in continenti littore celebrantur: Milesus, Myus, Priene, Ephesus, Colophon, Lebedus, Teos, Clazomenæ, Phocæa, Erythræa. Insulæ adnumerantur Chius & Samus; in quibus verè antiquitatis non satis periti crediderunt Iones è Græcia in Asiam commigrasse, cum nos contrà Mosaicæ historiæ innixi in Asia prius Ionem quàm in Græciam transiret, confedissemus. Quæ tamen de Ionia & comitiis eorum Pamoniis, ceterisque eodem spectantibus dici possent, ea ex iis petantur auctoribus qui omnium manibus teruntur: nobis propositum est ea dumtaxat in lucem vocare quæ ab aliis vel attracta non sunt, vel perpetam explicata. Sed hic mox obiectum iri video, me parum memorem esse eius quod modò ex vera vocis interpretatione tradidi, Ionem insulas à patre habitandas accepisse, cum nunc dicam eum non insulas sed continentem in Asia regionem primùm occupasse. Magnus hic scilicet scrupulus est, at non alij quàm illi qui omnino alienus est ab omni æconomica & politica ratione. Qui rogo bone vir, quisquis es qui hanc nobis moues quæstionem, fieri posset, ut quis ad Insulas perueniat, nisi antea omnia illa sibi compararit & congesserit quæ nauibus fabricandis & instruendis sunt necessaria? quæ quot sint & quanta, non nauis tantum, sed quotquot vmquam nauem longinquo & diuturno itineri apparari viderunt, nouisse possunt. Populus Romanus Pompeio, ad piratas è mari mediterraneo pellendos delecto, omnem terram subiecit quæ non pluribus quàm quadringentis stadiis à mari abesset, tum ob alias causas, tum ut vbique commeatu & rebus ad rem naualem necessariis abundaret. Non latuit Plautum quantum negotiorum vna nauis exhiberet, nedum tota classis omnibus rebus ad coloniam deducendam necessariis instructa. Diu itaque Ioni & ipsius filius prius in continenti fuit habitandum quàm ad insulas commigrarent: Cannabis & linum ferendum, ferrum è terræ visceribus eruendum, picis copia paranda, materies cædenda, omnia maritima loca colenda ad commeatum abundè suppeditandum, & ad greges & armenta terris necdum habitatis importanda. Quid quòd hæc aliæque eodem spectantia citra magnam operarum artificumque multitudinem fieri nequeunt, quæ ut procreetur, diuturna mora opus esse nemo ignorat. His de causis Ion cernens patris voluntatem esse ut insulas populis frequentaret, ea sibi principio in Asia loca delegit quæ & mari adiacerent, & rei nauali idoneam materiam darent & copiosam. Cum igitur Amanus Asiæ minoris, quæ Iapeto fuit attributa, terminus esset, ad hunc sibi sedes elegit, totumque littus & loca vicina suis filiis distribuit; quorum nonnulla hætenus in locorum nominibus existant monumenta, & ut à confessis exordiamur, nemini dubium est quin Tar-

Classi instruda qua sint necessaria.

Ion qua loca in Asia prius habitari quæ insulas occuparet.

Tarso à Tarso nomen accepit. Dodanim siue Dodanim vocem ex Dardanio esse corruptam.

Elysa apud veteres celebrata.

so à Tarso nomen accepit, quæ Ciliciæ vrbs est nobilissima, Cydno flumini adiacens. Eiusdem regionis pars Cetus vocatur, clarissimam fratris memoriam reficiens, quem Citim plerique vocant. In Dodanim, siue, ut alij pronuntiant, Dodanim, non tam facile fortasse persuadebo litteram vnam deesse ad nominis integritatem; quare nihil facilius aut procluius, in nomine præsertim ignotæ apud Hebræos significationis. Quanta sit similitudo litterarum Daleth & Res, neminem Hebræorum latet: ac D. Hieronymus etiam harum figurarum similitudine errores ab interpretibus commissos esse declarauit. Quando itaque in Dardanus Res inter duo Daleth collocatur, fieri facile potuit ut quisquam Daleth esse putàs ipsum remoueret tamquam superuacaneum. Ceterum ut hoc non detur, at illud tamen frequentissimum, ut quasdam litteras Hebræi vocibus eximant, & alias formæ sermonis sui magis congruas addant. Nolim tamen hac de re cum quopiam obstinatius altercari, eo quòd in Tarso ciuitate & Ceti Ciliciæ portione satis sit argumenti duos Ionis filios hæc maritima loca tenuisse, & ceteroqui pòst ostendam à poetis etiam vetustis inter Tarsum & Dardanum cognationem celebrari, licet quàm arcta ea esset non sint assecuti. Elysa porro vestigia in Lystra Ilaurorum & Lydia maioris Phrygiæ ciuitate euidenter agnosco, & ut alij mecum agnoscant, mox præstitero. Efficiam enim, si Deus adspiret, ut omnes clarissimè intelligant nihil quondam ante Homeri ætatem Elysa nomine nobilius apud Iones fuisse, & eius plurima apud Poetas monumenta reperi; tamen nemo hætenus Hispanorum, quos quidem aut noui aut legi, gentis suæ in Græcorum scriptis agnouerit conditorem. Quoniam itaque Elysa fratre suo Tarso maior natu fuisse videtur, prius de illo & eius commigratione & coloniis quàm de hoc orationem habebò, quod ubi fecero, ad Tar-

ad Tarſum reuertar, quò & eum in Hiſpaniam deducam. Et primùm quidem nomen examinandum, & germana eius ſcriptura, quo deinde illius veſtigia, ſicubi erunt obſcura, ſaſilius agnoſcantur. In Heſperi & Veſperi nomine docui Tau deſiderari, quod in Iſterione ſeruatum fuiſſet: Idem hoc loco in Elyſa accidiffe ſcito, quod integrum apud no eſſet, ſi *El-luſt* diceretur, à quo formula Latinorum fieret Eelluſtus, ſed Tau è *luſt* remoto habebis Eluſus ſiue Elyſus: Sin Tau in Sigma mutes, Elyſus erit; quo quidem modo crebrius olim proferbatur. Eſt autem compoſita dictio ex *El* quo nobile & generoſum denotatur, & *luſt*, quod ſignificat appetitionem & oblectamentum ſinem appetitionis, & vt vocula Noctum Atticarum vtat, cuiuſui rei libentiam: ita vt *El-luſt* non aliud exprimat quàm generoſam ac nobilem & appetentiam & oblectationem. Mirum eſt quàm accuratè parentes illi ſemper obſeruarint vt liberis ſuis boni ominis nomen imponerent, qua in re tam felices fuerunt plerique, vt vaticinati, non ominari viderentur, Spiritu ſancto haud dubiè piis votis præeunte. Eam nomenum fabricandorum legem diligenter retinendam eſſe Pythagoras diſcipulos ſuos docuit, & Romani tam religioſe ſeruauerunt, vt in militum delectu diligenter cauerent, vt primus fauſtam haberet nomenclaturam. An non in ſacris omnes monebantur, vt bona verba dicerent ac linguis fauerent? Quod ſi ita eſt à poſterioris ætatis hominibus, apud quos omnia in peius ruerant, religioſe obſeruatum, quid de primis illis patribus fuerit credendum, quorum verba tam efficacia in benedicendo & maledicendo legimus fuiſſe, vt ea Dei voluntas ſequi videretur? Ceterum quia ſolenne noſtratibus eſt propria hominum crebrò decurrare vel capite truncato, vel cauda amputata, vel medio exemto; vt dum pro Eliſabet dicimus aliquando *Elis* / aliquando *Lis* / aliquando *Bet*; mirari non oportet, ſi modò prior ſyllaba, modò poſterior in *El-luſt* adimatur; præfertim cum vtraque fauſtiſſimam habeat ſignificationem. Fuerunt igitur qui *El* proferrent, fuerunt qui *luſt* ipſum vocarent; & ex priore quidem Græci *Elis* fecerunt, è poſteriore *Lyſus* & *Lyſius* & *Lyſias*, & Latini *Lufus*: eo quòd & *Lufus* & *Ludo* apud Latinos ab hac noſtra voce deriuentur, vbi corruptelæ modus ſatis eſt apertus, & interim notationis ratio ſeruatur. Sine ergo *El* / ſiue *luſt* / ſiue *El-luſt* dicas, eundem hominem notaris; & eodem modo *Elis* & *Lyſus* & *Lyſius* & *Lyſſa* & *Elyſſa*, ſiue per geminum ſiue per ſimplex Sigma proferatur, eiufdem hominis fuerit nomen. Quòd autem id Moſes per Aleſ in principio ſcripſerit, nihil habet miri, quia E longum in Aleſ crebrò commigret: qua de re poſt iterum in Alyzonibus quaerendis. Prioris ſyllabæ in *El-luſt* / qua nobile denotatur, nobilis omnino eſt & generoſa ſignificandi vis & efficacia, qua tota veræ nobilitatis ratio continetur & explicatur. *El* enim breui vocali clarum & omnium rerum fundamentum eſt, & omnium ſupremum, vt in Hermath. de litterarum poteſtate denotatur. Cum igitur vt verbum uſurpatur, ſignificat id quòd depreſſum eſt eleuare, & quod eleuatum eſt ſuſtinere; qua in re conſiſtit tota rerum omnium conſeruatio. Creatura enim omnia eleuentur & ſuſtineantur, & quamuis ima ſint, cum ſummo apice copulentur neceſſe eſt; quæ omnia harum duarum litterarum poteſtate exprimentur, quibus ſi aſpiratio præponatur, vel eiufdè manent ſignificationis cuius priùs fuerant, vel notant idem quòd *hal* / id eſt ſeruo. Ab *El* *El* manar, vt ab vno tempore duo ſunt, & ſimpliciter vt ab vno duo procedunt, & vno dño deuinciunt: qua voce qua nobile designatur, ſtatim intelligimus in eo nobilitatem omnem conſiltere, ſi quid à ſupremo & omnium fundamento procedat, & ad illud tamquam ad fontem ſuum referatur, & omnia ſua tum eo ſulta habeat tamquam fundamento vnico, quòd *Ee* vocamus; tum ad ſupremum apicem, quem Lambda ſummum palati extrema ſui parte ſerius designat, recta via contendat. O breuem, ó abſolutam veræ nobilitatis definitionem! veræ nobilitatis inquam, non eius quæ ſola vulgi nititur opinione, quæque non magis nobilitas dici poteſt quàm vmbra humanæ ſomnium verus homo. Ille igitur verè nobilis eſt qui omnia ſua ſtudia, omnia vitæ officia, omnes actiones habet à ſummo apice ſuſpenſa, & eidem ceu fundamento firmiſſimo innixas, & ad eundem tamquam vltimum finem reſectas. Iacent nunc qui volent nobilitatem, & videant ecqua nobilitas extra nobilem actionem reperiri queat. Quoniam verò neque ad ipſius Lambda notationem quicquam poteſt adſpirare, neque ipſius *Ee* ſignificatione niti, niſi recta via & ratio ab ipſa veritate demonſtretur, nec

D

veritas

*Elyſa nomen
omnis quan-
ti fuerit an-
tiqua.*

El.
luſt.

*Nomen boni
omnis quan-
ti fuerit an-
tiqua.*

*Elyſa nomen
uariè à va-
riis corruptum.*

El.

El.

*Nobilis
vera.*

veritas vlla extra Christianam potestatem inueniatur; fieri non potest vt quisquam nobilis esse queat citra Christianam caritatem, qua omnia cum supremo vniuntur, & id quidem coniugio firmissimo & numquam soluendo, quod per *Et* quoque nobis denotatur. Scribant qui volent de nobilitate libros quamuis elegantes & copiosos, omnia Philosophorum scrinia rimentur & expilent, adducant in medium quicquid est sacris litteris traditum; numquam tamen efficient vt quicquam verius, quicquam efficacius, quicquam grauius quàm his duabus litteris comprehendatur, & Hermathenæ cultoribus clarè explicetur, de nobilitate decernant. Porro *Aust* quam alteram compositæ dictionis facimus partem, à *Aost* deriuatur; eo quòd oblectatio & voluptas, omnis desiderij finis, animum à curis & angustis soluat. *Aos* enim idem est quod soluo, à quo Græcorum *λύω*, & per metathesin Soluo Latinorum, & *ῥῥα* apud Hebræorum quosdam in eadem significatione quam Munsterus annotauit, vsurpatum. Explicat igitur hæc vox *Aust* propriam ipsius latitiæ & oblectamenti naturam, si Peripateticis & Hippocraticis & ipsi adeò rectè rationi credamus; quæ hanc animi affectionem cordis & spirituum vitalium dilatatione, tristitiam ei contrariam contractione & angustis definit. Latini videntur hinc stultitiæ nomen sumsisse secundum eam conuersionem qua è *Aos* Sol, è *ἄος* *ῥῥα* ac *ῥῥ*, è *Aoof* folium & *φύλλον*, & alia id genus è similibus nostratibus corrupta cernuntur. Nihil ergo mirum, si *Lyfius* & *Lyfias* Græcis *λύσις* & *λύσις* deriuari videantur, cum & hoc ipsum fiat à *Aos* nostrati: quia apud nos etymologia & proprius linguæ character, non apud Græcos aut Latinos, reperiatur. Condonet mihi lector si crebrius hanc vocum de Hermathenæ doctrina interpretandarum & ad primos primi sermonis fontes, è quibus per diuersas vias deriuantur, reuocandarum rationem inculcem: at quid dico condonet, cum nulla meditatio gratior esse debeat iis quos ego ad discendum inuito? In quorum numero eos solos habeo qui scire auent quas primus homo à Deo omnium rerum scientiam nactus de singulis habuerit notiones; eo quòd hi soli Socratis & Platonis studium cognoscendique desiderium sequantur: quo qui non tanguntur, eos rogatos velim, ne vnam nostram scripta degustent; vt pote in quibus nihil sint inuenturi eius quam querunt suauitatis. Sed quorsum hæc quæ rerum explicatui & remoras adferunt & prolixitatem? Næ nos dum de stulti nomine agimus, stultos nos reddimus & nimium dissolutos. Hinc modò liquet Latinos stultitiæ nomine abuti, si id aliq. quàm illi tribuant qui dissolutus est in voluptatibus sequendis. Verùm iidem aptius congruentiusque vocis notationi à *Aust* Ludo fecerunt, reiecto Sigma, qua in re cum nihil dubij sit, mirari nihil debemus, si è *Aust* *Lydi* quoque nomen suum sint adepti; & hæc sanè causa est cur de Ludo & *Aust* verba fecerim, quo nimirum de similitudine vocum è primo sermone in alium transferendarum huic nostræ antiquitatum inquisitioni maius lumen affulgeret. Atque hæc quidem de nomine *Elyfii*. Quas verò hic gentes in Asia prius, & aliis locis condiderit quàm in Hispaniam nauigarit, quando nihil veterum scriptorum historiis explicatum habemus, de nominibus & locorum vicinia, coniecere potius quàm asserere possumus; quod nobis illi facillè condonabunt, qui vel *Dionysium* *Halicarnasense* vel *Pausaniam* vel *Strabonem* vel alium quemuis in simili argumento cum laude versatum à primo limite salutariunt. In primis itaque scimus *Tarsum* *Cilicæ* cõdidisse, & huic *Cetinum* proximum confedisse. Hinc ad *Taurum* *Lystra* *Mauro*rum facis declarat *Elystum* siue *Lystum* loca finitima tenuisse, ac per *Lycaoniam* fines suos ad *Phrygiam* vique protulisse; eo quòd in ea *Lyfias* vrbs eius memoriam seruet: In *Phrygia* *Gomeri* filius *Ascanius* habitauit; qui an *Phryges* condiderit, an à *Dardano* genus ducant, equidem nescio: at hoc scio *Ionis* & *Gomeri* posteros tam vicinos in minore Asia fuisse, vt plurimis locis permixtos habitasse credam perinde atque *Myfios* & *Phrygas*. Nam apud *Homerum* didicimus *Ascaniam* in *Phrygia* & *Ascaniam* in *Mysia* fuisse, qua de re perspicuum est *Myfios* & *Phryges* non permixtas modò terras, sed communes etiam habuisse maiores. Versus poëtæ hi sunt:

Φόρυς δ' ἂν Φρύγας ἦγε καὶ Ἀσκανίος θεοειδής

Τῆλ' ἔξ Ἀσκανίας, id est:

Phorcy, & *Ascanius* *Phrygios* diuinus agebat. Longè ex *Ascania*.

Qui locus de *Ascania* *Phrygiæ* maioris intelligendus. Rursus alibi *Myfiorum*

Aust.

Aos.

Stultus quis sit verè dicimus.

Elyfii quas gentes condiderit & quæ loca proximè habitauerint.

Phrygas & Myfios permixtos habitasse.

rum ducem Ascanium facit, & eum item ex Ascania profectum, ea nimirum quæ in Mysia ea parte est quæ post habuit Nicæam ciuitatem. Sed nos nominum vestigiis insistamus, quæ nobis Isaurus ab Elyssio conditos esse satis demonstrant. Quis non videt Lustram à Lust nomen habuisse, cum Lust-rat non aliud significet quàm Lusti consilium siue voluptatis consilium? Consuluit enim suis ut vera oblectamenta sequerentur, quæ virtutum actiones ita perficiunt, ut ab eis nequeant seungi. Isauri verò nobis nihil ad conditorem facit, sed locorum explicat situm. Is vocali longa glacies nobis dicitur: *Isaurum* inter alia significat habitare, unde & ipsum Habco & Habito Latinorum. Erant enim Isauri altissimorum montium habitatores, in quibus perennis glacies inuenitur, quos nullo modo clariùs exprimere possis quàm si *Is-hanvers* dicas. Cares, Lydi & Myfi se fratres quondam dicebant, & idcirco Iouem Carium teste Strabone communi templo colebant. Quod si coniectare mihi permetteretur, dicerem Lydum, Carem, Lycum & Mysum Elyssi filios fuisse, & à Lydo, cui altera nominis paterni pars data est, Lydiam conditam esse. Diuinasse mihi Elyssus videtur, cum hunc Lydum siue Lydum nuncuparet, eo quod ipsimet Lydi se iactent *τὰς πρυμνὰς* primos inuenisse, id est, oblectamenta atque ludos. Vide quæso quàm Lydus & ludus inter se consentiant, & quàm congruenter pater hunc filium à moribus, quos videtur præuidisse, nominarit. Herodotus certe non ludos modò, sed alia etiam deliciarum voluptatumque genera eis adscribit, in quibus præter tesserarum pilæque lusum, & obsonandi cauponandique artem, illud etiam enumerat quod cum summa turpitudine coniunctum est, filias ab ipsis prostitui solere dicens, tantisper dum corporis questu tantum cotrasissent, quantum satis ad dotem esse videretur. Quod igitur possit nomen excogitari huic hominum generi aptius quàm si *Lustem* vocentur? quo nomine non moderatus tantum cupiditatis, sed vehementiores etiam libidines notamus. Eleganter Terentius in Eunuchò dicit Iouem ludum cum Danaë luisse, cum ipsi imbreni aureum in gremium mitteret, qui profectò idem Ludus fuit aut simillimus cum ludo Lydorum Herodoti scriptis prodito. Quod autem Lydum Aty's filium fuisse dicunt, id hanc habet originem: Elyssus congruum se nomini suo præbens quod à patre, veluti assiduam quandam monitionem, acceperat, omnibus modis conabatur, ut cum se nobilem ac generosum omnibus ostenderet, tum tales delicias expetere ac proponeret, quas maximè nobilitatem decere à patre & auctore & proavto & ab ipsa denique recta ratione didicisset. Quoniam igitur nil odio & inuidia magis noxium est, in ea præsertim familia in qua plurimæ proles sunt, diligenter perpetuò cauit, ne hæc pestis inter suos filios aut pullularet aut grassaretur. Sciebat enim nihilo nobili animo indignius esse quàm alienis bonis torqueri; quando proprium nobilitatis est non sibi soli, sed toti hominum communitati omnia sua parata & exposita habere, eo quod alioqui ab eo pendere ac fluere non videretur à quo *Eri* nomen emanat. Quia igitur cacodæmon hac labe hominum genus maximè tentare solet, ut ex Chaini & Abeli exemplo primi parentes didicerunt, perpetuò, dum liberos ad felicem quandam ac nobilem tum appetentiam tum iucunditatem hortaretur, in ore has duas syllabas *At-hup* siue *Hat-hup* habebat, quibus denotabatur tantundem ac si Latine dixisset, ab odio & inuidia cauto. Ate Homérica ut notissima hominibus pestis est per omnium capita volitans, ita nos primi Græcis & Latinis ostendimus hoc eam nomine propterea vocari, quod hominum corda exedat, & ut ille dixit, rebus macrescat opimis. Aty's itaque Elyssus vocatus est à perpetuo suo præcepto quo semper filios & cæteros omnes monebat, ut ab Ate cauerent. Et quamuis hac ratione omnes Elyssi filij Atyos filij dici possent, propriè tamen hoc nomen ad Lydum pertinebat, eo quod nemo Lydus reuera vel dici vel esse possit, si quis inuidiæ vel odij morsus sinceram impediatur animi oblectationem: & rursus generatim omnes Lydi dici possunt qui ab omni odio & inuidia animum liberum habent, eo quod ij in perpetua læticia degant. Porro quia ad nobilitatem non satis est non odisse & non inuidere, nisi caritas etiam accedat & amicitia, verum humanæ vitæ condimentum & singularis voluptas; secundo filio Car nomen fecit: quam vocem licet Latini adiecta terminatione sua vernacula usurpent, nostram tamen esse cum alibi, tum in Amazonicis ostendi. Nam & etymologia nostra est, & Ichneà è Car in *Car* conuersio proprium linguæ nostræ præfert characterem: illa quidem ut id quod

Isaurorū conditor Elyssus.

Isauri nominis etymon. Is.
Isaurum.

Lydia conditor.

Ludorum ac deliciarū primi inuentores Lydi.

Elyssus cur Aty's appellatus sit.

Ate Hom.

Cares unde nomen habuit: & à quo conditus.

carum est nobiscum maneat, desiderat, hic monstrat caritatis finem in eo esse, ut contingamus id quod carum habemus. Hinc itaque Caribus nomen, quo Elysius omnes suos monebat, ut non solum ab inuidentia se puros custodirent, sed inmutua etiam inter se caritate copularentur, è qua sola tandem generosa ac nobilis voluptas ad omnes emanat. Car itaque Lydi germanus frater sedem ad sinum maris à patre sibi signatum occupans urbem condidit, quam paterni præcepti & proprii nominis memor

Mileti conditor, & nominis notatio.

Mil-het vocauit, id est liberale ac benignum caput. *Mil* enim significat qui omnia sua bona omnibus habet exposita & aperta, à *Mel*, quod est aperire & manifestare. Nobis in liberalitatis & benignitatis notatione hæcenus usurpatur; Germani superiores pro benignitate potius & clementia quam pro liberalitate accipiunt, quamquam hæc virtutes inter se sic hærent, ut nequeant seungi; atque idcirco vna voce comprehenduntur. Verum enimvero licet Miletus à *Mil* fieri videatur; non absurdum tamen sit, si eam à *Mel*, quod pro reuelo usurpamus, deriuetur, qua via reuelationis caput denotaretur. Certè cum quæuis liberalitas summo opere laudanda, tum nulla plus benignitatis atque amoris ostendit, quam ea quæ rerum abditarum scientiam reuelat. Et videtur profecto

Mileti schola rerum diuinarum.

Miletus quondam scholas rerum diuinarum habuisse, quas postea Branchidæ, cum Amazonibus Ioniam ingressi, videntur occupasse, si quæ de Amazonibus & Cimmeriis scribuntur, vera sint. Amazones enim quamuis valde olim Ioniam occuparint, primi tamen conditores non fuerunt; quod ex eo liquet, quod eam inuasisse prodantur. *Melisset* itaque primum spiritui sancto tribuendum esset, cui vocabulo significatione par est Apollo: qua ratione Miletus Apollini sacra diceretur, continenter admodum iis quæ de Branchidis Herodotus scripsit. Sicut autem è Menerua fit Minerua, ita è Meletus fieret Miletus. Vtrumuis itaque intelligamus aut liberalitatis aut reuelationis caput, id clarum est, quod inmutua hominum inter se caritas & liberalitas omnibus benignè sua aperiens & communicans homines Deo facit gratissimos: & idcirco Car delubrum erexit Ioui Cario, id est Deo caritatis datori & conseruatori; in qua qui manet, in Deo manet, & Deus in eo: quod cum ita sit, necessariò consequitur, ut ei qui talis est, omnia prosperè succedant, & bene fortunentur. Hoc itaque ut filios suos Elysius doceret, ac caro pignore testatum relinqueret, tertium filium Luc nominauit; quod nihil aliud significat quam fortunatum rerum successum. Hic Lycios condidit, & filij eius Lycæoniam: de qua voce post.

Ioni Cario templum curauit.

Quod si quis Lycios à lupis ita nominatos credat, is discat melius posthac ominari; & filios parentibus cariores esse debere quam ut iis mala imprecantur. Scio apud Græcos *λύκος* pro lupo dici, sed is minimè nomen accepit à Luc à quo Lycij; verum per metathesin ad hanc venit homonymiam. Est enim *λύκος* idem quod *Slyco*, solo *Sigma* è fine ad principium relato, quo nobis designatur ouis deuorator; eo quod *Slyt* siue *Slyar* idem sit quod deglutio, & *o* siue *oi* significat ouem, qua de voce alibi plura. A *Lut* verò *Lucht* nobis, & Latinis *Lux*, & Græcis *λύκη* cum deriuatis *λυχαῖας* & *ἀμφιλύκη*, de quibus in Gallicis, nisi memoria fallat, egi. Cedo nūc an Græcis ullam harum vocum queat dare rationem, quæ & lupi naturam ad vnguem describat, & ab ea toto celo terraquæ *Luc* bonæ fortunæ nomen summoveat? Quoniam verò prosperi rerum successus non tantum pacatam præstant habitationem, sed omnia etiam augent, & maxime promouent incrementis, Lycus Pandion à suis vocatus est, id est, pacans & promouens habitationem; qua in voce solum digamma duplex desideratur. Atque hinc fabulosa historia origo, qua fertur Lycus Pandionis filius fuisse, nisi Pandionem Elysum dicamus: quod equidem Inuentius crederem, cum pacandæ augendæquæ habitationis ratio patri potius quam filio videatur conuenire. De voce *Pan* mox latius. *Pi* idem esse quod augeo, crebro dixi: De Ioue item Lycio iam

Pandion quis fuerit, et quid significet.

iam fuerit agendum. Quod *Cares* & *Lycios* ex Europa in Asiam quidam deducere moliantur, id & Mosaica historia & veritati repugnat, nec ipsis etiam Caribus consentit, qui sese in Asia primum suum conditorem habuisse, non in Europa prodiderunt, addentes germanos sese esse Lydorum & Mysorum fratres: quod Herodotus disertis verbis memoria prodidit, & Strabo repetiuit. qua de re sit, ut Lydum, Carem, Lycum & Mylium Elysi filios fuisse coniectem. Neque me mouet quod quibusdam fortasse Mysi ad Mas, & Lydi ad Lud vnum posterorum Semi, vel ad Ludim Chami nepotem referantur, eo quod homonymia non raro in his nominibus reperitur, ut mox videas

Cares & Lycios non ex Europa in Asiam, sed ex Asia in Europam venisse.

in Lud

in Lud & Ludim; altero Chamigena, altero Semigena. Iosephus Amanum montem terminum fecit habitationis filiorum Iapeti. qua de re licet nos celasset, Tarsus tamen Ciliciæ vrbs clarum dedisset argumentum quem sibi locum Ionis posteritas vindicaret. Absurdum itaque fuerit vteriores Asiæ minoris partes vel Semi vel Chami filius assignare, nisi confestim in ipso limine omnem historiam velimus confundere atque turbare de sola vocis alicuius allusione. Phryges & Myfos sic sibi permistos habitasse, vt eorum termini in prouerbium abiuerint ad res dubias & intricatas designandas, de Strabone discas licet; ac deinde ex eodem habebis tam olim Myfos in Europam colonias deduxisse, vt Gæographus hac antiquitate & nescio quibus, aliis coniecturis deceptus, Myfos ex Europa in Asiam venisse scribat. Nec aliter de Phrygibus sentit, quos in Thracia etiam Mytis vicinos fuisse commemorat, prima tantum littera in Beta commutata. Iam Cares nemo vquam, quod equidem recorder, ausus est ad alium quam ad Ionem reducere; eo quod mediam Ioniam occuparint: qui cum Lydorum ac Mylorum fratres sese esse asseuerent, temerariæ sit peruersitatis Lydos ad Lud vel Ludim apud Mosem commemoratos, & Myfos ad Mas (sic enim Hebræi scribunt) referre. quod si fiat, totam Ioniam videas perturbatam, & cædam gentium terrarumque confusionem, idque eo magis, si Ioniam nomen tam latè, pro eo ac decet, extendas, quam latè Ionis posterii principio ad mare, cuius insularum adituri erant hereditatem, habitauerunt. Quid quod Ascanij memoria apud Myfos etiam colitur, tum in fluuio Ascanio, cuius Euphorion & Alexander Aetolus meminerunt, tum in Ascania vico & Ascania lacu: vnde quivis videat inter Mysum & Ascanium magnam fuisse cognationem, quæ ad Gomerum & Ionem fratres Iapeti, non Semi aut Chami filios pertinebat. Illius Mas qui à Semo genus ducit monumentum præ se fert Mosæus Susianæ fluuius longissimè à Mysia remotus: Ludimi verò nescio an Lydda Syriæ & Lydia Arabiæ Petrææ ciuitas memoriam refricent, certè eius vestigia in Iapeti portione non sunt quærenda. Nunc ergo de Myso Iapeti, vt opinor, pronepote. Mys voculam quatuor denotare Etymologici scriptor dicit; animalculum nimirum terrestre, & marinum; particulam corporis, & populum à quo Mysia ciuitas nuncupetur; at cur hæc significet, nullam addidit causam. Nobis *Mu* & *Um* contraria sunt, & hoc quidem denotat vocem edere, illud vocem concludere. Hinc auiculæ dicuntur esse in *Mut*; cum non canunt. Terentianus M litteram scribit in ore clauso mugire, ita vt inde cuius perspicuum esse queat de vi consonantis significationem manare. Cum enim V. latitudinem & apertionem notet siue rotunditatem reclusam, vt in Hermathena tradidi, *Mu* non aliud fuerit quam latitudinem siue id quod apertum fuit claudo; cui *Um* contraria via pronuntiatum oppositam habet significationem, idem notans quod sonum edo; quæ propria vernaculi nobis sermonis formula manifestat ad nostros fontes voculas has pertinere, atque inde ad alias nationes, si quæ ipsis vtuntur, transisse. Quamobrem Græci obliti ad quam claudendi rationem spectaret *Mo*, verbum *μω* vsurparunt pro conniuco: vnde *μω* morbus oculorum. Quod si pro conniuco *μω* dixissent, melius nostræ linguæ vestigia secuti fuissent; eo quod *Mien*/idem sit quod vitare, quod facimus dum oculos claudimus. Latini in Muri vocabulo probè nos sequuntur; in Murio & Musso nonnihil à significationis causa recedunt, quia his verbis non omnino tacere denotant, sed submisisse & quasi intra os loqui. Quia ergo *Mu* propriè significat os claudere siue vocem cohibere, *Mus* siue *Muis* est tacitè quicquam quærere: Vnde *Mus* vocali longa, siue *Muis*, animalculum illud significat quod summo silentio sibi alimenta quærit. vnde & mustela domestica, siue *xluri* *Musen* dicuntur, cum taciti atrentis oculis muribus insidiantur. Dicitur enim mustela à *Mus* & *stelen* quod est furari; ita vt mustela murum furem adamussim exprimat, non Latino, sed sermone nostro: vt *αλουργε*; quoque dicitur ab *Αελ* & *Λουρ*, quorum illud omnino significat, hoc attonitis oculis intueri, quod proprium est *xlurorum* qui auiculas fixis oculis intuentes dicuntur eas quasi fascino quodam ex arbore nonnumquam deiicere solere. Id addo, quo clariùs euadat quam *Mus*; pro eo quod est tacendo silendoque magna quiete obseruo, minimè requirere vt oculi aut conniueant aut claudantur. Ex hac igitur voce Musæ dicuntur dææ tacitæ inquisitionis præsides: & si quis Græcorum *μῦσαι* pro in-

Myfos in Europā coloniam deduxisse.

Ascanij memoria apud Myfos.

Mys dictio significat.

Mu, Um.

Mien.

Mustela etymon.

Aelurus nomen unde habeat.

Musa cuius sit dicta.

sum à *Mus* dictum magnam habere cum Musis cognitionem, nec aliud hoc nomine quam tacitum arcanorum inuestigatorem denotari. Elysius ergo primi sui filij nomine vltimum nobis finem proposuit, voluptatem videlicet, cuius prima nobis est appetitio. Eam citra caritatem & prosperitatem diuinitus concessam, & tacitam inquisitionem contingere non posse, aliorum nomenclaturis filiorum indicauit, simul clarissimè aperiens extra pacem & mediocres fortunas difficillimum esse tacitæ rerum contemplationi vacare. Quod verò Musarum alimentum est, id *Mysterium* vocamus; cuius

Mysterij nomini *etymia*.

vocis causam Græci eam esse arbitrantur, quòd in mysteriis oculos occludere oporteat, quo mente magis cernatur. Verùm id non ita habet, cum plurima mysteria attentissimis oculis videri debeant, vt in sacris omnes cærimonie atque ritus diligentissimè sunt obseruandi. Nobis placet vel apud vetustissimos *μύω* idem significasse quod *Mus* nobis significat, vel mysterij nomen totum nostras esse vocabulum, non origine tantum, sed compositionis etiam ratione. Quòd si illud admittas, mysterium fuerit quod tacitos & linguis silentio fauentibus, non verò oculis, quod alij dicunt, conuiuentibus oporteat considerare: At si hoc magis arrideat, *Mysterium* nihil aliud fuerit quam aut *Mus-tering* / id est pabulum & alimentum tacitæ inquisitionis, aut *Mus-stering* / id est contemplatio intenta oculorum acie cum silentio facta. Vtraque certè compositio maxima nititur ratione, qua adducor vt vocem totam nostram esse credam. Hebræi *מ* pro mysterio dicunt, & pro arcano vel mysterio vel consilio *ח*, quorum vtrumque apertam nobis habet significationis causam: prius quidem *ח* nostras conuertit, ipsi Cap adiecto Samecht, vt fiat Xain; cum nihil aliud Xain sit quam Cetera coniuncta, vti Hieroglyphica nostra docuerunt. *ח* autem ritum sacrum signat, vnde Curetes rituum capita siue principes vocantur. Alterum verò vocabulum *מ* per conuersionem item corruptum est è nostro *Mus*; quod est proprium eius qui imperat silentium. Cum itaque sacri ritus attentis oculis cum silentio sint considerandi, mysterium vtramque rem expresse quam Hebræi diuisis vocibus efferunt, quarum altera silentium imperat, altera ritum exprimit. Cæterum mea nihil vel parum refert siue *מ* *ח* *μύω* deriuues, siue è nostratibus vocibus mysterium componas, modò agnoscas non oculos clausos, sed os clausum etymologiam postulare, atque inde *μύω* fieri, quod est à *mu-heret* / id est silentium impero siue doceo. Viden' quàm nec Græca nec Hebraica lingua per causas suas primas intelligi queat, nisi ad nostram reducatur, in qua modò deprehensum duplex *μύω* apud Græcos fuisse, alterum corruptum ex *μ* per Iota longum pronuntiando, quod oculis conuenit dum palpebris clausis quicquam vitant: alterum ex *Mu* vocula itidem producenda? Luculentam itaque cernimus vocum & rerum conuenientiam, quæ nobis demonstrat Mysium, Musas, Mysterium, Mystas, Mystagogos ex eodem fonte nomina hausisse, & omnibus tacitam arcanorum inquisitionem denotari, quæ locum suum maximè habet in rebus diuinis, quæ longo prius Pythagoreorum silentio discendæ sunt quàm eloquendæ. Diuinum igitur nomen Mysus à patre accepit, & id quidem diuinitus; quod ita esse, illa quæ de Mysis memorie prodita habemus, clarissimè ostendunt. Quid enim Homerus? An non tam caros Ioui esse dixit vt cum oculos suos recreare vellet, ad eos visum conuerterit?

αὐτὸς δὲ πάλιν ἔειπεν ὅς σε φαίνομαι

Νόσφιν ἐφ' ἱπποπόλων θρησκῶν καὶ θοράμενος αἶσαν

Μυστῶν τ' ἀρχιμάχων.

Mysorum pietas et patientia maxime contemptus causa.

Eximius Musarum cultor Homerus, quo Deum ostenderet nullius æquè rei ac pacis & tranquillitatis amantem esse, fingit Iouem à tristi Troiani conflictu spectaculo auersum splendidos suos oculos ad Mysos conuertisse, quorum tanta pietas erat, vt ne læsi quidem & ab hostibus spoliati repugnarent, sed omnia superarent constanti patientia. qua de re proverbia extiterunt, vt Mysus non aliud quam præda diceretur, & Mysorum extremus, pro contemptissimo. Id enim neque heri neque nudiustertius; sed iam olim in consuetudinem venit, vt quanto quis diuino cultui & pietati magis deuotus esset, tanto apud hominum vulgus magis ridiculus haberetur. Hinc flebilis illa in libro Sapientie apud inferos agentium lamentatio: Nos insensati vitam illorum æstimabamus insaniam, & finem illorum sine honore; ecce quomodo computati sunt inter filios Dei! Hæc vera causa est illius in quo Mysi quondam fuere contemptus, qui tamen sic

vati

vati placuerunt, vt eos Deo faceret gratissimos, ea in re ad vnguem Salomonis, immo Dei ipsius, sapientiæ concordans. Deridebantur enim vt Deicolæ & Capnobatæ siue funambuli, eo quod sacrificiis & mysteriis perpetuò vacarent: cuius rei testem habemus Possidonium, qui tam pios & religionis studiosos fuisse asserit, vt à carnibus etiam abstinerent, ne videlicet crassis fumis assidua arcanorum inquisitio & diuinorum meditatio impediretur. Repellendus ergo Phornutus, qui *μυστήριον* putauit idem esse quod satiari, cum si quis hoc verbo vti velit ad rectam loquendi normam, non pro alio utatur necesse est quàm pro eo quod aliter diceremus, totum mysteriis vacare atque pietati. Legerat nimirum Cererem Mysiam dici: & quia crasso quodam modo Cererem frumenti dumtaxat præsidem putabat, iudicauit Mysiam dici à satiando, & inde etiam Mysteriorum nomen deriuari. Nos hac de re paullo post fortasse latius agemus. Videmus modò quàm congruenter Elysius hunc suum filium Mysum vocari, id est, hominem perpetuo mysteriorum & tacitæ tranquillæque pietatis amore flagrantem. Nam si talem posteritatem eius legimus fuisse, qualem dicemus fuisse patrem & primum gentis conditorem?

LIBER IIII.



THæc quidem de Elyssi filiis satis sunt, qui an plures fuerint, nec scimus, nec scire laboramus. Hoc vnum agimus, vt Elyssum in Hispaniam ex Ionia deducamus; in qua cum iam filiorum aliquot sedes demonstrauerimus, tempus est vt ad insulas nauigemus. Alij Ionis filij alias in insulis ciuitates condiderunt; & Cetim quidem Cetios in Cypro, quorum Zeno Cetiensis fuit non exiguum ornamentum. An verò horum Homerus fecerit mentionem, an illorum qui in Cilicia sunt, nihil curamus: hoc interim scimus, Cetios Cyprios à Cetiis Cilicibus originem habere: verum de Cetim nunc nobis quæstio non est. Exemplo tantum docemus quomodo è continenti paulatim in insulas Ionis filij commigrarint. Vt Cetiis Cyprum, ita frater minimus natus Rhodum & Samum occupauit. Elysius verò vltimè in Peloponesum traiecit, & inde Italiam circumuectus, & interiora Hispaniæ littora, per columnas Herculis enauigauit, & ad vltimum occidentem ciuitatem de nocturne suo Elyssibonam siue Olyssiponam, vt vulgò proferunt, ad Tagi ripas constituit; & quia flumen hoc maximè placuisset; in sedibus sibi figendis nomen cogitationi affectionique suæ congruum ei fabricauit. Tag enim, vti dixi, idem est quod ipsum placitum. Tarses deinde Elyssi frater, vt ætate proximus, ad ipsum fretum Gaditanum confedit, & ibi urbem de nomine suo Tarsessum condidit. Verum quia longum adiudum hoc iter est, non immeritò per multa pelagi terræque spacia præuaticari videbimur, si omnia illa omittamus quæ antè contigerunt quàm ad has vltimas occidentis oras venirent. Prius ergo de Elyssò, post de Tarsè loquemur. Elysius nauibus instructis, ad quas Latmus mons materiam subministravit, vt mox exponam; primum Ionie littora legit; vbi ad minimam insulam appulsus circa Phœnicem montem nonnihil constitit; vnde insula Eleusæ nomen datum, quo Eli domus significatur. Hinc per insulas maris Aegæi in Atticam videtur appulisse, per rectam lineam ab oriente occidentem versus cursu seruato. Eam hoc nomine dixisse videtur, vt posteros moneret, Europam, in quam modò appulisset, posteris suis tenacissimè esse retinendam: quo suo præcepto vaticinatus videtur, fore vt à plurimis inuaderetur; atque ea de causa opus esse manibus firmis, & quod semel apprehendissent, id magna vi continentibus. Hæc idem est quod Tenie, cui *Ταχ* Ichnæum vocabulum est, quod tenax est significans. Nos hoc tempore ferè sic pronuntiamus, vt diphthongi sonus audiat, ceu *Ται* scriberetur. Et quia Elysius Ionis filius ad hanc primum Europæ oram appulit, & idcirco fluuiolo & limpidis aquis grato, & post ob Socratis & Phædri colloquium nobilissimo, nomen dedit Elyssò, è quo posteritas maiorum suorum ignara Ilissus fecit. Principium

Cetiorum in
Cypro condita.

Olyssipona ab
Elyssò condita.

Tarsessum à
Tarsè conditum.

Attica, vocata
à quo & quæ
ob rem accepta
perit.

Hæc
Ταχ siue
Ται.

Ilissus fl.

Oropus quam habeat nominis notationem. **Oro.** autem Atticæ terræ est Oropus, inde accepto nomine, tum quod ibi prima spes huius li. toris continentis possidendi affuisset, tum quod Elyssus hic Deum orarit, ut certa spes filiorum & posteritatis daretur. **Oor** enim originem significat & filium, quia nimirum filius ab aeterno genitus rerum omnium sit creator & prima origo. Vnde & origo apud Latinos remansit. Quoniam autem felix faustumque nomen est quo & spei origo & proles spes designatur, ad alias etiam nonnullas transiit ciuitates. Portus verò ad quem Elyssus primum appulit, Sacer vocatus est, à primo ibi sacrificio in Attica facto. Eadem Oropus Græcia etiam vocata est, teste Aristotele, propterea quod antiquissima in ea primorum Ionum fuerit habitatio, ita ut meritò Anus collatione cæterarum Græciæ partium vocaretur. Nam *γρῶς* anumi notat, quasi *gar-aut* id est omnino vetulam nostra lingua diceremus. Hinc deinde *γρῶν* formarunt ab etymologia non parum recedentes, vnde an Graiorum quoque nomen deriuetur, aliis iudicandum relinquimus; mihi certè verisimile videtur. Optime itaque Oropi significatio Græcæ nomenclaturæ conuenit, quæ ob præcipuam antiquitatem hinc regionis partem vetulam esse decernit. Nec mirum vocabulum illud quo & principij spes & spes posteritatis denotatur, plurimis opidis antiquitùs inditum fuisse, quando nihil aut Deo aut bonis viris gratius, quàm audire in rerum exordiis bene ominantes. Maiores mei cum olim vacuum locum occupassent, eum non Oropum, sed Goropum vocauerunt; tanto auspiciarius, quanto boni exordij spes simplicis exordij spe præstantior haberi debet ac felicior, eo quod in **Goroor-hor** vocabulum Goropus solutum vel boni principij vel bonæ posteritatis spem denotat: vnde terra quoque noua, quæ certum habet citra culturam lucrum, **Goor** vocatur, quasi boni exordium dicas. quod quidem dignum putauì annotatu; non quò parentum memoriam ad posteros transmitterem, sed vt de vocibus hæcenus apud nos vsurpatis perspicuum redderetur, me in præscarum vocum originibus ne ad latum quidem culmum ab hodierna loquendi consuetudine deuium ferri. Quoniam itaque Elyssus principium dedit habitationis, vocatus est à posteris Phoroneus, id est, princeps siue caput primæ habitationis; è qua voce duplex digamma dumtaxat exemptum est, cum nobis **Phor-won-hent** diceretur. Nec mirum ita in Græcia tota indigitatum fuisse, cum non Atticam modò, sed Peloponnesum etiam primus habitaret. Et hac de causâ ei ignis inuentionem tribuunt, eo quod primus in Attica & Peloponneso ignem accenderit. Apud Argiuos enim non Prometheus, sed Phoroneus ignis habetur inuentor, uti Pausanias in Corinthiacis annotauit. Igne autem aram & focum denotari illis facillimè probauero, qui noriunt quid sit pro aris & focus pugnare, & omnem habitationem à sacrificio incipere debere, uti ipse Nochus arcam egressus exemplo suo demonstrauit: quem Phoroneus imitatus simul ac de naue in terram descendit, ignem accendit; ut eius ardor Deo primum gratos odores offerret, ac deinde vñbus humanis in cibo coquendo seruiret. Elyssum siue Phoroneum Car filius secutus videtur, cuius monumenta quoque cum alibi, tum apud Megareses duo insignia videntur; alterum arx Caria, alterum Caris sepulcrum, quem omnes Phoronei filium fuisse fatentur. At Phoroneum fingunt è flumine exitisse, eo quod parentes eius ignorarent, nec intelligerent eum aduenam fuisse qui primus Graios condidisset. Acceperant à maioribus Attici sese antiquissimos Iones esse, uti reuera primi erant in Europa; at minimè omnium antiquissimi, eo quod Asiatici priores fuissent, uti modò sæpius dictum. Phoroneum autem Inachi filium finxerunt Argiui, quod primum ad eius luminis ostia Elyssus ex Attica appulisset. Cæterum quæ de Inacho & Io fabulantur poëtæ, habent illa quidem originem ex allegorica theologia; sed sic sunt corrupta, ut in iis quàm minimum veritatis supersit. Inachus nobis indicat vnum esse in pretio habendum & honorandum; quod si facias, mox lætus animus in te nascetur, qui Io vocatur: At hic dum fauore diuino contentus non est, quem Iuno nobis significat, in vaccam mutatur, uti sacris litteris potest doceri. Cætera quæ adduntur, inania sunt hominum imperitorum ludibria. Fluvium itaque ad quem primum Elyssus siue Phoroneus Peloponnesum petens appulit, Inachum nuncupauit; ut eius monitu omnes recordarentur, vnum solum Deum colendum esse. Sed priusquàm ad Peloponnesum transcaemus, de Eleusi Athenis vicina nonnihil dicendum. Aiunt Eleusium huius esse conditorem. Nihil profectò facilius quàm è Elyso Eleusium facere; verum id eo minus placet,

cet, quodd Eleusis & Eleusa vocabula sic inter se sunt cognata, ut eiusdem prorsus significationis esse videantur. Quemadmodum igitur in Ionia Asiatica Eleusa insula Eli domus vocata est, ita in prima quoque Europæ Ionia Eleusis domus Eli siue Elyssi dicitur, & si quis Eleusius fuit qui à Cerere doctus primus terræ semina commisit, is haud dubiè fuit Elus, cuius domum Eleus nos diceremus, à qua dictione ad formulam Græcorum accommodata sit Eleusis, nomine suo demonstrans primum conditorem. Is Cereris hic sacra instituit, quæ Thesmophoria Græco nomine vocantur, eo quodd Ceres Thesmophoros sit, id est, sacrarum legum latrix. Quid verò Ceres sit, & cur Demeter & Dea vocetur, de sermone primo paullo inferius interpretabor. Meritò itaque Eleusini de antiquitate sua gloriantur, quam teste Pausania quavis hominum ætate faciunt priorem, & id quidem non malè si ad cæteros Græcos conferantur. Iones enim Asiatici & priores sunt, & Cereris sacra cum alibi tum Mileti habuerunt vetustiora: ad cuius templum spoliandum cum Alexandri milites irrupissent, omnium oculis subito ignis fulgore perstrictos fuisse Lactantius refert. Sed quia rursus de eadem Dea dicere cogemur, in Peloponnesum cum Elo nostro siue Elyso nauigemus. Hic Elidem mox de nomine agnoscimus, Olympico certamine olim totæ Græciæ nobilissimam. Nec procul inde Elysson fluvius in Alpheum se exonerans, & eiusdem nominis opidum clarum habent Elyssi monumentum. Dicitur enim Elysson quasi Elyf-won, id est Elyssi habitatio, ubi solum digamma duplex cernis exentum. Iam & Lusorum vicus Lusi vestigium seruat, nec ab alio Lusius amnis dictus videtur, aquam habens longè frigidissimam, tamen Pausanias à Ioue ibi loto eum dictum putat. Lysius item Bacchi comes à Sicyoniis colitur, quod nomen haud dubiè ad Elyssum spectat, qui Bacchi se comitem tum præbuit cum Nochum in Latium proficiscentem nauibus suis sequeretur. Nochum Bacchi nomine indigerari Indofcythica nostra tradit. Is enim cum iam Semigenas & Chamigenas & Iapeti filios in Asia habitantes veluti Episcopus totius orbis visitasset, in Ioniam venit, ut inde ad insulas & Europam proficisceretur. Tarses ergo Ionis filius & Cctim eum nauibus suis primum in Cyprum, deinde in Cretam, hinc in Peloponnesum vexerunt, quos an Ion quoque comitatus sit ignoro. Cum igitur Nochus ad Elidem appulisset, summis honoribus & maxima veneratione, ut par erat, ab Elyso exceptus est: & quo huius tam cari hospitis memoria extaret sempiterna, totam regionem ad Alpheum sitam Arcadiam nuncupauit, quia nimirum Arcas eam inuisere dignatus fuisset. Arcas propriè Nochus vocatus est, ab Arca voce quam à nobis Latini acceperunt. Arx enim ab Ar-rat dicitur, quod significat demoror siue impedio attractum, qui proprius est vsus ipsius arcæ. Hinc Arceo & Arx deriuantur, quorum Latinus nullam potest significationis assignare rationem: qua de re liquet ex alio sermone voces has acceptas olim fuisse. Quamquam autem Arx omnem cistam designet, quia faciat ne id quod continet attingatur, illa tamen arca quæ omnia animantium genera ne ab aquis attingerentur custodiuit, huius nominis honorem optimo iure sibi vindicauit. Hinc Arx-gast arcæ hospes dicitur, cui nomini si Tau demas, uti in Aust & West factum docui, Arcas habebis, nomen vel ipsi Nocho maximè, vel nemini mortalium tribuendum. Non fuit ergo falsa illorum fabula à Pausania & aliis recitata, qui Arcadem dixerunt omnem artem hominum vitæ necessariam suis tradidisse; quo in genere frumenti satio, panificium, lanificium, vestium compositio principatum tenerent. Quis enim alius hæc omnibus iis qui post diluuium vixerunt demonstrauit, quam Nochus omnium parens atque doctor? Cetera figmenta longius à veritate recesserunt, plurimis inanibus fabulis inquinata atque confusa: in quibus nomina variis accommodata maximam pepererunt confusionem. De Callisto alij aliter, cuius nomen vel Græcam vel nostratem potest habere interpretationem: Hesiodus hanc inter nymphas recensuit, alij, in quibus Eumelus commemoratur, Lycaonis filiam fuisse scribunt, & à Ioue adamatam: Pherecydes Ceteum eius patrem facit: Alius Nyctæum: Mihi ex his suspicio suboritur, Callisto arcæ cognomen fuisse, cuius fabrum, quia obscuro eius essent natales, Nyctæum quidam vocarunt, quidam Ceteum; eo quod veluti Cetus in aquis ad totum annum versatus fuisset. Nec mirum arcam Nympham vocari, quando nulla unquam nympha carior Ioui fuit. Prima autem lingua Callisto eam nominauit, seu Cal-listi-hest dicas, id est, pulcræ sub-

Eleusius.

Thesmophoria Cereris sacra quis instituerit.

Ely Olympico certaminis nobilis.

Elysson fluvius & opidum.

Lusorum vicus.

Lusius amnis.

Lusius Bacchi comes.

Nochi in Europam profectio.

Arcas quid sit & cur sic appellatus fuerit.

Arca cistm.

Arcas arctis omnium hominum vitæ necessarium inuencor.

Callisto fabula & etymon.

*Lycaon quis
et unde di-
ctus.*

Arctos fides.

Ton.

Not.

*Cypseli arca
in templo Iu-
nonis, Olym-
pia consecrata.*

*Cypseli ety-
mologi.*

tilitatis caput; eo quod nullum unquam ædificium, factum sit ingeniosius & subtilius, ut
quibus, tot animalium stabula distincta & eorum appendices necessarias tum ad pabu-
lum dandum, tum ad finem expurgandum bene accuratèque expendens, facile se-
cum putabit. Quod verò hanc Lycaonis filiam dicant, id nihil aliud est quam si dice-
rent, arcam factam esse à Nocho; qui, uti Arcas, ita Lycaon etiam dici potest, eo quod
Aut-hau-won is sit qui in eo habitat quod felicitatem diuinitus datam conseruat, quod
arcam fuisse nemo nescit. Sed quomodo Nochus pater Callistus dicitur, & idem alio
nomine ipsius filius? Referunt enim Arcadem Callistus è Ioue filium fuisse, quod ve-
rum esse nequit si Arcadem & Lycaonem eundem dicamus. Hic gryphus non admo-
dum difficilis est, eo quod Nochus arcam fabricarit, atque ea ratione pater sit Calli-
stus: idem rursus in arca tamquam in secunda sua matre Iouis beneficio latuit, & post
annum egressus non absurdè filius Callistus è Ioue dicitur. Mutata verò in usum est,
dum Nochus voluit perpetuari eius memoriam in cælo extare, in quo quatuor lucide
stellæ quadrangulam arcæ structuram signant. Has Arc-ton Nochus vocauit, quod ar-
cæ denotat demonstrationem: Ten enim vocali longa demonstratio est, cuius Ichnæa
conuersio Not/ quo necessitas signatur, propterea quod necessitas omnia docere atque
demonstrare cernatur. Et quia Arcton vox ad Arctos alludit, non absurdum est eif-
dem stellis varia denotari, non magis sanè quam voci vni plures tribui significationes.
Et verò sicut in vocibus Arc-ton & Arctos magna est similitudo, ita & ipsi rebus. Nam
arca in summis montibus quieuit, in quibus & vrsi stabulantur, quorum lustra in Al-
pibus proxima niuibz vidi, & sicut hi sub ipsis niuibz hieme quiescunt, ita & illa
Paropamiso niuibz eodè tempore cooperta fuit. Præterea dum in diluuiio pluebat,
Arca versus cælestes vrsas ferebatur, haud aliter ac si ad ipsas contendere voluisset: vn-
de fit ut minimè absurdum sit ex eisdem stellis in diuersarum rerum memoriam veni-
re, alijs aliter eas considerantibus. Homerus non sine plurimis affectis Hamaxam,
id est plaustrum, ex vrsa fecit. Liceat igitur & nobis ex Arcto ad arcæ demonstratio-
nem & perpetuum monumentum transire. Græci à lupo Lycaoni nomen datum
fuisse arbitrati, impium quandam fingunt, qui quamplurimos filios impios itidem
genuerit, ob quorum scelera Iupiter terras demerferit, uti ex Apollodoro discere licet.
Liquet itaque Lycaonem ante diluuium vixisse, verum ignorantia primi sermonis fe-
lix nomen atque faustum ad hominem lupinis moribus præditum translatum fuisse.
Hecateus Milesius aliter de Lycaone scribit. Equidem in hac incerta opinionum
varietate id certissimum habeo, Græcos ad veritatem non pertigisse. Et hæc quidem
de Arcade & Callisto in usum versa. Quanta cura arcæ memoriam conseruare Elysius
& ipse etiam Arcas curarint, ex eo coniectes; quod Olympiæ in Iunonis templo arca è
cedro sit consecrata, quam Cypseli arcam nominarunt. qua de voce coniecerunt o-
lim regem quempiam Arcadiæ Cypselum fuisse nominatum; qua de causâ postea
fuerunt qui filios suos Cypselos vocarent. Equidem crediderim Arcam perpetuò in
Iunonis templo, quam caput fauoris interpretamur, seruari solere, & eam quidem
quam Pausanias describit vetustiori cuiusdam successisse, cuius cum inscriptionem non
intelligerent ij qui Cypselidæ vocabantur, nouam substituisse, & ei loco verarum an-
tiquitatum & sacrorum characterum fabulas Græcicas insculpsisse. Prima arca postea
ad arcæ memoriam Cypseli arca dicta est, nostra lingua Kypseli arca. Est autem Kypsel/
partus ex oue exclusus; quo denotabatur hoc eius arcæ simulacrum esse, è quo om-
nium animantium genus velut è magno quodam ouo diuinus fauor, siue nostrati no-
mine Iuno, exclusisset. Num quicquam congruentius veritati dici potest? num quic-
quam elegantius cuiusdam comparari? Cæterum quia quicquid ex ouo excluditur
Kypsel nominamus, si per se Kypsel proferatur, nulla particula orationis adiecta, excel-
lentia figura nos commonebit ut de Nocho, qui supremus & præstantissimus Kypse-
lus fuit, locutionem intelligamus. Quando itaque huius Kypseli grata admodum &
illustis erat recordatio, mirari non debemus, inuentos postea generosos viros fuisse,
qui filios suos Kypselos nuncuparent; inter quos & ille fuit qui tyrannidem quondam
Corinthis occupasse, & Cypselidas successores reliquisse narratur. Deprehensum
nunc, eundem Kypselum & Arcadem vocari posse; & arcam in templo Iunonis per-
petuum fuisse præcæ arcam, qua totum humanum genus seruatum est, monumentum.

Adda-

Addamus iam & illud, in Ionia etiam Asiatica arcæ monumentū celebrari in nomine insulæ quam Apollodorus septimo Caricorū libro commemorat, Arconesum appellans. Verūm ut alibi & arcæ & priscæ eorum qui in Arca fuerunt religionis multa vestigia fabulis tecta supersunt, ita nusquam clariora quàm in Arcadia & eius vicinia reperiuntur. Ac meritò sanè, & ut audacius dicam, verissimè iactant Arcades se omnium hominum vetustissimos esse: atque adeò ante Lunam fuisse. Hippus Rheginus Proscelanos ea de causa vocauit, & Aristophanes Croniis Beccelana adiunxit simul Phrygijs & Arcadibus vna voce derisus. Verūm nec hic nec ille nec quisquam hactenus vel scripsit vel intellexit qua ratione se dixerint ipsa Luna antiquiores. Nos breuiter causam aperiemus, quæ tota in Lunæ & Oceani coniugio consistit, quod tale est, ut hic illam haud secus ac flagrantissimus & zelotypus amator perpetuò sequatur. Totus enim ex eius nutu pendet, ac sex horarum spatio intumescit, & totidem rursus horis in se refidit pro eo atque illa in cælo mouetur, modò ad meridianum circulum accedens, modò ab eo recedens. Neque verò Oceanum tantum hic planeta gubernat, sed totam etiam aqueam naturam tum in plantis, tum in animantibus, tum in aliis rebus contentam. Interrogetur arborum vitisque putator, interrogetur materiarius, interrogetur ostreorum piscatores, nemo erit qui non intelligat Lunæ vim humoribus & augendis & diminuendis præsidere. Quamobrem si quis me roget quo tempore Luna totius orbis imperium tenuerit, citra hæsitacionem respondebo, in magno illo omnium terrarum diluuiio, quod diuinus Moses nobis descripsit, quodque omnes nationes, licet diuersis nominibus, celebrauerunt, id contigisse. Quod si rectum, ac toti naturæ & omnium confessioni conueniens hoc sit responsum, perspicuum est quam Arcades iactent antiquitatem, dum primum gentis suæ conditorem dicunt ante Lunam fuisse. Quid enim aliud hoc est, quàm si dicant se nomen, leges, & religionem, ac totum denique ciuitatis ius & institutum ab eo accepisse qui vixit ante cataclysmum clarissimum Lunæ regnum: quod quidem geminam habet veritatis rationem, alteram ex Nocho, alteram ex Iapeto. Ionis patre, Elyssi quoque. Nunc itaque tandem qui sint Proscelani, & cur ita vocentur, intelligimus, & inde mox ingens sequitur agmen plurimarum rerum cum omnium studiosorum, tum maxime veræ pietatis cultorum cognitione dignissimarum. Nam si constet Arcadum linguam & omnia instituta à Nocho accepta esse, confestim clarum fit quisnam primus sit sermo, & quæ vera ac prima religio ab Adamo per Setinos ad Nochum, & ab eo ad Arcades derivata: quandoquidem Moses testis est, non ad diluuium vsque tantum, sed ad ipsam vsque Babylo-nicæ arcis structuram primam linguam integram remansisse. Accuratissime igitur Arcadum antiquitates examinandæ, & omnia rerum sacrarum nomina diligenter iusta verarum rationum trutinâ expendendæ, ut quæ Nochi fuerit & eius filiorum nepotumque religio, intelligamus. Nam si hanc scientiam nacti fuerimus & aliis eam tradere possimus, plurimum nobis accesserit argumentorum, quibus homines à fide Christiana abhorrentes, nec Mosais nec Apostolicis libris credentes, ad veritatem Evangelicam pertrahamus. Multa prisci patres, quorum in albo Eusebium principem habeo, è poetis, è philosophis, ex historicis, & Sibyllinis carminibus ad hanc rem contulerunt, graui illa quidem & insignia, sed nescio an iis paria iudicanda quæ nos, si Cyl-lenius Mercurius masculam mentem adspiret, ex Arcadicis monumentis eruemus. Ne tamen ea parum ad Hispanicas antiquitates facere videantur, & potius extra rem quæsitæ quàm in ipsa, quam veramus quæstione nata æstimentur, breuiter prius exponemus quid Arcadiæ & toti Peloponneso cum Hispania sit cognationis, quàm priscæ Setinæ religionis in Graciâ ab Arcade & Elyssio plantatæ mytheria in vulgus edam. Cum igitur Nochus siue priscus Arcas pronepoti suo se totum daret ad remp. & religionem bene recteque formandam, ludi Olympici instituuntur cum ad generosam & exercitacionem & voluptatem, tum ad arcanam quoque significationem, quam post fortassis explicabo. Non dubium est quin ante Elyssus equitio diligentem operam nauarit, quo nomini suo studia vitamque respondere demonstraret, ac regionem quam tenebat, iis rebus quibus apta videretur, applicaret. Strabonem enim testem aduocare possum quo doceat Arcadiam nobilibus equis alendis idoneam esse, nec probabile est, equestre certamen tota Graciâ olim celeberrimum, ab Elyssio in ciuitate sua proponen-

Arcades antiquissimi.

Luna & Oceani coniugium.

Luna humores omnes regit.

Ante Lunam fuisse cur dicantur Arcades.

Proscelani.

Olympici ludi à quo & quando instituti.

Arcadia equis alendis idonea.

dum

*Clymenus i-
dē qui Elyf-
sus.*

Clummen.

*Nochus Her-
cules appella-
tus.*
*Hercules ety-
mon.*

Cardis.

*Peloponēse
etymon.*

Pelops.

Tantalus.

*Pelopis fabu-
la explicatio.*

*Tantalus apud
inferos cru-
ciatus causa
& explicatio.*

dum fuisse, nisi loci commoditatem antea ad hoc inuitare vidisset. Ex Arcadia ad vicinam Epirum mox deinde stirps equorum translata videtur, eo quòd Virgilius ei hanc laudem ascripserit. Sunt qui Herculi Idæo Olympicos ludos acceptos ferant; aliis placuit Clymenum Cardis filium Herculis pronepotem eos primum instituisse, & Herculi proauo suo vnā aram dedicasse. Hic videmus Elyssum cognomen Clymeni apud suos habuisse, à *Clum* quod significat adscendebam, præteritum imperfectum, quod nobis nomina effundit, à *Clummen*; vnde Græcis Climax & cognata nomina manserunt. Elis ergo siue Elyssus dum Clymenus vocatur, non alia nota celebratur, quàm quòd dexter fuerit equorum adscensor, qua in re olim non parum laudis fuit & ornamenti, propterea quòd sella & stapedarum commoditatem necdum admisisset, uti me in Francicis è Xenophonte meminì tradidisse. Quisquis ergo is fuit à quo hanc priscam narrationem Pausanias didicit, is profectò ipsissimam nos docuit veritatem.

Nochus enim inter alia cognomina, quæ quàm plurima apud varias gentes de variis Dei muneribus accepit, Hercules etiam nuncupabatur, propterea quòd communis omnium hominum pater esset: nec *Herrul* aliud in primo sermone designet quàm publicum omnium testem, totius nimirum posteritatis, qua omnium hominum vniuersitas comprehenditur, creatorem. Siue igitur ad Herculem principium Olympici certaminis siue ad Clymenum referatur, non multum interest; eo quòd ab hoc in illius honorem primum certamen fuerit institutum. Ex eo autem quòd Clymenus Cardis filius vocetur, colligo Ionì Cardis cognomen fuisse à filio Care inditum, ceu *Car-di* diceretur; quo denotatur vel is qui caritatem promouet inter homines atque auget, vel is qui ipsi Cari omnis prosperitatis & incrementi auctor est: quorum vtrumque verissimè de Ione poterat dici, & quia Cari nepoti suo plurimum faueret, & quòd perpetuò studeret quòd filij nepotisque se mutuo amore semper complecterentur, nec vllis odiis dissiderent. quod ipsius studium Elyssus quoque egregiè est imitatus, uti in Atyos cognomine declarui. Sed quia de Olympia & Ione Olympio, Alpheo, Pisà, Lycæo, Cylle- ne, & aliis ad vetustas fabulas, quibus prisca theologia velatur, spectantibus sermo habebitur, hoc loco de Curulibus ludis nihil amplius dicemus, si illud vnum expediuerimus, cur toti huic pænisulæ, in qua Elis est ab Elo constructa, Peloponēsus vocetur.

Dixi modò ab adscendendis equis Clymeni cognomen Elyssò datum fuisse. At quorsum conducatur equos summa dexteritate insilire, nisi eisdem probè deinde noris uti, & cursum ipsorum ita moderari, ut modò admissis habenis ventorum æquent celeritatem; modò adductis vel consistent, vel flectantur, vel in gyrum agantur; & ut semel dicam, quiduis scissoris agant arbitratu? Quo igitur & hanc laudem Elo tribuerent filij & nepotes, cognomen ei Pelopi fecerunt, eo quòd *Πελοπ* siue Pelop idem significet ac si dicas, equum currentem rego. Ac quia id freno fit dentibus inrecto, fabula extitit Pelopem Tantalì filium fuisse, quia nimirum *Τάντ-ήλ* non aliud sit quàm dentes continere. Equestris enim cursus peritia nascitur è recta forma frenorum; quorum alia aliis vel duriora sunt vel molliora. Ceterum quia *Τάντ-ήλ* simpliciter denotat dentes continere, aliam quoque de Tantalo fabulam confinxerunt: Aiunt enim Deos hospitio accepisse, & iis filium suum Pelopem epulandum apposuisse, hos verò dentes abstinuisse, & idcirco meritò Tantalì filium dici; quoniam dentibus ab edendo retentis vitam deberet. Quid verò hoc sibi vult, Pelopem Diis comedendum propositum fuisse?

Quid aliud quàm eum tot equos ad sacra certamina Diis instituta aluisse, ut ferè ab illis exederetur: Deos tamen miseratione commotos tantum suppeditasse diuitiarum, ut nihil damni ex eo sum tu accepisse videretur, excepto quòd Ceres frugum Dea humerum eius alterum absumserit; quo denotatur eum dimidium ferè frugum suarum equis alendis impendisse, atque ita alterum humerum, id est, dimidium potentiae qua onera feruntur, exesum fuisse. Pro hac tamen facultatum parte tantum benignitate diuina redditum fuisse, ut eburnea & splendidissima quæ perierant euaderent. Ceterum quoniam hæc vox *Τάντ* latè patet, & ad quamuis dentium retinendorum rationem potest referri, alia quoque fabula de Tantalo conficta est, nihil habens cum equorum dentibus, nihil cum Pelope commune; tamen si homonymia imperitos decipiens signimenta confuderit. Cum enim in iis quæ de inferis ab antiquis prodita sunt, legissent Tantalum eo tormenti genere cruciari, ut cum poma pulcherrima & delicatissima ex arbore

ex arbore ori suo impendunt magna auiditate arripere & iis dentes infigere conatur, ea mox retro aufugiant, & morsum intentatum fallant, idque iteratis vicibus perpetuò faciant; crediderint hanc poenam ei Tantalo infligendam qui Pelopem Diis edendum proposuisset. Verum hac in re falluntur. Nam Tantalus hic apud inferos à poetis constitutus diuitis auari in mediis opibus esurientis personam repræsentat, quem Tantalum vocarunt, & quòd, vt ipse in vita à copiis suis maximis & suos & amicorum dentes cohibuisset, ita apud inferos cogerebatur à pomis ad edendum magnis illecebris inuitantibus dentes suos continere. Vide nunc amabo quàm rectè nomen Tantali auaris conueniat, & quantum condimenti fabulæ accedat de vera nominis interpretatione: quam si Horatius intellexisset, eam fortassis eo loco indicasset quo scripsit, *Tantalus à labris fugientia flumina caprat*. Diodorus Siculus eum dicit Deorum arcana vulgo prodidisse, atque idcirco ad inferos detrusum esse: quod quamuis addentes etiam continendos spectet, quorum septo Homerus linguam vult cohiberi; mihi tamen Horatiana comparatio magis placet, propterea quòd Tantali tormenta potius auari quàm futiles hominis esse videantur. Quoquo tamen modo rem accipias, id negare non potes, fabulam ad vocis in lingua nostra significationem maximè quadrare. Et hæc quidem de Pelope, à quo Peloponnesus nomen accepit. Interim tamen negare nolo ab hoc Pelope alios quoque postea idem nomen mutatos fuisse, & inter hos fortasse filium etiam quempiam Elyssi. Sed relinquamus nunc tantisper Arcadiam dum Elyssum in Hispaniam deduxerimus, deinde rursus in Elidem cum Endymione reuerfuri. Nochus siue Arcas cum iam satis diu in Peloponneso fuisset apud pronepotem suum diuersatus, sese itineri ad Ianum visendum accingit, cui Elyssus & Tarles & alij fortassis sese comites adiunxerunt, tum honoris venerationisque & parenti & summo Episcopo totius orbis debitæ causa, tum quo prius quidem auum suum salutarent, deinde verò longius ad notas terras incolis frequentandas proficiscerentur. Vt igitur longum iter compendio absoluam, Nochus ad Iapetum secundis ventis nauigauit, quo cum ventum esset, sedem sibi eam in Tiberis ripa delegit, in qua nunc palatij Romani & bibliothecæ Apollini dedicatæ & complures aliæ ruinæ cernuntur. Crebrò aliàs docui Nochum Saturnum cognomine dictum fuisse, eo quòd tanta feminis eius fuerit excellentia, vt ex eo solo totum humanum genus Deus voluerit restaurare: Iapetum autem, vt sæpe dixi, à Gan/quo ire denotatur, vocarunt Ganum, siue litteræ vicinæ in vicinam mutatione Ianum, eo modo quo è Gunius fit Iunius, è Guno Iuno, & id gentis alia. Saturnus ergo Saturniam, Ianus Ianiculum condidit, & ad Nochi memoriam magis perennandam Ianus totam Italiam Saturniam vocauit. Sed de his aliàs, nunc ad Elyssum redeo. Videtur Ianus Lydo Elyssi filio natu maximo vehementer delectatus fuisse, atque idcirco apud se retinuisse, & ei sedem in Etruria assignasse, à quo Tyrrheni acceperunt originem. Elyssus interim littorum ductu secutus tandem ad fretum Herculanum deuectus est, vbi fratrem suum Tarsem ad Bætim relinquens, vltèrius secundum litus tantisper nauigauit, dum ad Tagum veniret, quod flumen quia summo opere placeret, Tagum vocauit, & in eius ripa mox sibi sedem delegit, quam de suo nomine *Elyssimon* nuncupauit, quæ vox in Elyssibon permutata est, & deinde temporum lapsu in Olyssiponam: Hodie per aphæresim, eam quam in Elyssi nomine exponendo annotavi & frequentem esse dixi, optimè nominatur Lisbona, duplici digamma in B permutato. Inuenimus in Arcadia locum cui Elysson nomen erat, quæ vox non alia re ab Elyssibona differt, nisi quòd in altera digamma sit omissum, in altera in Beta commutatum: qua de conuenientia liquet eundem fuisse vtriusque colonie conditorem. Quemadmodum autem in Lustra Isaurica posterior syllaba ipsius nominis *et-lust* est conseruata, ita in Lusturia quoque opido ad Sacrum promontorium condito, quod alio nomine Onoba, & à Ptolemæo Onoba Lysturia vocatur. Lusturia itaque vt egregiè primi conditoris nomen refert, ita denotat perfectam oblectationem & voluptatem. Duo igitur euidentissima & illustrissima Elyssi monumenta in hac regione cernimus; cui mox tertium accedit in totius nationis nomine repertum. Lustiani enim nihil aliud sunt quàm Lustani: qua in voce solum iota interiectum est, hominibus significationis & etymologię ignaris hac pronuntiatione magis placente. Verum hanc nostram assertionem veterum scriptorum testificatione confirmari ex Plinio discimus, cuius hac de re locus

E

qui

Nochus in Italiam venit.

Nochus eius Saturnus dictus sit. Iapetus Ianus unde appellatus.

Tyrrhenos quis condiderit.

Lisbona unde nomen habet.

Lusturia siue Onoba.

Lustiani nominis etym.

Plinij locus
mendacius.

qui ab aliis aliter legitur; salua eorum pace qui aliam lectionem obtrudunt, sic mihi scribendus videtur: Lufum enim Liberi patris comitem aut Lysam cum eo bacchantem nomen dedisse Lusitaniz, & Pana præfectum eius vniuersæ, & quæ de Hercule ac Pyrene vel Saturno traduntur fabulosa, in primis arbitror. Nec profectò mirum est codices hic variè corruptos fuisse propter homonymiam vocis Lusus, quam aliqui vt Latinum vocabulum pro ludentium actione acceperunt, & ideò vocabulum, Comitum, superuacaneum esse crediderunt: Deinde ex Lysa Lysam fecerunt, putantes ea rabiem notari sermone Græco, & ea ratione non, Bacchantem; sed, Bacchantium, legi debere existimarunt. In horum numero video Sigismundum Gillenium fuisse, cuius bona venia dicam, omnes eos qui hanc secuti sunt opinionem, turpiter labi, & textum Plinij corrumpere, non emendare: Is autem apud alios Lysam, apud alios Lufum legisse videtur, atque idcirco vtrumque nomen edidisse. qua in re nihil momenti nos ponimus, cum id genus voces ignotæ significationis ab aliis aliter terminetur: nec nostra refert an Lysam an Lufum dicas, cum vtrumque ex eadem voce corruptum esse sciam. Videmus ergo quæ Plinius fabulosa esse credidit pro verissimis accipi debere, propterea quòd modò ostenderim Lufum, siue Lysam, siue Elyssum Bacchi comitem fuisse, dum è Peloponeso in Latium proficisceretur: cuius rei apud Sicyonios clarum extitit monumentum, quos Baccho Lysum comitem dedisse Pausanias scripsit. Vnde liquet eandem historiam apud Peloponensi incolas & apud Lusitanos à priscis proditam fuisse; quorum auctoritate & fide nixus Elyssum prius cum Nocho ad Ianum auum suum quàm in Hispaniam appelleret, nauigasse scripti. Desinant itaque peruersi codicum correctores de lusu & rabie sibi somnia fingere, & Lysum Bacchi comitem fuisse nec mihi nec Pausaniæ, sed priscis Sicyoniorum credant monumentis. Nochum verò Bacchum vocari ob vini inuentionem Indoscythica nostra copiosè tradiderunt, in quibus discas hoc nomine poculorum Deum vocari. Ex his modò perspicuum est, ab eodem Lys bonam & Lusitaniam nomen accepisse, & Lysam quidem siue Lufum prius in Arcadia quàm in Hispania habitasse, & inde nobilem illam equorum stirpem,

Equorum nobilissimam stirpem à Peloponeso in Lusitaniam venisse.
Lusitanos pop.

quorum nemo non meminit veterum scriptorum, è Peloponeso in Lusitaniam venisse; cura nimirum illius à quo & tota regio, & princeps ciuitas, & Lusturia nomen habuerunt. Nec verò in his tantum Lusi memoria celebratur, sed in populo etiam Lusitanum ad Tagi exordium habitantium. Elyssibona & in Lusitania & Peloponeso inuenitur: Lusitanos populi in Hispania, Lusi in Peloponeso, Lysius Bacchi comes vtroque; vtroque equi celerrimi nobiles habentur, quorum omnium conuenientia iis auctoribus quos Plinius fabulas scripsisse arbitrabatur, testibus adiuta extra omnem controuersiam ponit, eundem Peloponensi & Lusitaniz fuisse conditorem. De Elidis equis quid attinet verba facere, cum Olympicis ludis nihil sit nobilius, nò apud poetas modò, sed apud historiarum etiam scriptores, apud quos omnis temporis intervalla metiuntur? De Oenomai equis, de Hippodamia, de Myrtilo, de Pelopis victoria quid cogitem tum explicabo, cum in Arcadiam fuero reuersus: hoc loco quid de Lusitanis equis scriptores prodiderint, exponam. Et vt à Plinio exordiamur, Constat, inquit, in Lusitania circa Olyssiponem opidum & Tagum amnem equas Fauonio flante obuertas animalem concipere spiritum, indeque partum fieri & gigni perniciosissimum ira, sed triennium vitæ non excedere. Hæc ille; cui Iustinus aliqua quidem tenus assentitur, sed eam tamen adhibet moderationem, quæ Trogum Pompeium grauem historiarum scriptorem maximè decere videatur. In Lusitania, inquit, iuxta fluuium Tagum equas vento concipere multi auctores prodiderunt: quæ fabulæ ex equarum fecunditate & gregum multitudine natæ sunt, qui tanti in Gallecia ac Lusitania, tam pernices visuntur, vt non immeritò ipso vento concepti videantur. Homerus ad hunc modum, ad quem Iustinus fabulam re-duxit, de Rheii equis locutus est:

Τῶ δὲ καλλίστῃς ἵππους ἴδον ἡδὲ μέγιστας
ἀδωτοέσους γένος θεῶν ἀνέμοισιν ὁμοῖοι.
id est, vt obiter vertam,

Huius equos vidi pulcros magnosque supremè,
Ventis aequales cursu, niue candidiores.

Eadem ratione Iris ab Homero ποδίνεμος dicitur, cui epitheto par est ἀελλόπυς, Plinio Vairo

Equorum in Lusitania & Gallecia fecunditas atque perniciositas.

Varro & Virgilius præiuerunt, quorum hic eandem rem his versibus exponit:

*Illas ducit amor trans Gargara, transque sonantem
Ascanium; superant montes, & flumina tranant;
Continuoque avidis ubi subdita flama medullis,
Vere magis, quia vere calor redit ossibus, illa
Ore omnes versa in Zephyrum stant rupibus altis,
Exceptantque leues auras; & saepe sine vllis
Coniugis vento grauida, mirabile dictu,
Saxa per & scopulos & depressas conualles
Diffugiunt, non Eure tuos neque solis ad ortus;
In Boream Caurumque & vnde nigerrimus Auster
Nascitur, & pluuio contristat frigore calum.*

Hæc de equis è Peloponeso in Lusitaniam, & inde in totam Hispaniam copiosa sobole translatis. Verum enimvero video mihi litem motum iri ab iis qui Olyssibonam ab Vlyssæ conditam constanter asseuerant, & eius rei cum alios, tum Strabonem testem laudant, qui hanc urbem non vt Ptolemæus Olyssiponem, sed Odysseam nominant. Gaudeo profectò mihi oblata esse occasionem sacræ scripturæ & Poëtos hac in parte conciliandæ: frequenter monere, frequenter repetere cogor, totam ferè poësim vel è veterum Theologia fabulis tecta, vel ex historiis vetustissimis natam esse, & toties corruptam & à genuino succo alienatam, quoties ex aliis vasis in alia transfusa est. Homerus cum sibi Troianum bellum carminum suorum materiam sumpsisset, quicquid vsquam vel legerat vel audierat antiquitatum, id ad huius argumenti contulit ornatum. Quoniam igitur natione Iôn erat, & tota in Ionia nihil esset Odysseos nomine clarius, tum ob multas res præclare gestas, tum ob varias & longinquas occidentem versus navigationes, placuit vt hunc alteram carminum suorum faceret partem: Ac quòd eum diu multumque circa Arcadiam egisse audiuisset, finxit eum patria Ithacensem fuisse, eo quòd illa quæ ipsi adscripturus erat, in hominem insulanum magis quàm in alium quadrarent. Insulanos enim plurimum nauigare scimus, & versutos & versipelles fieri; qualem Vlyssæ suum fuisse finxit. Postquam itaque animaduertimus poëtas ferè propria hominum nomina è vetustissimis historiis petere solete; quod Maronem quoque videmus diligenter obseruare; non video quid veret quod minus dicam, Vlyssæ ab Homero ad Rhaphodiæ partes vocatū totum natum esse ex illis sermonibus qui de Elyssio Iónis filio apud Iónes & ceteros Græcos ferebantur. Quid enim verisimilius quàm ante Homeri ætatem iam olim cantunculas de Elyssio cani solere, cum & ipse consuetudinis eius fecerit mentionem apud Phæacas, Demodocum producens clarorum virorum res gestas ad citharam canentem:

Μῆτο' ἀρ' ἄοιδον ἀνῆκεν ἀειδέμεναι κλέος ἀνδρῶν.

Ex obscura igitur Elyssi fama obscuris, vt moris fuit antiqui, inuolucris tecta suum sibi Homerus Odyssea finxit: sed longè diuersum, & multis ætatibus posteriorem. Ille multarum urbium conditor fuerat; hic multas vidisse & euertisse narratur: ille reuera ad inferos, id est, vt mox aperiemus, ad occiduum orbis cardinem profectus est; hic fingitur apud Cimmericos terram subiuisse, & nescio quas nugas Tiresiam interrogasse. Quid multis? Homericus Vlysses totus figmentū est, viri fortis & prudentis proponens exemplū, vt rectè cecinit suauissimus Horatius: at Elyssus è vera historia totus fuit petitus, cuius nomen poëta suo commento accommodauit; credens, vt opinor, ita illo vtere non plus esse quàm in suo veritatis. Ceterum quia Græcus vates, licet Iôn esset, Vlyssis non meminit, sed totus est in Odysseo canendo; absurda non immeritè mea hæc suspicio videri queat, nisi vno ore omnes Latini tum poëtae tum historiographi eundem ficticiū virum Vlyssæ nuncuparent. Operæ igitur pretium mihi facturus videor, si causam inuestigem geminæ nomenclaturæ, alterius Græcis, alterius Latinis visitatæ. Profectò cum nec Homerus, nec alius quisquam, quod equidem sciam, Græcorū poëtarum Vlyssis fecerit mentionem, & extet tamen apud Latinos frequens Vlyssis mentio, tum in Troianis fabulis, tum etiam in historiis; non possum non adduci vt credam hunc Heroem apud Occidentales, quàm apud Græcos fuisse notiozem: & idcirco primo suo nomine celebratum. Non ignoro tamen Olyssis etiam nomen apud vetustissi-

Poësis unde nata sit.

Homeri in Odyssea præpositum.

Vlyssæ unde finxit Homerus.

Odysseus Græcis, qui Latinus Vlysses est.

Odyssæi etymon.

mos Græcos cognitum fuisse; verum eius rei tamen Eustathius & Zenodotus, ni fallor, meminerunt, nullam tamen nobis veteris alicuius poetæ testificationem, quam equidem videre meminerim, reliquerunt. Quanquam verò Odyseus nomen sit à Græcis usurpatum, quid tamen eo significetur, & à qua primogenia voce deriuetur, in controuersia positum cernò. Alij ab Ὀδυσσος deducunt, quod significat irascor & odio habeo, quod verbum à nostro Hæt descendit, vnde & Ate & Odi Latinorum acceptum. His equidem nullo modo assentiri possum, tum quòd ipsa deriuationis formula minime placeat, utpote quæ velit ut Odyseus dicatur Odyssomenos, contrà planè ac ceteris similiter deriuatis accidit, quæ significationem habent agendi; quod in Grapheus à γράφω, & aliis compluribus cernas: tum etiam quòd nomina fausta ac felicia mihi magis probentur, nec videam cur parentes filiis suis quibus nomina induunt, malè vel debeant vel velint ominari. Iam quòd dicunt eum propter furta & fraudes odio habitum fuisse, in eo equidem rogabo, an tantisper nomine caruerit, dum his sese artibus dedidisset. Sunt qui ab ὀδὴ deducant, addita causâ, quòd Anticlea mater eum in via ad Neritum pepererit, cuius sententiæ Silenus Chius est fabularum libro secundo, per adspirationem scribi debere tradens. Idem docet vnicum eius nominis Sigma apud antiquos fuisse, tamen Eustathius dicat se crebrius per duplex Sigma scriptum vidisse. Quid hic viderit, quid non viderit, non magni facio; quando nihil procliuus, quàm priscam scripturam in illis vocibus corrumpi, de quarum & significatione & deriuatione nihil certi proditum habetur. Ego tamen hac in re Sileno adhareo, uti multo quàm Eustathius fuerit vetustiori, & idcirco germanæ scripturæ certiori: at in explicatu vocis aio nihil sani eum dixisse, propterea quòd partus in via editi figmentum nec certò conflet, & idoneo probetur auctore, nec multum videatur momenti habere, ut puero generoso ponatur; præsertim cum priscis nullum nomen infaustum placuisse cernam, tantum abest ut ab incommodo & euentu infelici filios suos voluerint nuncupare. De Hodyscio itaq. nihil præter scripturam vetustam è Sileno petitam certi habemus. Quod autem ad Vlyssis nomen attinet, eius nec Eustathius, nec alius quisquam vel significationem vel significationis rationem ostendit: quin immò plerique putant ab Hodyseus malè pronunciatum vitio corruptum fuisse, & idèò nullam apud Latinos etymologiam dari posse. Nos prius de voce Vlysses, mox inde de Hodyseus sententiam dicemus, nouam quidem pilum à veritate discedat. Vlysses qui ab Olysses factum sit neminem puto dubitaturum, tum quòd Eustathius ita Græcè scripserit, tum quòd Ptolemæus, Mela, Plinius, alij Olyssiponem non Vlyssiponem dicant. Quid igitur Olysses significet, & qui hoc nomen à prima sua origine degenerarit, ostendam. Et quid significet, antè declarauim; nunc addendum ex e longo facillè fieri a, & ex a postea o. Sic Angli pro nostro Hæt Hæt dicunt, & eodem modo Græci ex Hæt ὄλος fecerunt. Quid ergo procliuus quàm simili via ex Eel Ol fieri, cum Græci quoque à ἐλὼ λόγος, & plurima similia à similibus forment. Adde nunc quòd Holysses ab Hæt-lust queat deriuari, & quemadmodum Hæt-lust nobile desiderium generosamq. voluptatè significat, ita Høllust eum designabit qui totus nihil aliud est quàm voluptas; quasi delicias meras dicas. Vnde facillè cernas utrumque nomen eidem dari potuisse. Quòd autem Olysses non adspiraretur, mirari non debemus, eo quòd in compositione adspiratio frequenter tollatur, & sint alioqui in sermonis nostri latitudine tales quorundam dialecti, ut à principiis dictionum omnem tollant adspirationem: quod quamuis non probem, antiquum tamen esse cerno; quandoquidem Latinorum plerosque scimus adspirationem è numero litterarum sustulisse. Vates & Historiographus Hebræus Elyssa per Aleph exorditur, quod ipsi E longo melius respondet. Nam quòd huic vocabulo puncta bene subscripta sint, id non tam scientiæ quàm casui tribuo; eo quòd in aliis vocibus nostratibus longè aberratum esse videam, ut in Iauan ostendi. Quamobrem siue Olysses & inde Vlysses more Latino, siue Elysses, siue Elyssus dicas; non magni refert: id saltem ex iis quæ modò in medium adduxi, liquere arbitrabor, priscum illum Olysssem apud Iōnes decantatum, etiam olim apud Latinos, Hispanos, Calydonios, etiam Britannos, si Solino credimus; & Rhenanos, ut indicat Tacitus, honoratum non alium fuisse, quàm hunc nostrum Mosaicum Elysam. Quòd autem in Aduaticis scripti Vlysssem Homericum extra fre-

tum

Vlyssis etymon.

Vlysses siue Olysses idem qui Μοῦσος Elysa.

tum Herculatum ab Homero educum non fuisse, id hætenus credo: Caterum hoc loco non de ficticio, sed de vero nobis mentio est, quem Græcorum post fabulis reor obfcuratum, & quæ de illo ferebantur, huic fuisse attributa. Et profecto non ab simile vero est, hunc vetustissimum heroem totum Oceanum ad Calydonios usque saltus, & ex altera parte ad Germaniam usque perlustrasse, & hinc occasionem Homero datam, ut suo Vlyssi tam varias navigationes, & tam multos adscriberet errores. Inuenimus itaque tandem quis verus fuerit Vlysses à quo Olyssibona & Lusitania & Lusones & Lusturia in Hispania nomen acceperunt; inquiramus nunc an idem quoque Hodyseus fuerit nuncupatus. Docui Hesperiam propriè Hispaniam vocari, eo quod vltima sit continentis terræ pars ad occidentem. Hinc Græci prisca, dum de Olysse loquerentur, cum illo cognomine honorarunt, ut forteim & strenuum Occidentis Heroem vocarent. Nihil enim aliud est, si verbum verbo reddas, Hodyseus, quàm si Latine dicas, *Hodysei nomen eius est, & significat.* Ille eximie virtutis heros in occidente, quod intelliges si ad hunc modum Græcis loquaris, ὁ δὲ ἐὼς Δῶμ' enim significat occido, vel sub aquis aut horizontem abscondo, quod corruptum est è nostro *Quir*, ut in præterito ipsius Δῶμ' videbis, si augmentum tollas. *Edo* verò pulcrum, magnum, bonum, & vno dicam verbo, omnibus rebus præstantem significat. Articulus autem vehementem hinc vim exprimit excellentiæ, quæ intelligeretur si Latinus diceret, Ille magnus & præstans Occidentis heros. Cedo quid simplicius, quid rectius, quid rebus ipsis congruentius queat dici, si ne vnus quidem apex in tota vocabuli compositione à simplicium vel scriptura vel notatione difcedat, & interim tamen quo loco Elyssus maximè floruerit, & qua laude fuerit ab omnibus decantatus, clarissimè ostendatur? Quamuis itaque antè docuerim Hesperii nomen eandem habere cum Vespero & originem & significationem, & neutrum proprium alicuius viri fuisse; haud sum tamen nescius apud poetas Hesperum Atlantis fratrem dici, quo fit ut convenienter ipsis concludam, Elyssum cognomento Hesperum vocari solere; nec alia id quidem ratione, quàm ea ob quam à Græcis appellatus est Hodyseus. Quod cum ita sit, consecrarium esse sentio, ut Tarfes Atlantis cognomen apud prisca fuerit sortitus: qua de re suo loco dicendum. Si cui ergo placebit Hespero diem condicere, ut inter reges se suo ordine collocet, is patiatur necesse est, ut primum sibi locum vindicet, ac se eundem cum Vlysse & Hodyseo esse demonstret. Agnoscant nunc tandem Lusitani & ciues Vlyssibonenses Goropium hominem in Cimmericis tenebris e Cimmericis parentibus natum primum fuisse post tot seculorum centenarios, qui se vel voluerit vel potuerit prisca Vlyssis assertorem præstare, & primum nobilissimæ & antiquissimæ ciuitati vindicare conditorem. Merito posthac sese de vetustissima iactabunt nobilitate, & multis ætatum circulis antiquiore, quàm si ab Ithacensi Palladij fure genus suum duxissent. Quid, an non Elyssus suo ipsius nomine omnem generosam ac nobilem concludit voluptatem, & frequenter Elus dumtaxat, id est, nobilis vocatur? Porro dum Lusus siue Lyssus siue Lylius sine alia terminatione vocis eorum conditor nominatur, cogitent se vocari ad honesta corporis & animi oblectamenta, & ea quidem sola quibus intelligent Elyssum sese dedidisse: quæ qualia sint licet modò satis indicauerim, paullo tamen post in Arcadiam & Elidem reuersus latius exponam. Sciant interim Lusitani & vniuersum omnes Hispani, sese Elyssi non integra perfrui notitia posse, nisi sermonem eum addiscant quo & ipse & ipsius maiores vti sunt, quoque nostrates ab Ascanio Ionis, qui genuit Elyssum, germano patruele oriundi hætenus vtuntur. Id nisi faciant, frustra quærent ea animi oblectamenta quæ Elyssides Musæ linguæ suæ peritis temperarunt. Ac sanè nullo modo de pura ac sincera nobilitate sese poterunt iactare, nisi prius sermonis commercio demonstrent, sese Elyssi posteros esse, linguamque externam perpetuum peregrinitatis indicium deponant. Tum demum Elyssigenas agnoscemus, cum audiemus Elyssi eiusque parentum sermonem: quo quàm diu cæbunt, ne sperent sese vel à primis suis maioribus, vel ab ipsorum cognatis agnitiui iri, propterea quod lingua eos semper manifestos factura sit peregrinitatis. Nihil est quod homines æquè coniungat atque locutionis communio; quam si demas, non magis hominem quàm bestiam intelliges. Quid absurdius quàm de generis eorū claritate gloriari, quorum primi parentis ne nomen quidem queas explicare, aut eius significationem peruidere, tamen si vtaris præmonstratore?

*Lusitania
antiqua &
Portugallia
non iisdem
finibus ter-
minantur.*

*Bergones in-
ter Lusitanos
à Ptolemaeo
nominantur:
Eorum no-
minis ratio.*

*Berg.
Huns.*

Dun.

*Hispani an-
tiqui Teuto-
nica lingua
vsi sunt.
Ludana.*

*Duennas,
Eldun.*

*Dolstana
vallis.*

*Pallantium,
Palatium.*

Sal.

*Palant Co-
munis Palati-
ni dicto.
Pal.*

Verumenimuerò licet Lusitani & Vlyssibonenses & Onoba-Lusitiani ad Vlyssēm tantum siue Lusum, siue, vt rectissime diceret, Lustum pertinere videantur, & inde quisquam suspicari posset ad solos Portugallios, vt hodie dicimus, hanc spectare antiquitatem, longè tamen aliter res habet; eo quòd non eisdem finibus Lusitania antiqua & Portugallia hodierna terminentur. Lusitania enim Pacem, Iuliam, Emeritam, Augustam, & totam, quam nunc vocamus, Extremaduram vnà cum Vera, Placentina modò nominata, & magna parte Castellæ veteris nunc dictæ, in qua Salamantica est, & quicquid vltèrius iacet terrarum vsque ad Dorium amnem continebat. Nam Ana & Dorio Ptolemæus Lusitaniam comprehendit, & in ea Salamanticam recenset. Quæ cum ita sint, intelligant Hispani, Elyssi nomen multo latius porrigi quàm vt Portugallia finibus includatur; & idèd non solis Portugallis, sed & ceteris Hispaniæ populis varias gentes & ciuitates complectentibus demonstrasse conditorem. Quid, quòd ad ipsos Tagi fontes Lusones dixi à Strabone collocari, cuius populi nomē æquè clarè Lusi nomen refert atque ipsa Lusitania? Ad hos igitur vsque terminos dicemus Lusi posteritatem Hispaniam habitasse, & quicquid terrarum ab his ad Oceanum vsque & Anæ ripas continetur, bono iure Lusitaniz adscribi debere; licet postea aliter regiones eius fuerint terminatæ. Hinc fit, vt regnum Tolètanum etiam suum agnoscat conditorem, & non minis possit de Ogenia Lusi nobilitate, quàm ceteri Lusitani gloriari. Ptolemæus Bergones inter orientales Lusitanos enumerat, quorum nomine omnes illi intelligi possunt qui Tornauaccam montem & eius appendices inhabitant; eo quòd Bergones à Berg-won nominati montium dicantur habitatores. Berg certè vox apertissime nostras est, & Hispaniæ veteri non infrequens. Inuenies in ea Bergidium, Bergidū, Bergustam, Bargiacim, Bergiliam, & rursus Bergusam, id est, domum montanā. Quis enim domum notat; inde Rigusa est Rychuis, id est, opulenta domus, quo nomine opidum Carpetanorum vocabatur, & apud Bastetanos Segusa, licet alij Segisam scribant, quo nomine modesta & tranquilla domus dicitur. Nec aliunde Dertusani populi quàm ex Dertusa nomen acceperunt; quæ vox nobis vel duram domum, vel tertiam domum denotat. Videas & Dun, quo collis denotatur, in Hispaniæ ciuitatibus nominandis usurpari: inde Bedunenses populi, & ciuitas Sebendunum; quod nomen nobis idem est quod Latinis septicollis; quo nomine Roma non ineptè vocaretur. Est & Caladunum apud Callaicos, quo caluus collis notatur. Vnde liquet eandem linguam in Hispania & Gallia & Britannia & Thracia olim fuisse, quibus omnibus in locis ciuitates inuenias à Duno nuncupatas, vt in Gallicis ostendi. Eldana corruptum est apud Ptolemæum diphthongo & in Alpha mutata; quorum figuræ nihil differunt; nisi quòd hoc dextram versus, illa sursum cornua porrecta postulet. Id ex hodierno nomine colligo quod Duennas Hispani scribunt. Est autem El-dun nobilis collis: Opidum est in colle situm proximum Pallantiæ nobilissimæ quondam ciuitati, nec nunc ignobili propter Episcopalis dioceseos sedem; sub qua vallis quoque Dolitana continetur. Eius nomen planè nostras est, regionis conseruationem designans. Est & fluuius eiusdem nominis in Valentiz regno; nec aliunde Pallantæum Romanum nomen duxit, quod in Palatium tandem per corruptelam transit. Docet igitur nos vocis origo illud primarium & præcipuum Palatij cuiusque munus esse, vt regionem conferuet: vnde aliò nomine nostratibus Sal vocali longa dici solet. Multo sanè magis miror præcū hoc & egregium nomen in hac vrbe remansisse, quàm plurimas vetustas nomenclaturas frequenti incolarum permutatione vel corruptas vel penitus esse oblitteratas. Ac nescio an aliqua omnino antiquarum vocum magis sit exosculanda, propterea quòd ostendat clarissime quæ fuerit lingua primorum Latij, primorum Arcadiæ, in qua etiam Palantium celebratur; primorum Hispaniæ incolarum: adeò vt quemadmodum Palantino-rum est regionem conseruare, ita hoc nomen præci ac primi sermonis memoriam & in Peloponèso & in vtraque Hesperia seruat. Est ad Rheni & Neccari confluentem regio quam Palant hæctenus vocamus, cuius Princeps Comes Palatinus vocatur. Quia verò limes siue terminus ad regionum & agrorum fines perpetuò seruandos collocari consuevit, apud nos Pal vocali longa pro limite usurpatur. Quia verò plurima loca defixis lignis solent definiri, factum est vt Latini palum pro acuto ligno vt terræ infigatur apto dicant; vnde factum est vt Hispanis, corrupto Romanorum sermone hac ætate vtentibus,

bus, palo baculum significet. quod annoto, ut cernas qua via paulatim vocēs à prima sua significatione deflectant. Ex nomine composito Pallant, quod nos diuisis syllabis *Pallant* siue *Pallant* diceremus, Pallas quoque nomenclaturam sortita est; eo quod Sapientia e Iouis cerebro siue aeterno patre nata, verissima sit omnium terrarum confervatrix, ut aliàs latius exponam. Congruentissimum profectò ciuitati metropoli nomen est Pallantia; quod addo, quoniam Pomponius Mela natione Hispanus me docuit, Pallantiam hanc olim clarissimam totius Tarraconensis Hispaniæ urbem fuisse. Nunc modica est; templum tamen habet augustum & pulcherrimis comparandum: Riuo amœno & leni suluro præterfluente abluitur, cuius digitus plateas expurgat. Hinc collem proximum habet, cuius finem Eldunum tenet; hinc siluam longè prospectat latis agris longè latèque cincta. Cum Episcopo eius, cui à Castro nomen erat, quique Pizartum Ophitiæ regionis tyrannum deuicerat & capitis damnarat; multa mihi fuit & longa consuetudo, dum vnà Reginas Franciæ & Hungariæ ex valle Dolitana Vaccæorum ad Pacem Iuliam Anæ impositam comitaremur. Quemadmodum autem Pallantium & in Arcadia est & in Hispania, ita & Buram utrobique reperies; cuius nomen planè nostras est, vicinum significans. Est & hæcenus opidum apud nos eodem nomine Comiti Burenfi titulum dignitatēq; præbens. Hinc *Ebur* significat vicinum iureiurando adstrictum, à qua voce Ebur in Hispania, & Eburum Quadorum in Germania, & Eburacum in Britannia, & Eburones apud Belgas, & Eburodunum Caturigorum in Italia; qua in voce & *Ebur* & *Eum* clara dant sermonis eius indicia quo vetustissimi Iapeti posterii principio in Europa utebantur. Sic & Brigantium pluribus Europæ ciuitatibus commune vocabulum satis arguit quis fuerit olim principum conditorum sermo. Est Brigantium in Hispania, est apud Vindelicos, est in Italia, sunt Brigantes in Britannia in quibus omnibus Beta Græcorum, quo Ptolemæus & Strabo vsus est, pro V simplici digamma accipiendum, uti vulgaris pronuntiatio cuius nota dicitur. Sunt autè Vrigantes homines liberi in manibus suis vtendis: *Estant* enim & syncopetōs *Estant* strennuum designat, seu dicas Latine Manus habens: quo fit, ut idem sit *Brigant* quod liber & strenuus & manuum suarum vi libertatem defendens. Galli Romanisantes vocabulo Brigant abutuntur pro publico grassatore, quasi verò is manus habeat ad libertatem suam tuendam, qui omnium libertatem violenta manu tollit. Qui libertati & suæ & suorum defendendæ paratas manus habet, is propriè nominis huius honorem meretur. Quid *Brig* sit, in Bria & Briga declarauimus, quæ vocabula docent hominum multitudinem in vnum opidum coire, quo libertatem suam communibus viribus tueantur. Sed quid ego nostratia vocabula in opidis consecror, quæ sanè sunt quamplurima, cum modò demonstrauerim & Hesperia & Iberia & ipsius adèd primi conditoris nomen ad Teutonicam linguâ, id est antiquissimam, pertinere? SATIVS fuerit à Luso, de quo satis modò dixisse videor, ad Panem transire, quem præci vnuerse Hispaniæ præfedis tradiderunt, licet Plinius antiquæ veritatis ignarus fabulosum id iudicaret. Quemadmodum enim Lusitania à Luso, ita tota regio quàm latè quoquo versus patet, Hispania dicitur, à Pane accepta nomenclatura. Quo igitur intelligamus quid Hispaniæ nomen designet, in memoriam reuocetur necesse est id quod de Hispani dixi. Cum enim eadem in Hispani & Hispania syllaba prima audiatur, eiusdem utrobique intelligatur esse significationis. Quando igitur constat *His* occidentem denotare, nihil aliud fuerit Hispania quàm Pania occidentalis. Cæterum quæ loca occidentis appendice nominantur, indicant esse alium eiusdem nominis locum ad orientem. Queratur ergo Pania hæc quæ indicatur ad Eum vergere, quo cernatur voculam *His* non frustra adiectam fuisse. Hic nos vel vnus solus Stephanus satis iuuabit, qui Peloponesum præter alia nomina Paniam quoque dictam fuisse scribit. Nec is tamen solus id memoriæ prodidit, sed Hesychius etiam Milesius præiuit. Suidas Panion nomen loci esse annotauit non procul ab Heraclea, sed id tenuius quàm ut nostro satisfaciatur instituto. Cur autem Peloponesus Pania dicta sit, faciliè videbis si de Pane Lycæo cogites & de Menalis ipsi dedicatis. Virgilius Panem Arcadiæ præfecit, quæ nobilissima est Peloponesi regio. Sic enim in Gallo canit:

*Pan deus Arcadiæ venit, quem vidimus ipsi
Sanguineis ebuli baccis, minioque rubentem.*

Pan deus Arcadiæ.

Idem in quarta Ecloga:

Pan etiam Arcadia mecum si iudice certet;

Pan etiam Arcadia dicat se iudice victum.

*Hesperia cur
Paniam dicta.*

*Peloponesi &
Hesperia si-
mililitudo.*

*Diui Hadria-
ni sacellum et
antrum.*

*Hispania
quis nomen
dederit, &
Pani conse-
cratis.*

Quod si Pan Arcadiae deus est, meritò totius Peloponesi dicitur; cum Arcadia ipsum peninsulam cor occupet, ac nomine suo, quod à Nocho ducit, testetur se olim principem regionem fuisse; & ut quod suspicor exponam, putem totam Peloponesum Arcadiam olim fuisse nuncupatam, haud secus ac tota Italia Saturnia nominabatur. Postquam ergo perspicuum est Peloponesum Paniam dici, & ob id dici quia Pani sit consecrata; clarum quoque fuerit, Hesperiam itidem Paniam idcirco vocatam fuisse, quod tota Panis praesidio subesset: at quò discrimen agnosceretur, Peloponesum simpliciter Paniam vocatam fuisse; eo quòd Elyssus prius Peloponesum quam Hesperiam Pani dedicasset. Videas modò quam non sit fabulosum Hispaniam à Pane nomen accepisse; & Elyssum prius Paniam orientalem quam occidentalem condidisse. Porro nec illud indignum est consideratione, magnam esse Peloponesi & Hesperiae similitudinem. Vtraque enim peninsula est, licet altera propter Isthmi angustias insula Pelopis vocetur; & Hispania certè insulae naturam egregie tueretur, cum angustias, quibus Galliae adheret, perpetua altissimorum montium catena claudat; in qua porta est mihi, cum eam transirem, mirabilis visa; eo quòd tam sit angusta & depressa, ut suo exiguo foramine ex equo descendere compellat: quod ubi ex Hispania fueris ingressus, magnam specum intras; in qua ad dextram gradus sunt ad D. Hadriani sacellum, qui hoc antrum fertur habitasse, ducentes; ab altera parte ianitoris domus est ex eadem rupe excisa, quae superne in celsissimam metam fastigiatur: Egressis horrendum praecipitium offertur longo ductu peditibus descendendum. Habent & alias portas haec Gigantea Hispaniae moenia, sed nullas pylas his quas dixi vidi commemoratione digniores. Quamvis ergo Isthmus Hispaniae multo latior sit quam Corinthiacus, & Peloponeso in Helladem exitus; tutioribus tamen clauditur muris, & ob multas angustias difficilius transeundis. Magna profectò naturae ambitio fuit in Hispania tuenda, adeò ut eius zelotypia quadam videatur laborasse; qua de causa meritò etiam posset Iberia vocari, tamen si nulli umquam in eam Iberi commigrassent. Non parua itaque est Peloponesi & Hispaniae similitudo, ita ut mirum non sit Elyssum utramque Paniam indigitasse: & nisi haec occidentalis Pania nuncuparetur, magna Pania posset vocari. Quod si praeterea montium in utraque frequentiam consideres, maximam quoque ex ea parte similitudinem cernes; & quod ut utraque plurimis abundat, ita maior longè habeat maiores & longioribus laciniis latissimas camporum planities complexos. Nunc si quis fanaticos poetarum errores & cacodæmonis eorum magistri mendacia sequi vellet, latissimum campum haberet de Satyris & Paniscis fabulandi; quos si per totam Hispaniam infinitos esse diceret, atque hac nota immanem hominum pruriginem & rabiem indicaret, nihil ille quidem à veritate aberraret: verum vocibus sacrosanctis turpissimè Ithyphallorum vatum, siue potius ac veriùs impudentissimorum scurrarum more abuteretur. Nobis non lubet esse tā insanis & impiis, ut quae ab Ogygiis illis viris sanctissimis vnius Dei creatoris & vindicis nostri cultoribus summa pietate sunt ad veram fidem excitandam & propagandam instituta, ea velimus ad spurcas libidines transferre; licet cum totius ferè orbis applausu dicere possemus, ob has Hispaniam Pani esse dedicatam. Nos docebimus longè aliud Panis nomine denotari, quam quisquam vel Graecorum vel Latinorum potuerit suspicari; quod quia longioris operae est, & magnam secum rerum sacrarum trahit materiam, atque adeò totam complectitur Christianorum religionem, tantisper differemus dum cetera quae ad Elyssum & Tarsum atque alios Hispaniae cultores pertinent, fuerint explicata. Quem nunc dicemus Occidentali Paniae nomen dedisse, ac totam regionem Pani consecrasse? Quem alium quæso quam eum qui prius totam Peloponesum eidem dedicauit? Quod si ita est, uti satis ex iis quae dicta modò sunt, liquet; an non simpliciter dicere possumus, Elyssum totam sibi Hispaniam vindicasse? Neque enim fas est ut quis alienas res Deo sacras faciat; tanto minus id de Elyssò Nochi pronepote & discipulo nobis suspicandum. Quamobrem si totam & vniuersam Hesperiam Pani dedicauit, & ea de re Hispaniam siue occidentalem Paniam dixit; consecretamur oportet, cum totius Hispaniae imperiū suscepisse, atque idcirco totius Hesperiae dici

dici debere conditorem. Videinus itaque eò nos sensum vehisse, vt non soli Lusitani, sed vniuersum omnes Hispani bono iure queant Elyssi nomen, vti primi regis, iactare. Ac verò non alia de causa Hodyseus dictus videtur, quàm quòd totius Hesperiae heros esset siue Imperator. Heros enim nihil aliud est, vt id obiter annotem, quàm Reip. siue vniuersitatis alicuius caput. Porro cùm Elyssus sit Hodyseus, siue magnus ille totius Hesperiae heros, atque adeò ipsissimus Hesperus, id est, occidentalis plagæ possessor, & beatorum sedes ab Homero ad occidentem sint collocatæ; nihil amplius verebor disertis verbis pronuntiare, campum Elyssium ab Elysa Mosaico nomen suum accepisse. Quid quæso concinnius quàm beatas occidentis sedes eius nomine insignire, qui primus fuit totius Hesperiae conditor & Imperator? Quæ præterea vox posset aptius ab alia deriuari quàm Elyssium ab Elysa? Adde modò & illud ex ipsa etiam veritate, beatorum regionem Elyssios campos dici posse, de prima vocis significatione; eo quòd nulla voluptas nobilior queat excogitari, quàm sit ea qua piorum animi in cælo perfruuntur. Iam & paradysus terrestris, id est, tota terra ante Dei execrationem, & eas quas ipse intulit diras, Elyssium æquè poterat vocari atque Ganeden, id est, hortus deliciarum. Nobis Paradysus, à quo פֶּרַדִּיז, & Paradysus terram significat se ipsam ad omnia proferenda promouentem citra nimirum hominum laborem; qua de re voluptas consequeretur, & ea quidem nobilissima, vtpote ab omni remota feruili molestia. Quo fit vt Paradysus Elyssium quoque congruentissimè possit vocari, & haud scio an in primo sermone eam quoque habuerit nomenclaturam multo ante quàm Elyssus natus esset. Certè habere potuit, nec absurdum sit, si quis suspicetur Elyssum à patre sic vocatum esse, vt fausto ac felici nomine moneretur, ad vitam eam capeffendam quæ tota ad paradysum calesceret, cuius terrestris imaginem habuit, contenderet. Apion Alexandrinus ad Canopum Elyssios campos & fortunatas insulas quæ fuit, & quòd aliqua saltem veri similitudo absurdò figmento conciliaretur, pro Elyssio Ilyssium dixit; vocem ab Ilyss, quo lutum & limum Græci signant, deriuauit; dignus sane vt loco nobilium deliciarum cum suis in luto volueretur. Eustathius ab ἄλυσω deducit, & de cuius nescio auctoritate, addit ἄλυσω idem esse quod χαίρο, cùm Hippocrati & Galeno hoc verbum vsurpetur pro re prorsus contraria: vt is nimirum ἄλυσω siue ἄλυσω dicatur, qui sese huc illuc iactat, nec vlla potest perfrui quiete. Et profecò video bonum virum hoc loco Hippocratica alysi laborasse. Nam non acquiescens in eo quòd ἄλυσω finxerat, addit Elyssium dici posse, quòd corpora in eo sint ἄλυσω. Aliis videri dicit nomen hoc deduci ab Elyssio quodam viro piissimo ac sanctissimo, verum quis hic fuerit, non adiecit. Qui Græcis etymologicon scripsit, maiore etiam torquetur alyssino, nec vsquam reperit in quo acquiescat: hoc tamen ex eo accipimus vtilitatis, quòd satis ostendat frustra apud Græcos quicquam sanæ rationis in hac voce quæri. Ceterum vt Eustathius Elyssij cuiusdam viri mentionem apud veteres inuenit, ita hîc quoque nobis aperuit circa Rhodum locum fuisse consecratum nomine Elyssium, quo confirmat non parum assertionem meam, quæ statuit Elyssium circa Siciliam & Cariam & vicina loca prius egisse quàm vel in Peloponnesum vel in Hispaniam veniret. Quamuis ergo hî sese torqueant, nec quicquam reperiant in Elyssio quietis, sed contrà plurimum alyseos; nos tamen hoc tandem deprehendimus, apud vetustos etiam fuisse qui diceret, Elyssium quempiam Elyssios campis nomen dedisse, & ab eodem Elyssio locum quendam apud Rhodios sacrum nomen accepisse. Audiamus nunc Homerum, qui Grammaticis hanc dubitandi dedit occasionem. Apud eum Proteus sic Menelao vaticinatur:

Σοῖδ' οὐ θεοπατόν ἐστι διοξέφης ὃ μένλαε
 Ἀργεὶ ἐν ἱπποβάτω θυνεῖν, καὶ πρόμον ὕπασπῃν,
 Ἀλλὰ σ' ἐς ἡλύσιον πεδίον καὶ πείρατα γαίης
 Ἀθάνατοι πέμψουσιν, ὅθι ξανθὸς ῥαδάμανθος
 Τῆπερ ῥήσῃ βιοτῇ πᾶλει ἀνδράποισι,
 Οὐ νικητὸς οὐτ' ἀρ' χειμῶν πολὺς οὐτ' ὄμβρος,
 Ἀλλ' αἰεὶ ζεφύροιο λιγυπνεῖον ἄητας
 Ωκεανὸς ἀνήσων ἀναψύχειν ἀνδράποισι.

Quæ nos sic ex tempore, licet Musa Latinis sit minùs benigna, totidè versibus expref-

At tibi sic Menelæe, Ioni carissime, Parca

(simus)

Neuit,

Elyssios cam-
 pos nomē ha-
 bere ab Elysa,
 & in occide-
 ntē ab Homero
 collocatos.

Paradysus
 unde nomen
 accepit.

Elyssii campū
 ubi à veteri-
 bus collocen-
 tur.

*Neuit, ut haud Argos morientem cernat equestre:
Sed Dî te ad terræ fines metâsque supremas
Elysium in campum mittent, Rhadamanthos oram,
Est ubi perfacilis ratio iucundâque vite;
Non nix, non ibi hiems, non imber decedit umquam;
Sed semper Zephyri per lenes sufficit auras
Oceanus, grata ut mortales frigora captent.*

Videmus hic poetam Elysios campos ad ultimam terrarum oram, in qua Oceanus Favonios primum emittit, collocare; quam orbis partem Hesperiam esse quivis intelligit: cuius cum Elysios primus fuerit rex, non mirum si campi ab eo Elysij sint nominati. Quod autem fingit Rhadamanthyn circa illum locum iudicium exercere, id ex eo quod Virgilius cecinit de mortuorum animis, intelligetur:

*Quin & supremo cum lumine vita reliquit:
Non tamen omne malum miseris, nec funditus omnes
Corporea excedunt pestes, penitusque necesse est
Multa diu concreta modis inolescere miris.
Ergo exercentur pænis, veterumque malorum
Supplicia expiunt: alia panduntur inanes
Suspensæ ad ventos, aliis sub gurgite vasto
Insectum eluitur scelus, aut exuritur igni.
Quisque suos patimur manes, exinde per amplum
Mittimur Elysium, & pauci lata arua tenemus.*

Cernisne hic purgatorij & Elysij viciniam? Cum itaque Rhadamanthys iudex sit animis vel in Tartari barathrum deiiciendis, vel expurgandis, ut puræ tandem ad Elysium veniant, bene Homerus Rhadamanthos sedem ad ultimas Oceano contiguas terras collocavit. Cur porro & Tartarum & Elysium ad occidentem posuerint poetæ, facile

*Tartarus &
Elysi campi
eius in occi-
dente à Poë-
ta collocantur.*

reperies, si diem vitæ compares. Cum enim morimur, Sol nobis æterno occidit occasu, & idem ea omnia quæ mortuis accidunt, in occasu fieri finguntur. Quamvis ergo Elysus numquam in occidente imperium tenuisset, nec Hodiæ aut Hesperie habuisset cognomen; nihilo tamen minus symbolica docendi ratio exigebat, ut quæ de inferis dicuntur, ea omnia ad occasum referrentur; & ita Elysium, quod post purgationem pervenitur, in eadem quoque mundi plaga poneretur. Elysium ergo genuinam, ut dixi, nominis habet rationem; & quod in Elysi sit ditio, & quod nullæ deliciarum sint nobiliores quàm illæ quibus animi ab omnibus scelerum sordibus expiati fruuntur. Exitit

*Vlysses an ex-
tra Herculis
columnas na-
vigavit.*

olim inter doctos viros quæstio, Num Vlysses Homericus extra Herculis columnas navigavit. Licet Strabo contendat ex iis versibus quos paullo antè de Græco in Latinum sermonem verti, Homero extrema ad Oceanum Hesperiae littora novisse; numquam tamen vel ipse vel alius quivis id mihi persuaserit, nisi idem mihi ad extrema Hispaniae littora Aëream insulam siue Circæum, & inde vnius diei navigatione Cimæriorum regionem commonstret. Quid quod & ipse Strabo fateatur fragmenta poetica esse tum quæ de Iasonis, tum quæ de Vlyssis navigatione scribuntur? quibus de rebus prolixam admodum habet disputationem; quam cui legere placebit, is ipsum adeat auctorem in varias sese formas mutantem, ut Homerum ab omni ignorantiae crimine depurget. Nobis tanti non est poetæ auctoritas, ut quid ille sciuerit, quid ignorarit, quid fabulose, quid historice scripserit, accuratius disquirere velimus. Vno verbo dicam, cum quicquid usquam vel audiisset vel legisset, poemati suo ornando accommodasse, & quo ea mirabilia viderentur, omnem ferè navigationem ad Oceanum retulisse. Quam in re eo minus peccavit, quod Oceani nomen ad omnem aquæ naturam spectet, ut in libro Indoscythicorum Aristotelis & aliorum testimonio tradidi, demonstrans fontem Paradisi, è quo omnia flumina derivantur, Oceanum esse. Quamobrem mirum non est, si poeta sibi permiserit quodvis mare Oceanum vocare: quandoquidem omnia maria & flumina ex Oceano oriuntur, & in eundem continuò refluunt, uti loco eo cuius modò memini, breuiter illud quidem, sed satis tamen abundè adstruxi. Nihil itaque refert pelagus ne an oceanum dicat in quo Vlysses fingitur errasse; cum totus Vlysses, meo quidem iudicio, nihil aliud sit quàm purum purum fragmentum homi-
nes in-

nes instruens, prudenti viro omnes vitæ labores atque molestias forti animo esse tolerandas; quod ut in difficillimis rebus à nobis præstari possit, diuino auxilio opus esse, & ea maxime herba quam Moly vocauit, nomine haud dubie de primo sermone repetito, quod Hermathena nostra necessariam in animi perturbationibus refrenandis patientiam interpretatur. Huius tamen poematis occasionem è vetere fama de prisco illo Vlysse apud Iones iactata accepisse mihi videtur, à quo & nomen & ea omnia mutuatus est quæ ad Inferos & Elysium campum pertinent, ut alia interim quamplurima breuitatis causa missa faciamus. Virgilius, si quis alius mortalium, non in Homero tantum, sed in omnibus etiam aliis cum poetis cum historia scriptoribus diligentissime versatus, Æneam suum, quem ex Achille & Vlysse composuit, & vtriusque dotibus cumulauit, ad Inferos demisit circa Cumas & Baias ad ipsum Auernum; vbi & ego Sibyllæ antrum intraui, & eius vidi sacellum, rem profecto ut Ogygia ferè antiquitate nobilem, ita non indignam admiratione ob longam & altam specum è rupe excavatam, ad cuius intima calidus vapor subeuntes non parum molestat. Quis non audiuit Cumanæ Sibyllæ nomen, lacum Auernum, paludem Acherusiam, Phlegræos campos perpetuis fumis & flammis & aqua semper bulliente mirabiles? Sunt non procul inde Sirennæ insulæ haud longè remotæ à promontorio quod Capræ oppositum sinum facit Neapolitanum. Hæc & quamplurima alia indicia satis ostendunt, Vlyssis errorem ab Homero his locis adscribi, ut latius ostendit Strabo contra Eratosthenem poetæ defendens honorem. Hinc Brodæus vir longè doctissimus suspicatus est, si bene lectionis recordor, non vnum Vlysem fuisse; sed alium quæm Homerus celebrat, & alium qui Vlyssibonam condidit: quod equidem ita esse pro certo habeo, illud etiam addens è prisco illo & vero Vlysse fictitium Vlystem existisse, atque ita poetam figmentis suis ad Troiani excidij ætatem accommodatis, scædam historię prisce calamitatem attulisse; adeo ut omnes veri Hodierni res gestas vel æterna inuoluerit obliuione, vel ad fictitium suum errorem traducens in fabularum classe collocarit. Liberemus igitur nos inutili quæstione, & id posthac teneamus, Homerum Hesperię Aufoniæ, in qua Cimmerij, Cimmeri siue Gomeri posteri habitabant, ea affinxisse quæ Hesperię vltiori siue Hispanię tribuere debuisset; nec interim curemus, sciuerint an ignorauerint duas esse Hesperias, & Hesperum siue Hodyseum in vltiore sibi sedes collocasse. Mihi certè verisimile non fit, eum quicquam certi de rebus Hispanicis nouisse. Alioquin enim in Hodysei sui figmentis vera historia & topographia condiendis nec Tagi nec Vlyssibonæ mentionem neglexisset, & Sacrum potius promontorium aut Barbarium aut Lunæ dedicatum ad Solis occasum & Inferi portas quàm Leucada petram posuisset. Leucas enim in Epiro est petra alba insignis, è qua quotannis quempiam criminis reum in mare deiici auibis alligatum, ut volare videretur, ac nauiculis exceptum extra fines deuchi solere, Strabo commemorat; quod forsasse respexit poeta; eo quod hæc via quadam ad Inferos ducens videri posset. Quid igitur ad Hispaniam faciunt vel ea quæ de Cimmeriis, vel ea quæ de Leucade dicuntur? Iam si Leucas in Epiro est, alia via procorum animæ ad inferos, alia via Vlysses descendit. De procorum animis sic canit:

Τὰς δ' ἴσαν ὠκεανῶ τε ῥοαὶς καὶ λευκάδα πέτρῳ,
 Ἡ δὲ παρ' ἡελίοιο πύλας καὶ δῆμον ὀνείθεον. id est,
*Oceani accedunt fluctus & Leucada rupem,
 Et Solis portas, & magnam Somnia gentem.*

Quid hic facias vbi occidentis portam cum Leucade rupe vides coniunctam? Num & hic quispiam defendet topographiæ rationem à poeta haberi? qua in re sese Strabo egregie fatigat. Audiamus nunc quam viam Vlysses tenuerit:

Ἡ δ' ἐς πέτραν ἱκανὴ βαθυρρόν ὠκεανοῖο,
 Ἐνθα δὲ κίμμερων ἀνδρῶν δῆμοί τε πόλις τε. id est,
*Nauis ad Oceani fines peruenierat alti,
 Qua parte est populus, qua parte vrbs Cimmeriorum.*

Quod si concenitum in his quæras, necesse fuerit ut Leucadem ex Epiro in sinum Baiarum transferas vetustam Cimmeriorum sedem, ut & ipsum Baiarum nomen declarat. Sunt enim Baiæ id reuera quod vocabulum *Baien* nobis significat, qui Thermas omnes sic vocamus; quibus nullus magis locus quàm hæc Cimmeriorum ora abundat:

Vlyssis fabulam Homerus ab Elyso mutuatus est.

Sibyllæ antrum.

Homeri nihil certi de rebus Hispanicis nouisse.

Leucas petra in Epiro.

Baianus sinus vetustâ Cimmeriorum colonia. Baien.

quod

Oenomai no-
minis nota-
tio.

Det.

Deus quara-
tione nomen
ab aeterno ha-
bere, & qua
nomine care-
re dici possit.

Zeus, Deus,
Θεός & Ζεύς
vociū etyma.

Oenomai fa-
bula explican-
ta

Hippodamia.

quod cum ita sit, clarum est eos nugas nobis vèdidisse, qui Baium Vlyssis socium fuisse prodiderunt. Nos Homeri fragmenta ad historiam variis modis alludere; verum aut paucis aut nullis omnino rebus reapse posse accommodari scimus. Licentiam ille sibi poeticam sumit tam longè ab historica veritate seiunctam, vt ob eam causam Lucanum poetarum albo eximant, quod nimius sit custos veritatis. fragmenta igitur quamplurima sunt ad Paniam vtramque pertinentia, quæ difficile esset ad veras referre narrationes; immo si verum fateri oportet, vel sola Arcadica totam mysticam complectuntur Theologiam; quam persequi aliàs fortasse erit opportunum: hoc loco eum modum tenebimus, vt specimen dumtaxat symbolorum fabularumque dedisse videri queamus & obiter attigisse, quibus inuolucris primi illi post diluuium patres antiquitatem suam sacramque historiam velarint; & quam fieri nullo modo possit vt Arcadica quisquam explicet enucleetque, nisi sermonis eius sit peritus quo homines ante Lunam geniti vtebantur. Prius tamen quam hinc discedamus, Oenomai fabulam placet examinare, propterea quod huius filia Hippodamia totius artis equestris, cuius certamen ad Alpheum agebatur, de nomine suo princeps esse videatur. Breuiter itaque Oenomaus ex *Det-nom-aut* composita voce deriuatur; quam duobus modis intelligere possis; altero, vt *Det* idem significet quod ab aeterno; altero, vt idem sit quod vacuum; eo quod hæc vox ad vtrumque sit ambigua: & priore quidem via Oenomaus dicitur antiquus ab aeterno nomen suum habens, qui non alius est quam Deus pater habens filium nomen suum ab aeterno; posteriore modo Oenomaus hanc habebit interpretationem, vt antiquus nomine vacans sic vocetur; & hoc quidem pacto nomen non pro filio, sed pro vocabulo Dei naturam exprimente ponetur, quale non prius mortales fabricare poterunt quam Deo sint æquales. Tam enim absurdum est dicere nos Dei infinitatem capere ac nomine complecti posse, quam mentis nostræ angustias diuinæ menti facere æquales. In eundem igitur Antiquum quadrat & nomen ab aeterno habere, secundum illud, *Nomen eius ab aeterno*; & nomine omnino carere. Suum sibi nomen habet æquale totam potentiae infinitæ latitudinem explicans, quod est æternum æterni patris verbum: Et rursus nullum nomen habet à mortalibus inditum, quod propriam ipsius naturam designet. Nam cuius rei nullam habemus notionem, propterea quod omnem notionem infinitis interuallis excedat, eius nec nomen fabricari queamus. Posteriora eius solum videmus, vt ipsemet Mosi reuelauit; quo fit vt ex iis rebus quas scimus ab ipso dependere, ei nomina fingamus: vt dum omnia bona ab ipso fluere cogitamus, ipsum bonum vocamus, non quasi bonitatis eius infinitas animo nostro comprehendatur; sed quod bonum cuius intelligentia nostra capax est, ab illo emanet. Quanto autem quæ in captum nostrum cadunt sunt sublimiora, tanto propius ad ipsius naturam accedere iudicantur, licet infinitis spatiis quæ cogitamus ipsius excellentia sunt inferiora. Quoniam itaque æterna oblectatio superior est quam æterna contemplatio, propterea quod hæc ab illa perficiatur, & hæc illius gratia expetatur; dicimus Iouis nomen diuinius esse quam Mercurij, eo quod illud æternas delicias significet, hoc excellentem perfectamque considerationem: quarum hæc ad illam tamquam ad finem suum refertur. Spectamus enim & contemplamur vt oblectemur, non delectamur vt consideremus. De Iouis & Mercurij nomine Gallica mea prolixius tractant. Eodem modo, quia *Te* sent ipsam nobis denorat dulcedinem ac suauitatem, *Zeus* Iouem Græcis significat. Rabbinus Moses Ægyptius Hebræos putat nomen Ioua non ex Hebræo sermone, sed ex alio quopiam antiquiore deriuari. Latini Deus à *Deu*, quo significatur ipsa æternitas, retinuerunt, vnde & Græcis *Θεός, Διός* fit à nostro *Dian*, quod est interno motu & partes omnes penetrante augere atque prosperare. Quamuis autem perpetua oblectatio & ipsissima suauitas & ipsa æternitas sublimissimæ res sint, quia tamen hæc voces notiones nostras, quibus has comprehendimus, designant, longè subsistunt infra illa quæ Deo per se competunt. Hæc itaque crebrò à me aliàs annotata hoc loco repertui, quod admirabilis vocis Oenomaus compositio melius peruideretur; quæ prima statim fronte duo nobis offert in speciem pugnancia. Quid enim videatur sibi magis aduersari quam dicere quempiam nomen habere ab aeterno, & eundem nomenclatura omni carere? Oenomaus ergo filiam habuit Hippodamiam; id est, facultatem equos domandi; quam multi quidem ante diluuium ambierunt, sed nemo præter Arcadem

cadem vnum est affecutus. Omnes enim à Myrtilo agitatore Oenomai sunt occisi qui Hippodamiam ambierunt. Est autem Myrtilus dictus, quasi *Myrtel*, quo significatur excellens occisor. Quis hic fuit tot hominum interfector? Cataclysmus nempe, qui omnes vehementi suo cursu & Neptuniis equis deiecit & interemit, exceptis Arcade & filiis. Tandem Deus pacificatus Myrtilum in mare Myrtoum deiecit, id est, cataclysmi aquas intra littora compescuit. *Myrt-hot* caput significat omnium eorum quæ violentam mortem adferunt; & idcirco aquis conuenit, quarum impetum nemo mortaliū, præter Arcades aliquot, euasit. Omnes autem Neptuniis Myrtili equis superati sunt, quod Hippodamiam sibi non haberent coniugem: Nam ea causa totum Gigantum genus ante diluuium perit, quod equos suos, id est, animos effrenes domare nescirent. De animo qui *Myrt* dicitur, & *Tom* quo frenum denotatur per Ichnæam conuersionem, alibi plura: ubi doceo equos symbolum animorum olim fuisse. Ex his colligas Oenomai, Hippodamiae & Myrtili fabulam nihil ad peculiarem Peloponensi historiam pertinere; sed ea dumtaxat significari Elyssum vnum etiam ex iis fuisse qui Myrtilum effugerit non ipse quidem in se, sed in auo suo & proauo. Accepit ergo Hippodamiam uxorem, id est, accepit ab antiquo dierum, qui Oenomaus est, artem animi sui domandi. Scimus in Peloponeso etiam Mineruam Frenatricem coli solere: cuius sanè explicatus nihil aliud docet quàm prudentiam diuinitus concessam ad impetum animorum lupatis cohibendum adhibendam esse, si Mineruam propitiā habere cupiamus. Quod finxerint eum cucurrisse ad Corinthum vsque, significationem habet vtilissimæ monitionis, quæ iubet non antè nobis cursum animi sistendum quàm ad optatam metam peruenerit, quoniam Corinthus à *Cor* eint deriuetur, quo optionis finis denotatur. Nullum profectò nomen illi vrbi congruentius dari posset; quod talis eius situs esse cernatur, vt ne optare quidem possis commodiorem ad omnia ea quæ de locorum positu sperari possunt consequenda. Fieri ergo potest vt proverbium illud, *Non cuius homini contingit adire Corinthum*, antiquius sit quàm esse credatur ab illis qui causam eius explicauerunt. Insignis enim sententiæ elegantia in vetusta nominis ab Arcadibus olim impositi etymologia continetur; quā tantundem intelligimus nobis dici, ac si audiuissemus, non cuiusvis esse hominis ad optatam metam peruenire. Corinthij Corinthum Iouis filium conditorem suum ferunt, quibus Pausanias, quod testibus carere videantur, non accedit. Nobis clarum est optionis finem à solo Ioue proficisci, ideòque non malè prolem eius posse dici, quam vt nobis latam benignamque affulgere velit, iterum atque iterum rogamus; & quo conuenienter clarissimæ vrbs nomini faciam, hoc loco metam huius ponam libelli; & ad Elyssum reuersus ab Elyf fonte fluuiio in Alpheum se exonerante, Olyfribonam cursum tenebo: quo Minerua Elotia, ab Elyfo quondam magnis honoribus culta, ad campos Elyfios nos deducere dignetur; cuius nomen si interpreteris, Nobile nobilitatis omnis capit, designabit, quod nos *El-hot* diceremus. Quod quæso nomē Elyfus congruentius sapientiæ præfidi dare potuisset, quàm si eam omnis nobilitatis & excellentis cogitationis principem vocasset? quod *El-hot* nobis sic exprimit, nihil vt dici queat significantius & efficacius ad demonstrandum, è sola sapientia omnem existere hominum claritatem, nec quemquam generosum vocari debere qui Mineruam, diuinam omnia ducendi gubernandique potestatem, non habeat rebus suis benignam. Græci huius significationis ignari, frigida & inepta, ne dicam portentosa, sibi somnia fingentes; alij à palude nescio qua, alij ab historia nominis causas petiuerunt: sed vtraque pars iuxta cæspitat, per ignorantie caliginem in salebris laborans, nec vllum inueniens exitum ad probabilem aliquem vocis explicatum. Sequamur ergo deam Elotiam, id est, generosum nobilitatis caput, quo ipsius ductu hereditario, quem Minerua notione significat, veniamus ad supremam illam & nobilem oblectationem, quam Elyssus nomine suo profitetur. Quando nunc clarissima in Arcadia Elyssi vestigia demonstraui, & eorum cum prisca Lusitanie monumentis conuenientiam, & vtrobique Lusus populi Eponymus vnà cum aliis multis indiciis reperitur; non video quid vterius queat obstatere quo minùs concludam, nobilissimum hunc heroem à Mose celebratum primum fuisse Hispaniæ, si non totius, at saltem magnæ partis conditorem. Quo fit, vt si qua gens de primi regionis in qua nata est incolæ claritate possit gloriari, nulla hanc

*Myrtili
quis fuerit.*

*Myrt/
Tom.*

Minerva frenatrix in Peloponeso culta.

Corinthiety mon.

Minerva Elotia unde dicitur.

sibi laudem magis debeat arrogare, propterea quòd non ab antiquissimo tantum Nochi pronepote nomen ducat, sed ab illo etiam qui ab ipsa nobilitate faustissimo omine fuerit nuncupatus. Verum si mihi credent, cui Eponymi sui notitiam acceptam ferre debent, non tam de illustri stemmate gloriolam aucupabuntur, quam totis viribus annitentur, ne maiorum splendorem tenebris, decus ignominia, generosos animos vilitate, omnia denique præclara virtutum nobilissimarum ornamenta turpi vitiorum foeditate conspurcent.

LIBER V.

Tarſes alter
Hispania co-
diſtor.



Tarſis nomi-
nis etymon.

Tar.
ſtat.
ſta.
ſt.

ſec.

Hebraorum
non ſermo
tantum, ſed
& litterarum
pronuntiatio
corrupta.

TEXPLICATIS iis quæ de primo Hispaniæ conditore dicenda videbantur, tempus est ut ad alterum tranſcat oratio. Hunc Tarſen, ſive Tarſum mauiſ, Elyſi fratrem fuiſſe, ſemel atque iterum indicaui. Inueſtigemus itaque principio qua de cauſa ab Ione patre ſuo hanc acceperit nomenclaturam. Dixi maximi natu filij Elyſi nomen à ſummo bonorum ductum fuiſſe, quod nobiliſſima excellentiſſimaq. voluptate definiui. Quoniam autem Ion ſciebat eam ſibi à patre ſortem contigiſſe, ut inſularum habitator & eſſet & diceretur, videbat ſibi nullam generoſam voluptatem à liberis ſuis percepturum, niſi nauigationibus totos ſeſe dedicarent, quò Nochi & Iapeti & ſuarum etiam ſatiſſacerent voluntati. Ut ergo eius rei admonitio perpetua eſſet, ſecundum filium Tar-ſee nuncupauit: cuius vocis ratio triplex reperitur; altera ut Tar idem ſit quod audeo, & Tarſee audax ad mare tranſeundum vocetur; altera, ut Tar idem ſit quod calco; de qua notatione Tar-ſee is diceretur qui mare calcatur; tertia, ut Tar non aliud ſit quam moror, & Tarſee is qui in mari moratur. Triplex enim hæc eſt ipſius Tar notatio, tota dependens à contraria voce ſtat, qua celere ac velox denotatur; cuius origo eſt ſta, de natura elementorum vibratam indicans motionem; quæ qualis ſit, vibrata haſta atq. deinde coniecta demonſtrat. Huic Ar aduerſatur, tarditatis habens notationem; à quo Ar pro terra ponitur; à quo Hebræi ſuum mutuatur pro ſibilo, cuius perinde atq. Allemanni amâtes ſunt, adiecto. Prolixus ſiam, ſi doceam ex eodem fonte ad Græcos & Latinos non pauca vocabula manariſſe, in quibus ſunt Aro, Arura, Aruum, & alia complura. E noſtro autem hæc ſermone ad alios veniſſe proprius linguæ noſtræ character docet, tum is qui voces primas ad elementa analytica rectæ ſignificationis demonſtratione deducit, ut in ſta pateſceſcit; tum is qui contrario litterarum ordine contrariam vocis adfert notationem, quod in ſta & Ar, ſtat & Tar licet videre. Ad has igitur origines confuſa, aliarum linguarum vocabula reducantur neceſſe eſt, ſi primam notationis cauſam rimari velimus. Quid Terra ſignificet norunt Latini, at cur ſignificet ignorant: ſimiliter quis Tardus ſit, non tardè intelligunt; ſed qua de cauſa ſic dicatur, vel tardiſſimè vel numquam docebunt. Quòd Arar Lugdunum ſecaps mira tarditate progrediatur, Caſar annotauit, ſed cur nomen hoc flumini datum fuiſſet, non agnouit; tamenſi cauſam in manibus haberet. Verum hæc alibi tractanda. Tar itaque ſignificat pedem in terra figere, quaſi te art, id eſt, ad terram, diceres. Deinde tardare ſiue morari, propterea quòd ipſum ſtat conuertat. Quia verò animus fortis & generoſus omnem formidinem ceu pes terram conculcat, vocabulum Tar pro audeo uſurpamus, unde ſuppoſ Græcorum, & inde propagata vocabula. Tar-ſee igitur fuerit qui mare calcatur, & in eo diu moratur, & ad id faciendum animum habet imperterritum. Sæ vocali longa, quam nos duplici figura propter duplex tempus notamus, quoduis mare designat. Videmus modò Tarſes bene per Tau, non per Theta ſcribi; & quia Iſeſepus annotauit Tau Hebræorum adſpirationem ſemper habere, intelligimus iam olim non ſermonem modò, ſed litterarum etiam pronuntiationem apud Hebræos corruptam fuiſſe. Quis non videt Tau Græcorum è Tau Phœnicum deduci, & idcirco elementorum eundem apud utramque gentem ſonum fuiſſe, quem vel Hebræi vel Chananæi poſtea corruerunt, Thet pro Tau, & Tau pro Thet perpetram efferentes? quod ut obiter notareem Iſeſepus coëgit; qui putauit apud Græcos non bene

bene citra aspirationem Tarſos pronuntiare : vnde factum eſt vt hunc errorem ſecuti plerique omnes Tharſis cū adſpiratione ſcribant. Græci è noſtro *Tar* pro Audeo *Θαῖρος* fecerunt ; ſed dum è *Tar* pro Calco *ταρσός* dicitur ad plantam pedis denotandam, Tau ſeruarunt. Sed hæc minutiora quàm vt ſint nobis curanda, lubenter omitterem ; niſi graues etiam viros cernerem id genus annotationes minimè contemſiſſe : quibus ſi licuit peruerſam tueri pronuntiationem, fas nobis ſit ipſam vindicare veritatem. Stephanus olim Terſon dici ſolere ſcribit, atque à *τερσανθῖναι*, quod *ἀναξενανθῖναι* interpre-
Tarſu
unde nomen
acc. vii.
tatur, nomē habuiſſe ; eo quòd Taurus, cui adiacet, primū ex aquis emerſerit. Verūm quid ciuitati in plano iacenti cum Tauri verticibus, vt his exſiccatis nomen acceptum ferre debeat, cum interim ipſa perenni flumine irrigetur ? Quòd autem Terſum fortaſſe quiſquam ſcripſerit, noſtra non intereſt : & idem alioqui nobis *Tar* & *Ter* ſignificat, atque adeò hoc non minus quàm illud uſurpamus. Verūm nec de nomine, quod Moſes ipſe prodidit, nec de eius ſignificatione, quæ nobis eſt clariffima, dubitamus. Dionyſius Thrax etymologiam ad Bellerophontis calum retulit, cuius Tarſus iliſus ac fractus nomini dederit cauſſam. Alexander Polyhiſtor Pegafum hīc cecidiſſe cum Bellerophonte, ac plantam pedis, quæ Tarſos vocatur, ſibi fregiſſe dicit. Tarſus enim inter alia plantam pedis notat, à noſtro *Tart*, quod eſt calcat. Alij aiunt fructus hīc primū exſiccari cœpiſſe, atque ita ad uſum reponi. Nos hæc omnia vti friuola & fabuloſa reiſcientes, ab ipſo conditore ſecundo Ionis filio nomen ducimus. Græci, in quibus Strabo, Tarſum Argiuorum coloniam eſſe ſcribunt, in eo perinde atque ceteris errantes, quibus aſſerunt ex Peloponeſo in Aſiam primam atque antiquiſſimam gentium commigrationem contigiſſe, cum nos contrā rem habere demonſtrems. Ex eo tamen quod de Argiuis dicunt in eam adducor opinionem, Argiuos à Tarſo in Peloponeſo
Argiuorum
conditor eſt
etymon.
fratris regione conditos olim fuiſſe, & quò boni & innoxij vicini eſſent, nomen accepiſſe, quo eius perpetuò monerentur, ne quid mali contra quempiam committerent. Arg enim idem eſt quod malitioſum & fraudulentum, ceu *Argot* diceretur ; quod eſt Arg. bonum remoror & impedio : & inde per apocopen *Arg*. *Hoi* verò caueo ſignificat ; vnde *Hoi Arg-hoi* idem eſt quod caue ne quid malitioſi vel tu committas, vel alius tibi ſtruat. Argos autem Hippicum dicebant ab equorum præſtantium copia, quos Tarſes fratrem
Argos Hip-
picum cur
dictum.
Tarſus altera
in Bithy-
nia.
Tarſa in Eu-
phratis ripa.
imitatus videtur primus eò intuliſſe. Sed de Argo & eius etymologia latiùs fortaſſe poſt fuerit diſſerendum, propter variam eius apud Græcos notationem. Eſt & aliud opidum in Bithynia Tarſi nomine, vt Demofthenes in Bithynicorum altero tradit. Quadratus tertio libro Parthicorum vicum Tarſam commemorat in Euphratis ripaſitum, quæ loca à Tarſenſibus condita arbitror. Herodotus Cilices omnes à Cilice Phœnice Agenoris filio genus duxiſſe ſcribit. In Hieroglyphicis docui Nochum Agnorem à Phœnicibus vocari, & lapetum eius filium Cadmum : cuius cum Ion filius ſit, & Tarſes nepos, dicendum fuiſſet Ciliciam ab Agenoris pronepote conditam fuiſſe,
Cilicia pri-
mum à Tarſa
occupata.
Itii.
ſi verum quidem eſt, vt eſt veriſſimum, Ciliciam à Tarſe primū occupatam fuiſſe. Cur autem Tarſes Cilix ſit vocatus, & ab eo tota regio Cilicia, breuiter nunc exponendum videtur. *Itii* vocali longa, ſiue *Itii* diphthongo pronuntiatum, nobis ipſum inſimū nauis fundamentum ſignificat ; quod nauī hoc ipſum eſt quod hominī & ceteris animalibus ſpina dorſi : *Herht* autem idem eſt quod connecto atque firmiter coniungo ; *Herht* vnde *Itii-herht* is dicitur qui nauium ſpinam coniungit atque firmat ; qua in re primum eſt nauium robur. Nunc vt è *Itiiherht* noſtro ſit Rex Latinorum, & è *Merht* Merx, & è *Ferht* Fex ; ita è *Itiiherht* Kilix, reiecta media adſpiratione mollioris compositionis gratia : & hinc, e in i mutata, Kilix. Nihil igitur aliud Cilix eſt quàm nauium fabricator, ſiue naupegus. Cedo nunc an non aptiſſimum hoc ſit cognomē ei qui audax maris calcator à patre fuerat nuncupatus ? Quàm verò ſui ſimiles habuerit poſteros, omnium hitoriographorum teſtificatione conſtat, quos ſi conſulas, cognofceſ nullam vllis ſeculis gentem à re nauali magis inſtructā fuiſſe. Tanto enim maris ſtudio tenebantur, vt poſt honeſto mercatu relicto, piratæ eualeſcerent omnium qui vmq̃ fuerūt nobiliſſimi : quod vt infinitis veterum ſcriptorū locis declarare poſſim, vno tamen contentus inſigniero, quem è Plutarcho petam verbis Latinis Xylandri ad hūc modum in vita Pompeij loquente : Prædonum, inquit, maritimorum manus primū à principio temerario & occulto exorta è Cilicia eruperat : poſt Mithridati in bello contra Romanos operam na-
Cilix cognomen cur Tarſiſi tributum.

Cilices piratæ nobiliſſimi.

quando maiora animo facinora agitare cœperat: inde Romanis ciuilibus in bellis ad ipsas vrbis portas inter se decertantibus, mare præsidio omni nudatum, occasionem iis ita vires suas augendi potentiaque proferenda præbuit, vt non iam nauigantes solum infestarent, sed insulas porro & vrbes maritimas excinderent: Iam & opibus potentes & genere nobiles & prudentia præstantes focios se piratarum latrociniis, tamquam rei gloriosæ, adiunxerant. Itaque passim naualia erant piratarum, & speculæ maris munitæ, classisque occurrebant non classiariorum tantum fortitudine peritiæ gubernatorum aut velocitate & agilitate nauium ad institutum suum præclare instructæ; sed & inuidiosa in eo apparatu superbia plus quam terror ipse molestiæ adferebat, quippe aureis malis, purpureis velis, argentoque inclusis remis utebantur, quasi luxuriantes & ostentantes sese maleficiis. Tum omnibus in littoribus fistulæ, cantilenæ, crapulæ, principum personarum rapinæ, & captiuarum vrbium redemptiones, Romani erant imperij opprobrium. Naues illorum plures quam mille fuerunt captæ; vrbes supra quadringentas, delubra etiam ad id vique tempus sacrosancta & intacta exciderunt, Clarium, Didymæum, Samothracium, Proserpinæ quod est Hermione, & Æsculapij apud Epidaurum, Isthmicum, Tanarium, Neptuni in Calauria, Apollinis vnum Actij, alterum Leucade, Iunonis in Samo, Argis & Lucania; in Olympo etiam peregrina quædam sacra ritusque arcanos peregerunt, ex quibus adhuc Mithri sacrum permanet prius ab eis demonstratum: Romanis verò plurimum per libidinem insultauerunt; ac præterea digressi à mari prædationibus eorum itinera infestauerunt, marique propinquas villas exciderunt. Duos quoque aliquando prætores rapuerunt, Sextilium & Bellinum; & prætextatos eos vnâ cum ministris abduxerunt. Ceperunt & Antonij triumphalis viri filiam ruseuntem, eaque magna redempta est pecunia. Summa autem fuit quod referam petulantia: Si quis ab ipsis captus Romanum sese esse vociferaretur, nomenque ederet; perterritos se sibi que metuere simulantes femora percutiebant sua, supplicesque ei facti veniam flagitabant, & qui ita humiliter deprecari eos videret, serio agere putabat: Interim alij calceos ei subligabant, alij toga amiciebant, vti ne in posterum iterum Romanus esse ignoraretur: Postquam ludibrio hominis tandem saturati essent, medium in mare scalam protendentes abire iam tum ac valere iusserunt; & si quis descendere noller, vi impulsus merferunt. Ceterum ea piratarum classis vniuersum propè mediterraneum mare obtinebat, omnesque eò mercatores arcebantur. Quapropter annonæ caritate pressi, maioresque in posterum metuentes difficultates Romani, Pompeium ad liberandum piratis mare emittendum cogitauerunt. Hæc Plutarchus, apud quem plurimis locis reperias Cilices de nauigandi peritiâ celebrari. Quoniam verò piraticam & mercenariam militiam ferè semper exercebant, & toti cuius lucro quauis ratione quærendo perpetuò inhiabant, mores ipsorum in proverbium abiuerunt ad crudelitatem & imposturam denotandam. Dicitur enim, *Cilix haud facile verum dicit*: tum & *Cilicij imperatores*, & *Cilicij sermones*, & *Cilicium exitium*, in adagiis habentur. Hinc eleganter Cilicis nomen interpretari queas, *faul*—*licht*/id est, nauem leuo siue exonero; eo quòd aliorum naues mercibus spoliarent. Verum absit vt de Tarso primo Cilice sic cogitemus, quem Ogenia probitate præditum fuisse nihil cenfeo ambigendum; tamen ipsius posterius paulatim, vt fit, à mercatu & quaestu honesto ad turpe & infame lucrum sint prolapsi. Nec Tarso ciuitati prisca laudis vettigia multis post seculis defuerunt, è quibus facillimè colligas qualia prima fuerint gentis instituta. Strabo enim in hac vrbe philosophiam & omnia vniuersi disciplinarum orbis studia ita floruisse scribit, vt Athenas, Alexandriam, & si quæ alia sunt loca liberalium artium exercitatione nobilitata, longè superauerit. In qua & illud fuit singulare & præcipuum, quòd licet in aliis ferè vrbibus litterario ludo celebratis non tam ipsi indigenæ quam exteri excelluerint; hic tamen contrà euenerit, vt ipsi ciues euaserint præstantissimi: inter quos cum alij, tum posterioribus etiam ætatibus floruerunt Antipater, Archedemus, Nestor, duo Athenodori, quorum qui Cordylion dictus est, cum M. Catone vixit, & ad mortem vsque suam apud ipsum permansit; alter verò Sardonis filius, quem à vico quodam Cananitam vocarunt, Cæsaris præceptor fuit, maximo apud eum habitus in honore: à quo domum reuersus, patriam à Boëtho malo poëta, & peiore ciue, pessimè tractatam liberauit. Hi omnes Stoici fuerunt, præter Nestorem Academicum.

Cilicij in Romanos infestis cõmunibus.

Tarso omnium disciplinarum genera floruerunt.

Athenodorus Cananita præceptor Cæsaris.

cademicum; qui Marcellum Octauiae sororis Caesaris filium docuit: qui deinde post Athenodorum ciuitati suae praefuit. Fuit & Plutades & Diogenes non philosophus tantum, sed Tragœdiæ etiam scriptor: Inter Grammaticos Artemidorus & Diodorus nobilissimi habentur. Celebratur Dionylides uti optimus in tragœdiis componendis poëta. Præter hos, infinitos alios fuisse Tarsenses cum alibi, tum maximè Romæ ab eruditione nobiles Strabo testatur. Quid quodd Chrysippus etiam Cilix fuit, patre natus Tarsensi? Iam & Philemon Comicus, & Aratus qui cælum nobis carmine depinxit, Cilices fuerunt. Nec omittendus Athenæus philosophus, qui Romæ floruit, ruina domus tandem oppressus & extinctus: cui accedit æqualis ætate Xenarchus, qui Athenis & Romæ docuit, & inter alios Strabonem discipulum habuit virum de omni historia quamoptimè meritum: Hi quamuis Tarsenses non essent, Cilices tamen fuerunt. Verum horum omnium splendorem D. Paullus gentium lumen longissimè vitcit, qui Euangelicæ veritatis doctor philosophos confessus est illos quidem Dei notitiam ex operibus ipsius sibi comparasse, at quem nouissent non ut Deum honorasse, & ea de causâ nihilo plus salutis quam si nihil didicissent, animis suis attulisse. Merito Tarses primus gentis conditor & Eponymus hoc suo ciue potest gloriari; quippe per quem omnes Ionis posterii cælestem philosophiam acceperunt; nec hi soli, sed omnes etiam pariter Christiani. Diuinitus profectò contigisse mihi videtur, ut Ianigenarum doctor in ea ciuitate nasceretur quam Iani nepos condidisset, & de nomine suo nuncupasset. Quamuis igitur Cilices malè de maritimis latrociniiis audiuerint, videmus tamen clarissimas virtutum faces è Tarso toti orbi affulsisse, & inter has vnâ quæ splendidissimo suo fulgore omnem idolomaniam & veteris ignorantie caliginem & discussit, & dum vlli erunt mortales, numquam discutere cessabit. Tarsum mediam secit Cydnus fluuius frigidissimus & rapidissimus, hominibus iuxta ac iumentis salutaris; quæ de re nomen datum videtur, cum *Cud*—*mut* nihil aliud significet quam id quod gregibus vitile est, ut quiuis nostratium intelligit. Is in stagnum influit nomine Rhegma, in quo naturalia quondam fuerunt Tarsensium. *Rhegma* nobis significat commoditatem cuiusvis rei apparandæ & perficiendæ, quo fit, ut à nauium compingendarum & interpolandarum commoditate stagnum hoc Cydnum recipiens & in mare exonerans vocaretur. Sunt tamen post Sida quoque Pamphyliæ vrbe ad naues fabricandas Cilices vsq; quas tot sibi compararunt, ut Pompeius mille trecentas exusserit, præter eas quas P. Scruilius Isauricus ipsis ademit. Ut autem piraticam exerceret, in causâ fuit cum illud quod Plutarchus exposuit, tum etiam opportunitas mancipia è Syria capiendi, & ea in Delo Romanis, qui iam dirati excita Carthagine & Corintho plurimis vtebantur, vendendi. Tanta enim Deli tum temporis emptorum erat frequentia, ut vulgò diceretur: Mercator nauiga, expone, omnia vendita sunt. Accessit his commoditatibus Syriæ regum ignauia, quos Diodorus Tryphon è Coracesio Ciliciæ castello in rupe præcipiti munito miris modis vexabat, donec tandè ab Antiocho Demetrii filio obfessus sibi mortè consciiuit. Materia itè Cilices plurima abundabant, cum Amanus præter alias arbores magnam quoque cedrorum copiam ferret. Tantam eorum olim potentiam fuisse Solinus prodidit, ut Lydis, Medis, Armeniis, Pamphyliis, Cappadocibus imperarent, & littora omnia ad Pelusium vsque obtinerent. Tarses partem regionis fratri suo Cetino concessit, quæ Cetis inde nominatur. Ab hac distinxit Ptolemæus Citidem: Nos ad eundem vtramque regionem referimus conditorem, & discrimen in vocali vna non magni facimus, eo quod in verustis & originis Græcis hominibus ignotæ vocabulis facilis esse soleat eiusmodi variatio. Est in Cyprio quoque Cetium, quod alij Citium proferrunt, alij Cittiium, dum Zenonem Stoicorum principem Cittiensem dicunt. Exemplar Strabonis, quo ego vtor, *Ἰψλδν* habet. Is qui Ptolemæo in Germania anno quinquagesimo secundo post millesimum quingentesimum excuso annotationes addidit, scribit Straboni hoc Cypri opidū Cetium vocari. Homerus Cetæos populos commemorat Eurypyli, qui Telephi fuit filius, socios. Strabo qui nam hi sint Cetæi à poëta dicti, se fateri ignorare, quamuis in agro Elaitico riuum esse dicat qui in alios prius fluuios, deinde in Caicum incidat. Suspiciatur itaque Eurypylum locis Caico vicinis imperasse, & sub eo magnam Cilicum partem fuisse. Cum ergo per *Ἰττα* apud poëtam scribatur, & geographus hinc colligat Cilicum regem fuisse, nos hanc

Nestor Marcellum Octauiae filium docuit.

D. Paullus Tarsensis.

Cydnius Tarsis fluuius nomenclaturam unde accepit.

Rhegma stagnum Tarsensium unde nomen habent.

Deli mercatorum celeberrimas.

Cilicam potentiam.

Cetis regio à Cetino Tarsis fratre nomen habet.

Cetium Cypri regio.

Cilicia Tro-
iana.

scripturam in Cypro quoque opido tenebimus; eo quòd clarè cernamus ad eun-
dem conditorem Cetæos Ciliciæ, & Cetæos Cypro pertinere; Cilices item quosdam
ad Troiam habitasse, & illic Thebas condidisse; qua de re intelligitur è Cilicia il-
luc quondam commigrasse. Liquet itaque Cetim Cetæos primos in continenti Asia
condidisse, atque inde in Cyprum oppositam insulam colonos deduxisse, in qua Cet-
ium opidum in ea est parte quæ Tripolim oppositam spectat. Aristarchus Mosaicæ
historiæ & ipsius veritatis ignarus, Cetæos à Ceto nomen accepisse scripsit, immanem
belluam marinam, quam Græcis significat, hoc nomine intelligēs; qua in re toto Ocea-
no & mari mediterraneo aberrat. Equidem maiorem in modum gaudeo, & singulari
voluptate perfruor, dum veterum Græcorum diligentiam videns quamplurima è sacris
litteris addisco, ad quæ ipsi scriptorum sermonis sui defectu numquam adspirare potue-
runt. Fuerunt qui, dum non viderent quam gentem Cetæorum nomine accipere
oporteret, apud Homerum *χίτειος* legerent, quasi carentes dicerent. Quid multis? alij
aliud somniarūt. Equidem nihil dubito quin Cetæigenus referant ad Mosaicum Ce-
tim Ionis filium Elyssi fratrem. Ac non hoc tantum è diuino nostro historiographo
apertum sit, quinam sint Cetæi è Cilicia ad Pergamentum agrum profecti, cuius na-
uale Elææ erat, vnde sinui Elæatico nomen; sed hoc etiam explicari potest, qui fuerint
Alyzones à poëta commemorati, & à nemine hactenus satis cogniti. Quis enim non
videat Elæam & Elidem eiusdem conditoris nomen referre; atque inde è cognatione
colligi, Tarfes Cetimi & Eli posteros non in Cilicia tantum ad Amanum, sed in Cilicia
etiam Troiana siue Elæatica ad Caici ripas vicinos permittosq. inter se habitasse? Quò
autem id magis credas, Ptolemæum consulas, qui te docebit in Cypro quoque non
procul à Cetio non obscuram fuisse ciuitatem nomine Elæam, quam extremam voca-
uit; quòd in vltima Cypro parte è regione Laodicæ iaceret. Sicut igitur ad Caicum
Elæatici & Cetæi, ita & in Cypro Cetæi & Elæatici vicini reperiuntur. Nec defuit in
Cypro Elyssi posteritas, cum clarum filij ipsius in flumine Lyco extet monumentum,
De Cilicibus autem Troianis Homerus loquitur:

Ἡτίων δὲ ἐκαίεν ὑποπλακὸν ἑλίαςση,
Θήλη ὑποπλακίη, κίλικος ἀνδρῶν ἐνδύων.
*Eetion filius habitabat Hypoplacon hirtam,
Rector Hypoplae Thebe Cilicumq. virorum.*

Thebe ab A-
chille euerſa.

Hæc Thebe in agro fuit Adramynteno, quæ Achilles euerit, vt alibi narrat Homerus,
*Αἰργεῶν διαπορθήσας καὶ τεύχεα Θήλης.
Lyrnessum euerrens, euerrens mœnia Thebes.*

Cum Telephus & eius filius Eurypylus circa Caicum imperârît, & in illis locis Cetæos
Eurypylî socios Homerus celebrarit, & alibi Cilices in eadem ora posuerit; dicemus vel
eosdem Cetæos & Cilices esse, vti Cetæi partem faciunt Ciliciæ ad Amanum, vel Ce-
tæos & Cilices cognatos ad Caicum olim colonias deduxisse. Ex his modò de Alyzoni-
bus hanc facio coniecturam, vt rear eos ab Elyſſo & genus & nomen duxisse. Nec mira-
ri debemus si per Alpha Homerus primam syllabam scripserit, quando & ipse Moſes
Aleph in principio eius ponat. Dixi Aleph nobilem voluptatem denotare; quod si in
Al-ust mutēs, idem dixeris ac si dicas, Quicquid est, voluptas est; cum Al idem nobis sit
quod omne. Sed quid his immoror minutis? Si ex Elyſſus Vlyſſes & Olyſſes fieri vide-
rimus, quid miri si apud Poëtâ Alyzôn inueniatur, loco duplicis Sigma collocato Zeta?

Alyzones
qui ex vnde
genus nome-
ni ducant.

Al.

Habitarunt autem Alyzones in monte Olyza, cui nomen etiam est ab Olyſſe. Cum igitur
hic sit in Galatia, præter alios amnes Hallyn emittens & Parthenium flumina no-
tissima, bene poëta procul eos aduenisse dixit. Alyba verò ex Alba factum est; quòd
nomen opido in monte sitò conuenit, eo quòd Albi montes nobis dicantur. Id cernas
in Alba non procul à Roma, in Alba Hispaniæ, in Albania regione, de qua antea. Cre-
diderim itaque in Olyſſa quoque monte Albam fuisse quam Vlyſſis filij habitant, A-
lyſſones ea de causâ vocati, seu Ale-ust-sonen dicerentur. Mirum est quàm veteres scēse
in Alyzonibus & Alyba torserint, quorum controuersiam qui volet videre, Strabonem
adeat. Nos Mosaicam veritatem cum Homero conferentes, non videmur procul ab
Alyzonibus aberrasse, nominum ductu veluti Mercuriali manu vsi. At mons Olyſſas

Olgaſis mōs. à Ptolemæo nominatus, à Strabone vocatur Olgaſys, quem dicit altissimum & aditu
difficili-

difficillimum. Eius partem vocat Sandaracurgium, aieus montem propter metallo-
rum effossionem totum concavum esse. Alij Gigantem vocarunt, quia nimirum ma-
nus suas longissimè extendat, quod Gigantis nomine signari in Gigantomachia tradidi.
Plurima in eo Paphlagonum sæva viscebantur, ut olim in excelsis fere immolare consue-
uerunt. Hic itaque Alybam siue Albam olim fuisse credo ab Elyssi filijs siue nepotibus
habitaram, & toti monti nomen datum Olyssiæ. Et hæc quidem propter Cetrorum
& Alyzonum & Cilicum cognationem. Sed quia Theben à Cilicibus conditam ha-
bitaramque fuisse poëta indicauit, dicamus obiter quid voce hæc, aliquot diuersarum
regionum opidis communi, denotetur. Thebarum enim in Ægypto, Thebarum in
Græcia, huius item Thebes vetustas satis declarat, vocabulum esse de prisco sermone
interpretandum; quod in alijs vrbibus plurium numero, in Elætica singulari effertur
ab Homero. Nulla res est tam exigua aggediendi, ut non opus sit Deum omnium re-
rum caput inuocare; quod si verum est, quanto magis in vrbibus condendis & conse-
crandis? Non mirum igitur si cui placuerit urbem eo nomine vocare, quo, quiuis mo-
neretur Altissimum caput orari oportere. *Het—het—he* nobis significat ipsum caput ora,
quod contrahimus consuetudo nobis more in *Thebe*/ reiecto Tau è medio, ut ex *Het—mel*
facimus *Hemel*/ ex *Het—lem* *Hellen*, quorum prius calum significat, quia caput summum
reuelat; posterius galeam, quod ea caput celet ac defendat. Quoniam autem clarissima
hæc nobis est significatio, & nomen Thebes antiquissimum; facile cernis quo is ser-
mone in sacris usus sit qui Theben indigitauit. Quid? an non Troia ipsa nostras habet
vocabulum? *Trui* enim, vnde Troia, suum significat, ut alibi declarauimus, quod animal
immolabatur ad impetrandam omnium rerum fecunditatem, quæ est in hoc animali
singularis. Troiæ autem arx Pergani dicebatur, quo nomine & opidum ad Caicum
fuit nuncupatum. Eustathius testis est ipsam arcem Troiæ sic nominari, tamen non
rarò pars pro toto ponatur. Illud mireris quod dicat, quauis arcem in edito loco positâ
Pergamum posse nominari. Mihi sanè mirum videtur vnde id didicerit, cum huius di-
cti veritas è solo nostro sermone queat declarari. *Berg* siue *Perg* apud nos idem est quod
abscendo & tueor; quod quia loca alta maximè præstant, *Bergo* pro monte ponitur,
& hinc *Bergheim* domus est in monte collocata: vnde Pergamus arx Troiæ dicta, quod
loco edito sita esset. Hinc & Pergæ Pamphylia opidum in monte situm, & Bergomum
in Italia, & Pergamum ad Caicum, quod & ipsum arcem in edito monte sitam habe-
bat, qui in acutum apicem teste Strabone desinebat. Nobis silux etiam *Bergen* vocan-
tur, eo quod & his homines sese aduersus hostium insultus tueantur. Hinc *Bergheim*
apud Antuerpiam. Iam & turas nauium stationes Bergen nominamus, vnde opida qua-
tuor non procul ab Antuerpia *Bergheim* dicuntur quibusdam vocis distincta appendici-
bus. Quamuis verò hæc crebrius à me dicta sint, non putavi tamen nobis ab Elætico
agro discedendum esse; nisi Pergami etymologia Thebes olim vicina, nomen nostrati
deberi sermoni verisimile reddidisset, ac simul confirmasset primum arcis Troianæ
conditorem, quisquis fuerit, nostrati lingua usum esse; vnde liquere potest, omnes Ia-
peti posteros, qui Babylonicæ quidem turri struendæ non interfuerunt, putum putum
nostratem sermonem habuisse, atque idcirco eum vterius ad ipsum Adamum pertinere.
Porro quia occasione Tarsis Cetini feci mentionem, non abs re fuerit huius quoque no-
men declarare. Cogor toties monere ut ferè pudeat, nostratibus familiare esse ut voca-
bula concidant, uti ex Elyssio *Cet*/ vnde Elis, & *Lus*/ vnde Lysius, fieri dixi. Eodem mo-
do è *Caitheim* *Cethum* per syncopen fecerunt: *Caitheim* verò nihil aliud significat,
quàm si Latine dicas Muniens siue secludens amœnum caput, in ea loquendi consue-
tudine qua caput vocamus quamuis terræ oram nauibus appellendis, onerandis & exo-
nerandis accommodatam; quam nostram phrasim Hispani & Itali à Gotis, qui nostra
lingua utebantur, retinuerunt, Capo promontorium vocantes. *Cait*/ siue scriptura *Capo*,
castigata *Cait*/ amœnum caput significat, ut aliàs declarauimus, *Caitheim* igitur, vnde
Ceteim siue Cetini apud Mosem, is dicitur, qui amœnas terræ oras in altu mare pro-
tensas munit. Vides itaque nomine hoc admonitionem qua Ión filios suos docebat non
satis esse maria audacter transire, nisi & capita quædam muniantur, ut & naues & mer-
ces in tuta queant esse statione & custodia. Integritas huius nominis bellè seruata est
in Caieta Italia, qua vix vllum amœnius promontorium cernas; adeò ut aptissime in *Cait*,
ipsum

*Sandaracur-
gium.
Gigas mons.*

*Thebe vocis
etymon.*

*Hemel.
Hellen.*

*Troia nomi-
clatura.*

*Pergami no-
minis ratio.
Bergen.*

*Cetini nota-
tio.*

Capo.

ipsum quadret nomen. An verò Ceteimus Caietam an Cimmetij condiderint, parum curo; quando quidem video multis locis Iapeti posteros permistos habitasse, ut ex iis quæ modò dixi quivis perspicit: ac cæteroqui ipse loci situs nomen hoc meretur, à quo cumque tandem impositum sit. Sed satis modò diu de Ceteimo verba feci, redeat Tarfes primus Cilicum conditor, quem siue Tarsen siue Tarsum nomines, sùsque deque fero, modò vera nominis ratio de sermone nostro petatur, in quo *Tar-fes* quidem audacem & diuturnum maris significat calcatorem: *Cilix* verò nauium compactorem.

Quia igitur naues prius compingendæ quàm mare calcandum, Ciliciam totam vocauit regionem, Tarsi nomen vni ^{scilicet} dedit ciuitati. Ciliciæ autem in Syriam exitus Issus vocatur à nostro *Issi*/ quod significat egredior. Si enim, siue *Ci*/ idem est quod eo: vnde *Ci* vocabulum circulare pro tempore semper eunte habemus. *Tit* autem per diphthongum eam quæ est in Harpuia pronuntiatum, idem est quod Extra: Hinc Vitalus cum diphthongo eadem hominem significat externæ linguæ, vnde post Italus dictum est. Oenotriam enim siue Ausoniam Italiam vocarunt Cimmetij, cum viderent eam externa lingua, siue alia ab ea qua Ianus vsus fuisset, vrentem. *Issi* igitur, & more Alamanico siue Sueuico *Issi*/ idem est quod egresus. Vnde diphthongo in *I* commutata fit *Issi*, & inde *Issus*. Hinc apud Francos Romanisantes dicitur *Issue* pro exitu, & *l'huis* portæ, & inde *Huisier* portarius. Hoc annotare placuit, tum ut nobilissimo finui & ciuitati ad exitum Ciliciæ collocatæ nominis ratio constaret, tum ut veteris linguæ vestigia cernerentur, qua, ut olim Cilices, ita post Franci in Germania vsi fuerunt. Quæcumque enim vocabula hodiernus Gallorum sermo à Latinis non accepit, ea re- rinet è prisca vel Gallorum vel Francorum lingua; quæ qualis fuerit, in Gallicis & Francicis meis ostendi. Issica ora nobilissima facta est ab insigni Alexandri Magni contra Persas victoria; nec minùs apud eruditos totus ille Amani & Tauri tractus celebratur de Ciceronis præfectura, qui se iactat à militibus ibi Imperatorem fuisse celebratum. Amani nomè in Arcadiis fortassis explicabo, loco nimirum opportuniore. Nunc è Cilicia oram soluamus, ut secundis ventis in Hispaniam nauigemus. An Tarses & Elyssus simul in Hispaniam appulerint, uti antè dixi, an verò post fratrem, non magni refert nouisse: equidem in veteri persto sententia, eo quòd non videam cur non potius simul quàm separati dicantur profecti fuisse. Credo enim Nochum illis imperasse ut coniunctis viribus & nauibus littora circumirent, secundum eam rationem quam Homerus attingit, *ὄντε δὴ ἐρχομένο*, quòd videlicet alter alteri, si qua in re opus esset, suppetias ferret, quia variæ nauigantibus occurrunt necessitates. Elyssus ergo fratri suo minori locum assignauit optimum, commodissimum, omniumque rerum humanis vsibus necessariarum copiam largo cornu effusurum ad ipsum fretum maris mediterranei, quo Africa ab Europa in occidentali plaga separatur. Totam enim regionem quæ mari interno & Oceano & Bæti flumini adiacet, Tarses de nomine suo Tartessum nuncupauit, adiecto articulo nostrati in medio, quo nomen à Tarso Ciliciæ distingueretur. Nihilò tamen minùs ab Asiaticis & Syris Tarses nominabatur, tum quia articuli vsus ignorabant, tum quia Tarses vocabulum à Tarso vicina notius vsitatiusque haberent. Et fieri potest ut tota regio primùm Tarses fuerit nuncupata, & inde opidum Tartessus articulo ad distinctionem adiecto; quòd mihi quidem magis arridet, tametsi Græci id ignorarint. Nam in sacris litteris, ut mox latius docebo, totam regionem regnum Tarsis nominari videmus. Græci Tartessum tum flumen ipsum Bætium nuncupatum, tum urbem Tartessum vocarunt. Sic Stefichorus, quem Strabo testem laudat, de armento Geryonis cecinit:

Διότι χρυσεῖν χερδὸν ἀντιπέραις κλενᾶς ἐρυθίας,
Ταρπὸς ἔ ποταμὸς ὡς δὲ πηγὰς ἀπείρνας
Ἀργυροῦ
ἐν κρυβαίων πύργαις.

Quoniam genitum sit è regione non procul iacentis illustis Erythiæ, iuxta fontes infinitos Tartessi fluminis, qui argenteas radices habent in antorum rupibus. Opidum inter duo Bætis ostia quondam habitatum, & ei Tartessi fuisse nomen Strabo asserit: Eratosthenes regionem Calpæ vicinam Tartessiam vocari scribit, & Erythiam iuxta esse insulam eximie felicitatis. Geographus credit Tartarum à Tartesso nomen habere,

*Issus Cilicia
in Syriâ exi-
tus vnde no-
mè accepit.
Ci.
Tit.
Tit.
Italia etymò.*

*Issue.
L'huis.
Huisier.*

*Tarses qua
loca in Hi-
spania tennu-
rit.*

*Tartessus re-
gio & urbs
in Hispania.*

Tartessia.

habere, quod nos minime ipsi assentimur, vti de vtriusq. vocis interpretatione iam iam liquebit. *Tar-fes* & *Tartefes* idem nobis significat, illud quidem calcatorem maris, hoc calcatorē ipsius maris notat, adiecto articulo nostrati *Tes*. quod discrimē quantulū sit, quamq. parū faciat ad significationis & cōpositionis diuersitatē, cuius fuerit manifestū, si vocabulū Græcum faciat eiusdē notationis. *Tarfes* enim *θαλασσοπάτην* erit, *Tartari* notationis. *Tartefes* verò *παρὰν τὴν θάλασσαν*. Porro Tartarū locus inferorū dicitur ea de causa, quod circa terræ infima esse dicatur, quā longissimē distitus ab omni motione. Cū enim terra simpliciter *Art* vocetur, eo quod tarditate sua in medio deuinciatur, rectē *Art* infernus, qui terræ medium occupat, eo dicitur nomine quod geminæ tarditatis habet notationem. Cū igitur *Tart* ipsi fiat, quod est celere, contrarium sit, vti dixi; *Tart*, *Tartar* bis fuerit contrarium, & Latine Tardum tardum redderetur. Verū nobis copiosa geminæ tarditatis ratio est; vna, quod infernus, vti dixi, in tardissimo elemento tardissimus sit, vti cētro immobili proximus; altera, quod mors omnia conculcet; tertia, quod eos quos mors conculcauit, perpetuū in inferno demoretur; quartū, infernus solos tardos & iam mortuos conculcet, à cuius calcibus solus Christus potest liberare, nos vnā secum, excussa omni tarditate peccatorum, in calos attollens, & Patri suo sistens. Tarditas ergo omnis nobis fugienda: & quia terra tarditatem colligat, terrena omnia relinquenda, ne nos ad vitam æternam cunctes demoretur. *Primus homo*, inquit, *Tarfensis* noster, *de terra terrenus*, *secundus homo de calo celestis*. Relicto igitur terreno homine, vt tardo; celesti homini, qui est Christus, nos vniamus necesse est, si à Tartaro liberari velimus, vt toto corde velle debemus. Serpens homini inuidens, calcaneo ipsius inlidiatur; id est ipsius terræ quæ Ates inuidiæ veluti agger quidam obicitur. Pars enim hominis terræ, tarditatis matri, proxima tarditatem mentis nostræ cacodæmoni expositam denotat, quæ fecit vt Eua Deo non credens lethali draconis veneno periret, ac Tartaro ipsi obligaretur; in quo perpetuū mansisset, nisi secundus homo, qui celestis est, eam morte sua redemisset. Sic iniquitas calcanei dicitur peccatum, quia omne peccatum ex parte hominis terrena nascitur, vti ex D. Paulli *Tarfensis* comparatione clarum. Eodem modo Virgilius omnem vitæ motionem calo tribuit, & contrā terræ adscribit omnem tarditatem, dum sic cānit:

*Ignis est ollis vigor, & celestis origo
Seminibus, quantum non noxia corpora tardant,
Terreniq. hebetant artus, moribundaq. membra:
Hinc metunt cupiuntque, dolent gaudentque, nec auras
Respiciunt, clausa tenebris & carcere cæco.*

Tarditatis ergo huius terrenæ, è qua Chaux incredulitas & diffidentia nata est, & omnis cæcitas à Virgilio depicta, symbolum calcaneus est, tum quia terræ proximus, tum quia est pars pedis postica, & idcirco ab oculis, quibus videmus, auersa. Græci *Tarsi* nomen plantam intelligunt, quæ & ipsa terrenæ tarditati proxima, & idē à *Tart* nomen, vti modò dixi, adepta. Videmus itaque quā elegans sit sacrarum litterarum locutio, dum Deus serpenti dicit, *Tu insidiaberis calcaneo eius*, vt pote qua tantum conditur mysteriorum. Tarditas ergo nostra nos ad Tartarum detrahit, haud secus ac calcaneus terram petit. Eodem Christus respexit dum dixit, *O stulti & tardi corde ad credendum!* Vide nunc quā Tartarum insignem habeat nobis significationē, eodem modo compositum vocabulum quo nomen *Arar* ad amnem tardissimum denotandum; cuius frustra ex alia lingua ratio quæretur. Quo si Tartarum velimus effugere, tarditatem omnem excutiamus; & verū Mercurium tam nobis propitium reddamus, vt talaria calcaneis nostris adfigat, quibus sublatis à terra & Tartaro eius meditullio, in cælum euolemus. Ex his manifestum sit, Tartarum non à *Tartefso*, sed ex eodem tamen fonte duxisse nomen; licet alia de causa, atq. ea quam Strabo suspicatur. Gratias tamen illi habeant lectores, quod mihi vocis huius interpretadæ & eximij symboli explicandi dederit occasionem, & Deum orent, ne ad Tartarū nostra tarditate deprimamur. Quod autem Tartarum circa terræ centrum esse dicam, & idē nihil vel profundius eo vel tardius inueniri, id satis indicauit Homerus poëta hyperbole rem augens:

*Ἦν μὲν ἐλὼν ῥίπῳ ἐς τὰ ῥέεον ἦεσθαι τα,
Τῆλε μὰ χ' ἤχι βαθυὸν ὑπὸ χθονὸς ἐστὶ βέρεθρον,*

Εἶδα

Εἴδα σιδηρεαίτε πύλαι καὶ χαλκοῦς ἔδος,
 Τόσον ἐνερπὲς αἶδς, ὅσον ἑρπῆς ἐς δ' ἄναις. id est,
 Aut ipsum arreptum dimittam ad Tartarum atrum,
 Hinc procul est ubi sub terra declive barathrum,
 A Ere pavementum stratum est, est ferrea porta,
 Inferno inferius quantum terra est ab Olympo.

Virgilius sic est imitatus:

—Tum Tartarus ipse
 Bis patet in præceptum tantum, tenditq; sub umbras
 Quantum ad ætherium cali suspectus Olympum.

His mox succinit:

Hic genus antiquum terræ Titania proles.

Vbi rursus indicauit, terræ filios terrenis perturbationibus semper depresso ac tardatos propriam esse Tartari possessionem; quod addo, ut Tartari & Terræ cognatio tum in rebus ipsis, tum nominibus magis magisque intelligatur. Suspicio sane poetam Mantuanum subodoratum fuisse, Terræ naturam bis in Tartaro exprimi, & nihil aliud esse quam Terræ terram, id est, ut terra in toto vniuerso infimum est, ita Tartarum infimum est ipsius terræ, cuius nomen à Tart etiam nostri deriuatur. Quam autem proclius sit ipsius a & e permutatio, in *βερβερῶν* & barathro videbis. Porro quod Tartarum ad occidentalem Oceanum ponant poëtæ, credit Strabo à Tartesso Tartari nomen manasse. Dum de Elyssio agerem, causam huius rei indicaui. Quoniam enim morientibus nobis Sol æternum nobis occidat, & mox à morte ad umbrarum sedes ablegemur; rationi consonum est ut in occidenti & Tartarum & Elysius campus ponatur, & reliqua omnia quæ post vltimum nobis Solis occasum accidere dicuntur. Socrates cicutam iam iam bibiturus Tartarum prolixè descripsit, in tres sedes omnem mortuorum regionem partitus; Purgationis locum, Beatorum sedes felicissimas, & Tartarum: verum hæc parum faciunt ad nostrum institutum. Fortunatæ insulæ, à priscis magis decantatæ poetis quam aut cognitæ aut descriptæ, beatorum insulæ habitæ olim fuerunt; quas Pindarus *μακάρεων νήσους* vocauit. è quo sequitur & Tartarum circa hanc mundi plagam introitum in poetarum fabulis habuisse. Siue autem Tartarus siue Tartarum, siue Tartara efferas, nihil refert; cum terminatio nihil faciat ad etymologiam. Redeo à Tartaro ad Tartessum. Quoniam Tarsus & Tartessus eiusdem sunt & originis & significationis, & Tarsum constat à Tarsē conditam esse, dicemus Tartessum ab eodem & principium culturæ, & nomen accepisse. Celebratur apud veteres Arganthonius Tartessiorum rex, cuius liberalitate & pecunia Phocenses muros vrbi suæ struxerunt, firmos illos quidem aduersus omnem arietum vim, at nihil tamen profuturos aduersus Harpagum Medorum ducem, qui Ionum vrbes expugnauit, aggere exterius mœnibus æquaro. Arganthonium Herodotus scribit centum viginti annis vixisse, octoginta regnasse. Anacreon se dicit nec Amalthææ cornu optare, neq. centum quinquaginta annis Tartessi regnum tenere. Meminit eiusdem Lucianus, eos enumerans quorum longa ætas digna visa est admiratione. Pomponius Mela in sinu Calpes Carteiam collocat, quam quidam putarent Tartesson fuisse; è quo & Strabone collatis coniecto duas olim vrbes Tartessi nomine dictas fuisse, & illam quam Bætis duo ostia complecterentur, & alteram eo loco vbi nunc est Tarifa. Sed nos cum Eratosthene totam regionem Baticam Tartessiam dicemus: nec mirum est & opido cuius & toti regioni idem nomē dari, cum id nostra quoque ætate videamus euenire cum alibi, tum in Iuliaco & Geldria: quorum nominum vtrumque commune est & regioni & ciuitati. Stephanus eius Tartessi quæ ad frutum erat, non meminit; verum alterius dumtaxat, quæ inter Bætis ostia iacens, ab antiquo fluminis nomine Tartessus diceretur. Apud Polybium Tarfeion opidum legimus, & inde Tarfeitas populum. Stephanus Tarfeum ad Herculis columnas ponit, & ciues eius ætate sua Tarfenos vocatos dicit: vnde conicio Tarfeion dici cœpisse ad discrimen Tartessi eius quam Strabo & Stephanus ad Bætis collocarunt. Videmus ergo in Tarfeio & Tarfeitis siue Tarfenis clarissimum Tarfei monumentum; atque adeo propius ad veram nominis Tarfe rationem accedens quam Tarsus. Non video itaque cur non debeam constantissimè asseuerare; regnum Tarfis in sacris litteris

non

Tartarus cur
ad occidenta-
lem Oceanum
à poetis collo-
catur.

Mortuorum
regionis dis-
tributio.

Arganthoni-
us Tartes-
siorum rex.

Carteia.
Tartessi no-
mine duæ o-
lim vrbes ap-
pellata.

Tarfeion.

Reg. ñ Tarfi-
in sacris lit-

non aliud esse quàm Tartessiam regionem siue Baticam. Quanta huius quondam fuerit felicitas, latissimè Strabo declarat. Opidorum, inquit, ingens numerus: Nam ducenta esse prædicant, quorum illa celeberrima sunt quæ ad amnes ædificata sunt, aut alioquin ad æstuarium & mare, propter rerum commoditatem. Enumeratis deinde aliquot urbibus ac Batis navigatione, amœnitatem camporum adiacentium, diligentissima agrorum cultura, eleganti arborum per ordines dispositione descripta, subdit Geographus: Doris montium æqualibus inter se spatiis distantia ad flumen pertinent, alibi magis alibi minùs ad Boream vergentia, plena metallorum. Plurima autem argenti vis est in Ilipæ finibus, & circa Sisapone tum antiquum tum nouum vocatum. Ad Cotinas nominatas æs simul & aurum generatur. Et hi quidem montes ad sinistram sunt sursum nauigantibus, ad dextram verò immensa camporum planities bene alta & fructuosa, magnis arboribus confita, nec minùs pascuis abundans. Superiores adiacent montes metallorum fodinis celebres, qui Tagum versus descendunt. Loca autem metallica aspera & tenuia sunt oportet, qualia sunt Carpetaniæ, multoque magis Celtiberis finitima. Talis item Baturia est, campos siccos habens ad Anam pertinentes. At Turdetania admirabili felicitate gaudet, ac cum omnium rerum ferax sit, tum maximam copiam profert singulorum. Duplicatur autem hæc felicitas exportandi commoditate: Quod enim in fructibus vltra necessarios vsus superest, id nauigantium frequentia facillimè distrahitur. Post hæc Geographus æstuariorum & nauigationis facilitatem exponit, cui mox subiungit: Exportatur, inquit, è Turdetania vinum, magna vis tritici, oleum, atque id non plurimum modò, sed etiam optimum. Ad hæc cera, mel, pix: Iam & coccus, & minium non inferius terra Sinopica. Nauigia ibidem sunt è materia ex eisdem locis cæsa. Sunt ipsis & fossiles sales, & non pauci falsarum aquarum rini. Magna etiam salsamentorum copia ad obsoniorum vsum paratur, nõ solum ad interius mare; sed & in maritimis etiam locis extra Herculis columnas sitis, quæ Ponticis nihilo sunt deteriora. Solet & plurimus inde pannus portari, at nunc lanæ magis Coraxorum, quarum pulcritudo omnem superat fidem. Vnde fit, vt admissarij arictes talento veneant. Telarum item incredibilis tenuitas, quas Saltietæ faciunt. Armenorum & gregum ingens abundantia, & magna copia omnis generis venationum: Bestiarum noxiarum raritas, exceptis lepisculis terram fodientibus, quos quidam leberides dicunt (agit de cuniculis.) Corruptunt enim plantas & semina radices escitando, quod malum per totam ferè Iberiam & inde ad Massiliam vsque grassatur. Quid quòd & ipsas etiam insulas turbat? Qui enim Gymnesias incolunt, dicuntur quondam legatos Romam misisse terras sibi peritum; eo quòd à cuniculis, quorum multitudini resistere nequirent, expellerentur. Ad tantum certè bellum tanto opus esse remedio nonnumquam accidit: verum id non semper euenit, sed simile quiddam habet pestilenti aeris constitutioni, quemadmodum & serpentum & murium agrestium multitudo. Quòd autem intra modum eorum frequentia cohibeatur, complures reperit sunt venandi rationes, & inter alias, feras mustelas, quas Libya educat, capistris alligatas in foramina seu cuniculos immittunt. Hæc quas capiunt, vnguibus extrahunt; quas non capiunt, prodire cogunt; quibus capiendis venatores instant. Porro quanta rerum è Turdetania copia exportetur, nauigiorum & magnitudo & numerus maximus declarat. Ingentes enim Holcades illine Dicæarchiam & Ostiam, vbi Romanorum nauale est, appellant; adeò vt multitudine cum Africanis certent. His Strabo piscium diuersorum copiam adiungit, quibus enumerandis superfedebam. Deinde pergit ad metalla. Cum verò, inquit, prædicta regio tantum bonorum suppeditet, tum magis admirabilis metallorum fodinas. Eorum enim Hispania tota plena est, non tota autem fructibus producendis felix, qui illic desiderantur vbi metallis abundat. Rarum est enim generis vtriusque copiam habere; rarum item eandem regionem paruo loco omnis generis abundare metallis. At Turdetania & ei contigua regio nullam omnino finit eos qui laudare velint, desiderare rationem. Nam neq. aurum, neq. argentum, neq. æs, neque ferrum vsquæ terrarum aut tanta copia aut tanta bonitate gigni hæcenus deprehensum est. Adde, quòd amnes & torrentes aureas arenas deuoluant, quæ quidè & in aridis locis sunt, sed in illis non apparent. In locis autè aqua ablutis splendore se produnt aurea rameta. Arida itè loca aquis illatis diluètes, faciunt vt rameta splendeant, quæ ad rē tū puteos fo-

teris quod fuerit.

Batica regionis felicitas.

Ilipa.
Sisapo.
Cotina.

Baturia.
Turdetania
felicitas.

Cuniculorum
in Turdetania
copia est
venatio.

Metallicarum
fodinarum in
Hispania
frequentia.

Auri feracissima est
Hispania.

diunt,

diunt, tum alias artes excogitant; quo lotionem aurum excipiant: adeò ut nunc plura sint Chrysoplysia, id est, auri lauacra, quàm aurifodinae. Hæc & alia his similia Strabo; quibus addit, in mediis etiam lapidibus auri glebas papillarum instar, aliquando etiam semilibram appendentes, inueniri. Æris præterea quædam fodinas Aureas vocari, unde coniectari queat aurum prius ex iis erui solere. Aduocat deinde Posidonium ad partes Hispanicarum opum laudandarum, cuius orationem ait copiam & verborum luxuriam cum ipsa metallorum vbertate certare; atque adeò in ea efferenda non aliter se habere, quàm si diuino quopiam furore raperetur: inter cetera itaque fabulæ fidem habere qua fertur, silvas olim incensas effecisse, ut aurum & argentum è terra ebulliret, propterea quòd omnes tumuli & omnes montes nihil aliud sint quàm quidam numerum acerui, ab ipsa felicitatis copia congesti; ita ut qui videat loca, dicat thesauros naturæ sempiternos, aut imperatoris cuiusdam maiestatis ærarium numquam exhaustiendum. Illic itaque sub terra, non Aden, id est, caliginis & tenebrarum principem, sed Plutonem, id est, diuitiarum Deum habitare. Hæc & alia id genus Posidonius scripsit, cuius omnia sigillatim verba recitare non opus est. Diodorus Siculus fabulam, cuius Posidonius meminit, latius refert. Hic montes Pyrenæos non illos modò vocat qui Galliam ab Hispania continua catena separant; sed & eos qui ab his propagati, tribus millibus, ut inquit, stadiorum interius per regionem Celtiberorum porriguntur. Horum silvas à pastoribus accensas olim fuisse, & regiones ambustas, & inde montibus nomen datum, quorum igne ad multos dies ardente argenti riuos profluxisse, quod incolis ignotum Phœnices vili rerum aliarum permutatione sibi comparasse, atque inde maximas opes contraxisse. Sed satius fuerit totum hunc locum è Diodoro transcribere, eo quòd Posidonij paraphrastem agere videatur: qua in æ Poggij Florentini contenti erimus interpretatione. Adeò autem mercatores quæstus excitauit cupiditas, ut cum onustis nauibus superaret argentum, amoto ab ancoris plumbo, argentum eius loco subderent. Hoc lucro Phœnices admodum opulenti facti, plures colonias tum in Siciliam propinquasque insulas, tum in Libyam Sardiniamque ac Iberiam destinârunt. Multis post sæculis cognito argento, Iberi metallis quærendis operam dedere; magnaque optimi argenti copia reperia, ingens ex ea vectigal prodiit. Cum æs, aurum, argentumque sint metalla præcipua; qui in reperto ære dant operam, quartam eius quod effodiunt portionem capiunt. Eorum qui in argento effodiendo occupantur, quidam tribus diebus Euboicum percipiunt talentum. Terra enim omnis argento referta est: ut mirabilis sit & eius patriæ natura, & operariorum continuus labor. Nam qui primum his metallis rependis incumbabant, magnas contrahebant diuitias. In promptu enim est argentum, terra abundè illud præstante. Postea cum Romani Iberiam subegissent, Italici, qui lucri cupiditate id sibi opus sumere, maximè ex eo dirati sunt. Emptam enim seruorum copiam ad effodienda metalla deputant; qui variis locis metallorum venas scrutati, ac altè latèque terra effossa, plurimum auri argenti que erunt, variis multorum stadiorum cuniculis sub terram actis. Multo facilius quæstus uosiorque hæc cura quàm metallorum quæ apud Atticos reperiuntur: ibi enim multas effodiendo impensas subeunt, sæpius opinione frustrati; cum aut non inueniant quod quærunt, aut inuentum ita parui sit, ut superetur à sumptu. Apud Hispaniam qui metallis incumbunt rependis, ampliora spe percipiunt. Bonitate quippe soli glebas semper auro argentoque fertiles inueniunt, utpote omni terra metallis plena. Subter terram reperiuntur nonnumquam flumina decurrentia: quorum cursus spe quæstus vi magna recidunt; aut, quod mirabilius videtur, cochleis quas dicunt Ægyptiacas diuertunt, ab Archimede cum in Ægyptum profectus est adinuentis: eiusmodi instrumentis loca ubi metalla effodiuntur, electa superius aqua, summa arte diligentiaque siccant. Mirabitur profectò quis Archimedis ingenium, non solum in his, sed in ceteris quoque maioribus rebus, quas multis in orbis partibus egregias fabricatus est: de quibus scribetur diligentius, cum ad eius tempora veniemus. Serui qui ad hæc metalla deputati sunt, incredibilem quæstum afferunt dominis. Verum cum diu noctuque in labore perseuerent, multi ex nimio labore moriuntur, cum nulla eis ab opere detur requies, aut laboris intermissio: sed verberibus ad continuum opus coacti, rarò diutius viuunt. Robustiori quidam corpore & animi vigore plurimè temporis in ea versantur calamitate, quibus tamen ob miseriam magnitudo

Phœnices auro Hispanico diuiti.

Romani Hispania subacta eò seruos ad aurum effodiendum miserunt.

magnitudinem mors est vita optabilior. Cum plurimā in hoc metallorum munere sint admiratione digna, nequaquam tamen quis admiretur, cur nullus recens horum rependorum auctor extiterit. Verum argenti studio à Carthaginienſibus, quo tempore Iberiam tenere, ea metalla adinuenta sunt. Hæc fuit cauſſa vt eorum postmodum excreſcerent vires: Pretio enim optimis militum conductis plura geſſerunt aduersus hostes bella. Neque domeſtico neque ſociorum milite uſi, Romanos Siculôſque ac Libyos in maxima deduxerunt pericula, cum omnes diuitiis ob auri argentique copiam ſuperarent. Perſpicaces ſanè, vt videtur, priſcis temporibus exitere ad quaſtum Phœnices: Itali nullis aliis ceſſere. Oritur & ſtannum in pluribus Iberiæ locis, non caſu repertum, vt quidam ſcriptores vulgarunt, ſed effoſſum conſlatumque, quemadmodum argentum atque aurum tradunt. Nam ſupra Luſitaniam plurimum ſtannum effoditur in inſulis oceani Iberiæ proximis, quæ à ſtanno Caſſiterides denominantur. Plurimum tamen à Britannia inſula ad appoſitam Galliam aſſertur: Deinde per loca mediterranea Celtici mercatores equis per Maſſiliotas ad Narbonam urbem, Romanorum coloniam, optimum earum partium tum opportunitate tum commoditate aduentum emporium, perducunt. Hæc Diodorus: in quibus dum Poggius negat ſtannum caſu inueniri, vertere debuiffet, in terræ ſuperficie. Polybius maximas argentifodinas circa notiam Carthaginem commemorat, operarum in iis quatuor myriades, & Romanis diurnum inde lucrum viginti quinque millia drachmarum fuiſſe aſſerens. Addit idem omnem metalli purgandi rationem, quam, quia ad diuitiarum vbertatem non facit, omitto. Illud ex eo annotandum: non procul à Caſtaone, vbi plumbi maxima copia, admixta etiam argenti quadam portione, mons eſt à quo Bartis effluit, quem *ἀργυροῦν* vocant, id eſt, argenteum. Strabo hiftoriæ ſcriptores citat, qui ſcribant tantas fuiſſe Iberorum opes, vt quo tempore à Barca Carthaginienſium duce deuicti ſunt, præſepibus & doliis argenteis vterentur. Non malè igitur dixit ille, quiſquis fuerit, apud Stephanum, *ταρτηάσιον ὄρεον ἄνθρ*, id eſt, Tarteſſus vrbis felix. Ex his modò clarum cuius fuerit, Baticam olim Phœnicibus & Carthaginienſibus plus emolumenti attuliſſe, quàm totus nouus in Oceano Atlantico orbis hæcenus præſtiterit Hiſpanis. Nunc miſiſ ſcriptoribus externis, audiamus quid ſacri libri de Tarſis dicant. Tertij Regum cap. x. & Paralipomenon ſecundi capite nono, hæc de Salomonis diuitiis inter alia legimus: Erat autem pondus auri quod aſſerebatur Salomoni per ſingulos annos, ſexcenta ſexaginta ſex talenta auri; excepta ea ſumma quam legati diuerſarum gentium & negotiatores aſſerre conſueuerant, omneſque reges Arabiæ, & Satrapæ terrarum, qui comportabant aurum & argentum Salomoni. Deinde, expoſitis haſtis & ſcutis aureis & folio aureo, adduntur hæc: Omnia quoque vaſa conuiuij Regis erant aurea, & vaſa domus ſaltus Libani ex auro puriſſimo. Argentum enim in diebus illis pro nihilo reputabatur. Siquidem naues Regis ibant in Tarſis cum ſeruis Hiram ſemel in annis tribus, & deſerebant inde aurum & argentum & ebur & ſimias & pauos. Et hæc quidem verbis Paralipomenon: Liber enim Regum exprimit claſſem Salomonis & claſſem Hiram iunctas uiſſe, vt nimirum vtrique Regi ſua fuerit claſſis. Quod autem naues Tarſis fuerint maximæ, & ſuperbiſſimè inſtructæ, ex Iſaiâ diſcas: vbi inter alia quibus diem Domitij potèntiorem facit, maximis & altiffimis quibuſque, naues etiam Tarſis commemorat; quas & Dauid in Odis multo antea, vti excelfas & ſuperbas, celebravit. In Ieremia itidem legimus: Argentum inuolutum de Tarſis aſſertur. Hic argentum in longas maſſas extentum intellige, cum ypr idem ſit quod, extendit, à noſtro *Geret*/litterarum tranſpoſitione factum. Verum longè clariùs Ezechiel viceſimo ſeptimo capite declarat, Tarteſſos eodè eſſe cum Tarſis. Tarſes enim, inquit, negotiatores tui à multitudine eundarum diuitiarum, argento, ferro, ſtanno, plumbôque repleuerūt nundinas tuas. Latina editio habet, Carthaginienſes, ſed malè. Iſaiâ Tyri excidium prædicens, Vlulatè, inquit, naues Tarſis; quia perierunt, & vltra non venient de terra Citiorum. Ducta captiua eſt. Et paulo poſt: Ite in Tarſis: Vlulatè qui habitatis in inſula hac. Latina biblia habent pro Tarſis, priore quidem loco, maris; poſteriore, Carthaginem. Vtrobique proſectò Tarſis erat vertendum. Neque enim Tarſis mare ſignificat, neque ad Carthaginem urbem, à Phœnicibus conditam, refertur, ſed ad iſiſſimam Tarteſſum, vbi maximæ naues compingebantur, quas probabile eſt

*Stannum in
Hiſpania na-
ſcitur.*

*Mont argen-
teus.*

*Tarſis regni
Salomonis au-
rum & ar-
gentum miſ-
cebat.*

*Tarſis nauium
celebris.*

*Tarteſſi iudè
cum Tarſis.*

illic vnà cum mercibus & ab alijs & à Tyrijs maxime comparari solere: & idcirco dici, Vlulate naues Tarsis, id est, naues factæ in Tartessiacæ regione, & ex ea in Phœniciam traductæ; quoniam actum est de Tyrijs, qui vos emebant, adornabant, & omni mercis genere implebant. Rursus ergo dicit per Ironiam: Transte nunc in Tarsis, siue Tartessiacum regnum; & reportate, vt soletis, aurum, argentum, & alias eius regionis merces; cuius generis ad Salomonem & Hiram olim apportari solere Paralipomena testantur. Quod autem dicit, Vlter non venient de terra Citiorum, id hanc habet rationem, quod è Tarsis venientes ad Italiam, etiam in qua Caieta nobile erat emporium, & Cyprum, quæ Ceteim olim dicta fuit, vt ex opido eiusdem nominis declaratur, appellerent. Verum locus hic obscurus est apud Hebræos, & ab alijs aliter redditur. Nos de terra Citiorum dumtaxat agimus, cetera interpretibus relinquentes. Græcus textus posteriore loco pro Tarsis, mare posuit: quod D. Hieronymo & plerisque alijs non displicet; eo quod existiment Tarsis simpliciter pro mari poni. quæ quidem in re tantum est veritatis, quantum inter, mare calco; &, mare, cognationis est. Certè naues omnes ~~Tarsis~~ dici nostro sermone possent, eo quod maria calcent: verum hæc ratio nulla est apud Hebræos, quibus nec ~~Tar~~ calco, nec ~~See~~ mare designat. Videntur tamen ij qui primi huius opinionis auctores fuerunt, aliquid à quopiam linguæ nostræ perito audiuisse, vel nuda suspitione è nauibus ad mare venisse. In Ezechielis item alio loco negotiatores Tarsis comemorantur, tamquam celeberrimi totius orbis. quod cum ita sit, quis dubitet Tartessiacos hos fuisse? si illa modò quæ ex Posidonio, Herodoto, Polybio, Strabone, alijs adduximus, cum illis quæ in sacris litteris leguntur, diligenter conferat; & eam, quam ostendi, gentium consideret migrationem. Verum enimvero illud, quod Paralipomena dicunt, tertio quoque anno naues è Tarsis venisse, magnam adfert huic assertioni dubitationem. Neque enim tantum est è Syria ad Gades intervalum, vt tres annos requirat. Hic locus accuratius excutiendus est, eo quod nec parui momenti ea ratio sit ad hanc nostram opinionem vel labefactandam vel penitus euellendam, & plurimum inde lucis antiquis navigationibus sit affulsurum. Primum itaque id animaduertas oportet, hanc objectionem æquè contra illos facere qui nomine Tarsis Carthaginenses & vicinos Africæ populos intelligunt, atq; contra me; qui Tartessios & Tarseos facio eosdem: immo tanto magis contra illos facere, quanto Tartessios quàm Carthago longius ab Ioppe & reliqua Syria remota est. quod latius declarare apud eos qui geographiæ non sunt prorsus imperiti, superuacanei perditique laboris esset. Quod verò iter tenendum esset, ac de quo littore soluendum iis qui ad Tarsis nauigare vellent, Ionæ nobis fuga demonstrat, qui Ioppe nauem adscendit. Cum huius ergo vatis historia ea conferamus quæ vicesimo Paralipomenon capite his verbis leguntur: Post hæc iniiit amicitias Iosaphat rex Iuda cum Ochozia rege Israël, cuius opera fuerunt impiissima, & particeps fuit, vt faceret naues quæ irent in Tharsis: feceruntque classem in Afiongaber. Prophetavit autem Eliezer filius Dodaa de Maresa, ad Iosaphat dicens: Quia habuisti fœdus cum Ochozia, percussit Dominus opera tua, contritæque sunt naues, nec potuerunt ire in Tarsis. Addatur & alter locus è capite octauo: Tunc abiit Salomon in Afiongaber & in Hailath, ad oram maris rubri, quæ est in terra Edom. Misit ergo Hiram per manus seruorum suorum naues & nautas gnavos maris, & abierunt cum seruis Salomonis in Ophir, tuleruntque inde quadringenta quinquaginta talenta auri, & attulerunt ad regem Salomonem. Quia verò hæc sumpta sunt è tertio libro Regum, audiamus & ea quæ illic leguntur verba: Classem quoque fecit Rex Salomon in Afiongaber, quæ est iuxta Hailam in littore maris rubri in terra Idumææ, misitque Hiram in classe illa seruos suos viros nauticos & gnavos maris cum seruis Salomonis: Qui cum venissent in Ophir, sumtum inde aurum quadringentorum viginti talentorum detulerunt ad Regem Salomonem. Hæc è sacris libris adducta ingentem nobis pariunt difficultatem: quam si cura diligentiaque mea sustulero, fore confido, vt viri diuinæ scripturæ studiosi fateantur se non parum laboribus meis debere, vt pote quibus à magna caligine sint liberandi. Quærendum in primis quis locus vocetur Afiongaber, in quo classem Salomon ad navigationem in Ophir, & Iosaphat ad navigationem in Tarsis instruxit. Audire mihi videor obmurmurantes: Quid? an non aper-
tissimis verbis ora maris rubri & terra Edó exprimitur? Quorsum igitur ablegasti men-
tem

*Afiongaber
locus quis sit.*

tem cogitationēque tuas, vt hic nobis fluctus in simpulo excites? Equidem nec in simpulo fluctibus agor, nec leui de caussa turbor: Quid enim hoc monstri est, Iosaphat in Afiongaber classem parare, vt eam in Tarsis mittat; si Tarsis Carthago sit, vti haecenus plerique omnes crediderunt? Num è mari rubro Carthaginem petes? Egregium profectò nauigationis compendium! Dices fortasse è mari Erythræo totam Africam posse circumiri, & sic tandem Carthaginem veniri. Nolo huic opinioni refellendæ instare; cum nemo non videat esse absurdissimam, & ab omni recta ratione alienam: & sunt alioqui mihi rationes in promptu, quibus docebo, longissimè terrarum eos aberrare, qui Afiongaber ad mare rubrum collocarunt. Quod si vel Straboni, vel Ptolemæo, vel cuiuis alij geographo legendo operam dedissent ij qui nobis hunc errorem obtruserunt, facillimè tantum sibi eruditionis comparassent, vt scirent Idumæam non ad mare Erythræum, sed ad mare mediterraneum iacere, & intet eam & Erythræum mare arenosam & vastissimam esse solitudinem. Verùm quia in sacris voluminibus & opinionibus iam olim receptis magna religione versari debemus, & nihil prorsus mouere quod vel vllò modo queat excusari ac tolerari citra luculètam aliquam & grauem iacturam sacrosanctæ veritatis, videor mihi cogi ad panopliam quandam induendam. At hanc non aliam video in antiquitatibus in priscum suum decus asserendis, atque ab errorum passim apud omnes grassantium seruitute ac tyrannide vindicandis, quàm veterum primæ classis scriptorum consensionem. Neminem eorum noui qui ante Ptolemæum fuerunt à docta terrarum descriptione nobiles, qui plurimum auctorum in hoc argumenti genere cum laude versatorum monumenta nobis & testimonia reliquerit quàm Strabo, qui propter excellentiam qua cetetis præuertit, frequenter apud Græcos poëtarum interpretes non expresso nomine, Geographus vocatur. Hunc igitur audiamus, & ne bis audire cogamur, audiamus Latine loquentem. Iudææ, inquit, extrema occafum versus Casio proxima Idumæi & lacus occupant. Idumæi quidem Nabatæi sunt, à quibus per seditionem dilapsi commigrarunt ad Iudæos, à quibus in legum admissi sunt communionem. Quis verò hic lacus sit quem extremū Iudææ facit Geographus, è vestigio declarat, dicens quòd Serbonis lacus ad mare situs sit; & illud quidem mare è cuius portu ad Iopen Hierosolyma videri possint. Quod vt clarius adhuc intelligas, addit hanc esse oram Iudææ septentrionalem. Ptolemæus item Serbonidem paludem circa Casium montem in mare mediterraneum in eodem littore in quo est Iope, effundi scribit. Talis ergo situs est Idumes, vt inter Egyptum, Petræam Arabiam, & Iudæam, & mare mediterraneum suis finibus claudatur. Ex parte Petrææ Arabiæ montes accipit, qui Melanes, id est, Nigri apud Ptolemæum vocantur: quorum extrema ad montanam Idumen pars Hor vocatur; quæ vox per Cametz scribitur, ad discrimen Hor per Holem; quo mons in genere vocatur, tametsi hæc ratio nec ab omnibus, nec perpetuò seruetur: Equidem hunc montem per excellentiæ figuram sic dici existimo. Accepit autem hæc regio nomen ab Edom, quod cognomen datum est Elau, quod primogenium suum ius fratri vendidisset pro obsonio quodam rubro, cum famelicus & lassus ex agro venisset: quod cognomen ceteroquin & ob id merebatur, quod rufus ac totus villosus natus esset, quod & sacra Biblia & Iosephus testatur; & is quidem libro contra Appionem Grammaticum altero docet, Idumæam Iudææ limitem esse circa Gazam ciuitatem, quam nemo nescit mari mediterraneo adiacere, qui modò aut Ptolemæum, aut quemuis alium geographū vel minus à limite salutarit. Cum igitur Idumææ situs notus modò sit, videamus vbi Afiongaber sit constituendū. Scimus ex iis quæ citata modò sunt, Afiongaber in terra Edom esse: quo fit, vt non possit ad mare rubrum collocari, nisi Idumæam eousque etiam extendas. Verùm vt sunt hominum ingenia ad sua propugnanda plus æquo frequenter obstinata, vereor ne qui sic sentiunt, Geographis omnibus malint oppedere, quàm fateri se hæcenus errasse. Dicent, ni fallor, tam longè extensam Idumæam olim fuisse, vt ad Erythræum vsque mare & longè vlteriùs pateret, licet Græcis id fuerit ignotum; apud quos Afiongaber nusquam inuenitur. Faciendum igitur ne hoc perfugio veritatis arx prodatur. Non nego Afiongaber apud Græcos ignotum esse, illud quidem sub hac nomenclatura opidum; verùm id docebo minimè ignotum fuisse, si vocem Afion pro eo ac decet interpreteris. Quam obrem satis mirari non possum, qua vel supina negligentia, vel crassa Geographiarum

ignorantia factum sit, ut Iosephus, vir aliqui patriæ antiquitatis & studiosissimus & doctissimus, hoc loco tam turpiter cespitarit. Nam & is Asiongaber ad mare Erythræum collocavit: quod si detur, foeda labes sacris libris adspargatur necesse est; & adeo ductu partim huius, partim interpretum tum Græcorum tum Latinorum iam olim aspersa est; &, quod peius est, sic inoleta, ut nemo suspicatus sit, hac parte quicquam vitij factum esse. Ut enim omnes, quotquot hæcenus contigit videre, scriptores longissime aberrarunt in primis gentium & ante & post diluvium sedibus assignadis, nec quisquam fuit qui Moſem verissima de illis scribentem bene sit aut affecutus aut interpretatus, ita & in Asiongaber & iis quæ inde consequuntur, nec paucis sanè nec contemnendis ad unum omnes (sit venia veritati) sacram historiam corruperunt. Nos igitur & hanc maculam Mercurio nostro præeunte diluamus: non quod huic nostræ curæ vel magnas gratias vel gloriam relatum iri speremus ab iis quos hic errasse scimus, quorum odium potius & invidiam timemus, sed quo ceteris posthac caueamus, ne in eundem lapidem impingant, omnemque Atheis hominibus, qui vti nam essent pauciores, adimamus occasionem sacras litteras calumniandi. Audiamus ergo Strabonem, eumque, ut optimum duce & itinerum omnium peritissimum, in hoc labyrintho non aliter sequamur, atque Theseus ille fabulosus filium Ariadnæum. Quia verò error maximus fuit quo omnes hæcenus seducti fuerunt, paullo altius rem totam repetemus, & à Tyro ad Ægyptum vsque Iudææ littora legemus. Tyrus, inquit, tota insula est, ac ferè eodem modo habitata, quo Aradus; continenti tamen aggere coniungitur, quem Alexander in urbis obsidione congeffit. Interiectis deinde aliquot narrationibus; Distat, inquit, Tyrus à Sidone non pluribus quàm ducentis stadiis: inter eas est opidulum Avium urbs vocata. Pòst: apud Tyrum fluvius exit Triginta post Tyrum stadiis Palætyrus, siue antiqua Tyrus. Hinc Ptolemais magna urbs est, quam Acam prius vocabant: cuius portu Periæ quondam utebantur in Ægyptum navigaturi. Inter hanc & Tyrum litus est aggerosum, quod vitrariam arenam fert. Exspatiatur hic Strabo ad vitri fundédi artificium, & alias quasdam narrationes nihil ad nostrum propositum facientes: unde reuerſus, Post Acam, inquit, est Stratonis turris cum portu. Inter Acam & Stratonis turrin Carmelus mons est, & alia opidula nihil commemoratu dignum habentia præter nomina, Sycomorum, Bubulcorum, Crocodilorum, & alia eiusmodi. Deinde magna silva est: post hanc Iope. Iope; iuxta quam ora ab Ægypto maritima notabili discrimine ad Arcum flectitur, prius ad ortum extensa. In hac fabulatur quidam Andromedam ceto fuisse expositam. Nam locus satis editus est, adeo ut ex eo dicant Hierosolyma videri Iudæorum metropolim. Quin etiam Iudæi portu hoc vtuntur ad mare descendentes, qui nihil aliud est quàm latronum receptaculum. Eorum & silva fuit & Carmelus. Atqui locus hic tantam habuit hominum copiam, ut ex Iamnæa proximo pago & circumvicinis vicis quadraginta millia armarètur. Hinc ad Casium, quod ad Pelusium vergit, paullo plus minus mille stadia: & inde ad ipsum Pelusium alia trecenta. Inter Casium & Pelusium Gadaris est, quam Iudæi sibi vindicarunt. Hinc Azotus & Ascalon à Iamnæa stadiis ducentis remotæ. Ascalonitarum ager Cepis commendatur, at opidum exiguum est. Hinc Antiochus philosophus fuit, paullo ante nos Gadaris nobilitata est Philodemus Epicureo, & Meleagro, & Menippo scurra cognomento, & Theodoro oratore, qui ætate nostra vixit. Post Gazæorum sequitur portus, & paullo superius ipsa urbs, quæ olim illustris fuit: at post ab Alexandro diruta, mansit deserta. Ex hoc loco transitus esse dicitur ad Aelam urbem, ad sinus Arabici recessum sitam mille ducentorum sexaginta stadiorum. Duplex autem est sinus Arabici recessus; alter Arabiam & Gazam versus, quem Analiticum appellant, nomine ab urbe, quæ in eo est, ducto; alter Ægyptum versus ad Heroum urbem, in quem brevissimum iter est ex Pelusio, at iter desertum est & arenosum, camelis faciendū. Quin & serpentum in eo copia. Post Gazam est Raphia, in qua Ptolemæus quartus cum Antiocho confligit. Inde sunt Rhinocolura, ab iis habitatoribus quibus nares præcisæ fuerant, nominata. Nam Æthiopum quidam Ægyptum inuadens maleficos non morte, sed nasi incisione multavit, ut pudore fœdi aspectus deterriti à sceleribus abstinerent, quos hoc loco collocavit. Quæ Gazam sequitur regio, tota sterilis est & arenosa, multoq; magis ea quæ Sirbonidem lacum habet secundum mare extensum, paruo & angusto spatio in medio relicto ad ipsum vsque

Ecce regna

*Tyri situs & vicina regio-
nis ex Strabone descriptio.*

*Tyrus antiqua.
Ptolemaus siue Acam.*

Stratonis turris.

Iope.

*Casium.
Pelusium.
Gadaris.
Azotus.
Ascalon.*

Gazæorum portus.

Arabicus sinus.

*Raphia.
Rhinocolura.*

Ecregma vocatum, quod eruptione dicas; licet longitudo eius ducenta stadia, latitudo quinquaginta expleat. Ipsum Ecregma aggere occlusum est. Talis & contigua regio est ad Casium vsque; & inde Pelusium pertinens. Casium tumulus quidam est, è littorali arena coaceruatus promontorii instar, aquis carens, in quo Pompeij Magni corpus iacet, & Iouis Casij templum est. Non procul inde Magnus Ægyptiorum insidiis atque fraude iugulatus fuit. Inde via est quæ Pelusium ducit, in qua sunt Gerra, & ea quæ Chabriæ castra nominantur, & barathrum Pelusio proximum, Nili exundantis illuue factum, quoddam ea loca concava sint atque paludosa. Hæc Strabo, qui Iudæam & Idumæam Phœniciæ nomine complectitur. Ptolemæus castra Chabriæ Betogabri nominauit, quo in auctore dolendum est latitudinis & longitudinis numeros maiorem in modum esse viariatos. Hoc interim ad propositum nobis negotium satis fuerit, quoddam uterque. Geographus agnouerit Gabriæ in Idumæorum finibus monumentum, & id quidem ad sinum Pelusiæ, minimè verò ad mare Erythræum. His cognitis, videamus quid significet Asiongaber. Irascor ferè Hebræis, cum per uersam ipsorum audio pronuntiationem. Libri sacri hoc nomen in principio scribunt per litteram quam eodem nomine vocant, quo oculus denotatur; quam nos docuimus non per A, sed per Gh efferri debere: ut in Gaza & Gomorrha effertur, licet adspiratio, per quam hæc littera est expectoranda, negligatur. D. Hieronymus in eadem hac voce eandem litteram agnoscit, & Græcos & Latinos carpit, quoddam sonum eius cum sono Gimel confundant: qua de re liquet, fuisse etiam tum à quibus germana pronuntiatio seruaretur, quos laudari, non damnnari debuisse Hieroglyphica nostra docuerunt. Secunda consonans est ea quam Sade vocant Hebræi; quam demonstraui tantundem valere quantum Sigma & Tau coniuncta. Verum valeat pronuntiatio, quando de scriptura constat. Ghalstion ergo munimentum significat & vallum, quo loca quæuis valida & firma aduersus hostiles incurfiones redduntur, à verbo *pry*, quo roborare & firmare denotatur. Rectissime igitur à Græcis factum est dum *πρυ* *χάεγμα* verterunt, quo fossa, vallum, & castra denotantur; ut in eodem Strabone Charax Sefostris pro ipsius castris, quæ fossa muniiebantur & vallo. Hinc fit ut *πρυ* os significet; quoniam ossa in corpore primarium sunt membrorum munimentum, quæ cor & cerebrum veluti vallo quodam & muro defendunt, & reuera vitæ & sensuum castra dici possunt, ut & reliqua membra ossibus firmantur. Deuteronomij octauo *πρυ* pro robore ponitur, dum dicitur Latine: Fortitudo mea & robur manus meæ. Sed superuacaneum est rem notissimam pluribus confirmare exemplis; quibus qui uolet abundare, habet Santem Pagninum & Lexicon Complutensem. Laudandus ergo Strabo de optima interpretatione; quam vnde didicerit equidem nescio; id satis liquet, meliorem dari à nemine potuisse. Miror itaque D. Hieronymum, qui Asiongaber, ligna viri siue dolationis hominis, vertit: quam suam doctrinam vellem sic dedolasset, ut tandem ad vallos quibus castra muniuntur, venisset. Græca dictio quam interpretationi putauit aptiorem, corrupta est: quam *ἐνλαχισμός* *ἀνδρῶν* de Latino sermone coniicio fuisse. Ptolemæus Betogabri habet, qua voce domus Gabri denotatur, cum nemo Hebræorum nesciat Bet domum esse, & Syros ex Bet Beta facere, vnde facilis in o transitus. *pry* verbum fit à nostro *Sheuest*, quod significat munitum atque firmatum; vnde *Westen* mœnia dicuntur. quod adiicio, ut de primo sermone Hebræi germanam discant pronuntiationem litterarum. *χάεγ* autem Græcorum est à nostro *Charast* siue *Grast*, quo fossa significatur. Bet nobis lectum significat, à quo ad domum transulerunt Hebræi; eo quoddam quies secura primarius sit domicilij vsus. Hæc & id genus alia obiter annotare soleo, quo cernatur quis modus fuerit Babylonicæ confusionis; in qua è prima lingua confusa ac corrupta multæ linguæ extiterunt. Videmus nunc concordiam inter veteres Hebræos & Græcos; quam si Iosephus animaduertisset, facile suum agnouisset errorem, cum octauo Antiquitatum libro Asiongaber ad sinum Arabicum ponit, aiens post Berenicen dictam fuisse. Quis verò fuerit hic Gaber, cuius ad Pelusiæ pelagus munimentum celebratur, difficile fortasse fuerit inuentu, eo quoddam Moses multis ante seculis sic hunc locum vocarit, quam Gaber filius Vri, vnus de primariis Salomonis ducibus, fuerit natus. Non fuerit absurdum si dicatur Elustus vel quisquam fratrum aut sociorum hinc castra muniuisse; quo, si opus esset, tutam haberent nauibus stationem. qua de re rursus fuerit dicendum.

Ecregma.

Casium.

Pompeij sepulcrum.

Gerra.

Chabria castra.

Betogabri.

Asiongaber
voci pronuntiationis
scriptura
corripitur.Asiongaber
voci interpretationis.Sheuest.
Westen.Grast.
Bet.

Gaber quis.

Videamus nunc quàm hæc cum textu Hebraico conueniant, in quo vertendo & Græci & Latini & sc & alios longissimè à veritate seduxerunt. Recta igitur hæc esto interpretatio de verbo ad verbum: Classẽ quoque Rex Selomoh fecit in Ghashtion Gabar, quæ est circa Elut, super littore maris magni, terras omnes terminantis, in terra Edom.

Hailam Latini, & Ailath Græci male pro Elut verserunt.

Elut ciuitas quæ sit.

Hic primùm consideretur error quem interpretes commiserunt in Elut, pro quo Græci Ailath, Latini Hailam supposuerunt: atque inde falsò crediderunt, Elut & Elanam Ptolemæi eandem esse. Iosephus satis apertè declarat sese hoc errore laborasse, cum dicit Afion Gaber Berenicen esse, cui vicinam facit Elanam. Videamus igitur quæ sit Elut ciuitas, deinde quæ sit Elana. Ad hoc rectè assequendum in memoriam vocetur, Chaldaeos & Syros pro sibilo non rarò Tau vsurpare; quos Attici imitantur. Sic pro חוה quæ ciuitas est in deserto, Tur dicunt; quod nomen hætenus eidem loco mansit. Siue igitur Elut, siue Elus dicas, nihil fuerit in re ipsa discriminis. Quando itaque de situ terræ Idumææ ex iis quæ dixi constat, queramus an in ea Elut reperiatur. Atqui non diu hic fuerit laborandum, si Ptolemæus consulatur. Is enim, cum esset Alexandrinus, huius regionis certam habuit & exploratam noticiam; de qua confestim nobis demonstrat illud quod queritur opidum: Elusam enim penultimam Idumææ ciuitatem facit & Ægypto proximam. Quis hic non clarè cernit Elut & Elusam idem opidum esse, & in Idumæorum littore iacere? Idem Elanam in sinu Arabico ponit eo quem Strabo dixit è regione Gazæ esse, cum alter Pelusium respiciat. Hinc liquet in Strabone opidi nomen corrigendum esse, vt Elana non Aëla legatur; quæ corruptela à quopiam processit quem Latinus Bibliorum interpres deceperit. Quoniam Elut tam antiquum in hoc littore opidum est, suspicor Elysium siue Elustum primum eius fuisse conditorem: vt nimirum inter nauigandum haberet quo fugere posset tempestates & procellas, si quæ ipsum circa ea loca occupassent. Quòd autem ex Elust Elut factum sit, mirum non est; quoniam eodem modo in Tyri nomine St in T transit, cum Hebræis & Syris per Sade scribatur. Tyrus enim Stor vocata est, à rupe cui infidet: quàm sic dicunt Phœnices & Hebræi, voce corrupta per metathesim è nostra stote / quæ rupem denotat. Similiter igitur ex Elust Elut factum. Elusa verò ex Elust, vt è Stidon Sidon, & è Lust Lusus. Sed hæc hoc loco sufficiant de Elusa, de qua mox iterum agere cogar. Elana verò in eo est sinus Arabici recessu qui Gazæ procul opponitur, cuius nomen in Strabone corruptum esse modò dixi; quod ita se habere ex eo liquet, quòd eodem loco hunc sinum ab Elana nuncuparit. Restat vt inuestigemus quid causæ fuerit, vt loco maris magni, quod

not.

Elana.

Mare rubrum appellatum sit sinus Arabicus.

terras vndique terminat, omnes verterint, mare Rubrum. Principio cur sinus Arabicus mare rubrum vocetur, explicandum: qua in re, ne prolixi simus rogando sententiam, Agatharchidem Cnidium, qui de mari hoc scripsit, aduocabimus. Is dicit non Ἐρυθρὸν θάλατταν, sed Ἐρυθρὰ θάλατταν vocari hunc sinum debere. Erythræ igitur mare, non rubrum mare dici oporteret, ab Erythra Persa; qui in maris illius insulis imperauit. Plinius Ogyrin insulam in hoc sinu celebrat, in quo Erythras dicitur sepultus. Cresias igitur Cnidius mendax est in rubro colore asserendo. Mirum est quàm multos hæc homonymia deceperit, & quàm clarum nobis suppediter argumentum, quàm facile errores semel concepti inoleant, & ad posteros transeant. In sacris litteris nulla est maris rubri mentio; quam minimè Moses neglexisset, si dum transiret, hunc colorem animaduertisset. Vt igitur antiqui erroris causam breuiter ostendam, sciendum Hebræis vocabulum מַי quoduis mare denotare, non magnum modò, sed & paruum; quod lacus & stagnum dicitur. Vox conuersa est è nostro מַי / quo omnis aqueus humor denotatur, vnde & aquæ מַי in Hebræis vocantur: Hinc Madeo apud Latinos. Verùm de מַי quæstio non est, de אֵי queritur: cuius vocis cum aliàs alia sit significatio, tum crebrò voci מַי adiicitur; quod dum fit, ferè mare rubrum interpretantur. Eius causam Santes Pagninus ad iuncorum, qui in illo mari crescunt, copiam refert; quos hoc quoque vocabulo intelligunt. Cum iuncum significat, à voce nostra bies vel pias fit per conuersionem, in qua Vau ponitur pro Iot. Verùm frustra hæc queritur causa, cum אֵי non solum addatur ipsi מַי sed per se etiam pro mari vsurpetur, vti fieri videmus Ionæ capite secundo, vbi dicit vates, וַיִּשָּׂא יוֹנָתָן יָם וַיִּתֵּן יָם וַיִּתֵּן יָם id est, vt vertit Latinus interpres, Pelagus operuit caput meum. Cum ergo Ionas Iope nauem conscenderit, nullo modo cogitari potest mare Rubrum caput ipsius operuisse: nec est cur apud Iopen iuncos excusemus, quorum

מַי.

אֵי.

quorum copia illic nulla inuenitur. Quid: an non primo Deuteronomij capite מִן הַיָּם
legitur, pro eo quod Latinus dicere deberet, è regione maris magni; vti liquet loca quæ
describuntur conferenti; quæ nullo modo admittunt mare rubrum, quod nostra habet
interpretatio. Mihi duæ occurrunt rationes ob quas מִן הַיָּם mare exterius siue magnum *Mare magnū
cur Suph ap-
pellatum.
Scow.*
dicatur: vna, quod vox hæc inter alia terminum significet, Græci scopum dixerunt, à
nostrati vocula *Scow*/ quod est, diligenter intueor. vbi clarum est Samech pro Scin
positum esse; quod vitium Iudaico sermoni frequens. Cùm itaque omnia flumina ad
mare magnum ferantur, tamquam ad scopum quendam, meatu vel aperto vel occul-
to, non malè totum pelagus earum collatione scopus dicetur. Quia verò scopus ex-
tremum est & motionis omnis terminus atque finis, non absurdè fiet, si pro extremo
quouis eadem vox vsurpetur. Exempla qui volet, aut è sacris, aut è Grammaticis petat.
Nobis satis est ostendisse quam sit Hebraici vocabuli in primo sermone radix, &
quod non malè verterim מִן הַיָּם mare, terrarum extremum terminum. Oleaster, mare
terminatum vertit; nulla adducta idonea ratione: quod annoto, vt constet alij etiam
huius significationis, qua Suph ad terminum notandum vsurpatur, in mentem venisse,
licet eam perperam rei applicarit. Quod si maria terminata quæras, confer te ad
lacus & stagna, quale est mare mortuum. Altera est ratio, quæ mihi magis probatur, è
primo sermone sumpta. *Suph* enim vocali producta idem est quod sorbeo; vnde *Suph* *Suph*:
non aliud est quam largiter poro. Siue igitur mare *Sup* appelles, siue *Soph*, mea non
admodum refert; cùm vtrumque magno mari æquè conueniat, propterea quod à po-
tando sorbendoque numquam quiescat. Nihil enim in tota rerum creaturarum est vni-
uersitate, cuius magis proprium sit sorbere quam Oceanus; quandoquidem omnia flu-
mina, omnes lacus eporat. Quid Plato de Tartaro suo dicat, quid Ecclesiastes de ma-
ri, antè indicaui, nihil vt opus sit eadem monitione repetita. Qua de re sit, vt omnino
credam *Sup* siue *Soph* hac ratione Oceani quondam cognomen fuisse, atque inde
apud Hebræos mansisse in eadem notatione. Hinc cernimus Mosi æquè atque nobis
notum fuisse Arabicum sinum, & mare mediterraneum ad idem mare pertinere; eo
quod vtrumque *Sup* vocarit. Vocabulum autem hoc *Sup* Ichnæum est; in *Pus* con-
uertendum; quo notatur cum sonitu quodam vehementi pulsare. Nostrates mediam
litteram malunt, *Bus* pro *Pus* dicentes. Hinc *Bus* naus genus est, quod ita fluctus ma- *Bus*:
gni maris contemnit, vt dicat *Bus*/ id est, pulsa: quasi diceret, Pulsa quantum velis,
numquam tam vehementer me pulsaueris, vt è dorso tuo depellas. Piscatoria enim
naus est ad Haringas, quod maximum & præstantissimum Sardorum genus est, ca-
piendas comparata; quæ in alto mari diu iactari solet; vltro citroque prædam sequen-
do. *Sup* itaque & *Pus* iuxta in Oceanum quadrant; illud quidem quod omnia ab-
sorbeat, hoc verò quod terras atque naues semper magno impetu pulset. Iam *Bus*
siue *Pus* eodem tempore pronuntiatum canalem etiam significat, per quem aqua de-
fertur: quæ significatio non minùs Oceano conuenit, eo quod per Oceanum omnes
totius orbis aquæ, ceu per canalem quendam, eant & redeant, vicibus perpetuum flu-
xum & refluxum perennantibus, haud secus atque si quis perpetuò hauriret pneuma-
tico siphone è vase quopiam, & sineret aquam in idem vas recidere è quo traheretur.
Quamuis verò in hac voce triplex modò videris arcanum, est tamen & quartum, quod
in lucem prodibit, si metathesis litterarum fiat; illa quidem, sed alia quam antè via: vt
nimirum sibili vehementia in principio maneat. Quemadmodum enim *Sup* per ve-
hementem spiritus attractionem fit, ita *Pus* per spiritus impulsus. *Bu* enim siue *Bui* *Bui*:
tempesta est: *Bus* verò pulso veluti tempesta quædam, quod mari insigniter conue-
nit. *Sup* igitur ita conuersum, vt sibilus impellens in principio maneat, facit *Spu*; quod *Spu*.
significat humorem cum impetu eicere; vnde Latinorum *Spuo*. Nobis pro *spuo*, &
pro vomo, & pro quouis humoris emissi impulsu vehementiore in vsu est: vnde *Spu*
pro cataracta ponitur, & *Spuir* pro siphone, quo aqua cum impetu eicitur; cuius gene-
ris illa sunt pneumatica instrumenta, canali duorum paullo plus minùs pedum longi-
tudine constantia, quibus aqua copiosa in eam altitudinem impellitur, vt tristegæ do-
mus rectum vel superet vel æquet. Horum vsus est & in hortis irrigandis, & ad incen-
dia recens concepta extinguenda. Vide quæso nunc quam bellè in mare magnum hæc
quadret notatio vocalæ *Spu*. Semper enim flumina quæ maximis haustibus absorpsit,

Oceani etymon.

Προσεδών.

Hebraica lingua radicum rationes & primo sermone qui est Teutonice, petenda sunt.

Lingua prima qua fuerit.

Θηυφθατ.

Τεφλιν.

per diuersos siphones eiicit; & hoc suo vomitu omnibus stagnis & amnibus dat exordium. His bene expensis, non puto quemquam fore, qui non fateatur nullam inueniri posse vocem trilitteram, quæ tot proprias maris notis exponat, & exponat significantissimè tribus litteris quatuor comprehendens diuersas Oceani proprietates; atque ita perennem orbem nobis indicet, qui sit è ductu ternarij in quaternarium; è quo existit dodecas, verus diuinæ bonitatis Oceanus, omnem omnium rerum vitam perenni suo affluxu & effundens & effusam alens. Ex hac consideratione Oceani nomen factum; quæ vox est optantis, vt magnus hic bonitatis æternæ fons nobis accedat. Nam Θε-α-ν idem est ac si dicas, O vtinam progredere. Quòd si C pro G positum velis, significabitur, ô proce-de. Iam dum per o quiequam optamus, monemur vt id quod optamus sit æternum; haud aliter atque rotunditas omni fine caret. Sed si quantum in Συμ mysteriorum est dum mare denotat, persequi vellem, magnum codicem explerem. Græci Προσεδών pro Deo maris dicunt, per conuersionem priscum nomen corruptentes. Θε-ι-σ-υ-μ enim siue Θε-ι-σ-υ-μ eum denotat qui mari suam internam dat promotionem, siue eum qui totam maris naturam prosperat. Eum si quæras, non alium inuenies quàm Deum omnium supremum; deinde intelligentiam summam mari prætectam. Hic nunc vides, vt è primo sermone vocabula quædam integra manserint, in quibus est Συμ; quædam sint corrupta litterarum transpositione, quorum vnum inter alia infinita est Ποσιδών; in quo postremam syllabam pro terminatione habemus: quod si non admittas, totam vocem conuertemus; vt sit Προδ-ε-ι-σ-υ-μ; è Ροο-τ-ε-ι-σ-υ-μ; quod significat necessarium maris promotorem: vbi Tau in delta delitescit, vt pote tenuis littera in media. Cæterum si tam latè quàm Ποσιδωνis regnum pater, mihi sit euagandum, numquam propositam absolvero quæstionem. Contraham igitur vela. Verùm audio, nescio quem, hæc mea quæ de Συμ/ Πυγ/ & Σπυ dixi, despicientem, & occlamantem, absurdum esse si Hebraicum vocabulum de nostra lingua interpreter. Huic respondebo, non hoc modò nomen è primo sermone, sed omnium etiam radicum rationes esse repetendas. Hinc accuratè prima lingua examinanda est, eo quòd illa verè Barbara sit, id est, veritatis cultos. Si qua itaque vox occurrat in Mosis libris apud Hebræos ignotæ aut dubiæ significationis, ea ad sermonem nostrum tamquam lapidem Lydium referenda est. Rabbinus si quam vocem non intelligant, Ægyptiam esse dicunt; eo quòd Moses in Ægypto habitauit. Nos verò sanctius de diuino scriptore sentimus, & quamuis apud eum non paucas voces esse sciamus Hebræis nihil denotantes, eas tamen non ad profanum & vulgò tritum Ægyptiorum sermonem, sed ad eum dicimus pertinere quo sacerdotes in sacris utebantur, apud quos Moses fuit beneficio filix Pharaonis educatus, & omnibus imbutus disciplinis; inter quas sacra primum sibi locum vindicabant. Nec dubito quin ab eisdem etiam didicerit, linguam eam qua in sacris rebus nominandis utebantur, primam primi hominis linguam fuisse; & idcirco quædam ex ea vocabula integra seruasse. Dicat mihi Rabbinorum quisquam quid Vrim & Tumim, quid Chosin, quid Ephod, quid Turphat significet; & vt alia omittam, quid sibi velint verba illa quibus Pharaon Iosephum summo Ægyptiorum magistratui inaugurauit. Quid item præconis vox notari. Hæc & id genus alia nonnulla è sacro sermone, apud antistites in Ægypto vsurpato, Moses petiuit; & certè nulla vox dubia est, quin clara euadat, si ad primam originem, quam sola lingua nostra agnoscit, conferatur. Quid enim euidentius quàm Θηυφθατ vltima syllaba producta id significare quo capilli colligantur vittam Latini vocant. Fuerunt qui speculares oculos significare dicerent, & id quidem in lingua Ægyptia. Sed illa est vanitas & audacia Rabbinorum, vt ne absurdissima quidam dicere vereantur. Quasi verò quisquam in oculis vitreis, quos perspicilla dicimus, scribere queat, vt non simul vsus eorum tollatur. Tæniis variæ sententiæ inscribi possunt; & olim inscribebantur non infulis modò, sed limbis etiam vestimentorum. Munsterus testatur fuisse Rabbinos qui מוסר alio nomine מוסרין vocari dicerent: quos equidem cogor laudare, tametsi non prorsus attigerint scopum. Τεφλιν enim sunt partes vittarum dependentes, Germanus Τεφלים nominat. Verùm Τυφθατ totam vittam capillos comprehendentem significat. Vtrumque igitur nomen Germanicum est, & à Phat siue Wat Latini Vittæ nomen acceperunt. Aliarum vocum modò expressarum alibi dedi significationes, quas hic repetere nihil attinet. Id vnum volui monere, Mosen

vocibus

vocibus aliquando nostratibus vti, maxime in ritibus sacris: quas vt ab Ægyptiis didicit sacerdotibus, ita Ægyptias dicere non possis. Ab eisdem itidem accepit voculam *Sup*/ plenam, vt declarauit, mysteriorum: quæ & prorsâ & versa naturam maris præcipuam declarat. A *Sup* fit *Sip*/ quod tanto subtilius absorbere significat, quanto lora *Sip*. quàm *Vau* subtilius est. Hinc Siphon canalis. De adspiratione quam Hebræi proferunt in *Pi* non sum sollicitus, eo quod res ea minoris sit quàm vt nos debeat demorari. Verum quo magis & euidentius cernantur Rabbini tum ceteri quantum linguæ nostræ cognitio conferat ad Hebræorum radices in prima elementa soluendas, & quàm litterarum figuras confundant Hebræi, addam & illud ipsum: *Sup* siue *Sop*/ vt præteritum habet imperfectum à quo nomina formantur, Iudæis etiam in vfu esse pro absorbere. *שׁוּפ* enim hoc modo vsurpat *Esaia* cap. quadragesimo secundo dicens *שׁוּפִי* & absorbebo. Verum quia hic *Scin* pro *Samech* positum est, & *Aleph* pro *Vau*, boni viri vocabulum suum non agnouerunt. Huc igitur respiciant & agnoscant nostrum *Sup* siue *Sop* Hebræis etiam in vfu fuisse, & hinc mare *Sop* dici, quod omnia flumina absorbere. Nec verò Hebræis tantum, sed Chaldæis quoque *שׁוּפ* in eadem notatione vsurpatur, & eodem modo quo Hebræi mare *Sop* siue *Soph* maius *שׁוּפִי* dicunt. Est igitur *Sop* non rubrum tantum mare, sed totus Oceanus & quicuius eius sinus, siue magnus sit siue paruus: quo fit vt malè fecerint interpretes qui mare Rubrum transtulerunt; quo suo errore omnes has turbas in sacra historia excitauerunt. Mare tamen Mediterraneum aliquando mare magnum vocatur, vt fit Numerorum tricesimo quarto iterum atque iterum. Mare autem mortuum aliàs alio nomine dicitur: & *Exodii* quidem cap. vicesimo tertio lacus siue mare Palæstinorum, vbi Latina interpretatio sic habet: Ponam autem terminos tuos à mari Rubro vsque ad mare Palæstinorum, & à deserto vsque ad fluuium. Deus hoc loco terræ promissæ hanc dat descriptionem, vt & longitudinem & latitudinem definiat, illam quidem à deserto quod post Gazam est ad fluuium vsque, quo nomine Euphratem intelligit per excellentiæ figuram, extendit; hanc verò mari *Sup* & mari Palæstinorum includit. vbi malè vertit interpretes, mare Rubrum; cum falsum sit Iudææ latitudinem mari rubro & mari Palæstinorum definiri. Alij Palæstinorum mare ad mediterraneum retulerunt, sed malè, vt ei liquebit qui conferet hunc locum cum capite *Geneseos* decimo, in quo hæc est eiusdem terræ delineatio: Factique sunt, inquit *Moses*, termini Chanaan venientibus à Sidone Ieraram vsque ad Gazam, donec ingrediaris Sodomam & Gomortham & Adamam & Seboim & Lefā. Vidēsne hic loco maris Palæstinorum Sodomam & Gomortham poni, & latitudinem à Gaza, quæ ad mare mediterraneum est, ad lacum Asphaltiten extendi? Quid clarius aut euidentius? Non erat igitur aliud mare *Sup* intelligendum quàm illud cui Gaza vrbs adiacet: nec fuit vquam quisquam qui Iudæam ad mare vsque Rubrum extenderit, licet fortasse aliqui Salomoni ad mare Rubrum fuerint vestigales. Assertionem meam confirmat *Ezechiel* cap. quadragesimo septimo, vbi terminum Orientalem Iudææ deducit à Chauran & Damasco per Galaad per terram Israël secundum Iordanem vsque ad mare orientale. Nemo hic negare potest, mare Orientale lacum esse Asphaltiten, quem *Geneseos* cap. decimo Sodomā & Gomorthā & ceteris opidis postea absorptis designauit. Apertius idem è *Iosue* cap. decimo quinto cognoscas, vbi hæc leguntur verba: Ab Oriente verò erit initium mare salissimum vsque ad extrema Iordanis. Ibidem paullo post occidentalem terminum facit mare magnum; quo fit vt apertissimus error sit eorum qui Iam *Sup* siue *Suph*, vt hebraisemus, mare Rubrum transtulerunt; cum hic videamus, illud quod illic Iam *Suph* erat, hic Iam *Gedol*, id est, mare magnum, vocari: & quod illic erat mare Palæstinorum, hoc loco vocari Iam *Melach*, id est, mare salum: qua in voce Hebræi *Chet* pro *He* posuerunt. Idem enim est *Melach* quod *μέλας* Græcorum; quorum vtrumque corruptum est è nostro *Mal-me*/ quo sal notatur, siue id cuius adiumento res conseruantur. Idem stagnum nonnumquam mare solitudinis vocatur, quam Hebræi *מִדְבָּרָה* dicunt: quam vocem transposuerunt adiecta adspiratione superuacanea: Prima enim lingua *Berg* *Berg*. dicit pro abscondo, vnde fit vt loca montosa & saltus *Bergen* dicantur. Hebræis item *קָרַר* pro occasu ponitur, quod tum Sol se abscondat & vnà secum abscondat omnia. Mare itaque mortuum montibus & saltibus inclusum mare Garaba dicitur, vt *Deuteronomij*

teronomij cap. quarto. Tèrtio capite libri Iosue *הַיָּם הַרְבֵּי הַיָּם* nominatur duobus epithetis coniunctis, ut sit mare deserti & salis. Si quis necdum ex hac collatione locorum intelligit quod sit mare Suph vicesimo tertio Exodi capite, ei nescio quid tandem probari possit. Nos certè audacter asserimus, interpretem sententiam Moſis peruerſiſſe, & è mari magno ſive mediterraneo mare Erythræum feciſſe, atque ita totam deſcriptionem corrupiſſe. Eodem errore deprauatum eſt id quod Numerorum cap. decimo quarto habetur: Reuertimini in ſolitudinem per viam maris Rubri; quo loco mare mediterraneum intelligi debere caput primum Deuteronomij declarat, vbi dicitur vndecim dierum itinere Moſes ab Oreb abſuiſſe cùm verba hæc loqueretur. Verùm multo clariùs eandem rem explicat Deuteronomij capite ſecundo. Profeſtiq̃ue inde, ait Moſes, venimus in ſolitudinem quæ ducit ad mare Suph. Quod autem mare Suph dicat eodem capite, paullo inferiùs declarat adiectis duobus locis inſignibus, Elut videlicet & Aſiongaber: quæ Strabonis & Ptolemæi teſtificatione docuimus in littore maris mediterranei iacere. Caterùm hoc capite error eorum qui puncta addiderunt textui Hebræo, corrigendus eſt. Pro Elut enim Elat fecerunt; quæ res occaſionem dedit, ut diuerſa loca Elut & Elat viderentur. Hebræi Vau nonnumquam omitunt, ut pro *עֵלֶת* aliquando ſcribunt *עֵלַת* quod frequens iſſis eſt; aliquando etiam Vau in ſonum Patach commutant, & iſſum etiam nonnumquam in Aleph transferunt. Hoc igitur capite *אֵילַת* eſt pro *אֵילֹת* quo tertij Regum cap. nono litteris omnibus expreſſis ſcriptum videmus: & ut eundem locum eſſe ſcias, Aſiongaber vtrobique adiectum eſt. Confirmat idem caput octauum ſecundi libri Paralipomenon eandem referens hiftoriam: Tunc abiit Salomon in Aſiongaber & Hailath ad oram maris Rubri, quæ eſt in terra Edom. Hic in Hebræo non eſt Iam Suph, ſed Iam dumtaxat. Et quamuis Suph additum fuiſſet, nihil diſcriminis accidiſſet; cum æquè ad mare mediterraneum narratio ſpectaret. Hebræus textus hoc loco non Hailath habet, ſed Elut *אֵילֹת* ipſo Vau expreſſo. vnde liquet Aſiongaber & Elut vicina loca fuiſſe & idcirco Deuteronomij capite ſecundo Patach ſubſcribi minimè debuiſſe, ſed Kibbuts. Quæ autem terrarum parte fuerint ſita Elut & Aſiongaber, mox aperitur, dum diſertis verbis dicuntur eſſe in terra Edom, quæ eſt Idume, quam nemo vñquam geographiæ doctus ad mare Rubrum collocauit. Porro ut maniſeſtiùs res teneatur, addamus & illud è vicesimo ſecundo tertij Regum capite; Iehofaphat claſſem feciſſe ut nauigaret in Ophir; at eam non profectam fuiſſe, eo quòd in Aſiongaber contraſta eſſet. Eandem hiftoriam vicesimum caput ſecundi libri Paralipomenon repetitiſ ſis quæ paullo antè recitauiſſus verbis, adiecta etiam cauſa ob quam Deus naues perdidiciſſet: vbi clariſſimè cernitur per idem mare in Tarſis & Ophir nauigare ſolere. Propheta igitur videns Iehofaphat claſſem paſſe ut in Ophir nauigaret, vt liber tertius Regum declarat, dixit fore ut confringeretur, & tantum abeſſe ut ad Ophir perueniret, ut ne ad Tarſis quidem peruentura eſſet, quod regnum minore ab Idumæa diſtabat interuallo. Cùm igitur idem eſſet iter in Ophir & Tarſis, & clarum ſit è Iona per mare mediterraneum in Tarſis nauigari, negari non poteſt per idem mare ad Ophir Hebræos proficiſci ſolere; & inde concludi neceſſariò, Aſion-Gaber & Elut eſſe in littore maris mediterranei in terra Idumæorum. Ex his perſpicere licet Palæſtinæ & Idumææ picturam à Strabone & Ptolemæo expreſſam adamuſſim ſacris litteris conuenire, modò veritatem Hebraicam, non falſas & peruerſas interpretationes, ſequamur. Iofepus de Iehofaphat & claſſis apparatu ſcribens, & fortaiſſe non cernens quì in Ophir & Tarſis ex eodem portu ſolui poſſet, ſomnia nescio quæ de Ponto & Thracia conſinxit, maximis & pelagi & terrarum ſpatiis à ſacris libris aberrans.

*Aſiongaber
& Elut vicini
loca.*

*Aſiongaber
& Elut in
littore maris
mediterranei
ſunt.*



ETERNUM quamuis hoc loco non importunū videretur totam nauigationis in Tarsis & Ophir explicare rationem, non putavi tamen me omnibus satisfacturum, nisi paullo plura de Afiongaber & de Elut dicam; propterea quòd Afiongaber inter mansiones etiam & castra in deserto metata numeretur. Dixi modò Elut locū à Mose commemoratum eundem esse cum Elusa ciuitate Idumæorum, &

nomen accepisse ab Elust: addam nunc vltteriùs, non Elut modò in facris litteris, sed Elus etiam hoc opidum vocari. Nam tricesimo tertio Numerorum, vbi castrorum loca exponuntur, vbi legimus, quæ in voce Camets punctum perperam subscribitur, cum Sere esse deberet. Verum vt videas vbinam terrarum Elus sit, consideremus iter quod transgressi mare Rubrum Iudæi tenuisse dicuntur. Scribit Moses postquam transgressi mare fuissent, tribus diebus per desertum Etam iter fecisse, & tum venisse in Mara: vbi primùm sciatur oportet quæ sit solitudo Etam. Refert idem Historiographus Israëlitas è Suchot in Etam profectos esse, atque inde iussu Domini reuerfos tentoria fixisse inter mare Erythræum & exercitum Pharaonis. Declinauerunt ergo à recta via quam prius versus Palæstinam tenebant, à Rameffe in Suchot profecti, quo Deus portentofo victoriæ genere Pharaonem submergeret, ac filios Israël illustrissimo exemplo doceret, nullos iis hostes metuendos esse pro quibus manus diuina pugnat. Cum igitur secundis castris è Rameffe in Etam venerint, quæ est in extremis finibus solitudinis, idque in recta ad Palæstinam via, dicere oportet, ad ipsum ferè vltimū maris Erythræi sinum Pelusio oppositum fuisse non procul à ciuitate Heroum. Cum igitur mox Suchot, id est tabernacula, siue post prima fixa tentoria in Etam venerint, & rursus per desertum Etam iter fecerint tribus diebus, & in Exodo dicantur statim è mari in desertum Sur venisse, dico totam illam solitudinem quæ est inter ciuitatē Heroum vsque ad proximam maris mediterranei partem, Etam nominari, & eam exordium sumere à deserto Sur, quod opidum nunc Tor dicitur. Agnosco rursus in hoc vocabulo prisce linguæ vestigia, aut potius arcanum Ægyptiorum sacerdotum sermonem, è quo difficultas, quæ hoc loco adfertur, facillimè summouebitur, & vnà tolletur erroris principium, qui in Mosaica castrorum metatione omnia turbauit. Edam hætenus in Hollandia opidum est de præstantissimis caeis satis nobile, quod dico, vt quiuvis intelligat vocem nobis hætenus in vsu esse, non alio variatam quam quòd tenuis littera apud Hebræos pro media ponatur, quod eo minùs mirum est, quòd contrà ac ratio postulabat, Tau perpetuò proferant adspiratum. Est autem Dam agger fluctibus obiectus, & verò legitimum, fidum, & iureiurando summo omnium firmamento stabilitum significat, ita vt Edam nihil aliud sit quàm agger perpetuus nullo modo à quoquam violandus aut rumpendus, quippe qui sit ab ipso terrarum creatore constitutus, & æterno ipsius iureiurando fundatus. Ceterum non immeritò quisquam miretur qui factum sit, vt hoc terrarum spatium nomenclatura è primo sermone sumpta indigitetur, cum Rameffes, & Tieffen, & Phihacheroth, & Magdalum, & Bagalstephon, & cetera id genus ex alia lingua nomina fortiantur. Herodotus scribit Necum Plamnitichi filium Isthmum inter Erythræum & mediterraneum mare perrumpere voluisse; quod cum tentaret, oraculo vetitum cessasse. Scio quæ tam vetusta sunt vt eorum auctor ignoretur, ea ad quemquam eorum referri cuius ad nos memoria & nomen peruenit, & hoc modo fabellam illam prisce in Ægypto sacerdotum, quæ de Bec conficta est, & veram indicat historiam scitu dignissimam, Plamniticho tribui, non tamquam mysticum figmentum, sed tamquam simplicem & nudam rei gestæ narrationem, qua in re ridiculum, ne dicam stupidū, est delirium. Quis enim tam rudis est inter viros vel sapientiarum studiosos, vel alioqui rectæ rationis vsu peritos, vt nesciat locutionem homini minime esse naturalem, propterea quòd nec omnibus eadem sit gentibus, nec cuiquam eius vsus contingat, nisi eam ab alio discat? Eadem via eò ventum est, vt Neco oraculum hoc de Isthmo nò perfodiendo sit attributum, cum multo antiquius esse ex eo fiat perspicuum, quòd tempore Moysis, qui Neco longè est antiquior, iam tum eo, de quo agimus, no-

*Elut etiam
Elus in facris
litteris ap-
pellari.*

*Etam solitudo
qua sit.*

*Edam Hol-
landia opti-
dum.*

*Dam.
Ee.*

*Necum Isth-
mum perru-
pere conari,
oraculo fuisse
prohibitum,
falso trad.*

Elyssum Ægyptum & vicina loca diligenter inuestigasse.

Isthmū quī & cur perferre voluerit.

Etiā etymon.

Etiā nominis ratio.

Etiā solitudo qua sit.

Beelsephon à Moīse Bagulstephon appellata fuit.

Deest.

mus, nomine vocaretur. Vt igitur illud de Bec commentum multo est quàm Plamnitichus vetustius, ita & hoc oraculum ad longè altiore quàm Neci ætas fuerit, referemus antiquitatem, dicemusque mox proximis Nochi nepotibus id redditum fuisse. Scimus Elyssum ad longinquas terras populis replendas à parentibus fuisse destinatum. Credibile igitur mihi videtur, hunc prius quàm longius euagaretur, diligenter explorasse omnia littora Cilicię continentia, & ad ipsum vltq. Pelusium venisse, diligenterq. illic inuestigasse qualis Aegyptus esset, ac quibus finibus inclusa. Vel huic itaq. vel eius posteris diuinitus credo reuelatum fuisse, nefas esse hunc aggerem ab ipso creatore inter duo maria constitutum secare. Quò sic arbitrer, facit partim Solinus, scribens Cilices olim ad Pelusium vsque imperasse; partim obseruatio-vestigiorum locis vicinis ab Elyssō aut eius nepotibus impressorum. Quid enim aliud est Elusa quàm clarissimum Elusi monumentum? Iam legatio illa antiquissima Eleorum Ægyptios ad Olympica certamina prouocantium, quam Herodotus exponit, planè docere videtur, magnam fuisse Elyssi posteris cum Ægyptiis conuersationem; quam opinor iam olim è vicinia coaluisse. Quid quòd Stephanus clarè testetur opidum quoque circa hæc Ægypti loca Elidis nomine dictum fuisse, & id quidem ad ipsam Olympiam Ægypti, de qua mox latius. Hæc mihi satis magna sunt argumenta, aut Elyssum aut eius posteros de Isthmo hoc perfodiendo primos cogitasse. Quid enim hominibus ad perpetuas navigationes parentum iussu destinatis gratius contingere potuisset, quàm si per sinum Arabicum ad Indiam aromatum & ceterarum maximi pretij rerum feracissimam iter patuisset? Audierant enim à parentibus quàm beata regio illa esset è qua per diluuium in Merum & finitima loca fuerant delati; quo fiebat, vt maximo desiderio patris maiorum suorum tenerentur. Nec dubium est quin intellexerint partim è cæli terrarumq. collatione, partim ex peregrinatione, Arabiam extremam felicissimam esse, & non solum aromatum & gemmarum omni genere, sed plurimo etiam auro abundare. Horum ergo quempiam crediderim vel è vate aliquo vel Sibylla interrogasse, an id quod cuperet exsequi liceret; ac tum responsum accepisse, id fato prohiberi. Parum autem & Ee vna eademque res est. Dicitur enim Fatum non à For, vt Latini putarunt, sed à fat, siue Dat dialecto Germaniæ inferioris, comprehendo & contineo; vnde fatum totius vniuersitatis & omnium eius partium comprehensio est: quæ quid aliud esse intelligetur, quàm id quod Homerus catenâ Iouis omnia necente denotauit? Quando igitur Ee vnum & vnionem & firmitatem rerum omnium significat, & eam quidem Stigiam, id est, eam quæ omnia constituit, format atque ordinat; quod nos stixte dicimus, idem dixeris siue fatum siue Ee dixeris. vnde efficitur, vt Eedam, siue per tenuem litteram Eetam, agger sit fatalis. Hoc igitur nomen Isthmus inter Pelusium & Heroon ciuitatem iacens iam olim multis ante Necum & Plamnitichum sæculis vel ab Elyssō posteris, vel à sacerdotibus illius oraculi consciis accepit: quod qui mirabitur, aequè miretur quæ de Elusa & Elide & Olympia commemorauim. Vtrumque res habet, Herodoti narratio ad Necum relata, & multorum postea eiusdem fossionis molitiones frustra attentatæ satis declarant fatalem hunc aggerem esse quò duo hæc maria separantur. Ex his modò intelliges quæ sit solitudo Etam, ea videlicet quæ ad Isthmum hunc, de quo sermo, hinc ex Ægypto, hinc ex Arabia pertinet. Inespit autem hoc desertum è capite ipsius Delta ad sinus Arabicum supremum terminum proficiscentibus sex aut septem ante passuum millibus quàm ad mare Rubrum veniatur. Cùm igitur Israëlita è Rameses profecti ad primos solitudinis Etam terminos venissent, facile illis fuit ad mare declinare, & castra metari iuxta Phihacheroth, qui locus nō procul erat ab Arfinoë, quam Moīses vocat Bagulstephon; licet alij Beelstephon perperam efferant. Videtur enim hæc vrbs ita quondam dicta fuisse, quòd Regi & domino suo præberet vestimenta: id enim sic interpretari licet; vt & vestimenta & ornatum significet; cùm id regere debet enim sic interpretari licet; vt & vestimenta & ornatum significet; cùm id regere debet designet & ornare, pro quo & nō ponitur. Hinc Exodi vicesimo quinto vsurpatur pro eo quod est auro ornare siue deaurare, in qua significatione non semel legitur. Nōs dicimus Des & Deest vocali longa, siue phest, pro eo quod est fasciis completi; & inde ad quoduis transferitur indumentum quo corpus cingitur, à Deest vocali breui pronuntiato, quod est firmo. Hinc Latinorum vestis, & digamma in adspirationem mutato Gregorum ἱστῆ. Quia verò Regū corona, quondam fasciis erat capitis confirmandi habens

nota tio-

notationem, Græci *σπαρδον* pro corona posuerunt, & *vest* dixerunt. Hinc suspicor huius vrbis quondam vectigal fuisse in eo constitutum, vt domino suo ornamenta regia suppeditaret; quod facillimum ei erat propter Arabicam, Persicam, Indicam, & Ethiopicam nauigare nem, quæ & auri & gemmarum & vestium subtilissimarum ingentem copiam quotidie inuehebat: quo fit, vt non immerito eam Arfinoë sibi à marito suo Philadelpho dari petiuerit, vt pote pretiosissimo ornatui subministrando maximè commodam; quia nimirum in ipso sinus Arabici littore non procul à Delta iacêret. Quod si quis mallet vocem à *νηξ* prospectuari accipere, vt domini specula dicatur, equidem non impedio; tamen mihi superior ratio magis probetur, ac fieri potest vt is qui nomen primum posuit, ad vtramque respexerit significationem, indicare nimirum volens, hanc vrbem domino suo & speculam esse maris Erythræi, & præterea omnem suppeditate corporis ornatum. *νηξ* priore notatione acceptum est, vt dixi, à nostro *Πηξ*: per conuersionem in altera significatione fit à *Σπηξ*, quod idem est quod diligenter confitero, vbi littera *st* pro simplici *s* positum est; licet & *Πηξ* apud nostros vsurpetur pro obferuo: quo verbo vtuntur ij qui in scopum sagittas siue balista siue arcu solo dirigunt. Verùm & apud hos ambiguum est ad geminam notationem, obferuandi nimirum, & pedem figendi. Porro *hys* fit à *Wagal* siue *Waghel*: quorum illud significat omnia appendo, hoc verò supremum rerum omnium appendendarum præsidem. Cuius ergo ea est potestas, vt in rep. omnibus rebus accurato examine ponderandis præsit, is meritò *Wagal* & *Waghel* dicitur. cui accedit quòd domini arbitrio omnia sursum & deorsum ferantur, perinde atque lancibus imposita ab ipso aut maiore pondere eleuantur, aut minore grauiora fieri videntur. Hoc enim in domini manu situm est, vt quos velit deprimat, & quos velit in altum attollat: quod Hesiodus Ioui supremo omnium domino, cuius alij tenuissimam quandam vmbram desuper accipiunt, eleganter adscripsit. Videat modò qui volet quantum lucis Hebraicæ linguæ intelligendæ & ad primas origines examinandæ noster adferat sermo, qui non rationes modò significationis radicem, sed homonymia etiam causam ob oculos ponit, ac si mul loca certa in Mosaitica narratione designat, ab alijs, quod equidem sciam, necdum vel cognita vel animaduersa, nedum litteris prodita. Sed quoniam non satis videtur constare quæ fuerit Rameffes & terra Gessen, vbi Ioseph patrem & fratres suos principio collocauerat, videamus quoque si quid è nominum significatione sani elicere possimus ad historici cognitionem reddendam illustriorem. *Βεγ* pluerè significat, vnde terra Gessen est terra pluuia; quod nomen conuenit inferiori *Ægypti* parti, quæ circa Pelusium est & ad Bubastum & loca vicina. Cum enim in superiore *Ægypto* non pluat, hæc infima pars à pluuijs nomen accepit, quas Alexandriæ & Pelusij crebrò licet videre. Quis hic nostratiù non videt Gessen à *Gessen* nostro manare, quod significat effundere? Iam Rameffes optimam terræ Gessen partem tenuisse, eamque fuisse pascendi gregibus & armentis commodissimam, implectit Ioseph, *Ægypti* supremus secundum Regem magistratus, in Genesi declarat. Quamobrem interpretationem nominis non è frigidis coniecturis aliorum, sed ex ipsa petamus natura locorum: Fuerunt qui commotionem turbulentam Rameffes verterent: D. Hieronymus tonitruum gaudij intellexit, in eo allegorias inuestigans: Nobis veritas sacra scripturæ suadet, vt pascendorum gregum vectigal interpretemur; eo quòd *νηξ* pascere denotet, commune pastoribus pecudum & hominum verbum, quo lyricen Iesæus vtitur odè vicesima secunda, vbi Latini legunt, Dominus regit me, & septuagesima nona, Qui regis Israël intende. quibus locis si pascendi notio redderetur, efficacior esset significatio; & Homericæ loquendi consuetudini congruentior; qui reges populorum vocat pastores, in quorum numero Christus se principem & fecit & dixit: Sic Hieremias cap. tertio, Et pascant vos scientia & doctrina. Ezechiel summum pastorem sic loquentem adducit, Et ego pascam oues meas. Et ibidem pater de filio incarnando & ouibus, Et suscitabo, inquit, super eas pastorem vnum, & pascet eas. Hinc Abel dicitur *νηξ* fuisse, id est pastor. Altera compositionis pars est *ω*, quo denotatur vectigal regibus & principibus soluendum, à nostro *Wag*/quo summa è multis congregata denotatur: cuius Ich-næ conuersio *Sam* demonstrat multa in vnum congregando hanc summam fieri debere, quod eo lubentius annoto, quòd vox *Missa* hinc deriuetur, quam si ad origi-

Sept.
1911.

Gessen tertium
qua sit.

Rameſſes
quid ſignifi-
cet.

МѢСЯЦЪ
СѢНТЯБРЯ.
МѢСЯЦЪ ВОСЕСВѢЩЕНІЯ.
СВѢЩЕНІЯ.

nem primam voces, intelliges duo simul, & Missam tributum quoddam esse ac vethgal regi regum debitum, & tributum hoc nomine dignum non esse, nisi è multis vnum corpus fiat, quod nobis *Mas* significat: vnde rectè Græci *συναγωγή*, Latini communionem vocarunt: quarum vocum si vera notio errabundorum lominum mentibus incidisset, numquam tantum turbarum de hoc sacramento excitassent. Elegantissima igitur vox est *Missā*, quam si forma Latinorum *Massā* veritas, vt absurdus videberis, ita non longè à mysterio *Missæ* recedes. Latini enim *Massā* vocant quod Græci *μυσθίζω*, quæ vocabula è prisco sermone remanserunt pro farina in vnum corpus liquoris alicuius adiumento redacta. Idem prorsus priscis *Massa* quod *Mola*; & hæc quidem

Meel.

*Mola salsa, offerri à priscis consue-
ta, quorsum spe-
ctant.*

vox è *Meel* nostro, quo farina denotatur, ad Latinos venit: at significatio *Massæ* siue *Mazæ* tanto euidentius farinam in vnum corpus coactam repræsentat, quanto vnum corpus è multis factum propius ad rei significatæ naturam accedit. Nobis *Mas* vocabulum est commune cuius corpori quod è multis in vnum coiuit, in cuius fabrica nomenclatorem aliquid arcani condidisse *Ichneæ* conuersio demonstrat. Hinc *Masso* verbum priscis Latinis vsitatum, inter quos *Lucretius*: *Quod si forte vlla credunt ratione potesse Ignem in cætu stringi massarèque corpus.* Hinc modò subodoraberis, nisi tuis naribus omnino hebes sensus sit & obtusus, quorsum *mola salsa*, à priscis offerri consuecta, spectant, cuius rei habuerit figuram, tum etiam cur hostiam omnem farre molito & sale soleant sacrificare. Quippe eo indicatum primi illi *Setini* voluerunt, quodd vltimum & supremum sacrificium futurum esset; ad quod nisi omnis hostiarum mactatio referretur, nihil haberet sanctitatis. Vide in quæ adyta nos rapiat primogenium vocabulorum examen, quàm abditissima quæque mysteria ob oculos ponat. Nihil fuit olim in veris (de falsis non loquor) *Theosophiis* *Cereri* celebrari consuetis arcani, quod ex iis quæ hîc annotaui non reueletur, si bene omnia ruminentur, & vox *Mas* in prima elementa soluat; quæ docebunt, ipsam primùm conuenire illi *massæ* quam multi simul comedentes occultum accipiunt alimentum, & in vnum coeunt corpus, vt simul vno spiritu viuant: quæ omnia tribus litteris significantur, quarum prima patris, secunda filij, tertia *Spiritus sancti* hypostasim indicat; & earundem conuersio demonstrat nos per Spiritum ad filium, & per filium ad patrem venire. Eat nunc aliquis & eiusmodi nobis in alia lingua inueniat vocabulum, quo nimirum ex ipsa elementorum natura & ordine tantum significet arcanorum, & quo tam clara & euidentis via monstretur ad salutem atque vitam sempiternam. Regemas igitur nostro sermone primus locus exitus *Isrælitici* ex *Ægypto* diceretur, quo passionis *massa* denotatur;

Regem, Recht.

Regem enim nobis idem est quod dirigere, & inde *Recht* siue *Recht* iustum, vnde Latinis *Rego*, *Rectum* & *Rex*. Qui ergo dirigit gregem siue ouium siue hominum, is *Reger* vocari potest; pro quo *Hebræi* *Roge* dicunt. Hic rursus cernis vt *Rex* Latinorum & *Roge* *Hebræorum* ab eadem radice pullularit, & item quod *Regis* & quod *pastoris* sit officium. Græci *Ποιμάνω* pro eodem dicunt, quæ vox fit à nostro *Bejoimān*; & concisè *Joimān* siue *Joimān* vt litteræ mediæ in tenuem facilis est commigratio. Ex his modò cernes ipsum itineris filiorum *Iacobi* exordium nomine suo clarè nobis indicare, quis vltimus fuerit finis ipsorum peregrinationis, nimirum vt in *Iudæa* ex ipsorum posteritate *Christus* nasceretur, cuius corpore tota hominum vniuersitas, idolomaniam *Ægyptiacam* egressa, pasceretur; & in vnā *massā* coiret cum pastore suo, vniendam ad vitam sempiternam. Quodd si *D. Hieronymus* & alij hanc vocis significationem & considerassent & secuti fuissent; quanto nobis allegoriam dedissent elegantiorē & aptiorē, tum diligenti *Mosis* in itinere describendo narrationi, tū mysterijs in eo celatis.

Rameffes ubi fueris sicut.

Credo equidè totum illum tractū qui supra & infra *Bubastū* est *Pelusiū* vsquē, *Ragamassæ* nomine fuisse cōprehensum: quod ex eo cōiicio, tū quia in terra *Gessen* erat, tum quia in hanc *Iacob* è terra *Chanaan* prius appulit quàm *Ioseph* ei occurreret, tū etiā, & id quidè maximè, quodd ita castrorū metatio atq. iter à *Mose* descriptū exigere videatur. Quo fit, vt prima *Ægypti* pars ex *Arabia Petræa* & deserto *Etam* venientibus *Gessen* dici debeat, cuius optima pars *Ragamassæ* vocabatur, eo quodd maximum daret pastionis vestigal. In hac regione alius post *Pharao* ciuitatem condidit cuiusdem nomenclaturæ, & id quidem graui *Isrælitarum* seruitio. Hanc opinor sacerdotum sermone *Bufiridem* fuisse nuncupatam, & supremam partem *Ragamassæ* tenuisse. Dicitur enim

Bufiris

Busiris nostra lingua is qui plurimum alit, ceu Voisset diceretur: quo factum est, vt in hac vrbe maximum templum Isidi fuerit dedicatum, quæ meritò Busiris dici potuit, propterea quòd verum animorum pabulum, & quod plurimum homines alit, sit ipsa sapientia diuina, quæ Isis vocatur; ceu dicas Est Est, qua geminatione filius designatur Isr. æterna patris sapientia atque vox, vt in Hermathena & alibi declarauim. Hinc à priscis institutum, vt secunda Ægyptiorum festiuitas in hac vrbe celebraretur, vt nimirum temporis quoq. ratio Isidis & nomini & personæ responderet. Quod rogo pane cælesti validius & robustius dari queat alimentum, quo qui pastus fuerit, in æternum non fari-
mebit: Vide quæso veteris theologiæ & perennis vestigia minimè obscura. Vide rursus quòd fæda hominum vel infania vel ignorantia sanctissimas id genus nomenclaturas detorserit, ac quibus è principiis idolomania manarit. Sed his immorandum non est. Verumenimuerò dicet quis, Quid tu nobis de Busiride comminisceris? an ignoras Busiridem crudelissimum fuisse in hospites omnes tyrannum?

Quis aut Eurysthea durum,

Ant illaudati nescit Busiridis aras?

Scio sanè fabulam hanc de Busiride apud poëtas celebrari, sed & illud scio, vn de ea orta & qua occasione conficta sit, nemini hæcenus constitisse. Ouidius libro primo De arte amandi tenuem quandam rationis vmbram indicauit, sic canens;

Dicitur Ægyptus caruisse iuuantibus arua

Imbris, atque annos sicca fuisse nouem;

Cum Thraïus Busirin adit, monstratque piari

Hospitis effuso sanguine posse Iouem:

Illi Busiris, fies Iouis hostia primus,

Inquit, & Ægypto tu dabis hospes aquam.

Alij ferunt hospites passim necasse, & tandem ab Hercule fuisse interemptum. Ex his equidem coniecturam facio, quæ de hospitibus malè tractatis dicuntur, ad Israëlitas pertinere, quorum vnus beneficium à fame septem annorum fuere seruati; erga quos postea tam fuerunt ingrati, vt masculos ipsorum infantes occidi iusserint, & ipsos ad iniquissimos condemnarint labores; inter quos Busiridis etiam vrbis ædificatio numerata signæto dedit occasionem, quo hospites dicuntur à Busiride macati; & id quidem ad aras, quia inter cetera opera templorū structura omnium esset molestissima, & tam crudeli rigore exacta, vt neci par haberetur. Hunc deinde Hercules dicitur occidisse, quòd videlicet quicquid potenti Dei manu de tyrannis sumitur ultionis, id Herculi attribuitur, cuius nomen nihil aliud sonat quàm masculum robur totius vnuerſitatis. Busiridis autem ciuitas ob id maximè ad fabulæ partes venit, quòd Israëlita illic maximè fuerint vexati, & quòd inde tandem discedentes omnem Regis exercitum in mare Erythræum, quo obruti sunt, pertraxerint: Prisca igitur quædam fama ad Græcos peruenerat de fame septennali, quam in nouennalem commutarunt; & de hospite Iosepo qui populum à fame seruauit, & de hospitibus post crudelissimè vexatis; & de vindicta diuina contra Ægyptum, & maximè Busiridem ciuitatem, quam Israëlita postremam intolerabili labore & sumptu construxerant, & è qua professionē suam in terram diuinitus promissam sunt exorſi. Et hoc quidem modo vetus fabula Mosaica historię collata cribratur, & quantū in ea sit veritatis aperitur; è qua luculentū etiam testimonium nostræ accedit opinioni, quæ Busiridem & Ragamassam eandem facit ciuitatem. Dio-

*Busiridis
etymon.*

*Ægyptiorum
altera festi-
uitas in Busi-
ride vrbe cui
soleat cele-
brari.*

*Busiridis fa-
bula.*

*Israëlitarum
in Ægypto
seruus &
inde egressus,
è fabula &
veterum his-
toriarum illu-
strata.*

*Busiris ciui-
tas ab Israë-
litis ædifica-
ta.*

*Ragamassā
eandem quæ
Busiris.*

*Busiris rex fuit
qui Iose-
phum Ægypto
præfecit.*

quandoquidem, nisi de hospitis vaticinio futura necessitati prouidisset, vniuersi Ægyptij & Israëlitarum fame fuissent enecati. Licet ergo Diodorus in ciuitate Busiride errarit, hoc tamen verè ab eo proditum est, post hunc regem, qui primus Busiridis nomen meruit, octo Busirides in Ægypto ordine successisse; quorum postremus tyrannidem in hospites Israëlitas exercuit, & inter alia opera Busiridem ciuitatem ad Nilum condidit; quem Hercules ob iniurias hospitibus illatas occidit. Totidem enim Reges ab Eusebio enumerantur, tamen nulla apud eum huius cognominis fiat mentio. Miror sanè vnde acciderit vt veriora Diodorus & Eusebius scripserint, quàm vel Manetho vel Cheremon, quorum fabulas Iosephus solidis argumentis profligauit. Verùm quæ de Regibus pastoribus scribit Eusebius, aiens eos centum & tres annos regnasse, & vltimum eorum annum incidisse in duodecimum præfecturæ Iosephi annum, haud equidem scio qui ad sacram Mosis historiam quadret. Nam cùm Iosephus in Ægyptum venit, Reges Pharaones, non pastores, vocabantur, nec ab illa tantum ætate, sed multo etiam prius ex iis quæ de peregrinatione Abraham in Ægypto scripta sunt, quibus intelligit. Nec video item quæ congruat veritati, quod primum regis Amasis annum sexto anno famis Ægyptiacæ adscribat; quasi vel illo vel superiore anno Pharaon mortuus fuisset, qui Iosephum inaugurauerat: cuius nullam mentionem in sacris litteris habemus, habituri haud dubiè si res ita accidisset. Quid? quod si eo anno obiisset, falsum fuisset Iosephi vaticinium, quod Regi septem annos fertilitatis, & septem annos sterilitatis prædixit. Deinde, nonne Iosephus ab eodem Pharaone magno comitatu dimissus est, vt patrem in Ephrata è regione Mambre in terra Chanaan sepeliret? Quorsum igitur Amasis nouus rex anno famis sexto inducitur, ceu prior e viuis excessisset? Quod igitur de pastoribus regibus à Manethone dictum est, id vel ad Iosephum & eius fratres referendum est, Eusebiano calculo non paulo posteriores, vel nihil habet veritatis. quo fit vt multo minus sacris litteris consentaneum sit, & ante Iosephi aduentum & ipsius etiam tempore pastores in Ægypto imperasse. Quamobrè dicemus Pharaonem qui Iosephi tempore regnauit, primum esse Busirim, & eum quidem, vt nomen præfert, laudatissimū, & alios huic octo successisse, quorum vltimus ab Hercule occisus sit, id est potenti Dei manu percussus & obrutus mari Erythræo. Prius autem quàm hic postremus Busiris Ragamassam Hebræorum seruitio condidisset, potissima pars Israëlitarum Bubasti habitabat, & inferiora ad Pelusiacum vsque ostium tenebat. Vnde fabula Cheremonis quam de exitu Hebræorum fingens scripsit, trecenta octoginta millia virorū ad ostium Pelusiacum fuisse, qui leprosos contra regem Ægypti adiuuerint: quod figmentum Iosephus reiecit; sed vnde ortum habuerit, non indicauit. Quod autem antea Bubasti habitarent, de Manethonis testificatione constat, qui hanc urbem olim Auarin vocatā fuisse scribit; quod nomen si de sacerdotū sermone interpreteris, deprehendes idem notare ac si dicas, omnium bonorū mobilium custodiam. Nos hæc dicemus. Crediderim itaq. hanc urbem ab Hebræis conditam fuisse permissu Pharaonis, quo & sua omnia in tuto haberent, & Ægyptiis, si qua vis ab Orientalibus ingruisset, præsidio forent, & singulari in prohibendis hostibus adiumento. Hinc colligo Bubastum etiam eadem ex lingua nuncupatam; quo nomine, licet diuerso, idem tamen ferè denotatur. Si enim roges quemquam nostrarium quid sit Βεβυστιωσδμ, è quo fit Bubastum, respondet, nihil aliud intelligi quàm si dicas, custodiam omnium fructuum. Quod si Busiridis nomen à Βεβυι etiam deriuas, nihil aberrabis: eo quod Βυι pro nutrio fiat à Βεβυι duabus syllabis in vnam coeuntibus, & Beta mutato in digamma discriminis causā. Prima enim vitæ custodia est nutritio, citra quam nulla custodia constare potest. Siue igitur custodem, siue pastorem alimenta copiosa suppeditantem Busirim dicas, idem dixeris: nec repugnabo si Σερ, è quo fit Σιρ, pro domino accipi dicas, vt idem sit Σερ & Ήρ/ vt Σαλτ & Ήαλτ. Antiquis enim Σερ pro maiore domino in vsu fuit, eo quod sibilus plus virium significet quàm adspiratio quæ est in Ήρ. Hinc apud Gallos hætenus Sire, & apud Anglos Sere, & Ήρ Hebræorum pro principe, quod cum v frequentius scribitur cum puncto in sinistro cornu. Nos diuersis litterarum sonis diuersas tribuimus figuras. Sicut autem hæc à Σερ, ita Herus ab Ήρ, licet temporis ratio corrupta sit, apud Latinos. Busiris postremus à quibusdam Rameffes, ab aliis Ramtes per syncopen vocatus est; à ciuitate, ni fallor, quam condidit. Sed plus satis modò de Ragamassa, è qua Hebræi sefe itineri accinxerunt. Quod si cui odiosa sit prolixitas, is cogitet

*Ægypti reges
Pharaones
appellati.*

*Bubasti in
Ægypto ha-
bitarunt Is-
raëlita.*

*Auaris eadē
quæ Bubasti*

*Bubasti ety-
mon.*

*Busiridis ety-
mon aliud.
Βυι.*

Ήρ.

cogitet non me in causa esse, sed errores aliorum; quos dum corrigere nitor, videor mihi in Augiæ stabulo repurgando versari: adeo semper error errorem trahit. D. Hieronymus enim Ragamassam Arsinoiticum nomo attribuit, quod falsum esse ex eo liquet, quod terra Gessen, in qua erat Ragamassa, è Palæstina venientibus prima occurrit, quod nullo modo potest in Arsinoë quadrare. E Ragamassa profecti sunt recto itinere desertum versus; in cuius viciniam cum venissent, primum sub tentoriis & pelilibus quieverunt; & inde his suis primis castris nomen *בֵּית נָחֶת* siue *בֵּית נָחֶת* dederunt, quo vmbacula denotantur. *Str*a enim vmbra significat, & *Stranot* id quod ad vmbra faciendum est necessarium, vnde Græcorum *Scena*, & Hebræis *שֵׁנָה* pro tabernaculis & murorum testudinibus in modum scenarum factis, sub quibus propugnatores tui sint. E Suchot venerunt in Etam, quæ est in extremis finibus solitudinis Ægyptum versus. Hinc Dei iussu reuersi venerunt ad os fossæ quæ Arsinoë spectat, vbi castra metati sunt ante Magdalum. Quod autem dicam Pihacherot os fossæ esse, id mirum videri non debet; cum *חֶרֶת* scalpere significet ac effodere, quod prius ad fossas quàm ad litteras excauandas vsurpatum est, haud secus atque exarare prius ad terram quàm ad tabulas fuit relatum. Sic apud Græcos *χαράσσω*, vnde Charax, prius notauit fodio quàm ad litteras in cera aut are aut marmore exarandas transiret. Est autem harum vocum origo è nostro sermone, in quo *Chast* fossam significat, & *Chauen* fodere siue exsculpere, vnde *χαράσσω* Græcorum. Fuit autem hæc fossa, cuius hic mentio fit, ea quam Strabo docet Arsinoë versus tendere è Nilo, inchoatam primum à Sesostris, post à Ptolemaicis regibus interpolatam, & euripum factum qui circa mare Erythræum clausus maneret, ne mare exæstians Ægypto infunderetur. Siue Sesostris siue alius fuerit qui hanc fossam fecit; certè ex hoc Mosis loco constat antiquissimam esse & multis seculis Troiano excidio priorem. Nescio quid D. Hieronymo in mentem venerit, vt *חֶרֶת* os nobilium interpretaretur, & tamen addat vocem Cher habere, quod ipse & multi cum ipso Heth pronuntiant; sed vitiosè, vt Hieroglyphica mea demonstrant. Si *חֶרֶת* & *חֶרֶת* voci Hebraicæ contulisset, è Græcis mox cognouisset huius elementi potestatem. Castra itaque hæc ad extremam oram fossæ fuerunt; cuius hætenus etiamnum principium cernitur. Traianus ambitiosus in alienis operibus reparandis & sibi adscribendis, fossam hanc ad ciuitatem Heroum diuertit, quo per eam vectura Arabiam Petræam versus daretur. Ptolemæus auctor est eam per ciuitatem Heroum & Babylonem in Nilum deriuari sub fluminis Traiani nomenclatura. Strabo Heroum ciuitatem Arsinoë proximam facit, & Cleopatridem in vltimo sinus Erythræi recessu, eo qui Ægyptum spectat, collocat. Equidem ex horum inter se collatione suspicor, opidum ad caput fossæ olim conditum primum Pe Cherot dictum fuisse, ac deinde peruerso ipsius Cher sono, Herot dici cœpisse: vti pro Cham Ægyptij & Hebræi, quos D. Hieronymus duces habuit, dicunt Ham. Post, vti ex Elut factum est Elus, ita è Herot Heros; atque adeo hinc euenisse credo, vt Heroum ciuitas vocaretur; & D. Hieronymus excusari possit, quod nobiles pro Heroibus acceperit. Herodotus hanc fossam alifide exorditur, & tot amfraçibus & mæandris huc illuc detorquet, vt quatuor dierum habeat nauigationem. Verùm vt innumera in Ægypto fossæ fuerunt, ita nulla vel antiquior vel nobilior quàm hæc ad mare Erythræum è Babylonia duçens. Porro non satis fuit Mose extremam fossæ oram designasse, nisi & alterius antiquissimi opidi designatione castrorum locum insigniuiisset. Adiecit enim in conspectu Magdali Israëlitas tentoria fixisse, quæ vrbs è Syria per desertum Etam Babyloniam proficiscentibus ferè prima occurrit: quod ex eo perspicere licet, quod Herodotus commemoret, ad hanc Syros Ægyptum aggressuros à Neco cæsos esse. Videtur hæc olim princeps vrbs in illo tractu fuisse, & idcirco à Mose diligenter annotatam habemus: cuius rei indicium nomen præsefert. Strabo Arsinoëticum nomen beatissimum facit, aiens magna diuerforum fructuum copia maximè abundare; quod si sic est, quid ni dicamus opidum à sacerdotibus *מַגְדָּל* siue *מַגְדָּל* vocatū fuisse, à *מַגְדָּל* & *מַגְדָּל* vocem compositam esse, vt non aliud denotetur quàm excellentia præstantissimorum. *מַגְדָּל* enim in fructibus, in auro, in omnibus denique id significat quod optimum est, à nostro *Magt*/quo vis magna & vehementia denotatur, vt cum dicimus, *Magt* goet, pro eo quod Latinus diceret, Bonus est maiorem in modum; siue Bonus in supremo bonitatis gra-

tis gradu. Non multum absui ab illa suspitione, ut crederem opidum hoc nomen sortitum olim fuisse à virginibus, ceu virginis portio diceretur, quam nos vocaremus *Magt def.* Vtraque sanè ratio aridet aded, ut nesciam vtra porior dici debeat. Quòd si quod opidum virginibus dandum fuit, certè illud maximè conueniebat, quod cum omni pomorum genere præ cæteris Ægypti partibus maximè abundaret, tum & mare & fossam navigationi commodam haberet adiunctam, & proximum esset Arsinoæ, vrbi gemmarum & aromatum mercatu nobilissimæ. Adde quòd montes etiam non longè aberant quos posterior ætas Troicos vocauit. Diligentissimus profectò fuit Moses in castris describendis è quibus per mare Erythræum Israëlitz portentofo itinere profecti sunt. Os fossæ nominatur; Bagal Stephon additur, quæ vrbs postea Arsinoë vocata est; licet alia quoque procul à mari eiusdem nominis ciuitas in Ægypto esset. Adiungitur deinde Magdolos, ut interim taceam quòd eos dicat ex hoc littore mare transiisse: è quibus omnibus efficitur clarissima & certissima loci delineatio. Ex hoc igitur loco mare Erythræum transgressi sunt; & ex opposito littore, in quo Sur erat opidum, hodie Tor vocatum ea quam dixi sibi in Tau permutatione, profecti sunt prius per desertum Sur, deinde per desertum Etam ad illud repetendum iter quod primum tenuerant, dum è Suchor in Etam irent. In Exodo enim dicuntur è mari in solitudinem Sur exiuisse, & in Numeris dicuntur tribus diebus iter fecisse per desertum Etam; quibus è locis efficitur, eos ad rectum in Palæstinam iter contendisse, & illud quidem quod secundum mare Gazam ducit, quia minus haberet solitudinis & montium; & præterea loca ad comæatum & vitæ necessaria suppeditanda magis accommodata propter navigationem, cuius vsu omnia ad littoralem oram inuehi possunt: qua de causa tam multa opidula & vici inter Pelusium & Gazam numerantur. Hactenus ij qui Damasco in Babylonem Ægyptiam per camelos magnis cateruis proficiscuntur, non antè ab hoc littore discedunt quàm ad desertum Etam ventum sit: quòd quidem non ante adspirant quàm lacum Serbonidem à sinistris reliquerint, & Casium montem à dextris. Terrio itaque die magnis itineribus in Mara, ut in Numeris, siue, ut in Exodo scribitur, Maratha venerunt: vbi aquas quidem inuenerunt, sed falsas. Cum itaque in solitudine aquas non inuenissent, verisimile est eos magnis itineribus ad litus Pelusiacum contendisse, in quo tribus diebus absumentis ad partem proximam Serbonidis lacus venisse reor: qui quòd nitrosus esset tum propter suas ipsius exhalationes, tum propter arenas nitrosas quas ventus in eum immittit, non fuit aptus ad bibendum. Hoc stagnum eum situm habet, ut angustum iter inter se & mare relinquat, & in longitudine ducenta habeat stadia, in latitudine paullo plus minus quinquaginta: quod desertum versus productum, iter è Sur valde reddit periculosum, eo quòd crebrò ad ripas ita arenis vento impulsis oppleatur, ut homines fallat, quos velut per siccum ingressos, occultis barathris absorbet. Spatium itaque quod inter litus maris Rubri Sur opido vicinum & lacum Serbonidem interiacer, vix iustam habet trium dierum profectionem. Nam inter mare Rubrum & litus Pelusiacum Herodotus mille dumtaxat stadia computat, quæ ad Italica milliaria minima reducta, centum & viginti quinque reddunt. Hinc si lacus ipsius extensionem & quod inter lacum & mare mediterraneum Pelusio vicinum interiacer adimas, iter militare trium dierum relinquetur; & illud quidem non nimis magnum iis qui festinant & iumentis abundant; vti Israëlitz tum temporis recens Ægyptum egressi, & omnibus rebus quàm optimè & copiosissimè instructi. Ceterum quia nemo, quod equidem sciam, ante me Mosem è deserto Sur mare mediterraneum versus profectum fuisse animaduertit, paullo diligentius itineris ratio supputetur, quod ut fiat, Bellonius nobis fuerit adiumento, qui à monte Sinai, quem omnes Sinai montem esse ad hanc vsque diem tenuerunt, quinque dierum iter esse dicit vsque ad mare mediterraneum, & idem deprehendit duorum dumtaxat dierum iter esse à Sinai ad Tor vsq. siue Sur, in cuius desertum Moses populum è mari Rubro deduxit. Duorum igitur dierum itinere mari mediterraneo fuit, quàm mons Sinai vulgo creditus, vicinior: quo fit, ut non solum ad Serbonidem lacum, sed si rectè perrexisset, ad ipsum vsq. mare mediterraneum, vel saltem ad Elim trium dierum itinere potuerit peruenire. Verum licet magnis itineribus aquarum penuria proficisci cogeret, nos tamè impedimentorum etiam rationem habemus; & tertio die à Tor dicimus Mosem ad Mara venisse.

Moses

*Bagal-Stephō,
pōit Arsinoē
appellatā.*

*Israēlitz vbi
mare Ery-
thræū trans-
gressi sūt.*

Sur.

*Mara siue
Maratha.*

*Serbonidis la-
cus.*

Moses igitur quia aquas Maratha amaras inuenit, vocauit eas Mara, id est, amaras. *Amarus fa-*
 קר & מרה in lingua Hebraica amaritudinem significat, siue amarum, à nostro *Mar,*
 quod est demorari. Amarum enim sapor nos ab eorum gustu quæ amara sunt, retinet.
 vnde Latini suum quoque habent Amarum. Sicut enim quæ grata sunt palato, nos ra-
 piunt, ita quæ displicent, nos ab edendo & potando demorantur, vti in iis videmus eue-
 nire qui amara medicamenta capere coguntur, quos frequenter diu prius videas tergi-
 uersari, quàm vt hauriant, adduci queant. Nescio antea ab Elyssi posteris *Mozhoot* vo-
 catum fuerit hoc stagnum; hoc scio, vocabulum non malè in lacum quadrare. *Moz* *Mooi.*
 enim nobis lacus est, siue terra aquis permista: vnde *Mozhoot* paludum caput notaret. *Mozhoot.*
 Coactus autem est Moses populum suum circumducere ad sinistrum paludis latus, quia
 dextrum montibus erat impeditum. Venit igitur in Helim, vbi duodecim reperit fon-
 tes, & palmas septuaginta. Stephanus Elim opidum esse dicit ad Olympiam Ægyptia-
 cam, quod nomen vnde sumtum sit, ex iis quæ antè diximus, clarum est. Opinor Eleos
 Peloponnesiacos hic vicum constituisse, vt inde aquas nauibus suis inferrèt. Vocarunt autè
 Olympiam templum Iouis Casij, ad Olympiam opidum Peloponnesi alludentes. Ex *Olympia.*
 Elide igitur ad Casium, & Elusa ad Aſion-Gaber perspicuum sit, hæc loca Elyssum &
 ipsius posteros frequentasse; & inde suspicor, lacum hunc olim salinas & nitarias of-
 ficinas habuisse, ac deinde fortasse mansisse neglectum, eo quod ectegma, per quod mare
 immittebatur & emittebatur, vel arenarum vi vel alia quapiam occasione fuerit obstru-
 ctum. Iuvat hanc meam suspensionem Herodotus, qui non Serbonidem aut Sirbonidem
 stagnum vocat, sed Selbonidè: quo fit vt credam, non à Serbone quopiam Ægyptio, sed *Selbonidis la-*
 à sale, quem illinc Peloponnesiaci petebant, nomen habuisse. *Selwon* enim, vnde Sel-
 bon, idem est quod salis questus, vocabulum ea formula factum quæ nomina à præterito
 imperfecto ducit. *Won* enim idem est quod lucrabar, à *Win* præsentis. Elis ergo Ægy-
 ptia pagus Eliacorum videtur fuisse ad ipsos fontes constitutus, ad quos palmas quoque
 plantatas fuisse, tum de locorum quæ hætenus palmas ferunt natura, tum de Eliacorum
 industria, verisimile est. Elidem ego Belbam, siue, vt vulgò vocatur, Belbes esse credide-
 rim; quam Bellonius de palmarum copia celebrat, à quibus regionem Palmyram, ni fal-
 lor, vocat, longè diuersam à Palmirena. In eo castro quod exiguum esse dicit, plurimum
 omnis generis eduliorum venale se reperisse scribit; & inde ad mare mediterraneum,
 quod non longè abest, venisse. Itinerum ratio & castrorum interualla apertissimè eos
 redarguant qui Israëlitas è mari Rubro montem Sinai versus ducunt; eum, inquam,
 quem vulgus hætenus hoc nomine vocari credidit: quod quidem fecerunt maris Suph
 occasione, ad quod ab Elide castra dicuntur mouisse. Quauis verò *שפ*, quasi in Elide
 dicas, soli castello tribuatur; ego tamen viciniam etiam hoc nomine intelligo, eodem
 modo vt Elis in Peloponneso & regionem & urbem notat. Vallis ergo ea quæ palmas
 aliquot adhuc alens, & aquæ dulcis puteum habens, ad Belbes ducit, eodem nomine
 comprehendetur. Ab Elide enim ad mare mediterraneum, quod Casium alluit, sunt
 profecti; & inde ad desertum quod montibus Idumæis ab occidente & meridie adia-
 cet. Moses enim Numerorum cap. tricesimo quarto terram Chanaan à meridie termi-
 nat solitudine Sin, quæ est iuxta Edom, quod longè abest vt ad maris Erythræi viciniam
 referri possit, vt ex præmissis perspicuum est. Annotandum, Sin hoc loco per litteram
 quam Hebræi Zade vocant, scribi, vicesimo septimo eiusdem libri, & Iosue decimo
 quinto, & Deuteronomij tricesimo secundo scriptum reperitur; cum cap. Numero-
 rum tricesimo tertio per Samech scribatur: quod ea de causa indico, vt cernatur quàm
 antiqua sit litterarum apud Hebræos confusio, quæ clarè demonstrat, eos verum litte-
 rarum discrimen ignorasse, & idcirco earum inuentionem ipsis minimè deberi. Equi-
 dem *Sin* vocali longa desertum hoc ab Elyssi posteris nominatum credo, & ab ea voce *Sin.*
 caput recisum esse. Nos enim *Musyn* dicimus pro quauis solitudine & eremo. E de-
 deserto venerunt in Daphca, quod nomen vici vel opiduli videtur, quod ab Elusa in soli-
 tudinem proficiscentibus occurrebat; quasi diceret arenas ad transeundum difficiles.
Dap enim idem est quod puluerem versare siue manibus siue pedibus, vt pueros fre-
 quenter facere videmus; atque aded non alio ferè verbo in arenis transeundis vtimur.
 Quæ verò idem est quod malum; ita vt Dapqua idem sit quod malum transitus arena-
 rum. Hunc locum non procul à Selbonidis parte orientali fuisse credo, & eius nomine

Elus.

Raphidim.

Oreb petra
vbi sita fue-
rit.Mons Oreb
idem qui Si-
nai, & mons
Dei.

homines periculi moneri quod ab aquis eius occultis posset evenire. Quo tamē verum fatear, equidē suspicor in *רפד* Quo loco duplicis digamma posuit esse, & He loco Ain vel Chet, quod si ita sit, *דאפועג* siue *Dapwerj* habebimus, quo significatur via arenosa & profunda, qualis hactenus ab eo loco Elanam ad mare Erythræum à Gaza proficiscuntibus videtur. Habemus & nos arenas id genus, vt, nisi cursum & leuiter transcas, demergaris. D. Hieronymus scribit, quosdam Rapca legisse pro Dapca, propter exiguum ipsius Daleth & Res discrimen. A Dapca transferunt ad Elus, quam docui esse Elusam Ptolemæo, Idumæorum ciuitatem, ab Elusto quondam iuxta mare & Asiongaber conditam. Ab Elusa Raphidim venerunt, quam Raphiam vocat Strabo. Ea est post Gazam desertum & Ægyptum versus tendentibus in sinibus Idumæorū, ad quam Ptolemæus quartus cum Antigono memorabile prælium commisit. Quoniam autem castrorum mutatio inter Helim & Raphidim valde exigua erat, in eodem maris mediterranei littore paruo locorum intervallo facta, Moses in Exodo ab Elide ad Raphidim transiit, relictis castris primum ad mare, deinde rursus in desertū Stin, post ad Daphca, hinc ad Elus, ab Elusa ad Raphidim; ita vt quatuor castrorū mutationes omiserit, quas post in Numeris exponit sigillatim. Loca enim omnia ab Elide vsque ad Raphæam pertinent ad desertum Stin, siue Sin, vt malè pronuntiant Hebræi. Nulla itaq. est inter Numeros & Exodum discordia, propterea quòd ad Raphæam vsque arenosum desertum extendatur, vti è Strabone & recentioribus discas. Videtur autem hic locus Raphidim dictus, quasi *רפדה*, quo locus significatur in quo lectus stratus est: à *רפר*, quod patet è Iob cap. decimo sexto, vbi Latini habent, *In tenebris strauit lectum meum.* & iterum quadragesimo primo: *Sternet sibi aurum quasi lutum.* Hinc Canticorum cap. tertio *רפרה* reclinatorium vertitur, quam significationem secutus, Rephidim cubandi loca non malè vertas. Quòd si Daleth omisum fuisset, vti est apud Græcos, Raphæa nomen habere potuisset à medicina quam Deus hoc loco ostendit, dum siti enecatos largis aquis è petra virgæ ictu manantibus refocillauit. Verum nomen antiquius videtur, & ab ipso loci situ, ad quem primò ex eremo venit, acceptum. Ceterum hinc maxima rursus exoritur difficultas è peruersa multorum opinione, qui credunt montem è cuius rupe aquam portentoso virgæ verbere Moses eduxit, longè terrarum à Raphæa remotum esse. Conferenda itaque sacræ scripturæ loca in quibus huius rupis Oreb mentio reperitur, quorum cum vnum in manibus nunc habeamus, nō possumus villo modo adduci, vt petram Oreb longè à Raphæa remoueamus, nisi tam velit quis esse temerarius, & in errore, quem semel imbibit, retinendo & defendendo obstinatus, vt sibi potius quàm Mosis narrationi nos credere debere arbitretur. Ad ipsam Raphæa siti laborarunt Israëlita; ei siti Deus aquis è rupe percussa manantibus occurrit. Vbi igitur rupes Oreb quærenda quàm ad Raphæam? At Raphæam à Gaza ad Ægyptum declinare Strabo demonstrat; & quæ modò à me dicta sunt, ea omnia vno consensu euincunt Raphidim & Raphæam eandem esse. Est & septimo Iudicum cap. insignis huius rupis mentio, vbi princeps vnus Madianitarum Oreb vocatur, & in Oreb petra occiditur; vnde factum, vt quidam putarit ab eo rupem nomen accepisse; quod fieri non potest, cum Moses eam eodem nomine multo antea vocarit. Vbi autem & circa quæ loca Gedeon Madianitas vicerit, colligendum est è locis ad quæ vsque vastando omnia hostes progressi esse dicuntur. Capite sexto docemur Madianitas & socios omnia per totam Iudæam depopulatos fuisse vsque ad Gazam. Rupes itaque in qua Oreb occisus est, Raphæa proxima est, è valle Raphaim confurgens; ad quam vallem vsque Iudæ portio meridiem versus pertinebat; cui vicina erat Cades in eadem sorte recitata, ad quam per Sina terminalis linea veniebat. Vnde liquet, Cades, Sina, Raphaim vallem, & in ea Raphæam opidum in terminis Idumæorum fuisse non longè à Gaza, quam vnà cum vicis vsque ad torrentem Aegypti Iudæ videmus adscribi. Iesaias repetit, Oreb Madianitarū principem in petra Oreb occisum esse. Iam mons Oreb mons Dei vocatur, & idem mons Sinai. Cum igitur è rupe, quæ est in monte Oreb, percussa aqua populi ad Raphæam siti restituenda manarit, satis constat & montē Oreb & montem Sinai eundē montem esse, & vno nomine Dei montem vocari. Exodi enim cap. tertio Oreb mons Dei dicitur: & idem eodem nomine cap. decimo octauo, vbi Ietro sacerdos Madian dicitur ad Mosen venisse, haud dubium quin è patria sua Madian, vti vicina. Eodem igitur

igitur venit Ietro, vbi Moses, cum oues pasceret, Deum vidit sub specie flammæ ardoris: qua de re mons Oreb, mons Dei vocatus est. Est igitur Oreb à Gaza per Raphæam Ægyptum petentibus ad sinistram versus desertum assurgens, sed non maiore à Raphæa interuallo quàm vehementissima sitis curanda postulabat. Relicta igitur Raphæa, ad montem & eius aquas tentoria in deserto fixerunt, quod mox sequenti cap. desertum Sinai vocatur; in quod à Raphæa declinantes sub ipso monte castra posuerunt: vbi mox additur Mosè in montem ad Deum ascendisse: & eodem cap. semel atque iterum mons Sinai vocatur, vocula per Samech scripta. Desertum igitur Sinai, est desertum quod ipsi monti adiacet: ac mons quidem ad orientem Raphæa situs est, qui sine discrimine modò Sinai, modò mons Oreb in sacris litteris nuncupatur. Nam tricesimo tertio Exodi capite postquam iam sæpius montem Sinai Moses nominasset, rursus eum vocat montem Oreb. Verùm video graues & eruditos viros in utroque horum nominum non parum offendi, propterea quòd diuerso modo utrumque scriptum reperiatur; aliàs enim Sinai, aliàs Sina scribi vident: deinde in Iosue decimoquinto capite שַׁינַי inueniunt, per Sade, ut ipsi vocant, litteram; non per Samech, ut Sinai scribitur, exaratum. Ad hunc modum Oreb etiam diuersam habet scripturam. Aliàs enim עֹרֵב aliàs חֹרֵב aliàs חֹרֵב inuenitur; qua scribendi diuersitate putant quidam variari significationem; verùm nimis id est curiositatis, aut potius negligentia, quando ex iis quæ adiiciuntur clarè cernitur, tria hæc nomina pro monte eodem esse capiendæ: quod sigillatim declararem, nisi & facile id cuius scirem esse factum, & superfluum viderer prolixitatem, vbi cateroqui res per se nimium prolixa & plurimis salebris impeditæ plurimum adferunt impedimentorum. Non rarum est litteram y pro Chet poni, neque absurdum; cum y per Gh debeat efferri, & Chet idem sonet quod Chi Græcorum. Siue igitur Choreb, siue Choreba, siue Ghoreb apud Hebræos inuenias, eundem intellige montem notari: & similiter siue חֹרֵב siue חֹרֵב siue חֹרֵב scriptum videas, idem tibi mons capiendus; inter quem & Elim desertum עֵלִים siue עֵלִים vocabis. Vnde perspicuum fit, iter ab Eli maxima parte per desertum Sin fieri, & Sinai cum esse montem qui ex Ægypto venientibus circa Raphæam se ad dextram ostendit paullo prius quàm Gazæ limites intres, aut potius in ipsis Gazæorum & Idumæorum confinibus dexter videtur. Vide quæso quanto terrarum interuallo in hoc monte designando hætenus omnes aberrarint, quàmquæ longè & à Mosi narratione & geographia eorum recedant commenta, qui Choreb & Sinai distinguunt, montes hos ad sinum Arabicum procul à Iudææ terminis remouentes. Ac quia illic montem Sinai collocant, & de Mosi relato intelligunt Raphidim & Asiongaber huic monti proxima esse, coacti sunt Raphæam & Asiongaber & loca finitima à mari mediterraneo ad mare Erythræum transferre. Deinde citra omnem causam Israëlitas à meta ad carceres reuocant, & ab Idumæis finibus Iudæam terminantibus miseros homines ad mare Rubrum redire compellunt; quod tam absurdum est quàm quod absurdissimum. Quis rogo tam insanus sit, ut ab Elusa & Raphæa reuerti velit ad Elaniticum Arabici sinus recessum, ut iter in Iudæam instituât ac si quis tam insanus esse fingatur, qua ratione per mediam solitudinem, quæ inter Raphæam est & Elaniticum sinum, tantam aquæ copiam portabit, ut toti sufficiat multitudini? Sed dices à Raphæa diuino miraculo subito rapti sunt Israëlitas usque ad Erythræi maris viciniam, vbi Moses statim rupem Choreb percussit. Magnum, & ter magnum miraculum fuit, numerosissimam hanc multitudinem per mare Rubrum utrimque montium instar elatum deducere; verùm multo maius portentum fuisset, totum populum per aërem momento temporis aut paucis saltem horis portare. A Gaza, cui adiacet Raphæa, mille ducenta & sexaginta stadia ad sinum Elaniticum computantur, si Straboni fides habenda, & ea sic conficienda sunt, ut omnia vitæ necessaria camelis sint portanda. Cum igitur mons ille quem vulgus montem Sinai esse putat, ad Elaniticum recessum exsurgat, quid rogo hoc tantum iter absoluerunt homines iam siti arecentes & propè necati? Profectò ingens hoc portentum fuisset, & minimè Mosi dissimulandum. Sed ut admittamus stupendum miraculum, & magis stupendum miraculi tanti silentium; quid tamen causæ adferri queat, ut nulla expressa ratione populus Israëliticus vel non rectè Iudæam versus profectus fuisse dici debeat, vel cum iam in finibus terræ promissæ esset, subito longius fuerit summotus quàm tum esset,

*Sina unde
nomen habeat.*

*Rubi feraci-
tas & natu-
ra.*

*Rubum Moy-
sis fuisse Ilicem.*

Ilicis natura.

esset, cum necdum ad mare Erythraeum venisset? Deinde quid causae queat excogitari, ut dum Rubrum mare transisset, Moyses iter suum non rectè tenuerit, quantum locorum quidem commoditas ferret, ad terram & sibi & suis promissam? Quod si illuc contendisse detur, qua rogo occasione retro progressus subito longius recessit quam umquam abuisset? Porro quod mons Sinai & mons Choreb idem sit, non ex illis modò quæ dixi cernas; sed ex eo etià, quod primo Deuteronomij Moyses dicat Deum sibi in monte Choreb locutum esse ea quæ in monte Sinai iusserat. Dicitur autem Sina à rubo quem hoc nomine denotari existimant interpretes. Hebræi dicunt Sina arborem esse spinosam illam quidem sed sterilem, quam nulla avis queat intrare ut non simul plumarum aliquid amittat, eamque maximè in desertis locis inueniri, & inde monti Sinai nomen esse. Miror sanè quod hoc nomine arborem sterilem intelligant, cum rubo nihil sit feracius, nihil magis fructibus abundet, nihil sese copiosius omnibus offerat, nihil siti magis opituletur, maximè si mōra ipsius necdum fuerint matura? Iam quod addunt, arborem esse deserti propriam, id cuius potius plantæ quàm rubo conuenit; cuius non alibi maior copia quàm locis humectis, ad fossas nimirum & aggeres quibus arua sepuntur. Ex his perspicuum est, nihil minùs eos qui hæc litteris mandarunt, quàm de Rubo in nomine Sina cogitasse. Chaldaus Turgemanus vertit סִינָא; Munsterus in suo Triglotto סִינָא scribit, & rubum interpretatur. Quid igitur reuera sit Sina apud Hebræos, quid Asina apud Chaldaeos; necdum mihi satis liquet, eo quod spina sterlis à me necdum cognita sit, & quod rubus locis aridis & sterilibus non ferè soleat nasci. Gaudet enim, ut dixi, humore; & idcirco rubi illud genus quod mora producit odoris violacei, non alibi in Alpibus quàm locis lætissimis & humectis inuenerim. Verùm quid de loco & natalibus agendum, si clarè profiteantur Rabbinij, Sina nullum fructum habere? Quod item de auibus addunt, id minimè potest in vllum omnino rubi genus quadrare; eo quod omnium fructu auiculæ gaudeant, & eo citra pennarum periculum fruuntur. Accedit his quod rubus, nisi arborum adminiculo fulciatur, sese in altum non attollat, & idcirco huic portentoso spectaculo, quod Moyses magna admiratione eminus conspexit, non videtur satis conuenire. Quamobrem malle spinosam arborem potius quàm Rubum Latini, Baton Græci, vertissent, libero cuius arbitrio relicto, ut de qua velit arbore spinosa intelligat miraculum: spinosa, inquam, illa quidem, sed alta; ut nimirum & procul flamma appareat, & cernantur rami incolumes manere. Alibi monui, magnam esse interpretum, & eorum qui commentaria & Lexica in Biblia scribunt, inconstantiam, in iis quæ ad quamvis naturalis historię partem spectant, præsertim in plantis atque gemmis. Sic pro חֲרָף tricesimo quinto Geneseos capite alij quercum, alij terebinthum verterunt. Et pro quercu Mamre, alij vallem Mamre reddiderunt. Iterum capite Geneseos quadragesimo tertio, Botanum Munsterus, ceu veterem correcturus interpretationem, nuces reddit; alij castaneas interpretantur. Nos in Gallicis, ubi arborem vitæ delineamus, quid in his veri, quid falsi sit, docemus: & quàm illa facile expediui, tam cupebam hunc quoque nodum soluere posse cum doctorum approbatione. Serapio Ilicem אֵילִן vocat; Latini codices Lechinam habent; Hispani Arabicam Maurorum linguam imitati, ençina dicunt; Arragonij Leginero eandem arborem appellant; Galli *Cherne* quoduis roboris genus vocarunt. Quàm verò Chi & sigma in pronuntiatione confundantur, in vocabulo populi eius Indici, quos alij Chinas, alij Sinas vocant, animaduertas: quod quia cum hoc nostro conuenit, non mirū est si per Chi Galli proferant. Hæc cum ita habeant, & nihil clarius sit quàm Ilices saxosis montibus gaudere, & in desertis locis maximè nasci, non possum me cōtinere quin suspicer, arborē spinosam, quam Moyses vidit flammis circumdatam, fuisse Ilicem, quæ procul poterat miraculum ostentare. Serapio fortasse Elefina dixit, voce composita; eo quod חֲרָף quoduis roboris genus designet, cui si addatur אֵילִן robor spinosum intellexeris. Credo tamen dum simpliciter Sina proferebatur, Ilicem per excellentiæ figuram intelligi debuisse, propterea quod nec villa arbor plus habeat spinarum, utpote quæ in singulis foliis habeat complures; nec sit arbor aliqua spinosarum quæ vel altius attollatur, vel latiora & maiora ramorum tabulata diffundat. Porro quod lubentius in hanc concedam opinionem, facit mysterium arboris glandiferæ, in cuius genere arborem vitæ inueni Druidibus olim in summa habitam veneratione.

Quod

Quodd autem Hebræi dixerunt arborem sterilem esse, id minimè verum est: nec in Rubum, nec in Ilicem, nec in Acatiam, nec in Spinam albam, nec in Rhamnum, nec in Cynosbatum, nec in vllum omnino spinosæ arboris genus, quod equidem noui, quædrat. Pace igitur aliorum mihi liceat in re incerta partim medicis Arabibus, partim Hispanis fidem adhibere, & inde colligere, quidnam Sina nomine Moses intellexerit, & quid Chaldæus Asinam. Harum enim linguarum tanta est concordia, vt alia ab alia parum differat, maximè in vocabulis antiquis. Et, quo simile cernas, quo loco Botemim habet Hebræus, Chaldæus dixit Botanin, Arabes Botima pro eadem re vsurpant. Hinc gummi Albotim terebinthinam vocant, eo quodd è Botima distillet. Nolo tamen cuiquam auctor esse, vt veterè opinione deserta me sequatur, mihi satis est, suspensionem meam indicasse, & de Hebræorum commentariis docuisse, arborem eam quam ipsi hoc nomine significari putarunt, nihil cum Rubo præter spinas habere commune. Scio Sina pro spina generatim accipi posse, & hac ratione rubum etiam posse intelligi, verum, vt dixi, speciosius & illustrius sit spectaculum, si Ilicem hoc loco Sinam vocemus. Deinde proprium ipsius Rubi nomen est *רוב*, vti Arabum scholæ testantur. Hebræi *רוב* habent, quod licet spinam vertant, ego tamen de linguarum conuenientia rubum mallem interpretari. Qui nouisse auebit quantùm in glandiferis arboribus latuerit symbolicæ doctrinæ, is quæ in Gallicis nostris de Druidum scripti disciplina, consulat: quod qui faciet, eum spero in suspensionem hanc meam, quam de Ilice concepi, fore procliuorem. Equidem in veritate vestiganda rerum & symbolorum consensionem plurimi semper facere consueui, cuius ductu ad hanc veni opinionem, vt putarem, Deum sub flama ignis non in alia arbore congruentius quàm in arbore glandifera perpetuò virente apparere potuisse. Cum enim liberatio Israëlitarum à tyrannide Pharaonis figura sit vindictarum quibus Deus humanum genus è cacodæmonis carceribus & morte liberali manu in vitam sempiternam asserturus erat, quæ, rogo, arbor ad arcanum hoc indicandum aptior queat inueniri quàm Ilex, quæ non perpetuò modò viret, sed fructum etiam fert quo panis celestis vitæ æternæ dator denotatur, & idcirco arbor vitæ meritò habetur? Quo verò hanc mysteriorum conuenientiam Deus declararet, sub flammæ imagine apparuit, quam vitæ habere significationem Hieroglyphica nostra declarant. Quodd si hæc mihi pro eo ac meretur, & rei postulat amplitudo, explicanda persequendaque essent, vix maximus codex tantam materiam complecteretur. Doctis & solertibus satis est si fundamentum indicetur, super quo deinde quamuis magnas licet facere substructiones. Præter hæc & ipsum nomen Sina inuitat, quo non aliud significatur quàm Explora an inuenire queas. Mirabilis adhortatio, quam Moses secutus curiose accessit, vt videret quidnam sibi vellet illud portentum, Ilicem in flammis esse, non tam amburi. Omnibus nobis arbor vitæ perpetuò vestiganda est, & ad eam totam videndi facultatem dirigere debemus, quo tandem fructu eius perfruamur quo vitæ acquiritur & conseruatur sempiterna. Mirum id & fortassis portentosum quibusdam videbitur, tantum arcanæ significationis in hac vocula delitescere: at si quis Hieroglyphica nostra leget, & ea quæ in Gallicis de arbore vitæ scripsi, copiosis exemplis intelliget, illud fuisse primo nomenclatori propositum, vt plurimis rebus nomenclaturas daret, non illas quidem de ipsarum natura, sed de symbolica notatione quam in theologia Serenorum essent habituræ: quod vt in aliis quam plurimis perspicuum est, ita nusquam euidentius quàm in Tau & cruce à nobis copiosè explicatis. Quid spina vel molestius attrectanti, vel vilius inter ligna? Hæc tamen tam exilis recula voces sortita est minimè contemnendas, si ad originem & rectam rationem vocentur, & diligenter expendantur. Sicut enim Sina in primo sermone nos monet, vt ad vitæ arborem respiciamus, tamquam ad vltimum felicitatis scopum, ita Spina vocabulum à Latinis retentum hortatur, vt omnia studia nostra ad explorandum conferamus. Et quid, rogo, explorandum? Id figura ipsius Spinæ docebit, quæ è lata sede in acumen pyramidis modo terminata, non aliam quàm vel pyramis vel obeliscus habet significationem: Iubet igitur is, cui spina quod spina nominetur debet, vt in omni vita sic studia actionesque omnes moderemur, vt quibusuis in rebus ipsum Vnum exploremus, & ad id quidquid cogitamus, quidquid agimus, quidquid loquimur, dirigamus: quod quid aliud est, quàm ad arborem vitæ collimare? Quidquid nobis est foliorum, quidquid vironis, id totum vni-

*Sina vocis
significatio;
& symbolica
doctrina.*

*Spina figuræ
significatio,
& mysteriorum.*

dique

*Acanthos
voci etymon.*

Dozen.

Illicia etymon.

Et.

*Titus ex Ale-
xandria in
Iudæam pro-
fectio.*

*Israelitarum
ex Etam re-
tro ad oram
maris Rubri
regressus.
Sive Tor
desertum.
Etam.
Elim.
Sin.
Daphca.
Elusa.
Raphaa.*

*Error de Is-
raelitarum
profectione
unde natus
sit.*

dique in modum spinæ ad Vnum tendat oportet: quod dum fiet, tutos nos præstabi-
mus ab immunditia omni, & omni lādere valentium attractu. Nec frondes tantum
perpetuò virentes spinis vndique horrent, sed fructus etiam in acumen tendit, eiusdem
offerens cuius illæ admonitionem. Quid ego de voce Græca dicam, qua Spina genera-
tim nominatur? An quidquam clarius quam illud quod Acanthe, siue Acantha, siue
Acanthos dicatur, quasi *Har an thet vel thot*, id est, omni desiderio tende ad ipsum ca-
put? Nostrates vocabulum *Dozen* in vsu retinuerunt, quo indicatur, spinæ figuram
omnia penetrare motu celerrimo: quia in re & figuræ indoles & symboli ratio contine-
tur; eo quod menti nostræ ad Vnum euolanti omnis obstaculorum multitudo & den-
sitas sit transeunda, idque citra moram, ne quid tarditatis adhærescat. Qui ex his non
perspicit cuius rei notationem apud primum nomēclatorem habuerit, is ab omni sym-
bolica & hieroglyphica disciplina abhorreere mihi videtur, & indignus esse qui cum hac
de re differatur. Et hæc quidē de Spina, Sina, Acantha, & *Dozen* vocabulis generalibus,
ē quorum secundo apud Arabes & ceteros sermone earundem radicum vntes, Elefina
credo remansisse, ad robur spinosis foliis insigne denotandum; ac deinde quosdam
Lefina, quosdam Sina, quosdam Lefinero; quosdam Enfina retinuisse; vbi de littera-
rum Samech & Chet confusione nihil angor. Latinis Illicis nomen ignotæ est originis;
nobis clarum est *El-cit* idem esse quod nobile ac generosum robur. *El* enim robur
est; *El* sæpius modò interpretatus sum: ē quo fit *Al*, vt ē *Alti*, Liliū, & id genus alia
complura: Meritò sanè nobile robur dicitur, quando ille solus verè generosus est qui
omnia sua studia omnesque actiones ad ipsum Vnum dirigit, in eo quærens vitam sempiternam.
Sed vt nimium digredior ad suspicionis meæ causas aperiendas, ita materiam
amplissimam & plenam maiestatis nimis angustè tracto, quo fit, vt satius sit cetera sacro
silentio transire, cuique suo iudicio & arbitratu relicto. Missa igitur hac de arboris ge-
nere controuersia, ad loci situm redeamus. Quia verò quotquot hætenus vel annota-
tiones vel commentaria in Mosis historiam ediderunt, sic ab eius sententia discrepant,
vt prorsus in diuersa abeant, omnemque profectionis rationem euertant, paulo diligen-
tiorē cura ea quæ antè dixi, sunt examinanda. Iosephus, & eum secutus Hegelesippus, iter
Titus ex Alexandria in Iudæam describens, sic habet, vt dicat ē Pelusio per desertum iter
egisse, ac venisse primum ad Casij Iouis templum: Deinde secunda castra ad Ostraci-
nen locum aquæ indigum metatum fuisse: tertia ad Rhinocolura: quarta ad Raphæam,
quæ prima vrbs Syriæ sit ex Ægypto venientibus: quinta ad Gazam: sexta ad Alcala-
nem: septima ad Iamniā: octaua ad Ioppen: nona ad Castæam, ibique bello obfi-
dioni quæ necessaria parasse. Vides vt hæc cum Strabone & Ptolemæo consentiant, vt
nostram etiam de Mosæico itinere confirmant sententiam. Moses cum ad desertum
Etam venisset, iussus est reuerti ad oram maris Rubri Ægypto contiguam. Per mare ad
desertum Sur venit, siue Tor, vt nunc vocant. Inde trium dierum iter confecit per de-
sertum Etam, eandem videlicet quam prius instituerat viam repetens. Deinde ad Elim
venit, Casij Iouis templo vicinam. Hinc ad mare mediterraneum, in cuius littore
Ostracine est. Ex eo rursus loco per arenas deserti Sin, quod hic in mare promontorij
modo excurrit. Hanc solitudinem transgresso Daphca occurrit, vbi Bellonius princi-
piū collocat terræ fertilis. Est tibi hætenus Carbaschara, id est, locus muro & porticu
cinctus, ad stationem tutam hospitibus recipiendis comparatum. E Daphca Elusam
Moses deflexit, Rhinocoluræ proximam. Inde Raphæam progressus est, urbem limita-
neam Syriæ. Cernimus hic idem iter Mosē, Titum & Bellonium tenuisse: verum
Mosē propter feminatū, puerorum & senū multitudinem tardius eadē loca trans-
iisse, & castra mutasse minoribus intervallis. Cum itaque perspicuum sit vbi sita sit
Elusa, vbi Raphæa, tum etiam constet de clara Mosis narratione, rupem montis Cho-
reb, quæ Mosis virga percussa, aquam Israëlitis sitientibus effudit, proximam esse ipsi
Raphææ, qua fronte, quæso, dicemus montem Choreb mari Rubro adiacere? Adde
modò his nullam causam à Mose hætenus indicatam fuisse, ob quam non rectà ad Iu-
dææ limites Israëlitarū contenderent. Cuius igitur est ingenij, cuius mentis tam insanam
de diuino dūce habere opinionem, vt credat eum à mari Rubro superato iter retrò
flexisse, non Iudæam versus, sed versus Elanā & Arabiam felicem? Video sanè Elanæ
ad Elusæ nomen allusionem partem occasionis fuisse ob quam ab omnibus hætenus sit
aberra-

aberratum; cui accessit peruersa maris Sup siue Soph interpretatio. Iosephus quia montem quem vulgo montem Sinai vocant, reuera montem Choreb esse sibi persuasum habebat, errorem errori necit; aiens terram Madiam, in qua Ietro sacerdotioungebatur, ad mare Rubrum iacere iuxta montem quem, vulgus Sinai & Oreb appellat. Quod si ita esset, quid causæ fuisset ob quam Moses Ietro socerum suum rogaret, vt secum maneret ad iter in Palaistinam siue terrā Chanaam demonstrandum, quæ longissimè à mari Erythræo & locis ipsi frequentatis abesset? Profectò, vt alibi semper illud verum est quod Aristoteles dixit, Vno errore dato multa consequi veritati minime consentanea; ita nusquam id clariùs quàm in hac sacra historia fieri animaduerti. Indicaui paullo antè Iosephum in nauibus Iosaphat fabulam confinxisse sacris litteris è diametro repugnantem, non alia de causâ quàm quòd his erroribus intricatus nesciret vbi Asiongaber, vbi Elur esset collocandum. Pari ratione Madianitas in littore maris Erythræi ad sinum Elaniticum procul ab Idumææ & Palastinæ finibus posuit, cum clarum sit Madianitas eos esse qui proximi habitant Moabitis, vt liquet è capite Geneleos tricesimo sexto; vbi Adad rex Idumæorum dicitur cecidisse Madianitas in regione Moab. Deinde quæ de Balac in Numerorum libro scribuntur, clarissimè demonstrant Madianitas & Moabitas vicinos fuisse, cum Balac vtriusque gentis rex dicatur. Moab autem terra è regione Hiericuntis iacebat ad Orientalem Iordanis ripam pertinens, ita vt ignorari nequeat situs Madianitidis. Nam castris in Moab positis Israëlitarum Madianitas inuaserunt, & omnem eorum regionem depopulati sunt, omni sexu masculino & feminis virum passis interemptis; quo patrato omnem prædam in castra retulerunt in illis posita campis qui Hiericunti vltra Iordanem ad orientem vergunt. Legendum itaque caput Numerorum tricesimum primum ad regionem Madianitarum & eorum diuitias bene cognoscendas, quo ex iis intelligatur, quæ terra Madian in sacris litteris vocetur. A Iordanis scilicet ripis Israëlitarum ad Erythræum vsque mare, vt cæderent Madianitas, excurrissent, castris interim immotis ad Iordanem manentibus; vt ad ea tanto desertorum & montium interuallo prædam referrent. Consule quæso caput vicesimum quintum Numerorum, & mox deprehendes Moabitas & Madianitas variis scortis fornicatos fuisse, & inter alia prostituta filiam fuisse ducis Madianitarum nomine Cosbi, ad quam Zambri dux in tribu Simeonis ingressus in ipsis amplexibus vnà cum meretrice à Phinee pugione perfoffus est. Hæc cum disertis & dilucidis verbis à Mosè narrentur, satis mirari non possum, quid causæ vel Iosepho vel alij fuerit, vt regionem Madianitarum iuxta mare Rubrum collocaret procul a campis Moabitarum, sitis è regione Hiericuntis. Liquet igitur circa quæ loca Ietro sacerdos Madianita habitaret, & in lucem venit ratio sermonis Mosæ, quo Ietro rogabatur, vt dux itineris esset per regionem Amorrhæorum & Moabitarum & iis finitimorum. Quid ni enim vicinæ suæ peritus esset homo diues & sacerdos, cum ob alia quæ incidunt negotia, tum propter greges & armenta quæ per confines montes pascebantur? Hinc modò intelliges vbi Moses oues custodiuerit, & per quos montes ad Sinai peruenit. Per eos nempe secundum quos ex Idumæa Israëlitas duxit ad Moabitas & Madianitas habitantes vltra Iordanem è regione Hiericuntis. Habitabant enim Madianitæ inter Moabitas & Nabathæos, siue Ismaëlitas Petræos, oriundi ab Abrahamo ex Cethura vxore, cuius filius Madian fuit pater omnium Madianitarum. Hebræi sic puncta subscribunt, vt Mideanitæ dicendi videantur; Ptolemæus Medanam ciuitatem sic depinxit, vt assertioni nostræ prorsus suffragetur, quamuis nomen Medanæ ad fratrem ipsius Midean magis alludat, qui Medan vocabatur. Verùm fratres hos permixtos habitasse verisimile, quibus proximi erant Ismaëlita Petræam Arabiam ad mare vsque Rubrum tenentes, quorum proximi Madianitis Petram urbem mercatu nobilem condiderunt, oriundi à Nabath siue Nabaioth, vt Hebræi legunt, filio Ismaëlitis natu maximo. Vnde Nabathæi vocantur; quorum mores ac diuitias apud Strabonem expositas habemus. Eorum metropolis Petra est, è qua ad Hiericuntem iter breuissimum est trium aut quatuor dierum; quod è Geographo adiicio, vt Madianitarum confinia ante oculos ponam. Idem scribit è Petrà ad urbem Rhinocolura, & hinc in Ægyptum Sabæorum merces per camelos portari solese; quam viam Moses ad Moabitarum regionem veniens longè ad dextram reliquit. Petrà situs is est, vt locum planum &

*Madianita
vbi collocan-
di sint.*

*Moses vbi
greges custodia-
uerit.
Madianita
vnde genus
duxerunt.*

Ismaëlitas

Nabathæi.

*Petræ urbs
situs & compo-
sitor.*

num & irriguum occupet, & hortis abundet; in circuitu verò rupibus & desertis magnis sit munita, præsertim ea parte qua Iudæam spectat. Vidēne ut Strabo Moïsis narrationi consentiat, & loca ea per quæ in Iudæam contendit, oculis subiiciat? Athenodorus philosophus Straboni narrauit se apud Petræos egisse, & eos reperisse tam pacis & tranquillitatis studiosos, ut numquam in iudicio inter se litigantes viderit, cum Romani & ceteri exteri illic agentes frequentibus litibus implicarentur. Locus hic Strabonis, ut infiniti alij, miserrimè ab interprete tractatus est; & Græcus codex pro *πετρώσις*, habet *πετρώσις*: quod mendū ut interpres non animaduertit, ita quid *πετρώσις* esset non intellexit. Et hæc quidem de Nabatæis Madianitarum ita vicinis, ut Iosephus Ismaëlitis & Madianitis in mercatu focis venditus fuisse dicatur. Strabo cernens inter Nabatæos & Idumæos vastos dumtaxat montes intercedere, credidit hos ab illis genus duxisse; cum tamen Idumæi non ab Ismaëlis filio, sed ab Esau filio Isaac descenderint & nomen acceperint. Montes autem hi qui Iudæam ad meridiem claudunt, generatim montes Seir vocantur, ab Esau, qui Seir cognomen habuit, propterea quod pilosus in lucem venisset. Duplex igitur est Idumæa, altera maritima & campestris; altera montana, quæ meridiem versus desertum Pharan despicit, & ad Septentrionem habet Iudæam, olim terram Chanaan. In hanc ne Ismaëlita ex deserto Pharan adscenderent Deus vetuerat, iubens ut montem circumirent versus Aquilonem; quod ut facerent, ad mare mediterraneum à finibus Nabatæorum fuit reuertendum. Mons itaque à *τῶ* quod significat pilosum, nomen habet; quod Segar pronuntiandum esset, è nostro vocabulo *She-hart*/transpositis litteris factum, & Tau in sibilum mutato. Huius montis pars est mons Sinai ad desertum Pharan prospectans, cuius ima pars ad Raphæa fines pertinet: unde fit, ut totius nomen aliquando pro parte ponatur. Hinc Moïses Ismaëlitis benedicens sic cecinit: Dominus de Sina venit, & de Segir ortus est, nobis apparuit de monte Pharan. Hic tribus nominibus idem mons capiendus est, qui mons Pharan dicitur, quod sit in principio deserti Pharan à Raphæa Petram versus tendentibus. Eodem modo Chabacuc, Deus, inquit, ab austro veniet, & sanctus de monte Pharan. Loquitur enim hic de monte Choreb siue Sinai, unde lex venit Ismaëlitis Pharan autem mons non est, sed desertum quod ab hoc monte orientem versus ad Nabatæorum usque regionem extenditur. Quod autem apud Latinos legitur, ab Austro, id apud Hebræos non est, sed loco eius habetur, *תִּמְנָן* id est à Theman. Quæ autem regio Theman vocetur ex eo coniectes, quod Theman maximus natu filius fuerit ipsius Eliphaz, filij Esau maximi natu. Huic igitur verisimile est optimam partem regionis Idumæorum cessisse, quæ haud dubiè ad Raphæam est mari incumbens, & in montes Segir orientem versus elata, quorum exordium austrum versus mons Sinai facit. In Theman itaque regione, quæ pars est Idumææ, mons Sinai querendus est; à qua quantum mons ille vulgò hoc nomine celebratus distat, tantum omnes hæcenus à veritate recefferunt. Huius montis partem orientalem, quæ Nabatæis proxima est, Hus Edomi nepos habitauit, qui Gufst vocandus esset, si litteræ pro eo ac deberent ab Hebræis pronuntiarentur. In hac regione postea Iob maximas opes è gregibus & armentis sibi comparauit, quas Sabæi & Chaldæi diripuerunt; ad quem visitandum Eliphaz Themanites ab occidentali Idumææ parte venit. Verum an terra Gufst nomen acceperit ab Arami filio, an à nepotè Esau, difficile fortasse dictū sit. Mihi verisimilius videtur orientalem Idumææ partem Nabatæis confinē sic fuisse nuncupatam, à Gufst Edomita; quod ex amicis & cognatis ipsius Iob coniicio, & id quidem maximè ex Eliphaz Themanite, cuius nomen memoriam ingerit eius qui inter filios Esau maximus fuit natu, vnaque indicat quæ Idumææ pars in sortem venerit Eliphazio Themani patri. Discimus ergo è Chabacuc, montem Dei Choreb in primaria Idumææ parte, quæ à Themano nomen accepit, fuisse. Estne tanta vel ignorantia vel impudentia cuiusquam, ut audeat dicere Themanam regionem ad mare Erythræum queri debere, longè terrarum à monte Segir Edomi possessione? Pluribus mihi de montis Dei situ agendum fuit quàm breuitatis ratio postularet, propterea quod viderem admodum antiquum eum fuisse errorem quo persuasum est ad vnum omnibus, montem Sinai ad littus maris Erythræi iacere; quo dato, tota sacra scriptura turbatur, & infinita consequuntur in absurdissimis habenda. Raphæa, Elus, Gabria

Idumæi.

Seir montes
unde nomen
habeant.
Idumæa du-
plex.Pharan mons
non est, sed
desertum.Theman re-
gio.Sinai mons
ubi.

Hus.

Iob.

Choreb mons in
primaria I-
dumææ parte,
longè alius
ab eo qui vul-
gò esse putat-
ur.

Gabriæ castra, Elis, Marath, Etam, omnia denique procul è suo loco mouentur, si deu-
uiam hanc opinionem sequamur. Ac Moses quidem populum Israëliticum ad terram
promissam ducere iussus contrariam Dei mandato viam ingressus fuisset, si mare Ru-
brum transgressus ad sinum Elaniticum tetendisset. Summatim tota historia sacra in
Mosaica castrorum metatione, in Regiarum classium apparatu & aliis hinc secuturis
fœdissimè confunderetur, vti modò ex iis quæ dixi cuius potest liquere; nisi tam sit
peruicax, vt mentis sũe aures obstruxerit omnibus iis quæ antè nesciuit. Petrus Bel-
lonius quamuis in eodem esset errore, & alium montem Oreb, alium montem Sinai
esse crederet, dum tamen ad petram venit è qua Moses aquas expressisse narratur, in
magnam incidit dubitationem; propterea quòd in eius petræ vicinia riuus fluat è fum-
mo montis Sinai vulgò nominati culmine demanans; atq. idcirco alterum dicendum
videatur, vel hunc riuum Mosis tempore non fuisse, vel portentosam aquam citra ne-
cessitatem è saxo manasse. Saxum autem quod monstratur, eiusdem generis est cuius
obelisci qui Romæ visuntur. An non animaduertis hîc quàm res ipsa ab historia dissi-
deat, si mons Oreb is esse concedatur quem ad hanc vlque diem à multis iam sæculis
cæci mortales, cœu reuera mons Choreb esset, visitarunt? Nihil equidem pietati eorum
detraho, qui miraculorum Israëlitis in monte Sinai ad Themanam Idumæorum regio-
nem ostensorum memoriam in illo ad Elaniticum sinum monte colunt; cum id, vbi-
cumque fiat, bene fiat, & gratum Deo animum ostendat: verum nolim hunc zelum
tantum esse, vt sacram historiam corrumpat, & rem penitus considerantibus pericu-
lum adferat de Mosaicæ narrationis fide dubitandi, cui proximum videmus Bello-
nium fuisse, & id quidem non citra luculentam occasionem. Quorsum enim de aquæ
pænuria populus expositusset, si riuus perennis aquas suppeditauisset? Quo autem
clarius cernas, nihil absurdius posse cogitari, quàm ad illum montem Israëlitas tanta
aquatum inopia laborasse quantam eorum murmur declarauit, audi de Bellonij nar-
ratione, cui Iustus Ghistelensis assentitur, qua via è deserto Sur ad montem hunc falso
titulo nobili veniatur: Cum abes itinere vnus diei, vallem amœnam intras vtrim-
que montibus inclusam, quam riuus aquæ dulcis & ad bibendum gratissimæ mediam
fecit, easdem quas apud nos fontanæ aquæ decursus herbas proferens. Eum riuum
tantisper sursum enitens sequeris, dum vix vnus noctis iter ad montem vulgò Sinai
vocatum restet. Cogites hîc quàm latè castra tot centenorum millium patuerint, &
vbi maximè debuerint collocari, si populo vetitum fuit montem adire. Profectò vel in
hac valle amœnissima, è qua in montem venit, vel in ipso cliuo per quem ad cul-
men ascenditur; quorum vtrumuis dederis, effugere non possis quin cogaris fateri
magnam aquandi fuisse commoditatem, iis præsertim qui iumentis & vtribus abun-
darent. Hæc cum ita sint, & omnium eorum qui montem ascenderunt oculata fide
constent, non video qui possint Mosaicæ historiæ accommodari, nisi dicamus totam
regionis naturam ab illo tempore fuisse mutatam, & aliam indolem accepisse. Quòd
si commentù probabile reddere voluissent mystagogi, oportuisset eos sic fabulam or-
nare, vt dicerent fontè illum è quo riuus ille manat, icu Mosaicæ virgæ extitisse; quod
facere nequiverunt propter magnam interuallum quo fons vltèrius intra montes re-
motus delitescit. Adde nunc in monte, Oreb vulgò nominato, perennem fontem
esse, quantumuis magnæ multitudini satis aquarum subministrantè, ob quem Bello-
nius hunc montem habitari commodè posse dicit, cum Sinai mons aridus sit: vbi com-
muni errore alium putat montem Sinai & alium montem Oreb in sacris litteris vo-
cari. Hic fons non exondat, nec diminuit quantumuis haurias; verum perpetuò ea-
dem copia aquas suppeditat: quod vt alij, ita & Iustus Ghistelensis affirmat. Vnde
perspicuum fit, hunc montem Oreb non esse; quoniam in eo nihil opus fuerit mira-
culo vllò ad aquas inueniendas, propterea quòd & in vicinia & in ipso monte copiosæ
scaturirent. Minimè igitur ad eum Raphidim quæri debet, nec vllò modo cogitari
potest illis locis populum siti laborasse, cum nihil promptius esset quàm è riuo proximo
aquas haurire, vt interim de fonte sileamus quem dici possent ignorasse. Porro quid
absurdius cogitari queat, quàm Amalec Idomi sobolem in montibus Segir habitan-
tem ad hanc rupem Israëlitis occurrissè. Volasset ille scilicet vnà cum Chananæo so-
cio per immensâ desertorum & rupium interualla, vt cum Mose conflingeret. Nihil

*Mons vulgò
Sinai creditus
nulla aquarum
pænuria la-
borat.*

*Amalecita
ubi habitá-
vint.*

profectò magis toti sacrae historiae repugnat, quæ apertissimè clamat Amalecitas & Chanaanæos confinia loca ad Idumen tenuisse, & hinc Davidem ex vrbe Palæstinorum ab Amalecitis prædas egisse, & paullo post vxores suas abreptas liberaffe, dum opinione celerius eos persecutus, epulis & choreis indulgentes inuenisset. Sed quid ago? Frustra hæc ei cano qui sacrae scripturae loca conferre nolet; ac rursus frustra pluribus hæc vrgeo apud eos quibus satis est veritatem indicasse. Quis inter duces Edomitæ Amalec enumerari, quis Palæstinorum & Idumæorum confinia ad terram Chanaan pertinere nescit? Quis item ignorat quàm hæc malè quadrent ad montem Oreb vulgò creditum, vtpote longè terrarum à Chanaanæorum finibus remotum? Atqui mons ille, è quo Amalecitar & Chanaanæi Isrælitas depulerunt, eum situm in sacris litteris habet, vt eo superato ad terram promissam veniretur, vti perspicuum est ex ipsa historia. Amalecitis autem Cenæi proximi erant, ipsius Ietro siue Hobab soceri Moïsi gentiles & nepotes, ad septentrionem declinantes. Nam Gessuri & Gerxi & Amalecitar siue Gamalecitar potius habitabant ad meridiem Iudææ, ea parte qua iter erat in Sur & Ægyptum, teste primi libri Regum capite vicesimo septimo. Vnde clarum est, Isrælitas ad Raphæam & montem Sinai, vbi via ad Sur & Pelusum diuiditur, à Gamalecitis impetitos fuisse, & Moïsem in montem Oreb adscendisse. Hic inter alia consideres velim, an tam facilis fuisset in montem illum adscensus quem vulgò Oreb appellant; cum hic ante inuia rupe clauderetur quàm monachi scalas & gradus in eo struxissent, vti licet apud Bellonium & cæteros videre. Confer mihi hoc loco Davidis excursiones ex Gat Idumæorum in Gamalecitas cum ficta ipsius excusatione, qua se ex meridiana Ceneorum & Iudæorum parte dicebat prædas egisse, & mox cernes quantam cladem patiatur historia, si Amalecitas ad montem Oreb vulgò creditum collocâris. Quid multis? tota sacra scriptura perturbatur, & omnem perdit probabilitatem, nedum veritatem, si vulgaris hæc assertio de monte Oreb & iis quæ cohærent, retineatur. Videamus modò qualis sit locorum natura ad verum montem Choreb à nobis demonstratum. Id Strabonis testimonium à nobis citatum docet, quo asseritur regionem quæ post Gazam Ægyptum versus tendit, sterilem esse & arenosam. Vnde perspicuum, Raphæam, quæ post Gazam sequitur, sitam esse loco sterili & arenoso. Hinc cum Augustus è Iudæa in Ægyptum proficisceretur, Herodis studium in aqua subministranda inter Gazam & Pelusum tam gratum Romanis fuit, vt plus meruisse quàm regnum, quod Cæsaris dono acceperat, videretur. Sed satis modò de monte Sinai; nec lubet sigillatim singulorum in huius rei tractatione confutare errores, alioquin habituri etiam quod contra Bellonium diceremus, qui credidit fontes eos quos vulgò pro aquis Marath monstrare solent, esse fontes quos Strabo amarus vocauit; cum Strabonis fontes ex opposita maris Erythræi parte fuerint, non procul ab Arsinoë littorali. Neque dicam nunc quòd ad hos, quos monstrant in deserto, fontes nequaquam trium dierum iter sit ab eo loco vbi mare Isrælitæ transierunt. Quid enim opus est pluribus argumentis ad absurdissimum errorem extirpandum, quando, si ex his quæ dixi peruideri à quopiam nequeat veritas, ei reat nihil vquam satis fore ad oculos aperiendos. Pergamus itaque. Cum mensè tertio egressionis ex Ægypto ad desertum Sinai Isrælitæ venissent, anno secundo, mensè secundo, vicesima die mensis profecti sunt è deserto Sinai ad interiora deserti Pharan, ad iter trium dierum; vbi mons Amorrhæus erat adscendendus, & Dei iussu per eum progrediendum in terram promissam. Pollicitus enim erat Deus certam iis contra Amorrhæos & cæteros omnes victoriam, si mandatis ipsius obtemperantes citra moram & hæsitacionem ascendissent, & illac iter in terram Chanaan tenuissent; quòd nimirum ipsi placuisset, vt non rectà in potentissimam Chanaanæorum partem irumperent, ne Philistinorum robore & magnitudine territi in Ægyptum reuerti niterentur. Quamobrem relictis Idumæis & montibus Segir ad sinistram, rectà ad Amorrhæos contenderunt. Cum igitur in Cadesbarne venissent, Moïses Ietro socerum suum rogat, vt secum manens iter demonstret, vtpote qui esset Madianita in vicinia Amorrhæorum natus & educatus, atque idcirco confinia locorum omnia & in iis aquas & rupes & siluas ex diuturna gregum & armentorum pastione explorata haberet. Verùm enimuerò, licet Moïses oratione certa Dei promissa exponente Isrælitas exhortaretur, vt expeditionem alacres aggressi montanam Amorrhæorum

*Locorum vero
monti Oreb
vicinorū
natura.*

*Isrælitarum
è Sinai profectio.*

rhæorum regionem è deserto Pharan inuaderent; tantum tamen abfuit vt perfuaderet; vt nollent progredi nisi per exploratores antè didicissent quales habituri essent & quantas oppositas vires. Coactus igitur obtemperare Moses misit qui omnium Israëlitas redderent certiores; qui post quadraginta dies, quos regioni promissæ diligenter peruidendæ impenderunt, reuersi, vuam attulerunt magnitudinis tantæ, vt à duobus in pertica portanda esset. Scio non paucos fuisse quos hæc narratio offenderit, quasi omnem verisimilitudinem egressa. Nos vt huic quoque malo medeamur, & omnem scrupulum ex hac sacræ historiæ parte tollamus, Strabonis verba in medium afferemus. Is Carmaniam describens inter alia sic habet: Agriculturam autem Persicæ similem habet cum in aliis, tum in vitibus, è quibus ea quæ apud nos Carmanica vocatur, frequenter vuam producit cubitum duorum acinis perquam densis ac perquam magnis, quam verisimile est illic quàm apud nos lætiorē maioremque prouenire. Huius igitur generis vuam eam dicemus fuisse quam exploratores reportarunt, quam non dubito tantam fuisse, quanta in ipsa Carmania excrescit, propter vallis eius vbi creuerat fecunditatem. Nihil itaque opus est hoc loco ad portentum aliquod aut singularem quampiam Dei gratiam vuæ magnitudinem referre, cum satis constet Carmanicam vuam multo maiorem in Palæstina quàm in Græcia molem implere potuisse, propter maiorem Carmanici & Iudaici aeris similitudinem atque paritatem. Nemo igitur offendatur, si magnitudinem hanc vuæ audiat, cum id in Carmanica Strabonis ætate minimè fuerit apud Græcos monstruosum. Iam & Indoscythica nostra declararunt, ad Margianam vitis tantam esse luxuriam; vt vua vna ad duos cubitos excrescat; vnde fortasse Carmani principio propagines suas petiuerunt. Porro reuersi exploratores populum deterruerunt, maiores se vires vidisse dicentes, quàm vt ab Israëlitis expugnari possent, solis duobus exceptis Iosue & Caleb, qui & terram quam viderant laudabant, & Israëlitas bono animo esse iuebant, eo quòd Domino prosperante nihilo difficilius esset magnam robustorum & grandium virorum multitudinem superare atque delecte, quàm frustum panis deuorare. Iratus itaque Deus populum vniterfum exceptis his duobus ei poenæ addixit, vt pro quadraginta diebus, quibus promissa terra fuerat explorata, quadraginta annos totos in solitudine manerent, tantisper dum omnes morerentur. Manserunt igitur longo tempore in Gadesbarne in deserto Pharan, vnde iussi sunt redire versus mare mediterraneum, Idumæis montibus ad dextram relictis, quos antea cum ad Cadesbarnag venissent, sinistros habuerant. Veniunt itaque rursus in desertum Stin, vnde egressi fuerant; & ibi in Cades deserti Stin diu commorantur. Duplex enim Cades legimus fuisse; alterum Cades Barnag, alterum Cades Stin; quorum huic קדש additur, qua vocula ciuitas denotatur, à nostro קדש/ quod significat regnum. Nam singulæ ferè ciuitates olim regem habebant, vti in Iosue clare cernitur. Fuit & tertia Cades in Gahilæa data tribui Neptalim, quam Cedès aliis subscriptis punctis efferunt. Significatio certè & significationis ratio eadem est; quando קדש nihil aliud sit quàm consecraui; cuius verbi radix קדש deriuatur à nostrati וידע/ verbo eiusdem notationis, in quo duplex digamma in Quos transiit, vti ex וי/ Qui; ex ודן/ Quando, fieri aliàs crebrè dixisse memini. Quivis igitur locus consecratus, Quades vocari queat: vnde clarum fit, nihil esse miri si plura loca hoc nomine fuerint nuncupata. Porro vnde fiat vt וידע pro consecrare vsurpetur; alio loco copiose declaravi; nec est quo hic idem repetatur. Herodotus Cadytis vrbis meminit, emporium aiens esse Sardibus haud multo minus, & eò merces à mari inuehi. Ab hac vrbe vsque ad Ienysum regionē Arabum esse ditionis: inde rursus vsq. ad Selbonidem siue Serbonidem lacum, Syrorum imperio tetras subiici. Ad Serbonidem lacum, à quo Casium promontoriū ad mare desinens incipit, Ægyptū pertinere. Addit, ab Ienysso vsq. ad Casium promontorium iter esse trium dierum, & id quidem aquarum indigum & siticulosum. Hiac colligere licet, Cades deserti Stin Cadytin Herodoti esse; & Ienysum, siue communi lingua & Dorica Ianysum, opidulum ad mare fuisse ad ipsam Elusam. Sic ut enim עֵל-יָנִי Eli domum, ita יָנִי-יָנִי Iani domum significat. vnde suspicor Elyssi posteros in honorem Iani in illo littorē opidum condidisse, quo aui filiorum Iōnis memoria illis in locis mercatu Arabico, Syriaco, Ægyptio, & Ionico nobilibus perpetua maneret. Non mirum igitur, Israëlitas dum Cadyti essent, rursus aquarum inopia,

Vua quàm d
terra promiss
sa Mosi spe
culatores as
tulerunt, ma
gnitudo quā
ta.

Israhelitarum
e Cadesbar
ne ad Medi
terraneū mē
te regressus.

Cades du
plex.
קדש.

Cedes in Gah
ilæa.

Cadytis.
Ienysum.

haud minus quam antea ad Rhaphæam vicinum opidum, laborasse; & Deum commiseratione motum Mosi iussisse, ut virgæ suæ ictu è saxo aquas eliceret, populi vîsibus satis futuras. Ex hoc loco nuntij missi ad Regem Idumæorum, rogatum ut liberum transitum permetteret: at hac legatione nihil effectum, immo Idumæus irritatus ingenti exercitu Israëlitas summouit. Cades Barnag longius à mari in desertum Pharan recedit, cui Aferoth imminet. Barnag alij aliter, nos puteum gaudij interpretamur. Nam *Boyn*. כּוּי puteum significat, vocabulum à nostro *Boyn* factum, quo aquæ exortus siue aqua nascens denotatur; qualis est fontium & puteorum perennes venas habentium. *Aug.* *Aug.* verò idem est quod placere & contentum reddere, à nostro *Aug* siue *Augi* quod notat contentum reddere & placere: Hebræi כּוּי consolari interpretantur, vbi clarum est, nihil aliud esse vtrumque verbum quam placere vel iucundum reddere. Hinc Nochus dictus, quasi opera patris iucunda redditurus esset. Erat enim Deus in Nocho ostensurus quam pia Lamech & Mathusalem & omnium Setinorum opera sibi placuissent. Videre hic est, quanta sit ipsius Chet & litteræ quam perperam Ain vocant cognatio, & quam faciliè altera in alteram transseat, vti in Choreb & Ghoreb itidem annotaui. Cades Barnag igitur est locus puteo iucundo & omnibus placenti consecratus. Quem admodum autem Mem finale in כּוּי reicitur, ita in כּוּ quoque fit; & hac via eadem est vtriusque vocis notatio. Quis primus hoc nomen puteo dederit, equidem ignoro; at hoc nemo ignorare potest, nihil in deserto arido perenni aqua iucundius & gratius esse posse sitienti. Quanta verò huius aquæ sit antiquitas, è quarto decimo geneleos capite discas; vbi solitudinis camporum Pharan fit mentio, nec non Gigantum Asteroth, quod Hebræis scribitur עֶשְׂתֵּר. Idem locus in Numeris vicinus est Cadyti, vbi Chet loco litteræ pectoralis Gh, quam Ain malè vocant, positum videmus; adeò paruum fuit inter has litteras apud præcos discrimen. Quo autem videas quam germanum sonum litterarum nos restituere nitamur, animaduertas Scin & Tau in שְׁתֵּר in Genesi exprimi, & eorum loco duplicem litteram, quam vitiosè Sade nominant Iudæi, vndecimo Numerorum capite poni, vbi שְׁתֵּר scriptum videbis. De eodem autem loco vtroque agi ex eo clarum est, quòd Moles exploratores se dicat è Cadesbarnag misisse, quòd venit castris motis ex Asteroth. Similiter in Genesi reges Chodolaomor & socij dicuntur ex Asteroth ad Cades venisse; vbi licet Barnag non addatur, est tamen de Cadesbarnag dictio Mosaica intelligenda, vti cum è cæteris, tum ex eo liquet, quòd huic Cades fons Misphat adscribatur, qui idem cum puteo Barnag vocato Misphat iudicium notat; ita ut fons hic duplex habeat cognomen, iudicij & iucunditatis. Deriuatur vox ea à שָׁפָה quod est iudicauit, à nostro *Sept.* *Sept.* quod est, ea quæ rudia sunt & confusa, format: inde *Septen* iudex vocatur. Cades igitur fontem Misphat habens, Cadesbarnag vocatur; vbi fortasse comicia de pastorum controuersiis haberi olim consueuerant: ea, de causa locus sacer meritò poterat vocari, tametsi generatim omnes fontes sacri apud poetas nuncupentur. Habemus itaque tria loca homonyma, vnum in Galilæa, alterum hunc circa Asteroth & regionem Amalechitarum & Amorrhæorum, tertium in deserto Sin, è quo Moles caduceatores ad Idumæos misit. D. Hieronymus desertum Sin, in octaua mansione commemoratum, aliud putauit ab hoc in quo Cades esse dicitur, eo quòd illud per Samech, hoc per Sade scribatur: qua de re aliam huic, aliam illi dedit interpretationem. At ego animaduerto, ut & antè monui, significationem vocibus, non scripturæ prius conuenire, atque idcirco mea non referre; per Samech/he an per Sade vox scribatur, modò eadem prorsus maneat pronuntiatio. Atqui eandem manere pronuntiationem ex ipso D. Hieronymo discas, qui hoc loco alteram litteram Samech, alteram Sade appellat, quibus in vocibus quis non audiat priorem vtriusque vocabuli eandem esse syllabam? Quæ cum ita sint, perspicuum sit, iam olim vel Mosi vel Eldræ tempore germanam Alphabeti, quo Hebrai vtuntur, distinctionem fuisse corruptam. Leuius peccatum est in Choreb & Ghoreb & id genus aliis, propter soni cognationem, è quo hoc capimus lucrum, ut intelligamus quis proprius fuerit eius litteræ sonus quæ vulgus Ain vel Hain appellat. Illud intolerabilius est, quòd Chet per aspirationem robustiorem efferri audiamus, littera Caph prorsus exclusa. Quid quòd crebrò hæc littera omittitur, tamquàm superuacanea esset, vti in Eua, Oreb & similibus accidit? Cætera quæ de Cades & Cadela D. Hieronymus annotat, quia

Litterarum
Hebraicarum
sonus & pro-
nuntiatio de-
prauata.

Sept.
Septen.

quia ad historiam nihil faciunt, aliis relinquo iudicanda, quibus ethicus, allegoricus, & anagogicus sensus gravior est quam simplex & rectus narrationis explicatus; quo tamen nihil prius esse deberet, utpote vnico fundamento reliquarum contemplationum. Displicet mihi quoddam cogar à grauibus & magnæ auctoritatis viris dissentire, sed quid facerem, dum necessitas ita fert, ut alia via tueri non possem historiam & meam & sacræ veritatem ac consensionem, quam si obstacula omnia & impedimenta iam olim à multis sæculis hominum animis imbibita tollam, & radicitus euellam? Quæ verò germana litterarum distinctione passim annoto, id facio, quo sensum condocefaciam qui sint voces ad primas suas origines vocandæ: qua in re nihil à quoquam præstari potest, nisi antè genuinos elementorum sonos distinguat, ac sciat quibus figuris qui soni sint notandi. Sed redeat oratio vnde discessit. Dixi à Gasterot ad Cades deserti Pharan, siue à Cades Barnagh ad Cades deserti Stin ventum fuisse; at omisi omnes mansiones intermedias, tum quod nihil singulare in illis acciderit, tum quod pleræque omnes ignobiles fuerint; nec quicquam ab externis auctoribus adferri posse videam quod ad earum faciat illustrationem. Decima tertia item mansio, ad quam à monte Sinai tertio die venerunt, nullum certum loci nomen habet; sed ab immodica carniū appetitione, castrorum concupiscentiæ nomen accepit, à qua ad Gasteroth, à Gasteroth ad Cades barne siue desertum Pharan, hinc per varias mansiones versus mare mediterraneum Dei iussu redierunt, ad quod castra metari sunt in Afion Gaber, quod ego Hebreaicè Ghaftion Gaber, Latine castra Gabriæ voco. Antea ad Elusam manserant, nunc in reditu in proximo opido diuersantur, ad quod עֲרֹןָוָנָה venerunt, quam vocem Latini perperam efferunt Ebrona, alij Hebrona; cum, ut ex iis quæ modò dixi liquet, Gebrona proferri deberet. Est autem hæc Gebrona proxima Raphææ versus desertum Pharan tendentibus, longè alia à Chebron vrbe antiquissima Enachiorum, septem ante condita annis quam Tanis in Agypto. Hanc Abraham post habitauit, ac in partitione terræ sanctæ tribui Iuda data tandem ad Leuitas venit. Chebron igitur vrbs Iudæ antiquissima חֶבְרוֹן nomen accepit, quod est coniungere & in vnum redigere siue federe siue alia ratione; quod verbum fit à nostro עֲרֹןָוָנָה id est vnitus fio, vnde & חָוָה frater dicitur, ceu עֲרֹן; & inde עֲרֹן diceretur. Nos עֲרֹןָוָנָה dicimus pro germano fratre. Ciuitas igitur hæc ab vnione & confederatione nomen accepit, qualis qualis illa fuerit, seu ciuium inter se, siue ipsorum cum vicina aliqua ciuitate. Ghebrona autem nomen habere videtur è sermone Elyssi. Cum enim Elusa & Ghaftion Gaber, opida Ghebronæ proxima ad Elyssum aut eius posteros referenda sint, nihil mihi absurdum videbor dixisse, si Ghebronam Ghaberwonam, id est Gabri habitationem, interpreter. An verò Elyssus cognomen Gauri habuerit, an id cuiusdam posterorum proprium fuerit, equidem statuere non possum; satis mihi est quod sciam hac voce composita nostratibus liberam itionem siue proficiscendi libertatem denotari, & inde adeo in mentem mihi venire suspicionem, Ianyssum & Gabrijwonam idem opidum fuisse. Hinc igitur in Gabri castra, à Gabri castris in Cades deserti Stin ventum est. Vbi rursus populus siti cepit enecari, haud secus atque antea ad Raphæam, quod mirum non debet videri, cum hæc loca in eisdem arenis sita sint, & Raphæa à Gebrona minimo distet intervallo. Rursus ergo Moyses rupem percussit, è qua, uti antea è Choreb, copiosa aqua manauit. Ex hoc loco cum Idumæus transitum per fines suos negaret, & magno exercitu obiecto impediret, diuerterunt ad montem Hor, Idumæis confinem. In hoc monte mortuus est Aaron, & Eleazarus loco eius successus pontifex. Dum ad hunc montem diutius morarentur, & ad triginta dies Aaron lugerent, rex Arad Chananæus per exploratores suos intelligens finibus suis Israëlitas imminere, prior impetum in eos fecit, & prædas egit. Diuino igitur auxilio supplicibus votis impetrato, Israëlitas Chananæum non modò repellunt, sed occidione exercitum ipsius delent, & vrbes euerunt: qua de causa loco Chorma nomen dederunt, quod anathema & euerfionem significat. חֹרְמָה enim desolare est, à nostro חֶרֶם id est, omnino locum vacuum reddere, & vndique patentem, quod æquè in vastationem & occidionem è medio homines auferentem atque in consecrationem quadrat. Ad hunc vsque locum ab Amorrhæis antea fusi fugatique fuerant Israëlitas, in cuius rei narratione prolepsi & anticipationem nominis vsus est Moyses. Ut autem ad hunc montem à maritimis arenis diuerterant,

Castrum concupiscentia.

Gasteroth.

Afion Gaber, castra Gabria.

Hebrona.

Gebrona.

Ghebrona eijz mon.

Hor mont.

Chorma.

Zareth tor-
rens.
Moab deser-
sum.
Phalga.
Jordanis.

Tarsensis na-
uigatio qui
tres annos
postularet.

ita rursus ab eo redeunt versus mare mediterraneum unde discesserant, ut videlicet Idumæis montibus ad dextram & Gaza vrbe ad sinistram relicta, ad Aquilonem tenderent; atque inde rursus ad orientem iter flecterent per terminos montis Segir. Diuina enim benignitate factum est, ut Idumæi audaciam cernentes formidarent, & quibus antea transitum negauerant, nunc permitterent: quem metum augebat Aradæ regis, ipsorum vicini, horrenda clades. Transierunt itaque planitiem eam per quam ex Elusa & Gabri castris Gazam & Asorum tenditur. Venerunt inde ad torrentem Zareth; quod priusquam à Cadefbarne pertingerent, triginta octo anni fuerant elapsi. Hinc in desertum Moab, inde in campos Moab trans Arnon ad fines Ammonitarum, vbi Amor-rhæos, Basanitas, atque deinde Madianitas ceciderunt. Hinc, Moïse in Phalga mortuo, Iordanem ducē Iosue siccis pedibus transierunt. Concido hoc loco professionis Israëliticæ narrationem, eo quod postrema eius pars nihil faciat ad eam quam verso quaestione, & vellem sanè breuior esse potuisse in illis quoque superioribus mansionibus; quas propterea accuratius discutere coactus sum, ut liqueret quæ recta fuerit nauigatio à Iudæa in Tharsis & Ophir; quod fieri non potuit, nisi constaret quo loco Asiongaber, ut vulgus pronuntiat, sit ponendum: nec eius rursus certa poterat ratio explicari, nisi & Elus & reliquæ mansiones in lucem vocarentur. Docui itaque, Gastion Gaber dicendum esse pro munitione Gabri. Latini solenne habent, ut litteram G ex aliis linguis acceptam in C commutent. Sic à Gaius fecerunt Caius, à Gnæus Cnæus, à by, Cum, à Gastion Castrum, & quàm plurima alia generis eiusdem. Asion igitur Gaber Gabriæ castra sunt, à Strabone demonstrata; & Elus & Elut Elusa Ptolemæi. quibus declaratis cetera facillime redduntur, in quibus & illud est quod mare Suph quæuis Oceani pars vocetur; quæ si vel vetustiores vel recentiores animaduertissent, nihil opus fuisset hac prolixa & odiosa disputatione. Reuertamur nunc ad id quod dubitabatur: quinam fieri posset ut nauigatio Tarsensis tres annos postularet, si Tarses & Tartessus idem regnum sit? Breuiter hæc responderi debet, ad Tarsensem nauigationem non tantum temporis requiri, sed quia simul & in Tarses & in Ophir nauigari solet, duo anni itineri impendendi erant, & iis tanto plus, ut tertio demum anno redirent, quo rursus se ad nouam nauigationem apparabant. Quamuis enim aurum ex Ophir Salomoni & Hiram adterretur, nauigatio tamén à prima statione extra Herculis columnas aliquando nomen accipiebat, quod mirum non est, cum Tarsenses siue Tartessiaci nauigationis totius principes essent atque primi præmonstratores. Hinc eodem capite leges, aurum & ligna Thyina & gemmas pretiosissimas ex Ophir à seruis Salomonis & Hiram allatas, ac mox eosdem eorundem seruos tertio quoque anno in Tharsis nauigasse. Idem clarè cernis capite vicésimo secundo tertij Regum, vbi Iosaphat dicitur classem fabricasse in Gastion Gaber, ut nauigaret in Ophir; quam eandem caput vicésimum Paralipomenon secundi dicit eodem loco factam fuisse, ut in Tharsis proficisceretur. Perspicuum ergo est, eandem fuisse nauigationem quam modò Tharsensem, modò Ophiriam nominarunt; & ad eam tantum temporis fuisse necessarium, ut tertio demum anno possent reuerti, non illud quidem propter interuallum quo Tharsis, sed propter interuallum quo Ophir distabat. Non mirum igitur est Carthaginienfes cum Tartessiacos subegissent, tantum apud eos argenti inuenisse quantum historiis proditum habemus; quando non domestico tantum auro & argento, sed Ophirio etiam abundabant.



VAMQVAM nobis de Tarſes & Tarteſſo agentibus maxima fuit orta difficultas de navigatione è Iudæa & locis vicinis ad Tarſes; longè tamen maior moleſtia exſtitit è terreſtri Iſraëliitarũ ad terram diuinitus promiſſam expeditione; in qua non mirum eſt, nos haud ſecus ac in Labyrintho quodam diu multumq̃ue diuagatos vix tandem exitum inueniſſe. Quamobrem ſi quis fortaliſſis erit cui noſter hic ad ſacram hſtoriam diſcuſſus nimis videatur prolixus fuiſſe, iſ tantisper ſententiam ſuam ſuſtineat, dum ipſemet ſemel ingenij ſui acumen ad eadem illa in quibus nos laborauimus, conferens, experiatur an citra opem noſtram & præmonſtrationem quidquam ex iis omnibus quæ hæcenus litteris mandata ſunt; queat inuenire, quod aut eas quas habemus ſequendo interpretationes, ſacræ hſtoriæ fidem queat tueri; aut neglectis hinc interpretibus & Græcis & Latinis, hinc quorū hæcenus commentaria notæſve Bibliis intulerunt, rectiorem quàm nos oſtendimus viam demonſtret ad veritatem. Scio meis multa adiici poſſe, & ipſe adieciſſem, niſi veritus fuiſſem prolixitatem; & erit fortaliſſe tempus cùm librum huic rei propitium dedicabo, in quo licebit ſigillatim omnia ſcripturæ loca quæ huc ſpectat, clariuſ aperire. Nunc ob iter quod aliò tenebamus, hæc nobis fuit via ſtruenda, ſalebris & ſentibus & id genus obſtaculis aliis è medio ſublatis. Retineamus ergo, Tarſes non aliam regionem fuiſſe quàm Tarteſſum, cuius beatam rerum omnium copiam tum veterum ſcriptorum teſtificatio, tum præſens rerum ſtatus ſatis declarat. Maxima ſanè non Hiſpanis modò nobilitas, ſed ſacris etiam litteris lux ex hac inuentione noſtra aſfulgebit; quarum rerum vt prior gratiſſima eſſe debet cum Tarteſſiacis omnibus, tum maxime Regi; ita poſterior mihi magnam adfert voluptatem, quòd tandem intelligam qui fuerint Reges Tarſis, quæ naues Tarſis, qui mercatores Tarſis, quorum tam magnifica & frequens in ſacris litteris mentio habetur. Iucundiù poſthac legam oden illam Davidis, in qua pulcerrimus hic verſus, veluti vnio quidam ſingularis, candore nitet micatq̃ue gratiſſimo: *Reges Tharſis & inſula munera offerent, Reges Arabum & Saba dona adducent.* Coniunxit elegantiſſimus vates duos populos ſeliciffimos; quorum Arabes Sabæi ſatis noti ſemper fuerunt, quorum regio peculiari nomine Felix nuncupatur: at Hiſpalenſes ceteriq̃ue Tarteſſiaci hæcenus in Cimmeriis tenebris deſcuerunt, numquam fortaliſſis eruendi ac liberandi, niſi Cimmerius homo facem obſcuris carceribus intuliſſet. Liceat mihi gloriari apud eos quorum ego gloriam imenſa auxi acceſſione; qui cùm non alteri æquè rei atque gloriæ inhient, videant quantum mihi ſint debitori. Gaudeo profectò cùm Ionæ induſtriam animaduerto, qui cùm fugam pararet, non ad deſerta loca, non ad inuios ſaltus, non ad mapalia & caſas paſtorum, non denique ad villos pauperes & egenos, apud quos miſeris parùm poteſt eſſe præſidij & adiumenti; ſed ad homines omnium beatiſſimos ſeſe conferre cògitauit. Voluit videlicet ſemel fugere, non frequenter; cùm ij qui ad inopes & tenues confugiant, ruſus ab hiſ ad alios fugere rerum pænuria atque egeſtate cogantur. Non lubet mihi ſingula commemorare ſacræ ſcripturæ loca, in quibus Tharſis habemus mentionem; ſatius fuerit ad illam venire quæſtionem, ad quam neceſſaria quådã rerum conſecutione compellor: quænam nimirum ſit Tharſis & Ophir cognatio, & cur è Tharſis in Ophir fuerit nauigandum, & quo loco Ophir ſitum ſit, quodq̃ue tantum fuerit intervallum, vt iter biennium ſibi poſtularet. Si verſus facerem, rei quam explanaturus ſum magnitudo me compelleret ad Muſas denuò inuocandas: nunc, quia humi repiè noſtra dictio, id vnum à Deo petamus; vt nobis ſuam communicet veritatem; & illa inſpiret quæ quàm maxime faciunt ad Chriſti nomen apud omnes mortales illuſtrandum. Poteram hîc varia ad id quod volo docendum via vtî, at ea mihi commodiſſima & compendioliſſima viſa eſt ad explicatam narrationem, ſi prius de perſona, nomine, & propoſito eius cuius proſectio deſcribenda eſt, agatur; atque deinde addatur, vnde & per quam viam eò peruenerit quò proſicisci cogitârât. Demonſtraui Tarſes primum fuiſſe Tarteſſi conditorem, eundem nunc iam oſtendam primum fuiſſe

Tarſes multa nomina habuit.

Tarſes Atlas quare cognominatus ſit. Hæc. Atlant.

eorum qui in Ophir è Tharſis ſive Tartefſo nauigarunt: quod vt faciam, recta via & ratione mathematicos ſequar, qui principio rerum earum apparatus præmittunt, citra quas demonſtratio fieri non poteſt. Oſtendi Elyſſum multa nomina habuiſſe; idem hic de Tarſe cogitandum. Hic enim vel natura ſua, vel patris monitu, vel nomenclaturæ etiam ſuæ ratione non ſolùm audax fuit, & diuturnus maris calcator; ſed tam aſſiduus etiã & perpetuus hoſpes, vt terras odiſſe videretur. Quæ de re cognomen accepit Atlantis, quaſi dicas, Hæt-lant/ id eſt, oſor terræ. Hæt enim, dum vt verbum uſurpatur, idem eſt quod odio habere; dū nominis loco habetur, idem eſt quod odium: quæ vox aliàs explicata eſt copioſius. Atlant terram nobis generatim notare mari non coopertam quiuis noſtratium intelligit. Reiecta itaque adſpiratione lenioris compoſitionis gratia, Atlant oſor eſt terræ fluctibus non opertæ. Videas hîc quæſo quàm ſimplex ſit & nuda veritatis oratio. Tarſes audax eſt & diuturnus maris calcator, Atlas oſor dicitur terræ ab vndis liberæ. Et quia planius nihil dici poteſt, non ero prolixior in hoc cognomine declarando, quod ex ipſo nomine neceſſaria ducitur collectione. Quòd autem Atlas à Lant deriuetur, obliqui caſus docent; & niſi Græcæ linguæ conſuetudine ita comparatum eſſet, vt nulla vox eam admitteret terminationem quæ eſt in Glans & Lens, Atlans, teſte Seruio, haberemus. Porrò Grammaticorum ratio quæ à miſeria perpetua ducitur, nihil habet verifiſimilitudinis, nedum veritatis. Cùm enim & Plinius & doctiſſimus quiſque vetuſtiorum confiteatur Atlantem Aſtologiæ peritiſſimum fuiſſe, & inde cæliſerum nuncupatum; cuius eſt tam ruſticum ingenium, vt ſcientiæ rerum pulcherrimarum miſeriam & ærumnas ineſſe credat? Quid alij ſentiant neſcio: mihi certè ab ineunte ætate ſic præiuit quædam naturæ procliuſitas, vt nullum ſpectaculum iucundius ducerem quàm ſtellarum varietates & motiones intueri. Noſtras cæli vocabulum, vt i aliàs dixi, declarat nos è cælo venire in ſummi rerum omnium capitis cognitionem. Atqui Dei cognitione ſumma hominis felicitas definitur. Nimis igitur rudem, craſſam & ſuillam etymologiam illi Græcarum vocum interpretes inuexerunt, qui Atlantem à miſeria & ærumna, quam in cælo ſcilicet ſuſtinendo ſuſfert, nominatum eſſe iudicarunt; cùm nihil beatius, nihil iucundius eſſe queat, quàm omnes aſtrotum rationes habere perſpectas atque ſupputatas, & ex earum conſideratione ad notitiam adſcendere ipſius creatoris, vt ab Ariſtotele, in iis quæ poſt naturæ inſpectionem diſputauit, factum videmus. Reiecta igitur hac ſtolidæ & nimis plebeia nominis interpretatione, Tartefſum cognomen Atlantis ab odio terrarum accepſſe dicemus. Quàm verò diligens fuerit totius maris explorator, Homerus nos docebit; apud quem hos legemus verſus:

Ἀλλὰ μοι ἄμψ' ὀδυσηὶ δαίφρονι δαίεσθαι ἥτορ
Δυσμύρῳ, ὃς δὴ θητὰ φίλων ἀπο πῆματ' ἀγχεί
Νῆσῳ ἐν ἄμφίρῳτῃ ὅδ' ἰτ' ὀμφαλὸς ἔστι θαλάσσης
Νῆπος δ' ἐνδρῆεσσα, θεὰ δ' ἐν δώμασι ναίει
Ἀτλαντὶς θυγάτηρ ὀλοόφρονος, ὅς τ' ἐπ' ἀλάσσης
Πάσης βένθεα οἶδ' ἐν ἔχει δὲ τε κώπας αὐτὸς
Μακρὰς, αἱ γαῖαν τε καὶ οὐρανὸν ἀμφὶς ἔχουσιν.

Nos ſic ex tempore effundebamus:

At mihi cor ſcindit cura infelicis Ulyſſis,
Qui procul à caris ſuffert aſperrima quæque,
Inſula in vndiſona medij maris, arbore multa
Quam nemo obnubit, ſub quo ſunt atria diuæ
Omniſcij Atlantis natæ, qui nouit ad vnum
Cuncta vada Oceani, pile cui ſunt bene longæ
Circum ſe circa calum terramq, tenentes.

Euſtathius hoc loco totus eſt in allegoria, vt & ceteri plerique. Mihi frigida ſunt, ne dicam ineptæ & futiles, allegoriæ in iis quæ ad hiftoriam pertinent, niſi antè veræ narrationis, vnde fabula originem ducit, ſimus certiorem. Iam niſi propria quoque nomina eorum intelligantur qui ad hoc philoſophiæ curioſioris genus traducuntur, nihil ſanè commentum habebit. Videamus igitur quonam maximè nomine Homerus Atlantem celebret. Primum quidem ὀλοόφρονα vocat: quod vocabulum Cleantes cum adſpi-

ratione

Atlantis nomenclatura & laudes.

ratione pronuntians; omnium rerum sapientem interpretatur. Verum adspiratio ne præponatur an adimatur, fufque deque ferimus; eo quod in compositione frequenter omittatur, ut in Olympi nomenclatura. Postquam verò vniuersum omnium rerum notitiam in ipso laudasset, duo explicat scientiarum genera, quæ sic enumerat, ut generationis ordinem videatur secutus. Prius enim gubernandi ei tribuit scientiam, non illam quidem tam amplam, ut omnem eius latitudinem comprehendat; verum sic adstrictam, ut potissimum consistat in profunditatis cognitione: quæ cum in omnibus breuibus, tum maxime opus est in portubus & stationibus intrandis: quod quia cuius perspicuum est, nihil necesse fuerit pluribus vel exëplis vel rationibus explanare; alioquin vel sola illa declarare posset nauigatio, quæ ex Oceano Antwerpiam venit; quæ nisi maximis vasis supra aquam semper exstantibus, quæ ancoris continentur, à periculis breuium hominibus publico salario ad hoc munus destinatis notaretur, plena esset periculorum, propter instantiam vadorum & arenarum modò in hanc, modò in illam partem reciprocis fluminis & Oceani fluctibus impulsarum. Quia autem hæc breuium & aliorum canalium notitia in singulis regionibus est vel viû vel experientium hominum monitu acquirenda, diurnam obseruationem requirit; quo tempore cum sapius gubernatori sub dio sit pernoctandum, fieri non potest, ut non à siderum clarissimorum inspectione ad cognoscendam omnem eorum & varietatem & motionem inuitetur. Quamobrem poëta secundo loco Atlanti accuratissimam tribuit astronomiæ cognitionem, & eam quidem tantam, ut ipsum dicat habere columnas quæ cælum terramque sustentent. Quid verò hic Homerus significarit, hætenus vel à nemine, vel paucissimis, quos equidem non legi, perspectum fuisse cerno. Qui volat Eustathium hic philosophantem audire, eius consulat commentaria, mihi non lubet singulorum sententias examinare. Satis fuerit simplicem aperire veritatem; & insignem Homeri elegantiam, non satis attentè ab explanatoribus animaduersam, ne dicam prorsus expunctam & inductam, explicare. Hic enim gradibus quibusdam Atlantem suum ad summum astrologiæ culmen adduxit, prius eum faciens vulgariæ circa littora & portus nauigationum magistrum, deinde paulatim longo yfù eò perducens, ut omnia maris & alta & breuia nosset; hinc ad siderum contemplationem vocans; postremò sic eum omnibus numeris absoluens, ut habere dicat columnas quibus & terra & cælum teneatur. Quid verò? Num homo cælum terramque suis humeris ferre potest? Et quo loco quæso consistat mundi gerulus? Bene habet: Atlantem mentem diuinam intelligunt, cuius vi vniuersa teneantur. Sed quid hæc ad historiam? Quid hæc ad illam quam dant nominis rationem, quæ Atlantem miserum quendam & infelicem esse definiunt, adeò ut Æschylus Pleiadas ob id in cælum relatas dicat, quod patris infortuniû perpetuò deferrent, ceu illud ipsis esset piæ cômiserationis præmium? Quæ igitur commenta citra omnem harmoniam, immò ipsi harmoniæ prorsus aduersa, cõfingunt, suis relinquunt auctoribus, hac parte nimis turpiter amittis. Voluit poëta nos docere Atlantem tam fuisse cælorum cursus peritum, ut ipse sibi totius machinæ mundanæ fabricaret simulacrum, quod columnis quibusdam cælum & terram contineret. Erant autem columnæ duo axes, alter super quo extremi cæli motus omnes alios orbes secum rapiens agitur; alter super quo ex aduerso per obliquum circulum inferiores orbes ab occidente orientem versus feruntur. Duos enim axes in sphericis orbibus è quavis materia ad exemplar cælestis factis collocamus, alterum quidem axem primi mobilis, alterum axem Zodiaci; qui licet vnus non sit, sed alius in alio planeta; quia tamen poli parum declinant, tantillum videlicet quantus est circulorum maximorum motum merientium ab Ecliptica recessus, pro vno axe habentur; idque eo magis, quod solaris orbitæ axis ceteros ferè metiatur, dum vel hoc vel illo interuallo ab Ecliptica dicuntur euagari. Scimus profectò suam cuique planetæ latitudinem in Zodiaco tribui debere, & idcirco tot esse axes quot sunt motionum sub hoc lato circulo discrimina; verum hi non ferè in omnibus artificialibus sphaeris distinguuntur, sed liberiore modo & laxiore via vno eclipticæ axe denotantur. Cum Romæ apud Franciscum de Bouadilla Cardinalem Mendozam, postea Episcopum Burgensem, bibliotheca, quam copiosa ac varia librorum in omni scientia & lingua scriptorum supellectile instructissimam habebat, præfessè; inter cetera mathematica instrumèta sphaeram æneam deauratam habebam gubernan-

*Atlanti astrô-
nomia cogni-
tio cur tra-
buitur.*

*Atlas cur cælum
sustinet
dicitur.*

*Sphæra arti-
ficialis axes
duo.*

*Sphæra arti-
ficialis inuen-
tor Atlas.*

*Atlas infi-
gnis astrolo-
gicis.*

*Conon Bere-
nices comam
in calum in-
tulit.*

*Pleiades qua
fuerint, &
unde nomen
acceperint.*

*Elyssus Ocea-
nus vocari
potuit.*

*Oceani utili-
tati primaria.*

gubernandam, quæ lamina chalybea in globo terræ conclusa & plurimis inuolucris in-
torta ciebatur; qua automata motione super duobus axibus cauis Solis & Lunæ cur-
sum tum diurnum tum menstruum representabat. Quidquid autem rotatum ad eam
rem esset necessarium, id totum terræ globus tegebatur. Sic igitur de Atlante existimo,
inuenisse eum industria sua & longa obseruatione sphæræ cælestis simulacrum, in quo
Sol & Luna & fortassis alij planetæ, haud secus atque in cælo, mouerentur; & imita-
tione artificiosa omnem dierum & noctium motionum varietatem oculis spectandam
exhiberent. Eiusmodi instrumentum Atlas manibus suis tenens atque versans, tum
ad suum, tum ad aliorum animos rerum cælestium cognitione pascendos, verè dici
poterat, duas vel plures habere columnas quibus & terra & cælum sustineretur. Hæc pura
est & simplex, non poëtica modò narrationis, sed ipsius etiam veritatis explanatio.
Atlas enim in vtraque re iuxta valuit, & in gubernandi scientia, & in astronomica dimen-
sione, quam non numeris tantum, sed instrumentis etiam explicabat. Falsum igitur
est quod Polyidus Dithyramborum scriptor prodidit, Atlantem non astronomum, sed
pastorem fuisse, quem Perseus obiecto capite Medusæ in saxum montem conuer-
terit. Est quisquam tam hebes, ut non intelligat Atlantem astronomum fuisse, si non
ex iis quæ Homerus de ipso cecinit, at saltem ex Pleiadibus quas poëta filias eius fuisse
dicunt? Timæus non Pleiades tantum, sed Hyades etiam filias eius fuisse tradidit, è quo
luculentius existit argumentum ad docendum, insignem eum astrologiæ fuisse præ-
monstratorem; quippe qui tam multis stellis nomina fabricauit, diligentis astrorum
obseruationis monumentum sempiternum. Hunc imitatus est multis post sæculis
Conon, is qui Ptolemæum astrologiam docuit; qui ut Regi munere immortalis gratifi-
caretur, Berenices vxoris comam astris intulit. Ceterum maior fuit illi quàm huic ra-
tio, & tanto quidem maior, quanto totius Astronomiæ princeps potiore iure filias suas
quàm hicalienam vxorem posterorū memoriæ consecrauit. Vnde verò Pleiades dictæ
sint, non satis inter scriptores conuenit. Plerisque placet à Pleione matre sic vocatas
fuisse, quod ut demus, eadem tamen rursus existet quæstio; qua nimirum de causa mater
ita nominetur. Ouidius quinto Fastorum libro rem ita commemorat:

*Duxerat Oceanus quondam Titanida Tethyn,
Qui terram liquidis, quæ patet, ambit aquis.
Hinc sata Pleione cum stellifero Atlante
Iungitur, ut fama est, Pleiadesq; parit.*

Vnde Pleione nomen acceperit, video parum liquere; & verò eorum sententia minimè
placet, qui ab anno, quem *πλειονα* etiam vocari aiunt, deriuant: propterea quòd hæc
ratio ipsius genealogiæ parum vel nihil consonare videatur. Quis Oceanus, quæ Tethys
sit, alibi latius explicatur: hinc satis esto sacrum Oceani nomen, ut pleraque alia omnia,
homini attributum fuisse. frequens enim est loquendi consuetudo qua eius quis Dei
nomen accipit, cuius dotes in ipso maximè sunt illustres: cuius rei ratio à Platone eo
loco expressa, quo docet animos è corporibus ad eos deos euolare, quorum studia ma-
ximè sunt secuti. Hac ratione Elyssus potuit Oceanus vocari, propterea quòd primus
post diluuium ad Oceanum penetrarit. Quòd si eum Oceanum facias, iusta consecra-
tione vxor eius fuerit Tethys. Eorum deinde filia Pleione meritò vocabitur, non ab
anno, non à pluribus, sed ab vtilitate navigationis, cuius Oceanus pater est; utpote pa-
ter omnium fluminum, stagnorum, & vno verbo, omnium aquarum per quas nauiga-
tur. Quòd si primariam Oceani vtilitatem quæras, non aliam inuenies præstantiorem
quàm navigationem; per quam fit, hinc ut terræ longissimè distitæ accipiant colonos,
hinc ut ingens rerum ad vitam vel necessariorum, vel commoditates & ornamenta ad-
ferentium copia subministretur. Non mirum itaque si Elyssus, Iónis insularum domini
maximus natus filius, primam suam filiam Pleionem vocarit, id est, navigationis vtilita-
tem, adiumentum atque fructum: cuius compositionis vim nemo ignorare potest, qui
modò norit de Hesiodi monitu, quàm malæ & asphodeli sit *μέγα όνειαρ*, quando inde
propterea est ad intelligendum *πληϊόντες* non aliam esse, quàm eam quæ τὸ πλεῖν όνειρ.
Scimus Nochum Dionysij, Herculis, & aliis aliarum diuinæ beneficentiæ potestatum
nominibus à sobole sua indigitatum fuisse; & modò ostensum est, ipsum quoque Elyf-
sum variis cognominibus nuncupari: quo fit ut minimè absurdum debeat videri, si
inter

inter alia Oceani quoque nomine fuerit ornatus, uti is qui maximus natu filius effect eius quem Nochus diuino instinctu dominum fecerit omnium insularum, & idcirco ipsius etiam, quam latè patet, Oceani, cuius ambitu terræ insulæ fiunt. Porro solenne etiam est heroum vxores illis dignari nomenclaturis, quæ insignem aliquam mariti virtutem & singularem diuinæ gratiæ dotem designant. Sic Cadmo Harmoniam, Strimoni Euterpen, alias aliis heroibus deas coniuges à poëtis datas videmus; qua etiam ratione, tametsi nulla alia, rectè dixerimus Pleionem Vlyssis vxorem fuisse, eo quod præcipua eius dos fuerit, maximam mortalibus è nauigatione adferre vtilitatem, tum ad varias terras possidendas & earum munera perfruenda, tum etiam ad totius orbis cognitionem; quæ non alia via quam nauigatione multa diuturnaq; parari potest. Confirmat opinionem hanc meam Hesperidum nomen, quod Atlantis filiæ de matre habuisse dicuntur: qua de re fit ut Hesperis, id est Hesperii filia, qui alio nomine Hodyseus nuncupatur, Atlantis vxor fuisse videatur. Duxit enim Tartessus siue Atlas Vlyssis siue Hesperii filiam maximam natu, è qua quæ natæ sunt, Hesperides sunt vocatæ. Ac profectò non alia causa dari potest, cur Atlantis filiæ commune nomen ab Hespero acceptum vsurparint, quam quòd matrem habuerint Hesperii filiam, qui Tartessi fuit frater maior natu: quo coniugio factum est, ut & arctius inter fratres amoris vinculum neçteretur, & minor in terris diuidendis controuersia existeret. Videmus enim Atlanti placuisse, ut insulæ Oceani Africæ obiectæ Hesperides vocarentur; qua in re alter nomen suum, alter filias suas agnoscebat, & de vna eademque fidelia vtriusque memoria depicta est in tabulis sempiternis. Eadem ratione promontorium in Oceanum longius sese extendens, quod maximi fluminis insula est, Hesperium nominatur; & totus adeò Oceanus ille sine discrimine modò Hesperius, modò Atlanticus vocatur; in quorum nominum priore Elyssi, in posteriore Atlantis memoria celebratur. Et ut illud quod nunc Caput viride vocatur, ab Hespero antiqui nominis originem habet; ita alterum Tartesso longè propinquius Atlas nominatur; quo fit ut citra inuidiam fratres communem regionum Libyæ & Æthiopiæ maritimarum possessionem habuisse videantur. Quoniam tamen totius illius litoris nauigatio propius ad Tartessum quam ad Lulum pertinebat, totus Oceanus Africæ oppositus Atlanticus fere à priscis nti. cupatur. Hinc Platonius Solo apud Ægyptios didicit, maximam olim in eo insulam fuisse Europa & Africa non minorem, & eam quidem Atlanticam dictam. Videmus ergo Tartessum primum quidem ad proxima Africæ littora traieçisse, ad quæ minor Atlas pertinet; deinde vterius ad alterum promontorium maioris Atlantis nomine celebratum; post etiam ad maximum illud peruenisse, quod perinde atque Delta Ægyptiacum Nilo Nigri maximi fluminis ostiis continetur, Hesperium tum de fratris, tum de vxoris nomine nuncupatum: cui & filiæ debent ut Hesperides nominentur, quarum monumentum æternum Atlas voluit in Hesperidibus insulis manere. Veteres itaque fabularum scriptores optimè illi quidem Atlantem & Hesperum fratres fecerunt, & Hesperidibus Atlantis filiabus nomen à matre contigisse annotarunt; verum in eo lapsi sunt, quòd vtrumque Iapeti filium esse scripserint, cum ex iis quæ modò à nobis exposita sunt, clarum euaserit, Iapeti eos non filios, sed nepotes fuisse. Condonandus tamen hic error, eo quòd vno dumtaxat gradu seducat à veritate, & possint ceteroqui largo vocis vsu nepotes quoque inter filios haberi. Ceterum qui litteris prodidit Hesperum Milesium fuisse, multa gregum possessione prædiutem, is mihi videtur vsipiam legisse, Hesperum Mileti fuisse conditorem, & inde ad Milefia vellera, aurea Hesperidum mala transtulisse. Docui antè Milerum à Care Elyssi siue Hesperii filio conditam videri & nuncupatam, ad principem quandam virtutem omnibus commendandam, eo quòd non aliud sit Milet quam caput liberalitatis omnibus expositæ & apertæ, tum in ceteris tum in scientiis communicandis. Suboleuit ergo & huic fabularum interpreti nonnihil veritatis, quæ in eo consistit, quòd Elyssi soboles non Miletum tantum, sed totam quoq; Cariam & vicinas loniæ regiones prima habitavit. Hæc, licet nonnihil ab historiæ fide declinantia, addenda tamen mihi putavi, ut antiquitatum studiosi cognoscant, quam nos verè scripserimus, Hesperii siue Elyssi genus ex Ionia esse repetendum. Concludamus igitur hunc nostrum sermonem ad eam formulam, ut Atlantem Tartessum siue Tartessum esse dicamus, & Hesperides ei ex Elyssi, qui Hodyseus est & Hesperus, filia natas: quas

K

Pleiades

Hesperides
Atlantis
filia.Hesperides
insula.Hesperium
promontorium.Atlanticus
Oceanus.Atlantica
insula.Hesperus &
Atlas fra-
tres, Iapeti
nepotes.

Hyades.

Pleiadū alia
nominis ra-
tio.Hyades unde
nomen acce-
perint.Suis hierogly-
phica signifi-
catio.Adonis cur
apri dente
pingatur oc-
cisus.Hyades stella
quæ sint.

Pleiades in cælo vocamus, nomine item à matre ducto, siue potius ab ea dote qua Hesperus Pleiones maritus maximè celebratur. Verùm enimuerò quamquam plerisque vetustiorum video placuisse, vt Pleiades nomen à matre dicantur fortitè; nos tamen & alteram rationem dari posse cernimus, & eam quidem maioris etiam momenti, quàm si de sola nauigationis vtilitate, quæ matris nomine consignata est, cogitetur. Neque enim satis est nouisse maximas de nauigatione vitæ commoditates suppeditari, nisi & tempus ad nauigandum idoneum sciatur; citra cuius notitiam non lucrum & quæstus, sed grauissima damna & præsentissima pericula nauigantibus euenirent. Quamobrem Atlas huius rei perpetuam volens extare doctrinam, duo siderum genera Tauro cælesti adiunxit, quorum alterum Hyades, alterum Pleiades vocauit. Timæus igitur nō Pleiades tantum, sed Hyades etiam Atlantis filias facit: quo iustam dodecadem numerus abfolueret. At Pherecydes Hyades esse vult Nymphas Dodonidas Dionysij nutrices, quæ Lycurgum tyrannum fugientes, Iouis commiseratione astris sint illatæ. Nostra non admodum refert, quo quisq. modo in his commentis versetur, dum illud saltem constet, Atlantis beneficio non paucas stellas nomenclaturis donatas olim fuisse, tametsi quamplurima antè sidera suis nominibus fuerint Tarteſſi maioribus insignita. Sed missa hac controuersia, causam quæramus cur alie Pleiades, alie Hyades vocentur. Pleiades ab opportuno ad nauigandum tempore nuncupari si dicam, non videbor mihi nec à scopo, nec ab Atlantis mente aberrasse; eo quòd, cum hæc cum Sole matutino tempore oriuntur, Oceanus & partes eius citra Tropicum Cancri aperiantur, & tempestiuam faciant nauigationem. Quid quòd circa idem tempus arca Nochi primùm cœpit diluio innatare, quod principium fuit omnis nauigationis? adeò vt vel hac sola de causâ stellæ, de quibus agimus, Pleiadum nomen mereantur, ceu nauigationis principes vocarentur. Nec alia de causâ Hyades suum nomē videntur sortitæ, quàm quòd monstroſa illa & portentosa pluuiæ, quæ totum orbem aquis obruit, eo tempore deciderit, quo Sol cum his stellis oriebatur. Accedit huic & altera causâ, quòd hoc tempore quo Taurus terras aperit, pluuiæ sit maximè opportuna. Sic Virgilius:

*Vere tument terra, & genitalia semina poscunt:
Tum pater omnipotens fecundis imbribus Aether
Coniugis in gremium læta descendit, & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fetus.*

Idem alibi Ver imbriferum vocauit. A pluuiæ igitur Hyades nomen ducunt, quas Latini dum Suculas vocarunt, non illi quidem malè Græcam vocem, vti Noctes Atticæ volunt, transtulerunt; sed quod Græci recto sermone & simplice significarunt, id ipsi elegantius symbolo notauerunt. Quia enim Suculæ vnâ cum sua matre aquis & cæno gaudent, præsci homines hieroglyphico ritu suis signo vsi sunt ad pluuium tempus designandum. Hinc pro hieme in vetustis Romanorum fabricis frequenter suam sculptam videmus: nec aliud sibi vult, Adonis Veneris delicias Apri dente occisum esse, quàm anni voluptatem nobis per hiemem tolli. Hinc luctus & fletus idolomaniacus Syrorum eo tempore institutus, dum Sol incipit à Tropico Cancri ad Tropicum Capricorni declinare, ceu iam tum oblectamenta & delicia ipsius anni ad interitum vergant. Quemadmodum igitur sculptores Romani, aut potius rituales eorum magistri, suam pro hieme posuerunt; ita præsci illi pro commodis & optatis pluuiis suculas in cælo sibi finxerunt, eo quòd sus & aquarum, quibus gaudet, & fecunditatis, qua maximè pollet, aptissimum signum habeatur. Plus igitur noctis habet & caliginis, aut potius erroris & ignorantie, quam Atticæ elegantia reprehensio illa, qua veteres insimulantur, Hyades non bene suculas reddidisse. Sunt autem hoc nomine quinque stellæ in fronte Tauri designatæ, à figura litteræ, quæ nomen quo vocatur apud Græcos exorditur, non multum recedentes; adeò vt non defuerint qui nomen inde datum putarint; quod & Homeri scholiastes annotauit. Virgilius dum cecinit,

Taurus & auratis aperit cum cornibus annum;

ad duo mihi potissimum respexisse videtur; alterum, quòd Taurorum cornua in sacrificiis non vittis modò ornari, sed aliquando etiam aureis cōſueuerint induci bracteolis: alterum, quòd Hyades, quæ Tauri frontem occupant, Vere aureum imbrem in terras largis cornibus effundere soleant; quos nostrates etiā vernaculo suo sermone designant,

Purum

Purum purum aurum hac Veris parte plueri dicentes: qua de causa non Bacchi tantum nutrices, sed omnium plantarum merito dicerentur. Pleiades verò latus Tauri dimidiati, qualis in astris spectatur, illustrant, & idcirco Solem prius quam Hyades hospicio accipiunt, eo quòd Taurum subeat auctum, ut Phaëthonti pater indicauit hoc versiculo: *Per tamen aduersi gradieris cornua Tauri.*

*Pleiades astrum
ubi sit collo-
catum.*

De his Proclus in Hesiodum scribens arcanam sibi ac sublimem Theologiam meditatur, has stellas sigillatim Planetis distribuens: quæ contemplatio, quia maximam naturæ diuersitatem angustissima cæli parte concludit, subtilior mihi videtur, quàm ad usum queat applicari, & obscurior, quàm septima Pleiadum, cui Lycophron fuit comparatus, & ut quod sentio aperte dicam, frigidior quàm ut in ea quicquid vel operæ vel temporis sit collocandum. Hellenicus in primo Atlantidū libro eas sic enumerat, ut singulis suos affingat amores, sex quidem Diis, vnam mortali copulans, & ex Taygeta & Ioue Lacedæmonem, è Maia & Ioue Mercurium, ex Electra & Ioue Dardanum, ex Alcyone & Neptuno Hyricum, è Sterope & Marte Oenomaum, è Celæno & Nepruno Lycum, ex Merope & Sisypho mortali Glaucum nobis producens. Nobis hæc commenta parum admodum facere videntur vel ad astronomicam, vel ad historicam veritatem: id clarum est, Tauri signum totum Venereum esse, & ut ita dicam, Lastaurocacabon magnam vim feminis in hac inferiora perpetuæ generationi & corruptioni obnoxia effundens. Quia autem terram fecundis imbribus & grato tepore aperit, ac feminibus variis & copiosis implet, Hyades accepit: Quia verò mare clausum nauigare volentibus recludit, Pleiadibus insignitur, atque hac de causa mensis quo Sol sub hoc signo diuersatur, optimo iure dicitur Aprilis, id est, excellentem vim habens in aperiendo. Quando itaq; & Hyades & Pleiades nomina siderum naturis apta sortiuntur, eò compelli mihi videmur, ut fateamur, Atlantem filiabus suis ab astris, non contrà à filiabus astris nomina periiisse.

*Tauri a-
strum totum
Venereum.*

Neque enim hæ nomenclaturæ proprias aliquas humanæ indolis habet notas, sed totæ ad cælestem naturam spectare cernuntur, atque ea de re non ab hominibus ad stellas, sed à stellis ad homines descenderunt. Quod igitur nos antea è veterum commentariis adduximus, Atlantem perinde à filiabus atque Cononem à Beronice nomina sideribus dedisse, id sanè fuerit negandum. Nobis satis fuit ostendisse hoc argumentum eò facere, ut non minus Atlas quàm Conon Astrologus fuisse diceretur, minimè verò ad id ut de filiarum nominibus astra nominaret, tametsi plerique sic existimant. Cogimur enim paullatim è fabulis ad veritatem venire, quæ nec prima fronte, nec à quouis, nec facili via peruestigari potest in tanta opinionum & figmentorum varietate. Et verò hic nobis scopuserat, ut Atlantem ostēderemus cum omnium artium cognitione, tum nauigandi peritia & siderum obseruatione plurimum ceteris mortalibus præstitisse: quod, licet non aliunde, inde tamen constaret, quòd filias suas astrarum nomenclaturis nuncuparet. Gemina ergo ratione Atlas dicitur, id est terras odisse: altera quòd perpetuò nauigationi vacaret, altera quòd neglectis terris totum sese cælesti daret contemplationi, quæ maximè declarat & ante oculos ponit stupendam & augustam opificis maiestatem; ad quam ut subuehamur astrarum monitu atque concentu os homini sublime datum est, contrà ac ceteris animantibus, uti nec ab vno poëta, nec ab vno sapientiarum magistro est annotatum. Homerus Achilli scutum fabricaturus diligenter obseruauit, ut astrarum peritiam principum faceret omnis ordinis, omnis harmoniæ, omnis custodiæ, omnis denique, quàm latè in hominum cœtibus regnat, veritatis. Quoniam enim veritas in primo sermone à custodiendo nomen accepit, eius adipiscendæ ratio maximè decet ut in clypeis ad tuendum factis explicetur. Quamobrem in scuto quinq; primum zonas expressit, ac deinde ea adiecit quæ mentibus scientiarum audis in primis videntur admiratione digna: inter quæ mox scientiæ totius vniuersitatis, quam Timæus Platonis pòt est persecutus, dedit principatum:

*Atlas filia-
bus suis Iya-
dum et Pleia-
dum nomina
ab astris: nec
astra a pœta-
rum nomen-
clatura, po-
suit.*

Εν μὲν γὰρ ἑτολμῆς ἐν δ' ἔλεγον ἐπὶ δὲ θάλασσαν,
Ἡ' ἐλίων τ' ἀκρόμαντα, σπλνύλιν τε πωληθῆσαν,
Πληιάδας δ' ὕδαας τε, τὸν τε θένος Ωρείωνος,
Ἀρκτον δ' ἦν καὶ Ἀ' μάζαν ἐπὶ πλεον καλῆσαν
Ἡτ' αὐτὴν εἰρέφει καὶ τ' Ωρίωνα δουδῆσι
Ὅν δ' ἀμμορὲς ὄντι λοῖξάν ὠκεανοῖο.

Atlas igitur non nauigandi tantum studio, sed earum etiam rerum contemplatione, quas Homerus intelligentes viros maxime decere cecinit, à terris ita auocabatur, ut earum odio teneri videretur, atque ea de causa mereri Atlantis cognomen. Ceterum, quoniam sphaeram duobus axibus caelum terramque continentem perpetuo manibus versabat, & hac de re totam machinam mundanam sustinere videbatur; factum est ut Atlantis nomen ad Caryatides & Telamones columnarum vicem in aedificiis sustinendis subeuntes transferretur. Dicitur autem Telamon id quod ad tenendum est idoneum, non in Atlantibus modo palatiorum ab Ennio, sed ab Homero etiam in clypeis usurpatum vocabulum. Quamuis autem Atlas ferè in mari versaretur, & sideribus obseruandis in patente latissime horizonte inuigilaret; alij tamen astronomiam non ad nauigationem tantum, sed ad rem rusticam etiam applicarunt; qua de re Hesiodus sic canit:

Πληιάδων Ατλαγενέων ὀπιτελλομένων

Ἀρχαὶ ἀμύβῃ, ἀέθρῳ δὲ δυοσμενέων.

Hunc Virgilius imitatus est:

Antè tibi Eos Atlantes abscondantur

Debita quàm terris committas semina.

quo loco occasum Pleiadum ab Hesiodo commemoratum exponit; quæ nimirum Sole Scorpion subeunte matutino tempore in Occidente demerguntur. Et hæc modo de Atlantis astrologia, & filiarum nominibus à cælo petitis dicta sufficiant. Quando igitur constat Atlantis & eius filiarum in Africa litoribus & Oceano occiduo clarissima extare monumenta, colligimus Tarsesium totum illud pelagus primum frequentasse, atque deinde astronomia fretum tantisper sub eadem parallelo & in eadem latitudine cursum tenuisse, dum ab Africano litore in oppositas terras appulisset; quas de nomine suo Atlanticum orbem vocauit. Quid enim facilius quàm ab Hesperidibus insulis aut è fortunatis Atlanti maiori procul obiectis seruata eadem poli altitudine solis cursum sequi, & eò deduci ultra Oceanum vel ad orientalem orbis plagam, vel ad terras aliquas interiectas? Quia verò hic Oceani occidui traiectus maximus fuit, optimo

Atlantici orbis.

Ophir dictus orbis Atlanticus.

Peru quæ, quam habens nominis rationem.

Ver.

Peruheim.

Aurum Obriusum unde nomen accepit.

iure Atlanticus orbis Opher dictus est: quo non aliud in Iapeti, cuius Atlas nepos fuit, lingua denotatur, quàm id quod ultra iacet. Nauigatio igitur è Tarsesso in Opher nihil aliud erat quàm traiectus in terras ultra Oceanum Atlanticum iacentes. Porro quòd èa Atlantidis pars, quæ ad Darienam angusta terrarum Isthmo duo maxima & vastissima maria separat, Peru nominetur, id hanc habet causam: Putauit Atlas in illa sibi vltioris terræ parte munimentum fabricandum; quò semper tutum appulsum & exitum haberet; atque insuper merces securà custodià tantisper seruarentur, dum tempus esset nauium onerandarum. Pheru enim idem est quod custodia traiectus; siue, tutela nauium stationis, quam Pher etiam, siue per digamma Ver vocamus. unde Ver opido in Zelândia celeberrimo nomen. Quòd si Heim huic compositæ voci iungatur, Pheru Heim habebis, quo denotatur domus ad nauium stationem & traiectum custodiendum comparata. Inde est ut aurum è Pheruheim in Paralipomenon libro alatum, non aliud sit quàm aurum Opher, siue aurum apportatum ex arce orbis Atlantici, facta ad nauigationis & mercatus securitatem. Ex his igitur Peru & Perueim reiectis ad spirationibus habemus, nec est quòd Hebræi quicquam sibi iuris in his vocabulis usurpent; quando ex iis quæ dixi satis perspicuum est & euident, has voces de illius sermone capere debere interpretationem, qui primus orbem Atlanticum suis posteris dedit habitandū: Quamuis itaq. Ophir apud Hebræos nomen sit viri propriū, id tamè à nostro Opher siue Quer significatione longissime distat, quod per E non per I pronuntiamus; licet Hebræi eadem figura pro duabus his vocalibus, dū citra puncta scribunt, uti cogantur: haud secus atque illi à quibus Alphabetum suum & litterarum nomina mutuati sunt. Nulla igitur hîc in Peru ex Opher metathesis, nulla in Perueim numeri variatio, nihil denique est huius vocis in quo Hebræarum linguæ peritus artis suæ præcepta exercere possit, cum vocabula omnia iis debeantur, qui priscum sermonem à Setinis acceptum retinuerunt. Nec aliunde aurum Obriusum habet quòd Obriusum & sic & nominetur: qua in voce mirum est quàm doctissimus quisque sese torserit, è Græco sermone significationem & eius causam exponere laborans. Equidem superuacaneum

neum existimo singulorum hac de re sententias exercere, quando via recta demonstrata satis perspicuum sit, quantum quisque aberraret. *Opher* / *Quer* & *Ober* sine discrimine pro eodem in variis dialectis vsurpantur: vnde *Oberreis* ad verbum significat iter quo traicitur, quo per excellentiæ figuram profectio in orbem Atlanticum denotatur. Hinc inter mercatores Tartessiacos & alios eiusdem navigationis peritos aurum *Oberreisum* dicebatur quod illo itinere esset allatum, & inde mox syncroptòs *Obreisum* in vulgus transiit pro auro purissimo, quale videlicet Atlanticus dabat tractus. Quamobrem aurum *Opher*, aurum *Petueim*, & aurum *Obreisum* pro eodem dicuntur, pro auro nimirum puro puto, cui nihil est alterius metalli admistum. Quamquam enim Tartessus non exiguam auri copiam suppeditabat, vberius tamen & purius ex orbe Atlantico adferebatur; cui tanta probitatis laus apud omnes constabat, vt non Hispanico tantum, sed Arabico quoque præferretur: cuius ingens etiam copia ex vltiore Arabia per Petram facili camelorum vectura ad Salomonem portabatur. Admirandam profectò templi Ierosolymitani structuram fuisse oportet, cum ob alia, tum ob materiam è tam longinquis & variis terris conquistam. Neque enim solum aurum ex Atlantico orbe perebatur, sed ligna quoque Thyina eadem navigatione adferebantur; quæ an ex Atlanticis saltibus, è quibus pòst à Romanis magnis sumtibus petita legimus, an ex orbe quoque *Opher* aduecta sint, cum vtrumque commodè fieri poterit, ignoro. Hac ætate magna cedrini ligni, quod suauissimo odore spirat, copia ex Hesperio promontorio aliisque locis partim citra, partim vltra Oceanum sitis Antuerpiam fertur. Nec verò cedrina modò, sed aliarum quoque arborum odoratissimarum materia eadem navigatione portatur, quarum & color & odor varius atque diuersus elegantissimum nobis opus dat tessulatum, quo quicquid ingeniosa & artifex pictorum manus potest imitari, elegantissime ob oculos positum videmus. Durat hæcenus Syllanum in Prænestino Fortunæ templo pavimentum: sed, fas sit maiorum pace dicere, longè superatur ab his nostris, quæ ligneis frustulis fiunt, quarumvis rerum figuris: tanta est colorum varietas, tanta imitationis subtilitas, tanta viuacitas simulacrorum. Verùm omnem materiæ varietatem oratione explicare perarduum sit, & vnum eorum quæ hæcenus à nostris hominibus nullo modo præstari possent; quando paucissimarum arborum descriptiones ab illis proditas habemus qui *Opher* siue *Ultramarinum* orbem scriptis suis nobis aperuerunt. *Gaiacum* & eius generis nobilissima sunt, ob vsum quotidianum in illa lue curanda, quam vnà cum auro ab Atlanticis Europæi acceperunt, ac cæteris deinde nationibus tam Asiaticis quàm Africanis citra inuidiam communicarunt. Tinctoriis ligno *Verzino*, quod nostrates *Bresilianum* vocant, nihil vel notius vel frequentius ad pannos purpureo colore imbuendos. Sed quid de cæteris dicam? inter quæ, vt varij colores, ita odorum non pauca discrimina. Sunt quæ suauitate cum rosis certant, & inter alia vidi quod anisi odorem ita spirabat, vt anisi lignum nuncuparem: Nec defunt quæ foetent, in quorum genere memini mihi suboleuisse quoddam humanum stercus ita naribus repræsentans, vt cum fortè in cuiusdam scriniarii domum venissem, dicerem officinam ipsius mihi latrinam videri; cui meo dicto ille aridens, & ligni ramenta quod operæ leuigabant naribus obiiiciens, rogauit num agnoscerem quodnam olfecissem. Quid dicam de arbore quæ liquorem illum suppeditat nobilissimum, quem ob odoris suauitatem & maximas recentium vulnerum curandorum vires, *Balsamum* vocamus? Eius duo genera sunt; alter cortice inciso limpidissimus destillat, haud secus atque oleum abiegnum; alter excoquitur, & idcirco spissior est. Quòd si quàm multa vehemens odor & acutus sapor linguam pungens pollicentur experientia apud omnes declarasset, non esset quòd magnopere veterum balsamum desideraremus. Admiranda sunt quæ de viribus *sassifras*, arboris in terra Florida frequentis, feruntur. Huius odor mihi gratissimus accidit, tamen si aliis vehementior fortasse iudicandus sit, quàm vt crebrò conueniat infirmiori. Non facile credat qui non sit expertus, eius ligni vnciam vnā nobis *Geltam* integram, id est paulò plus minus octo libras, dare portionis, vt saluberrimæ ad corpora superfluis humoribus liberanda, ita odoris suauissimi, citra omnem vel minimam notam ingrati saporis, modò rectam coquendi rationem sequamur. Lignum illud quod à colicis doloribus curandis quidam mihi nominarunt, necdum ad vsum medicum vocaui. Sed

*Ligni ex orbe
Atlantico pe-
titi elegantis-
sime varietati.*

Gaiacuta

*Verzinū seu
Bresilianū li-
gnum.*

Balsamini

Sassifras

*De Atlanti-
co orbe vete-
rum sententia
& testimo-
nia.*

*Plato in Ti-
maeo.*

Herodotus.

*Aristoteles in
libro de mira-
bilibus audi-
tionibus.*

quid ago? quorsum cœpi euagari? Quasi verò huius loci sit Atlantici orbis arbores enu-merare? Reuertatur ergo calamus ad id quod agebamus : & , quia Thuiam nauigatione Oceani ad structuram templi Ierosolymitani apportatam fuisse dixi; videamus an huius maris exteri & orbis Atlantici vltra Oceanum occidentum sit notitia vlla fuerit apud antiquos. Id quia veterum testificatione nobis est docendum , non existimo me lectori vel prolixum vel odiosum fore , si ipsa auctorum verba adscripsero . In primis igitur audiat Plato, aut potius Ægyptius sacerdos, priscam veritatem nec prorsus oblitus nec penitus affsecutus. At, quia Latinis loquimur, Iani Cornarij, cuius interpretationem nunc ad manum habemus, verbis vtemur, quo vertendi labore careamus. Ægyptius igitur de Athenis ita apud Solonem sermonē habuit, vt inter cetera & ea diceret quæ sequuntur : Multa quidem igitur & magna ciuitatis vestræ facta hic scripta in admiratione sunt, vnum tamen & magnitudine & virtute omnia excedit. Scriptum enim habetur, quantam ciuitas vestra vim cum omni iniuria grassantem aliquando compresserit, quæ extrinsecus ex Atlantico pelago progressa simul in omnem Europam & Asiam impetum fecit. Tunc enim pelagus illud nauigabile erat: Insulam enim ante ostium habebat, quod vos columnas Herculis appellatis. At insula illa & Libya & Asia simul maior erat; ex qua ascensus ad alias insulas tunc proficiscentibus contingeat: ex insulis autem in omnem ex aduerso continentem circum verum illum pontum sitam. (nam quæ intra ostium sunt, portus esse videntur, qui angustum quendam aditum nauibus præbet: illud autem reuera pelagus est; & quæ ambit ipsū penitus, verè terra rectissimè continens dici potest.) In hac verò Atlantide insula magna & admiranda Regum potentia fuit, quæ vniuersæ quidem insulæ dominaretur, multis autem etiam aliis insulis & continentis partibus. Imperabant insuper his qui in Libya huc vergente sunt, vsque ad Ægyptum. In Europa verò vsque ad Tyrrheniam. Hæc autem vniuersa vis in vnum collecta, & vestrum, & nostrum, & omnem intra ostium locum vno quandoque impetu in seruitutem redigere aggressa est. Tunc igitur vestræ, ô Solon, ciuitatis potentia apud omnes homines & virtute & robore inclauit. Omnibus enim animi magnitudine & artibus militaribus præfecta partim Græcorum dux, partim ipsa sola reliquis necessariò deficientibus ad extrema pericula adducta, deuictis quidem hostibus trophæa erexit; eos autem qui nondum in seruitutem subacti essent, subigi prohibuit: nos autem alios, qui intra Herculeos terminos habitamus, omnes luculenter liberauit. Posteriore verò tempore, terræ motibus ac diluviis ingentibus obortis, vnâ die ac nocte graui incumbente, & apud vos totum militare genus ac ceruatim terra absorbuit, & Atlantis insula similiter in mari submersa disparuit. Quapropter etiam nunc innauigabile & intentatum manet illud pelagus, luto paulatim impediēte, quod insula submersa inuexit. Quæ itaque à vetere Critia dicta sunt, ô Socrates, prout ex Solonis narratione accepit, in summa audiuiſti. Et hæc quidem ex Timæo, quibus si ea quæ in Critia, siue Atlantico, super eadem re dicuntur, adiungam; prolixior me quàm vtiliorem præstitero: eo quòd loco veræ narrationis amissæ, meas fabulas dialogus ille complectatur; quas vel ad naturæ, vel ad reip. vel ad rerum diuinarum contemplationem reuocare non est huius nostri instituti. Sufficit ostendisse apud Ægyptios tenuem quandam orbis Atlantici memoriam ad Platonis vsque ætatem extitisse, quam fortasse de Iudæorum relatu acceperant, apud quos post classem Iosaphat contractam nemo fortasse ad Opher nauigarat; ita vt mirum non sit fabulosas narrationes pro veris irrepsisse. Herodotus, licet prius apud Ægyptios habitasset, ac diligenter omnem perquisiuiſset antiquitatem, minus tamen cognitionis de Atlantis populis videtur affsecutus, quando apertè fatetur se nihil de iis dicere posse quæ vltra Atlantem Africæ montem Occidentē versus porriguntur. Extat libellus De mirabilibus auditionibus, Aristoteli attributus, in quo clarissima Atlantici orbis mentio habetur ad hanc sententiam: In mari extra Herculis columnas aiunt insulam à Carthaginienſibus inuentam esse, fertilē illam quidē, sed desertam; in qua non siluarū modò omnis generis copia sit mirabilis, & fructuum diuersitas, sed fluminū etiam nauigationi aptorum abundantia, quæ tamen multorum dierum nauigatione à continenti sit remota. Hanc cum Carthaginienſes frequenter adirent, & fertilitate allecti non pauci etiam habitarent, magistratum pœna capitis interdixisse, ne quis amplius ad eam nauigaret, & vnâ

vnā omnes incolae eiecisse, ne si temporis mora in magnā multitudinem audi sibi insulam vindicarent, atque à Carthaginienſibus deſcicerent, reip. damno eſſent. Ex his coniecturam facio, inſulam eam quā nunc Hiſpaniolam vocamus, à Carthaginienſibus inuentam fuiſſe. Diodorus Siculus quādam de Iambolo narrat, non admodū aliena ab Atlantici orbis indole. Arundines enim illæ quas fructū ferre dicit albo eruo ſimilem, è quō panis conficiatur, Mahizum repræſentant. Quod item de maximis ſerpentibus & innoxiiſ addit, quorum carnibus ſuauiſſimis incolæ illius quem deſcribit orbis veſcātur, an non omnino ad illa quadrat quæ de occiduſ Oceani inſulis legimus? Sed valeat Iambolus cum fabulis ſuis, quas nimis impudenter obſcuris veritatis indiciiſ attexit. Theopompus narrat, Midæ cum Sileno colloquium interceſſiſſe, in quo præter cetera & illud fuerit: Europam, Aſiam & Libyam inſulas eſſe quas Oceanus vndiq. complectatur. Eam verò terram ſolam continentem, quæ ſit ab hoc orbe ſeiuncta, cuius magnitudo ſit immenſa, & indigenarum numerus infinitus. Hiſ alia annectit ab hitorica fide procul remota, & idcirco à nobis omiſſa, quibus ſatis eſt demonſtraſſe, priſcam admodum memoriam Atlantici orbis apud Græcos exſtare. Iuba, illius Iubæ filius qui Petreium contra Caſarem inſeliciſſimo exitu iuuſ, ſcribit, mare extra Herculis columnas ad Indiam vſque nauigari, & in eo contra Heſperionceras, quod nos Caput viride dicimus, Gorgonas inſulas ponit. Seboſus Plinio & Solino auctor eſt, à Gorgonibus inſulis vſque ad Heſperidas nauigationem eſſe quadraginta dierum; quæ aſſertio non multum abhorret à veritate, ſi Heſperidum nomine Hiſpaniolam, Cubam & ceteras inſulas Atlantico orbi vicinas intelligamus. De Statiſ igitur Seboſi ſententia Gorgones illæ inſulæ dicendæ eſſent, quæ Capiti viridi ſiue Heſperio cornu proximæ iacent; quas alij Heſperides nominarunt. Xenophon Lamplacenus narrat Hannonem Carthaginienſem ad Gorgonas appuliſſe, atque ibi feminas reperiſſe miranda pernicitate præditaſ, quarum duas ceperit, & earum cutes hirtas admodum & aſperas ad perpetuam memoriam in templo Iunoniſ inter donaria ſuſpenderit. Quæ de Gorgonibus poëtæ fabulati ſint, à Grammaticorum pueriſ diſcas; apud quos Euryale, Stheno, & Meduſa Phorcyniſ filiæ celebrantur. Nobis hoc loco propoſitum non eſt, ad Phorcyniſ antrum diuertere, neque commenti poëtici ab aliis aliò relati cauſas explicare. Crebrò monui diuina nomina ad homines transferri ſolere; qua de re ingens oritur poëſeos & Orphicæ Theologiæ conſuſio; & inde mox varij Ioues, varij Hercules, varij Bacchi apud veræ interpretationiſ imperitoſ exiſtiterunt. Vnde mitum videri non debet, ſi Phorcuni quoque nomen idem fuerit perpeſſum. Si enim Barbaricum eſt, vti eſſe nihil dubito, licet Græci à verbo *φορ* deriuent, quod & ipſum noſtratiſ eſt originis, iſ Phorcunus dicetur, cui ea facultas eſt, vt & ſciat & poſſit & audeat vehere atque ducere, quorum vtrumq. denotatur: quæ notatio Deo primū conuenit, primo omniſ veſturæ & ductuſ auctor & patrono. Eiuſ vocis partes ſunt *Phor* & *Cun*, quatum prior alteram diphthongi noſtratiſ partē apud Græcoſ abiiecit. Non malè itaque veteres Tarſen cognomento Phorcynum nominarunt, eo quòd non minùſ ſcientia ac poteſtate quā vehendi ac ducēdi audacia polleret. Eiuſ filiæ Gorgones dictæ, quæ vox noſtratiſ origini applicata bonæ ſoboliſ fauorem designat. Phorcuni enim nauigatio atque veſtura magnam in Oceani inſulis ſobolem peperit, ac totum orbem Atlanticum colonis impleuit. *Gor* priùſ expoſui; *Gon* fauere ſignificat. Filiarum nomina cum cuiuſ Regi queunt accommodari, tū ei maximè conueniunt, qui longè lateque maris dominio potitur. Euryale enim Salis latitudinem designat; qua nota non latum modò mare, ſed magna etiam ſapientiæ ac prudentiæ latifundia intelligere debemus. Poſt hanc Stheno, id eſt potentia, ſequitur; omnibuſ ſanè exoſculanda, ſi & Phorcuni filia ſit, & Salis omnia conſeruantiſ ſoror. Hiſ tertia accedit Meduſa; quam ſi Reginam interpreteriſ, Græcam vim vocis expreſſeriſ. Pertinet verò hoc ad fortitudinem & audax animi robur, vt quod ſcias & poſſiſ, id exſequi veliſ. O beatas vrbeſ, ô beata regna, quorum reſ à Phorcuno per haſ treſ filiāſ gubernantur / Varro Phorcuni & Atlantiſ neſcio quod bellum commemorat, cum idem ſit Atlas & Phorcys. Hinc Seruiuſ quoque Gorgoneſ circa Atlantem agnoſcit; cuiuſ ſi filiāſ dixiſſet, nihil à vero aberraiſſet. Et hæc quidem ad hunc modum ad hitoriam referantur. Quòd ſi Theologica norma vocabula eſſent examinanda, geminam Meduſam inueniremus; alteram veram, quæ ipſa Pallaſ eſt; & inde apud Cyrenæoſ itidem

Diodorus
Siculus.

Theopompus.

Iuba.

Statius Se-
boſus.Xenophon
Lamplaca-
nus.Phorcyniſ
vnde nomen
habet.Tarſes Phor-
cyniſ appel-
latus.Gorgoneſ quæ
habeant no-
menclaturæ
rationem.
Gon.Gorgoneſ treſ
& earum no-
minum in-
terpretatio-
neſ.Meduſa dua
plex.

Gorgon vocata: alteram falsam, quæ regnum obtinet mundanæ peruersitatis, cuius caput veluti trophæum, Pallas præfert. Verùm hæc prolixius me tenerent, quàm præfenti conueniat loco. Homerus videtur Phorcynis nomen ad Phrygas, quorum lingua eadem fuit cum nostrati, retulisse; dum alterum Phrygum ducem hoc nomine vocauit:

Φόρυξ αὐτὸς Φόρυξ ἦν καὶ Αὐδύριος, ὁ τοιοῦτος ἦν.

Dicitur autē Phorcys Phorcynis ab antiqua voce Phorcyn, teste Eustathio; quod addo, ne quis me Phorcyni nomen confinxisse existimet. Elegantior itaq. hoc loco ratio latet quàm quisquam fortè hæcenus sit suspicatus; eo quòd illud alteri duci nomen poëta dederit, quod Phrygia lingua eum significet qui peritiam, vires & fortem generosumq. animum ad exercitum ducendum habeat; alterum Ascanium vocarit, tum quia eo nomine primus conditor gentis dictus fuisset, tum quòd ea voce is propriè nuncupari debeat, qui sciat & possit alimenta suppeditare. Quid quæso breuius succinctiusq. dici potuisset, ad ea exprimenda quibus ad patriæ defensionem opus esset? Et hæc quidem de Phorcuno Gorgonum occasione, quarum nomine insulas quæ Hesperio cornu proximæ opponuntur, apud priscos dictas fuisse, iis quos laudauimus auctoribus credamus. Cum igitur Statius Sebolus ab his ad Hesperidas vsque quadraginta dierum nauigationem esse scripserit, eamq. occidentem versus, vti nomen præfert; facere non possumus quin dicamus, apud priscos etiam eius orbis quem nunc nouum vocamus, notitiam fuisse. Ex his modò Græcorum testimoniis, cum sacra historia collatis, liquebit, quæ fuerit Salomonis classium in Opher nauigatio. Tarfes igitur Atlas fuit & Phorcyn, non Tartessi tantum, sed occidui etiam litoris Africani & insularū Oceani, & orbis vltra Oceanum iacentis, primus & inuentor & conditor: qua de causâ laudandus Plato, quòd Atlanticum orbem vocarit. Patefeci modò, antiquissimo atq. ad eò primæ uo iure ab ipso conditore ad posteros deducendo, Occidua Africæ littora & insulas obiectas vnà cum nouo orbe Tartessiacorū esse debere, tametsi recens non occupassent. Verùm, quia ipsè etiam Atlas Hesperum fratrem suum Lusitanorum primum parentem ad eò non exclusit ab earum quas primus inuenisset, terrarum possessione, vt iis etiam nomenclaturam dederit à fratris nomine petitam; non iniquum fuerit, si Odylei quoque posteri ad Hesperidum partem admittantur, & orbis Atlantici portionem quandam de prisca fratrum concordia sibi vindicent. Atque hæc quidem de Atlantico orbe dicta sufficiant. Neq. enim partes eius vel geographico vel chorographico more depingere decreui; sed illud dumtaxat ostendere, qui primi fuerint Hispaniæ & Atlanticæ orbis conditores. Quoniam ergo duos modò primos Hispanicæ gentis auctores, Elyssum & Tarsem, fuisse satis, ni fallor, clarè demonstrauimus; hoc meo labore defungi nò malo iure possem, nisi prius me largius prolixiusq. obligassem. Dixi enim me post veros conditores inuentos fabulas etiam à scriptoribus proditas excusurum; at eas tamen non quasuis, nec à quibusuis confictas; sed antiquas, & à prisca memoria celebratas. De Gargori itaque & Habide, quorum fabulosam historiam Iustinus è Trogo Pompeio recitauit, paucis fuerit agendum. Gargorum enim Tartessiorum antiquissimum Regem fuisse commemorant, & Tartessiorū quidem vetustissimos fuisse Curetas. Quamuis alibi qui sint Curetes, & quæ vera huius vocis origo sit, non semel tradidisse me recorder; nihil tamè vetat idem hic rursus compendio explicare. Cur ritum sacrum in primo sermone significat; cuius voculæ causâ à littera C & Dr syllaba pendet, quarum illa ingens Orantis desiderium exprimit, hæc illud significat quod plurimum in agendo excellit. Hinc intelligas omnem ritum sacrum vehementi desiderio ad id ferri perpetuò debere quod est omnium præstantissimum, ad ipsum videlicet supremum creatorem. Hæc velò, siue Hærit in aliorum dialecto, idem est quod præcipio ac iubeo; vnde vox composita Cureet, siue Cureit, exempta adspiratione, rituum sacrorum præceptorem significat; qua in notatione hæcenus nostratibus in vsu est, dum animarum pastorem Cureit vocant. Hinc Latini à Goris & Francis, lingua nostrati quondam ventibus, Curati nomen acceperunt. Ridiculum namque sit dicere populi pastores ob id curatos dici, quòd bene curata sint cure, & bene curata culina; quod tamen fatendum esset, si vox ad Latinam linguam referretur. Dum igitur Curetes primi Tartessiacæ regionis cultores fuisse produntur, sic narratio accipienda est, vt intelligamus primos conditores Hispaniæ nihil prius habuisse, quàm vt salutaribus verè pietatis & religionis præceptis subditorum animos imbuerent atque

Tarfes idem
qui Atlas
& Phorcyn.

Cur.
C littera &
Dr vocis si-
gnificatio.

Hærit.
Hærit.

Curati vocis
etymon.

Curetes pri-
mi Tartessia-
cæ regionis
cultores.

atque formarent. Elyssus certe & Tarles reuera Cures erant, & hoc vnicè opetam dabant, vt quos conderent coloni totis animis cultui diuino vacarent, & omnia studia ad verum Pana, solidæ pacis auctorem, adorandum inuocandumque conferrent: quod vt non aliundè coniectare possemus, ex illo tamen perspicuum redderetur, quòd totam regionem occidentalem Paniam siue Hispaniam vocarunt; ipso nomine Deo Pani eam consecrantes. Qua de re euidentissimum est, ipsos reapse meruisse, vt Cures nominarentur: quia nimirum diuino cultui docendo, veræque religioni demonstrandæ omnia posthabentes, id primum omnium curarunt, vt nemo vel presentium vel posterorum patriæ nomen proferre quiret, vt non simul quis Deus, & quo nomine, & qua expectatione colendus esset; admoneretur. Et hæc quidem de Curetibus primis Hispaniæ incolis. Iam primus Rex Gargoris vocatus est, cui Habis successit. quibus nominibus monemur rerum necessarium acquisitionem & conseruationem plurimum apud eos vigere atque regnare; apud quos sacri ritus & vera religio diligenter obseruantur. Gargores enim propriè præcipueque is dicitur, qui omnino sapiens est atque prudens ad congregandum conseruandumque. *Garg-ger-tus* enim nobis clarissimè significat eum quem Latinus ad verbum diceret, omnino acquirendi accumulandique peritum. Digamma nostratibus solis vsitatum tolli, non magis in hac voce quàm in Druidum nomine mirandum. Porro quoniam non satis est res vsibus humanis necessarias quæsiuisse, nisi ex quoque prudenter conseruentur, fingitur Rex secundus Habis fuisse. Est enim Habis à nostrati voce *hanuis* formatum, quo denotatur is qui seruandis retinendique peritiam habet. Vbi V in B mutari, & duplex digamma tolli in illis est, quæ in vocabulis è nostro sermone transferendis sunt creberrimè. Hunc variis periculis obiectum fuisse fabulantur, ac tandem à cerua enutritum. Equidem ita commentum accipio; vt intelligam multo difficilius esse, magnas opes conseruare quàm acquirere; & eum qui eas possideat, variis periculis patere: & ideo tam timidum semper esse, vt à cerua lactatus fuisse videatur. Quisquis ergo fuit, qui primus hæc regni excordia excogitauit, eum non aliud significare voluisse existimo, quàm cuiusvis reip. bene constitutæ tria esse debere fundamenta; quorum primum sit religio Curetibus denotata, secundas partes habeat eorum quæ vitæ commoditatibus necessaria sunt acquirendorum diligentia, quibus succedat eorum quæ parta sunt conseruandorum assidua cura. Non possum hoc loco risum continere, dum Iustini verborum recordor, qui de Habide agens, Huius, inquit, casus fabulosi viderentur, nisi Romanorum conditores lupa nutriti, & Cyrus Rex Persarum cane alitus proderetur. Quasi verò & hæc minis fabulosa haberi debeant, quia scilicet à bonæ fidei auctoribus, si Dio fidio placeat, scribuntur. Scio Lupæ vocabulum pro scorto dici posse, & id quidem de vetusto Cimmericorum sermone, in quo *Lu-pai* tantundem valet ac si Latinus diceret, populum contentum reddo; quod scorti proprium est: quoniam non vnus, sed totius populi tentiginem soluat. Verum Romulus non ob id à lupa nutritus fingitur, sed ea de causa lupinum lac suxisse dicitur, quòd principes Romani, qui ad vnum omnes Romuli dici possunt, totius orbis diuitias, quæ gregibus denotantur, haud secus ac lupus oves, deuoraturi essent. Antiquissimum igitur oraculum eo figmento regebatur, quòd eorum quæ multis post sæculis rerum successus docuit, significationem dedit minime obscuram. An non tota Africa, tota Hispania, tota Gallia, tota Græcia, tota Asia ad Euphratem vsque, tota Syria, tota Ægyptus à Romanis fuit deuorata? Quòd autem Cyrus canino lacte nutritus fuisse scribatur, id ad hunc modum interpretari oportet, vt Cyrum intelligamus talem omnino Regem fuisse, qualè Princeps Academicæ quondam desiderauit. Socrati haud infrequens fuit per canem iurare, quod dum faciebat, perinde faciebat, ac si per ipsam iurasset philosophiam, cuius symbolum canis præ se ferebat. Canis enim ignorantiam pessimè odit; cuius indicium est clarissimum in eo, quòd ignotum hominem summa ira persequatur; & dentibus inuadat; quem vbi nouisse ceperit, amat & adulatione excipit, cum in homine eo nihil interim sit immutatum. Perspicuum itaque, cani ignorantiam maxime displicere, & notitiam carissimam esse: quod quid aliud est, quàm canem esse philosophum? At is demum bonus fuerit Rex, qui idem quoque sit philosophus, quod Platoni adeò placuit, vt diceret, aut philosophum regnare aut Regem philosophari oportere. Quamobrem qui primus Cyrum

Gargoris primus Tarlesiorum rex.

Gargoris nomen etymum.

Habis alter Tarlesiacorum rex, & eius nomenclatura ratio.

Lupa vocis à Lynon.

Romulus cur à lupa nutritus fingitur.

Cyrus cur à caneductus feratur.

Canis cuius rei symbolum præ se ferat.

fluxit

Con pro cane
Phrygia vox.

Koonken.
Regis lauda-
ri et canis af-
finitas.

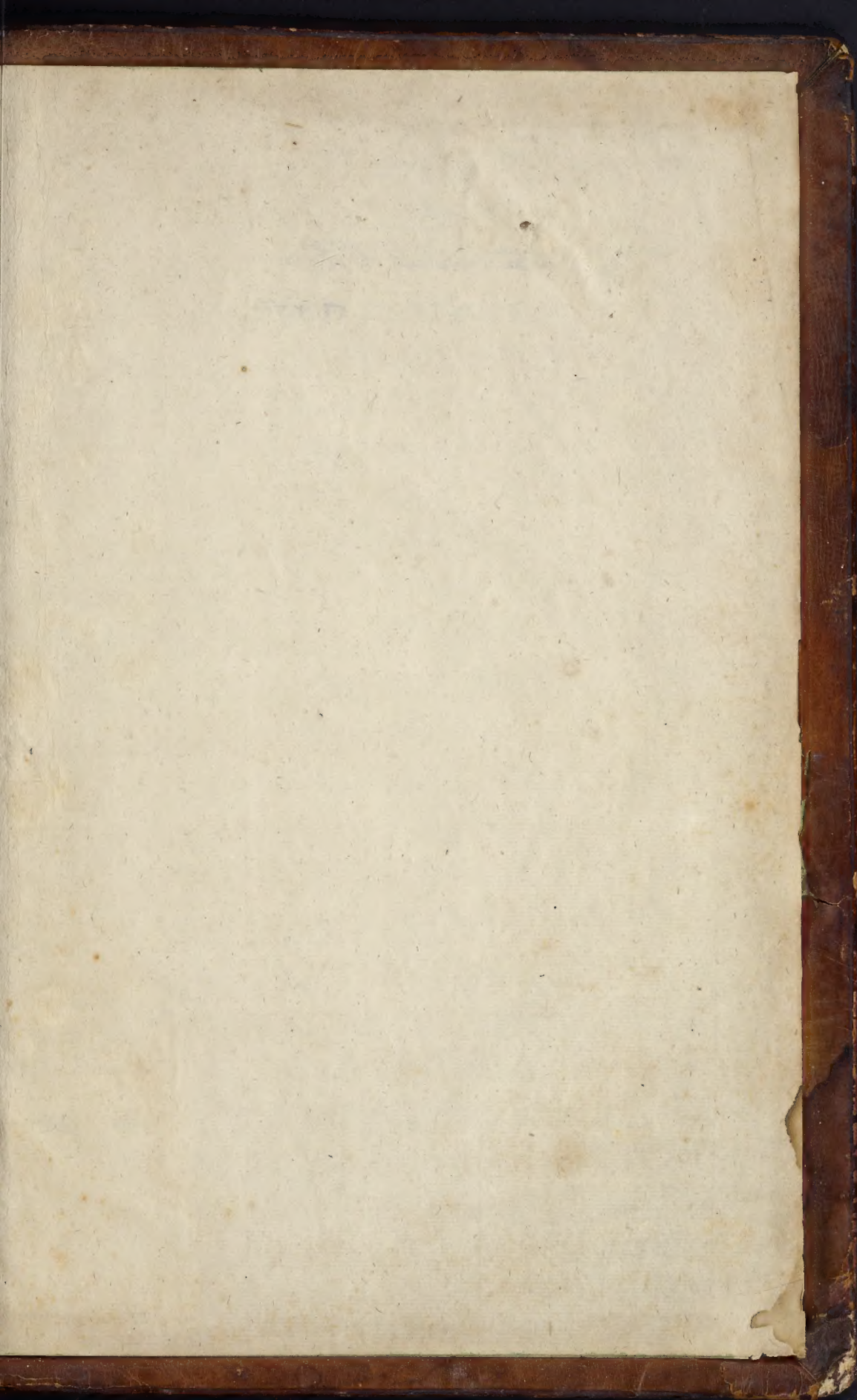
Coning.

finxit lacte canino entutritum fuisse, is non aliud sibi voluit, quàm Cyrum omnibus illis dotibus exornatū fuisse, quas sapientes viri in Rege vigere voluerunt. Quid quòd Phryges Con pro cane dixerunt, vnde & ipsum canis apud Latinos & κυνός apud Græcos nomen? Eius rei cū testem Platonē habeo, qui nomen κυνός ē Phrygio sermone deducit, tum nostrates etiam, qui hactenus diminuēte voce Koonken pro cane vtiūtur. Est autem Con vocabulum copiosæ significationis, eo quòd notionem offerat scientiæ, potentia, & magni animi; quæ tres dotes quòd in Rege de priscorum sentētia esse debeant illustrissimæ, nostri sermone Rex ita vocatur, vt Con priorem syllabam cōstituat, cui King additū, quo denotatur summa auctoritas à qua omnia pendent, Con-ning efficit. Vide nunc quanta apud priscos canis & laudati Regis affinitas, quanta ratio, vt canis optimi principis symbolum habeatur. At licet in his satis rationis appareat, cur Cyrus à cane nutritus dicatur, illud tamē quod de Anubi Ægyptio & Hermanubi apud veteres proditū habemus, hanc sentētiā meam magis confirmat: Canis enim Diodoro Siculo custodiam significat, cuius causam nemo non intelligit: atq. idcirco Mercurius canino capite pingebatur, quòd verus custos esset animorum, læua caduceū gerens, dextra palmam, signa certissima draconis deuicti. qua de re aliàs latius egimus. Sed hæc obiter Habidis occasione, quem propterea ceruino lacte nutritum fuisse veteres commenti sunt, quòd tanta auri & argenti copia, quanta apud Tartessiacos erat, perpetuū adferat timorem, vt rectē ille intellexit, qui dixisse fertur, aurū ob id pallere, quòd insidias semper metuat. Quòd si quis bulgam habeat multo auro confertam, ad mortē arundinis strepitū & vmbra trepidabit; cū ē diuerso cantet vacuus corā latrone viator. Si quis est qui hunc metum in se non est expertus, is Eucleonē interroget Plautinū, & mox discet, nihil plus timoris adferre quàm aulam multo auro grauē, quam qui diligēter occultare studet, ipsos etiam coruus crocientes timebit. Nec verò vanū fuit hoc de Tartessiacis Regibus signētum, eo quòd nulla vñquam regio pluribus fuerit exterorū hominū depredationibus vexata. Vt enim obscuriora mittamus, quis nescit, à Pœnis totā Hispaniā fuisse expilatam? His successerunt Romani, Romanos Goti, Vandali, Sueui, Alani, & nescio qui alij Teutones expulerunt: Gotos spoliārūt Agareni Africæ tyranni, quibus vix tandē post octingentesimū annū aut eiectis aut subiugatis ab externa militia, & Ianuēsi scēnore tota ditio exhauritur. & id quidem ad eum modum, vt nisi aurum Atlantici orbis succurreret, ne teruntium quidem reliquū Hispaniæ Rex haberet. Nunc satis de Habide, cui fabulæ omnem regionis felicitatem adscripserunt, & optimo sanē iure, quando rerum necessariarū conseruatio omnia regni commoda & parat & custodit. Hunc Græci Chrylaorem lingua sua fortasse vocauerunt, eo quòd aureo gladio regnum suum defenderet, id est, multa pecunia praesidiarios milites aleret, ad opulentissimū suum imperiū aduersus exterorū incursiones tuendum. Vxorem ei tribuerunt Callirhoēn, quod cognomen Bati pulcherrimo flumini, cuius ripæ oliuetis luxuriant, quam optimē cōuenit. Ex ea Geryon natus. Postquam enim tandem Reges auaritiā quoque admitterent, & toti opibus accumulandis inhiarent, generosis animi dotibus omnino neglectis Geryon tricorpor, id est, totū corpus nihil mentis habens, nascitur: cui nomen inde datū, quòd is honestam opum & acquisitionē & conseruationē defraudaret. Ger-hu hoon enim idem est quod acquisitionē & custodiam defraudo. Quæ namq. fraus maior, quæ maior iniquitas cogitari potest, quàm ea qua quis suū ipsius genium, cognatos, amicos, ministros, subditos, omnes deniq. homines defraudat, non permittēs nec sibi nec aliis, rebus magno laborē & partis & custoditis vel vti vel perfrui. Cū itaq. auarus princeps nemini carus sit aut amicorū aut satellitū, facile fit vt regno expellatur, atq. hac via ditio ab exteris occupetur, & thesauri à peruigili dracone, quem Geryoni etiam affinxerūt, custoditi dissipentur. Quoniam verò Hercules omnium monstrorum domitor, totiusque orbis Auerruncus habetur; conficta est fabula, Geryonē ab Hercule occisum esse; & boues ipsius, quibus diuitiæ denotantur, ad diuersas regiones abductos. Et quamuis hæc ad Tartessiacas & Gaditanas opes applicantur, non sum tamē nescius, fabulam etiā maiori longē mysterio posse accommodari, vt nimirū Geryon Mammonas dicatur, cuius fraud de primi homines ē Paradisi, quem custodiendum acceperant, possessione pulsi sunt. Eum verus Hercules superauit, & boues, qui homines sunt, vitio suo in pecudes & iumenta, quibus nulla est intelligentia, transformati, tyrannide ipsius exemit.

Hercules cur
Geryonem oc-
cisisset & eius
boues ab egis-
so ferantur.

*Ioh. Goropij, pie memoria, Hispanica, Francica, Gallica,
Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt
eruditionis cum iis operibus quæ viuus edidit. Nec quicquam in
his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut
morum integritatem ladat. 16. Nouemb. 74.*

Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius censor.



78 GOROPIUS, BECANUS, IO. [= Jan van Gorp]. Opera,
Hactenus in lucem non edita . . . Antwerp, PLANTIN, 1580, thick folio,

Contents: 1 l. general title; 1) Hermathene: 13 p., 7 ll., fine full-page ENGRAVED PORTRAIT, SIGNED H. W[IERIX] 1580 (unknown to Alvin), 237 p., 1 blank l.; 2) Hieroglyphica: 8 ll., 170 p., 1 l., 4 ENGRAVINGS (2 full-page), 39 EMBLEMATIC WOODCUTS; 3) Vertumnus: 6 ll., 114 p., 1 blank l.; 4) Gallica: 6 ll., 159 p.; 5) Francica: 6 ll., 107 p.; 6) Hispanica: 1 l. title, 6 ll., 118 p., 1 l. 2 woodcuts, arms of the persons to whom the books are dedicated: in 2) (Studler) & 3) (Fleming), pr's marks on each of the 6 titles (Van Havre 98 & 108), fine large woodcut initials. Goropius (1518-72, v. d. Aa II, 225/6 & Biogr. Nat. Belg. 8, 120/3) was a most original personality, friend of Arias Montano & Levinus Torrentius; some of his theories are ludicrous, but other ones are very unusual & inspired even Leibniz. The most interesting part of the works is 2) Hieroglyphica where he deals with Horapollon whom he explains

emblematically. Graesse III, 121; Ebert 8714; Praz² 355; STC Dutch Bks. 87; Adams G 875; Funck 273.

SPECIAL 85-B
FOLIO 2752

